Université du Québec à Montréal

annuaire 1977-78

Le contenu de cet annuaire est sujet à changement sans avis préalable et est basé sur des renseignements disponibles au 1er juin 1977.

Pour tout renseignement, s'adresser au:

Bureau du registraire
Université du Québec à Montréal
1187, rue de Bleury
Case postale 8888
Montréal 101, Québec
H3C 3P8
Tél.: (514) 282-4551

table des matières

liste alphabétique des programmes d'études 11
corps professoral 15
historique 25

administration

administration de l'Université du Québec 29
cadres supérieurs 29
assemblée des gouverneurs 29
conseil des études 30

administration de l'Université du Québec à Montréal 33
cadres supérieurs 33
conseil d'administration 33
commission des études 34
administration de l'enseignement et de la recherche 39
personnel de cadres 44

frais et remboursement 49

études de premier cycle

régime des études 55
admission 55
équivalences 60
inscription 64
évaluation 66
plagiat et fraude 69
entente interuniversitaire 70
émission des diplômes 71

organisation des études de premier cycle 73
les modules 73
les familles 74
les programmes 75
normes générales et particulières 76
les programmes et leurs activités 77

politiques générales d'admission de l'Université du Québec à Montréal 82

bureau du doyen des études de premier cycle 85

programmes d'études[1]

famille des arts
art dramatique (7780) 87
arts plastiques (7772) 90
design graphique (7779) 96
design de l'environnement (7704) 99
histoire de l'art (7775) 101
enseignement en musique (7778) 104
arts d'impression, certificat de premier cycle (4161) 111

peinture, certificat de premier cycle (4159) 113
sculpture, certificat de premier cycle (4160) 115

famille de formation des maîtres
enseignement en activité physique (7738) 117
éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire (7741) 119
enseignement à l'enfance inadaptée (7749) 121
enseignement professionnel (7746) 126
information scolaire et professionnelle (7744) 130
sciences de l'éducation, certificat de premier cycle (4051) 132

famille des lettres
animation culturelle (7782) 136
communication (7731) 138
éducation culturelle (7783) 140
études littéraires (7801) 144
linguistique (7786) 147
recherche culturelle (7784) 150
français écrit, certificat de premier cycle (4117) 152
enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion, certificat de premier cycle (4148) 154
enseignement du français langue seconde, certificat de premier cycle (4147) 156
animation culturelle, certificat de premier cycle (4154) 158
linguistique, certificat de premier cycle (4143) 159

famille des sciences
informatique de gestion (7710) 161
biologie (7705) 163
enseignement en biologie (7706) 166
chimie (7726) 169
enseignement en chimie (7727) 173
géographie physique (7730) 175
géologie (7728) 180
mathématiques (7721) 183
enseignement en mathématiques (7722) 192
physique (7724) 194
enseignement en physique (7725) 198
enseignement en électronique (7711) 201
enseignement en techniques de la mécanique (7712) 203

famille des sciences économiques et administratives
administration (7764) 206
enseignement en administration (7768) 212
économique (7754) 214
études urbaines (7755) 217
administration, certificat de premier cycle (4122) 222
économique, certificat de premier cycle (4114) 227
sciences comptables, certificat de premier cycle (4138) 229

famille des sciences humaines
enseignement en sexologie (7785) 231
géographie (7756) 233
enseignement en géographie (7757) 235

histoire (7758) 237
enseignement en histoire (7759) 246
philosophie (7796) 253
psychologie (7751) 257
relations humaines (7753) 261
sciences politiques (7760) 264
sciences juridiques (7748) 268
sciences religieuses (7789) 271
enseignement en sciences religieuses (7800) 274
sociologie (7761) 277
travail social (7798) 279

études de deuxième et troisième cycles

régime des études 287
admission 288
inscription 289
évaluation et sanction des études 290
conditions générales d'obtention d'un diplôme 291
attestation et relevé de notes 291
équivalences 292
transfert d'étudiants 292

organisation des études avancées 295
structure des programmes d'études 295
caractéristiques de cours et crédit 296
principes généraux 297

programmes d'études[1]
éducation, maîtrise en (3421) 299
arts plastiques, maîtrise en (3443) 301
études littéraires, maîtrise en (3436) 303
linguistique, maîtrise en (3431) 305
prévisions météorologiques, certificat de deuxième cycle en (3413) 307
sciences de l'environnement, maîtrise en (3403) 308
biologie, maîtrise en (3440) 311
chimie, maîtrise en (3411) 313
mathématiques, maîtrise en (3409) 315
sciences de la terre, maîtrise en (3505) 319
économique, maîtrise en (3424) 321
histoire, maîtrise en (3425) 322
philosophie, maîtrise en (3432) 324
psychologie, maîtrise en (3432) 326
sciences politiques, maîtrise en (3437) 329
sciences religieuses, maîtrise en (3435) 331
sociologie, maîtrise en (3428) 333
psychologie, doctorat en (3423) 336

programmes d'études avancées gérés conjointement
sciences de l'atmosphère, maîtrise en (3412) 341
gestion de projet, maîtrise en (3441) 343

la recherche

la recherche 355
centre interuniversitaire d'études européennes 355
centre de recherche en didactique 355
centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation 356
centre de recherche en sciences de l'environnement 357

éducation permanente 361

départements

départements 365
administration 367
arts plastiques 371
chimie 376
communication 378
design 381
économique 384
études littéraires 387
études urbaines 392
géographie 393
histoire 395
histoire de l'art 399
kinanthropologie 401
linguistique 403
mathématiques 408
musique (section) 413
philosophie 416
physique 419
psychologie 423
science politique 429
sciences biologiques 433
sciences de la terre 436
sciences de l'éducation 438
sciences de l'environnement (section) 444
sciences juridiques 445
sciences religieuses 447
sexologie 450
sociologie 452
théâtre, musique, danse 456
animation et recherche culturelle 459
travail social 460

gestion académique 461

activités modulaires 461
administration 461
animation culturelle 461
arts plastiques 461
communication 462
design de l'environnement 462
design graphique 462
enfance inadaptée 462

enseignement des langues et des lettres 462
enseignement-mathématiques 462
enseignement préscolaire et élémentaire 463
études littéraires 463
études urbaines 463
géographie 463
histoire 463
histoire de l'art 463
linguistique 463
mathématiques 464
philosophie 464
psychologie 464
recherche culturelle 464
relations humaines 464
sciences politiques 464
sciences juridiques 465
sciences religieuses 465
sciences techniques 465
sociologie 465
travail social 465

description des cours (premier cycle) 469

description des activités (deuxième et troisième cycles) 823

services universitaires 889

calendrier universitaire 1977-78 899

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.

liste alphabétique des programmes d'études[1]

premier cycle

administration (7764), directeur: Pierre Simon
administration (certificat) (4122), directeur: Gérard Peuvion
animation culturelle (7782), directeur: Réjean Mathieu
animation culturelle (certificat) (4154), directeur: Réjean Mathieu
art dramatique (7780), directeur intérimaire: André Bédard
arts d'impression (certificat) (4161), directeur: Pierre Labelle
arts plastiques (7772), directeur: Pierre Labelle
biologie (7705), directeur Robert Élie
chimie (7726), directeur: Claude J. Abshire
communication (7731), directeur: Serge Proulx
design de l'environnement (7704), directeur: Ginette Rochon
design graphique (7779), directeur: Klaus Spiecker
économique (7754), directeur intérimaire: Guy Mercier
économique (certificat) (4114), responsable: Maurice Tremblay
éducation culturelle (7783), directeur: Pierre Andréani
éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire (7741), directeur: Maurice Soulière
enseignement professionnel (7746), responsable: Roland Brunet
enseignement à l'enfance inadaptée (7749), directeur: Anita Caron
enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion (certificat) (4148), directeur: Pierre Andréani
enseignement du français langue seconde (certificat) (4147), directeur: Pierre Andréani
enseignement en activité physique (7738), directeur: Michel Portmann
enseignement en administration (7768), directeur: Pierre Simon
enseignement en biologie (7706), directeur intérimaire: Robert Élie
enseignement en chimie (7727), directeur: Claude J. Abshire
enseignement en électrotechnique (7711), directeur: Armel Boutard
enseignement en géographie (7757), directeur: Claire McNicoll-Robert
enseignement en histoire (7759), directeur: Yves Brossard
enseignement en mathématiques (7722), directeur: Charles De Flandre
enseignement en musique (7778), directeur: Marcelle Corneille
enseignement en physique (7725), directeur: Florent Verreault
enseignement en sciences religieuses (7800), directeur: Denis Savard
enseignement en sexologie (7785), directeur: Joseph Josy Levy
enseignement en techniques de la mécanique (7712), directeur: Armel Boutard
études littéraires (7801), directeur: André Vanasse
études urbaines (7755), tuteur: Robert Perelli
français écrit (certificat) (4117), directeur: André Vanasse
géographie (7756), directeur: Claire McNicoll-Robert
géographie physique (7730), directeur: Pierre Benoît
géologie (7728), directeur: Pierre Benoît
histoire (7758), directeur: Yves Brossard
histoire de l'art (7775), directeur: Raymond Montpetit
information scolaire et professionnelle (7744), directeur: Brian Mulherin
informatique de gestion (7710), directeur: Philippe Gabrini
linguistique (7786), directeur: Claire Asselin

linguistique (certificat) (4143), directeur: Claire Asselin
mathématiques (7721), directeur: Pierre Leroux
peinture (certificat) (4159), directeur: Pierre Labelle
philosophie (7796), directeur: Robert Nadeau
physique (7724), directeur: Florent Verreault
psychologie (7751), directeur: Peter Scherzer
recherche culturelle (7784), directeur: Franklin Midy
relations humaines (7753), directeur intérimaire: Gaétan Tremblay
sciences politiques (7760), directeur: Jacques Bourgault
sciences comptables (certificat) (4138), directeur: André Corbeil
sciences de l'éducation (certificat) (4051), coordonnateur: Roland Brunet
sciences juridiques (7748), directeur: Pierre MacKay
sciences religieuses (7789), directeur: Denis Savard
sculpture (certificat) (4160), directeur: Pierre Labelle
sociologie (7761), directeur: Jules Duchastel
travail social (7798), directeur intérimaire: Johanne Ledoux

deuxième cycle

arts plastiques, maîtrise en (3443), directeur: Jean-Pierre Boivin
biologie, maîtrise en (3440), directeur: Robert Joyal
chimie, maîtrise en (3411), directeur: André Drweski
économique, maîtrise en (3424), directeur: Joseph-H. Chung
éducation, maîtrise en (3421), directeur: Renald Legendre
études littéraires, maîtrise en (3436) directeur: Michel Van Schendel
gestion de projet, maîtrise en (3441), responsable intérimaire: Pierre Ménard
histoire, maîtrise en (3425), directeur: Paul-André Linteau
linguistique, maîtrise en (3431), directeur: André Dugas
mathématiques, maîtrise en (3409), directeur: Nadine Bednarz
philosophie, maîtrise en (3432), directeur: Georges Leroux

prévisions météorologiques, certificat de deuxième cycle (3413), directeur: Georges Jakimow
psychologie, maîtrise en (3422), directeur: Monique Lefebvre-Pinard
sciences de l'atmosphère, maîtrise en (3412), responsable intérimaire: Isztar Zawadzki
sciences politiques, maîtrise en (3437), directeur: Jacques Léveillée
sciences religieuses, maîtrise en (3435), directeur: Louis Rousseau
sciences de la terre, maîtrise en (3405), directeur: Gilbert Prichonnet
sociologie, maîtrise en (3428), directeur: Stephen Schecter

troisième cycle

psychologie, doctorat en (3423), directeur: Monique Lefebvre-Pinard

---

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.

corps professoral

corps professoral

ABSHIRE, Claude J., *département de chimie*
AGNESE, Franco, *département de design*
AHMAD, Manzoor, *département de mathématiques*
AHTIK, Vito, *département de sociologie*
AL AIDROSS, Karen, *département des sciences biologiques*
ALALOUF, Serge, *département des mathématiques*
ALARY, Jean-Guy, *département des sciences biologiques*
ALLAIRE, Richard, *département des mathématiques*
ALLAIRE, Yvan, *département d'administration*
ALLARD, Guy, *département des sciences de l'éducation*
ALLARD, Jacques, *département d'études littéraires*
ALLARD, Michel, *département des sciences de l'éducation*
ANDERSON, Robert V., *département des mathématiques*
ANDREANI, Pierre, *département de linguistique*
ANDRES, Bernard, *département d'études littéraires*
ANGLADE, Georges, *département de géographie*
ARBOUR, Rose-Marie, *histoire de l'art*
ARCHAMBAULT, Louis, *département des arts plastiques*
ASSELIN, Claire, *département de linguistique*
AUDET, Noël, *département d'études littéraires*
AUTHIER, Jacques, *département d'administration*
AVON, Guy Roland, *département de kinanthropologie*
AYOT, Pierre, *département des arts plastiques*

BARBAUD, Philippe, *département de linguistique*
BARTOLINI, Mario, *département des arts plastiques*
BAUER, Julien, *département de science politique*
BEAUCHAMP, Hélène, *théâtre, musique, danse*
BEAUDRY, Angèle, *département des arts plastiques*
BEAUGRAND, Jacques, *département de psychologie*
BEAULIEU-GREEN, Andrée, *département des arts plastiques*
BEAUSOLEIL, Gilles, *département d'économique*
BEAUVAIS-NEILSON, Francine, *département des arts plastiques*
BÉDARD, André M., *théâtre, musique, danse*
BÉLANGER, Jean, *département de psychologie*
BÉLANGER, Maurice, *département des sciences de l'éducation*
BELLEAU, André, *département d'études littéraires*
BELLEMARE, Diane, *département d'économique*
BELTRAMI, Edouard, *département de sexologie*
BENOÎT, Pierre, *département des sciences de la terre*
BERGERON, André, *département de sexologie*
BERGERON, Michel, *département d'économique*
BERNARD, André, *département de science politique*
BERNARD, Jean-Paul, *département d'histoire*
BERNARD, Michel, *département d'administration*
BERNARD, Prosper, *département d'administration*
BERNÈCHE, René, *département de psychologie*
BERRAJA, Mohamed, *département de géographie*
BERTRAND, Denis, *département d'histoire*
BETTINOTTI-FISHER, Giulia, *département d'études littéraires*

BHÉRER, Pierre, *département des sciences biologiques*
BOILEAU, Serge, *département des sciences biologiques*
BOIVIN, Jean-Pierre, *département des arts plastiques*
BOIVIN, Robert, *animation et recherche culturelle*
BOLDUC, Gilles, *département de physique*
BOLDUC, René, *département de kinanthropologie*
BONNARDEAUX, José-Louis, *département de kinanthropologie*
BOUCHARD, Camil, *département de psychologie*
BOUCHARD, Jean-Marie, *département des sciences de l'éducation*
BOUCHARD, Lorne H., *département des mathématiques*
BOUCHER, Thérèse, *théâtre, musique, danse*
BOUISSET, Marc, *département des mathématiques*
BOULET, Guy, *département des arts plastiques*
BOURGAULT, Jacques, *département de science politique*
BOURGAULT, Raymond, *département des sciences religieuses*
BOURQUE, Gilles, *département de sociologie*
BOUTARD, Armel, *département de physique*
BOUZEREAU-BULOTA, Liliane, *département des mathématiques*
BOYANER, Melvin, *département des arts plastiques*
BRAITSTEIN, Marcel, *département des arts plastiques*
BRIEF, Jean-Claude W., *département des sciences de l'éducation*
BRODEUR, Jean-Paul, *département de philosophie*
BROSSARD, Yves, *département d'histoire*
BRUDERLEIN, Hélène, *département de chimie*
BRUNELLE, Dorval, *département de sociologie*
BUREAU, Jules, *département de sexologie*
BUREAU, Robert D., *département des sciences juridiques*
BURIANA, Nicolaï, *département de psychologie*

CABATOFF, Kenneth H., *département de science politique*
CAMPBELL, Bonnie, *département de science politique*
CAPUANO, Guido A., *département de chimie*
CARDINAL, Godefroy M., *département des sciences de l'éducation*
CARON, Anita, *département des sciences religieuses*
CARREAU, François, *département des mathématiques*
CARTIER, Jean-Pierre, *département de chimie*
CARTIER, Michel, *département de communication*
CHABOT, Richard, *département d'histoire*
CHAGNON, Roland, *département des sciences religieuses*
CHARBONNEAU, Monique, *département des arts plastiques*
CHARBONNEAU, Pierre, *département d'histoire*
CHARUÉ, René, *département des sciences de l'éducation*
CHATTOPADHYAY, Paresh, *département de sociologie*
CHEBAT, Jean-Charles, *département d'administration*
CHÊNEVAL, Jean-Pierre, *département des sciences biologiques*
CHEVALIER, Gaston, *département des sciences biologiques*
CHUNG, Joseph H., *département d'économique*
CLOUTIER, Michel, *département d'administration*
COHADE, Robert, *département d'études littéraires*
COISMAN, Norbert, *département des sciences de l'éducation*
COLAS, Léon, *département des mathématiques*
COMEAU, Robert, *département d'histoire*
CORBEIL, André, *département d'administration*

CORNEILLE, Marcelle, *théâtre, musique, danse*
COUILLARD, Robert, *département des sciences juridiques*
COURBON, Jean, *département d'études littéraires*
COURCHESNE, Claude, *département des arts plastiques*
COURVAL, Jean, *département de psychologie*
COUTU, Jean, *histoire de l'art*
COUTURE, Francine, *histoire de l'art*
COUTURE-CALVÉ, Micheline, *département des arts plastiques*
COUTURIER, Fernand, *département de philosophie*
CRÉPAULT, Claude, *département de sexologie*
CURRY, Simon, *département des mathématiques*
CUSSON, Paul, *département des sciences de l'éducation*
CYR, Louis-Claude, *département des arts plastiques*

DAIGNEAULT, Suzanne, *travail social*
D'AOUST, Maurice, *département des sciences biologiques*
D'ARAGON, Pierre, *département d'administration*
DANSEREAU, Stéphanie, *département des sciences de l'éducation*
DE BOUTRAY, Bernard, *département des sciences de la terre*
DE FLANDRE, Charles, *département des mathématiques*
DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *département des sciences biologiques*
DESBIENS, Danièle, *département d'administration*
DE TONNANCOUR, Jacques, *département des arts plastiques*
DELL'ANIELLO, Paul, *département d'administration*
DELMAS-PATTERSON, Geneviève, *département de chimie*
DENIS, Roch, *département de science politique*
DEPORCO, Jean-Marie, *département d'administration*
DERMELKONIAN MINASSIAN CHAKE, *département d'études littéraires*
DESAULNIERS, Jean-Pierre, *département de communication*
DESBIENS, Albert, *département d'histoire*
DESBIENS, Danielle, *département d'administration*
DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *département des mathématiques*
DESJARDINS, Jean-Yves, *département de sexologie*
DESNOYER, Luc, *département des sciences biologiques*
DESNOYERS, Jean, *département de chimie*
DESROSIERS, Rachel, *département des sciences de l'éducation*
DESROSIERS, Richard F., *département d'histoire*
DESROSIERS, Yvon, *département des sciences religieuses*
DÉSY, Claude, *département d'administration*
DION, Jean-Pierre, *département des mathématiques*
DIONNE, Gilbert, *département de philosophie*
DIONNE, Louise, *département des mathématiques*
DIONNE, René, *département des mathématiques*
DONNEUR, André, *département de science poligique*
DOSTALER, Gilles, *département de sociologie*
DRAPEAU, Lynn, *département de linguistique*
DROUILLY, Pierre, *département de sociologie*
DRWESKI, André, *département de chimie*
DUBÉ, Claude, *département des mathématiques*
DUBUC, Alfred, *département d'histoire*
DUCHASTEL, Jules, *département de sociologie*
DUCHÊSNE, Jacques, *département de linguistique*
DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *département des mathématiques*

DUGAS, André, *département de linguistique*
DUMAS, Denis, *département de linguistique*
DUNSKI, Liliane, *département de psychologie*
DUPUIS, Jean-Claude, *département des sciences de l'éducation*
DUPUY-WALKER, Louise, *département des sciences de l'éducation*
DUQUET, Suzanne, *département des arts plastiques*
DURAND, Marc, *département des sciences de la terre*
DUROCHER, Marie-Andrée, *travail social*
DYENS, Maurice-Georges, *département des arts plastiques*

EAST, Conrad, *département de physique*
EHRENSAFT, Philippe, *département de sociologie*
ÉLIE, Robert, *département des sciences biologiques*
ÉSAR, Joan, *département des arts plastiques*
ESCANDE, Claude, *département des sciences de l'éducation*
EVELEIGH, Henry, *département de design*

FAHMY-EID, Nadia, *département d'histoire*
FAUCONNEAU-DUBUISSON, Colette, *département de linguistique*
FÉGER, Robert, *département des sciences de l'éducation*
FEIDER, Helga, *département de psychologie*
FERNANDEZ, Anacleto-Joseph, *département d'administration*
FEURER, Hanny, *département de linguistique*
FILIATRAULT, Pierre, *département d'administration*
FIORE, Giuseppe, *département de design*
FISETTE, Jean, *département d'études littéraires*
FLUEHLER, Hans, *département de kinanthropologie*
FONTAINE, Yves, *département des arts plastiques*
FORAND, Jean-Claude, *département des sciences de l'éducation*
FORCUIT, Jean-Claude, *département d'administration*
FOREST, Michel, *département d'économique*
FORTIER, Ivanhoé, *département des arts plastiques*
FORTIN, Jacques, *département de linguistique*
FORTIN, Michel, *département des arts plastiques*
FORTIN, Réjean, *département des sciences biologiques*
FORTIN, Suzanne, *département de linguistique*
FOUCHER, Roland, *département d'administration*
FOURNIER, Pierre, *département de science politique*
FRAPPIER, Paul, *département de psychologie*
FRÉCHETTE, Pierre, *département d'économique*
FREIBERGS, Imants, *département des mathématiques*
FREITAG, Michel, *département de sociologie*

GABRINI, Philippe Jean, *département des mathématiques*
GAGNON, Anne, *département d'études littéraires*
GAGNON, Marcel, *département de chimie*
GAGNON-HEYNEMAND, Dolores, *département des sciences de l'éducation*
GAGNON-MAHONY, Madeleine, *département d'études littéraires*
GARANÇON, Maurice, *département des mathématiques*
GAUTHIER, Gaston, *département de psychologie*
GAUTHIER-MITCHELL, Louisette, *département des arts plastiques*
GAUTHIER-MONTPLAISIR, Francine, *département des sciences juridiques*
GEMME, Robert, *département de sexologie*
GENDREAU, Benoît, *département des sciences de l'éducation*

GENET-VOLET, Yvette, *département de kinanthropologie*
GERVAIS, Fernand, *département des sciences de l'éducation*
GIGUÈRE, Jean-Jacques, *département des arts plastiques*
GILBERT, Michel, *département de psychologie*
GILL, Louis, *département d'économique*
GINGRAS, Jean, *département des sciences biologiques*
GIRAULT, Françoise, *département de sociologie*
GLADU, Arthur, *département de design*
GODIN, Gérald, *département de communication*
GOULET, Normand, *département des sciences de la terre*
GOYETTE, Gabriel, *département des sciences de l'éducation*
GRANDBOIS, Maryse, *département des sciences juridiques*
GRATTON, Henri, *département de sexologie*
GREFFARD, Madeleine, *théâtre, musique, danse*
GRENIER, Pierre, *animation et recherche culturelle*
GRENON, Michel, *département d'histoire*
GROS D'AILLON, François, *département de physique*
GUAY, Michel, *département d'histoire*
GUERTIN, Jean-Aimé, *département d'économique*
GUILLETTE, Claude, *département des sciences de l'éducation*
GUIMOND, Pierre, *département de communication*

HADE, André, *département de chimie*
HALPERN-GOODENOUGH, Cheryl Y., *département de linguistique*
HAMEL, Aubert, *département de géographie*
HAMEL, Claude, *département des sciences biologiques*
HANSEN-VAILLANCOURT, Pauline, *département de science politique*
HARDENNE, Jean-Pierre, *département de design*
HAURIE, Alain, *département d'économique*
HECTOR, Cary M., *département de science politique*
HENTSCH, Thierry Maurice, *département de science politique*
HILLAIRE-MARCEL, Claude, *département des sciences de la terre*
HOEPFFNER, Dominique, *département de géographie*
HOLLY, Daniel, *département de science politique*
HOUDE-SAUVE, Renée, *département de communication*
HOULD, Claudette, *histoire de l'art*
HOULE, Jean-Louis, *département d'administration*
HUSAIN, Sayid Muazzam, *département de sexologie*

JACOBY, Daniel, *département des sciences juridiques*
JACQUES, Benoît, *département de linguistique*
JACQUES, Henri-Paul, *département d'études littéraires*
JACYNO, Zdzislaw, *département de physique*
JAKIMOW, George, *département de physique*
JALBERT, Lizette, *département de sociologie*
JANVIER, Claude, *département des mathématiques*
JAOUICH, Alfred, *département des sciences de la terre*
JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *département de géographie*
JASMIN, André, *département des arts plastiques*
JOBIN, Carol, *département des sciences juridiques*
JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *département de linguistique*
JOYAL, André, *département des mathématiques*
JOYAL.Bruno, *département des arts plastiques*
JOYAL, Robert, *département des sciences biologiques*

JOYAL-POUPART, Renée, *département des sciences juridiques*
JULIEN-BORDELEAU, Louise, *département des sciences de l'éducation*
JUMARIE, Guy, *département des mathématiques*
JUNCA, ADENOT, Florence, *département d'administration*
JUNEMANN, Georgina, *département de sexologie*

KAYE, Jonathan, *département de linguistique*
KAYLER, Hélène, *département des mathématiques*

LABELLE, Gilbert, *département des mathématiques*
LABELLE, Guy, *département de linguistique*
LABELLE, Jacques, *département de linguistique*
LABELLE, Micheline, *département de sociologie*
LABELLE, Pierre, *département des arts plastiques*
LABERGE, Yves, *département des sciences de l'éducation*
LACHARITÉ, Normand, *département de philosophie*
LACROIX, Yves, *département d'études littéraires*
LAFORTUNE, Mireille, *département de psychologie*
LAFRANCE, Jean-Paul, *département de communication*
LAFRENAYE, Yves, *département de psychologie*
LAGANA, Marc L., *département d'histoire*
LAHAISE, Robert, *département d'histoire*
LALIBERTÉ, Lucien, *département des mathématiques*
LAMBERT, Roger, *département de philosophie*
LAMONTAGNE, Claude, *département de psychologie*
LAMOTHE, Jacqueline, *département de linguistique*
LAMOUREUX, Jocelyne, *animation et recherche culturelle*
LANDRY, Claire, *département des sciences de l'éducation*
LANDRY, Jean-Guy, *département d'administration*
LANGLOIS, Marie, *département des arts plastiques*
LANTEIGNE, Pierre, *département des sciences de l'éducation*
LAPALME, Jean-Baptiste, *département des mathématiques*
LAPERRIÈRE, René, *département des sciences juridiques*
LAPOINTE, Alain, *département d'économique*
LAPOINTE, Jean, *département des sciences de l'éducation*
LAURIN-FRENETTE, Nicole, *département de sociologie*
LAUZON, Léo-Paul, *département d'administration*
LAVALLÉE, André, *département des sciences de l'éducation*
LAVALLÉE, Marcel, *département des sciences de l'éducation*
LAVALLÉE, Paul, *département de physique*
LAVIGNE, Jean-Claude, *département de linguistique*
LAZURE, Jacques, *département de sociologie*
LEBEL, Georges, *département des sciences juridiques*
LEBLANC, Jean-Yves, *département des arts plastiques*
LEDOUX, Johanne, *travail social*
LEDUC, Jean, *gestion académique*
LEDUC, Yvan, *département de kinanthropologie*
LEFEBVRE, Bernard, *département des sciences de l'éducation*
LEFEBVRE, Jacques, *département des mathématiques*
LEFEBVRE, Pierre, *département d'économique*
LEFEBVRE, Yvon, *département des sciences de l'éducation*
LEFEBVRE-BRUNEL, Claire, *département de linguistique*
LEFEBVRE-PINARD, Monique, *département de psychologie*
LÉGARÉ, Anne, *département de science politique*

LEGENDRE, Danielle, *département de géographie*
LEGENDRE, Renald, *département des sciences de l'éducation*
LEGRIS, Renée, *département d'études littéraires*
LEMAY, Guy, *département de géographie*
LEMELIN, Clément, *département d'économique*
LEMERISE, Suzanne, *département des arts plastiques*
LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *département de psychologie*
LEMIEUX-NIEGER, Monique, *département de linguistique*
LÉONARD, Albert, *département d'études littéraires*
LÉONARD, Jean-François, *département de science politique*
LÉOPOLD-HECTOR, Marion, *département de sociologie*
LEROUX, Georges, *département de philosophie*
LEROUX, Pierre, *département des mathématiques*
LEROUX, Roger, *département de physique*
LEROY, Vély, *département d'économique*
LETELLIER, Marie, *gestion académique*
LEVASSEUR, Roger, *département des sciences de l'éducation*
LÉVEILLÉ, Jacques, *département de science politique*
LÉVEILLÉ, Laurent, *section des études urbaines*
LEVESQUE, Jacques, *département de science politique*
LÉVY, Joseph Josy, *département de sexologie*
LIBROWICZ, Michel, *département d'administration*
LIEBICH, André, *département de science politique*
LINTEAU, Paul-André, *département d'histoire*
LORRAIN, François, *département de sociologie*
LOSLIER, Luc, *département de géographie*
LOUBAT, Henri R., *département des sciences de la terre*
LOUBOT, Jean, *département des arts plastiques*
LUCAS, Gérard, *département des sciences de l'éducation*

MAC LEOD, Alexander M., *département de science politique*
MACKAY, Pierre, *département des sciences juridiques*
MACOT, Maurice, *département de design*
MAIRE, Claude, *département d'histoire*
MALCUIT, Gérard, *département de psychologie*
MALETTE, Noël, *département d'administration*
MALOUIN, Harel, *département de philosophie*
MARCEAU, Georges, *département des sciences juridiques*
MARCHILDON, Guy, *département de design*
MASSÉ, Jean-Pierre, *département de communication*
MASSICOTTE, Denis R., *département de kinanthropologie*
MATHIEU, Réjean, *animation et recherche culturelle*
MAURICE, Paul, *département de psychologie*
MAYR, Franz, *département des sciences de la terre*
MAYRAND, Pierre, *histoire de l'art*
MCANULTY, Judith, *département de linguistique*
MCGRAW, Donald, *département de sociologie*
MCNICOLL-ROBERT, Claire, *département de géographie*
MELANSON, Robert, *département de chimie*
MÉNARD, Pierre M., *département d'administration*
MERCIER, Guy, *département d'administration*
MERGLER-RACINE, Donna, *département des sciences biologiques*
MERGUI, Raphaël, *département de sociologie*

MÉROLA, Mario, *département des arts plastiques*
MEUNIER, Jean-Guy, *département de philosophie*
MEYNARD, Roch, *département de kinanthropologie*
MICHAUD, Pierre, *département de psychologie*
MICHAUD-MICHROWSKI, Monique, *département de design*
MIDY, Franklin, *département de sociologie*
MILLER, Roger, *département d'administration*
MISSEMER-HOEPFFNER, Dominique J., *département de géographie*
MONETTE, Lise, *département de philosophie*
MONGEAU, Jean-Claude, *département de psychologie*
MONTPETIT, Raymond, *histoire de l'art*
MORENCY, Maurice, *département des sciences de la terre*
MORE, Albert Jacques, *département de psychologie*
MORISSETTE, Robert, *département des sciences de l'éducation*
MORVAN, Jean-Sébastien, *département des sciences de l'éducation*
MULHERIN, Brian C., *département des sciences de l'éducation*

NADEAU, Robert, *département de philosophie*
NEIDHART, Hans, *département de psychologie*
NGUYEN, Dinh Kinh, *département d'administration*
NGUYEN, Manh Hung, *département d'économique*
NIOSI, Jorge E., *département de sociologie*
NOËL, Francine, *théâtre, musique, danse*

OCCHIETTI, Serge, *département de géographie*

PAGÉ, Pierre, *département d'études littéraires*
PAGEAU, Yvon, *département des sciences de la terre*
PAOLETTI, René, *département de kinanthropologie*
PARENT-VIDAL, Louise, *département des arts plastiques*
PARIS, Ginette, *département de communication*
PAUL, Hélène, *théâtre, danse, musique*
PELCHAT, Christian, *département de kinanthropologie*
PELCHAT, Roland, *département de linguistique*
PELTIER, Jacques, *département d'économique*
PÉPIN, Yvon, *département de chimie*
PEREG, Samuel, *département de psychologie*
PERREAULT, Yvon G., *département d'administration*
PETRELLI, Robert, *section des études urbaines*
PICARD, Clément, *département des arts plastiques*
PICHET, Pierre, *département de chimie*
PICHET, Pierre, *département des arts plastiques*
PICHET, Roland, *département des arts plastiques*
PIÉRARD, André, *département de sociologie*
PIETTE, Alain, *département d'études littéraires*
PINEAU, Yvon-Alfred, *département des sciences de l'éducation*
PIOTTE, Jean-Marc, *département de science politique*
PIZARRO, Narciso, *département de sociologie*
PLANTE, André, *département des mathématiques*
PLUMET, Patrick, *gestion académique*
POIRIER, Jean, *département de géographie*
POMERLEAU-MALCUIT, Andrée, *département de psychologie*
PORTMANN, Michel, *département de kinanthropologie*
POTEET, Maurice, *département d'études littéraires*

POUDRETTE, Maurice, *département d'études littéraires*
PRADES, José A., *département des sciences religieuses*
PRICHONNET, Gilbert P., *département des sciences de la terre*
PROULX, Serge, *département de communication*
PUPIER, Paul, *département de linguistique*

RAFIE, Marcel, *département de sociologie*
RAFMAN, Sandra, *département de psychologie*
RAYMOND, Maurice, *département des arts plastiques*
RICHARD, Hélène, *département de psychologie*
RICHARD, Pierre, *département de physique*
RIEL, Marquita, *département de communication*
RIGAL, Robert, *département de kinanthropologie*
RIOPELLE-MERCURE, Françoise, *théâtre, musique, danse*
ROBERT, Jean-Claude, *département d'histoire*
ROBILLARD, Jean-Louis, *département de design*
ROBILLARD, Yves, *histoire de l'art*
ROBINEAULT, Pierre G., *département de kinanthropologie*
ROCHON, Fernande D., *département de chimie*
ROCHON, Ginette, *département de design*
ROSE-LIZEE, Ruth, *département d'économique*
ROSS, Doria, *département des sciences de l'éducation*
ROUSSEAU, François, *département des sciences religieuses*
ROUSSEAU, Louis, *département des sciences religieuses*
ROY, Claudette, *département des sciences de l'éducation*
ROY, Paul-Martel, *département d'économique*
RUIMY-VAN DROMME, Huguette, *département des sciences de l'éducation*
RYERSON, Stanley B., *département d'histoire*

SABOURIN, Claude, *théâtre, musique, danse*
SABOURIN, Jean-Guy, *théâtre, musique, danse*
SAINT-AMOUR, Robert, *département d'études littéraires*
SAINT-DENIS, Jean-Claude, *département de psychologie*
SAINT-ONGE, Jean-Claude, *département d'histoire*
SAINT-PIERRE, Céline, *département de sociologie*
SAINT-PIERRE, Gaétan, *département de philosophie*
SAINT-PIERRE, Madeleine, *département de linguistique*
SAINT-PIERRE, Marcel, *histoire de l'art*
SALMAN, Henri, *département de psychologie*
SAMSON, Jean-Marc, *département de sexologie*
SARRASIN, Joanne, *département de kinanthropologie*
SAUNIER, Michelle, *département des sciences de l'éducation*
SAVARD, Denis, *département des sciences religieuses*
SAVOIE, Michel, *département des arts plastiques*
SCHECTER, Stephen, *département de sociologie*
SCHERRER, Bruno, *département des sciences biologiques*
SCHERZER, Peter B., *département de psychologie*
SCHIELE, Bernard, *département de communication*
SCHLEIFER, Michael, *département des sciences de l'éducation*
SCHROEDER, Jacques, *département de géographie*
SÉGUIN, Serge P., *département des sciences de l'éducation*
SÉGUIN-DULUDE, Louise, *département d'économique*
SEILER, Daniel Louis, *département de science politique*
SENEZ, Michel, *département de chimie*

SERBYN, Roman, *département d'histoire*
SERRUYA, Léon M., *département d'administration*
SICARD, Brigitte, *département des sciences de l'éducation*
SIMON, Pierre, *département d'administration*
SMARTH, Lucien, *département de sociologie*
SOUCY, Pierre-Yves, *département de science politique*
SOULIÈRE, Maurice, *département des sciences de l'éducation*
SPIECKER, Klaus, *département de design*
STRAYER, Floyd Francis, *département de psychologie*

TASSÉ, Gilles, *laboratoire d'archéologie*
TELLIER, Luc-Normand, *section des études urbaines*
TELLIER, Yvan, *département d'administration*
TERRISSE, Bernard, *département des sciences de l'éducation*
TESSIER-THIBODEAU, S., *travail social*
THÉRIEN, Gilles, *département d'études littéraires*
THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *département des sciences juridiques*
TO MINH, Chau, *département d'administration*
TOURNEUR, Jean-Claude, *département des sciences biologiques*
TOUSIGNANT, Michel, *département de psychologie*
TREMBLAY, Gaétan, *département de communication*
TREMPE, Jean-Pierre, *département de sexologie*
TRUDEAU, Fernand, *département de physique*
TRUDEAU, Yves, *département des arts plastiques*

VACHON, Bernard, *département de géographie*
VAILLANCOURT, Gilbert, *département des sciences de l'éducation*
VAILLANCOURT, Yves, *département de science politique*
VAN DROMME, Léon, *département des sciences de l'éducation*
VAN SCHENDEL, Michel, *département d'études littéraires*
VANASSE, André, *département d'études littéraires*
VANLAETHEM, Francine Danièle, *département de design*
VIENNE, Marc, *département des mathématiques*
VERONNEAU, Denise, *département des sciences de l'éducation*
VERREAULT, Florent, *département de physique*
VETTER, Jean-Pierre, *théâtre, danse, musique*
VIDAL, Abner Montalvo, *département d'administration*
VIDRICAIRE, André, *département de philosophie*
VILLENEUVE, Jean, *département des sciences de l'éducation*
VOCELLE, Daniel, *département de chimie*
VOLET, Michel, *département de kinanthropologie*

WAGNER, Serge, *animation et recherche culturelle*
WALLOT, Jacques Albert, *département des arts plastiques*
WEBER, Roland, *département de design*
WEISS-ALTANER, Éric, *section des études urbaines*
WENER, Normand, *département de communication*
WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *département des sciences juridiques*
WOLFE, Robert, *département des arts plastiques*
WOOD, Juan Manuel, *département des sciences de l'éducation*

ZAWADZKI, Isztar I., *département de physique*
ZINGER, Alexis, *département des mathématiques*
ZWACK, Peter P., *département de physique*

historique

Créée en 1969, l'Université du Québec à Montréal, aussi connue sous le sigle de UQAM, fait partie d'un réseau provincial d'institutions d'enseignement supérieur, constitué de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), de l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC), de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR), de l'Institut national de la recherche scientifique (INRS), de l'École nationale d'administration publique (ENAP), de l'Institut Armand-Frappier (IAF), de l'École de technologie supérieure (ETS), du Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois (CEUOQ), de la Télé-université (TELUQ) et de divers centres de recherche rattachés à l'INRS.

L'UQAM représente plus de cinquante pour cent de la population étudiante de tout le réseau de l'Université du Québec et près de la moitié de cette population est composée d'étudiantes.

L'enseignement de premier cycle est offert dans le cadre des programmes de baccalauréats et de certificats, regroupés en six familles: arts, formation des maîtres, lettres, sciences, sciences économiques et administratives, sciences humaines.

Au niveau des études avancées, l'UQAM offre maintenant vingt et un programmes dont un programme de doctorat en psychologie. Aux dix-huit programmes de deuxième cycle qui étaient offerts jusqu'à maintenant, s'ajoutent cette année celui de la maîtrise en arts plastiques et celui de la maîtrise en gestion de projet, ce dernier étant aussi offert par l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Sur le plan de la recherche, il existe à l'UQAM trois centres: le Centre d'études et de recherche sur les sciences de l'environnement (CERSE), le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation (CRESALA) et le Centre de recherche en didactique (CRD). Un quatrième centre, le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est dirigé conjointement par l'UQAM et l'Université Concordia. Tous ces centres ont déjà plusieurs réalisations à leur actif.

Les axes de développement de l'UQAM sont ceux qui ont été mis de l'avant dans les divers documents de planification académique depuis sa fondation: nouveaux types d'intervention en *sciences humaines,* comme le Baccalauréat spécialisé en sciences juridiques; en *sciences,* comme la Maîtrise en environnement, le Certificat en prévisions météorologiques; en *formation des maîtres,* comme le Baccalauréat en enseignement professionnel; en arts, les baccalauréats en arts plastiques et en design de l'environnement; en sciences économiques et administratives, comme les certificats en sciences immobilières et en sciences comptables, et en lettres, comme le Baccalauréat en communication.

L'Université du Québec à Montréal implantera son nouveau campus dans le centre-ville, au-dessus de la station de métro Berri-de-Montigny, au coeur de la collectivité francophone de classe moyenne.

Tant par le *design* de son campus centre-ville que par l'orientation de ses programmes pédagogiques, l'UQAM se conçoit comme une université à vocation non traditionnelle, axée sur les besoins québécois.

L'UQAM veut essentiellement demeurer ouverte au milieu ambiant. Son nouveau campus au coeur de Montréal relativement accessible au public permettra des échanges spontanés citoyens-université.

Occupant une place unique au sein des universités franco-québécoises, l'UQAM poursuit sa vocation d'institution à caractère public, urbain et à part entière.

Sa présence physique au centre-ville, ses *types* de clientèles, le fort pourcentage des étudiants qui occupent des emplois en poursuivant des études, les horaires des cours, la diversité de ses programmes d'études, les orientations de ses activités d'enseignement et de recherche dans des domaines significatifs et de préférence non concurrentiels avec les autres institutions d'enseignement supérieur, ses réalisations para-universitaires et ses programmes socioculturels, tous ces facteurs en font une entité universitaire originale.

administration

administration de l'université du québec

cadres supérieurs

DESPRÉS, Robert, *président*

BEAULIEU, Charles E. *vice-président à l'enseignement et à la recherche*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications*

CAZALIS, Pierre, *vice-président*

DE LA ROCHELLE, Serge *directeur général des relations publiques*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières*

LORIOT, François, *secrétaire général*

VALLERAND, Noël, *vice-président à la planification*

organismes institués en vertu de la loi

assemblée des gouverneurs

L'Assemblée des gouverneurs exerce les droits et pouvoirs de l'Université du Québec. Elle s'est vue confier, de par la loi, la compétence exclusive sur les matières qui sont essentielles à la cohérence du réseau et à son développement ordonné.

Dans ce cadre, elle doit en particulier adopter et superviser les règlements généraux, les budgets, les états financiers, les plans de développement et le rapport annuel de l'Université du Québec. C'est aussi l'Assemblée des gouverneurs qui décerne les diplômes aux finissants de toutes les unités constituantes.

L'Assemblée des gouverneurs se compose des personnes suivantes qui en font partie au fur et à mesure de leur nomination:

- le président de l'Université du Québec;
- le recteur de chaque université constituante;
- au plus trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, parmi les directeurs des instituts de recherche et des écoles supérieures;
- cinq personnes nommées par le lieutenant-gouverneur en conseil dont trois, nommées pour trois ans, sont des membres du corps professoral des universités constituantes, des écoles supérieures et des instituts de recherche désignés par le corps professoral de ces universités, écoles et instituts, et deux, nommées pour un an, sont des étudiants de ces universités, écoles et instituts désignés par les étudiants de ces universités, écoles et instituts;
- trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, après consultation des associations les plus représentatives du milieu des affaires et du travail;

- au plus quatre vice-présidents nommés en vertu de l'article 14 et désignés par la majorité des personnes qui composent l'Assemblée des gouverneurs.

Cependant, l'un des premiers membres du corps professoral nommés en vertu du quatrième alinéa l'est pour deux ans et un autre l'est pour un an; l'un des premiers membres nommés en vertu du cinquième alinéa l'est pour deux ans et un autre pour un an.

membres

président

DESPRÉS, Robert, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

ARGUIN, Gérard, *recteur, Université du Québec à Chicoutimi*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BEAULNES, Aurèle, *directeur, Institut Armand-Frappier*

BENOÎT, E. Paul, *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

BOULET, Gilles, *recteur, Université du Québec à Trois-Rivières*

BROSSARD, Maurice, *recteur, Université du Québec à Montréal*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications, Université du Québec*

CAZALIS, Pierre *vice-président, Université du Québec*

COUTURE, Pierre, *étudiant, Institut national de la recherche scientifique*

DAGENAIS, Camille-A., *représentant du milieu socio-économique, président et administrateur Surveyer, Nenniger, Chenevert*

GOURDEAU, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président du Conseil d'administration de Logistec Inc.*

GRAVEL, Robert-J., *professeur, École nationale d'administration publique*

HORTH, Alcide C., *recteur, Université du Québec à Rimouski*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières, Université du Québec*

LEMAY, André, *directeur, Institut national de la recherche scientifique*

LESSARD, Jean, *directeur, École nationale d'administration publique*

MURDOCK, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président des Entreprises Murdock et de l'Union canadienne*

SERRUYA, Léon-M., *professeur, Université du Québec à Montréal*

TURCOTTE, André, *étudiants, Université du Québec à Rimouski*

conseil des études

Le Conseil des études est l'organisme du réseau auquel la loi confie la responsabilité de préparer les politiques communes en matière d'enseignement et de recherche. En particulier, il prépare et soumet à l'Assemblée des gouverneurs les règlements généraux applicables aux universités constituantes, écoles supérieures et instituts de recherche concernant:

- l'organisation de l'enseignement et de la recherche;

- la structure des programmes et la nomenclature des diplômes;
- l'admission des étudiants;
- les critères et la procédure d'engagement et de promotion des membres du corps professoral;
- la procédure à suivre lors des consultations du corps professoral pour les nominations aux postes de direction d'enseignement ou de recherche;
- les pouvoirs et la composition des commissions des études des unités constituantes; la procédure à suivre pour la nomination et la durée du mandat de leurs membres.

De plus, le Conseil peut faire des recommandations à l'Assemblée des gouverneurs quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

Le Conseil des études se compose des personnes suivantes:

- le président de l'Université du Québec et, s'il en est, le vice-président à l'enseignement et le vice-président à la recherche;
- le recteur de chaque université constituante ou son représentant;
- quatre personnes ayant une responsabilité de direction d'enseignement ou de direction de recherche au sein de l'Université du Québec, de ses universités constituantes, des instituts de recherche ou des écoles supérieures, et nommées par l'Assemblée des gouverneurs;
- trois professeurs des universités constituantes, des instituts de recherche et des écoles supérieures, désignés par le corps professoral de ces universités, instituts et écoles, et trois étudiants de ces universités, instituts et écoles, désignés par les étudiants de ces universités, instituts et écoles.

La durée du mandat des membres du Conseil des études est déterminée par les règlements adoptés à cette fin par l'Assemblée des gouverneurs. L'Assemblée des gouverneurs exerce ses pouvoirs jusqu'à ce que les membres du Conseil des études aient été nommés.

membres

président

DESPRÉS, Robert, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Montréal*

BÉRUBÉ, Gabriel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Rimouski*

BOURGEOIS, Jacques-Denis, *étudiant, Université du Québec à Montréal*

DE CELLES, Pierre, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Trois-Rivières*

DÉNOMMÉ, Jean-Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Chicoutimi*

GAUTHIER, André, *étudiant, Université du Québec à Chicoutimi*

HUPÉ, André, *doyen adjoint des études de premier cycle, Université du Québec à Montréal*

LAFORTE, Denis, *directeur des services pédagogiques, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

NAGY, Adam, *professeur, Université du Québec à Chicoutimi*

PAGEAU, Yvon, *professeur, Université du Qébec à Montréal*

PARENT, Jacques, *doyen des études avancées et de la recherche, Université du Québec à Trois-Rivières*

POTWOROWSKI, Édouard, *coordonnateur de l'enseignement, Institut Armand-Frappier*

VALADE, Jacques L., *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

administration de l'université du québec à montréal

cadres supérieurs

BROSSARD, Maurice, *recteur*

BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

LANGLOIS, Lise, *secrétaire général*

PICHETTE, Claude, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

conseil d'administration

Les droits et pouvoirs de l'Université sont exercés par un Conseil d'administration dont les membres sont nommés par le lieutenant-gouverneur en conseil.

Le Conseil d'administration se compose des personnes suivantes:

- le recteur, nommé sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec;
- deux personnes nommées après consultation du corps professoral et exerçant une fonction de direction d'enseignement ou de recherche dans l'université constituante;
- trois professeurs, désignés par le corps professoral, et deux étudiants, désignés par leurs confrères;
- une personne, choisie parmi celles proposées conjointement par les collèges d'enseignement général et professionnel du territoire principalement desservi par l'université constituante;
- au plus quatre vice-recteurs, désignés par le Conseil d'administration;
- trois autres personnes, représentatives du milieu des affaires et du travail, nommées sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université.

Le Conseil d'administration peut nommer des vice-recteurs, déterminer leurs fonctions et leur attribuer le titre qui convient à leurs fonctions. Il doit statuer les règlements de régie interne de l'université constituante, nommer et définir les fonctions des membres du personnel, gérer les biens de l'université constituante et arrêter la durée du mandat des membres du Comité exécutif.

membres

président

JEANNIOT, Pierre, *vice-président (Air Canada)*

secrétaire

LANGLOIS, Lise, *secrétaire général*

BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BERGERON, André, *professeur au département de sexologie*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

BOURGAULT, Jacques, *professeur au département de science politique*

BROSSARD, Maurice, *recteur*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur aux arts plastiques*

MARCHAND, Georges E., *représentant socio-économique associé de Waterhouse et cie*

MALSERVISI, Mauro-F., *doyen de la gestion académique*

MARTIN, Roger-M., *vice-président des relations industrielles et ressources humaines (Domtar)*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

PICHETTE, Claude, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

commission et comités du conseil d'administration

comité exécutif

L'administration courante de l'Université du Québec à Montréal relève d'un Comité exécutif qui exerce les pouvoirs qui lui sont conférés par le Conseil d'administration. Ce comité se compose du recteur ainsi que d'au moins trois et d'au plus six personnes que le Conseil d'administration nomme parmi ses membres.

membres

président

BROSSARD, Maurice, *recteur*

secrétaire

LANGLOIS, Lise, *secrétaire général*

BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BERGERON, André, *professeur au département de sexologie*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

MARTIN, Roger-G., *représentant socio-économique, vice-président des relations industrielles et des ressources humaines (Domtar)*

PICHETTE, Claude, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

commission des études

Sous l'autorité du Conseil d'administration, la Commission des études est le principal organisme responsable de l'enseignement et de la recherche à l'Université du Québec à Montréal.

Sous réserve des règlements généraux de l'Université du Québec, elle:

- prépare et soumet à l'approbation de son Conseil d'administration les règlements internes relatifs à l'enseignement et à la recherche;
- exerce en outre les responsabilités qui lui sont expressément confiées;
- fait à son Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

Elle se compose des membres suivants:

- le recteur, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherché, le doyen du premier cycle, le doyen des études avancées et de la recherche;
- au moins quatre et au plus six personnes dont la moitié à titre de personnes occupant des postes de direction d'enseignement ou de recherche autres que ceux mentionnés ci-dessus, et l'autre moitié à titre de professeurs n'occupant pas de tels postes; le mandat de toutes ces personnes est de deux ans, renouvelable consécutivement une seule fois; toutes ces personnes demeurent en fonction jusqu'à l'expiration de leur mandat pourvu qu'elles demeurent professeurs;
- un nombre d'étudiants égal au nombre de personnes nommées ci-avant dont des étudiants du premier cycle et des étudiants des deuxième et troisième cycles dans une proportion déterminée par la Commission des études; le mandat de ces personnes est d'un an, renouvelable.

La Commission des études est présidée par le recteur ou, en son absence, par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. Le secrétaire général agit comme secrétaire.

La Commission des études, en particulier, prépare et soumet à l'approbation du Conseil d'administration les règlements internes régissant les domaines suivants:

- les modes d'organisation et de fonctionnement des départements, des familles, des modules et des centres de recherche, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement;
- les modes d'élaboration de fermeture et de modification des programmes d'études;
- les règles, procédures et critères régissant l'admission et l'inscription des étudiants;
- sa régie interne et celle des sous-commissions et comités qu'elle constitue.

La Commission des études prépare également et soumet à l'approbation du Conseil d'administration tout autre règlement interne relatif à l'enseignement et à la recherche compatible avec les règlements généraux ou requis par eux.

La Commission des études exerce également les responsabilités nécessaires à l'application des règlements généraux de l'Université du Québec et des règlements internes relatifs à l'enseignement et à la recherche notamment celles:

- de donner son avis au Conseil d'administration sur les procédures et critères de nomination et de révocation, la durée du mandat ainsi que les fonctions et attributions des personnes occupant des postes de direction d'enseignement ou de recherche;

- de recommander au Conseil d'administration sous réserve d'un avis favorable du Conseil des études, l'ouverture ou la fermeture des programmes d'études;
- de promouvoir les expériences pédagogiques et de contrôler les méthodes d'enseignement;
- de faire au Conseil d'administration des recommandations quant aux mécanismes de consultation pour la nomination par le Conseil d'administration des doyens, vice-doyens, directeurs de modules, directeurs de départements et directeurs de centres de recherche;
- de faire au Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination interne des études avancées et de la recherche tant au niveau des départements qu'à celui des centres de recherche.

Elle peut donner son avis au Conseil d'administration relativement à la création ou à l'abolition de tout poste de vice-recteur, de secrétaire général, de registraire et de directeur de la gestion académique.

À la fin de chaque session, dans les délais prescrits par le Conseil des études, la Commission des études prononce la certification requise pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes d'études.

Aux fins de procéder à la certification requise ci-dessus, la Commission des études utilise les règles d'évaluation définies par le Conseil des études.

La Commission des études fait au Conseil d'administration toutes recommandations qu'elle juge utiles quant à l'organisation, au développement et à la coordination de l'enseignement et de la recherche, notamment la coordination entre les départements, les familles, les modules et les centres de recherche.

La Commission des études institue les sous-commissions suivantes, dont elle détermine la composition et le mandat:

- la sous-commission du premier cycle;
- la sous-commission des études avancées et de la recherche.

Elle peut aussi instituer toutes les autres sous-commissions et comités, en déterminer le mandat et en nommer les membres.

Le recteur et le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche font partie de droit de toutes les sous-commissions et de tous les comités constitués par la Commission des études. Le doyen de premier cycle fait partie de droit de la sous-commission du premier cycle et la préside. Le doyen des études avancées et de la recherche fait partie de droit de la sous-commission des études avancées et de la recherche et la préside.

membres

président

BROSSARD, Maurice, *recteur*

secrétaire

LANGLOIS, Lise, *secrétaire général*

BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BRUNET, Jean, *doyen des études avancées et de la recherche*
CARREAU, François, *directeur au département des mathématiques*
CORBO, Claude, *registraire*
DESROSIERS, Richard, *vice-doyen à la famille des sciences humaines*
LECLERC, Michel, *doyen du premier cycle*
PICARD, Clément, *professeur au département d'arts plastiques*
SAINT-AMOUR, Robert, *professeur au département d'études littéraires*
SOULIÈRE, Maurice, *directeur du module enseignement préscolaire élémentaire*

sous-commissions et comités de la commission des études

sous-commission du premier cycle

La sous-commission du premier cycle a pour tâches principales:

- d'étudier toutes les questions relatives à l'organisation de l'enseignement du premier cycle et de formuler les recommandations pertinentes à la Commission des études;
- d'élaborer la réglementation de l'enseignement du premier cycle, quant à l'étude des programmes d'études et à leurs modalités de réalisation, dans le cadre des règlements arrêtés par les instances supérieures de l'Université du Québec et de l'Université du Québec à Montréal;
- de soumettre à la Commission des études des politiques relatives au régime pédagogique des études du premier cycle, ainsi que des normes d'admission et de promotion des étudiants du premier cycle.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

ALLARD, Michel, *directeur du département des sciences de l'éducation*
BOIVIN, Jean-Pierre, *directeur du département des arts plastiques*
BOLDUC, Gilles, *vice-doyen de la famille des sciences*
DIONNE, Gilbert, *vice-doyen de la famille des lettres*
GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*
HUPÉ, André, *doyen adjoint du premier cycle*
JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-doyen de la famille des sciences économiques et administratives*
LABELLE, Jacques, *directeur du département de linguistique*
LECLERC, Michel, *doyen du premier cycle*
MALOUIN, Harel, *directeur du département de philosophie*
McNICOLL-ROBERT, Claire, *vice-doyen de la famille des sciences humaines*
PÉPIN, Yvon, *directeur du département de chimie*
SERRUYA, Léon, *directeur du département d'administration*
TOUSIGNANT, Jean-Marc, *administrateur délégué à la famille des arts*
WENER, Normand, *vice-doyen de la famille de formation des maîtres*

sous-commission des études avancées et de la recherche

La sous-commission des études avancées et de la recherche est responsable de l'étude des nouveaux programmes d'études et de leur évaluation, de la promotion de la recherche, de la planification de l'enseignement et de la recherche et de toutes autres questions pertinentes aux programmes d'études et à la recherche.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

AVON, Guy, *professeur, département de kinanthropologie*

BARBAUD, Philippe, *professeur au département de linguistique*

BEAUSOLEIL, Gilles, *professeur au département d'économie*

BERNARD, Prosper, *professeur au département d'administration*

BERTRAND, Denis, *doyen adjoint des études avancées et de la recherche*

BRUNET, Jean, *doyen des études avancées et de la recherche*

CALVÉ, Micheline, *professeur au département d'arts plastiques*

DIONNE, Gilbert, *vice-doyen de la famille des lettres*

HADE, André, *responsable du programme Maîtrise en sciences de l'environnement*

LAURIN-FRENETTE, Nicole, *professeur au département de sexologie*

MONGEAU, Jean-Claude, *directeur au département de psychologie*

MONTPETIT, Raymond, *directeur du module histoire de l'art*

RICHARD, Pierre, *professeur au département de physique*

VAN SCHENDEL, Michel, *professeur au département d'études littéraires*

VILLENEUVE, Jean, *professeur au département des sciences de l'éducation*

secrétariat des études avancées

responsable

BOULERICE, Yolande

Sous la direction du doyen des études avancées et de la recherche, le secrétariat des études avancées sert de support technique à la Commission des études pour l'admission et l'émission des diplômes des étudiants de deuxième cycle.

Le tout, de même que la gestion et l'évaluation des dossiers, est fait en collaboration étroite avec les divers services du bureau du registraire et les comités départementaux responsables des programmes d'études avancées. En collaboration avec ces derniers et les services compétents de l'Université du Québec à Montréal, le secrétariat voit également à la diffusion de l'information publicitaire sur les programmes d'études.

administration de l'enseignement et de la recherche

doyens

BRUNET, Jean, *doyen des études avancées et de la recherche*

LECLERC, Michel, *doyen du premier cycle*

MALSERVISI, Mauro F., *doyen de la gestion académique*

doyens adjoints

BERTRAND, Denis, *décanat des études avancées et de la recherche*

HUPÉ, André, *décanat du premier cycle*

LAVALLÉE, Emile, *décanat de la gestion académique*

familles

famille des arts

administrateur délégué

TOUSIGNANT, Jean-Marc

module d'art dramatique, directeur intérimaire: André Bédard

module d'arts plastiques, directeur délégué: Pierre Labelle

module de design graphique, directeur délégué: Klaus Spiecker

module de design de l'environnement, directeur: Ginette Rochon

module d'histoire de l'art, directeur: Raymond Montpetit

module de musique, directeur: Soeur Marcelle Corneille

famille de formation des maîtres

vice-doyen

WENER, Normand

module d'éducation physique, directeur: Michel Portmann

module d'enfance inadaptée, directeur: Anita Caron

module d'enseignement préscolaire et élémentaire, directeur intérimaire: Maurice Soulière

module d'information scolaire et professionnelle, directeur: Brian Mulherin

module *sur le chantier,* préscolaire et élémentaire, directeur: Bernard Lefebvre

famille des lettres

vice-doyen

DIONNE, Gilbert

module d'animation culturelle, directeur: Réjean Mathieu

module de communication, directeur: Serge Proulx

module d'enseignement des langues et des lettres, directeur: Pierre Andréani

module d'études littéraires, directeur: André Vanasse

module de linguistique, directeur: Claire Asselin

module de recherche culturelle, directeur: Franklin Midy

famille des sciences

vice-doyen

BOLDUC, Gilles

module de biologie, directeur;Robert Élie

module de chimie, directeur: Claude J. Abshire

module d'informatique de gestion, directeur: Philippe Gabrini

module de mathématiques, directeur: Pierre Leroux

module de mathématiques enseignement, directeur: Charles De Flandre

module de physique, directeur: Florent Verreault

module des sciences de la terre, directeur: Pierre Benoît

module des sciences techniques, directeur: Armel Boutard

famille des sciences économiques et administratives

vice-doyen

JUNCA-ADENOT, Florence

module d'administration, directeur: Pierre Simon

module d'économique, directeur intérimaire: Guy Mercier

module d'études urbaines, tuteur: Robert Petrelli

famille des sciences humaines

vice-doyen

McNICOLL-ROBERT, Claire,

module de géographie, directeur: Claire McNicoll-Robert

module d'histoire, directeur: Yves Brossard

module de philosophie, directeur: Robert Nadeau

module de psychologie, directeur: Peter Scherzer

module de relations humaines, directeur intérimaire: Gaétan Tremblay

module de science politique, directeur: Jacques Bourgault

module des sciences juridiques, directeur: Pierre Mackay

module des sciences religieuses, directeur: Denis Savard

module de sexologie, directeur: Joseph Josy Levy

module de sociologie, directeur: Jules Duchastel

module de travail social, directeur intérimaire: Johanne Ledoux

départements

gestion académique, doyen: Mauro F. Malservisi

administration, directeur: Léon Serruya

arts plastiques, directeur délégue: Jean-Pierre Boivin

chimie, directeur: Guido A. Capuano

communication, directeur: Jean-Paul Lafrance

design, directeur: Jean-Pierre Hardenne

économique, tuteur: Mauro F. Malservisi

études littéraires, directeur: Jacques Allard

études urbaines, tuteur: Émile Lavallée

géographie, directeur: Bernard Vachon

histoire, directeur: Jean-Paul Bernard

histoire de l'art, directeur: Marcel Saint-Pierre

kinanthropologie, directeur: Robert Rigal

linguistique, directeur: Jacques Labelle

mathématiques, directeur: François Carreau

philosophie, directeur: Harel Malouin

physique, directeur: Georges Jakimow

psychologie, directeur: J.-C. Mongeau

sciences biologiques, directeur: Luc Desnoyers

sciences de la terre, directeur: Yvon Pageau

sciences de l'éducation, directeur: Michel Allard

science politique, directeur: Jean-Marc Piotte

sciences juridiques, directeur: René Laperrière

sciences religieuses, directeur: Louis Rousseau

sexologie, directeur intérimaire: Marcel Rafie

sociologie, directeur: Marcel Rafie

théâtre, musique, danse, responsable délégué: André Bédard

centres de recherche

centre interuniversitaire d'études européennes, directeur: Jacques Lévesque

centre de recherche en didactique, directeur: Maurice Bélanger

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation, directeur: Marcel Gagnon

centre de recherche en sciences de l'environnement, directeur: Conrad East

programmes d'études avancées

Arts plastiques (M.A.), *directeur: Micheline Calvé*

Biologie (M.Sc.), directeur: Robert Joyal

Chimie (M.Sc.), directeur: André Drweski

Économique (M.Sc.), directeur: Joseph-H. Chung

Éducation (M.Ed.), directeur: Rénald Legendre

Études littéraires (M.A.), directeur: Michel Van Schendel

Gestion de projet (M.Sc.), directeur: N...

Histoire (M.A.), directeur: Paul-André Linteau

Linguistique (M.A.), directeur: André Dugas

Mathématiques (M.Sc.), directeur: Nadine Bednarz

Philosophie (M.A.), directeur: Georges Leroux

Prévisions météorologiques (certificat), directeur: Georges Jakimow

Psychologie (M.A. et Ph.D.), directrice: Monique Lefebvre-Pinard

Science politique (M.A.), directeur: Jacques Léveillée

Sciences de l'atmosphère (M.Sc.), directeur: Isztar I. Zawadzki

Sciences de l'environnement (M.Sc.), directeur: André Hade

Sciences de la terre (M.Sc.), directeur: Gilbert Prichonnet

Sciences religieuses (M.A.), directeur: Louis Rousseau

Sociologie (M.A.), directeur: Stephen Schecter

services

services pédagogiques

service de l'éducation permanente, directeur: Pierre Gladu

bureau du registraire, registraire: Claude Corbo

service de l'admission, directeur: Jacques Boies

service de l'inscription, directeur: Jean-Claude Clark

bureau d'études, directeur: Ygal Leibu

service des stages, responsable: Raymond Panneton

service des bibliothèques, directeur: Jean-Yves Gendreau

service de l'audio-visuel, directeur: Jean Dumas

service aux étudiants

affaires étudiantes, directeur: Laurent Jannard

service d'animation socioculturelle, directeur: Gilles Gagnon

service de santé, directeur: Robert Laporte

service des sports, directeur: Raymond Lamarche

service socio-économique, directeur: N...

services administratifs

service des achats, directeur: Jean Grignon

service des approvisionnements, directeur: N...

service des archives, directrice: Bozena Jilek

service des immeubles et de l'équipement, directeur: André Boulet

service de l'information et des relations publiques, directeur: N...

service du personnel, directeur: Guy Goulet

service des publications, directeur: Pierre Gélinas

service des relations publiques, chargé: Marcel-Aimé Gagnon

service de l'entretien, directeur: Réal Tessier

service des finances, directeur: Jacques St-Pierre

service de l'informatique, directeur: Richard Lacroix

service des relations de travail, directeur: André Matteau

service de la sécurité, responsable: Marcel St-Arnaud

associations syndicales

association des cadres de l'université du québec à montréal

président

MALSERVISI, Mauro F.

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

DOSTALER, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

BOURASSA, Micheline

bureau de l'ombudsman

ombudsman

LABELLE, Edmond

personnel de cadres

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

BEAUCHAMP-FORTIN, Michèle, *adjoint au recteur et directeur du bureau de la planification*
BEAUDRY, Marcel, *directeur des aménagements*
BÉLANGER, Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*
BERNARD, Philippe, *adjoint au vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*
BERTRAND, Denis, *doyen adjoint des études avancées et de recherche*
BOIES, Jacques, *directeur du service de l'admission*
BOISSEAU, Louis-Philippe, *cadre-conseil au service des immeubles et de l'équipement*
BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*
BOULET, André, *directeur du service des immeubles et de l'équipement*
BROSSARD, Maurice, *recteur*
BRUNET, Jean, *doyen des études avancées et de la recherche*
BRUNI, Umberto, *directeur de la Galerie de l'UQAM*
BUONO, Nicolas, *adjoint au vice-recteur aux communications*

CHAMPAGNE, André, *chef de la codification aux bibliothèques*
CHAPELAIN, Louis, *coordonnateur de la programmation du nouveau campus*
CHAPDELAINE, Claude, *adjoint au recteur et directeur de la planification*
CHÊNE-ST-PIERRE, Louise, *adjointe au doyen du premier cycle*
CLARK, Jean-Claude, *directeur des inscriptions*
CORBO, Claude, *registraire*
CORRIVEAU, Conrad, *directeur de la bibliothèque centrale*
COURCHESNE, Yves, *responsable des systèmes de gestion à l'informatique*
COUTLÉE, Gilles, *responsable des programmes d'éducation permanente*
COWAN, Georges, *responsable des banques de données à l'informatique*

DUFOUR, Jean-Pierre, *adjoint au doyen, gestion académique (gestion financière)*

DUFOUR, Robert,
DUMAS, Jean, *directeur du service de l'audio-visuel*
DUPONT, Lisette, *chef du service au public des bibliothèques*
DUPUIS, Marcel, *chef de la bibliothèque du secteur des sciences de l'éducation*

GAGNON, Gilles, *directeur du service d'animation socioculturelle*
GAGNON, Marcel-Aimé, *responsable des relations publiques*
GÉLINAS, Pierre, *directeur du service des publications*
GENDREAU, Jean-Yves, *directeur général des bibliothèques*
GIROUX-MASSE, Thérèse, *adjoint administratif au doyen de premier cycle*
GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*
GOULET, Guy, *directeur du service du personnel*
GOUPIL, René, *directeur du service de la comptabilité*
GRIGNON, Jean, *directeur du service des achats*

HEUSCHEN-DUPUIS, Marie-Thérèse, *chef de la bibliothèque du secteur des sciences*
HUPÉ, André, *doyen adjoint des études de premier cycle*

JANNARD, Laurent, *directeur du service aux étudiants*
JILEK, Bozena, *directeur des archives*

LABELLE, Edmond, *médiateur général (ombudsman)*
LACROIX, Richard, *directeur du service de l'informatique*
LAJEUNESSE-MASSÉ, Jacqueline, *directrice du service de formation culturelle et professionnelle*
LAMARCHE, Raymond, *directeur du service des sports*
LAMONTAGNE, Marcel, *directeur des budgets*
LANGLOIS, Lise, *secrétaire général*
LAPERRIÈRE, Julien, *directeur général adjoint des bibliothèques*
LAPORTE, Robert, *directeur intérimaire, service santé*
LAVALLÉE, Émile, *doyen adjoint à la gestion académique*
LEAHEY, Pierre, *adjoint au vice-recteur A/F*
LEBLANC, Jean-Maurice, *adjoint au directeur du personnel*
LECLERC, Michel, *doyen des études du premier cycle*
LEIBU, Ygal, *directeur du bureau d'études*
L'HEUREUX, Gaëtan, *responsable de l'exploitation à l'audio-visuel*

MALSERVISI, Mauro F., *doyen de la gestion académique*
MANSEAU, Hubert, *responsable des systèmes reliés à l'enseignement et à la recherche à l'informatique*
MARTEL-PANET-RAYMOND, Francine, *adjointe au doyen de la gestion académique*
MATTE, André-René, *responsable des programmes d'éducation permanente*
MATTEAU, André, *directeur des relations de travail*
MENARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

PANNETON, Raymond, *responsable des stages*
PAQUETTE, Fernand, *responsable du service de la production à l'audio-visuel*
PICHETTE, Claude, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

PORAY-WYBRANOWSKI, Anna, *chef de la bibliothèque du secteur des arts*

RÉMY-LAMARCHE, Danièle, *directeur des acquisitions aux bibliothèques*
RENY, Jean-Serge, *gérant des magasins*
ROBITAILLE-CARTIER, Céline, *directeur des bibliothèques de secteur*
ROBITAILLE-MARIEN, Diane, *responsable des services alimentaires*
RONDEAU, Thomas, *responsable, section entretien ménager et conciergerie*
ROSILIO, Victor, *responsable, service de l'imprimerie et de la polycopie*

SABOURIN, Claude, *officier des relations de travail*
ST-ARNAUD, Marcel, *responsable du service de la sécurité*
ST-PIERRE, Jacques, *directeur des finances*

TESSIER, Réal, *directeur du service de l'entretien*
TÉTREAULT, Charles, *adjoint au vice-recteur aux communications*
TOUSIGNANT, Jean-Marc, *administrateur délégué aux arts*
TREMBLAY, Gaétan, *directeur de la coordination de la santé et des affaires sociales*
TURCOT, André, *contremaître de corps de métiers*

VAILLANCOURT, Benoît, *adjoint aux affaires juridiques*

frais et remboursement

frais et remboursement

frais

frais d'admission

Les frais d'admission sont de $15.00 par demande d'admission. Les frais de demande de changement de programme sont de $5.00 par demande.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont de $7.50 par session.

frais de scolarité

établissement

- Le montant des frais de scolarité payable par un étudiant est établi selon le barème reproduit ci-dessous en fonction du nombre de crédits rattachés aux cours qu'il suit à une session donnée, exception faite des étudiants à la maîtrise et au doctorat, ainsi que d'un maximum prévu.
- La charge maximale (au chapitre des frais de scolarité) pouvant être faite à une session est de $250.00 pour les étudiants inscrits à temps complet à titre d'étudiant libre, d'auditeur, en propédeutique ou dans un programme de baccalauréat ou de certificat, de maîtrise ou de doctorat.

barèmes

Barème général (type I). Les frais de scolarité à être versés varient selon le nombre de crédit rattaché au(x) cours auquel (auxquels) l'étudiant visé jusqu'au montant maximal prévu pour une session.

- cours de 1 crédit $17.00
- cours de 2 crédits $34.00
- cours de 3 crédits $50.00
- cours de 4 crédits $67.00
- cours de 5 crédits $84.00
- cours de 6 crédits $100.00

Barème pour les programmes de maîtrise ou de doctorat (type II).

- Lorsque l'étudiant s'inscrit à neuf crédits ou plus, à une session donnée, les frais de scolarité sont de $250.00 jusqu'au maximum prévu pour le programme.
- Lorsqu'il s'inscrit à huit crédits ou moins à une session donnée, les frais de scolarité sont de $125.00 jusqu'au maximum prévu pour le programme.
- Les maxima sont pour:
  - une maîtrise scientifique $500.00
  - une maîtrise professionnelle $750.00
  - un doctorat $1500.00

- Lorsque l'étudiant est admis au doctorat directement du premier cycle, sans avoir terminé les études de deuxième cycle, le maximum prévu est de $2,250.00.
- Lorsque l'étudiant a payé le maximum prévu pour le programme, il est tenu de verser, à titre de frais de scolarité, $15.00 par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.
- Lorsque l'étudiant s'inscrit à des cours non prévus à son programme (cours d'appoint, cours dit «hors programme»), les frais de scolarité pour ces cours sont de $50.00 par cours de trois crédits; ce montant n'est pas compris dans les maxima ci-avant mentionnés.
- Lorsque l'étudiant bénéficie d'exemption de cours, il y a réduction du maximum des frais de scolarité prévus pour un programme, au prorata du nombre de crédits que l'étudiant est exempté de suivre sur la base de $50.00 par cours de trois crédits.

frais divers

Les frais de manuels, de notes de cours, de stage et de matériel didactique sont en supplément.

versement

frais d'admission

Les frais de demande d'admission sont payables lors de la soumission de la demande d'admission; ceux pour le changement de programme le sont lors de la soumission de la demande de changement.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont payables lors de l'inscription.

frais de scolarité

étudiants à temps complet à la session d'automne ou d'hiver

Les frais de scolarité peuvent être acquittés selon les modalités suivantes:
automne: à l'inscription: $100.00; au 1er novembre: le solde
hiver: à l'inscription: $100.00; au 1er mars: le solde

étudiants à temps complet à la session d'été

Les frais de scolarité sont payables à l'inscription.

étudiants à temps partiel

Les frais de scolarité sont payables à l'inscription.

frais divers

Les frais divers sont payables à l'inscription.

remboursement

frais d'admission

Les frais d'admission ne sont pas remboursables.

frais d'inscription

Les frais d'inscription ne sont remboursables que lorsqu'à la session concernée, l'Université a supprimé tous les cours auxquels l'étudiant était inscrit.

frais de scolarité

- La date officielle qui sert à déterminer le montant du remboursement est la date de réception de l'avis par le registraire.
- En cas d'abandon total ou d'abandon de un ou de plusieurs cours, le remboursement des frais de scolarité s'effectue selon les modalités suivantes:

étudiants assujettis aux frais de type I[1]

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total;
  - abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.
- session d'été:
  - abandon avant le début des cours: remboursement total;
  - abandon après le début des cours: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.
- il n'y a remboursement que lorsqu'après l'abandon, l'étudiant se trouve inscrit à moins de 15 crédits.

étudiants assujettis aux frais de type II[2]

Seul l'étudiant qui annule toute son inscription à une session donnée peut être remboursé des frais de scolarité et ce, selon les modalités suivantes:

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total;
  - abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.
- session d'été:

- abandon avant le début de la session: remboursement total;
- abandon après le début de la session: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

assurances pour étudiants étrangers

Tout étudiant étranger doit s'inscrire à un régime spécial d'assurance-maladie et accident dont la prime doit être acquittée au moment de son inscription.

Sera toutefois exempté de cette obligation:

- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver), fera preuve du statut d'immigrant reçu, valide depuis au moins trois mois comme l'exige l'assurance hospitalisation du québec;
- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver) fera la preuve qu'il est porteur d'une assurance lui donnant les mêmes privilèges.

Le coût annuel était en 1976-77 d'environ $80.00 pour l'étudiant seul et de $160.00 pour l'étudiant et sa famille.

---

1) C'est-à-dire que les étudiants autres que ceux inscrits à un programme d'études de maîtrise ou de doctorat.
2) Étudiants inscrits à un programme de maîtrise ou de doctorat.

études de premier cycle

régime des études[1] (premier cycle)

définition

Le régime des études est l'ensemble des principes et des règles relatives à l'admission, à l'inscription, à l'évaluation de l'étudiant et à l'émission des diplômes.

principes et règles

introduction

Pour chaque étudiant, l'unité constituante ouvre et tient à jour un dossier contenant les documents relatifs au cheminement universitaire de l'étudiant depuis sa demande d'admission.

L'Université reconnaît que l'information contenue dans ce dossier a un caractère confidentiel et que l'accès en est limité: d'une part, à l'intérieur de l'unité constituante les services du registraire en sont les dépositaires et le module en possède copie de la partie académique; d'autre part, seuls les documents émis officiellement par l'Université et l'unité constituante peuvent être communiqués à l'extérieur, et ce, sur autorisation écrite préalable de l'étudiant. Exception faite du diplôme, le sceau n'est apposé que sur les documents émis et transmis directement par le registraire à une institution d'enseignement ou à tout autre organisme.

admission

principe

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'admission des étudiants est régie par les principes suivants.

Les programmes sont accessibles à toute personne qui répond aux conditions d'admission; cependant l'unité constituante, en raison des ressources dont elle dispose, peut ne pas admettre tous les candidats admissibles à un programme d'études. Elle doit, le cas échéant, porter à la connaissance des candidats éventuels les règles et critères de sélection. Lorsqu'une candidature n'est pas retenue, le candidat doit être informé des raisons de ce faire. Le candidat refusé qui se croit lésé peut faire appel selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

Tout candidat qui sollicite son admission s'engage à suivre les règlements généraux de l'Université et les règlements de l'unité constituante.

Les conditions d'admission à une unité constituante et à un programme donné sont établies et modifiées, s'il y a lieu, par le Conseil des études, après consultation des commissions des études.

Le processus d'admission des étudiants s'exécute selon les règles, procédures et critères de sélection définis par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'admission effectuée selon ce processus est valide et officielle.

L'unité constituante, par le registraire, prononce l'admission des étudiants.

Normalement, l'étudiant n'est admis qu'à un seul programme d'études. Exceptionnellement, il pourra être admis à deux programmes après autorisation écrite obtenue selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante. Cette double admission ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire. En aucun cas, l'étudiant, en tant qu'admis à deux programmes, ne pourra suivre plus des deux tiers des crédits d'un programme de baccalauréat et plus de la moitié des crédits d'un programme de certificat.

L'admission prononcée pour une session donnée n'est valide que si elle est suivie d'une inscription à cette même session.

définition

L'admission est un acte qui comporte nécessairement deux phases: dans la première, l'unité constituante indique au candidat à un programme ou à un cours qu'il peut y être admis; dans la seconde, le candidat signifie au registraire que, ce connaissant, il se prévaudra de son droit à l'inscription.

conditions permettant l'admission

- à une unité constituante: posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent;

  ou

  posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans;

- àun programme ou à un cours: outre les conditions d'admission à l'unité constituante, le candidat doit, pour certains programmes ou pour certains cours, satisfaire à des conditions particulières.

admission conditionnelle

Un candidat peut être admis conditionnellement dans les deux cas suivants:

- s'il n'a pas terminé ses études collégiales. Dans ce cas, il doit respecter les exigences suivantes:
  - avant sa première inscription, avoir complété les cours de niveau collégial requis par la structure d'accueil au programme d'études concerné;
  - n'avoir pas plus de deux autres cours à compléter; s'inscrire à une institution de niveau collégial et compléter ces deux cours en deça de douze mois après sa première inscription.

- s'il n'a pas une préparation jugée adéquate. Dans ce cas, des cours d'appoint (maximum de six crédits) peuvent être exigés et doivent être terminés dans les délais prévus. Ces cours sont traités comme hors programme sur le relevé de notes de l'étudiant.

statut de l'étudiant

Un étudiant régulier est une personne admise à un programme d'études et inscrite à un ou plusieurs cours de ce programme.

Un étudiant libre est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à un ou plusieurs cours pour lequel ou lesquels elle doit satisfaire aux préalables. Elle reçoit une attestation des crédits attribués à ce (ces) cours suivi(s) avec succès.

Lorsque cette personne est admise à un programme d'études, l'unité constituante ne s'engage pas à reconnaître automatiquement les crédits obtenus comme étudiant libre. Par ailleurs, un étudiant libre ne peut suivre des cours d'une valeur de plus du tiers des crédits prévus dans un programme donné, sauf dans les programmes expressément identifiés par l'unité constituante comme le permettant.

Un auditeur est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à un ou plusieurs cours pour lequel ou lesquels elle doit satisfaire aux préalables. Pour ce (ces) cours, elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit. Cependant elle reçoit une attestation d'inscription; le (les) cours est (sont) traité(s) comme cours non-crédité(s).

formalités d'admission

Demande d'admission. Pour pouvoir être admis en qualité d'étudiant régulier, d'étudiant libre ou d'auditeur, le candidat doit présenter au registraire, dans les délais fixés, une demande d'admission sur la formule officielle intitulée *demande d'admission* et y joindre les documents requis; seul le dossier complet est accepté.

Toute personne doit présenter une nouvelle demande d'admission dans l'un ou l'autre des cas suivants:

- si, après une première demande d'admission à un programme d'études ou à un cours donné, elle désire la modifier;
- si, après avoir été admise à un programme d'études et s'être inscrite à un des cours de ce programme, elle ne s'est inscrite à aucun autre des cours de ce programme pendant vingt-quatre mois consécutifs;
- si, après avoir terminé un programme d'études, elle désire être admise à un autre programme.

Documents requis. Tout candidat doit fournir:

- un certificat de naissance;
- deux photographies récentes portant la signature de l'étudiant;
- un chèque visé ou un mandat-poste au montant prévu à cette fin, fait à l'ordre de l'unité constituante. Ce montant n'est pas remboursable.

En outre, le détenteur (éventuel) d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou de l'équivalent doit fournir, par l'intermédiaire de l'institution d'origine:

- trois exemplaires du bulletin officiel des notes obtenues pendant les années scolaires qui ont conduit à l'obtention du diplôme présenté à l'appui de la demande d'admission. Tout bulletin doit porter le sceau de l'institution qui l'a émis. Les photocopies sont acceptées si elles sont certifiées conformes à l'original.
- un document officiel attestant que le candidat a obtenu le diplôme présenté à l'appui de sa demande d'admission, si le bulletin officiel n'en fait pas mention.

Le candidat qui demande son admission en vertu de la règle d'âge, de l'expérience jugée pertinente et des connaissances appropriées, doit fournir une description de son expérience professionnelle.

Pour certains programmes d'études ou pour certains cours, on peut exiger de tout candidat des documents supplémentaires. Exemples: attestation de scolarité antérieure, description détaillée des divers emplois occupés, participation aux activités de divers groupes, associations ou mouvements.

Tout document qui n'est pas rédigé en français ou en anglais doit être accompagné d'une traduction française certifiée par le consulat du pays d'origine.

Tous les documents soumis lors d'une demande d'admission demeurent propriété de l'unité constituante et ne sont pas rendus au candidat.

analyse du dossier

Toute demande d'admission est d'abord examinée par le registraire. Seules les candidatures répondant aux conditions permettant l'admission à l'unité constituante sont soumises à l'attention des comités (ou des responsables) de sélection. Les candidats qui ne répondent pas à ces conditions en sont immédiatement avisés par le registraire.

Selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante les comités (ou les responsables) de sélection concernés se prononcent sur chacune des candidatures soumises à leur attention; le registraire communique à chaque candidat la décision prise à son endroit. Cette décision n'est valable qu'à l'égard du programme d'études ou du cours pour lequel elle a été prononcée. Le candidat doit aviser le registraire, dans les délais prévus, de son intention de se prévaloir de son droit à l'inscription. Le candidat refusé peut présenter une demande d'admission à un autre programme ou à un autre cours.

Réponse à la demande d'admission. Le candidat qui a fait une demande d'admission reçoit l'une des réponses suivantes:

admission définitive: un candidat est admis définitivement lorsque, ayant satisfait aux conditions et s'étant conformé aux formalités d'admission, il est autorisé à s'inscrire aux cours.

admission conditionnelle: un candidat est admis conditionnellement lorsque, ne répondant pas à certaine(s) condition(s) mais s'étant conformé aux formalités

d'admission, il est autorisé à s'inscrire aux cours, pourvu qu'il réponde aux conditions stipulées par le comité (ou le responsable) de sélection et ce, dans les délais prévus.

liste d'attente: un candidat est placé sur une liste d'attente lorsque la décision du comité (ou du responsable) de sélection est positive mais que le nombre de places disponibles n'est pas suffisant pour permettre son admission à ce moment-là.

refus, capacité d'accueil limitée: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le comité (ou le responsable) de sélection juge qu'il aurait pu admettre le candidat mais que le nombre de places disponibles ne le permet pas.

refus, résultat scolaire trop faible: un candidat est refusé pour cette raison lorsque ses résultats scolaires antérieurs portent le comité (ou le responsable) de sélection à croire que le candidat ne peut pas réussir les études qu'il veut entreprendre.

refus, examen d'admission non satisfaisant: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le comité (ou le responsable) de sélection juge après l'examen d'admission que le candidat ne peut réussir les études qu'il veut entreprendre.

refus, cours prérequis non réussis: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le registraire constate que le candidat n'a pas réussi les cours prérequis.

refus, absence d'un titre valable d'admission: un candidat est refusé pour cette raison lorsqu'il ne satisfait pas aux conditions permettant l'admission à l'unité constituante.

changement de programme

Un étudiant régulier déjà inscrit à des cours et qui désire changer de programme d'études doit présenter au registraire une demande de changement de programme et joindre un chèque visé ou un mandat-poste au montant prévu à cette fin. Il doit satisfaire aux conditions permettant l'admission au nouveau programme.

Lorsque l'étudiant est admis à ce nouveau programme d'études, les cours du programme antérieur sont automatiquement considérés comme étant hors-programme. L'étudiant doit demander au responsable du nouveau programme de dresser la liste des cours suivis dans l'ancien programme qui répondent aux exigences du nouveau programme; ces cours ne seront alors plus traités comme hors-programme. Cette liste doit être transmise au registraire, sur le formulaire prévu à cette fin, dans les deux semaines qui suivent la réception, par l'étudiant, de la décision du comité de sélection du nouveau programme.

équivalence

principes

- Lorsque la formation et les connaissances acquises antérieurement dans un milieu de travail ou dans le cadre d'un (de) cours déjà réussi(s), correspondent à celles qui auraient été acquises par la réussite d'un (de) cours d'un programme d'études donné, l'unité constituante en reconnaît l'équivalence afin d'éviter la reprise d'activités conduisant à une formation et à des connaissances déjà acquises.
- Le processus de la reconnaissance d'équivalence est régi selon les règles et procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule la reconnaissance effectuée selon ce processus est valide et officielle.
- La reconnaissance de l'équivalence, sur recommandation du responsable de programme d'études concerné, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire et n'est valable que pour le programme concerné.
- L'étudiant qui se croit lésé lors de l'attribution d'une équivalence peut faire appel, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

définition

La reconnaissance de l'équivalence d'activités antérieures à celles d'un programme d'études donné conduit à l'une des trois actions suivantes: l'exemption, la substitution de cours ou la reconnaissance de cours.

- L'exemption consiste à soustraire l'étudiant à l'obligation de suivre un ou des cours d'un programme donné; les crédits attribués à ces cours sont accordés à l'étudiant.
- La substitution consiste à remplacer par d'autres cours, ceux prévus au programme de l'étudiant.
- La reconnaissance de cours consiste à transférer sur le relevé de notes de l'étudiant pour un programme donné, les résultats de cours déjà réussis.

règles générales

- En aucun cas l'Université n'accorde de diplôme par équivalence.
- Aucun étudiant admis à un programme de baccalauréat ne peut se voir accorder en équivalence plus des deux tiers des crédits de ce programme; aucun étudiant admis à un programme de certificat ne peut se voir accorder en équivalence plus de la moitié des crédits de ce programme.

règles particulières

- Les études de niveau collégial général ne donnent pas lieu à des exemptions; les études de niveau collégial professionnel devront faire l'objet d'une attention particulière, pouvant conduire à des exemptions en fonction de l'expérience pertinente acquise en sus.
- Les cours qui ont été suivis dans un établissement d'enseignement ou de recherche intégré à l'Université sont traités comme des exemptions et non comme des cours suivis à l'unité constituante concernée.
- Les cours réussis dans le cadre d'un programme d'études et qui apparaissent également (même numéro) dans un autre programme, donnent lieu, lors de l'admission à cet autre programme, à la reconnaissance de cours; les résultats apparaissent également sur le relevé de notes de l'étudiant pour cet autre programme. En aucun cas, le transfert des résultats ne peut affecter plus des deux tiers des crédits d'un programme de baccalauréat, et plus de la moitié des crédits d'un programme de certificat.
- Pour certains programmes (exemple PERMAMA) des règles particulières d'équivalence sont établies.
- L'étudiant qui a terminé[2] un programme d'études menant à un brevet d'enseignement décerné par le ministère de l'Éducation ou à un baccalauréat se voit accorder, lorsqu'il y a équivalence, des exemptions selon les normes maximales figurant dans la grille suivante:

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

cas particuliers d'équivalences

postulant un: / l'étudiant qui a réussi un programme menant à un:	baccalauréat d'enseignement	autre baccalauréat
	peut être exempté de suivre au maximum	
● brevet A sans option	10 cours de psycho-pédagogie (y compris les stages)	5 cours
● brevet A avec option	10 cours de psycho-pédagogie (y comrpis les stages) et 5 autres	10 cours
● brevet d'enseignement spécialisé ● diplôme I de l'ancienne École normale d'enseignement technique ● attestation de réussite d'un programme de 30 crédits d'études psycho-pédagogiques orientées vers l'enseignement technique (D.I.)	10 cours de psycho-pédagogie (y comrpis les stages)	3 cours
● B.A. (général) — de 100 crédits	10 cours	
● B.A. (avec concentration) — 132 crédits — 144 crédits	15 cours	
● brevet A avec ou sans option, avec baccalauréat ès arts, avec concentration	10 cours de psycho-pédagogie et 10 autres cours	20 cours
● autres brevets	aucune exemption	

attribution

- L'étudiant qui croit avoir droit à une reconnaissance d'équivalence doit en faire lui-même la demande par écrit sur le formulaire identifié à cette fin, en y annexant toutes les pièces justificatives.
- La reconnaissance d'une équivalence est faite en termes de cours ou bloc de cours, c'est-à-dire que les activités doivent être équivalentes à un ou des cours identifié(s) dans un programme d'études.
- La reconnaissance officielle de l'équivalence se fait par le registraire, lors de ou après l'émission du premier relevé de notes.
    - Lorsque des résultats obtenus dans un programme d'études complété sont transposés sur le dossier universitaire d'un autre programme dans la même unité, la mention suivante est inscrite sur le dossier universitaire du deuxième programme sans indication des sessions auxquelles les résultats ont été obtenus: *cours provenant du* (nom du programme);
    - Lorsqu'un étudiant est exempté une nouvelle fois de suivre un ou des cours d'un programme donné en raison de son équivalence à des activités antérieures, la mention suivante est indiquée sur le dossier universitaire: *cours provenant du* (nom du programme).
- L'expérience du candidat peut être considérée dans l'attribution des équivalences; dans ce cas, deux approches complémentaires sont utilisées:
    - déterminer le degré de formation et de connaissances acquises en fonction du (des) cours à reconnaître en équivalence;
    - analyser l'expérience professionnelle en fonction des objectifs du programme et du cadre théorique nécessaire pour structurer la formation et les connaissances acquises.
- Le responsable du programme d'études concerné doit faire parvenir au registraire, en même temps que la recommandation, un rapport sur l'évaluation de l'expérience de l'étudiant et une déclaration de l'employeur attestant cette expérience.

inscription

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'inscription des étudiants est régie par les principes suivants:

- En aucun cas, l'étudiant régulier ne peut s'inscrire à un ou des cours d'un programme d'études auquel il n'a pas, au préalable, été admis; l'étudiant libre ou l'auditeur ne peut s'inscrire à un ou des cours auquel (auxquels) il n'a pas, au préalable, été admis.

- L'étudiant admis qui veut suivre des cours à une session donnée doit procéder à son inscription dans les délais fixés et compléter les formalités requises.
- L'inscription doit tenir compte de l'agencement des cours du programme d'études. Le responsable du programme peut, dans certains cas particuliers, autoriser un étudiant régulier à suivre un autre cours que celui prévu au programme. Ce cours sera traité comme une substitution selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- L'inscription, consignée sur le formulaire d'inscription et portant l'autorisation du responsable du programme, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.
- Le processus d'inscription des étudiants s'exécute selon les règles et les procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'inscription effectuée selon ce processus est valide et officielle.

définition

L'inscription consiste à identifier, parmi l'ensemble des cours offerts à une session, ceux qui correspondent au statut et au cheminement de l'étudiant.

régime de l'étudiant

- Le régime de l'étudiant à temps complet requiert l'inscription à un nombre de cours totalisant un minimum de douze crédits par session. L'étudiant qui désire s'inscrire à des cours totalisant plus de quinze crédits par session doit obtenir une autorisation expresse du responsable du programme d'études, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- L'inscription à un nombre de cours totalisant moins de douze crédits par session situe l'étudiant dans un régime de temps partiel.
- Lorsque l'étudiant poursuit simultanément deux programmes, son régime d'études est calculé en utilisant l'ensemble des cours/crédits auquel il est inscrit à une session, peu importe les programmes auxquels ils se rattachent.

modification

principes

- L'étudiant peut demander que soit modifiée la liste des cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée.
- Seule la modification d'inscription effectuée selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante est valide et officielle.

définition

Une modification d'inscription est l'acte par lequel un étudiant effectue un ou plusieurs changements à la liste des cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée. Ces changements peuvent être:

- soit l'abandon et/ou l'ajout d'un ou plusieurs cours;
- soit le changement de groupe.

procédures

Les changements figurent sur le formulaire de modification que signent conjointement l'étudiant et le responsable du programme. La modification ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

La modification de cours sans mention sur le relevé de notes doit se faire à l'intérieur de la période prévue à cette fin au calendrier universitaire.

Les cours abandonnés avant la fin de cette période n'apparaissent pas sur le relevé de notes.

Tout abandon de cours, après cette période et signifié par écrit par l'étudiant avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire, est indiqué sur le relevé de notes par la lettre «X»; les services concernés retiennent la date du jour où le formulaire est reçu par le registraire. Dans les autres cas, la lettre «E» est utilisée.

Dans le cas d'une inscription à un cours intensif, aucune modification n'est autorisée. Un cours est jugé «intensif» par l'autorité compétente de l'unité constituante concernée.

annulation

L'étudiant qui désire abandonner tous les cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée doit le signifier le plus rapidement possible, par écrit, au registraire; la date de réception de cet avis est retenue par les services concernés. Le traitement des cours sur le relevé de notes de l'étudiant se fait selon la procédure de modification d'inscription.

Aucun avis d'annulation d'inscription ne sera accepté à moins qu'il ne soit communiqué par écrit par l'étudiant concerné.

évaluation

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'évaluation des étudiants est régie par les principes suivants:

- L'évaluation est partie intégrante du cycle d'apprentissage.
- L'unité constituante doit attester l'atteinte des objectifs des cours et des programmes d'études.
- Selon les règlements établis par l'unité constituante qui doit veiller à leur application et qui se porte garante de l'évaluation, l'évaluation de l'étudiant dans un cours est la responsabilité du professeur ou de l'équipe pédagogique; celle de l'étudiant dans un programme d'études est la responsabilité du module.

- Le choix des modes d'évaluation et la pondération à attribuer à chacun d'eux sont établis selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante. En aucun cas, l'examen final, s'il existe, n'intervient dans le résultat global pour plus de 50%.

définition

L'évaluation est l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant par rapport aux objectifs des cours et des programmes d'études.

caractéristiques

- L'évaluation doit être appropriée: elle est effectuée en relation avec les objectifs à mesurer.
- L'évaluation doit être valable: elle doit être adéquate et minimiser l'influence de facteurs extérieurs à ce qu'elle veut apprécier.
- L'évaluation est continue en ce qu'elle tient compte, pendant toute la durée du cours, de tous les éléments susceptibles de révéler le niveau d'apprentissage et de formation de l'étudiant. C'est pourquoi en cas d'échec d'un cours, il n'y a pas d'examen de reprise tenant lieu d'évaluation globale du cours.

évaluation et poursuite du programme d'études

notation littérale: la notation littérale représente:

- soit l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant relativement aux objectifs d'un cours:

  «A»: excellent
  «B»: très bien
  «C»: bien
  «D»: passable
  «E»: échec
  «S»: exigence satisfaite

- soit le traitement d'un cours:

  «H»: hors programme
  «I»: incomplet
  «K»: exemption en raison d'équivalence
  «N»: non crédité
  «X»: abandon autorisé

La lettre «S» signifie que le cours mentionné est considéré comme ayant été réussi par l'étudiant. Cette notation ne peut être utilisée que selon les modalités en vigueur dans l'unité constituante.

La lettre «I» doit être convertie en «A», «B», «C», «D», «S» ou «E» dans le mois qui suit l'émission du relevé de notes.

La lettre «X» qui ne s'applique pas aux cours intensifs, représente un abandon signifié par l'étudiant, par écrit, avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire.

promotion par cours: l'étudiant régulier progresse, dans le programme qu'il a choisi, selon le succès qu'il obtient dans chaque cours de son programme d'études. En cas d'échec, s'il s'agit d'un cours obligatoire, l'étudiant doit le reprendre.

moyenne cumulative

définition

La moyenne cumulative constitue une indication fournie à l'étudiant régulier de son rendement et de sa capacité de poursuivre son programme d'études; elle apparaît sur le relevé de notes.

L'étudiant régulier dont la moyenne cumulative est inférieure à 1.8 peut être assujetti à certaines restrictions dans la poursuite de ses études, selon les modalités déterminées d'avance par la Commission des études.

calcul

La moyenne cumulative est calculée à la fin de chaque session à partir de toutes les notes obtenues dans le programmes d'études, en attribuant une valeur numérique aux lettres de la notation littérale et en faisant intervenir le nombre de crédits de chacun des cours; dans le cas de la reprise d'un cours, tous les résultats apparaissent sur le relevé de notes, mais seul le dernier est utilisé dans le calcul de la moyenne cumulative.

Seules les lettres suivantes ont une valeur numérique: A=4; B=3; C=2; D=1; E=0, et entrent dans le calcul de la moyenne cumulative.

La moyenne cumulative est calculée selon la formule suivante:

$$\frac{\sum P_i \ C_i}{\sum C_i}$$

- P_i la valeur attribuée aux lettres;
- C_i nombre de crédits attribués au cours pour lequel la lettre a une valeur numérique
- i un cours déterminé.

La moyenne cumulative, qui varie entre 0 et 4, est calculée à la deuxième décimale et inscrite sur le relevé de notes en arrondissant à une décimale au dixième le plus rapproché.

procédures

remise des résultats

A la fin de chaque session, le registraire de l'unité constituante transmet à l'étudiant un relevé cumulatif des résultats obtenus par l'étudiant depuis le début de ses études dans le programme. Seul le relevé de notes signé par le registraire est officiel.

Les professeurs doivent remettre leurs résultats d'évaluation à leur département respectif aux dates fixées par l'unité constituante.

révision d'un résultat

- Les résultats indiqués sur le relevé de notes ne peuvent être modifiés que pendant les deux mois qui suivent l'émission du relevé de notes.
- Un étudiant peut demander que soit modifié un résultat qui lui a été attribué, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- Le professeur concerné peut modifier des résultats d'évaluation déjà fournis au registraire.
- Le Conseil d'administration doit établir d'avance les principes et les modalités selon lesquels le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche peut exiger que soient révisés les résultats de l'évaluation dans un cours donné. Cependant, dans tous les cas, la demande de révision devra être signifiée dans le mois suivant la transmission des résultats au registraire.

plagiat et fraude

sanctions

Tout acte (tentative, participation) de plagiat ou de fraude, relatif à un cours ou à un programme d'études, peut entraîner l'une ou plusieurs des sanctions suivantes:

- l'annulation de l'épreuve ou du travail;
- l'échec du cours;
- la suspension pour une ou plusieurs sessions;
- l'exécution de l'unité constituante.

procédures

- Le Conseil d'administration qui, seul, peut prononcer l'exclusion, identifie l'organisme chargé d'étudier les actes de plagiat ou de fraude a être référés à un tel organisme.
- L'étudiant a le droit d'être entendu par le dit organisme avant que ne lui soit imposée une sanction; en cas d'exclusion, il a le droit d'être entendu par le Conseil d'administration. Les motifs de la décision doivent lui être transmis par écrit dans un délai raisonnable. Cette dernière procédure s'applique aussi à toute falsification de document.
- L'ensemble des pièces des dossiers soumis au dit organisme est confidentiel et l'accès en est limité aux personnes désignées par le Conseil d'administration.
- La décision devient exécutoire dès que signifiée à l'intéressé par les soins du régistraire.

entente interuniversitaire

cours suivis dans une autre institution

principes

- En vertu de l'entente intervenue entre les universités québécoises, tout étudiant régulier[3] admis dans une institution universitaire (institution d'attache), peut suivre, avec l'autorisation des responsables concernés, un ou plusieurs cours dispensés par une (ou plus d'une) autre institution universitaire (institution d'accueil) sans qu'il ait à débourser des frais supplémentaires et à faire une nouvelle demande d'admission.
- L'étudiant régulier peut s'inscrire pour un maximum de six crédits (ou l'équivalent d'un cours-année ou de deux cours-session) par année universitaire. À titre exceptionnel, une institution d'attache peut autoriser l'étudiant régulier à s'inscrire pour un maximum de douze crédits (ou l'équivalent de deux cours-année ou de quatre cours-session) par année universitaire.
- Entre les unités constituantes, sera utilisée la procédure élaborée dans le cadre de l'entente interuniversitaire, sans toutefois tenir compte des restrictions indiquées dans l'entente quant au cycle, régime de l'étudiant, genre de programme d'études et nombre de crédits.

procédures

L'étudiant remplit le formulaire *bordereau de transfert* et le présente au responsable du programme d'études et au directeur du service des finances qui autoriseront respectivement le transfert des crédits académiques et des frais de scolarité. Enfin, l'étudiant se présente au registraire de l'institution d'accueil pour obtenir l'acceptation du transfert et pour s'inscrire aux cours.

L'étudiant est tenu de verser les frais de scolarité au service des finances de son institution d'attache qui remboursera l'institution d'accueil, selon le barème en vigueur dans cette dernière, à la condition que le montant demandé n'excède pas celui des frais exigés par l'institution d'attache.

Les résultats obtenus par l'étudiant sont transmis par l'institution d'accueil au registraire de l'institution d'attache. S'ils n'apparaissent pas sous la forme alphabétique, en vigueur à l'Université du Québec, le registraire de l'institution d'attache les convertit sous forme de notation littérale selon un barème établi.

Les résultats obtenus et les cours suivis dans l'institution d'accueil de même que le nom de cette dernière apparaissent sur le relevé de notes de l'étudiant. Ces résultats ainsi que le nombre de crédits y correspondant sont utilisés dans le calcul de la moyenne cumulative.

changement d'institution

principes

- Si un étudiant désire changer définitivement d'institution, il doit présenter une nouvelle demande d'admission selon les modalités en vigueur dans l'institution où il désire poursuivre ses études.
- À l'intérieur de l'Université du Québec dans le cas d'un programme-commun[4] un étudiant peut, sans pénalité, changer d'unité constituante sans qu'il ait à débourser des frais d'admission et à présenter une nouvelle demande d'admission. L'étudiant est alors accepté, avec l'accord du responsable du programme d'études concerné, dans l'unité constituante d'accueil. La Commission des études de la dernière unité constituante fréquentée recommande à l'Assemblée des gouverneurs l'émission du diplôme.

procédures valables dans le cas d'un programme-commun[4]

L'étudiant remplit le formulaire de demande prévu à cette fin et le transmet au registraire de l'unité constituante d'accueil.

Le dossier complet de l'étudiant est transmis à l'unité constituante d'accueil.

Les cours suivis et les résultats obtenus dans l'unité constituante d'origine de même que le nom de cette dernière apparaissent sur le relevé de notes de l'étudiant dans l'unité constituante d'accueil et sont utilisés lors du calcul de la moyenne cumulative.

émission des diplômes

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlement de l'unité constituante, l'émission des diplômes est régie par les principes suivants:

- L'Assemblée des gouverneurs atteste par l'émission d'un diplôme que l'étudiant régulier a satisfait aux exigences des programmes d'études.
- L'émission du diplôme se fait sur recommandation de la Commission des études concernée et sur la foi des certifications produites.
- Le processus de l'émission des diplômes s'exécute selon les règles et procédures définies, de temps à autre, par le Conseil des études, après avis des commissions des études et approbation de l'Assemblée des gouverneurs.
- La nomenclature et le libellé des diplômes sont établis, de temps à autre, par l'Assemblée des gouverneurs, sur recommandation du Conseil des études.
- Des attestations d'études sont émises par le registraire et, pour être valides, doivent porter le sceau.

définitions

nomenclature: la nomenclature désigne soit l'appellation et le sigle du grade, soit la liste des appellations et des sigles des grades.

grade: le grade est un titre conféré par l'Université après évaluation et attesté par un diplôme.

appellation d'un grade: l'appellation d'un grade est l'ensemble des termes utilisés pour désigner le grade couronnant un ensemble cohérent de cours ordonné à une formation définie.

sigle: le sigle est l'abréviation de l'appellation d'un grade.

diplôme: le diplôme est l'acte attestant qu'un étudiant a satisfait aux exigences d'un ensemble de cours menant à l'obtention d'un grade de bachelier ou à un certificat.

libellé: le libellé désigne les termes dans lesquels un diplôme est rédigé.

attestation d'études: l'attestation d'études est l'acte par lequel il est certifié qu'un étudiant a suivi un ou des cours.

conditions d'obtention d'un diplôme[5]

- Avoir satisfait aux règlements généraux de l'Université et aux règlements de l'unité constituante.
- Avoir satisfait aux exigences des programmes menant aux diplômes postulés.
- Avoir suivi, à titre d'étudiant régulier dans la même[6] unité constituante, au moins le tiers des crédits conduisant à l'obtention d'un grade de bachelier ou au moins la moitié des crédits conduisant à l'obtention d'un certificat.
- Avoir acquitté les frais de la dernière session et les arrérages dus, le cas échéant.

---

1) Le terme «unité constituante» est l'équivalent de: «Universités constituantes, écoles supérieurs, instituts de recherche ou autre unités constituantes».
2) À l'étudiant qui n'a pas terminé un programme d'études menant à un de ces diplômes, les exemptions sont décernées au prorata du nombre de crédits accumulés dans le programme d'origine.
3) L'étudiant à temps partiel ne peut se prévaloir de l'entente interuniversitaire que si le nombre de crédits pour lesquels il s'inscrit dans une (ou plus d'une) institution d'accueil ne dépasse pas 20 du nombre de crédits qu'il prend dans son institution d'attache.
4) Programme-commun: programme défini comme tel par le Conseil des études.
5) La réussite d'un programme d'études et l'obtention d'un diplôme émis sous l'autorité de l'Université n'entraînent pas nécessairement l'acceptation de l'étudiant régulier concerné par l'organisme impliqué par le programme (ministère de l'Éducation pour la certification des maîtres, associations professionnelles, etc.).
6) Une dérogation à cette règle peut être autonsée par le doyen du premier cycle, après entente avec le registraire et à la demande du responsable du programme d'études dans les deux cas suivants:

   - lorsque l'étudiant régulier s'est prévalu de l'entente interuniversitaire;
   - lorsque l'étudiant régulier a réussi dans une autre unité constituante, dans un programme d'études comparable, un certain nombre de cours reconnus équivalents à ceux du nouveau programme.

organisation des études de premier cycle

introduction

La structure bidimensionnelle en départements et modules constitue la principale caractéristique de l'organisation des études de premier cycle à l'Université du Québec.

Le but principal de ces structures est d'éviter la fragmentation de l'enseignement et de la recherche, d'assurer une meilleure utilisation des ressources de l'ensemble de l'Université et de permettre une plus grande participation des professeurs et des étudiants à la vie de l'Université.

les modules

Le Conseil d'administration détermine par règlement interne, sur recommandation de la Commission des études, les modes d'organisation et de fonctionnement des modules, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement en respectant toutefois les exigences suivantes:

- le module est un organisme institué aux fins de favoriser la poursuite, par les étudiants, des objectifs des programmes d'études de premier cycle: il correspond aux programmes d'études dont il a la responsabilité, au groupe d'étudiants qui poursuivent le cheminement prévu par ces programmes, au groupe de professeurs qui conseillent ces étudiants et leur enseignent, et à des personnes extérieures à l'Université qui relient le module au milieu professionnel ou social concerné;
- Les principales responsabilités du module sont exercées selon le cas, par le conseil de module ou le directeur du module;
- pour chaque module, l'on institue un conseil de module composé d'un nombre déterminé de professeurs parmi lesquels le directeur, d'un nombre égal d'étudiants, ainsi que de personnes extérieures à l'Université, choisies par le conseil de module, dont le nombre doit être inférieur au quart du nombre total d'étudiants et de professeurs; le doyen du premier cycle et le vice-doyen peuvent participer aux réunions avec droit de parole sans droit de vote.

Les principales responsabilités du conseil de module sont:

- de définir les objectifs spécifiques des programmes d'études dont il a la responsabilité et de veiller à la réalisation de ces objectifs;
- de définir, en conformité avec les politiques de développement de l'unité constituante, le cadre général des programmes d'études dont il a la responsabilité, de les évaluer, de les réviser et de transmettre ses recommandations à la Commission des études;
- de voir à ce que les étudiants rattachés au module soient conseillés sur le choix de leurs cours et le rythme de leurs études et à ce que chaque étudiant soit évalué globalement;
- d'organiser, conformément aux politiques de l'unité constituante, l'évaluation, par les étudiants, des enseignements qui leur sont dispensés;

- d'organiser les activités de synthèse prévues aux programmes d'études dont il a la responsabilité;
- d'assurer une liaison avec le milieu professionnel et social concerné par les objectifs des programmes d'études dont il a la responsabilité;
- d'organiser l'accueil des nouveaux étudiants.

Le directeur, nommé par le Conseil d'administration, est notamment responsable:

- du fonctionnement de son module et de ses relations avec l'ensemble de l'unité constituante, en particulier les départements et les autres modules;
- de l'application des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes et des politiques de l'unité constituante;
- de l'application des politiques établies, dans les limites de sa juridiction, par le conseil de module.

Le Conseil d'administration détermine, selon les modalités dont il convient, les fonctions et responsabilités des directeurs de modules ainsi que leur mode de nomination et la durée de leur mandat.

À chaque module sont attitrés des professeurs qui agissent comme conseillers auprès des étudiants. Les professeurs sont affectés au module par les départements pour assumer, comme partie de leur tâche, des fonctions de conseil et d'évaluation des étudiants.

Lorsque le doyen du premier cycle est d'avis que le fonctionnement d'un module empêche le module de remplir ses obligations envers l'unité constituante et en particulier envers les étudiants, ou empêche l'application de la loi, des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes ou des politiques de l'unité constituante, il doit recommander au vice-recteur la suspension des modes réguliers d'administration et de fonctionnement du module. Une telle suspension est prononcée par le Conseil d'administration après avis favorable de la Commission des études.

les familles

La famille est un regroupement de modules soit par champ d'études, soit par discipline, soit par objectif de formation.

Le Conseil d'administration détermine par règlement interne, sur recommandation de la Commission des études, les modes d'organisation et de fonctionnement des familles ainsi que leur mode de création, d'abolition, de division et de fusion, en respectant toutefois les exigences stipulées ci-dessous.

La famille est constituée par le Conseil d'administration sur recommandation de la Commission des études, après avis du Conseil des études.

Le vice-doyen de la famille nommé par le Conseil d'administration, est notamment responsable:

- de l'organisation générale des programmes d'études de la famille et de leur gestion;

- du fonctionnement de la famille et de ses relations avec l'ensemble de l'unité constituante, en particulier avec les départements et les autres familles;
- de l'application des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes et des politiques de l'unité constituante.

Le Conseil d'administration détermine selon les modalités dont il convient les responsabilités et fonctions des vice-doyens de familles, ainsi que leur mode de nomination et la durée de leur mandat.

les programmes

principes généraux

Tout programme d'études de premier cycle est un programme de l'Université. L'Université autorise spécifiquement les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes à offrir et à gérer ses programmes et à produire les certifications requises pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes. Une unité constituante conserve au même titre que l'Université le pouvoir d'initiative d'élaboration des programmes d'études et assume la responsabilité administrative et pédagogique des programmes qu'elle offre.

L'élaboration d'un programme est faite conjointement par l'Université et par les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes lorsque sont en cause une ou plusieurs des considérations suivantes:

- Les politiques de développement;
- La disponibilité des ressources;
- Les exigences professionnelles et la mobilité des clientèles;

L'identification des programmes d'études à ajouter, à modifier à retrancher, est faite en fonction des objectifs définis par la planification des secteurs d'enseignement.

Les programmes de premier cycle respectent la philosophie et les objectifs généraux du premier cycle tels qu'arrêtés par le Conseil des études le 3 avril 1974.

Au terme de ses études de premier cycle, l'étudiant devrait avoir suffisamment développé, dans et par sa discipline ou son champ d'études, les qualités suivantes:

l'autonomie: c'est-à-dire la capacité de diriger lui-même sa démarche intellectuelle et de suivre l'évolution ultérieure des connaissances dans sa discipline, son champ d'études ou sa profession;

la communication: c'est-à-dire la capacité de rendre accessibles les ressources et les instruments de sa discipline ou de son champ d'études et la capacité de profiter des ressources et des instruments de discipline ou de champ d'études connexes au sien;

l'esprit critique: c'est-à-dire la capacité d'analyser scientifiquement les

argumentations et les idéologies et la capacité de faire une lecture critique des situations sociales, culturelles et politiques de son milieu de vie;

la créativité: c'est-à-dire la capacité de donner d'autres dimensions à son objet d'études en lui associant de nouveaux éléments et en questionnant ses finalités, et la capacité de participer à la transformation de la société et au renouvellement des valeurs;

l'adaptabilité: c'est-à-dire la capacité de s'adapter aux situations changeantes de la société et aux pratiques nouvelles de sa profession;

le service à la communauté: c'est-à-dire la capacité de traduire constamment sa formation et ses connaissances en une contribution sociale valable, compte tenu des divers besoins de son milieu de vie.

normes générales et particulières

Les programmes de premier cycle son élaborés en tenant compte des normes générales et particulières suivantes:

normes générales

Un programme de premier cycle doit tenir compte de la planification générale de l'enseignement à l'Université, de la mission de l'université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autre unité constituante et des axes de développement, s'il y a lieu;

un programme de premier cycle doit traduire, dans une discipline ou dans un champ d'études particulier ou dans un champ interdisciplinaire, les objectifs généraux du premier cycle et les objectifs spécifiques du secteur auquel il est rattaché;

un programme de premier cycle doit être conforme, dans sa structure, à la typologie générale des programmes d'études en vigueur à l'Université et aux exigences particulières du secteur auquel le programme est rattaché;

un programme de premier cycle doit faire état du degré d'intégration aux autres programmes d'études de l'université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autre unité constituante et plus particulièrement aux programmes du secteur auquel il est rattaché et ce, aux différents niveaux d'études;

un programme de premier cycle doit être conforme aux normes d'appellation des programmes en vigueur à l'Université;

normes particulières

Un programme de premier cycle doit démontrer sa viabilité, notamment sous les trois angles suivants:

la qualité scientifique: le programme doit faire appel à un nombre suffisant de professeurs et de chargés de cours qualifiés pour dispenser adéquatement les cours requis par le programme et pour assurer l'encadrement auquel les étudiants ont droit;

la stratégie pédagogique: le programme doit faire état de l'adéquation des moyens pédagogiques utilisés pour permettre la réalisation des objectifs du programme; le programme doit aussi disposer d'équipements suffisants (laboratoires, bibliothèques, audio-visuel, informatique) comme support technique aux activités prévues;

l'opportunité: le programme doit faire état de l'adéquation des objectifs qu'il vise aux besoins des clientèles; les clientèles doivent être suffisamment nombreuses pour assurer une masse critique adéquate et permettre plusieurs cheminements aux étudiants inscrits.

les programmes et leurs activités[1]

introduction

Dans la poursuite des objectifs du premier cycle, l'étudiant régulier s'inscrit, à l'intérieur d'un programme, à des activités d'apprentissage[2] répondant à des objectifs particuliers poursuivis selon diverses formules pédagogiques.

À l'intérieur des contraintes inhérentes à un programme d'études et à son fonctionnement[3], chaque unité constituante doit offrir à chaque session un nombre suffisant d'activités pour permettre à l'étudiant de cheminer selon le rythme qui correspond à ses conditions de vie et de travail.

Tous les étudiants doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La connaissance d'autres langues peut en outre être exigée pour certains programmes.

définitions préliminaires

Discipline: la discipline est l'une des diverses branches de la connaissance (exemple: la physique, la philosophie). On peut distinguer à l'intérieur d'une discipline des sous-disciplines (exemple: l'optique en physique, l'éthique en philosophie);

champ d'études: le champ d'études correspond à un ensemble cohérent et structuré de connaissances relevant de plusieurs disciplines et unifiées dans un objet spécifique (exemple: les études urbaines, les sciences de l'éducation);

crédit: le crédit est une unité qui permet d'attribuer une valeur numérique à la charge de travail requise d'un étudiant pour atteindre les objectifs particuliers des cours; il correspond, selon l'estimation de l'Université, à 45 heures d'activités d'apprentissage, y compris l'évaluation;

session: la session est une période pendant laquelle l'Université poursuit des activités d'enseignement et celles qui leur sont reliées. D'une part, l'année universitaire se divise en trois sessions: la session d'été commençant au début de mai, la session d'automne au début de septembre et la session d'hiver au début de janvier; d'autre part, le calendrier universitaire fixe annuellement les dates des activités reliées à l'enseignement.

programmes

Définition: un programme est un ensemble cohérent de cours portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études et ordonné à une formation définie;

description: la description d'un programme contient les éléments suivants: l'identification, les objectifs, les conditions d'admission, la liste des cours et leur agencement, le nombre total de crédits du programme et, le cas échéant, les règlements pédagogiques particuliers;

genre: selon les objectifs d'un programme et son principe intégrateur, on distingue plusieurs genres de programme, dont le baccalauréat et le certificat.

le baccalauréat

Le programme de baccalauréat comporte des cours d'une valeur totale de 90 crédits, à moins que le Conseil des études n'en décide autrement.[4]

Le programme de baccalauréat identifié à une discipline ou à un champ d'études doit comporter:

- un minimum de quarante-huit crédits requis par la discipline ou le champ d'études;
- un minimum de neuf crédits en cours libres.

Le programme de baccalauréat identifié à des disciplines ou à des champs d'études connexes doit comporter:

- un minimum de soixante crédits requis par les disciplines ou par les champs d'études connexes;
- un minimum de neuf crédits en cours libres.

Des programmes de baccalauréat pourront être identifiés à un principe intégrateur autre qu'une ou des discplines, un ou des champs d'études selon des modalités qui devront être définies.

le certificat

Le programme de certificat comporte des cours d'une valeur totale comprise entre vingt-quatre et trente-six crédits, normalement trente crédits, à moins que le Conseil des études n'en décide autrement[5]. Ces cours peuvent être reconnus, en tout ou en partie, à l'intérieur d'un ensemble de cours conduisant au grade de bachelier.

Le programme de certificat peut être identifié à un principe intégrateur de l'ordre de la discipline ou du champ d'études ou d'un autre ordre.

Autres genres de programme: d'autres genres de programme d'études peuvent être adoptés par le Conseil des études qui définit alors le diplôme leur correspondant;

objectifs spécifiques: en égard aux objectifs généraux du premier cycle, un programme d'études poursuit des objectifs spécifiques au plan de:

- l'acquisition de connaissances dans la (les) discipline(s) ou le(s) champ(s) d'études conforme(s) au principe intégrateur du programme d'études;
- le développement d'aptitudes et d'habiletés conformes à l'orientation du programme;
- la préparation médiate ou immédiate à une fonction répondant à une utilité sociale.

cours

définition

Le cours est un ensemble d'activités d'apprentissage (leçons magistrales, travaux pratiques, séminaires, stages, recherche, travail personnel, etc.) répondant à des objectifs particuliers et entrant normalement dans la composition d'un ou de plusieurs programmes.

Chaque unité constituante fixe le nombre entier de crédits attribués à chacun des cours. Normalement le cours a une pondération de trois crédits.

De façon générale, les cours débutent et se terminent à l'intérieur d'une même session; toute exception doit être autorisée selon les critères et les procédures établis par la Commission des études approuvés par le Conseil d'administration.

Les cours qui débutent et qui ne se terminent pas à l'intérieur d'une même session sont comptabilisés à la session pendant laquelle ils débutent, dans ce cas:

- les frais de scolarité sont payables en entier lors de cette même session;
- en aucun cas, l'inscription ne peut être modifiée après la fin de la session pendant laquelle le cours a débuté.

À la fin de(s) session(s) non terminale(s), le symbole «R» (reporté) est utilisé à titre de résultat pour les fins d'émission de relevé de notes; ce symbole est remplacé par le résultat de l'évaluation à la fin de la dernière des sessions.

description

La description d'un cours contient les éléments suivants: l'identification (code et titre), les objectifs, le sommaire du contenu, les formules pédagogiques usuelles, le nombre de crédits, le ou les cours préalables, les références bibliographiques.

syllabus

Le syllabus précise les éléments de la description d'un cours et fait état des formules pédagogiques utilisées ainsi que des modes d'évaluation.

Pour chaque cours-groupe, un Syllabus doit être préparé et est utilisé selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

agencement

Par rapport à un programme donné, un cours est:

- soit obligatoire: cours exigé de tout étudiant;
- soit à option: cours offert au choix de l'étudiant parmi un ensemble prédéterminé;
- soit libre: cours laissé au choix de l'étudiant;
- soit hors programme: cours non comptabilisé à l'intérieur du programme auquel l'étudiant est admis;
- soit non crédité: cours auquel s'inscrit un étudiant régulier sans que celui-ci se soumette à l'évaluation et reçoive des crédits.

Par rapport à un autre cours, un cours peut être préalable:

- le préalable est celui dont les éléments doivent, en vertu d'une nécessité disciplinaire, avoir été assimilés par l'étudiant pour que celui-ci soit en mesure d'aborder les éléments d'un autre cours et de les comprendre dans le temps consacré par l'institution à ce dernier cours;
- le préalable d'un cours de premier cycle doit être un cours de premier cycle;
- le nombre de crédits en cours préalables pour un même cours ne peut être supérieur à neuf;
- le préalable ne doit pas faire partie des conditions d'admission à un programme;
- le préalable ne doit pas augmenter le nombre total des crédits requis par un programme;
- le préalable peut, comme tout autre cours, faire l'objet d'équivalence.

Pour marquer le cheminement de l'étudiant régulier, à l'intérieur d'un programme, diverses modalités d'agencement de cours peuvent en outre être utilisées.

Exemple:

- la détermination d'un cheminement par session à l'intérieur d'un programme d'études;
- l'identification de blocs de cours ou de niveau de cours à suivre en totalité ou en partie avant les cours d'un autre bloc ou d'un autre niveau;
- l'accessibilité limitée à un cours.

Les limites à l'accessibilité à un cours s'expriment soit en terme de nombre d'étudiants, soit en terme de catégories d'étudiants (programmes, statuts, cycles) et jamais en terme du régime d'études de l'étudiant.

Les nombres limites d'étudiants ainsi que les critères de sélection sont fixés selon les procédures établies par la Commission des études.

formules pédagogiques

Un cours peut adopter diverses formules pédagogiques rattachées à l'une ou l'autre des catégories suivantes:

la leçon magistrale: cette catégorie de formules pédagogiques est axée sur le

professeur ou l'équipe pédagogique qui conçoit et dispense le cours; on peut y retrouver le cours magistral, la conférence, la répétition;

le séminaire ou le groupe de travail: cette catégorie de formules pédagogiques est caractérisée par la participation d'un (de) professeur(s) ou animateur(s) et d'étudiants à la conception et au déroulement d'un cours; on peut y retrouver l'exposé d'un étudiant, la méthode des cas, l'exercice par simulation, le séminaire, l'atelier, le groupe de discussion, le «T-groupe»;

l'autodidaxie assistée ou non: cette catégorie de formules pédagogiques est axée sur l'étudiant qui élabore son plan de travail et le réalise selon son propre rythme; on peut y retrouver le projet, l'enseignement par module, l'apprentissage avec tuteur, le stage, le laboratoire.

En utilisant l'une ou l'autre de ces formules pédagogiques, rattachées aux catégories précédentes, le professeur ou l'équipe pédagogique ou l'étudiant peuvent avoir recours à un ensemble de moyens techniques.

répertoire des programmes et des cours

Chaque année l'unité constituante adopte le répertoire des programmes et des cours qu'elle offre.

---

1) Le terme «unité constituante» est l'équivalent de: «universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche ou autres unités constituantes».
2) «Si ce qu'il faut apprendre est à réinventer et à renouveler constamment, alors l'enseignement devient l'éducation et, de plus en plus, l'apprentissage», lit-on dans une publication de l'UNESCO (Apprendre à être, Fayard-UNESCO, 1972, P. XXXVII). C'est cette acception du terme «apprentissage» véhiculée par de nombreuses publications de l'UNESCO, de l'OCDE, du MEQ («Opération départ», mai 1971) ou de l'Université du Québec (Colloques de l'UQ no 5, p. 14 et passim) excluant toute connotation juridique ou restrictive à des corps de métiers, qu'il faut retenir pour la compréhension de ce texte.
3) En cas de fermeture d'un programme d'études, l'unité constituante en avertit l'étudiant qui devra terminer ce programme selon les modalités établies.
4) Les programmes d'études conduisant au Baccalauréat en génie comprennent exceptionnellement trente-cinq cours totalisant cent cinq crédits. Les programmes d'études du Baccalauréat en technologie comprennent vingt cours et deux stages totalisant soixante-douze crédits.

politiques générales de l'université du québec à montréal concernant l'admission, le contingentement et la sélection pour les programmes de premier cycle[1]

introduction

Consciente de ses responsabilités à l'égard des personnes sollicitant l'admission à ses programmes universitaires de premier cycle, reconnaissant que les politiques d'admission, de contingentement et de sélection d'une institution universitaire constituent une question d'intérêt public, soucieuse de favoriser, dans une perspective d'éducation permanente, l'accessibilité aux programmes universitaires de premier cycle, l'Université du Québec à Montréal croit nécessaire de publier ses politiques générales d'admission, de contingentement et de sélection des programmes de premier cycle, telles qu'adoptées par le Conseil d'administration, sur recommandation de la Commission des études et après consultation de toutes les instances intéressées.

I. droits des candidats

1. L'Université du Québec à Montréal reconnaît à tout candidat à l'un de ses programmes de premier cycle le droit de voir sa demande d'admission étudiée avec justice, équité et rapidité.

2. L'Université du Québec à Montréal, dans l'étude d'une demande d'admission n'exercera aucune discrimination en raison de la race, de l'origine ethnique, de la citoyenneté, du sexe, des croyances, des opinions politiques ou autres, de la langue ou d'un handicap physique du candidat.

3. L'Université du Québec à Montréal reconnaît à tous les candidats à ses programmes le droit d'être dûment informés de ses politiques d'admission et de contingentement et des méthodes de sélection utilisées.

4. L'Université du Québec à Montréal reconnaît à tout candidat le droit d'en appeler, selon les procédures établies, de la décision d'un comité de sélection.

II. ouverture des programmes et contingentement

5. Les programmes de premier cycle de l'Université du Québec à Montréal sont ouverts à toute personne satisfaisant aux conditions d'admission définies dans les règlements universitaires, sous réserve du contingentement de certains programmes.

6. L'Université du Québec à Montreal ne reconnaît que trois motifs pouvant justifier le contingentement d'un programme:

- les ressources de l'Université (ressources humaines et/ou matérielles);
- le caractère expérimental du programme;

- les recommandations d'organismes habiletés à apprécier l'évolution du marché du travail et acceptées par l'Université.

7. Dans tout programme contingenté, le minimum de pourcentage de places réservées aux candidats adultes dans le contingent des admis est de l'ordre du pourcentage des demandes d'admission à ce programme reçues de candidats adultes admissibles. Ce pourcentage peut être plus élevé pour un programme donné.

8. Les candidats qui peuvent exciper des deux bases d'admissibilité (Diplôme d'études collégiales) (D.E.C.) et (vingt-deux ans) sont considérés, aux fins de leur admission dans un programme contingenté, comme détenteurs du D.E.C..

9. Le 1er mars constitue la date limite pour la réception de toutes les demandes d'admission (étudiants à temps complet et étudiants à temps partiel) aux programmes contingentés (session d'automne).

10. Dans les programmes non-contingentés, tous les candidats admissibles sont admis: soit définitivement si leur dossier d'admission le justifie, soit conditionnellement si leur dossier d'admission l'exige. Dans ces programmes non-contingentés, il n'y a donc pas de sélection. Le module doit préciser les motifs conduisant à une admission conditionnelle (et ce, tant pour les candidats porteurs du D.E.C. que pour les personnes admises en vertu de la règle d'âge).

III. méthodes de sélection

11. Les méthodes de sélection employées par les comités de sélection tiennent compte de la dualité de clientèles (titulaires du D.E.C. et adultes) qui demandent l'admission et ne mettent en concurrence que les candidats porteurs d'un même titre d'admission.

12. Quand la sélection se fait à l'aide de plusieurs méthodes et/ou en plusieurs étapes, le module doit déterminer à l'avance et précisément, et faire connaître, l'ordre et la pondération respectifs de chaque méthode et/ou étape.

13. Tout module utilisant, comme méthode de sélection, le dossier académique ou l'expérience pertinente qui en tient lieu, doit préciser clairement:

- ce qu'il privilégie et considère révélateur dans le dossier académique (moyenne cumulative, écart à la moyenne, cours particuliers, etc.); ou ce qu'il considère être un type d'expérience pertinente par rapport à son programme.

14. Tout module utilisant, comme méthode de sélection, le dossier personnel spécialisé (vg. dossier d'activités physiques, porte-folio de production artistiques, etc.) doit préciser clairement ce qu'il demande au candidat afin que ce dernier sache comment constituer ce dossier.

15. Tout module utilisant, comme méthode de sélection, des tests psychométriques doit justifier cette méthode de sélection et doit définir comment il tiendra compte, dans l'appréciation des résultats, des diverses clientèles (vg. adultes).

16. Tout module utilisant, comme méthode de sélection, l'entrevue doit respecter les exigences suivantes:

- le scénario de l'entrevue et la grille d'évaluation qui permettront une pondération des observations doivent être définis. Les candidats seront prévenus des paramètres retenus;
- l'entrevue doit être faite par au moins deux personnes, dont au moins un professeur de l'Université (ou une personne employée à cette fin par l'Université).

17. Tout module utilisant, comme méthode de sélection, un questionnaire doit fournir aux candidats des informations précises quant à la valeur ou pondération de chaque question ou groupe de questions.

18. Toute autre méthode de sélection doit s'inspirer des normes de justice, de clarté et d'équité camparables à celles définies dans les paragraphes 13 à 17.

IV. élaboration et approbation des politiques d'admission, de contingentement et de sélection

19. Chaque module a l'initiative et la responsabilité d'élaborer la politique d'admission, de contingentement et de sélection correspondant au(x) programme(s) dont il a la responsabilité.

20. À chaque année, tous les modules, pour chaque programme dont ils ont la responsabilité, doivent définir:

- la possibilité d'accueil de leur(s) programme(s);
- la nécessité d'un contingentement, dans ce cas, la nécessité d'un tel contingentement doit être établie conformément aux dispositions du paragraphe 6, et le nombre de places disponibles et leur répartition doivent être précisés;
- les conditions ou exigences supplémentaires d'admissibilité;
- la méthode de sélection utilisée (dans le cas des programmes contingentés).

Ces informations sont soumises en octobre de chaque année à la Sous-Commission du premier cycle et valent pour les deux sessions de l'année universitaire suivante.

21. Les programmes de certificats sont assujettis à la présente politique générale. Les personnes ou instances responsables de programmes de certificat sont soumises aux mêmes règles et obligations que les modules.

22. La Sous-Commission du premier cycle étudie les politiques des modules et transmet ses recommandations à la Commission des études.

23. La Commission des études approuve, en novembre de chaque année, les politiques d'admission aux programmes de premier cycle universitaire, et ce, suite aux recommandations de la Sous-Commission du premier cycle.

24. Le bureau du registraire de l'Université du Québec à Montréal (Service de l'admission) est responsable de l'application des décisions de la Commission des études en matière de politiques d'admission; il lui incombe également

d'interpréter ces décisions, après avis du doyen des études du premier cycle.

bureau du doyen des études de premier cycle

LECLERC, Michel, doyen

HUPÉ, André, doyen-adjoint

TRÉPANIER, Réginald, adjoint au doyen

Le doyen des études de premier cycle, nommé par le Conseil d'administration, est responsable devant le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche:

- de l'organisation générale des programmes de premier cycle (baccalauréats et certificats) et de leur gestion;
- du fonctionnement des familles et des modules et de leurs relations avec l'ensemble de l'Université, en particulier avec les départements;
- de l'application des règlements généraux, des règlements internes et des politiques de l'Université.

Le doyen est membre de la commission des études et préside la sous-commission des études de premier cycle.

Le service d'éducation permanente et le Service des stages sont rattachés administrativement au bureau du doyen.

1) Ces politiques ont été adoptées par le Conseil d'administration à la réunion du 25 novembre 1975 (Résolution 75-a-919).

programme: baccalauréat en art dramatique[1]

responsable: André Bédard, directeur intérimaire, module d'art dramatique, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à former des hommes de théâtre par l'étude de l'acte théâtral et par l'apprentissage de la production dramatique. Ce type de formation, stimulant la faculté d'improvisation et la créativité, prépare le candidat à l'enseignement de l'expression dramatique et à l'animation-gestion des centres culturels en milieux éducatifs et récréatifs.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): entrevues et connaissance du français.

cours à suivre[2]

les quatre cours suivants:

ETH1020 Bertolt Brecht
ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH4051 Production théâtrale VI

quatre cours parmi les suivants:

théorie

ETH1000 Atelier I
ETH1010 Atelier II
ETH1030 La Commedia dell'arte
ETH1040 La critique théâtrale
ETH1050 Esthétique, signification et mise en scène
ETH1060 L'esthétique classique
ETH1070 Gestion d'une troupe de théâtre
ETH1080 Histoire de la danse
ETH1090 La danse au théâtre
ETH1100 Histoire du décor
ETH1110 Histoire de la marionnette
ETH1130 Histoire du théâtre
ETH1140 Eugène Ionesco
ETH1150 Le jeu théâtral
ETH1160 Le lieu théâtral
ETH1170 Molière, dramaturge contemporain
ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
ETH1190 Séminaire d'analyse dramatique

ETH1200 Tchékhov
ETH1210 Théâtre américain
ETH1220 Théâtre contemporain engagé
ETH1230 Le théâtre de Beckett
ETH1240 Le théâtre élisabéthain
ETH1250 Théâtre public
ETH1260 La tragédie

cinq cours dans les séries suivantes:

jeu et création

ETH2000 La création collective
ETH2010 Écriture dramatique
ETH2020 Étude de rythmes
ETH2030 Expression corporelle (ETH2050)
ETH2040 Expression dramatique (ETH2050)
ETH2060 Lecture et interprétation I
ETH2070 Lecture et interprétation II
ETH2080 Lecture et interprétation III
ETH2090 Montage dramatique
ETH2100 Musique de scène I
ETH2110 Musique de scène II
ETH2120 Musique de scène III
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2140 Voix et techniques I
ETH2150 Voix et techniques II
ETH2160 Voix et techniques III
ETH2170 Percussion
ETH2180 Ballets classiques
ETH2190 Le gestuel
ETH2200 Danses d'époque
ETH2210 Le mouvement et l'espace (ETH2230)
ETH2220 Le gestuel par un groupe (ETH2190)
ETH2230 Initiation à la danse
ETH2240 Jazz-pop
ETH2250 La chanson en spectacle
ETH2260 La parole I
ETH2270 La parole II
ETH2280 La mime

scénographie

ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3010 La marionnette expérimentale
ETH3020 Le théâtre de marionnettes ou l'élaboration d'un spectacle pour enfants
ETH3030 Medium mixte
ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II
ETH3060 Scénographie III (ETH3050)
ETH3070 Scénographie IV (ETH3060)
ETH3080 Théâtre de l'objet (ETH3040)
ETH3090 Théâtre d'ombres (ETH3040)
ETH3100 Théâtre noir (ETH3040)

deux cours parmi les suivants:

production théâtrale

ETH4000 Production théâtrale I
ETH4010 Production théâtrale II
ETH4020 Production théâtrale III
ETH4030 Production théâtrale IV
ETH4040 Production théâtrale V

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

cheminement général

- douze cours au choix parmi les cours de théorie, de jeu et création, de scénographie et de production théâtrale énumérés ci-dessus.
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement enseignement[3]

- les sept cours suivants:

  EDU2021 Milieu scolaire québécois I
  ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
  ETH5010 Didactique de l'expression dramatique au secondaire
  ETH5020 Stage à l'élémentaire (ETH5000)
  ETH5030 Stage au secondaire (ETH5010)
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

- trois cours parmi les suivants:

  APL4017 Évolution graphique
  EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
  EDU4700 Techniques de créativité
  ETH5040 Création dramatique
  ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
  ETH5060 Le répertoire de théâtre
  ETH5070 Théâtre pour enfants
  MUS1010 Musique et société contemporaines
  PSY2104 Psychologie de la créativité

- deux cours au choix parmi les cours de théorie, de jeu et création, de scénographie et de production théâtrale
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Ce cheminement s'adresse aux étudiants désirant se qualifier auprès du ministère de l'Éducation.

programme: baccalauréat en arts plastiques[1]

responsable: Pierre Labelle, directeur délégué, module d'arts plastiques, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme poursuit un double objectif général: donner une formation artistique générale d'une part, par le développement d'une pensée visuelle fondée sur l'observation, l'expérimentation et la réflexion dans une perspective d'articulation des éléments du langage plastique et, d'autre part, par l'acquisition des moyens conceptuels propres aux arts plastiques; orienter l'étudiant vers une formation plus spécifique pouvant élargir l'éventail des pratiques dans le milieu: éducation à l'élémentaire et au secondaire, illustration, histoire de l'art, art et environnement.

Il présente aussi des objectifs particuliers propres aux concentrations qu'il comporte.
Éducation: donner à l'étudiant une compétence compatible avec les critères et exigences d'une pratique professionnelle de l'éducation par l'expression plastique à des niveaux élémentaire et secondaire du milieu scolaire et parascolaire.
Histoire de l'art: permettre à l'étudiant de connaître l'histoire de l'art et les théories esthétiques, afin de pouvoir participer plus consciemment à la critique et au renouvellement de sa pratique et d'exprimer plus clairement sa conception de l'art; de plus, le renseigner sur les mécanismes et les législations qui régissent les organismes de diffusion et le marché de l'art.
Illustration: donner à l'étudiant l'occasion d'utiliser son potentiel créateur et expressif à des fins de production d'images appliquées à la diffusion, telles que l'illustration de textes, d'affiches, de diaporama et d'animation. Sont plus particulièrement concernés les étudiants dont les cours du tronc commun sont les arts d'impression ou la peinture.
Art et environnement: initier l'étudiant aux problèmes que pose sa pratique artistique lorsqu'elle est confrontée aux contraintes technologiques et sociales de l'environnement de la société.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Concentration arts plastiques:
Organisation picturale: 101, 201, 301, 401
Organisation spatiale: 102, 202, 302, 402
Histoire de l'art: 103, 203, 303, 403

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): les candidats doivent soumettre, lors d'une entrevue, un ensemble de travaux personnels: dessins, travaux en couleurs, photos ou diapositives de travaux à trois dimensions; connaissance du français.

cours à suivre[3]

les deux cours suivants:

APL1102 Couleur 2D
APL1105 Forme 3D

deux cours au choix parmi les suivants:

APL2001 Introduction aux arts d'impression
APL2003 Introduction à la peinture
APL2205 Introduction à la sculpture

trois cours au choix parmi les suivants:

APL1101 Dessin I
APL2002 Dessin II (APL1101)
APL3011 Dessin: modelage I
APL4201 Dessin: modelage II (APL3011)
APL5301 Modelage I

l'étudiant choisit huit cours dans l'une des concentrations suivantes:

arts d'impression

deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

APL3114 Gravure en relief I /APL3214/
APL3214 Gravure en relief II (APL3114)
APL4314 Gravure en relief III (APL3214) /APL4414/
APL4414 Gravure en relief IV (APL3214) /APL4314/

APL3115 Gravure en creux I /APL3215/
APL3215 Gravure en creux II /APL3115/
APL4315 Gravure en creux III (APL3215) /APL4415/
APL4415 Gravure en creux IV (APL3215) /APL4315/

APL3113 Lithographie I /APL3213/
APL3223 Lithographie II /APL3113/
APL4313 Lithographie III (APL3223) /APL4413/
APL4413 Lithographie IV (APL3223) /APL4313/

APL3112 Sérigraphie I /APL3212/
APL3212 Sérigraphie II /APL3112/
APL4312 Sérigraphie III (APL3212) /APL4412/
APL4412 Sérigraphie IV (APL3212) /APL4312/

DES1015 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES4015 Photographie II: éclairage (DES1015)
DES4025 Photographie d'expression I
DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)

peinture

deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

APL2104 Peinture: procédés divers I
APL2204 Peinture: procédés divers II

APL3103 Couleur: textiles I (APL2104; APL2204) /APL3203/
APL3203 Couleur: textiles II (APL2104; APL2204) /APL3103/

APL3002 Peinture I /APL3222/
APL3222 Peinture II /APL3002/
APL4302 Peinture III (APL3222) /APL4402/
APL4402 Peinture IV (APL3222) /APL4302/

APL3104 Couleur: tridimensionnel I /APL3204/
APL3204 Couleur: tridimensionnel II /APL3104/
APL4304 Couleur: tridimensionnel III (APL3204) /APL4404/
APL4404 Couleur: tridimensionnel IV (APL3204) /APL4304/

sculpture

deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

APL3108 Sculpture sur pierre I /APL3208/
APL3208 Sculpture sur pierre II /APL3108/
APL4308 Sculpture sur pierre III (APL3108; APL3208) /APL4408/
APL4408 Sculpture sur pierre IV (APL3208) /APL4308/

APL3107 Sculpture sur bois I /APL3207/
APL3207 Sculpture sur bois II /APL3107/
APL4307 Sculpture sur bois III (APL3107; APL3207) /APL4407/
APL4407 Sculpture sur bois IV (APL3207) /APL4307/

APL3105 Sculpture sur métal I /APL3205/
APL3205 Sculpture sur métal II /APL3105/
APL4305 Sculpture sur métal III (APL3205) /APL4405/
APL4405 Sculpture sur métal IV (APL3205) /APL4305/

APL3109 Sculpture: résines et plastiques I /APL3209/
APL3209 Sculpture: résines et plastiques II /APL3109/
APL4309 Sculpture: résines et plastiques III (APL3209) /APL4409/
APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV (APL3209) /APL4309/

APL3106 Sculpture: céramique I /APL3206/
APL3206 Sculpture: céramique II /APL3106/
APL4306 Sculpture: céramique III (APL3206) /APL4406/
APL4406 Sculpture: céramique IV (APL3206) /APL4306/

APL3010 Sculpture: staff I /APL3210/
APL3210 Sculpture: staff II /APL3010/
APL4310 Sculpture: staff III (APL3210) /APL4410/
APL4410 Sculpture: staff IV (APL3210) /APL4310/

l'étudiant choisit dix cours, soit l'une des concentrations suivantes:

éducation[4]

les dix cours suivants:

APL4117 Didactique de l'expression plastique I /APL4118/
APL4118 Stage I (APL5119) /APL4117/
APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
APL5217 Didactique de l'expression plastique II (APL4117) /APL5218/
APL5218 Stage II (APL4118) /APL5217/

APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II (APL5119)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France

histoire de l'art

les huit cours suivants:

HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
HAR3100 Institutions et organismes culturels
deux autres cours d'histoire de l'art

illustration

les dix cours suivants:

DES1012 Perception et dessin I
DES1015 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES2001 Graphisme II (DES1001)
DES2012 Perception et dessin II (DES1012)
DES3011 Design graphique: graphisme I
DES3012 Initiation à l'illustration (DES2012)
DES4015 Photographie II: éclairage (DES1015)
DES5012 Illustration I
HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle

art et environnement

les dix cours suivants:

DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
DES3133 Technologie et environnement I
DES4144 Technologie et environnement II
DES4244 Technologie et environnement III
DES5155 Espace et environnement I
DES6166 Espace et environnement II
DES6266 Espace et environnement III
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit:

- deux cours parmi les suivants:

APL2017 Métiers d'art I
APL3110 Concept de la forme
APL3210 Sculpture: staff II /APL3010/
APL5502 Peinture V (APL4402) /APL5602/
APL5504 Couleur: tridimensionnel V (APL4404) /APL5604/
APL5505 Sculpture sur métal V (APL4405) /APL5605/
APL5506 Sculpture: céramique V (APL4406) /APL5606/
APL5507 Sculpture sur bois V (APL4407) /APL5607/
APL5508 Sculpture sur pierre V (APL4408) /APL5608/
APL5509 Sculpture: résines et plastiques V (APL4409) /APL5609/
APL5510 Sculpture: staff V (APL4410) /APL5610/
APL5512 Sérigraphie V (APL4412) /APL5612/
APL5513 Lithographie V (APL4413) /APL5613/
APL5514 Gravure en relief V (APL4414) /APL5614/
APL5515 Gravure en creux V (APL4415) /APL5615/
APL5602 Peinture VI /APL5502/
APL5604 Couleur: tridimensionnel VI (APL4404) /APL5504/
APL5605 Sculpture sur métal VI (APL4405) /APL5505/
APL5606 Sculpture: céramique VI (APL4406) /APL5506/
APL5607 Sculpture sur bois VI (APL4407) /APL5507/
APL5608 Sculpture sur pierre VI (APL4408) /APL5508/
APL5609 Sculpture: résines et plastiques VI (APL4409) /APL5509/
APL5610 Sculpture: staff VI (APL4410) /APL5510/
APL5612 Sérigraphie VI (APL4412) /APL5512/
APL5613 Lithographie VI (APL4413) /APL5513/
APL5614 Gravure en relief VI (APL4414) /APL5514/
APL5615 Gravure en creux VI (APL4415) /APL5515/
APL6017 Métiers d'art II (APL2017)
APL6702 Peinture VII (APL5602) /APL6802/
APL6704 Couleur: tridimensionnel VII (APL5604) /APL6804/
APL6705 Sculpture sur métal VII (APL5605) /APL6805/
APL6706 Sculpture: céramique VII (APL5606) /APL6806/
APL6707 Sculpture sur bois VII (APL5607) /APL6807/
APL6708 Sculpture sur pierre VII (APL5608) /APL6808/
APL6710 Sculpture: staff VII (APL5610) /APL6810/
APL6712 Sérigraphie VII (APL5612) /APL6812/
APL6713 Lithographie VII (APL5613) /APL6813/
APL6714 Gravure en relief VII (APL5614) /APL6814/
APL6715 Gravure en creux VII (APL5615) /APL6815/
APL6802 Peinture VIII /APL6702/
APL6804 Couleur: tridimensionnel VIII (APL5604) /APL6704/
APL6805 Sculpture sur métal VIII (APL5605) /APL6705/
APL6806 Sculpture: céramique VIII (APL5606) /APL6706/
APL6807 Sculpture sur bois VIII (APL5607) /APL6707/
APL6808 Sculpture sur pierre VIII (APL5608) /APL6708/
APL6810 Sculpture: staff VIII (APL5610) /APL6710/
APL6812 Sérigraphie VIII (APL5612) /APL6712/
APL6813 Lithographie VIII (APL5613) /APL6713/

APL6814 Gravure en relief VIII (APL5614) /APL6714/
APL6815 Gravure en creux VIII (APL5615) /APL6715/

- trois cours choisis en dehors du champ de concentration et pouvant inclure les trois suivants:

ETH2030 Expression corporelle (ETH2050)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3040 Scénographie I

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
4) Les étudiants inscrits à cette concentration devront compléter leur formation par les cours Métiers d'art I et II, parmi les cours facultatifs de la concentration.

programme: baccalauréat en design graphique[1]

responsable: Klaus Spiecker, directeur délégué, module de design graphique, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme du module design graphique veut contribuer à la préparation de concepteurs aptes à résoudre efficacement des problèmes de communication visuelle.

Les objectifs fondamentaux du programme sont:

le développement de la sensibilité et du jugement visuels; le développement de la créativité et du mode d'expression propre au designer graphique, qui est d'analyser, de transposer, de traduire et d'exprimer les messages en symboles et en images; l'apprentissage des exigences de la communication, et plus particulièrement de la communication par le visuel; l'éveil de la responsabilité sociale du designer; enfin, l'acquisition de connaissances théoriques et fonctionnelles dans les diverses disciplines de base, ainsi que dans les principales méthodes de travail et de cheminement critique propres au design graphique.

Le groupe des cours de base permet aux étudiants de consolider leur formation première en ce qui touche l'activité propre du designer graphique: analyse, transposition en image, méthodes de transmission, maîtrise suffisante des principales techniques de communication graphique, créations visuelles en lien étroit avec l'évolution constante et nécessaire de la société. Le programme assure en outre, par les concentrations, une possibilité suffisante de mobilité professionnelle, en même temps qu'il permet une pratique plus poussée dans l'un ou l'autre moyen d'expression graphique.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Concentration arts plastiques:
Organisation picturale: 101, 201, 301, 401
Organisation spatiale: 102, 202, 302, 402
Histoire de l'art: 103, 203, 303, 403

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): les candidats doivent soumettre, lors d'une entrevue, un ensemble de travaux personnels: dessins, travaux en couleurs, photos, travaux graphiques, affiches, etc.; connaissance du français.

cours à suivre[3]

les vingt cours suivants:

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
APL2020 Théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
DES1010 Introduction au design /DES1020; DES1030/
DES1012 Perception et dessin I
DES1014 Histoire du langage visuel II
DES1015 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES2011 Design graphique: introduction
DES2012 Perception et dessin II (DES1012)
DES2013 Techniques graphiques spécialisées
DES2014 Typographisme I
DES3011 Design graphique: graphisme I
DES3012 Initiation à l'illustration (DES2012)
DES3013 Langage audio-visuel
DES3014 Typographisme II (DES2014)
DES4011 Design graphique: méthodologie de la recherche
DES4012 Design graphique: méthodologie de la production
DES5011 Design graphique: atelier de production I
DES6011 Design graphique: atelier de production II (DES5011)
SOC1700 Introduction à la sociologie I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- un des deux cours suivants:

  DGM6011 Stage externe à caractère professionnel (DES4011; DES4012)
  DGM6012 Stage externe à caractère social (DES4011; DES4012)

- six cours au choix parmi les suivants:

  graphisme

  DES5014 Typographisme III
  DES5024 Signalisation
  DES6014 Typographisme IV
  DES6024 Expositions et étalages

  photographie

  DES4015 Photographie II: éclairage (DES1015)
  DES5015 Photographie: couleurs naturelles et synthétiques (DES4015)
  DES6015 Photographie: l'imagerie photographique dans la publicité (DES4015)
  DES6025 Photographie: l'imagerie photographique dans les mass-media (presse) (DES4015)

illustration

DES4022 Illustration technique
DES5012 Illustration I
DES6012 Illustration II (DES5012)

audio-visuel

DES4013 Production graphique pour l'audio-visuel
DES5013 Film d'animation I
DES6013 Film d'animation II (DES5013)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en design de l'environnement

responsable: Ginette Rochon, directeur, module de design de l'environnement, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme du module de design de l'environnement prépare des «designers» désireux de se donner une formation pratique et théorique leur permettant de résoudre les problèmes d'occupation et de transformation de l'espace dans toute leur complexité. Ce programme introduit les étudiants aux diverses pratiques spécifiques qui sont du domaine du design: le design industriel, le design architectural, le design urbain, tout en proposant un cadre pratique et théorique plus large à la réflexion critique sur ces pratiques: le design et l'environnement conçus comme les rapports de l'homme à l'espace et le lieu d'inscription des pratiques signifiantes.

L'objectif de ce programme vise donc à développer au maximum l'esprit scientifique et la conscience critique des candidats et leur permet de découvrir des rapports nouveaux dans l'ordre des phénomènes et la pratique du design de l'environnement. Des projets concrets pratiques et théoriques mettant en rapport le design de l'environnement et les besoins de la société québécoise sont prévus au programme afin de confronter les étudiants directement aux problèmes et aux résultats de leurs interventions.

Selon l'orientation des étudiants, ce programme leur permet: de se former à la pratique du design au sein des groupes professionnels constitués au Québec; de se préparer à l'étude plus précise d'une pratique spécifique dans le cadre d'un second cycle spécialisé; de se donner par la sélection de leurs cours libres, la formation pluridisciplinaire les préparant à un second cycle orienté vers des études plus approfondies des différents niveaux de la problématique des rapports de l'homme à l'espace.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les vingt cours suivants:

DES1010 Introduction au design /DES1020; DES1030/
DES1020 Espace et individu /DES1010; DES1030/
DES1030 Design de l'environnement I /DES1010; DES1020/
DES2010 Processus de design /DES2020; DES2030/
DES2020 Espace et groupes culturels /DES2010; DES2030/

DES2030 Design de l'environnement II
DES3010 Design des objets /DES3020; DES3030/
DES3020 Espace et groupes sociaux /DES3010; DES3030/
DES3030 Design de l'environnement III
DES4010 Design de l'habitat (DES1010; DES2010; DES3010) /DES4020; DES4030/
DES4020 Nature et environnement (DES1020; DES2020; DES3020) / DES4010; DES4030/
DES4030 Design de l'environnement IV (DES1030; DES2030; DES3030) / DES4010; DES4020/
DES5010 Design de la ville (DES4010) /DES5020; DES5030; DES5040/
DES5020 Système de signes et environnement (DES4020) /DES5010; DES5030; DES5040/
DES5030 Design de l'environnement V (DES4030) /DES5010; DES5020; DES5040/
DES5040 Design de l'environnement V A (DES4030) /DES5010; DES5020; DES5030/
DES6010 Théorie et pratique de design (DES5010) /DES6020; DES6030; DES6040/
DES6020 Idéologie et environnement (DES5020) /DES6010; DES6030/
DES6030 Design de l'environnement VI (DES5030) /DES6010; DES6020; DES6040/
DES6040 Design de l'environnement VI A (DES5030) /DES6010; DES6020; DES6030/

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- un maximum de quatre cours parmi les suivants:

  DEM5100 Stage: option I
  DEM5110 Stage: option II
  DEM6010 L'habitat: travaux théoriques
  DEM6020 L'habitat: travaux pratiques
  DEM6030 La ville: travaux théoriques
  DEM6040 La ville: travaux pratiques
  DEM6050 La nature: travaux théoriques
  DEM6060 La nature: travaux pratiques
  DEM6070 L'environnement

- un minimum de trois cours en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en histoire de l'art

responsable: Raymond Montpetit, directeur, module d'histoire de l'art, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: former des historiens de l'art qui, en plus de posséder une connaissance théorique de leur discipline, sont aussi capables d'intervenir concrètement dans le milieu culturel ambiant.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

dix-sept cours parmi les suivants:

HAM1000 Stage: histoire de l'art
HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1003 Histoire de la critique d'art et ses fondements idéologiques
HAR1004 Les arts en Amérique avant la colonisation
HAR1005 Méthodologie: instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
HAR1006 Peinture, sculpture et arts graphiques au XIXe siècle /HAR1001/
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)
HAR1008 Approches discursives de l'objet d'art
HAR1009 Influences européennes sur les arts en Amérique
HAR1010 Pratique artistique et conditionnement esthétique
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1013 Architecture domestique et religieuse au Québec, du XVIIe au XXe siècle
HAR1014 L'illustration au XXe siècle
HAR1015 Étude d'environnement urbain
HAR1016 L'art nord-américain au XXe siècle
HAR1017 L'image cinématographique
HAR1018 L'art contemporain au Québec

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- soit dix cours choisis dans l'une des disciplines suivantes: arts plastiques, sociologie, histoire, philosophie, et trois cours libres en dehors du champ de concentration
- soit huit cours, dont quatre dans deux des concentrations décrites ci-dessous et cinq cours libres en dehors du champ de spécialisation:

patrimoine national

les trois cours suivants:

HAR2100 Décor quotidien et tradition populaire au Québec
HAR2200 Techniques de mise en valeur du patrimoine national
HAR2400 Recherche sur les arts anciens du Québec (HAR2200; HAR2300)

un des cours suivants:

HAR2300 Étude d'un projet de restauration (HAR2200)
HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840
HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850
HIS1301 Nouvelle-France: histoire économique (HIS1021)
HIS1401 Nouvelle-France: vie quotidienne (HIS1011 ou HIS1021)

esthétique contemporaine

les deux cours suivants:

HAR1300 Littérature d'art
HAR1400 La production artistique actuelle au Québec

un cours parmi les suivants:

HAR1100 Un courant d'art contemporain: surréalisme
HAR1101 Un courant d'art contemporain: réalisme
HAR1102 Un courant d'art contemporain: l'abstraction
HAR1103 Un courant d'art contemporain: avant-garde

un cours parmi les suivants:

HAR1200 L'oeuvre d'un artiste contemporain: surréalisme
HAR1201 L'oeuvre d'un artiste contemporain: réalisme
HAR1202 L'oeuvre d'un artiste contemporain: l'abstraction
HAR1203 L'oeuvre d'un artiste contemporain: nouvelles tendances
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT3820 Sémiologie I (LIT1520)
LIT4000 Mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
LIT4140 Symbolique littéraire et picturale
LIT4150 La bande dessinée
LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
PHI1110 Introduction à la critique de la culture

SOC1070 Anthropologie culturelle
SOC1900 Sociologie de la production culturelle

administration de l'art

les trois cours suivants:

HAR3100 Institutions et organismes culturels
HAR3200 Marchés de l'art
HAR3400 Recherche en administration de l'art (HAR3100; HAR3200)

un cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1021 Comptabilité de base
ADM1100 Gestion des organisations
HAR3300 Structures et fonctions du musée (HAR3100)

études cinématographiques

les trois cours suivants:

HAR4100 Histoire de l'art cinématographique
HAR4200 Les genres cinématographiques
HAR4300 Le cinéma au Québec

un cours parmi les suivants:

EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4640 Cinéma éducatif (EDU1600)
HAR4400 L'oeuvre d'un cinéaste
LIT3520 Téléroman québécois
LIT4150 La bande dessinée
LIT4510 Corpus cinéma
LIT5020 Littérarité et cinématographicité

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en musique[1]

responsable: Marcelle Corneille, directeur, module de musique, famille des arts

grade: bachelier en musique, B.Mus.

objectifs: formation musicale et pédagogique de l'étudiant. Ce programme prépare à enseigner le langage musical, la littérature musicale, l'instrument, la musique d'ensemble; à poursuivre des études supérieures en interprétation, écriture musicale et musicologie. La concentration en musicothérapie oriente vers l'enseignement dans les classes d'éducation spéciale.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Concentration musique:
Solfège: 101, 201, 301, 401
Littérature musicale: 102, 202, 302, 402
Exécution: 103, 203, 303, 403

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[3]

douze cours répartis comme suit:

- les neuf cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
MUS1060 Éducation de l'oreille et solfège
MUS1090 Évolution du langage musical I /MUS1110/
MUS1110 Histoire de la musique I
MUS2090 Évolution du langage musical II (MUS1090)
MUS3090 Évolution du langage musical III (MUS2090)
MUS3860 Stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
MUS4090 Évolution du langage musical IV (MUS3090)
PSY1804 Apprentissage I

- un cours parmi les suivants:

MUS2110 Histoire de la musique II (MUS1110)
MUS3110 Histoire de la musique III (MUS1110)

- deux cours, dont un dans chacun des blocs suivants (sauf pour la concentration musicothérapie):[4]

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)

EDU2031 École et société I
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

pour compléter son programme, l'étudiant choisit dix-huit cours comme suit (en musicothérapie: vingt cours):

cheminement A

- six cours, soit l'un des blocs suivants:

MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I / MUS1090/
MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1200)
MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2200) /MUS1210/
MUS4200 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV
MUS5200 Harmonisation et improvisation V
MUS6200 Harmonisation et improvisation VI (MUS5200)

MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS1220)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV
MUS5200 Harmonisation et improvisation V
MUS6200 Harmonisation et improvisation VI (MUS5200)

- les six cours suivants:

HAR1060 Évolution des arts I
HAR1070 Évolution des arts II (HAR1060)
MUS5600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale I
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5860 Stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire (MUS3860)
PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale

- deux cours parmi les suivants:

MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3400 Musique d'ensemble II
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS3400)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)

- quatre cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)

  MUS3140 Ethno-musicologie
  MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
  MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
  MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)

  MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
  MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

  MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
  MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
  MUS5630 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à lames
  MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique

cheminement B

interprétation

- sept cours, soit l'un des blocs suivants:

  MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
  MUS2210 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1210)
  MUS3210 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2210)
  MUS4210 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV (MUS3210)
  MUS5210 Instrument principal: harmonisation et improvisation V a (MUS4210)
  MUS5310 Instrument principal: harmonisation et improvisation V b (MUS5210)
  MUS6210 Instrument principal, harmonisation et improvisation VI (MUS5310)

  MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
  MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
  MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS1220)
  MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV
  MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a (MUS4220)
  MUS5320 Musicologie
  MUS6220 Instrument principal: chant et langues VI (MUS5230)

- les six cours suivants:

  MUS1010 Musique et société contemporaines
  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
  MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument

MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS5870 Stage autonome d'enseignement individuel (MUS3870)

- trois cours parmi les suivants:

MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3400 Musique d'ensemble II
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS3400)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)

- deux cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5630 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à lames

musicologie

- quatre cours, soit l'un des blocs suivants:

MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I / MUS1090/
MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1200)
MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2200) /MUS1210/
MUS4200 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV

MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS1220)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV

- les huit cours suivants:

MUS1140 Histoire des civilisations: musique et religion
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS3120 Histoire des civilisations: musique et histoire de l'art / MUS3090/
MUS5320 Musicologie
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5860 Stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire (MUS3860)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II
PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale

- trois cours parmi les suivants:

  MUS1400 Musique d'ensemble I
  MUS1410 Musique d'ensemble I
  MUS3140 Ethno-musicologie
  MUS3400 Musique d'ensemble II
  MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS3400)
  MUS5090 Évolution du langage musical V

- trois cours soit un dans chacun des blocs suivants:

  MUS5130 Histoire des civilisations: musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations: musique et philosophie / MUS4090/

  MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
  MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

  MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
  MUS5750 Didactique de la littérature musicale B

écriture musicale

- quatre cours, choisis dans l'un des blocs suivants:

  MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I / MUS1090/
  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1200)
  MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2200) /MUS1210/
  MUS4200 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV

  MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
  MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS1220)
  MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV

- les dix cours suivants:

  MUS3250 Familles d'instruments I
  MUS5020 Composition (MUS4090)
  MUS5100 Fugue
  MUS5300 Orchestration I (MUS4090)
  MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
  MUS5860 Stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire (MUS3860)
  MUS6100 Fugue II (MUS5100)
  MUS6300 Orchestration et lecture des partitions II
  MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II
  PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale

- quatre cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

  MUS1400 Musique d'ensemble I
  MUS1410 Musique d'ensemble I

  MUS3140 Ethno-musicologie
  MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)

  MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
  MUS5600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale I

  MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
  MUS6600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale II

musicothérapie

- les quatorze cours suivants:

  BIO2101 Biologie de la communication
  KIN6290 Méthodologie de l'éducation motrice appliquée à l'enfance inadaptée
  MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I / MUS1090/
  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1200)
  MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2200) /MUS1210/
  MUS4200 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV
  MUS5200 Harmonisation et improvisation V
  MUS5630 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à lames
  MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
  MUS5860 Stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire (MUS3860)
  MUS6200 Harmonisation et improvisation VI (MUS5200)
  PSY3064 Psychologie des groupes (PSY3000)
  PSY3754 Clinique de l'enfant et de l'adolescent I (PSY2400) / PSY1343/

- six cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

  KIN2050 Mouvement expressif
  MUS1400 Musique d'ensemble I
  MUS3250 Familles d'instruments I

  MUS3400 Musique d'ensemble II
  MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)

  EDU6870 Débilité mentale et évaluation (EDU2160)
  EDU6874 Formation professionnelle des débiles mentaux légers (EDU6870) /EIM6110/
  EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés /EIM5110/

  EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques /EIM2110/
  EDU6903 Stratégies rééducatives pour socio-affectifs (EDU6902)

EDU6904 Techniques d'apprentissage et mésadaptation (EDU6901)

KIN6180 Motricité (KIN2070)
PSY1414 Psychophysiologie du comportement

MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
4) En musicothérapie ces cours seront remplacés par des cours de concentration.

programme: certificat de premier cycle en arts d'impression

responsable: Pierre Labelle, directeur du module d'arts plastiques

objectifs: ce programme a pour objectif de donner une formation artistique spécifique, d'une part par le développement d'une pensée visuelle fondée sur l'observation, l'expérimentation et la réflexion dans une perspective d'articulation des éléments du langage plastique et, d'autre part, par l'acquisition de moyens conceptuels et techniques propres aux arts d'impression. Ce programme permet à l'étudiant créateur de se consacrer presque exclusivement à la pratique d'un procédé d'expression, sans les contraintes d'un programme de formation générale.

Par des exercices et des travaux en atelier, sous la direction d'un maître, l'étudiant est amené à développer des habiletés et des attitudes créatrices. De plus, par des cours complémentaires sur l'art, son histoire et sa pratique, le programme permet de développer une réflexion sur la pratique personnelle et la conceptualisation plastique, en fonction des besoins et de la formation antérieure de l'étudiant.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

huit cours d'arts d'impression soit deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

série I

APL3114 Gravure en relief I /APL3214/
APL3214 Gravure en relief II (APL3114)
APL4314 Gravure en relief III (APL3214) /APL4414/
APL4414 Gravure en relief IV (APL3214) /APL4314/

série II

APL3115 Gravure en creux I /APL3215/
APL3215 Gravure en creux II /APL3115/
APL4315 Gravure en creux III (APL3215) /APL4415/
APL4415 Gravure en creux IV (APL3215) /APL4315/

série III

APL3113 Lithographie I /APL3213/
APL3223 Lithographie II /APL3113/

APL4313 Lithographie III (APL3223) /APL4413/
APL4413 Lithographie IV (APL3223) /APL4313/

série IV

APL3112 Sérigraphie I /APL3212/
APL3212 Sérigraphie II /APL3112/
APL4312 Sérigraphie III (APL3212) /APL4412/
APL4412 Sérigraphie IV (APL3212) /APL4312/

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours au choix parmi les suivants:

APL1101 Dessin I
CHI1020 Chimie appliquée aux arts
HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
HAR3100 Institutions et organismes culturels
PHI1110 Introduction à la critique de la culture
SOC1900 Sociologie de la production culturelle

---

1) Pour l'admission en 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en peinture

responsable: Pierre Labelle, directeur du module d'arts plastiques

objectifs: ce programme a pour objectif de donner une formation artistique spécifique, d'une part par le développement d'une pensée visuelle fondée sur l'observation, l'expérimentation et la réflexion dans une perspective d'articulation des éléments du langage plastique et, d'autre part, par l'acquisition de moyens conceptuels et techniques propres à la peinture. Ce programme permet à l'étudiant créateur de se consacrer presque exclusivement à la pratique d'un procédé d'expression, sans les contraintes d'un programme de formation générale.

Par des exercices et des travaux en atelier, sous la direction d'un maître, l'étudiant est amené à développer des habiletés et des attitudes créatrices. De plus, par des cours complémentaires sur l'art, son histoire et sa pratique, le programme permet de développer une réflexion sur la pratique personnelle et la conceptualisation plastique, en fonction des besoins et de la formation antérieure de l'étudiant.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

huit cours de peinture soit deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

série I

APL2104 Peinture: procédés divers I
APL2204 Peinture: procédés divers II
APL3103 Couleur: textiles I (APL2104; APL2204) /APL3203/
APL3203 Couleur: textiles II (APL2104; APL2204) /APL3103/

série II

APL3002 Peinture I /APL3222/
APL3222 Peinture II /APL3002/
APL4302 Peinture III (APL3222) /APL4402/
APL4402 Peinture IV (APL3222) /APL4302/

série III

APL3104 Couleur: tridimensionnel I /APL3204/
APL3204 Couleur: tridimensionnel II /APL3104/

APL4304 Couleur: tridimensionnel III (APL3204) /APL4404/
APL4404 Couleur: tridimensionnel IV (APL3204) /APL4304/

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours au choix parmi les suivants:

APL1101 Dessin I
CHI1020 Chimie appliquée aux arts
HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
HAR3100 Institutions et organismes culturels
PHI1110 Introduction à la critique de la culture
SOC1900 Sociologie de la production culturelle

---

1) Pour l'admission en 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en sculpture

responsable: Pierre Labelle, directeur du module des arts plastiques

objectifs: ce programme a pour objectif de donner une formation artistique spécifique, d'une part par le développement d'une pensée visuelle fondée sur l'observation, l'expérimentation et la réflexion dans une perspective d'articulation des éléments du langage plastique et, d'autre part, par l'acquisition de moyens conceptuels et techniques propres à la sculpture. Ce programme permet à l'étudiant créateur de se consacrer presque exclusivement à la pratique d'un procédé d'expression, sans les contraintes d'un programme de formation générale.

Par des exercices et des travaux en atelier, sous la direction d'un maître, l'étudiant est amené à développer des habiletés et des attitudes créatrices. De plus, par des cours complémentaires sur l'art, son histoire et sa pratique, le programme permet de développer une réflexion sur la pratique personnelle et la conceptualisation plastique, en fonction des besoins et de la formation antérieure de l'étudiant.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

huit cours de sculpture soit deux séries de quatre cours parmi les suivantes:

série I

APL3108 Sculpture sur pierre I /APL3208/
APL3208 Sculpture sur pierre II /APL3108/
APL4308 Sculpture sur pierre III (APL3108; APL3208) /APL4408/
APL4408 Sculpture sur pierre IV (APL3208) /APL4308/

série II

APL3107 Sculpture sur bois I /APL3207/
APL3207 Sculpture sur bois II /APL3107/
APL4307 Sculpture sur bois III (APL3107; APL3207) /APL4407/
APL4407 Sculpture sur bois IV (APL3207) /APL4307/

série III

APL3105 Sculpture sur métal I /APL3205/
APL3205 Sculpture sur métal II /APL3105/

APL4305 Sculpture sur métal III (APL3205) /APL4405/
APL4405 Sculpture sur métal IV (APL3205) /APL4305/

série IV

APL3109 Sculpture: résines et plastiques I /APL3209/
APL3209 Sculpture: résines et plastiques II /APL3109/
APL4309 Sculpture: résines et plastiques III (APL3209) /APL4409/
APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV (APL3209) /APL4309/

série V

APL3106 Sculpture: céramique I /APL3206/
APL3206 Sculpture: céramique II /APL3106/
APL4306 Sculpture: céramique III (APL3206) /APL4406/
APL4406 Sculpture: céramique IV (APL3206) /APL4306/

série VI

APL3010 Sculpture: staff I /APL3210/
APL3210 Sculpture: staff II /APL3010/
APL4310 Sculpture: staff III (APL3210) /APL4410/
APL4410 Sculpture: staff IV (APL3210) /APL4310/

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours au choix parmi les suivants:

APL1101 Dessin I
APL5301 Modelage I
DES2020 Espace et groupes culturels /DES2010; DES2030/
HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
HAR3100 Institutions et organismes culturels
PHI1110 Introduction à la critique de la culture
SOC1900 Sociologie de la production culturelle

---

1) Pour l'admission en 1977-1978, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en activité physique[1]

responsable: Michel Portmann, directeur, module d'éducation physique, famille de formation des maîtres

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme a pour but de préparer des éducateurs pour l'enseignement de l'activité physique. Des options permettent une spécialisation en fonction des niveaux d'enseignement et des matières enseignées: activités physiques, sportives ou artistiques.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): les candidats devront se soumettre à un test d'admission et fournir un dossier d'activités physiques; connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-six cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU6370 Stage d'enseignement I /EDU6380/
EDU6380 Stage d'enseignement II /EDU6370/
KIN1010 Introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie
KIN1020 Sports collectifs
KIN1030 Sports individuels A
KIN1040 Activités de plein air
KIN2050 Mouvement expressif
KIN2060 Sports individuels B
KIN2070 Biocinétique I
KIN3070 Biocinétique II
KIN3200 Activités sportives I
KIN3300 Activités sportives II
KIN4070 Biocinétique III
KIN4080 Processus de recherche
KIN4200 Activités sportives III
KIN4400 Activités sportives IV
KIN5090 Histoire et philosophie de l'éducation physique
KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I
KIN5110 Cinésiologie (KIN4070)
KIN5500 Activités physiques A /KIN5100; KIN6100/

K I N 6 1 0 0 Didactique de l'éducation motrice II
K I N 6 1 8 0 Motricité (KIN2070)
K I N 6 6 0 0 Activités physiques B (KIN5500)

un cours parmi les suivants:

K I N 6 1 2 0 Physiologie du mouvement (KIN3070)
K I N 6 1 3 0 Apprentissage moteur
K I N 6 1 4 0 Biomécanique (KIN5110)
K I N 6 1 5 0 Docimologie en éducation physique
K I N 6 1 6 0 Sociologie du sport
SOC3 2 3 0 Sociologie du loisir

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire[1]

responsables: Maurice Soulière, directeur, module d'enseignement préscolaire et élémentaire, et Bernard Lefebvre, directeur, module «sur le chantier», préscolaire et élémentaire, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement soit aux niveaux préscolaire et premier cycle de l'élémentaire (enfants de quatre à huit ans), soit au deuxième cycle du niveau élémentaire (enfants de neuf à douze ans).

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-quatre cours suivants:

APL4017 Évolution graphique
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2421 Didactique I
EDU4241 Introduction à la didactique des sciences humaines
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4700 Techniques de créativité
KIN6180 Motricité (KIN2070)
KIN6190 Éducation motrice
LIN2110 Phonétique et enseignement du français
LIN3240 Didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
MAT1001 Mathématiques I
MAT2001 Mathématiques II (MAT1001)
MAT3001 Mathématiques III (MAT2001)
PEM1100 Classe-atelier I
PEM1200 Stage d'observation et d'exploration /EDU2170/
PEM2100 Classe-atelier II (PEM1100)
PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement (PEM1200)

PEM3100 Classe-atelier III (PEM2100)
PEM3200 Stage d'enseignement (PEM2200)
PSY2500 Psychologie du développement

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit:

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- trois cours dans l'un ou l'autre des profils suivants:

profil A

trois cours parmi les suivants:

EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIT2100 La littérature enfantine de langue française
MUS1600 Didactique de la musique B (élémentaire)
REL5050 Univers religieux de l'enfant

profil B

trois cours dans l'un des blocs suivants:

bloc français

LIN1000 Grammaire du français moderne
LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN4241 Didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN2110 ou LIN2501)
LIT2100 La littérature enfantine de langue française

bloc mathématiques-sciences

EDU6423 Didactique III (EDU4422) /EDU4531/
MAT4001 Mathématiques IV (MAT3001)
MAT5001 Mathématiques V (MAT4001)

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement à l'enfance inadaptée[1]

responsable: Anita Caron, directeur, module d'enfance inadaptée, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: ce programme d'études vise à préparer et à perfectionner les enseignants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents déficients intellectuels, mésadaptés socio-affectifs ou éprouvant certaines difficultés d'apprentissage. Il présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un profil de formation théorique et pratique l'habilitant à exercer une action éducative au niveau de classes régulières, de classes spéciales, de centres ou d'institutions de réadaptation ou de travailler en rééducation des difficultés d'apprentissage. Le programme tient compte des perspectives actuelles d'intégration et de l'effort pour harmoniser l'action de l'enseignant à celle des autres spécialistes de l'inadaptation. Il met l'accent sur une formation générale inter-disciplinaire mais permet une certaine spécialisation répondant aux exigences du ministère de l'Éducation. Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habilités qui rendent l'enseignant apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage, à s'exprimer à travers divers media d'expression et de communication. Il habilite à poursuivre des études de second cycle.

conditions d'admission: le candidat qui désire être admis à temps partiel doit fournir une attestation d'expérience dans l'enseignement et ce, lors du dépôt de la demande d'admission.

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

treize cours comme suit:

- les douze cours suivants:

EDU1120 Inadaptation: histoire, critique, prospective /EIM1110/
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations /EIM2110/
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2421 Didactique I
EIM1110 Séminaire d'immersion

EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation (EIM1110; EDU2170)
EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic (EDU2160; EIM2110)
EIM4110 Stage pratique des approches éducatives (EDU2421; EIM3110)
EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM4110)
EIM6110 Séminaire de synthèse
LIN2710 Apprentissage de la langue en milieu québécois

- un des deux cours suivants:

PSY2500 Psychologie du développement
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit:

- un cours au choix dans chacune des dix séries suivantes:

croissance personnelle et travail de groupe

EDU2850 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée (EDU2840) /EIM3110 ou EIM4110/
EDU4700 Techniques de créativité
PSY3024 Dynamique des relations interpersonnelles
PSY3324 Groupe de sensibilisation I
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique

informations I

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
PHI4350 Les univers socioculturels à l'école
SEX1106 Introduction à la sexologie
SOC1250 Analyse de la société québécoise

informations II

KIN2070 Biocinétique I
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie

informations III

EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques /EIM2110/
EDU3100 Normalisation et intégration des inadaptés (EDU2840)
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4360 Le conflit des pédagogies

informations IV

EDU3210 L'intervention précoce pour jeunes inadaptés (EDU2840)
EDU5942 Application de la pédagogie behaviorale (EDU3941) / EIM5110 ou EIM6110/
SEX1142 Sexopathologie

formation de la personne I

EDU3090 Coordination des services communautaires (EDU2840)
EDU6920 Rôle de la société envers les débiles mentaux

formation de la personne II

EDU5980 Rôle des équipes professionnelles (EDU2840)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I

développement, pathologie et apprentissage

PSY1434 Neuropsychologie
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

ateliers

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL2017 Métiers d'art I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
ETH2000 La création collective
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
MAT6002 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
MAT6004 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS1900 Atelier de rythmique
SEX3105 Laboratoire de sensibilisation corporelle

didactiques spéciales

APL6181 Didactique des arts plastiques (APL5182; APL6170)
EDU5430 Didactique de la formation professionnelle (EDU2160)
KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice
LIN3240 Didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
MAT6001 Didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
MAT6003 Didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
REL5000 Didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)

- quatre cours parmi les suivants:

difficultés d'apprentissage de la langue parlée

LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN4870 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée I
LIN4881 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée II (LIN4870)

difficultés d'apprentissage de la langue écrite

EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I /EIM3110/
EDU6781 Diagnostic de l'apprentissage du langage écrit (EDU2820)
EDU6782 Rééducation du langage écrit (EDU6781)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
EDU5794 Rééducation collective en logico-mathématique (EDU6793) /EIM6110/
EDU6792 Diagnostic logico-mathématique (EDU3791)
EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique (EDU6792) /EIM5110/

difficultés d'apprentissage: psycho-motricité

KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs (KIN6200)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs (KIN6200; KIN6210)
KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation (KIN6200; KIN6210; KIN6220)
KIN6240 Troubles psychomoteurs: stratégies rééducatives (KIN6230)
KIN6250 Troubles psychomoteurs: stratégies éducatives spécifiques (KIN6230)

mésadaptation socio-affective

EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés /EIM5110/
EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés (EDU6901) /EIM6110/
PSY3554 Psychologie des troubles de l'adaptation scolaire

déficience mentale

EDU6861 Psychologie et pédagogie des débiles mentaux moyens / EIM5110/
EDU6863 Préparation à la vie et débilité mentale moyenne (EDU6862) /EIM5110 ou EIM6110/
EDU6870 Débilité mentale et évaluation (EDU2160)
EDU6871 Apprentissages et débilité mentale légère (EDU2840) / EIM5110/
EDU6875 Déficience mentale légère et stratégies éducatives (EDU6871)
PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives

enfance surdouée

EDU5950 L'enfant surdoué et l'école (EDU2160)
EDU5960 L'enfant surdoué (EDU2160)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement professionnel[1]

responsable: Roland Brunet, coordonnateur, baccalauréat d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

grade[2]

bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: par ce programme, l'Université du Québec souscrit aux objectifs que poursuit le ministère de l'Éducation du Québec dans son plan directeur de perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement secondaire professionnel. Les activités offertes dans ce programme couvrent tous les secteurs d'enseignement professionnel reconnus comme tels par la Direction générale de l'enseignement élémentaire et secondaire du ministère de l'Éducation du Québec.

Ce programme tient compte des besoins spécifiques des maîtres de l'enseignement professionnel au secondaire et des exigences propres à cet enseignement.

Considérant que la préparation antérieure de ces enseignants est loin d'être identique pour tous, ce programme vise surtout à respecter, le mieux possible, la diversité aux plans: des besoins personnels et collectifs des maîtres, de la discipline enseignée par chacun d'eux, du contexte dans lequel le maître enseigne et des besoins particuliers du milieu régional dans lequel il évolue.

En plus d'assurer à ces maîtres une formation psychopédagogique les rendant aptes à communiquer à d'autres ce qu'ils savent faire, le programme leur propose, aussi, des activités de perfectionnement favorisant un élargissement et un approfondissement de la formation initiale dans leur secteur d'enseignement et vise aussi à faire acquérir de nouvelles connaissances dans les disciplines connexes. Enfin, à tous les maîtres qui s'y inscriront, ce programme assure une formation technique et scientifique adéquate.[3]

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales et: soit une autorisation légale d'enseigner, valide pour l'enseignement professionnel, émise par le ministère de l'Éducation du Québec; soit remplir une fonction telle que: éducateur d'adultes, instructeur dans une industrie ou toute autre fonction similaire.

Les candidats, âgés d'au moins vingt-trois ans, possédant des connaissances suffisantes et une expérience pertinente peuvent être admis sur recommandation du comité de sélection concerné. De plus, ils doivent: soit détenir une autorisation légale d'enseigner, valide pour l'enseignement professionnel, émise par le ministère de l'Éducation du Québec; soit remplir une fonction telle que: éducateur d'adultes, instructeur dans une industrie, ou toute autre fonction similaire.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

structure du programme d'études:

formation psychopédagogique (trente crédits);

formation professionnelle (de quarante-cinq à cinquante et un crédits):

- tronc commun (minimum de neuf crédits);
- champ de spécialisation et d'enseignement (minimum de trente-six crédits);

formation complémentaire (minimum de neuf crédits).

En 1977-78, l'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon une structure particulière qui tient compte des principes suivants:

objectif de personnalisation

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel. Aussi, est-ce à chaque étudiant qu'incombe la responsabilité d'établir son propre itinéraire. Il est aidé en cela par une structure d'accueil et d'encadrement qui, après lui avoir favorisé l'exploration de ses rôles comme professionnel de la formation, soutient ses efforts à travers une variété d'activités éducatives pour satisfaire ses propres attentes de perfectionnement.

une démarche processus

Ce que propose en fait le programme, c'est une démarche-processus grâce à laquelle l'étudiant peut progressivement prendre conscience de ses propres besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le cadre de groupes d'études, de cours proprement dits, de stages et de projets strictement individuels, les moyens de les satisfaire. Cette démarche suppose donc au point de départ que l'étudiant se reconnaisse lui-même comme le principal agent de son propre développement. Elle s'appuie sur une conception de l'adulte et de son activité éducative. À ce titre, elle formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne font ordinairement les programmes d'études universitaires.

accueil des étudiants

Le programme propose un cadre de formation articulé, mais dans lequel l'étudiant doit introduire ses propres déterminations. L'articulation, en alternance, des projets éducatifs, des cours proprement dits ou des stages constitue à proprement parler l'accueil. Elle a une fonction strictement pédagogique puisqu'elle vise à assurer à l'étudiant l'expérimentation de diverses voies d'apprentissage. Elle formule deux exigences: la première qui constitue une prédétermination des contenus d'enseignement concerne les deux activités d'intégration et de synthèse. La seconde impose que les deux premiers projets éducatifs dans lesquels s'engagera l'étudiant soient nécessairement collectifs.

encadrement

L'étudiant constitue la principale ressource du programme. Sa participation à une pédagogie de groupe le place dans un contexte de partage. L'université soutient ses efforts de formation en lui fournissant l'aide d'animateurs de

tâches, d'un conseiller en apprentissage et d'experts dans les champs de connaissances qu'il décidera d'explorer.

cours à suivre[4]

les six cours suivants:

PRO1010 Séquence d'intégration I /PRO1011/
PRO1011 Séquence d'intégration II /PRO1010/
PRO1020 Projet éducatif I A (collectif) /PRO1021/
PRO1021 Projet éducatif I B (collectif) /PRO1020/
PRO1090 Séquence de synthèse I /PRO1091/
PRO1091 Séquence de synthèse I /PRO1090/

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre activités comme suit:

- vingt et une activités jugées pertinentes choisies en concordance avec le conseiller en apprentissage parmi les suivantes:[5]

PRO1030 Projet éducatif II A (collectif) /PRO1031/
PRO1031 Projet éducatif II B (collectif) /PRO1030/
PRO1040 Projet éducatif III A (collectif ou individuel) /PRO1041/
PRO1041 Projet éducatif III B (collectif ou individuel) /PRO1040/
PRO1050 Projet éducatif IV A (collectif ou individuel) /PRO1051/
PRO1051 Projet éducatif IV B (collectif ou individuel) /PRO1050/
PRO1060 Projet éducatif V A (collectif ou individuel) /PRO1061/
PRO1061 Projet éducatif V B (collectif ou individuel) /PRO1060/
PRO1070 Projet éducatif VI A (collectif ou individuel) /PRO1071/
PRO1071 Projet éducatif VI B (collectif ou individuel) /PRO1070/
PRO1080 Projet éducatif VII A (collectif ou individuel) /PRO1081/
PRO1081 Projet éducatif VII B (collectif ou individuel) /PRO1080/
PRO1110 Fondements scientifiques de la profession I
PRO1111 Fondements scientifiques de la profession II
PRO1112 Fondements scientifiques de la profession III
PRO1113 Fondements scientifiques de la profession IV
PRO1114 Fondements scientifiques de la profession V
PRO1115 Fondements scientifiques de la profession VI
PRO1116 Fondements scientifiques de la profession VII
PRO1117 Fondements scientifiques de la profession VIII
PRO1118 Fondements scientifiques de la profession IX
PRO1119 Fondements scientifiques de la profession X
PRO1210 Stage industriel I
PRO1211 Stage industriel II
PRO1212 Stage industriel III
PRO1213 Stage industriel IV
PRO1214 Stage industriel V

- trois cours libres

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Jusqu'à l'entrée en vigueur de la nouvelle nomenclature des diplômes, l'étudiant qui termine ce programme d'études se verra décerner un Baccalauréat spécialisé d'enseignement professionnel.
3) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
4) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
5) Le choix d'activités est également ouvert à n'importe quel autre cours décrit dans le répertoire de cours de premier cycle à l'UQAM.

programme: baccalauréat en information scolaire et professionnelle[1]

responsable: Brian Mulherin, directeur, module d'information scolaire et professionnelle, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: le programme vise à former des spécialistes qui puissent organiser et assumer un service d'information scolaire et professionnelle. Il s'agit de recueillir l'information, de la traiter et de la diffuser selon des techniques appropriées, en l'adaptant aux besoins du milieu et de l'individu. L'information scolaire et professionnelle, reliée aux services à l'étudiant, en général, a pour finalité spécifique de faciliter le choix d'orientations valables, tout en collaborant à l'épanouissement total de la personnalité de l'individu. Partie intégrante du processus d'orientation, l'information scolaire et professionnelle ne vise pas uniquement la documentation mais se préoccupe des besoins, des aptitudes et des intérêts des individus en regard des caractéristiques d'une société donnée. Elle se propose de relier l'école et la société, l'individualisation et la socialisation, la formation et l'emploi.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-six cours suivants:

ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2070 Développement vocationnel
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU2660 Documentation et classification
EDU2671 Analyse des tâches (EDU4680)
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4680 Dimensions humaines du travail (EDU2291; EDU4700)
EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail (EDU2671)

EDU4700 Techniques de créativité
EDU6351 Information scolaire et professionnelle I (EDU2070; EDU4022)
EDU6352 Information scolaire et professionnelle II (EDU6351)
EDU6353 Information scolaire et professionnelle III (EDU4680; EDU4690)
EDU6354 Information scolaire et professionnelle IV (EDU6353)
PSY3032 Psychologie de la communication
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique
PSY3544 Introduction à la psychométrie scolaire
PSY3584 Orientation et *counseling*
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I

pour compléter son programme, l'étudiant choisit quatre cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en sciences de l'éducation[1]

responsable: Roland Brunet, coordonnateur, certificat en sciences de l'éducation, famille de formation des maîtres

objectifs: ce programme fournit à la fois des connaissances disciplinaires et une formation pédagogique visant à former un professionnel de l'enseignement désigné sous le titre de maître. Plusieurs éléments doivent entrer dans la formation du maître, tels la sociologie, la psychologie, la pédagogie et la méthodologie: tous ces aspects doivent être intégrés par des stages pratiques dans le milieu d'exercice de la profession.

Le certificat en sciences de l'éducation veut donner une formation qui tienne compte du niveau et du champ d'exercice en même temps que des connaissances disciplinaires déjà acquises. Le cheminement prévu permet l'acquisition d'outils de transmission de la connaissance et de l'évaluation, donne des connaissances nécessaires en pédagogie et information, favorise l'intégration des connaissances théoriques au domaine pratique.

Le programme de certificat s'adresse à toute personne qui désire poursuivre au niveau universitaire des cours de formation dans le but de se qualifier légalement en vertu du règlement no 4 du ministère de l'Éducation du Québec. Un tel programme s'adresse également aux personnes détentrices d'un premier grade universitaire: dans ce cas, il apparaît comme un complément de formation essentiel pour la profession d'enseignant.

conditions d'admission: avoir complété l'une des formations suivantes: détenir un diplôme de premier cycle ou un diplôme d'études collégiales (formation générale ou professionnelle) plus expérience pertinente; être maître de l'enseignement professionnel si détenteur d'une autorisation provisoire d'enseigner.

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

structure du programme

un cours: philosophie de l'éducation
un cours: sociologie de l'éducation
un cours: processus d'apprentissage
un cours: histoire de l'éducation (y compris l'histoire du système scolaire québécois)
un cours: évaluation docimologie
cinq cours en sciences de l'éducation; ces cours doivent être choisis en fonction d'un principe intégrateur avec au moins un cours de didactique et un cours de laboratoire d'enseignement; ces derniers doivent correspondre à un niveau et à une discipline enseignée dans les institutions d'enseignement québécoises (exemple: secondaire-chimie).

Dans le cadre de ce programme général, l'Université du Québec à Montréal offre deux cheminements particuliers, correspondant chacun à des clientèles différentes:

- cheminement général
- cheminement professionnel

La description de ces cheminements apparaît ci-après.

cheminement: général

cours à suivre[2]

les huit cours suivants:[3]

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)
PSY2500 Psychologie du développement

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours parmi les cours de psychopédagogie ou les cours relevant d'une discipline connexe, en accord avec le responsable du programme de certificat.

cheminement: enseignement professionnel

Dans son effort d'ouverture aux actuels besoins de la société québécoise, l'Université organise un programme spécial de formation des maîtres de l'enseignement professionnel. À cette fin, elle dispose d'une compétence qu'elle a acquise en organisant, depuis sa fondation, des programmes de formation et de perfectionnement des enseignants aux niveaux élémentaire, secondaire et collégial. Par ce nouveau programme, elle offre aux maîtres de l'enseignement professionnel, là où ils demeurent, un ensemble d'activités de formation qui répond aux normes établies par le ministère de l'Éducation dans son «Plan directeur de la formation des maîtres de l'enseignement professionnel».

Dans le cadre de son plan directeur, le ministère de l'Éducation précise que les candidats répondant aux normes suivantes sont susceptibles, sur réussite de ce cheminement, d'être éligibles à la qualification légale d'enseigner: *pour les maîtres enseignant au cours secondaire professionnel,* détenir une autorisation provisoire d'enseigner émise par le ministère de l'Éducation; *pour les maîtres enseignant au cours collégial en formation professionnelle,* détenir un diplôme émis par un institut de technologie ou un Diplôme d'études collégiales en formation professionnelle ou un diplôme équivalent.

Par ailleurs, ces candidats devront avoir trois années d'expérience pertinente et une attestation de compétence dans l'exercice de leur métier ou de leur profession.

Enfin, ces candidats devront fournir, au moyen d'un contrat d'engagement, la preuve que leurs services ont été retenus par une institution d'enseignement reconnue par le ministère de l'Éducation et le renouvellement d'engagement obtenu pour enseigner dans un collège tiendra lieu, en règle générale, d'autorisation provisoire.

Les activités de ce cheminement sont dispensées dans un cadre de pédagogie de situation et se répartissent comme suit:

- Identification du problème avec diagnostics, besoins et contraintes
- Analyse du problème et définition des objectifs
- Choix des solutions ou stratégies avec recherches d'alternatives
- Essais et expérimentations
- Évaluation des résultats.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:[4]

un cours stage I

EDU6011 Courants éducatifs contemporains

un cours stage II

EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)

un cours en psychologie

PSY2500 Psychologie du développement

un cours en pédagogie

EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)

un cours en évaluation

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)

un cours en législation scolaire

EDU2021 Milieu scolaire québécois I

deux cours en didactique

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/

un cours en sociologie

SOC1200 Sociologie de l'éducation

un cours en philosophie

EDU2031 École et société I

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Pour obtenir un permis d'enseignement du ministère de l'Éducation, les candidats devront obligatoirement suivre deux stages d'observation et d'enseignement ou, pour les maîtres en exercice, deux activités similaires adaptées au cadre de leur enseignement et contrôlées par l'Université; en outre, ils devront suivre deux cours en didactique. Le contenu de ces cours et activités sera déterminé par la discipline ou le champ d'études spécifique au diplôme universitaire détenu par le candidat ou par le niveau d'enseignement auquel il se destine.
4) - Cette identification précise (sigles et titres d'activités) et découle d'impératifs d'ordre administratif; cependant, elle n'enlève rien à la souplesse de la démarche pédagogique.

programme: baccalauréat en animation culturelle[1]

responsable: Réjean Mathieu, directeur, module d'animation culturelle, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études a pour objectif de former des agents de changement culturel. Pour ce faire, il doit assurer une triple formation théorique, technique et pratique. Ces trois éléments de formation sont solidaires et interdépendants. Dans les cours théoriques, l'étudiant apprend à définir la culture et à relier sa pratique aux autres instances sociales plutôt que de la concevoir comme activité séparée, indépendante des valeurs et des conditions socio-économiques. Cette démarche représente l'aspect scientifique de la formation.

Les cours «techniques d'animation» concernent la maîtrise des méthodes d'animation de groupes restreints ou plus larges et tendent à favoriser la prise de décision en groupe, le concensus, la participation consciente des individus à la solution de leurs problèmes socioculturels. Enfin, les cours pratiques consistent en des stages d'animation interne ou sur le terrain et cette pratique suscite des questions qui trouvent des réponses appropriées dans les cours techniques et théoriques. Le module d'animation culturelle vise donc à articuler ces trois plans de la formation sans privilégier l'un aux dépens des autres.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): l'étudiant devra avoir de l'expérience dans l'animation et devra aussi se soumettre à une entrevue; connaissance du français.

cours à suivre[2]

les seize cours suivants:

ACM1000 Théorie de la culture
ACM1250 Techniques d'animation I
ACM1750 Créativité I
ACM2000 Théorie de l'individu
ACM2251 Techniques d'animation II (ACM1250)
ACM2750 Créativité II
ACM3000 Théorie du quotidien
ACM3251 Techniques d'animation III (ACM2251)
ACM3500 Pratique I
ACM4000 Théorie des rapports culturels
ACM4251 Techniques d'animation IV (ACM3251)

ACM4500 Pratique II
ACM5003 Théorie de la pratique I (ACM4000) /ACM5500/
ACM5500 Pratique III
ACM6003 Théorie de la pratique II (ACM5003) /ACM6500/
ACM6500 Pratique IV

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit:

- onze cours choisis parmi une ou plusieurs disciplines
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en communication[1]

responsable: Serge Proulx, directeur, module de communication, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme a pour objectif de former des agents de conception en communication oeuvrant dans le domaine de la presse, de la radio, de la télévision ou du cinéma.

Le «communicateur» peut se définir comme un individu capable d'organiser une communication véritable, d'en contrôler la portée et d'en mesurer l'efficacité, de susciter une réelle prise de conscience des individus informés (ou mieux informés); en raison des développements d'une technologie des communications, il joue parfois le rôle d'un catalyseur étant donné qu'une fois l'information produite et diffusée, les individus et les groupes sociaux sont en mesure d'engager eux-mêmes le processus actif de la communication.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): questionnaires à compléter après le dépôt de la demande d'admission, entrevues et connaissance du français.

cours à suivre[2]

quinze cours comme suit:

- soit quinze cours parmi les suivants:

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1500 Observation des processus de communication
COM1530 Méthodes d'analyse en communication
COM2500 Introduction aux techniques du son
COM2520 Schématisation de l'information I
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5210 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
COM6300 Stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6310 Stage et production II: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6320 Stage et production III: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6330 Stage et production IV: projet multi-media d'intervention dans le milieu

I CM2 2 5 0 Atelier de synthèse I
I CM3 2 5 1 Atelier de synthèse II
I CM4 2 5 1 Atelier de synthèse III
I CM5 7 5 1 Atelier de synthèse IV
I CM6 7 5 1 Atelier de synthèse V

- soit quatorze cours parmi ceux qui précèdent et un cours parmi les suivants:

COM1 1 0 0 Laboratoire en communications interpersonnelles I
COM1 1 4 0 Laboratoire en communications interpersonnelles V

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

- deux cours au choix parmi les suivants:

COM4 0 0 1 Atelier de cinéma I (COM2600; COM2710)
COM4 0 1 1 Atelier de cinéma II
COM4 1 0 1 Atelier de vidéo I (COM2610; COM2700)
COM4 1 1 1 Atelier de vidéo II
COM4 2 0 1 Atelier de télévision I (COM2660 ou COM2700)
COM4 2 1 1 Atelier de télévision II
COM4 3 0 1 Atelier de radio I (COM2630; COM2710)
COM4 3 1 1 Atelier de radio II
COM4 3 5 0 Atelier d'image et son I (COM2500; COM2640)
COM4 3 6 1 Atelier d'image et son II /COM4350/
COM4 4 0 0 Atelier de journalisme I (COM2650)
COM4 4 1 1 Atelier de journalisme II
COM5 2 0 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5 2 1 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II

- dix cours choisis dans une ou plusieurs disciplines
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en éducation culturelle[1]

responsable: Pierre Andréani, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme de formation des enseignants de langues et de lettres vise à une coordination optimale des apports multidisciplinaires afin de garantir une préparation fonctionnelle, à la fois théorique et pratique.

Il s'organise autour de trois axes principaux, polarisant les ressources de plusieurs départements:

- l'apprentissage requis dans le domaine des langues et des lettres;
- la formation psychopédagogique de niveau professionnel, pour laquelle l'UQAM recommande l'octroi d'un permis d'enseignement spécialisé, soit en français langue maternelle, en français langue seconde ou en anglais langue seconde;
- le développement d'aptitudes nécessaires aux agents de transformation sociale pour qu'ils puissent vivre l'expérience de l'éducation permanente.

Le module assure une continuité aussi étroite que possible entre les diverses composantes de cette formation, compte tenu des besoins des étudiants et de leur disponibilité. Il entend garantir aux diplômés une préparation adéquate, non seulement au niveau du contenu de leurs enseignements et des habiletés requises à une transmission efficace du savoir, mais également à l'action plus large sur laquelle cet enseignement débouche, comme moyen d'identification, de valorisation et d'épanouissement culturels de la collectivité.

Ce programme assure une formation de base grâce à un tronc commun de quinze cours; il oblige l'étudiant à choisir une option en fonction de son orientation professionnelle, puis favorise l'individualisation et la spécialisation de sa formation, grâce à un choix de profil qui lui permet d'accéder, s'il le désire, à des études de deuxième cycle en diverses disciplines, avec un minimum de cours de propédeutique.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les treize cours suivants:

ECM1012 Séminaire critique /ECM1512/
ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire /ECM1012/
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
LIT1620 Corpus québécois
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

un cours dans chacun des blocs suivants:

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Les univers socioculturels à l'école

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

- six cours, soit l'une des options suivantes:

enseignement du français langue maternelle

LIN3030 Communication orale
LIN3121 Le français du Québec (LIN2010; LIN2020)
LIN4251 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire (ECM1021)
LIT1600 Corpus français
LIT1650 Communication écrite
LIT3751 L'enseignement de la littérature française au secondaire (ECM1021)

enseignement du français langue seconde

LIN3030 Communication orale
LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4261 Enseignement du français comme langue seconde au secondaire (ECM1021)
LIT1600 Corpus français
LIT1650 Communication écrite
LIT3751 L'enseignement de la littérature française au secondaire (ECM1021)

enseignement de l'anglais langue seconde

LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4271 Didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN3270)
LIN4281 Teaching English as a Second Language (ECM1021)
LIT1010 Effective Communication
LIT1035 Canadian Literature (ECM1021)
LIT1135 American Literature

- six cours parmi tous les cours des profils suivants:

sciences de l'éducation

EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6532 Objectifs et docimologie (domaine affectif) (EDU4531)
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
PHI1090 Philosophie de l'éducation

un cours parmi les suivants:

EDU2031 École et société I
SOC1200 Sociologie de l'éducation

linguistique

LIN2061 Sémantique (LIN2010)
LIN2071 Phonologie I (LIN2020)
LIN2120 Histoire du français
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN3011 Syntaxe II (LIN2010)
LIN3150 Linguistique et stylistique
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3411 Phonologie II (LIN2071)
LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde (LIN2050; LIN2090)
LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2061; LIN3011)
LIN4521 Laboratoire de langues: connaissances techniques (LIN3301)

études littéraires

six cours parmi ceux de littérature d'expression française offerts par le département d'études littéraires

études littéraires anglaises

L I T 1 0 4 0 Canadian Novel
L I T 1 0 5 0 British Literature I
L I T 1 0 5 5 British Literature II
L I T 1 0 6 0 Québec Literature in English
L I T 1 1 4 0 American Novel
L I T 2 2 2 0 Ernest Hemingway
L I T 2 2 2 5 William Faulkner
L I T 2 3 0 0 D.H. Lawrence
L I T 2 3 0 5 James Joyce

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en études littéraires[1]

responsable: André Vanasse, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études françaises et québécoises est axé sur la notion de modernité. La modernité se définit par les secteurs explorés du phénomène littéraire, par les éléments retenus à l'intérieur de ces secteurs et par les méthodes d'approche.

Le marché du travail pour un diplômé de premier cycle en lettres se trouve dans les domaines des relations humaines et de la communication, le domaine de la création (littérature, idéation, recherche et scénarisation cinématographique, radiophonique, télévisuelle) et le domaine de la recherche à l'intention des étudiants qui désirent poursuivre des études supérieures.

Théorie: état actuel de la recherche en théorie de la littérature.

Corpus: littératures française et québécoise actuelles (jeunes poètes, jeunes romanciers); auteurs qui ont marqué la littérature actuelle (par exemple: Proust, Céline, Artaud, Bataille, Borges, Joyce, Kafka); auteurs, du Moyen Âge au XXe siècle, qui recoupent certaines préoccupations de la littérature actuelle (par exemple: Dante, Rabelais, Sade, Rousseau, Nerval, Flaubert, Lautréamont); para-littérature (bandes dessinées, romans policiers, radioromans, téléromans, chansonniers); genres, groupes ou thèmes au coeur des problématiques actuelles (le fantastique, les fous littéraires); littérature comparée.

Poétique comparée: comparaison de la spécificité du phénomène littéraire avec la spécificité d'autres phénomènes esthétiques ou scientifiques

Création: ateliers d'écriture en fonction des contraintes d'un médium (télévision, cinéma, théâtre) ou des contraintes provenant de la problématique actuelle d'un genre (la nouvelle, le conte, etc).

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les six cours suivants:[3]

LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT1600 Corpus français
LIT1620 Corpus québécois
LIT1640 Corpus étranger

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre cours comme suit:

- dix à dix-huit cours choisis dans les secteurs suivants:

théorie

ELM5030 L'écriture sous le régime du livre I: séminaire critique
ELM6031 L'écriture sous le régime du livre II: atelier de production (ELM5030)
LIT1410 Introduction à l'analyse structurale
LIT3330 Rhétorique I
LIT3820 Sémiologie I (LIT1520)
LIT3821 Sémiologie II (LIT3820)
LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
LIT5000 Problèmes d'archétypologie (LIT1510; LIT4270)
LIT5480 Arts de vivre et utopie
LIT5610 Sémiotique I (LIT1410; LIT3820)
LIT5640 Littérature et marxisme
LIT6611 Sémiotique II (LIT5610)
LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire (LIT1510)

corpus

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
LIT1760 Le roman érotique de Sade à nos jours
LIT1780 Marcel Proust
LIT1800 Mai 1968 et les romanciers
LIT1900 Jeunes romanciers québécois
LIT1920 Best-sellers
LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
LIT2305 James Joyce
LIT3010 Chrétien de Troyes
LIT3070 Régions et frontières du fantastique
LIT3080 Gérard de Nerval
LIT3230 Oeuvre romanesque de Beckett
LIT3240 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
LIT3280 Rabelais et la Renaissance
LIT3320 Philosophie dans le boudoir
LIT3350 Pierre Perrault
LIT3520 Téléroman québécois

LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
LIT4150 La bande dessinée
LIT4170 Le feuilleton
LIT4250 Procès littéraire et société en procès
LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
LIT5090 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
LIT5450 Robots et automates dans la littérature d'imagination
LIT5470 Chansonniers québécois
LIT6200 Le nouveau roman
LIT6500 Bataille, Klossowski
LIT6520 Valéry
LIT6560 Éluard

création

LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)
LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT6580 Atelier de scénarisation

poétique comparée

LIT4500 Corpus musical
LIT4510 Corpus cinéma
LIT5020 Littérarité et cinématographicité
LIT5620 Littérarité et musicité (LIT4500)
LIT6620 Cinématographicité et musicité (LIT5020 ou LIT5620)

- trois à onze cours complémentaires choisis dans une, deux ou trois disciplines correspondant aux approches du phénomène littéraire étudiées dans LIT1500, LIT1510 et LIT1520.

ou

- dix cours en sciences de l'éducation pour ceux qui désirent se qualifier pour l'enseignement secondaire et un cours au choix parmi ceux du programme.[4]

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-76, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat spécialisé en éducation culturelle.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Les six cours obligatoires doivent être suivis pendant les trois premières sessions d'études, avec un minimum d'un cours par session.
4) Ce cheminement n'est offert qu'aux étudiants admis à ce programme *avant* l'année universitaire 1975-76.

programme: baccalauréat en linguistique[1]

responsable: Claire Asselin, directeur, module de linguistique, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études a pour objectif de donner une formation de base en linguistique et une initiation à quelques-uns de ses champs d'activité. Il offre la possibilité d'études théoriques et pratiques sur le français du Québec.

Dans une perspective d'interdisciplinarité, le programme implique une collaboration entre les départements qui se préoccupent des questions suivantes: linguistique, pédagogie, mathématiques, phisolophie, psychologie, sociologie, études littéraires, etc.

Le programme prépare à diverses fonctions dans le domaine de l'éducation, notamment au niveau de la recherche en éducation (organismes gouvernementaux, scolaires ou autres). Il contribue également au recyclage d'enseignants en exercice, ou à la formation de professeurs en langue seconde (français ou anglais).[2]

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français et de l'anglais.

cours à suivre[3]

les sept cours suivants:

L I N 2 0 1 0 Syntaxe I
L I N 2 0 2 0 Phonétique générale
L I N 2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N 2 0 6 1 Sémantique (LIN2010)
L I N 2 0 7 1 Phonologie I (LIN2020)
L I N 2 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique
L I N 2 1 2 0 Histoire du français

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-trois cours selon l'un ou l'autre des cheminements suivants:

cheminement A (linguistique générale)

- les trois cours suivants:

  LIN3011 Syntaxe II (LIN2010)
  LIN3411 Phonologie II (LIN2071)
  LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2061; LIN3011)

- dix cours parmi les suivants:

  LIM4040 Séminaire de recherche
  LIM4050 Recherche appliquée
  LIN2300 Sémiologie générale
  LIN2350 Sémiologie et sémantique
  LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
  LIN3021 Phonétique instrumentale (LIN2020)
  LIN3041 Méthodes descriptives en syntaxe (LIN2010)
  LIN3051 Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique (LIN2050)
  LIN3061 Études dialectales (LIN2050)
  LIN3071 Langues en contact (LIN2020; LIN2050)
  LIN3091 Description syntaxique du français québécois (LIN2010)
  LIN3111 Description phonologique du français québécois (LIN2020; LIN2071)
  LIN3150 Linguistique et stylistique
  LIN3161 Méthode d'analyse avec informateur I (LIN2071)
  LIN3171 Méthode d'analyse avec informateur II (LIN2010; LIN3161)
  LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
  LIN4010 Méthodes formelles en linguistique
  LIN4031 Problèmes avancés en syntaxe (LIN3011)
  LIN4051 Description syntaxique élémentaire de l'anglais inspirée des théories transformationnelles (LIN4021)
  LIN4061 Introduction à la linguistique historique (LIN3411)
  LIN4071 Lexique et sémantique (LIN4021)
  LIN4981 Histoire de la linguistique (LIN2010; LIN2071)
  PHI4330 Épistémologie des théories linguistiques (LIN2010; LIN2061; LIN2071)

- sept cours dans une ou plusieurs disciplines complémentaires

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement B (enseignement du français et de l'anglais comme langues secondes)[4]

- les sept cours suivants:

  EDU2021 Milieu scolaire québécois I
  EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)

L I N 3 3 0 1 Évaluation de l'enseignement des langues secondes (LIN3690)
L I N 3 5 7 1 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde (LIN2050; LIN2090)
L I N 3 6 9 0 Didactique des langues secondes
L I N 4 5 0 1 Tests et examens de langue (LIN3301)
L I N 4 5 2 1 Laboratoire de langues: connaissances techniques (LIN3301)

- un cours parmi les suivants:

  E D U 6 2 9 3 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
  E D U 6 3 0 0 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)

- un cours parmi les suivants:

  L I N 3 3 1 1 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde (LIN3301)
  L I N 3 3 2 1 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3301)

- un cours parmi les suivants:

  L I N 4 2 2 1 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3690)
  L I N 4 2 3 1 Examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde (LIN3690)

- sept cours de littérature ou de civilisation; toutefois, l'étudiant pourra remplacer au maximum trois de ces sept cours par des cours de linguistique choisis parmi les cours disciplinaires facultatifs.
- trois autres cours de linguistique
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-76, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat spécialisé en éducation culturelle.
2) En vertu d'une décision de la Commission des études, les personnes désireuses de se qualifier pour l'enseignement secondaire en langues, à partir de septembre 1975, doivent s'inscrire au programme du Baccalauréat spécialisé en éducation culturelle.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
4) Ce cheminement n'est offert qu'aux étudiants admis à ce programme *avant* l'année universitaire 1975-76

programme: baccalauréat en recherche culturelle

responsable: Franklin Midy, directeur, module de recherche culturelle, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme prépare des agents de changement culturel et s'adresse aux candidats désireux de se donner une formation théorique et critique en matière culturelle de même qu'une formation pratique.

Le module a pour but: de décloisonner l'étude des diverses pratiques culturelles et de les regrouper à l'intérieur d'un cadre théorique plus large, celui d'une science de la culture, d'articuler l'étude du niveau culturel global aux niveaux économique et politique du tout social; de développer au niveau pédagogique l'aptitude à découvrir des rapports entre les divers ordres de phénomènes, de créer les conditions d'une véritable recherche interdisciplinaire, de développer au maximum l'esprit scientifique de même que la conscience critique des étudiants; de mettre la recherche culturelle en rapport avec les besoins réels de la société québécoise, de former à cette fin des chercheurs-producteurs qui pourront relier la théorie à la pratique, c'est-à-dire qui pourront faire passer la théorie dans une action culturelle, de susciter des projets concrets théoriques et pratiques, d'initier les candidats aux techniques audio-visuelles (vidéo, cinéma) de diffusion de la recherche.

Au niveau des débouchés, la formation théorique et l'acquisition des outils techniques de base préparent les étudiants à une pratique de recherche-action dans les divers organismes publics de production et de diffusion culturelle ou dans les secteurs parallèles de l'éducation populaire et communautaire.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les quatorze cours suivants:

RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I
RCM1500 Séminaire technique et production I
RCM2003 Séminaire critique en méthode de recherche II /RCM2503/ (RCM1000; RCM1500)
RCM2503 Séminaire technique et production II (RCM1000; RCM1500) / RCM2003/
RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III

RCM3503 Séminaire technique et production III (RCM2003; RCM2503) / RCM3003/
RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV (RCM3003; RCM3503) /RCM4503/
RCM4503 Séminaire technique et production IV (RCM3003; RCM3503) / RCM4003/
RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V (RCM4003; RCM4503) /RCM5252; RCM5503/
RCM5252 Séminaire critique et production I /RCM5003; RCM5503/
RCM5503 Séminaire technique et production V (RCM4003; RCM4503) / RCM5003; RCM5252/
RCM6003 Séminaire critique en méthode de recherche VI (RCM5003; RCM5252; RCM5503) /RCM6252; RCM6503/
RCM6252 Séminaire critique et production II /RCM6003; RCM6503/
RCM6503 Séminaire technique et production VI (RCM5003; RCM5252; RCM5503) /RCM6003; RCM6252/

deux cours choisis en fonction des objectifs du programme

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit:

- onze cours dans l'un des profils suivants:

  profil A

  onze cours choisis dans l'une des disciplines suivantes:

  - études littéraires
  - esthétique
  - linguistique

  profil B

  onze cours choisis dans plusieurs disciplines

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en français écrit

responsable: André Vanasse, directeur du module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études s'adresse aux personnes qui, à des titres divers, sont confrontées à la langue écrite comme moyen de communication (cadres, fonctionnaires, secrétaires, journalistes, rédacteurs de texte, etc) ou comme objet même de leur profession (correcteurs d'épreuves, lecteurs, éditeurs, etc). Le programme vise à donner aux étudiants les connaissances de base en linguistique et un cadre pratique et conceptuel permettant un meilleur exercice de leur profession.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants:

LIN1000 Grammaire du français moderne
LIN1700 Langues et techniques particulières
LIN3091 Description syntaxique du français québécois (LIN2010)
LIT3910 Atelier de prose I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours au choix parmi les suivants:

ACM1000 Théorie de la culture
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM5020 Communication et signification
ECM3500 Séminaire technique en écriture I
LIN1600 Langage de la publicité
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN3000 Langage et communication
LIN3061 Études dialectales (LIN2050)
LIN3071 Langues en contact (LIN2020; LIN2050)
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT1790 Écriture et information
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)

LIT4000 Mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
PSY2009 Psycholinguistique

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion[1]

responsable: Pierre Andréani, directeur du module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études assure aux professeurs des classes d'accueil et d'immersion une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, en français langue maternelle et en français langue seconde, pour leur permettre d'acquérir les principes propres au recyclage des enfants qui leur sont confiés.

Le rôle du professeur des classes d'accueil et d'immersion s'oriente en effet dans une double perspective: d'une part enseigner le français en tant que langue seconde, mais de façon intensive en vue d'assurer rapidement le passage des enfants dans le secteur régulier; d'autre part préparer les enfants à une scolarisation correspondant à leur seuil d'accueil en milieu régulier et donc enseigner comme tout professeur de l'élémentaire, tout en tenant compte des implications de cet enseignement à des enfants dont les connaissances linguistiques sont très hétérogènes. Dans les deux cas, la formation des enseignants exige une préparation polyvalente et des connaissances spécialisées.

L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension du rôle de professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique des langues qui permettent de répondre aux besoins des étudiants.

conditions d'admission: le candidat devra être légalement qualifié pour enseigner ou être enseignant en exercice.

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les six cours suivants:

ECM1030 Stage de recherche en immersion et classe d'accueil I
LIN2110 Phonétique et enseignement du français
LIN3200 Didactique I: tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde (LIN2050; LIN2090)
LIT1975 Immersion en culture québécoise

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours au choix parmi les suivants:

ECM1031 Stage de recherche en immersion et classe d'accueil II (ECM1030)
EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I /EIM3110/
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
LIN1000 Grammaire du français moderne
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3690 Didactique des langues secondes
LIN4870 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée I
LIT2100 La littérature enfantine de langue française
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en enseignement du français langue seconde

responsable: Pierre Andréani, directeur du module d'enseignement des langues et les lettres, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études assure aux professeurs de français, langue seconde, une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, spécialement conçue en fonction de leurs besoins spécifiques. L'enseignement du français en tant que langue seconde est, depuis plusieurs années, l'objet d'une préoccupation constante non seulement du ministère et des commissions scolaires, mais encore des enseignants directement impliqués. C'est pourquoi il est nécessaire de prévoir un enseignement spécialisé qui fasse appel à des connaissances théoriques et pratiques dans plusieurs disciplines et qui requière une pédagogie adaptée aux besoins. L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension psycholinguistique et sociolinguistique du rôle du professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique de la langue seconde.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:

LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIN4261 Enseignement du français comme langue seconde au secondaire (ECM1021)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit:

- trois cours parmi les suivants:

ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire /ECM1012/
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN3030 Communication orale

L I N 3 4 5 1 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
L I N 3 5 7 1 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde (LIN2050; LIN2090)
L I T 1 6 2 0 Corpus québécois
L I T 1 6 5 0 Communication écrite
L I T 3 7 5 1 L'enseignement de la littérature française au secondaire (ECM1021)
P S Y 3 3 6 2 Dynamique de groupe: théorie et pratique

- deux cours au choix parmi les cours offerts au Baccalauréat spécialisé en éducation culturelle.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en animation culturelle[1]

responsable: Réjean Mathieu, directeur, module d'animation culturelle, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études s'adresse en particulier aux animateurs qui travaillent dans l'une des sept régions culturelles du Québec, aux enseignants qui désirent se doter d'une nouvelle approche pédagogique et enfin à toute personne qui veut acquérir une formation de base en animation.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): l'étudiant devra avoir de l'expérience dans l'animation et devra aussi se soumettre à une entrevue; connaissance du français.

cours à suivre[2]

les six cours suivants:

ACM1000 Théorie de la culture
ACM1250 Techniques d'animation I
ACM1750 Créativité I
ACM2251 Techniques d'animation II (ACM1250)
ACM3010 Activité de synthèse
ACM5003 Théorie de la pratique I (ACM4000) /ACM5500/

quatre cours parmi les suivants:[3]

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
HIS1051 Québec: 1867-1970
PSY3324 Groupe de sensibilisation I
SOC1250 Analyse de la société québécoise
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC1900 Sociologie de la production culturelle

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) L'étudiant complète son programme en choisissant quatre cours, dont l'un obligatoirement en administration suivant la liste ci-dessus, l'un des quatre cours facultatifs peut consister en un atelier pratique d'art (sculpture, céramique, poterie, peinture, etc.) de niveau universitaire.

programme: certificat de premier cycle en linguistique

responsable: Claire Asselin, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs: ce programme s'adresse à une catégorie particulière d'enseignants: les professeurs de français ou d'anglais, langue seconde qui, en général, ont une formation linguistique incomplète et ne peuvent pas entreprendre de longues études à temps partiel qui les mèneraient au baccalauréat.

Ce programme n'est cependant pas réservé exclusivement aux enseignants; il est également ouvert à des candidats désireux de connaître les notions de base de la linguistique générale actuelle; il peut s'agir de gens qui travaillent dans les media d'information, les champs divers de la communication, les bureaux de publicité ou de traduction, et les organismes gouvernementaux.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants:[2]

L I N2 0 1 0 Syntaxe I
L I N2 0 2 0 Phonétique générale
L I N2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N2 0 7 1 Phonologie I (LIN2020)
L I N2 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique
L I N3 0 1 1 Syntaxe II (LIN2010)
L I N3 4 1 1 Phonologie II (LIN2071)
L I N4 0 2 1 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2061; LIN3011)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours au choix parmi les suivants ou parmi ceux de psychologie, d'études littéraires, de sociologie, de pédagogie, ou de mathématiques:

L I N2 0 6 1 Sémantique (LIN2010)
L I N2 1 2 0 Histoire du français
L I N4 0 6 1 Introduction à la linguistique historique (LIN3411)

L I N 4 0 7 1 Lexique et sémantique (LIN4021)
L I N 4 9 8 1 Histoire de la linguistique (LIN2010; LIN2071)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
2) Une substitution peut être effectuée pour les cours LIN3411 et LIN4021, pour permettre à un étudiant de compléter son programme en un an.

programme: baccalauréat en informatique de gestion

responsable: Philippe Gabrini, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs: ce programme vise à former des analystes-informaticiens spécialisés dans les applications de l'informatique à la gestion. Un ensemble équilibré de connaissances théoriques et techniques conduit à de solides connaissances de base en informatique et une mineure en sciences administratives permet d'offrir aux diplômés un champ d'application précis de leurs connaissances informatiques. L'étudiant devra acquérir une méthodologie qui lui permette d'évaluer avec réalisme les besoins informatiques d'une entreprise compte tenu des contraintes économiques, de planifier des projets informatiques, d'en coordonner la réalisation, d'assurer le fonctionnement et le développement des services informatiques, etc. Le programme donne également accès à des études supérieures en informatique.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales en informatique et subir un test écrit.

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 101, 103, 105, 203
Physique: 101, 201, 301
Chimie: 101, 201
Biologie: 301 ou 921

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-six cours suivants:

informatique

MAM5000 Atelier
MAM5160 Stage
MAT1040 Informatique I
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes
MAT3040 Structures d'information et leur représentation (MAT2040)
MAT4040 Langage de programmation (MAT3040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT4040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT6040 Programmation des systèmes (MAT3040; MAT4140)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

mathématiques

MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

administration

ADM1021 Comptabilité de base
ADM1100 Gestion des organisations
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM6140 Analyse et planification des systèmes de gestion (ADM5200)
ADM6150 Gestion de l'informatique (ADM6140)
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion (ADM3220; ADM5200)

économie

ECO1010 Analyse micro-économique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit:

- un cours choisi dans le répertoire de cours du département d'administration
- trois cours libres

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en biologie[1]

responsable: Robert Élie, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme d'études comporte un tronc commun de treize cours qui permet à l'étudiant d'acquérir des connaissances et des habiletés de base dans les disciplines biologiques fondamentales. Le contenu des deux options permet soit d'initier l'étudiant d'écologie aux études de terrain, soit d'initier l'étudiant de biologie moléculaire et cellulaire aux études en laboratoire tout en le familiarisant avec les concepts de base, la méthodologie et les techniques propres à ces domaines. Plus spécifiquement, la concentration écologie comporte, à cet effet, une session d'été qui se déroule sur le terrain; l'autre concentration comprend des stages en laboratoire et des cours-laboratoires.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):
neuf cours en sciences (biologie, chimie, physique et mathématiques).

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les douze cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1030 Zoologie des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO6540 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
BIO6550 Physiologie végétale
MAT1040 Informatique I

un cours parmi les suivants:

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit:

- quatorze cours dans l'une des concentrations suivantes:

moléculaire et cellulaire

les huit cours suivants:

BIO3060 Biochimie I
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730; BIO3060)
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
CHI1101 Chimie analytique
CHI1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
CHI3511 Techniques biochimiques I (CHI2321; CHI2340)

six cours au choix parmi les suivants:[3]

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3350 Biochimie
BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO5570)
BIO5070 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6000 Physiologie et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6610 Mammalogie (BIO2540)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6750 Stage I /BIO6760/
BIO6760 Stage II /BIO6750/
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6830 Ichtyologie
BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/
BIO6850 Arthropodes (BIO1030)
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
CHI3532 Techniques biochimiques II (BIO4560)
GEO1060 Éléments de climatologie
SCT3260 Pédologie et photo-interprétation (SCT1010; SCT1110)

écologie

les huit cours suivants:[4]

BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3350 Biochimie

BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/
BIO6850 Arthropodes (BIO1030)
BIO6870 Écologie des eaux douces

six cours au choix parmi les suivants:[5]

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO5570)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730; BIO3060)
BIO5070 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6000 Physiologie et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6610 Mammalogie (BIO2540)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6750 Stage I /BIO6760/
BIO6760 Stage II /BIO6750/
BIO6830 Ichtyologie
BIO6860 Ornithologie
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
CHI1101 Chimie analytique
CHI1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
CHI3511 Techniques biochimiques I (CHI2321; CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (BIO4560)
GEO1060 Éléments de climatologie
SCT3260 Pédologie et photo-interprétation (SCT1010; SCT1110)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables, ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Les stages BIO6750 et BIO6760 se font dans les milieux industriel et hospitalier.
4) Les stages BIO6810 et BIO6870 se font dans les milieux industriel et hospitalier. Les cours BIO6820 et BIO6840 se donnent sur le terrain durant le dernier été du programme.
5) Le cours BIO6830 se donne sur le terrain durant le dernier été du programme.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme: baccalauréat d'enseignement en biologie[1]

responsable: Robert Élie, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: les concentrations A et B du programme préparent à l'enseignement de la biologie au niveau secondaire. Toutefois, la concentration A, davantage pluridisciplinaire, s'adresse aux maîtres en exercice appelés à enseigner une ou plusieurs disciplines.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):
neuf cours en sciences (biologie, chimie, physique et mathématiques).

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1030 Zoologie des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO3350 Biochimie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO6540 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- cinq cours dans l'une des concentrations suivantes:

A

les deux cours suivants:

BIO1160 Biochimie structurale
SCT1010 Géologie générale

trois cours au choix parmi les suivants:

CHI1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI2201 Chimie inorganique I
MAT1040 Informatique I
MAT1210 Calcul I
MAT1310 Calcul II (MAT1210)
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
PHY1105 Mécanique newtonienne
PHY1140 Thermodynamique
PHY1180 Optique
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1310)
SCT1021 Minéralogie I
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)

B

les deux cours suivants:

CHI1320 Chimie organique I B
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)

trois cours au choix parmi les suivants:

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO3521 Biométrie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6550 Physiologie végétale
BIO6610 Mammalogie (BIO2540)
BIO6880 Mycologie et phycologie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en chimie

responsable: Claude J. Abshire, directeur, module de chimie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la concentration en chimie, mettant l'accent sur la compréhension profonde des phénomènes chimiques, prépare l'étudiant au travail et à la recherche en laboratoire. Elle est aussi la voie normale d'accès aux études supérieures en chimie.

La concentration en biochimie, par sa composition pluridisciplinaire permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances nécessaires pour oeuvrer dans le domaine des sciences biochimiques. Cette formation permet un accès immédiat au monde du travail ou la poursuite d'études supérieures.

La concentration en chimie industrielle, par l'inclusion de cours concernant le mode de fonctionnement des diverses industries chimiques, prépare le bachelier à une intégration immédiate au milieu socio-économique. Elle peut aussi conduire aux études supérieures en chimie appliquée.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):
neuf cours en sciences (biologie, chimie, physique et mathématiques).

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les onze cours suivants:

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI2302 Chimie organique II
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2421 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3002 Projet de fin d'études
MAT1510 Calcul
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-neuf cours comme suit:

- seize cours dans l'une des concentrations suivantes:

chimie

les douze cours suivants:

CHI 1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI 2201 Chimie inorganique I
CHI 2222 Chimie inorganique II (CHI2201)
CHI 2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111)
CHI 2321 Chimie organique III (CHI2302)
CHI 2412 Laboratoire de chimie physique I (CHI1132; CHI2402)
CHI 2602 Chimie quantique II (CHI1601)
CHI 3102 Chimie instrumentale (CHI2421)
CHI 3111 Laboratoire de chimie instrumentale /CHI3102/
CHI 3201 Chimie inorganique III (CHI2222; CHI2602)
CHI 3211 Laboratoire de chimie inorganique /CHI3201/
CHI 3441 Chimie des polymères (CHI2302; CHI2402)

quatre cours au choix parmi les suivants:

BIO3350 Biochimie
CHI 3130 Analyse instrumentale I (CHI3102)
CHI 3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CHI 3300 Chimie organique IV (CHI2302)
CHI 3360 Mécanismes réactionnels (CHI2302)
CHI 3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI 3410 Laboratoire de chimie physique II (CHI3401; CHI3441)
CHI 3420 Chimie physique V (CHI2402)
CHI 3470 Laboratoire de chimie physique organique (CHI2311; CHI2412)
MAT 3110 Équations différentielles I (MAT1110)

biochimie

les quatorze cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6550 Physiologie végétale
CHI 2321 Chimie organique III (CHI2302)
CHI 3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI 3461 Enzymologie (BIO4560)
CHI 3511 Techniques biochimiques I (CHI2321; CHI2340)
CHI 3532 Techniques biochimiques II (BIO4560)

deux cours parmi les suivants:

BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO5570)
BIO6540 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
CHI3102 Chimie instrumentale (CHI2421)
CHI3300 Chimie organique IV (CHI2302)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2302; CHI2402)
CHI3500 Biochimie de l'alimentation (CHI2321; CHI2340)

chimie industrielle[2]

les dix cours suivants:

CHI1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II (CHI2201)
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111)
CHI2412 Laboratoire de chimie physique I (CHI1132; CHI2402)
CHI2602 Chimie quantique II (CHI1601)
CHI3102 Chimie instrumentale (CHI2421)
CHI3111 Laboratoire de chimie instrumentale /CHI3102/
CHI3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CHI3201 Chimie inorganique III (CHI2222; CHI2602)

six cours au choix parmi les suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
CHI2700 Procédés chimiques (PHY4130)
CHI3130 Analyse instrumentale I (CHI3102)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2302; CHI2402)
CHI3500 Biochimie de l'alimentation (CHI2321; CHI2340)
CHI3700 Métallurgie et analyse métallographique (CHI2222)
CHI3720 Métallurgie extractive (CHI3401)
CHI3740 Électrométallurgie (CHI2421)
ECO1010 Analyse micro-économique
MAT1380 Statistiques
MAT1480 Statistiques I
MAT3110 Équations différentielles I (MAT1110)
MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique) (MAT1310)
PHY2350 Circuits logiques I
PHY3120 Mécanique des fluides (MAT2200; PHY1140) /PHY3105/
PHY3300 Circuits alternatifs (MAT3210)
PHY3310 Électronique I (MAT1310)
PHY4130 Transmission de chaleur (PHY3120)
PHY4310 Électronique II (PHY3310)
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3300; PHY4310)
PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY3310; PHY4310)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
2) L'étudiant peut, selon son choix de cours, acquérir une formation générale ou s'orienter vers la métallurgie, l'analyse, l'électronique, l'administration ou la chimie alimentaire.

programme: baccalauréat d'enseignement en chimie[1]

responsable: Claude J. Abshire, directeur, module de chimie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: les concentrations A et B du programme préparent à l'enseignement de la chimie au niveau secondaire; toutefois la concentration A, davantage pluridisciplinaire, s'adresse aux maîtres en exercice appelés à enseigner une ou plusieurs disciplines.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):
neuf cours en sciences (biologie, chimie, physique et mathématiques)

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les dix-neuf cours suivants:

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2302 Chimie organique II
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2412 Laboratoire de chimie physique I (CHI1132; CHI2402)
CHI2421 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3041 Didactique de la chimie I
CHI3052 Didactique de la chimie II (CHI3041)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé

EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit:

- six cours dans l'une des concentrations suivantes:

  A (enseignants en exercice)

  les quatre cours suivants:

  CHI2321 Chimie organique III (CHI2302)
  MAT1210 Calcul I
  MAT1510 Calcul
  SCT1010 Géologie générale

  deux cours au choix parmi les suivants:

  BIO1030 Zoologie des invertébrés
  BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
  BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
  BIO2600 Taxonomie végétale
  MAT1040 Informatique I
  MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
  PHY1105 Mécanique newtonienne
  PHY1180 Optique
  PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1310)
  SCT1021 Minéralogie I
  SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
  SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)

  B (futurs enseignants)

  les trois cours suivants:

  CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111)
  CHI2602 Chimie quantique II (CHI1601)
  MAT1510 Calcul

  trois cours en sciences

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en géographie physique

responsable: Pierre Benoît, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la géographie physique fait partie des sciences de la terre; elle constitue un bon exemple de l'interdisciplinarité et de la collaboration que le module des sciences de la terre favorise entre la géologie, la géographie, la biologie et la physique.

C'est ainsi que l'on voit dans ce programme, outre quelques cours de base en géologie traditionnelle, d'autres cours faisant partie des sciences constitutives de la géographie-physique, à savoir la géomorphologie, la biogéographie, la climatologie, l'hydrologie, l'océanographie, la pédologie et la cartographie. L'orientation quaternaire se retrouve dans ce programme.

La concentration *géographie-physique* s'articule à partir d'un tronc commun sur un grand choix de cours laissant à l'étudiant la possibilité d'une formation globale et d'une orientation assez souple de son choix.

La concentration *géomorphologie,* l'une des principales spécialités de la géographie-physique s'occupe de la cartographie des dépôts meubles, des zones dangereuses et plus généralement de l'évaluation de l'espace physique en rapport avec les terres et forêts, les richesses naturelles, l'industrie de la construction, etc.

La concentration *biogéographie* est une autre spécialité qui étudie plus spécifiquement la faune et la flore au niveau des grandes unités écologiques, à l'échelle du régional, du municipal, des parcs nationaux. Elle évalue les relations entre le modelé et le substratum géologique, la végétation, les sols, les climats, etc.

La concentration *climatologie* prépare à des recherches ou des travaux de cartographie et d'évaluation de l'espace en fonction des climats régionaux, des microclimats, de la pollution, etc. Des services gouvernementaux d'environnement, de voiries, de tourisme et pêche et des bureaux d'architectes font appel à des climatologistes.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 101, 103, 105, 203
Physique: 101, 201, 301
Chimie: 101, 201
Biologie: 301 ou 921

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les seize cours suivants:

GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO2010 Principes et méthodes en géographie humaine (GEO4010)
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique (GEO1070)
GEO5080 Biogéographie II
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1320 Pétrographie I /SCT1021/
SCT3060 Géomorphologie dynamique I (SCT1010; SCT1320)
SCT3070 Géologie structurale I (SCT1010; SCT1080; SCT1320)
SCT3140 Hydrologie
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3060)
SCT5060 Géomorphologie dynamique II (SCT1010; SCT3060)
SCT6160 Éléments de pédologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit:

- onze cours dans l'une des concentrations suivantes:

  géographie-physique

  six cours au choix parmi les suivants:

  GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
  GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
  GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
  GEO3210 Espace agraire
  GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
  GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
  GEO5030 Ressources minérales et énergétiques
  GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
  GEO5120 Géomorphologie appliquée (GEO6020; GEO4020)
  GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070; GEO6020; SCT1080)
  GEO6510 Aménagement du territoire

  cinq cours au choix parmi les suivants:

  BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
  BIO2600 Taxonomie végétale
  BIO3100 Écologie générale
  BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
  BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/
  MAT1510 Calcul
  PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
  PHI4110 Idéologie québécoise .

PHY1662 Écologie physique
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)

géomorphologie

les neuf cours suivants:

GEO3020 Géomorphologie régionale (GEO1020; GEO1140)
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO5120 Géomorphologie appliquée (GEO6020; GEO4020)
GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070; GEO6020; SCT1080)
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)

deux cours au choix parmi les suivants:

BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO5030 Ressources minérales et énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
PHY1662 Écologie physique
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT4180 Camp de terrain; cartographie (SCT3070; SCT3170)
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)

biogéographie

les sept cours suivants:

BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/

GEO3210 Espace agraire
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)

quatre cours au choix parmi les suivants:

GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO5030 Ressources minérales et énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)
SCT4180 Camp de terrain; cartographie (SCT3070; SCT3170)
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)

climatologie

les huit cours suivants:

GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
MAT1510 Calcul
PHY1662 Écologie physique
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY3625 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive
PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
PHY4630 Laboratoire de météorologie II (PHY3630) /PHY3620/
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I

trois cours au choix parmi les suivants:

BIO3100 Écologie générale
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO5030 Ressources minérales et énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY4635 Laboratoire de météorologie III (PHY4630) /PHY3620/
PHY5630 Laboratoire de météorologie IV (PHY4635) /PHY3620; PHY5625/
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en géologie

responsable: Pierre Benoît, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la concentration géologie garde des liens étroits avec les programmes traditionnels de Baccalauréat en géologie en s'appuyant sur une bonne base de connaissances des roches cristallines, nécessaire à la géologie du précambrien. Toutefois, elle se caractérise par une légère insistance sur la géologie du quaternaire grâce à l'introduction de cours tels que géologie du quaternaire, introduction à l'océanographie, pédologie, hydrogéologie, hydrologie et deux cours de géomorphologie dynamique. Cette concentration prépare le détenteur de ce diplôme aux débouchés traditionnels de la géologie dans les secteurs privés et publics: par exemple le ministère des Richesses naturelles à Québec, la Commission géologique du Canada à Ottawa, ou encore des sociétés para-gouvernementales (SOQUEM, SOQUIP) (mines, pétroles, cartographie, géochimie, etc). De plus, par son ouverture sur le quaternaire, l'étudiant est préparé à collaborer aux aménagements urbains, ruraux et industriels. Bien entendu, la concentration conduit aux études de deuxième et troisième cycles, donc à la recherche dans différentes spécialités des sciences de la terre; elle prépare ainsi aux carrières de ce vaste domaine.

La concentration géologie-biologie est nouvelle dans l'enseignement universitaire au Québec. Elle assure une formation interdisciplinaire requise dans plusieurs domaines, par exemple, la paléontologie, l'océanographie, les sciences de l'aménagement et de l'environnement. Signalons que par ce dernier aspect, cette concentration est étroitement liée aux recherches sur le quaternaire.

L'étudiant acquerra des connaissances de base en géologie et en biologie, ce qui lui permettra de collaborer à des travaux d'équipe dans les domaines de l'écologie, de la paléontologie, de l'océanographie, de l'aménagement du territoire (parcs, centres de loisirs, développements domiciliaires), des recherches sur la pollution, et ceci en tant que géologue. Cette concentration prépare également aux études de deuxième et de troisième cycles, soit à la recherche et à ses applications dans les domaines cités.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 101, 103, 105, 203
Physique: 101, 201, 301
Chimie: 101,201
Biologie: 301 ou 921

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les quinze cours suivants:

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I /SCT1021/
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT2130 Paléontologie des invertébrés I (SCT1010) /SCT2630/
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3060 Géomorphologie dynamique I (SCT1010; SCT1320)
SCT3070 Géologie structurale I (SCT1010; SCT1080; SCT1320)
SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3060)
SCT6160 Éléments de pédologie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes:

  géologie

  les dix cours suivants:

  SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
  SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
  SCT4180 Camp de terrain; cartographie (SCT3070; SCT3170)
  SCT4251 Géochimie I (SCT3520) /SCT4021/
  SCT5180 Géologie appliquée (SCT3070; SCT3170; SCT4080)
  SCT5520 Pétrologie II (SCT4021)
  SCT5570 Géologie structurale II
  SCT6120 Gîtes minéraux (SCT5520; SCT5570)
  SCT6180 Camp de terrain; études thématiques (SCT6190)
  SCT6190 Géologie du précambrien (SCT5520; SCT5570)

  deux cours au choix parmi les suivants:

  SCT3140 Hydrologie
  SCT5060 Géomorphologie dynamique II (SCT1010; SCT3060)
  SCT5130 Paléontologie des vertébrés
  SCT5250 Géochimie II /SCT5520/
  SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)
  SCT5530 Paléoécologie
  SCT6040 Hydrogéologie
  SCT6340 Introduction à l'océanographie

  géologie-biologie

  huit cours parmi les suivants:

  BIO1030 Zoologie des invertébrés
  BIO1200 Anatomie et morphologie végétales

BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/
BIO6870 Écologie des eaux douces

quatre cours au choix parmi les suivants:

GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
SCT3140 Hydrologie
SCT3530 Paléontologie humaine
SCT4180 Camp de terrain; cartographie (SCT3070; SCT3170)
SCT5060 Géomorphologie dynamique II (SCT1010; SCT3060)
SCT5130 Paléontologie des vertébrés
SCT5180 Géologie appliquée (SCT3070; SCT3170; SCT4080)
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)
SCT5530 Paléoécologie
SCT6040 Hydrogéologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en mathématiques

responsable: Pierre Leroux, directeur, module de mathématiques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques. Il comporte un minimum de seize cours dans cette discipline. Des séquences additionnelles de cours peuvent être choisies, soit en mathématiques, soit dans des disciplines complémentaires, de façon à permettre une formation appliquée à des domaines particuliers. Le programme prépare à des recherches et travaux en milieu universitaire, dans des centres de recherche, bureaux d'étude, services publics, entreprises, etc; il donne également accès à des études supérieures en mathématiques pures et appliquées ou dans des disciplines connexes.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 103, 105, 203

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

dix cours comme suit:

- les neuf cours suivants:

MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT2070 Probabilités I (MAT1110)
MAT2110 Calcul II (MAT1110)
MAT2540 ALGOL 60 et ses applications
MAT3080 Statistiques I (MAT2070)
MAT3110 Équations différentielles I (MAT1110)

- un cours parmi les suivants:

MAT3010 Analyse complexe I (MAT1110)
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours parmi ceux énumérés dans l'une des séries suivantes:

mathématiques

le cours suivant:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2050 Logique I
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente:

MAM5000 Atelier
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000; MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT2010)

trois à six cours de mathématiques[3]

trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

statistiques et recherche opérationnelle

le cours suivant:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)

MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente:

MAM5160 Stage
MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2050 Logique I
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5070 Probabilités III: théorèmes limites (MAT2010; MAT2070; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT4360) /MAT2110; MAT3110/
MAT6040 Programmation des systèmes (MAT3040; MAT4140)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT4240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois à six cours de mathématiques[3]

trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

informatique

les six cours suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2740 LISP et son application à la linguistique
MAT3040 Structures d'information et leur représentation (MAT2040)
MAT4040 Langage de programmation (MAT3040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT2050)
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6040 Programmation des systèmes (MAT3040; MAT4140)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT4240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

sept cours au choix parmi les suivants:

MAM5000 Atelier
MAM5160 Stage
MAT2050 Logique I
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2440 SNOBOL 4 et son application à la linguistique
MAT2640 Introduction aux structures discrètes
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
PHY2350 Circuits logiques I
PHY4350 Circuits logiques II (PHY2350)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

administration

les sept cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants:

ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
MAM5160 Stage

six cours au choix parmi les suivants:

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)

MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT4240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

économique

les sept cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants:

ECO4230 Économétrie I (ECO1210; MAT1180; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1010; ECO1020)
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5090 Économie mathématique (ECO3010; ECO3020)
ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être (ECO3010; ECO3020)
ECO5230 Économétrie II (ECO4230)
MAM5160 Stage

six cours au choix parmi les suivants:

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT4240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

biologie

les neuf cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1030 Zoologie des invertébrés
BIO1160 Biochimie structurale
BIO2070 Bioénergétique
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4020 Génétique (BIO1010)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

trois cours au choix parmi les suivants:

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO3060 Biochimie I
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO5570)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6540 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2740 LISP et son application à la linguistique
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)

deux cours libres en dehors du champ de spécialisation

physique

les six cours suivants:

PHY1110 Mécanique classique I
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY4440 Physique statistique

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAM5160 Stage
PHY2350 Circuits logiques I
PHY3170 Physique des ondes
PHY3330 Électronique
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4350 Circuits logiques II (PHY2350)
PHY4425 Physique atomique
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6450 Physique nucléaire

sept cours au choix parmi les suivants:

MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT6010 Calcul des variations
MAT6040 Programmation des systèmes (MAT3040; MAT4140)
PHY4850 Principes d'automatisme (MAT3210)
PHY5850 Éléments d'automatisme (PHY4850)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

sciences de la terre

les sept cours suivants:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I /SCT1021/
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAM5160 Stage
SCT2130 Paléontologie des invertébrés I (SCT1010) /SCT2630/
SCT2630 Paléontologie des invertébrés II (SCT1010) /SCT2130; MAT1040/
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3070 Géologie structurale I (SCT1010; SCT1080; SCT1320)
SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2740 LISP et son application à la linguistique
MAT3040 Structures d'information et leur représentation (MAT2040)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4040 Langage de programmation (MAT3040)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

liste des cours au choix en mathématiques

MAM5000 Atelier
MAM5160 Stage
MAT1100 Théorie des nombres (MAT1000)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2440 SNOBOL 4 et son application à la linguistique
MAT2640 Introduction aux structures discrètes
MAT3040 Structures d'information et leur représentation (MAT2040)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000; MAT1200)
MAT4040 Langage de programmation (MAT3040)
MAT4050 Logique II (MAT2050)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3110)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)

MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5050 Logique III: fonctions récursives (MAT4050)
MAT5070 Probabilités III: théorèmes limites (MAT2010; MAT2070; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5170 Probabilités IV
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT2010)
MAT5210 Équations différentielles III (MAT3010; MAT4110)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT4360) /MAT2110; MAT3110/
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT2050)
MAT5900 Séminaire I
MAT5920 Séminaire II
MAT5930 Séminaire III
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6010 Calcul des variations
MAT6360 Analyse numérique III (MAT2010; MAT5360)

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Voir liste des cours au choix en mathématiques dans la section: description des cours.

programme: baccalauréat d'enseignement en mathématiques[1]

responsable: Charles De Flandre, directeur, module de mathématiques-enseignement, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques et à préparer l'étudiant à l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Il peut mener aux études supérieures en mathématiques, mathématiques appliquées et enseignement des mathématiques.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Mathématiques: 103, 105, 203

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[3]

les vingt cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU6292 Stage de micro-enseignement
MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques
MAT2050 Logique I
MAT2070 Probabilités I (MAT1110)
MAT2540 ALGOL 60 et ses applications
MAT3020 Moyens techniques dans l'enseignement des mathématiques (MAT2020)
MAT3080 Statistiques I (MAT2070)
MAT3700 Structures numériques (MAT1000; MAT1200)
MAT3730 Géométrie (MAT1000; MAT1200)
MAT6720 Stage d'enseignement des mathématiques I (EDU2291; EDU6292; MAT2020)

MAT6820 Stage d'enseignement des mathématiques II (EDU2291; EDU6292; MAT2020)
MAT6920 Stage d'enseignement des mathématiques III (EDU2291; EDU6292; MAT2020)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

  MAT3720 Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
  MAT3740 Algorithmes et programmation dans l'enseignement (MAT3700)
  MAT3750 Logique et activité mathématique (MAT1000; MAT1200; MAT2050)
  MAT3760 Mathématique discrète (MAT1000; MAT1040; MAT1200)
  MAT5720 Séminaire d'enseignement des mathématiques
  MAT5820 Séminaire de didactique des mathématiques
  MAT6220 Histoire des mathématiques
  MEM6020 Atelier de didactique des mathématiques
  MEM6030 Atelier d'enseignement des mathématiques

- trois cours de mathématiques ou de didactique des mathématiques
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme: baccalauréat en physique

responsable: Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme comporte cinq concentrations: physique, physique et chimie, physique et géologie, physique et mathématiques, physique et météorologie. Il amène l'étudiant au seuil d'études supérieures et à une fonction de travail au sein d'organismes publics et privés à vocation scientifique. Il forme des physiciens expérimentaux et théoriciens, des physiciens-géologues, des physiciens sensibilisés à la physico-chimie des matériaux, des spécialistes capables d'apporter une contribution valable au niveau de la conception, de la réalisation des instruments spécialisés nécessaires aux industries chimiques, électroniques ainsi qu'aux laboratoires de recherches scientifiques. La concentration physique et météorologie conduit soit à des études supérieures en sciences de l'atmosphère et en écologie physique, soit à une carrière de météorologue dans l'entreprise et les services publics.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 103, 105, 203
Physique: 101, 201

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les quinze cours suivants:

MAT1110 Calcul I
MAT3110 Équations différentielles I (MAT1110)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2050 Physique mathématiques I (MAT1110)
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme
PHY3170 Physique des ondes
PHY3330 Électronique
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4050 Physique mathématiques II (MAT3110; PHY2050)
PHY4425 Physique atomique
PHY4440 Physique statistique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes:

physique

les dix cours suivants:

MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
PHY5220 Électromagnétisme avancé
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)
PHY6490 Plasmas

deux cours au choix parmi les suivants:

PHY1662 Écologie physique
PHY2350 Circuits logiques I
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY4110 Mécanique classique III (PHY2110)
PHY4620 Météorologie thermodynamique
PHY5620 Météorologie physique (PHY3170; PHY4440)
PHY6035 Physique approfondie

physique-chimie

les dix cours suivants:

CHI1301 Chimie organique I
CHI2412 Laboratoire de chimie physique I (CHI1132; CHI2402)
CHI2421 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2302; CHI2402)
CHI3700 Métallurgie et analyse métallographique (CHI2222)
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)

deux cours au choix parmi les suivants:

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)

physique-mathématiques

les dix cours suivants:

MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
PHY5220 Électromagnétisme avancé
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)

deux cours au choix parmi les suivants:

PHY4110 Mécanique classique III (PHY2110)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY6035 Physique approfondie
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6490 Plasmas

physique-géologie

les neuf cours suivants:

PHY2600 Introduction à la physique du globe
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1320 Pétrographie I /SCT1021/
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
SCT5520 Pétrologie II (SCT4021)

trois cours au choix parmi les suivants:

PHY5460 Radio-cristallographie
PHY5600 Physique du globe I (PHY2110)
PHY5615 Prospection géophysique I (SCT1320; SCT2521)
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)
PHY6600 Physique du globe II (PHY5600)
PHY6615 Prospection géophysique II (PHY5615)
SCT3070 Géologie structurale I (SCT1010; SCT1080; SCT1320)
SCT4251 Géochimie I (SCT3520) /SCT4021/
SCT5250 Géochimie II /SCT5520/

physique-météorologie

les dix cours suivants:

MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
PHY3620 Météorologie synoptique

PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY4620 Météorologie thermodynamique
PHY5220 Électromagnétisme avancé
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5620 Météorologie physique (PHY3170; PHY4440)
PHY5625 Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6450 Physique nucléaire

deux cours au choix parmi les suivants:

GEO1060 Éléments de climatologie
PHY1662 Écologie physique
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
PHY6490 Plasmas
PHY6640 Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en physique[1]

responsable: Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de la physique au niveau secondaire. L'étudiant y acquiert une solide formation en physique et est ensuite sensibilisé aux différentes approches dont il dispose pour dispenser son enseignement efficacement, le niveau et la nature des connaissances acquises par l'étudiant en cours de formation lui permettant de plus un accès facile aux études supérieures en enseignement ou dans la discipline. La série A qui s'adresse aux enseignants en exercice est davantage pluridisciplinaire, compte tenu des antécédents des professeurs et de leurs besoins en situation.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Mathématiques: 103, 105, 203
Physique: 101, 201

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[3]

les seize cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
MAT3110 Équations différentielles I (MAT1110)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2220 Électromagnétisme
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4425 Physique atomique
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6905 Didactique de la physique I
PHY6906 Didactique de la physique II

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit:

- neuf cours dans l'une des séries suivantes:

A (enseignants en exercice)

les sept cours suivants:

PHY1105 Mécanique newtonienne
PHY1140 Thermodynamique
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1310)
PHY3310 Électronique I (MAT1310)
PHY3441 Mécanique statistique (PHY1105)
PHY4310 Électronique II (PHY3310)
SCT1010 Géologie générale

deux cours au choix parmi les suivants:

BIO1030 Zoologie des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
BIO2600 Taxonomie végétale
CHI1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI2201 Chimie inorganique I
MAT1040 Informatique I
MAT1210 Calcul I
MAT1310 Calcul II (MAT1210)
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
SCT1021 Minéralogie I
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)

B (futurs enseignants)

les huit cours suivants:

MAT1110 Calcul I
PHY2050 Physique mathématiques I (MAT1110)
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY3170 Physique des ondes
PHY3330 Électronique
PHY4050 Physique mathématiques II (MAT3110; PHY2050)
PHY4440 Physique statistique

un cours au choix parmi les suivants:

PHY2350 Circuits logiques I
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY6035 Physique approfondie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en électrotechnique[1]

responsable: Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs: ce programme prépare des maîtres pour l'enseignement professionnel collégial et donne une formation en sciences appliquées correspondant au secteur électrotechnique des programmes de l'enseignement professionnel collégial. De plus, il donne une formation pédagogique permettant de développer chez les étudiants leur sens de la communication, leur connaissance des milieux scolaires qu'ils auront à animer et une didactique propre à un enseignement technique correspondant aux réalités industrielles.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales en technologie de la mécanique ou en électrotechnique. Pour être admis à temps complet, le candidat doit posséder trois années d'expérience dans l'industrie ou l'enseignement. Les candidats qui ne répondent pas à cette exigence ne peuvent être admis qu'à temps partiel seulement.

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
MAT1040 Informatique I
MAT1210 Calcul I
MAT1310 Calcul II (MAT1210)
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique) (MAT1310)
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1310)
PHY2350 Circuits logiques I
PHY3250 Électrodynamique I /MAT2200/
PHY3300 Circuits alternatifs (MAT3210)
PHY3310 Électronique I (MAT1310)
PHY4250 Électrodynamique II (PHY3250)
PHY4310 Électronique II (PHY3310)
PHY4850 Principes d'automatisme (MAT3210)
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3300; PHY4310)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- trois cours au choix parmi les suivants:

  PHY1105 Mécanique newtonienne
  PHY3235 Mesures électriques
  PHY4350 Circuits logiques II (PHY2350)
  PHY5250 Électrodynamique III (PHY4250)
  PHY5255 Applications des machines électriques /PHY4250/
  PHY5310 Électronique III (PHY4310)
  PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY3310; PHY4310)
  PHY5850 Éléments d'automatisme (PHY4850)
  PHY6250 Laboratoire d'électrodynamique (PHY3250; PHY4250)
  PHY6370 Communications (MAT3210)
  PHY6915 Projets
  PHY6950 Enseignement coopératif I (stage industriel)
  PHY6951 Enseignement coopératif II (stage industriel)

- quatre cours au choix parmi les suivants:

  ADM1160 Relations humaines
  EDU2031 École et société I
  EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU2611)
  EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
  EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
  EDU4700 Techniques de créativité
  EDU6011 Courants éducatifs contemporains
  EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)
  EDU6340 Méthodes et techniques d'enseignement
  EDU6423 Didactique III (EDU4422) /EDU4531/
  EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)
  LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
  SOC1200 Sociologie de l'éducation
  TEM1660 Séminaire
  TEM1670 Science de l'intelligence créatrice

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en techniques de la mécanique[1]

responsable: Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A. (techniques de la mécanique)

objectifs: ce programme prépare des maîtres pour l'enseignement professionnel collégial et donne une formation en sciences appliquées correspondant au secteur «techniques de la mécanique» des programmes de l'enseignement professionnel collégial. De plus, il donne une formation pédagogique permettant de développer chez les étudiants leur sens de la communication, leur connaissance des milieux scolaires qu'ils auront à animer et une didactique propre à un enseignement technique qui corresponde aux réalités industrielles.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales en technologie de la mécanique ou en électrotechnique. Pour être admis à temps complet, le candidat doit posséder trois (3) années d'expérience dans l'industrie ou l'enseignement. Les candidats qui ne répondent pas à cette exigence ne peuvent être admis qu'à temps partiel seulement.

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
MAT1040 Informatique I
MAT1210 Calcul I
MAT1310 Calcul II (MAT1210)
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
PHY1140 Thermodynamique
PHY2105 Statique (MAT1310)
PHY3105 Cinématique et dynamique (PHY2105)
PHY3120 Mécanique des fluides (MAT2200; PHY1140) /PHY3105/
PHY3810 Résistance des matériaux I (MAT1310) /PHY2105/
PHY4810 Résistance des matériaux II (PHY3810)
PHY4820 Mécanismes (PHY2105) /PHY3105/
PHY4825 Machines I (PHY4810; PHY4820)

PHY5820 Machines II (PHY4825)
PHY6950 Enseignement coopératif I (stage industriel)

pour compléter son programme l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- trois cours au choix parmi les suivants:

ADM2261 Théories de la production
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
PHY2810 Science des matériaux
PHY2830 Procédés de fabrication
PHY2832 Cotation fonctionnelle
PHY2834 Technologie de construction mécanique
PHY2835 Analyse de fabrication
PHY2840 Métrologie industrielle
PHY4063 Systèmes dynamiques (PHY3105)
PHY4130 Transmission de chaleur (PHY3120)
PHY4165 Dynamique des vibrations (PHY3105)
PHY4830 Étude des temps et mouvements
PHY4855 Automatismes (MAT1200; MAT2200)
PHY5380 Électronique industrielle
PHY5825 Turbomachinerie (PHY3120)
PHY5840 Contrôle numérique I
PHY5860 Hydraulique et pneumatique (PHY3120)
PHY6820 Outillage
PHY6825 Moteurs (PHY3120)
PHY6845 Contrôle numérique II (PHY5840)
PHY6915 Projets
PHY6951 Enseignement coopératif II (stage industriel)

- quatre cours au choix parmi les suivants:

ADM1160 Relations humaines
EDU2031 École et société I
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)
EDU6340 Méthodes et techniques d'enseignement
EDU6423 Didactique III (EDU4422) /EDU4531/
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1660 Séminaire
TEM1670 Science de l'intelligence créatrice

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme: baccalauréat en administration

responsables: Pierre Simon, directeur, module d'administration, famille des sciences économiques et administratives
André Corbeil, directeur du certificat en sciences comptables, responsable du cheminement «B».

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: l'enseignement du baccalauréat en administration est orienté vers l'étude de modèles de décision que les futurs administrateurs seront appelés à utiliser. Il tend à développer la capacité de prendre des décisions dans des situations complexes, à former l'esprit d'«entreprise des étudiants» et à adapter les futurs diplômés aux changements qui surviennent rapidement dans la société. Il accorde une importance particulière à la responsabilité sociale de l'administrateur. Ceci doit permettre à l'étudiant: *au niveau de la compétence,* d'acquérir les concepts, les principes fondamentaux et les méthodes propres à l'administration; *au niveau de la flexibilité,* d'acquérir une formation qui prépare à la mobilité occupationnelle; d'être adaptable aux changements et capable de s'intégrer à n'importe quelle activité économique; *au niveau de l'esprit d'entreprise,* de progresser suivant son dynamisme individuel et de s'orienter graduellement vers une spécialisation; d'être capable de défendre ses points de vue et de prendre des décisions sans mettre en péril l'existence de son groupe de travail.

CHEMINEMENT A: le cheminement est conçu pour donner aux administrateurs une formation qui leur assure la plus grande mobilité possible dans les différents milieux où ils seront appelés à oeuvrer et les rendre aptes à exercer leur profession dès l'obtention de leur diplôme. Ce programme donne également accès aux études de deuxième cycle.

CHEMINEMENT B: le cheminement est conçu pour donner aux étudiants une formation les préparant à oeuvrer dans les différents secteurs de la comptabilité professionnelle. Rendre les candidats aptes à présenter et à sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise; rendre les candidats aptes à comparer et à évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise; rendre les candidats aptes à élaborer les éléments importants d'une politique de gestion comptable; rendre les candidats aptes à passer les examens de l'Ordre des comptables agréés et à s'orienter vers la pratique professionnelle de la comptabilité ou les examens de la Corporation professionnelle des comptables en administration industrielle et à s'orienter vers le secteur du comptable de gestion.

CHEMINEMENT C: le cheminement est destiné à former des individus ayant une solide formation de base en administration et des connaissances conceptuelles autant qu'opérationnelles en gestion et financement de l'immobilier. Les diplômés oeuvreront dans les différentes professions de l'industrie immobilière. Ce cheminement répond aux exigences de la Corporation des évaluateurs agréés du Québec ainsi qu'à d'autres exigences d'associations professionnelles.

CHEMINEMENT D: le cheminement est conçu pour favoriser la

compréhension des interrelations entre les fonctions et le service du personnel et les autres fonctions et services des organisations; pour préparer l'administrateur à accomplir une tâche à l'intérieur du service du personnel d'une grande organisation ou d'une organisation de taille moyenne; pour assurer la compréhension par l'administrateur qui n'appartient pas au service du personnel d'une organisation, des objectifs et des techniques propres à la fonction personnel; pour former des membres d'organisme public ou para-public ayant juridiction dans le champ des relations du travail ou de la gestion du personnel.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

quatorze cours comme suit:

- les douze cours suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
PHI4340 Aspects humains de la science et de la technique

- deux cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)

ECO1060 Économie québécoise
SOC1250 Analyse de la société québécoise

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours comme suit:

- douze cours dans l'un des cheminements suivants:

cheminement A

- les cinq cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

- trois cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
JUR1011 Droit des affaires
SOC3220 Sociologie des organisations

ADM5120 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises et des coopératives (ADM3300; ADM3500)
AMM3001 Activités de synthèse I

ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM6100 Jeux d'entreprise: analyse des conflits et des coalitions (ADM3220; ADM4260)
AMM6001 Activités de synthèse II

- quatre cours au choix parmi les séries suivantes:

finance

ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
ADM5501 Séminaire en finance (ADM5500)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3120; ADM3500)
ECO2080 Monnaie et finance (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)

marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM3300)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
ADM5302 Promotion (ADM3300)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3300)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3120; ADM3300)
ADM6320 Marketing immobilier (ADM3300)
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire

personnel

ADM1400 Administration des lois du travail
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
SOC3350 Sociologie du travail

administration scolaire

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire
ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)
SOC1200 Sociologie de l'éducation

administration de la santé

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO4410)
JUR1017 Organisation et législation du secteur santé au Québec (ADM1100)
POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)

cheminement B

- les sept cours suivants:

ADM1021 Comptabilité de base
ADM2021 Comptabilité générale (ADM1021)
ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM3023 Comptabilité industrielle (ADM3021)
ADM4022 Comptabilité spécialisée (ADM3021)
ADM4023 Comptabilité administrative (ADM3023)
ADM4024 Vérification: système et contrôle (ADM2021)

- cinq cours au choix parmi les suivants:

ADM4027 Vérification opérationnelle
ADM5021 Comptabilité avancée (ADM3021)
ADM5022 Fiscalité: introduction (ADM2000; ADM3021)
ADM5023 Cas en comptabilité et administration (ADM4023) (ADM4022; ADM5021; ADM6022)
ADM5024 Vérification spécialisée (ADM4024)

ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM6022 Fiscalité avancée (ADM5022)
ADM6023 Comptabilité pour planification financière et administrative (ADM3500; ADM4022; ADM5024)
ADM6025 Théories comptables (ADM3021) (ADM4022 ou ADM5021; ADM4023)
ADM6026 Fiscalité-discussion de cas (ADM6022)
JUR1011 Droit des affaires
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

cheminement C

- les huit cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM5141 Gestion et contrôle des projets immobiliers (ADM5941)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM6320 Marketing immobilier (ADM3300)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
JUR1010 Droit immobilier

- quatre cours au choix parmi les séries suivantes:

évaluation foncière

ADM4940 Droit statutaire immobilier
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM3500; ADM5306)
ADM5140 Séminaire en consultation immobilière (ADM4941)
ADM5941 Évaluation foncière (ADM4941)
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM5941)
AMM5002 Activités de synthèse III

courtage immobilier

ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ECO3090 Économie du logement (ECO1020)
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
POL5770 Développement et aménagement régionaux

administration immobilière

ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés (ADM1100)
ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
AMM6002 Séminaire en administration immobilière
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
POL5770 Développement et aménagement régionaux

cheminement D

- les quatre cours suivants:

  ADM1000 Comptabilité de gestion
  ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération (ADM1400)
  ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
  MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

- un des deux cours suivants:

  ADM1400 Administration des lois du travail
  JUR5410 Le droit et le travailleur

- trois cours parmi les suivants:

  ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
  ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
  ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
  ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
  SOC3350 Sociologie du travail

- quatre cours parmi les suivants:

  gestion du personnel

  ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1100; ADM1160)
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel (ADM1401)
  ADM5411 Avantages sociaux (ADM1401)

  relations du travail

  ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM5421)
  ADM5427 Négociation collective (ADM5421; ADM5423)
  ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM5421; ADM5427)
  HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945

- quatre cours libres pris en dehors du répertoire de cours du département d'administration

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en administration[1]

responsable: Pierre Simon, directeur, module d'administration, famille des sciences économiques et administratives

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-deux cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- deux cours au choix parmi les suivants:

  ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
  ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
  ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
  ADM5300 Stratégie de marketing (ADM3300)
  ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
  ADM5302 Promotion (ADM3300)
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
  ADM5501 Séminaire en finance (ADM5500)
  ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
  AMM3001 Activités de synthèse I
  AMM6001 Activités de synthèse II
  JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)

- trois cours en psychopédagogie
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en économique

responsable: Guy Mercier, directeur intérimaire, module des sciences économiques, famille des sciences économiques et administratives

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: l'enseignement est essentiellement basé sur l'étude de modèles. Il tend à développer chez l'étudiant un esprit rigoureux et une façon d'analyser les problèmes qui tiennent compte des nombreuses inter-relations qui existent dans une société moderne. Le programme est conçu pour donner aux futurs économistes une formation qui leur assure la plus grande mobilité possible dans les différents milieux où ils seront appelés à oeuvrer, et les rendre aptes à exercer leur profession dès l'obtention de leur grade. Le programme donne également accès aux études de deuxième cycle.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[1]
Mathématiques: 103, 307

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4230 Économétrie I (ECO1210; MAT1180; MAT1600)
MAT1180 Statistiques
MAT1600 Algèbre matricielle

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours comme suit:

- dix cours en économique parmi les suivants:

ECO1060 Économie québécoise
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO2060 Pensée économique au Québec (ECO1060 ou HIS1351)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO3160 Théorie économique marxiste (ECO1010; ECO1020; ECO1160)

ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO4410)
ECO3450 Économie de la sécurité sociale (ECO1010; ECO1020)
ECO3800 Économie de gestion (ECO1010; ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4080 Théorie monétaire (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme
ECO4610 Économie de l'impérialisme
ECO4810 Économie du travail II (ECO1010; ECO1020)
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5060 Histoire de l'analyse économique (ECO1010; ECO1020; ECO3010; ECO3020)
ECO5090 Économie mathématique (ECO3010; ECO3020)
ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être (ECO3010; ECO3020)
ECO5110 Théorie économique avancée
ECO5210 Séminaire d'analyse empirique (ECO4230)
ECO5230 Économétrie II (ECO4230)
ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5450 Économie des ressources naturelles (ECO1010; ECO1020)
ECO5460 Séminaire de politique économique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5470 Économie régionale (ECO3010; ECO3020)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
ECO5500 Problèmes économiques contemporains I (ECO1010; ECO1020)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO6460 Séminaire de politique économique II (ECO1010; ECO1020)
ECO6500 Problèmes économiques contemporains II (ECO1010; ECO1020)
ECO6820 La firme multinationale (ECO1010; ECO1020; ECO4050 ou ECO5050; ou ECO5820)

- dix cours répartis comme suit dans l'un des profils suivants:

  profil permettant un maximum de spécialisation en économique

  - quatre à sept cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
  - trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers des disciplines connexes à l'économique

- un à quatre cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
- trois cours choisis dans l'un des domaines suivants:

  sciences humaines
  administration
  mathématiques

- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers une discipline unique

- dix cours dans une même discipline autre que l'économique

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en études urbaines[1]

responsable: Robert, Petrelli, tuteur, module d'études urbaines, famille des sciences économiques et administratives

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.[1]

objectifs: le programme présente une connaissance théorique et pratique de l'intervention en milieu urbain. Il vise à former et à recycler les agents qui, au sein d'organismes privés et surtout publics, occupent déjà ou rempliront des fonctions de cadres intermédiaires dans les domaines de l'urbanisme, de l'aménagement urbain et de la planification urbaine.

Ce programme comporte un minimum de dix-sept cours dans le champ d'études. Des séquences additionnelles de cours doivent être choisies entre les sciences administratives, les sciences économiques, la géographie, la science politique et la sociologie, ce qui permettra une orientation individualisée du programme académique ou professionnel.

La structure du programme permet à l'étudiant d'une part, de se familiariser avec une pratique urbaine, tant théorique que sociale ou professionnelle et, d'autre part, d'envisager des études de second cycle en urbanisme ou en aménagement urbain ou planification urbaine.

Une orientation plus académique permettra d'aborder un champ de connaissances de manière cohérente en s'appuyant sur l'une des concentrations disciplinaires, tout en minimisant par ailleurs le recyclage éventuel menant au second cycle dans cette même discipline.

L'orientation plus professionnelle permettra l'acquisition d'une pratique affirmée dès la fin du premier cycle, tout en s'appuyant comme précédemment sur l'une des concentrations mentionnées.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
selon la concentration
Administration: aucun
Économique: Mathématiques 103, 307
Géographie: aucun
Science politique: aucun
Sociologie: aucun

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): entrevues; connaissance du français.

cours à suivre[3]

les seize cours suivants:

URB1001 Développement urbain I (épistémologie) /URB1002; URM1009/
URB1002 Fonctions urbaines I (éléments) /URB1001; URM1009/
URB2001 Développement urbain II (problématique) (URB1001; URB1002; URM1009)
URB2002 Fonctions urbaines II (genèse) (URB1001; URB1002; URM1009)
URB3001 Structure urbaine I (modèles) (URB2001; URB2002; URM2009)
URB3002 Cadre institutionnel I (juridique) (URB2001; URB2002)
URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques) (URB3001; URB3002)
URB4002 Cadre institutionnel II (financier) (URB3002)
URB5008 Étude de cas urbains I (URB4001; URB4002; URM4009)
URB6008 Étude de cas urbains II (URB5008) /URM6009/
URM1009 Techniques urbaines I (représentation) /URB1001; URB1002/
URM2009 Techniques urbaines II (information) (URB1002; URM1009)
URM3009 Dimensions de l'espace I (tridimensionnel) (URM1009; URB2002)
URM4009 Dimensions de l'espace II (régional) (URB3001; URB3002)
URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain) (URB4001; URB4002; URM4009)
URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains) (URM5009)

un cours parmi les suivants:

URB5001 Séminaire: systèmes de communication intra-urbains /URM5009/
URB5002 Séminaire: contrôle de l'utilisation du sol /URM5009/
URB5003 Séminaire: habitation et logement /URM5009/
URB5004 Séminaire: informatique et gestion urbaine (URM2009) / URM5009/
URB5006 Recherche individuelle dirigée (URB4001; URB4002; URM4009)
URB6001 Séminaire: théorie urbaine /URM6009/
URB6002 Séminaire: le centre urbain /URM6009/
URB6003 Séminaire: participation en milieu urbain /URM6009/
URB6004 Séminaire sur un thème d'actualité
URB6006 Recherche individuelle libre (URB4001; URB4002; URM4009)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- dix cours dans l'une des séries suivantes:

  administration

  les quatre cours suivants:

  ADM1000 Comptabilité de gestion
  ADM1100 Gestion des organisations
  ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)

six cours au choix parmi les suivants:

ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
ADM4220 Recherches opérationnelles appliquées (MAT2480)
ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5101 Théorie et conception des systèmes de gestion (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
JUR1010 Droit immobilier
JUR1011 Droit des affaires
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

économique

les quatre cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)

six cours au choix parmi les suivants:

ECO2490 Économie foncière pure (ECO1010; ECO1020)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5450 Économie des ressources naturelles (ECO1010; ECO1020)

ECO5470 Économie régionale (ECO3010; ECO3020)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
MAT1180 Statistiques
MAT1600 Algèbre matricielle

géographie

les huit cours suivants:

GEO1080 Biogéographie I
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique (GEO1070)
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO4010 Évolution de la pensée géographique
GEO4230 Espace économique et social
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO1020; GEO3020)

deux cours au choix parmi les suivants:

GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210 Espace agraire
GEO5130 Transports et communications
GEO5210 Géographie rurale (GEO3210)
GEO5230 Localisation industrielle
GEO6310 Aménagement régional
GEO6510 Aménagement du territoire

science politique

les huit cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3710 Administration publique: introduction
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4080 Groupes de pression
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public

deux cours au choix parmi les suivants:

POL3350 Techniques statistiques en sciences humaines I
POL3410 Politique internationale
POL3740 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4090 Partis politiques
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
POL4830 Planification dans le secteur public

sociologie

les huit cours suivants:

SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1060 Démographie
SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II (SOC1020)
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040) /SOC2100/
SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)
SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III (SOC2040)
SOC3050 Sociologie économique

deux cours au choix parmi les suivants:

SOC1030 Matérialisme historique I
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique
SOC4010 Épistémologie
SOC4040 Méthodologie de la recherche sociologique IV (SOC3040)
SOC6010 Démarche dialectique dans les sciences humaines (SOC4010)
SOC6030 Matérialisme historique II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) L'obtention de ce baccalauréat ne conduit pas présentement et nécessairement à l'accréditation auprès de la Corporation des urbanistes du Québec. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1976.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en administration[1]

responsables: Gérard Peuvion, directeur, certificat en administration, famille des sciences économiques et administratives
André Corbeil, directeur, certificat en administration, option sciences comptables, famille des sciences économiques et administratives

objectifs: offrir à tous les candidats adultes, admissibles à l'Université, la possibilité de parfaire leur culture et de mettre à jour des connaissances théoriques et pratiques. L'enseignement est orienté vers l'étude de modèles de décision. Les cours magistraux, les études de cas, les séminaires, les activités de recherche et les analyses de situation constituent les différents modes pédagogiques utilisés pour parcourir le programme.

conditions d'admission: toute personne ayant une expérience pertinente et une préparation intellectuelle qui l'habilitent à suivre des études universitaires peut être admise à ce programme d'études sur recommandation du comité de sélection concerné.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

structure du programme

cours obligatoires

- Analyse micro-économique
- Analyse macro-économique
- Principe et théorie de l'administration
- Comptabilité administrative
- Organisation financière
- Psychologie industrielle
- Statistiques
- Théorie de la communication et marketing
- Informatique et analyse des systèmes

cours à option

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi l'ensemble des cours à option ci-après mentionnés. Pour satisfaire aux exigences des associations professionnelles, il est recommandé que l'étudiant choisisse ses cours dans la même série.

Dans le cadre de ce programme général, l'Université du Québec à Montréal offre le cheminement suivant:

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I

trois cours parmi ceux énumérés dans les séries suivantes:

administration de la santé

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO4410)
JUR1017 Organisation et législation du secteur santé au Québec (ADM1100)

gestion du personnel et relations de travail

ADM1400 Administration des lois du travail
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
JUR1013 Législation du travail (ADM3400; ADM5423)
SOC3350 Sociologie du travail

administration publique

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
JUR1020 Principes de droit public
JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
POL3710 Administration publique: introduction
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec (POL4200)
SOC3070 Sociologie politique

administration scolaire

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)
SOC1200 Sociologie de l'éducation

administration policière

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1100; ADM1160)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
ECO1030 Analyse écononique
JUR3410 Droit du travail
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
PSY1451 Psychologie sociale
PSY1525 Psychologie de la société globale (PSY1451)
SOC1250 Analyse de la société québécoise

sciences comptables

ADM1021 Comptabilité de base
ADM2021 Comptabilité générale (ADM1021)
ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM3023 Comptabilité industrielle (ADM3021)
JUR1011 Droit des affaires

informatique de gestion

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)

marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM3300)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
ADM5302 Promotion (ADM3300)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3300)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3300)
ADM5307 Marketing de masse (ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3120; ADM3300)
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire

institutions financières

ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
ADM5501 Séminaire en finance (ADM5500)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ECO2080 Monnaie et finance (ECO1010; ECO1020)
ECO2830 Conjoncture économique (ECO1020; ECO3080; ECO4050)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)

ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)

évaluation foncière

ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM3500; ADM5306)
ADM5141 Gestion et contrôle des projets immobiliers (ADM5941)
ADM5941 Évaluation foncière (ADM4941)
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM5941)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
JUR1010 Droit immobilier

administration bancaire

ADM2100 Entreprise et société
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3300)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO2080 Monnaie et finance (ECO1010; ECO1020)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
JUR1011 Droit des affaires
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

approvisionnement

ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM2260 Principes d'achat
ADM3260 Gestion d'un service d'achats (ADM2260)

assurance

ADM3920 Administration des compagnies et agences d'assurances (ADM1000)
ADM4045 Comptabilité d'assurance et finance
ADM5920 Tarification automobile
JUR1012 Droit de l'assurance

administration du transport

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM5210 Administration du transport
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)

GEO5130 Transports et communications
JUR1015 Droit commercial et du transport
POL5850 Politique de transport au Canada

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en économique[1]

responsable: Maurice Tremblay, responsable, famille des sciences économiques et administratives

objectifs: offrir à tous les candidats adultes admissibles à l'Université, la possibilité de parfaire leurs connaissances générales dans le domaine économique. Insister, dans un environnement national et international, sur l'élaboration de la théorie économique et les outils quantitatifs susceptibles de vérifier son application. Les méthodes pédagogiques employées visent à développer chez des travailleurs du milieu public, para-public et privé, l'habileté intellectuelle et l'attitude critique qui leur permettent de comprendre les inter-relations du système économique.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
MAT1180 Statistiques

pour compléter son programme, l'étudiant choisit cinq cours parmi ceux offerts dans un des deux profils ci-dessous, en accord avec le responsable du programme.

profil A

- cinq cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)

ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5210 Séminaire d'analyse empirique (ECO4230)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
HIS1331 Canada: histoire économique: 1850-1970
MAT1600 Algèbre matricielle

profil B

- deux cours parmi les suivants:

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)

- trois cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
HIS1331 Canada: histoire économique: 1850-1970
HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
POL3010 Analyse politique
POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL3410 Politique internationale
SOC1060 Démographie
SOC1250 Analyse de la société québécoise
SOC2140 Méthodologie générale de la recherche sociologique II

---

1) *Équivalences:* les étudiants inscrits au Certificat en économique sont soumis aux mêmes règles d'équivalences proportionnellement à la durée du certificat qui est de dix cours. Toutefois, les exemptions ne peuvent excéder cinq cours. Tous les cours suivis dans le cadre du Certificat en économique peuvent être crédités au niveau du Baccalauréat spécialisé en économique.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: certificat de premier cycle en sciences comptables[1]

responsable: André Corbeil, directeur, certificat en sciences comptables, famille des sciences économiques et administratives

objectifs: ce programme vise à rendre les candidats aptes à écrire et à sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise; à comparer et à évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise; à contribuer à l'élaboration des principaux éléments d'une politique de gestion comptable. Ce programme s'adresse à toute personne qui, étant sur le marché du travail depuis quelques années, désire poursuivre des études universitaires en sciences comptables dans le but d'acquérir un complément de formation pour un meilleur exercice professionnel tout en maîtrisant un ensemble de connaissances qui lui permette l'accès à certaines associations comptables.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants:

ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM4022 Comptabilité spécialisée (ADM3021)
ADM4024 Vérification: système et contrôle (ADM2021)
ADM6023 Comptabilité pour planification financière et administrative (ADM3500; ADM4022; ADM5024)
ADM6025 Théories comptables (ADM3021) (ADM4022 ou ADM5021; ADM4023)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours parmi les suivants:

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3221 Méthodes quantitatives (MAT1380)
ADM4023 Comptabilité administrative (ADM3023)
ADM4027 Vérification opérationnelle
ADM5022 Fiscalité: introduction (ADM2000; ADM3021)
ADM5023 Cas en comptabilité et administration (ADM4023) (ADM4022; ADM5021; ADM6022)
ADM5024 Vérification spécialisée (ADM4024)
ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)

ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM6022 Fiscalité avancée (ADM5022)
ADM6026 Fiscalité-discussion de cas (ADM6022)

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de pouvoir cheminer plus facilement dans les cours du programme qui exigent des notions quantitatives. Par ailleurs, le détenteur d'un Diplôme d'études collégiales en techniques administratives (option: finances) ou toute personne ayant une préparation équivalente est considéré comme ayant les connaissances sur lesquelles s'appuie la compréhension des cours obligatoires de ce programme: par conséquent il n'est pas tenu de suivre les préalables à ces cours. Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en sexologie[1]

responsable: Joseph Josy Levy, directeur, module de sexologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: donner une formation devant permettre d'oeuvrer dans le domaine de l'éducation et, plus particulièrement, former des maîtres capables d'enseigner l'éducation sexuelle. La poursuite de ces objectifs impliquent d'une part la formation des attitudes, spécialement devant la sexualité et, d'autre part, une formation en termes de méthodes et techniques. Ces deux points constituent les deux pôles du programme. La formation des attitudes, aux plans sexuel et humain, s'appuie sur une connaissance de l'humain (aspects biologique, psychologique et socioculturel) et sur une connaissance des divers types d'approches pédagogiques. La formation en termes de méthodes et techniques suppose une application méthodique et sélective des différents types d'approches visant à favoriser le développement sexuel, et une recherche centrée sur l'enfant et l'adolescent.

conditions d'admission: être détenteur d'un permis d'enseignement; ou posséder un statut professionnel dans le domaine des sciences de la santé et exercer sa profession.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les seize cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
SEX1100 Introduction à la cytologie et à l'immunologie
SEX1101 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction (SEX1100)
SEX1106 Introduction à la sexologie
SEX1108 Sexualité et civilisation
SEX1110 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage)
SEX1111 Éducation sexuelle et milieu social (stage)
SEX1165 Séminaire des théories sexologiques I
SEX1201 Endocrinologie et étapes biologiques (SEX1101)
SEX1302 Analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs)
SEX1311 Éducation sexuelle structurale I (stage) (SEX3303)
SEX1425 Sexogenèse
SEX1595 Didactique de la sexologie I
SEX1611 Éducation sexuelle structurale II (stage) (SEX1311)
SEX1696 Didactique de la sexologie II (SEX1595)

dix cours parmi les suivants:

EDU4040 Éducation dans la famille (EDU2031)
SEX2102 Génétique et comportement sexuel (SEX1100)
SEX2107 Histoire de la pensée sexologique (SEX1106)
SEX2115 Anthropologie sexuelle
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SEX2141 Sexopathologie I (SEX1425)
SEX2170 Théories contemporaines du choix du conjoint et du choix du partenaire sexuel
SEX2200 Analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique) (SEX1302)
SEX2202 Fertilité et contraception
SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I
SEX2241 Sexopathologie II (SEX2122)
SEX2301 Sexopathologie III (SEX1101)
SEX2312 Méthodes et techniques de recherche en sexologie II (SEX2211)
SEX2441 Approche pratique de la méthodologie sexologique
SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II (SEX1165)
SEX2522 Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
SEX2525 Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
SEX2565 Séminaire des théories sexologiques III (SEX1165; SEX2465)
SEX2605 Implications sexologiques du langage corporel
SOC1800 Sociologie de la famille

un cours parmi les suivants:

PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en géographie

responsable: Claire McNicoll-Robert, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: le programme donne une formation de base en géographie, il met l'accent sur l'acquisition de bases essentielles en géographie: cartographie, méthodes quantitatives, photo-interprétation, audio-visuel. Les champs privilégiés d'études sont l'espace urbain et le domaine régional. Il vise à former des géographes qui pourront, en tant que tels, participer à l'aménagement de l'espace et à la planification en milieu urbain, à l'aménagement du territoire et à la restructuration du milieu agricole. Le programme donne accès aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les dix-neuf cours suivants:

GEM1010 Activité de synthèse I
GEO1020 Géographie physique générale
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
GEO1170 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique (GEO1070)
GEO2110 Espace urbain I: morphologie urbaine (GEO1170)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3020 Géomorphologie régionale (GEO1020; GEO1140)
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210 Espace agraire
GEO4110 Espace urbain II: la structure urbaine
GEO4230 Espace économique et social
GEO5140 Analyse régionale appliquée (GEO3050)
GEO6510 Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à onze cours comme suit:

- huit cours au choix parmi les suivants:[2]

  GEM1020 Activité de synthèse II
  GEM1030 Activité de synthèse III
  GEM1040 Activité de synthèse IV
  GEM1050 Activité de synthèse V
  GEO3140 Photo-interprétation II (GEO1140)
  GEO4010 Évolution de la pensée géographique
  GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
  GEO4030 Séminaire d'analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
  GEO4050 Analyse quantitative en géographie (GEO3050)
  GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
  GEO5050 Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste (GEO4050)
  GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
  GEO5080 Biogéographie II
  GEO5110 Espace urbain III: l'homme dans la cité
  GEO5120 Géomorphologie appliquée (GEO6020; GEO4020)
  GEO5210 Géographie rurale (GEO3210)
  GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO1020; GEO3020)
  GEO6070 Cartographie avancée (GEO3070)
  GEO6110 Espace urbain IV: les systèmes urbains
  GEO6310 Aménagement régional
  SCT3260 Pédologie et photo-interprétation (SCT1010; SCT1110)
  SOC3700 Sociologie urbaine I
  SOC4700 Sociologie urbaine II
  et tout autre cours en sciences, sciences humaines, sciences économiques et administratives

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
2) D'autres séries de cours pourraient être choisies avec l'approbation du conseil de module.

programme: baccalauréat d'enseignement en géographie[1]

responsable: Claire McNicoll-Robert, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de la géographie au niveau secondaire.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt-trois cours suivants:

GEM1010 Activité de synthèse I
GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
GEM4100 Stage d'enseignement (GEM3100; GEO3250)
GEO1020 Géographie physique générale
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
GEO1170 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique (GEO1070)
GEO2110 Espace urbain I: morphologie urbaine (GEO1170)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3020 Géomorphologie régionale (GEO1020; GEO1140)
GEO3210 Espace agraire
GEO3250 Didactique I
GEO4110 Espace urbain II: la structure urbaine
GEO4230 Espace économique et social
GEO5250 Didactique II
GEO6510 Aménagement du territoire
HIS1521 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit:

- trois cours parmi les suivants ou parmi d'autres cours en psychopédagogie

  EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
  EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
  GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)
  HIS1054 Histoire de l'éducation au XXe siècle
  PHI1090 Philosophie de l'éducation
  SOC1200 Sociologie de l'éducation

- quatre cours libres dont trois en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en histoire

responsable: Yves Brossard, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: les deux programmes du module d'histoire visent à placer l'étudiant dans une situation d'apprentissage de façon à ce qu'il devienne l'agent principal de sa formation et qu'il acquiert les moyens lui permettant d'assurer par la suite son propre développement intellectuel et professionnel.

S'ils permettent à l'étudiant de choisir divers cadres spatio-temporels d'étude en fonction de ses goûts, de ses besoins et de son orientation, ils doivent aussi assurer une formation de type scientifique, axée principalement sur la méthodologie et l'épistémologie, ainsi que l'acquisition d'aptitudes de recherche et de communication. En effet, ces programmes privilégient une certaine conception de l'histoire, fortement interdisciplinaire, et permettent grâce à diverses problématiques et à l'histoire comparée, d'étudier scientifiquement les structures et les mécanismes d'évolution des sociétés, dans leur totalité et leur vitalité, tant dans une perspective tendant à l'établissement de modèles et de lois, qu'en fonction de la spécificité, de la contingence et de la temporalité des phénomènes étudiés. Ces programmes visent également à préparer l'étudiant à faire carrière dans des professions non reliées directement à l'histoire telles le journalisme, le fonctionnarisme, l'administration, etc.

Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les trois cours suivants:

H I S 1 0 1 0 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
H I S 1 0 2 0 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
H I S 1 0 3 0 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales (HIS1020)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept cours comme suit dans l'un des cheminements suivants:

général

- un cours dans l'une des séries suivantes:

Canada-Québec[2]

H I S 1 8 0 1 Premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
H I S 1 8 3 1 Nouvelle-France: recherche
H I S 1 9 0 1 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
H I S 1 9 1 1 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
H I S 1 9 2 1 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle
H I S 1 9 3 1 Canada-Québec: recherche sur 1867
H I S 1 9 4 1 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
H I S 1 9 6 1 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850
H I S 1 9 7 1 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres
H I S 1 9 9 1 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

moderne et contemporaine[3]

H I S 1 9 0 2 Europe: recherche sur l'ère moderne
H I S 1 9 1 2 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
H I S 1 9 2 2 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles
H I S 1 9 4 2 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
H I S 1 9 6 2 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS

- vingt cours à choisir dans la *liste des cours d'histoire par thème* qui suit:

liste des cours d'histoire par thème

méthodologie

H I S 1 0 1 0 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
H I S 1 0 2 0 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
H I S 1 0 3 0 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales (HIS1020)
H I S 1 0 4 0 Méthodologie IV: problèmes fondamentaux du matérialisme historique (HIS1030)

Canada-Québec

- introduction

H I S 1 0 1 1 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840
H I S 1 0 2 1 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850
H I S 1 0 3 1 Canada: histoire politique de 1840 à 1970

H I S 1 0 4 1 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970
H I S 1 0 5 1 Québec: 1867-1970

- analyse de divers facteurs

histoire politique

H I S 1 1 0 1 Nouvelle-France: structures administratives (HIS1011)
H I S 1 1 4 1 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1760-1828 (HIS1011)
H I S 1 1 5 1 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1828-1867 (HIS1011)
H I S 1 1 6 1 Canada: histoire politique: 1867-1914 (HIS1031)
H I S 1 1 7 1 Canada: histoire politique: 1914-1970 (HIS1031)
H I S 1 2 0 1 Québec: histoire politique: 1867-1935 (HIS1051)
H I S 1 2 2 1 Québec: histoire politique: 1935-1970 (HIS1051)

histoire économique et sociale

H I S 1 3 0 1 Nouvelle-France: histoire économique (HIS1021)
H I S 1 3 2 1 Canada: histoire économique: 1760-1850 (HIS1021)
H I S 1 3 3 1 Canada: histoire économique: 1850-1970
H I S 1 3 5 1 Québec: histoire économique: 1867-1970
H I S 1 3 7 1 Québec: histoire du syndicalisme (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
H I S 1 3 8 1 Québec: histoire urbaine (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)

idéologies et société

H I S 1 4 0 1 Nouvelle-France: vie quotidienne (HIS1011 ou HIS1021)
H I S 1 4 2 1 Canada: historiographie et idéologie au Canada anglais (HIS1031 ou HIS1041)
H I S 1 4 3 1 Historiographie au Canada français aux XIXe et XXe siècles (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
H I S 1 4 4 1 Québec: les idéologies au XIXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)
H I S 1 4 8 1 Canada-Europe: idéologies politico-religieuses au XIXe siècle (HIS1031 ou HIS1041)
H I S 1 5 0 1 Québec: société et idéologies au XXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)

recherche[3]

H I S 1 8 0 1 Premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
H I S 1 8 3 1 Nouvelle-France: recherche
H I S 1 9 0 1 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
H I S 1 9 1 1 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
H I S 1 9 2 1 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle
H I S 1 9 3 1 Canada-Québec: recherche sur 1867
H I S 1 9 4 1 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
H I S 1 9 6 1 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850

HIS1971 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres
HIS1991 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

moderne et contemporaine

- introduction

HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique

- Europe du XVe au XVIIIe siècle

introduction

HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815
HIS1062 Europe: historiographie de l'Europe moderne
HIS1072 Europe: historiographie de la période révolutionnaire

cours spécialisés

HIS1122 Europe: la France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles (HIS1012 ou HIS1062)
HIS1142 Europe: histoire économique: accumulation primitive du capital (HIS1012 ou HIS1092)
HIS1152 Europe: les despotes éclairés (HIS1012 ou HIS1062)
HIS1172 Europe: la révolution française (HIS1012 ou HIS1072)
HIS1192 Europe: la France et l'empire: 1799-1815 (HIS1012 ou HIS1072)

- Europe et monde occidental aux XIX et XXe siècles

introduction

HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890
HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970

cours spécialisés

HIS1212 Europe: les idéologies libérales et nationalistes: 1815--1848 (HIS1022)
HIS1222 Europe: le nationalisme italien et allemand (1848-1870): aspects économiques et sociaux (HIS1022)
HIS1242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1262 Europe: le mouvement ouvrier en Angleterre, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS1032)
HIS1322 Monde occidental: histoire de la condition féminine
HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre (HIS1022 ou HIS1092)

HIS1822 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme concurrentiel (HIS1022 ou HIS1092)
HIS1842 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS1032; HIS1092)

- Amérique latine

HIS1442 Amérique latine: la période contemporaine (1860 à nos jours)

- États-Unis

introduction

HIS1512 États-Unis: 1601-1783
HIS1522 États-Unis: 1783-1877
HIS1532 États-Unis: 1877-1970

cours spécialisés

HIS1542 États-Unis: la révolution américaine (HIS1512)
HIS1572 États-Unis: le mouvement progressiste (HIS1532)
HIS1862 États-Unis: histoire économique (HIS1092 ou HIS1512 ou HIS1522 ou HIS1532)

- relations internationales de 1870 à nos jours

introduction

HIS1042 Relations internationales: 1871-1945

cours spécialisés

HIS1302 Montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS1642)
HIS1602 Relations internationales: 1871-1894 (HIS1042)
HIS1622 Relations internationales: 1894-1914 (HIS1042)
HIS1642 Relations internationales: 1914-1939 (HIS1042)
HIS1662 Relations internationales: 1939-1945 (HIS1042)

- Russie

introduction

HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours

cours spécialisés

HIS1722 Russie: nationalisme et socialisme au XIXe siècle (HIS1052)
HIS1732 Monde slave: la transformation du monde slave: 1848--1945
HTS1742 Russie et URSS: la révolution de 1917 (HIS1052 ou HIS1032)
HIS1762 Russie et URSS: l'URSS de Staline: 1923-1953 (HIS1052; HIS1032)

- recherche[4]

H I S 1 9 0 2 Europe: recherche sur l'ère moderne
H I S 1 9 1 2 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
H I S 1 9 2 2 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles
H I S 1 9 4 2 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
H I S 1 9 6 2 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS

antiquité

- introduction

H I S 1 0 1 3 Les sociétés proches-orientales: introduction au mode de production asiatique
H I S 1 0 5 3 Grèce: introduction à la Grèce ancienne (histoire et société)
H I S 1 0 6 3 Rome: introduction à l'histoire romaine

- cours spécialisés

le Proche-Orient

H I S 1 1 0 3 Égypte I: de la révolution néolithique (VIe millénaire) à la première féodalisation (fin du IIIe millénaire)
H I S 1 2 0 3 A.O.A.I.: Sumer-Akkad (3500-1800 avant Jésus-Christ)
H I S 1 3 2 3 Proche-Orient: problèmes historiques particuliers

la Grèce antique et Rome

H I S 1 5 1 3 Grèce: le monde hellénistique (359-146 avant notre ère)
H I S 1 6 0 3 Rome: la république et le phénomène guerre
H I S 1 6 4 3 Rome: la fin du monde antique
H I S 1 6 5 3 Grèce-Rome: esquisse d'une histoire de l'esclavage antique

moyen-âge

H I S 1 0 1 6 Introduction à l'histoire du Moyen Âge

sciences de l'éducation

H I S 1 0 1 4 Didactique I (pour les futurs enseignants)
H I S 1 0 2 4 Didactique II (premier cycle du secondaire) (HIM1005; HIS1014)
H I S 1 0 5 4 Histoire de l'éducation au XXe siècle
H I S 1 5 2 1 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec

activités modulaires

H I M 1 0 0 5 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire (PSY2644; PSY3362)
H I M 1 0 1 5 Stage d'enseignement (HIM1005; HIS1014) /HIS1024/
H I M 1 1 2 5 Activité modulaire I
H I M 1 1 3 5 Activité modulaire II
H I M 1 1 4 5 Activité modulaire III

- six cours libres dans au moins deux disciplines, dont trois en dehors du champ de spécialisation

avec concentration

- un cours parmi ceux énumérés dans l'une des *séries* du *cheminement général*
- quinze cours à choisir dans la *liste des cours d'histoire par thème* énumérée dans le *cheminement général*
- huit cours dans l'une des séries suivantes:

analyse politique (science politique)

les cinq cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3110 Les fondateurs du socialisme
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques

un cours au choix parmi les suivants:

POL3100 Libéralisme classique
POL4070 Successeurs de Marx

deux cours au choix parmi les suivants:

POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis

relations internationales (science politique)

huit cours parmi les suivants:

GEO6610 Géographie politique
POL3410 Politique internationale
POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine
POL4410 L'O.N.U. et ses agences spécialisées
POL4420 Système international
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine (POL4030)
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
POL4450 Politique étrangère: Europe occidentale
POL5070 Développement/mouvements sociaux
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales

sociologie

les six cours suivants:

SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1050 Durkheim et Weber
SOC2031 Fonctionnalisme
SOC4010 Épistémologie
SOC5030 Structuralisme

deux cours, soit l'un des blocs suivants:

SOC3050 Sociologie économique
SOC5096 Atelier de sociologie économique I (SOC3050)

SOC3070 Sociologie politique
SOC5116 Atelier de sociologie politique I (SOC3070)

SOC3060 Sociologie de la culture
SOC5136 Atelier sociologie de la connaissance I (SOC3060)

économique

les quatre cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques

quatre cours au choix parmi les suivants:

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme

administration

huit cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
SOC3200 Sociologie des mass media
SOC3220 Sociologie des organisations
SOC3350 Sociologie du travail

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
2) Les cours de recherche en histoire du Canada et du Québec ne sont ouverts qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exigent comme préalables deux cours d'analyse de divers secteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).
3) Chacun de ces cours porte essentiellement sur la matière normalement couverte par un des cours spécialisés de la série moderne et contemporaine et les étudiants ayant déjà suivi le cours sous une autre forme ne peuvent s'inscrire à ce cours de recherche et réciproquement. Ces cours de recherche ne sont d'ailleurs ouverts qu'aux étudiants ayant déjà complété dix-huit cours.

programme: baccalauréat d'enseignement en histoire[1]

responsable: Yves Brossard, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en histoire. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.É.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:

EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire (PSY2644; PSY3362)
HIM1015 Stage d'enseignement (HIM1005; HIS1014) /HIS1024/
HIS1010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants)
HIS1020 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
HIS1024 Didactique II (premier cycle du secondaire) (HIM1005; HIS1014)
HIS1030 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales (HIS1020)
HIS1521 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours comme suit:

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- un cours au choix parmi les suivants:

  EDU4700 Techniques de créativité
  PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

- deux cours au choix parmi les suivants:

  HIS1054 Histoire de l'éducation au XXe siècle
  PHI1090 Philosophie de l'éducation
  SOC1200 Sociologie de l'éducation

- un cours dans l'une des séries suivantes:

Canada-Québec

HIS1801 Premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
HIS1831 Nouvelle-France: recherche
HIS1901 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
HIS1911 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
HIS1921 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle
HIS1931 Canada-Québec: recherche sur 1867
HIS1941 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
HIS1961 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850
HIS1971 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres
HIS1991 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

moderne et contemporaine

HIS1902 Europe: recherche sur l'ère moderne
HIS1912 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
HIS1922 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles
HIS1942 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
HIS1962 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS

- treize cours en histoire (voir liste ci-après)

liste des cours d'histoire par thème

méthodologie

HIS1010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
HIS1020 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
HIS1030 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales (HIS1020)
HIS1040 Méthodologie IV: problèmes fondamentaux du matérialisme historique (HIS1030)

Canada-Québec

- introduction

HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840
HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850
HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970

HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970
HIS1051 Québec: 1867-1970

- analyse de divers facteurs

histoire politique

HIS1101 Nouvelle-France: structures administratives (HIS1011)
HIS1141 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1760-1828 (HIS1011)
HIS1151 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1828-1867 (HIS1011)
HIS1161 Canada: histoire politique: 1867-1914 (HIS1031)
HIS1171 Canada: histoire politique: 1914-1970 (HIS1031)
HIS1201 Québec: histoire politique: 1867-1935 (HIS1051)
HIS1221 Québec: histoire politique: 1935-1970 (HIS1051)

histoire économique et sociale

HIS1301 Nouvelle-France: histoire économique (HIS1021)
HIS1321 Canada: histoire économique: 1760-1850 (HIS1021)
HIS1331 Canada: histoire économique: 1850-1970
HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1381 Québec: histoire urbaine (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)

idéologies et société

HIS1401 Nouvelle-France: vie quotidienne (HIS1011 ou HIS1021)
HIS1421 Canada: historiographie et idéologie au Canada anglais (HIS1031 ou HIS1041)
HIS1431 Historiographie au Canada français aux XIXe et XXe siècles (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1441 Québec: les idéologies au XIXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)
HIS1481 Canada-Europe: idéologies politico-religieuses au XIXe siècle (HIS1031 ou HIS1041)
HIS1501 Québec: société et idéologies au XXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)

recherche[3]

HIS1801 Premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
HIS1831 Nouvelle-France: recherche
HIS1901 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
HIS1911 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
HIS1921 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle
HIS1931 Canada-Québec: recherche sur 1867
HIS1941 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
HIS1961 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850

H I S 1 9 7 1 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres
H I S 1 9 9 1 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

moderne et contemporaine

- introduction

H I S 1 0 9 2 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique

- Europe du XVe au XVIIIe siècle

introduction

H I S 1 0 1 2 Monde occidental: de la Renaissance à 1815
H I S 1 0 6 2 Europe: historiographie de l'Europe moderne
H I S 1 0 7 2 Europe: historiographie de la période révolutionnaire

cours spécialisés

H I S 1 1 2 2 Europe: la France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles (HIS1012 ou HIS1062)
H I S 1 1 4 2 Europe: histoire économique: accumulation primitive du capital (HIS1012 ou HIS1092)
H I S 1 1 5 2 Europe: les despotes éclairés (HIS1012 ou HIS1062)
H I S 1 1 7 2 Europe: la révolution française (HIS1012 ou HIS1072)
H I S 1 1 9 2 Europe: la France et l'empire: 1799-1815 (HIS1012 ou HIS1072)

- Europe et monde occidental aux XIX et XXe siècles

introduction

H I S 1 0 2 2 Monde occidental: de 1815 à 1890
H I S 1 0 3 2 Monde occidental: de 1890 à 1970

cours spécialisés

H I S 1 2 1 2 Europe: les idéologies libérales et nationalistes: 1815--1848 (HIS1022)
H I S 1 2 2 2 Europe: le nationalisme italien et allemand (1848-1870): aspects économiques et sociaux (HIS1022)
H I S 1 2 4 2 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS1022)
H I S 1 2 5 2 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS1022)
H I S 1 2 6 2 Europe: le mouvement ouvrier en Angleterre, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS1022)
H I S 1 2 9 2 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS1032)
H I S 1 3 2 2 Monde occidental: histoire de la condition féminine
H I S 1 8 1 2 Europe: la révolution industrielle en Angleterre (HIS1022 ou HIS1092)

H I S 1 8 2 2 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme concurrentiel (HIS1022 ou HIS1092)
H I S 1 8 4 2 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS1032; HIS1092)

- Amérique latine

H I S 1 4 4 2 Amérique latine: la période contemporaine (1860 à nos jours)

- États-Unis

introduction

H I S 1 5 1 2 États-Unis: 1601-1783
H I S 1 5 2 2 États-Unis: 1783-1877
H I S 1 5 3 2 États-Unis: 1877-1970

cours spécialisés

H I S 1 5 4 2 États-Unis: la révolution américaine (HIS1512)
H I S 1 5 7 2 États-Unis: le mouvement progressiste (HIS1532)
H I S 1 8 6 2 États-Unis: histoire économique (HIS1092 ou HIS1512 ou HIS1522 ou HIS1532)

- relations internationales de 1870 à nos jours

introduction

H I S 1 0 4 2 Relations internationales: 1871-1945

cours spécialisés

H I S 1 3 0 2 Montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS1642)
H I S 1 6 0 2 Relations internationales: 1871-1894 (HIS1042)
H I S 1 6 2 2 Relations internationales: 1894-1914 (HIS1042)
H I S 1 6 4 2 Relations internationales: 1914-1939 (HIS1042)
H I S 1 6 6 2 Relations internationales: 1939-1945 (HIS1042)

- Russie

introduction

H I S 1 0 5 2 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours

cours spécialisés

H I S 1 7 2 2 Russie: nationalisme et socialisme au XIXe siècle (HIS1052)
H I S 1 7 3 2 Monde slave: la transformation du monde slave: 1848--1945
H I S 1 7 4 2 Russie et URSS: la révolution de 1917 (HIS1052 ou HIS1032)
H I S 1 7 6 2 Russie et URSS: l'URSS de Staline: 1923-1953 (HIS1052; HIS1032)

- recherche[4]

H I S 1 9 0 2 Europe: recherche sur l'ère moderne
H I S 1 9 1 2 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
H I S 1 9 2 2 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles
H I S 1 9 4 2 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
H I S 1 9 6 2 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS

antiquité

- introduction

H I S 1 0 1 3 Les sociétés proches-orientales: introduction au mode de production asiatique
H I S 1 0 5 3 Grèce: introduction à la Grèce ancienne (histoire et société)
H I S 1 0 6 3 Rome: introduction à l'histoire romaine

- cours spécialisés

le Proche-Orient

H I S 1 1 0 3 Égypte I: de la révolution néolithique (VIe millénaire) à la première féodalisation (fin du IIIe millénaire)
H I S 1 2 0 3 A.O.A.I.: Sumer-Akkad (3500-1800 avant Jésus-Christ)
H I S 1 3 2 3 Proche-Orient: problèmes historiques particuliers

la Grèce antique et Rome

H I S 1 5 1 3 Grèce: le monde hellénistique (359-146 avant notre ère)
H I S 1 6 0 3 Rome: la république et le phénomène guerre
H I S 1 6 4 3 Rome: la fin du monde antique
H I S 1 6 5 3 Grèce-Rome: esquisse d'une histoire de l'esclavage antique

moyen-âge

H I S 1 0 1 6 Introduction à l'histoire du Moyen Âge

sciences de l'éducation

H I S 1 0 1 4 Didactique I (pour les futurs enseignants)
H I S 1 0 2 4 Didactique II (premier cycle du secondaire) (HIM1005; HIS1014)
H I S 1 0 5 4 Histoire de l'éducation au XXe siècle
H I S 1 5 2 1 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec

activités modulaires

H I M 1 0 0 5 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire (PSY2644; PSY3362)
H I M 1 0 1 5 Stage d'enseignement (HIM1005; HIS1014) /HIS1024/
H I M 1 1 2 5 Activité modulaire I

H I M 1 1 3 5 Activité modulaire II
H I M 1 1 4 5 Activité modulaire III

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Les cours de recherche en histoire du Canada et du Québec ne sont ouverts qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exigent comme préalables deux cours d'analyse de divers secteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).
4) Chacun de ces cours porte essentiellement sur la matière normalement couverte par un des cours spécialisés de la série moderne et contemporaine et les étudiants ayant déjà suivi le cours sous une autre forme ne peuvent s'inscrire à ce cours de recherche et réciproquement. Ces cours de recherche ne sont d'ailleurs ouverts qu'aux étudiants ayant déjà complété dix-huit cours.

programme: baccalauréat en philosophie

responsable: Robert Nadeau, directeur, module de philosophie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: deux objectifs scientifiques généraux déterminent les visées du programme: l'alignement sur le discours philosophique contemporain, la perméabilité aux sciences humaines et sociales. En effet, le programme de premier cycle en philosophie vise à fournir une introduction au discours spécifique de la philosophie, en même temps que des éléments d'analyse et de critique des sciences humaines et sociales qui constituent son environnement le plus immédiat ainsi que le milieu le plus susceptible de recevoir l'étudiant de philosophie.

Par discours spécifique de la philosophie, on entend trois courants principaux qui sont la matrice de toutes les activités parce qu'ils engendrent toutes les problématiques: *l'épistémologie générale et l'épistémologie historique,* l'épistémologie étant considérée au sens large du rapport d'un discours à ces conditions de vérité; on entend ensuite le corps de disciplines philosophiques de toutes allégeances (phénoménologique, herméneutique, positiviste, structuraliste) dont, l'objet est le discours, ces disciplines étant *la logique, la sémantique, la sémiotique et la philosophie du langage;* on veut dire enfin *le matérialisme dialectique et la théorie du matérialisme historique* (théorie des formations sociales et des modes de production).

Ces trois domaines constituent tout autant trois perspectives que trois ensembles et c'est leur mutuel entrecroisement, voire même leur contamination réciproque, qui fournira à l'étudiant la meilleur initiation à la pratique philosophique contemporaine. Par ailleurs, dans ce programme, l'histoire de la philosophie est considérée pour sa valeur systématique et elle n'est asservie ni à l'une ni à l'autre problématique, mais étudiée du point de vue des synthèses achevées qu'on y rencontre et des formulations exemplaires qui ont servi de fil conducteur à la pensée occidentale. Notons enfin que le rapport aux questions québécoises, en particulier aux idéologies, s'opère par le biais d'un travail sur des textes produits ici: la grande mutation des sciences sociales au Québec, en particulier l'histoire et la sociologie, entraîne dans sa suite un renouvellement du questionnement philosophique à leur sujet.

Sur le plan pédagogique, les objectifs du présent programme se trouvent liés aux habiletés nécessaires à la recherche: autonomie, créativité, esprit critique. C'est pourquoi ce programme s'articule essentiellement sur un apprentissage d'ordre conceptuel et vise avant tout à introduire l'étudiant aux diverses exigences intellectuelles requises pour un cheminement rigoureux dans cette discipline.

Sur le plan socio-économique enfin, bien que notre programme n'ait pas pour perspective directe la préparation à l'enseignement non plus qu'à l'intervention sociale, il y mène effectivement; son objectif immédiat est cependant d'offrir à l'étudiant une démarche graduée dans l'initiation et la poursuite d'une

recherche personnelle. Aussi doit-il assurer une maîtrise minimale des divers concepts, méthodes, théories et thèses spécifiques à la philosophie. Une telle formation, qui permet à l'étudiant de pratiquer la philosophie dans ses multiples exigences, assure à l'étudiant qui songe à passer à la maîtrise en philosophie ou dans une autre discipline l'acquisition de la compétence nécessaire à la poursuite de sa recherche.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:

PHI 1001 Initiation au travail philosophique
PHI 1002 Histoire du concept de philosophie
PHI 1003 Introduction à l'épistémologie
PHI 1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI 1005 Introduction aux concepts fondamentaux du marxisme

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-cinq cours comme suit:

- un cours au choix parmi les suivants:

  cours *modèle*

  PHI 4000 Modèle grec et philosophie: critique
  PHI 4001 Modèle médiéval et philosophie: critique
  PHI 4002 Modèle classique et philosophie: critique
  PHI 4003 Modèle industriel et philosophie: critique
  PHI 4004 Le modèle romantique et la philosophie: critique

- un cours parmi les suivants:

  cours *d'auteur*

  PHI 4010 Platon
  PHI 4011 Aristote
  PHI 4012 Descartes
  PHI 4013 Kant
  PHI 4014 Hegel
  PHI 4015 Marx
  PHI 4016 Freud
  PHI 4017 Nietzsche
  PHI 4018 Heidegger
  PHI 4019 Wittgenstein

- trois cours au choix parmi les suivants:

cours *disciplinaires*

PHI 2000 Épistémologie des sciences naturelles
PHI 2001 Épistémologie des sciences sociales
PHI 2002 Épistémologie historique
PHI 2010 Introduction à la sémiologie
PHI 2011 Signification et subjectivité
PHI 2012 Philosophie analytique
PHI 2020 Matérialisme dialectique: théorie marxiste de la connaissance et des sciences
PHI 2021 Théorie des idéologies
PHI 2022 Problèmes d'évolution de la théorie marxiste

- dix cours choisis parmi:[2]

les cours *disciplinaires* déjà mentionnés

les ateliers de recherche suivants:[3]

PHI 3000 Méthodologie de l'analyse épistémologique I
PHI 3001 Méthodologie de l'analyse épistémologique II (PHI3000)
PHI 3002 Intervention épistémologique I
PHI 3003 Intervention épistémologique II (PHI3002)
PHI 3010 Analyses sémiologique et sémantique I
PHI 3011 Analyses sémiologique et sémantique II (PHI3010)
PHI 3012 Recherche en philosophie du langage I
PHI 3013 Recherche en philosophie du langage II (PHI3012)
PHI 3020 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I
PHI 3021 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique II (PHI3020)
PHI 3022 Idéologies et appareils idéologiques: recherches I
PHI 3023 Idéologies et appareils idéologiques: recherches II (PHI3022)
PHI 3030 Recherches sur la production théorique au Québec I
PHI 3031 Recherches sur la production théorique au Québec II (PHI3030)

les cours *auxiliaires* comprenant les cours *modèles* et les cours *d'auteur* déjà mentionnés et les cours *généraux* suivants:

PHI 4021 Phénoménologie
PHI 4022 Logique
PHI 4023 Raison et déraison
PHI 4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine
PHI 4025 Philosophie et politique
PHI 4026 Langage et idéologie
PHI 4027 Le système social de la philosophie
PHI 4028 Problèmes de traitement des textes
PHI 4029 Structuralisme

les *activités modulaires* suivantes:

PHM5000 Stage
PHM5001 Stage
PHM5002 Lectures dirigées
PHM5003 Lectures dirigées
PHM5004 Activité de synthèse

- dix cours complémentaires hors discipline choisis comme suit:

un minimum de cinq cours et un maximum de dix cours hors discipline

un maximum de cinq cours parmi les cours *disciplinaires,* les ateliers de recherche, les cours *auxiliaires,* les *activités modulaires* ou parmi les cours que le département de philosophie offre à d'autres modules de l'UQAM.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
2) L'étudiant doit, dans la mesure du possible, suivre les dix cours du tronc commun (cinq cours d'introduction, deux cours d'histoire de la philosophie choisis à raison d'un parmi la liste des cours *modèles* et d'un parmi la liste des cours *d'auteur* et trois cours *disciplinaires)* avant de suivre d'autres cours du programme. Avec l'accord du directeur de module, il pourra, à une session donnée, s'inscrire à ces cours obligatoires et simultanément à d'autres cours du programme.
3) L'étudiant doit avoir réussi les cours obligatoires du tronc commun avant de pouvoir s'inscrire à un atelier de recherche.

programme: baccalauréat en psychologie[1]

responsable: Peter Scherzer, directeur, module de psychologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.[1]

objectifs: ce programme d'études a pour but d'offrir à l'étudiant *une formation de base en psychologie*, formation qui soit scientifique, générale, polyvalente et pertinente. Pour répondre à ces objectifs, le programme vise l'acquisition de connaissances, le développement d'aptitudes et d'attitudes et ce faisant, veut munir l'étudiant des moyens et des compétences qui, d'une part, lui seront nécessaires dans la poursuite ultérieure de ses études en psychologie et, d'autre part, utiles dans les domaines autres que celui de la psychologie. Cette formation se doit d'être générale et polyvalente afin que l'étudiant ait une connaissance suffisamment étendue des sphères de la psychologie et qu'il soit au courant des apports que les disciplines connexes à la psychologie sont susceptibles de présenter.

conditions d'admission

cours de niveau collégial exigé(s):[2]
Mathématiques: 337 ou (103, 307)
Biologie: (301, 401) ou 921
Psychologie: 102

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[3]

les douze cours suivants:

PSM3006 Activité de synthèse I
PSY1200 Laboratoire de méthodologie de la recherche
PSY1300 Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY1400 Bases psycho-biologiques du comportement
PSY1700 Psychologie de la perception
PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY1900 Psychologie de l'intelligence
PSY2200 Psychologie de l'affectivité
PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2800 Psychopathologie
PSY3000 Psychologie sociale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit:

- un cours au choix parmi les suivants:

PHI2001 Épistémologie des sciences sociales
PHI4370 Philosophie des sciences
PSY1000 Histoire critique de la psychologie
SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance

deux cours parmi les suivants:

santé mentale

PSY1221 Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
PSY2801 Psychopathologie sociale
PSY2821 Psychopathologie avancée
PSY3121 Psychologie familiale: dynamique et intervention
PSY3131 Psychologie communautaire
PSY3721 Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
PSY3731 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité I: l'enfant et l'adolescent
PSY3741 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité II: l'adulte
PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
PSY3761 Méthodes projectives

deux cours parmi les suivants:

psychologie behaviorale

PSY1231 Laboratoire de psychologie behaviorale
PSY1241 Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
PSY1801 Conditionnement et apprentissage
PSY2202 Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
PSY2831 Psychopathologie expérimentale
PSY3911 Évaluation behaviorale
PSY3921 Techniques behaviorales de modification du comportement

deux cours parmi les suivants:

psychologie en éducation

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
PSY1211 Laboratoire de recherche: observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
PSY3511 L'approche développementale en éducation
PSY3521 Psychologie des fonctions cognitives en éducation
PSY3531 Marginalité en éducation
PSY3541 Introduction à l'intervention psychologique en éducation

- quatre cours, soit deux cours par bloc dans deux des blocs suivants:

animation: croissance personnelle

PSY2112 L'individu créateur et l'entraînement à la créativité
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique

méthodes d'investigation en psychologie

PSY1002 Élaboration de théorie en psychologie
PSY1252 Ateliers de recherche par thème I
PSY1262 Ateliers de recherche par thème II
PSY1272 Technique informatique en psychologie
PSY1282 Psychométrie et évaluation par les tests
PSY1312 La mesure quantitative en psychologie I
PSY1322 La mesure quantitative en psychologie II
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue

psychologie développementale

PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
PSY2542 Psychologie du développement du langage
PSY2552 Psychologie du développement de la perception
PSY2562 Psychologie du développement des processus symboliques
PSY2582 Psychologie de la socialisation
PSY2592 Développement et apprentissage
PSY2682 Psychologie du vieillissement

neuropsychologie-psychophysiologie

PSY1412 Psychopharmacologie
PSY1422 Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
PSY1432 Psychosomatique
PSY1452 Neuropsychologie des fonctions
PSY1462 Théories et recherches en psychophysiologie
PSY1472 Neuropsychologie normale et pathologique

fonctions psychologiques

PSY1702 Recherches et théories récentes en perception
PSY1802 Théories et recherches contemporaines sur la mémoire
PSY1902 Théories et recherches contemporaines en psychologie de l'intelligence
PSY2402 Recherches contemporaines en psychologie de la personnalité

psychologie sociale

PSY3002 Recherches et théories récentes en psychologie sociale
PSY3012 Psychologie des attitudes
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3032 Psychologie de la communication
PSY3042 Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi

PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3062 Individu et société

- sept cours libres dont au moins trois en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Pour être admis par la Corporation des psychologues, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1976.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en relations humaines[1]

responsable: Gaétan Tremblay, directeur intérimaire, module de relations humaines, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à fournir aux étudiants une connaissance fondamentale des grands systèmes théoriques et méthodologiques propres aux champs psychosociologiques, à initier les étudiants aux principales stratégies inhérentes aux conceptualisations propres aux champs d'application des sciences sociales dans les domaines des communications de masse et de l'organisation.

Les objectifs de développement individuel recherchés par le module sont de trois niveaux: informationnel, visant à sensibiliser l'étudiant au savoir déjà codifié; professionnel, cherchant à offrir à l'étudiant l'occasion d'obtenir un savoir pratique par des stages; personnel, cherchant à développer au maximum les ressources affectives d'ordre inter-individuel.

Au plan des besoins sociaux, le programme cherche à former des gens ayant une vocation d'action. À l'intérieur des communications de masse, les champs visés sont les suivants: les relations publiques, la publicité et la recherche en opinion publique. Quant à l'organisation, les rôles d'agent de changement interne sont les fonctions retenues en termes d'objectifs de formation (agent de formation, de sélection, de planification et de négociation...)

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): l'étudiant devra passer une entrevue; questionnaires à compléter après le dépôt de la demande d'admission; connaissance du français.

cours à suivre[2]

les treize cours suivants:

COM1110 Laboratoire en communications interpersonnelles II
COM1120 Laboratoire en communications interpersonnelles III
COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II
COM1600 Intervention psychosociologique
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
PSY1024 Théories psychologiques I
PSY1034 Théories psychologiques II (PSY1024)
PSY3000 Psychologie sociale

RHM1000 Synthèse de formation I
RHM1070 Synthèse de formation II
SOC1700 Introduction à la sociologie I
SOC3290 Sociologie du changement social

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit:

- quatre cours au choix parmi les suivants:

  COM1100 Laboratoire en communications interpersonnelles I
  COM1130 Laboratoire en communications interpersonnelles IV
  COM1620 Psychosociologie de la *recherche-action*
  MAT1140 Introduction à la programmation
  PSY1274 Psychométrie
  PSY3014 Psychologie de la société globale (PSY3000)
  PSY3334 Groupe de sensibilisation II
  RHM2000 Synthèse de formation III
  SOC1250 Analyse de la société québécoise

- dix cours dans l'une des concentrations suivantes:

  A communications organisationnelles

  les sept cours suivants:

  COM1610 Techniques de l'intervention psychosociologique dans les organisations
  COM3100 Théories psychosociologiques des organisations
  COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
  COM6000 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles I
  COM6010 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles II
  COM6202 Séminaire de stage I (communications organisationnelles)
  COM6212 Séminaire de stage II (communications organisationnelles)

  trois cours au choix parmi les suivants:

  ADM1100 Gestion des organisations
  ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
  ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
  SOC3350 Sociologie du travail

  B communication de masse

  les huit cours suivants:

  COM2700 Immersion vidéo/télévision
  COM2710 Immersion radio/cinéma
  COM3700 Étude comparative des moyens de communications audio-visuelles
  COM3710 Perception et esthétique de la communication audio-visuelle

COM6 1 0 0 Stage en psychosociologie des communications de masse I
COM6 1 1 0 Stage en psychosociologie des communications de masse II
COM6 2 2 2 Séminaire de stage I (communications de masse)
COM6 2 3 2 Séminaire de stage II (communications de masse)

deux cours au choix parmi les suivants:

COM3 1 2 0 Psychosociologie des relations publiques
COM3 1 3 0 Analyse critique du phénomène publicitaire
COM3 2 1 0 Organisation économique des mass media
COM3 2 2 0 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM5 1 0 0 Expériences marginales en information

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en sciences politiques

responsable: Jacques Bourgault, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études vise, par un cheminement pédagogique approprié, à doter l'étudiant d'une formation axée sur l'analyse, la compréhension et l'interprétation des forces, mécanismes et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société. À travers les cours, ateliers, séminaires et travaux de recherche, l'étudiant se familiarise avec les concepts, théories et méthodes de la science politique.

Une fois le diplôme obtenu, l'étudiant peut poursuivre des études supérieures en sciences politiques ou s'engager sur le marché du travail.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3100 Libéralisme classique
POL3110 Les fondateurs du socialisme
POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3410 Politique internationale
POL3710 Administration publique: introduction

un des deux cours suivants:

POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3350 Techniques statistiques en sciences humaines I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit:

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes:

analyse politique

les deux cours suivants:

POL5010 Théorie politique empirique
POL5080 Théorie politique marxiste

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO4610 Économie de l'impérialisme
JUR1020 Principes de droit public
POL3150 La pensée politique ancienne et moderne
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4060 Comportements et opinion publique
POL4070 Successeurs de Marx
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4130 Le développement du sous-développement
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis
POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec
POL4250 Politique et système économique au Canada et au Québec
POL4480 Systèmes politiques africains
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4840 Système politique montréalais
POL5070 Développement/mouvements sociaux
POL5150 Forces sociales et vie politique
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec (POL4200)
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
POL5490 Les états africains et leurs problèmes (POL4480)
SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II (SOC1020)
SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)

relations internationales

les deux cours suivants:

POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4420 Système international

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO4610 Économie de l'impérialisme
GEO6610 Géographie politique
HIS1042 Relations internationales: 1871-1945
JUR1020 Principes de droit public
JUR1022 Droit international public (JUR1020)
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4130 Le développement du sous-développement
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis
POL4410 L'O.N.U. et ses agences spécialisées
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine (POL4030)
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
POL4450 Politique étrangère: Europe occidentale
POL4460 Forces transnationales
POL4480 Systèmes politiques africains
POL5070 Développement/mouvements sociaux
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
POL5470 Politique paneuropéenne
POL5490 Les états africains et leurs problèmes (POL4480)

administration publique

les deux cours suivants:

POL3740 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
JUR1020 Principes de droit public
JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4830 Planification dans le secteur public
POL4840 Système politique montréalais
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5720 Politique et administration fiscale

POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)
POL5770 Développement et aménagement régionaux
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
POL5810 Administration publique et les missions de l'État
POL5850 Politique de transport au Canada
SOC3220 Sociologie des organisations

- sept cours en sciences humaines, ou en économique, ou en administration et parmi ces sept cours peuvent figurer les trois activités suivantes:

  POM1001 Activité de synthèse I
  POM1002 Activité de synthèse II
  POM1003 Activité de synthèse III

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en sciences juridiques[1]

responsable: Pierre MacKay, directeur, module des sciences juridiques, famille des sciences humaines

grade: bachelier en droit, LL.B.

objectifs: ce programme vise à apporter à l'étudiant une formation juridique complète, à la fois sur les plans théorique, critique et pratique, grâce à une démarche pédagogique progressive adaptée aux divers niveaux de compréhension et d'apprentissage.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): questionnaires à compléter après le dépôt de la demande d'admission; connaissance du français.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:[3]

HIS1091 Histoire du Québec et institutions juridiques
JUM4610 Stage I /JUM4620; JUM4630; JUM4710/
JUM4620 Stage II /JUM4610; JUM4630; JUM4710/
JUM4630 Stage III /JUM4610; JUM4620; JUM4710/
JUM4710 Séminaires et activités de synthèse /JUM4610; JUM4620; JUM4630/
JUR1100 Fondements et méthodologie du droit
JUR1200 Introduction au droit privé et au droit judiciaire
JUR1300 Introduction au droit public et social
JUR2210 Droit des obligations et des contrats
JUR2220 Droit des personnes et de la famille
JUR2310 Droit constitutionnel
JUR2320 Droit administratif
JUR2410 Droit social
JUR3210 Droits et lois de nature commerciale
JUR3220 Droit de la responsabilité
JUR3310 Finances publiques et droit fiscal
JUR3320 Droit pénal
JUR3410 Droit du travail
JUR4500 Éléments de preuve, procédure et méthodologie
SOC1250 Analyse de la société québécoise

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours dans l'une des séries suivantes:[4]

clinique

les cinq cours suivants:

JUR5310 Le citoyen face à l'administration
JUR5320 Droit pénal spécial et procédure
JUR5410 Le droit et le travailleur
JUR5420 Droit de la consommation
JUR5510 Preuve et procédure (civile)

cinq cours au choix parmi les suivants:

JUR6220 Logement, habitation et immeubles
JUR6230 Les droits du créancier et du débiteur
JUR6240 La famille
JUR6250 L'automobile
JUR6340 Le droit des jeunes
JUR6350 L'immigration
JUR6360 Formation des associations et regroupement des citoyens
JUR6470 Sécurité du revenu
JUR6480 Syndicalisme
JUR6490 Endettement

recherche-action

les quatre cours suivants:

JUR5120 Méthodologie de la recherche juridique
JUR5330 Les citoyens face au pouvoir
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective

un cours parmi ceux énumérés dans les deux séries ci-dessus

cinq cours au choix parmi les suivants:

JUR6010 Développement économique
JUR6120 Droit et économique
JUR6240 La famille
JUR6320 Droit de l'environnement et de l'aménagement du territoire
JUR6330 Administration régionale et municipale
JUR6340 Le droit des jeunes
JUR6410 Droit de la sécurité sociale
JUR6420 Droit du travail II
JUR6430 Droit de la santé
JUR6440 Droit de l'éducation et de la culture

JUR6460 Consommation et crédit
JUR6510 Administration de la justice

---

1) Pour être admis à la pratique du droit, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de la loi et des règlements la régissant. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) L'étudiant doit avoir réussi les cours JUR1100, JUR1200, JUR1300 avant de pouvoir suivre tout autre cours JUR faisant partie de ce programme. Pour s'inscrire aux cours de la série JUR4000, l'étudiant devra avoir réussi un minimum de sept cours dans les séries JUR2000 et JUR3000.
4) Pour s'inscrire aux cours des séries JUR5000 et JUR6000, l'étudiant devra avoir réussi un minimum de trois cours dans la série JUR4000.

programme: baccalauréat en sciences religieuses

responsable: Denis Savard, directeur, module des sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Au plan scientifique, le programme est axé sur la multidisciplinarité caractérisant l'approche religiologique entendue comme intégration de diverses sciences de la religion. Au plan pédagogique, l'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la réformulation de la problématique des sciences de la religion à travers divers types d'activités, sur l'utilisation créatrice et originale de différents instruments de travail.

Le programme prépare à l'intervention dans le milieu en formant des chercheurs, animateurs et informateurs dans le domaine de la religion et de la culture dans ses relations avec la religion; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants:

REL 1010 Introduction à la religiologie I
REL 1020 Introduction à la religiologie II
REL 1030 Introduction à la religiologie III
REL 1040 Introduction à la religiologie IV

les huit cours suivants:
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit:

- huit cours en sciences religieuses
- sept cours en sciences religieuses ou choisis parmi d'autres disciplines

série A: religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1115 Religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1170 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B: tradition judéo-chrétienne

REL2110 La Torah et les prophètes
REL2120 Livres sapientiaux
REL2130 Évangiles synoptiques
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2170)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2250 Anthropologie biblique

série C: religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3140 Théories des groupes et religion au Québec
REL3170 Théories des rapports religion-société I
REL3180 Théories des rapports religion-société II
REL3190 Phénomènes religieux contemporains au Québec I: continuités
REL3200 Phénomènes religieux contemporains au Québec II: ruptures
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D: religion et éthique

REL4150 Problématique des rapports entre la religion et l'éthique
REL4160 Religion et praxis contemporaine
REL4180 Religion et défis éthiques contemporains
REL4190 Religion et sécularisation
REL4220 Religion et parapsychologie
REL4230 Religion et condition féminine
REL4240 Religion et croissance personnelle

série E: séminaires et activités modulaires

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II

REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat d'enseignement en sciences religieuses[1]

responsable: Denis Savard, directeur, module des sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Le programme est axé sur la multi-disciplinarité caractérisant la religiologie et résultant de l'intégration de diverses sciences de la religion. L'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la reformulation de la problématique religieuse dans des activités qui conviennent à des adolescents et sur l'utilisation de divers instruments de travail (manuels, montages) et de différents modes d'évaluation. Le programme prépare aux différents types d'enseignement religieux et moral offerts au secondaire, il permet également le perfectionnement de personnes déjà engagées dans ce travail; il veut contribuer à l'orientation et à l'aménagement de l'enseignement religieux au secondaire; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV
REL5010 Didactique des sciences de la religion I
REL5020 Didactique des sciences de la religion II (REL5010)
REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire
REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion (REL5010; REL5020)

les huit cours suivants:
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit:

- cinq cours parmi ceux énumérés dans les séries suivantes ou choisis dans le répertoire des cours en sciences religieuses ou en dehors du champ de spécialisation

série A: religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1115 Religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1170 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B: tradition judéo-chrétienne

REL2110 La Torah et les prophètes
REL2120 Livres sapientiaux
REL2130 Évangiles synoptiques
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2170)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2250 Anthropologie biblique

série C: religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3140 Théories des groupes et religion au Québec
REL3170 Théories des rapports religion-société I
REL3180 Théories des rapports religion-société II
REL3190 Phénomènes religieux contemporains au Québec I: continuités
REL3200 Phénomènes religieux contemporains au Québec II: ruptures
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D: religion et éthique

REL4150 Problématique des rapports entre la religion et l'éthique
REL4160 Religion et praxis contemporaine
REL4180 Religion et défis éthiques contemporains
REL4190 Religion et sécularisation
REL4220 Religion et parapsychologie

REL4230 Religion et condition féminine
REL4240 Religion et croissance personnelle

série E: séminaires et activités modulaires

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- quatre cours parmi les suivants ou parmi d'autres cours en psychopédagogie

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4640 Cinéma éducatif (EDU1600)
EDU4700 Techniques de créativité
HIS1054 Histoire de l'éducation au XXe siècle
HIS1521 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec
PHI1090 Philosophie de l'éducation
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
REL5060 Univers religieux de l'adolescent
SOC1200 Sociologie de l'éducation

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Programme d'études de formation ou de perfectionnement des maîtres dont l'application est autorisée durant l'année 1977-78 par le ministère de l'Éducation du Québec. Les étudiants qui réussissent ce programme d'études sont susceptibles de se voir délivrer un permis ou un brevet d'enseignement pour le niveau et dans le champ d'études de ce programme, sous réserve de satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en sociologie

responsable: Jules Duchastel, directeur, module de sociologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme du module vise à l'acquisition d'une formation disciplinaire de base dans les différents domaines de la sociologie. Il favorise l'intégration des connaissances à partir des trois principaux axes de la discipline (théorie, méthodologie et techniques) et des trois grands champs de l'analyse des rapports sociaux: sociologie économique, sociologie politique et sociologie de la culture. L'étudiant apprend à utiliser les méthodes de recherches propres à l'enquête sociologique en effectuant lui-même ses propres recherches sur le terrain.

Ce programme d'études prépare aux études de second cycle ou au marché du travail.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants:

HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970
SOC1030 Matérialisme historique I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1060 Démographie
SOC1100 Sociologie des sociétés globales
SOC1110 Société québécoise
SOC2030 Fonctionnalisme et structuro-fonctionnalisme
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040) / SOC2100/
SOC2100 Introduction pratique à la recherche
SOC2240 Stratification et classes sociales
SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III (SOC2040)
SOC3050 Sociologie économique
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique
SOC3155 Atelier de recherche I
SOC4010 Épistémologie
SOC4040 Méthodologie de la recherche sociologique IV (SOC3040)
SOC4155 Atelier de recherche II (SOC3155) /SOC4165/
SOC4165 Atelier de recherche III (SOC3155) /SOC4155/

SOC5030 Structuralisme
SOC6030 Matérialisme historique II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit:

- les trois cours suivants:

  SOC5215 Atelier de recherche IV
  SOC6215 Atelier de recherche V (SOC5215) /SOC6225/
  SOC6225 Atelier de recherche VI (SOC5215) /SOC6215/

- trois cours, soit l'une des trois séries suivantes:

  sociologie de la culture

  HIS1451 Québec: idéologie: 1850 à nos jours
  SOC4080 Sociologie des appareils idéologiques
  SOC5080 Sociologie des mouvements socioculturels

  sociologie économique

  HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
  SOC4070 Sociologie industrielle
  SOC5060 Sociologie du développement

  sociologie politique

  POL3450 Évolution du système politique international contemporain
  SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
  SOC5090 Sociologie de la transition au socialisme

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

programme: baccalauréat en travail social[1]

responsable: Johanne ledoux, directrice intérimaire, module de travail social, famille des sciences humaines

grade: bachelier en travail social, B.T.S.

objectifs: ce programme d'études vise à donner un premier niveau de compétence dans la pratique du travail social dans les deux options suivantes: intervention clinique; intervention sociale. Le secteur intervention clinique met l'emphase sur l'étude des concepts psychologiques et sociologiques fondamentaux sous-jacents à l'acquisition et au développement des connaissances sur l'homme social. La famille, institution sociale et lieu privilégié de relations, fera l'objet d'une analyse particulière. Le secteur intervention sociale insiste sur la double nécessité d'une formation disciplinaire et professionnelle, qui tout à la fois, permet une bonne connaissance des réalités sociales concrètes, des problèmes, des méthodes et des techniques d'intervention sociale collective.

conditions d'admission

structure d'accueil: posséder un Diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

adultes: posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.

cours à suivre[2]

les deux cours suivants:

POL3080 Politique sociale I
POL3090 Politique sociale II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-huit cours comme suit dans l'une des options suivantes:

intervention clinique

- les vingt-cinq cours suivants:[3]

HIS1491 Histoire de l'institution familiale au Québec
POL4020 Politique sociale familiale
PSY2683 Développement psychosocial I
PSY2693 Développement psychosocial II (PSY2683)
PSY2803 Psychopathologie sociale I
PSY2813 Psychopathologie sociale II
PSY2833 Psychopathologie des inter-relations familiales
PSY3103 Psycho-sociologie de la formation du couple
PSY3113 Psychosociologie de la famille
PSY3723 Intervention clinique familiale I (PSY2813; PSY3113)
PSY4303 Séminaire sur le travail social

PSY4323 Intervention clinique en travail social I
PSY4333 Intervention clinique en travail social II (PSY4323)
SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1800 Sociologie de la famille
SOC1820 Séminaire sur les nouvelles familles
SOC1920 Anthropologie familiale
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040) /SOC2100/
TSM3010 Stage préparatoire
TSM5010 Stage
TSM5020 Stage
TSM5030 Stage
TSM5040 Stage
TSM5050 Stage

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

intervention sociale

- les quinze cours suivants:[4]

SOC1400 Problèmes sociaux contemporains
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
SOC3400 Travail social et intervention sociale collective
TSM2000 Introduction au travail social
TSM3100 Séminaire de stage I /TSM3110/
TSM3110 Stage préliminaire I: observation systématique des milieux /TSM3100/
TSM4100 Séminaire de stage II /TSM4110/
TSM4110 Stage préliminaire II: expérimentation des techniques d'intervention /TSM4100/
TSM5110 Stage
TSM5120 Stage
TSM5130 Stage
TSM5140 Stage
TSM5150 Stage

- dix cours dans l'une des séries suivantes:

histoire

les sept cours suivants:

HIS1020 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
HIS1040 Méthodologie IV: problèmes fondamentaux du matérialisme historique (HIS1030)
HIS1051 Québec: 1867-1970
HIS1242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1262 Europe: le mouvement ouvrier en Angleterre, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS1022)

HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)

trois cours au choix parmi les suivants:

HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890
HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970
HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970
HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970
HIS1054 Histoire de l'éducation au XXe siècle
HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique
HIS1221 Québec: histoire politique: 1935-1970 (HIS1051)
HIS1252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1381 Québec: histoire urbaine (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1501 Québec: société et idéologies au XXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)
HIS1532 États-Unis: 1877-1970
HIS1691 Québec: la Révolution tranquille
HIS1762 Russie et URSS: l'URSS de Staline: 1923-1953 (HIS1052; HIS1032)
HIS1842 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS1032; HIS1092)

économique

les quatre cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)

six cours au choix parmi les suivants:

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO1480 Économie de la consommation
ECO2490 Économie foncière pure (ECO1010; ECO1020)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO4410)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO4610 Économie de l'impérialisme

ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
MAT1180 Statistiques
MAT1600 Algèbre matricielle

science politique

les sept cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3110 Les fondateurs du socialisme
POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3710 Administration publique: introduction
POL4060 Comportements et opinion publique

trois cours au choix parmi les suivants:

POL3740 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4070 Successeurs de Marx
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques
POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec
POL4250 Politique et système économique au Canada et au Québec
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4830 Planification dans le secteur public
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5080 Théorie politique marxiste
POL5150 Forces sociales et vie politique
POL5720 Politique et administration fiscale
POL5770 Développement et aménagement régionaux
POL5810 Administration publique et les missions de l'État

sociologie

les six cours suivants:

SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II (SOC1020)
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040) /SOC2100/
SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III (SOC2040)
SOC4010 Épistémologie

quatre cours au choix parmi les suivants:

SOC1030 Matérialisme historique I
SOC1050 Durkheim et Weber
SOC1060 Démographie
SOC2031 Fonctionnalisme
SOC2240 Stratification et classes sociales
SOC3050 Sociologie économique
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique
SOC5030 Structuralisme
SOC5031 Théorie des systèmes en sociologie
SOC6010 Démarche dialectique dans les sciences humaines (SOC4010)
SOC6030 Matérialisme historique II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) Pour être admis par la Corporation des travailleurs sociaux, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1977-78, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1977.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.
3) Les cours TSM5010, TSM5020, TSM5030, TSM5040, TSM5050, sont des stages intensifs d'une session.
4) Les cours TSM5110, TSM5120, TSM5130, TSM5140, TSM5150, sont des stages intensifs d'une session.

études de deuxième et de troisième cycles

régime des études (deuxième et troisième cycles)

définitions

Le régime des études est l'ensemble des normes et règles relatives à l'admission, à l'inscription, au cheminement de l'étudiant et à l'obtention du diplôme:

- l'admission de l'étudiant consiste dans le processus décisionnel qui fait suite à l'examen favorable d'une candidature à un programme d'études;
- l'inscription consiste au choix par l'étudiant, parmi l'ensemble des cours offerts qui composent le programme d'études auquel il a été admis de ceux qu'il désire suivre à une session donnée;
- le cheminement d'un étudiant correspond à sa progression dans un programme d'études selon son rythme; le cheminement de l'étudiant peut être à temps complet ou à temps partiel;
- l'émission du diplôme atteste que l'étudiant a complété les activités et satisfait aux exigences du programme d'études auquel il est admis et inscrit.

L'année universitaire comporte au moins deux sessions.

La session est une période de quinze semaines pendant laquelle sont dispensées des activités d'enseignement et d'autres activités afférentes. La session ne comprend pas la période d'inscription des étudiants mais inclut celle requise pour l'évaluation des connaissances acquises par l'étudiant.

principes généraux

Les programmes d'études sont accessibles à toute personne qui répond aux conditions d'admission ainsi qu'aux critères de sélection et qui fait sa demande d'admission dans les délais prévus.

À l'intérieur des contraintes inhérentes à un programme d'études et à son fonctionnement, chaque université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autre unité constituante doit offrir à chaque session un nombre suffisant d'activités pour permettre à l'étudiant de cheminer selon le rythme qui correspond à ses conditions de vie et de travail.

L'Université atteste que le diplôme qu'elle décerne constitue une reconnaissance formelle du fait que l'étudiant a satisfait aux exigences du programme d'études.

admission

conditions d'admission

Deuxième cycle: baccalauréat spécialisé ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

Troisième cycle: maîtrise dans la discipline choisie ou l'équivalent.

statut de l'étudiant

La personne qui désire poursuivre des études peut postuler son admission à l'un des titres suivants:

- *étudiant:* personne admise à un programme d'études sanctionné par un diplôme et inscrite à une ou plusieurs des activités de ce programme;
- *étudiant libre:* personne inscrite à une ou plusieurs activités sans postuler un diplôme universitaire; cette personne peut obtenir une attestation des crédits attachés à ces activités; en aucun cas elle ne pourra accumuler plus d'un tiers des crédits d'un programme d'études donné;
- *auditeur:* personne inscrite à une ou plusieurs activités; toutefois, elle est obligatoirement exemptée des épreuves ou des examens; elle ne peut donc recevoir aucune attestation.

règles d'admission

Pour être admis en qualité d'étudiant, d'étudiant libre ou d'auditeur, le candidat doit présenter, dans les délais fixés, une demande d'admission.

L'étudiant qui n'a participé à aucune activité durant une année civile, doit remplir une nouvelle demande d'admission à une session donnée.

Toute demande d'admission doit être présentée sur le formulaire officiel intitulé: *demande d'admission* et accompagnée des pièces requises:

- un certificat de naissance;
- deux photographies récentes, format passeport (5 cm x 5.5 cm) portant la signature de l'étudiant;
- le formulaire de renseignements sur les ressources pécuniaires;
- un chèque visé ou un mandat postal de $15.00 fait à l'ordre de l'Université du Québec à Montréal; ce montant n'est pas remboursable;
- un relevé officiel, portant le sceau de l'université d'origine, des notes obtenues au cours des années d'études universitaires antérieures, envoyé directement à l'Université par l'institution d'origine;
- un document officiel attestant que le candidat a obtenu le diplôme présenté à l'appui de sa demande d'admission si le bulletin officiel n'en fait pas mention, et envoyé directement à l'Université par l'institution qui décerne le diplôme;
- trois exemplaires du formulaire *rapport confidentiel* sur le candidat complété par trois répondants et envoyé directement par eux à l'Université.

Tout relevé de notes officiel présenté à l'appui d'une demande d'admission doit être transmis directement par l'institution d'origine.

Toute pièce qui n'est pas rédigée en français ou en anglais doit être accompagnée d'une traduction française certifiée par le consulat du pays d'origine.

Le dossier complet doit être remis au bureau du registraire de l'Université. Tout dossier incomplet sera retourné au candidat qui devra le présenter lorsqu'il l'aura complété.

Tous les documents soumis lors d'une demande d'admission deviennent propriété de l'Université du Québec à Montréal et ne sont pas rendus au candidat.

Dans tous les cas, un avis d'admission ou de refus est transmis au candidat par le registraire. Dans le cas d'un candidat admis, celui-ci doit aviser le registraire de son acceptation dans les délais prévus.

La demande d'admission n'étant pas une inscription, le candidat admis doit compléter les formalités d'inscription dans les délais qui lui auront été indiqués, en temps et lieu, par le bureau du registraire.

L'admission n'est plus valide si elle n'est pas suivie d'une inscription à la session pour laquelle elle a été prononcée.

inscription

règles d'inscription

Aux dates prescrites à cette fin, les étudiants doivent se présenter au responsable du programme d'études afin de procéder à leur inscription en complétant les formalités requises.

L'inscription requiert l'autorisation du responsable du programme d'études. Elle est consignée sur le formulaire d'inscription et ne devient officielle qu'avec l'approbation du bureau du registraire.

Pour chaque étudiant un seul formulaire d'inscription doit être rempli.

Un étudiant ne peut être inscrit à un programme d'études auquel il n'a pas, au préalable, été admis définitivement. Toutefois, dans le cas d'une admission conditionnelle, une inscription peut être faite, mais elle n'est valide qu'en autant que les conditions fixées sont satisfaites dans les délais prévus.

Aucun étudiant ne peut être inscrit simultanément à des programmes d'études distincts.

règles de modification de choix de programme d'études

La modification de choix de programme d'études se fait par l'insciption à un autre programme. À cet effet:

- le candidat dont la demande d'admission est en cours d'étude doit remplir une nouvelle demande d'admission;

- l'étudiant déjà inscrit doit remplir et transmettre au registraire un formulaire de changement de programme d'études ainsi que les autres pièces requises; cette demande de changement de programme d'études sera, par la suite, étudiée par le comité de sélection du nouveau programme d'études.

règles de modification de choix de cours

Une modification d'inscription consiste pour l'étudiant à effectuer un ou plusieurs changements à la liste des activités auxquelles il est inscrit à une session donnée.

Toute modification devra être présentée sur le formulaire prévu à cette fin, approuvée par le responsable du programme d'études concerné et acheminée au bureau du registraire.

Les cours abandonnés avant la fin de la période prévue pour la modification du choix de cours n'apparaissent pas sur le dossier universitaire.

La période de modification d'inscription, sans mention au dossier universitaire, est de dix jours ouvrables après le début de la session.

Les cours abandonnés après la fin de la période prévue pour la modification du choix de cours apparaissent sur le dossier universitaire:

- avec la mention *abandon autorisé* lorsque l'abandon a été signalé avant la fin de la dixième semaine après le début des cours;
- avec la mention *échec* dans tous les autres cas.

règles d'annulation d'inscription

L'étudiant qui désire abandonner l'ensemble des cours auxquels il est inscrit à une session donnée doit le signifier, par écrit, au registraire. La lettre de l'étudiant est seule valable pour l'annulation complète de son inscription et la date de réception de celle-ci par le registraire est la date officielle pour les fins:

- de l'évaluation du progrès de l'étudiant dans son programme d'études;
- du calcul de la moyenne cumulative apparaissant sur le dossier universitaire;
- du remboursement des frais, s'il y a lieu.

évaluation et sanction des études

L'évaluation des résultats est l'appréciation, au moyen d'un ensemble varié de méthodes, de tous les résultats obtenus par un étudiant eu égard aux objectifs de la maîtrise ou du doctorat. Elle se fait de façon continue et progressive en déterminant au fur et à mesure le rythme de progrès de l'étudiant. L'évaluation porte sur tout le programme d'études: cours, séminaires, stages et recherche. Elle est la responsabilité du professeur, du responsable du programme d'études ou du directeur de la thèse selon le cas.

Les notes obtenues sont exprimées selon le barème suivant: «A»-excellent (4), «B»-très bien (3), «C»-bien (2), «D»-passable (1), «E»-échec (0), «I»-incomplet, «S»-exigence satisfaite, «X»-abandon autorisé, «H»-hors programme, «K»-exemption accordée en raison d'équivalence. Les chiffres entre parenthèses indiquent les valeurs numériques accordées à chacune des lettres pour fins de calcul de la moyenne cumulative.

La moyenne cumulative se fait en calculant le rapport $\frac{\sum P_i \ C_i}{\sum C_i}$

où Σ est la somme de toutes les activités;

P_i la valeur attribuée aux lettres;
C_i le nombre de crédits rattachés aux activités pour lesquelles l'étudiant a reçu la cote de valeur.

Le résultat «I» doit être converti en lettres «A», «B», «C», «D» ou «E» dans la session qui suit celle à laquelle ce résultat a été donné.

Dans le cas de la reprise d'un cours, toutes les notes apparaissent au dossier de l'étudiant et sont utilisées pour le calcul de la moyenne cumulative.

Un examen du dossier de chaque étudiant est fait à chaque session par le doyen des études avancées et de la recherche. Dans cet examen, on considère les éléments suivants:

- la moyenne cumulative de l'étudiant;
- le jugement du comité du programme d'études;
- le résultat de l'examen de qualification;
- les rapports du travail de recherche et l'évaluation du directeur de thèse.

Le doyen peut recommander à la Commission des études le renvoi d'un étudiant dont le travail a été insatisfaisant. Une moyenne cumulative égale ou inférieure à 2.0 entraîne automatiquement une telle recommandation.

conditions générales d'obtention d'un diplôme[1]

résidence

- avoir réussi le programme d'études menant au diplôme postulé;
- avoir suivi, à titre d'étudiant[2], au moins le tiers des cours du programme d'études menant au diplôme postulé[3] dans la même[4] unité constituante.

finance

- avoir acquitté les frais de la dernière session et les arrérages dus, le cas échéant.

attestation et relevé de notes

Toute attestation d'études ou tout document impliquant le statut de l'étudiant est émis par le bureau du registraire. Seules les attestations signées par le registraire et portant le sceau sont valides et officielles.

Le sceau n'est apposé sur un relevé de notes ou autre document que lorsque ce dernier est transmis directement par le registraire à une autre institution. Le relevé de notes ou autre document portant le sceau, exception faite du diplôme, n'est jamais transmis directement à un étudiant.

Les résultats indiqués sur le relevé de notes ne peuvent être modifiés que dans les trois mois qui suivent la session à laquelle les résultats ont été consignés sur le relevé de notes.

équivalences

règles générales

La reconnaissance officielle de l'équivalence d'activités antérieures et l'exemption d'un ou de plusieurs cours se font lors de l'émission du premier relevé de notes.

Les étudiants qui ont réussi, dans le cadre d'un programme d'études, des cours qui sont des emprunts à des programmes de deuxième ou de troisième cycle se verront, lors d'une admission et d'une inscription à ce programme de deuxième ou de troisième cycle, exemptés de suivre ces cours.

Lorsqu'un étudiant a déjà bénéficié d'une exemption dans un programme d'études pour des activités antérieures, il ne peut, dans un programme de même niveau (collégial, premier, deuxième ou troisième cycle universitaire) ou de même type (certificat, baccalauréat, maîtrise, doctorat, brevet, etc.), être exempté une seconde fois pour ces activités.

Lorsque des activités antérieures ont été reconnues équivalentes à des cours d'un programme d'études, mais que l'étudiant ne peut bénéficier d'une exemption de cours, on substitue à ces cours d'autres cours répondant aux exigences du programme pour éviter qu'il ne reprenne des études déjà réussies.

Toute demande d'équivalence doit être faite expressément par l'étudiant qui doit utiliser pour ce faire le formulaire *exemption de cours.*

transfert d'étudiants

transfert temporaire d'étudiants

L'étudiant inscrit dans une unité constituante qui désire suivre un ou quelques cours, d'une session prédéterminée dans une autre institution universitaire, peut jouir d'une procédure spéciale lui permettant d'agir ainsi sans débourser de frais additionnels et sans remplir une nouvelle demande d'admission.

Cette procédure spéciale prend la forme élaborée dans le cadre de l'entente interuniversitaire du 1er février 1973, sans toutefois tenir compte des restrictions indiquées dans l'entente quant au cycle, régime d'étudiant, genre de programme d'études et nombre de crédits.

Les résultats obtenus et les cours suivis dans l'institution d'accueil sont

transposés sur le dossier universitaire de l'étudiant dans l'unité constituante d'attache.

transfert permanent d'étudiants dans les programmes d'études communs[5]

Dans le cas des programmes d'études communs à plusieurs universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes dont la structure et le contenu sont identiques, les étudiants peuvent effectuer un transfert d'une unité à une autre sans débourser de frais additionnels et sans remplir une nouvelle demande d'admission.

L'étudiant est alors automatiquement accepté, sous réserve de l'accord du responsable du programme d'études concerné dans l'unité constituante d'accueil.

Le dossier complet de l'étudiant est transmis à l'unité constituante d'accueil.

Les résultats obtenus et les cours suivis dans une unité constituante sont transposés sur le dossier universitaire de l'étudiant dans l'unité constituante d'accueil.

La Commission des études de la dernière unité constituante fréquentée est autorisée, par l'Assemblée des gouverneurs, à produire la certification requise pour l'émission du diplôme.

---

1) La réussite d'un programme d'études et l'obtention d'un diplôme émis sous l'autorité de l'Université du Québec, n'entraînent pas nécessairement l'acceptation aux fins d'accréditation de l'étudiant concerné par l'organisme impliqué par le programme d'études (certification des maîtres, associations professionnelles, etc.).
2) Excluant les étudiants libres et les auditeurs.
3) Lorsque l'étudiant désire substituer d'autres cours à ceux du programme d'études, tels qu'ils apparaissent dans l'annuaire de l'Université, il doit veiller à ce que le responsable du bureau du registraire en soit informé, par le responsable du programme d'études, sur le formulaire *substitution de cours*.
4) Dans certains cas, une déviation à cette règle peut être autorisée par le doyen concerné, après entente avec le responsable du bureau du registraire, à la demande du responsable du programme d'études. De tels cas sont possibles dans deux situations: lorsque l'étudiant s'est prévalu de l'entente interuniversitaire sur le transfert étudiant, les cours suivis ailleurs sont comptabilisés comme étant suivis dans l'unité; lorsque l'étudiant a réussi dans une autre unité de l'Université du Québec, dans un programme d'études comparable, un certain nombre de cours qui sont considérés comme étant équivalents à ceux du nouveau programme d'études, il peut être exempté de satisfaire au complet à cette règle.
5) On entend par *programmes d'études communs* les programmes élaborés à partir d'un cadre établi par le Conseil des études, les programmes offerts par extension, ainsi que ceux gérés conjointement

organisation des études avancées

définition

Un programme d'études avancées est un ensemble cohérent d'activités portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études; il fait suite à un programme d'études de premier cycle et donne une formation qui est définie et sanctionnée par l'Université.

Un programme d'études avancées est soit un programme de maîtrise (deuxième cycle), soit un programme de doctorat (troisième cycle). Il y a deux types de maîtrise: la maîtrise scientifique et la maîtrise professionnelle selon que l'accent des programmes d'études est mis sur la recherche ou sur la formation professionnelle.

structure des programmes d'études

maîtrises ès arts et ès sciences

Les maîtrises ès arts et ès sciences ont pour objectif principal la formation de futurs chercheurs. Elles comportent un nombre de cours déterminés et un travail de recherche. Les cours permettent à l'étudiant d'enrichir ses connaissances et d'acquérir les outils nécessaires pour mener à bien son travail de recherche. Pour réaliser cette recherche, l'étudiant est rattaché à une équipe de recherche ou associé aux travaux d'un chercheur. Ce travail de recherche doit conduire à la rédaction d'un mémoire qui permette d'évaluer les aptitudes de l'étudiant à la recherche.

Ces maîtrises constituent la voie normale vers les études de troisième cycle. Dans certains cas, l'étape de la maîtrise peut être abrégée pour permettre à l'étudiant d'entreprendre un programme de doctorat sans avoir à rédiger un mémoire.

Les maîtrises ès arts et ès sciences comportent un minimum de quarante-cinq crédits incluant la scolarité et le travail de recherche.

Pour un étudiant à temps complet, ces crédits correspondent normalement à une année entière d'activités, soit trois sessions. La durée minimale est de deux sessions.

La scolarité doit être terminée au plus tard deux ans après l'inscription initiale (six sessions) et le mémoire remis au plus tard après trois ans (neuf sessions).

La scolarité comporte au moins dix-huit crédits incluant des cours, séminaires, lectures dirigées et colloques. Tout cours préalable du niveau de premier cycle n'est pas comptabilisé dans le nombre de crédits.

Des équivalences peuvent être accordées pour des cours ou une expérience professionnelle correspondant à des exigences du programme d'études.

Les maîtrises ès arts et ès sciences exigent que le candidat présente un mémoire qui manifeste de la part de l'auteur une certaine originalité et une aptitude à mener à bien une recherche.

Le mémoire peut être remplacé dans certains programmes d'études, par des rapports de recherche ou par un mémoire collectif.

Pour certaines disciplines, un examen portant sur l'ensemble du programme d'études peut être exigé à la fin de la scolarité. De plus, dans certains cas, une soutenance du mémoire peut être exigée pour l'obtention du diplôme.

maîtrise de formation professionnelle

Les études conduisant à la maîtrise de formation professionnelle visent à procurer à l'étudiant une formation professionnelle plus poussée. Cette maîtrise revêt généralement un caractère terminal.

La scolarité d'une maîtrise de formation professionnelle comprend des cours, des stages et des séminaires. Dans certains cas un mémoire peut être exigé. L'ensemble de ces activités doit correspondre à un minimum de quarante-cinq crédits. La durée minimale des études pour cette maîtrise est de trois sessions.

doctorat

Les études de troisième cycle ont pour objectif de permettre à l'étudiant de se spécialiser dans un domaine particulier de la recherche tout en lui assurant une formation assez large pour qu'il puisse s'adapter à son domaine d'activités.

Un programme de doctorat exige du candidat un travail de recherche original qui se termine par la rédaction et la soutenance d'une thèse. Cette exigence permet d'évaluer si l'étudiant possède les qualifications et l'habileté requises pour mener à bien des travaux de recherche d'une façon autonome.

La durée minimale des études de doctorat est de deux ans (six sessions) après les études de maîtrise. Dans le cas des étudiants qui sont admis au doctorat sans avoir complété la maîtrise, la durée minimale sera de trois ans (neuf sessions), à compter de leur admission à la maîtrise.

Le sujet d'une thèse de doctorat est réservé à un candidat durant six ans au maximum.

La scolarité de doctorat comporte, en général, un nombre de crédits additionnels à ceux de la maîtrise et la scolarité de maîtrise n'est reconnue que si les cours sont approuvés dans le programme de doctorat.

caractéristiques de cours et crédit

Le cours est un ensemble d'activités d'enseignement, d'étude ou de synthèse s'échelonnant normalement sur une session et entrant dans la composition d'un ou de plusieurs programmes d'études. Il est identifiable par un titre et un numéro.

Suivant l'objectif poursuivi, et compte tenu des ressources disponibles, un cours utilise une ou plusieurs formules pédagogiques, une ou plusieurs techniques d'enseignement ou d'études, par exemple: les leçons magistrales; les répétitions; les travaux pratiques; les enseignements programmés; les

enseignements tutoriaux; les mémoires et projets; les séminaires et colloques; les enseignements par la méthode des cas; les méthodes de simulation des situations concrètes; les visites pédagogiques; les stages; les activités de synthèse.

Certains cours exigent de l'étudiant qu'il ait suivi au préalable un ou quelques autres cours ou qu'il suive, de façon concomitante, un ou plusieurs autres cours.

Un cours est préalable à un autre s'il doit nécessairement avoir été suivi de façon satisfaisante avant cet autre.

Un cours est concomitant à un autre s'il doit être suivi en même temps que cet autre, à moins qu'il n'ait été suivi de façon satisfaisante précédemment.

Le nombre de cours préalables ou concomitants indiqués pour un même cours doit être aussi réduit que possible et ne peut dépasser trois.

À l'exception des visites pédagogiques et des stages, les divers cours comportent chaque semaine pour l'étudiant:

- des *heures de présence* à l'Université dans une salle de cours, une salle de séminaire, un laboratoire, un atelier, une salle de dessin, ou hors de l'Université, dans un hôpital, etc.; ces heures apparaissent en général à l'horaire;
- des *heures de travail personnel* dont le nombre est variable d'un étudiant à l'autre et dépend des aptitudes et de la préparation de chacun; la Commission des études peut cependant faire une estimation du travail personnel requis normalement pour un cours et attribuer à ce cours le nombre estimé d'heures de travail qu'il requiert;
- pour les visites pédagogiques et les stages, l'on établit les équivalences en heures de présence et en heures de travail personnel qu'ils requièrent.

L' *heure-semaine* est une unité définie comme une heure consacrée à un cours par l'étudiant, chaque semaine d'une session, que cette heure soit une heure de présence à l'Université ou une heure de travail personnel, suivant les définitions données ci-haut.

Les unités heures-semaine attribuées à un cours égalent la somme des heures de présence par semaine et des heures estimées de travail personnel par semaine correspondant à ce cours.

Le crédit est une unité définie comme étant égale à trois *heures-semaine*.

principes généraux

Tout programme d'études avancées est un programme de l'Université. L'Université autorise spécifiquement les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes à offrir et à gérer ses programmes d'études et à produire les certifications requises pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes d'études. L'unité constituante assume la responsabilité administrative et académique des programmes d'études qu'elle offre.

Toute université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autre unité constituante peut, par entente, associer une ou plusieurs autres unités constituantes à un programme d'études qu'elle est autorisée à offrir; dans ce cas, elle conserve la responsabilité académique de ce programme d'études.

L'élaboration et la gestion d'un programme d'études avancées peuvent être assumées conjointement par l'Université et les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes lorsque sont en cause une ou plusieurs des considérations suivantes:

- les politiques de développement;
- la disponibilité des ressources;
- les exigences professionnelles et la mobilité des clientèles.

la réalisation de la masse critique adéquate peut permettre la viabilité du programme d'études.

Les programmes d'études avancées visent les objectifs généraux suivants:

- les études avancées ont pour but d'amener l'étudiant à faire des études et des travaux de recherche dans un domaine donné;
- l'étudiant doit approfondir une question particulière et doit, lorsque requis, présenter dans un mémoire ou une thèse les résultats de sa recherche;
- ces études peuvent avoir lieu selon les objectifs envisagés par l'étudiant, soit dans un cadre unidisciplinaire, soit dans un cadre interdisciplinaire.

L'enseignement à l'Université du Québec se fait généralement en français. Tous les étudiants doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. Les thèses doivent être rédigées en français ou en anglais au choix de l'étudiant. La connaissance d'autres langues peut être en outre exigée pour certains programmes d'études.

programme: maîtrise en éducation[1]

responsables: Michel Allard, directeur du département des sciences de l'éducation
Renald Legendre, directeur du programme

grade: maître en éducation, M.Ed.

objectifs: le programme de maîtrise professionnelle en éducation a pour but de former des concepteurs-réalisateurs pédagogiques qui par leur compétence et leur leadership s'avèreront des catalyseurs de la réforme éducative permanente au Québec.

conditions d'admission

Le candidat doit avoir obtenu une moyenne d'au moins «B» aux études conduisant à l'obtention d'un diplôme de premier cycle, ou l'équivalent, et posséder un minimum de deux années d'expérience dans l'enseignement.

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits):

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7214 Éducation, changement social et croissance personnelle (3 cr.)
EDU7216 Animation et techniques de travail en groupe II (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

EDU7300 Créativité, éducation et environnement (3 cr.)
EDU7302 Techniques modernes d'enseignement (3 cr.)
EDU7304 Supervision pédagogique (3 cr.)
EDU7306 Éducation comparée (3 cr.)
EDU7308 Théories de l'apprentissage II (3 cr.)
EDU7314 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)

quatre cours, soit l'une des concentrations suivantes (douze crédits):

didactique

EDU7450 Technologie et stratégies d'apprentissage (3 cr.)
EDU7452 Laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
EDU7454 Structuration cognitive et interventions didactiques (3 cr.)
EDU7456 Séminaire d'intégration sur le leadership en didactique (3 cr.)

enfance inadaptée

EDU7410 Organisation perceptive et troubles d'apprentissage particuliers à la débilité légère (3 cr.)
EDU7412 Laboratoire d'instrumentation en orthodidactie (3 cr.)

EDU7414 Schème behavioriste et troubles de comportement en classe (3 cr.)
EDU7416 Séminaire d'intégration sur le leadership en enfance inadaptée (3 cr.)

un projet d'intervention (quinze crédits)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en arts plastiques[1]

responsables: Jean-Pierre Boivin, directeur du département des arts plastiques
Micheline Calvé, directeur du programme

grade: maître en arts plastiques, M.A.

objectifs: les deux options offertes au programme, création et éducation, favorisent d'une part les recherches plastiques pures et, d'autre part, l'application de connaissances multidisciplinaires à une philosophie de l'éducation par l'art. Dans les études de formation artistique, la connaissance suit l'expérience. Alors que les études de premier cycle développent la créativité de l'étudiant en art et les connaissances techniques, celles de niveau de la maîtrise veulent lui assurer une autonomie totale en l'amenant à faire la synthèse par le choix privilégié d'une discipline. Dans cette perspective, l'accent sera mis sur le développement de sa personnalité et de ses capacités de communication et sur l'accroissement de moyen d'expression. L'objectif principal est d'amener l'étudiant à vivre l'expérience de l'art selon des exigences professionnelles.

conditions d'admission

Le candidat doit être détenteur d'un baccalauréat spécialisé en arts plastiques ou d'un baccalauréat spécialisé d'enseignement en arts plastiques, ou l'équivalent et avoir obtenu, à la fin de ses études de premier cycle une évaluation moyenne d'au moins «B», ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): le candidat à l'option *création* doit pouvoir fournir la preuve d'une production manifestant une compétence dans une des disciplines artistiques; le candidat à l'option *éducation* doit posséder une compétence professionnelle à plusieurs niveaux d'intervention.

Tout candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger ses travaux et son projet final, et avoir été accepté par le comité du programme.

liste des activités

les six cours suivants (vingt crédits):

APL7010 Art et individu (3 cr.)
APL7030 Art et histoire (3 cr.)
APL7060 Art et science (3 cr.)
APL7080 Art et société (3 cr.)
APL7210 Atelier I (4 cr.)
APL7220 Atelier II (4 cr.) (APL7210)

***option création,* les deux cours suivants (douze crédits):**

APL7230 Atelier III (6 cr.) (APL7220)
APL7240 Atelier IV (6 cr.) (APL7230)

***option éducation,* les quatre cours suivants (douze crédits):**

APL7110 Enseignement des arts plastiques (3 cr.)
APL7120 Pédagogie artistique (3 cr.)
APL7610 Stage I en éducation (3 cr.)
APL7620 Stage II en éducation (3 cr.) (APL7610)

projet ou mémoire (treize crédits)

L'exposition des travaux d'atelier devra représenter la démarche de l'étudiant de l'option *création* et devra être accompagnée d'une communication appropriée sur les processus de production ou sur tout autre sujet relié à ses préoccupations artistiques.

le projet du candidat à l'option *éducation* sera constitué d'un mémoire de maîtrise *ou* de la construction de matériel pédagogique *ou* de tout autre projet relié à l'éducation artistique. De plus, le candidat devra prévoir une exposition de ses travaux d'atelier.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en études littéraires[1]

responsables: Jacques Allard, directeur du département d'études littéraires
Michel Van Schendel, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: Privilégiant la production littéraire québécoise, le programme de maîtrise en études littéraires a été préparé en vue de permettre à l'étudiant de se spécialiser, d'affiner ses méthodes de travail et son regard sur la théorie et les textes littéraires. Outre le séminaire de méthodologie obligatoire, tous les cours ont été conçus de manière à ce qu'on puisse y appliquer les trois méthodes qui constituent les axes du programme. Ces trois méthodes sont: la sémiotique, la psycho-critique et la socio-histoire. L'ensemble du programme vise donc à donner à l'étudiant la description la plus rigoureuse possible du phénomène littéraire en tant que produit formel, humain et social. Il insiste de plus sur les rapports qu'entretiennent la production littéraire et d'autres productions culturelles comme le cinéma, la musique et le théâtre.

conditions d'admission: détenir un baccalauréat spécialisé en littérature de l'Université du Québec ou une licence ès lettres d'une autre université, ou un diplôme équivalent, et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): connaissance suffisante d'une deuxième langue moderne.

liste des activités

le cours suivant (trois crédits):

L I T 8 0 0 0 Séminaire de méthodologie (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits):

L I T 7 1 1 0 Fonctionnement du discours romanesque (3 cr.)
L I T 7 1 2 0 Fonctionnement du langage littéraire fantastique (3 cr.)
L I T 7 1 3 0 Fonctionnement de l'écriture cinématographique (3 cr.)
L I T 7 1 4 0 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
L I T 7 1 5 0 Fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
L I T 7 1 5 1 Fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
L I T 7 1 6 0 Fonctionnement du discours érotique (3 cr.)
L I T 7 1 7 0 Fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)
L I T 7 1 7 1 Fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)
L I T 7 2 1 0 La crise du concept de littérature (3 cr.)
L I T 7 2 2 0 La Critique et la société (3 cr.)
L I T 7 2 3 0 Les idéologies littéraires (3 cr.)
L I T 7 2 4 0 Les idéologies dans la littérature québécoise (3 cr.)
L I T 7 2 5 0 Éducation et conditionnement idéologique (3 cr.)

L I T 8 1 0 0 Séminaire, théorie et pratique (3 cr.)
L I T 8 2 0 0 Séminaire, théorie et pratique (3 cr.)

un cours parmi ceux de la liste précédente ou le cours suivant (trois crédits)[2]

L I T 8 3 0 0 Groupes de recherche (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit présenter un mémoire faisant état de ses recherches sur le sujet étudié. Ce mémoire peut aussi consister en un texte de création à la condition qu'il s'appuie sur une solide base théorique.

le mémoire sera soumis à un jury composé de trois personnes c'est-à-dire le directeur de thèse et deux lecteurs dont l'un doit nécessairement être choisi en dehors de l'Université du Québec à Montréal.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) Les modalités de cette option seront communiquées à l'étudiant lorsqu'il sera appelé à faire son choix de cours.

programme: maîtrise en linguistique[1]

responsables: Jacques Labelle, directeur du département de linguistique
André Dugas, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme a pour objectifs d'une part la formation de futurs chercheurs dans le domaine de la description formelle des langues naturelles et d'autre part la formation universitaire avancée des professionnels qui oeuvrent dans le domaine linguistique.

La réalisation de ces objectifs s'effectue dans le cadre des quatre principales orientations qui caractérisent l'activité du département, soit la linguistique théorique, la sociolinguistique, la psycholinguistique et la didactique de l'enseignement des langues maternelle et secondes. Ces orientations en outre sont étroitement liées, sur le plan de la recherche et de l'enseignement, à la volonté du département d'intégrer ses activités en milieux québécois.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat spécialisé en linguistique ou l'équivalent et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): connaissance de l'anglais.

liste des activités

profil A

six séminaires choisis parmi ceux offerts par le département (dix-huit crédits)

mémoire (vingt-sept crédits)

un mémoire d'environ cent pages sur un sujet distinct de celui ou ceux qui ont déjà fait l'objet d'un rapport de recherche dans le cadre d'un atelier. Toutefois, le mémoire de maîtrise peut prendre la forme d'une série d'articles totalisant environ cent pages pour fins de publication à moyen terme dans une revue spécialisée.

profil B

dix séminaires ou ateliers (trente crédits)[2]

cinq ateliers (quinze crédits)

liste des séminaires

LIN7500 Phonologie du français du Québec (3 cr.)
LIN7510 Phonologie (3 cr.)
LIN7520 Syntaxe (3 cr.)
LIN7530 Sémantique (3 cr.)
LIN7540 Phonétique (3 cr.)

LIN7550 Les théories en linguistique (3 cr.)
LIN7560 Syntaxe du français du Québec (3 cr.)
LIN7570 Grammaire et lexique (3 cr.)
LIN7600 Planification linguistique (3 cr.)
LIN7610 La variation linguistique dans le français montréalais (3 cr.)
LIN7620 Langues en contact (3 cr.)
LIN7630 Théories sociolinguistiques de la variation (3 cr.)
LIN7640 Linguistique amérindienne (3 cr.)
LIN7650 Problèmes avancés en sociolinguistique (3 cr.)
LIN7700 Facteurs psychologiques de l'apprentissage des langues secondes (3 cr.)
LIN7710 Acquisition du langage (3 cr.)
LIN7720 Neurolinguistique (3 cr.)
LIN7730 Théories psycholinguistiques (3 cr.)
LIN7800 Évaluation de l'apprentissage des langues (3 cr.)
LIN7810 Enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
LIN7820 Problèmes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (3 cr.)
LIN7830 Problèmes d'enseignement du français, langue seconde (3 cr.)
LIN7900 Politiques gouvernementales et enseignement du français (3 cr.)
LIN7910 Ressources matérielles de l'enseignement du français (3 cr.)
LIN7920 Linguistique générale et enseignement du français au secondaire et au collégial (3 cr.)
LIN7930 La lecture (3 cr.)

liste des ateliers[2]

LIN8010 Atelier de linguistique théorique I (3 cr.)
LIN8020 Atelier de linguistique théorique II (3 cr.)
LIN8030 Atelier de linguistique théorique III (3 cr.)
LIN8040 Atelier sur le terrain (3 cr.)
LIN8050 Atelier sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
LIN8060 Atelier sur une langue au choix (3 cr.)
LIN8070 Atelier sur le développement et l'acquisition du langage (3 cr.)
LIN8080 Atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues I (3 cr.)
LIN8090 Atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues II (3 cr.)
LIN8110 Atelier sur les troubles du langage (3 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) *Atelier:* ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

programme: certificat de deuxième cycle en prévisions météorologiques[1]

responsable: Georges Jakimow, directeur du département de physique

grade: certificat en prévisions météorologiques

objectifs: le programme est axé vers la formation aux techniques de prévisions: familiarisation aux méthodes d'observations, développement des aptitudes à l'analyse frontologique et aux téphigrammes, application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique, analyse synoptique avancée. Le programme donne, de plus, une formation théorique générale en météorologie qui permettra à l'étudiant de prétendre à une grande mobilité dans le choix de carrières en météorologie.

conditions d'admission: Baccalauréat spécialisé en physique, en mathématiques, en génie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): être à l'emploi d'un organisme public ou privé et être recommandé par son employeur, ou être boursier d'un organisme national ou international (ACDI, OMM, OACI, etc) et être recommandé par cet organisme.

liste des activités:[2]

les douze activités suivantes (trente-six crédits):[3]

PHY7085 Techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
PHY7620 Météorologie synoptique (3 cr.)
PHY7622 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
PHY7624 Météorologie physique (3 cr.)
PHY7625 Météorologie thermodynamique (3 cr.)
PHY7626 Météorologie dynamique (3 cr.)
PHY7628 Météorologie appliquée (3 cr.)
PHY7630 Laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
PHY7632 Laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
PHY7634 Laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
PHY7636 Laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
PHY8620 Présentation synoptique (3 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte trente-six crédits.
2) L'offre de cours dans ce programme d'études ne permet que le régime d'études à temps complet et est réparti sur deux sessions.
3) PHY8620 *Présentation synoptique* correspond à une activité quotidienne pendant trente semaines.

programme: maîtrise en sciences de l'environnement[1]

responsable: André Hade, directeur du programme

Ce programme est offert conjointement par le Centre de recherche en sciences de l'environnement: Conrad East, directeur, et les départements suivants:
département de chimie: Guido A. Capuano, directeur
département de géographie: Bernard Vachon, directeur
département de physique: Georges Jakimow, directeur
département des sciences biologiques: Luc Desnoyers, directeur
département des sciences de la terre: Yvon Pageau, directeur

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en sciences de l'environnement est un programme de type professionnel qui s'adresse aux étudiants issus de diverses disciplines scientifiques qui désirent s'intégrer au marché du travail. Il vise à compléter une formation disciplinaire de base et à assurer une compétence à la pratique de cette discipline appliquée à l'environnement. Ce programme résolument multidisciplinaire puise ses ressources dans les départements scientifiques ainsi qu'au Centre de recherche en sciences de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal. Ainsi, l'enseignement, la recherche, l'encadrement et la gestion sont assurés par des membres des départements de chimie, de géographie, de physique, des sciences biologiques et des sciences de la terre et par ceux du CERSE.

Certains éléments du programme forcent l'étudiant à s'intégrer à une équipe multidisciplinaire alors que d'autres, de caractère très spécifique, s'adressent aux spécialistes disciplinaires. L'ensemble du programme assure ainsi aux futurs praticiens une formation adéquate sur la protection du milieu et la saine gestion des ressources naturelles.

conditions d'admission: le candidat doit posséder un diplôme universitaire de premier cycle dans l'une des disciplines suivantes: biologie, chimie, géographie physique, physique, sciences de la terre, agronomie, génie, ou un diplôme jugé l'équivalent, et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): Les candidats doivent entre outre se soumettre à une entrevue devant un comité d'admission.

liste des activités[2]

les trois cours suivants (neuf crédits):

ENV8000 Écosystème (3 cr.)
ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant doit s'inscrire à douze cours comme suit (trente-six crédits):

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

ENV8100 Instrumentation et analyse (3 cr.) /ENV8150/
ENV8110 Limnologie (3 cr.)
ENV8120 Biogéographie (3 cr.)
ENV8130 Photo-interprétation (3 cr.)
ENV8140 Biométéorologie (3 cr.)
ENV8150 Toxicologie (3 cr.)
ENV8160 Pédologie (3 cr.)
ENV8170 Géologie de l'environnement (3 cr.)
ENV8180 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
ENV8190 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
ENV8200 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
ENV8210 Écologie végétale (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

BIO7030 Ressources naturelles; administration des territoires (3 cr.)
BIO7520 Dynamique et aménagement des populations; faune terrestre et aquatique (3 cr.)
BIO7550 Techniques de l'aménagement de la faune (3 cr.)
CHI7010 Chimie de l'eau, les résidus solides (3 cr.)
CHI7020 Pesticides (3 cr.)
GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)
GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)
GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)
GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)
PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)
PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)
ou dans les répertoires de cours des maîtrises ès sciences (biologie), (sciences de la terre) et (chimie)

- deux stages (douze crédits):

ENV8510 Stage I (6 cr.)
ENV8520 Stage II (6 cr.)

Ces stages sont d'une durée de trois mois chacun. Ils permettent à l'étudiant de se familiariser avec le milieu professionnel. Chacun des stages donne lieu à un rapport de stage.

- projet de recherche (six crédits):

ENV8600 Projet de recherche (6 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) Les cours ne seront pas nécessairement tous offerts durant l'année universitaire.

programme: maîtrise en biologie[1]

responsables: Luc Desnoyers, directeur du département des sciences biologiques
Robert Joyal, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en biologie offert par le département des sciences biologiques a pour objectif l'initiation à la recherche scientifique et prépare l'étudiant à accéder à des études de troisième cycle. Il est axé sur des études appliquées à la région de Montréal et à ses zones récréatives. Le champ d'activités inclut d'une part des études de nature écologique de certaines populations animales et végétales, et d'autre part des études, en laboratoire, des incidences du milieu sur les organismes.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un diplôme universitaire de premier cycle en biologie ou un diplôme jugé équivalent, et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent. Il doit avoir procédé à une entente de principe avec un professeur habilité à diriger une thèse. Après examen du dossier, le comité d'admission à la maîtrise établira les modalités et la durée des études et de la recherche.

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits):

BIO8070 Séminaires (3 cr.)
BIO8090 Traitement des données biologiques (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

BIO8020 Bioinformatique (3 cr.)
BIO8030 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
BIO8040 Toxicologie des polluants (3 cr.)
BIO8060 Écologie animale (3 cr.)
BIO8100 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
BIO8150 Limnologie (3 cr.)
BIO8160 Ichtyologie (3 cr.)
BIO8170 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
BIO8190 Écologie végétale (3 cr.)
BIO8200 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
BIO8210 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
BIO8220 Aménagement en entomologie (3 cr.)
BIO8230 Ornithologie (3 cr.)
BIO8260 Méthodologie cytologique (3 cr.)
BIO8270 Chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
BIO8280 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
BIO8290 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
BIO8300 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
BIO8310 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
BIO8320 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)

deux cours parmi ceux de la liste précédente ou choisis à l'extérieur du programme (six crédits):

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de son aptitude à la recherche.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en chimie[1]

responsables: Guido S. Capuano, directeur du département de chimie
André Drweski, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en chimie a comme objectif l'initiation à la recherche et aux études avancées. L'ensemble est orienté vers la chimie appliquée, en particulier vers les domaines de l'électrochimie, de la chimie des polymères, de la chimie pharmaceutique, de la chimie alimentaire et de la chimie analytique. Ce programme, offrant la possibilité d'une maîtrise en collaboration avec des institutions spécialisées, industrielles ou gouvernementales, permettra de former des chimistes mieux adaptés aux problèmes pratiques, sans toutefois sacrifier le côté théorique. De plus, les chimistes déjà engagés dans une carrière pourront, sans abandonner leur emploi, poursuivre dans le cadre de ce programme des cours théoriques le soir. Quant aux travaux de laboratoire, ils pourront être effectués chez leur employeur selon certaines conditions.

conditions d'admission: le candidat doit posséder le baccalauréat spécialisé en chimie ou l'équivalent et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent. Le candidat doit, en outre, se soumettre à une entrevue devant le comité d'admission à la maîtrise.

liste des activités[2]

les deux cours suivants (six crédits):

CH I 7120 Procédés industriels (3 cr.)
CH I 7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

CH I 7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)
CH I 7040 Chimie alimentaire (3 cr.)
CH I 7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)
CH I 7080 Structure et propriété des métaux (3 cr.)
CH I 7100 Analyse de traces (3 cr.)
CH I 7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)
CH I 7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
CH I 7240 Étude critique de sujets choisis en chimie I (3 cr.)
CH I 7260 Étude critique de sujets choisis en chimie II (3 cr.)

deux cours libres (six crédits)[3]

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat doit rédiger un mémoire.

---

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Montréal est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
3) Sujets à l'approbation du tuteur et du département.

programme: maîtrise en mathématiques[1]

responsables: François Carreau, directeur du département de mathématiques
Nadine Bednarz, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: ce programme se veut une initiation à la recherche, aux techniques bibliographiques et aux autres techniques de communication scientifique. D'autre part, il constitue la voie normale d'accès aux études de troisième cycle. Il tient compte de la variété des débouchés sur le marché du travail: promotion de l'enseignement des mathématiques; utilisation des mathématiques particulièrement dans l'industrie; pénurie de spécialistes en disciplines fondamentales. Le programme comporte trois options: *mathématiques fondamentales,* qui a pour but d'initier l'étudiant à la recherche par l'acquisition de connaissances organisées autour d'un sujet, d'habitudes personnelles de travail soutenu et une d'initiation au travail bibliographique et autres techniques de communication scientifique; *mathématiques appliquées,* qui se veut être abordée sous deux points de vue: l'un plus théorique auquel cas elle a essentiellement le même but que l'option *mathématiques fondamentales;* l'autre plus pratique (orientation vers le marché du travail), auquel cas elle a pour but de donner à l'étudiant une préparation plus poussée par l'acquisition d'un large éventail de connaissances, d'expérience pratique et d'une spécialisation; *enseignement des mathématiques,* qui a pour but de former des personnes jouissant d'une certaine autonomie de travail, capables d'assimiler certaines données mathématiques et didactiques, d'en faire la synthèse et de la transmettre à d'autres, de servir de pivot à des équipes de professeurs et d'oeuvrer au sein d'organismes gouvernementaux ou centres de recherche.

conditions d'admission

option *mathématiques fondamentales* ou *mathématiques appliquées:* baccalauréat spécialisé en mathématiques ou l'équivalent comprenant au moins soixante-six crédits de mathématiques.

option *enseignement des mathématiques:* baccalauréat spécialisé en mathématiques ou l'équivalent comprenant au moins soixante-six crédits en mathématiques et douze crédits en didactique ou psychopédagogie, ou l'équivalent, ou baccalauréat spécialisé d'enseignement secondaire (mathématiques) comprenant au moins cinquante et un crédits en mathématiques.

Tout candidat doit avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B», ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): connaissance du français.[2]

liste des activités

option mathématiques fondamentales

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits):[3]

MAT7000 Théorie des catégories (3 cr.)
MAT7010 Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
MAT7020 Théorie des nombres (3 cr.)
MAT7030 Topologie générale (3 cr.)
MAT7050 Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
MAT7070 Mesure et probabilités (3 cr.)
MAT7100 Théorie des anneaux (3 cr.)
MAT7110 Analyse complexe (3 cr.)
MAT7150 Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
MAT7200 Algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
MAT7360 Graphes et combinatoire (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)
MAT8000 Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
MAT8130 Géométrie différentielle (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

option mathématiques appliquées

profil: théorie des mathématiques appliquées

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits):[3]

MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)
MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)
MAT7140 Compléments d'informatique (3 cr.)
MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)
MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)
MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)
MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)
MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)
MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

profil orienté vers le marché du travail

le cours suivant:

MAT7260 Stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)

huit cours de mathématiques (vingt-quatre crédits) choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins six parmi ceux énumérés dans le profil *mathématiques appliquées*[3]

rapport de stage (dix-huit crédits)

L'étudiant doit rédiger un rapport sur son stage.

option enseignement des mathématiques

Selon sa spécialisation, l'étudiant opte pour l'un des profils ci-dessous et prépare un travail de recherche.

étudiant détenteur d'un baccalauréat spécialisé en enseignement secondaire

dix-huit crédits repartis comme suit:

- deux cours parmi les suivants (six crédits):

EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)
MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

- quatre cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle (douze crédits)[4]

étudiant détenteur d'un baccalauréat spécialisé en mathématiques

dix-huit crédits repartis comme suit:

- quatre cours de pédagogie ou de didactique parmi ceux énumérés précédemment (douze crédits)
- deux cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle (six crédits)[5]

recherche (vingt-sept crédits)

Le travail de recherche se fait selon la formule *stages et mémoire* avec, dans certains cas, le recours possible par l'étudiant à la formule *activités professionnelles.*

formule: stages et mémoire

activités préparatoires au mémoire (quinze crédits)

MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)
MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

mémoire (douze crédits)

formule: activités professionnelles

les activités suivantes (vingt-sept crédits):

MAT7390 Stage d'internat (9 cr.)
MAT7490 *Un ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème* (9 cr.)
MAT7690 Examen général de fin d'études (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) La connaissance de l'anglais est souhaitable mais non requise.
3) Voir *description des activités de deuxième et de troisième cycles.*
4) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de mathématiques deux cours choisis parmi ceux des séries 4000, 5000 et 6000 en mathématiques au premier cycle.
5) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de pédagogie ou de didactique les cours MAT2020 et MAT3020. Obligatoirement, l'étudiant doit suivre un minimum de deux cours parmi les suivants: MAT2020, MAT3020, MAT7290, MAT8390. Parmi les cours de pédagogie ou de didactique, les cours MAT7290 et MAT8390 sont privilégiés. Le cours MAT7190 est obligatoire pour l'obtention du permis d'enseignement au niveau collégial.

programme: maîtrise en sciences de la terre[1]

responsables: Yvon Pageau, directeur du département
Gilbert Prichonnet, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: poursuivant ses axes de développements, le département offre un programme d'approche globale permettant à l'étudiant d'aborder *tous les phénomènes géologiques du quaternaire*, y compris le magmatisme. L'étudiant pourra s'orienter dans les disciplines suivantes: géochimie, géologie appliquée, géologie structurale, géomorphologie, minéralogie, paléontologie, pétrologie, sédimentologie, stratigraphie. Ce programme permet ainsi tout aussi bien l'étude des grands problèmes géologiques, que l'acquisition des méthodes d'étude sur le terrain, ou l'apprentissage des techniques usuelles et modernes en laboratoire.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un diplôme universitaire de premier cycle en sciences de la terre ou en géologie, ou un diplôme jugé équivalent et avoir obtenu, à la fin de ses études de premier cycle, une moyenne cumulative au moins égale à B. Le candidat doit obtenir un accord de principe d'un professeur habilité à diriger une thèse.

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits)[2]

SCT7115 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
SCT7125 Pédologie (3 cr.)
SCT7135 Sédimentologie (3 cr.)
SCT7140 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
SCT7150 Géologie de l'environnement (3 cr.)
SCT7160 Hydrogéologie (3 cr.)
SCT8015 Minéralogie et pétrologie (3 cr.)
SCT8120 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
SCT8130 Micropaléontologie (3 cr.)
SCT8140 Traitement des données géologiques (3 cr.)
SCT8155 Séminaire (3 cr.)
SCT8160 Géologie marine (3 cr.)
SCT8170 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
SCT8180 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
SCT9070 Minéralogie des argiles (3 cr.)
SCT9085 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
SCT9110 Glaciologie (3 cr.)
SCT9125 Géochimie (3 cr.)
SCT9130 Microclimatologie (3 cr.)
SCT9145 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
SCT9150 Géochimie du quaternaire (3 cr.)
SCT9160 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces cours ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

programme: maîtrise en économique[1]

responsables: Joseph-H., Chung, directeur du département d'économique
N..., directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: les problèmes d'économie publique ont inspiré notre programme de maîtrise. Les principales concentrations se rapportent aux domaines suivants: santé-éducation-travail, logement-transport-pollution, stabilisation-répartition. Chacune des concentrations comporte un cours adapté au thème général de la concentration plus un atelier sur les sujets indiqués. L'atelier est placé sous la responsabilité d'un professeur et prévoit la participation d'autres spécialistes. Il crée, entre autres, des conditions propices à la préparation du mémoire de maîtrise et au travail d'équipe.

Des connaissances adéquates en théorie économique sont une exigence normale à satisfaire par des cours avancés de théorie économique.

conditions d'admission: le candidat doit être détenteur d'un baccalauréat spécialisé en économique ou l'équivalent; avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

liste des activités

cinq cours parmi les suivants (quinze crédits):

ECO7000 Théorie micro-économique avancée (3 cr.)
ECO7010 Théorie macro-économique avancée (3 cr.)
ECO7020 Séminaire de politique économique (3 cr.)
ECO7030 Séminaire d'économétrie (3 cr.)
ECO7040 Théorie du rendement social et analyse des projets publics (3 cr.)
ECO7050 Économie de la stabilisation et de la répartition (3 cr.)

un atelier parmi les suivants (trois crédits):

ECO8010 Atelier santé-éducation-travail (3 cr.)
ECO8020 Atelier logement-transport-pollution (3 cr.)
ECO8030 Atelier stabilisation-répartition (3 cr.)

examen de synthèse (neuf crédits)

ECO8500 Examen de synthèse (9 cr.)

Tout étudiant est appelé à subir un examen de synthèse en présence d'un jury de trois membres, dont le directeur du mémoire.

mémoire (dix-huit crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui ne devrait pas excéder cent pages.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en histoire[1]

responsables: Jean-Paul Bernard, directeur du département d'histoire
Paul André Linteau, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme, qui est centré sur l'analyse des sociétés de la fin du XVIIIe siècle, du XIXe et du XXe siècles, veut contribuer aux progrès de la connaissance historique, de même qu'à la formation intellectuelle et socio-politique des participants. Il est plus particulièrement structuré de manière à favoriser la mise à contribution des sciences sociales et à permettre la liaison organique entre les études portant sur l'histoire générale (Europe, États-Unis et Amérique latine) et celles portant sur l'histoire canadienne (Canada et Québec).

conditions d'admission: être détenteur d'un baccalauréat spécialisé ou d'une licence en histoire et avoir obtenu une moyenne d'au moins B, ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): le candidat doit posséder une connaissance suffisante de la langue anglaise.

liste des activités

dix-huit crédits choisis dans l'une ou l'autre des options suivantes:

histoire économique et sociale

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.) (ECO7900)
HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits):

HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales (1750-1850): analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

Le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire des idéologies et société.*

histoire des idéologies et société

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

H I S 7 0 0 1 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
H I S 7 0 0 2 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
H I S 7 0 0 3 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 3 0 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
H I S 7 0 4 2 Évolution du capitalisme (3 cr.)
SOC 7 0 7 0 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC 7 0 7 1 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits):

H I S 7 0 5 5 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
H I S 7 0 5 6 Histoire des idéologies, Canada-Québec, au XXe siècle (3 cr.)
H I S 7 0 5 8 Le libéralisme, sa formation, son histoire (1750-1850) (3 cr.)
H I S 7 0 5 9 Histoire des idéologies en Europe de 1850 à nos jours (3 cr.)
H I S 7 0 6 0 Séminaire de recherche (3 cr.)

le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire économique et société*.

mémoire (vingt-sept crédits dont douze consacrés à une présentation préliminaire)

Le candidat à la maîtrise doit préparer un mémoire représentant un apport original à la science historique et rédigé sous la direction d'au moins deux professeurs du département, dont un agit comme directeur en titre.

La préparation du mémoire comprend deux étapes préliminaires avant sa rédaction et sa présentation finales.

H I S 8 0 1 0 Préparation du mémoire I (3 cr.)
H I S 8 0 2 0 Préparation du mémoire II (9 cr.) (HIS8010)

Pour s'inscrire à sa deuxième session le candidat devra, au préalable, avoir formé son comité de thèse, avec l'aide du comité de maîtrise.

La présentation du mémoire lui-même compte pour quinze crédits.

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en philosophie[1]

responsables: Harel Malouin, directeur du département de philosophie
Georges Leroux, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme d'études est conçu comme un niveau d'études permettant directement l'accès au marché du travail ou encore à un troisième cycle d'études. Il cherche à favoriser l'interdisciplinarité et vise l'apprentissage de méthodologies rigoureuses dans trois domaines particuliers: la philosophie des sciences et l'épistémologie; les sciences du langage et les discours philosophiques qui leur correspondent; la théorie des idéologies et la philosophie sociale.

conditions d'admission: détenir un baccalauréat spécialisé en philosophie ou l'équivalent; avoir une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

Candidat possédant un diplôme de premier cycle dans une autre discipline: des formules assouplies ont été mises au point par le comité des études de maîtrise pour la reconnaissance des équivalences. Le candidat possédant un diplôme de premier cycle dans une discipline autre que la philosophie est prié de rencontrer le directeur du comité des études de maîtrise. Il veillera à apporter une liste des cours déjà suivis ainsi que les résultats obtenus.

adultes: Une attention particulière sera apportée à l'évaluation des dossiers soumis par des adultes ayant interrompu leurs études et qui désireraient les reprendre.

condition(s) particulière(s): la connaissance d'une deuxième langue moderne est exigée.

liste des activités

les six cours suivants (dix-huit crédits):

PHI 7010 Problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
PHI 7020 Épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
PHI 7110 La sémiologie et les théories de la signification (3 cr.)
PHI 7120 Théorie du discours philosophique (3 cr.)
PHI 7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)
PHI 7220 Problèmes généraux du discours normatif (3 cr.)

deux ateliers de recherche choisis dans l'une des séries suivantes (six crédits):

épistémologie

PHI 8020 La formalisation et modèles (3 cr.)
PHI 8050 La formalisation et modèles (3 cr.)

PHI 8030 Recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)
PHI 8060 Recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)

PHI 8040 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8070 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)

sémiologie

PHI 8120 Théorie de la communication (3 cr.)
PHI 8150 Théorie de la communication (3 cr.)

PHI 8130 Cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)
PHI 8160 Cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)

PHI 8140 Application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)
PHI 8170 Application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)

idéologie

PHI 8220 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8250 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)

PHI 8230 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8260 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)

PHI 8240 Recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)
PHI 8270 Recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)

mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire qui pourra prendre diverses formes: soit un essai de cent à cent cinquante pages, soit une série d'articles de revue. Exceptionnellement, il pourra être collectif.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en psychologie[1]

responsables: Jean-Claude Mongeau, directeur du département de psychologie
Monique Lefebvre-Pinard, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme de deuxième cycle veut contribuer au développement des études psychologiques dans le milieu universitaire québécois francophone et former des spécialistes de l'intervention et de la recherche en psychologie selon les trois orientations suivantes: psychologie de l'éducation, santé mentale et psychologie behaviorale.

conditions d'admission: détenir un baccalauréat spécialisé en psychologie ou l'équivalent et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): être accepté par le département avec l'assurance que le projet de l'étudiant s'inscrive dans l'un ou l'autre des trois axes d'orientation qui sont: psychologie behaviorale, psychologie de l'éducation et santé mentale.

liste des activités[2]

les quatre cours suivants (douze crédits):

PSY8201 Stage I (3 cr.)
PSY8202 Stage II (3 cr.)
PSY8203 Stage III (3 cr.)
PSY8204 Stage IV (3 cr.)

six cours au choix parmi les suivants (dix-huit crédits):

PSY8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
PSY8102 Atelier de mesure (3 cr.)
PSY8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
PSY8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
PSY8105 Méthode de recherche I (3 cr.)
PSY8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
PSY8107 Cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
PSY8108 Séminaire lié aux stages (3 cr.)
PSY8109 Théorie des micro-groupes (3 cr.)
PSY8110 Relations humaines (3 cr.)
PSY8111 Psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
PSY8112 Psychologie des organisations (3 cr.)
PSY8113 Santé mentale et société (3 cr.)
PSY8114 Psychologie projective (3 cr.)
PSY8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
PSY8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
PSY8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
PSY8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)

PSY8119 Psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
PSY8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
PSY8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
PSY8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
PSY8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent: nouvelles approches (3 cr.)
PSY8124 Logique des interfaces (3 cr.)
PSY8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
PSY8126 Psychologie comparée; éthologie animale (3 cr.)
PSY8127 La psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
PSY8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
PSY8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
PSY8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
PSY8131 La psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
PSY8134 Les relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
PSY8135 L'intervention familiale (3 cr.)
PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
PSY8138 Structure sociale et personnalité (3 cr.)
PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
PSY8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
PSY8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
PSY8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
PSY8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
PSY8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
PSY8145 Évaluation du comportement déviant: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
PSY8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
PSY8150 Analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
PSY8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
PSY8152 Développement moral (3 cr.)
PSY8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)
PSY8154 Éthologie humaine (3 cr.)
PSY8155 Psychopharmacologie (3 cr.)
PSY8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
PSY8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
PSY8158 Cybernétique de la perception (3 cr.)
PSY8159 La psychologie de la créativité (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant à la maîtrise doit présenter un mémoire; un comité d'études, formé de trois professeurs, supervise le travail de recherche.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) Le cheminement de ce programme d'études sera précisé ultérieurement.

programme: maîtrise en sciences politiques[1]

responsables: Jean-Marc Piotte, directeur du département de science politique
Jacques Léveillée, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme de deuxième cycle se veut une continuation des études du premier cycle et une ouverture vers la recherche par des stages de travail et de formation, en collaboration avec des organismes extérieurs et par une participation à des programmes de recherche du département.

conditions d'admission: détenir un baccalauréat spécialisé en science politique, ou une formation jugée équivalente, ou un baccalauréat spécialisé dans une autre discipline; dans ce dernier cas, le candidat doit se soumettre à certaines exigences particulières. Le candidat doit avoir généralement obtenu une évaluation cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits):

L'étudiant peut regrouper ses cours dans l'une des quatre grandes concentrations énumérées plus bas, mais il ne peut choisir plus de quatre cours dans la même concentration.

L'étudiant peut également choisir ses activités dans la liste des activités hors concentration. Il ne peut cependant choisir deux ateliers reliés à des séminaires appartenant à une même concentration ou portant sur un thème analogue.

concentration analyse politique

POL7100 Questions politiques québécoises (3 cr.)
POL7110 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
POL7120 Transformations actuelles des appareils d'état (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7200 Théorie politique: le marxisme (3 cr.)
POL7210 Problèmes des idéologies contemporaines (3 cr.)
POL7610 Théorie politique systématique (3 cr.)

concentration politique comparée

POL7220 Problèmes de politique intérieure des états socialistes (3 cr.)
POL7250 Amérique latine I (3 cr.)
POL7260 Amérique latine II (3 cr.) (POL7250)
POL7270 Développement comparé: Amérique latine et Afrique (3 cr.)
POL7280 Afrique (3 cr.)
POL7290 La politique en Europe occidentale (3 cr.)
POL7380 Théories et modèles des systèmes politiques comparés (3 cr.)

concentration administration publique

ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
POL7120 Transformations actuelles des appareils d'état (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)
POL7540 Politiques locales comparées (3 cr.)
POL7600 Planification et aménagement du territoire (3 cr.)
POL7620 Administration consultative (3 cr.)
POL7700 Gestion du personnel dans l'administration publique (3 cr.)

concentration relations internationales

POL7230 Problèmes de politique extérieure des états socialistes (3 cr.)
POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)
POL7360 Sociologie des relations internationales (3 cr.)
POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)
POL7390 Problèmes de la politique étrangère du Canada (3 cr.)

activités hors concentration

POL7050 Méthodologie et techniques d'analyse I (3 cr.)
POL7060 Méthodologie et techniques d'analyse II (3 cr.)
POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)
POL8100 Atelier en science politique I (3 cr.)
POL8110 Atelier en science politique II (3 cr.)
POL8120 Atelier en science politique III (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire rédigé sous la direction d'un professeur du département et dans la spécialisation choisie. La préparation du mémoire se fait en trois étapes préliminaires avant sa rédaction et sa présentation finales, soit:

POL8010 Rédaction du mémoire I (3 cr.)
POL8020 Rédaction du mémoire II (3 cr.)
POL8030 Rédaction du mémoire III (3 cr.)

Après réussite de ces activités, l'étudiant reçoit l'autorisation de s'inscrire à la rédaction du mémoire qui compte lui-même pour dix-huit crédits.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en sciences religieuses[1]

responsable: Louis Rousseau, directeur du département des sciences religieuses et directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme d'études, centré sur l'étude de la religion au Québec, veut répondre aux besoins spécifiques du milieu québécois et renforcer la qualité de l'enseignement et de la recherche en religiologie à tous les niveaux. Par l'étude descriptive et interprétative du phénomène religieux, le programme se propose de dégager les rôles joués par l'expérience religieuse et ses représentations dans la structure et le fonctionnement de notre culture québécoise.

conditions d'admission: détenir le baccalauréat spécialisé en sciences religieuses ou l'équivalent et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins B ou l'équivalent.

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits):

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
REL7190 Atelier de recherche I: méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)

huit cours (vingt-quatre crédits) ou cinq cours (quinze crédits) parmi les suivants:

REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
REL7130 Enseignement religieux québécois: théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois: prospectives (3 cr.)
REL7150 Christianisme contemporain au Québec: transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
REL7160 Christianisme contemporain au Québec: transformations institutionnelles (3 cr.)
REL7170 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
REL7180 Spiritualités nouvelles (3 cr.)
REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

mémoire (douze ou vingt et un crédits)

L'étudiant doit entreprendre une recherche et présenter un rapport sous une des formes suivantes: un mémoire, une participation à une recherche concertée, ou quatre articles. Chacune de ces recherches sera adaptée au

type de scolarité choisi par l'étudiant.

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme: maîtrise en sociologie[1]

responsables: Stephen Schecter, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme de maîtrise en sociologie vise à permettre le développement cumulatif de la connaissance concrète de notre société et à constituer une instance de passage entre une formation générale et une formation spécialisée. Le programme de maîtrise est offert dans deux concentrations: *la sociologie économique:* comprend des cours et des recherches dirigés fondamentalement vers l'étude des mécanismes propres au développement socio-économique et à l'aménagement régional et urbain; *la sociologie de la culture et épistémologie:* comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude de la révolution scientifique et technique, l'analyse des problèmes relatifs à la production et à la transmission de la culture par les systèmes d'éducation tant formels que parallèles, et vers l'étude des mouvements sociaux de type culturel. L'épistémologie des sciences humaines comprend également des cours et des recherches relevant de cette concentration.

conditions d'admission: le candidat doit posséder un baccalauréat en sociologie ou l'équivalent. Il doit avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

liste des activités

deux cours obligatoires (six crédits):

SOC7030 Théorie sociologique avancée (3 cr.)
SOC7040 Méthodologie avancée (3 cr.)

quatre cours répartis selon l'une ou l'autre des concentrations suivantes (douze crédits):

sociologie économique

- les trois cours suivants (neuf crédits):

SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)
SOC7460 Théorie socio-politique (3 cr.)
SOC7470 Histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)

- un cours à option parmi les suivants (trois crédits):

SOC7520 Sociologie urbaine (3 cr.)
SOC7530 Sociologie du travail (3 cr.)
SOC7540 Analyse des classes sociales (3 cr.)
SOC7550 Planification des ressources humaines (3 cr.)
SOC7560 Analyse automatique du discours (3 cr.)
SOC7570 Jeunesse et révolution culturelle (3 cr.)
SOC7580 Idéologie et religion (3 cr.)

sociologie de la culture et épistémologie

- deux cours parmi les suivants (six crédits):

SOC7100 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
SOC7350 Sociologie de l'éducation (3 cr.)
SOC7360 Sociologie de la production culturelle (3 cr.)

- deux cours parmi la liste de ceux à option énumérés ci-avant (six crédits)

Ces cours cours peuvent également être choisis, avec l'approbation du responsable du programme, dans le répertoire de cours de deuxième cycle rattachés à d'autres départements.

quatre laboratoires (douze crédits):[2]

Les laboratoires fonctionnant au sein du département sont le lieu physique et intellectuel permettant:

- l'articulation des recherches menées par les professeurs dont les intérêts convergent vers un même champ d'études, sans pour cela recouper nécessairement le même objet. Ils assurent l'infrastructure minimale permettant de coordonner les efforts, de bénéficier de la collaboration des collègues, de véhiculer les informations relatives à toutes les activités de recherche, relevant d'un même champ d'études, réalisées par des professeurs au sein du département;
- la discussion et l'échange des idées en ce qui concerne les nouvelles découvertes ou les nouveaux apports scientifiques (articles, rapports, livres, etc) dans chacun des champs d'études, même si celles-ci ou ceux-ci ne sont pas directement reliés à des recherches en cours;
- l'encadrement des étudiants inscrits à la maîtrise en ce qui touche à la partie de la scolarité consacrée à des travaux de recherche.

Une fois définie la concentration de son choix (sociologie économique ou sociologie de la culture et épistémologie), l'étudiant choisit parmi les professeurs travaillant au sein du laboratoire qui s'y rattache la personne qui l'orientera dans son travail de recherche soit en le faisant participer à une investigation déjà en cours soit en le guidant dans toutes les étapes du déroulement d'une investigation nouvelle.

sociologie économique

SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)
SOC7425 Laboratoire de sociologie économique III (3 cr.)
SOC7435 Laboratoire de sociologie économique IV (3 cr.)

sociologie de la culture et épistémologie

SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
SOC7325 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie III (3 cr.)
SOC7335 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie IV (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant obtient ces dits crédits soit en présentant un mémoire individuel ou collectif, soit en accomplissant un stage de recherche aboutissant à un rapport.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) L'étudiant s'inscrit aux laboratoires et/ou à des cours à option (douze crédits).

programme: doctorat en psychologie[1]

responsables: Jean-Claude Mongeau, directeur du département de psychologie
Monique Lefebvre-Pinard, directeur du programme

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: le programme de doctorat en psychologie implique une spécialisation en psychologie scientifique, tant en psychologie appliquée qu'en psychologie fondamentale. Le programme se situe dans une perspective de recherche scientifique aux niveaux les plus avancés de la discipline psychologique. Il doit assurer la formation méthodologique d'un spécialiste habilité à l'exploration systématique de différents types de problèmes, appuyée de la connaissance académique pertinente à toute entreprise contemporaine de recherche. En mettant l'accent sur une psychologie scientifique, le programme de doctorat veut ainsi proposer une vision intégrée de la psychologie, portant autant sur les fondements scientifiques de l'intervention appliquée que sur les recherches de nature plus fondamentale.

conditions d'admission

Détenir une maîtrise ès arts (psychologie) de l'Université du Québec à Montréal ou l'équivalent; être accepté par un directeur de thèse; posséder une très bonne connaissance d'une deuxième langue.

liste des activités

un minimum de quatre séminaires parmi les suivants (douze crédits):

contenu fixe

PSY9808 Évolution de la psychologie (3 cr.)
PSY9831 Méthodes thérapeutiques auprès de l'enfant (3 cr.)
PSY9839 Méthodes thérapeutiques auprès de l'adulte (3 cr.)
PSY9852 Troubles neurologiques et répercussions psychologiques (3 cr.)
PSY9855 Clinique expérimentale (3 cr.)
PSY9856 Langage et communication (3 cr.)
PSY9858 Psychologie collective et changement social (3 cr.)
PSY9861 Mécanismes de l'inadaptation (3 cr.)
PSY9872 Psychologie de l'éducation et planification du changement (3 cr.)
PSY9878 Processus cognitifs (3 cr.)
PSY9885 Psychologie comparée (3 cr.)

contenu mobile

PSY9811 Problèmes de mesure et d'analyse (3 cr.)
PSY9812 Théories psychologiques et schémas de recherche (3 cr.)
PSY9815 Problèmes particuliers de psychophysiologie (3 cr.)
PSY9820 Apprentissage et mémoire (3 cr.)
PSY9836 Psychologie de l'éducation et prospectives (3 cr.)
PSY9837 Processus de socialisation (3 cr.)

PSY9838 Facteurs sociaux en psychopathologie (3 cr.)
PSY9870 La marginalité chez l'enfant (3 cr.)
PSY9871 Didactique de l'enseignement de la psychologie (3 cr.)
PSY9875 Motivation et émotion (3 cr.)
PSY9877 Techniques de changement comportemental planifié (3 cr.)
PSY9879 Développement cognitif et construction de didactiques (3 cr.)
PSY9880 Apprentissage et développement (3 cr.)
PSY9895 Approches communautaires en psychologie (3 cr.)

un minimum de trois ou un maximum de quatre cours parmi les suivants (trente-six ou quarante-huit crédits):

PSY9887 Stage I (12 cr.)
PSY9888 Stage II (12 cr.)
PSY9889 Stage III (12 cr.)
PSY9890 Stage IV (12 cr.)

un minimum de deux ou un maximum de quatre cours parmi les suivants (douze ou vingt-quatre crédits):

PSY9840 Séminaires spécialisés I (6 cr.)
PSY9841 Séminaires spécialisés II (6 cr.)
PSY9842 Séminaires spécialisés III (6 cr.)
PSY9843 Séminaires spécialisés IV (6 cr.)

thèse (neuf crédits)

PSY9849 Thèse (9 cr.)

Le candidat au doctorat doit consacrer une partie de sa formation à une recherche personnelle dont il fait rapport dans une thèse; cette thèse est soutenue devant jury.

---

1) Ce programme d'études comporte quatre-vingt-un crédits.

programmes d'études avancées gérés conjointement

programme: maîtrise en sciences de l'atmosphère[1]

responsables: Jacques Dionne, directeur intérimaire du programme

Jacques Dionne, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Rimouski
René Verreault, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Chicoutimi
Isztar Zawadzki, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Montréal

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: ce programme veut donner à l'étudiant une formation de base en physique de l'atmosphère en insistant sur les méthodes quantitatives et les problèmes d'instrumentation, l'obliger au niveau de sa recherche à choisir son champ de spécialisation et l'inciter à élargir ses préoccupations, grâce à un encadrement multidisciplinaire fort et efficace.

conditions d'admission: Baccalauréat spécialisé en sciences, sciences appliquées ou en géographie, ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins «B» ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): les candidats devront en plus posséder les connaissances suivantes:[2]
- connaissances en mathématiques: calcul différentiel et intégral (dérivées ordinaires et partielles; intégrales multiples, champs et équations vectoriels; séries; fonctions spéciales, matrices); équations différentielles (ordinaires et partielles); variables complexes; statistique (statistiques mathématiques de base et statistique appliquée); programmation;
- connaissances en physique: mécanique classique (énergie, lois de conservation, mouvements oscillatoires et linéaires, systèmes en rotation); thermodynamique classique et/ou physique statistique (lois de gaz parfaits; lois de thermodynamique; chaleur);
- connaissance de la langue française (parlée, lue et ecrite) et connaissance de la langue anglaise.

liste des activités[3]

les six cours suivants (dix-huit crédits):

SCA7010 Physique de l'atmosphère I (3 cr.)
SCA7020 Processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
SCA7030 Météorologie dynamique (3 cr.)
SCA7040 Présentation synoptique (3 cr.)
SCA7300 Activités dirigées (3 cr.)
SCA7310 Séminaire

trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

SCA7100 Physique de l'atmosphère II (3 cr.)
SCA7110 Microclimatologie (3 cr.)

SCA7120 Laboratoire synoptique avancé (3 cr.)
SCA7130 Climatologie physique (3 cr.)
SCA7140 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)
SCA7150 Hydrodynamique (3 cr.)
SCA7160 Climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
SCA7200 Météorologie dynamique II (3 cr.)
SCA7210 Méthodes numériques de calcul (3 cr.)
SCA7220 Atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.)
SCA7230 Atmosphère marine (3 cr.)
SCA7240 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA7250 Mesures des polluants (3 cr.)
SCA7260 Électronique appliquée (3 cr.)

thèse (trente-trois crédits)

La recherche poursuivie par l'étudiant dans le cadre de son programme doit lui permettre de développer les qualités inhérentes à un bon chercheur. C'est pourquoi l'étudiant devra choisir un sujet de thèse qui comportera l'identification d'un problème réel et y apporter une contribution valable.

---

1) Programme offert conjointement par les universités constituantes de Montréal, Chicoutimi et Rimouski. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes universités constituantes ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRETAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Pour les candidats qui ne possèdent pas ces connaissances, des cours d'appoint sont exigés.
3) Ce programme d'études comporte soixante crédits.

programme: maîtrise en gestion de projet[1]

responsables: René-Paul Fournier, directeur intérimaire du programme

Pierre Ménard, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Montréal
Roger Héroux, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Trois-Rivières
Raymond Auger, responsable intérimaire à l'Université du Québec à Chicoutimi

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: former des administrateurs capables d'une vision systémique et globale des projets tout en ayant une bonne connaissance des techniques analytiques. Les finissants seront appelés à administrer des projets d'envergure de la phase d'études de rentabilité jusqu'à la dernière phase de réalisation.

conditions d'admission: Baccalauréat spécialisé ou l'équivalent dans un domaine tel que l'administration, le génie, l'architecture, les sciences, les sciences appliquées, avec une moyenne cumulative d'au moins B ou l'équivalent et exercer un emploi à temps complet dans un domaine connexe à la gestion de projet. Il est souhaitable que les candidats aient un minimum de deux ans d'expérience pratique pertinente.

condition(s) particulière(s): Posséder des connaissances équivalentes à un cours d'introduction de niveau universitaire dans les domaines de la probabilité et des statistiques ainsi que la programmation informatique.[2]

liste des activités[3]

les onze cours suivants (trente-trois crédits):[4]

UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.) (UGP7002)
UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.)
UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.) (UGP7003)
UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
UGP7007 Aspects légaux (3 cr.)
UGP7009 Stratégie de gestion (3 cr.)
UGP7101 Travaux dirigés I (3 cr.)
UGP7102 Travaux dirigés II (3 cr.)
UGP7103 Travaux dirigés III (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

UGP7011 Logistique (3 cr.) (UGP7002)
UGP7012 Systèmes d'information et procédures (3 cr.) (UGP7004; UGP7005)
UGP7013 Étude de l'environnement (3 cr.) (UGP7001)

UGP7014 Planification et contrôle de projet II (3 cr.) (UGP7003)
UGP7015 Analyse, sélection et développement du site (3 cr.) (UGP7005)

un cours parmi les suivants (trois crédits):[5]

UGP7016 Organisation et méthodes (3 cr.) (UGP7006)
UGP7017 Gestion de projets internationaux (3 cr.) (UGP7009)
UGP7018 Dynamique des systèmes (3 cr.)

---

1) Programme offert conjointement par les universités constituantes de Montréal, Trois-Rivières et Chicoutimi. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes universités constituantes ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRETAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Les candidats qui ne possèdent pas de façon suffisante ces connaissances, seront tenus de suivre un cours d'appoint en informatique et/ou en mathématiques au début du programme.
3) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
4) L'étudiant ne peut s'inscrire aux cours UGP7009, UGP7101, UGP7102, UGP7103 qu'en fin de programme.
5) Le contenu des cours UGP7016, UGP7017 et UGP7018 sera déterminé selon la demande. Ils seront offerts par l'unité constituante dont les axes de développement correspondent le mieux à ce contenu.

description des activités

SCA7010 physique de l'atmosphère I (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique appliquées aux sciences de l'atmosphère et introduction au phénomène de rayonnement. Les lois thermodynamiques. Air sec, air humide. Équilibre hydrostatique, atmosphère adiabatique. Stabilité thermique et convection: air stable, neutre et instable. Diagrammes thermodynamiques. Processus adiabatiques impliquant de l'air humide, mélange isobarique dans l'atmosphère, processus d'évaporation et de condensation. Revues des lois de la radiation. Radiations solaire et terrestre. Bilan de radiations. Absorption et émission radiative dans l'atmosphère.

SCA7020 processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
Expliquer les processus d'échange dans la couche limite tels qu'impliqués dans le transfert de momentum et de chaleur latente et sensible. Bilan radiatif à la surface. Réchauffement et stratification des eaux. Diffusion de chaleur dans le sol; problèmes liés à la congélation et au dégel des sols. Nature des processus turbulents et leur rôle dans les phénomènes de transfert d'énergie. Théories d'échange par des tourbillons, statistiques et autres. Application de ces théories avec adaptations pragmatiques. Utilité des équations quasi-empiriques. Influence des échanges radiatifs sur la stabilité de la couche limite et l'effet sur les échanges turbulents. Effet des échanges de momentum sur la circulation des lacs. Génération des vagues et seiches.

SCA7030 météorologie dynamique (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension, compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. L'équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Flot horizontal sans friction. L'équation hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Les effets de la couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

SCA7040 présentation synoptique (3 cr.)
Discussion quotidienne des cartes météorologiques. Discussion des cartes météorologiques avec emphase sur la dynamique des systèmes.

SCA7100 physique de l'atmosphère II (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et de la physique de la précipitation. Effets radiatifs des nuages. Utilisation des phénomènes radiatifs pour les sondages par satellites. Effets optiques atmosphériques. Croissance des gouttelettes dans les nuages par condensation et coalescence. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Croissance des cristaux de glace et des flocons de neige. Caractéristiques et analyses spatio-temporelles des nuages et des précipitations: aspects convectifs et aspects stratiformes; exploitation des techniques de télé-mesure (radar, satellite, lidar).

SCA7110 microclimatologie (3 cr.)
Application de la microclimatologie aux climats locaux. En fonction du type de la surface (exemple: forêts, villes, cultures, gazon, eau, glace, neige): le bilan d'énergie de la surface, la température et l'humidité dans le sol, la

diffusion de la chaleur et de l'humidité, la thermodynamique et la structure du vent dans la couche surface, l'effet de l'évapo-transpiration. L'influence de la topographie (vallée, montagne, nappes d'eau). Formation des glaciers, des lacs permanents et des déserts. Application à la biométéorologie et à l'agrométéorologie.

SCA7120 laboratoire synoptique avancé (3 cr.)
Application des théories aux systèmes synoptiques. Techniques d'analyses objectives. Vérification numérique des théories synoptiques. Expériences avec modèles barotrope et barocline. Analyse des systèmes de la méso-échelle.

SCA7130 climatologie physique (3 cr.)
Étude des aspects physique des climats mondiaux. Données climatologiques et leur traitements. Bilan de l'énergie du système terre-atmosphère. Bilan de l'énergie globale de la terre. Modèles de circulation générale de l'atmosphère. Distribution mondiale des paramètres climatologiques. Classification des climats. Relation entre le climat et la circulation atmosphérique. Changements du climat.

SCA7140 instrumentation atmosphérique (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphériques. Techniques de mesure in situ: les radiations (spectra visible, infra-rouge, ultra-violet), la température, la vapeur d'eau, le vent, la turbulence, la pluie, l'évaporation, les polluants atmosphériques. Techniques de télémètre («remote sensing»): le radar, le satellite, le sondage acoustique, le laser radar, etc.

SCA7150 hydrodynamique (3 cr.)
Étude de la turbulence et de la diffusion atmosphérique. Analyse des dimensions. Équations de Reynolds. Les théories semi-empiriques. Mouvements en jets et dans les couches de mélange. Effets de stratification. Théorie de Monin-Obhukhov. Loi de «drag» géostrophique. Les théories statistiques de la turbulence (isotropique-anisotropique). Diffusion des éléments passifs des types de sources différents (point, ligne, etc.). Turbulence de 2-D et quasi-géostrophique.

SCA7160 climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
Introduction à la climatologie synoptique et les applications de la climatologie au niveau régional. Classification des types de circulation et des types de temps. Anomalies climatologiques. Prévisions à moyenne et à longue échéances. Applications de la climatologie au niveau régional dans différents domaines de l'activité humaine (exemple: agriculture, transport, tourisme, etc.).

SCA7200 météorologie dynamique II (3 cr.)
Étude des mouvements ondulatoires de l'atmosphère. Introduction à la prédiction numérique. Modèle barotrope. Théorie linéaire des mouvements atmosphériques ondulatoires. Les équations filtrées. Bilan énergétique de l'atmosphère. Instabilités hydrodynamique et baroclinique. Circulation générale. Circulation dans la haute atmosphère. Systèmes tropicaux.

SCA7210 méthodes numériques de calcul (3 cr.)
Étude des méthodes numériques de calcul et applications en physique. Les équations différentielles partielles. Les conditions frontières. Méthodes aux différences finies. Inversion de matrice. Équations intégrales. Instabilité numérique. Analyse objective. Application en écologie-physique ou en météorologie. Exemples: modèles numériques globaux; barotropique, barocline, équations primitives. Paramétrisation des effets sub-synoptiques.

SCA7220 atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.)
Étude des phénomènes météorologiques typiques du Moyen-Nord. Conditions climatiques particulières au Moyen-Nord; perturbations atmosphériques (nature et fréquence). Bilan de l'advection énergétique. Paramétrisation de l'albédo (neige, glace, eau, végétation nordique, etc.). Propriétés de la neige et de la glace (étude de l'interaction avec l'atmosphère, étude de la sublimation, étude de la formation de glace sur les étendues d'eau, etc.). Lois régissant la variation d'énergie dans le sol et dans l'eau, bases de limnologie physique.

SCA7230 atmosphère marine (3 cr.)
Applications de la physique et de la thermodynamique en milieu marin. Interactions air-mer. Nature et propriétés de l'atmosphère marine: noyaux atmosphériques, constituants chimiques, électricité atmosphérique, radio-activité. Courants atmosphériques: géométrie de la surface (vagues et vents). Processus thermodynamiques à petite et moyenne échelles: température de surface, profil de température et d'humidité à faible altitude, variations temporelles. Bilan thermique de surface: bilan radiatif, évaporation, convection, bilan thermique local.

SCA7240 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Étude des éléments de la photochimie dans le but de comprendre les principaux processus de la photochimie de l'atmosphère urbaine et étude des propriétés physiques des aérosols. Réactions chimiques dans l'atmosphère: réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules et leur distribution. Absorption et adsorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules, taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification, évaporation et condensation des gouttelettes. Problèmes des brouillards.

SCA7250 mesures des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques des polluants en vue de leur détection. Structure microscopique des constituants intervenant dans les mécanismes de la pollution. Effets des interactions entre les radiations et les matériaux. Études sur l'utilisation des techniques de mesure actives et passives (in situ, par télémesure, en atmosphère, à la source). Études des techniques physiques de prévention à la source.

SCA7260 électronique appliquée (3 cr.)
Étude de l'électronique des signaux. Générateurs de signaux. Traitement analogique de signaux; amplificateurs, intégrateurs, détecteurs de pic, etc. Transmission de signaux; systèmes analogiques, digitaux, modulation, multiplexage, etc. Traitement logique des signaux; «a/d et d/a converter», logique combinatoire et séquentielle, calculs digitaux, etc.

SCA7300 activités dirigées (3 cr.)
Sur proposition du directeur de thèse, l'étudiant devra opter pour une activité correspondant à son orientation de recherche et pourra notamment choisir l'une de ces activités: un cours complémentaire, des lectures dirigées, des travaux sur le terrain.

SCA7310 séminaire
L'étudiant est tenu d'animer, en fin de programme, un séminaire sur des aspects de sa recherche. Chaque étudiant doit assister aux séminaires donnés par le groupe.

UGP7001 gestion par projet (3 cr.)
Développer la capacité conceptuelle de l'administrateur de projet.
L'approche systémique sera donc utilisée afin que l'étudiant ait une vue globale des projets, de leur mode de gestion et de leur organisation administrative. Elle permettra aussi d'examiner les structures, les objectifs, les ressources et les opportunités de l'entreprise.
Présentation de concepts propres à la gestion par projet. Distinction entre la gestion par projet et la gestion de projet.
Le cours est divisé en deux parties: la gestion par projet; la gestion de projet.

UGP7002 base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
Donner aux étudiants la base quantitative nécessaire à l'utilisation avec succès des techniques de gestion moderne. Cette base quantitative comprend une révision des connaissances de statistique élémentaire et de l'utilisation intensive de l'ordinateur.
Le cours comprend trois parties égales: rappel des connaissances antérieures de statistique de base; la statistique appliquée; techniques décisionnelles.

UGP7003 planification et contrôle de projet I (3 cr.)
Amener ls étudiants à utiliser de façon intensive et intelligente les outils de gestion moderne disponibles dans l'industrie. Ce cours sera en partie une étude approfondie de quelques éléments de la deuxième partie du cours UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle. Il présentera de plus d'autres concepts analytiques.
Le cours est divisé en cinq parties: banque de données; les techniques de réseau de flux (PERT, CPM, MPM, GANTT); modèles de simulation et de décision; contrôle de projet; techniques prospectives.
Préalable(s): UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7004 comptabilité de gestion (3 cr.)
Donner des notions générales de comptabilité financière et déterminer la rentabilité d'un projet; donner les outils nécessaires à l'évaluation du rendement à différentes étapes et au contrôle dans le cadre de projets; et finalement, donner des notions générales de contrôle des coûts.
Le cours est divisé en trois parties: comptabilité financière; gestion budgétaire; prix de revient.

UGP7005 analyse économique et financière (3 cr.)
Sensibiliser le gestionnaire de projet aux fonctions, institutions et problèmes financiers majeurs; l'initier aux techniques financières; le familiariser avec les institutions et les divers modes de financement.

Le cours se divise en cinq sections: introduction; étude de praticabilité; étude de rentabilité; les analyses coûts-bénéfices; le financement: les sources immédiates de crédit; la structure financière et l'importance du projet.
Préalable(s): UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.).
et connaissances fondamentales en analyses quantitatives et en économie.

UGP7006 administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
Ce cours vise à la connaissance de l'environnement des relations de travail, des organisations patronales et ouvrières et des principales fonctions de la gestion des ressources humaines.
Champs et évolution de la gestion des ressources humaines. Éléments normatifs du système des relations industrielles. Éléments sociologiques du système des relations de travail. Éléments psychosociologiques des relations de travail. Planification de la main-d'oeuvre. Étude des emplois. Recrutement et sélection du personnel. Contrat individuel de travail. Convention collective de travail. Évaluation et formation du personnel. Administration des salaires.

UGP7007 aspects légaux (3 cr.)
Initier les étudiants aux éléments du droit qui touchent directement l'administration de la construction et l'administration de projet. Ces aspects légaux sont importants dans la performance du projet et les lois touchant le domaine de la construction sont nombreuses et complexes. Aussi l'abord des sujets dans ce cours doit être fait d'un point de vue conceptuel, les aspects techniques étant le domaine des juristes spécialisés.
Le cours est divisé en cinq parties: droit commercial; droit de la construction et droit du travail; droit contractuel; droit immobilier; fiscalite.

UGP7009 stratégie de gestion (3 cr.)
Ce cours est une activité de synthèse dirigée. Tous les aspects de la gestion de projet vus dans les cours préalables devront y être intégrés d'un point de vue systémique et global, ainsi que tous les aspects particuliers attachés aux diverses disciplines qui peuvent avoir un impact sur le projet.
Le cours a donc pour but de permettre aux étudiants: de situer la conception et la gestion de projet dans la stratégie générale de l'organisation; d'identifier les composantes et les facteurs stratégiques dans la gestion des projets; d'être aptes, en tant que responsables de projets, à établir un dossier d'ensemble et une synthèse des aspects particuliers attachés aux diverses disciplines intervenant dans leur formation, et à procéder aux arbitrages et choix nécessaires.
La stratégie des organisations: le processus stratégique, ses caractères, les facteurs d'incertitude et de certitude. Les situations conflictuelles. Aspects méthodologiques.

UGP7011 logistique (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les aspects de planification de production, d'ordonnancement des opérations et de gestion des stocks d'un système de production, et lui démontrer les inter-relations entre les fonctions d'approvisionnement, de production et de distribution d'une entreprise en l'introduisant au concept de système logistique.
Le cours se divise en deux parties: approche systémique des systèmes de production et de gestion des stocks (contrôle de la production); éléments

principaux des systèmes logistiques ainsi que les techniques d'analyse reliées au design et à la gestion de tels systèmes.
Préalable(s): UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7012 systèmes d'information et procédures (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les processus de conception, de manipulation, de gestion et de mise à jour de système d'information manuel ou mécanisé. De plus, l'étudiant devra se pencher sur les procédures qui régissent les systèmes.
Le cours est divisé en quatre parties: théorie des systèmes; systèmes d'information; procédures; systèmes informatisés.
Préalable(s): UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.); UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.).

UGP7013 étude de l'environnement (3 cr.)
Ce cours doit permettre aux étudiants de prendre conscience des problèmes de l'environnement et de leur impact. L'environnement peut être une des conditions de la performance et du risque des projets.
L'environnement est ici pris dans son sens le plus large. L'analyse de l'environnement, jusqu'à récemment implicite, prend de plus en plus d'importance dans la sélection du site et des processus technologiques. Ce phénomène provient d'une conscience publique de plus en plus véhémente de la responsabilité de chaque membre de la collectivité dans la conservation des ressources naturelles et dans le maintien de la qualité de l'environnement.
Les thèmes des exposés peuvent être choisis dans une liste à préciser.
Préalable(s): UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7014 planification et contrôle de projet II (3 cr.)
Ce cours est une prolongation du cours UGP7003 Planification et contrôle de projet I et présente des techniques complémentaires à celles étudiées dans ce cours. Il est destiné aux étudiants qui désirent pousser plus loin l'étude des techniques analytiques de planification et de contrôle.
Le cours est divisé en trois parties: théorie de la décision; l'allocation des ressources; développement de nouvelles techniques.
Préalable(s): UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.).

UGP7015 analyse, sélection et développement du site (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les pratiques d'étude et d'évaluation de localisation industrielle et commerciale, particulièrement avec les pratiques de l'industrie immobilière et de la planification urbaine. Démontrer les concepts et les techniques d'analyse coût-bénéfice des différents emplacements possibles d'un projet; facteurs qui peuvent influencer la performance et le risque des projets. Présentation des techniques analytiques.
Le cours comprend deux parties: concepts et techniques d'analyse du site; développement du site et programmation architecturale.
Préalable(s): UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.).

UGP7016 organisation et méthodes (3 cr.)
Introduire l'étudiant aux différentes facettes de l'interaction homme-machine et aux concepts d'étude et conception de tels systèmes pour en améliorer la productivité.

Le cours est divisé en quatre parties: ergonomie; mesure du travail; mécanisation; productivité.
Préalable(s): UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.).

UGP7017 gestion de projets internationaux (3 cr.)
Donner à l'étudiant une méthode d'analyse et d'évaluation des projets internationaux. L'accent est mis, non sur l'énumération de tous les critères et techniques applicables, mais sur l'acquisition d'une méthode d'approche des problèmes particuliers aux projets internationaux de développement. Considérations d'utilité non économique. Approche systémique.
Le cours est divisé en quatre parties: identification des facteurs en jeu; conflits d'intérêts; utilité économique et non économique des projets; méthodologie d'évaluation des projets internationaux.
Préalable(s): UGP7009 Stratégie de gestion (3 cr.).

UGP7018 dynamique des systèmes (3 cr.)

UGP7101 travaux dirigés I (3 cr.)
Cette activité du programme consiste en une synthèse libre. Elle doit être l'étude approfondie, stratégique et technique d'une facette particulière de la gestion de projet en général, ou de la gestion d'un projet en particulier. Elle peut être aussi l'étude de la gestion d'un projet spécifique d'un point de vue stratégique et global, depuis sa phase conceptuelle jusqu'à la phase actuelle de l'étude.

UGP7102 travaux dirigés II (3 cr.)

UGP7103 travaux dirigés III (3 cr.)

la recherche

la recherche

centre interuniversitaire d'études européennes

Le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est un centre de recherche interdisciplinaire bilingue, fondé en 1971 par les universités du Québec à Montréal et Concordia. Les principales universités du Canada font maintenant partie du Centre à titre de membres institutionnels et quelque 400 chercheurs du Québec, du Canada, des États-Unis et d'Europe en font partie à titre individuel. Il a pour but d'encourager la recherche individuelle ou collective et de travailler à la coordination des études européennes au niveau des deuxième et troisième cycles.

Les principales activités/services du Centre sont les suivantes:

- un *Bulletin* publié deux fois par mois pendant l'année universitaire;
- des *ateliers de recherche* sur des thèmes déterminés par les membres;
- des *équipes de recherche* constituées à partir des ateliers de recherche;
- des *séminaires et conférences* (Conférences Marc Bloch) donnés par d'éminents spécialistes de l'Europe;
- des *subventions de recherche* à ses membres, professeurs et étudiants de deuxième et troisième cycles;
- un *colloque international annuel* dont les *Actes* sont publiés par le CIEE;
- une *revue en études européennes.*

personnel

directeur

LÉVESQUE, Jacques, *Doctorat en études politiques, Fondation nationale des sciences politiques (Université de Paris)*

BERTRAND, Charles, *professeur d'histoire (Université Concordia)*

CHODAK, Szymon, *professeur de sociologie (Université Concordia)*

DONNEUR, André, *professeur en science politique (Université du Québec à Montréal)*

GRENON, Michel, *professeur d'histoire (Université du Québec à Montréal)*

centre de recherche en didactique

Le Centre de recherche en didactique destine l'essentiel de ses recherches à la construction des fondements d'une science de l'enseignement. Ses activités impliquent, pour la plupart, des collaborateurs interdisciplinaires avec plusieurs départements ou centres extérieurs. Il organise régulièrement des symposiums et des séminaires en rapport avec ses propres recherches ou avec des thèmes connexes.

Les travaux du Centre se poursuivent dans les secteurs suivants: théorie des stratégies didactiques; fondements psychologiques et épistémologiques de l'enseignement des sciences à l'élémentaire; symbolisation et communication en situation didactique; rôle du monitorat dans l'école élémentaire.

Présentement, le Centre de recherche en didactique envisage une nouvelle orientation qui consiste à préparer des projets conjointement avec les départements de linguistique, de psychologie, de mathématiques et des sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Montréal. La préparation de ces projets s'effectue par de nombreuses rencontres qui, normalement, devraient aboutir à des demandes de subventions interdisciplinaires.

Les recherches expérimentales sont destinées à la fois à l'avancement des fondements scientifiques et à l'application des données théoriques à la pratique de l'enseignement.

personnel de recherche

directeur par intérim

BÉLANGER, Maurice, *Doctorat en sciences de l'éducation (Harvard University)*

professeur chercheur

MORF, Albert, *Doctorat en sciences (psychologie) (Genève)*

professeurs consultants

BAYLOR-LEMERISE, Tamara, *Doctorat en psychologie (Université de Montréal)*

LINDEKENS, René, *Doctorat en linguistique (Université de Paris)*

professeur invité

GRIZÉ, Jean-Blaise, *Doctorat ès sciences (Université de Neuchâtel)*

adjoints de recherche

FORTIN, Nicole, *Licence en psychologie, Licence en pédagogie, Maîtrise en psychologie (Université de Genève)*

LALLO-LIPPÉ, Andrée, *Baccalauréat en sciences de l'éducation (Université de Montréal)*

MARTIN, E.H., *Baccalauréat spécialisé en enfance inadaptée (Université du Québec à Montréal)*

POTHIER, Nicole, *Maîtrise en psychologie (Université de Montréal)*

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation

Le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation a pour objectif d'effectuer de la recherche appliquée dans le domaine des sciences reliées au secteur alimentaire. Son secteur d'activités se situe plus particulièrement entre celui des sciences agronomiques et celui de la diététique et de la nutrition. Son activité elle-même s'exerce sous forme de programmes reliés aux objectifs généraux et scientifiques du CRESALA par le moyen de l'interdisciplinarité. L'action est axée sur les besoins multiples et complexes du milieu québécois et s'exerce aux niveaux public, para-public et privé.

Les principaux projets de recherche du Centre sont:

- l'application des enzymes à l'alimentation: développement et applications du catalasimètre à la détection de contaminations bactériennes;
- le développement et la mise au point de nouveaux produits alimentaires: dérivés du cidre, jus de fruit, fromages fins (gruyère, Île d'Orléans, Richelieu),etc;
- l'élaboration et la mise en place de programmes d'assurance-qualité et d'assurance-salubrité dans les industries alimentaires;
- la typologie et les analyses des eaux minérales québécoises en vue d'élaborer des normes et standards d'exploitation;
- l'élevage de truites en environnement contrôlé;
- la détection de salmonelles et de staphylocoques par la catalase;
- les effluents d'usines alimentaires;
- le blanchiment des légumes;
- l'influence de l'ozone sur les bactéries, les moisissures, les levures, les virus et les cellules cancéreuses.

personnel de recherche

directeur

GAGNON, Marcel, *Doctorat ès sciences alimentaires (Massachusetts, États-Unis)*

CHARBONNEAU, Raymond, *Maîtrise en sciences (microbiologie) (Montréal, Québec)*

CONTI, Alberto, *Doctorat en chimie (Cagliari, Italie)*

centre de recherche en sciences de l'environnement

Le Centre de recherche en sciences de l'environnement, qui a pour but de développer la recherche interdisciplinaire dans le domaine de l'environnement, fait appel principalement aux disciplines des sciences fondamentales.

Les objectifs du Centre sont:

- contribuer à l'édification d'une science synthétique de l'environnement (science fondamentale; accent mis sur la compréhension des phénomènes);
- apporter des solutions aux problèmes de la détérioration du milieu biophysique (science appliquée);
- permettre, par un encadrement des étudiants, la formation de professionnels de l'environnement.

Le Centre oeuvre au sein de cinq types de projets:

- cytologie-modèles écologiques;
- écologie et aménagement;
- environnement aquatique;
- environnement atmosphérique;
- algologie et aérobiologie.

personnel de recherche

directeur

EAST, Conrad, *Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill, Québec)*

AHMAD, Alauddin, *Philosophiae Doctor (phycologie) (McGill, Québec)*

CHODOROWSKI, André, *Doctorat ès sciences naturelles (Varsovie, Pologne)*

CÔTÉ, Jean-René, *adjoint au directeur, Doctorat ès sciences naturelles (Université de Montpellier, France)*

DANSEREAU, Pierre, *Doctorat ès sciences (Genève, Suisse)*

LEGENDRE, Pierre, *Philosophiae Doctor (physique) (Colorado, États-Unis)*

PARÉ, Gilles, *Maîtrise ès arts (géographie) (Université Laval)*

éducation permanente

éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

éducation permanente et éducation des adultes

La formation initiale, le perfectionnement et le recyclage sont des besoins clairement identifiés de la société québécoise. Afin de répondre concrètement et efficacement à ces besoins, l'Université a adopté une série de mesures propres à stimuler un large accès des adultes aux études universitaires; qu'il suffise de mentionner:

- Les politiques d'admission (cf page 55) qui généralisent l'accès dans la programmation régulière (de type baccalauréat ou certificat) des étudiants de vingt-deux ans et plus, munis d'une expérience de travail. Il est à noter que 40 pourcent des étudiants inscrits dans les différents programmes de l'UQAM répondent à ce critère.
- l'Université offre de plus un large éventail de cours à des horaires qui correspondent aux disponibilités des travailleurs.
- l'Université a intégré la formation des adultes à l'ensemble de sa programmation et n'offre donc pas de cours spécifiques aux adultes dits cours du soir; les procédures d'admission et l'organisation des études sont les mêmes que celles des autres étudiants: sa politique vise plutôt à transformer et adapter ses structures pédagogiques et ses méthodes d'apprentissage en fonction des nouveaux besoins de cette population.

service de l'éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

responsable des programmes

COUTLEE, Gilles

Le service de l'éducation permanente se donne comme mission la promotion du concept d'éducation permanente et sa mise en oeuvre progressive. À cette fin, le service conseille et suggère aux instances concernées toute mesure susceptible d'accorder aux adultes la place qui leur revient à l'Université, compte tenu des caractéristiques et des besoins qui leur sont propres.

Le service offre également un certain nombre de programmes qui s'inscrivent dans le sens de la formation de cette mesure.

École française en milieu industriel

coordonnateur

OUELLET, Diane

L'École française en milieu industriel entend collaborer étroitement avec le plan de francisation des entreprises. À cette fin, l'école offre (sur les lieux mêmes du travail) des cours de langue française et d'initiation au contexte socio-culturel du Québec.

programmes de perfectionnement

coordonnateur

BASTIEN, Louise

Le service de l'éducation permanente organise des sessions de perfectionnement pour les groupes qui en font la demande. En collaboration avec le ministère de l'Éducation, les commissions scolaires et les cegeps, le service offre actuellement un programme de perfectionnement à l'intention des professionnels non enseignants des commissions scolaires et des cegeps. Le programme de perfectionnement comprend des sessions d'analyse des besoins et des activités non créditées d'environ vingt-heures chacune, conçues sous le mode de la formation sur mesure.

service à la collectivité

Sous cette appellation, l'université désigne des projets qui visent à rendre plus accessibles à tous les groupes de la société québécoise et plus particulièrement ceux qui traditionnellement ne sont pas rejoints par elle, ses ressources humaines, techniques et matérielles (activités non-créditées).

protocole CSN-FTQ-UQAM

coordonnateur

LIZEE, Michel

Créé conjointement, ce protocole vise à permettre l'utilisation des ressources universitaires à des fins d'éducation ouvrière.

protocole TVA-UQAM

responsable

GLADU, Pierre

Dans le cadre de ses activités de promotion culturelle, le Service de l'éducation permanente élabore, scénarise et anime une série d'émissions d'information destinée à un large auditoire (titre de l'émission «Qu'en pense le Québec»).

départements

départements

Un département est identifié à une discipline, à des disciplines regroupées ou à un champ d'études.

Le département est principalement responsable, dans le cadre des politiques de l'unité constituante et des règlements internes:

- de développer la recherche dans son domaine;
- de coopérer avec les modules à l'élaboration des programmes d'études et l'organisation rationnelle de l'enseignement de la discipline;
- de dispenser les enseignements de la discipline requis par les programmes d'études;
- de participer au processus de recrutement, d'engagement et d'évaluation des professeurs;
- de définir ses règles internes de répartition des tâches entre les professeurs et les autres personnes rattachées au département. Ces règles tiennent compte des diverses fonctions qu'au cours de sa carrière, un professeur peut être appelé à remplir, notamment: l'enseignement, l'encadrement des étudiants, la recherche, l'administration, la direction d'enseignement ou de recherche et le service public;
- de préparer, de soumettre pour approbation et d'administrer son budget;
- d'organiser sa régie interne.

Le Conseil d'administration détermine, par règlements internes, sur recommandation de la Commission des études, les modes d'organisation et de fonctionnement des départements, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion et de division, en respectant toutefois les exigences qui suivent.

Le Conseil d'administration, sur recommandation de la Commission des études et avis favorable du Conseil des études, peut constituer un département ou l'abolir.

Un département compte normalement au moins une vingtaine de professeurs.

Le Conseil d'administration détermine, selon les modalités dont il convient, les fonctions et responsabilités des directeurs de départements ainsi que leur mode de nomination et la durée de leur mandat.

L'assemblée départementale, composée de l'ensemble des professeurs rattachés à un département, est l'organisme qui, dans les limites de sa juridiction, adopte les politiques générales du département.

Lorsque le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche est d'avis que le fonctionnement interne d'un département brime la liberté académique d'un ou des professeurs rattachés au département, empêche le département de remplir ses obligations envers l'unité constituante et en particulier envers les étudiants, ou empêche l'application de la loi, des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes ou politiques de l'unité constituante, il doit recommander au Conseil d'administration la suspension des modes réguliers d'administration et de fonctionnement de département.

Le Conseil d'administration ne prononce cette suspension qu'après avoir reçu

l'avis de la Commission des études qui doit faire connaître son avis dans les quinze jours.

Lorsque le Conseil d'administration prononce telle suspension, il doit nommer le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche pour remplir toutes les responsabilités de l'assemblée départementale, de l'exécutif et du directeur du département, avec autorisation pour le-vice-recteur à l'enseignement et à la recherche de se faire assister pour ces fins d'une personne par lui désignée et agréée par le Conseil d'administration.

département d'administration

directeur

SERRUYA, Léon M.
Diplôme des Hautes études commerciales (Paris)
Master Business Administration (Columbia)
Philosophiae Doctor (Business Administration) (Californie)

personnel enseignant

ALLAIRE, Yvan, *Baccalauréat en commerce (Sherbrooke), Master Business Administration (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (Administration) (Institute of Technology) (Massachusetts),*

AUTHIER, Jacques, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke),*

BERNARD, Michel, *Baccalauréat en sciences commerciales (administration) (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Montréal),*

BERNARD, Prosper, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (McGill), Master Business Administration (St. John University) (New York), Philosophiae Doctor (Business) (City University) (New York),*

CHEBATH, Jean-Charles, *Diplôme (commerce, administration, finances) (Paris), Maîtrise en administration (Laval), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal),*

CLOUTIER, Michel, *Baccalauréat en sciences (administration) (Laval), Maîtrise en sciences commerciales (Laval), Master Business Administration (London),*

CORBEIL, André, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales) (Montréal),*

D'ARAGON, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie mécanique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill),*

DELL'ANIELLO, Paul, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Columbia),*

DEPORCQ, Jean-Marie, *Licence en droit (Lyon), Maîtrise en relations industrielles (Université de Montréal),*

DESBIENS, Danièle, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Université de Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Université de Montréal),*

DESY, Claude, *Baccalauréat ès arts (administration) (Hautes études commerciales) (Montréal),*

FERNANDEZ, Anacleto-Joseph, *Diplôme (études commerciales) (Grenoble), Certificat d'aptitude (administration) (Montpellier),*

FILIATRAULT, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (ingénieur mécanique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill),*

FORCUIT, Jean-Claude, *Licence en gestion (Paris), Maîtrise en gestion (Paris),*

FOUCHER, Roland, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal),*

HOULE, Jean-Louis, *Maîtrise ès arts (science politique) (Université d'Ottawa),*

JUNCA-ADENOT, Florence, *Maîtrise en sociologie (Bordeaux), Maîtrise en administration (Laval),*

LANDRY, Jean-Guy, *Baccalauréat en sciences commerciales (Laval), Maîtrise en sciences commerciales (Laval), Master Business Administration (Hautes études commerciales),*

LAUZON, Léo-Paul, *Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal),*

LIBROWICZ, Michel, *Master Business Administration (Columbia),*

MALETTE, Noël, *Baccalauréat en science politique (Université de Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Université de Montréal), Licence en droit (Université de Montréal),*

MÉNARD, Pierre M., *Baccalauréat en sciences appliquées (génie électrique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill), Doctorat de troisième cycle (Aix-en-Provence),*

MERCIER, Guy, *Licence en sciences (économique) (Paris), Diplôme d'études supérieures (économique) (Paris), Master Business Administration (Columbia), Doctorat en science économique (Paris),*

MILLER, Roger, *Maîtrise ès sciences (Stanford), Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie appliquée) (Université de Louvain),*

MONTALVO, Abner, *Master Business Administration (Cornell), Philosophiae Doctor (philosophie) (Cornell),*

NGUYEN, Dinh Kinh, *Baccalauréat en sciences (économique) (Wharton) (Pennsylvania), Master Business Administration (Wharton) (Pennsylvania),*

PERREAULT, Yvon G., *Baccalauréat en sciences appliquées (mécanique) (Université de Sherbrooke), Master Business Administration (Université de Sherbrooke), Doctorat (gestion) (Grenoble),*

SIMON, Pierre, *Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Université de Montréal), Philosophiae Doctor (andragogie) (Montréal),*

TELLIER, Yvan, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

TO MINH, Chau, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal),*

liste des cours[1]

premier cycle

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
ADM1021 Comptabilité de base
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM1400 Administration des lois du travail
ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération (ADM1400)
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM2021 Comptabilité générale (ADM1021)
ADM2100 Entreprise et société
ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés (ADM1100)
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM2260 Principes d'achat
ADM2261 Théories de la production
ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM3023 Comptabilité industrielle (ADM3021)
ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT2480)
ADM3221 Méthodes quantitatives (MAT1380)
ADM3260 Gestion d'un service d'achats (ADM2260)
ADM3300 Marketing (ADM1100; ECO1020; MAT2480)
ADM3400 Gestion du personnel (ADM1100; ADM2160)
ADM3500 Gestion financière (ADM2000 ou ADM3021)
ADM3920 Administration des compagnies et agences d'assurances (ADM1000)
ADM4022 Comptabilité spécialisée (ADM3021)
ADM4023 Comptabilité administrative (ADM3023)
ADM4024 Vérification: système et contrôle (ADM2021)
ADM4027 Vérification opérationnelle
ADM4045 Comptabilité d'assurance et finance

ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM3400)
ADM4220 Recherches opérationnelles appliquées (MAT2480)
ADM4260 Production (ADM3220; ADM3500)
ADM4940 Droit statutaire immobilier
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM3500; ADM5306)
ADM5021 Comptabilité avancée (ADM3021)
ADM5022 Fiscalité: introduction (ADM2000; ADM3021)
ADM5023 Cas en comptabilité et administration (ADM4023) (ADM4022; ADM5021; ADM6022)
ADM5024 Vérification spécialisée (ADM4024)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5101 Théorie et conception des systèmes de gestion (ADM1100)
ADM5120 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises et des coopératives (ADM3300; ADM3500)
ADM5140 Séminaire en consultation immobilière (ADM4941)
ADM5141 Gestion et contrôle des projets immobiliers (ADM5941)
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1100; ADM1160)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM3300; ADM3400; ADM3500) (ADM2000 ou ADM3021)
ADM5210 Administration du transport
ADM5221 Simulation (ADM3220; MAT1240; MAT2480)
ADM5222 Séminaire en méthodes quantitatives (ADM3220)
ADM5240 Méthodologie de la recherche (ADM3220; MAT2480)
ADM5300 Stratégie de marketing (ADM3300)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
ADM5302 Promotion (ADM3300)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3300)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3300)
ADM5306 Modèles de marketing (ADM3220; ADM3300)
ADM5307 Marketing de masse (ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3120; ADM3300)
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel (ADM1401)
ADM5411 Avantages sociaux (ADM1401)
ADM5421 Organisation syndicale (ADM1160; ADM3400; ADM5423)
ADM5423 Relations industrielles (ADM1401 ou ADM3400)
ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM5421)
ADM5427 Négociation collective (ADM5421; ADM5423)
ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM5421; ADM5427)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
ADM5501 Séminaire en finance (ADM5500)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5561 Placement immobilier (ADM3500; ADM5306)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3120; ADM3500)
ADM5920 Tarification automobile

ADM5940 Courtage immobilier (ADM3300)
ADM5941 Évaluation foncière (ADM4941)
ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ADM6022 Fiscalité avancée (ADM5022)
ADM6023 Comptabilité pour planification financière et administrative (ADM3500; ADM4022; ADM5024)
ADM6025 Théories comptables (ADM3021) (ADM4022 ou ADM5021; ADM4023)
ADM6026 Fiscalité-discussion de cas (ADM6022)
ADM6100 Jeux d'entreprise: analyse des conflits et des coalitions (ADM3220; ADM4260)
ADM6140 Analyse et planification des systèmes de gestion (ADM5200)
ADM6150 Gestion de l'informatique (ADM6140)
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion (ADM3220; ADM5200)
ADM6320 Marketing immobilier (ADM3300)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM5941)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des arts plastiques

directeur délégué

BOIVIN, Jean-Pierre
Diplôme de l'École des Beaux-arts (sculpture) (Montréal)

personnel enseignant

ARCHAMBAULT, Louis, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (céramique) (Montréal).*

AYOT, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BARTOLINI, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BEAUDRY, Angèle, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BEAULIEU-GREEN, André, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BEAUVAIS-NEILSON, Francine, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BOULET, Guy, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

BOYANER, Melvin, *Certificat en arts (design) (Angleterre), Diplôme en design (peinture) (Angleterre).*

BRAITSTEIN, Marcel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

CHARBONNEAU, Monique, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

COURCHESNE, Claude, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia).*

COUTURE-CALVÉ, Micheline, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia).*

DE TONNANCOUR, Jacques.

DUQUET, Suzanne, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

DYENS, Maurice-Georges, *Baccalauréat d'enseignement secondaire (philosophie) (Alger), Diplôme d'études supérieures (beaux-arts) (Paris).*

ESAR, Joan, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Concordia).*

FONTAINE, Yves, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (peinture) (Montréal), Diplôme de l'École des Beaux-arts (arts plastiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (art education) (Concordia, Montréal).*

FORTIER, Ivanhoé, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

FORTIN, Michel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art education) (Concordia, Montréal).*

GAUTHIER-MITCHELL, Louisette, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Concordia).*

JASMIN, André, *Baccalauréat ès arts (Montréal).*

JOYAL, Bruno, *Certificat d'aptitudes pédagogiques de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme de l'École des Beaux-arts (arts plastiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation artistique) (Sir George Williams).*

LABELLE, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise en sciences de l'éducation (Université Laval).*

LANGLOIS, Marie, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams).*

LEBLANC, Jean-Yves, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal).*

LEMERISE, Suzanne, *Baccalauréat ès arts (histoire de l'art) (Montréal), Maîtrise ès lettres (histoire de l'art, archéologie) (Paris).*

LOUBOT, Jean.

MEROLA, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme d'arts décoratifs (Paris),*

PARENT-VIDAL, Louise, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (arts éducatifs) (Sir George Williams),*

PICARD, Clément, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal),*

PICHET, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal),*

PICHET, Roland,

RAYMOND, Maurice, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal),*

SAVOIE, Michel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal),*

TRUDEAU, Yves,

WALLOT, Jacques-Albert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (peinture) (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams),*

WOLFE, Robert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

APL1011 Écriture graphique I
APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1021 Couleur I
APL1051 Forme et structure I
APL1101 Dessin I
APL1102 Couleur 2D
APL1105 Forme 3D
APL1110 Artiste et perception
APL1200 Introduction au langage plastique
APL1211 Les arts plastiques à l'élémentaire I
APL2001 Introduction aux arts d'impression
APL2002 Dessin II (APL1101)
APL2003 Introduction à la peinture
APL2012 Écriture graphique II (APL1011)
APL2017 Métiers d'art I
APL2020 Théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
APL2022 Couleur II (APL1021)
APL2052 Forme et structure II
APL2104 Peinture: procédés divers I
APL2201 Langage plastique I
APL2204 Peinture: procédés divers II
APL2205 Introduction à la sculpture
APL2212 Les arts plastiques à l'élémentaire II (APL1211)
APL3002 Peinture I /APL3222/
APL3010 Sculpture: staff I /APL3210/
APL3011 Dessin: modelage I
APL3103 Couleur: textiles I (APL2104; APL2204) /APL3203/
APL3104 Couleur: tridimensionnel I /APL3204/
APL3105 Sculpture sur métal I /APL3205/
APL3106 Sculpture: céramique I /APL3206/
APL3107 Sculpture sur bois I /APL3207/
APL3108 Sculpture sur pierre I /APL3208/
APL3109 Sculpture: résines et plastiques I /APL3209/
APL3110 Concept de la forme

APL3112 Sérigraphie I /APL3212/
APL3113 Lithographie I /APL3213/
APL3114 Gravure en relief I /APL3214/
APL3115 Gravure en creux I /APL3215/
APL3160 Méthodologie de la présentation de l'oeuvre d'art
APL3190 Art et ordinateur
APL3202 Langage plastique II (APL2201; APL4017)
APL3203 Couleur: textiles II (APL2104; APL2204) /APL3103/
APL3204 Couleur: tridimensionnel II /APL3104/
APL3205 Sculpture sur métal II /APL3105/
APL3206 Sculpture: céramique II /APL3106/
APL3207 Sculpture sur bois II /APL3107/
APL3208 Sculpture sur pierre II /APL3108/
APL3209 Sculpture: résines et plastiques II /APL3109/
APL3210 Sculpture: staff II /APL3010/
APL3212 Sérigraphie II /APL3112/
APL3213 Les arts plastiques à l'élémentaire III
APL3214 Gravure en relief II (APL3114)
APL3215 Gravure en creux II /APL3115/
APL3222 Peinture II /APL3002/
APL3223 Lithographie II /APL3113/
APL4017 Évolution graphique
APL4110 Laboratoire de la forme
APL4117 Didactique de l'expression plastique I /APL4118/
APL4118 Stage I (APL5119) /APL4117/
APL4181 Stage I
APL4201 Dessin: modelage II (APL3011)
APL4302 Peinture III (APL3222) /APL4402/
APL4303 Couleur: textiles III
APL4304 Couleur: tridimensionnel III (APL3204) /APL4404/
APL4305 Sculpture sur métal III (APL3205) /APL4405/
APL4306 Sculpture: céramique III (APL3206) /APL4406/
APL4307 Sculpture sur bois III (APL3107; APL3207) /APL4407/
APL4308 Sculpture sur pierre III (APL3108; APL3208) /APL4408/
APL4309 Sculpture: résines et plastiques III (APL3209) /APL4409/
APL4310 Sculpture: staff III (APL3210) /APL4410/
APL4312 Sérigraphie III (APL3212) /APL4412/
APL4313 Lithographie III (APL3223) /APL4413/
APL4314 Gravure en relief III (APL3214) /APL4414/
APL4315 Gravure en creux III (APL3215) /APL4415/
APL4402 Peinture IV (APL3222) /APL4302/
APL4403 Couleur: textiles IV
APL4404 Couleur: tridimensionnel IV (APL3204) /APL4304/
APL4405 Sculpture sur métal IV (APL3205) /APL4305/
APL4406 Sculpture: céramique IV (APL3206) /APL4306/
APL4407 Sculpture sur bois IV (APL3207) /APL4307/
APL4408 Sculpture sur pierre IV (APL3208) /APL4308/
APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV (APL3209) /APL4309/
APL4410 Sculpture: staff IV (APL3210) /APL4310/
APL4412 Sérigraphie IV (APL3212) /APL4312/
APL4413 Lithographie IV (APL3223) /APL4313/
APL4414 Gravure en relief IV (APL3214) /APL4314/
APL4415 Gravure en creux IV (APL3215) /APL4315/

APL5013 Dessin: modelage III (APL4201)
APL5110 Dynamique spatiale I
APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
APL5182 Stage II (APL4017; APL4181; APL6181)
APL5190 Psychopédagogie de l'art (APL4017)
APL5217 Didactique de l'expression plastique II (APL4117) /APL5218/
APL5218 Stage II (APL4118) /APL5217/
APL5301 Modelage I
APL5502 Peinture V (APL4402) /APL5602/
APL5503 Couleur: textiles V
APL5504 Couleur: tridimensionnel V (APL4404) /APL5604/
APL5505 Sculpture sur métal V (APL4405) /APL5605/
APL5506 Sculpture: céramique V (APL4406) /APL5606/
APL5507 Sculpture sur bois V (APL4407) /APL5607/
APL5508 Sculpture sur pierre V (APL4408) /APL5608/
APL5509 Sculpture: résines et plastiques V (APL4409) /APL5609/
APL5510 Sculpture: staff V (APL4410) /APL5610/
APL5512 Sérigraphie V (APL4412) /APL5612/
APL5513 Lithographie V (APL4413) /APL5613/
APL5514 Gravure en relief V (APL4414) /APL5614/
APL5515 Gravure en creux V (APL4415) /APL5615/
APL5602 Peinture VI /APL5502/
APL5603 Couleur: textiles VI
APL5604 Couleur: tridimensionnel VI (APL4404) /APL5504/
APL5605 Sculpture sur métal VI (APL4405) /APL5505/
APL5606 Sculpture: céramique VI (APL4406) /APL5506/
APL5607 Sculpture sur bois VI (APL4407) /APL5507/
APL5608 Sculpture sur pierre VI (APL4408) /APL5508/
APL5609 Sculpture: résines et plastiques VI (APL4409) /APL5509/
APL5610 Sculpture: staff VI (APL4410) /APL5510/
APL5612 Sérigraphie VI (APL4412) /APL5512/
APL5613 Lithographie VI (APL4413) /APL5513/
APL5614 Gravure en relief VI (APL4414) /APL5514/
APL5615 Gravure en creux VI (APL4415) /APL5515/
APL6014 Dessin: modelage IV (APL5013)
APL6017 Métiers d'art II (APL2017)
APL6110 Atelier de concept de la sculpture
APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II (APL5119)
APL6160 Fondements de l'éducation par l'art
APL6170 Didactique des métiers d'art (APL4017; APL4181)
APL6181 Didactique des arts plastiques (APL5182; APL6170)
APL6702 Peinture VII (APL5602) /APL6802/
APL6703 Couleur: textiles VII
APL6704 Couleur: tridimensionnel VII (APL5604) /APL6804/
APL6705 Sculpture sur métal VII (APL5605) /APL6805/
APL6706 Sculpture: céramique VII (APL5606) /APL6806/
APL6707 Sculpture sur bois VII (APL5607) /APL6807/
APL6708 Sculpture sur pierre VII (APL5608) /APL6808/
APL6709 Sculpture: résines et plastiques VII
APL6710 Sculpture: staff VII (APL5610) /APL6810/
APL6712 Sérigraphie VII (APL5612) /APL6812/
APL6713 Lithographie VII (APL5613) /APL6813/
APL6714 Gravure en relief VII (APL5614) /APL6814/

APL6715 Gravure en creux VII (APL5615) /APL6815/
APL6802 Peinture VIII /APL6702/
APL6803 Couleur: textiles VIII
APL6804 Couleur: tridimensionnel VIII (APL5604) /APL6704/
APL6805 Sculpture sur métal VIII (APL5605) /APL6705/
APL6806 Sculpture: céramique VIII (APL5606) /APL6706/
APL6807 Sculpture sur bois VIII (APL5607) /APL6707/
APL6808 Sculpture sur pierre VIII (APL5608) /APL6708/
APL6809 Sculpture: résines et plastiques VIII
APL6810 Sculpture: staff VIII (APL5610) /APL6710/
APL6812 Sérigraphie VIII (APL5612) /APL6712/
APL6813 Lithographie VIII (APL5613) /APL6713/
APL6814 Gravure en relief VIII (APL5614) /APL6714/
APL6815 Gravure en creux VIII (APL5615) /APL6715/

deuxième cycle

APL7010 Art et individu (3 cr.)
APL7030 Art et histoire (3 cr.)
APL7060 Art et science (3 cr.)
APL7080 Art et société (3 cr.)
APL7110 Enseignement des arts plastiques (3 cr.)
APL7120 Pédagogie artistique (3 cr.)
APL7210 Atelier I (4 cr.)
APL7220 Atelier II (4 cr.) (APL7210)
APL7230 Atelier III (6 cr.) (APL7220)
APL7240 Atelier IV (6 cr.) (APL7230)
APL7610 Stage I en éducation (3 cr.)
APL7620 Stage II en éducation (3 cr.) (APL7610)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de chimie

directeur

CAPUANO, Guido A.
Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)

personnel enseignant

ABSHIRE, Claude J., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Louisiane), Maîtrise ès sciences (chimie organique, bactériologique) (Texas), Philosophiae Doctor (chimie organique, bactériologique) (Texas),*

CAPUANO, Guido A., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (chimie) (McGill), Philosophiae Doctor (génie métallurgique) (McGill),*

CARTIER, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

DELMAS-PATTERSON, Geneviève, *Licence en chimie (Clermont), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Doctorat ès sciences (chimie) (Montréal),*

DESNOYERS, Jean, *Licence ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal),*

DRWESKI, André, *Maîtrise en sciences appliquées (génie métallurgique) (Montréal), Docteur-ingénieur (Paris),*

GAGNON, Marcel, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Massachusetts), Philosophiae Doctor (Massachusetts),*

HADE, André, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

MÉLANSON, Robert, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

PICHET, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

ROCHON, Fernande D., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

SENEZ, Michel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal),*

VOCELLE, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

CHI 1020 Chimie appliquée aux arts
CHI 1101 Chimie analytique
CHI 1111 Techniques de base /CHI1301/
CHI 1132 Techniques de laboratoire /CHI1101/
CHI 1301 Chimie organique I
CHI 1320 Chimie organique I B
CHI 1401 Chimie physique I
CHI 1480 Thermodynamique
CHI 1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI 2201 Chimie inorganique I

CH I 2222 Chimie inorganique II (CHI2201)
CH I 2302 Chimie organique II
CH I 2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111)
CH I 2321 Chimie organique III (CHI2302)
CH I 2340 Chimie organique II B (CHI1320)
CH I 2402 Chimie physique II (CHI1401)
CH I 2412 Laboratoire de chimie physique I (CHI1132; CHI2402)
CH I 2421 Chimie physique III (CHI2402)
CH I 2602 Chimie quantique II (CHI1601)
CH I 2700 Procédés chimiques (PHY4130)
CH I 3002 Projet de fin d'études
CH I 3041 Didactique de la chimie I
CH I 3052 Didactique de la chimie II (CHI3041)
CH I 3102 Chimie instrumentale (CHI2421)
CH I 3111 Laboratoire de chimie instrumentale /CHI3102/
CH I 3130 Analyse instrumentale I (CHI3102)
CH I 3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CH I 3201 Chimie inorganique III (CHI2222; CHI2602)
CH I 3211 Laboratoire de chimie inorganique /CHI3201/
CH I 3300 Chimie organique IV (CHI2302)
CH I 3360 Mécanismes réactionnels (CHI2302)
CH I 3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CH I 3410 Laboratoire de chimie physique II (CHI3401; CHI3441)
CH I 3420 Chimie physique V (CHI2402)
CH I 3441 Chimie des polymères (CHI2302; CHI2402)
CH I 3461 Enzymologie (BIO4560)
CH I 3470 Laboratoire de chimie physique organique (CHI2311; CHI2412)
CH I 3500 Biochimie de l'alimentation (CHI2321; CHI2340)
CH I 3511 Techniques biochimiques I (CHI2321; CHI2340)
CH I 3532 Techniques biochimiques II (BIO4560)
CH I 3700 Métallurgie et analyse métallographique (CHI2222)
CH I 3720 Métallurgie extractive (CHI3401)
CH I 3740 Électrométallurgie (CHI2421)

deuxième cycle

CH I 7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)
CH I 7010 Chimie de l'eau, les résidus solides (3 cr.)
CH I 7020 Pesticides (3 cr.)
CH I 7040 Chimie alimentaire (3 cr.)
CH I 7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)
CH I 7080 Structure et propriété des métaux (3 cr.)
CH I 7100 Analyse de traces (3 cr.)
CH I 7120 Procédés industriels (3 cr.)
CH I 7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)
CH I 7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)
CH I 7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
CH I 7240 Étude critique de sujets choisis en chimie I (3 cr.)
CH I 7260 Étude critique de sujets choisis en chimie II (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de communication

directeur

LAFRANCE, Jean-Paul
Baccalauréat en philosophie (Montréal)
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Doctorat en philosophie (Paris)

personnel enseignant

CARTIER, Michel, *Maîtrise en service social (Sherbrooke).*

DESAULNIERS, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal).*

GODIN, Gérald, *Baccalauréat ès arts (Trois-Rivières).*

GUIMOND, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal).*

HOUDE-SAUVÉ, Renée, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal).*

MASSE, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès arts (Montréal).*

PARIS, Ginette, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Université de Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Université de Montréal),*

PROULX, Serge, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne).*

RIEL, Marquita, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal),*

SCHIELE, Bernard, *Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal).*

TREMBLAY, Gaétan, *Baccalauréat en sciences en sociologie (Laval), Maîtrise en sciences en sociologie (Laval), Doctorat (psychologie) (Strasbourg).*

WENER, Normand, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise en sciences (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1100 Laboratoire en communications interpersonnelles I
COM1110 Laboratoire en communications interpersonnelles II
COM1120 Laboratoire en communications interpersonnelles III
COM1130 Laboratoire en communications interpersonnelles IV
COM1140 Laboratoire en communications interpersonnelles V
COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II
COM1500 Observation des processus de communication
COM1530 Méthodes d'analyse en communication
COM1600 Intervention psychosociologique
COM1610 Techniques de l'intervention psychosociologique dans les organisations
COM1620 Psychosociologie de la *recherche-action*

COM1700 Information et animation socioculturelle
COM1710 L'événement comme technique d'intervention
COM2500 Introduction aux techniques du son
COM2510 Atelier de création sonore (COM2500)
COM2520 Schématisation de l'information I
COM2521 Schématisation de l'information II
COM2522 Media-terrain
COM2531 Atelier de création visuelle (COM2640)
COM2600 Initiation au cinéma
COM2610 Initiation au vidéo
COM2630 Initiation à la radio
COM2640 Initiation à la photographie
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM2660 Initiation à la télévision
COM2700 Immersion vidéo/télévision
COM2710 Immersion radio/cinéma
COM3000 Théories psychosociologiques de la communication
COM3010 Communication non verbale
COM3020 Laboratoire de communication non verbale
COM3030 Perception de l'espace et communication
COM3031 Communication animale
COM3100 Théories psychosociologiques des organisations
COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
COM3120 Psychosociologie des relations publiques
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
COM3200 Approche transdisciplinaire de la communication
COM3210 Organisation économique des mass media
COM3220 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM3240 Histoire des communications
COM3250 Ethnographie de la communication
COM3251 Politique organisationnelle des entreprises de production et de diffusion
COM3510 Langage et esthétique de la télévision
COM3520 Langage et esthétique de la radiophonie
COM3530 Sémiologie de l'image
COM3531 Techniques de cinéma
COM3540 Sémiologie de l'image photographique
COM3550 Sémiologie de l'image publicitaire
COM3620 Recherche sur le cinéma d'intervention
COM3630 Structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne
COM3700 Étude comparative des moyens de communications audio-visuelles
COM3710 Perception et esthétique de la communication audio-visuelle
COM3800 Techniques de scénarisation
COM3810 Techniques d'écriture télévisuelle
COM3820 Technologies et media de communications
COM4001 Atelier de cinéma I (COM2600; COM2710)
COM4011 Atelier de cinéma II
COM4021 Atelier de cinéma III
COM4031 Atelier de cinéma IV
COM4101 Atelier de vidéo I (COM2610; COM2700)

COM4 1 1 1 Atelier de vidéo II
COM4 1 2 1 Atelier de vidéo III
COM4 1 3 1 Atelier de vidéo IV
COM4 2 0 1 Atelier de télévision I (COM2660 ou COM2700)
COM4 2 1 1 Atelier de télévision II
COM4 2 2 1 Atelier de télévision III
COM4 2 3 1 Atelier de télévision IV
COM4 3 0 1 Atelier de radio I (COM2630; COM2710)
COM4 3 1 1 Atelier de radio II
COM4 3 2 1 Atelier de radio III
COM4 3 3 1 Atelier de radio IV
COM4 3 5 0 Atelier d'image et son I (COM2500; COM2640)
COM4 3 6 1 Atelier d'image et son II /COM4350/
COM4 4 0 0 Atelier de journalisme I (COM2650)
COM4 4 1 1 Atelier de journalisme II
COM5 0 0 0 Communication et développement dans les sociétés peu industrialisées
COM5 0 1 0 Communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
COM5 0 2 0 Communication et signification
COM5 0 3 0 Communication et culture
COM5 1 0 0 Expériences marginales en information
COM5 2 0 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5 2 1 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
COM5 2 2 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
COM5 2 3 0 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
COM6 0 0 0 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles I
COM6 0 1 0 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles II
COM6 1 0 0 Stage en psychosociologie des communications de masse I
COM6 1 1 0 Stage en psychosociologie des communications de masse II
COM6 2 0 2 Séminaire de stage I (communications organisationnelles)
COM6 2 1 2 Séminaire de stage II (communications organisationnelles)
COM6 2 2 2 Séminaire de stage I (communications de masse)
COM6 2 3 2 Séminaire de stage II (communications de masse)
COM6 3 0 0 Stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6 3 1 0 Stage et production II: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6 3 2 0 Stage et production III: projet multi-media d'intervention dans le milieu
COM6 3 3 0 Stage et production IV: projet multi-media d'intervention dans le milieu

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de design

directeur

HARDENNE, Jean-Pierre
Diplôme d'architecture (École nationale supérieure d'architecture) (Belgique)

personnel enseignant

AGNÈSE, Franco, *Diplôme d'enseignement (Italie), Diplôme d'enseignement (beaux-arts) (Paris),*

EVELEIGH, Henry, *Diplôme (arts) (Londres),*

FIORE, Giuseppe, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal),*

GLADU, Arthur, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme (imprimerie) (École technique) (Montréal),*

MACOT, Maurice, *Diplôme (arts) (École technique) (Belgique) Diplôme (arts) (École des Beaux-arts) (Liège),*

MARCHILDON, Guy,

MICHAUD-MICHROWSKI, Monique, *Diplôme (design intérieur) (Institut des arts appliqués) (Montréal),*

ROBILLARD, Jean-Louis, *Baccalauréat en architecture (McGill), Maîtrise en architecture (Montréal),*

ROCHON, Ginette, *Baccalauréat (architecture) (Laval), Diplôme (architecture) (Institut d'architecture et d'urbanisme),*

SPIECKER, Klaus, *Certificat (arts) (École des arts graphiques) (Allemagne), Maîtrise ès arts (graphique) (Allemagne),*

VAN LAETHEM, Francine D., *Diplôme (architecture) (Bruxelles), Maîtrise (aménagement) (Montréal),*

WEBER, Roland, *Baccalauréat en pédagogie (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

DES1001 Graphisme I
DES1002 Forme de la lettre
DES1003 Dessin et rendus I
DES1005 Design-communication I
DES1010 Introduction au design /DES1020; DES1030/
DES1012 Perception et dessin I
DES1014 Histoire du langage visuel II
DES1015 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES1020 Espace et individu /DES1010; DES1030/
DES1030 Design de l'environnement I /DES1010; DES1020/
DES1040 Design I: éléments de base
DES1050 Technologie et matériaux I
DES1060 Dessin technique I
DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
DES1160 Dessin technique II
DES1240 Laboratoire de communication I
DES2001 Graphisme II (DES1001)
DES2002 Typographisme I (DES1002)
DES2003 Dessin et rendus II (DES1003)

DES2004 Photographie I
DES2005 Design-communication II (DES1005)
DES2010 Processus de design /DES2020; DES2030/
DES2011 Design graphique: introduction
DES2012 Perception et dessin II (DES1012)
DES2013 Techniques graphiques spécialisées
DES2014 Typographisme I
DES2020 Espace et groupes culturels /DES2010; DES2030/
DES2030 Design de l'environnement II
DES2040 Design II: techniques de base
DES2050 Technologie et matériaux II
DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
DES2220 Design II: planification architecturale
DES2240 Espace et environnement
DES2260 Laboratoire de communication II (DES1160)
DES3002 Typographisme II (DES2002)
DES3004 Photographie II (DES2004)
DES3005 Design-communication III (DES2005)
DES3010 Design des objets /DES3020; DES3030/
DES3011 Design graphique: graphisme I
DES3012 Initiation à l'illustration (DES2012)
DES3013 Langage audio-visuel
DES3014 Typographisme II (DES2014)
DES3020 Espace et groupes sociaux /DES3010; DES3030/
DES3030 Design de l'environnement III
DES3050 Technologie et environnement
DES3133 Technologie et environnement I
DES3240 Laboratoire de communication III
DES3250 Méthodologie de travail
DES4002 Typographisme III (DES3002)
DES4003 Illustration I (DES2003)
DES4004 Langage visuel et sonore I
DES4005 Design-communication IV (DES3005)
DES4010 Design de l'habitat (DES1010; DES2010; DES3010) /DES4020; DES4030/
DES4011 Design graphique: méthodologie de la recherche
DES4012 Design graphique: méthodologie de la production
DES4013 Production graphique pour l'audio-visuel
DES4015 Photographie II: éclairage (DES1015)
DES4020 Nature et environnement (DES1020; DES2020; DES3020) / DES4010; DES4030/
DES4022 Illustration technique
DES4025 Photographie d'expression I
DES4030 Design de l'environnement IV (DES1030; DES2030; DES3030) / DES4010; DES4020/
DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)
DES4144 Technologie et environnement II
DES4244 Technologie et environnement III
DES4400 Langage visuel et sonore II
DES5002 Typographisme IV (DES4002)
DES5003 Illustration II (DES4003)
DES5004 Photographie III (DES3004)
DES5005 Design-communication V (DES4005)

DES5010 Design de la ville (DES4010) /DES5020; DES5030; DES5040/
DES5011 Design graphique: atelier de production I
DES5012 Illustration I
DES5013 Film d'animation I
DES5014 Typographisme III
DES5015 Photographie: couleurs naturelles et synthétiques (DES4015)
DES5020 Système de signes et environnement (DES4020) /DES5010; DES5030; DES5040/
DES5024 Signalisation
DES5030 Design de l'environnement V (DES4030) /DES5010; DES5020; DES5040/
DES5040 Design de l'environnement V A (DES4030) /DES5010; DES5020; DES5030/
DES5155 Espace et environnement I
DES5230 Environnement lumineux
DES5400 Langage visuel et sonore III (DES4400)
DES6002 Typographisme V (DES5002)
DES6003 Illustration III (DES5003)
DES6004 Photographie IV (DES5004)
DES6005 Design-communication VI (DES5005)
DES6010 Théorie et pratique de design (DES5010) /DES6020; DES6030; DES6040/
DES6011 Design graphique: atelier de production II (DES5011)
DES6012 Illustration II (DES5012)
DES6013 Film d'animation II (DES5013)
DES6014 Typographisme IV
DES6015 Photographie: l'imagerie photographique dans la publicité (DES4015)
DES6020 Idéologie et environnement (DES5020) /DES6010; DES6030/
DES6024 Expositions et étalages
DES6025 Photographie: l'imagerie photographique dans les mass-media (presse) (DES4015)
DES6030 Design de l'environnement VI (DES5030) /DES6010; DES6020; DES6040/
DES6040 Design de l'environnement VI A (DES5030) /DES6010; DES6020; DES6030/
DES6166 Espace et environnement II
DES6230 Environnement sonore
DES6266 Espace et environnement III
DES6400 Illustration IV

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département d'économique

tuteur

MALSERVISI, Mauro F.

personnel enseignant

BEAUSOLEIL, Gilles, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval).*

BELLEMARE, Diane, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario).*

BERGERON, Michel, *Maîtrise ès arts (économie) (Western Ontario). Philosophiae Doctor (économie) (Western Ontario).*

CHUNG, Joseph H., *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Laval). Maîtrise en sciences (sociologie) (économie) (Laval). Philosophiae Doctor (économie) (Toronto).*

FOREST, Michel, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill). Maîtrise ès arts (économie) (McGill).*

FRÉCHETTE, Pierre, *Maîtrise ès arts (économie) (Sherbrooke).*

GILL, Louis, *Baccalauréat en ingénierie (électricité) (McGill). Maîtrise ès arts (économie) (Montréal). Philosophiae Doctor (économie) (Stanford) (Californie).*

GUERTIN, Jean-Aimé, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa). Maîtrise ès arts (science économique) (Toronto).*

HAURIE, Alain, *Licence ès mathématiques (Alger). Diplôme d'études supérieures (mathématiques) (Alger). Doctorat (mathématiques appliquées) (Paris).*

LAPOINTE, Alain, *Baccalauréat en sciences sociales (économie) (Laval). Maîtrise ès arts (économie) (Laval).*

LEFEBVRE, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal). Maîtrise ès arts (économique) (Montréal). Philosphiae Doctor (économique) (Montréal).*

LEMELIN, Clément, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal). Maîtrise ès arts (économique) (Montréal).*

LEROY, Vély, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal). Philosophiae Doctor (économie) (Michigan).*

MOLINS-YSAL, Georges, *Licence en droit (économie politique) (Toulouse). Doctorat en science économique (Toulouse).*

NGUYEN, Manh Hung, *Baccalauréat (sciences économiques) (Montréal). Maîtrise ès arts (économique) (Montréal). Philosophiae Doctor (économique) (Toronto).*

PELTIER, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économie) (Ottawa). Maîtrise ès arts (économie) (Ottawa).*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *Baccalauréat ès arts (économie) (Chicago). Maîtrise ès arts (économie) (Berkeley).*

ROY, Paul-Martel, *Baccalauréat en sciences (économie) (Montréal). Maîtrise ès arts (économie) (Montréal). Philosophiae Doctor (économie) (McGill).*

SÉGUIN-DULUDE, Louise, *Baccalauréat en sciences (sciences sociales) (Montréal). Baccalauréat en sciences (économie) (Montréal). Maîtrise ès arts (économie) (Toronto). Philosophiae Doctor (économie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1030 Analyse écononique

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO1480 Économie de la consommation
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO2060 Pensée économique au Québec (ECO1060 ou HIS1351)
ECO2080 Monnaie et finance (ECO1010; ECO1020)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
ECO2490 Économie foncière pure (ECO1010; ECO1020)
ECO2830 Conjoncture économique (ECO1020; ECO3080; ECO4050)
ECO3000 Analyse économique des phénomènes sociaux
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO3090 Économie du logement (ECO1020)
ECO3160 Théorie économique marxiste (ECO1010; ECO1020; ECO1160)
ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO4410)
ECO3450 Économie de la sécurité sociale (ECO1010; ECO1020)
ECO3490 Séminaire d'économie foncière appliquée (ECO2490; ADM5560) /ADM5140/
ECO3800 Économie de gestion (ECO1010; ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1010; ECO1020)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4080 Théorie monétaire (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO4230 Économétrie I (ECO1210; MAT1180; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme
ECO4610 Économie de l'impérialisme
ECO4810 Économie du travail II (ECO1010; ECO1020)
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5060 Histoire de l'analyse économique (ECO1010; ECO1020; ECO3010; ECO3020)
ECO5090 Économie mathématique (ECO3010; ECO3020)
ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être (ECO3010; ECO3020)
ECO5110 Théorie économique avancée
ECO5210 Séminaire d'analyse empirique (ECO4230)
ECO5230 Économétrie II (ECO4230)
ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5450 Économie des ressources naturelles (ECO1010; ECO1020)
ECO5460 Séminaire de politique économique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5470 Économie régionale (ECO3010; ECO3020)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
ECO5500 Problèmes économiques contemporains I (ECO1010; ECO1020)

ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
ECO6460 Séminaire de politique économique II (ECO1010; ECO1020)
ECO6500 Problèmes économiques contemporains II (ECO1010; ECO1020)
ECO6820 La firme multinationale (ECO1010; ECO1020; ECO4050 ou ECO5050; ou ECO5820)

deuxième cycle

ECO7000 Théorie micro-économique avancée (3 cr.)
ECO7010 Théorie macro-économique avancée (3 cr.)
ECO7020 Séminaire de politique économique (3 cr.)
ECO7030 Séminaire d'économétrie (3 cr.)
ECO7040 Théorie du rendement social et analyse des projets publics (3 cr.)
ECO7050 Économie de la stabilisation et de la répartition (3 cr.)
ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.) (ECO7900)
ECO8010 Atelier santé-éducation-travail (3 cr.)
ECO8020 Atelier logement-transport-pollution (3 cr.)
ECO8030 Atelier stabilisation-répartition (3 cr.)
ECO8500 Examen de synthèse (9 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département d'études littéraires

directeur

ALLARD, Jacques.
Licence en lettres (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (français) (Montréal)

personnel enseignant

ANDRÈS, Bernard, *Diplôme universitaire (études littéraires) (Paris), Licence d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Maîtrise d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Doctorat (lettres modernes) (Paris).*

AUDET, Noël, *Licence en lettres (Laval), Doctorat en littérature française (Paris).*

BELLEAU, André, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal).*

BERTTINOTTI-FISCHER, Guilia, *Doctorat ès lettres (gènes) (Italie).*

COHADE, Robert, *Licence ès lettres (Toulouse), Diplôme d'études supérieures (anglais) (Caen), Doctorat (littérature anglaise) (Caen).*

COURBON, Jean, *Licence ès lettres (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (langues classiques) (Grenoble).*

DER MELKONIAN MINASSIAN, Chaké, *Baccalauréat ès arts (Honours/anglais) (Beyrouth), Doctorat (lettres) (Beyrouth).*

FISETTE, Jean, *Licence en lettres (français) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (français) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal).*

FOUDRETTE, Maurice, *Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal).*

GAGNON, Anne, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence ès lettres (langues) (Paris), Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en linguistique (Paris), Doctorat de troisième cycle (esthétique) (Paris).*

GAGNON-MAHONY, Madeleine, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat ès lettres (Nice).*

JACQUES, Henri-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Licence en pédagogie (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal).*

LACROIX, Yves, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal).*

LEGRIS, Renée, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études littéraires) (Montréal), Doctorat ès lettres (français) (Sherbrooke).*

LÉONARD, Albert, *Licence en lettres (Louvain), Doctorat en philosophie (lettres) (Louvain).*

PAGÉ, Pierre, *Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (lettres modernes) (Rennes).*

PIETTE, Alain, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Licence ès lettres (lettres classiques) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal).*

POTEET, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal).*

POUDRETTE, Maurice, *Baccalauréat ès arts (études anglaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal).*

SAINT-AMOUR, Robert, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en littérature française (Nice).*

THÉRIEN, Gilles, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en études latino-américaines (Paris).*

VANASSE, André, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en études françaises (Paris).*

VAN SCHENDEL, Michel, *Licence en droit (Paris)*

liste des cours[1]

premier cycle

LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
LIT1010 Effective Communication
LIT1035 Canadian Literature (ECM1021)
LIT1040 Canadian Novel
LIT1050 British Literature I
LIT1055 British Literature II
LIT1060 Québec Literature in English
LIT1135 American Literature
LIT1140 American Novel
LIT1200 Mouvement symboliste
LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
LIT1410 Introduction à l'analyse structurale
LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT1600 Corpus français
LIT1620 Corpus québécois
LIT1640 Corpus étranger
LIT1650 Communication écrite
LIT1760 Le roman érotique de Sade à nos jours
LIT1780 Marcel Proust
LIT1790 Écriture et information
LIT1800 Mai 1968 et les romanciers
LIT1900 Jeunes romanciers québécois
LIT1910 Thème de l'étranger dans la littérature québécoise
LIT1920 Best-sellers
LIT1950 Maria Chapdelaine et l'identité québécoise
LIT1975 Immersion en culture québécoise
LIT2000 Art romanesque de Dostoïevski
LIT2010 Introduction à la littérature soviétique
LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
LIT2100 La littérature enfantine de langue française
LIT2150 Littérature africaine nouvelle
LIT2210 Joseph Conrad
LIT2215 Charles Dickens
LIT2220 Ernest Hemingway
LIT2225 William Faulkner
LIT2300 D.H. Lawrence
LIT2305 James Joyce
LIT2310 Thomas Hardy
LIT2315 John Dos Passos
LIT3010 Chrétien de Troyes
LIT3025 Canadian Poetry
LIT3030 Elizabethan Theatre
LIT3035 British Novel I

LIT3041 British Novel II
LIT3050 Stendhal
LIT3060 British Poetry I
LIT3061 British Poetry II
LIT3065 History of Literary Criticism
LIT3070 Régions et frontières du fantastique
LIT3080 Gérard de Nerval
LIT3090 Littérature française et littérature algérienne
LIT3110 Les traités de l'éducation des filles aux XVIIe et XVIIIe siècles
LIT3120 British Drama I
LIT3121 British Drama II
LIT3125 Modern American Poetry
LIT3130 Quebec Literature in English: Montreal Novels
LIT3140 Jean-Jacques Rousseau
LIT3150 Methodology I
LIT3151 Methodology II (LIT3150)
LIT3160 American Drama
LIT3165 Medieval English Literature II
LIT3170 Quebec Literature in English: Montreal Poets
LIT3210 Yves Thériault et le Québec des années 1950
LIT3230 Oeuvre romanesque de Beckett
LIT3240 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
LIT3280 Rabelais et la Renaissance
LIT3320 Philosophie dans le boudoir
LIT3330 Rhétorique I
LIT3350 Pierre Perrault
LIT3370 Montaigne et les essais
LIT3410 Saint-John Perse (LIT1410 ou LIT1520)
LIT3500 Marcel Dubé (LIT1510)
LIT3510 Pamphlets de la révolution de 1789 et pamphlets québécois de 1945 à 1971
LIT3520 Téléroman québécois
LIT3751 L'enseignement de la littérature française au secondaire (ECM1021)
LIT3752 Enseignement de la littérature II
LIT3753 Enseignement de la littérature III
LIT3754 Enseignement de la littérature IV
LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
LIT3800 Atelier d'écriture populaire I
LIT3820 Sémiologie I (LIT1520)
LIT3821 Sémiologie II (LIT3820)
LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)
LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)
LIT3930 Racine et la nouvelle critique (LIT1500 ou LIT1510)
LIT4000 Mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
LIT4010 Comique et humour dans les arts du langage
LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
LIT4110 Recherche sémiologique en dramaturgie internationale (LIT3820)
LIT4120 Recherche en sociologie littéraire
LIT4140 Symbolique littéraire et picturale

LIT4150 La bande dessinée
LIT4170 Le feuilleton
LIT4200 Le mythe du héros sportif dans la littérature journalistique québécoise
LIT4210 La chanson
LIT4220 La poésie québécoise, une aventure du langage
LIT4250 Procès littéraire et société en procès
LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
LIT4271 Methodology (ECM1021)
LIT4280 Le roman québécois de 1930 à 1945
LIT4290 Littérature québécoise et littérature sud-américaine
LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
LIT4500 Corpus musical
LIT4510 Corpus cinéma
LIT5000 Problèmes d'archétypologie (LIT1510; LIT4270)
LIT5020 Littérarité et cinématographicité
LIT5090 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
LIT5100 Dramaturgie québécoise et sa critique
LIT5200 Origines du nouveau roman
LIT5410 Esthétique comparée
LIT5450 Robots et automates dans la littérature d'imagination
LIT5460 Thématique de la révolution (LIT1410 ou LIT1520 ou LIT3820)
LIT5470 Chansonniers québécois
LIT5480 Arts de vivre et utopie
LIT5500 Univers baroque
LIT5520 Le roman comme système informatif
LIT5610 Sémiotique I (LIT1410; LIT3820)
LIT5620 Littérarité et musicité (LIT4500)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT5640 Littérature et marxisme
LIT5740 Littérature populaire québécoise depuis 1968
LIT6200 Le nouveau roman
LIT6230 Alain Grandbois
LIT6500 Bataille, Klossowski
LIT6520 Valéry
LIT6560 Éluard
LIT6580 Atelier de scénarisation
LIT6611 Sémiotique II (LIT5610)
LIT6620 Cinématographicité et musicité (LIT5020 ou LIT5620)
LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire (LIT1510)

deuxième cycle

LIT7110 Fonctionnement du discours romanesque (3 cr.)
LIT7120 Fonctionnement du langage littéraire fantastique (3 cr.)
LIT7130 Fonctionnement de l'écriture cinématographique (3 cr.)
LIT7140 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
LIT7150 Fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
LIT7151 Fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
LIT7160 Fonctionnement du discours érotique (3 cr.)
LIT7170 Fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)

L I T 7 1 7 1 Fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)
L I T 7 2 1 0 La crise du concept de littérature (3 cr.)
L I T 7 2 2 0 La Critique et la société (3 cr.)
L I T 7 2 3 0 Les idéologies littéraires (3 cr.)
L I T 7 2 4 0 Les idéologies dans la littérature québécoise (3 cr.)
L I T 7 2 5 0 Éducation et conditionnement idéologique (3 cr.)
L I T 8 0 0 0 Séminaire de méthodologie (3 cr.)
L I T 8 1 0 0 Séminaire, théorie et pratique (3 cr.)
L I T 8 2 0 0 Séminaire, théorie et pratique (3 cr.)
L I T 8 3 0 0 Groupes de recherche (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

section études urbaines

responsable

TELLIER, Luc-Normand,
Baccalauréat ès sciences (Montréal),
Maîtrise en urbanisme (Montréal),
Maîtrise ès arts (science régionale) (Pennsylvanie),
Philosophiae Doctor (science régionale) (Pennsylvanie)

personnel enseignant rattaché au comité interdépartemental d'études urbaines

LÉVEILLÉE, Laurent, *Licence ès lettres (géographie) (Université de Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble),*

PETRELLI, Robert, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal),*

WEISS-ALTANER, Éric, *Baccalauréat ès arts (économie) (New York), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Pennsylvanie) Philosophiae Doctor (planification urbaine) (Pennsylvanie),*

liste des cours[1]

premier cycle

URB1001 Développement urbain I (épistémologie) /URB1002; URM1009/
URB1002 Fonctions urbaines I (éléments) /URB1001; URM1009/
URB2001 Développement urbain II (problématique) (URB1001; URB1002; URM1009)
URB2002 Fonctions urbaines II (genèse) (URB1001; URB1002; URM1009)
URB3001 Structure urbaine I (modèles) (URB2001; URB2002; URM2009)
URB3002 Cadre institutionnel I (juridique) (URB2001; URB2002)
URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques) (URB3001; URB3002)
URB4002 Cadre institutionnel II (financier) (URB3002)
URB5001 Séminaire: systèmes de communication intra-urbains /URM5009/
URB5002 Séminaire: contrôle de l'utilisation du sol /URM5009/
URB5003 Séminaire: habitation et logement /URM5009/
URB5004 Séminaire: informatique et gestion urbaine (URM2009) / URM5009/
URB5006 Recherche individuelle dirigée (URB4001; URB4002; URM4009)
URB5008 Étude de cas urbains I (URB4001; URB4002; URM4009)
URB6001 Séminaire: théorie urbaine /URM6009/
URB6002 Séminaire: le centre urbain /URM6009/
URB6003 Séminaire: participation en milieu urbain /URM6009/
URB6004 Séminaire sur un thème d'actualité
URB6006 Recherche individuelle libre (URB4001; URB4002; URM4009)
URB6008 Étude de cas urbains II (URB5008) /URM6009/

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de géographie

directeur

VACHON, Bernard
Licence ès lettres (géographie) (Montréal)
Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke)

personnel enseignant

ANGLADE, Georges, *Licence en lettres (géographie) (Strasbourg), Doctorat (géographie) (Strasbourg).*

BERRAJA, Mohamed, *Licence ès lettres (histoire et géographie) (Maroc), Maîtrise ès arts (géographie) (Université Laval).*

HAMEL, Aubert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Licence ès sciences (sciences naturelles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal).*

JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *Maîtrise ès sciences (économie politique) (Poznan) (Pologne), Philosophiae Doctor (géographie) (Poznan) (Pologne).*

LEGENDRE, Danielle, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (géographie) (Montréal).*

LEMAY, Guy, *Baccalauréat ès arts (géographie) (Ottawa), Maîtrise ès arts (géographie) (Ottawa), Doctorat de troisième cycle (Reims).*

LOSLIER, Luc, *Licence ès lettres (géographie) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke), Doctorat en géographie (Nice).*

McNICOLL-ROBERT, Claire, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Maîtrise ès arts (géographie) (Montréal).*

MISSEMER HOEPFFNER, Dominique-J., *Baccalauréat en philosophie (Strasbourg), Maîtrise (enseignement géographie) (Strasbourg).*

OCCHIETTI, Serge, *Licence d'enseignement (sciences naturelles) (Paris), Maîtrise (géologie) (Paris).*

POIRIER, Jean, *Licence (géographie) (Montréal), Maîtrise ès arts (géographie) (Montréal).*

SCHROEDER, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (géographie) (Liège), Licence ès sciences (géographie) (Liège)*

liste des cours[1]

premier cycle

GEO1020 Géographie physique générale
GEO1060 Éléments de climatologie
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
GEO1170 Organisation de l'espace
GEO2010 Principes et méthodes en géographie humaine (GEO4010)
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie / GEO3050/
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique (GEO1070)
GEO2110 Espace urbain I: morphologie urbaine (GEO1170)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3020 Géomorphologie régionale (GEO1020; GEO1140)

GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie / GEO2050/
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3140 Photo-interprétation II (GEO1140)
GEO3210 Espace agraire
GEO3250 Didactique I
GEO4010 Évolution de la pensée géographique
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO4030 Séminaire d'analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
GEO4050 Analyse quantitative en géographie (GEO3050)
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO4110 Espace urbain II: la structure urbaine
GEO4230 Espace économique et social
GEO5030 Ressources minérales et énergétiques
GEO5050 Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste (GEO4050)
GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
GEO5080 Biogéographie II
GEO5110 Espace urbain III: l'homme dans la cité
GEO5120 Géomorphologie appliquée (GEO6020; GEO4020)
GEO5130 Transports et communications
GEO5140 Analyse régionale appliquée (GEO3050)
GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070; GEO6020; SCT1080)
GEO5210 Géographie rurale (GEO3210)
GEO5230 Localisation industrielle
GEO5250 Didactique II
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO1020; GEO3020)
GEO6070 Cartographie avancée (GEO3070)
GEO6110 Espace urbain IV: les systèmes urbains
GEO6310 Aménagement régional
GEO6510 Aménagement du territoire
GEO6610 Géographie politique

deuxième cycle

GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)
GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)
GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)
GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département d'histoire

directeur

BERNARD, Jean-Paul
Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)
Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)

personnel enseignant

BERTRAND, Denis, *Licence ès lettres (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal),*

BROSSARD, Yves, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal),*

CHABOT, Richard, *Maîtrise ès arts (histoire) (Ottawa), Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill),*

CHARBONNEAU, Pierre, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal),*

COMEAU, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal),*

DESBIENS, Albert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal),*

DESROSIERS, Richard F., *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal),*

DUBUC, Alfred, *Licence en droit (Montréal), Licence en sciences (économie politique) (Louvain), Doctorat ès lettres (histoire) (Paris),*

FAHMY-EID, Nadia, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval), Maîtrise ès arts (histoire) (McGill), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal),*

GRENON, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal),*

GUAY, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Toronto),*

LAGANA, Marc L., *Baccalauréat ès arts (histoire) (Californie), Maîtrise ès arts (histoire) (Californie), Philosophiae Doctor (histoire) (Wisconsin),*

LAHAISE, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Laval), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Laval),*

LINTEAU, Paul-André, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal),*

MAIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (McGill),*

ROBERT, Jean-Claude, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal),*

RYERSON, Stanely B., *Diplôme d'études supérieures (langues littéraires) (Paris),*

SAINT-ONGE, Jean-Claude, *Baccalauréat ès arts (philosophie) (Sir George Williams), Maîtrise ès arts (philosophie) (Alberta), Doctorat (sociologie) (Paris),*

SERBYN, Roman, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)*

liste des cours[1]

premier cycle

H I S 1 0 1 0 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
H I S 1 0 1 1 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840
H I S 1 0 1 2 Monde occidental: de la Renaissance à 1815
H I S 1 0 1 3 Les sociétés proches-orientales: introduction au mode de production asiatique

HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants)
HIS1016 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
HIS1020 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales (HIS1010)
HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850
HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890
HIS1024 Didactique II (premier cycle du secondaire) (HIM1005; HIS1014)
HIS1030 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales (HIS1020)
HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970
HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970
HIS1040 Méthodologie IV: problèmes fondamentaux du matérialisme historique (HIS1030)
HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970
HIS1042 Relations internationales: 1871-1945
HIS1051 Québec: 1867-1970
HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours
HIS1053 Grèce: introduction à la Grèce ancienne (histoire et société)
HIS1054 Histoire de l'éducation au XXe siècle
HIS1062 Europe: historiographie de l'Europe moderne
HIS1063 Rome: introduction à l'histoire romaine
HIS1072 Europe: historiographie de la période révolutionnaire
HIS1091 Histoire du Québec et institutions juridiques
HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique
HIS1101 Nouvelle-France: structures administratives (HIS1011)
HIS1103 Égypte I: de la révolution néolithique (VIe millénaire) à la première féodalisation (fin du IIIe millénaire)
HIS1122 Europe: la France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles (HIS1012 ou HIS1062)
HIS1141 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1760-1828 (HIS1011)
HIS1142 Europe: histoire économique: accumulation primitive du capital (HIS1012 ou HIS1092)
HIS1151 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1828-1867 (HIS1011)
HIS1152 Europe: les despotes éclairés (HIS1012 ou HIS1062)
HIS1161 Canada: histoire politique: 1867-1914 (HIS1031)
HIS1171 Canada: histoire politique: 1914-1970 (HIS1031)
HIS1172 Europe: la révolution française (HIS1012 ou HIS1072)
HIS1192 Europe: la France et l'empire: 1799-1815 (HIS1012 ou HIS1072)
HIS1201 Québec: histoire politique: 1867-1935 (HIS1051)
HIS1203 A.O.A.I.: Sumer-Akkad (3500-1800 avant Jésus-Christ)
HIS1212 Europe: les idéologies libérales et nationalistes: 1815-1848 (HIS1022)
HIS1221 Québec: histoire politique: 1935-1970 (HIS1051)
HIS1222 Europe: le nationalisme italien et allemand (1848-1870): aspects économiques et sociaux (HIS1022)
HIS1242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS1022)
HIS1262 Europe: le mouvement ouvrier en Angleterre, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS1022)

HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS1032)
HIS1301 Nouvelle-France: histoire économique (HIS1021)
HIS1302 Montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS1642)
HIS1321 Canada: histoire économique: 1760-1850 (HIS1021)
HIS1322 Monde occidental: histoire de la condition féminine
HIS1323 Proche-Orient: problèmes historiques particuliers
HIS1331 Canada: histoire économique: 1850-1970
HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1381 Québec: histoire urbaine (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1401 Nouvelle-France: vie quotidienne (HIS1011 ou HIS1021)
HIS1421 Canada: historiographie et idéologie au Canada anglais (HIS1031 ou HIS1041)
HIS1431 Historiographie au Canada français aux XIXe et XXe siècles (HIS1031 ou HIS1041 ou HIS1051)
HIS1441 Québec: les idéologies au XIXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)
HIS1442 Amérique latine: la période contemporaine (1860 à nos jours)
HIS1451 Québec: idéologie: 1850 à nos jours
HIS1481 Canada-Europe: idéologies politico-religieuses au XIXe siècle (HIS1031 ou HIS1041)
HIS1491 Histoire de l'institution familiale au Québec
HIS1501 Québec: société et idéologies au XXe siècle (HIS1041 ou HIS1051)
HIS1512 États-Unis: 1601-1783
HIS1513 Grèce: le monde hellénistique (359-146 avant notre ère)
HIS1521 Histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec
HIS1522 États-Unis: 1783-1877
HIS1532 États-Unis: 1877-1970
HIS1542 États-Unis: la révolution américaine (HIS1512)
HIS1572 États-Unis: le mouvement progressiste (HIS1532)
HIS1602 Relations internationales: 1871-1894 (HIS1042)
HIS1603 Rome: la république et le phénomène guerre
HIS1622 Relations internationales: 1894-1914 (HIS1042)
HIS1642 Relations internationales: 1914-1939 (HIS1042)
HIS1643 Rome: la fin du monde antique
HIS1653 Grèce-Rome: esquisse d'une histoire de l'esclavage antique
HIS1662 Relations internationales: 1939-1945 (HIS1042)
HIS1691 Québec: la Révolution tranquille
HIS1722 Russie: nationalisme et socialisme au XIXe siècle (HIS1052)
HIS1732 Monde slave: la transformation du monde slave: 1848-1945
HIS1742 Russie et URSS: la révolution de 1917 (HIS1052 ou HIS1032)
HIS1762 Russie et URSS: l'URSS de Staline: 1923-1953 (HIS1052; HIS1032)
HIS1801 Premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre (HIS1022 ou HIS1092)
HIS1822 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme concurrentiel (HIS1022 ou HIS1092)
HIS1831 Nouvelle-France: recherche

HIS1842 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS1032; HIS1092)
HIS1862 États-Unis: histoire économique (HIS1092 ou HIS1512 ou HIS1522 ou HIS1532)
HIS1901 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
HIS1902 Europe: recherche sur l'ère moderne
HIS1911 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
HIS1912 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
HIS1921 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle
HIS1922 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles
HIS1931 Canada-Québec: recherche sur 1867
HIS1941 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
HIS1942 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
HIS1952 Relations internationales: recherche en histoire des relations internationales
HIS1961 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850
HIS1962 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS
HIS1971 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres
HIS1991 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

deuxième cycle

HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)
HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales (1750-1850): analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7055 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
HIS7056 Histoire des idéologies, Canada-Québec, au XXe siècle (3 cr.)
HIS7058 Le libéralisme, sa formation, son histoire (1750-1850) (3 cr.)
HIS7059 Histoire des idéologies en Europe de 1850 à nos jours (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)
HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.)
HIS8020 Préparation du mémoire II (9 cr.) (HIS8010)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

section histoire de l'art

responsable délégué

SAINT-PIERRE, Marcel
Licence ès lettres (Montréal)
Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)

personnel enseignant

ARBOUR-MAYRAND, Rose-Marie, *Licence ès lettres (Paris), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat en histoire de l'art-archéologie (Paris).*

COUTU, Jean, *Maîtrise ès arts (Columbia), Doctorat de troisième cycle (Paris).*

COUTURE, Francine, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Paris).*

HOULD, Claudette, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal).*

MAYRAND, Pierre, *Licence (lettres) (Paris), Maîtrise spécialisée (histoire de l'art) (Paris).*

MONTPETIT, Raymond, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Maîtrise en lettres modernes (Paris), Doctorat en esthétique (Nanterre).*

ROBILLARD, Yves, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

HAR1001 Histoire des procédés de figuration
HAR1002 Systèmes des formes architecturales
HAR1003 Histoire de la critique d'art et ses fondements idéologiques
HAR1004 Les arts en Amérique avant la colonisation
HAR1005 Méthodologie: instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
HAR1006 Peinture, sculpture et arts graphiques au XIXe siècle /HAR1001/
HAR1007 L'architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1002)
HAR1008 Approches discursives de l'objet d'art
HAR1009 Influences européennes sur les arts en Amérique
HAR1010 Pratique artistique et conditionnement esthétique
HAR1011 Peinture et arts graphiques au XXe siècle
HAR1012 Sculpture au XXe siècle
HAR1013 Architecture domestique et religieuse au Québec, du XVIIe au XXe siècle
HAR1014 L'illustration au XXe siècle
HAR1015 Étude d'environnement urbain
HAR1016 L'art nord-américain au XXe siècle
HAR1017 L'image cinématographique
HAR1018 L'art contemporain au Québec
HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1030 Mouvement dans l'art au XXe siècle
HAR1050 La sculpture au XXe siècle

HAR1060 Évolution des arts I
HAR1065 Art comparé au XXe siècle
HAR1070 Évolution des arts II (HAR1060)
HAR1100 Un courant d'art contemporain: surréalisme
HAR1101 Un courant d'art contemporain: réalisme
HAR1102 Un courant d'art contemporain: l'abstraction
HAR1103 Un courant d'art contemporain: avant-garde
HAR1121 Art et anti-art
HAR1161 Réflexion sur l'art I
HAR1200 L'oeuvre d'un artiste contemporain: surréalisme
HAR1201 L'oeuvre d'un artiste contemporain: réalisme
HAR1202 L'oeuvre d'un artiste contemporain: l'abstraction
HAR1203 L'oeuvre d'un artiste contemporain: nouvelles tendances
HAR1300 Littérature d'art
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR1400 La production artistique actuelle au Québec
HAR2100 Décor quotidien et tradition populaire au Québec
HAR2101 Arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
HAR2162 Réflexion sur l'art II (HAR1161)
HAR2200 Techniques de mise en valeur du patrimoine national
HAR2300 Étude d'un projet de restauration (HAR2200)
HAR2400 Recherche sur les arts anciens du Québec (HAR2200; HAR2300)
HAR3050 Histoire de la gravure
HAR3100 Institutions et organismes culturels
HAR3200 Marchés de l'art
HAR3300 Structures et fonctions du musée (HAR3100)
HAR3400 Recherche en administration de l'art (HAR3100; HAR3200)
HAR4100 Histoire de l'art cinématographique
HAR4200 Les genres cinématographiques
HAR4300 Le cinéma au Québec
HAR4400 L'oeuvre d'un cinéaste
HAR5030 Initiation à la synthèse des données

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de kinanthropologie

directeur

RIGAL, Robert
Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris)
Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill)

personnel enseignant

AVON, Guy, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Licence en éducation physique (Louvain), Doctorat en éducation physique (Louvain),*

BOLDUC, René, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (orthopédagogie) (Montréal),*

BONNARDEAUX, José-Louis, *Licence ès sciences (biologie) (Montpellier), Diplôme d'études approfondies (chimie-biologie) (Montpellier), Doctorat en sciences naturelles (Toulouse), Philosophiae Doctor (physiologie) (Sherbrooke),*

FLUEHLER, Hans, *Certificat d'études supérieures (éducation physique) (Bâle), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa),*

GENET-VOLET, Yvette, *Diplôme en éducation physique (Lausanne), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa),*

LEDUC, Yvan, *Baccalauréat ès arts (éducation physique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Ohio),*

MASSICOTTE, Denis R. *Baccalauréat en sciences (éducation physique) (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Edmonton),*

MEYNARD, Rock, *Baccalauréat en pédagogie (éducation physique) (Laval), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Californie),*

PAOLETTI, René, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris), Maîtrise ès arts (McGill),*

PELCHAT, Christian, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Pennsylvanie), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal),*

PORTMANN, Michel, *Diplôme (éducation physique) (Genève), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal),*

RIGAL, Robert, *Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal),*

ROBINEAULT, Pierre G., *Baccalauréat en éducation physique (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Iowa),*

SARRASIN, Joanne, *Diplôme en éducation physique (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Californie),*

VOLET, Michel, *Diplôme en éducation physique (Lausanne), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

liste des cours[1]

premier cycle

K I N 1 0 1 0 Introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie
K I N 1 0 2 0 Sports collectifs
K I N 1 0 3 0 Sports individuels A
K I N 1 0 4 0 Activités de plein air
K I N 2 0 5 0 Mouvement expressif
K I N 2 0 6 0 Sports individuels B

KIN2070 Biocinétique I
KIN3070 Biocinétique II
KIN3200 Activités sportives I
KIN3300 Activités sportives II
KIN4070 Biocinétique III
KIN4080 Processus de recherche
KIN4200 Activités sportives III
KIN4400 Activités sportives IV
KIN5090 Histoire et philosophie de l'éducation physique
KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I
KIN5110 Cinésiologie (KIN4070)
KIN5200 Didactique de l'éducation motrice
KIN5300 Didactique de l'éducation motrice
KIN5500 Activités physiques A /KIN5100; KIN6100/
KIN5850 Troubles d'apprentissage scolaire: motricité I (KIN6180)
KIN5900 Anthropométrie
KIN5950 Somatologie descriptive et comparée
KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II
KIN6120 Physiologie du mouvement (KIN3070)
KIN6130 Apprentissage moteur
KIN6140 Biomécanique (KIN5110)
KIN6150 Docimologie en éducation physique
KIN6160 Sociologie du sport
KIN6180 Motricité (KIN2070)
KIN6190 Éducation motrice
KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice
KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs (KIN6200)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs (KIN6200; KIN6210)
KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation (KIN6200; KIN6210; KIN6220)
KIN6240 Troubles psychomoteurs: stratégies rééducatives (KIN6230)
KIN6250 Troubles psychomoteurs: stratégies éducatives spécifiques (KIN6230)
KIN6290 Méthodologie de l'éducation motrice appliquée à l'enfance inadaptée
KIN6390 Méthodologie de l'éducation motrice appliquée aux enfants inadaptés de cinq à huit ans
KIN6490 Déficience visuelle et motricité
KIN6600 Activités physiques B (KIN5500)
KIN6850 Troubles d'apprentissage scolaire: motricité II (KIN5850)
KIN6900 Kinanthropométrie

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de linguistique

directeur

LABELLE, Jacques,
Licence ès lettres (langue française) (Montréal)
Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)
Doctorat en linguistique (Paris)

personnel enseignant

ANDRÉANI, Pierre, *Licence en pédagogie (lettres) (Montréal), Maîtrise ès arts (français) (McGill), Doctorat en philosophie (lettres) (Bruxelles),*

ASSELIN, Claire, *Baccalauréat en philosophie (Laval), Maîtrise ès arts (Laval), Philosophiae Doctor (linguistique) (Chicago),*

BARBAUD, Philippe, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris),*

DRAPEAU, Lynn, *Baccalauréat spécialisé (philosophie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal),*

DUCHESNE, Jacques, *Maîtrise ès arts (ortho-audiologie) (Montréal),*

DUGAS, André, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Grenoble),*

DUMAS, Denis, *Licence ès lettres (langue française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal),*

FAUCONNEAU-DUBUISSON, Colette, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études hispaniques) (Montréal), Doctorat en linguistique (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal),*

FEURER, Hanny, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Michigan), Philosophiae Doctor (linguistique) (McGill),*

FORTIN, Jacques, *Baccalauréat spécialisé (lettres françaises) (Montréal),*

FORTIN, Suzanne, *Maîtrise en orthopédagogie (Montréal),*

HALPERN-GOODENOUGH, Cheryl Y., *Baccalauréat ès arts (honours) (Toronto), Maîtrise ès arts (linguistique) (Toronto), Philosophiae Doctor (linguistique) (Toronto),*

JACQUES, Benoît, *Licence ès lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal),*

JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *Licence en philosophie (lettres) (Panama), Maîtrise ès arts (linguistique) (Cornell), Philosophiae Doctor (linguistique) (Cornell),*

KAYE, Jonathan, *Baccalauréat ès arts (linguistique) (City College) (New York), Maîtrise ès arts (linguistique) (Columbia) (New York), Philosophiae Doctor (linguistique) (Columbia) (New York),*

LABELLE, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat (linguistique) (Paris),*

LAMOTHE, Jacqueline, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal),*

LAVIGNE, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en éducation (anglais) (Ottawa), Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie-audio-visuel) (Montréal),*

LEFEBVRE-BRUNEL, Claire, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise en sciences (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Berkeley),*

LEMIEUX-NIÉGER, Monique, *Licence ès lettres (anciennes, modernes) (Laval), Doctorat ès lettres (Aix-Marseille),*

McANULTY, Judith, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal),*

PELCHAT, Roland, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Strasbourg),*

PUPIER, Paul. *Licence ès lettres (sociologie) (Paris). Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie). Doctorat en linguistique (Paris).*

SAINT-PIERRE, Madeleine. *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal).*

liste des cours[1]

premier cycle

LIN1000 Grammaire du français moderne
LIN1010 Grammaire de l'anglais contemporain
LIN1011 Français 1er degré, 1er palier
LIN1012 Français 1er degré, 2e palier
LIN1023 Français 2e degré, 3e palier
LIN1024 Français 2e degré, 4e palier
LIN1035 Français 3e degré, 5e palier
LIN1036 Français 3e degré, 6e palier
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
LIN1600 Langage de la publicité
LIN1700 Langues et techniques particulières
LIN1800 Techniques de lecture (anglais)
LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2061 Sémantique (LIN2010)
LIN2071 Phonologie I (LIN2020)
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIN2110 Phonétique et enseignement du français
LIN2120 Histoire du français
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2300 Sémiologie générale
LIN2350 Sémiologie et sémantique
LIN2501 Syntaxe et enseignement du français (LIN1000)
LIN2710 Apprentissage de la langue en milieu québécois
LIN2810 Introduction à la pathologie du langage
LIN3000 Langage et communication
LIN3011 Syntaxe II (LIN2010)
LIN3021 Phonétique instrumentale (LIN2020)
LIN3030 Communication orale
LIN3041 Méthodes descriptives en syntaxe (LIN2010)
LIN3051 Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique (LIN2050)
LIN3061 Études dialectales (LIN2050)
LIN3071 Langues en contact (LIN2020; LIN2050)
LIN3091 Description syntaxique du français québécois (LIN2010)
LIN3111 Description phonologique du français québécois (LIN2020; LIN2071)
LIN3121 Le français du Québec (LIN2010; LIN2020)
LIN3150 Linguistique et stylistique
LIN3161 Méthode d'analyse avec informateur I (LIN2071)
LIN3171 Méthode d'analyse avec informateur II (LIN2010; LIN3161)

LIN3200 Didactique I: tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
LIN3240 Didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
LIN3270 Didactique I: tactiques didactiques du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
LIN3280 Didactique I: tactiques didactiques du français, au préscolaire et à l'élémentaire chez le déficient auditif
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes (LIN3690)
LIN3311 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde (LIN3301)
LIN3321 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3301)
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3411 Phonologie II (LIN2071)
LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN3501 Sémiologie des langages formels (MAT1040)
LIN3553 Linguistique et littérature (LIN2300; LIN3041) /LIN2350/
LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde (LIN2050; LIN2090)
LIN3690 Didactique des langues secondes
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
LIN3840 Introduction à l'audiologie
LIN4010 Méthodes formelles en linguistique
LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2061; LIN3011)
LIN4031 Problèmes avancés en syntaxe (LIN3011)
LIN4051 Description syntaxique élémentaire de l'anglais inspirée des théories transformationnelles (LIN4021)
LIN4061 Introduction à la linguistique historique (LIN3411)
LIN4071 Lexique et sémantique (LIN4021)
LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
LIN4221 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3690)
LIN4231 Examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde (LIN3690)
LIN4241 Didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN2110 ou LIN2501)
LIN4251 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire (ECM1021)
LIN4261 Enseignement du français comme langue seconde au secondaire (ECM1021)
LIN4271 Didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN3270)
LIN4281 Teaching English as a Second Language (ECM1021)
LIN4441 Problèmes de traduction (français-anglais-français) (LIN3451)
LIN4501 Tests et examens de langue (LIN3301)
LIN4521 Laboratoire de langues: connaissances techniques (LIN3301)
LIN4570 Étude diachronique de l'anglais
LIN4870 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée I

LIN4881 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée II (LIN4870)
LIN4890 Langue, parole et surdité
LIN4981 Histoire de la linguistique (LIN2010; LIN2071)
LIN5471 Traduction automatique (LIN3451; LIN4010; MAT2440 ou MAT2540; ou MAT2740)
LIN6011 Allemand 1er degré, 1er palier
LIN6012 Allemand 1er degré, 2e palier
LIN6023 Allemand 2e degré, 3e palier
LIN6024 Allemand 2e degré, 4e palier
LIN6035 Allemand 3e degré, 5e palier
LIN6036 Allemand 3e degré, 6e palier
LIN6111 Anglais 1er degré, 1er palier
LIN6112 Anglais 1er degré, 2e palier
LIN6123 Anglais 2e degré, 3e palier
LIN6124 Anglais 2e degré, 4e palier
LIN6135 Anglais 3e degré, 5e palier
LIN6136 Anglais 3e degré, 6e palier
LIN6211 Chinois 1er degré, 1er palier
LIN6212 Chinois 1er degré, 2e palier
LIN6223 Chinois 2e degré, 3e palier
LIN6224 Chinois 2e degré, 4e palier
LIN6235 Chinois 3e degré, 5e palier
LIN6236 Chinois 3e degré, 6e palier
LIN6311 Espagnol 1er degré, 1er palier
LIN6312 Espagnol 1er degré, 2e palier
LIN6323 Espagnol 2e degré, 3e palier
LIN6324 Espagnol 2e degré, 4e palier
LIN6335 Espagnol 3e degré, 5e palier
LIN6336 Espagnol 3e degré, 6e palier
LIN6411 Esquimau 1er degré, 1er palier
LIN6412 Esquimau 1er degré, 2e palier
LIN6423 Esquimau 2e degré, 3e palier
LIN6424 Esquimau 2e degré, 4e palier
LIN6435 Esquimau 3e degré, 5e palier
LIN6436 Esquimau 3e degré, 6e palier
LIN6511 Italien 1er degré, 1er palier
LIN6512 Italien 1er degré, 2e palier
LIN6523 Italien 2e degré, 3e palier
LIN6524 Italien 2e degré, 4e palier
LIN6535 Italien 3e degré, 5e palier
LIN6536 Italien 3e degré, 6e palier
LIN6611 Mohawk 1er degré, 1er palier
LIN6612 Mohawk 1er degré, 2e palier
LIN6623 Mohawk 2e degré, 3e palier
LIN6624 Mohawk 2e degré, 4e palier
LIN6635 Mohawk 3e degré, 5e palier
LIN6636 Mohawk 3e degré, 6e palier
LIN6711 Russe 1er degré, 1er palier
LIN6712 Russe 1er degré, 2e palier
LIN6723 Russe 2e degré, 3e palier
LIN6724 Russe 2e degré, 4e palier
LIN6735 Russe 3e degré, 5e palier
LIN6736 Russe 3e degré, 6e palier

LIN6811 Tchèque 1er degré, 1er palier
LIN6812 Tchèque 1er degré, 2e palier
LIN6823 Tchèque 2e degré, 3e palier
LIN6824 Tchèque 2e degré, 4e palier
LIN6835 Tchèque 3e degré, 5e palier
LIN6836 Tchèque 3e degré, 6e palier
LIN6911 Montagnais 1er degré, 1er palier
LIN6912 Montagnais 1er degré, 2e palier

deuxième cycle

LIN7500 Phonologie du français du Québec (3 cr.)
LIN7510 Phonologie (3 cr.)
LIN7520 Syntaxe (3 cr.)
LIN7530 Sémantique (3 cr.)
LIN7540 Phonétique (3 cr.)
LIN7550 Les théories en linguistique (3 cr.)
LIN7560 Syntaxe du français du Québec (3 cr.)
LIN7570 Grammaire et lexique (3 cr.)
LIN7600 Planification linguistique (3 cr.)
LIN7610 La variation linguistique dans le français montréalais (3 cr.)
LIN7620 Langues en contact (3 cr.)
LIN7630 Théories sociolinguistiques de la variation (3 cr.)
LIN7640 Linguistique amérindienne (3 cr.)
LIN7650 Problèmes avancés en sociolinguistique (3 cr.)
LIN7700 Facteurs psychologiques de l'apprentissage des langues secondes (3 cr.)
LIN7710 Acquisition du langage (3 cr.)
LIN7720 Neurolinguistique (3 cr.)
LIN7730 Théories psycholinguistiques (3 cr.)
LIN7800 Évaluation de l'apprentissage des langues (3 cr.)
LIN7810 Enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
LIN7820 Problèmes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (3 cr.)
LIN7830 Problèmes d'enseignement du français, langue seconde (3 cr.)
LIN7900 Politiques gouvernementales et enseignement du français (3 cr.)
LIN7910 Ressources matérielles de l'enseignement du français (3 cr.)
LIN7920 Linguistique générale et enseignement du français au secondaire et au collégial (3 cr.)
LIN7930 La lecture (3 cr.)
LIN8010 Atelier de linguistique théorique I (3 cr.)
LIN8020 Atelier de linguistique théorique II (3 cr.)
LIN8030 Atelier de linguistique théorique III (3 cr.)
LIN8040 Atelier sur le terrain (3 cr.)
LIN8050 Atelier sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
LIN8060 Atelier sur une langue au choix (3 cr.)
LIN8070 Atelier sur le développement et l'acquisition du langage (3 cr.)
LIN8080 Atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues I (3 cr.)
LIN8090 Atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues II (3 cr.)
LIN8110 Atelier sur les troubles du langage (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de mathématiques

directeur

CARREAU, François
Baccalauréat ès sciences (mathématiques-physique) (Montréal)
Licence en théologie (Angelicum) (Rome)
Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)

personnel enseignant

AHMAD, Manzoor, *Baccalauréat ès sciences (Inde), Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde),*

ALALOUF, Serge, *Baccalauréat ès sciences (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques) (McGill),*

ALLAIRE, Richard, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (enseignement mathématiques) (Sir George Williams),*

ANDERSON, Robert V., *Baccalauréat ès sciences (Chicago), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Illinois), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Illinois),*

BOUCHARD, Lorne H., *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Manchester),*

BOUISSET, Marc, *Diplôme d'ingénieur (Toulouse), Licence en sciences appliquées (Toulouse), Diplôme d'études approfondies (Toulouse), Doctorat en génie (Toulouse),*

BOUZEREAU-BULOTA, Liliane, *Diplôme d'ingénieur (polytechnique) (France),*

COLAS, Léon, *Baccalauréat ès sciences (Sir George Williams),*

CURRY, Simon, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Oxford), Maîtrise ès sciences (informatique) (Oxford), Philosophiae Doctor (computer sciences) (Essex),*

DE FLANDRE, Charles, *Bachelor of Science (Elementary Education) (New York), Master of Science (Mathematics Education) (New York), Doctorat en éducation (Pennsylvanie),*

DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *Maîtrise ès sciences (mathématiques pures) (Paris), Diplôme d'études approfondies (mathématiques pures) (Paris), Doctorat en mathématiques pures (Paris),*

DION, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

DIONNE, Louise, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

DIONNE, René, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal), Philosophiae Doctor (informatique) (Montréal),*

DUBÉ, Claude, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (McGill),*

DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal),*

FREIBERGS, Imants, *Baccalauréat ès sciences (Toronto), Maîtrise ès sciences (Toronto), Philosophiae Doctor (informatique) (McGill),*

GABRINI, Philippe-Jean, *Diplôme d'ingénieur (France), Maîtrise ès sciences (ingénierie) (Pennsylvanie), Doctorat en science informatique (Grenoble),*

GARANÇON, Maurice, *Licence ès sciences (Marseille), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

JANVIER, Claude, *Baccalauréat ès sciences (McGill), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill),*

JOYAL, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal),*

JUMARIE, Guy, *Licence ès sciences (Paris), Doctorat en mathématiques appliquées (Paris), Doctorat en sciences (mathématiques) (Lille) (France),*

KAYLER, Hélène, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal),*

LABELLE, Gilbert, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

LALIBERTÉ, Lucien, *Baccalauréat ès sciences (machines électriques) (polytechnique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Cleveland),*

LAPALME, Jean-Baptiste, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal),*

LEFEBVRE, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal),*

LEROUX, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

PLANTE, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Toronto), Maîtrise ès arts (mathématiques) (Toronto), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Toronto),*

VENNE, Marc, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal),*

ZINGER, Alexis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques, statistiques) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

MAT1000 Algèbre I
MAT1001 Mathématiques I
MAT1009 Mathématiques générales I
MAT1010 Analyse I
MAT1019 Mathématiques générales II
MAT1040 Informatique I
MAT1050 Logique et langues artificielles
MAT1100 Théorie des nombres (MAT1000)
MAT1110 Calcul I
MAT1140 Introduction à la programmation
MAT1180 Statistiques
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1210 Calcul I
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1310 Calcul II (MAT1210)
MAT1380 Statistiques
MAT1480 Statistiques I
MAT1510 Calcul
MAT1600 Algèbre matricielle
MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2001 Mathématiques II (MAT1001)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2050 Logique I
MAT2070 Probabilités I (MAT1110)

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT2110 Calcul II (MAT1110)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT2540)
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
MAT2280 Statistiques
MAT2440 SNOBOL 4 et son application à la linguistique
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
MAT2540 ALGOL 60 et ses applications
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
MAT2640 Introduction aux structures discrètes
MAT2740 LISP et son application à la linguistique
MAT3001 Mathématiques III (MAT2001)
MAT3010 Analyse complexe I (MAT1110)
MAT3020 Moyens techniques dans l'enseignement des mathématiques (MAT2020)
MAT3040 Structures d'information et leur représentation (MAT2040)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3080 Statistiques I (MAT2070)
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT3110 Équations différentielles I (MAT1110)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT2100)
MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique) (MAT1310)
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
MAT3480 Méthodes statistiques I
MAT3700 Structures numériques (MAT1000; MAT1200)
MAT3720 Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
MAT3730 Géométrie (MAT1000; MAT1200)
MAT3740 Algorithmes et programmation dans l'enseignement (MAT3700)
MAT3750 Logique et activité mathématique (MAT1000; MAT1200; MAT2050)
MAT3760 Mathématique discrète (MAT1000; MAT1040; MAT1200)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000; MAT2100)
MAT4001 Mathématiques IV (MAT3001)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000; MAT1200)
MAT4040 Langage de programmation (MAT3040)
MAT4050 Logique II (MAT2050)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3110)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT2100; MAT3080)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4110 Équations différentielles II (MAT3110)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT2100; MAT3080)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4240 Traitement des données commerciales (MAT1040 ou MAT2540)
MAT4280 Sondages (MAT2100; MAT3080)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3110)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT2540; MAT1110; MAT1200)
MAT4480 Méthodes statistiques II (MAT3480)

MAT5001 Mathématiques V (MAT4001)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT4040)
MAT5050 Logique III: fonctions récursives (MAT4050)
MAT5070 Probabilités III: théorèmes limites (MAT2010; MAT2070; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5170 Probabilités IV
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT2010)
MAT5210 Équations différentielles III (MAT3010; MAT4110)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT4360) /MAT2110; MAT3110/
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT2050)
MAT5720 Séminaire d'enseignement des mathématiques
MAT5820 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT5900 Séminaire I
MAT5920 Séminaire II
MAT5930 Séminaire III
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6001 Didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
MAT6002 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
MAT6003 Didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
MAT6004 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
MAT6010 Calcul des variations
MAT6040 Programmation des systèmes (MAT3040; MAT4140)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT4240)
MAT6220 Histoire des mathématiques
MAT6360 Analyse numérique III (MAT2010; MAT5360)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)
MAT6720 Stage d'enseignement des mathématiques I (EDU2291; EDU6292; MAT2020)
MAT6820 Stage d'enseignement des mathématiques II (EDU2291; EDU6292; MAT2020)
MAT6920 Stage d'enseignement des mathématiques III (EDU2291; EDU6292; MAT2020)

deuxième cycle

MAT7000 Théorie des catégories (3 cr.)
MAT7010 Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
MAT7020 Théorie des nombres (3 cr.)
MAT7030 Topologie générale (3 cr.)
MAT7050 Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)
MAT7070 Mesure et probabilités (3 cr.)
MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)
MAT7100 Théorie des anneaux (3 cr.)
MAT7110 Analyse complexe (3 cr.)
MAT7140 Compléments d'informatique (3 cr.)

MAT7150 Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)
MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
MAT7200 Algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
MAT7260 Stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT7360 Graphes et combinatoire (3 cr.)
MAT7390 Stage d'internat (9 cr.)
MAT7490 *Un ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème* (9 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)
MAT7690 Examen général de fin d'études (6 cr.)
MAT8000 Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)
MAT8130 Géométrie différentielle (3 cr.)
MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)
MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)
MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)
MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

section musique

BOUCHER, Thérèse, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal),*

CORNEILLE, Marcelle, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal),*

CYR, Louis, *Baccalauréat (musique) (Edmunston), Licence (philosophie) (Montréal), Licence en philosophie (théologie) (Montréal),*

PAUL, Hélène, *Baccalauréat en musique (Montréal), Maîtrise d'interprétation (Montréal), Maîtrise en musicologie (Paris),*

VETTER, Jean-Pierre, *Diplôme de virtuosité (Lausanne)*

liste des cours[1]

premier cycle

MUS1001 Rudiments du langage musical I
MUS1002 Rudiments du langage musical II
MUS1003 Rudiments du langage musical III
MUS1010 Musique et société contemporaines
MUS1060 Éducation de l'oreille et solfège
MUS1090 Évolution du langage musical I /MUS1110/
MUS1110 Histoire de la musique I
MUS1140 Histoire des civilisations: musique et religion
MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I / MUS1090/
MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1510 Écriture et musique
MUS1600 Didactique de la musique B (élémentaire)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS1900 Atelier de rythmique
MUS2090 Évolution du langage musical II (MUS1090)
MUS2110 Histoire de la musique II (MUS1110)
MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1200)
MUS2210 Instrument principal: harmonisation et improvisation II (MUS1210)
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3090 Évolution du langage musical III (MUS2090)
MUS3110 Histoire de la musique III (MUS1110)
MUS3120 Histoire des civilisations: musique et histoire de l'art /MUS3090/
MUS3140 Ethno-musicologie
MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2200) /MUS1210/
MUS3210 Instrument principal: harmonisation et improvisation III (MUS2210)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS1220)

MUS3250 Familles d'instruments I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS3400)
MUS3860 Stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
MUS3870 Stage d'observation et d'enseignement de l'instrument choisi
MUS4090 Évolution du langage musical IV (MUS3090)
MUS4200 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV
MUS4210 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV (MUS3210)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV
MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS5020 Composition (MUS4090)
MUS5090 Évolution du langage musical V
MUS5100 Fugue
MUS5130 Histoire des civilisations: musique et littérature
MUS5150 Histoire des civilisations: musique et philosophie /MUS4090/
MUS5200 Harmonisation et improvisation V
MUS5210 Instrument principal: harmonisation et improvisation V a (MUS4210)
MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a (MUS4220)
MUS5230 Instrument principal: chant et langues V b (MUS5220)
MUS5260 Instrument secondaire III (MUS3260)
MUS5300 Orchestration I (MUS4090)
MUS5310 Instrument principal: harmonisation et improvisation V b (MUS5210)
MUS5320 Musicologie
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)
MUS5600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5630 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à lames
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS5860 Stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire (MUS3860)
MUS5870 Stage autonome d'enseignement individuel (MUS3870)
MUS6100 Fugue II (MUS5100)
MUS6200 Harmonisation et improvisation VI (MUS5200)
MUS6210 Instrument principal, harmonisation et improvisation VI (MUS5310)
MUS6220 Instrument principal: chant et langues VI (MUS5230)
MUS6300 Orchestration et lecture des partitions II

MUS6600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale II
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de philosophie

directeur

MALOUIN, Harel
Doctorat en philosophie (Paris)

personnel enseignant

BRODEUR, Jean-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris),*

COUTURIER, Fernand, *Licence en philosophie (psychologie) (Paris), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal),*

DIONNE, Gilbert, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Louvain),*

LACHARITÉ, Normand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Doctorat en logique (Paris),*

LAMBERT, Roger, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en philosophie (Laval),*

LEROUX, Georges, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Baccalauréat en sciences religieuses (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal),*

MEUNIER, Jean-Guy, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal),*

MONETTE, Lise, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal),*

NADEAU, Robert, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris),*

SAINT-PIERRE, Gaétan, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal),*

VIDRICAIRE, André, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

PHI 1001 Initiation au travail philosophique
PHI 1002 Histoire du concept de philosophie
PHI 1003 Introduction à l'épistémologie
PHI 1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI 1005 Introduction aux concepts fondamentaux du marxisme
PHI 1090 Philosophie de l'éducation
PHI 1110 Introduction à la critique de la culture
PHI 1730 Empiristes anglais
PHI 2000 Épistémologie des sciences naturelles
PHI 2001 Épistémologie des sciences sociales
PHI 2002 Épistémologie historique
PHI 2010 Introduction à la sémiologie
PHI 2011 Signification et subjectivité
PHI 2012 Philosophie analytique
PHI 2020 Matérialisme dialectique: théorie marxiste de la connaissance et des sciences

PHI 2021 Théorie des idéologies
PHI 2022 Problèmes d'évolution de la théorie marxiste
PHI 2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI 2410 Philosophie du langage
PHI 3000 Méthodologie de l'analyse épistémologique I
PHI 3001 Méthodologie de l'analyse épistémologique II (PHI3000)
PHI 3002 Intervention épistémologique I
PHI 3003 Intervention épistémologique II (PHI3002)
PHI 3010 Analyses sémiologique et sémantique I
PHI 3011 Analyses sémiologique et sémantique II (PHI3010)
PHI 3012 Recherche en philosophie du langage I
PHI 3013 Recherche en philosophie du langage II (PHI3012)
PHI 3020 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I
PHI 3021 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique II (PHI3020)
PHI 3022 Idéologies et appareils idéologiques: recherches I
PHI 3023 Idéologies et appareils idéologiques: recherches II (PHI3022)
PHI 3030 Recherches sur la production théorique au Québec I
PHI 3031 Recherches sur la production théorique au Québec II (PHI3030)
PHI 4000 Modèle grec et philosophie: critique
PHI 4001 Modèle médiéval et philosophie: critique
PHI 4002 Modèle classique et philosophie: critique
PHI 4003 Modèle industriel et philosophie: critique
PHI 4004 Le modèle romantique et la philosophie: critique
PHI 4010 Platon
PHI 4011 Aristote
PHI 4012 Descartes
PHI 4013 Kant
PHI 4014 Hegel
PHI 4015 Marx
PHI 4016 Freud
PHI 4017 Nietzsche
PHI 4018 Heidegger
PHI 4019 Wittgenstein
PHI 4020 Philosophie économique
PHI 4021 Phénoménologie
PHI 4022 Logique
PHI 4023 Raison et déraison
PHI 4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine
PHI 4025 Philosophie et politique
PHI 4026 Langage et idéologie
PHI 4027 Le système social de la philosophie
PHI 4028 Problèmes de traitement des textes
PHI 4029 Structuralisme
PHI 4110 Idéologie québécoise
PHI 4320 Séminaire de critique de la culture
PHI 4330 Épistémologie des théories linguistiques (LIN2010; LIN2061; LIN2071)
PHI 4340 Aspects humains de la science et de la technique
PHI 4350 Les univers socioculturels à l'école
PHI 4360 Le conflit des pédagogies
PHI 4370 Philosophie des sciences

deuxième cycle

PHI 7010 Problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
PHI 7020 Épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
PHI 7110 La sémiologie et les théories de la signification (3 cr.)
PHI 7120 Théorie du discours philosophique (3 cr.)
PHI 7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)
PHI 7220 Problèmes généraux du discours normatif (3 cr.)
PHI 8020 La formalisation et modèles (3 cr.)
PHI 8030 Recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)
PHI 8040 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8050 La formalisation et modèles (3 cr.)
PHI 8060 Recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)
PHI 8070 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8120 Théorie de la communication (3 cr.)
PHI 8130 Cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)
PHI 8140 Application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)
PHI 8150 Théorie de la communication (3 cr.)
PHI 8160 Cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)
PHI 8170 Application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)
PHI 8220 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8230 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8240 Recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)
PHI 8250 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8260 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8270 Recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de physique

directeur

JAKIMOW, George,
Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal)
Philosophiae Doctor (physique) (McGill)

personnel enseignant

BOLDUC, Gilles, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal),*

BOUTARD, Armel, *Diplôme d'ingénieur (Lyon), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal),*

EAST, Conrad, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Laval), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill),*

GROS D'AILLON, François, *Diplôme d'ingénieur (Institut national des sciences appliquées) (Lyon), Master in Engineering (McGill),*

JACYNO, Zdzislaw, *Diplôme d'ingénieur (Pologne), Doctorat en sciences techniques (automatisation) (Pologne),*

LAVALLÉE, Paul, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal),*

LEROUX, Roger, *Baccalauréat en ingénierie (électrique) (McGill), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal),*

RICHARD, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Doctorat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal),*

TRUDEAU, Fernand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal),*

VERREAULT, Florent, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat ès sciences (physique du globe) (Paris),*

ZAWADZKI, Isztar I., *Licence ès sciences (physique) (Buenos Aires), Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill),*

ZWACK, Peter P., *Baccalauréat en météorologie (New York), Maîtrise ès sciences (météorologie) (Rutgers) (New Jersey), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

liste des cours[1]

premier cycle

PHY1005 Physique générale I
PHY1006 Physique générale II
PHY1085 Machines électroniques numérales
PHY1105 Mécanique newtonienne
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1140 Thermodynamique
PHY1180 Optique
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1310)
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY1662 Écologie physique

PHY2050 Physique mathématiques I (MAT1110)
PHY2105 Statique (MAT1310)
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale
PHY2350 Circuits logiques I
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY2810 Science des matériaux
PHY2830 Procédés de fabrication
PHY2832 Cotation fonctionnelle
PHY2834 Technologie de construction mécanique
PHY2835 Analyse de fabrication
PHY2840 Métrologie industrielle
PHY3105 Cinématique et dynamique (PHY2105)
PHY3120 Mécanique des fluides (MAT2200; PHY1140) /PHY3105/
PHY3170 Physique des ondes
PHY3235 Mesures électriques
PHY3250 Électrodynamique I /MAT2200/
PHY3300 Circuits alternatifs (MAT3210)
PHY3310 Électronique I (MAT1310)
PHY3330 Électronique
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY3441 Mécanique statistique (PHY1105)
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY3625 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive
PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
PHY3810 Résistance des matériaux I (MAT1310) /PHY2105/
PHY4050 Physique mathématiques II (MAT3110; PHY2050)
PHY4063 Systèmes dynamiques (PHY3105)
PHY4110 Mécanique classique III (PHY2110)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY4130 Transmission de chaleur (PHY3120)
PHY4165 Dynamique des vibrations (PHY3105)
PHY4250 Électrodynamique II (PHY3250)
PHY4310 Électronique II (PHY3310)
PHY4350 Circuits logiques II (PHY2350)
PHY4425 Physique atomique
PHY4440 Physique statistique
PHY4620 Météorologie thermodynamique
PHY4630 Laboratoire de météorologie II (PHY3630) /PHY3620/
PHY4635 Laboratoire de météorologie III (PHY4630) /PHY3620/
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
PHY4810 Résistance des matériaux II (PHY3810)
PHY4820 Mécanismes (PHY2105) /PHY3105/
PHY4825 Machines I (PHY4810; PHY4820)
PHY4830 Étude des temps et mouvements
PHY4850 Principes d'automatisme (MAT3210)
PHY4855 Automatismes (MAT1200; MAT2200)
PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale
PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
PHY5220 Électromagnétisme avancé
PHY5250 Électrodynamique III (PHY4250)

PHY5255 Applications des machines électriques /PHY4250/
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3300; PHY4310)
PHY5310 Électronique III (PHY4310)
PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY3310; PHY4310)
PHY5380 Électronique industrielle
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY5600 Physique du globe I (PHY2110)
PHY5615 Prospection géophysique I (SCT1320; SCT2521)
PHY5620 Météorologie physique (PHY3170; PHY4440)
PHY5625 Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY5630 Laboratoire de météorologie IV (PHY4635) /PHY3620; PHY5625/
PHY5820 Machines II (PHY4825)
PHY5825 Turbomachinerie (PHY3120)
PHY5840 Contrôle numérique I
PHY5850 Éléments d'automatisme (PHY4850)
PHY5860 Hydraulique et pneumatique (PHY3120)
PHY5870 Services et utilités des structures immobilières
PHY5871 Technologie de la construction I (PHY5870)
PHY5872 Technologie de la construction II (PHY5871)
PHY6035 Physique approfondie
PHY6250 Laboratoire d'électrodynamique (PHY3250; PHY4250)
PHY6370 Communications (MAT3210)
PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)
PHY6490 Plasmas
PHY6600 Physique du globe II (PHY5600)
PHY6615 Prospection géophysique II (PHY5615)
PHY6620 Météorologie appliquée (PHY3620; PHY4620)
PHY6630 Laboratoire de météorologie V (PHY5625; PHY5630)
PHY6635 Laboratoire de météorologie VI (PHY3620; PHY5625; PHY6630) /PHY6620/
PHY6640 Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)
PHY6820 Outillage
PHY6825 Moteurs (PHY3120)
PHY6845 Contrôle numérique II (PHY5840)
PHY6905 Didactique de la physique I
PHY6906 Didactique de la physique II
PHY6907 Méthodologie du P.S.S.C. et H.P.P.I. A
PHY6908 Méthodologie du P.S.S.C. et H.P.P.I. B
PHY6915 Projets
PHY6950 Enseignement coopératif I (stage industriel)
PHY6951 Enseignement coopératif II (stage industriel)

deuxième cycle

PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
PHY7085 Techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
PHY7620 Météorologie synoptique (3 cr.)
PHY7622 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)

PHY7624 Météorologie physique (3 cr.)
PHY7625 Météorologie thermodynamique (3 cr.)
PHY7626 Météorologie dynamique (3 cr.)
PHY7628 Météorologie appliquée (3 cr.)
PHY7630 Laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
PHY7632 Laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
PHY7634 Laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
PHY7636 Laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)
PHY8620 Présentation synoptique (3 cr.)
PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de psychologie

directeur

MONGEAU, Jean-Claude,
Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal)
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Doctorat en psychologie (Montréal)

personnel enseignant

BEAUGRAND, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Louvain).*

BÉLANGER, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal).*

BERNÈCHE, René, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux).*

BOUCHARD, Camil, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Laval), Maîtrise ès arts (théologie) (Laval), Philosophiae Doctor (philosophie) (McGill).*

BURIANA, Nicolai, *Licence en philosophie (psychologie) (Bucarest), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

COURVAL, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal).*

FEIDER, Helga, *Maîtrise ès arts (Berlin), Philosophiae Doctor (Indiana).*

FRAPPIER, Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Psychologie) (Berkeley, California).*

GAUTHIER, Gaston, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

GILBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

LAFORTUNE, Mireille, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

LAFRENAYE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal).*

LAMONTAGNE, Claude, *Baccalauréat en psychologie (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (Edinburgh).*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie, génétique) (Montréal).*

LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *Baccalauréat en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (génétique) (Montréal).*

MALCUIT, Gérard, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

MAURICE, Paul, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal), Doctorat en psychologie scolaire (Montréal).*

MICHAUD, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal).*

MORF, Albert Jacques, *Certificat en études pédagogiques (Genève) (Suisse), Licence ès sciences (biologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse).*

NEIDHART, Hans, *Licence en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en psychologie (Genève) (Suisse).*

PEREG, Samuel, *Diplôme d'études en psychologie, pathologie (Paris).*

POMERLEAU-MALCUIT, Andrée, *Licence en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval).*

RAFMAN, Sandra, *Baccalauréat ès arts (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

RICHARD, Hélène, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

SAINT-DENIS, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal),*

SALMAN, Henri, *Doctorat en psychologie (France),*

SCHERZER, Peter B., *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

SPECTOR-DUNSKY, Liliane, *Licence en psychologie (Paris), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

STRAYER, Floyd Francis, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Columbia), Maîtrise ès arts (psychologie) (Simon Fraser), Philosophiae Doctor (psychologie) (Simon Fraser),*

TOUSIGNANT, Michel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (développement humain) (Chicago)*

liste des cours[1]

premier cycle

PSY1000 Histoire critique de la psychologie
PSY1002 Élaboration de théorie en psychologie
PSY1024 Théories psychologiques I
PSY1034 Théories psychologiques II (PSY1024)
PSY1200 Laboratoire de méthodologie de la recherche
PSY1211 Laboratoire de recherche: observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
PSY1221 Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
PSY1231 Laboratoire de psychologie behaviorale
PSY1241 Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
PSY1252 Ateliers de recherche par thème I
PSY1262 Ateliers de recherche par thème II
PSY1272 Technique informatique en psychologie
PSY1274 Psychométrie
PSY1282 Psychométrie et évaluation par les tests
PSY1300 Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY1312 La mesure quantitative en psychologie I
PSY1322 La mesure quantitative en psychologie II
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY1343 Les méthodes d'examen psychologique
PSY1400 Bases psycho-biologiques du comportement
PSY1412 Psychopharmacologie
PSY1414 Psychophysiologie du comportement
PSY1422 Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1432 Psychosomatique
PSY1434 Neuropsychologie
PSY1451 Psychologie sociale
PSY1452 Neuropsychologie des fonctions
PSY1462 Théories et recherches en psychophysiologie
PSY1472 Neuropsychologie normale et pathologique
PSY1523 Psychologie sociale de la carrière (PSY1451)
PSY1525 Psychologie de la société globale (PSY1451)
PSY1700 Psychologie de la perception

PSY1702 Recherches et théories récentes en perception
PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY1801 Conditionnement et apprentissage
PSY1802 Théories et recherches contemporaines sur la mémoire
PSY1804 Apprentissage I
PSY1814 Apprentissage II
PSY1900 Psychologie de l'intelligence
PSY1902 Théories et recherches contemporaines en psychologie de l'intelligence
PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives
PSY2009 Psycholinguistique
PSY2104 Psychologie de la créativité
PSY2112 L'individu créateur et l'entraînement à la créativité
PSY2200 Psychologie de l'affectivité
PSY2202 Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2402 Recherches contemporaines en psychologie de la personnalité
PSY2404 Théories de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
PSY2524 Psychologie de l'enfant déficient visuel
PSY2534 Psychologie de l'enfant déficient auditif
PSY2542 Psychologie du développement du langage
PSY2552 Psychologie du développement de la perception
PSY2562 Psychologie du développement des processus symboliques
PSY2582 Psychologie de la socialisation
PSY2592 Développement et apprentissage
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY2682 Psychologie du vieillissement
PSY2683 Développement psychosocial I
PSY2693 Développement psychosocial II (PSY2683)
PSY2800 Psychopathologie
PSY2801 Psychopathologie sociale
PSY2803 Psychopathologie sociale I
PSY2813 Psychopathologie sociale II
PSY2821 Psychopathologie avancée
PSY2831 Psychopathologie expérimentale
PSY2833 Psychopathologie des inter-relations familiales
PSY2834 Psychologie de la personnalité de l'enfant inadapté
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3000 Psychologie sociale
PSY3002 Recherches et théories récentes en psychologie sociale
PSY3012 Psychologie des attitudes
PSY3014 Psychologie de la société globale (PSY3000)
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3024 Dynamique des relations interpersonnelles
PSY3032 Psychologie de la communication
PSY3042 Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi

PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3062 Individu et société
PSY3064 Psychologie des groupes (PSY3000)
PSY3103 Psycho-sociologie de la formation du couple
PSY3113 Psychosociologie de la famille
PSY3121 Psychologie familiale: dynamique et intervention
PSY3131 Psychologie communautaire
PSY3324 Groupe de sensibilisation I
PSY3334 Groupe de sensibilisation II
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire
PSY3511 L'approche développementale en éducation
PSY3521 Psychologie des fonctions cognitives en éducation
PSY3531 Marginalité en éducation
PSY3541 Introduction à l'intervention psychologique en éducation
PSY3544 Introduction à la psychométrie scolaire
PSY3554 Psychologie des troubles de l'adaptation scolaire
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
PSY3574 Techniques psychologiques de socialisation, stratégies du changement et organisation de la rééducation au Québec
PSY3584 Orientation et *counseling*
PSY3721 Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
PSY3723 Intervention clinique familiale I (PSY2813; PSY3113)
PSY3731 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité I: l'enfant et l'adolescent
PSY3741 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité II: l'adulte
PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
PSY3754 Clinique de l'enfant et de l'adolescent I (PSY2400) /PSY1343/
PSY3761 Méthodes projectives
PSY3911 Évaluation behaviorale
PSY3921 Techniques behaviorales de modification du comportement
PSY4303 Séminaire sur le travail social
PSY4323 Intervention clinique en travail social I
PSY4333 Intervention clinique en travail social II (PSY4323)
PSY4704 Délinquance et rééducation

deuxième et troisième cycles

PSY8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
PSY8102 Atelier de mesure (3 cr.)
PSY8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
PSY8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
PSY8105 Méthode de recherche I (3 cr.)
PSY8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
PSY8107 Cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
PSY8108 Séminaire lié aux stages (3 cr.)
PSY8109 Théorie des micro-groupes (3 cr.)
PSY8110 Relations humaines (3 cr.)
PSY8111 Psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)

PSY8112 Psychologie des organisations (3 cr.)
PSY8113 Santé mentale et société (3 cr.)
PSY8114 Psychologie projective (3 cr.)
PSY8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
PSY8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
PSY8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
PSY8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
PSY8119 Psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
PSY8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
PSY8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
PSY8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
PSY8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent: nouvelles approches (3 cr.)
PSY8124 Logique des interfaces (3 cr.)
PSY8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
PSY8126 Psychologie comparée; éthologie animale (3 cr.)
PSY8127 La psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
PSY8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
PSY8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
PSY8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
PSY8131 La psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
PSY8134 Les relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
PSY8135 L'intervention familiale (3 cr.)
PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
PSY8138 Structure sociale et personnalité (3 cr.)
PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
PSY8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
PSY8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
PSY8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
PSY8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
PSY8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
PSY8145 Évaluation du comportement déviant: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
PSY8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
PSY8150 Analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
PSY8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
PSY8152 Développement moral (3 cr.)
PSY8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)

PSY8154 Éthologie humaine (3 cr.)
PSY8155 Psychopharmacologie (3 cr.)
PSY8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
PSY8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
PSY8158 Cybernétique de la perception (3 cr.)
PSY8159 La psychologie de la créativité (3 cr.)
PSY8201 Stage I (3 cr.)
PSY8202 Stage II (3 cr.)
PSY8203 Stage III (3 cr.)
PSY8204 Stage IV (3 cr.)
PSY9808 Évolution de la psychologie (3 cr.)
PSY9811 Problèmes de mesure et d'analyse (3 cr.)
PSY9812 Théories psychologiques et schémas de recherche (3 cr.)
PSY9815 Problèmes particuliers de psychophysiologie (3 cr.)
PSY9820 Apprentissage et mémoire (3 cr.)
PSY9831 Méthodes thérapeutiques auprès de l'enfant (3 cr.)
PSY9836 Psychologie de l'éducation et prospectives (3 cr.)
PSY9837 Processus de socialisation (3 cr.)
PSY9838 Facteurs sociaux en psychopathologie (3 cr.)
PSY9839 Méthodes thérapeutiques auprès de l'adulte (3 cr.)
PSY9840 Séminaires spécialisés I (6 cr.)
PSY9841 Séminaires spécialisés II (6 cr.)
PSY9842 Séminaires spécialisés III (6 cr.)
PSY9843 Séminaires spécialisés IV (6 cr.)
PSY9849 Thèse (9 cr.)
PSY9852 Troubles neurologiques et répercussions psychologiques (3 cr.)
PSY9855 Clinique expérimentale (3 cr.)
PSY9856 Langage et communication (3 cr.)
PSY9858 Psychologie collective et changement social (3 cr.)
PSY9861 Mécanismes de l'inadaptation (3 cr.)
PSY9870 La marginalité chez l'enfant (3 cr.)
PSY9871 Didactique de l'enseignement de la psychologie (3 cr.)
PSY9872 Psychologie de l'éducation et planification du changement (3 cr.)
PSY9875 Motivation et émotion (3 cr.)
PSY9877 Techniques de changement comportemental planifié (3 cr.)
PSY9878 Processus cognitifs (3 cr.)
PSY9879 Développement cognitif et construction de didactiques (3 cr.)
PSY9880 Apprentissage et développement (3 cr.)
PSY9885 Psychologie comparée (3 cr.)
PSY9887 Stage I (12 cr.)
PSY9888 Stage II (12 cr.)
PSY9889 Stage III (12 cr.)
PSY9890 Stage IV (12 cr.)
PSY9895 Approches communautaires en psychologie (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de sciences politiques

directeur

PIOTTE, Jean-Marc,
Baccalauréat en philosophie (Montréal)
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Doctorat en sociologie (Paris)

personnel enseignant

BAUER, Julien, *Diplôme en études politiques (Université de Paris), Doctorat en études politiques (Université de Paris),*

BERNARD, André, *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Montréal), Diplôme supérieur (recherche études politiques) (Paris),*

BOURGAULT, Jacques, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en science politique (Montréal),*

CABATOFF, Kenneth H., *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (politique comparative) (Sussex),*

CAMPBELL, Bonnie, *Baccalauréat ès arts (honours) (Toronto), Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex), Philosophiae Doctor (études africaines) (Sussex),*

DENIS, Roch, *Baccalauréat en sciences (science politique) (Montréal), Diplôme d'études politiques (Grenoble),*

DONNEUR, André, *Licence en science politique (études internationales) (Genève), Doctorat en science politique (Genève),*

FOURNIER, Pierre, *Baccalauréat en commerce (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto),*

HANSEN-VAILLANCOURT, Pauline M., *Maîtrise ès arts (science politique) (Berkeley), Philosophiae Doctor (science politique) (Berkeley),*

HECTOR, Cary M., *Licence en droit (Haïti), Doctorat en philosophie (Berlin),*

HENTSH, Thierry Maurice, *Licence en droit (Lausanne), Doctorat en science politique (Genève),*

HOLLY, Daniel, *Diplôme de fin d'études (sciences sociales) (Port-au-Prince), Baccalauréat en droit (Port-au-Prince), Maîtrise ès arts (économique) (Denver), Philosophiae Doctor (relations internationales) (Denver),*

LÉGARÉ, Anne, *Baccalauréat ès arts (science politique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (science politique) (Université de Montréal), Doctorat en sociologie (Paris),*

LÉONARD, Jean-François, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble),*

LÉVEILLÉ, Jacques, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal),*

LÉVESQUE, Jean, *Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Doctorat en études politiques (Paris),*

LIEBICH, André, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Maîtrise ès arts (études soviétiques) (Harvard), Philosophiae Doctor (études soviétiques) (Harvard),*

MacLEOD, Alexander M., *Baccalauréat en sciences économiques (honours) (London), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Marseille), Doctorat d'État en science politique (Marseille),*

SEILER, Daniel Louis, *Licence (science politique et sociologie) (Louvain), Doctorat (science politique et sociologie) (Louvain),*

SOUCY, Pierre-Yves, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (Institut d'études politiques) (Grenoble),*

VAILLANCOURT, Yves, *Licence en philosophie (Faculté de la Cie de Jésus), Licence en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise en science politique (Université du Québec à Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

POL3010 Analyse politique
POL3080 Politique sociale I
POL3090 Politique sociale II
POL3100 Libéralisme classique
POL3110 Les fondateurs du socialisme
POL3150 La pensée politique ancienne et moderne
POL3200 La politique au Québec et au Canada
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3350 Techniques statistiques en sciences humaines I
POL3410 Politique internationale
POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL3710 Administration publique: introduction
POL3740 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4020 Politique sociale familiale
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4060 Comportements et opinion publique
POL4070 Successeurs de Marx
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4130 Le développement du sous-développement
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis
POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec
POL4250 Politique et système économique au Canada et au Québec
POL4410 L'O.N.U. et ses agences spécialisées
POL4420 Système international
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine (POL4030)
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
POL4450 Politique étrangère: Europe occidentale
POL4460 Forces transnationales
POL4480 Systèmes politiques africains
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4830 Planification dans le secteur public
POL4840 Système politique montréalais
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public

POL5010 Théorie politique empirique
POL5070 Développement/mouvements sociaux
POL5080 Théorie politique marxiste
POL5150 Forces sociales et vie politique
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec (POL4200)
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
POL5470 Politique paneuropéenne
POL5490 Les états africains et leurs problèmes (POL4480)
POL5720 Politique et administration fiscale
POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)
POL5770 Développement et aménagement régionaux
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
POL5810 Administration publique et les missions de l'État
POL5850 Politique de transport au Canada

deuxième cycle

POL7050 Méthodologie et techniques d'analyse I (3 cr.)
POL7060 Méthodologie et techniques d'analyse II (3 cr.)
POL7100 Questions politiques québécoises (3 cr.)
POL7110 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
POL7120 Transformations actuelles des appareils d'état (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7200 Théorie politique: le marxisme (3 cr.)
POL7210 Problèmes des idéologies contemporaines (3 cr.)
POL7220 Problèmes de politique intérieure des états socialistes (3 cr.)
POL7230 Problèmes de politique extérieure des états socialistes (3 cr.)
POL7250 Amérique latine I (3 cr.)
POL7260 Amérique latine II (3 cr.) (POL7250)
POL7270 Développement comparé: Amérique latine et Afrique (3 cr.)
POL7280 Afrique (3 cr.)
POL7290 La politique en Europe occidentale (3 cr.)
POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)
POL7360 Sociologie des relations internationales (3 cr.)
POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)
POL7380 Théories et modèles des systèmes politiques comparés (3 cr.)
POL7390 Problèmes de la politique étrangère du Canada (3 cr.)
POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)
POL7540 Politiques locales comparées (3 cr.)
POL7600 Planification et aménagement du territoire (3 cr.)
POL7610 Théorie politique systématique (3 cr.)
POL7620 Administration consultative (3 cr.)
POL7700 Gestion du personnel dans l'administration publique (3 cr.)
POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)
POL8010 Rédaction du mémoire I (3 cr.)
POL8020 Rédaction du mémoire II (3 cr.)
POL8030 Rédaction du mémoire III (3 cr.)
POL8100 Atelier en science politique I (3 cr.)

POL 8110 Atelier en science politique II (3 cr.)
POL 8120 Atelier en science politique III (3 cr.)

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des sciences biologiques

directeur

DESNOYERS, Luc
Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (physiologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (physiologie) (Montréal)

personnel enseignant

AL Aidroos, Karen, *Baccalauréat ès arts (Harvard), Maîtrise ès sciences (McGill), Philosophiae Doctor (génétique) (McGill),*

ALARY, Jean-Guy, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (pharmacologie) (Montréal),*

BHÉREUR, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (électricité) (Montréal), Maîtrise en sciences (génie électrique) (Montréal),*

BOILEAU, Serge, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biochimie) (Montréal),*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse), Philosophiae Doctor (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse),*

CHEVALIER, Gaston, *Baccalauréat ès sciences biologiques (Laval), Maîtrise ès sciences biologiques (cytologie) (Laval), Doctorat ès sciences (anatomie) (Laval),*

D'AOUST, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (agronomie) (Toronto), Philosophiae Doctor (physio-végétale) (Angleterre),*

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke),*

ÉLIE, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (microbiologie, immunologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (microbiologie, immunologie) (Montréal),*

FORTIN, Réjean, *Baccalauréat ès sciences (biologie, zoologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal),*

GINGRAS, Jean, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat en sciences naturelles (Rennes) (France),*

HAMEL, Claude, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke),*

JOYAL, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (biologie) (Ottawa),*

MERGLER-RACINE, Donna, *Baccalauréat ès sciences (physiologie) (McGill), Philosophiae Doctor (physiologie) (McGill),*

SCHERRER, Bruno, *Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon) (France), Doctorat en biologie animale (Dijon) (France),*

TOURNEUR, Jean-Claude, *ingénieur (travaux agricoles) (École supérieure d'agriculture tropicale), Doctorat (Paris)*

liste des cours[1]

premier cycle

B I O 1 0 1 0 Biologie cellulaire
B I O 1 0 3 0 Zoologie des invertébrés
B I O 1 0 7 0 Introduction à la neurobiologie

BIO1160 Biochimie structurale
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2000 Introduction à l'écologie
BIO2070 Bioénergétique
BIO2101 Biologie de la communication
BIO2300 Méthodologie du BSCS I
BIO2310 Méthodologie du BSCS II (BIO2300)
BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2540 Zoologie des vertébrés (BIO1030)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3350 Biochimie
BIO3510 Neurobiologie (BIO1070)
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3350)
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO5570)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730; BIO3060)
BIO5070 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6000 Physiologie et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6540 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
BIO6550 Physiologie végétale
BIO6610 Mammalogie (BIO2540)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6750 Stage I /BIO6760/
BIO6760 Stage II /BIO6750/
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6830 Ichtyologie
BIO6840 Écologie animale (BIO3100) /BIO6810/
BIO6850 Arthropodes (BIO1030)
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)

deuxième cycle

BIO7030 Ressources naturelles; administration des territoires (3 cr.)
BIO7520 Dynamique et aménagement des populations; faune terrestre et aquatique (3 cr.)
BIO7550 Techniques de l'aménagement de la faune (3 cr.)
BIO8020 Bioinformatique (3 cr.)

BIO8030 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
BIO8040 Toxicologie des polluants (3 cr.)
BIO8060 Écologie animale (3 cr.)
BIO8070 Séminaires (3 cr.)
BIO8090 Traitement des données biologiques (3 cr.)
BIO8100 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
BIO8150 Limnologie (3 cr.)
BIO8160 Ichtyologie (3 cr.)
BIO8170 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
BIO8190 Écologie végétale (3 cr.)
BIO8200 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
BIO8210 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
BIO8220 Aménagement en entomologie (3 cr.)
BIO8230 Ornithologie (3 cr.)
BIO8260 Méthodologie cytologique (3 cr.)
BIO8270 Chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
BIO8280 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
BIO8290 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
BIO8300 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
BIO8310 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
BIO8320 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des sciences de la terre

directeur

PAGEAU, Yvon
Baccalauréat en théologie (Montréal)
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Maîtrise ès arts (latin) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham) (New York)
Doctorat ès sciences (paléontologie) (Paris)

personnel enseignant

BENOÎT, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (géologie) (Laval),*

DE BOUTRAY, Bernard, *Licence ès sciences (clermont) (France), Licence ès sciences (sciences de la terre) (Clermont) (France), Diplôme d'ingénieur (France). Diplôme en géologie pétrologie (Clermont) (France), Doctorat (géologie, pétrologie) (Clermont-Ferrand),*

DURAND, Marc, *Baccalauréat en sciences appliquées (ingénierie, géologie) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Doctorat en génie géologique (Nancy),*

GOULET, Normand, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (géologie) (Grenoble), Doctorat en géologie (Grenoble),*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Licence en sciences (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris),*

JAOUICH, Alfred, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Laval), Philosophiae Doctor (Minnesota),*

LOUBAT, Henri R., *Licence ès science géologique (minéralogie) (Genève), Diplôme d'ingénieur (géologie) (Genève), Doctorat ès sciences (géologie) (minéralogie) (Genève),*

MAYR, Franz, *Philosophiae Doctor (botanique-géographie) (Innsbruck) (Autriche),*

MORENCY, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Kansas),*

PRICHONNET, Gilbert P., *Licence ès sciences (Bordeaux), Maîtrise ès sciences (Bordeaux), Doctorat en sciences de la terre (géologie) (Bordeaux)*

liste des cours[1]

premier cycle

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1080 Commentaires de cartes géologiques
SCT1090 Histoire de la terre
SCT1110 Introduction à la géologie
SCT1320 Pétrographie I /SCT1021/
SCT2090 Géologie historique (SCT1010)
SCT2130 Paléontologie des invertébrés I (SCT1010) /SCT2630/
SCT2521 Pétrographie II /SCT1021/
SCT2630 Paléontologie des invertébrés II (SCT1010) /SCT2130; MAT1040/
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3060 Géomorphologie dynamique I (SCT1010; SCT1320)
SCT3070 Géologie structurale I (SCT1010; SCT1080; SCT1320)
SCT3140 Hydrologie

SCT3170 Stratigraphie (SCT1010; SCT1080; SCT2090)
SCT3260 Pédologie et photo-interprétation (SCT1010; SCT1110)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT3530 Paléontologie humaine
SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
SCT4040 Sédimentologie (SCT1320; SCT3170)
SCT4080 Photogéologie (SCT1010; SCT1080; SCT3060)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3060)
SCT4180 Camp de terrain; cartographie (SCT3070; SCT3170)
SCT4251 Géochimie I (SCT3520) /SCT4021/
SCT5060 Géomorphologie dynamique II (SCT1010; SCT3060)
SCT5130 Paléontologie des vertébrés
SCT5180 Géologie appliquée (SCT3070; SCT3170; SCT4080)
SCT5250 Géochimie II /SCT5520/
SCT5290 Géologie de l'environnement (SCT5180)
SCT5520 Pétrologie II (SCT4021)
SCT5530 Paléoécologie
SCT5570 Géologie structurale II
SCT6040 Hydrogéologie
SCT6080 Camp de terrain
SCT6120 Gîtes minéraux (SCT5520; SCT5570)
SCT6160 Éléments de pédologie
SCT6180 Camp de terrain; études thématiques (SCT6190)
SCT6190 Géologie du précambrien (SCT5520; SCT5570)
SCT6340 Introduction à l'océanographie

deuxième cycle

SCT7115 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
SCT7125 Pédologie (3 cr.)
SCT7135 Sédimentologie (3 cr.)
SCT7140 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
SCT7150 Géologie de l'environnement (3 cr.)
SCT7160 Hydrogéologie (3 cr.)
SCT8015 Minéralogie et pétrologie (3 cr.)
SCT8120 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
SCT8130 Micropaléontologie (3 cr.)
SCT8140 Traitement des données géologiques (3 cr.)
SCT8155 Séminaire (3 cr.)
SCT8160 Géologie marine (3 cr.)
SCT8170 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
SCT8180 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
SCT9070 Minéralogie des argiles (3 cr.)
SCT9085 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
SCT9110 Glaciologie (3 cr.)
SCT9125 Géochimie (3 cr.)
SCT9130 Microclimatologie (3 cr.)
SCT9145 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
SCT9150 Géochimie du quaternaire (3 cr.)
SCT9160 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des sciences de l'éducation

directeur

ALLARD, Michel
Licence en pédagogie (Montréal)
Licence ès lettres (histoire) (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)
Doctorat en histoire (Paris)

personnel enseignant

ALLARD, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal).*

BÉLANGER, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (New Hampshire), Maîtrise en éducation (New Hampshire), Doctorat en éducation (Harvard).*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (pédagogie) (Laval).*

BOVY, Lambert, *Doctorat (théologie) (Montréal), Doctorat (sciences sociales) (Rome), Doctorat (sociologie) (Paris).*

BRIEF, Jean-Claude W., *Baccalauréat en ingénierie (New-York), Philosophiae Doctor (philosophie) (Stanford).*

CARDINAL, Godefroy-M., *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation comparée) (Montréal).*

CHARUE, René, *Licence en sciences pédagogiques (Bruxelles), Licence en sciences psychologiques (Bruxelles).*

COISMAN, Norbert, *Diplôme en aéronautique (Alger), Licence en pédagogie (administration scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Ottawa).*

CUSSON, Paul, *Licence en sciences pédagogiques (audio-visuel) (Montréal), Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal).*

DANSEREAU, Stéphanie, *Licence ès lettres (linguistique) (Montréal), Maîtrise ès arts (pédagogie, audio-visuel) (Montréal).*

DESROSIERS, Rachel, *Licence ès lettres (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en sciences de l'éducation (Caen).*

DUPUIS, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal).*

DUPUY-WALKER, Louise, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal).*

ESCANDE, Claude, *Diplôme d'études politiques (Lyon), Licence ès lettres (Lyon), Doctorat en sociologie (Lyon).*

FÉGER, Robert, *Licence en hygiène (Montréal), Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation préscolaire, enseignement élémentaire) (Montréal).*

FORAND, Jean-Claude, *Licence en pédagogie (Paris), Maîtrise ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (lettres) (Paris), Doctorat en pédagogie (Paris).*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg) (Suisse).*

GENDREAU, Benoît, *Licence en pédagogie (Institut pédagogique Saint-Georges) (Montréal).*

GERVAIS, Fernand, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Columbia).*

GOYETTE, Gabriel, *Baccalauréat en philosophie (séminaire St-Apôtre) (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en éducation (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa).*

GUILLETTE, Claude, *Baccalauréat en philosophie (Laval), Maîtrise en sciences de l'éducation (Montréal).*

JULIEN-BORDELEAU, Louise, *Baccalauréat en sciences (éducation préscolaire et élémentaire) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Université de Strasbourg),*

LABERGE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

LANDRY, Claire, *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal),*

LANTEIGNE, Pierre, *Maîtrise en éducation (Ottawa),*

LAPOINTE, Jean, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal),*

LAVALLÉE, André, *Licence ès lettres (histoire-géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal),*

LAVALLÉE, Marcel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en pédagogie (orientation scolaire) (Montréal), Doctorat en sciences pédagogiques (Bruxelles),*

LEFÈBVE, Bernard, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal),*

LEFEBVRE, Yvon, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (socio-éducation) (Montréal),*

LEGENDRE, Rénald, *Licence en sciences (enseignement physique) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen),*

LUCAS, Gérard, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Stanford) (Californie), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Stanford),*

MORISSETTE, Robert, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal),*

MORVAN, Jean-Sébastien, *Baccalauréat en philosophie (Rennes), Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat (psychopédagogie) (Caen),*

MULHERIN, Brian C., *Maîtrise en éducation (Maine), Doctorat en éducation (Maine),*

PINEAU, Yvon-Alfred, *Licence ès lettres (Montréal),*

ROSS, Doria, *Licence en pédagogie (orientation) (Montréal),*

ROY, Claudette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal),*

RUIMY VAN-DROMME, Huguette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal),*

SAUNIER, Michelle, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal),*

SCHLEIFER, Michaël, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Baccalauréat en philosophie (Oxford), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill),*

SÉGUIN, Serge P., *Licence en sciences pédagogiques (docimologie) (Montréal), Maîtrise en éducation (docimologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (docimologie) (Toronto),*

SICARD, Brigitte, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Paris), Maîtrise ès lettres (lettres modernes) (Paris), Doctorat en éducation (Paris),*

SOULIÈRE, Maurice, *Licence en pédagogie (Montréal),*

TERRISSE, Bernard, *Licence ès lettres (psychologie) (Montpellier),*

VAILLANCOURT, Gilbert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal),*

VAN DROMME, Léon, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal),*

VERONNEAU, Denise, *Licence en pédagogie (Laval), Maîtrise en sciences de l'éducation (techniques audio-visuelles) (Laval), Doctorat (audio-visuel) (Montréal),*

VILLENEUVE, Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Montréal),*

WOOD, Juan Manuel, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Santiago), Maîtrise en éducation (Rochester), Doctorat en éducation (sciences de l'éducation) (Rochester)*

liste des cours[1]

premier cycle

EDU1110 Pédagogie et analyse institutionnelles
EDU1120 Inadaptation: histoire, critique, prospective /EIM1110/
EDU1130 Apprentissage de la langue en milieu québécois
EDU1200 Initiation au diagnostic pédagogique
EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant
EDU1410 Didactique des sciences à l'élémentaire
EDU1440 Analyse du comportement pédagogique
EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU1740 Exploration du processus créateur
EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2032 École et société II (EDU2031)
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2070 Développement vocationnel
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations /EIM2110/
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire /PEM1200 ou EDU2291/
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire /EDU2170/
EDU2421 Didactique I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU2660 Documentation et classification
EDU2671 Analyse des tâches (EDU4680)
EDU2761 Organisation scolaire et déficience auditive
EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle
EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I /EIM3110/
EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques /EIM2110/
EDU2850 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée (EDU2840) / EIM3110 ou EIM4110/
EDU3090 Coordination des services communautaires (EDU2840)
EDU3100 Normalisation et intégration des inadaptés (EDU2840)
EDU3210 L'intervention précoce pour jeunes inadaptés (EDU2840)
EDU3212 L'expression non verbale chez l'enfant (EDU1211)
EDU3213 L'expression verbale chez l'enfant (EDU1211)
EDU3450 L'audio-visuel en classe de français (EDU1750; EDU2611)
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
EDU3941 Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée /EIM3110 ou EIM4110/
EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
EDU4040 Éducation dans la famille (EDU2031)
EDU4050 Éducation et développement de la pensée
EDU4241 Introduction à la didactique des sciences humaines
EDU4261 Didactique I des moyens de communication
EDU4422 Didactique II (EDU2421) /EDU1200/
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU2611)
EDU4613 Enseignement automatisé (EDU4621)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé

EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation (EDU2611)
EDU4640 Cinéma éducatif (EDU1600)
EDU4680 Dimensions humaines du travail (EDU2291; EDU4700)
EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail (EDU2671)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU4762 Socialisation du déficient auditif (EDU2761)
EDU5430 Didactique de la formation professionnelle (EDU2160)
EDU5783 Stratégies rééducatives du langage écrit (EDU6782)
EDU5794 Rééducation collective en logico-mathématique (EDU6793) / EIM6110/
EDU5942 Application de la pédagogie behaviorale (EDU3941) /EIM5110 ou EIM6110/
EDU5950 L'enfant surdoué et l'école (EDU2160)
EDU5960 L'enfant surdoué (EDU2160)
EDU5970 Rôle des associations et des bénévoles (EDU2840)
EDU5980 Rôle des équipes professionnelles (EDU2840)
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6012 Prospective en éducation (EDU2021; EDU6011)
EDU6262 Didactique II des moyens de communication (EDU4261)
EDU6271 Centres de ressources didactiques I
EDU6272 Centres de ressources didactiques II (EDU6271)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement (EDU2421; EDU4422)
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement (EDU2421)
EDU6310 Didactique de la langue chez l'adolescent débile mental léger (EDU2820; LIN2810)
EDU6340 Méthodes et techniques d'enseignement
EDU6351 Information scolaire et professionnelle I (EDU2070; EDU4022)
EDU6352 Information scolaire et professionnelle II (EDU6351)
EDU6353 Information scolaire et professionnelle III (EDU4680; EDU4690)
EDU6354 Information scolaire et professionnelle IV (EDU6353)
EDU6370 Stage d'enseignement I /EDU6380/
EDU6380 Stage d'enseignement II /EDU6370/
EDU6390 Méthodes d'enseignement en enfance inadaptée
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
EDU6423 Didactique III (EDU4422) /EDU4531/
EDU6532 Objectifs et docimologie (domaine affectif) (EDU4531)
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique (EDU4621)
EDU6650 Télévision éducative (EDU1600)
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
EDU6730 Initiation à la recherche en éducation
EDU6763 Apprentissage et déficience auditive (EDU4762)
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2771)
EDU6773 Apprentissage et déficience visuelle (EDU6772)
EDU6781 Diagnostic de l'apprentissage du langage écrit (EDU2820)
EDU6782 Rééducation du langage écrit (EDU6781)
EDU6792 Diagnostic logico-mathématique (EDU3791)
EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique (EDU6792) / EIM5110/
EDU6831 Expression plastique en enfance inadaptée I (APL4017)
EDU6832 Expression plastique en enfance inadaptée II (EDU6831) / EIM5110/

EDU6861 Psychologie et pédagogie des débiles mentaux moyens / EIM5110/
EDU6862 Apprentissage et débilité mentale moyenne (EDU6861) / EIM5110/
EDU6863 Préparation à la vie et débilité mentale moyenne (EDU6862) / EIM5110 ou EIM6110/
EDU6864 Formation professionnelle du débile mental moyen (EDU6863) / EIM6110/
EDU6870 Débilité mentale et évaluation (EDU2160)
EDU6871 Apprentissages et débilité mentale légère (EDU2840) /EIM5110/
EDU6872 Didactique de la langue pour les débiles mentaux légers (EDU2820; LIN2810)
EDU6873 Didactique des mathématiques pour les débiles mentaux légers (EDU3791)
EDU6874 Formation professionnelle des débiles mentaux légers (EDU6870) /EIM6110/
EDU6875 Déficience mentale légère et stratégies éducatives (EDU6871)
EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés /EIM5110/
EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés (EDU6901) / EIM6110/
EDU6903 Stratégies rééducatives pour socio-affectifs (EDU6902)
EDU6904 Techniques d'apprentissage et mésadaptation (EDU6901)
EDU6920 Rôle de la société envers les débiles mentaux

deuxième cycle

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7214 Éducation, changement social et croissance personnelle (3 cr.)
EDU7216 Animation et techniques de travail en groupe II (3 cr.)
EDU7300 Créativité, éducation et environnement (3 cr.)
EDU7302 Techniques modernes d'enseignement (3 cr.)
EDU7304 Supervision pédagogique (3 cr.)
EDU7306 Éducation comparée (3 cr.)
EDU7308 Théories de l'apprentissage II (3 cr.)
EDU7314 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)
EDU7410 Organisation perceptive et troubles d'apprentissage particuliers à la débilité légère (3 cr.)
EDU7412 Laboratoire d'instrumentation en orthodidactie (3 cr.)
EDU7414 Schème behavioriste et troubles de comportement en classe (3 cr.)
EDU7416 Séminaire d'intégration sur le leadership en enfance inadaptée (3 cr.)
EDU7450 Technologie et stratégies d'apprentissage (3 cr.)
EDU7452 Laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
EDU7454 Structuration cognitive et interventions didactiques (3 cr.)
EDU7456 Séminaire d'intégration sur le leadership en didactique (3 cr.)
PRO1010 Séquence d'intégration I /PRO1011/
PRO1011 Séquence d'intégration II /PRO1010/
PRO1020 Projet éducatif I A (collectif) /PRO1021/
PRO1021 Projet éducatif I B (collectif) /PRO1020/
PRO1030 Projet éducatif II A (collectif) /PRO1031/
PRO1031 Projet éducatif II B (collectif) /PRO1030/

PRO1040 Projet éducatif III A (collectif ou individuel) /PRO1041/
PRO1041 Projet éducatif III B (collectif ou individuel) /PRO1040/
PRO1050 Projet éducatif IV A (collectif ou individuel) /PRO1051/
PRO1051 Projet éducatif IV B (collectif ou individuel) /PRO1050/
PRO1060 Projet éducatif V A (collectif ou individuel) /PRO1061/
PRO1061 Projet éducatif V B (collectif ou individuel) /PRO1060/
PRO1070 Projet éducatif VI A (collectif ou individuel) /PRO1071/
PRO1071 Projet éducatif VI B (collectif ou individuel) /PRO1070/
PRO1080 Projet éducatif VII A (collectif ou individuel) /PRO1081/
PRO1081 Projet éducatif VII B (collectif ou individuel) /PRO1080/
PRO1090 Séquence de synthèse I /PRO1091/
PRO1091 Séquence de synthèse I /PRO1090/
PRO1110 Fondements scientifiques de la profession I
PRO1111 Fondements scientifiques de la profession II
PRO1112 Fondements scientifiques de la profession III
PRO1113 Fondements scientifiques de la profession IV
PRO1114 Fondements scientifiques de la profession V
PRO1115 Fondements scientifiques de la profession VI
PRO1116 Fondements scientifiques de la profession VII
PRO1117 Fondements scientifiques de la profession VIII
PRO1118 Fondements scientifiques de la profession IX
PRO1119 Fondements scientifiques de la profession X
PRO1210 Stage industriel I
PRO1211 Stage industriel II
PRO1212 Stage industriel III
PRO1213 Stage industriel IV
PRO1214 Stage industriel V

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

section sciences de l'environnement

liste des cours[1]

deuxième cycle

ENV8000 Écosystème (3 cr.)
ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)
ENV8100 Instrumentation et analyse (3 cr.) /ENV8150/
ENV8110 Limnologie (3 cr.)
ENV8120 Biogéographie (3 cr.)
ENV8130 Photo-interprétation (3 cr.)
ENV8140 Biométéorologie (3 cr.)
ENV8150 Toxicologie (3 cr.)
ENV8160 Pédologie (3 cr.)
ENV8170 Géologie de l'environnement (3 cr.)
ENV8180 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
ENV8190 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
ENV8200 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
ENV8210 Écologie végétale (3 cr.)
ENV8510 Stage I (6 cr.)
ENV8520 Stage II (6 cr.)
ENV8600 Projet de recherche (6 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des sciences juridiques

directeur

LAPERRIÈRE, René
Licence en droit (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal)
Doctorat en droit (Montréal)

personnel enseignant

BUREAU, Robert D., *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en sciences sociales (travail) (Lyon).*

COUILLARD, Robert, *Licence en droit (Ottawa), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval).*

GAUTHIER-MONTPLAISIR, Francine, *Licence en droit (Montréal).*

GRANDBOIS, Maryse, *Licence en droit (Montréal).*

JACOBY, Daniel, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit privé) (Montréal).*

JOBIN, Carol, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal).*

JOYAL-POUPART, Renée, *Licence en droit (Sherbrooke), Diplôme d'études supérieures (Nice), Doctorat d'état (Paris).*

LEBEL, Georges, *Licence en droit (Montréal), Doctorat en études politiques (Paris).*

MACKAY, Pierre, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal).*

MARCEAU, Georges, *Licence en droit (Montréal).*

THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *Licence en droit (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble).*

WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat (droit public) (Paris)*

liste des cours[1]

premier cycle

JUR1001 Les lois et la vie quotidienne I
JUR1002 Les lois et la vie quotidienne II
JUR1010 Droit immobilier
JUR1011 Droit des affaires
JUR1012 Droit de l'assurance
JUR1013 Législation du travail (ADM3400; ADM5423)
JUR1015 Droit commercial et du transport
JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)
JUR1017 Organisation et législation du secteur santé au Québec (ADM1100)
JUR1020 Principes de droit public
JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
JUR1022 Droit international public (JUR1020)
JUR1100 Fondements et méthodologie du droit
JUR1200 Introduction au droit privé et au droit judiciaire
JUR1300 Introduction au droit public et social

JUR2210 Droit des obligations et des contrats
JUR2220 Droit des personnes et de la famille
JUR2310 Droit constitutionnel
JUR2320 Droit administratif
JUR2410 Droit social
JUR3210 Droits et lois de nature commerciale
JUR3220 Droit de la responsabilité
JUR3310 Finances publiques et droit fiscal
JUR3320 Droit pénal
JUR3410 Droit du travail
JUR4500 Éléments de preuve, procédure et méthodologie
JUR5120 Méthodologie de la recherche juridique
JUR5310 Le citoyen face à l'administration
JUR5320 Droit pénal spécial et procédure
JUR5330 Les citoyens face au pouvoir
JUR5410 Le droit et le travailleur
JUR5420 Droit de la consommation
JUR5510 Preuve et procédure (civile)
JUR6010 Développement économique
JUR6110 Fondements et théorie du droit (JUR1100)
JUR6120 Droit et économique
JUR6220 Logement, habitation et immeubles
JUR6230 Les droits du créancier et du débiteur
JUR6240 La famille
JUR6250 L'automobile
JUR6320 Droit de l'environnement et de l'aménagement du territoire
JUR6330 Administration régionale et municipale
JUR6340 Le droit des jeunes
JUR6350 L'immigration
JUR6360 Formation des associations et regroupement des citoyens
JUR6410 Droit de la sécurité sociale
JUR6420 Droit du travail II
JUR6430 Droit de la santé
JUR6440 Droit de l'éducation et de la culture
JUR6460 Consommation et crédit
JUR6470 Sécurité du revenu
JUR6480 Syndicalisme
JUR6490 Endettement
JUR6510 Administration de la justice

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département des sciences religieuses

directeur

ROUSSEAU, Louis
Baccalauréat en théologie (Ottawa)
Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)

personnel enseignant

BOURGAULT, Raymond, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (théologie) (Montréal),*

CARON, Anita, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal),*

CHAGNON, Roland, *Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (McGill),*

DESROSIERS, Yvon, *Licence en théologie (Saint-Sulpice) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Doctorat en théologie (Angelicum) (Rome), Doctorat en philosophie (Louvain),*

PRADES, José A., *Licence en science économique (Louvain), Licence en science politique et sociale (Louvain), Licence en science politique et sociale (Madrid), Doctorat en science politique et sociale (Louvain),*

ROUSSEAU, François, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal),*

SAVARD, Denis, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Licence ès lettres (lettres classiques) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

liste des cours[1]

premier cycle

REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV
REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1115 Religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1170 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme
REL2110 La Torah et les prophètes
REL2120 Livres sapientiaux
REL2130 Évangiles synoptiques
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I

REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2170)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2250 Anthropologie biblique
REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3140 Théories des groupes et religion au Québec
REL3170 Théories des rapports religion-société I
REL3180 Théories des rapports religion-société II
REL3190 Phénomènes religieux contemporains au Québec I: continuités
REL3200 Phénomènes religieux contemporains au Québec II: ruptures
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois
REL4150 Problématique des rapports entre la religion et l'éthique
REL4160 Religion et praxis contemporaine
REL4170 Religion et mass media
REL4180 Religion et défis éthiques contemporains
REL4190 Religion et sécularisation
REL4220 Religion et parapsychologie
REL4230 Religion et condition féminine
REL4240 Religion et croissance personnelle
REL5000 Didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)
REL5010 Didactique des sciences de la religion I
REL5020 Didactique des sciences de la religion II (REL5010)
REL5050 Univers religieux de l'enfant
REL5060 Univers religieux de l'adolescent
REL5070 Univers religieux et moral de l'enfant
REL5071 Univers moral de l'enfant
REL5080 Didactique de l'intervention religieuse et morale au préscolaire et à l'élémentaire
REL5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et à l'élémentaire
REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI

deuxième cycle

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
REL7130 Enseignement religieux québécois: théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois: prospectives (3 cr.)
REL7150 Christianisme contemporain au Québec: transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)

REL7160 Christianisme contemporain au Québec: transformations institutionnelles (3 cr.)
REL7170 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
REL7180 Spiritualités nouvelles (3 cr.)
REL7190 Atelier de recherche I: méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)
REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

département de sexologie

directeur

CRÉPAULT, Claude
Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal)
Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)

personnel enseignant

BELTRAMI, Édouard, *Doctorat (médecine) (Montréal), Certificat d'études supéneures (psychiatrie) (Montréal),*

BERGERON, André, *Baccalauréat en philosophie (Louvain), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Maîtrise en éducation (McGill), Doctorat en philosophie (Louvain),*

BUREAU, Jules, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal),*

DESJARDINS, Jean-Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Laval), Licence en théologie (Laval), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal),*

GEMME, Robert, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal),*

GRATTON, Henri, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en philosophie (Ottawa), Licence en théologie (Ottawa), Maîtrise ès arts (Ottawa), Doctorat en philosophie (Ottawa),*

HUSAIN, Sayid Muazzam, *Baccalauréat ès sciences (zoologie) (Dacca), Maîtrise ès sciences (zoologie) (Dacca), Philosophiae Doctor (biologie-physiologie) (Boston),*

JUNEMANN, Georgina, *Licence en psychologie (Chili), Doctorat en philosophie (psychologie) (Montréal),*

LÉVY, Joseph Josy, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal),*

SAMSON, Jean-Marc, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en théologie (Université St-Paul), Maîtrise en théologie (Ottawa),*

TREMPE, Jean-Pierre, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

liste des cours[1]

premier cycle

SEX1100 Introduction à la cytologie et à l'immunologie
SEX1101 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction (SEX1100)
SEX1106 Introduction à la sexologie
SEX1108 Sexualité et civilisation
SEX1110 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage)
SEX1111 Éducation sexuelle et milieu social (stage)
SEX1142 Sexopathologie
SEX1165 Séminaire des théories sexologiques I
SEX1201 Endocrinologie et étapes biologiques (SEX1101)
SEX1302 Analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs)
SEX1311 Éducation sexuelle structurale I (stage) (SEX3303)
SEX1425 Sexogenèse
SEX1595 Didactique de la sexologie I

SEX1611 Éducation sexuelle structurale II (stage) (SEX1311)
SEX1696 Didactique de la sexologie II (SEX1595)
SEX2102 Génétique et comportement sexuel (SEX1100)
SEX2107 Histoire de la pensée sexologique (SEX1106)
SEX2115 Anthropologie sexuelle
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SEX2141 Sexopathologie I (SEX1425)
SEX2170 Théories contemporaines du choix du conjoint et du choix du partenaire sexuel
SEX2200 Analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique) (SEX1302)
SEX2202 Fertilité et contraception
SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I
SEX2241 Sexopathologie II (SEX2122)
SEX2301 Sexopathologie III (SEX1101)
SEX2312 Méthodes et techniques de recherche en sexologie II (SEX2211)
SEX2441 Approche pratique de la méthodologie sexologique
SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II (SEX1165)
SEX2522 Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
SEX2525 Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
SEX2565 Séminaire des théories sexologiques III (SEX1165; SEX2465)
SEX2605 Implications sexologiques du langage corporel
SEX2622 Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
SEX3033 Initiation aux études en sexologie
SEX3100 Contrôle des naissances, famille et société
SEX3105 Laboratoire de sensibilisation corporelle
SEX3110 Délinquance sexuelle et constellations familiales
SEX3120 Sexualité et types de famille
SEX3130 Rôle et importance de la sexualité dans les différentes approches conceptuelles sur la famille
SEX3140 Sexualité, famille et droit civil
SEX3150 Famille canadienne-française et sexualité
SEX3160 Dysfonctionnements familiaux
SEX3180 Étude du comportement sexuel animal
SEX3190 Sexualité et religions
SEX3230 Sexualité et droit criminel
SEX3303 Techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale
SEX3310 Introduction aux techniques d'entrevues comme moyen d'intervention sexologique en milieu scolaire
SEX3330 Sexométrie I
SEX3410 Techniques d'entrevues comme instrument de recherche en sexologie
SEX3430 Sexométrie II (SEX3330)
SEX3603 Sexualité et littérature enfantine
SEX3604 Sémiologie et sexualité
SEX3620 Sexualité et littérature
SEX3625 Initiation à la métasexologie
SEX3635 Mouvement féministe: ses implications

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

département de sociologie

directeur intérimaire

RAFIE, Marcel
Baccalauréat en philosophie (Ottawa)
Baccalauréat en théologie (Ottawa)
Licence en philosophie (psychologie) (Ottawa)
Licence en théologie (Ottawa)
Maîtrise ès arts (sociologie) (Indiana)
Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)

personnel enseignant

AHTIK, Vito, *Diplôme d'études supérieures (psychologie) (Yougoslavie).*

BOURQUE, Gilles, *Licence ès lettres (français-histoire) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal). Doctorat en sociologie (Paris).*

BRUNELLE, Dorval, *Licence en droit (Montréal). Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval). Doctorat en sociologie (Paris).*

CHATTOPADHYAY, Paresh, *Maîtrise ès arts (Calcutta). Doctorat d'État (Paris).*

DOSTALER, Gilles, *Maîtrise ès arts (économique) (McGill). Doctorat (histoire économique) (Paris).*

DROUILLY, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal). Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal).*

DUCHASTEL, Jules, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal).*

EHRENSAFT, Philippe, *Baccalauréat ès arts (sociologie) (Oberlin). Philosophiae Doctor (Colombia).*

FREITAG, Michel, *Licence en droit (Neuchâtel) (Suisse). Licence en sciences économiques (Neuchâtel) (Suisse). Doctorat en sociologie (Paris).*

JALBERT, Lizette, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal).*

LABELLE, Micheline, *Baccalauréat en philosophie (Montréal). Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal). Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal).*

LAURIN-FRENETTE, Nicole, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Berkeley). Doctorat en sociologie (Paris).*

LÉOPOLD-HECTOR, Marion, *Baccalauréat ès sciences (Columbia). Maîtrise ès arts (Columbia).*

LORRAIN, François, *Baccalauréat en philosophie (Montréal). Baccalauréat spécialisé en mathématiques (Montréal). Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard).*

McGRAW, Donald, *Baccalauréat en service social (Sherbrooke). Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal).*

MERGUI, Raphaël, *Diplôme d'économie financière (Institut polytechnique) (Paris). Diplôme d'études supérieures (science politique) (Paris). Doctorat d'État en science politique (Paris).*

NIOSI, Jorge E., *Licence en sociologie (Buenos Aires). Doctorat en sociologie (Paris).*

PIÉRARD, André, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (démographie) (Montréal).*

PIZARRO, Narciso, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal). Doctorat en sociologie (Paris).*

RAFIE, Marcel, *Licence en enseignement (philosophie-sciences sociales) (Liban). Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval). Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal).*

SAINT-PIERRE, Céline, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal). Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal). Doctorat en sociologie (Paris).*

SCHECTER, Stephen, *Baccalauréat ès arts (honours) (sociologie et science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (sociologie politique) (London),*

SMARTH, Lucien, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme en sciences sociales (Paris)*

liste des cours[1]

premier cycle

SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I
SOC1030 Matérialisme historique I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1050 Durkheim et Weber
SOC1060 Démographie
SOC1070 Anthropologie culturelle
SOC1080 Initiation à la recherche en sciences sociales
SOC1090 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
SOC1100 Sociologie des sociétés globales
SOC1110 Société québécoise
SOC1140 Méthodologie générale de la recherche sociologique I
SOC1200 Sociologie de l'éducation
SOC1250 Analyse de la société québécoise
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC1400 Problèmes sociaux contemporains
SOC1700 Introduction à la sociologie I
SOC1800 Sociologie de la famille
SOC1810 Sociopathologie de la famille
SOC1820 Séminaire sur les nouvelles familles
SOC1900 Sociologie de la production culturelle
SOC1910 Question nationale
SOC1920 Anthropologie familiale
SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II (SOC1020)
SOC2030 Fonctionnalisme et structuro-fonctionnalisme
SOC2031 Fonctionnalisme
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040) / SOC2100/
SOC2100 Introduction pratique à la recherche
SOC2140 Méthodologie générale de la recherche sociologique II
SOC2160 Population et société (SOC1060)
SOC2170 Démographie historique
SOC2240 Stratification et classes sociales
SOC2270 Méthodes et techniques de recherche II (SOC1270)
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
SOC2700 Introduction à la sociologie II (SOC1700)
SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)
SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III (SOC2040)
SOC3050 Sociologie économique
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique
SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance
SOC3155 Atelier de recherche I
SOC3200 Sociologie des mass media

SOC3220 Sociologie des organisations
SOC3230 Sociologie du loisir
SOC3290 Sociologie du changement social
SOC3350 Sociologie du travail
SOC3400 Travail social et intervention sociale collective
SOC3700 Sociologie urbaine I
SOC4010 Épistémologie
SOC4040 Méthodologie de la recherche sociologique IV (SOC3040)
SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
SOC4070 Sociologie industrielle
SOC4080 Sociologie des appareils idéologiques
SOC4090 Sociologie des organisations syndicales
SOC4155 Atelier de recherche II (SOC3155) /SOC4165/
SOC4165 Atelier de recherche III (SOC3155) /SOC4155/
SOC4700 Sociologie urbaine II
SOC5030 Structuralisme
SOC5031 Théorie des systèmes en sociologie
SOC5060 Sociologie du développement
SOC5080 Sociologie des mouvements socioculturels
SOC5090 Sociologie de la transition au socialisme
SOC5096 Atelier de sociologie économique I (SOC3050)
SOC5116 Atelier de sociologie politique I (SOC3070)
SOC5136 Atelier sociologie de la connaissance I (SOC3060)
SOC5215 Atelier de recherche IV
SOC5500 Socio-politique de la diffusion
SOC6010 Démarche dialectique dans les sciences humaines (SOC4010)
SOC6030 Matérialisme historique II
SOC6096 Atelier de sociologie économique II (SOC5096)
SOC6106 Atelier de sociologie économique III (SOC6096)
SOC6215 Atelier de recherche V (SOC5215) /SOC6225/
SOC6225 Atelier de recherche VI (SOC5215) /SOC6215/
SOC6500 Séminaire de recherches en socio-politique de la diffusion (SOC5500)

deuxième cycle

SOC7030 Théorie sociologique avancée (3 cr.)
SOC7040 Méthodologie avancée (3 cr.)
SOC7070 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC7071 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)
SOC7100 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
SOC7325 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie III (3 cr.)
SOC7335 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie IV (3 cr.)
SOC7350 Sociologie de l'éducation (3 cr.)
SOC7360 Sociologie de la production culturelle (3 cr.)
SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)
SOC7425 Laboratoire de sociologie économique III (3 cr.)
SOC7435 Laboratoire de sociologie économique IV (3 cr.)

SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)
SOC7460 Théorie socio-politique (3 cr.)
SOC7470 Histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
SOC7520 Sociologie urbaine (3 cr.)
SOC7530 Sociologie du travail (3 cr.)
SOC7540 Analyse des classes sociales (3 cr.)
SOC7550 Planification des ressources humaines (3 cr.)
SOC7560 Analyse automatique du discours (3 cr.)
SOC7570 Jeunesse et révolution culturelle (3 cr.)
SOC7580 Idéologie et religion (3 cr.)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

section théâtre, musique, danse

responsable délégué

BÉDARD, André M.
Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)

personnel enseignant

BEAUCHAMP, Hélène, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa).*

GREFFARD, Madeleine, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal).*

NOËL, Francine, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris).*

RIOPELLE-MERCURE, Françoise,

SABOURIN, Claude, *Diplôme de l'École Alyne Larin (Montréal), Diplôme de l'École des beaux arts de Montréal (Montréal), Diplôme de l'École des beaux arts de Montréal (Montréal),*

SABOURIN, Jean-Guy, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Ottawa)*

liste des cours[1]

premier cycle

ETH1000 Atelier I
ETH1010 Atelier II
ETH1020 Bertolt Brecht
ETH1030 La Commedia dell'arte
ETH1040 La critique théâtrale
ETH1050 Esthétique, signification et mise en scène
ETH1060 L'esthétique classique
ETH1070 Gestion d'une troupe de théâtre
ETH1080 Histoire de la danse
ETH1090 La danse au théâtre
ETH1100 Histoire du décor
ETH1110 Histoire de la marionnette
ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
ETH1130 Histoire du théâtre
ETH1140 Eugène Ionesco
ETH1150 Le jeu théâtral
ETH1160 Le lieu théâtral
ETH1170 Molière, dramaturge contemporain
ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
ETH1190 Séminaire d'analyse dramatique
ETH1200 Tchékhov
ETH1210 Théâtre américain
ETH1220 Théâtre contemporain engagé
ETH1230 Le théâtre de Beckett
ETH1240 Le théâtre élisabéthain
ETH1250 Théâtre public

ETH1260 La tragédie
ETH1270 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale II (ETH1180)
ETH1280 Dialectique du rapport théâtre et société I
ETH1290 Théâtre surréaliste
ETH1300 Théâtre québécois I
ETH1310 Théâtre québécois II
ETH1320 Strindberg, O'neill
ETH1330 Artaud
ETH1340 Claude Gauvreau
ETH1350 Atelier III (programme de l'expression dramatique au secondaire)
ETH2000 La création collective
ETH2010 Écriture dramatique
ETH2020 Étude de rythmes
ETH2030 Expression corporelle (ETH2050)
ETH2040 Expression dramatique (ETH2050)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH2060 Lecture et interprétation I
ETH2070 Lecture et interprétation II
ETH2080 Lecture et interprétation III
ETH2090 Montage dramatique
ETH2100 Musique de scène I
ETH2110 Musique de scène II
ETH2120 Musique de scène III
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2140 Voix et techniques I
ETH2150 Voix et techniques II
ETH2160 Voix et techniques III
ETH2170 Percussion
ETH2180 Ballets classiques
ETH2190 Le gestuel
ETH2200 Danses d'époque
ETH2210 Le mouvement et l'espace (ETH2230)
ETH2220 Le gestuel par un groupe (ETH2190)
ETH2230 Initiation à la danse
ETH2240 Jazz-pop
ETH2250 La chanson en spectacle
ETH2260 La parole I
ETH2270 La parole II
ETH2280 La mime
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3010 La marionnette expérimentale
ETH3020 Le théâtre de marionnettes ou l'élaboration d'un spectacle pour enfants
ETH3030 Medium mixte
ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II
ETH3060 Scénographie III (ETH3050)
ETH3070 Scénographie IV (ETH3060)
ETH3080 Théâtre de l'objet (ETH3040)
ETH3090 Théâtre d'ombres (ETH3040)
ETH3100 Théâtre noir (ETH3040)
ETH4000 Production théâtrale I

ETH4010 Production théâtrale II
ETH4020 Production théâtrale III
ETH4030 Production théâtrale IV
ETH4040 Production théâtrale V
ETH4051 Production théâtrale VI
ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
ETH5010 Didactique de l'expression dramatique au secondaire
ETH5020 Stage à l'élémentaire (ETH5000)
ETH5030 Stage au secondaire (ETH5010)
ETH5040 Création dramatique
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
ETH5060 Le répertoire de théâtre
ETH5070 Théâtre pour enfants

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

animation et recherche culturelle

personnel enseignant

BOIVIN, Robert, *Baccalauréat spécialisé (études françaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (esthétique) (Paris).*

GIRAULT, Françoise, *Diplôme (Institut politique) (Paris), Licence en droit (Paris).*

GRENIER, Pierre, *Doctorat (littérature française) (Paris).*

LAMOUREUX, Jocelyne, *Diplôme d'études supérieures en histoire (travail social) (Paris), Licence en histoire (travail social) (Paris).*

LETELLIER, Marie, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal).*

MATHIEU, Réjean, *Baccalauréat (théologie) (Ottawa), Baccalauréat en philosophie (Ottawa).*

MIDY, Franklin, *Maitnse ès arts (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Université du Québec à Trois-Rivières).*

WAGNER, Serge, *Maîtrise ès arts (McGill).*

travail social

personnel enseignant

DAIGNEAULT, Suzanne, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal),*

DUROCHER, Marie-Andrée, *Licence (psychothérapie) (Laval), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal),*

LEDOUX, Johanne, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal),*

THIBODEAU, Suzanne, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

gestion académique

doyen

MALSERVISI, Mauro F.

personnel enseignant

LEDUC, Jean, *Licence ès lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris).*

PLUMET, Patrick, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval).*

TASSÉ, Gilles, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Doctorat en préhistoire (Paris)*

activités modulaires[1]

premier cycle

module d'administration

AMM3001 Activités de synthèse I
AMM5001 Activités de synthèse IV
AMM5002 Activités de synthèse III
AMM6001 Activités de synthèse II
AMM6002 Séminaire en administration immobilière

module d'animation culturelle

ACM1000 Théorie de la culture
ACM1250 Techniques d'animation I
ACM1750 Créativité I
ACM2000 Théorie de l'individu
ACM2251 Techniques d'animation II (ACM1250)
ACM2750 Créativité II
ACM3000 Théorie du quotidien
ACM3010 Activité de synthèse
ACM3251 Techniques d'animation III (ACM2251)
ACM3500 Pratique I
ACM4000 Théorie des rapports culturels
ACM4251 Techniques d'animation IV (ACM3251)
ACM4500 Pratique II
ACM5003 Théorie de la pratique I (ACM4000) /ACM5500/
ACM5500 Pratique III
ACM6003 Théorie de la pratique II (ACM5003) /ACM6500/
ACM6500 Pratique IV

module d'arts plastiques

APM3310 Atelier de réalisations éducatives
APM5110 Activité de synthèse I
APM6110 Activité de synthèse II (APM5110)
APM6610 Séminaire I: éducation artistique

module de communication

ICM2250 Atelier de synthèse I
ICM3251 Atelier de synthèse II
ICM4251 Atelier de synthèse III
ICM5751 Atelier de synthèse IV
ICM6751 Atelier de synthèse V

module de design

DEM5100 Stage: option I
DEM5110 Stage: option II
DEM6010 L'habitat: travaux théoriques
DEM6020 L'habitat: travaux pratiques
DEM6030 La ville: travaux théoriques
DEM6040 La ville: travaux pratiques
DEM6050 La nature: travaux théoriques
DEM6060 La nature: travaux pratiques
DEM6070 L'environnement

module de design graphique

DGM5001 Stage I: interne (DES4005)
DGM5011 Séminaire I: identification
DGM6001 Stage II: externe (DES5005)
DGM6011 Stage externe à caractère professionnel (DES4011; DES4012)
DGM6012 Stage externe à caractère social (DES4011; DES4012)

module d'enfance inadaptée

EIM1110 Séminaire d'immersion
EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation (EIM1110; EDU2170)
EIM2450 Éducation de groupe: nature, historique et prospective
EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic (EDU2160; EIM2110)
EIM4110 Stage pratique des approches éducatives (EDU2421; EIM3110)
EIM4450 Comportements professionnels de l'éducation de groupe
EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM4110)
EIM6110 Séminaire de synthèse

module d'enseignement des langues et des lettres

ECM1012 Séminaire critique /ECM1512/
ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
ECM1030 Stage de recherche en immersion et classe d'accueil I
ECM1031 Stage de recherche en immersion et classe d'accueil II (ECM1030)
ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire /ECM1012/
ECM3500 Séminaire technique en écriture I

module d'enseignement-mathématiques

MEM6020 Atelier de didactique des mathématiques
MEM6030 Atelier d'enseignement des mathématiques

module d'enseignement préscolaire et élémentaire

PEM1100 Classe-atelier I
PEM1200 Stage d'observation et d'exploration /EDU2170/
PEM2100 Classe-atelier II (PEM1100)
PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement (PEM1200)
PEM3100 Classe-atelier III (PEM2100)
PEM3200 Stage d'enseignement (PEM2200)

module d'études littéraires

ELM5030 L'écriture sous le régime du livre I: séminaire critique
ELM6031 L'écriture sous le régime du livre II: atelier de production (ELM5030)

module d'études urbaines

URM1009 Techniques urbaines I (représentation) /URB1001; URB1002/
URM2009 Techniques urbaines II (information) (URB1002; URM1009)
URM3009 Dimensions de l'espace I (tridimensionnel) (URM1009; URB2002)
URM4009 Dimensions de l'espace II (régional) (URB3001; URB3002)
URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain) (URB4001; URB4002; URM4009)
URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains) (URM5009)

module de géographie

GEM1010 Activité de synthèse I
GEM1020 Activité de synthèse II
GEM1030 Activité de synthèse III
GEM1040 Activité de synthèse IV
GEM1050 Activité de synthèse V
GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
GEM4100 Stage d'enseignement (GEM3100; GEO3250)
GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)

module d'histoire

HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire (PSY2644; PSY3362)
HIM1015 Stage d'enseignement (HIM1005; HIS1014) /HIS1024/
HIM1125 Activité modulaire I
HIM1135 Activité modulaire II
HIM1145 Activité modulaire III

module d'histoire de l'art

HAM1000 Stage: histoire de l'art
HAM1100 Stage: histoire de l'art
HAM2100 Stage: histoire de l'art
HAM3100 Stage: histoire de l'art

module de linguistique

LIM4040 Séminaire de recherche
LIM4050 Recherche appliquée

module de mathématiques

MAM5000 Atelier
MAM5160 Stage

module de philosophie

PHM5000 Stage
PHM5001 Stage
PHM5002 Lectures dirigées
PHM5003 Lectures dirigées
PHM5004 Activité de synthèse

module de psychologie

PSM3006 Activité de synthèse I

module de recherche culturelle

RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I
RCM1500 Séminaire technique et production I
RCM2003 Séminaire critique en méthode de recherche II /RCM2503/ (RCM1000; RCM1500)
RCM2503 Séminaire technique et production ii (RCM1000; RCM1500) / RCM2003/
RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III
RCM3503 Séminaire technique et production III (RCM2003; RCM2503) / RCM3003/
RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV (RCM3003; RCM3503) /RCM4503/
RCM4503 Séminaire technique et production IV (RCM3003; RCM3503) / RCM4003/
RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V (RCM4003; RCM4503) /RCM5252; RCM5503/
RCM5252 Séminaire critique et production I /RCM5003; RCM5503/
RCM5503 Séminaire technique et production V (RCM4003; RCM4503) / RCM5003; RCM5252/
RCM6003 Séminaire critique en méthode de recherche VI (RCM5003; RCM5252; RCM5503) /RCM6252; RCM6503/
RCM6252 Séminaire critique et production II /RCM6003; RCM6503/
RCM6503 Séminaire technique et production VI (RCM5003; RCM5252; RCM5503) /RCM6003; RCM6252/

module de relations humaines

RHM1000 Synthèse de formation I
RHM1070 Synthèse de formation II
RHM2000 Synthèse de formation III

module de science politique

POM1001 Activité de synthèse I
POM1002 Activité de synthèse II
POM1003 Activité de synthèse III

module de sciences juridiques

JUM4610 Stage I /JUM4620; JUM4630; JUM4710/
JUM4620 Stage II /JUM4610; JUM4630; JUM4710/
JUM4630 Stage III /JUM4610; JUM4620; JUM4710/
JUM4710 Séminaires et activités de synthèse /JUM4610; JUM4620; JUM4630/

module de sciences religieuses

REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire
REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion (REL5010; REL5020)
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

module des sciences techniques

TEM1660 Séminaire
TEM1670 Science de l'intelligence créatrice
TEM1680 Initiation à la technologie I
TEM1690 Initiation à la technologie II

module de sociologie

SOM1000 Activité de synthèse I
SOM2000 Activité de synthèse II
SOM3000 Activité de synthèse III
SOM4000 Activité de synthèse IV

module de travail social

TSM2000 Introduction au travail social
TSM3010 Stage préparatoire
TSM3100 Séminaire de stage I /TSM3110/
TSM3110 Stage préliminaire I: observation systématique des milieux / TSM3100/
TSM4100 Séminaire de stage II /TSM4110/
TSM4110 Stage préliminaire II: expérimentation des techniques d'intervention /TSM4100/
TSM5010 Stage
TSM5020 Stage
TSM5030 Stage
TSM5040 Stage
TSM5050 Stage
TSM5110 Stage
TSM5120 Stage
TSM5130 Stage
TSM5140 Stage
TSM5150 Stage

1) Les cours entre parenthèses sont préalables et ceux entre parallèles sont concomitants.

description des cours

ACM1000 théorie de la culture
Situation et délimitation du champ théorique en animation culturelle. Aperçu des principaux concepts: société, culture, individu, groupe pratique. Le concept de culture. Niveaux de culture et typologie de la culture. La culture comme représentation, reflet, fonction et production. Fonctionnement de la culture et de l'idéologie. Étude pratique de quelques appareils culturels

ACM1250 techniques d'animation I
L'animateur vis-à-vis des techniques de travail en groupe. L'animateur vis-à-vis du groupe ressource. L'animateur, sa fonction, son implication, son leadership. L'animateur, son style, son comportement, ses attitudes.

ACM1750 créativité I
Recherche du potentiel de créativité des individus. Analyse des stimuli extérieurs. Exploration des répercussions intérieures. Découverte de forces internes énergétiques et individuelles. Utilisation des forces au niveau du comportement et de l'agir. Déblocage culturel. Exercices de créativité individuelle et de groupe. Importance, perception et utilisation du temps présent. Exploitation de la spontanéité.

ACM2000 théorie de l'individu
Rôle et importance du concept d'individu en animation culturelle. La personnalité concrète et la personnalité abstraite, telle qu'engendrée par les rapports familiaux et les rapports sociaux. Le niveau culturel de la personnalité. Le contenu concret de la vie personnelle. Possibilité d'une théorie de l'individualité concrète.

ACM2251 techniques d'animation II
Concept de base de la psychologie perceptuelle. Théories du comportement. Concept de la dynamique de groupe. Concepts de l'animation. Sensibilisation aux phénomènes de groupes. Techniques de base de fonctionnement en équipe: procédure, contenu, socio-émotivité. Préalable(s): ACM1250 Techniques d'animation I.

ACM2750 créativité II
Prise de conscience du processus de création. Le médium comme outil culturel et miroir du groupe. Le groupe, ressource première de créativité. Démystification des médiums en vue d'une utilisation pour les masses ou petits groupes. L'action culturelle. Exercices de créativité individuelle et de groupe. Importance, perception et utilisation du temps présent. Exploitation de la spontanéité.

ACM3000 théorie du quotidien
Le concept de quotidienneté. L'individu dans son milieu culturel et dans son mode de vie. Le contenu concret du *milieu de vie:* signes, objets, environnement familier, travaux et temps libres, formes quotidiennes. Quotidienneté et urbanité. Quotidienneté et langage. Quotidienneté et modernité. Les fausses évidences du concret quotidien. Essai de mise en place d'une théorie des faits de pratique quotidienne.

ACM3010 activité de synthèse

ACM3251 techniques d'animation III
Principes d'organisation au niveau d'un groupe de base.
Approches-contacts, compréhension du groupe, socio-émotivité, conflits

interpersonnels. Définition d'une politique et d'une formule d'action culturelle. Ajustement, adaptation, feed-back, problèmes de fonctionnement. Choix de l'action culturelle, prise de décision. Répartition des tâches. Évaluation.
Préalable(s): ACM2251 Techniques d'animation II.

ACM3500 pratique I
Travail concret avec petit groupe. Vérification des techniques apprises en première année. Début d'une action culturelle orientée. Trois possibilités: animation avec petit groupe à court terme sur commande; animation à long terme (un an ou un semestre) avec petit groupe sur commande; animation à long terme (un an ou un semestre) avec petit groupe constitué par les animateurs-étudiants eux-mêmes. Problèmes de définition et de clarification de mandat: qui engage, nature du groupe, quel type d'animateur?

M4000 théorie des rapports culturels
Rencontre des individus dans leur vie quotidienne et modalités culturelles des rencontres: les groupes naturels en milieu de travail, les groupes d'amis, les groupes occasionnels (vacances, voyages), les groupes culturels (troupe de théâtre, commune hippie), les groupes politiques. Le contenu concret de l'échange interpersonnel au sein des groupes. Les rencontres et les échanges en tant qu'événements. Théorie générale des rapports culturels articulés sur la théorie des rapports sociaux.

ACM4251 techniques d'animation IV
Principes d'organisation au niveau de l'intervention culturelle dans le milieu. Analyse du milieu: cueillette de l'information, méthode d'approche, étude de l'idéologie et des besoins du milieu. Définition des objectifs et des modes d'intervention. Phénomène d'auto-régulation et feed-back. Évaluation.
Préalable(s): ACM3251 Techniques d'animation III.

ACM4500 pratique II
Travail concret avec petit groupe. Vérification des techniques apprises en première année. Début d'une action culturelle orientée. Trois possibilités: animation avec petit groupe à court terme sur commande; animation à long terme (un an ou un semestre) avec petit groupe sur commande; animation à long terme (un an ou un semestre) avec petit groupe constitué par les animateurs-étudiants eux-mêmes. Problèmes de définition et de clarification de mandat: qui engage, nature du groupe, quel type d'animateur?

ACM5003 théorie de la pratique I
La pratique comme concept. Critique épistémologique des concepts opératoires de l'animation conçue comme instrument de changement: consensus, autoformation, non directivité... Analyse du concept d'objectif et rôle de l'idéologie dans la définition des besoins.
Préalable(s): ACM4000 Théorie des rapports culturels.
Concomitant(s): ACM5500 Pratique III.

ACM5500 pratique III
Intervention culturelle dans le milieu. Vérification des techniques de deuxième année. Problèmes rencontrés: définition et clarification de mandat, les objectifs, l'inter-relation du groupe d'animateurs culturels avec les autres organismes ou groupes de travail du quartier. Climat politique, économique, idéologique. L'action culturelle à plein temps.

ACM6003 théorie de la pratique II
Analyse de l'action. Les concepts d'action, de moyens, de techniques, de médium. Sémiologie des modèles d'action et d'innovation, des stratégies de formation, des styles d'intervention: formes, valeurs manifestes et idéologies implicites, liaisons, rapports, mode de fonctionnement.
Préalable(s): ACM5003 Théorie de la pratique I.
Concomitant(s): ACM6500 Pratique IV.

ACM6500 pratique IV
Intervention culturelle dans le milieu. Vérification des techniques de deuxième année. Problèmes rencontrés: définition et clarification de mandat. Les objectifs, l'inter-relation du groupe d'animateurs culturels avec les autres organismes ou groupes de travail du quartier. Climat politique, économique, idéologique. L'action culturelle à plein temps.

ADM1000 comptabilité de gestion
Objet de la comptabilité. Rôle et présentation des états financiers. Formes juridiques de l'entreprise. Les principes et postulats comptables. Le cycle comptable. Étude de certains postes du bilan et de l'état des bénéfices. L'état de la provenance et de l'utilisation des fonds. Analyse et interprétation des états financiers. Contrôle budgétaire.

ADM1001 éléments de gestion des entreprises
Connaître les éléments de base de la planification, de l'organisation et de la gestion des organisations.
Les contraintes juridiques et fiscales quant à l'implantation et l'exploitation d'une entreprise. Une vue systématique des principales fonctions dans l'entreprise: finance, comptabilité, production, marketing et personnel. Exemples d'organisation d'unités spécialisées et de leur gestion interne. Les problèmes relatifs à la gestion de projets particuliers (planification, programmation, calculs de rentabilité), les aspects juridiques de leur exploitation. La gestion globale de l'entreprise, les documents financiers et les indicateurs de sa performance.

ADM1021 comptabilité de base
La définition et les buts de la comptabilité. Les formes juridiques d'entreprises. Rôle des états financiers: le bilan, l'état des bénéfices et l'état du capital ou des bénéfices non répartis. L'enregistrement des transactions dans les livres comptables: le grand livre général et le journal général. La balance de vérification. Les revenus et les dépenses. Les régularisations et fermeture des livres. Le chiffrier. Les journaux auxiliaires. Les grands livres auxiliaires. La méthode des pièces justificatives. La paie. La comptabilité de caisse et d'exercice. L'entreprise de service et l'entreprise commerciale.

ADM1100 gestion des organisations
Évolution du management. La gestion des ressources humaines (Taylor, Maslow, Herzberg, Blake). Le rôle et les fonctions du management. L'avenir du management: cybernétique, futurologie.

ADM1160 relations humaines
Apprentissage pratique et conceptuel de la prise de conscience individuelle et des comportements interpersonnels... Phénomène d'influence et de leadership, perceptions, attitudes, motivation et communication. Systèmes

de valeurs individuels ou de groupe, comportements, rôles, statuts. Problèmes de contrôle, initiation au processus de changement dans un groupe de travail.

ADM1400 administration des lois du travail
Connaître et appliquer toutes les règles qui régissent le domaine du travail; connaître le fonctionnement administratif de tous les organismes publics qui ont juridiction quant à l'application des règles relatives au domaine du travail.
Sources du droit du travail. Encadrement administratif et judiciaire. Organisation du ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre et des organismes subordonnés. Rapports de force; le deuxième front; convention collective; conflits collectifs et leurs répercussions sociales. Droit au travail.

ADM1401 évaluation des tâches et rémunération
Familiariser l'étudiant avec toutes les facettes de la rémunération, de ses exigences et de ses conséquences; apprendre à l'étudiant toutes les techniques de chacun des types d'évaluation des tâches et les appliquer; relier ces techniques à la rémunération et à l'évaluation du rendement. Constitution de l'équipe d'évaluateurs. Méthodes d'évaluation: l'approche quantitative et l'approche non quantitative. Cueillette des données. Description des tâches. Spécification des tâches. Validité et fidélité de l'évaluation. Relevé des salaires. Établissement de la structure salariale. Politique salariale. Rémunération au rendement. Différents types de rémunération. Aspects psychologiques et sociologiques de la rémunération et de l'évaluation des tâches.
Préalable(s): ADM1400 Administration des lois du travail.

ADM2000 contrôle de gestion
Notions élémentaires de comptabilité industrielle. Planification et contrôle budgétaire dans l'entreprise industrielle. Les interactions coût-volume-bénéfice. Le prix de revient normal et standard. La méthode des coûts proportionnels. Contrôle divisionnaire. Comptabilité par centres de responsabilité. Information comptable pour prise de décision. Évaluation des projets d'investissements.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM2021 comptabilité générale
Principes comptables guidant l'enregistrement et la présentation des données financières. Les notes aux états financiers et les faits survenus après la date du bilan. La société: formation, partage des résultats, cession, dissolution, liquidation. La compagnie: le capital-actions, les droits et les options, les bénéfices non répartis et les dividendes, rachat d'actions privilégiées, réserves. La correction d'erreurs, la comptabilité à partie simple. Encaisse et valeurs négociables. Les comptes et effets à recevoir. Les stocks de marchandises. Les placements à long terme.
Préalable(s): ADM1021 Comptabilité de base.

ADM2100 entreprise et société
Les responsabilités de l'entreprise, membre à part entière d'une société pluraliste. L'environnement compétitif et ses diverses formes. L'environnement culturel: intégration de buts multiples. L'environnement légal et son impact. L'environnement moral: vers une nouvelle éthique de l'entreprise. La vérification des comptes sociaux de l'entreprise. (Social

audit). Le rôle futur de l'entreprise et les changements imposés à son système de valeurs.

ADM2120 gestion par objectifs
Rappel des fondements de la motivation organisationnelle. La direction par objectifs et les styles de leadership. Le processus de fixation des objectifs. Intégration des objectifs personnels et organisationnels. Méthodologie de la conception et de la mise en place d'un système de gestion par objectifs (GPO). Le contrôle d'un système GPO. L'impact de la GPO sur l'individu et l'organisation. Évaluation.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2140 introduction à l'administration des propriétés
Problèmes de l'administration immobilière. Les études de marché et les marchés fonciers. L'analyse de l'environnement et des ressources et contraintes. Les règlements municipaux, les droits et servitudes des propriétés.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2160 comportement organisationnel
Apprentissage pratique et conceptuel du comportement organisationnel. L'organisation comme système social. Objectifs organisationnels et individuels. Structures formelles et informelles. Motivation, attitude, communications, moral. Environnement physique et structural. Style de leadership et de gestion. Planification du changement.
Préalable(s): ADM1160 Relations humaines.

ADM2260 principes d'achat
Étude des procédures d'un service d'achats et documents correspondants. Organisation d'un bureau: fonctions et politiques. Aspects légaux.

ADM2261 théories de la production
Planification du produit, de l'usine, du procédé, de la capacité de production. Système d'entretien. Organisation du travail. Organisation des achats. Contrôle: qualité, quantité, inventaires, coûts.

ADM3021 comptabilité intermédiaire
Fin de l'étude détaillée des postes au bilan: placements à long terme, réévaluation des immobilisations, actifs intangibles, dettes à court terme, dettes à long terme. Mouvements de trésorerie. Analyse et interprétation des états financiers: ratios, tendances, méthodes d'analyse. Ventes à tempérament. Liquidation des sociétés: en bloc ou par versements. Agences et succursales. Consignation. Assurances.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM3023 comptabilité industrielle
Notions de coût. Prix de revient à l'intérieur du plan comptable: comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication: matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication: sur commande, uniforme et continu, prix de revient réel et prix de revient normal. Problèmes connexes: unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM3120 gestion internationale
Historique de la gestion internationale. Examen de l'environnement international: politique, économique. Politiques monétaires et fiscales. L'entreprise multinationale. Méthodes d'investissement. Les études du marché international. Les transactions financières. Le plan en économie dirigée. Les organisations internationales.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM3140 séminaire en administration des propriétés
Problèmes contemporains de l'administration des propriétés. Le droit municipal, le droit des contrats et des baux. Les analyses de stratégie de gestion des propriétés. Les principes d'achats et de contraction et sous-contraction des services. La réhabilitation et la rénovation des propriétés.
Préalable(s): ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés.

ADM3220 recherche opérationnelle
Nature de la recherche opérationnelle. Cycle de décision. Modèle de décision. Décision en état d'ignorance. Décision en état de certitude. Programmation linéaire. Solution graphique. Solution algébrique. Méthode simplexe. Irrégularités. Problèmes d'affectation. Processus de solution. Affectation cyclique. Problème du transport. Solution initiale. Optimalité. Programmation dynamique. Contrôle des inventaires sans possibilité de recommander. Contrôle des inventaires avec possibilité de recommander. Décision en état de risque. Évaluation des probabilités. Probabilités bayésiennes. Valeur de l'information. Théorie des files d'attente. Discipline de la queue. Service. Canal simple. Canaux multiples. Canal simple tronqué. Troncation absolue. Méthode de simulation Monte-Carlo. Technique de génération. Utilisation de la méthode. Application Pert. Organigramme des tâches. Définitions. Réseau. Distribution Bêta. Temps au plus tard. Chemin critique. Marge totale. Variations des coûts et des temps. Décision en état de conflit. Théorie des jeux. Jeu à deux adversaires et somme nulle. Jeu sans point critique.
Préalable(s): MAT2480 Statistiques II.

ADM3221 méthodes quantitatives
Introduction à la recherche opérationnelle en considérant des situations déterministes. Classification et identification de modèles. Formalisation de modèles. Caractéristiques d'un problème de programmation linéaire. Solution graphique. Méthode algébrique. Méthode du simplexe. Dualité. Modèles de transportation. Techniques d'optimisation. Modèles d'inventaire.
Préalable(s): MAT1380 Statistiques.

ADM3260 gestion d'un service d'achats
Place et définition du service d'achats dans l'organisation: ses fonctions, son organisation, ses relations avec les autres fonctions. Le budget d'achats. Le contrat. Systèmes d'achats.
Préalable(s): ADM2260 Principes d'achat.

ADM3300 marketing
Concept du marketing. Consommateurisme. Comportement du consommateur. Segmentation et recherche commerciale. Prévisions. Produits. Prix. Publicité. Distribution. Gestion des ventes.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations; ECO1020 Analyse macro-économique; MAT2480 Statistiques II.

ADM3400 gestion du personnel
Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Contrat individuel de travail. Mécanismes de négociation et d'application de la convention collective. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations; ADM2160 Comportement organisationnel.

ADM3500 gestion financière
Domaine et objectifs de la gestion financière. Instruments d'analyse financière. Gestion des actifs, choix des investissements: risque et rendement. Formes de financement: marché monétaire, crédit commercial, banque crédit à moyen terme, marchés financiers, actions et obligations, sources de financement gouvernementales. Structure optimale du capital. Coût du capital.
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion ou ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM3920 administration des compagnies et agences d'assurances
Ce cours porte sur l'administration des compagnies et des agences d'assurances.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM4022 comptabilité spécialisée
Participation dans d'autres compagnies, base d'évaluation, critères de consolidation, préparation des états financiers consolidés. Consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage positif ou négatif, intérêts minoritaires, transactions inter-compagnies. Regroupements d'entreprises: fusion, achat et fusion d'intérêts communs. Transaction à l'étranger: traitement comptable et taux de change à utiliser. Les coûts des régimes de retraite: étude des différents régimes, comptabilisation et présentation. Achalandage: détermination, critique, présentation, évolution et discussion.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM4023 comptabilité administrative
Prix de revient uniforme e' · ontinu: revue, étude des produits conjoints et sous-produits. Prix de revient estimatif: aspect comptable, étude des variations, établissement des taux, prix de revient estimatif appliqué à l'entrepreneur. Contrôle budgétaire. Les interactions coûts-volume-bénéfice. Le prix de revient standard: étude des taux, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse des coûts marginaux et étude du seuil de rentabilité. Les coûts pertinents à la prise de décision. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production.
Préalable(s): ADM3023 Comptabilité industrielle.

ADM4024 vérification: système et contrôle
Objectifs de la vérification externe et de la vérification interne. Définition et but du contrôle interne. Principaux éléments d'un contrôle interne efficace. Établissement d'un système et évaluation. Étude de la méthode des graphiques d'acheminement: principe, procédures, utilisation des graphiques. Application de la méthode aux systèmes électroniques. Application des méthodes d'échantillonnage statistique.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM4027 vérification opérationnelle
Définition, historique et comparaison avec les autres catégories. Le vérificateur externe et interne: comparaison, similitude, différence et complémentarité. Revue du contrôle interne: applications pratiques à certains postes de bilan ou d'exploitation. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage de fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au système en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.

ADM4045 comptabilité d'assurance et finance

ADM4160 planification du changement organisationnel
Conflits et collaboration dans le changement. Théories du changement. Système d'innovation. Stratégies du changement. Instrumentation de l'innovation. Valeurs et objectifs de la résistance au changement. Rôle du consultant. Une profession nouvelle: le planificateur.
Préalable(s): ADM3400 Gestion du personnel.

ADM4220 recherches opérationnelles appliquées
Programmation linéaire et non linéaire. Problèmes d'affectation. Files d'attente; théories de décision et autres techniques.
Préalable(s): MAT2480 Statistiques II.
et un cours d'informatique.

ADM4260 production
Introduction à la fonction production. La localisation industrielle et le choix du site d'une usine. Détermination des ressources production. Implantation et manutention. Études et contrôles des stocks de marchandises. Les conditions de travail. Planification et contrôle de la production. L'organisation scientifique du travail. Étude des temps et mouvements. Les primes et la productivité. L'entretien. Contrôle statistique de la qualité. Étude et développement de nouveaux produits. Analyse des valeurs.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; ADM3500 Gestion financière.

ADM4940 droit statutaire immobilier
Étude des lois pertinentes à l'exercice de la profession d'évaluateur. Lois de l'expropriation (étude du projet de loi 88, étude de la jurisprudence et application à des cas pratiques relatifs à: potentiel, subdivisions, désistement, dommages des locataires, achalandage, clientèle, etc; étude des règles de pratique du tribunal de l'expropriation). Loi de l'évaluation foncière (étude de la loi, de la jurisprudence, des cas pratiques relatifs à: taux de rendement, taux de capitalisation, terres et boisés). Loi du courtage immobilier. Lois de la construction. Loi nationale de l'habitation. Loi de l'habitation du Québec. Règlements sur les transactions immobilières de la loi nationale de l'impôt. Loi de la mainmorte.

ADM4941 introduction à l'évaluation foncière
Ce cours a pour objectif de donner à l'étudiant les premières bases de formation en évaluation.
Principes fondamentaux de la valeur foncière et des processus d'évaluation. Études des influences économiques, politiques et sociologiques. Évaluation de l'emplacement. Technique de la parité, de l'évaluation par le coût, du revenu.

Préalable(s): ADM3500 Gestion financière; ADM5306 Modèles de marketing.

ADM5021 comptabilité avancée
Faillites et liquidations: bilan de réalisation éventuelle, loi des faillites, état de réalisation. Comptabilité des successions: testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes. Comptabilité par fonds: municipalités ou autres organismes. Postes extraordinaires, redressements affectant les exercices antérieurs, opérations portant sur les capitaux propres. Les subventions publiques: étude des principales catégories, comptabilisation et présentation.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5022 fiscalité: introduction
Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux du calcul du revenu des particuliers. Règles spécifiques concernant ce calcul, déductions diverses. Amortissement: principes, modes d'application de la loi. Revenu imposable, exemptions, taux, etc. Impôt de non résidents. Gain en capital incluant les règles transitoires. Fonds de pension, participation des employés aux profits, etc.
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion; ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5023 cas en comptabilité et administration
Revue de certaines notions étudiées en sciences comptables spécialisée et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises de finance, de comptabilité financière et administrative, d'impôts, de marketing, etc.
Préalable(s): ADM4023 Comptabilité administrative.
et un des trois cours suivants:
Préalable(s): ADM4022 Comptabilité spécialisée; ADM5021 Comptabilité avancée; ADM6022 Fiscalité avancée.

ADM5024 vérification spécialisée
Nomination du vérificateur. Droits et devoirs du vérificateur. Règles de conduite professionnelle. Preuves, feuille de travail, dossiers. Vérification des postes du bilan. Cas particuliers. Enquêtes. Rapports de vérification. Notes aux états. Prospectus.
Préalable(s): ADM4024 Vérification: système et contrôle.

ADM5025 contrôle budgétaire
Analyse des concepts et processus financiers et budgétaires; P.P.B.S., contrôle des opérations, planning à court et à long termes.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM5026 impôts de gestion
Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux ou calcul du revenu des particuliers: sources des revenus et déductions admissibles. Impôts sur les gains de capital: principes de base, méthodes de calcul, choix du contribuable. Les compagnies et leurs actionnaires: impôt fédéral et provincial des compagnies, principe de la déduction accordée à la petite entreprise, différence entre compagnies publiques et compagnies privées.

Autres sujets: les sociétés, les non-résidents, les années fiscales, les surplus.
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion ou ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5100 stratégie de gestion
Formulation d'une stratégie administrative intégrant les fonctions et les ressources par rapport à l'environnement. Implantation de stratégie.
Préalable(s): ADM3300 Marketing; ADM3400 Gestion du personnel; ADM3500 Gestion financière.
et un cours de concentration en personnel et
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion ou ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5101 théorie et conception des systèmes de gestion
La théorie générale des systèmes. Éléments de cybernétique; application du modèle cybernétique aux systèmes de gestion. Propriétés des systèmes. Praxéologie de la conception, de l'analyse et de la mise en place des systèmes de gestion.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5120 séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises et des coopératives
Caractéristiques essentielles de la petite et de la moyenne entreprises québécoises et des coopératives; leurs forces et faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une petite ou d'une moyenne entreprise. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.
Préalable(s): ADM3300 Marketing; ADM3500 Gestion financière.

ADM5140 séminaire en consultation immobilière
Recherche et inventaire des éléments d'un projet de consultation en immobilier. Compilation et présentation des informations. Principes d'éthique de la consultation et du témoignage légal. Aspects de l'évaluation pour fins d'expropriation et d'assurances, pour fins de fiscalité municipale, de taxation et des actions en partages et en dommages. Les techniques propres à chaque type de litige seront développées afin de permettre l'élaboration des rapports d'évaluation complets conformes aux exigences fondamentales de la mise en preuve. Rôle social du consultant en immobilier. Négociation de la valeur immobilière et principes légaux d'évaluation.
Préalable(s): ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5141 gestion et contrôle des projets immobiliers
Les dimensions de la performance d'un projet immobilier; le coût, la conformité aux normes de qualité et le temps. Statistiques bayesiennes et la loi de Weibull. Les lois exponentielles, la loi gamma et la loi normale. Analyse de sensibilité. Analyse de risque: méthodes d'intégration, méthode de simulation de type Monté-Carlo. Valeur marginale de l'information parfaite. Contrôle de projet, cheminement critique, PERT et PPBS. Laboratoire: les esquisses architecturales et études préliminaires, plans et devis techniques. Les différents documents utilisés dans un programme

architectural de génie. Les techniques de la construction. Applications des différentes méthodes d'inspection, de calcul du coût à neuf et de dépréciation.
Préalable(s): ADM5941 Évaluation foncière.

ADM5160 satisfaction et motivation au travail
Connaître, comprendre, analyser ou évaluer les principales théories portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes reliés à la mesure de la satisfaction et de la motivation; analyser et comprendre les relations entre satisfaction au travail, motivation au travail et gestion du personnel; savoir comment intervenir face à des problèmes de satisfaction et de motivation au travail.
Définition de la satisfaction au travail, de la motivation au travail; du moral et du climat organisationnel. Description et analyse des principales théories portant sur la satisfaction au travail et la motivation au travail. Mesure de la satisfaction au travail. Satisfaction au travail à titre de variable indépendante: relation entre la satisfaction au travail, le roulement de personnel, les plaintes, l'absentéisme, le rendement et les accidents. Satisfaction au travail et variables dépendantes: relation entre la satisfaction au travail et diverses variables structurales (politique de gestion, bureaucratie, taille de l'entreprise, nombre de niveaux hiérarchiques, etc.). Variables professionnelles (niveau hiérarchique occupé, expérience professionnelle, formation), variables personnelles externes, (âge, sexe, statut civil), variables personnelles internes (image de soi, traits de personnalité, aptitudes). La satisfaction au travail et la motivation du travail selon les professions ou occupations. La satisfaction au travail et l'enrichissement des tâches. Analyse de diverses façons d'intervenir face aux problèmes et influence de l'appartenance à un groupe de travailleurs sur la satisfaction et/ou la motivation au travail.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations; ADM1160 Relations humaines.

ADM5200 management, information et systèmes
Théorie des systèmes. Cybernétique et management. Notion d'information. Processus décisionnel. Théorie de la communication et limites de rationalisation du manager. Définition des besoins en information. Analyse d'un centre de décision. Conception d'un système d'information. Le dossier MIS.
Préalable(s): ADM3300 Marketing; ADM3400 Gestion du personnel; ADM3500 Gestion financière.
et un cours de concentration en personnel et
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion ou ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5210 administration du transport
Le système de transport canadien est étudié. Les sujets traités comprennent: les structures de coût des différents modes de transport. Les structures tarifaires des différents modes de transport. Étude des taux généraux et des baux individuels. Analyse du système de coût et de tarification d'une compagnie typique (étude de cas). Étude des politiques gouvernementales affectant le système de transport.

ADM5221 simulation
Méthodologie de simulation sur ordinateur. Étude des langages spécialisés de la simulation. Exercices utilisant le langage GPSS. Application de modèles aux différents domaines de l'administration.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; MAT1240 Informatique de gestion; MAT2480 Statistiques II.

ADM5222 séminaire en méthodes quantitatives
Le but du séminaire est d'approfondir les utilisations des méthodes quantitatives aux différents points d'intérêt des étudiants et du professeur.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle.
L'étudiant devra aussi suivre un cours de concentration en méthodes quantitatives.

ADM5240 méthodologie de la recherche
Techniques de recherche concernant l'énoncé de théories, formulation d'hypothèses et vérification d'hypothèses. Analyse de variance. Traitement multivariable. Techniques de prévision. Modèles non paramétriques.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; MAT2480 Statistiques II.

ADM5300 stratégie de marketing
Organisation du marketing. Typologie de stratégies. Stratégies de croissance concurrentielle et opérationnelle. Planification du marketing. Systèmes d'information et de contrôle.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.
et un cours de concentration en marketing.

ADM5301 recherche en marketing
Situation et évolution de la recherche en marketing. Analyse normative de la valeur de l'information obtenue par la recherche. Apprentissage et évaluation de techniques de recherche: échantillonnage (théorie pratique), instruments de mesure (la sémantique différentielle, échelles de préférence, etc), analyse statistique simple et introduction à l'analyse multivariée et multidimensionnelle. Notions de fiabilité et de validité en recherche. Exemples concrets de recherche en marketing. Présentation des travaux de recherche effectués par les étudiants dans le cadre de ce cours.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5302 promotion
Rôle de la promotion dans le marketing. Lien avec la vente, la publicité et les relations extérieures. Comportement de l'individu et de l'acheteur. Promotion auprès des vendeurs, grossistes et détaillants au point de ventes, publications, publicité coopérative, catalogues, expositions, etc. Promotion auprès des consommateurs: concours, primes, échantillons, rabais, etc. Planification d'une campagne promotionnelle, budget, cédule, contrôle.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5303 administration de la vente
Enseigner les méthodes de gestion des ventes et leurs limitations, familiariser l'étudiant avec les concepts et modèles de communication, analyser les problèmes de gestion propres au personnel de ventes et proposer des modalités de solution. Le cours est bâti autour de quatre thèmes soit: le processus de communication interpersonnelle, motivation et

leadership des vendeurs, modes de compensation des vendeurs et méthodes d'estimation au marché.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5304 publicité
Acquérir les connaissances des différentes techniques de publicité. Rôle de la publicité dans le concept du marketing. Impact sur la société. Organisation et services d'une agence et d'un département de publicité. Créativité. Programme publicitaire: objectifs, axe promotionnel, détermination des budgets, choix des media, plan thème, composition et rédaction d'une annonce, services techniques, contrôle, pré-tests, post-tests, etc.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5305 comportement du consommateur
Analyse approfondie des théories du comportement du consommateur telles que proposées par Howard et Sheth et Nicosia. Développement de préférence et processus de choix pour la marque de commerce. Le lien entre la théorie et les stratégies de marketing est un thème majeur de ce cours. Influence sur la conception du produit, sur la détermination des prix et sur les stratégies promotionnelles en particulier la publicité et la promotion des ventes. Risque. Gestion de l'information. Méthodes de mesure et contrôle.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5306 modèles de marketing
Approche analytique aux problèmes de marketing. Étude des éléments du système de marketing à l'aide des modèles récents. Systèmes d'information. Simulation micro-analytique du comportement du consommateur et modèles stochastiques. Modèles d'analyse des nouveaux produits. Modèles de décision en publicité. Détermination du niveau optimal des variables contrôlables. Modèles de décision pour la gestion de la force de vente.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; ADM3300 Marketing.

ADM5307 marketing de masse
Le but de ce cours est de familiariser les étudiants avec les implications de la communication de masse, particulièrement dans le domaine de la publicité et de la promotion. Communication et communication de masse. Modèles de la communication. Il s'agit de la communication de masse. Analyse de contenu, analyse structurale, sémiologie. Adaptation de ces notions au marketing. Analyse de publicité.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5321 marketing international
Familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs.
Aspects suivants du Marketing international: petites et moyennes entreprises canadiennes face aux possibilités d'exportation: prospection, méthode de sélection des marchés, choix de canaux de distribution, détermination de prix d'offre à l'exportation; Marketing management des compagnies multinationales: stratégies de prix, produits, promotion et distribution à l'échelle multinationale. Problèmes organisationnels des compagnies multinationales.
Préalable(s): ADM3120 Gestion internationale; ADM3300 Marketing.

ADM5402 séminaire en gestion du personnel
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de gestion du personnel. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'évaluation des tâches et rémunération, sélection et avantages sociaux, formation et perfectionnement du personnel et d'autres cours qui s'y apparentent, sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.
Préalable(s): ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération ou ADM3400 Gestion du personnel.
Deux cours en concentration Personnel

ADM5403 sélection, placement et promotion du personnel
Faire connaître, comprendre, analyser ou évaluer diverses politiques et techniques utilisées dans le domaine de l'application de la main d'oeuvre; habiliter l'étudiant à utiliser certaines de ces techniques; aider l'étudiant à prendre des décisions en matière de sélection.
La planification des effectifs. Le recrutement de personnel (politiques et techniques). Le problème des critères en sélection et en notation du personnel (description et évaluation de techniques diverses, analyse des effets sur la sélection, etc). Les techniques de sélection du personnel. Les tests (catégories, fondements, qualités métriques, programmes de testing pour diverses fonctions, prise de décision). Le contrôle des références (politiques et techniques). Les renseignements biographiques (comment utiliser ces renseignements, différents types de fiches). L'entrevue (description de différents types de fiches). L'entrevue (description de différents types d'entrevue, analyse des limites de l'entrevue, étude plus approfondie d'un type d'entrevue). Les centres d'évaluation (description de l'analyse, la technique). Promotion du personnel (analyse de différentes politiques et de leurs implications). Notation du personnel (description et évaluation des techniques utilisées, description d'analyse de différents types d'entrevue de notation).
Préalable(s): ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération ou ADM3400 Gestion du personnel.

ADM5410 formation et perfectionnement du personnel
Habiliter l'étudiant à connaître et comprendre les principes régissant la conception et la mise sur pied d'un programme de formation; habiliter l'étudiant à utiliser certaines techniques utilisées dans le domaine de la formation du personnel.
Définition de la formation et place de la formation dans la gestion du personnel; détermination des besoins de formation: principes et techniques; enseignement et apprentissage: théories, types, etc; évaluation de la formation: principes et techniques; description et évaluation de diverses techniques d'enseignement; formation des instructeurs; coûts de la formation et organisation de la formation; formation dans l'entreprise et services internes.
Préalable(s): ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération.

ADM5411 avantages sociaux
Familiariser l'étudiant avec tous les types d'avantages sociaux tant publics que privés; étudier les implications juridiques, économiques et administratives des principaux types d'avantages sociaux, en connaître la fréquence respective et en évaluer l'importance pour l'entreprise et ses

employés; implanter au moins un type d'avantages sociaux, de la conception à l'élaboration et à l'application; apprendre les éléments d'actuariat.
Régimes de prévoyance collective: régime public, rentes et assurance-maladie; régimes privés supplémentaires de rentes et d'assurance-maladie; accidents du travail. Horaire de travail et temps non ouvré: congés, vacances, pauses-café, congés maladie, congés de deuil, congés civiques. Indemnité de licenciement: assurance-chômage, prestations supplémentaires de chômage. Rémunération indirecte: l'intéressement, boni et primes, achat d'actions, régimes d'épargne. Participation des salariés aux régimes. Communication aux salariés. Coût.
Préalable(s): ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération.

ADM5421 organisation syndicale
Sensibiliser l'administrateur en devenir à l'existence d'une structure parallèle à l'organisation officielle; le syndicat qui vient équilibrer le jeu des forces à l'intérieur de la majorité des entreprises de travail. Le syndicalisme au Québec: son évolution, sa philosophie, ses déficiences, son besoin de renouvellement. Le travailleur et le syndicat: participation des cols bleus, hésitation et résistance des cols bleus, curiosité des techniciens et professionnels. Présence du syndicat dans l'entreprise: transformer une force contestataire et revendicatrice en un actif pour l'entreprise. Le service du personnel et le syndicat: harmonisation des objectifs à court et long termes. Processus de négociation, stratégies, tactiques, psychologie.
Préalable(s): ADM1160 Relations humaines; ADM3400 Gestion du personnel; ADM5423 Relations industrielles.

ADM5423 relations industrielles
Connaître et analyser le contenu des dispositions des conventions collectives; étudier la fréquence des principales règles qui y sont élaborées et en saisir la portée sur les relations patronales-syndicales dans une organisation; étudier et analyser les règles d'interprétation des dispositions de la convention collective; comprendre les mécanismes créés sous l'empire des conventions collectives, saisir l'interdépendance des dispositions et en rédiger les clauses; prévoir des mécanismes nouveaux rendus nécessaires par l'état particulier des relations patronales-syndicales dans des secteurs spécifiques de l'activité économique.
Ancienneté: acquisition de l'ancienneté; contraintes et exceptions à l'application des clauses d'ancienneté et promotions. Ancienneté, promotion et rétrogradation. Évaluation des tâches. Conditions de travail. Congés et vacances. Mesures disciplinaires: renvoi, suspension, avis. Licenciement, rappels et démission. Horaires de travail et temps supplémentaire. Langue de travail. Rémunération et primes. Qualifications de la main-d'oeuvre.
Préalable(s): ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération ou ADM3400 Gestion du personnel.

ADM5426 arbitrage de griefs
Connaître toutes les règles qui régissent la procédure d'arbitrage des griefs, en saisir la portée et les appliquer à des cas concrets; connaître les règles régissant l'arbitrage des griefs.
Procédure de règlement des griefs: son mécanisme et ses implications sur les relations du travail. Fondement de l'arbitrage: la loi et la convention

collective. Compétence *ratione materiae, ratione personae* et *ratione loci.* Moyens préliminaires: l'arbitrabilité, les délais indicatifs ou de déchéance, la procédure de nomination, le fardeau de la preuve. Déroulement de la séance d'arbitrage et les règles de la preuve. Décision de l'arbitre et exécution du dispositif.
Préalable(s): ADM5421 Organisation syndicale.

ADM5427 négociation collective
Connaître le schème théorique et les règles qui régissent la négociation collective; acquérir la facilité d'expression verbale et la faculté d'adaptation aux situations changeantes dans des conditions de stress et chargées d'émotivité; percevoir les implications sur les relations du travail; rechercher des solutions imaginatives à des problèmes dont les paramètres sont peu définis.
L'obligation légale de négocier; la préparation des séances de négociation: le résumé des négociations collectives antérieures; les données internes et externes, la préparation des revendications; la constitution de l'équipe de négociation; la stratégie des négociations: revendications minima et le Boulwaréisme; les ajouts aux revendications minima; les tactiques de persuasion et de coercition; le bluff; les tactiques d'information; les compromis; la conciliation et la médiation; la négociation des services essentiels; le protocole de retour au travail; le recours aux mesures de pression; la grève et le lock-out; la poursuite des opérations; l'arbitrage des différends; la rédaction d'une convention collective; la négociation dans le secteur privé et dans les secteurs public et para-public.
Préalable(s): ADM5421 Organisation syndicale; ADM5423 Relations industrielles.

ADM5429 séminaire en relations du travail
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de relations du travail. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'administration des lois du travail, arbitrage des griefs, organisation syndicale, relations du travail, négociation collective et d'autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires et intégrées.
Préalable(s): ADM5421 Organisation syndicale; ADM5427 Négociation collective.

ADM5500 stratégie financière
Études avancées des principes de gestion financière. Les stratégies d'investissement et de financement. Les stratégies du trésorier: les facteurs économiques, la gestion des liquidités, le coût du capital, la politique des dividendes, le rachat des actions ordinaires, émission des titres convertibles et des droits d'achat. Les stratégies du contrôleur, l'analyse financière, l'analyse de coût-volume-bénéfice, la planification financière et le budget, l'investissement à long terme, le crédit-bail. Les stratégies de fusion et d'acquisition.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5501 séminaire en finance
Le but de ce séminaire est d'approfondir les connaissances des étudiants dans un domaine spécifique et de développer leur sens pratique. Le contenu de ce séminaire est essentiellement flexible et est déterminé en

fonction des souhaits des étudiants désirant se spécialiser en finance ainsi que des ressources disponibles au département. Des thèmes possibles sont indiqués ci-dessous: structure des taux d'intérêt; analyse du risque; problèmes financiers spécifiques aux petites entreprises; fusions et acquisitions.
Préalable(s): ADM5500 Stratégie financière.

ADM5520 analyse des valeurs mobilières
Analyse fondamentale et analyse technique. Évaluation de différents titres: actions ordinaires, obligations, actions privilégiées, titres convertibles et options d'achat; estimation du rendement et du risque de l'investissement. Les marchés financiers; bourses et marchés hors-bourse. Structure et fonctionnement des marchés financiers; les instruments, les opérations, les agents, les intermédiaires. Influence des facteurs politiques, économiques et sociaux sur les marchés financiers. Gestion de portefeuille; estimation du rendement et du risque d'un portefeuille. Évaluation de gestion. Équilibre des marchés financiers.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5540 gestion des institutions financières
Structure, rôle et fonctionnement des institutions financières canadiennes: banques à charte, caisses populaires, société de fiducie, fonds mutuels, compagnies d'assurances, caisses de retraite, société de prêts hypothécaires. Particularités de la gestion d'institutions financières, sources de financement et structure optimale des actifs.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5560 finance immobilière
Les principes de l'évaluation en immobilier; taux de rendement interne, période de récupération, valeur actuelle nette, problème du taux de réinvestissement. Les véhicules du placement immobilier (REIT, General Partnership), le risque et la rentabilité des placements immobiliers. Les modes de financement en immobilier; vente-bail (sales-leaseback), contrat de vente (sales contract), hypothèque. La fiscalité en immobilier. Les formes de propriété et leurs conséquences fiscales et financières. Le marché hypothécaire; structures et relation avec les autres compartiments du marché financier, avec l'économie. Les opérations des institutions financières dans le secteur immobilier; compagnies d'assurance-vie, société de fiducie, banques à charte, syndicats de financement, les crédits unions et caisses populaires. Les opérations des gouvernements et des agences gouvernementales dans le secteur de l'immobilier. La SCHL, la SHQ.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5561 placement immobilier
Étude de rentabilité et de risque des terrains, des options d'achat des terrains, des contrats de vente de terrains, des subdivisions. Étude de rentabilité et de risque des centres d'achat locaux, régionaux et des «strip-shopping centers». Évaluation des propriétés commerciales (immeubles à bureaux et à magasins). Étude de rentabilité et de risque des constructions résidentielles; co-propriété, immeubles à appartements, résidences de vacances, développement sub-urbain. Étude de rentabilité et de risque des hôtels et motels.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière; ADM5306 Modèles de marketing.

ADM5580 finance multinationale
Les principaux marchés financiers. Les institutions financières étrangères. La réglementation et les contrôles étatiques. La gestion financière: utilisation et acquisition rationnelles des fonds. Les systèmes fiscaux et les mouvements des capitaux entre branches et pays. Investissement et incidence des lois fiscales. La circulation des fonds, capitaux, profits, dividendes entre divers pays. Interprétation des états financiers établis à l'étranger par les branches et filiales. Le contrôle financier des filiales, succursales, et représentation à l'étranger.
Préalable(s): ADM3120 Gestion internationale; ADM3500 Gestion financière.

ADM5920 tarification automobile

ADM5940 courtage immobilier
Les lois du courtage immobilier et ses règles d'application. Rappel sur les marchés fonciers. La fixation des prix des structures immobilières. Les offres d'achat et les contrats de vente. Offre de location et les baux. Les problèmes en courtage immobilier. Les normes légales du courtage immobilier.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5941 évaluation foncière
Cours avancé en principes et méthodes analytiques de l'évaluation acquis par l'étudiant. Financement hypothécaire, technique de la capitalisation des revenus et flux monétaires, récupération de l'investissement, indices de performance et des coûts de construction. Technique d'analyse du risque et des intervalles de confiance appliquées à la valeur des propriétés immobilières. Étude des problèmes complexes de l'évaluation foncière.
Préalable(s): ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5960 caractéristiques de l'administration scolaire
Concepts de gestion appliqués au domaine scolaire-étude des différents systèmes scolaires: la structure, l'évolution, le financement, la gestion. Étude d'un modèle global en administration scolaire.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5962 administration de la recherche et du développement en milieu scolaire
Permettre à l'étudiant de connaître et analyser les principales dimensions affectant la gestion de projets de recherche et de développement en milieu scolaire. Il s'adresse plus particulièrement aux personnes qui sont appelées à diriger des projets de recherche ou de développement et à celles qui, à cause de leurs fonctions administratives, sont appelées à conseiller ceux qui dirigent des projets de recherche ou de développement.
L'organisation du secteur recherche et développement en milieu scolaire, les politiques de recherche et de développement en milieu scolaire, les inventaires de projets de recherche et de développement, les sources de financement des projets de recherche et de développement, la rédaction et la présentation des projets de recherche et de développement, l'analyse des besoins dans l'élaboration des projets de recherche de développement, l'affectation et l'utilisation des ressources humaines dans la gestion de projets de recherche et de développement, l'implantation de projets de recherche et de développement, l'administration courante de

projets de recherche et de développement, enfin l'évaluation de projets de recherche et de développement.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5980 caractéristiques administratives des services de santé
Structures d'organisation (internes). Les composantes internes des institutions de santé. L'application des théories et techniques administratives modernes et l'administration des institutions de santé. Les organismes connexes au système de dispensation des soins: organismes professionnels, organismes patronaux, divers.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6022 fiscalité avancée
Les compagnies et leurs actionnaires: impôt fédéral et provincial des compagnies: taxe spéciale, dividendes, rachat d'actions, surplus, déductions aux petites entreprises. Compagnies privées et compagnies publiques. Transactions artificielles. Biens amortissables: catégories, taux, disposition. Planification des impôts et les choix laissés aux contribuables. Taxe de vente fédérale et provinciale. Droits d'accise. Droits successoraux: biens compris dans la succession, établissement de la valeur globale nette, des exemptions, de la valeur globale imposable et calcul de l'impôt. Les sociétés en nom collectif. Les non-résidents et les conventions fiscales. Dispositions spéciales concernant certaines industries et certaines professions. Planification des successions.
Préalable(s): ADM5022 Fiscalité: introduction.

ADM6023 comptabilité pour planification financière et administrative
Principes de financement à court terme. Financement à moyen et à long termes. Étude des modes de financement à long terme et critères de choix. Étude de la théorie de l'établissement du coût du capital et de l'évolution du coût moyen. Évaluation des entreprises. Gestion des investissements: coûts pertinents, effet de l'impôt et des allocations du coût en capital, critères de rentabilité, choix des investissements. Politique d'investissement, évaluation du risque.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière; ADM4022 Comptabilité spécialisée; ADM5024 Vérification spécialisée.

ADM6025 théories comptables
Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Impôt sur le revenu reporté. Les différentes méthodes d'indexation relatives aux fluctuations de prix; changement dans le niveau des prix, coût du remplacement. Les baux à long terme. Le bénéfice par action. La comptabilisation des ressources humaines. Les dépenses de recherche et de développement. Évolution de la situation financière. Objectifs des états financiers et états financiers prévisionnels.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.
et un des cours suivants:
Préalable(s): ADM4022 Comptabilité spécialisée ou ADM5021 Comptabilité avancée; ADM4023 Comptabilité administrative.

ADM6026 fiscalité-discussion de cas
Revue de certaines notions étudiées en fiscalité et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant

appel aux notions déjà acquises; planification fiscale, distribution des surplus, liquidation des compagnies, sociétés et non-résidents, cotisations etc.
Préalable(s): ADM6022 Fiscalité avancée.

ADM6100 jeux d'entreprise: analyse des conflits et des coalitions
Partie théorique: vers une théorie générale du conflit: analyse des paradigmes fondamentaux; analyse de système et théorie du conflit; conceptualisation psychosociologique, sociologique et sémanticiste du conflit; théorie de l'échange et les systèmes de conflits; modèles statiques et dynamiques de conflits. Application à des cas particuliers: à une théorie de l'organisation; à des conflits économiques; à des conflits politiques et à des conflits industriels.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; ADM4260 Production.

ADM6140 analyse et planification des systèmes de gestion
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs et des moyens informatiques. Organigrammes, manuels de procédures, normalisation de la documentation technique. Organisation générale du système d'exploitation: contrôle, sécurité et procédures de secours. Évaluation technique du système et des supports de fichiers: volume, fréquence et mode des accès. Rédaction du cahier des charges: ressources matérielles et humaines, coûts des supports, de l'analyse, de la programmation et des traitements. Comparaison avec les anciens systèmes et justification de l'informatisation. Étude comparée des divers systèmes du marché. Choix d'un système.
Préalable(s): ADM5200 Management, information et systèmes.

ADM6150 gestion de l'informatique
Étude des différentes fonctions principales d'un centre d'ordinateurs. Regroupement des fonctions principales en fonction de la capacité du centre. Contrôle des opérations par département et contrôle général du centre. Évaluation des coûts de la production, des opérations et de l'analyse. Détermination des besoins informatiques d'une entreprise ou d'un organisme en rapport avec sa capacité, son but et sa production. Investissement et amortissement financier du centre.
Préalable(s): ADM6140 Analyse et planification des systèmes de gestion.

ADM6160 séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
Étude de diverses fonctions administratives et de leurs applications informatiques. Choix de sujets dans les domaines suivants: organisation du travail, organisation des achats, contrôle qualité, quantité, inventaire; gestion du personnel; administration des salaires: gestion financière; application aux systèmes financiers, analyse de portefeuille, évaluation immobilière, etc.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; ADM5200 Management, information et systèmes.

ADM6320 marketing immobilier
Étude de marché, valeur de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM6462 problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire

Permettre à l'étudiant de connaître et d'analyser diverses caractéristiques de l'administration du personnel en milieu scolaire. Ce cours s'adresse plus particulièrement à ceux qui aspirent à remplir une fonction dans un service du personnel en milieu scolaire ou qui s'apprêtent à remplir une telle fonction.

L'organisation du service du personnel, les principaux règlements concernant le personnel, l'unité d'accréditation et l'unité de négociation, les caractéristiques générales et particulières des conventions collectives, les régimes d'assurance, la classification du personnel, le mode de règlement des griefs, le recrutement et la sélection du personnel, la notation du personnel et les promotions et l'acquisition de l'ancienneté et de la permanence.

ADM6941 évaluation foncière avancée

Ce cours est destiné à faire une synthèse des connaissances acquises par l'étudiant en gestion et financement de l'immobilier et plus particulièrement au cours ADM5941 Évaluation foncière.

Des cas adaptés de situations réelles seront étudiés et discutés par les étudiants afin de former chez eux un esprit d'analyse et une habilité à tirer des conclusions sur la valeur foncière basées sur une bonne interprétation des données et informations obtenues. Les cas serviront d'illustrations des techniques d'évaluation et des problèmes auxquels les évaluateurs ont à faire face sur la scène locale dans la pratique courante.

Préalable(s): ADM5941 Évaluation foncière.

AMM3001 activités de synthèse I

Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche d'organisateur et d'administrateur. Mise en place d'un projet d'activité organisationnelle ou entrepreneuriale à but non lucratif. Réalisation du projet. Présentation d'un rapport chaque semaine. Évaluation du projet selon les critères définis par le comité pédagogique de l'assemblée modulaire (maximum de quatre étudiants du module par projet).

Préalable: ce cours est pris par des étudiants ayant suivi plus de dix cours et moins de quinze cours.

AMM5001 activités de synthèse IV

Ce cours a pour objectif de développer la responsabilité sociale du futur administrateur en mettant en conflit les conceptions systématiques de l'étudiant, et les différents systèmes de valeur d'administrateurs oeuvrant dans les secteurs les plus révolutionnaires jusqu'aux secteurs les plus réactionnaires.

AMM5002 activités de synthèse III

Cours ayant pour base des séminaires avec des conférenciers invités (professionnels ou spécialistes académiques dans des secteurs moins connus et spécifiques de l'évaluation ou des techniques nouvelles; exemple: l'évaluation municipale).

AMM6001 activités de synthèse II

Stage industriel dans une entreprise impliquant l'analyse critique des différents services et fonctions, et recommandations, ou bien lancement, par un groupe d'étudiants, de leur propre entreprise. Un rapport à

soumettre et à défendre chaque semaine (maximum de trois étudiants par projet).
Préalable: les étudiants doivent avoir réussi au moins vingt cours et au plus vingt-cinq.

AMM6002 séminaire en administration immobilière
Ce séminaire portera selon les sessions sur des sujets appliqués spécifiques en administration immobilière. Exemple: l'administration des logements à loyer modéré, l'administration des ensembles résidentiels, des condominium, des centres d'achats intégrés, des édifices à bureaux, etc.

APL1011 écriture graphique I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, dessin, initiation à divers procédés de gravure et d'impression.

APL1020 atelier d'arts plastiques
Les arts plastiques, moyen de connaissances et d'expression. Lignes, formes, couleurs. Organisation picturale et spatiale.

APL1021 couleur I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, collages, peinture, lumière polarisée, sérigraphie.

APL1051 forme et structure I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Sculpture: procédés d'addition et de soustraction. Photo.

APL1101 dessin I
Apprentissage de la transposition directe par le geste graphique d'une perception visuelle et affective. Étude de la forme par la tache, le contour, sa dynamique implosive et explosive ainsi que la reproduction du concept trois dimensions réalisé en deux dimensions. Utilisation de l'encre, pinceau, crayon, fusain, etc. Étude d'après modèle vivant.

APL1102 couleur 2D
Utilisation de la couleur dans des réalisations personnelles, au moyen des procédés directs et indirects et l'apprentissage de ce qui implique expérimentation technique et exploration plastique.

APL1105 forme 3D
Étude, par l'observation, des correspondances entre la structure des trois règnes universels: minéral, végétal et animal et la structure des oeuvres d'art.

APL1110 artiste et perception
Cours de formation générale. À partir de moyens mi-techniques, mi-plastiques, on étudie les rapports qui peuvent exister entre des éléments variés, tels que: la culture, le langage et la pensée, l'espace, les sons, les images, la couleur et le symbolisme. En aidant l'étudiant à prendre conscience de lui-même et de son milieu, on tente de faire le joint entre l'art et la vie.

APL1200 introduction au langage plastique
Les arts plastiques, moyens de connaissance et d'expression. Lignes, formes, couleurs, Organisation picturale et spatiale.

APL1211 les arts plastiques à l'élémentaire I
Étude des moyens qui favorisent le développement de l'expression plastique à l'élémentaire. Expérimentation individuelle et collective de l'expression plastique par des techniques et procédés divers. Méthodologie des procédés expérimentés.

APL2001 introduction aux arts d'impression
Travail d'exploration en atelier spécialisé et d'expérimentation des différents concepts inhérents aux procédés de réserves, de productions différées, d'images inversées, etc. Voir le potentiel à *conserver le geste créateur* retardé par les délais qu'imposent les techniques. Travail en atelier, gravure en creux, sur bois et linoléum, monotypie, sérigraphie.

APL2002 dessin II
Raffinement du geste expressif par l'étude de la ligne, du contour, des valeurs, tonalités et harmoniques. Prise de conscience plus aigüe de la triple relation modèle, artiste et dessin. Utilisation de media mixtes.
Préalable(s): APL1101 Dessin I.

APL2003 introduction à la peinture
Construction des plans et des volumes colorés et intégration des graphismes et textures qui peuvent modifier l'aspect des formes. Notions de lumière et ombre, de direction, transformation ou renforcement de la fonction par la couleur, technique de base de construction et d'apprêt de matériaux. Expression bidimensionnelle par la couleur et apprentissage des techniques de l'aquarelle et de l'acrylique. Expérimentation du phénomène de la transparence. Composition des couleurs par addition des couches superposées. La prise de conscience de la lumière. Travaux individuels de mémoire, d'observation et d'imagination. Notions de composition. Développement d'une thématique selon les préoccupations personnelles de l'étudiant. Le support ou les matériaux sont au choix de l'étudiant.

APL2012 écriture graphique II
Suite de cours
Cf. APL1011 Écriture graphique I
Préalable(s): APL1011 Écriture graphique I.

APL2017 métiers d'art I
Principes de base artistiques et techniques des métiers d'art. Étude et choix des matériaux à l'intérieur de métiers qui peuvent être identifiés par les arts du feu et les fibres et tissus. Recherche et documentation.

APL2020 théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
Diverses approches analytiques. Les principaux systèmes d'organisation rationnelle des couleurs, leurs principes de base spécifiques; choix à faire selon les besoins. Expérimentation des techniques graphiques: gouache, encre, aquarelle, acrylique, vaporisation; exigences et possibilités inhérentes à chacune. Créations, rendus, explorations graphiques suscités par les différentes données théoriques.

APL2022 couleur II
Suite de cours
Cf. APL1021 Couleur I
Préalable(s): APL1021 Couleur I.

APL2052 forme et structure II
Suite du cours
Cf. APL1051 Forme et structure I

APL2104 peinture: procédés divers I
Ce cours et les cours APL2204 Peinture: procédés divers II, APL3002 Peinture I, APL3222 Peinture II, APL4302 Peinture III et APL4402 Peinture IV, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
La démarche de l'étudiant est personnalisée. Il s'agit de provoquer l'approfondissement progressif de l'expression de chacun, en apportant les éléments de développement les mieux adaptés à chaque cas. Dans ces cours, il ne s'agit pas d'une démarche linéaire qui serait fondée sur la décomposition analytique du problème de peindre, où l'on étudierait d'abord «A» pour ensuite considérer «B» et «C». L'intention générale de ces cours est de veiller au développement simultané des trois aspects suivants: le métier, le langage pictural, la personnalité.
Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée: gouache, encre, collage, aquarelle, etc.

APL2201 langage plastique I
Récapitulation des principes de base. Couleurs, lignes, formes. Organisation picturale et spatiale.

APL2204 peinture: procédés divers II
Cours jumelé à APL2104 Peinture: procédés divers I.
Exploration plus poussée.

APL2205 introduction à la sculpture
Par l'analyse et l'exploration de formes librement choisies par l'étudiant, parmi les formes simples connues, le cours veut lui faire vivre des expériences techniques et formelles. Tout en lui permettant l'acquisition d'une méthode de recherche, il veut lui faire comprendre la nécessité d'un concept en sculpture et possiblement lui faire trouver des éléments pouvant devenir l'embryon d'une recherche future suivant sa personnalité.

APL2212 les arts plastiques à l'élémentaire II
Relation et exploration des notions communes aux arts plastiques et autres disciplines. Recherche des moyens de concrétisation à l'élémentaire.
Préalable(s): APL1211 Les arts plastiques à l'élémentaire I.

APL3002 peinture I
Ce cours et les cours APL2104, APL2204, APL3222, APL4302 et APL4402, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin

de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
Procédés dominants: peinture, acrylique.
Concomitant(s): APL3222 Peinture II.

APL3010 sculpture: staff I
Les cours APL3010 Sculpture: Staff I et APL3210 Sculpture: Staff II, visent à la formation tactile et conceptuelle des étudiants et veulent préparer aux cours complémentaires en résines et plastiques et en céramique.
Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise. Inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur.
Concomitant(s): APL3210 Sculpture: staff II.

APL3011 dessin: modelage I
Découverte des inter-relations de formes à partir de la nature. Dégagement progressif: du langage dans le sens d'une transposition de plus en plus évoluée; de la thématique personnelle qui en découle. Exploration des formes dans l'espace, à travers le langage bidimensionnel du graphisme. Crayon, plume, procédés de la détrempe. Découverte des inter-relations de formes à partir de la nature. Dégagement progressif du langage dans le sens d'une transposition de plus en plus évoluée et dégagement de la thématique personnelle qui en découle. Ce cours n'est pas notionnel. Il implique une expérience qui s'échelonne sur deux années. Le cheminement de ce cours porte sur l'exploitation de l'espace, des formes, des volumes, du rythme à travers le langage tridimensionnel du modelage.

APL3103 couleur: textiles I
Développement de la créativité fondée sur une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration de la couleur et analyse de ses caractéristiques. Introduction de facteurs d'organisation, d'observation et d'expérimentation formelle. Tapisserie, batik, macramé, procédés de réserve.
Préalable(s): APL2104 Peinture: procédés divers I; APL2204 Peinture: procédés divers II.
Concomitant(s): APL3203 Couleur: textiles II.

APL3104 couleur: tridimensionnel I
Situation de l'artiste d'aujourd'hui face à la continuité évolutive de la problématique de conceptualisation et de réalisation *d'oeuvres* ou d'objets culturels bidimensionnels et tridimensionnels. Approche d'une dynamique du langage plastique et des principaux phénomènes énergétiques formels, chromatiques et cinétiques. Conceptualisation et réalisation d'objets culturels chromatiques bidimensionnels et/ou tridimensionnels utilisant des procédés dérivant de la peinture, de la sculpture et d'autres disciplines artistiques et industrielles connexes. Phase I.
Concomitant(s): APL3204 Couleur: tridimensionnel II.

APL3105 sculpture sur métal I
Essais de traitement du métal en formes-sculptures diverses et correspondantes, à réaliser en impliquant les procédés d'assemblage oxy-acétylénique et à l'arc électrique, et en utilisant de l'acier doux donné en formes initiales de tiges rondes et carrées, de feuillards minces et épais.
Concomitant(s): APL3205 Sculpture sur métal II.

APL3106 sculpture: céramique I
Étude des techniques de façonnage propres aux matériaux céramiques et les modes d'intervention plastiques qu'ils permettent avec leurs possibilités et leurs contingences.
Concomitant(s): APL3206 Sculpture: céramique II.

APL3107 sculpture sur bois I
Sculpture: ronde bosse ou stabile. Expérimentation plastique du passage de la deuxième à la troisième dimension. Recherche sur sujets figuratifs ou non figuratifs, au choix de l'étudiant. Réalisations de projets en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage. Techniques de collage des bois.
Concomitant(s): APL3207 Sculpture sur bois II.

APL3108 sculpture sur pierre I
Ce cours et les cours APL3208 Sculpture sur pierre II, APL4308 Sculpture sur pierre III et APL4408 Sculpture sur pierre IV, visent à donner à l'étudiant une formation artistique et technique dans le domaine de la sculpture sur pierre; l'amener à sentir la relation entre la matière et la nature proprement sculpturale des idées et à être sensible à ce que la pierre elle-même suggère. D'où le développement d'une expression qui est personnelle, mais aussi liée aux exigences particulières de la pierre. Initiation aux techniques de la taille de la pierre. L'étudiant reçoit ici un enseignement individuel et chacun est incité à développer sa propre forme d'expression dans cette matière. Toute la taille de la pierre se fait d'abord manuellement sur des pierres tendres, telles la saponite et des pierres calcaires. Étude des caractéristiques structurales de la pierre en tant que matériau de sculpture.
Concomitant(s): APL3208 Sculpture sur pierre II.

APL3109 sculpture: résines et plastiques I
Les cours de Sculpture: résines et plastiques I, II, III, IV, V et VI constituent un ensemble de cours. Ils ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer la possibilité plastique du polyester et de certains thermoplastiques en vue d'une éventuelle exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux.
Exploration et application directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières plastiques, ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément transparence est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant.
Concomitant(s): APL3209 Sculpture: résines et plastiques II.

APL3110 concept de la forme
Étude, par l'observation, des correspondances entre la structure des trois règnes universels: minéral, végétal et animal et la structure des oeuvres d'art. Expérimentation de diverses méthodes de recherche et leurs applications plastiques.

APL3112 sérigraphie I
L'ensemble des cours de sérigraphie veut permettre de développer une pensée et une expression visuelles par la technique de la sérigraphie,

d'acquérir une démarche analytique face à l'oeuvre produite et des habilités conceptuelles propres aux procédés de transposition. Expérimentation privilégiée de la dynamique de la couleur. Par transparence ou opacité obtenue et superposition ou juxtaposition, vérification systématique de l'interaction des couleurs. Colle, crayon et encre lithographique, pochoir.
Concomitant(s): APL3212 Sérigraphie II.

APL3113 lithographie I
Les huit cours de lithographie constituent un ensemble, grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et les contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce medium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun.
On abordera les aspects suivants: composition de la luminosité de tons du blanc au noir (par addition) et/ou du noir au blanc (par soustraction). Manipulation des divers corps gras (craies et encres lithographiques à dessiner), des différentes acidulations, de l'impression manuelle. La couleur. Dans APL3113 Lithographie I et APL3213 Lithographie II, à titre de première initiation, l'étudiant se familiarisera avec la chimie de la lithographie: les pierres, le *dressage,* les outils lithographiques; l'exécution de l'image, possibilités et contraintes; les différentes acidulations; préparations pour l'impression; l'impression; l'édition; les traditions de l'édition.
Concomitant(s): APL3213 Les arts plastiques à l'élémentaire III.

APL3114 gravure en relief I
Les huit cours de Relief constituent un ensemble. Le but premier de l'apprentissage de cette technique est de permettre à l'étudiant de donner plus de rigueur à son dessin et d'acquérir une discipline de travail indispensable dans le métier de graveur. La ligne taillée par le canif ou la gouge donnera plus de force au dessin et la séparation des couleurs imprimées une à une permettra à l'étudiant de développer des qualités d'analyse.
Donner à l'image les qualités linéaires propres à la gravure relief par la taille et l'incision du canif et de la gouge, dans la planche de lino ou de bois, et imprimer, tout en conservant la transparence de la couleur, autant de plaques que l'exigera la composition. Présenter les deux procédés principaux: la gravure par élimination, qui nécessite une seule planche quel que soit le nombre de couleurs, et la gravure qui demande autant de planches qu'il y a de couleurs à imprimer.
Concomitant(s): APL3214 Gravure en relief II.

APL3115 gravure en creux I
Les procédés de la taille douce peuvent être qualifiés de procédés indirects. Celui qui s'y adonne doit développer une capacité de visualiser mentalement des gestes, des symboles et des images pour pouvoir les véhiculer au travers de procédés qui nécessitent plusieurs opérations avant d'arriver à l'image finale. Les procédés de la taille douce amènent aussi l'étudiant à passer par les étapes d'analyse et de synthèse d'une image, cela en décomposant une image mentale globale, ou une esquisse, pour la recomposer dans une image gravée. La formation est limitée aux procédés de base de la taille douce, c'est-à-dire empreintes manuelles et

mécaniques au verni mou, l'aquatinte, le burin, la pointe sèche et au verni dur.
Concomitant(s): APL3215 Gravure en creux II.

APL3160 méthodologie de la présentation de l'oeuvre d'art
L'utilisation de l'histoire de l'art comme stimulant à la créativité. Recherche des moyens permettant de développer l'observation et l'appréciation de l'oeuvre d'art. Valeur pédagogique des aides d'enseignement: films, reproductions, diapositives, visites de musées.

APL3190 art et ordinateur
Relation entre la pensée artistique et la pensée mathématique. Résolution de problèmes. L'organigramme, le programme, les résultats. L'étude de quelques démarches. Le programme, la sous-routine, la fonction, les variables, les paramètres, la récurrence; le raisonnement plausible.

APL3202 langage plastique II
Inventaire des procédés plastiques. Nature, rythme et structure du langage plastique, ses qualités, ses caractéristiques. Interaction des techniques et de l'expression plastique.
Préalable(s): APL2201 Langage plastique I; APL4017 Évolution graphique.

APL3203 couleur: textiles II
Suite de cours
Cf. APL3103 Couleur: textiles I
Préalable(s): APL2104 Peinture: procédés divers I; APL2204 Peinture: procédés divers II.
Concomitant(s): APL3103 Couleur: textiles I.

APL3204 couleur: tridimensionnel II
Les jeux de forces internes et externes aux formes bidimensionnelles et tridimensionnelles. Inter-relations des formes et des objets dans un champ spatial réel ou virtuel. Une approche de la notion de mouvement; lecture des objets et des espaces. Conceptualisation et réalisation d'objets culturels chromatiques bidimensionnels et/ou tridimensionnels. Phase II.
Concomitant(s): APL3104 Couleur: tridimensionnel I.

APL3205 sculpture sur métal II
Prolongement de l'expérimentation d'un concept de sculpture spécifique au métal amorcée dans le cours APL3105. Traitement du métal en des sculptures en utilisant la tige, la barre ou la feuille coupée ou pliée toujours en corrélation à l'adéquation: matériau, technique et concept.
Concomitant(s): APL3105 Sculpture sur métal I.

APL3206 sculpture: céramique II
Élaboration de concepts plastiques d'après une démarche formelle analytique dans une succession de réalisations intermédiaires aboutissant à des sculptures finies. Le traitement des surfaces. L'utilisation des oxydes comme agent de coloration.
Concomitant(s): APL3106 Sculpture: céramique I.

APL3207 sculpture sur bois II
Sculpture relief: bas relief et haut relief. Continuation du travail fait en APL3107 Sculpture sur bois I. Recherche sur sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette

recherche, en taille directe ou par assemblage. Un travail écrit complétera les activités de ce cours: il portera sur les différentes essences de bois ou sur les colles.
Concomitant(s): APL3107 Sculpture sur bois I.

APL3208 sculpture sur pierre II
Approfondissement des travaux de APL3108 Sculpture sur pierre I. Initiation aux outils à air comprimé. L'étudiant pousse davantage la recherche d'un langage personnel, ainsi que l'acquisition de moyens techniques plus élaborés. Il aborde aussi des pierres plus dures.
Concomitant(s): APL3108 Sculpture sur pierre I.

APL3209 sculpture: résines et plastiques II
Suite de cours
Cf. APL3109 Sculpture: résines et plastiques I
Concomitant(s): APL3109 Sculpture: résines et plastiques I.

APL3210 sculpture: staff II
Concepts et réalisations d'après maquettes et plans de formes tridimensionnelles, devant être exécutés par des procédés semi-mécaniques propres aux plâtres.
Concomitant(s): APL3010 Sculpture: staff I.

APL3212 sérigraphie II
Suite de cours
Cf. APL3112 Sérigraphie I
Concomitant(s): APL3112 Sérigraphie I.

APL3213 les arts plastiques à l'élémentaire III
Étude et développement de l'expression plastique. Identification des stades d'évolution graphique et spatiale dans les étapes d'acquisition du langage plastique.

APL3214 gravure en relief II
Suite de cours
Cf. APL3114 Gravure en relief I
Préalable(s): APL3114 Gravure en relief I.

APL3215 gravure en creux II
La découverte des qualités expressives de la gravure dans les rapports des plans, des surfaces et des qualités expressives dévolues à chacun des procédés de la taille douce. Le développement d'une sensibilité aux procédés de l'eau forte qui permette l'amorce d'une expression propre aux procédés employés. Cette formation a pour but de développer par la suite une technique personnelle qui serve le développement expressif de l'individu. La formation est limitée aux procédés de base de la taille douce, c'est-à-dire empreintes manuelles et mécaniques au verni mou, l'aquatinte, le burin, la pointe sèche et au verni dur.
Concomitant(s): APL3115 Gravure en creux I.

APL3222 peinture II
Suite de cours.
Cf. APL3002 Peinture I
Ce cours et les cours APL2104, APL2204, APL3002, APL4302 et APL4402, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition

d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
Concomitant(s): APL3002 Peinture I.

APL3223 lithographie II
Suite de cours
Cf. APL3113 Lithographie I
Concomitant(s): APL3113 Lithographie I.

APL4017 évolution graphique
Relation entre les arts plastiques et le développement de l'intelligence. Caractéristiques des étapes de l'expression plastique. Description des stades d'évolution de l'enfance à l'âge adulte. Correspondance entre l'évolution spatiale. Différents types d'expression. Évaluation de travaux.

APL4110 laboratoire de la forme
Par l'analyse et l'exploration d'une même forme, librement choisie par l'étudiant, parmi les formes géométriques connues, le cours: laboratoire de la forme veut lui faire vivre une expérience technique et formelle. Tout en lui permettant l'acquisition d'une méthode de recherche, il veut lui faire comprendre la nécessité d'un concept en sculpture et possiblement lui faire trouver des éléments pouvant devenir l'embryon d'une recherche future suivant sa personnalité.

APL4117 didactique de l'expression plastique I
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art à l'élémentaire.
Concomitant(s): APL4118 Stage I.

APL4118 stage I
Connaissance des caractéristiques de l'enseignement des arts plastiques à l'élémentaire. Transposition des connaissances artistiques acquises, didactiques et psychopédagogiques. Expérimentation visant à favoriser chez l'enfant le développement de la créativité, de l'expression de l'intelligence et les habilités techniques. Expérimentation visant à développer chez l'enfant la sensibilité artistique, l'individualisation, la socialisation et le développement des perceptions.
Préalable(s): APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.
Concomitant(s): APL4117 Didactique de l'expression plastique I.

APL4181 stage I
Observation des jeunes dans les ateliers d'arts plastiques des milieux scolaires et parascolaires. Analyse des situations, pratique de l'enseignement.

APL4201 dessin: modelage II
Expérimentation sur divers modes d'expression graphique tels: la lumière, la ligne, la tache, les textures, etc. Appréhension de l'espace par la transposition de la deuxième à la troisième dimension et inversement. Schématisation plastique évolutive dans le but de découvrir et développer un langage personnel.
Préalable(s): APL3011 Dessin: modelage I.

APL4302 peinture III
Suite de cours.
Cf. APL3222 Peinture II
Ce cours et les cours APL2104, APL2204, APL3002, APL3222 et APL4402, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
Préalable(s): APL3222 Peinture II.
Concomitant(s): APL4402 Peinture IV.

APL4303 couleur: textiles III

APL4304 couleur: tridimensionnel III
Les phénomènes chromatiques et la dynamique de la lumière. Les systèmes chromatiques et l'utilisation artistique et industrielle des colorants. Perceptions chromatiques et inter-relations des formes, de l'espace, de la couleur et du mouvement. Conceptualisation et réalisation d'objets culturels chromatiques bidimensionnels et/ou tridimensionnels. Phase III.
Préalable(s): APL3204 Couleur: tridimensionnel II.
Concomitant(s): APL4404 Couleur: tridimensionnel IV.

APL4305 sculpture sur métal III
Transformation de matériaux préusinés comme les tubes de métal de diamètres variés, les tubes carrés d'épaisseurs et de dimensions diverses et les différents profilés usuels en des expressions plastiques et formelles. Assimilation de cette expérience dans des réalisations personnelles.
Préalable(s): APL3205 Sculpture sur métal II.
Concomitant(s): APL4405 Sculpture sur métal IV.

APL4306 sculpture: céramique III
Amorce d'une démarche autonome à travers une exploration plastique personnelle. Elaboration de volumes complexes (utilisation des méthodes d'imbrication, d'empilements, etc). Etude élémentaire de la composition des terres et leurs utilisations dans des travaux spécifiques. Les procédés de reproduction: le pressage, les coulées.
Préalable(s): APL3206 Sculpture: céramique II.
Concomitant(s): APL4406 Sculpture: céramique IV.

APL4307 sculpture sur bois III
Sculpture: mobile et stabile. Recherche sur un sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s): APL3107 Sculpture sur bois I; APL3207 Sculpture sur bois II.
Concomitant(s): APL4407 Sculpture sur bois IV.

APL4308 sculpture sur pierre III
suite de cours
Cf. APL3208 Sculpture sur pierre II
L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique.
Préalable(s): APL3108 Sculpture sur pierre I; APL3208 Sculpture sur pierre II.
Concomitant(s): APL4408 Sculpture sur pierre IV.

APL4309 sculpture: résines et plastiques III
suite de cours
Cf. APL3209 Sculpture: résines et plastiques II
Préalable(s): APL3209 Sculpture: résines et plastiques II.
Concomitant(s): APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV.

APL4310 sculpture: staff III
Concepts et réalisations à partir de maquettes tridimensionnelles à l'échelle, de formes spécifiques au modelage, au plâtre direct. Étude analytique de supports et armatures inhérents aux concepts. Étude des procédés d'agrandissement de la maquette à l'échelle de la grandeur désirée.
Préalable(s): APL3210 Sculpture: staff II.
Concomitant(s): APL4410 Sculpture: staff IV.

APL4312 sérigraphie III
Suite de cours
Cf. APL3212 Sérigraphie II
Préalable(s): APL3212 Sérigraphie II.
Concomitant(s): APL4412 Sérigraphie IV.

APL4313 lithographie III
Suite de cours.
Cf. APL3223 Lithographie II
Les huit cours de lithographie constituent un ensemble, grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et les contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce medium.
Exploration des possibilités du transfert lithographique gravé (procédé par soustraction).
Préalable(s): APL3223 Lithographie II.
Concomitant(s): APL4413 Lithographie IV.

APL4314 gravure en relief III
Suite de APL3214, avec choix d'une concentration dans l'un ou l'autre procédé. Possibilités de gravure sur plaque de plastique.
Préalable(s): APL3214 Gravure en relief II.
Concomitant(s): APL4414 Gravure en relief IV.

APL4315 gravure en creux III
Par une démarche analytique individuelle et une critique collective et comparative, l'étudiant est amené à dégager les constantes de son expression spontanée dans le medium du dessin et à amorcer ainsi l'exploration d'une thématique et d'un langage personnels. Une expérimentation systématique des techniques de base de la gravure en creux (eau-forte, burin et pointe sèche) doit lui faire prendre conscience des possibilités plastiques propres à chacune des techniques et préparer une intégration ultérieure de son expression au medium.
Préalable(s): APL3215 Gravure en creux II.
Concomitant(s): APL4415 Gravure en creux IV.

APL4402 peinture IV
Suite de cours.
Cf. APL4302 Peinture III

Ce cours et les cours APL2104, APL2204, APL3002, APL4302 et APL3222, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
Préalable(s): APL3222 Peinture II.
Concomitant(s): APL4302 Peinture III.

APL4403 couleur: textiles IV

APL4404 couleur: tridimensionnel IV
La dynamique d'organisation des ensembles plastiques bidimensionnels et tridimensionnels, statiques (mouvements virtuels) et cinétiques (mouvements réels). Conceptualisation et réalisation d'objets culturels chromatiques bidimensionnels et/ou tridimensionnels. Phase IV.
Préalable(s): APL3204 Couleur: tridimensionnel II.
Concomitant(s): APL4304 Couleur: tridimensionnel III.

APL4405 sculpture sur métal IV
Poursuite et approfondissement dans des réalisations personnelles de la connaissance, de l'intégration et de l'assimilation des différents éléments préusinés déjà expérimentées dans le cours précédent.
Préalable(s): APL3205 Sculpture sur métal II.
Concomitant(s): APL4305 Sculpture sur métal III.

APL4406 sculpture: céramique IV
Exploration d'une thématique plastique. Étude de la composition des glaçures adaptée à des réalisations spécifiques. La couleur comme agent modificateur du volume sculptural. La dimension par rapport a l'environnement spatial: intimiste ou architectural. Étude d'éléments modulaires par l'utilisation de procédés de reproduction. La répétition comme facteur rythmique.
Préalable(s): APL3206 Sculpture: céramique II.
Concomitant(s): APL4306 Sculpture: céramique III.

APL4407 sculpture sur bois IV
Sculpture: cinétique et cybernétique. Recherche sur un sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s): APL3207 Sculpture sur bois II.
Concomitant(s): APL4307 Sculpture sur bois III.

APL4408 sculpture sur pierre IV
suite de cours
Cf. APL4308 Sculpture sur pierre III
L'accent est mis sut l'évolution du langage plastique.
Préalable(s): APL3208 Sculpture sur pierre II.
Concomitant(s): APL4308 Sculpture sur pierre III.

APL4409 sculpture: résines et plastiques IV
suite de cours
Cf. APL4309 Sculpture: résines et plastiques III
Préalable(s): APL3209 Sculpture: résines et plastiques II.
Concomitant(s): APL4309 Sculpture: résines et plastiques III.

APL4410 sculpture: staff IV
Suite de cours.
Cf. APL4310 Sculpture: staff III
Transformation des sculptures réalisées en plâtre direct ou en tout autre materiau pouvant être utilisé à l'intérieur du cours par les procédés des connaissances acquises en APL3010 Sculpture: staff I et après étude analytique de ceux-ci, soit: polyester stratifié, polystyrène expansé, élastomères, etc.
Préalable(s): APL3210 Sculpture: staff II.
Concomitant(s): APL4310 Sculpture: staff III.

APL4412 sérigraphie IV
Suite de cours
Cf. APL4312 Sérigraphie III
Préalable(s): APL3212 Sérigraphie II.
Concomitant(s): APL4312 Sérigraphie III.

APL4413 lithographie IV
Suite de cours
Cf. APL4313 Lithographie III
La lithographie, en couleur, sa conception, son exécution, le repérage.
Préalable(s): APL3223 Lithographie II.
Concomitant(s): APL4313 Lithographie III.

APL4414 gravure en relief IV
Suite de cours
Cf. APL4314 Gravure en relief III
Préalable(s): APL3214 Gravure en relief II.
Concomitant(s): APL4314 Gravure en relief III.

APL4415 gravure en creux IV
Une exploration plus poussée et une synthèse des techniques du noir et blanc liées à une exploration plus en profondeur des thèmes et du langage doivent permettre à l'étudiant le développement d'une expression intimement intégrée au medium. L'approche analytique est axée principalement sur le rapport contenu-forme, sur le choix des techniques et la détermination des étapes de réalisation en vue d'un maximum d'efficacité visuelle.
Préalable(s): APL3215 Gravure en creux II.
Concomitant(s): APL4315 Gravure en creux III.

APL5013 dessin: modelage III
Suite du cours
Cf. APL4201 Dessin: modelage II
Préalable(s): APL4201 Dessin: modelage II.

APL5110 dynamique spatiale I
Étude des aspects énergétiques des éléments du langage plastique bi et tridimensionnels: dynamique chromatique, formelle et structurale. Travaux à deux et trois dimensions avec des moyens diversifiés et analyse des éléments du langage qu'on retrouve dans tous les autres cours.

APL5119 psychopédagogie de la pensée visuelle I
Introduction: définition de la psychologie et de ses différents champs d'application. L'étude de la notion de structure, de la notion de normalité, de la notion sémiologique; définition et compréhension d'ensemble sémiologique du comportement. Un aperçu du développement affectif, social, moteur et graphique, complété par une approche des notions de perception et motivation adaptées à la réalité d'un atelier d'expression plastique.

APL5182 stage II
Connaissance du milieu scolaire, de niveau secondaire. Observations et enseignement pratique. Séminaires: philosophie de l'enseignement, organisation du matériel des cours. Rapports des expériences de l'enseignement pratique.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique; APL4181 Stage I; APL6181 Didactique des arts plastiques.

APL5190 psychopédagogie de l'art
Initiation à la psychologie de l'intelligence. Théories de l'apprentissage. Relation maître-élève.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique.

APL5217 didactique de l'expression plastique II
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art au secondaire. Information sur les grandes orientations de la pédagogie contemporaine.
Préalable(s): APL4117 Didactique de l'expression plastique I.
Concomitant(s): APL5218 Stage II.

APL5218 stage II
Permettre à l'étudiant d'entrer en relation avec une clientèle d'adolescents de niveau secondaire et d'y expérimenter les données du cours de Psychopédagogie et de Didactique de l'expression plastique II. Initiation au milieu scolaire secondaire. Expérimentations selon les connaissances acquises en Didactique de l'expression II et Psychopédagogie de la pensée visuelle I.
Préalable(s): APL4118 Stage I.
Concomitant(s): APL5217 Didactique de l'expression plastique II.

APL5301 modelage I
Découverte des inter-relations de formes à partir de la nature. Dégagement progressif du langage dans le sens d'une transposition de plus en plus évoluée et de la thématique personnelle qui en découle.

APL5502 peinture V
Ce cours et les cours APL5602 peinture VI, APL6702 peinture VII et APL6802 peinture VIII, visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture; un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL4402 Peinture IV.
Concomitant(s): APL5602 Peinture VI.

APL5503 couleur: textiles V

APL5504 couleur: tridimensionnel V
Éclairages, réfractions et polarisations; l'objet-lieu.
Préalable(s): APL4404 Couleur: tridimensionnel IV.
Concomitant(s): APL5604 Couleur: tridimensionnel VI.

APL5505 sculpture sur métal V
Élaboration de formes-sculptures en une série traitant des aspects formels variés, impliquant les procédés de fabrication, de brasure à l'argent et au bronze, de soudure au bronze et au cuivre, et utilisant les métaux cuivre et laiton, donnés en formes initiales de feuille, feuillard, tige, tube, tuyau, cornière.
Préalable(s): APL4405 Sculpture sur métal IV.
Concomitant(s): APL5605 Sculpture sur métal VI.

APL5506 sculpture: céramique V
Exploration d'une thématique plastique (suite). Utilisation de procédés de reproduction permettant la modification du produit pour des interventions formelles et différentes. Composition de terres et glaçures adaptées à des besoins spécifiques. La cuisson comme agent de modification. Les différents types de cuisson.
Préalable(s): APL4406 Sculpture: céramique IV.
Concomitant(s): APL5606 Sculpture: céramique VI.

APL5507 sculpture sur bois V
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tri-dimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4407 Sculpture sur bois IV.
Concomitant(s): APL5607 Sculpture sur bois VI.

APL5508 sculpture sur pierre V
Ce cours et APL5608 sculpture sur pierre VI, APL6708 sculpture sur pierre VII et APL6808 sculpture sur pierre VIII, visent, à partir des connaissances des matériaux et des outils acquises dans les cours précédents, à développer chez l'étudiant une expression personnelle cohérente qui tient compte des caractéristiques structurales de la pierre.
Préalable(s): APL4408 Sculpture sur pierre IV.
Concomitant(s): APL5608 Sculpture sur pierre VI.

APL5509 sculpture: résines et plastiques V
Poursuite de l'exploration des processus plastiques liés à l'exploitation artistique des polyesters et de certains thermoplastiques. Mise en application des modes de conception et de réalisation étudiés dans le cours antérieur.
Préalable(s): APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV.
Concomitant(s): APL5609 Sculpture: résines et plastiques VI.

APL5510 sculpture: staff V
Étude des ciments et de leurs possibilités d'utilisation conceptuelle comparées. Étude analytique des procédés d'armature, calcul des poussées, procédés de rétention des coffrages. Recherche conceptuelle de maquettes à l'échelle dans le but de réalisation de murale par coffrage,

murale par application, par bloc modulaire. Ronde bosse par coffrage, ronde bosse par application, ronde bosse par entassement.
Préalable(s): APL4410 Sculpture: staff IV.
Concomitant(s): APL5610 Sculpture: staff VI.

APL5512 sérigraphie V
Même objectif global que APL3112 sérigraphie I. Apprentissage des procédés de la sérigraphie liés à l'utilisation de photographie: procédé photographique, procédé photomécanique, séparation de couleurs.
Cf. APL4412 Sérigraphie IV
Préalable(s): APL4412 Sérigraphie IV.
Concomitant(s): APL5612 Sérigraphie VI.

APL5513 lithographie V
Même objectif global que APL3113 lithographie I. Consolidation des connaissances et habiletés techniques acquises antérieurement. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des possibilités et contraintes de ce medium.
Cf. APL4413 Lithographie IV
Préalable(s): APL4413 Lithographie IV.
Concomitant(s): APL5613 Lithographie VI.

APL5514 gravure en relief V
Suite de cours
Cf. APL4414 Gravure en relief IV
Possibilité d'intégration du relief à d'autres procédés de gravure.
Préalable(s): APL4414 Gravure en relief IV.
Concomitant(s): APL5614 Gravure en relief VI.

APL5515 gravure en creux V
Ce cours et APL5615 sont axés sur l'apprentissage des techniques traditionnelles de la gravure en couleur: l'impression par planches multiples, les encrages localisés, l'utilisation des pochoirs et l'encrage des reliefs. L'inter-relation indissociable et complexe des procédés, des étapes de réalisations et du concept, exigent une évaluation précise de toutes les caractéristiques visuelles et plastiques de l'image projetée.
Préalable(s): APL4415 Gravure en creux IV.
Concomitant(s): APL5615 Gravure en creux VI.

APL5602 peinture VI
Cf. APL5502 Peinture V
Ce cours et les cours APL5502 peinture V, APL6702 peinture VII et APL6802 peinture VIII, visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Concomitant(s): APL5502 Peinture V.

APL5603 couleur: textiles VI

APL5604 couleur: tridimensionnel VI
L'objet culturel considéré comme un organisme cinétique à mouvements long-cycle ou court-cycle, répétitifs ou aléatoires.
Préalable(s): APL4404 Couleur: tridimensionnel IV.

Concomitant(s): APL5504 Couleur: tridimensionnel V.

APL5605 sculpture sur métal VI
Expérience de réalisations comportant l'association avec le métal, de matériaux comme le bois, la pierre, le plastique, le verre ou même de pièces usinées, dans des oeuvres sculpturales.
Préalable(s): APL4405 Sculpture sur métal IV.
Concomitant(s): APL5505 Sculpture sur métal V.

APL5606 sculpture: céramique VI
Approfondissement d'une thématique plastique tenant compte des contingences matérielles et techniques du métier. Les fours (suite). L'utilisation des matières naturelles et leur impact sur la création plastique.
Préalable(s): APL4406 Sculpture: céramique IV.
Concomitant(s): APL5506 Sculpture: céramique V.

APL5607 sculpture sur bois VI
Suite de cours.
Cf. APL5507 Sculpture sur bois V
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4407 Sculpture sur bois IV.
Concomitant(s): APL5507 Sculpture sur bois V.

APL5608 sculpture sur pierre VI
Suite de cours.
Cf. APL5508 Sculpture sur pierre V
Ce cours vise, à partir des connaissances des matériaux et des outils acquises dans les cours précédents, à développer chez l'étudiant une expression personnelle cohérente qui tienne compte des caractéristiques structurales de la pierre.
Préalable(s): APL4408 Sculpture sur pierre IV.
Concomitant(s): APL5508 Sculpture sur pierre V.

APL5609 sculpture: résines et plastiques VI
Suite de cours.
Cf. APL5509 Sculpture: résines et plastiques V
Poursuite de l'exploration des processus plastiques liés à l'exploitation artistique des polyesters et de certains thermoplastiques. Mise en application des modes de conception et de réalisation étudiés dans le cours antérieur.
Préalable(s): APL4409 Sculpture: résines et plastiques IV.
Concomitant(s): APL5509 Sculpture: résines et plastiques V.

APL5610 sculpture: staff VI
Conception et réalisation de ronde bosse et bas ou haut relief, en mortier de ciment, sur armature métallique, l'ensemble donnant suite aux connaissances acquises en Sculpture: staff V.
Préalable(s): APL4410 Sculpture: staff IV.
Concomitant(s): APL5510 Sculpture: staff V.

APL5612 sérigraphie VI
Suite de cours.
Cf. APL5512 Sérigraphie V
L'ensemble des cours de sérigraphie veut permettre de développer une pensée et une expression visuelles par la technique de la sérigraphie, d'acquérir une démarche analytique face à l'oeuvre produite et des habilités conceptuelles propres aux procédés de transposition. Expérimentation privilégiée de la dynamique de la couleur. Par transparence ou opacité obtenue et superposition ou juxtaposition, vérification systématique de l'interaction des couleurs. Colle, crayon et encre lithographique, pochoir. Apprentissage des procédés de la sérigraphie liés à l'utilisation de la photographie: procédé photographique, procédé photomécanique, séparation de couleurs.
Préalable(s): APL4412 Sérigraphie IV.
Concomitant(s): APL5512 Sérigraphie V.

APL5613 lithographie VI
Suite de cours.
Cf. APL5513 Lithographie V
Les huit cours de lithographie constituent un ensemble, grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et les contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce medium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun.
Consolidation des connaissances et habiletés techniques acquises antérieurement. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des possibilités et contraintes de ce medium.
Préalable(s): APL4413 Lithographie IV.
Concomitant(s): APL5513 Lithographie V.

APL5614 gravure en relief VI
Suite de cours
Cf. APL5514 Gravure en relief V
Préalable(s): APL4414 Gravure en relief IV.
Concomitant(s): APL5514 Gravure en relief V.

APL5615 gravure en creux VI
Cf. APL5515 Gravure en creux V
Ces deux cours prolongent l'apprentissage des techniques traditionnelles de la gravure en couleur et abordent celui de l'impression simultanée par une expérimentation systématique des contraintes et des possibilités de cette technique. Les caractéristiques formelles de l'image obtenue par ce procédé entraînent une prise de conscience aiguë de l'influence du medium sur le concept et obligent à une remise en question de l'articulation du langage jusque là élaboré.
Préalable(s): APL4415 Gravure en creux IV.
Concomitant(s): APL5515 Gravure en creux V.

APL6014 dessin: modelage IV
Suite du cours
Cf. APL5013 Dessin: modelage III
Préalable(s): APL5013 Dessin: modelage III.

APL6017 métiers d'art II
Moyens progressifs propres à l'apprentissage des techniques artisanales. Transposition de l'image. Principes artistiques et techniques. Les arts du feu, les fibres et tissus. Documentation et réalisations.
Préalable(s): APL2017 Métiers d'art I.

APL6110 atelier de concept de la sculpture
Ce cours, arrivant après six cours de sculpture matériaux, permet aux étudiants de se dégager des contraintes spécifiques aux matériaux pour développer un ou des concepts dans le matériel de leur choix. Ces concepts seront concrétisés par la réalisation de croquis, dessins, esquisses et maquettes sans que l'on pense nécessairement à la réalisation en grandeur. Une documentation bibliographique, photographique, audio-visuelle ou toute autre documentation devra précéder ou accompagner la réalisation des croquis, dessins, esquisses et maquettes. Les matériaux utilisés devront être pensés et appropriés à la réalisation des esquisses et maquettes.

APL6129 psychopédagogie de la pensée visuelle II
Psychologie de la création, les caractéristiques de la pensée créatrice, les facteurs sociaux, la personnalité et l'inter-relation avec l'intelligence. Moyens et méthodes de déclenchement d'activation et d'exploitation de la critique. Les applications de la créativité en pédagogie artistique.
Préalable(s): APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APL6160 fondements de l'éducation par l'art
Art et éducation. Interaction des activités artistiques et l'apprentissage des autres disciplines.

APL6170 didactique des métiers d'art
Formation des professeurs d'arts plastiques. Moyens progressifs propres à l'apprentissage des techniques artisanales. Transposition de l'image. Principes artistiques et techniques. Les arts du feu: céramique, glaçures, émaux, joaillerie. Les fibres et tissus: tissage, macramé, broderie, appliqués, procédés de réserve, teintures, impressions. Documentation et réalisations.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique; APL4181 Stage I.
ou l'équivalent.

APL6181 didactique des arts plastiques
Formation des professeurs d'arts plastiques. Les démarches pédagogiques propres à l'éducation artistique. Nature et besoins des groupes scolaires, de loisirs, de groupes sociaux.
Préalable(s): APL5182 Stage II; APL6170 Didactique des métiers d'art.

APL6702 peinture VII
Suite de cours.
Cf. APL5602 Peinture VI
Ce cours vise à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL5602 Peinture VI.
Concomitant(s): APL6802 Peinture VIII.

APL6703 couleur: textiles VII

APL6704 couleur: tridimensionnel VII
Problèmes de l'objet culturel à matériaux non-résistants, et destiné a être éliminé après usage. Conservation et résistance des matériaux.
Préalable(s): APL5604 Couleur: tridimensionnel VI.
Concomitant(s): APL6804 Couleur: tridimensionnel VIII.

APL6705 sculpture sur métal VII
Activité déterminée par thème-développement et variations de formes-sculptures à réaliser à partir de la présentation d'un (ou plus) projet de travail par l'étudiant concerné. Ce projet impliquant un vocabulaire de formes originales, personnelles et le choix adéquat du matériau-métal et du procédé de fabrication correspondant.
Préalable(s): APL5605 Sculpture sur métal VI.
Concomitant(s): APL6805 Sculpture sur métal VIII.

APL6706 sculpture: céramique VII
Approfondissement d'une thématique (suite). Les matériaux mixtes et leurs incidences esthétiques et formelles: céramique-bois, céramique-fibre, etc. Aspects techniques: les colles et les ciments reliés à la murale et à la sculpture monumentale.
Préalable(s): APL5606 Sculpture: céramique VI.
Concomitant(s): APL6806 Sculpture: céramique VIII.

APL6707 sculpture sur bois VII
Suite de cours.
Cf. APL5607 Sculpture sur bois VI
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL5607 Sculpture sur bois VI.
Concomitant(s): APL6807 Sculpture sur bois VIII.

APL6708 sculpture sur pierre VII
Suite de cours.
Cf. APL5608 Sculpture sur pierre VI
Ce cours vise, à partir des connaissances des matériaux et des outils acquises dans les cours précédents, à développer chez l'étudiant une expression personnelle cohérente qui tienne compte des caractéristiques structurales de la pierre.
Préalable(s): APL5608 Sculpture sur pierre VI.
Concomitant(s): APL6808 Sculpture sur pierre VIII.

APL6709 sculpture: résines et plastiques VII

APL6710 sculpture: staff VII
Concept et réalisation de ronde bosse et bas ou haut relief, en béton armé. Coffrage et armature, recherche de textures et leurs procédés d'application. Suite aux connaissances acquises en Sculpture: staff V et Sculpture: staff VI.
Préalable(s): APL5610 Sculpture: staff VI.
Concomitant(s): APL6810 Sculpture: staff VIII.

APL6712 sérigraphie VII
Suite de cours.
Cf. APL5612 Sérigraphie VI
Ce cours vise à permettre à l'étudiant l'approfondissement des divers techniques et procédés de la sérigraphie abordés dans les cours antérieurs et à favoriser l'intégration de ces connaissances et habiletés techniques à une expression personnelle.
Préalable(s): APL5612 Sérigraphie VI.
Concomitant(s): APL6812 Sérigraphie VIII.

APL6713 lithographie VII
Suite de cours.
Cf. APL5613 Lithographie VI
Les huit cours de lithographie constituent un ensemble, grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et les contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce medium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun.
Consolidation des connaissances et habiletés techniques acquises antérieurement. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des possibilités et contraintes de ce medium.
Préalable(s): APL5613 Lithographie VI.
Concomitant(s): APL6813 Lithographie VIII.

APL6714 gravure en relief VII
Suite de cours
Cf. APL5614 Gravure en relief VI
Multplication des planches.
Préalable(s): APL5614 Gravure en relief VI.
Concomitant(s): APL6814 Gravure en relief VIII.

APL6715 gravure en creux VII
Ce cours et le cours APL6815 gravure en creux VIII prolongent l'apprentissage des techniques traditionnelles de la gravure en couleur et abordent celui de l'impression simultanée par une expérimentation systématique des contraintes et des possibilités de cette technique. Les caractéristiques formelles de l'image obtenue par ce procédé entraînent une prise de conscience aiguë de l'influence du medium sur le concept et obligent à une remise en question de l'articulation du langage jusque là élaboré.
Préalable(s): APL5615 Gravure en creux VI.
Concomitant(s): APL6815 Gravure en creux VIII.

APL6802 peinture VIII
Suite de cours.
Cf. APL6702 Peinture VII
Ce cours vise à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Concomitant(s): APL6702 Peinture VII.

APL6803 couleur: textiles VIII

APL6804 couleur: tridimensionnel VIII
L'objet culturel collectif: la notion de rituel, de spectacle, la participation et l'art populaire.
Préalable(s): APL5604 Couleur: tridimensionnel VI.
Concomitant(s): APL6704 Couleur: tridimensionnel VII.

APL6805 sculpture sur métal VIII
Plaçant l'étudiant dans une situation analogue à celle de la gestion de son propre atelier. L'amener à concevoir et à réaliser une grande sculpture ou une production de plusieurs de dimensions moindres. Il sera tenu de présenter dessins et maquettes et à en estimer les coûts en les vérifiant avec l'industrie.
Préalable(s): APL5605 Sculpture sur métal VI.
Concomitant(s): APL6705 Sculpture sur métal VII.

APL6806 sculpture: céramique VIII
Synthèse des connaissances techniques et formelles accumulées dans des réalisations sculpturales. La sculpture monumentale et les problèmes de résistance. L'organisation d'un atelier.
Préalable(s): APL5606 Sculpture: céramique VI.
Concomitant(s): APL6706 Sculpture: céramique VII.

APL6807 sculpture sur bois VIII
Suite de cours.
Cf. APL5507 Sculpture sur bois V
Cf. APL5607 Sculpture sur bois VI
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL5607 Sculpture sur bois VI.
Concomitant(s): APL6707 Sculpture sur bois VII.

APL6808 sculpture sur pierre VIII
Cf. APL6708 Sculpture sur pierre VII
Ce cours vise, à partir des connaissances des matériaux et des outils acquises dans les cours précédents, à développer chez l'étudiant une expression personnelle cohérente qui tienne compte des caractéristiques structurales de la pierre.
Préalable(s): APL5608 Sculpture sur pierre VI.
Concomitant(s): APL6708 Sculpture sur pierre VII.

APL6809 sculpture: résines et plastiques VIII

APL6810 sculpture: staff VIII
Suite à la somme des connaissances acquises et en relation intime avec la thématique de l'étudiant, recherche de l'intégration dans l'interaction des divers matériaux. Analyse et synthèse des projets maquettes, volumes ou tracés, réalisation du concept.
Préalable(s): APL5610 Sculpture: staff VI.
Concomitant(s): APL6710 Sculpture: staff VII.

APL6812 sérigraphie VIII
Suite de cours.
Cf. APL6712 Sérigraphie VII
L'ensemble des cours de sérigraphie veut permettre de développer une pensée et une expression visuelles par la technique de la sérigraphie, d'acquérir une démarche analytique face à l'oeuvre produite et des habilités conceptuelles propres aux procédés de transposition. Expérimentation privilégiée de la dynamique de la couleur. Par transparence ou opacité obtenue et superposition ou juxtaposition, vérification systématique de l'interaction des couleurs. Colle, crayon et encre lithographique, pochoir. Apprentissage des procédés de la sérigraphie liés à l'utilisation de la photographie: procédé photographique, procédé photomécanique, séparation de couleurs.
Préalable(s): APL5612 Sérigraphie VI.
Concomitant(s): APL6712 Sérigraphie VII.

APL6813 lithographie VIII
Suite de cours.
Cf. APL6713 Lithographie VII
Les huit cours de lithographie constituent un ensemble, grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et les contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce medium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Consolidation des connaissances et habiletés techniques acquises antérieurement. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des possibilités et contraintes de ce medium.
Préalable(s): APL5613 Lithographie VI.
Concomitant(s): APL6713 Lithographie VII.

APL6814 gravure en relief VIII
Suite de cours
Cf. APL6714 Gravure en relief VII
Préalable(s): APL5614 Gravure en relief VI.
Concomitant(s): APL6714 Gravure en relief VII.

APL6815 gravure en creux VIII
Suite de cours.
Cf. APL6715 Gravure en creux VII
Ce cours est axé sur l'apprentissage des techniques traditionnelles de la gravure en couleur: l'impression par planches multiples, les encrages localisés, l'utilisation des pochoirs et l'encrage des reliefs. L'inter-relation indissociable et complexe des procédés, des étapes de réalisation et du concept, exigent une évaluation précise de toutes les caractéristiques visuelles et plastiques de l'image projetée.
Préalable(s): APL5615 Gravure en creux VI.
Concomitant(s): APL6715 Gravure en creux VII.

APM3310 atelier de réalisations éducatives
Jeux, plaquettes, environnement, matériel scolaire. Présentation animée invitant la participation. Professeur, professionnel, conférencier invité dont l'exposé nécessite un atelier de travail expérimental intensif à caractère didactique ou pédagogique avec un groupe d'étudiants. Travail individuel ou

collectif. Les réalisations seront présentées ou expérimentées selon les personnes ou les groupes auxquels elles sont destinées.

APM5110 activité de synthèse I
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

APM6110 activité de synthèse II
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.
Préalable(s): APM5110 Activité de synthèse I.

APM6610 séminaire I: éducation artistique
Les arts plastiques et les autres disciplines. Atelier de travail à caractère didactique.

BIO1010 biologie cellulaire
Étude de la structure et des fonctions de la cellule, dénominateur commun de la matière vivante. Notions générales. Méthodes d'étude. Des molécules aux organites. Les membranes et la perméabilité cellulaire. La fonction énergétique: les chloroplastes et la photosynthèse, les mitochondries et la respiration cellulaire. Les mouvements cellulaires. La fonction génétique: le noyau et les acides nucléiques (duplication et transcription). Code génétique et synthèse des protéines. Régulation génétique. Reproduction cellulaire: cycle cellulaire, mitose et méiose. Cytologie de la sécrétion: réticulum endoplasmique, complexe golgien, lysosome, inclusions cytoplasmiques. Différenciation cellulaire.

BIO1030 zoologie des invertébrés
Étude des principaux groupes des invertébrés. Progrès évolutionnaires. Protozoaires: niveau acellulaire. Métazoaires: niveau cellulaire et niveau tissulaire. Métazoaires bilatéraux: les trois niveaux: acoelomates, pseudocoelomates et coelomates. Structure des organes et leur fonction: sensation, locomotion, alimentation et digestion, respiration, excrétion, reproduction, cycle de vie. Facteurs écologiques. Adaptation et bien-être humain. Classification des invertébrés.

BIO1070 introduction à la neurobiologie
Notions fondamentales d'anatamo-physiologie du système nerveux. Développement embryologique du système nerveux chez les vertébrés supérieurs, particulièrement chez l'homme; maturation post-natale, regénération. Phylogenèse et anatomie comparée des systèmes nerveux des animaux de laboratoire, en particulier du rat, du chat et du rhésus. Anatomie fonctionnelle du neurone: organelles, dendrites, axones et télodendrie. Physiologie neuronique: potentiel de membrane, excitabilité et genèse de l'influx nerveux, conduction, théorie de la transmission synaptique.

BIO1160 biochimie structurale
Structure et fonctions des diverses molécules biologiques. Aspect structural des groupes fonctionnels: hydroxyle, carboxyle, halogène, amine, acide, liaison peptidique. Structure des glucides: l'amidon, la cellulose, les disaccharides et mono-saccharides. Processus de la digestion de ces substances. Protéines: structure de monomères et processus de leur digestion. Lipides: structure des acides gras, des glycérolipides, des phospolipides et les lipoprotéines.

BIO1200 anatomie et morphologie végétales
Approfondissement des caractères anatomiques et morphologiques des végétaux supérieurs. Rappel sur l'organisation générale de la cellule végétale. Tissus végétaux. La tige: morphologie externe, structure primaire de la tige, structure secondaire de la tige, adaptations fonctionnelles des tiges. La feuille: morphologie externe des feuilles, phyllotaxie, organisation anatomique des feuilles, adaptations fonctionnelles des feuilles. La racine: morphologie externe, structure primaire des racines, structure secondaire de la racine, adaptations fonctionnelles des racines. Appareil reproducteur et de la reproduction chez les plantes vasculaires.

BIO2000 introduction à l'écologie
Initiation aux principes écologiques de base pour tout étudiant inscrit à un programme autre que celui de biologie. Notions d'écosystème. Les pyramides écologiques. Les facteurs du milieu. L'action de l'homme sur l'environnement.

BIO2070 bioénergétique
Intégration des connaissances physicochimiques aux processus biochimiques. Revision de la thermodynamique: enthalpie, entropie et énergie libre en fonction de la formation et de l'hydrolyse des métabolites phosphorylés. Oxydo-réduction: force électromotrice, piles de concentration et potentiel de membrane. L'état colloïdal: ultracentrifugation, charges électriques, électrophorèse. Phénomène de membrane semi-perméable et équilibre de Donnan.

BIO2101 biologie de la communication
Anatomie et physiologie de la phonation et de l'audition. La chaîne de communication verbale: productions de sons par l'appareil phonatoire et réception par l'appareil auditif. Anatomie macroscopique et microscopique des deux systèmes. Notions de neurophysiologie: réception sensorielle, activités centrales, effection neuro-musculaire. Phonation: contrôle de la respiration, contrôle du larynx et des cavités. Audition: physiologie de l'oreille et des voies auditives.

BIO2300 méthodologie du BSCS I
Préparation à l'utilisation pratique de la méthodologie du BSCS. Présentation de la méthode et étude critique de ses possibilités comme outils pédagogiques.

BIO2310 méthodologie du BSCS II
Préparation à l'utilisation pratique de la méthodologie du BSCS.
Préalable(s): BIO2300 Méthodologie du BSCS I.

BIO2530 bio-instrumentation
Principes théoriques et mode d'utilisation des appareils couramment utilisés en sciences biologiques: microscope, spectromètre, pH mètre, enregistreur à bande magnétique, amplificateur, physiographe et transducteur, instruments écologiques.

BIO2540 zoologie des vertébrés
Les principaux caractères et classification des chordés. Progrès évolutionnaires. Urocordés. Céphalocordés. Vertébrés. Généralités sur les vertébrés: embryologie. Dérivés ectodermiques. Dérivés endodermiques. Origine et histoire paléontologique des vertébrés. Morphologie externe et interne. Développement. Mode de vie et adaptation. Classification des poissons, amphibiens, reptiles, oiseaux et mammifères. Dissection aux travaux pratiques et identification avec clefs.
Préalable(s): BIO1030 Zoologie des invertébrés.

BIO2600 taxonomie végétale
Historique de la classification des plantes. Les principes de la taxonomie végétale. Les systèmes de classification. Étude des plus importantes familles d'angiospermes, de gymnospermes et de filicinées du Québec, en insistant sur l'habitat dans lequel on les retrouve.

BIO2730 histologie
Étude de l'organisation fonctionnelle des tissus et organes des vertébrés. Stades précoces de l'embryogenèse. L'être pluricellulaire. Tissus primaires: épitheliums, conjonctifs (cartilage, os, sang), musculaire et nerveux. Histologie des organes: appareils circulatoire, digestif, respiratoire, excréteur, endocrinien et reproducteur; organes lymphoïdes, téguments.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3020 embryologie
Étude générale et comparée de l'ontogenèse animale. Analyse du développement dans une perspective phylogénétique. Gamétogenèse. Fécondation. Segmentation. Morphogenèse primordiale, secondaire et définitive. Annexes embryonnaires. Organogenèse. Aspects moléculaires et cellulaires du développement animal: différenciation cellulaire.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3060 biochimie I
Approfondissement de la biochimie au niveau cellulaire. Milieu intracellulaire. Configuration et fonction des protéines. Cinétique, mécanisme d'action et régulation enzymatiques. Catabolisme et formation de liaisons riches en énergie: glycolyse, cycle de Krebs, voie de phosphogluconates. Duplication, transcription et traduction de l'information génétique: DNA, RNA, ribosomes et synthèse des protéines. Code génétique.

BIO3100 écologie générale
Initiation aux problèmes de l'environnement, l'écosystème et les facteurs qui le façonnent. Transfert d'énergie. La chaîne alimentaire et ses niveaux trophiques. Notions de biocénose: les communautés animales et végétales et leurs interactions. Les grands biomes du globe. Les principaux habitats au Québec. L'action de l'homme sur le milieu.

BIO3350 biochimie
Structure des protéines et leur fonction physiologique. Enzymologie: cinétique, structure et mode d'action des enzymes. Métabolisme des glucides et des lipides. Rôle biochimique de certaines hormones et vitamines sur ces métabolismes.

BIO3510 neurobiologie
Étude anatomo-physiologique du système nerveux. Design d'un système nerveux: récepteurs, centres d'analyse, effecteurs; mécanismes de feedback. Anatomie macroscopique du système nerveux. Tissus nerveux et systématisation du névraxe. Systèmes sensitifs: transduction et potentiels générateurs; voies sensitives; sensations générales et organes des sens. Systèmes moteurs: contraction musculaire, arcs réflexes, réflexes spinaux, rôles des centres supérieurs dans la motricité. Systèmes non spécifiques: formation réticulée et vigilance. Système limbigue et contrôle de la vie émotive. Fonctions supérieures: langage, apprentissage, théorie moléculaire de la mémoire.
Préalable(s): BIO1070 Introduction à la neurobiologie.

BIO3521 biométrie
Traitement et interprétation des données biologiques. Méthodes d'échantillonnage. Distribution des données. Utilisation des méthodes statistiques courantes en biologie expérimentale et en sciences écologiques. Interprétation statistique et signification biologique des résultats. Design de protocoles expérimentaux.

BIO3530 microbiologie générale
Étude générale des micro-organismes et de leurs activités. Structure, reproduction, physiologie et métabolisme. Identification. Distribution dans la nature. Relations avec les autres vivants: symbiose, pathogénicité, mécanismes de défense des hôtes. Destruction et contrôle. Effets physiques et chimiques sur leur environnement. Utilisation industrielle.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3600 physiologie animale
Étude des grandes fonctions physiologiques. Fonctions de nutrition: système cardio-vasculaire, sang, coeur, régulation de la circulation; système respiratoire, mécanique ventilatoire et échanges gazeux; système excréteur, formation de l'urine et équilibre acido-basique; système endocrinien: hypophyse, thyroïde, pancréas et surrénales. Fonctions de reproduction: activités ovariennes et gestation, activités testiculaires. Adaptation physiologique aux variations du milieu ambiant. Fonctions de relation: physiologie neuronique, systèmes sensitifs, systèmes moteurs.
Préalable(s): BIO3350 Biochimie.

BIO4010 morphologie évolutive des chordés
Savoir intégrer les structures anatomiques des chordés dans leur contexte évolutif. Méthode d'étude en morphologie évolutive, considération de base sur les vertébrés et origine des chordés. Anatomie comparée de la vie embryonnaire: l'oeuf, morphochorèse, différenciation des tissus et survie de l'embryon. Morphologie des chordés inférieurs. Les tissus de soutien: leur organisation générale, système de soutien des cyclostomes, endosquelettes et exosquelettes. Squelette axial des gnathostomes: le crâne (du titre de référence jusqu'aux mammifères), complexe palatin et socle cérébral.

BIO4020 génétique
Transmission des caractères héréditaires chez les eucaryotes. Loi de la ségrégation. Loi de la disjonction indépendante. Epistasie. Pléiotropie, pénétrance, expressivité. Influence des facteurs du milieu sur le mode d'expression des gènes. Hérédité liée aux hétérochromosomes. Gènes léthaux, subléthaux, subvitaux. Probabilités. Allèles multiples. Liaison et enjambement. Altérations nucléaires. Agents mutagènes. Transfert du matériel génétique chez les procaryotes. Hérédité extrachromosomique. Structure fine du gène. Génétique de populations, évolution.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO4130 pharmacologie
Mécanisme d'action des médicaments. Neuropharmacologie périphérique: médicaments de système nerveux autonome. Neuropharmacologie centrale: dépresseur de la sensibilité. Pharmacologie périphérique spéciale: médicaments de muscle strié squelettique. Pharmacologie humorale, les hormones, les vitamines. Chimiothérapie.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO5570 Zoophysiologie II.

BIO4560 biochimie II
Approfondissement de la biochimie au niveau cellulaire. Lipides, lipoprotéines et membrane. Énergétique du passage des molécules à travers la membrane cellulaire. Bio-synthèse et stockage des glucides et des lipides, action hormonale. Métabolisme des molécules azotées chez les mammifères, cycle de l'urée. Mécanismes de détoxication au niveau cellulaire.
Préalable(s): BIO3060 Biochimie I.

BIO4570 zoophysiologie I
Neurophysiologie. Fonctions membranaires et neuroniques: excitabilité, conductibilité et transmission synaptique. Systèmes sensitifs: transduction, voies sensorielles et perception. Systèmes moteurs: réflexes médullaires et contrôles supramédullaires. Système végétatif. Fonctions télencéphaliques. Physiologie cardio-vasculaire. Electrophysiologie et mécanique cardiaque. Notion d'hémodynamique. Le sang. Physiologie de la digestion. Mobilité, sécrétion et absorption gastro-intestinales.
Préalable(s): BIO2730 Histologie; BIO3060 Biochimie I.

BIO5070 physiologie expérimentale
Étude expérimentale des systèmes: nerveux, circulatoire, respiratoire, excréteur, digestif et endocrinien. Les expériences se font principalement avec des grenouilles, des rats, des chats et des chiens.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO5090 éthologie animale
Rappel de notions sur la motricité. Contrôle du comportement: endogène ou exogène. Les stimuli provenant de l'environnement de l'animal et leur spécificité. La motivation. Ontogenèse du comportement: facteurs génétiques, apprentissage. Le comportement social et les populations animales. L'évolution biologique et le caractère adaptatif des comportements. Les exemples choisis couvrent le plus possible le champ des activités des animaux dans leur habitat.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO5120 introduction à l'immunologie
Nature de l'immunité. Types d'immunité: antigènes, immunogènes, déterminants antigéniques, haptènes. Anatomie des organes du système immunologique. La réponse immunologique humorale et cellulaire. Développement de la réponse immunologique, cellules impliquées dans la réponse immunologique. Sites de la synthèse des anticorps. Classes, structures et propriétés des immuno-globulines. Réactions antigènes-anticorps *in vitro:* précipitation, la réaction des anticorps avec les antigènes cellulaires, neutralisation d'activités biologiques. Le système du complément. Mémoire immunologique.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO5520 régulations biologiques
Introduction à la théorie des systèmes de contrôle tels qu'appliqués aux systèmes biologiques. Mécanismes de contrôle des grandes fonctions physiologiques chez les animaux et chez les plantes. Adaptation des animaux et des plantes à leur environnement et aux variations rythmiques et non rythmiques de l'environnement. Utilisation des modèles analogiques dans l'étude de ces adaptations.

BIO5570 zoophysiologie II
Étude de quelques fonctions physiologiques chez les mammifères: système respiratoire: ventilation pulmonaire, échanges et transports gazeux, régulation. Système excréteur: liquides extra-cellulaires, formation de l'urine, régulation du volume sanguin et de l'équilibre acido-basique. Système endocrinien, mécanismes du contrôle hormonal, régulation du métabolisme organique et de l'équilibre énergétique, reproduction.
Préalable(s): BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6000 physiologie et environnement
Étude des réactions et des adaptations physiologiques des animaux aux changements normaux de leur environnement. Régulation de la température, adaptations au froid, au chaud et à la plongée: hibernation, estivation. Influence du milieu sur la fonction de reproduction.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6031 méthodologie biochimique
Étude expérimentale de systèmes biologiques au niveau moléculaire. Application de méthodes et de techniques biochimiques (électrophorèse, chromatographie, spectrophotométrie, radio-isotopes, comptage par scintillation liquide, etc.) à l'étude de quelques grands problèmes de biologie fondamentale. Sont étudiés entre autres (au choix):

- le rôle de facteurs de croissance dans le métabolisme des micro-organismes;
- l'induction de la synthèse d'enzymes spécifiques lors de l'adaptation de micro-organismes à des milieux de culture;
- le transport d'éléments nutritifs (acides aminés, sucres, vitamines, etc.) à travers la membrane plasmatique.

BIO6540 toxicologie
Étude des toxiques-polluants, de leurs mécanismes d'action et de leurs effets. Toxicologie: toxicité aiguë, sub-aiguë et chronique des principaux toxiques. Pollution de l'eau: pollution atmosphérique, pollution par le bruit, pollution du sol.

Préalable(s): BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO6550 physiologie végétale
Étude du phénomène d'autotrophie pour le carbone chez les végétaux. Absorption, transport et conversion de la lumière par l'appareil photosynthétique des plantes vertes. Photochimie des bactéries. Description des mécanismes de fixation du CO y compris la voie des acides dicarboxyliques des plantes tropicales et autres mécanismes de carboxylation. Effet des facteurs de l'environnement sur le taux de fixation du CO ; adaptations intra et inter spécifiques. Autotrophie des plantes pour l'azote. Biochimie de la fixation biologique de N . Mécanismes d'incorporation des formes ioniques NO , et NH . Synthèse des acides aminés primaires et transaminations. Éléments de contrôle et régulation de la croissance et du développement des plantes supérieures; photopériodisme, vernalisation, dormance.

BIO6610 mammalogie
Caractères généraux, évolution, systématique et biogéographie des grands groupes de mammifères, particulièrement des ordres les mieux représentés en Amérique. Étude des espèces vivant au Québec. Exercices taxonomiques. Initiation à des techniques utiles à l'étude des mammifères. Familiarisation avec la littérature.
Préalable(s): BIO2540 Zoologie des vertébrés.

BIO6620 horloges biologiques
Effet de l'environnement rythmique (rythme géo-physique) sur les organismes vivants. Étude de l'adaptation des plantes et des animaux aux rythmes diurnes, mensuels, annuels de la lumière, de la température, etc: fonctions physiologiques, animales et végétales.

BIO6750 stage I
Initiation au travail de recherche. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, élabore un protocole expérimental et réalise des travaux expérimentaux. À la fin du stage, il en présente les résultats sous forme de rapport et/ou de séminaire.
Concomitant(s): BIO6760 Stage II.

BIO6760 stage II
Initiation au travail de recherche. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, élabore un protocole expérimental, réalise des travaux expérimentaux. À la fin du stage, il en présente les résultats sous forme de rapport et/ou de séminaire.
Concomitant(s): BIO6750 Stage I.

BIO6810 écologie végétale
Études écologiques des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques de l'écosystème qui influencent la végétation: espèces indicatrices, succession, climat.
Préalable(s): BIO3100 Écologie générale.

BIO6820 aménagement
Initiation aux méthodes d'utilisation du territoire. L'effet des diverses coupes de bois et l'aménagement des forêts en vue de la protection de la faune. Notions d'aménagement piscicole; diagnostic de lacs, empoisonnements, ensemencements de poissons sportifs. Conservation et aménagement des bassins hydrographiques. Aménagement de la faune terrestre et en particulier du gros gibier. Notions d'aménagement naturel du territoire pour la récréation.

BIO6830 ichtyologie
Étude de la biologie des poissons. Échantillonnage des poissons et cueillette des données. Anatomie de base des poissons. Identification des poissons. Cycle vital des principaux représentants des différentes familles de poissons du Québec. Marquages, densité de peuplement et notions générales sur les populations de poissons. Âge, croissance et facteur de condition. Nourriture. Reproduction. Mortalité. Migrations. Pathologie. Exigences des poissons face à la qualité physico-chimique de l'eau.

BIO6840 écologie animale
Études écologiques de communautés animales. Intégration de la zoocénose à l'écosystème. L'organisation des communautés animales et leur influence sur le milieu. L'interaction entre les populations: compétition, stratification. L'adaptation au milieu et sélection naturelle. Facteurs biotiques et abiotiques qui influencent les populations et leur comportement. Echantillonnage de population. Observations des moeurs et habitats de plusieurs espèces québécoises. Méthodes de captures et recaptures. Les cycles.
Préalable(s): BIO3100 Écologie générale.
Concomitant(s): BIO6810 Écologie végétale.

BIO6850 arthropodes
Étude générale des classes suivantes: crustacés, arachnides, myriapodes et insectes. Morphologie fonctionnelle, anatomie, caractéristiques taxonomiques des principaux groupes et leur importance économique.
Préalable(s): BIO1030 Zoologie des invertébrés.

BIO6860 ornithologie
Étude de la biologie et de l'écologie des oiseaux. Bref aperçu de l'anatomie fonctionnelle et de la physiologie. Étude du cycle annuel. Migration de printemps, cantonnement (notion de territoire), reproduction, élevage des jeunes, mue, préparation à la migration d'automne, hivernage. Ecologie: techniques de dénombrement des oiseaux, étude des niches (habitat optimum, stratification de l'avi-faune, etc). Notions de dynamique des populations.

BIO6870 écologie des eaux douces
Étude de l'écologie des eaux douces. Les lacs et les eaux courantes: origine, morphométrie et morphologie. Structure de la molécule d'eau, propriétés physiques de l'eau. La lumière et la chaleur dans le milieu aquatique. Les eaux naturelles en mouvement. Le milieu chimique. Les communautés de niveau secondaire: le zooplancton des lacs et des eaux courantes; le zoobenthos des lacs et des eaux courantes; les poissons des lacs et des eaux courantes. Classification des lacs suivant leur capacité de production.

BIO6880 mycologie et phycologie
Étude de différents embranchements d'algues et de différentes classes de champignons au point de vue de la morphologie comparée, du mode de reproduction, de la taxonomie et de l'importance économique.

BIO6950 entomologie
Introduction à la classification des insectes. Étude du développement (reproduction, diapause, métamorphose et cycle vital). Description des principaux systèmes. Biologie et écologie des espèces importantes au Québec.
Préalable(s): BIO6850 Arthropodes.

CHI1020 chimie appliquée aux arts
Introduction à quelques notions chimiques sur les états de la matière et de la couleur. Notions sur la structure atomique et la structure moléculaire. Relation matière et lumière. Produits naturels (matériaux et pigments). Les mélanges, les solutions, les émulsions. Produits synthétiques (matériaux et pigments). Techniques de transformation de texture et changement de couleur.

CHI1101 chimie analytique
Étude des principes de l'analyse chimique par voie humide. Principes fondamentaux d'analyse quantitative. Oxydoréduction, équilibre acide-base et formation de complexes en milieux aqueux et non aqueux. Techniques de séparations et application à l'analyse de traces.

CHI1111 techniques de base
Initiation aux techniques générales utilisées en chimie organique. Distillation, cristallisation, extraction, chromatographie sur couche mince, sur colonne, spectroscopie I.R. et R.M.N. Synthèses simples en relation avec le cours CHI1301
Concomitant(s): CHI1301 Chimie organique I.

CHI1132 techniques de laboratoire
Introduction à l'analyse chimique quantitative. Préparation de solution. Courbe de titrage acide-base. Mesure spectrophotométrique. Détermination volumétrique par argentimétrie. Analyse par échange sur résines ioniques. Analyse gravimétrique. Potentiométrie. Néphélométrie. Complexométrie. Courbe d'élution sur résines ioniques. Analyse par extraction.
Concomitant(s): CHI1101 Chimie analytique.

CHI1301 chimie organique I
Revue approfondie des principes de base de chimie organique. Liaisons chimiques, groupes fonctionnels, principes de résonance, propriétés physiques et chimiques en fonction de la structure moléculaire, substitution nucléophilique (mécanismes et applications). Notions de spectroscopie R.M.N., I.R. et U.V. et leur application.

CHI1320 chimie organique I B
Ce cours est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principes de base de la chimie organique. Liaisons chimiques, groupements fonctionnels, propriétés physiques et réactions chimiques en fonction des structures moléculaires, mécanismes réactionnels. Chimie des glucides: aldoses et cétoses. Exemples tirés en partie de la biologie.

CHI1401 chimie physique I
Étude des principes fondamentaux de la thermodynamique appliqués aux systèmes moléculaires. Les gaz: rappel des lois, la théorie cinétique, les gaz réels, équations d'état, états correspondants. La première loi: équivalence entre chaleur et travail, conservation de l'énergie, enthalpie et capacité calorifique, étude de systèmes gazeux simples, interprétations moléculaires des énergies. La deuxième loi: le cycle de Carnot, la notion de rendement thermique, l'entropie. Interprétation moléculaire de l'entropie. La troisième loi: la fonction enthalpie libre. Notion de fugacité, aspect thermodynamique de l'équilibre.

CHI1480 thermodynamique
Application de la thermodynamique à des systèmes géologiques. Systèmes thermodynamiques. Enthalpie et changement d'états. Entropie et systèmes en équilibre. Réversibilité des systèmes. Mélanges et solutions liquides et solides. Énergie libre et inégalité de Clausius. Prévision des transformations. Dépendance des propriétés thermodynamiques. Relations entre les propriétés thermodynamiques. Fonctions thermodynamiques et valeurs expérimentales. Influence de différents facteurs sur les systèmes en équilibre. Propriétés molaires partielles. Équation de Gibbs-Duhem. Potentiel chimique. Constante d'équilibre. Règle de phases et diagramme de phases.

CHI1601 chimie quantique I
Initiation au formalisme et aux calculs de la mécanique quantique. L'équation de Schrödinger. Propriétés des fonctions d'onde. Propriétés des opérateurs. Systèmes sans champ de potentiel. Principe d'incertitude de Heisenberg. Symétrie et opérateurs de symétrie. Système avec champ de potentiel. Systèmes hydrogénoïdes et fonctions hydrogénoïdes. Perturbation électrostatique interne et externe. Perturbation magnétique interne et externe. Le spin, le couplage et le spectre de systèmes hydrogénoïdes. Systèmes à deux électrons et méthodes d'approximation. Principe d'exclusion de Pauli. Atomes complexes et termes spectroscopiques.
Préalable(s): MAT1510 Calcul.

CHI2201 chimie inorganique I
Chimie générale des éléments non transitionnels. Structure de l'atome. La liaison chimique et les forces de Vander Waals. Propriétés de la liaison covalente et de la liaison ionique. Hybridation et géométrie des molécules. Étude détaillée des propriétés des éléments non transitionnels en relation avec le tableau périodique.

CHI2222 chimie inorganique II
Étude des propriétés des substances cristallines. Réseaux cristallins. Diffraction des rayons X et applications dans l'étude des poudres. La liaison ionique. Structures de composés inorganiques représentatifs et facteurs régissant ces structures. Imperfections du réseau cristallin. Propriétés magnétiques des substances chimiques. La liaison métallique. Théorie des bandes dans les métaux. Alliages.
Préalable(s): CHI2201 Chimie inorganique I.

CHI2302 chimie organique II
Approfondissement des mécanismes et des applications de la substitution nucléophilique. Réactions d'élimination, réactions électrophiliques: additions

et substitutions, réarrangements moléculaires, réactions d'oxydation et de réduction. Application des diverses réactions dans l'élaboration de synthèses diverses.

CHI2311 laboratoire de chimie organique
Réactions à l'échelle semi-micro. Réactions radicalaires, oxydo-réduction, ioniques, substitutions électrophiliques, aromatiques, cyclisations et vitesses de réaction. Identification de plusieurs inconnus. Synthèse en plusieurs étapes. Utilisation intensive de la spectroscopie I.R., U.V., R.M.N. et S.M.
Préalable(s): CHI1111 Techniques de base.

CHI2321 chimie organique III
Étude approfondie des notions de chimie organique, notamment au niveau des produits naturels. Isomérie optique et éléments d'analyse conformationnelle. Études approfondies de la chimie des glucides, lipides et acides aminés. Mécanismes réactionnels et synthèse. Mécanismes de quelques réactions enzymatiques.
Préalable(s): CHI2302 Chimie organique II.

CHI2340 chimie organique II B
Ce cours est la suite de CHI1320 et est destiné principalement aux étudiants de biologie. Il comprend la chimie des lipides, des arènes, des hétérocycles, des terpènes et stéroïdes, des carbohydrates, des acides aminés, protéines et enzymes, des acides nucléiques et drogues.
Préalable(s): CHI1320 Chimie organique I B.

CHI2402 chimie physique II
Application des lois de la thermodynamique aux équilibres et aux solubilités. Introduction à la cinétique chimique. Enthalpie libre et équilibres: équilibres de phases, équilibres chimiques. Les solutions: théorie simple du réseau rigide et règles empiriques des solutions. Entropie combinatoire et solubilité. Prédiction de la solubilité des gaz dans les liquides, les solides dans les liquides, des liquides entre eux. Solutions solides. Phénomènes critiques. Ordre d'une réaction, mesure et relation avec le mécanisme. Calcul a priori d'une constante de vitesse. Théorie des réactions bimoléculaires en phase gazeuse.
Préalable(s): CHI1401 Chimie physique I.

CHI2412 laboratoire de chimie physique I
Étude de méthodes expérimentales utilisées au laboratoire en chimie-physique. Mesures physico-chimiques. Thermochimie. Liquides. Solutions. Diagramme de phases. Equilibre de phases.
Préalable(s): CHI1132 Techniques de laboratoire; CHI2402 Chimie physique II.

CHI2421 chimie physique III
Introduction à l'électrochimie. Les solutions électrolytiques. Conductance spécifique, conductance équivalente. Mobilité, vitesse des ions. Nombre de transports. Thermodynamique des solutions électrolytiques. Thermodynamique de pile galvanique. Force électromotrice des piles. Potentiel d'électrode. Mesure des forces électromotrices et des potentiels. Coefficient d'activité. Electrolyse. Application des mesures électrochimiques.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI2602 chimie quantique II
Liaison entre la structure moléculaire et les spectres correspondants. L'ion moléculaire H_2. La méthode des orbitales moléculaires et la molécule H_2. La méthode des liaisons de valence. Le rotateur et les spectres de rotation. L'oscillateur et les spectres de vibration. Introduction à la théorie des groupes. Spectre de rotation-vibration. Évaluation de constantes moléculaires par spectroscopie. Spectre Raman. Spectres électroniques. Le spin nucléaire et le spectre de R.M.N.
Préalable(s): CHI1601 Chimie quantique I.

CHI2700 procédés chimiques
Étude des phénomènes et des principes de fonctionnement des procédés chimiques. Bilan de matière et d'énergie. Étude de l'évaporation, la distillation, le séchage, la filtration, l'extraction et l'absorption.
Préalable(s): PHY4130 Transmission de chaleur.

CHI3002 projet de fin d'études
Initier l'étudiant à un travail de recherches. Ce projet peut être un travail bibliographique et/ou de laboratoire. Les résultats sont présentés sous forme d'un séminaire et d'un compte rendu. Chaque projet est dirigé individuellement par un professeur.

CHI3041 didactique de la chimie I
Ce cours présente les techniques nouvelles d'enseignement de la chimie au niveau secondaire. Évaluation de la méthode d'enseignement «Chem Study». Étude critique des chapitres les plus difficiles. Utilisation des principales méthodes audio-visuelles. Étude critique des films «Chem Study» et des expériences de laboratoire.

CHI3052 didactique de la chimie II
Complément du cours
Cf. CHI3041 Didactique de la chimie I
Préalable(s): CHI3041 Didactique de la chimie I.

CHI3102 chimie instrumentale
Introduction aux principes théoriques et à l'instrumentation utilisée en analyse chimique. Méthode d'analyse instrumentale: électrolyse à courant ou à potentiel contrôlé. Coulométrie, polarographie, spectrophotométrie U.V. et I.R. et absorption atomique: spectrographie d'émission et spectrofluorescence des rayons X. Chromatographie en phase gazeuse.
Préalable(s): CHI2421 Chimie physique III.

CHI3111 laboratoire de chimie instrumentale
Projet portant sur les domaines suivants: analyse de traces, électrochimie pure et électrochimie appliquée, absorption atomique.
Concomitant(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3130 analyse instrumentale I
Étude de la théorie et du fonctionnement d'instruments de mesure. La partie expérimentale de ce cours comprend l'obtention et l'interprétation de données obtenues au moyen de la R.M.N., de la spectrométrie de masse, de la spectrophotométrie I.R., U.V. et Raman.
Préalable(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3151 analyse instrumentale II
Étude plus approfondie en spectrographie d'émission optique, en spectrofluorescence des rayons X et en absorption atomique. La partie expérimentale de ce cours consiste en deux projets d'analyse d'une durée d'environ quatre semaines chacun touchant les trois domaines mentionnés.
Préalable(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3201 chimie inorganique III
Chimie des composés de coordination. Théories de la liaison de valence, du champ cristallin, du champ des coordinats et des orbitales moléculaires. Spectres électroniques. Théorie des groupes et spectres vibrationnels des composés de coordination. Composés organométalliques. Composés binaires avec le monoxyde de carbone. Stéréochimie et isomères des composés de coordination. Mécanismes de réactions inorganiques. Stabilité des complexes. Les lanthanides.
Préalable(s): CHI2222 Chimie inorganique II; CHI2602 Chimie quantique II.

CHI3211 laboratoire de chimie inorganique
Synthèse et analyse structurale de composés inorganiques. Propriétés magnétiques. Analyse de spectres vibrationnels et électroniques des composés de coordination. Diagrammes d'Orgel. Isomères optiques et dispersion rotatoire. Cinétique de réactions inorganiques. Diffraction des rayons X par la méthode des poudres. Le fichier ASTM. Construction de modèles moléculaires.
Concomitant(s): CHI3201 Chimie inorganique III.

CHI3300 chimie organique IV
Identification de substances organiques au moyen de la R.M.N., l'I.R., l'U.V. et la spectrométrie de masse. Étude des produits naturels comprenant les terpènes, stéroïdes et alcaloïdes au point de vue élucidation de structure, dégradation, synthèses et biosynthèses.
Préalable(s): CHI2302 Chimie organique II.

CHI3360 mécanismes réactionnels
Initiation au raisonnement mécanistique en chimie organique. Méthodes de détermination des mécanismes réactionnels. Étude des principales réactions en chimie organique.
Préalable(s): CHI2302 Chimie organique II.

CHI3401 chimie physique IV
Introduction à la chimie-physique des colloïdes et des phénomènes de surface. Surface des liquides: tension de surface, interfaces liquides, propriétés de monocouches, interfaces électriquement chargées. Surface des solides: isothermes d'absorption, interface solide-liquide, application à la catalyse. Interfaces solide-liquide: mouillage, détergence, flottation, mousses, émulsions, lubrification et adhésion. Les colloïdes: diffusion et mouvement brownien, floculation, sédimentation, gels, micellisation.
Préalable(s): CHI1401 Chimie physique I ou CHI1480 Thermodynamique.

CHI3410 laboratoire de chimie physique II
Travaux pratiques relatifs à la chimie des surfaces et à la chimie des polymères. Propriété d'absorption de solides. Interfaces liquides. Synthèse de macro-molécules. Étude expérimentale de polymères en solution et à l'état solide.
Préalable(s): CHI3401 Chimie physique IV; CHI3441 Chimie des polymères.

CHI3420 chimie physique V
Introduction à la thermodynamique statistique. Mécanique statistique. Distribution de Boltzman. Application à la thermodynamique. Relation entropie, probabilité. Fonction de partition pour les différents degrés de liberté: translation, vibration, rotation. Calcul de la capacité calorifique des gaz et des solides. Calcul de constantes d'équilibre.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI3441 chimie des polymères
Introduction à la chimie et à la physico-chimie des macromolécules. Notions de dimensions moyennes. Polymérisation: amorçage, propagation, terminaison et cinétique. Copolymérisation. Notions de tacticité. Techniques industrielles de polymérisation. Solutions de macromolécules. Solubilité et gonflement. Caractérisation par viscosité, par diffusion de la lumière. État solide: inter-relations entre la composition, cristallinité et propriétés. Transition vitreuse et fusion: rhéologie, propriétés mécaniques, propriétés thermiques. Propriétés et applications de polymères de synthèse. Propriétés de mélanges: les composites, les plastifiants. Composés naturels: caoutchouc, cellulose, protéines.
Préalable(s): CHI2302 Chimie organique II; CHI2402 Chimie physique II.

CHI3461 enzymologie
Les principes fondamentaux de la méthodologie enzymatique. La cinétique enzymatique, les effets de variation du pH, de la température et de la présence d'inhibiteurs réversibles ou irréversibles sur les vitesses de réactions enzymatiques. Quelques aspects du mécanisme d'actions des enzymes, de la structure des centres actifs et du fonctionnement des enzymes allostériques.
Préalable(s): BIO4560 Biochimie II.

CHI3470 laboratoire de chimie physique organique
Ce laboratoire est divisé en trois sections d'approximativement quatre semaines chacune. Ces sections traiteront de la synthèse de composés organiques à l'échelle micro; d'études mécanistiques aussi bien cinétiques que non cinétiques; d'études spectroscopiques (R.M.N., spectrométrie de masse, U.V. et I.R.).
Préalable(s): CHI2311 Laboratoire de chimie organique; CHI2412 Laboratoire de chimie physique I.

CHI3500 biochimie de l'alimentation
Étude des aspects chimiques et biochimiques de divers aliments. Seront étudiés les changements biochimiques impliqués dans la transformation de substances biologiques naturelles en aliments comestibles; traitement, préservation, détérioration des aliments.
Préalable(s): CHI2321 Chimie organique III; CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3511 techniques biochimiques I
Expériences en laboratoire d'analyses qualitatives et quantitatives des substances biologiques constituant le matériel vivant. Chromatographie, instrumentation, etc.
Préalable(s): CHI2321 Chimie organique III; CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3532 techniques biochimiques II
Réactions enzymatiques: étude quantitative portant sur la spécificité, l'activation et l'inhibition.
Préalable(s): BIO4560 Biochimie II.

CHI3700 métallurgie et analyse métallographique
Étude de la structure métallique. Diagrammes de phases et leurs applications. Étude théorique et expérimentale des propriétés mécaniques des métaux.
Préalable(s): CHI2222 Chimie inorganique II.

CHI3720 métallurgie extractive
Traitement des minerais. Thermodynamique et cinétique de leurs réductions et de leurs oxydations. Propriétés physico-chimiques des laitiers. Affinage. Certains concepts seront étudiés expérimentalement.
Préalable(s): CHI3401 Chimie physique IV.

CHI3740 électrométallurgie
Aspect énergique de l'électrolyse en milieux aqueux et non aqueux. Corrosion et ses mécanismes. Étude pratique de procédés électrométallurgiques.
Préalable(s): CHI2421 Chimie physique III.

COM1000 introduction à l'étude des phénomènes de communication I
Schéma canonique de la communication. Problématique de la diffusion de masse au Québec et dans le monde. Processus d'influence. Traitement de l'information. Mécanisme de la publicité et de la propagande. Sociologie des communicateurs.

COM1010 introduction à l'étude des phénomènes de communication II
Recherche de nouveaux modèles dans le domaine des communications médiatisées: expériences récentes. Problématique des communications interpersonnelles. Pragmatique de la communication.

COM1100 laboratoire en communications interpersonnelles I
Mise en situation de groupe restreint informel. Apprentissage expérientiel des principaux phénomènes de groupe. Présentation des principales théories sur les dynamiques de groupe. Éléments critiques aux plans expérientiel, pragmatique et sociologique.

COM1110 laboratoire en communications interpersonnelles II
Formation à la relation d'aide, de consultation et d'entrevue. Apprendre aux étudiants comment recueillir de l'information (entrevue), comment transmettre de l'information (consultation) et comment aider quelqu'un à traiter l'information intra et inter-personnelle.

COM1120 laboratoire en communications interpersonnelles III
Apprentissage à une participation efficace à un travail de groupe. Phénomènes propres au groupe de tâche, les rôles, la prise de décision, le consensus...

COM1130 laboratoire en communications interpersonnelles IV
Formation à l'animation d'un groupe de tâche. Diverses techniques: reflet, synthèse, interprétation, évaluation...

COM1140 laboratoire en communications interpersonnelles V
Activités structurées permettant aux étudiants d'explorer différents aspects de la communication et des relations interpersonnelles.
Les thèmes suivants seront abordés: prise de contact avec l'autre, codage dans les communications, feedback, expression d'émotions diverses (tendresse, confiance, agressivité), réactions au stress, le conflit interpersonnel.

COM1410 méthodes de recherche et d'intervention I
Les types de recherche et les articulations entre la recherche et l'intervention. Découpage de l'objet d'étude et problématique de recherche Introduction au travail sur le terrain. Planification de la recherche. Présentation de l'ensemble des techniques de recherche. Échantillon et questionnaire.

COM1420 méthodes de recherche et d'intervention II
Suite de COM1410. L'entrevue individuelle, la recherche documentaire, l'observation et l'analyse de contenu. Analyse des données. La recherche-action.

COM1500 observation des processus de communication
Prise de conscience du fait que l'utilisation des techniques de *cueillette de l'information* influence le processus de la communication.
Objectivité et subjectivité dans l'observation des phénomènes sociaux. Exercices centrés sur les diverses techniques d'observation en milieu naturel et les différents types d'entrevues.

COM1530 méthodes d'analyse en communication
À partir de l'étude de recherches typiques, ce cours vise à dégager les éléments fondamentaux des méthodes d'analyse dans le domaine des communications. Analyse de contenu: techniques quantitatives et qualitatives. Explication et compréhension. Schéma d'interprétation. Épistémologie de la connaissance scientifique.

COM1600 intervention psychosociologique
Faire connaître à l'étudiant la portée réelle des différents types d'intervention psychosociologique et l'aider à mieux choisir ses modes d'intervention.
Présentation des divers types d'interventions, comparaison et intégration théorique de ces types. Illustration par des exemples concrets, surtout québécois. Critique de la portée sociale de ces interventions.

COM1610 techniques de l'intervention psychosociologique dans les organisations
Développement d'habiletés requises par l'intervention, et familiarisation avec certaines techniques d'intervention. Notion de technique. Jeu de rôle. Méthode des cas. Auto-évaluation des groupes de tâche. Méthodes de recherche-action (feedback-survey): Diagnostic social.

COM1620 psychosociologie de la *recherche-action*
Initiation aux problèmes et aux processus de recherche rencontrés par les consultants et praticiens de la recherche en organisation et en communication de masse. Identification de la nature des problèmes présentés, identification des ressources et limites du plan théorique et

instrumental. Inventaire des alternatives de recherche. Choix du modèle de recherche optimal.

COM1700 information et animation socioculturelle
Sources de l'information et principaux canaux de diffusion. Pièges de la libre concurrence. Consommation de l'information. Stratégies de l'information parallèle. Portrait de l'animateur-informateur. Animation d'une zone. Circulation de l'information dans une zone. Outils. Stratégies d'intervention.

COM1710 l'événement comme technique d'intervention
L'événement comme medium. Du *fait divers* à la *fête populaire,* l'événement peut servir de catalyseur des ressources, tensions et conflits d'un milieu social donné. Analyse de l'événement en tant que révélateur socioculturel et socio-historique à la fois d'un *inconscient collectif* et en même temps, des contradictions sociales. Utilisation de l'événement en tant que medium et *moment privilégié* de communication sociale: organisation d'un (ou de plusieurs) *événement(s)* en fonction d'objectifs de communication sociale; analyse des rétroactions et auto-critique.

COM2500 introduction aux techniques du son
Initiation aux techniques de manipulation d'appareils électro-acoustiques. Objet sonore et musique concrète: perception auditive, analyse de contenu et création sur bandes magnétiques. Théorie de l'acoustique et ses applications.

COM2510 atelier de création sonore
Découverte des nouveaux langages des sonorités électro-acoustiques à travers l'organisation du couple forme-matière, à partir de thèmes sonores abstraits tels la masse, le grain, la texture, l'allure, etc. Spécialisation du son, valeur et structure de la notation sonore et graphique, expérimentation de musiques mixtes, manipulées en direct.
Préalable(s): COM2500 Introduction aux techniques du son.

COM2520 schématisation de l'information I
Théorie et pratique de la schématisation. Processus d'abstraction et de simplification dans la schématisation. Symbolisme et idéographie. La lettre: de la typographie à la lecture électronique. Utilisation des signes, signaux et codes. Relations entre sémiologie, niveaux de signification et techniques de schématisation.

COM2521 schématisation de l'information II
Étude d'une grille de portée universelle de signes, de symboles et de mythes selon le niveau d'appartenance de l'individu à la société (niveaux familial, local, régional, national, universel). Études des caractéristiques de l'imagerie québécoise. Analyse du phénomène de la dynamique symbolique de l'identification sociale. Analyse des techniques d'utilisation des mots-clefs, des symboles moteurs, des slogans dans l'intervention sociale, dans la publicité, etc.

COM2522 media-terrain
Études pratiques des supports légers, peu coûteux et non électroniques qui sont axés sur la présentation directe de messages à des publics restreints pour l'obtention du feedback immédiat. Analyse des possibilités psycho-pédagogiques de ces media, pris isolément ou interreliés.

COM2531 atelier de création visuelle
Résoudre des problèmes de communication par le visuel.
Conception et réalisation semi-pratique de projets visuels. Séminaire de réflexion sur l'image; il n'est pas un cours de photographie bien que l'appareil et le laboratoire puissent servir occasionnellement.
Préalable(s): COM2640 Initiation à la photographie.

COM2600 initiation au cinéma
Initiation aux différentes étapes d'une production cinématographique: formation d'équipes, scénarisation, préparation au tournage, tournage, montage et visionnement critique. Notions sur la spécificité du langage cinématographique, et sur certaines données techniques.

COM2610 initiation au vidéo
Initiation aux techniques de productions vidéographiques. Spécificité de l'image magnétoscopique et de la vidéographie en général par rapport au cinéma. Explications sur le fonctionnement des appareils. Production de documents magnétoscopiques: cueillette de l'information, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2630 initiation à la radio
Place de la radio parmi les autres moyens de communication de masse. Outils et métiers de la radio. Étude du processus de production radiophonique: recherche, préparation, réalisation, montage et audition critique. Étude des différents genres: animation, information, divertissement, éducation, etc.

COM2640 initiation à la photographie
Spécificité de la photographie par rapport aux autres media visuels. L'appareil photographique, ses composants et son fonctionnement. Divers types de pellicules. La prise de vue: composition et cadrage, angles de prise de vue, perspective, visionnement. Connaissance de la tournée et des éclairages. Initiation au développement des négatifs et des papiers. La photographie comme mode de *perception* et de *réaction* de la réalité. La photographie comme moyen de connaissance de l'homme, du milieu, de l'événement et de l'instant.

COM2650 initiation à l'écriture journalistique
Familiariser l'étudiant avec la terminologie couramment utilisée dans ces différents domaines au traitement de l'information.
Connaître les étapes franchies par la nouvelle à partir de *la connaissance des faits* jusqu'à la diffusion. Identifier et analyser à partir d'un échantillonnage, les styles utilisés en information écrite. Être en mesure de rédiger en hâte dans une langue correcte et un style clair et concis.

COM2660 initiation à la télévision
Initiation aux différentes étapes d'une production télévisuelle. Spécificité du medium télévision par rapport au cinéma. Familiarisation avec les différentes fonctions d'un studio de télévision: plateau, régies, etc. Répartition des étudiants en équipes de production. Préparation d'une brève émission: recherche, scénarisation, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2700 immersion vidéo/télévision
Atelier se divisant en deux parties égales, l'une étant axée sur le vidéo, l'autre sur la télévision. Immersion pratique permettant à l'étudiant de jauger les possibilités et les contraintes techniques de ces deux media, d'acquérir une idée approximative du fonctionnement des media vidéo et télévision et du potentiel des studios ainsi que des démarches de production nécessaires pour créer des émissions.

COM2710 immersion radio/cinéma
Atelier se divisant en deux parties égales, l'une portant sur la radio, l'autre sur le cinéma Super 8. Immersion pratique permettant à l'étudiant de jauger les possibilités et les contraintes techniques de ces deux media, d'acquérir une idée approximative quant à leur fonctionnement, et quant aux processus de production qui leur sont propres.

COM3000 théories psychosociologiques de la communication
Modèles de la théorie de l'information, de la cybernétique, de la psychologie des rôles, de l'interactionnisme symbolique, etc, appliqués à l'étude des phénomènes de communication. Les phénomènes de communication dans l'histoire de la psychologie sociale. Réseaux de communication. Sémantique: encodage et décodage. Pragmatique: fonction de la perception interpersonnelle.

COM3010 communication non verbale
Définitions du *non verbal.* Implications sur les définitions récentes de la communication. Principales dimensions de l'approche scientifique des phénomènes de communication non verbale. Codes non verbaux. Corps. Paralangages. Proxémique. Fonctions de la communication non verbale. Principales stratégies de recherche et principaux chercheurs. Développements futurs.

COM3020 laboratoire de communication non verbale
Sensibilisation aux phénomènes énergétiques. Centres énergétiques. Fonctions du souffle et de l'impulsion. Dynamique contraction-décontraction. Vibration sonore et son articulation aux différents *lieux* du corps. Intentionalité et signaux gestuels: codage. Échange et énergie dans la communication non verbale. Rencontres et perceptions énergétiques.

COM3030 perception de l'espace et communication
Concepts de vide et de plein. Contact et distance. Statique et dynamique de/dans l'espace. Transcription graphique d'un mouvement. Mémoire et spontanéité: ambiguïté de la rétroaction. Media et espace. Transmission et transformation des messages dans l'espace. Communication et environnement.

COM3031 communication animale
Apports de l'éthologie et de la zoologie à l'approche scientifique de la communication animale. Descriptions spécifiques du processus parmi certaines espèces. Place de la communication dans la vie des animaux: activités sexuelles et non sexuelles. Principaux canaux utilisés: tactile, visuel, chimique, acoustique. Applications anthropocentriques de certains résultats de recherche.

COM3100 théories psychosociologiques des organisations
Introduction aux théories psychologiques et sociologiques des organisations. Initiation à la construction des théories. Théories classiques. Courant des relations humaines. Sociologie fonctionnaliste et structuraliste des organisations. Théorie des systèmes. Application d'une grille d'analyse présentée par le professeur à un certain nombre de textes importants.

COM3110 psychosociologie du changement organisationnel
Réflexion théorique et initiation aux stratégies de changement. Phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégies et de plans d'action pour une intervention temporaire de l'extérieur de l'organisation.

COM3120 psychosociologie des relations publiques
Historique et définition; méthode des relations publiques; publics internes et publics externes; utilisation des media d'information. Quelques problèmes concrets du relationniste.

COM3130 analyse critique du phénomène publicitaire
Fait publicitaire, appareil commercial et appareil de diffusion. Discours publicitaire: système de signes et produit social. Efficacité publicitaire: débat idéologique; efficacité et manipulation. Appareil publicitaire: annonceurs, supports, agences publicitaires et consommateurs.

COM3200 approche transdisciplinaire de la communication
Examen des postulats de départ de l'approche scientifique des phénomènes de communication. Contribution des disciplines originelles: mathématique, linguistique, logique symbolique, psychiatrie, psychologie, sociologie, anthropologie, etc. Approches multidisciplinaire et transdisciplinaire. Idéologie du réductionnisme *communicationniste*.

COM3210 organisation économique des mass media
Structures économiques des media d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures: tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, postes de radio, compagnies de cinéma, entreprises de cablovision, etc). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass media: innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.

COM3220 institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
Institutions publiques de règlementation (CRTC, Régie des Services Publics, Conseil de Presse, etc). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

COM3240 histoire des communications
Illustration du développement des systèmes de communication en fonction de la *complexification* des structures sociales.
Ce cours se développera sous forme de thèmes dont on peut donner quelques exemples: du tam-tam tribal aux satellites de télécommunications,

de la construction du réseau ferroviaire transcanadien à la politique protectionniste du CRTC ou l'histoire de la confédération canadienne vue à travers les communications, la Galaxie Gutemberg et l'ère du téléphone, comment les techniques photographiques ont transformé notre vision du monde, etc.

COM3250 ethnographie de la communication
Définir à partir des données de l'anthropologie les bases de la communication sociale.
L'usage linguistique et sa signification sociale. Problèmes actuels dans la description de la parole. Étude descriptive des phénomènes de communication dans certaines communautés et dans les sociétés occidentales.

COM3251 politique organisationnelle des entreprises de production et de diffusion
Les différentes fonctions à l'intérieur d'une entreprise de production et/ou de diffusion depuis le plus modeste technicien jusqu'au propriétaire exploitant en passant par les créateurs. Étude des coûts d'exploitation. Étude des diverses catégories d'appareils, de leur potentiel et de leurs limites. Politiques budgétaires. La concurrence au sein des producteurs/diffuseurs et ses répercussions. Programmation. Syndicats et relations de travail.

COM3510 langage et esthétique de la télévision
Étude syntaxique du langage télévisuel. Sa spécificité par rapport au cinéma. Étude des genres et analyse des modèles: dramatique, informatif, éducatif, variétés, etc. Exploration des principales composantes de l'image: cadrage, couleur, montage, éclairage, dispositif scénique, significations et critique.

COM3520 langage et esthétique de la radiophonie
Étude du langage radiophonique et de ses contraintes. Caractéristiques d'une communication électronique à un seul rapport. Sa spécificité par rapport aux autres media. Étude des genres: dramatique, continuités, informations, émissions éducatives, variétés, «hot-lines», etc. Centres d'essais radiophoniques dans le monde: orientations et types de production. Avenir de l'expérimentation.

COM3530 sémiologie de l'image
Survol historique du développement de l'image. Les courants sémiologiques: sémiologie de la communication, sémiologie de la signification et sémiologie de la production. Courants européens, courants américains. L'image: la définition, la transparence, la lecture, la perception (dénotation/connotation). Le problème du sens (monosémie, polysémie, pansémie).
La rhétorique de l'image, champs d'application, les conditions socio-culturelles de la production/réception des images.

COM3531 techniques de cinéma
Exploration des diverses techniques cinématographiques. Techniques d'éclairage pour la couleur et le noir et blanc. Quelques notions de sensitométrie. Les diverses opérations de laboratoires: développement, tirage, étalonnage. Étude des divers types de pellicules couleur, noir et

blanc, 16mm, 35mm. Particularité et usage spécifique de divers types de caméra et des divers objectifs. Son synchrone. Notion sur le transfert sonore et mixage.

COM3540 sémiologie de l'image photographique
Historique de la photographie: le réalisme peint et le réalisme photographique. Caractéristiques de l'image photographique: la lecture, le vraisemblable et le réel, dénotation/connotation, le photographiable et le non photographiable, le visible et le lisible. De la distanciation (photographiant/photographié), image photographique et spectateur. Usages sociaux, rhétorique, esthétique, types de photographie et leurs fonctions.

COM3550 sémiologie de l'image publicitaire
Concepts de base. *Codes* de l'image publicitaire, la rhétorique publicitaire, fonctions de l'image publicitaire, image et texte. Publicité: lecture dénotative ou connotative. Images publicitaires imprimées et électroniques. Analyses.

COM3620 recherche sur le cinéma d'intervention
Définition et analyse de différents modèles de cinéma d'intervention au Canada, aux États-Unis et en Europe. Impacts et limites du cinéma d'intervention comme instrument de changement social. Bilan et perspectives.

COM3630 structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne
Analyse des structures économiques de l'industrie du cinéma américain, européen, japonais et canadien: structures de production, de distribution et d'exploitation. Sources de financements. Législations. Syndicats. Analyse de différents modèles économiques du cinéma dit *parallèle*.

COM3700 étude comparative des moyens de communications audio-visuelles
Analyse des caractéristiques de divers moyens de communication audio-visuelle: télévision, audio-vision, radio, graphisme, écriture; et en définir différentiellement les priorités: face à un message donné, quel moyen choisir comme véhicule?

COM3710 perception et esthétique de la communication audio-visuelle
Éléments de psychologie de la perception: audition, vision, audio-vision; illusions perceptuelles et autres phénomènes perceptuels. Esthétique de l'image et du son au travers des media de télévision, cinéma, affiche, photographie, etc.

COM3800 techniques de scénarisation
Techniques de développement d'une idée depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre.

COM3810 techniques d'écriture télévisuelle
Techniques de développement d'une idée, depuis la conception de cette idée jusqu'à l'étape du texte final en fonction d'une problématique du medium télévision. Insistance sur la fonction son et image. Apprentissage des techniques de recherches sur un sujet donné.

COM3820 technologies et media de communications
Comparaison de l'onde sonore et de l'onde électronique. Spectre des fréquences: ondes longues, ondes courtes, UHF-UHF. Types de modulation des fréquences AM et FM. Étude du phénomène de la couleur: systèmes additif et soustractif. Phénomène de la vision. Télévision couleur: procédés «PAL», «SECAM» et «NTSC». Explication du fonctionnement de certains équipements de télévision: caméra, tube de prise de vue, télécinéma, télélecteur, etc. Satellites de communication. Transistor. Circuit intégré. Télécommande. Système digital. L'ordinateur, avenir des télécommunications.

COM4001 atelier de cinéma I
Familiarisation avec les techniques de cinéma 16mm. Réalisation d'un essai en noir et blanc. Scénarisation, tournage et montage d'un court métrage de dix minutes 16mm noir et blanc sonore. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.
Préalable(s): COM2600 Initiation au cinéma; COM2710 Immersion radio/ cinéma.

COM4011 atelier de cinéma II
Suite du cours
Cf. COM4001 Atelier de cinéma I

COM4021 atelier de cinéma III
Cf. COM4001 Atelier de cinéma I

COM4031 atelier de cinéma IV
Cf. COM4001 Atelier de cinéma I

COM4101 atelier de vidéo I
Exploration des nouveaux développements techniques dans le domaine de la magnétoscopie. Étude de l'impact sur le plan social et dans le domaine des communications en général. Production de documents magnétoscopiques: recherche, enregistrement, montage. Exploration de nouveaux modes de diffusion: télévision communautaire, cablodistribution, auditoires restreints, etc.
Préalable(s): COM2610 Initiation au vidéo; COM2700 Immersion vidéo/ télévision.

COM4111 atelier de vidéo II
Suite du cours
Cf. COM4101 Atelier de vidéo I

COM4121 atelier de vidéo III
Cf. COM4101 Atelier de vidéo I

COM4131 atelier de vidéo IV
Cf. COM4101 Atelier de vidéo I

COM4201 atelier de télévision I
Répartis en équipes de production, les étudiants conçoivent et réalisent une émission de télévision. Insistance sur la fonction image et son. Apprentissage des techniques de recherche et de scénarisation. Notions techniques sur l'éclairage, le son, le montage. Éléments de scénographie:

graphisme, maquillage, décor, costume, etc. Quelques notions sur la direction de comédiens. Visionnement critique.
Préalable(s): COM2660 Initiation à la télévision ou COM2700 Immersion vidéo/télévision.

COM4211 atelier de télévision II
Cf. COM4201 Atelier de télévision I

COM4221 atelier de télévision III
Cf. COM4201 Atelier de télévision I

COM4231 atelier de télévision IV
Cf. COM4201 Atelier de télévision I

COM4301 atelier de radio I
Familiarisation avec différents types de productions radiophoniques: dramatiques, documentaires, magazines, disc-jockeys, fantaisies radiophoniques, émissions expérimentales, etc. Chaque production respecte les étapes suivantes: présentation d'un projet écrit d'émission, recherches pertinentes à la production, cueillette des éléments pré-enregistrés (interviews, bruits, etc), montage des éléments pré-enregistrés, rédaction de la feuille de route, réalisation de l'émission en studio, audition critique. Exploration de nouveaux modes de diffusion.
Préalable(s): COM2630 Initiation à la radio; COM2710 Immersion radio/cinéma.

COM4311 atelier de radio II
Suite du cours
Cf. COM4301 Atelier de radio I

COM4321 atelier de radio III
Cf. COM4301 Atelier de radio I

COM4331 atelier de radio IV
Cf. COM4301 Atelier de radio I

COM4350 atelier d'image et son I
Étude des correspondances s'établissant entre l'image et le son, des divers sens de leurs interactions, à travers une production où le visuel et le sonore sont traités simultanément. Production de diaporamas.
Préalable(s): COM2500 Introduction aux techniques du son; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4361 atelier d'image et son II
Concomitant(s): COM4350 Atelier d'image et son I.

COM4400 atelier de journalisme I
Sensibilisation aux différentes formes de techniques du journalisme écrit, que ce soit à la radio, dans la presse écrite, à la télévision ou dans les relations publiques ou l'animation socioculturelle. Montrer le vaste champ d'action de la communication écrite et fournir une initiation pratique à chacun d'eux. Rôle du journalisme et exigences de ce métier; connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et source de distorsion; économie de la presse, la publicité, la diffusion, la concentration, la presse parallèle et autres expériences marginales.
Préalable(s): COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4411 atelier de journalisme II
Suite de cours.
Cf. COM4400 Atelier de journalisme I

COM5000 communication et développement dans les sociétés peu industrialisées
Inventaire de la répartition des moyens d'information dans le monde. Caractéristiques des relations interpersonnelles et des communications sociales dans les sociétés dites *traditionelles*. Types d'utilisation des moyens de communication de masse dans les pays en voie de développement. Impact des mass media sur les modes de vie et les cultures. *Choc technologique* et ses conséquences. Analyse critique de l'utilisation des moyens de communication de masse dans le processus de modernisation.

COM5010 communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
Évaluation du rôle des moyens de communication dans le développement des sociétés industrialisées. Historique et expériences récentes. Analyse critique des concepts de développement et de participation. Réflexion sur les conditions d'utilisation des moyens de communication en vue du développement des personnes et des collectivités. Évaluation du rapport entre le type de technologie utilisée et les contenus qu'elle véhicule: technologies classiques et nouveaux contenus; nouvelles technologies à contenus classiques; nouvelles technologies et renouvellement permanent des contenus, par rétroaction.

COM5020 communication et signification
Analyse du processus de signification dans la communication. Structure et fonctionnement des systèmes de signes. Problèmes d'encodage et de décodage. Conditions de la compréhension et échecs de la communication.

COM5030 communication et culture
Analyse des relations entre le développement des technologies de communication et les changements dans les systèmes culturels d'une société. Mass media, système de la culture de masse et système de la culture cultivée. Nouvelles technologies, système *consommationniste* de la culture et projets utopiques de la contre-culture. Communications et révolution culturelle.

COM5100 expériences marginales en information
Recensement des expériences marginales d'information au Québec et à l'étranger: télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision «underground». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands media. Gestion d'expériences marginales.

COM5200 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5210 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5220 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5230 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM6000 stage en psychosociologie des communications organisationnelles I
Stage en relation avec le profil majeur choisi par l'étudiant. Contenu et activités de stage déterminés chaque année en fonctions des disponibilités offertes par les organismes extérieurs coopérant au programme de formation.

COM6010 stage en psychosociologie des communications organisationnelles II
Cf. COM6000 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles I

COM6100 stage en psychosociologie des communications de masse I
Cf. COM6000 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles I

COM6110 stage en psychosociologie des communications de masse II
Cf. COM6000 Stage en psychosociologie des communications organisationnelles I

COM6202 séminaire de stage I (communications organisationnelles)
Séminaire relié au stage COM6000

COM6212 séminaire de stage II (communications organisationnelles)
Séminaire relié au stage COM6010

COM6222 séminaire de stage I (communications de masse)
Séminaire relié au stage COM6100

COM6232 séminaire de stage II (communications de masse)
Séminaire relié au stage COM6110

COM6300 stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Contenu et activités de ce stage déterminés chaque année en fonction des projets élaborés par les étudiants, les commandes provenant de l'extérieur, les projets de recherche/intervention/production provenant de l'intérieur ou de l'extérieur.

COM6310 stage et production II: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Cf. COM6300 Stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu

COM6320 stage et production III: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Cf. COM6300 Stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu

COM6330 stage et production IV: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Cf. COM6300 Stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu

DEM5100 stage: option I
Complément extérieur de formation en accord avec les circonstances diverses permettant à l'étudiant d'oeuvrer individuellement ou en groupe dans un milieu de travail déterminé. Apprentissage et expérimentation des notions fondamentales du fonctionnement professionnel exigé par le milieu. Initiatives personnelle poussées dans le sens des objectifs modulaires.

DEM5110 stage: option II
Cf. DEM5100 Stage: option I

DEM6010 l'habitat: travaux théoriques
Traitement des grands thèmes qui régissent l'étude spécialisée de l'habitat. Espaces, équipement, location et situation, planification, utilisation, comportement psychologique et sociologique et autres points d'intérêt.

DEM6020 l'habitat: travaux pratiques
Production de projets pratiques au niveau de l'analyse scientifique d'exemples existants. Production d'alternative.

DEM6030 la ville: travaux théoriques
Planification urbaine, communications et transport, problèmes de pollution, imagibilité et viabilité, développement écologique, etc.

DEM6040 la ville: travaux pratiques
Travaux d'analyse et de réflexion sur le milieu urbain. Production d'alternative.

DEM6050 la nature: travaux théoriques
Énergie, écologie, technologie douce, ressources au niveau de la planification, etc.

DEM6060 la nature: travaux pratiques
Travaux d'analyse et de réflexion. Expériences environnementales sur les régions ou situations extrêmes.

DEM6070 l'environnement
Autre activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le conseil de module.

DES1001 graphisme I
Sensibilisation des étudiants à la surface bidimensionnelle. Analyse et étude des qualités visuelles nécessaires pour la communication visuelle. Étude des formes géométriques élémentaires, leur construction et analyse de leur qualité visuelle. Création de graphismes: composition de formes et couleurs à partir de la géométrie comme stimulant.

DES1002 forme de la lettre
Cours de base, prétypographie. La lettre comme moyen de communication. Un symbole pour un son ou pour une idée. Une évolution dessinée selon sa fonction propre. Des exercices de modèles perceptibles à l'oeil, comme substance, comme sens.

DES1003 dessin et rendus I
Analyse et observation d'après modèle vivant. Expérimentation des différentes techniques du dessin d'après les études d'analyse et d'observation. Exercices d'analyse de différentes parties du corps humain. Exercices de techniques d'après les exercices d'analyse et limités au noir et blanc.

DES1005 design-communication I
Confrontation de l'étudiant avec le design considéré comme activité fondamentale. Entraînement progressif à la recherche, compilation et analyse des données de problèmes de tous genres. L'étudiant est mis en évidence de situations, d'objets et d'environnements à partir des différents critères qui déterminent leurs fonctions: sociale, politique, économique et culturelle.

DES1010 introduction au design
Introduction générale aux concepts du design, niveau d'intervention et produits. Étude du design comme réponse formelle à une demande/ commande sociale. Introduction aux différentes pratiques spécifiques, le design industriel, le design architectural, le design urbain définis par leurs niveaux d'intervention et leurs produits: l'objet, l'habitat et la ville. Concomitant(s): DES1020 Espace et individu; DES1030 Design de l'environnement I.

DES1012 perception et dessin I
Entraînement et approfondissement du sens de la perception visuelle par l'observation, l'étude et le dessin des objets naturels, manufacturés, et du corps humain. Utiliser différentes techniques du dessin telles que le crayon, la plume, la plume-feutre, le fusain, le pastel.

DES1014 histoire du langage visuel II
Sensibiliser l'étudiant au développement continuel du langage visuel. Faire comprendre les relations entre les méthodes et les moyens de création, d'une part, et l'expression visuelle, d'autre part. Présenter le développement historique des langages visuels, surtout à partir du caractère romain monumental (deuxième siècle après J.C.): sa construction, ses qualités.

Analyse de l'influence de celui-ci sur les systèmes de communication qui ont suivi jusqu'à nos jours. Étude des innovations sémiotiques que comportent ces développements historiques.

DES1015 photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
Contrôler les facteurs de base régissant la forme et le contenu de l'image photographique, par une étude théorique et pratique appropriée. Photogramme. Contrôle des valeurs de gris et du contraste à l'agrandissement. L'appareil photographique comme instrument. Influences de la pellicule et du développement sur la photo finale. L'éclairage naturel et le calcul du temps de pose.

DES1020 espace et individu
Étude des rapports de l'individu à l'espace en précisant sa sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations de l'individu à son environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: l'image de la ville, l'espace de la maison, perception des objets.
Concomitant(s): DES1010 Introduction au design; DES1030 Design de l'environnement I.

DES1030 design de l'environnement I
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter individuel comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'ensemble des objets industrialisés. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant l'introduction à des techniques de formalisation et de représentation.
Concomitant(s): DES1010 Introduction au design; DES1020 Espace et individu.

DES1040 design I: éléments de base
Introduction générale aux principes fondamentaux du processus et de la pratique du design en deux et trois dimensions. Exercices permettant à l'étudiant une familiarisation avec les techniques de représentation employées, à partir de l'étude du point, de la ligne, de la surface et du volume. Ces exercices permettent de développer la créativité confrontée à des contraintes formelles.

DES1050 technologie et matériaux I
Étude des matériaux habituellement employés en design architectural: le bois, le béton, l'acier, le verre. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les constructions.

DES1060 dessin technique I
Cours de base ayant pour but de développer chez les étudiants les capacités d'établir les rapports entre les données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction en leur fournissant un moyen graphique de communication. Ce cours sera orienté vers l'application progressive de la théorie des projections orthogonales et perpendiculaires de la construction, des tracés géométriques, du développement des surfaces, des solides par rabattement, éclatement et de l'application du dessin à l'échelle.

DES1111 techniques de formalisation bidimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation bidimensionnelle. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens graphiques. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant au dessin à l'échelle et aux projections orthogonales pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES1160 dessin technique II
Approfondissement de l'étude des notions et des méthodes de la perspective de présentations. Ce cours sera orienté vers des réalisations graphiques par des définitions, fonctions, épures, démonstrations, positions des plans dans l'espace, études de la distance de la vue frontale et oblique, des échelles horizontales, verticales et fuyantes par rapport à celle de l'homme.

DES1240 laboratoire de communication I
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation formelle. Exploration et manipulation de matériaux permettant l'initiative aux langages plastiques. Travaux à deux et à trois dimensions.

DES2001 graphisme II
Sensibilisation des étudiants aux valeurs sémiotiques existant dans la communication visuelle actuelle. (Relation entre les signes et leurs usagers). L'étude des qualités graphiques des signes sémiotiques pour les différentes fonctions sociales: signalisation, information et stimulation.
Préalable(s): DES1001 Graphisme I.

DES2002 typographisme I
Étude élémentaire théorique et pratique de la typographie comme moyen de communication visuelle. Séries et familles de caractères, méthodes de composition et de reproduction. Calcul de la copie.
Préalable(s): DES1002 Forme de la lettre.

DES2003 dessin et rendus II
Exercices d'observation et de croquis d'après le modèle vivant considéré dans son ensemble ou en groupe. Exercices de rendus formant composition, avec un ou plusieurs personnage(s), et incluant la couleur quand il y a lieu.
Préalable(s): DES1003 Dessin et rendus I.

DES2004 photographie I
Introduction théorique et pratique à la photographie: contrôles fondamentaux nécessaires à la création de l'imagerie photographique. Photogramme: tirage par agrandissement: l'appareil photographique en tant qu'instrument; traitement photographique; caractéristiques des émulsions; prise de vue en éclairage naturel.

DES2005 design-communication II
Suite de cours
Cf. DES1005 Design-communication I
Préalable(s): DES1005 Design-communication I.

DES2010 processus de design
Introduction aux méthodes d'approches et de résolution des problèmes. Définition d'une rationalisation des processus de créativité au niveau formel. Notions de besoins, systèmes d'analyse et modèle de décision. Étude et analyse critique des méthodes actuelles.
Concomitant(s): DES2020 Espace et groupes culturels; DES2030 Design de l'environnement II.

DES2011 design graphique: introduction
Initier à l'intervention spécifique du designer graphique dans la communication visuelle. Situer cette intervention en rapport avec les différentes pratiques du design. Analyser théoriquement et pratiquement la participation du designer à la conception, à la production et à la distribution des communications.

DES2012 perception et dessin II
Suite de cours.
Cf. DES1012 Perception et dessin I
Préalable(s): DES1012 Perception et dessin I.

DES2013 techniques graphiques spécialisées
Établir les techniques graphiques spécialisées nécessaires pour la reproduction graphique, après avoir introduit les possibilités et les contraintes de la création graphique propre aux techniques de reproduction. Étude des quatre principales techniques de la reproduction pour les imprimés: typographie, offset, gravure, sérigraphie. Spécificités de ces techniques; particularités d'emploi. Étude de la préparation de copies, en tenant compte de ces particularités.

DES2014 typographisme I
Apprendre les exigences techniques et le vocabulaire de la typographie. Calcul du caractère. Composition manuelle et mécanique. Indications techniques pour la composition. Épreuves de reproduction. Photogravure. Le papier. Les encres. La casse. La lettre. Démonstration: montage de forme. Serrage. Mise en train sur la presse à épreuve. La pierre. Le massicot. Composeuses et ateliers de composition.

DES2020 espace et groupes culturels
Études des rapports des groupes culturels à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes culturels à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: appropriation de l'espace, la mode et les objets, anthropologie de la maison.
Concomitant(s): DES2010 Processus de design; DES2030 Design de l'environnement II.

DES2030 design de l'environnement II
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter familial comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise des techniques de représentation en deux dimensions (la graphique, dessin technique, photo montage, etc).

DES2040 design II: techniques de base
Étude théorique et pratique des techniques de formalisation, nombre d'or, règle harmonique, modulor, tracé regulateur. Les problèmes de l'échelle et de la représentation, plan, coupe, eclaté. Perspectives, exercices basés sur les productions du design industriel et architectural et de l'atelier de production concomitant.

DES2050 technologie et matériaux II
Étude des matériaux habituellement employés en design industriel: les plastiques et les métaux. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les objets industrialisés.

DES2122 techniques de formalisation tridimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation tridimensionnelles. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens formels. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant aux travaux en trois dimensions et aux maquettes pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES2220 design II: planification architecturale
Ce cours est une introduction aux principes généraux de planification architecturale. L'insistance sera portée sur le processus de décision que suit l'architecte au moment de la planification et de la réalisation d'un édifice. Des notions de base seront aussi données à étudier au moyen de projets d'analyse.

DES2240 espace et environnement
Approfondissement de la relation espace-environnement. Notions générales sur la structuration de tous les milieux environnants: structures organiques et structures inventées. Examen des effets de la couleur sur l'espace. Comportement et psychologie dans les divers systèmes spatiaux.

DES2260 laboratoire de communication II
Cours spécialisé dans les techniques de communication graphique et audio-visuelle en vue de développer ces techniques comme outils de planification et de représentation. Utilisant des notions d'isométrie, d'épures sur projections, d'analyse cinématographique et autres, ce cours permettra l'exploration de divers media et sera orienté vers des réalisations dont les thèmes seront reliés au domaine de l'environnement.
Préalable(s): DES1160 Dessin technique II.

DES3002 typographisme II
Étude théorique et pratique de la typographie et introduction à la photo-mécanique comme moyen supplémentaire de communication visuelle. Projets individuels préparés et exécutés en collaboration avec le cours DES3005.
Préalable(s): DES2002 Typographisme I.

DES3004 photographie II
Exploration de modes d'expressions propres à l'imagerie photographique. Applications du matériel haut contraste: graphisme de masse, graphisme linéaire, séparation de tons, lumière et couleurs: synthèse additive et soustractive. Sources lumineuses. Caractéristiques photographiques de

l'éclairage. Contrôle de l'éclairage. Réalité et représentation symbolique: mouvement troisième dimension, lumière. Filtres de prises de vue.
Préalable(s): DES2004 Photographie I.

DES3005 design-communication III
Confrontation individuelle à des problèmes d'ordre fonctionnel dans le domaine de la communication visuelle. Analyse critique des différentes opérations d'une production.
Préalable(s): DES2005 Design-communication II.

DES3010 design des objets
Études et analyse critique d'une pratique spécifique, le design industriel défini par son produit et son niveau d'intervention: l'objet industrialisé dans la quotidienneté de l'individu. Approche historique et situation de la production des objets au Québec.
Concomitant(s): DES3020 Espace et groupes sociaux; DES3030 Design de l'environnement III.

DES3011 design graphique: graphisme I
Développer une méthodologie de la recherche en conception graphique par l'étude des propriétés géométriques de la surface bidimensionnelle. Étude des formes géométriques élémentaires et de leur construction; analyse de leurs qualités visuelles, création graphique: composition de formes et de couleurs à partir de la géométrie comme stimulant. Expérimentation gratuite et appliquée des possibilités de la surface bidimensionnelle en tant que support des messages visuels.

DES3012 initiation à l'illustration
Apprentissage de la fonction de l'illustration et de la résolution des problèmes de création et de transposition qui sont propres à l'illustrateur. Introduction aux diverses techniques de l'illustration. Expérimenter différentes dimensions du rapport entre le texte et l'image, selon les media à utiliser (livre, revue, manuel, album, audio-visuel, etc) et selon les formes d'illustration choisies. Introduire à l'illustration technique, comme forme d'illustration posant des problèmes spécifiques de transposition.
Préalable(s): DES2012 Perception et dessin II.

DES3013 langage audio-visuel
Introduction aux techniques audio-visuelles en vue de la production graphique. Initiation au transfert du discours en images. Opération des appareils sonores (magnétophone, électrophone, etc.), des appareils visuels (épiscope, rétroprojecteur, projecteur à diapositives, caméra) et appareils combinés (magnétoscope). Conceptions visuelles.

DES3014 typographisme II
Continuer l'apprentissage des techniques typographiques. Introduire à la photomécanique. Calcul du caractère. Dessin de la lettre et son application aux diverses méthodes de reproduction. Exercice d'arithmétique appliquée sur le calcul du caractère et du papier.Le livre. Imposition. Introduction à la composition photomécanique. Démonstration, photomécanique, exercice au trait.
Préalable(s): DES2014 Typographisme I.

DES3020 espace et groupes sociaux
Études des rapports des groupes sociaux à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes culturels à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: l'espace social de la ville, objet et société de consommation, typologie de l'habitat et groupes sociaux.
Concomitant(s): DES3010 Design des objets; DES3030 Design de l'environnement III.

DES3030 design de l'environnement III
Atelier ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu d'inscription des pratiques quotidiennes. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de formalisation en trois dimensions (maquette...).

DES3050 technologie et environnement
Exploration de la notion *Technologie* dans l'environnement. Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication et d'utilisation. Examen de l'influence technologique sur l'homme, la société et leur environnement.

DES3133 technologie et environnement I
Cours d'introduction aux concepts de la technologie et ses influences sur l'environnement. Étude et analyse critique de l'apparition des productions technologiques depuis le début de l'industrialisation et de leurs conséquences au niveau formel ainsi que des répercussions sur l'homme, la société et son environnement.

DES3240 laboratoire de communication III
Cours de spécialisation dans les techniques de communication graphique et audio-visuelle en vue de développer ces techniques comme outils de représentation et de planification. Ce cours permettra l'exploration de ces divers media et les travaux pratiques seront reliés aux thèmes abordés dans le cours DES2220.

DES3250 méthodologie de travail
Présentation des outils et méthodes scientifiques de travail nécessaires aux domaines de l'aménagement, de la planification, du design et leurs disciplines connexes. Organigrammes, cheminements critiques, analyse de coûts, méthodes de prévision et autres techniques seront approfondies pour permettre la recherche théorique et l'application concrète dans le domaine du design de l'environnement.

DES4002 typographisme III
Suite de cours.
Cf. DES3002 Typographisme II
Préalable(s): DES3002 Typographisme II.

DES4003 illustration I
Confrontation de l'étudiant avec les innombrables techniques graphiques propres aux moyens de communication de masse conduisant à l'ébauche d'un style graphique personnel.
Préalable(s): DES2003 Dessin et rendus II.

DES4004 langage visuel et sonore I
Analyse des différents moyens de communication audio-visuelle. Confrontation du matériel se rapportant à cette analyse (épidiascope, opascope, magnétoscope, ciné-caméra, magnétophone). Étude des possibilités créatrices dans les moyens audio-visuels. Analyse des contraintes du matériel audio-visuel. Introduction au transfert du discours en images.

DES4005 design-communication IV
Suite de cours.
Cf. DES3005 Design-communication III
Préalable(s): DES3005 Design-communication III.

DES4010 design de l'habitat
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design architectural défini par son produit et son niveau d'intervention: l'architecture dans le mode d'habiter familial et collectif. Approche historique et situation de la production de l'architecture au Québec.
Préalable(s): DES1010 Introduction au design; DES2010 Processus de design; DES3010 Design des objets.
Concomitant(s): DES4020 Nature et environnement; DES4030 Design de l'environnement IV.

DES4011 design graphique: méthodologie de la recherche
Entraînement de la créativité propre au designer; entraînement à la conceptualisation. Présentation des principaux outils méthodologiques du design. Conception de solutions à l'aide de l'étude de projets déjà réalisés: recherches, compilation et analyse.

DES4012 design graphique: méthodologie de la production
Entraînement à la créativité appliquée. Développement du jugement quant aux techniques à employer, tout en maintenant la qualité de l'image. Étude critique de la création à travers une production. Confrontation individuelle à des problèmes d'ordre fonctionnel dans le domaine de la communication visuelle. Analyse critique des différentes opérations d'une production.

DES4013 production graphique pour l'audio-visuel
Présenter les possibilités et les contraintes de la création graphique pour l'audio-visuel. Expérimenter diverses techniques graphiques et des techniques de présentation visuelle à travers les systèmes audio-visuels.

DES4015 photographie II: éclairage
Élargir le champ des connaissances fondamentales, notamment par l'étude de l'éclairage. Affiner le sens de la vision photographique.
Transposition du modelé en aplats. Le négatif *normal*. Lumière et couleurs. Les sources d'éclairage photographique. La dynamique de l'éclairage naturel. Contrôle de l'éclairage en studio. Les filtres de prise de vue.
Préalable(s): DES1015 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux.

DES4020 nature et environnement
Études des rapports entre les systèmes sociaux et la nature et leurs conséquences au niveau des produits du design. Analyse des politiques fédérales et provinciales et incidences de ces politiques sur l'aménagement

des villes et la production industrielle des objets et de l'habitat. En partant de travaux existants, recherche sur les technologies douces et leur application du design dans les pays en voie de développement.
Préalable(s): DES1020 Espace et individu; DES2020 Espace et groupes culturels; DES3020 Espace et groupes sociaux.
Concomitant(s): DES4010 Design de l'habitat; DES4030 Design de l'environnement IV.

DES4022 illustration technique
Acquisition des connaissances nécessaires à la transposition des données scientifiques en illustrations techniques. Étude des systèmes permettant la visualisation et la schématisation de l'information. Lecture des plans techniques et scientifiques. Étude des exigences de la vulgarisation des données scientifiques.

DES4025 photographie d'expression I
Étude des besoins et réalisation de productions nécessaires à l'utilisation de la photographie comme moyen d'expression plastique.

DES4030 design de l'environnement IV
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social et politique comme lieu d'inscription des pratiques reliées à la ville. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de communication audio-visuelles (diaporama, cinéma, vidéo).
Préalable(s): DES1030 Design de l'environnement I; DES2030 Design de l'environnement II; DES3030 Design de l'environnement III.
Concomitant(s): DES4010 Design de l'habitat; DES4020 Nature et environnement.

DES4035 photographie d'expression II
Étude des moyens que la photographie artistique peut apporter à un plasticien créateur évoluant dans ses recherches et travaux avancés. Productions photographiques reliés aux besoins spécifiques de l'étudiant.
Préalable(s): DES4025 Photographie d'expression I.

DES4144 technologie et environnement II
Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication à partir d'un projet pratique ayant pour thématique un problème spécifique de technique ou l'emploi d'un matériau particulier.

DES4244 technologie et environnement III
Projet spécifique individuel ou en groupe ayant pour thème la conception d'un produit industrialisé ainsi qu'un début de réalisation. Ce cours quant à son contenu et à sa pédagogie est directement relié à DES4144 Technologie et environnement II.

DES4400 langage visuel et sonore II
Analyse et traitement de l'image de manière à exprimer avec intention précise le transfert du discours.

DES5002 typographisme IV
Étude plus poussée de la typographie et de la photo-mécanique comme moyens pratiques de communication visuelle. Projets préparés et exécutés en collaboration avec le cours de Design-communication V, et en fonction du projet de synthèse.

Préalable(s): DES4002 Typographisme III.

DES5003 illustration II
Cours consacré à une étude approfondie des problèmes d'ordre éthique, psychologique, conceptuel et graphique propres aux moyens de communication de masse. Les travaux pratiques portent sur la création de couverture d'album et de magazine, de bandes dessinées, d'illustrations à caractère humoristique, fantastique, documentaire, etc.
Préalable(s): DES4003 Illustration I.

DES5004 photographie III
Utilisation de l'imagerie photographique dans la publicité. Caractéristiques de la photographie publicitaire. Techniques avancées: solarisation; bas-relief, sandwich de négatifs, expositions multiples, photo composite. Textures et transparence. Lecture de l'image photographique. De l'utilisation de la couleur. Projection arrière d'un décor. Tendances de la photographie publicitaire contemporaine. Évolution d'une production, du concept initial au document visuel le représentant.
Préalable(s): DES3004 Photographie II.

DES5005 design-communication V
Coordination de production-synthèse multidisciplinaire. L'étudiant est impliqué à deux niveaux dans une production groupant une série de disciplines comprises dans son ensemble et d'autre part dans la sphère qui le concerne en particulier. Les productions seront axées sur des problèmes réels de types socioculturels.
Préalable(s): DES4005 Design-communication IV.

DES5010 design de la ville
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design urbain défini par son produit et son niveau d'intervention: l'urbanisme dans les rapports sociaux et politiques. Approche historique et situation de l'urbanisme au Québec.
Préalable(s): DES4010 Design de l'habitat.
Concomitant(s): DES5020 Système de signes et environnement; DES5030 Design de l'environnement V; DES5040 Design de l'environnement V A.

DES5011 design graphique: atelier de production I
Atelier de production synthèse visant à développer le sens de la conceptualisation graphique, compte tenu toutefois des contraintes générales de la production (techniques et budgétaires).
Dans une première étape, à propos d'un projet donné, accumulation du plus grand nombre possible d'informations sur le thème. Expérimentation systématiquement poussé du «brain storming» préalable au choix de solutions concrètes. Tenir compte prioritairement des aspects sémiologiques. Choix des éléments les plus pertinents en vue d'une production.

DES5012 illustration I
Découverte d'un style personnel à travers l'exploration de divers champs d'activités. Étude des techniques de l'illustration et de la caricature dans des applications variées, comme les revues, les livres, les journaux, les émissions audio-visuelles, les annonces publicitaires. Reconnaissance de la diversité des clientèles: enfants, adolescents, adultes, etc.

DES5013 film d'animation I
Initier aux techniques du film d'animation par une approche bidimensionnelle.
Étude et expérimentation des techniques d'animation créant l'impression de mouvement par le dessin.

DES5014 typographisme III
Systèmes de composition typographique sur composeuse photographique, télétype, «cold type» et ordinateur. Imposition et estimation.
Photomécanique: bancs de reproduction pour la photocopie, les différentes méthodes d'impression, la couleur. Trait et simili. Emploi des grisés.

DES5015 photographie: couleurs naturelles et synthétiques
Se familiariser avec les surfaces photosensibles couleur. Explorer les possibilités de création d'images photographiques de couleurs non-objectives.
Couleurs naturelles: comment se forment les couleurs en photographie. Pellicules inversibles et négatives. Étude comparative du rendu des couleurs selon le type de pellicule. Couleurs et température de couleur. Filtres. Couleurs synthétiques: virage, photogramme, solarisation, équidensités, dérivation, haut contraste, tramés et grisés, séparations de tons, procédés spéciaux.
Préalable(s): DES4015 Photographie II: éclairage.

DES5020 système de signes et environnement
Études des rapports entre l'individu socialisé et l'environnement comme système de signes. Approche de la mise en forme dans l'espace comme objet de pratiques «signifiantes». Analyse des différents systèmes symboliques de l'environnement artificiel. Recherche sur le système des objets comme discours formel. Notions de code et de produit/signe. Applications à des travaux d'analyse critique du milieu. Thèmes de travaux: l'habitat de banlieue, le mobilier «fonctionnel», la ville productrice de sens.
Préalable(s): DES4020 Nature et environnement.
Concomitant(s): DES5010 Design de la ville; DES5030 Design de l'environnement V; DES5040 Design de l'environnement V A.

DES5024 signalisation
Développer la sensibilité et les connaissances particulières en vue de la transmission d'un message dans un décor tridimensionnel.
Étude de la visibilité des couleurs et des formes géométriques et de la sémantique attachée à ces formes, dans un environnement donné. Étude des méthodes et des règlements favorisant une signalisation cohérente dans un environnement donné. Recherche sur les pictogrammes d'utilisation internationale.

DES5030 design de l'environnement V
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
Préalable(s): DES4030 Design de l'environnement IV.
Concomitant(s): DES5010 Design de la ville; DES5020 Système de signes et environnement; DES5040 Design de l'environnement V A.

DES5040 design de l'environnement V A
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
Préalable(s): DES4030 Design de l'environnement IV.
Concomitant(s): DES5010 Design de la ville; DES5020 Système de signes et environnement; DES5030 Design de l'environnement V.

DES5155 espace et environnement I
Étude et analyse critique d'exemples d'environnement urbain québécois en insistant plus particulièrement sur les problèmes d'échelles, les différences entre l'espace projeté et l'espace réel et l'influence de la couleur sur l'espace. Projets d'espace englobant une réflexion sur le rôle de l'artiste et de sa pratique confrontée aux problèmes urbains.

DES5230 environnement lumineux
Ce cours de spécialisation entend examiner les diverses influences de la lumière naturelle et artificielle sur le milieu physique. Influence sur la psychologie du comportement. Données techniques reliées à l'observation et l'expérimentation.

DES5400 langage visuel et sonore III
Suite du cours
Cf. DES4400 Langage visuel et sonore II
Préalable(s): DES4400 Langage visuel et sonore II.

DES6002 typographisme V
Suite de cours
Cf. DES5002 Typographisme IV
Préalable(s): DES5002 Typographisme IV.

DES6003 illustration III
Ce cours est une extension plus spécialisée du cours DES5003 Illustration II.
Préalable(s): DES5003 Illustration II.

DES6004 photographie IV
Utilisation de l'imagerie photographique dans les moyens de communication de masse. Caractéristiques de la photographie dans les moyens de communication de masse. Utilisation de l'imagerie photographique: photographie d'actualité, séquence, reportage et essai photographique. L'image photographique, substitut de la réalité. Objectivité de l'image photographique: influence du verbe sur l'image. De l'universalité du langage photographique. Essai de syntaxe élémentaire de l'imagerie photographique. Problèmes d'éthique. Évolution d'une production, du concept initial aux documents visuels le représentant.
Préalable(s): DES5004 Photographie III.

DES6005 design-communication VI
Suite de cours
Cf. DES5005 Design-communication V
Préalable(s): DES5005 Design-communication V.

DES6010 théorie et pratique de design
Séminaire portant sur la définition d'un nouveau champ d'intervention précisé en fonction de la réarticulation d'une série de pratiques spécifiques telles le design industriel, l'architecture, l'urbanisme en ce qu'elles ont de commun d'oeuvrer dans l'espace au plan formel, c'est-à-dire au niveau de ce qui les unit et non de ce qui les différencie.
Préalable(s): DES5010 Design de la ville.
Concomitant(s): DES6020 Idéologie et environnement; DES6030 Design de l'environnement VI; DES6040 Design de l'environnement VI A.

DES6011 design graphique: atelier de production II
Suite de cours.
Cf. DES5011 Design graphique: atelier de production I
Entraînement au contrôle de la qualité, à travers une expérience poursuivie de production-synthèse. Réussir une identification non équivoque, qui tienne compte des exigences techniques, des demandes de la production et de l'échéancier.
Préalable(s): DES5011 Design graphique: atelier de production I.

DES6012 illustration II
Approfondissement par chaque étudiant, de son style personnel dans un mode d'expression choisi à partir de ses travaux exécutés dans le cours DES5012 illustration I.
Préalable(s): DES5012 Illustration I.

DES6013 film d'animation II
Initier aux techniques du fils d'animation par une approche tridimensionnelle.
Étude et expérimentation par le déplacement d'objets tridimensionnels.
Préalable(s): DES5013 Film d'animation I.

DES6014 typographisme IV
Sensibiliser l'étudiant aux diverses méthodes photomécaniques et à leurs possibilités créatrices. Emploi de l'agrandisseur pour ces réalisations. Sélection par masques pour la couleur. Guide des couleurs. Instruments de contrôle. Démonstration: sélection par masques et tramés à angles différents (duotone, etc).

DES6015 photographie: l'imagerie photographique dans la publicité
Se familiariser avec l'utilisation de l'image photographique dans la publicité. Connaître et analyser les problèmes de la photographie publicitaire contemporaine.
Organigramme d'une agence. Tendances actuelles de la publicité. Critères généraux d'évaluation des photos publicitaires. Examen critique de travaux déjà publiés. Anatomie d'une campagne publicitaire. Analyse des coûts d'une production. Étude de l'oeuvre de grands photographes. Techniques de points. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.
Préalable(s): DES4015 Photographie II: éclairage.

DES6020 idéologie et environnement
Études de la mise en forme dans l'espace comme champ théorique en précisant les concepts de discours scientifique et de discours idéologique au niveau de l'environnement. Critique épistémologique d'un discours

idéologique: le design comme ensemble de techniques et méthodes de la mise en forme dans l'espace. Notions de rupture et discours scientifique: pratique de l'espace articulée à la transformation sociale.
Préalable(s): DES5020 Système de signes et environnement.
Concomitant(s): DES6010 Théorie et pratique de design; DES6030 Design de l'environnement VI.

DES6024 expositions et étalages
Étude théorique et pratique de la problématique de l'organisation spatiale de messages et d'objets. Expérimentation des formes géométriques élémentaires bidimensionnelles et tridimensionnelles, employées comme véhicules dans un décor tridimensionnel.

DES6025 photographie: l'imagerie photographique dans les mass-media (presse)
Se familiariser avec l'utilisation de l'image photographique dans la presse écrite. Connaître et analyser les problèmes du photo-journalisme contemporain.
Historique. Influence de l'image dans la société. Objectivité de l'image photographique. Impact visuel et mise en page. Les genres. Le quotidien, le magazine d'information, le magazine spécialisé, etc. Étude de l'oeuvre de photo-journalistes célèbres. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.
Préalable(s): DES4015 Photographie II: éclairage.

DES6030 design de l'environnement VI
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
Préalable(s): DES5030 Design de l'environnement V.
Concomitant(s): DES6010 Théorie et pratique de design; DES6020 Idéologie et environnement; DES6040 Design de l'environnement VI A.

DES6040 design de l'environnement VI A
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
Préalable(s): DES5030 Design de l'environnement V.
Concomitant(s): DES6010 Théorie et pratique de design; DES6020 Idéologie et environnement; DES6030 Design de l'environnement VI.

DES6166 espace et environnement II
Étude et analyse de productions spécifiques de l'art populaire et des notions d'espace créé, d'espace spontané et d'espace approprié avec des exemples pris dans le cadre de vie bâti de montréal et des environs. Projet d'intervention dans l'espace social de la ville défini par un lieu, un problème et une thématique.

DES6230 environnement sonore
Cours de spécialisation qui entend examiner les diverses influences des sons sur le milieu physique. Sources naturelles et artificielles, notions d'acoustique reliées à des projets concrets d'observation ou d'expérimentation.

DES6266 espace et environnement III
Projet individuel ou de groupe continuant les travaux amorcés en DES5155 Espace et environnement I et DES6166 Espace et environnement II et se basant sur les notions et expériences accumulées dans ceux-ci. Production d'alternatives à une pratique artistique identifiée par son insertion dans l'environnement et la société québécoise.

DES6400 illustration IV

DGM5001 stage I: interne
Concentration adaptée aux projets de synthèse décidés en DES5005. Conférences suivies de démonstrations et données par des professionnels invités.
Préalable(s): DES4005 Design-communication IV.

DGM5011 séminaire I: identification
Rencontres organisées ou spontanées dont le but est d'évaluer, de remettre en question ou d'inventorier les éléments divers qui constituent l'objet des études ou les problèmes fondamentaux des arts dans la vie contemporaine. Ces rencontres font appel à diverses personnalités du monde artistique ou du milieu socioculturel en général et sont l'occasion de confronter les opinions des participants.

DGM6001 stage II: externe
Travaux pratiques adaptés aux projets de synthèse préparés en DES6005. Stages dans des ateliers de l'industrie ou dans d'autres familles de l'Université.
Préalable(s): DES5005 Design-communication V.

DGM6011 stage externe à caractère professionnel
Stage dans les ateliers de l'industrie ou du commerce, sous la responsabilité du directeur de la concentration concernée et du directeur de module.
Préalable(s): DES4011 Design graphique: méthodologie de la recherche; DES4012 Design graphique: méthodologie de la production.

DGM6012 stage externe à caractère social
Stage dans un organisme voué à l'éducation, à la protection ou à la promotion des citoyens. Le but est d'aider à la découverte du service de la collectivité par le design graphique. Activité sous la responsabilité du directeur de la concentration et du directeur de module.
Préalable(s): DES4011 Design graphique: méthodologie de la recherche; DES4012 Design graphique: méthodologie de la production.

ECM1012 séminaire critique
Analyse des expériences nouvelles en éducation: école, titre, école active (système individualisé, aire ouverte, etc). Situation de ces expériences par rapport à l'école traditionnelle et situation à l'intérieur du système scolaire comme appareil idéologique. Nouvelle conception de l'enfant: notions de liberté, autonomie, responsabilité. Nouveau rapport adulte-enfant, maître-élève. Outils à utiliser: une documentation sur les expériences en éducation, sur les théories nouvelles, sur la psychanalyse, sur la théorie de la culture, des invités-conférenciers, un répertoire audio-visuel.
Concomitant(s): ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire.

ECM1020 didactique des langues et des lettres I
Projet pilote et expérimental du module visant à initier les professeurs en fonction et les futurs professeurs de langues et de lettres à l'approche systématique en éducation: définition des objectifs d'apprentissage, de contenu et de pédagogie; identification des différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.

ECM1021 didactique des langues et des lettres II
Projet pilote et expérimental devant permettre l'exploitation de l'approche systématique dans les activités concrètes d'enseignement des professeurs de langues et de lettres: distinction entre les divers éléments d'un curriculum, élaboration des unités de connaissances selon les stratégies choisies, choix, évaluation et correction des stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.
Préalable(s): ECM1020 Didactique des langues et des lettres I.

ECM1030 stage de recherche en immersion et classe d'accueil I
Participation à un projet-pilote: expérimentation de nouvelles méthodes; adaptation des principes pédagogiques de l'enseignement des langues secondes aux situations des classes d'accueil ou d'immersion, selon l'expérience d'enseignement des stagiaires.

ECM1031 stage de recherche en immersion et classe d'accueil II
Participation à un projet de recherche appliquée, menée dans les milieux de l'immersion et des classes d'accueil. Étude comparée: analyse des divergences et des points communs.
Préalable(s): ECM1030 Stage de recherche en immersion et classe d'accueil I.

ECM1512 stage de recherche en milieu scolaire
Situation rapide du rôle d'un professeur dans le système traditionnel (analyse de son propre rôle si l'on est enseignant, sinon analyse générale). Observation et analyse d'un ou plusieurs types d'école progressiste: pédagogie, rôle des éducateurs, implication des parents, à qui s'adresse l'école, qui finance, etc.
Concomitant(s): ECM1012 Séminaire critique.

ECM3500 séminaire technique en écriture I
Initier l'étudiant à des techniques pratiques en rapport avec l'imprimé et les différents langages qui s'y rattachent. Le langage spécifique de la réclame, du bulletin de nouvelles, de l'interview, du reportage. Les techniques du graphisme, de la mise en page, du dessin et comme contenant et comme message (la bande dessinée). Le pamphlet, le tract, l'essai, le récit, le scénario, le texte dramatique... ou les genres analysés et expérimentés dans leurs limites, leur impact, leurs possibilités de renouvellement.

ECO1010 analyse micro-économique
Introduction à la théorie micro-économique. L'offre et la demande. Les modèles de comportement du consommateur. Théorie de la production et des coûts. L'équilibre de l'entreprise selon les structures des marchés. La

formation des prix des facteurs de production. L'équilibre général. Problèmes de bien-être.

ECO1020 analyse macro-économique
Introduction à la théorie macro-économique moderne. La comptabilité nationale. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique.

ECO1030 analyse écononique
Introduction à la théorie macro-économique moderne. Étude de l'offre et de la demande. La comptabilité nationale. Notions sur les structures de marché. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique. Conjoncture économique.

ECO1040 histoire de la pensée économique
L'objet du cours est de lier l'émergence des idées économiques à l'histoire des faits économiques et sociaux.
La société antique et l'esclavage; Aristote, Platon. La féodalité: le servage, la controverse sur l'usure; la pensée scholastique et St-Thomas d'Aquin. Le mercantilisme: le capital commercial. L'utopie: Campanella, Thomas More. Le régime des corporations. Le système physiocratique: Quesnay, Le Mercier de la Rivière. La révolution industrielle et le concept de capital chez les classiques et chez Marx. La consolidation des états nationaux et les doctrines du nationalisme économique; F. List. Le libéralisme économique et ses fondements philosophiques. Socialisme utopique et socialisme scientifique; Fourier, Proudhon, Saint-Simon. Le capitalisme contemporain. Les fluctuations cycliques; la grande dépression. Keynes et les néo-classiques.

ECO1060 économie québécoise
Introduction à la connaissance des structures de l'économie du Québec. Bref historique du développement de l'économie durant l'après-guerre. Traits structurels majeurs de l'économie du Québec; emploi, productivité, secteurs industriels, commerce extérieur... Évolution de la population, des taux de participation à la main-d'oeuvre, de l'offre de travail. Problèmes relatifs à certains secteurs de l'économie; mines, pétrole, pâtes et papiers... Relations fédérales-provinciales, politique fiscale et monétaire. Programmes de développement régional.

ECO1160 éléments d'économie marxiste
Introduction aux concepts fondamentaux du marxisme. Marchandise et valeur, travail socialement nécessaire, plus-value, capital constant, capital variable, composition organique du capital. Transformation de la valeur en prix de production et de la plus-value en profit. Accumulation du capital, reproduction simple et reproduction élargie. Baisse tendancielle du taux de profit et tendance à la concentration du capital. Crises de la production capitaliste.

ECO1210 techniques d'optimation
Introduction à l'utilisation du calcul en économie. Fonctions d'une variable; extrêma et points d'inflexion, concurrence parfaite, monopole, gestion de stock, actualisation, calculs d'élasticité et taux de variation relatif. Fonctions de plusieurs variables; monopole discriminant, entreprise produisant plusieurs biens, duopole. Extrêma liés et multiplicateur de Lagrange; maximiser la production avec une contrainte de coût, maximiser les revenus avec une contrainte de publicité, sentier d'expansion. Fonctions homogènes; fonction de production «Cobb Douglas» et C.E.S. Statique comparée, équilibre du revenu national et problèmes de taxation. Dynamique économique.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique.

ECO1430 économie des ressources humaines I
Introduction aux fondements de la science économique nécessaires à comprendre les problèmes des ressources humaines au Québec. L'offre et la demande; marchés des produits et des facteurs. Détermination des prix et problèmes d'allocation des ressources. Mesures de l'activité économique; comptabilité nationale, notions de plein emploi, chômage, inflation. Déterminants de l'activité économique; consommation, investissement, politiques fiscales et monétaires. Application au Québec. Croissance économique; progrès technologiques, productivité, structures industrielles. Structure d'emploi et industrie au Québec.

ECO1480 économie de la consommation
Introduction à l'analyse économique des problèmes de la consommation. Analyse du comportement du consommateur. Biens privés et biens publics. La répartition des revenus et les seuils de pauvreté. Publicité; production de besoins et d'information. Fondements économiques de la protection du consommateur. La gestion du budget familial; consommation, crédits. Mouvements syndicaux et coopératifs. Associations pour la protection du consommateur.

ECO2050 économie internationale: institutions, pratique et politique
La balance des paiements, les exportations et importations. L'investissement direct étranger. L'intégration au marché commun. Politiques diverses; politiques du taux de change, politiques monétaires et fiscales. Le système monétaire international.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2060 pensée économique au Québec
Étude de diverses approches aux problèmes économiques québécois. Nature et influences de la pensée économique de l'Église sur l'organisation des dîmes et des travailleurs. Les thèmes du développement et de la planification. L'importance historique de l'entrepreneur québécois. Le courant coopératif et son impact. Le thème de l'infériorité économique des canadiens-français. La pensée économique sous-jacente à la révolution tranquille. La société québécoise et l'économiste.
Préalable(s): ECO1060 Économie québécoise ou HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970.

ECO2080 monnaie et finance
Initiation à l'étude du système financier et des institutions financières et bancaires. La monnaie et les instruments financiers. Les intermédiaires et

les marchés financiers. Le financement de l'activité économique des entreprises des ménages et des gouvernements. Les mécanismes de la détermination de la masse monétaire et l'incidence des facteurs monétaires et financiers sur l'activité économique.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2430 économie des ressources humaines II
Étude du marché du travail et de la formation des ressources humaines par le système d'éducation. La main-d'oeuvre: évolution démographique, taux de participation, emploi et chômage, composition par occupation, industrie, région géographique, niveau de formation. Problèmes cycliques de l'emploi; chômage frictionnel, structurel, cyclique, saisonnier; pénurie d'emploi, vacances. Détermination des salaires. Évolution du marché du travail; le rôle de l'éducation, capital humain, contribution à la croissance économique, demande sociale, prévision de l'offre et de la demande de main-d'oeuvre. La contrainte économique sur l'éducation; coût, modes de financement, efficacité du système scolaire.
Préalable(s): ECO1430 Économie des ressources humaines I.

ECO2490 économie foncière pure
Ce cours, partie d'un cours d'économie générale, a pour objet principal l'initiation à l'étude et la compréhension des concepts propres aux domaines foncier et immobilier. Étude des concepts de base de la valeur, de son histoire et des théories d'évaluation. Facteurs et forces qui déterminent la valeur foncière. Processus de la décision dans l'investissement individuel; la loi de l'offre et de la demande et autres lois et principes de la valeur sur le marché immobilier ainsi que la manière corrélative dont les prix sont établis. Esquisse des différents processus d'évaluation dérivés des connaissances théoriques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2830 conjoncture économique
Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic: méthodologie; synthèse au niveau d'un secteur; synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs. Le pronostic: techniques, application. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit; ECO4050 Commerce international.

ECO3000 analyse économique des phénomènes sociaux
Initiation à l'analyse économique à partir de thèmes: surpopulation, chômage, inflation, pauvreté, logement, avortement, délinquance, drogue, santé, loisir, bien-être, information, contestations... Cette liste n'est pas exhaustive. D'autre part, à chaque session, un choix des thèmes traités sera effectué au début du cours.

ECO3010 théorie micro-économique
Approfondissement de la théorie micro-économique. Théorie du consommateur. Production et coûts. L'investissement et le choix des techniques. Structures des marchés. Détermination des revenus; profits, intérêts, salaires. L'équilibre général. Problèmes de bien-être.

Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO1210 Techniques d'optimation.

ECO3020 théorie macro-économique
Approfondissement des théories macro-économiques néo-classiques, keynésiennes et postkeynésiennes. Revue de la théorie macro-économique keynésienne. Théorie macro-économique néo-classique; le problème du plein-emploi. Comparaison du système néo-classique au système keynésien. La consommation. L'investissement. La décision d'investir. Le capital. Modèles de cycles économiques. Modèles de croissance économique. Le niveau des prix et le taux d'intérêt.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3080 monnaie et crédit
Initiation à l'étude de la monnaie, des institutions bancaires et des mécanismes monétaires financiers. Le crédit, la monnaie; mécanismes de paiement en régime monétaire d'échange; systèmes monétaires et masse monétaire; institutions et marchés financiers au Canada; politiques monétaires.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3090 économie du logement
Évaluation et planification des besoins de logement urbain. Programmes et objectifs du logement urbain: leur impact socio-économique sur la communauté urbaine. Propriété immobilière et contrôle public. Le marché du logement urbain. La réhabilitation urbaine.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3160 théorie économique marxiste
Approfondissement des concepts fondamentaux de la théorie économique marxiste. Rappel et approfondissement de notions fondamentales de marchandise, valeur, monnaie, plus-value, capital. Analyse de problèmes spécifiques comme l'accumulation du capital, les schémas de reproduction, la circulation et la rotation, la concentration et la centralisation du capital, la transformation de la plus-value en ses diverses composantes (profits, intérêts, vente). L'utilisation de ces outils théoriques à la compréhension du développement contemporain des sociétés capitalistes monopolistes. Approfondissement de la question des crises capitalistes.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO1160 Éléments d'économie marxiste.

ECO3220 introduction à l'économétrie
Initiation aux théories économétriques et à l'application des techniques économétriques à divers problèmes économiques. Régression simple et multiple, problème particulier de l'économétrie et étude de travaux économétriques.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1180 Statistiques; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO3430 économie de l'éducation
Étude des aspects économiques de l'éducation à un niveau intermédiaire. L'éducation vue comme investissement et sa contribution à la croissance

économique. Méthodes de planification de l'éducation. L'éducation vue comme un bien de consommation. L'éducation et la mobilité sociale. Les systèmes scolaires et leurs répercussions sur l'économie. Financement de l'éducation et son incidence sociale.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3440 économie de la santé
La santé comme bien économique. Les services de santé en tant qu'investissement social. Les divers modes de financement des services de santé et leurs implications économiques. Les caractéristiques de la production et de la distribution des services de santé au Québec. La contribution de la santé à la croissance économique. Étude de cas sur la rentabilité de certains programmes de santé.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO4410 Économie publique I.

ECO3450 économie de la sécurité sociale
Les principaux problèmes de sécurité sociale dans les économies contemporaines. La sécurité sociale comme source de revenus ne correspondant pas à une offre directe de facteurs de production mais résultant de l'intervention gouvernementale. La part du revenu national consacrée à la sécurité sociale. Les principaux programmes et les critères de détermination des allocations sociales. Les facteurs économiques, sociaux et démographiques de la clientèle, du niveau des prestations et des déboursés des programmes. Les répercussions de la sécurité sociale sur la répartition des revenus, les marchés du travail, la consommation et les prix, la conjoncture et la croissance. Les transferts sociaux et les finances publiques. La sécurité sociale comparée dans les pays capitalistes, socialistes et sous-développés.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3490 séminaire d'économie foncière appliquée
Étude systématique des concepts d'économique appliqués au domaine immobilier. Études et discussions de cas réels menés par des spécialistes pour familiariser l'étudiant à: la valeur marchande; la valeur fiscale; la valeur à l'exproprié; la valeur hypothécaire et assimilée; la valeur assurantielle; la valeur successorale et départage; la valeur agricole; la valeur industrielle et commerciale.
Préalable(s): ECO2490 Économie foncière pure; ADM5560 Finance immobilière.
Concomitant(s): ADM5140 Séminaire en consultation immobilière.

ECO3800 économie de gestion
Introduction aux techniques d'étude économique dans l'entreprise. Les modèles de prévision et de décision. La construction d'un projet d'étude économique. Les études commerciales. Les coûts marginaux et la politique des prix. Les décisions de production et de stockage. La rentabilité d'un investissement.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3810 économie du travail I
Étude des aspects institutionnels de l'économie du travail à un niveau intermédiaire. Histoire et analyse du rôle des syndicats dans les marchés du travail. Rôle et fonctionnement de la négociation collective. Fonctionnement des entreprises et détermination des salaires, conditions de travail, etc. Aperçu de la législation en matière de travail.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4040 critique des fondements de la science économique
Introduction à une critique de l'approche économique conventionnelle. Étude des considérations critiques sur les principaux postulats et l'objet de la science économique. Discussion des notions de rareté, besoin, valeur, propriété, bien collectif, système économique, modèle économique, etc. Implications éthiques et sociales des débats épistémologiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
Cours suggéré: ECO1040 Histoire de la pensée économique.

ECO4050 commerce international
Initiation aux problèmes du commerce international. Pourquoi et comment les pays échangent des biens et services entre eux: les théories orthodoxes, les développements modernes et leurs applications. Les gains économiques résultant du commerce: effet sur la distribution du revenu. Les tarifs et les autres barrières commerciales. La croissance économique et le commerce international; pays industrialisés et pays sous-développés. Les mouvements de capitaux et la migration des travailleurs. La théorie de l'intégration: les unions douanières, la Communauté économique européenne et autres formes d'intégration. La balance commerciale.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4080 théorie monétaire
Initiation à la théorie monétaire et à la politique monétaire. La demande de monnaie. L'offre de monnaie. La monnaie et ses incidences sur l'économie. La politique monétaire.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO4200 modèles économiques linéaires
Connaissances des techniques linéaires de l'analyse économique. Programmation linéaire; théorème fondamental de la dualité; théorème du simplexe. Programmation à nombres entiers. Applications à des problèmes de gestion de la firme et des systèmes de transport. Théorie des jeux; théorème fondamental de la théorie des jeux. Applications aux situations de marché. Modèles linéaires d'échange. Tableau d'input-output; matrice productive et conditions d'Hawkins-Simon.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO4230 économétrie I
Familiarisation avec les méthodes économétriques de base et applications à des analyses empiriques. Rappel des principes de la régression simple. Régression multiple; théorème Gauss-Markov. Tests statistiques sur les

paramètres. Analyse de la variance. Homogénéité des populations. Auto-corrélation. Colinéarité. Hétéroscédasticité. Variables muettes.
Préalable(s): ECO1210 Techniques d'optimation; MAT1180 Statistiques; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO4400 économie du développement
Étude des problèmes économiques des pays en voie de développement à un niveau intermédiaire. Mesure du sous-développement. Rôle des divers facteurs de production. Dualisme économique et sous-emploi. Critique des différentes théories. Problèmes de politique économique.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4410 économie publique I
Étude rigoureuse de l'état dans une économie de marché. Justifications théoriques et pratiques à la présence d'un secteur public. Critères de finances publiques. Classification générale des revenus et des dépenses de l'État. Analyse de l'équité et de l'efficacité des revenus et des dépenses de l'État. Les propositions de réforme fiscale et le régime de taxation actuel (1972). Approche systématique au choix des dépenses dans le secteur public; le «P.P.B.S.» et l'analyse bénéfices-coûts.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4600 économie du socialisme
Introduction à l'étude du fonctionnement des économies socialistes. Organisation de la production et de la distribution en économie socialiste. Centralisation-décentralisation, problème de la formation des prix. Monnaie, crédit, épargne et investissement. Salaires et rôle des stimulus matériels et non matériels, rôle de la révolution culturelle. Étude de modèles concrets dont les modèles russes, chinois et cubains.

ECO4610 économie de l'impérialisme
Introduction aux diverses théories de l'impérialisme. Mondialisation du mode de production capitaliste et effet du capital sur la division internationale du travail. Fractionnement de l'économie mondiale par zones et développement inégal de ces zones. Étude des différentes théories de l'impérialisme (Lénine, Boukharine, Luxembourg, etc). Croissance des corporations multinationales et rôles de l' *aide* aux pays en voie de développement. Étude de l'effet des investissements étrangers au Québec. Modalités d'intégration économique dans les pays socialistes.

ECO4810 économie du travail II
Synthèse et critique de la théorie économique ayant trait aux salaires, à l'emploi et à la distribution du revenu. L'offre de travail. La demande de travail. Les salaires; approche conventionnelle; apports récents; approche institutionnelle. Structure des salaires. La distribution hiérarchique des revenus. La distribution fonctionnelle des revenus. Le chômage; les divers types de chômage et les politiques contre le chômage. Salaires, prix, productivité; les politiques conventionnelles et les nouvelles politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5050 finance internationale
Initiation à la finance internationale. Balance des paiements; définition et signification; situation actuelle; problèmes liés à sa structure et à son évolution. Financement multinational et système monétaire international; éléments, institutions; possibilités et nécessités de réforme. Mécanismes de dépendance des économies ouvertes. Efficacité des politiques économiques face aux problèmes cycliques et structurels et aux objectifs des économies ouvertes.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO5060 histoire de l'analyse économique
Le tableau des Physiocrates. Le modèle de Ricardo. La théorie quantitative de la monnaie (les origines pré-classiques; la théorie classique) et la loi des débouchés de J.B. Say. La théorie classique du commerce international. Les fondements de la microéconomie néo-classique: le principe marginaliste. L'équilibre général walrasien; l'optimum de Pareto. La théorie autrichienne du capital et de l'intérêt. Marshall et l'équilibre partiel, la théorie du welfare. La théorie néo-classique: le quantitativisme chez Fisher, Marshall et Wicksell. La théorie des fluctuations cycliques. La théorie du commerce international. Keynes et le keynésianisme. Le courant monétariste. Théories néo-classiques et néo-keynésiennes de la croissance.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3010 Théorie micro-économique; ECO3020 Théorie macro-économique.

ECO5090 économie mathématique
Approfondissement de certains principes de base de la théorie économique à l'aide des outils mathématiques. Principe de l'équilibre général; existence, unicité et stabilité d'une solution. Stabilité en statique et en dynamique. Illustration des principes à l'aide d'une économie linéaire. Programmation linéaire et analyse d'activité. Modèles linéaires dynamiques. Le problème de l'efficacité intertemporelle; introduction aux «Turnpike Theorems» et à la croissance optimale.
Préalable(s): ECO3010 Théorie micro-économique; ECO3020 Théorie macro-économique.

ECO5100 équilibre général et économie de bien-être
Approfondissement de la théorie de l'équilibre économique général et de la théorie du bien-être. Equilibre des modèles économiques et équilibre général. L'échange, la production et l'investissement. L'économie monétaire. Les modèles dynamiques. L'existence de l'équilibre. La répartition optimale des ressources et l'équilibre général. Le choix d'un critère du bien-être. La fonction de bien-être collectif. La théorie du «Second Best». Le problème des économies internes et externes.
Préalable(s): ECO3010 Théorie micro-économique; ECO3020 Théorie macro-économique.

ECO5110 théorie économique avancée
Approfondissement de différents sujets de la théorie économique selon les intérêts du professeur et des étudiants.
Préalable: selon le sujet choisi.

ECO5210 séminaire d'analyse empirique
Initiation à la recherche empirique en économique. Méthodologie de la recherche empirique. Concepts et sources d'information statistique. Le système de comptabilité nationale. Statistiques monétaires et de balance des paiements. La population, main-d'oeuvre, emploi et prix.
Préalable(s): ECO4230 Économétrie I.

ECO5230 économétrie II
Approfondissement des méthodes économétriques et applications à des analyses empiriques. Les schémas auto-régressifs. Retards échelonnés. Erreurs dans les variables, erreurs de spécification. Variables instrumentales. Les équations simultanées; identification et estimation. Expériences de Monte-Carlo. Introduction à l'analyse bayésienne et à l'analyse spectrale.
Préalable(s): ECO4230 Économétrie I.

ECO5410 économie publique II
Approfondissement de l'étude de certains aspects de l'activité de l'État dans une économie de marché. Politique fiscale et politique monétaire; théorie et pratique, en relation avec les objectifs de stabilisation et de croissance. La fiscalité dans un État fédéral et les problèmes posés par la coordination fiscale intergouvernementale. La gestion et la dette publique dans une économie ouverte. Finances publiques et municipales.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
Cours suggéré: ECO4410 Économie publique I

ECO5420 techniques de planification
Acquisition de techniques d'élaboration et d'exécution des plans. Techniques de préparation des plans à court, moyen et long termes. Équilibre physique et financier des plans. Problèmes de cohérence. Utilisation des tableaux d'échanges intersectoriels dans la préparation des plans. Étude du modèle intersectoriel rectangulaire du Québec. Problème d'optimalité. Éléments de programmation linéaire.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO5450 économie des ressources naturelles
Introduction aux problèmes économiques ayant trait aux ressources naturelles à un niveau intermédiaire. Concepts et utilisation des ressources naturelles. Facteurs de développement des ressources naturelles. Rôle et importance des ressources naturelles dans le développement économique. Impact des ressources naturelles sur le transport et le développement régional. Les politiques de gestion et de développement des ressources naturelles.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5460 séminaire de politique économique I
Introduction à l'analyse de diverses politiques économiques; leur fondement théorique, leurs applications, leurs effets.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
autres cours suivant les politiques traitées.

ECO5470 économie régionale
Étude des problèmes d'économie régionale à un niveau intermédiaire. Théorie de la localisation d'une entreprise et d'une industrie. Concept de région. Structure régionale et pôle de croissance. Mesure de l'activité économique régionale. Problèmes de politique économique envers les régions en retard. Application au Québec.
Préalable(s): ECO3010 Théorie micro-économique; ECO3020 Théorie macro-économique.

ECO5490 économie urbaine
Initiation aux mécanismes de la croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. L'analyse du logement, du transport urbain, de la pollution, de la pauvreté urbaine, des finances municipales et d'autres aspects de l'urbanisation.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5500 problèmes économiques contemporains I
Synthèse portant sur l'étude de divers problèmes économiques; définition, mesure, les approches analytiques les politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5820 analyse des structures industrielles
Introduction à l'étude des structures industrielles à un niveau intermédiaire. Étude spécifique de certaines industries selon les techniques de production, les structures de demande et d'offre, le degré d'intégration, la localisation, l'influence du contrôle étranger et les types de marchés.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5830 conjoncture économique
Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic: méthodologie, synthèse au niveau d'un secteur. Synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs; le pronostic: technique, applications. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO5850 implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
Ce cours a pour objectif d'analyser les implications socio-économiques au choix d'un type de résidence par rapport à son intégration dans le milieu. Exemple: acceptation et rejet des H.L.M., syndicalisation des groupes de locataires, développement des services collectifs et de l'autogestion dans les grands ensembles, conséquences économiques pour une municipalité des catégories de résidences qu'elle implante, etc.

ECO6460 séminaire de politique économique II
Analyse de diverses politiques économiques; leurs fondements théoriques, leurs applications, leurs effets.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

autres suivant les politiques traitées.

ECO6500 problèmes économiques contemporains II
Synthèse portant sur l'étude de divers problèmes économiques: définition, mesure, les approches analytiques, les politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
autres suivant les problèmes.

ECO6820 la firme multinationale
Étude à un niveau avancé du développement du phénomène des firmes multinationales. Leur importance et leur concentration par secteurs et régions; aux points de vue mondial, canadien et québécois. Leur comportement aux points de vue de la production, des relations de travail, de la fixation des prix, de la recherche et du développement technologique, des relations commerciales, des lois, des politiques et des objectifs nationaux.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO4050 Commerce international ou ECO5050 Finance internationale ou ECO5820 Analyse des structures industrielles.

EDU1110 pédagogie et analyse institutionnelles
Concept d'institution: historique, acceptions, utilisations actuelles. Les institutions scolaires: internes, externes; fonctions manifestes, fonctions cachées. La pédagogie institutionnelle: utilisations thérapeutiques et didactiques. L'analyse institutionnelle: théorie de l'intervention; pratique actuelle, sens des recherches. Stages d'analyse en milieu scolaire et en milieu référent.

EDU1120 inadaptation: histoire, critique, prospective
Analyse historico-sociologique du phénomène de la marginalité sociale: maladie mentale, déficience mentale et déviances sociales. Étude des rapports institutionnels liés à l'évolution de l'inadaptation. Critique et prospective de l'intervention auprès des personnes dites inadaptées dans notre société: éducation et santé mentale.
Concomitant(s): EIM1110 Séminaire d'immersion.

EDU1130 apprentissage de la langue en milieu québécois
Conditions et situation de l'apprentissage de la langue orale et écrite au Québec. Impact du phénomène des mass-media sur l'évolution et le développement du langage oral et écrit chez l'enfant et dans son milieu familial (influence croissante de la télévision). Objectifs, programmes (les quatre savoirs), et didactique de l'apprentissage de la langue au Québec en relation avec les grandes orientations ministérielles et avec les dispositions législatives. Difficultés résultant d'une *accélération socio-culturelle.*

EDU1200 initiation au diagnostic pédagogique
Schème conceptuel de l'éducation. Approche systémique. Modèles. Symbologie. Déterminantologie. Inférensologie. Mnémologie. Diagnostic empirique des sujets et des agents. Prescription. Style d'apprentissage et d'animation des maîtres. Individualisation.

EDU1211 étude de l'expression chez l'enfant
Bases de l'expression: neuro-physiologique, anthropologique, etc. Aperçu des différents modes d'expression non verbaux et verbaux. Analyse des différentes approches dans l'étude de l'expression: épistémologique, phénoménologique, etc. Expression et communication. Expression et développement de l'enfant.

EDU1410 didactique des sciences à l'élémentaire
Intégration des objectifs actuels de l'enseignement des sciences à l'élémentaire avec objectifs généraux de l'école élémentaire. Évolution de l'enseignement des sciences naturelles et des critères utilisés pour la sélection du contenu. Analyse critique des curricula pour l'enseignement des sciences à l'élémentaire au Québec.

EDU1440 analyse du comportement pédagogique
Une application des techniques du micro-enseignement et de l'analyse d'enseignement à l'animation de groupe. Acquisition et évaluation de comportements d'ordre pédagogique.

EDU1600 modèles opérationnels en audio-visuel
Étude de la planification, de l'organisation et de l'évaluation de modèles opérationnels supportés par des langages et media audio-visuels en éducation.
Activités centrées sur les rapports entre le choix des objectifs spécifiques de la population visée, du contenu, des méthodes d'enseignement et des caractéristiques des media.

EDU1740 exploration du processus créateur
Exploration et identification du processus créateur: étapes, caractéristiques, habiletés créatrices. Expression de la créativité à travers différents media.

EDU1750 perception, sémiologie et apprentissage
Cours d'initiation à l'image fixe, isolée et en séquence. Après une rapide approche des théories de la perception visuelle auditive et sensitive, le cours abordera l'analyse des codes qui légifèrent l'ensemble des images et des problèmes posés par la sémiologie de l'image. Ces deux sciences seront assimilées essentiellement à travers des exercices pratiques sur l'image publicitaire, la bande dessinée, le photo-roman, le dessin animé, l'image télévisuelle et filmique.

EDU2021 milieu scolaire québécois I
Organisation et fonctionnement de l'éducation publique et privée au Québec. Problèmes inhérents à la réalité scolaire.

EDU2031 école et société I
Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société: politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.

EDU2032 école et société II
Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société: politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.
Préalable(s): EDU2031 École et société I.

EDU2050 apprentissage, épistémologie et éducation
Présentation et analyse des principales théories d'apprentissage. On tracera leurs antécédents épistémologiques et leurs conséquences éducationnelles. Les liaisons fondamentales envisagées seront: empiricisme-behaviorisme; naturalisme-fonctionnalisme; rationalisme-cognitivisme.

EDU2060 l'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
Étude des facteurs économiques, politiques, sociaux et culturels des milieux défavorisés et de leur influence sur l'école. La formation de l'enfant et de l'adolescent en milieu défavorisé. L'école comme expérience de conservation et de mobilité sociale.

EDU2070 développement vocationnel
Développement vocationnel et maturité vocationnelle. Théories de Ginzberg, Super, Roe, Tiedemen, Holland et des autres. Déterminants socio-culturels, économiques et psychologiques du choix vocationnel. Hiérarchie de niveau, VPI (Vocational Preference Inventory). Mesure de la maturité.

EDU2160 dépistage et diagnostic des inadaptations
Définition des approches: objectivité, subjectivité, préjugés et attitudes. Les méthodes. L'observation libre, ses limites. L'analyse behaviorale du comportement. Les techniques de dépistage et de diagnostic: aspects comportementaux, sociaux et affectifs; aspects moteurs; aspects intellectuels; aspects scolaires.
Concomitant(s): EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EDU2170 théories et techniques d'observation scolaire
Analyse de l'enseignement et observation des étudiants. Fondement théorique. Caractéristique des instruments (validité et fidélité). Modalités d'utilisation des instruments. Applications, analyse et interprétation des résultats obtenus.
Concomitant(s): PEM1200 Stage d'observation et d'exploration ou EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire.

EDU2291 stage d'observation du milieu scolaire
Étude des structures internes de l'école et des services offerts aux étudiants. Observation de l'enseignement et du comportement des étudiants d'après théorie et techniques d'observation. Participation à certaines activités pédagogiques de classes telles que correction des travaux, préparation de matériel pédagogique, etc.
Concomitant(s): EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire.

EDU2421 didactique I
Didactique et approche systémique. Tendances principales de la réforme pédagogique. Sciences de l'Éducation. Approche systémique. Processus d'élaboration d'un système éducatif. Apprentissage individualisé. Définition d'une didactique scientifique. Stades de planification des apprentissages. Objectifs généraux. Objectifs de contenu. Objectifs pédagogiques. Objectifs spécifiques et opératoires. Curriculum et gestion.

EDU2611 initiation à l'audio-visuel
Cours de base et d'initiation aux diverses caractéristiques du langage visuel et sonore propice à des situations d'apprentissage; fabrication de documents audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels au processus de l'acte d'enseignement.

EDU2660 documentation et classification
L'information, cueillette, traitement, évaluation, présentation, classification des données informatives. Systèmes JOLY, CINA, CCDP, BIT, Uniterme, etc. Utilisation de l'ordinateur BADADUQ. Programmes ISEPCO et ISEPGO.

EDU2671 analyse des tâches
Analyse des tâches: historique, nécessité, difficulté. Méthode scientifique, cueillette et analyse des informations. Description d'emploi. Élaboration des monographies. Applications nouvelles. Évaluation des emplois.
Préalable(s): EDU4680 Dimensions humaines du travail.

EDU2761 organisation scolaire et déficience auditive
Les courants pédagogiques de l'enseignement aux déficients auditifs. L'organisation scolaire. L'intégration des déficients auditifs. Les recherches actuelles.

EDU2771 moyens techniques pour la déficience visuelle
Inventaire des moyens techniques à l'usage des handicapés de la vue pour la réception d'information visuelle (imprimés et écran fluorescent) dans l'apprentissage (éducation), dans son exécution (travail). Étude des prothèses et orthèses destinées à contourner l'handicap: système optique grossissant, système électronique amplifiant l'image, magnétophone modifié, Optacon, braille. Méthodes d'apprentissage des différentes techniques. Développement de la lecture rapide. Aperçu des travaux de recherche visant à améliorer les techniques déjà existantes et à développer des moyens plus efficaces.

EDU2820 difficultés d'apprentissage du langage écrit I
Acte de lire: définition, processus et problématique. Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage du langage écrit (dyslexie, dysorthographie, dysgraphie) chez l'enfant et l'adolescent. Étude des troubles instrumentaux (organisation et structuration spatio-temporelles, mémoire, concentration, maturité spécifique, perception, discrimination visuelle et auditive) et des difficultés inhérentes au processus de l'apprentissage de la lecture, de l'orthographe, de l'écriture. Rappel des méthodes de lecture (synthétique, analytique, mixte) et plus particulièrement de celles utilisées dans le *milieu scolaire*. Étude critique et comparée de ces méthodes d'apprentissage et des processus sous-jacents à ces méthodes. Urgence et nécessité de la prévention. Techniques préventives et dépistage précoce. Sensibilisation au diagnostic et aux méthodes de rééducation. Principes fondamentaux du diagnostic et de la rééducation. Premières expériences d'application.
Concomitant(s): EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EDU2840 enfance inadaptée: stratégies pédagogiques
Caractéristiques spécifiques des différentes catégories d'enfants inadaptés au niveau de leur développement, des apprentissages scolaires et de leurs possibilités d'intégration à l'école, dans la famille et dans la communauté. Aspect particulier des stratégies pédagogiques à développer pour chacun de ces groupes d'enfants en difficulté d'adaptation.
Concomitant(s): EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EDU2850 dynamique pédagogique et enfance inadaptée
Étude des différents styles de communication et leurs conséquences sur la dynamique pédagogique dans la relation maître-élève. Apprentissage de l'écoute active chez le professeur. Sensibilisation au vécu des inadaptés et conséquences tout aussi bien au niveau des stratégies pédagogiques à utiliser qu'au niveau des relations entre l'école, la communauté et la famille.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.
Concomitant(s): EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic ou EIM4110 Stage pratique des approches éducatives.

EDU3090 coordination des services communautaires
Définition d'un réseau de services communautaires intégrés pour les inadaptés. Description des différents services: l'école comme composante du réseau, services génériques et services spécialisés. Relations: éducation, affaires sociales, main-d'oeuvre et justice. Participation communautaire: associations, parents et bénévoles. Évaluation des services.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU3100 normalisation et intégration des inadaptés
Concepts de normalisation, d'intégration et de *mainstreaming* adaptés au milieu scolaire et communautaire. Évaluation des services scolaires en rapport avec la normalisation et l'intégration. Composantes d'un réseau de services communautaires intégrés. Description des services éducatifs, de formation professionnelle et de mise au travail. Dynamique du réseau et participation communautaire. Rôle des parents, des bénévoles, des auxiliaires et des professionnels.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU3210 l'intervention précoce pour jeunes inadaptés
Définition de l'intervention précoce. Importance et moyens de dépistage précoce. Situation de ces services au Québec et à l'extérieur. Analyse de certains projets. Description des composantes d'un service d'intervention précoce. Profil de formation des professionnels qui oeuvrent dans ce service. Nature et objectifs des programmes. Participation des parents et bénévoles. Rôle des professionnels. Responsabilités de l'État, des associations bénévoles et des professionnels dans l'organisation de ces services offerts à l'enfant et à sa famille.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU3212 l'expression non verbale chez l'enfant
Étude approfondie de quelques moyens non verbaux d'expression (approche phénoménologique). Niveau d'analyse: formelle, sémantique, sémantique sémiologique. Observation et analyse du processus expressif. Instruments d'observation. Décodage et interprétation. Importance des

messages non verbaux dans la relation adulte-enfant. Structure de l'expression non verbale chez l'enfant.
Préalable(s): EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3213 l'expression verbale chez l'enfant
Caractères thématiques et stylistiques de l'expression verbale enfantine. Modèle d'analyse de contenu des textes d'enfants. Critères d'évaluation de l'expression créatrice. Structure de l'expression verbale créatrice chez l'enfant.
Préalable(s): EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3450 l'audio-visuel en classe de français
Considérant que l'étudiant aura acquis dans une première étape les rudiments de la technique et de la théorie sémiologique, on abordera dans ce cours, au moyen de messages visuels et sonores, les problèmes de l'enseignement du français. Il ne s'agira pas d'intégrer parallèlement un langage à un autre mais d'inter-pénétrer deux méthodologies pour que l'étudiant détermine son objectif, son approche, ses moyens et soit capable d'évaluer la phase du produit fini.
Préalable(s): EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage; EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU3791 difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
Développement de la logique chez l'enfant normal et perturbé. Perturbations spécifiques de la pensée préopératoire, concrète et formelle. Déviations et expressions des opérations.

EDU3941 pédagogie behaviorale en enfance inadaptée
Aspect théorique de l'approche behaviorale. Définition des différents modèles de pédagogie behaviorale et de terminologie. Techniques d'analyse et de mesure des comportements. Méthode de gestion behaviorale de précision et autres techniques. Champ d'application de la pédagogie behaviorale en milieu scolaire, familial et institutionnel.
Concomitant(s): EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic ou EIM4110 Stage pratique des approches éducatives.

EDU4022 milieu scolaire québécois II
Étude des cas se rapportant à l'organisation et au fonctionnement de l'éducation québécoise. Recherche d'éléments de solution.
Préalable(s): EDU2021 Milieu scolaire québécois I.

EDU4040 éducation dans la famille
Le processus de socialisation de l'enfant dans sa famille: la transmission des valeurs, des attitudes; l'apprentissage des rôles sociaux.
Préalable(s): EDU2031 École et société I.

EDU4050 éducation et développement de la pensée
Analyse de la pensée de l'enfant et de l'adolescent sous un angle plus proprement épistémologique: mémoire, perception, intelligence, émotion, raisonnement, compréhension et jugement moral.

EDU4241 introduction à la didactique des sciences humaines
Techniques de l'observation du milieu présent et passé selon la méthode des centres d'intérêt. Initiation aux méthodes utilisées en sciences humaines. Définition du concept des *sciences humaines* et étude de l'impact créé par l'introduction de cette nouvelle discipline à l'élémentaire.

EDU4261 didactique I des moyens de communication
Analyse de l'orientation des programmes des moyens de communication de masse au secondaire (Arts plastiques 32-42-52). Acquisition d'éléments théoriques et méthodologiques pouvant permettre la fabrication et l'analyse de l'image fixe et de l'image animée; étude de notions et de techniques artistiques.

EDU4422 didactique II
Stratégies pédagogiques. Différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Modèles d'une situation d'apprentissage. Analyse du sujet: facteurs prédictifs, obstacles pédagogiques. Taxonomies de stratégies. Élaboration d'une stratégie pédagogique: analyse, version initiale, version révisée.
Préalable(s): EDU2421 Didactique I.
Concomitant(s): EDU1200 Initiation au diagnostic pédagogique.

EDU4531 objectifs et docimologie (domaine cognitif)
Modèle d'apprentissage. Dissection de contenu. Objectifs généraux et opérationnels: sélection, formulation, taxonomisation. Table de spécifications des objectifs. Évaluation: notion, types, fonctions. Mesure: notion, types et fonctions. Objectivité, fidélité, validité. Rédactions de situations de mesure, observation, évaluation. Analyse et validation d'instruments de mesure. Description (statistique) et interprétation des mesures. Normes: conversion, standardisation, normalisation, centillage. Évaluation et notation.

EDU4612 exploitation de documents audio-visuels
Rôle de la technologie dans l'enseignement; apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage; élaboration d'une grille devant permettre l'analyse et l'évaluation de différents documents audio-visuels; élaboration de stratégies d'utilisation de ces divers documents.
Préalable(s): EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU4613 enseignement automatisé
Réflexion critique sur l'automatisation de l'enseignement. Utilisation de machines simples d'enseignement. Fonctions de l'ordinateur dans le domaine de l'enseignement. Utilisation du programme Cactus pour la mise sur ordinateur des unités ramifiées.
Préalable(s): EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé.

EDU4621 initiation à l'enseignement programmé
Fondements psychologiques et historiques de l'enseignement programmé. Introduction au design d'unités d'apprentissage élémentaires dans une perspective cybernétique. Phases du processus: analyse, élaboration, révision, mise à l'essai et validation. Production d'unités d'apprentissage programmées.

EDU4630 diaporama appliqué à l'éducation
Le diaporama comme agent d'intervention dans un milieu scolaire et professionnel. Design d'un message pédagogique audio-visuel en fonction d'un public-cible et d'objectifs spécifiques. Visionnement et analyse de diaporamas éducatifs. Production d'un diaporama éducatif en fonction d'une situation d'apprentissage donnée: préparation du devis pédagogique,

du scénario, qui guide l'utilisation. Présentation et évaluation du diaporama auprès d'un public-cible.
Préalable(s): EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU4640 cinéma éducatif
La communication cinématographique en milieu pédagogique: sa place, son rôle, ses objectifs et son utilisation. Application des techniques cinématographiques dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design: devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation du film auprès du public-cible. Rédaction d'un guide d'utilisation.
Préalable(s): EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU4680 dimensions humaines du travail
Facteurs humains constituant le monde du travail. Analyse sociologique des relations de travail. Dimensions économiques, sociologiques et juridiques du travail. Humanisation du travail.
Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU4700 Techniques de créativité.

EDU4690 main-d'oeuvre et marché du travail
Industries québécoises et canadiennes. Évolution économique des régions administratives du Québec. Politiques industrielles. Syndicalisme et patronat. Emploi et main-d'oeuvre. Analyse du marché du travail.
Préalable(s): EDU2671 Analyse des tâches.

EDU4700 techniques de créativité
Exploration des techniques de créativité telles que Brainstorming, Synectique, GRIDS, etc.

EDU4762 socialisation du déficient auditif
Étude de la condition du déficient auditif dans la communauté. Perspectives institutionnelles des tendances sociologiques. Urbanisation, technologie et éducation des handicapés auditifs. Notion de socialisation, perspective psychanalytique, psychologique et sociologique. Socialisation, intégration et normalisation d'une part des adultes handicapés auditifs au niveau du travail, des loisirs et de la communauté, et d'autre part des enfants au niveau de l'école, de la famille et du milieu social. Conclusion.
Préalable(s): EDU2761 Organisation scolaire et déficience auditive.

EDU5430 didactique de la formation professionnelle
Élaboration des stratégies de la formation professionnelle des jeunes adultes handicapés. Planification des apprentissages professionnels. Les niveaux de formation professionnelle selon les conditions de l'handicapé et les étapes de mise au travail. Continuité, supervision et relance.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5783 stratégies rééducatives du langage écrit
Élaboration fonctionnelle de stratégies rééducatives dans un groupe-classe. Planification, évaluation et régulation systémique de ces stratégies rééducatives spécifiques relatives aux difficultés d'apprentissage du langage écrit (troubles instrumentaux, dyslexie, dysorthographie, dysgraphie) et en fonction de différents milieux scolaires et institutionnels de récupération temps complet et temps partiel (groupes de dénombrement

flottant, classes d'attente, de maturation, d'inadaptation, centres spécialisés, milieu hospitalier). Application pratique des stratégies élaborées par les étudiants, pertinentes à la problématique du groupe-classe. Évaluation continue et régulations consécutives immédiates des interventions rééducatives. Problème de la mesure et discussions critiques des résultats obtenus par les étudiants.
Préalable(s): EDU6782 Rééducation du langage écrit.

EDU5794 rééducation collective en logico-mathématique
Situations structurantes (verticales et horizontales) et développement logico-mathématique. Emboîtement des notions. Interventions et résistances. Passage du concret au formel. Composition des opérations et paliers d'équilibre. Concept de mobilité et coordination.
Préalable(s): EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique.
Concomitant(s): EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU5942 application de la pédagogie behaviorale
Étude théorique de modèles d'implantation de techniques behaviorales en milieu scolaire. Implantation expérimentale de modèles behavioraux dans différentes situations scolaires collectives: groupe d'enfants mésadaptés socio-affectifs et perturbés émotifs; groupe d'enfants déficients mentaux, et groupe d'enfants présentant des déficits psychomoteurs. Application de la pédagogie behaviorale dans la rééducation individuelle: modification du comportement, difficulté d'apprentissage scolaire et stimulation du développement.
Préalable(s): EDU3941 Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives ou EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU5950 l'enfant surdoué et l'école
Nature et rythme d'apprentissage de l'enfant surdoué. Adaptation des programmes scolaires: accélération ou enrichissement. Cadre pédagogique: intégration au groupe régulier ou ségrégation dans une classe spéciale. Stratégies pédagogiques, services de support et travail avec les parents.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5960 l'enfant surdoué
Caractéristiques intellectuelles, sociales et affectives de l'enfant surdoué. L'enfant surdoué et sa famille. Facteurs affectant l'identification et le développement de l'enfant et de l'adolescent surdoué. Conséquences pour l'école. Le counseling pédagogique et l'orientation professionnelle.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5970 rôle des associations et des bénévoles
Définition, organisation et description des associations bénévoles et des services bénévoles. Rôle de ces organismes et de ces personnes comme agents d'éducation et d'adaptation de la personne dans la famille, dans l'école, dans les milieux d'adaptation, dans la communauté et au travail. Nouvelles perspectives de ces différentes ressources dans l'éducation et l'adaptation de la personne handicapée.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU5980 rôle des équipes professionnelles
Définition de l'équipe professionnelle et description des activités des autres professionnels auprès des parents, des enseignants et des préposés à l'organisation de la vie de groupe. Méthodes de travail et complémentarité de leurs activités comme agents d'éducation et/ou d'adaptation de la personne handicapée dans sa famille, dans l'école, dans son milieu de vie et de travail.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU6011 courants éducatifs contemporains
Détermination de modèles théoriques en éducation. Identification des orientations éducatives dans la société québécoise. Élaboration et expression des idéologies éducatives les plus pertinentes.

EDU6012 prospective en éducation
Méthodes prévisionnelles. Prise de conscience des changements intervenus dans l'éducation à travers la société québécoise. Études de phénomènes récents. Examen des innovations en éducation. Prospective.
Préalable(s): EDU2021 Milieu scolaire québécois I; EDU6011 Courants éducatifs contemporains.

EDU6262 didactique II des moyens de communication
Élaboration de stratégies pour la structure des différentes formes de communication; notions des divers media de communication, caractéristiques propres à chacun, méthodologie d'utilisation.
Préalable(s): EDU4261 Didactique I des moyens de communication.

EDU6271 centres de ressources didactiques I
Principes d'organisation et d'administration d'un centre. Politiques et procédures organisationnelles et administratives d'un centre (ministère de l'Éducation). Structures d'organisation de services intégrés. Formulation et implantation d'une stratégie administrative intégrant les ressources et les fonctions d'un centre.

EDU6272 centres de ressources didactiques II
Initiation aux techniques de base de l'animation. Recherche des documents audio-visuels existants et étude des systèmes de mise à jour. Perfectionnement dans la spécificité des moyens audio-visuels face aux diverses disciplines scolaires. Recherche du plus large éventail possible des stratégies d'utilisation des moyens d'enseignement.
Préalable(s): EDU6271 Centres de ressources didactiques I.

EDU6292 stage de micro-enseignement
Micro-enseignement. Participation aux activités générales de la classe: pratique du micro-enseignement en laboratoire et/ou dans le milieu; acquisition systématique et progressive d'habiletés spécifiques par la présentation, l'analyse et la critique de micro-leçons.

EDU6293 stage d'enseignement
Apprentissage d'enseignement. Détermination des objectifs d'un enseignement spécifique; pratique des procédés, méthodes et stratégies d'enseignement, vérifications de la maîtrise des objectifs.
Préalable(s): EDU2421 Didactique I; EDU4422 Didactique II.

EDU6300 stage d'analyse de l'enseignement
Analyse et auto-évaluation de l'enseignement des professeurs en exercice. Observation et analyse objective de l'enseignement; pratique en laboratoire et en classe en vue d'introduire de nouveaux comportements pédagogiques; essais de nouvelles stratégies en laboratoire, étude de facteurs pertinents à l'enseignement: relations maître-élèves, environnement, communication, etc.
Préalable(s): EDU2421 Didactique I.

EDU6310 didactique de la langue chez l'adolescent débile mental léger
Nature et objectifs de l'enseignement de la langue parlée et écrite chez les adolescents débiles mentaux légers. Orientation du programme en fonction du milieu de travail. Difficultés d'apprentissage. Vocabulaire de base nécessaire au travail professionnel. Bilinguisme. Études de méthodes pertinentes d'enseignement.
Préalable(s): EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I; LIN2810 Introduction à la pathologie du langage.

EDU6340 méthodes et techniques d'enseignement
Distinction entre enseignement centré sur le professeur et la matière, enseignement centré sur le groupe, enseignement centré sur l'élève. Organisation par l'étudiant d'une situation d'apprentissage dans sa propre discipline.

EDU6351 information scolaire et professionnelle I
Programmes-cadres en ISEP. Analyse systématique des modèles de communication en ISEP. Organisation d'un service d'information. Analyse de documents pédagogiques audio-visuels. Expérimentation.
Préalable(s): EDU2070 Développement vocationnel; EDU4022 Milieu scolaire québécois II.

EDU6352 information scolaire et professionnelle II
Implantation d'un centre de documentation. Organisation d'un service d'information. Supervision de choix de cours. Consultation. Expérimentation de modèles de communication. Activités spécifiques.
Préalable(s): EDU6351 Information scolaire et professionnelle I.

EDU6353 information scolaire et professionnelle III
Élaboration, ratification et réalisation d'un projet de stage professionnel, dûment supervisé. Production de documents: curriculum vitae, fiche industrielle, rapport préliminaire. Affectation du stagiaire à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s): EDU4680 Dimensions humaines du travail; EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail.

EDU6354 information scolaire et professionnelle IV
Le stagiaire est affecté à une tâche professionnelle relevant de sa formation. Il s'agit de réaliser le projet conçu en EDU5361. Il est rattaché à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s): EDU6353 Information scolaire et professionnelle III.

EDU6370 stage d'enseignement I
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Concomitant(s): EDU6380 Stage d'enseignement II.

EDU6380 stage d'enseignement II
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.
Concomitant(s): EDU6370 Stage d'enseignement I.

EDU6390 méthodes d'enseignement en enfance inadaptée
Élaboration d'une méthodologie générale d'enseignement à l'enfance inadaptée. Applications particulières de cette méthodologie aux différents types d'enfants. Analyse des aspects objectifs et subjectifs d'une méthodologie d'enseignement. Étude de techniques spécifiques tirant leur efficacité de leur lien avec la méthodologie.

EDU6400 méthodes d'enseignement en milieux défavorisés
Retour sur la problématique de la pauvreté, de l'éducation et des méthodes psychopédagogiques. Attitude de l'enseignant et méthodes d'enseignement. Réflexion sur les méthodes modernes et méthodes traditionnelles: aspect comparatif. Méthodes et techniques d'enseignement modernes (Frenet, Montessori) liées et applicables à des milieux socio-scolaires défavorisés. Étude de projets réalisés en milieux défavorisés; évaluation comparative. Applications scolaires, par l'étudiant, de méthodes et techniques d'enseignement en milieux défavorisés.
Préalable(s): EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés.

EDU6423 didactique III
Plan expérimental, échantillonnage. Mise à l'essai. Validation. Relation entre le test de préalables et le post-test. Élaboration et analyse de divers sous-systèmes d'apprentissage individualisé.
Préalable(s): EDU4422 Didactique II.
Concomitant(s): EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif).

EDU6532 objectifs et docimologie (domaine affectif)
Comportements affectifs: attitudes, intérêts, motivation, valorisation, adaptation. Objectifs généraux et opérationnels: sélection, formulation, taxonomisation. Composantes cognitives. Types de mesure et d'observation utilisés dans le domaine affectif. Sélection ou élaboration d'instruments d'observation ou de mesure. Analyse et validation. Interprétation et notation.
Préalable(s): EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif).

EDU6622 technologie éducative et approche systémique
Technologie et pédagogie. Étude et utilisation de la théorie systémique comme outil de planification du processus apprentissage-enseignement. Principaux concepts: modèle, système, simulation, contrôle, stade, niveau, variation, détermination. Phases du processus méthodologique. Réalisation d'un mini-système éducatif.
Préalable(s): EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé.

EDU6650 télévision éducative
Le rôle et les objectifs de la télévision éducative. L'utilisation du médium télévision dans l'acte de communication pédagogique. Application des techniques de la télévision dans une situation d'apprentissage, en fonction

d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design: devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation des documents télévisés produits par les étudiants auprès du public-cible.
Préalable(s): EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU6720 théories de la créativité et éducation
Théories de la créativité à partir de trois approches: créativité et intelligence, créativité et émotivité, créativité et ensemble de la personne. Étude de recherches appliquées à la relation créativité et éducation.

EDU6730 initiation à la recherche en éducation
Principales phases d'un projet de recherche: problème, hypothèses, documentation, instrumentation, échantillonnage, cueillette des données, analyse et interprétation statistique des résultats. Rapport de recherches. Réalisation partielle d'un projet de recherche.

EDU6763 apprentissage et déficience auditive
Caractéristique de l'apprentissage de la langue et du nombre chez l'enfant déficient auditif. Acquisition des préalables. Didactique et méthodologies spécifiques. Matériel didactique et recherches actuelles.
Préalable(s): EDU4762 Socialisation du déficient auditif.

EDU6772 pédagogie de la déficience visuelle
Histoire de la pédagogie de la déficience visuelle. Caractéristiques particulières. Évaluation et développement du potentiel de l'enfant. Méthodes et techniques pédagogiques au Québec et à l'extérieur.
Préalable(s): EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle.

EDU6773 apprentissage et déficience visuelle
Méthodologie de la langue parlée (langage intérieur et gestuel) et de la langue écrite (graphie braille, orientation tactile, fautes, perceptions tactiles, dysorthographie, etc) et du nombre (notions audio-tactiles). Atelier d'enseignement tactile (formes, éléments, temps, espaces).
Préalable(s): EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle.

EDU6781 diagnostic de l'apprentissage du langage écrit
Approche différentielle du diagnostic par une analyse critique des difficultés du langage écrit. Connaissance approfondie de l'instrumentation spécifique, relative au diagnostic des difficultés du langage écrit. Formation critique à la pratique d'application de ces instruments diagnostiques sur les plans prédictif, analytique et du profil d'évolution. Interpénétration, complémentarité et regroupements dans l'utilisation des instruments diagnostiques. Choix et application pratique d'instruments diagnostiques adéquats à la problématique de cas et discussions critiques de diagnostics élaborés par les étudiants. Implication et responsabilité de l' *enseignant* en matière de pratique du diagnostic dans le cadre de la pédagogie québécoise.
Préalable(s): EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I.

EDU6782 rééducation du langage écrit
Étude spécifique des rééducations axées sur la vision, l'audition, l'articulation, la psychomotricité, l'affectivité et la pédagogie corrective. Interpénétration et complémentarité de ces approches. Étude critique et

comparée des techniques rééducatives spécifiques aux différentes formes de dyslexie, dysorthographie et dysgraphie. Question approfondie des dernières données actuelles sur la recherche scientifique en matière de rééducation. Élaboration d'une démarche spécifique rééducative, application pratique et discussions critiques des résultats obtenus. Implication et responsabilité de l' *Enseignant* en matière de pratique des méthodes et des techniques rééducatives. Collaboration des étudiants en matière de recherches scientifiques sur le diagnostic et la rééducation.
Préalable(s): EDU6781 Diagnostic de l'apprentissage du langage écrit.

EDU6792 diagnostic logico-mathématique
Types de perturbations. Difficultés spécifiques. Diagnostic opératoire. Diagnostic de l'expression formalisée. Conservation du nombre. Topologie. Groupe et groupement logique.
Préalable(s): EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique.

EDU6793 rééducation individuelle en logico-mathématique
Construction d'une démarche rééducative. Élaboration des séquences de rééducation d'une notion à partir du diagnostic. Procédures, matériel et moyens de contrôle. Décalage et transfert.
Préalable(s): EDU6792 Diagnostic logico-mathématique.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6831 expression plastique en enfance inadaptée I
Organisation et animation des activités d'expression plastique en enfance inadaptée. Matériel et moyens d'expression. Difficultés psychomotrices, intellectuelles et émotives des enfants inadaptés. Programme d'activités spécifiques.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique.

EDU6832 expression plastique en enfance inadaptée II
Analyse des concepts de créativité, de conformité, et des aspects psychosociaux des activités. Organisation et réalisation de projets collectifs.
Préalable(s): EDU6831 Expression plastique en enfance inadaptée I.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6861 psychologie et pédagogie des débiles mentaux moyens
Caractéristiques du débile mental moyen. Problèmes psychologiques et pédagogiques. Développement et apprentissage.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6862 apprentissage et débilité mentale moyenne
Conséquences sociologiques, psychologiques et pédagogiques de la normalisation et de l'intégration communautaire du débile mental moyen. Caractéristiques de l'enfant débile mental moyen de zéro à douze ans. Nature des programmes d'apprentissage. L'importance de l'intervention précoce et de la collaboration avec la famille. Organisation scolaire et participation communautaire.
Préalable(s): EDU6861 Psychologie et pédagogie des débiles mentaux moyens.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6863 préparation à la vie et débilité mentale moyenne
Caractéristiques de l'adolescent et du jeune adulte débile mental moyen. Programmes pédagogiques axés sur l'acquisition des apprentissages requis au niveau familial, communautaire, et au travail. Organisation scolaire et pédagogique visant l'apport de la famille et de la communauté en vue d'une intégration communautaire et d'une autonomie maximale.
Préalable(s): EDU6862 Apprentissage et débilité mentale moyenne.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives ou EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU6864 formation professionnelle du débile mental moyen
À partir du principe d'intégration et de normalisation, étude des programmes d'adaptation sociale et professionnelle du débile mental moyen. Caractéristiques particulières de son insertion dans le marché du travail. Importance des services communautaires intégrés. Nature de la collaboration entre les ressources scolaires, professionnelles et familiales. Description des services de mise au travail.
Préalable(s): EDU6863 Préparation à la vie et débilité mentale moyenne.
Concomitant(s): EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU6870 débilité mentale et évaluation
Us et coutumes du diagnostic: école et institution. Nouvelles orientations fondées sur le développement de l'enfant et sur ses capacités d'adaptation. Étude et application des instruments adaptés aux débiles mentaux. Appréciation périodique du développement au lieu de l'étiquetage définitif. Stratégies d'apprentissage fondées sur les possibilités de l'enfant. Collaboration multi-disciplinaire incluant l'enseignant et les parents.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU6871 apprentissages et débilité mentale légère
Problèmes sociologiques, psychologiques et pédagogiques de l'étiquetage de l'enfant débile mental léger: erreurs et pratiques abusives. Rôle de l'intervention précoce. Caractéristiques de l'enfant débile mental léger: différences et similitudes avec l'enfant normal. Conséquences au plan pédagogique du principe de la normalisation et de l'intégration: organisation scolaire et participation communautaire.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6872 didactique de la langue pour les débiles mentaux légers
Particularités de l'apprentissage de la langue maternelle chez l'enfant débile mental léger. Méthodes et techniques de l'enseignement de la langue maternelle, compte tenu de ces particularités. Lecture, écriture, parole. Plan général de l'enseignement de la langue maternelle.
Préalable(s): EDU2820 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I; LIN2810 Introduction à la pathologie du langage.

EDU6873 didactique des mathématiques pour les débiles mentaux légers
Objectifs de l'enseignement des mathématiques chez les débiles mentaux légers. Développement prénumérique et numérique. Apprentissage des concepts prénumériques en application dans les classes d'enfants débiles. Enseignement des mathématiques modernes. Analyse et discussion des méthodes d'enseignement mathématique. Analyse des résultats de recherche.

Préalable(s): EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique.

EDU6874 formation professionnelle des débiles mentaux légers
Modalités d'intégration dans le milieu. Approches et conceptions. Programmes et organisation de la formation sociale et professionnelle. Les services en place.
Préalable(s): EDU6870 Débilité mentale et évaluation.
Concomitant(s): EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU6875 déficience mentale légère et stratégies éducatives
Particularités de l'apprentissage de la langue maternelle et des mathématiques. Méthodes et techniques de l'enseignement: lecture, écriture et communication verbale. Méthodes et techniques de l'enseignement des mathématiques aux débiles mentaux légers. Étude des programmes d'enseignement.
Préalable(s): EDU6871 Apprentissages et débilité mentale légère.

EDU6901 évolution de la personnalité des mésadaptés
Caractéristiques des différentes catégories de mésadaptation affective allant des troubles légers de comportement aux cas graves de psychose infantile. Manifestations et répercussion aux plans familial et scolaire de ces différents troubles. Analyse des ressources qui peuvent soutenir l'action de l'enseignant.
Concomitant(s): EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives.

EDU6902 méthodes de rééducation pour les mésadaptés
Analyse des idéologies et des modèles utilisés dans la rééducation des mésadaptés. Analyse critique des grands principes de rééducation et des méthodes employées. Importance de l'intervention précoce. Caractéristiques de l'enfant et de l'adolescent perturbés émotionnellement; étude du rapport Celdic et de ses recommandations. Analyse du système judiciaire. Collaboration multi-disciplinaire, participation familiale et communautaire: apport des auxiliaires, des bénévoles et des parents dans la rééducation et pour la réadaptation des mésadaptés socio-affectifs.
Préalable(s): EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés.
Concomitant(s): EIM6110 Séminaire de synthèse.

EDU6903 stratégies rééducatives pour socio-affectifs
Application, à des situations particulières, de stratégies visant la rééducation de difficultés de comportement chez les socio-affectifs. Étude particulière des résultats de certaines de ces stratégies, comme la thérapie par la réalité: les thérapies behaviorales, celles d'inspiration psychanalytique, etc. Analyse de cas concrets de rééducation.
Préalable(s): EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés.

EDU6904 techniques d'apprentissage et mésadaptation
Enseignement du français: écouter, parler, lire, écrire; organiser son savoir, retenir ses connaissances. Enseignement des mathématiques: le nombre. Inventaire des programmes, des méthodes, des techniques et des matériels disponibles au Québec. Rééducation des sujets. Élaboration de réponses pédagogiques applicables dans les classes de mésadaptés aux niveaux préscolaire et élémentaire.
Préalable(s): EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés.

EDU6920 rôle de la société envers les débiles mentaux
Milieu social, milieu familial et débilité mentale. Le vécu de la débilité mentale légère, moyenne et profonde dans notre contexte moderne. Adaptation sociale et professionnelle des débiles mentaux adolescents et jeunes adultes. Technologie, éducation et insertion sociale et professionnelle des déficients et débiles mentaux. Débilité mentale et conquête de l'autonomie. Expériences révélatrices sur les capacités d'autonomie et d'intégration sociale et professionnelle dans un climat communautaire favorable. Avenir et prospective: problèmes modernes de l'intégration et de la préparation des débiles dans une société de loisirs.

EIM1110 séminaire d'immersion
Activité permettant à l'étudiant de se situer en regard du phénomène de l'inadaptation, de se familiariser avec le programme et de définir son projet éducatif. Pour les enseignants en exercice, prise de conscience de leur réalité comme professeurs en enfance inadaptée. L'encadrement est assuré par un animateur avec la collaboration de personnes ressources oeuvrant dans différents secteurs de l'enfance inadaptée. L'activité comporte des visites, des rencontres, l'élaboration par l'étudiant de son projet éducatif.

EIM2110 stage d'application des techniques d'observation
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers visant à suivre le cheminement de l'étudiant et à l'aider dans la préparation, la mise en oeuvre et l'évaluation de méthodes et de techniques permettant l'observation, dans une ou plusieurs classes régulières du milieu scolaire, de l'enseignement et des interactions maître-élèves-parents et autres agents d'éducation. Pour les enseignants en exercice, observation de leur enseignement et des interactions des agents d'éducation.
Préalable(s): EIM1110 Séminaire d'immersion; EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire.

EIM2450 éducation de groupe: nature, historique et prospective
Introduction aux fondements de l'éducation de groupe. Analyse des courants actuels en Amérique et en Europe. Étude des différentes formes possibles d'éducation de groupe dans les institutions du Québec. Prospectives dans ce domaine.

EIM3110 stage d'application des techniques de diagnostic
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers en vue d'appliquer et d'évaluer diverses techniques de prévention, de dépistage et de diagnostic auprès d'enfants en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation. Pour les enseignants en exercice, réflexion sur leurs attitudes et comportements en rapport avec la prévention de l'inadaptation et projet de changement personnel.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations; EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EIM4110 stage pratique des approches éducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant l'élaboration, la planification, la mise en oeuvre et l'évaluation d'approches interpersonnelles et de mesures éducatives applicables dans des classes régulières ou spéciales d'enfants ou d'adolescents. Implication concrète au niveau de ces mesures. Pour les enseignants en exercice,

opérationalisation et implantation d'un projet de changement en rapport avec les approches éducatives.
Préalable(s): EDU2421 Didactique I; EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM4450 comportements professionnels de l'éducation de groupe
Définir les différents aspects du rôle de l'éducateur de groupe dans l'exercice de sa profession: agent de changement, animateur, membre de l'équipe-multidisciplinaire, carrefour, rôle parental.

EIM5110 stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant la prise en charge d'enseignement ou la responsabilité de mesures éducatives et/ou rééducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Pour les enseignants en exercice, apprentissage de mises en commun des ressources de chacun dans la réalisation d'approches éducatives ou rééducatives.
Préalable(s): EIM4110 Stage pratique des approches éducatives.

EIM6110 séminaire de synthèse
Séminaire permettant à l'étudiant de faire le bilan de l'acquisition de ses apprentissages et de ses connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et compte tenu de son projet éducatif et de son orientation. Élaboration de projets à mettre en application dans des groupes d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

ELM5030 l'écriture sous le régime du livre I: séminaire critique
L'influence du medium (écriture) sur la parole même (texte littéraire). Relations entre l'appauvrissement de la parole par l'écriture (typographique, à l'extrême), et la mise à la raison de la sensibilité, de la sexualité. Répression des sens par la prépondérance de l'oeil; vision, raison et répression étatique, économique, sexuelle. Intellectualisation, abstraction, idéalisme, impérialisme.

ELM6031 l'écriture sous le régime du livre II: atelier de production
À partir de la réflexion élaborée au cours ELM5030, production (livre, revue, etc) qui vise à éliminer au maximum les réductions de l'écriture ou à tirer parti de ces réductions.
Préalable(s): ELM5030 L'écriture sous le régime du livre I: séminaire critique.

ETH1000 atelier I
Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures dans un processus de formation théâtrale comme les diverses méthodes d'entraînement et de conditionnement du comédien, la connaissance et la pratique d'une méthode de jeu.

ETH1010 atelier II
Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures de théâtre comme les diverses formes du jeu dramatique à travers les âges, la pratique de la *distanciation* ou de théâtre poétique.

ETH1020 Bertolt Brecht
Étude de l'influence de l'analyse marxiste des rapports humains sur les structures du drame. Le Petit Organon: nouvelle définition du théâtre dans ses buts et ses moyens. Analyse des quelques pièces représentatives des étapes de la démarche de Brecht.

ETH1030 la Commedia dell'arte
Étude de cette période de l'histoire du théâtre, comparée aux recherches actuelles qui s'y apparentent. L'évolution du genre, les personnages, les canevas. Influence de la Commedia dell'arte sur certaines tendances du théâtre actuel.

ETH1040 la critique théâtrale
La critique comme genre littéraire. Les interférences entre le spectacle, le discours du critique qui le sanctionne et les modalités de la consommation par le public. Redéfinition du rôle social du critique journaliste. Élaboration d'une esthétique et d'une éthique actuelles comme fondement à la critique.

ETH1050 esthétique, signification et mise en scène
Approfondissement de l'idéologie de la mise en scène. Analyse d'une oeuvre dramatique. Réflexion critique sur les interprétations qu'elle justifie. Choix d'une des significations possibles. Élaboration théorique d'une mise en scène.

ETH1060 l'esthétique classique
Étude de la formation de la doctrine classique en France. Les théoriciens et les règles. Les auteurs et les oeuvres critiques et dramatiques. La querelle des Anciens et des Modernes.

ETH1070 gestion d'une troupe de théâtre
Initiation à l'organisation et au fonctionnement d'une troupe de théâtre. Description des tâches. Partage des responsabilités, des juridictions. Les organismes. L'étude des coûts. Répartition des budgets et contrôle des dépenses. Les sources de financement et les relations avec les organismes publics.

ETH1080 histoire de la danse
La danse pré-classique, classique et moderne. Sa source, son évolution, les grands courants. Son influence au théâtre. La danse au Québec.

ETH1090 la danse au théâtre
L'importance du geste rythmé et de la danse dans le théâtre moderne. Les dimensions apportées par la danse. La transposition d'une idée par le mouvement. L'emploi du mot avec le mouvement. La participation de la danse dans un spectacle *total*.

ETH1100 histoire du décor
Initiation au langage pictural et spatial du théâtre, ses origines et son évolution. Analyse des éléments plastiques du décor en inter-relation avec les arts de la peinture, de la sculpture et de l'architecture, les tendances contemporaines et l'environnement total.

ETH1110 histoire de la marionnette
Naissance de la marionnette. Marionnettes profanes et marionnettes religieuses. Familles et techniques. La marionnette en Europe. La

marionnette en Orient. La marionnette en Amérique. L'écriture pour la marionnette: étude de textes anciens. Guignol et Gnafron, Punch et Judy, Tchantes. Textes contemporains. Textes pour la télévision. Tendances actuelles de la marionnette: tentative de renouvellement en Occident. Pérennité en Orient; théâtre de marionnette engagé; animation et éducation. Quelques marionnettistes: Serge Obrazov (URSS), Peter Schumann (Bread and Puppet), Bill Baird (USA), Philippe Genty, Paul Dougnac, Yves Joly, Alain Recoing (France). La marionnette au Québec: historique, Micheline Legendre et les marionnettes de Montréal. La télévision (Pépinot, Bobinette, etc). Projets Perspective-Jeunesse; les théâtres de marionnettes et répertoire à Montréal. Horizons nouveaux.

ETH1120 histoire de la mise en scène au XXe siècle
Introduction aux théories de base de quelques-uns des grands metteurs en scène du XXe siècle. Étude des réalisations dramatiques naturalistes avec Antoine et Stanislavski, du théâtre populaire avec Génier, du théâtre architectural avec Craig et Appia, du théâtre nu avec Copeau et le Cartel, du théâtre pauvre avec Grotowski et du théâtre anarchique avec le Living Theatre.

ETH1130 histoire du théâtre
Initiation à l'étude d'un aspect particulier du théâtre. L'étude d'un aspect du théâtre: la structure dramatique d'une oeuvre, ses personnages, sa réalisation, son influence. Les grands courants de l'histoire du théâtre: le phénomène comique, tragique, mélo-dramatique.

ETH1140 Eugène Ionesco
Étude de l'oeuvre de Ionesco dans sa triple dimension d'oeuvre de rupture, d'oeuvre génératrice d'un nouveau mode d'écriture dramatique et d'oeuvre éminemment personnelle.

ETH1150 le jeu théâtral
Étude de jeu de comédien face au personnage dramatique. Introduction aux différentes méthodes de jeu théâtral selon les écoles de Stanislavski, Copeau, Artaud, Grotowski, Strasbert et leurs implications dans la formation de l'acteur contemporain.

ETH1160 le lieu théâtral
Introduction aux différentes périodes de l'architecture théâtrale du lieu scénique, de ses possibilités décoratives, de la remise en question du lieu scénique, des nouvelles formes de théâtre.

ETH1170 Molière, dramaturge contemporain
Approfondissement de l'étude des oeuvres de Molière. Étude systématique des oeuvres majeures de Molière. Les ressorts sociaux et psychologiques des masses dramatiques. L'évaluation de quelques interprétations significatives. Quelques hypothèses scéniques d'actualisation de ces oeuvres.

ETH1180 organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
Apprentissage de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Mécanismes des facteurs déterminant la création théâtrale en groupe. Analyse du comportement des personnes en situation. Élaboration de projets de théâtre. Critique. Feedback.

ETH1190 séminaire d'analyse dramatique
Étude des différents réseaux de signification d'une même oeuvre. Analyse d'une pièce selon différentes approches: psychobiographique, sociologique, esthétique.

ETH1200 Tchékhov
Connaissance de la dramaturgie de Tchékhov par l'étude de quelques-unes de ses oeuvres principales. Personnages, action, structure, thèmes et symboles seront analysés dans les oeuvres suivantes: *La mouette, Les trois soeurs, La cerisaie.*

ETH1210 théâtre américain
Circonstances de la naissance du théâtre américain. Le théâtre américain et l'histoire des États-Unis. Le théâtre américain et la littérature américaine. Dramaturges étudiés: E. O'Neill, A. Miller, T. Williams, E. Albee, M. Schisgal et quelques autres. Le Living Theatre. De fréquentes comparaisons seront faites avec le théâtre québécois et la littérature québécoise.

ETH1220 théâtre contemporain engagé
Étude de la notion d'engagement au théâtre, ses implications sur la structure du drame et ses contenus. Théorie de l'engagement chez Brecht et Sartre. Analyse de quelques oeuvres de théâtre engagé.

ETH1230 le théâtre de Beckett
Connaissance du fonctionnement effectif du langage dans l'oeuvre dramatique de Beckett. Analyse du théâtre de Beckett, des liens qui existent avec le reste de son oeuvre, de certains autres types d'écritures analogues à celle de Beckett. Étude des diverses significations d'une pièce déterminée.

ETH1240 le théâtre élisabéthain
Étude du théâtre anglais au XVIe siècle. Contexte socio-historique, tragédies, comédies.

ETH1250 théâtre public
Étude du rapport dialectique entre le théâtre et les spectateurs. Les diverses formes de théâtre populaire. L'étude de la relation entre le public et le théâtre au cours des périodes privilégiées de l'histoire: Moyen Âge, XVIIIe, XIXe et XXe siècles.

ETH1260 la tragédie
Étude de la tragédie dans son essence. Naissance de la tragédie dans le monde hellénique; ses implications religieuses, sociales, techniques; les tragiques grecs; interprétations modernes du phénomène tragique.

ETH1270 organisation d'un groupe d'intervention théâtrale II
Approfondissement de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Réalisation d'un projet de groupe de vie théâtrale. Analyse aux diverses étapes. Corrections. Évaluation. Feedback.
Préalable(s): ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I.

ETH1280 dialectique du rapport théâtre et société I
Connaissance du rapport théâtre et société. Analyse de la société québécoise en fonction de son activité théâtrale. Les formes et les contenus sociaux du théâtre. Élaboration de projets impliquant le théâtre et une micro-société. Analyse et évaluation.

ETH1290 théâtre surréaliste
Étude du surréalisme dans ses répercussions au théâtre. Le surréalisme comme phénomène culturel. Utilisation de la scène comme lieu de provocation. Le théâtre surréaliste: Ribbemont-Dessaignes, Vitrac; le théâtre qualifié surréaliste par Breton: Raymond Roussel, Schéhade.

ETH1300 théâtre québécois I
Étude du théâtre québécois jusqu'à 1960. Inventaire des troupes et leur répertoire. Influences européennes sur leurs productions. Analyse du répertoire, du public et de l'action des troupes de tournée, de l'équipe, des compagnons et du nouveau-monde.

ETH1310 théâtre québécois II
À la recherche de personnages et d'un langage. Le langage hésitant de G. Gélinas et de Dubé, le langage correct de J. Languirand et de quelques autres, le joual contemporain. La relation langage-héros-société.

ETH1320 Strindberg, O'neill
Étude des influences et de leur intégration. La Suède de Strindberg 1849--1902 et les États-Unis d'O'Neill. Leurs obsessions communes et la façon dont ils les traduisent; leur recherche impitoyable d'une vérité sans masque mais toujours hors de portée.

ETH1330 Artaud
Initiation aux théories dramatiques d'Antonin Artaud. Antonin Artaud: l'homme, l'oeuvre et sa légende. Connaissance du phénomène du théâtre de la cruauté. Étude du problème du théâtre et son double.

ETH1340 Claude Gauvreau
Étude de l'oeuvre poétique et dramatique de Claude Gauvreau. Étude du mouvement surréaliste et automatiste, du refus global. Situation et engagement de Gauvreau. Étude des principales oeuvres.

ETH1350 atelier III (programme de l'expression dramatique au secondaire)
Connaissance et pratique du programme d'expression dramatique au secondaire. Information sur les programmes d'expression dramatique 12, 22, 32, 42, 52. Exploration et options, définitions, buts, moyens, techniques et utilisation pédagogique.

ETH2000 la création collective
Approfondissement des techniques de création dramatique en groupe. «Brainstorming». Exploration des possibilités scéniques. Élaboration du canevas: situation, action, personnages et langage. Réalisation scénique.

ETH2010 écriture dramatique
Spécificité du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture: disparition de l'auteur/narrateur, indépendance apparente de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le discible versus le non-dit. Artaud, Grotowski, Le living Theater.

ETH2020 étude de rythmes
Application en vue de développer une technique capable de contrôler l'action et la parole rythmiques. Exercice de rythmes. Sensibilisation au facteur temps. Marche rythmée. Choeur rythmé. Recherche de sons produits par différents matériaux utilisés directement ou amplifiés.

ETH2030 expression corporelle
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation corporelle. Assouplissement, décontraction, respiration, concentration, mouvement, rythme, jeu avec musique.
Préalable(s): ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2040 expression dramatique
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation orale. Le déblocage, la sensation, le sentiment, l'impression, la réaction, le contact, le conflit à propos d'un accessoire, d'un lieu, d'un personnage, d'une situation. Improvisation comique, tragique, dramatique, réaliste, poétique. Le canevas, la création collective.
Préalable(s): ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2050 improvisation orale et gestuelle
Initiation aux techniques de l'improvisation orale et gestuelle. Mise en train et détente, imagination et recherche, position de base, assouplissement du corps, aisance de la parole.

ETH2060 lecture et interprétation I
Initiation aux techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Compréhension, prononciation et découverte des rythmes. Lecture préparée, analyse, interprétation et correction.

ETH2070 lecture et interprétation II
Approfondissement des techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Pauses, accents, rythmes, prononciation, respiration. Lecture préparée. Textes radiophoniques, textes de télévision.

ETH2080 lecture et interprétation III
Approfondissement des techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Qualité de la voix: le timbre, le ton, la pause. Lecture préparée. Textes de poésie, de prose, de théâtre.

ETH2090 montage dramatique
Initiation au montage dramatique. Processus d'imbrication et de mise en scène des divers éléments constitutifs d'un spectacle selon les techniques de la création en équipe.

ETH2100 musique de scène I
Ateliers de composition de musique de scène. La notation sonore par le graphisme et les techniques d'écriture de la musique contemporaine par le théâtre.

ETH2110 musique de scène II
Étude et technique d'improvisation des instruments de percussion. Leur utilisation au théâtre et leur intégration aux textes dramatiques.

ETH2120 musique de scène III
Technique de création de musique concrète sur bande magnétique pour le théâtre à partir d'appareils électro-acoustiques.

ETH2130 théâtre à une ou deux voix
Apprentissage des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'une oeuvre en fonction des possibilités de l'étudiant. Analyse du texte. Les diverses phases de l'interprétation. Évaluation.

ETH2140 voix et techniques I
Correction et amélioration de la langue parlée franco-québécoise. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale. Exercices de correction et apprentissage de la pause de voix et de la projection selon les media: radio, scène, cinéma.

ETH2150 voix et techniques II
Approfondissement de la connaissance du langage franco-québécois avec les corrections nécessaires à la projection théâtrale.

ETH2160 voix et techniques III
Approfondissement de la pose de voix ainsi que la maîtrise du langage poétique à travers les textes de français international.

ETH2170 percussion
Méthode d'accompagnement. Étude de rythmes de base pour soutenir les marches, les mouvements de groupe, les effets spéciaux exigés à la scène. Utilisation du tambour, tambourin, cuillères, cymbales wood blocks, bongos.

ETH2180 ballets classiques
Initiation au ballet classique. Étude de la technique et de sa terminologie; principes de posture et de contrôle musculaire.

ETH2190 le gestuel
Analyse du geste, l'émotion qu'il traduit, qu'il manifeste, son utilité, l'amplification par le geste de nos émotions, le geste au théâtre.

ETH2200 danses d'époque
Étude de différentes danses de style demandées au théâtre: menuet, valse, farandole, gigue, polka, tango.

ETH2210 le mouvement et l'espace
Étude de la danse moderne (danse contemporaine). Techniques Martha Graham, Cunningham, Mary Wigman. Étude des relations mouvements, espace, rythme. Recherche au niveau d'un *langage* de mouvements. Préalable(s): ETH2230 Initiation à la danse.

ETH2220 le gestuel par un groupe
Analyse et recherche de gestes précis. Approche d'un répertoire en fonction des déplacements de groupe. Choeur, combat, marche. Préalable(s): ETH2190 Le gestuel.

ETH2230 initiation à la danse
Sensibilisation à la forme, la souplesse, la coordination, l'équilibre, le contrôle, le rythme et l'expression du corps.

ETH2240 jazz-pop
Initiation à la technique du ballet-jazz. L'utilisation de la musique populaire d'aujourd'hui et son influence sur la danse dans ses rythmes nouveaux.

ETH2250 la chanson en spectacle
Connaissance et pratique de l'interprétation de la chanson: le rythme, la voix et l'interprétation. Le récital: le choix, la mise en ordre et la progression.

ETH2260 la parole I
Connaissance de la technique physique et émotive du langage avec pratique corrective si nécessaire. Les étudiants seront appelés à réaliser des effets de voix propres à la projection théâtrale.

ETH2270 la parole II
Connaissance approfondie de la voix et de la projection théâtrale.

ETH2280 la mime
Étude de la mime axée sur le théâtre à partir des théories de Decroux, Lecoq, etc. Concentration, assouplissement, contrôle du mouvement, analyse de la manipulation. Improvisation.

ETH3000 initiation à la marionnette
Sensibilisation à la marionnette comme moyen d'expression. Approche historique. Signes de distinction entre l'homme et la poupée. Définition de la marionnette. Les genres de marionnettes. Techniques de fabrication. Maquillage et proportions. L'utilisation de la marionnette. Le castelet: lieu scénique. La marionnette: moyen éducatif (portée psycho-pédagogique). Atelier pour enfant. Pratique: recherche sur un genre précis de marionnette: son origine, ses caractéristiques, son utilisation. Élaboration d'une bibliographie: textes pour marionnettes, articles de revues, ouvrages spécialisés, organismes internationaux. Fabrication de quatre marionnettes de genres différents: à fil, à gaine, à tiges, marotte.

ETH3010 la marionnette expérimentale
Projets de spectacles pour adultes; l'objet animé dimension nouvelle; expérimentation au niveau de la manipulation; le manipulateur vu du public; nouveaux genres de marionnette; nouvelle forme de manipulation.

ETH3020 le théâtre de marionnettes ou l'élaboration d'un spectacle pour enfants
Élaboration d'un scénario; la participation de l'enfant; l'élément visuel; les intermèdes; la musique; le choix du genre de marionnettes; bande sonore ou voix simultanée; l'éclairage et les effets spéciaux; la manipulation; le manipulateur; état de disponibilité.

ETH3030 medium mixte
Analyse de l'image et de sa capacité de communication par l'intégration des différentes techniques visuelles: décors, costumes, accessoires, ombres et lumières, lumière noire et objets comme prolongement du comédien au théâtre.

ETH3040 scénographie I
Initiation à l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le costume, l'accessoire de décor et de costume, le masque, le maquillage, l'éclairage et l'affiche.

ETH3050 scénographie II
Étude du déroulement de l'aspect visuel du spectacle théâtral: lecture de la pièce, les décors, les costumes, les accessoires, les éclairages et leurs réalisations à l'intérieur d'un projet spécifique.

ETH3060 scénographie III
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le plan, l'éclairage et l'accessoire.

Préalable(s): ETH3050 Scénographie II.

ETH3070 scénographie IV
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le costume, la coupe, la couture, le maquillage et le masque.
Préalable(s): ETH3060 Scénographie III.

ETH3080 théâtre de l'objet
Étude des problèmes de la création de l'objet dans la représentation théâtrale. Réflexion sur l'objet: objet accessoire de costume ou de décor; objet comme finalité. Création et transformation d'objets associatifs. Choix de matériaux expressifs et sonores. Exercices de manipulation.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH3090 théâtre d'ombres
Étude et pratique de l'ombre projetée au théâtre. L'ombre chinoise, l'ombromanie, la projection. Les cadres et les supports, la source de lumière, les angles, les couleurs, les matériaux répondant au langage visuel et sonore.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH3100 théâtre noir
Connaissance et utilisation de la lumière noire au théâtre. La lumière ultraviolette proche, sa situation, ses possibilités. Étude des qualités phosphorescentes des matériaux. Analyse des différentes couleurs chimiques phosphorescentes et de leur réfléchissement. Utilisation des recherches à des fins scéniques.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH4000 production théâtrale I
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4010 production théâtrale II
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4020 production théâtrale III
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4030 production théâtrale IV
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4040 production théâtrale V
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4051 production théâtrale VI
Approfondissement des connaissances théoriques et pratiques en jeu ou en scénographie selon le profil de l'étudiant. Une courte production théâtrale individuelle (spectacle-solo) est l'occasion d'un enseignement personnalisé où la réalisation et la qualité de celle-ci font l'objet d'une attention particulière. Ce cours complète les apprentissages acquis dans les productions théâtrales collectives.

ETH5000 didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
Initiation aux méthodes d'enseignement des jeux dramatiques chez l'enfant et l'adolescent. Prise de conscience de son instrument personnel (corps, voix, individu), de l'utilisation de cet instrument (pour ses propres fins, l'exploitation spatio-temporelle, la découverte de l'autre) par les techniques de la perception et de l'expression.

ETH5010 didactique de l'expression dramatique au secondaire
Inventaire, exploration et exploitation de l'expression verbale et de l'expression gestuelle. Utilisation des techniques vocales, gestuelles et corporelles.

ETH5020 stage à l'élémentaire
L'observation du travail et du comportement des jeunes de six à seize ans dans un milieu parascolaire. Rotation des étudiants-maîtres dans les différents groupes.
Préalable(s): ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire.

ETH5030 stage au secondaire
Observation et participation. Aide-technique au professeur pour la préparation du programme et l'organisation de l'atelier.
Préalable(s): ETH5010 Didactique de l'expression dramatique au secondaire.

ETH5040 création dramatique
Initiation à la méthode de la création dramatique. Les principes de la création en équipe, élaboration d'exercices en fonction d'un public spécialisé. Évaluation des résultats.

ETH5050 intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
Initiation aux sources pédagogiques et aux méthodes d'enseignement du théâtre pour enfants et adolescents. Inventaire critique des sources pédagogiques, expérimentation en classe des méthodes d'animation théâtrale, utilisation des techniques auprès de groupes de jeunes.

ETH5060 le répertoire de théâtre
Connaissance du répertoire en fonction des besoins de l'école, des troupes d'amateurs et de l'animation culturelle. Inventaire et analyse du répertoire québécois, français et étranger. Évaluation de la production, de la distribution, de la scénographie et de la diffusion en regard du milieu. Les règles de la composition du répertoire.

ETH5070 théâtre pour enfants
Initiation à la création de personnages adaptés à l'enfance. Les traits caractéristiques de la psychologie de l'enfant (quatre à six ans) (six à dix ans) et (dix à douze ans). Exploration des modes d'écriture dramatique. Les procédés. Les personnages. L'action.

GEM1010 activité de synthèse I
L'activité de synthèse vise à clore les études du premier cycle par une initiation à la recherche théorique ou appliquée principalement sur le thème de l'aménagement du territoire. Elle doit, entre autre, permettre à l'étudiant de prendre contact avec les réalités du milieu de travail. Il s'agit d'une activité dans un domaine d'analyse, de documentation ou d'intervention

pouvant être réalisée selon diverses formules. À titre indicatif: stage dans un bureau privé d'aménagement ou un organisme du type CRD (Conseil régional de développement), stage par lequel l'étudiant est appelé à participer à des recherches en équipe; participation à un projet collectif émanant d'un module ou d'un département visant à définir des modalités de sensibilisation et d'intervention auprès de la population concernée par un projet d'aménagement (participation à toutes les étapes de la recherche); élaboration et réalisation d'un projet de recherche à titre individuel ou collectif. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.

GEM1020 activité de synthèse II
Cf. GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1030 activité de synthèse III
Cf. GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1040 activité de synthèse IV
Cf. GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1050 activité de synthèse V
Cf. GEM1010 Activité de synthèse I

GEM3100 stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
Stage supervisé dans des écoles ou des organismes scolaires. Mise en situation en milieu scolaire au niveau secondaire.

GEM4100 stage d'enseignement
Stage pratique d'enseignement de la géographie au secondaire. Préalable(s): GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire; GEO3250 Didactique I.

GEM6100 activité de synthèse (géographie-enseignement)
Initiation à la recherche théorique ou appliquée en enseignement de la géographie. Activité dans un domaine d'analyse de documentation ou d'intervention avec application à l'enseignement de la géographie.

GEO1020 géographie physique générale
Étude des unités et des ensembles physiques en tenant compte de la notion d'échelle de grandeur. Analyse des facteurs endogènes et exogènes du relief, d'ordre géologique, bioclimatique, hydrographique, pédologique.

GEO1060 éléments de climatologie
Le climat, ses aspects, ses niveaux d'étude. Les méthodes de la climatologie et de la météorologie. La station météorologique; le réseau d'observation. L'atmosphère et sa structure verticale. Rayonnement et bilan thermique. Les facteurs du climat. Les éléments du climat; température, précipitation, pressions et vents. Les masses d'air et les fronts. La mousson. Les perturbations atmosphériques. Les types de temps. La classification des climats: les types et leur répartition mondiale. Les climats tropicaux, arides et semi-arides, tempérés, polaires et des hautes terres. Les paléoclimats et les fluctuations du climat.

GEO1070 lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
Initiation à la carte comme «instrument d'appréhension» de l'espace géographique régional. Inventaire des différents types de cartes et documents cartographiques disponibles pour une région donnée. Classification de la documentation et évaluation de son potentiel en fonction des types de cartes et de leur échelle respective. Introduction à l'analyse des documents par le biais des exercices de lecture et commentaires de cartes. Élaboration de profils topographiques, de blocs diagrammes et de croquis simples permettant d'aboutir à la conception intuitive d'une carte géomorphologique. Exécution de graphiques et croquis analytiques à partir de la documentation cartographique disponible au niveau de la région choisie.
Préalable: ce cours implique un stage pratique sur le terrain.

GEO1080 biogéographie I
Notions de biologie et d'écologie nécessaires à l'interprétation de la nature. Les cycles biogéochimiques et les réseaux trophiques. Notions de biocénose et d'écosystème. Écèse, succession et climat. Facteurs de diversité écologique. Tonalités latitudinale et altitudinale, gradients de continentalité et zonation littorale. La place de l'homme dans les écosystèmes et les problèmes de l'environnement.

GEO1140 photo-interprétation I
Initiation à l'analyse et à l'interprétation de photographies aériennes de paysages agraires et urbains appréhendés lors de séjours sur le terrain. Examen de couples stéréoscopiques à diverses échelles.
Préalable(s): GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes.

GEO1170 organisation de l'espace
Acquisition d'une méthode structurale. Initiation à l'étude de l'organisation des éléments visuels d'un espace restreint par le biais d'un montage audio-visuel. Cours s'appuyant sur l'apprentissage des techniques de communication.

GEO2010 principes et méthodes en géographie humaine
Appréhension et compréhension de l'espace géographique. La problématique de l'espace et les fondements de la géographie humaine. Réalité et langage scientifique. Les concepts en géographie humaine, leur signification, leur formation et leur usage, à travers l'étude de cas révélant les caractères de l'espace géographique. L'espace comme support écologique: pyramide écologique, milieux, ressources, genres de vie, équilibre, population, ressources, etc., notions d'équilibre mobile, de seuil, de cycle et de bilan. L'espace comme support des activités humaines: les paysages humanisés, leur formation, leurs transformations. Les aménagements ruraux. L'organisation de l'espace urbain. Systèmes économiques et formations sociales. Les aires de marché et la hiérarchie urbaine. Les systèmes urbains.
Préalable(s): GEO4010 Évolution de la pensée géographique.

GEO2050 introduction aux méthodes quantitatives en géographie
Réflexion sur le problème de la quantification en géographie. Quantification et méthodes quantitatives. La matrice d'information spatiale. Le rôle de l'abstraction dans la conceptualisation géographique. Les premières

mesures statistiques: généralités, définitions, paramètres et les principales lois statistiques. Les niveaux de mesure et la nature des distributions géographiques; la transformation des données (standardisation, normalisation). Les principes de l'interprétation: solutions directe et indirecte des problèmes de couverture; méthodes d'échantillonnage et dessins spatiaux; les hypothèses statistiques en géographie et les principaux tests statistiques. L'analyse statistique de la forme, de la localisation et de l'arrangement des éléments dans un espace à deux dimensions.
Concomitant(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO2060 climatologie de l'espace québécois
Compréhension des phénomènes climatologiques. Instruments et mesures. Stabilité ou instabilité verticale de l'atmosphère. Rayonnement et bilan thermique. Flux de circulation, masses d'air et perturbations en Amérique du Nord. Le rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain ou rural. Principes et méthodes de classification des climats; indices climatiques.

GEO2070 initiation à la méthode cartographique
Initiation à la cartographie comme «méthode d'investigation» de l'espace géographique. Principes et méthodes de la cartographie. La cartographie thématique de type *analytique* comme champ d'expérimentation des trois niveaux fondamentaux de la réalité géographique (l'espace ponctuel, linéaire et zonal). La démarche cartographique: la collecte des données et les problèmes de documentation; leur analyse: données qualitatives, ordonnées et quantitatives; leur traitement à l'aide des méthodes les plus courantes en fonction de leur nature (données chiffrées ou exprimées par des mots); le choix des moyens graphiques d'expression en fonction du message géographique à transmettre; la légende comme support logique de l'articulation géographique; la réalisation des cartes dans le cadre de la constitution d'un petit atlas expérimental. Les techniques de dessin.
Préalable(s): GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes.

GEO2110 espace urbain I: morphologie urbaine
Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage urbain à un moment précis de son évolution.
Préalable(s): GEO1170 Organisation de l'espace.

GEO2140 initiation à la recherche
Apprentissage des principales méthodes de travail par le biais d'une recherche sur les phénomènes de régionalisation au Québec, basée sur la documentation cartographique disponible, les outils bibliographiques, l'utilisation des annuaires statistiques et des recensements. Constitution d'une matrice ordonnable, traitement graphique des données. Méthodologie de la recherche.

GEO3020 géomorphologie régionale
Étude des formes du relief d'une région du Québec et de leur articulation. Analyse et interprétation morphogénétiques de ces formes: étude des mécanismes et processus de leurs agents de façonnement.

Préalable(s): GEO1020 Géographie physique générale; GEO1140 Photo-interprétation I.

GEO3050 méthodes quantitatives fondamentales en géographie
Les bases du raisonnement statistique dans l'analyse quantitative. Détermination et découverte des réalités géographiques. L'analyse quantitative des relations existant entre deux phénomènes ainsi que l'analyse des relations qui s'établissent entre plusieurs. Les premiers concepts liés à l'explication géographique de l'analyse multivariée.
Concomitant(s): GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie.

GEO3070 principes de cartographie intégrée
Approfondissement de la cartographie comme *méthode d'analyse* de l'espace géographique complexe. La cartographie intégrée thématique: ses objectifs fondamentaux. La carte synthèse comme champ de recherche. Son élaboration, la cueillette des données à la mise en carte (les sources et leurs critiques, le traitement des données et leur interprétation, le choix de la carte de base, etc). La légende, instrument de précision et de cohérence. À la recherche d'une sémiologie graphique. Étude de quelques systèmes cartographiques actuels. Critique d'atlas régionaux et comptes rendus de grands ouvrages fondamentaux.
Préalable(s): GEO2070 Initiation à la méthode cartographique.

GEO3140 photo-interprétation II
Études photogrammétriques de base à l'aide d'appareils appropriés. Analyse et interprétation de photographies aériennes à diverses échelles et émulsion de différents milieux. Réalisation de croquis à l'aide d'une chambre claire stéréoscopique.
Préalable(s): GEO1140 Photo-interprétation I.

GEO3210 espace agraire
Étude de la dynamique des paysages agraires. Description systématique des principaux types de paysages agraires. Leur genèse: facteurs de mise en place des structures agraires; analyse des conditionnements circulaires inter-structuraux. Leur évolution: facteurs de changement des structures agraires; la régression («Mistung Savart», etc), la transformation: paysages de remplacement, la réforme agraire.

GEO3250 didactique I
Historique de l'enseignement de la géographie. La situation actuelle confrontée aux objectifs (généraux et particuliers). L'apprentissage géographique: causes d'échec, conception *actuelle.* Fondements d'une pédagogie géographique: notion d'espace (interprétation psychologique de la perception). Techniques, méthodes et matériel didactique en classe. Laboratoire. L'organisation de l'enseignement: programmes, sources de documentation.

GEO4010 évolution de la pensée géographique
Initiation à la science géographique à travers l'histoire de la géographie humaine. Les grandes écoles. Les tendances actuelles. La prospective. Initiation par les textes aux oeuvres fondamentales.

GEO4020 géomorphologie glaciaire et périglaciaire

Répartition dans le temps et dans l'espace du phénomène glaciaire. Étude des propriétés physiques et de la dynamique de la glace. Analyse et interprétation morphogénétique des formes d'érosion et d'accumulation glaciaire. Action du gel dans le façonnement du relief. Étude des processus et mécanismes des agents périglaciaires notamment dans l'évolution des versants.

Préalable(s): GEO3020 Géomorphologie régionale.

GEO4030 séminaire d'analyse spatiale

L'analyse spatiale et la géographie «nouvelle». L'analyse théorique: prérogatives essentielles. L'esprit géométrique comme principe intégrateur de l'analyse spatiale. La conceptualisation de l'espace: l'espace-objet, l'espace-agent. Les bases de l'analyse spatiale: l'apport géographique (la géographie théorique, l'environnement, la géographie comparable, l'optique capitaliste et socialiste); l'apport des sciences régionales (l'école de la localisation et celle des sciences régionales). L'analyse spatiale moderne et la compréhension des modèles.

Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie; GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO4050 analyse quantitative en géographie

Ce cours comprend des recherches personnelles importantes et amène l'étudiant à des applications des méthodes étudiées au cours précédent et de celles qui lui sont présentées à ce cours: le modèle de régression multivariée, l'explication des interactions dans les systèmes spatiaux et le problème général des résidus en géographie quantitative. L'algorithme factoriel, ses variantes (mode R, mode Q et analyse *image* et la réduction de la matrice d'information. Les algorithmes de classement multicritères, l'analyse discriminatoire comme solutions aux problèmes de régionalisation, de typologie urbaine, etc).

Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4060 microclimatologie

Connaissance des facteurs microclimatiques en rapport avec l'aménagement des milieux naturels rural et urbain. Méthodes d'approche des diverses composantes microclimatiques. Le climat du sol et des couches d'air proches du sol; influence et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation. Facteurs microclimatiques propres à la ville; pollution de l'air; effets et conséquences en vue de l'aménagement.

Préalable(s): GEO2060 Climatologie de l'espace québécois.

GEO4110 espace urbain II: la structure urbaine

Prise de conscience du phénomène urbain. Bases théoriques et méthodes logiques de l'analyse de la structure des systèmes urbains. La compétence de la géographie urbaine. Analyse des systèmes urbains. Typologies urbaines. Principes d'organisation de l'espace; des zones fonctionnelles, etc. Localisation des lieux centraux. Bases économiques urbaines. Paysage urbain (modèles d'utilisation du sol). Transports urbains. Facteurs politiques et la croissance urbaine.

GEO4230 espace économique et social
Localisation des activités économiques: géographie industrielle, géographie des marchés, éléments de géographie des transports. Concepts économiques de l'espace urbain et régional. Les types d'espaces suivant les types de sociétés qui produisent les espaces.
Préalable: avoir fait trois sessions.

GEO5030 ressources minérales et énergétiques
Géographie de l'énergie (transports, marchés, facteurs politiques). Géographie du pétrole. Géographie du fer et de l'acier. Métaux non ferreux (aluminium et nickel). Minéraux non métalliques. Matériaux de construction, etc. Problèmes ayant trait aux marchés, aux transports, aux facteurs politiques.

GEO5050 méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste
Le concept de probabilité appliqué à la géographie. Les mesures quantitatives stochastiques. Problèmes de la décision dans la gestion des caractères dans le cadre de l'aménagement régional. L'optimisation et la recherche des voies («path») optimales. L'analyse des équibalances régionales (input-output).
Préalable(s): GEO4050 Analyse quantitative en géographie.

GEO5070 cartographie par ordinateur et analyse spatiale
Le cours se situe dans le prolongement des cours obligatoires de cartographie et de quantitative. Il fait le lien entre l'approche numérique de l'espace et l'approche analogique dans ce qu'il est convenu d'appeler «l'analyse spatiale». Outre le perfectionnement d'une technique essentielle à l'analyse géographique moderne, la cartographie automatique, il vise à l'utilisation appropriée de programmes d'analyse et de cartographie par ordinateur. La méthodologie du cours implique la réalisation et la discussion critique d'une série de courtes recherches traitées par des programmes regroupés à l'intérieur d'un même système informatique intégré «SURFACE» et axées sur une série de thèmes pouvant varier d'une année à l'autre (exemples: problèmes de définition de régions théoriques, de centrographie, de transformation des surfaces, etc) et référant aux divers supports de l'analyse spatiale (noeuds, réseaux, surfaces, etc).
Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie; GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO5080 biogéographie II
Approche structuraliste de l'étude d'un écosystème. Échelles d'étude des entités écologiques. Analyses phytosociologique, bioclimatique et pédologique. Approches morphologique et géologique et intégration cartographique de la végétation. Extrapolation de la végétation potentielle pour l'aménagement. Situation de la végétation dans le contexte des biomes nord-américains. Notions de biogéographie floristique.

GEO5110 espace urbain III: l'homme dans la cité
Sensibiliser l'étudiant aux composantes démographiques, socio-économiques et ethniques de la vie urbaine. Initiation aux méthodes d'analyses géographiques du milieu urbain. Caractère particulier de la composition de la population urbaine. Vie sociale en milieu urbain. Comportement familial. Écologie urbaine: analyse des aires sociales. Problèmes d'intégration des collectivités urbaines. Migrations intra et interurbaines.

GEO5120 géomorphologie appliquée
Application du canevas géomorphologique à l'aménagement. Processus d'érosion anthropique. Phénomènes catastrophiques et non catastrophiques. Organisation topologique de l'espace. Dérivations géo-techniques et leur application.
Préalable(s): GEO6020 Géomorphologie structurale; GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire.

GEO5130 transports et communications
Techniques d'analyses de la structure des réseaux et des feux de circulation. Théorie des graphes, phénomènes de diffusion, modèle de gravité, etc. Le marché des transports: urbains, interurbains et marchandises. Les réseaux de transports et la structuration des espaces économiques.

GEO5140 analyse régionale appliquée
Réalité et signification de l'échelle régionale dans l'organisation de l'espace. Aspects théoriques et techniques de l'analyse des systèmes régionaux. Les relations interrégionales. Les forces de construction et de disparité régionale. Pôles de croissance et zones marginales. La structure intrarégionale et les modèles de localisation et de migration. L'appréciation des méthodes et techniques d'analyse se fera à partir d'exemples québécois.
Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO5170 cartographie géomorphologique
Introduction à la cartographie de terrain appliquée à l'espace physique. Représentation idiométrique des composantes géomorphologiques du paysage. Possibilités de la cartographie en couleur et de celle en noir et blanc. Le rôle de l'échelle comme facteur déterminant du changement de style: étude des cartes au 2,500e, 15,000e et 50,000e. Inventaire critique des travaux existants dans ce domaine.
Préalable(s): GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes; GEO6020 Géomorphologie structurale; SCT1080 Commentaires de cartes géologiques.

GEO5210 géographie rurale
Étude de la mutation des campagnes. Les conséquences de la modernisation des conditions de travail et des conditions de vie sur les structures agraires. L'interprétation sociologique. La théorie de la rente foncière. La théorie des collectifs et des structures pratiques. Application de ces théories à des exemples québécois. Les théories et la pratique de l'aménagement. Analyse de plans d'aménagement canadiens et étrangers. L'urbanisation des campagnes.
Préalable(s): GEO3210 Espace agraire.

GEO5230 localisation industrielle
Critères d'évaluation et de localisation des activités manufacturières. Théorie et modèles de localisation industrielle de Weber à l'école de la «Regional Science». Typologie des localisations industrielles.
Préalable: première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en économie ou en économie-administration.

GEO5250 didactique II
Étude du milieu. Techniques d'enseignement sur le terrain (l'excursion); intégration aux techniques en laboratoire. Inventaire des recherches et contributions récentes: méthodes, instruments (tests, enquête...). Réalisations méthodologiques (individuelles ou par groupe).

GEO6020 géomorphologie structurale
Étude des mouvements qui ont affecté la partie supérieure de la lithasphère. Expérimentation d'une méthode géométrique à l'analyse des aspects les plus directement observables de ses déformations. L'originalité géographique de ce cours se situe dans l'application de ces données à la théorie de l'espace invariant, nouveauté du rôle taxonomique des champs continus et discontinus dans un processus de convergence *érosiontectonique.*
Préalable(s): GEO1020 Géographie physique générale; GEO3020 Géomorphologie régionale.

GEO6070 cartographie avancée
Approfondissement de la cartographie comme «moyen de communication». La transmission du message cartographique: psychologie de l'image et perception visuelle. La conception cartographique et les besoins des utilisateurs de cartes. Initiation à la métacartographie. Propriétés et caractéristiques de quelques media de diffusion des cartes. Les contraintes qu'ils imposent à la transmission du message cartographique. Conception et réalisation d'un document basé sur un ensemble de cartes thématiques en vue de sa diffusion à l'aide de l'un ou l'autre des media étudiés et participation aux étapes de sa production «commerciale».
Préalable(s): GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO6110 espace urbain IV: les systèmes urbains
Un bilan et un approfondissement des méthodes utilisées dans les recherches de géographie urbaine portant sur les systèmes urbains et la ville en tant que sous-système. Les systèmes urbains: une analyse des approches méthodologiques utilisées dans la recherche portant sur la géographie urbaine.

GEO6310 aménagement régional
Sensibilisation à l'espace québécois. Détermination des unités d'aménagement à l'echelle régionale. Politique d'aménagement et plans socio-économiques. Enquêtes en vue de l'aménagement régional, appliquées à une unité territoriale de planification. Détermination des hypothèses de travail et des objectifs. Élaboration d'un plan d'aménagement.

GEO6510 aménagement du territoire
Approche globale des problèmes d'aménagement sous leurs différents aspects: physique, économique, sociologique, administratif et politique. Intégration de ces éléments dans les projets d'aménagement. Notions d'interdépendance et d'unités organiques. Initiation et approfondissement des techniques et méthodes d'action de type géographique. Géographie volontaire.

GEO6610 géographie politique
Objectifs et méthodologie de la géographie politique. Territoire, nation et frontières. Impact de la politique dans les formes d'organisation de l'espace. Analyse spatiale des phénomènes et organisations politiques. Préalable: première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en histoire ou en science politique.

HAM1000 stage: histoire de l'art
Activités ou stages mis sur pied par l'étudiant et le responsable d'une concentration, qui a pour but de faire le point sur les connaissances acquises à l'occasion de la réalisation d'un stage ou projet spécifique.

HAM1100 stage: histoire de l'art
Cf. HAM1000 Stage: histoire de l'art

HAM2100 stage: histoire de l'art
Cf. HAM1000 Stage: histoire de l'art
Préalables: deux sessions complétées.

HAM3100 stage: histoire de l'art
Cf. HAM1000 Stage: histoire de l'art
Préalables: deux sessions complétées.

HAR1001 histoire des procédés de figuration
Les différents systèmes de représentation picturaux mis en place à diverses périodes historiques: l'art pariétal, égyptien, gréco-romain, médiéval et de la Renaissance jusqu'à la déconstruction moderne de ce système de représentation.

HAR1002 systèmes des formes architecturales
Étude des formes et systèmes architecturaux (architecture gréco-romaine médiévale, de la Renaissance, baroque) en rapport avec les théories d'architecture propres à chacune de ces époques. Initiation au vocabulaire de l'architecture.

HAR1003 histoire de la critique d'art et ses fondements idéologiques
Lecture de quelques auteurs fondamentaux (Vasari, Alberti, Taine, Berenson, Panofsky, Wolflin, Francastel) qui ont élaboré les concepts de base de la critique et de l'histoire de l'art. Analyse de la portée idéologique de ces concepts.

HAR1004 les arts en Amérique avant la colonisation
Approches archéologique et ethnologique des civilisations précolombiennes et des cultures amérindiennes. Les systèmes architecturaux et représentatifs.

HAR1005 méthodologie: instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
Initiation pratique à l'utilisation des archives (archives nationales et municipales) et bibliothèques des musées, des universités...; familiarisation avec les instruments de recherche tels qu' *Art Index,* catalogues bibliographiques, revues d'art, microfilms, etc. Réalisation de travaux pratiques exigeant la consultation de ces sources d'information.

HAR1006 peinture, sculpture et arts graphiques au XIXe siècle
Les productions plastiques et les polémiques au XIXe siècle qui ont contribué à changer la fonction traditionnelle de la représentation: le romantisme, le réalisme, l'impressionnisme. Analyse comparative avec l'art *officiel* de l'époque: l'Académie, les ateliers de maître et les Salons.
Concomitant(s): HAR1001 Histoire des procédés de figuration.

HAR1007 l'architecture aux XIXe et XXe siècles
La prolifération des styles au XIXe siècle: néoclassique, néo-gothique, victorien, second-empire, etc; les théories et écoles qui les suscitent et les appuient. L'influence des nouveaux matériaux (fer, béton, verre) sur les procédés de construction et sur la conception de l'espace. Théories et mouvements au XXe siècle: l'école de Chicago, le Bauhaus, le Corbusier, Archigram, etc.
Préalable(s): HAR1002 Systèmes des formes architecturales.

HAR1008 approches discursives de l'objet d'art
Divers modes de discours analytiques qui prennent pour objet les productions artistiques: sémiologie (Barthes, Marin, Eco), psychanalyse (Freud, Jung, Lyotard), sociologie (Marx, Francastel, Bourdieu), psychologie (Koeller, Gombrich, Arnheim).

HAR1009 influences européennes sur les arts en Amérique
Implantation en Amérique du nord, lors de la colonisation, des systèmes formels européens (architecture, peinture et sculpture). Analyse des influences françaises, anglaises, italiennes, etc; les critères économiques et politiques qui motivent l'adoption d'un style.

HAR1010 pratique artistique et conditionnement esthétique
Expérimentation en atelier des principaux éléments du langage plastique, de ses procédés, matériaux et instruments. Recherche pratique sur l'appareil conceptuel de l'artiste à travers des notions telles que support, cadre, tension, plan, poussée, texture, etc. Réflexion sur l'articulation de la théorie et de la pratique d'art.

HAR1011 peinture et arts graphiques au XXe siècle
Mise en question du mode de représentation et analyse des principaux courants: la recherche des fondements d'un langage pictural autonome (Matisse, le cubisme, Kandensky, Mondrian), le surréalisme et les images oniriques (Ernst, Dali...), Dada et la destruction des valeurs esthétiques (Duchamp, Picabia); la relation entre art et technologie (Léger, Gabo, Vasarely), la nouvelle figuration et le pop art.

HAR1012 sculpture au XXe siècle
Les relations de la sculpture avec l'architecture au début du siècle. L'influence des recherches picturales et des nouveaux matériaux sur l'autonomisation de la pratique sculpturale (cubisme, futurisme, constructivisme). À partir des oeuvres de Gabo, Pevsner, Brancusi, Calder, Schoeffer, Tinguely... Analyse des notions de forme, tension, structure, espace, lumière et mouvement.

HAR1013 architecture domestique et religieuse au Québec, du XVIIe au XXe siècle
Typologie de l'architecture domestique au Québec des origines au début du XXe siècle: la maison bretonne, normande, anglo-normande..., les résidences néo-classiques et victoriennes. L'architecture religieuse et ses sources européennes: les récollets, les jésuites et les rivalités stylistiques entre communautés religieuses.

HAR1014 l'illustration au XXe siècle
Le rapport texte/image dans la société contemporaine. Approche sémiologique et études des codes de l'affiche, la caricature, la bande dessinée, la photographie, le photoroman...

HAR1015 étude d'environnement urbain
Rapports historiques entre l'urbanisme, l'architecture et l'art. Théories et réalisations. Éléments constitutifs du tissu urbain: plans directeurs, édifices publics, habitats, places, rues. Étude du développement de l'organisation urbaine de divers types de société (agraire, marchande, industrielle). Définition d'un champ historique et d'un domaine d'analyse précis.

HAR1016 l'art nord-américain au XXe siècle
Les divers mouvements ayant contribué à l'affirmation de l'art américain: Ash Can School, l'action painting, l'art pop, op, minimal et conceptuel.

HAR1017 l'image cinématographique
Initiation à l'histoire, à la grammaire et aux codes cinématographiques. Étude comparée de l'espace plastique et cinématographique. Analyse de quelques films explicitant cette problématique.

HAR1018 l'art contemporain au Québec
Histoire de la peinture, sculpture et gravure: la question de l'art national et le régionalisme du Groupe des Sept. Le débat sur l' *art vivant* avec Lyman, Pellan, Borduas et les Automatistes. Les plasticiens, la tendance technologique. Les problèmes de l'internationalisme en art.

HAR1019 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Analyse des systèmes de représentation dominants à travers diverses périodes historiques (Préhistoire, Antiquité, Renaissance jusqu'au XXe siècle). Analyse concomitante des conditions de production des oeuvres d'art spécifiques à chacune de ces périodes artistiques.

HAR1020 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II
Suite de cours.
Cf. HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Préalable(s): HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I.

HAR1030 mouvement dans l'art au XXe siècle
Origine de l'art contemporain: Cézanne, Van Gogh, les nabis, le Modern Style; vers la notion d'art pur, fauvisme, cubisme, néo-plasticisme; l'influence de la technologie, le Constructivisme, le Bauhaus; le rôle démystificateur de l'art: expressionnisme, Dada, surréalisme, cobra, l'art brut. L'art face aux moyens de communication de masse: le Pop, l'art cinétique, la nouvelle figuration, les environnements, l'art psychédélique, le conceptuel, l'attitude politique.

HAR1050 la sculpture au XXe siècle
La sculpture contemporaine véhicule un nombre considérable de problèmes qui s'enchevêtrent et se mêlent à la réalité globale actuelle. Le cours veut les analyser à différents niveaux: sociaux, culturels, plastiques, ethnologiques, esthétiques, économiques, etc. Méthodologie: distribution de l'information (par diapositives, bibliographie), émission des opinions et recherche des critères. Inventaire des arguments et bilan critique.

HAR1060 évolution des arts I
Connaissance de l'évolution des arts plastiques: peinture, architecture et compréhension des styles. Ce cours analyse les caractéristiques des arts évoluant de la préhistoire jusqu'au début du XIXe siècle. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques et alternance des trois styles organiques: archaïque, classique, baroque.

HAR1065 art comparé au XXe siècle
Étude de différents moyens d'expression employés au XXe siècle. En dégageant leur spécificité propre: techniques et objectifs de la discipline. Ce cours inclut l'étude des arts tridimensionnels et traite également des arts de l'espace et de la durée.

HAR1070 évolution des arts II
Connaissance et compréhension des formes d'art des XIXe et XXe siècles. Ce cours analyse les caractéristiques de l'art moderne et contemporain: du romantisme à l'expressionnisme abstrait. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques propres aux XIXe et XXe siècles.
Préalable(s): HAR1060 Évolution des arts I.

HAR1100 un courant d'art contemporain: surréalisme
Définition de la notion de «courant», des composantes historiques et stylistiques. Les diverses productions et manifestations reliées à l'esthétique surréaliste.

HAR1101 un courant d'art contemporain: réalisme
L'esthétique du réalisme; ses diverses techniques et manifestations: naturalisme, réalisme socialiste, le pop art, l'hyperréalisme.

HAR1102 un courant d'art contemporain: l'abstraction
Les deux axes de l'abstraction (lyrique et géométrique). Les théories relatives à la non-figuration et séminaire sur un ou divers groupes («Blaue Reiter», néo-plasticisme, constructivisme, «Cercle et Carré», de «Stijl») auxquels elles ont donné lieu.

HAR1103 un courant d'art contemporain: avant-garde
La notion d'avant-garde, sa fonction historique et sa tradition. Critique de l'*avant-garde* au XXe siècle à travers ses récupérations successives. Étude du rapport art/politique dans la stratégie de l'avant-garde.

HAR1121 art et anti-art
Naissance de l'idée d'anti-art: Picabia, Duchamp, Dadaïsme, Schwitters. Les objets surréalistes. Les happenings. Les situationnistes. L'aptitude pataphysique. L'art et le jeu. Les créations collectives et leur idéologie.

HAR1161 réflexion sur l'art I
À partir des principes d'une formation visuelle acquise en atelier, établir des rapports avec les manifestations artistiques de l'homme dans l'histoire. Cours-séminaire-atelier dont le contenu est établi en collaboration avec les professeurs des ateliers d'arts plastiques. Exercices de développement de la perception. Exploration du langage plastique des oeuvres d'art. Étude des rapports entre forme et contenu. Étude de la notion de création et de sa signification dans différents milieux socioculturels.

HAR1200 l'oeuvre d'un artiste contemporain: surréalisme
Problèmes méthodologiques de constitution d'une monographie d'artiste: critique des concepts classificateurs utilisés tels que: oeuvre, influence, évolution, phase, rupture... Exemple pris dans le cadre du surréalisme.

HAR1201 l'oeuvre d'un artiste contemporain: réalisme
Problèmes méthodologiques de constitution d'une monographie d'artiste: critique des concepts classificateurs utilisés tels que: oeuvre, influence, évolution, phase, rupture... Exemple pris dans le cadre du réalisme. Séminaire et travaux pratiques.

HAR1202 l'oeuvre d'un artiste contemporain: l'abstraction
Problèmes méthodologiques de constitution d'une monographie d'artiste: critique des concepts classificateurs utilisés tels que: oeuvre, influence, évolution, phase, rupture... Exemple pris dans le cadre de l'abstraction.

HAR1203 l'oeuvre d'un artiste contemporain: nouvelles tendances
Problèmes méthodologiques de constitution d'une monographie d'artiste: critique des concepts classificateurs utilisés tels que: oeuvre, influence, évolution, phase, rupture... Exemple pris dans le cadre des «nouvelles tendances»: arte povera, art conceptuel, land art, process art, support/ surface, happenings.

HAR1300 littérature d'art
Lecture critique de quelques écrits sur l'art: textes et manifestes d'artistes (Delacroix, Van Gogh, Klee, Arp...) de théoriciens (Baudelaire, Apollinaire...) de philosophes (Merleau-Ponty...).

HAR1301 écrits d'artistes et conception de l'art
Sensibiliser l'étudiant à l'analyse et à l'étude comparative d'écrits d'artistes, par la critique des conceptions artistiques et des idéologies qui les sous-tendent.

HAR1400 la production artistique actuelle au Québec
Étude de la conjoncture artistique au Québec depuis 1965; constitution de dossiers, contexte socio-économique. Identification des tendances formelles et analyse des luttes idéologiques. Production et intervention dans le champ culturel.

HAR2100 décor quotidien et tradition populaire au Québec
Les arts et le décor quotidien aux XVII, XVIII, XIXe siècles. Évolution de la culture matérielle, organisation des intérieurs en fonction des habitudes, intégration des objets utilitaires et familiers, hiérarchie des lieux de rencontre et d'amusement (*salle commune,* le marché, l'église...). Les occasions de rassemblement (les mariages, les décès, le Nouvel An, la moisson, les foires, encans, etc) et les rituels qui y président. Recherche à partir des archives et des études spécialisées déjà publiées.

HAR2101 arts anciens au Québec et en Nouvelle-France
Prendre connaissance des formes architecturales, picturales et sculpturales au Québec, des origines à la fin du XIXe siècle, par l'étude des phénomènes d'adaptation et d'innovation dans la création d'objets d'art, et par la description des conditions d'apprentissage et de production.

HAR2162 réflexion sur l'art II
Suite de cours
Cf. HAR1161 Réflexion sur l'art I
Préalable(s): HAR1161 Réflexion sur l'art I.

HAR2200 techniques de mise en valeur du patrimoine national
Théories et méthodes de conservation et de restauration des monuments et de leur cadre naturel. Introduction aux aspects juridiques, historiques, techniques et professionnels. La règlementation internationale et nationale sur la protection du patrimoine monumental et artistique. L'administration publique et privée: identification et transmission des valeurs à conserver. Méthodologie de la reconstruction s'appliquant à des exemples tirés principalement du Québec ou du Canada.

HAR2300 étude d'un projet de restauration
Analyse précise d'un des thèmes présentés dans le cadre du cours HAR 2200. Observation sur le terrain et discussions des conceptions de différents organismes (service d'urbanisme, service des monuments historiques, commission des biens culturels), dans le but de formuler un projet collectif s'appuyant sur des données idéales.
Préalable(s): HAR2200 Techniques de mise en valeur du patrimoine national.

HAR2400 recherche sur les arts anciens du Québec
Étude détaillée portant sur un aspect particulier de notre production artistique nationale: peinture, sculpture, architecture, objets familiers et utilitaires.
Préalable(s): HAR2200 Techniques de mise en valeur du patrimoine national; HAR2300 Étude d'un projet de restauration.

HAR3050 histoire de la gravure
Origine et évolution des différentes techniques de l'estampe en Occident: situation de l'estampe québécoise par rapport à la tradition européenne; l'estampe dans le monde après 1950.

HAR3100 institutions et organismes culturels
Fonctionnement des institutions et organismes culturels au Québec et au Canada. (Conseil des Arts du Canada, ministère des Affaires Culturelles, Associations d'artistes, Musées et Galeries). Description du champ artistique québécois. Articulation des différents secteurs de la production artistique, de sa diffusion et de sa consommation.

HAR3200 marchés de l'art
Analyse comparative des marchés de l'art étrangers et locaux. Établissement de la cote, organisation des réseaux de diffusion, définition du statut fiscal, législation sur l'importation, l'exportation, donation, etc.

HAR3300 structures et fonctions du musée
Introduction à la structure du musée et à son environnement physique. Situation des musées dans les villes. Définition de la structure administrative (président, directeur, conservateur, registraire, personnel de soutien). Fonctions du musée: conservation, restauration, éducation. Images du musée dans la société: évolution de ses formes architecturales et de ses fonctions. Comparaison du musée à d'autres organismes de diffusion de la production artistique (centres culturels). Critique du caractère institutionnel du musée.
Préalable(s): HAR3100 Institutions et organismes culturels.

HAR3400 recherche en administration de l'art
Réalisation d'un projet de recherche spécifique (enquête, exposition...) sur un aspect de l'administration de l'art dans les secteurs de la production et diffusion et consommation.
Préalable(s): HAR3100 Institutions et organismes culturels; HAR3200 Marchés de l'art.

HAR4100 histoire de l'art cinématographique
Développement du cinéma (muet, parlant) et l'évolution de ses formes. Sa fonction dans l'imaginaire social. Visionnement et analyse de films historiquement et esthétiquement importants.

HAR4200 les genres cinématographiques
La notion de «genre», ses composantes historiques et stylistiques: le «western», le réalisme, le comique, le fantastique, le suspense, la comédie musicale, le documentaire... Étude d'un ou deux genres à partir d'oeuvres particulières.

HAR4300 le cinéma au Québec
Histoire de la production cinématographique au Québec. Le développement d'un cinéma «national»: régionalisme et internationalisme, les problèmes de la co-production. Les politiques de subvention et de distribution.

HAR4400 l'oeuvre d'un cinéaste
Analyse détaillée de la production d'un réalisateur. Lecture des critiques et analyses.

HAR5030 initiation à la synthèse des données
Utilisation des autres disciplines: Pédologie; géologie, physique (datation C-14), palynologie, écologie, paléoclimatologie. Initiation à la préparation d'un rapport scientifique.

HIM1005 stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire
Mise en situation de l'étudiant en milieu scolaire afin qu'il puisse faire l'apprentissage de tous les aspects de son futur métier d'enseignant et soumettre à l'expérience vécue ses principales démarches théoriques, tant en psychologie et en pédagogie, qu'en didactique et en histoire. Contact avec le système et le milieu scolaire; observation d'écoles prototypes de divers milieux socio-économiques; relations de plus en plus intenses entre le stagiaire et le maître d'application; acquisition progressive des responsabilités, tant au niveau administratif que pédagogique, le stagiaire commençant ainsi à assumer son rôle de futur enseignant.
Préalable(s): PSY2644 Psychologie de l'adolescence I; PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique.

HIM1015 stage d'enseignement
Poursuivre l'expérience commencée en HIM1005 habituellement dès le semestre suivant, dans la même école et avec le même maître d'application. Participation de plus en plus active et intense aux diverses activités scolaires; responsabilité de plus en plus grande du ou des groupe(s) classe(s); exercice complet par le stagiaire de son rôle d'enseignant de l'histoire au niveau secondaire.
Préalable(s): HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire; HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants).
Concomitant(s): HIS1024 Didactique II (premier cycle du secondaire).

HIM1125 activité modulaire I
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention au sein d'un organisme public, para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi au moins quinze cours du programme.

HIM1135 activité modulaire II
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIM1145 activité modulaire III
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIS1010 méthodologie I: initiation à la recherche historique
Cours d'introduction et d'initiation aux techniques de travail et de recherche en histoire. Expérimentation dans des ateliers pratiques du travail élémentaire et de l'organisation de la recherche (les travaux pratiques étant dans les autres cours suivis par l'étudiant). Introduction à l'histoire: premières tentatives pour cerner l'objet de l'histoire; le schéma du processus de la connaissance. Critères de la méthode scientifique. Les

techniques de la recherche historique: les bibliothèques comme instrument de travail; les dépôts d'archives; les musées. Les étapes de la recherche: l'hypothèse de travail, le plan, le travail historiographique, la collecte des données, l'organisation des données et la vérification de l'hypothèse. Le travail élémentaire: la méthodologie de la lecture et de la critique des documents historiques; le résumé de lecture, les notes de lecture, le travail de fiches, la bibliographie, le plan. Les types de recherche: la recherche empirique, l'analyse conceptuelle, l'histoire comparée... Les techniques de collecte des données, l'apport des techniques propres aux sciences sociales, etc. Les sciences auxiliaires techniques: archéologie, chronologie, démographie, statistiques, géographie... Introduction au programme de cours en histoire: étude et analyse, sommaire de sa nature et de ses objectifs.

HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840
Cours d'introduction à l'histoire politique du XVIIe siècle à 1840 visant à fournir à l'étudiant l'information (liens coloniaux, vie politique interne et évolution constitutionnelle), les outils de travail et les diverses interprétations historiographiques. Naissance de la Nouvelle-France: découvertes, vaines tentatives, ère des compagnies. Développement de la Nouvelle-France sous le gouvernement royal. Lutte pour l'hégémonie nord-américaine. La conquête. Essai de réorganisation de l'Empire britannique. Survivance des Canadiens français et naissance du Canada anglais. Conflit des oligarchies dans les Maritimes et dans les Canadas. Affrontement des nationalismes. Les rébellions et le rapport Durham.

HIS1012 monde occidental: de la Renaissance à 1815
Cours d'introduction, d'initiation, d'information portant sur les principales données de la période. La naissance de l'Europe moderne: centralisation monarchique et édification d'états nationaux; la réforme protestante et la contre-réforme; capitalisme commercial, mercantilisme, expansion coloniale. Le XVIIe siècle: triomphe de l'absolutisme en France et difficultés de la monarchie anglaise: tentatives d'occidentalisation de la Russie: lutte pour l'hégémonie européenne. Le siècle des lumières; la révolution industrielle; l'ascension de la bourgeoisie; le despotisme éclairé sur le continent européen. Le parlementarisme anglais, la révolution française et l'empire napoléonien.

HIS1013 les sociétés proches-orientales: introduction au mode de production asiatique
Cours d'introduction théorique à l'ensemble du cycle des cours sur le Proche-Orient. Définition des concepts de mode de production asiatique et analyse globale des structures des sociétés égyptiennes, mésopotamiennes, créto-mycéniennes.

HIS1014 didactique I (pour les futurs enseignants)
Acquisition d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire. Ce cours s'adresse aux futurs enseignants. Situation de l'enseignant d'histoire au secondaire; objectifs de l'enseignement de l'histoire au secondaire; différentes notions de l'histoire appliquées à l'enseignement de la discipline; conditions du milieu.

HIS1016 introduction à l'histoire du Moyen Âge
Cours d'introduction, d'information et d'initiation aux aspects politique, économique, social et culturel du Moyen Âge, aux diverses interprétations historiographiques et aux outils de travail disponibles. Les grandes invasions et la fusion des civilisations romaines et germaniques. Byzance et l'Islam. La renaissance carolingienne. L'Europe rurale et la naissance de la féodalité. Le rôle de l'Église dans la nouvelle civilisation. La civilisation des XIIe et XIIIe siècles, l'art, la pensée. Relations entre pouvoirs spirituels et temporels. Les crises des XIVe et XVe siècles. L'expansion turque et la chute de Constantinople. L'orientation vers les temps modernes.

HIS1020 méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales
L'objectif poursuivi dans ce cours d'introduction à l'épistémologie historique et les sciences sociales visent à mener l'étudiant à réfléchir sur la définition de l'objet de la science historique ainsi que sur l'apport et les limites des sciences sociales. Comment se fonde la scientificité de l'histoire? Cette question, qui se situe au centre de la démarche du cours, se présente avec son corollaire, à savoir: les rapports qui existent entre la démarche théorique et la démarche empirique. Introduction: histoire et épistémologie: définition de l'épistémologie; définition épistémologique de l'histoire. Histoire et objet social: évaluation critique de la démarche des sciences sociales actuelles; tentatives de définition de l'objet social. Introduction à une théorie de la connaissance scientifique: analyse idéaliste et analyse matérialiste; rapports théorie-pratique (hypothèse-vérifications). La théorie sociale et la spécificité de la démarche historique: définition des structures d'une formation économico-sociale; le problème de l'évolution des sociétés; analyse du processus de production et de reproduction. Le problème de transition. Histoire et économie: problèmes reliés à l'économie politique (pour sociétés capitalistes) et à l'anthropologie économique (pour les sociétés précapitalistes) pour une théorie des classes sociales et de leur mécanique évolutive. Histoire et sociologie. L'État et les fondements de l'ordre social. Histoire et science politique; l'idéologie.
Préalable(s): HIS1010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique.

HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850
Cours d'introduction à l'étude de l'évolution économique et sociale du Canada du XVIIe siècle à 1850, portant sur les principales données du développement économique et de l'évolution des structures sociales. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les outils de travail disponibles. Le contexte européen. Développement économique et évolution sociale. Les pêcheries et la découverte d'un continent. Expansion du commerce des fourrures et rivalités coloniales. Interaction de l'économie et de la société en Nouvelle-France; structures des groupes, fonctionnement du pouvoir, idéologies. Rôle de la conquête sur l'économie et la société. Les transformations majeures de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle; tensions économiques et sociales, naissance du nationalisme, troubles en 1837-1838. Développement du Haut-Canada et expansion des Maritimes.

HIS1022 monde occidental: de 1815 à 1890
Cours d'introduction ayant pour objectif principal de montrer le remplacement progressif des anciennes classes dirigeantes, nobles et

terriennes, par de nouvelles classes, bourgeoises et industrielles, à travers les phénomènes de la réaction du nationalisme et du triomphe du capitalisme. L'évolution politique, économique, sociale et culturelle du monde occidental de 1815 à 1890; les derniers sursauts de l'ordre dynastique; la montée politique de la bourgeoisie; la révolution industrielle et son influence; le phénomène national; les relations internationales.

HIS1024 didactique II (premier cycle du secondaire)
Application systématique d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire à partir de la pratique du métier d'enseignement au premier cycle du niveau secondaire. Modes d'apprentissage; méthodes et techniques d'enseignement; matière historique; évaluation de l'enseignement au premier cycle du secondaire. Préalable(s): HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire; HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants).

HIS1030 méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales
Cours d'introduction critique de la production historique comme production sociale, dans une perspective historique (les grands courants historiographiques du monde occidental). Les «historiens» de l'Antiquité grecs-romains au XIXe siècle; les historiens latins et grecs. Les chroniqueurs du Moyen-Âge. Les idéalistes et les matérialistes des XVIIIe et XIXe siècles. Hegel et Marx. Les grands courants contemporains dans les sciences de l'homme. Analyse critique à partir des oeuvres de base, avec définition des Écoles, des tendances et de leur production; positivisme. Empirisme. Structuralisme. Fonctionalisme. Marxisme. Préalable(s): HIS1020 Méthodologie II: épistémologie historique et théorie des formations sociales.

HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970
Cours d'introduction à l'histoire politique du Canada depuis 1840 visant à fournir à l'étudiant l'information (évolution constitutionnelle, vie politique interne et relations extérieures), les outils de travail et les diverses interprétations historiographiques. Unification de l'Amérique du Nord britannique: l'Acte de l'Amérique du Nord britannique. Le continentalisme canadien. Problèmes régionaux: adaptation des Maritimes, crise de l'Ouest, politique nationale (tarifs, chemin de fer, etc), relations extérieures avec l'Empire et les États-Unis. Évolution du fédéralisme canadien (relations fédérales-provinciales, les partis dissidents, la crise et le rapport Rowell-Sirois). Evolution du statut international du Canada. Le Canada d'après-guerre: rôle international, centralisation et autonomie; problèmes contemporains.

HIS1032 monde occidental: de 1890 à 1970
Cours d'introduction, d'initiation et d'information sur le monde occidental au XXe siècle. Expansion économique et impérialisme à la fin du XIXe siècle. Les origines et l'histoire de la première guerre mondiale. La révolution russe; l'établissement du régime soviétique. La paix et le réaménagement de l'Europe. L'évolution économique de l'entre-deux guerres et les difficultés politiques. Les idéologies. Fronts populaires et dictatures de droite. Le *Nouvel ordre européen.* La seconde guerre mondiale. La reconstruction économique de l'Europe de l'Ouest et de l'Europe de l'Est. Le Marché Commun. L'évolution des démocraties populaires. L'impérialisme américain.

HIS1040 méthodologie IV: problèmes fondamentaux du matérialisme historique

Acquérir une connaissance des grandes lignes de la conception marxiste de l'histoire, de ses rapports avec d'autres théories philosophiques, socio-politiques et historiques, des controverses autour des questions d'interprétation et d'application du matérialisme historique en rapport avec les réalités contemporaines y compris le Canada et le Québec. Introduction: origines du matérialisme historique. Sciences de la nature, de l'homme, de la société. Contexte historique et théorique de l'oeuvre de Marx. La dialectique du réel chez Hegel et sa critique marxiste. La critique de l'économie politique. Situation actuelle des sciences sociales: le matérialisme historique et les crises de civilisation, de valeurs, de structures. Les formations socio-économiques: mode de production, rapports homme-nature, rapports classes sociales. Les modes de production précapitalistes. Sociétés amérindiennes (travaux de Lewis H. Morgan et de F. Engles). La théorie du monde de production capitaliste et de son développement. Capital-travail: État, révolution. Classe et nation: les classes sociales; controverses anciennes et actuelles; la société capitaliste contemporaine. Le phénomène dit nationaliste: nation, nationalité, État nation et communauté nationale et ses rapports avec les structures socio-économiques. Base et superstructure: rapports de production, institutions, idées. Théorie de l'idéologie: ses rapports avec la science. Technique et sciences. Culture, mentalités, classes sociales. L'art et la société. Les problèmes épistémologiques de la coupure et du déterminisme (dialectique et déterminisme). Nécessité et liberté. Conclusion: la théorie et la pratique.

Préalable(s): HIS1030 Méthodologie III: histoire de l'histoire et sciences sociales.

HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970

Cours d'introduction à l'étude de l'évolution économique et sociale du Canada depuis 1850 portant sur les principales données du développement économique et de l'évolution des structures sociales. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les outils de travail disponibles. Étapes du développement économique et évolution des structures sociales. Disparition du système préférentiel impérial. Politique économique: réciprocité, politique nationale, commerce international et système douanier. Développement économique, agriculture, aménagement du territoire, urbanisation, industrialisation. Politiques fiscales et monétaires, aspects économiques des relations fédérales-provinciales. Structures des groupes: milieux ruraux et urbains, classes sociales, clivages ethniques. Fonctionnement du pouvoir: composition des élites et paliers du pouvoir. Idéologies: conservatisme, libéralisme, progressisme.

HIS1042 relations internationales: 1871-1945

Cours d'introduction et d'information sur: des faits essentiels concernant les relations politiques entre les principales puissances du monde occidental au cours de la période sus-mentionnée; des principaux instruments de travail dont on dispose pour procéder à l'analyse pertinente de ces faits; des diverses interprétations auxquelles ce travail d'analyse a conduit. Secondairement, cours d'initiation à un essai de théorie des relations internationales. La diplomatie bismarckienne et l'hégémonie allemande (1871-1890). La lente genèse de l'axe de contrepoids (1888-1907). La

consolidation des blocs et les causes de la Grande Guerre (1905-1914). Le suicide de l'Europe, l'émergence des USA et la naissance du monde soviétique (1914-1922). Versailles ou la pseudo-hégémonie française (1919-1925). Locarno et l'apogée de S.D.N. (1929-1930). La crise économique, la montée des dictatures et le déclin de la Sécurité collective (1929-1935). Les succès de la diplomatie hitlérienne, les hésitations des Soviets et la faillite de la diplomatie franco-britannique (1936-1939). La seconde guerre mondiale et le triomphe de l'axe Washington-Moscou (1939-1945).

HIS1051 Québec: 1867-1970

Cours d'introduction et d'initiation à l'histoire du Québec depuis 1867 visant à une connaissance globale (politique, économique, sociale, idéologique) de la société. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les outils de travail disponibles. Evolution politique: ascendance conservatrice, le parti national, l'hégémonie libérale, l'ère duplessiste. Développement économique: colonisation, émigration, industrialisation (mouvements ouvriers), urbanisation. La société québécoise: les groupes ethniques, le rôle du clergé, les idées nationalistes, le système d'éducation. La révolution tranquille.

HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours

Cours d'introduction à l'histoire russe visant à la découverte des traits originaux de l'histoire russe et à l'appréciation de l'expérience soviétique dans la transformation rapide de l'économie. Les grandes étapes de l'histoire de l'Empire russe et de l'Union soviétique: la société russe au début du XIXe siècle, l'absolutisme et l'appareil d'État, l'impérialisme russe et la politique extérieure, les réformes d'Alexandre II, les mouvements révolutionnaires, le problème des nationalités, les débuts de l'industrialisation, la révolution de 1905 et les réformes politiques, la première guerre mondiale, la révolution de 1917 et la guerre civile, la création de l'URSS, la nouvelle politique économique, le socialisme par la vie de la collectivisation et l'industrialisation, la seconde guerre mondiale et la reconstruction de l'URSS, l'URSS depuis Staline.

HIS1053 Grèce: introduction à la Grèce ancienne (histoire et société)

Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation de l'histoire grecque en général et d'introduction aux grandes périodes et à leurs principaux problèmes. Ce cours constitue une première initiation à l'histoire grecque et permet éventuellement de mieux aborder les autres cours de la série «histoire grecque». Introduction aux grandes périodes, aux problèmes politiques, économiques et sociaux: périodes dites archaïque, classique et hellénistique. Les constitutions politiques et les sociétés oligarchiques; la période démocratique. Alexandre et l'hellénisation de l'Orient. Structures politiques, économiques et sociales du monde hellénistique.

HIS1054 histoire de l'éducation au XXe siècle

Cours d'introduction à l'analyse du système d'éducation dans les pays occidentaux au XXe siècle. Étude du développement historique des systèmes d'éducation en fonction des transformations économico-sociales des sociétés occidentales depuis l'instauration du capitalisme industriel. Fonction sociale de l'école. Types d'enseignement et rôle des réseaux

scolaires. L'appareil scolaire et la reproduction des rapports sociaux de production.

HIS1062 Europe: historiographie de l'Europe moderne
Initiation aux principaux problèmes posés par l'analyse de l'histoire de l'Europe moderne: de la Renaissance à la Révolution française. Étude faite à partir de l'analyse de textes d'historiens: Porchnev, Mousnier, Hill, E. Hobsbawn, P. Goubert, D. Richet, R. Robin, etc. Étude de l'histoire de l'Europe moderne: féodalisme, transition du féodalisme au capitalisme, problème général des voies de passage; dimension idéologique et politique des problèmes de transition, rôle de l'État *moderne,* rôle de la *philosophie des Lumières,* etc; problèmes sociaux, les soulèvements populaires, la Fronde, etc; problèmes de méthode et de périodisation, la Renaissance, la crise générale du XVIIe siècle, etc.

HIS1063 Rome: introduction à l'histoire romaine
Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation de l'histoire romaine en général et d'introduction aux grandes périodes (royale, républicaine et impériale) et à leurs principaux problèmes. Ce cours constitue une première initiation et permet, éventuellement, de mieux aborder les autres cours de la série «histoire romaine». Les origines romaines. L'État-guerrier: la conquête du monde méditerranéen. Une révolution à l'envers: l'établissement de la monarchie. L'Empire romain aux deux premiers siècles de notre ère. La fin du monde antique.

HIS1072 Europe: historiographie de la période révolutionnaire
Initiation aux principaux problèmes posés par l'analyse de la période des *révolutions bourgeoises.* Étude faite à partir de l'analyse de textes d'historiens: C. Lefebvre, E. Labrousse, D. Guérin, A. Soboul, J. Godechot, R. Palmer, G. Rudé, F. Furet, etc. Étude de la révolution américaine, la *révolution atlantique;* problèmes de structure et de conjoncture.

HIS1091 histoire du Québec et institutions juridiques
Histoire de la formation sociale québécoise aux plans politiques et socio-économiques et développement du droit et des institutions juridiques privées et publiques. Étude des sources du droit québécois et canadien.

HIS1092 monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique
Cours d'introduction visant à fournir à l'étudiant l'information, les outils de travail et les diverses interprétations historiographiques. Destiné à donner à l'étudiant une image globale de l'évolution historique selon ses étapes significatives, ce cours ouvre à tous les cours qui définissent les formations socio-économiques, des modes de production, des formes de transition. Description de l'évolution de l'humanité dans ses grandes civilisations définies selon les structures fondamentales des sociétés qu'elles ont engendrées. Les sociétés primitives. La formation asiatique. Les sociétés féodales. Les sociétés capitalistes. Les sociétés socialistes. Comment les formations ont évolué. Les étapes de transition. La perpétuation de certaines structures.

HIS1101 Nouvelle-France: structures administratives
Cours d'analyse portant sur les structures de la Nouvelle-France à partir des sources premières. Étude des structures administratives, qu'elles soient d'ordre politique, religieux, ou autre, de la colonie en elle-même, et à l'intérieur de celles de la métropole, compte tenu de l'interaction des différents facteurs de la vie collective. Dans une perspective d'étude du monde français de l'Atlantique.
Préalable(s): HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840.

HIS1103 Égypte I: de la révolution néolithique (VIe millénaire) à la première féodalisation (fin du IIIe millénaire)
Cours d'analyse des processus de formation de la société et de la civilisation égyptienne ainsi que de l'époque «classique» de l'Ancien Empire, à partir des données archéologiques (pour la Préhistoire) et de documents monumentaux et écrits (pour les six premières dynasties). Étude de la société primitive, de son évolution à partir de la révolution des forces productives au néolithique dans la vallée du Nil. Le processus de structuration de la société asiatique égyptienne: étude de la documentation archéologique et des données de la tradition (prédynastique et les dynasties I à III). La réalisation maximale des structures «L'Époque des pyramides» (IVe dynastie). Le processus de féodalisation: analyse de la féodalité de type asiatique (V-VIe dynasties).

HIS1122 Europe: la France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles
Cours d'analyse de l'évolution politique, économique, sociale et idéologique de la France et de l'Angleterre dans une perspective d'histoire comparée. Histoire comparée de l'évolution politique, économique, sociale et idéologique des deux pays. L'accent sera mis sur l'organisation générale des deux sociétés, sur les diverses catégories sociales, sur les échelles de valeurs, et sur les possibilités d'ascension dans l'échelle sociale et sur les principaux conflits sociaux.
Préalable(s): HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815 ou HIS1062 Europe: historiographie de l'Europe moderne.

HIS1141 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1760-1828
Cours d'analyse centré sur le domaine politique (en tenant compte des aspects économique, social et idéologique); étude de l'évolution constitutionnelle, des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire, du bien colonial et du nationalisme. Le changement d'Empire. Échec de la tentative de planification impériale anglaise: 1763-1783. Nécessité pour la métropole de réaliser un compromis entre les différents groupes de la province de Québec 1773-1780, 1791: option trop démocratique ou trop aristocratique? Conflits inévitables. Quelques éléments des conflits: 1797-1799. Projets de planification. Prépondérance de politique: 1800-1811. Le poids de la puissance américaine et le B.N.A.: la guerre de 1812. La querelle des subsides; les plans de 1822 et 1824; l'enquête de 1828.
Préalable(s): HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840.

HIS1142 Europe: histoire économique: accumulation primitive du capital
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Fin de la période féodale. Développement du capitalisme commercial. Modes de prélèvement du surplus agricole. Grand commerce international, colonialisme et mercantilisme. Politiques nationales de développement.

Préalable(s): HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815 ou HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique.

HIS1151 Canada: histoire politique et constitutionnelle: 1828-1867
Cours d'analyse centré sur le domaine politique (en tenant compte des aspects économique, social et idéologique); étude des pouvoirs législatifs, exécutifs et judiciaires, des groupes et des partis du lien colonial et des nationalismes. L'année 1828 comme point tournant. Concessions tardives et insuffisantes: radicalisation des revendications dans le Bas-Canada. Conflits entre l'Assemblée et les Conseils (exécutif et législatif) dans le Haut et le Bas-Canada. Le soulèvement de 1837 dans le Haut et le Bas-Canada. Le rapport Durham, l'autonomie coloniale et le Canada français. L'Union du Haut et du Bas-Canada (1840). La conquête du gouvernement responsable. Le fédéralisme sous l'Union: la question de la représentation et la question de la *double majorité*. La formation des partis libéral-conservateur et conservateur. L'impasse politique dans la province unie du Canada. La coalition de 1864; le projet fédéral de l'Amérique du Nord britannique et l'opposition au projet. L'Acte de l'Amérique du Nord britannique (1867).
Préalable(s): HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840.

HIS1152 Europe: les despotes éclairés
Cours d'analyse visant à examiner, dans la perspective des voies de passage à la société capitaliste, un type particulier d'États de transition. Les tentatives de réformes entreprises en Europe au XVIIIe siècle, réformes économiques en Prusse, administratives en Russie, réorganisation économique et religieuse en Autriche. Tentatives de redressement en Espagne, au Portugal et dans les États du Nord. Despotisme versus système parlementaire en Angleterre. Relations entre les despotes et les groupes sociaux ainsi qu'avec les philosophes.
Préalable(s): HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815 ou HIS1062 Europe: historiographie de l'Europe moderne.

HIS1161 Canada: histoire politique: 1867-1914
Cours d'analyse portant sur le domaine politique de l'histoire du Canada: vie politique interne, partis, relations impériales, relations fédérales-provinciales. Le gouvernement Macdonald et les problèmes de l'unification politique. Le rôle des partis. L'acquisition de l'Ouest. Le scandale du Pacifique. Les difficultés du gouvernement MacKenzie. La «National Policy». Les tensions fédérales-provinciales et l'évolution constitutionnelle. La succession de Macdonald. Les écoles du Manitoba et la chute des conservateurs. Le ministère Laurier. Le compromis Laurier-Greenway. Guerre des Boers et relations impériales: répercussions sur le plan intérieur. Bourassa et les nationalistes. Les questions scolaires. La période de prospérité, développement de l'Ouest et l'industrialisation. L'élection de 1911. Les débuts du gouvernement Borden.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970.

HIS1171 Canada: histoire politique: 1914-1970
Cours d'analyse portant sur le domaine politique de l'histoire du Canada; vie politique interne, partis, relations fédérales-provinciales, relations extérieures. La participation à la guerre: problèmes politiques et militaires.

La guerre et les relations ethniques; la crise de la conscription. Le gouvernement d'union et les élections de 1917. Les problèmes de l'après-guerre. Les Progressistes. Le gouvernement King et l'incident Byng. La crise des années '30 et ses conséquences politiques. Le gouvernement Bennett. Les nouveaux partis: le CCF et le Crédit social. Les problèmes constitutionnels et le rapport Rowell-Sirois. La seconde guerre: nouvelles tensions ethniques. Les mesures de guerre et la centralisation fédérale. Le gouvernement Saint-Laurent et la prospérité d'après-guerre. L'affaire de la «Trans-Canada Pipe Line». L'instabilité politique: cinq élections en neuf ans. Les relations constitutionnelles dans les années'60. Le renouvellement du personnel politique et le gouvernement Trudeau.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970.

HIS1172 Europe: la révolution française
Cours de synthèse devant étudier la dynamique et l'interaction des différents aspects de la vie sociale autour de la Révolution française. Le morcellement du monde et de l'Europe en 1789; les causes de la Révolution française; l'effondrement en France de l'Ancien régime; les demi-succès en France de la monarchie constitutionnelle; la demi-victoire en Europe des forces conservatrices; l'impact de la Révolution et de l'Europe; la révolution du 10 août 1792; les illusions de la *République dictatoriale;* l'embourgeoisement de la Révolution et son expansion européenne et mondiale.
Préalable(s): HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815 ou HIS1072 Europe: historiographie de la période révolutionnaire.

HIS1192 Europe: la France et l'empire: 1799-1815
Cours d'analyse appelé à dégager la portée historique de la période 1799--1815, en fonction de la société d'Ancien régime de la Révolution française et de la nouvelle société libérale, bourgeoise et capitaliste, grâce à la confrontation de diverses problématiques, à l'analyse de quelques documents, à l'historiographie et à l'histoire comparée. Étude de quelques problèmes comme par exemple: rôle de Napoléon et de la bourgeoisie dans l'évolution politique, économique et sociale de la France et de l'Europe; évolution de l'ambition et de la dictature napoléonienne; causes accidentelles et fondamentales de la création et de l'effondrement des empires français et continental; bilan de la période, etc.
Préalable(s): HIS1012 Monde occidental: de la Renaissance à 1815 ou HIS1072 Europe: historiographie de la période révolutionnaire.

HIS1201 Québec: histoire politique: 1867-1935
Cours d'analyse de la vie politique du Québec de 1867 à 1935, permettant de mettre en lumière le rôle du facteur politique dans l'évolution de la société québécoise. Le personnel politique au Québec: traits caractéristiques et évolution. Chauveau et la mise en place des institutions étatiques. Le gouvernement de Boucherville; l'État face à l'éducation et aux chemins de fer. Le Coup d'État Chapleau et les conservateurs québécois. L'Affaire Riel et le Parti national. Le gouvernement Mercier. Le scandale de la Baie des Chaleurs. La fin du régime conservateur. Le long règne libéral et l'industrialisation du Québec. L'administration de F.G. Marchand et S.N. Parent: une nouvelle *politique* économique. Lomer Gouin et les vaines tentatives des radicaux. L.A. Taschereau et le début de l'intervention gouvernementale. La politique municipale et l'évolution de Montréal. La crise des années '30 et la naissance d'une nouvelle opposition: L'ALN.

Préalable(s): HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1203 A.O.A.I.: Sumer-Akkad (3500-1800 avant Jésus-Christ)
Cours d'analyse des éléments constitutifs de la civilisation suméro-akkadienne à partir des données archéologiques et historiques de la fin de la Préhistoire jusqu'à l'époque d'Ur III. Analyse des faits historiques et du phénomène de la cité-État. Étude du passage de la démocratie primitive à la monarchie primitive puis bureaucratique.

HIS1212 Europe: les idéologies libérales et nationalistes: 1815-1848
Cours d'analyse des idéologies libérales et nationalistes dans le contexte social et politique de l'Europe de 1815 à 1848. Le cadre socio-historique où s'inscrivent les idéologies libérales et nationalistes en France, en Italie et en Europe centrale. Analyse de la structure interne de ces idéologies et des groupes porteurs. Signification et impact des révolutions de 1830 à 1848.
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1221 Québec: histoire politique: 1935-1970
Cours d'analyse centré sur la vie politique du Québec de 1935 à 1970 (en tenant compte des aspects économique, social et idéologique). Histoire des partis politiques (Action libérale nationale, Bloc populaire, libéral); élections, prise du pouvoir, oppositions et maintien au pouvoir. Étude des législations sous le règne Duplessis (1936-39 et 1944-59), l'intermède Godbout (1939--1944) et dans les années 1960 (Lesage, Johnson, Bertrand).
Préalable(s): HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1222 Europe: le nationalisme italien et allemand (1848-1870): aspects économiques et sociaux
Cours d'analyse des idéologies nationalistes dans le contexte social et économique de l'Europe de 1848-1870. Problèmes relatifs à un mode de production en transition en Europe centrale. Position privilégiée de la Prusse et du Piémont. Analyse des programmes nationalistes en présence: contenus pratiques et idéologiques. Appartenance sociale des groupes engagés dans la mise en application de ces programmes. La réalisation de l'indépendance et de l'unité nationale en Italie et en Allemagne: un triomphe de l'intérêt national ou de l'intérêt de classe?
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle
Cours d'analyse des idéologies socialistes dans le contexte européen du XIXe siècle, de l'action politique à laquelle elles ont donné naissance. Discussion et analyse des principaux problèmes posés par la pratique du socialisme depuis 1860. Histoire des principales idéologies socialistes au XIXe siècle en France et en Angleterre et leur situation dans le développement du capitalisme à l'intérieur de ces pays. Avènement du socialisme scientifique avec Karl Marx et son influence sur le mouvement ouvrier. La fondation des partis socialistes en France, en Angleterre et en Allemagne et de leur histoire jusqu'à la seconde guerre mondiale. La fondation et le fondement des Internationales. Étude des principaux problèmes auxquels s'est buté le socialisme: socialisme et nationalisme; socialisme et colonialisme; socialisme et syndicats; réforme ou révolution?
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle
Cours d'analyse à partir du contact économique, de l'évolution politique, sociale et idéologique de la classe bourgeoise au XIXe siècle. Les classes bourgeoises européennes: les assises économiques à l'âge de la révolution industrielle, la conquête du pouvoir politique et la prise en charge de la société par la classe bourgeoise. L'idéologie libérale et les mouvements nationaux. La bourgeoisie face aux revendications du prolétariat.
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1262 Europe: le mouvement ouvrier en Angleterre, France et Allemagne au XIXe siècle
Cours d'analyse du mouvement ouvrier européen, de son action sur le plan politique et économique et de l'évolution de son idéologie et de son action en fonction de l'évolution même de la société. Naissance et formation de la classe ouvrière. Conditions de vie du prolétariat au début de l'ère industrielle. Les différentes formes d'organisation au sein du monde ouvrier: radicalisme; chartisme; syndicalisme (Trade-Union, syndicalisme révolutionnaire, syndicats et partis politiques); socialisme (Labour Party, SFIO, Sociale Démocratie Allemande). Analyse et discussion des principaux problèmes qui ont confronté et qui confrontent encore le mouvement ouvrier; exemple: relations syndicats-partis politiques.
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914
Cours d'analyse visant:
à étudier les mobiles qui ont incité les grandes puissances à se lancer dans le mouvement d'expansion impérialiste à la fin du XIXe siècle, selon le schéma suivant: mobiles économiques, sociologiques et idéologiques, et ce faisant, souligner l'interaction de ces mobiles les uns sur les autres, et l'importance respective de chacun dans les cas précis d'impérialisme colonial ou territorial;
à analyser les raisons et les motivations des classes sociales et des groupes de pression qui expliquent leur attitude vis-à-vis l'impérialisme, à l'intérieur des grandes puissances. Dans un premier temps, la question sera étudiée d'un point de vue théorique et global; dans un deuxième temps, l'analyse portera sur des *cas d'espèce*. Développement de la vie économique interne de ces grandes puissances, leur passage du capitalisme industriel à l'impérialisme. Attitude de la bourgeoisie en face de ce phénomène. Conséquences sociales de l'impérialisme à l'intérieur de ces puissances. Attitude du monde ouvrier en face de l'impérialisme.
Préalable(s): HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1301 Nouvelle-France: histoire économique
Cours d'analyse axé sur l'aspect économique de l'histoire de la Nouvelle-France resituée dans le contexte du mercantilisme européen. Développement économique de la Nouvelle-France. Les fourrures et les compagnies; l'agriculture et le régime seigneurial; les pêcheries; les industries. La formation du capital. Les finances publiques. La monnaie et le crédit. Les entrepreneurs. Les artisans. Les paysans. Les coureurs de bois.
Préalable(s): HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850.

HIS1302 montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939
Cours de synthèse visant à montrer que le phénomène fasciste en Italie et en Allemagne se situe au point de convergence d'un certain nombre de faits économiques et sociaux, politiques et idéologiques, dont la rencontre constitue sa *spécificité* dans chacun des deux pays, et à analyser pour chaque cas (italien et allemand) l'interaction des facteurs mentionnés, les uns sur les autres, et leur importance relative les uns par rapport aux autres, en insistant sur le caractère artificiel d'une explication exclusivement économique dans le cas italien comme dans le cas allemand. La conjoncture économique et sociale au lendemain de la Grande Guerre: problèmes du commerce international. Structures de l'idéologie fasciste. Fascisme et pacte bourgeois.
Préalable(s): HIS1642 Relations internationales: 1914-1939.

HIS1321 Canada: histoire économique: 1760-1850
Cours d'analyse permettant l'utilisation des théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique canadienne de 1760 à 1850. Conséquences économiques de la conquête. Nouvelles relations commerciales. Conséquences économiques de la révolution américaine. Organisation et expansion du commerce des fourrures. L'agriculture du Bas et du Haut-Canada. Les forêts, le bois de sciage, la construction navale. Industrialisation et urbanisation. Institutions financières. Monnaie. Finances publiques. Les transports. La rivalité Montréal-New York. Conséquences de la naissance du libre-échangisme anglais.
Préalable(s): HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850.

HIS1322 monde occidental: histoire de la condition féminine
Cours d'introduction visant à améliorer notre compréhension de la condition de la femme en intégrant une description historique et actuelle aux éléments d'une analyse théorique de ce phénomène. Cours centré sur la situation actuelle de la femme, les racines historiques susceptibles d'expliquer cette situation, et les perspectives d'avenir. Organisé sur une base interdisciplinaire, le cours portera sur les aspects idéologique, politique, social et économique de la condition féminine passée et présente dans le monde occidental. Une attention particulière sera accordée à la situation de la femme québécoise.

HIS1323 Proche-Orient: problèmes historiques particuliers
Cours d'analyse de certains problèmes chronologiques historiques et socio-économiques du Proche-Orient à partir des documents et des travaux de spécialisation sur les questions concernées. Le réveil du monde arabe au XIXe siècle; le mouvement révolutionnaire arabe; l'Islam et le «modernisme»; le panarabisme. L'impérialisme occidental au Proche-Orient (France et Angleterre). La création de l'État d'Israël et le *problème* palestinien. L'évolution des États arabes depuis la Première Guerre Mondiale. La ligue arabe. Les conflits armés au Proche-Orient (conflits israélo-arabes).

HIS1331 Canada: histoire économique: 1850-1970
Cours d'analyse permettant l'utilisation des théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique canadienne depuis 1850. La *révolution commerciale*. La réciprocité. Politique Nationale et politique

nationale. L'industrialisation, l'expansion territoriale. Les finances publiques, avant et après la confédération. La formation du capital, la venue du capital étranger. Conjoncture économique et crise de '29. La politique monétaire et les institutions financières. Le développement économique régional. Le *nouvel industrialisme*. Le commerce international.

HIS1351 Québec: histoire économique: 1867-1970
Cours d'analyse permettant l'utilisation des théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique du Québec depuis 1867. La révolution agricole. L'industrialisation et l'urbanisation. Les régions économiques. Les ressources. Population, marché du travail, formation du capital. Commerce. Les grandes institutions économiques. Finances publiques et politiques de développement. Quelques grands secteurs de la production: les mines, la forêt, l'hydro-électricité, les métaux non ferreux, les pâtes et papier, les textiles et le vêtement, les produits alimentaires. Problèmes socio-économiques d'une société bi-ethnique.

HIS1361 histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
Bref aperçu sur les *unions* internationales, les *unions* canadiennes et le syndicalisme catholique au Québec, avant 1945. L'évolution depuis 1945. Organisation et structures des grandes centrales syndicales. L'état, les milieux d'affaires, l'opinion publique et les syndicats. Extension de l'organisation syndicale (cols blancs, fonctionnaires, etc.). La politisation des rapports employeurs-employés. Les Fronts communs. La législation ouvrière et les droits de gérance: capital et travail devant la loi et dans leur rapport avec la communauté.

HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme
Cours d'analyse axé sur un aspect particulier de l'histoire du Québec: le syndicalisme ouvrier, considéré comme forme d'expression et d'organisation des travailleurs (évolution historique et situation contemporaine). Les débuts du syndicalisme ouvrier au Québec, au XIXe siècle. Transformation des unions neutres en associations confessionnelles, essai de formation d'un parti ouvrier, progrès des syndicats pan-canadiens au tournant du XXe siècle; fondation de la CTCC en 1921. Développement des syndicats nationaux au Québec, et apparition de nouvelles centrales syndicales durant l'entre-deux-guerres. Le raffermissement de la CTCC (CSN) après la seconde guerre mondiale. Les *grandes* grèves; la fondation du Congrès du Travail du Canada. Le syndicalisme depuis 1960.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970 ou HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970 ou HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1381 Québec: histoire urbaine
Cours d'analyse, s'inspirant des outils de travail de l'histoire et de plusieurs autres disciplines (géographie, économie, démographie), axé sur l'évolution du processus d'urbanisation du Québec et les transformations de la société urbaine. Il permet l'étude des villes, comme entités économiques, sociales et politiques. Retracer l'évolution du phénomène urbain au Québec aux XIXe et XXe siècles avec un aperçu depuis les origines. Mettre en lumière les facteurs économiques, sociaux, démographiques, etc., de l'urbanisation du Québec, et replacer ces facteurs dans le contexte général de l'histoire du Québec. Voir comment les institutions politiques municipales ont évolué

à la suite des transformations. Accorder une importance particulière à l'histoire du développement de la région métropolitaine de Montréal.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970 ou HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970 ou HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1401 Nouvelle-France: vie quotidienne
Cours d'analyse axé sur la vie quotidienne du Canadien à l'époque de la Nouvelle-France, dans une perspective ethnographique. Participation à la civilisation métropolitaine et originalité de l'apport colonial. La société; l'Église et l'enseignement. La vie intellectuelle et artistique. La littérature écrite et orale. Les beaux-arts.
Préalable(s): HIS1011 Canada: histoire politique du XVIIe siècle à 1840 ou HIS1021 Canada: histoire économique et sociale du XVIIe siècle à 1850.

HIS1421 Canada: historiographie et idéologie au Canada anglais
Cours d'analyse axé sur l'étude des courants majeurs de l'historiographie canadienne-anglaise en tenant compte du contexte économique, social et politique. Les grandes étapes de développement de l'historiographie anglo-canadienne dans le contexte des idéologies dominantes et des structures socio-politiques qui les sous-tendent. Quelques auteurs des principales écoles d'interprétation historiques, ainsi que les grandes influences qui ont marqué l'historiographie en allant de l'histoire constitutionnelle et politique traditionnelle à l'histoire économique et les premiers débuts d'une histoire sociale.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970 ou HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970.

HIS1431 historiographie au Canada français aux XIXe et XXe siècles
Cours d'analyse axé sur l'étude des courants majeurs de l'historiographie canadienne-française. Il vise à contribuer à la définition de la fonction sociale de l'historien et à la réflexion sur le métier et les méthodes de l'historien. Étude des courants majeurs de l'historiographie québécoise et définition des domaines étudiés (et des domaines négligés), des tendances idéologiques et des méthodes utilisées. Les précurseurs. Le nationalisme libéral et le loyalisme des années 1830; Garneau et Bibaud. Le romantisme libéral et le conservatisme fédéraliste et clérical de la fin du XIXe siècle; Sulte, David, Royal, Faillon, Ferland, Casgrain, le Nationalisme et l'antinationalisme avant 1950, Groulx, Rumilly, Chapais, Lanctôt, Maheux. L'École de Montréal et le néo-nationalisme (Séguin, Frégault, Brunet); l'École de Québec et la valorisation de l'histoire économique et sociale (Trudel, Ouellet, Hamelin). L'historiographie récente: les influences européennes, américaines et canadiennes-anglaises; l'influence des sciences sociales; la tendance à la spécialisation par niveau (économique, politique et culturel). L'apparition de l'histoire marxiste; historien de métier et autres.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970 ou HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970 ou HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1441 Québec: les idéologies au XIXe siècle
Cours d'analyse centré sur les idéologies du Canada français au XIXe siècle en tenant compte du contexte économique, social et politique. Étude

basée principalement sur les grands débats publics ayant eu des échos dans les programmes politiques, les brochures et les journaux. Idéologies exprimées et rapport à la société (classes, économie et politique). Le développement du nationalisme et du libéralisme au début du XIXe siècle. L'opposition de la petite bourgeoisie radicale à la colonisation britannique et au clergé. L'échec de 1837, l'Union de 1840 et le programme politique et économique de la bourgeoisie britannique. Les grands débats des années 1838-1867 entre d'une part la fraction modérée de la petite bourgeoisie et le clergé et d'autre part la fraction radicale (le journal *L'Avenir,* les Rouges et l'Institut canadien de Montréal). Ultramontanisme et anticléricalisme. Le triomphe de l'idéologie conservatrice et cléricale de la survivance nationale. Conservatisme libéral et libéralisme conservateur à la fin du XIXe siècle: identité fondamentale et nuances.
Préalable(s): HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970 ou HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1442 Amérique latine: la période contemporaine (1860 à nos jours)
Cours d'introduction ayant pour but de faire prendre contact avec une partie de la réalité du Tiers monde actuel, d'en analyser les structures et caractéristiques; et de montrer des sociétés en situations de dépendance à l'égard des pays occidentaux *développés.* Synthèse des principaux aspects de la vie des collectivités latino-américaines depuis un siècle, par exemple: institutions politiques, pouvoir personnel, rôle des militaires, croissance économique, industrialisation, structures sociales, problèmes agraires, questions urbaines, monde ouvrier, socialisme et gauchisme, rôle des États-Unis et de la Grande-Bretagne, etc.

HIS1451 Québec: idéologie: 1850 à nos jours
Analyse des idéologies au Québec telles qu'elles évoluent du milieu du XIXe siècle jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Nationalisme, libéralisme. Petite bourgeoisie radicale, anticléricalisme. Ultramontanisme et cléricalisme. Des idéologies traditionnelles et nationalistes aux idéologies de contestation.

HIS1481 Canada-Europe: idéologies politico-religieuses au XIXe siècle
Cours d'analyse portant sur les idéologies politico-religieuses au XIXe siècle au Canada français et en Europe dans une perspective d'histoire comparée. Contexte socio-politique des restaurations et situation des élites prérévolutionnaires après 1815. Évolution des idéologies religieuses en Europe au cours des années'20: du catholicisme conservateur et militant, aux professions de foi libérales de *L'Avenir,* catholicisme libéral et catholicisme social. L'ultramontanisme militant de L. Veuillot. Évolution parallèle des idéologies religieuses au Canada. Ultramontanisme et catholicisme libéral: analyse de la structure interne de ces idéologies et des groupes porteurs. L'évolution de ces idéologies en fonction des caractéristiques particulières de la société canadienne-française au cours de la seconde moitié du XIXe siècle.
Préalable(s): HIS1031 Canada: histoire politique de 1840 à 1970 ou HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970.

HIS1491 histoire de l'institution familiale au Québec
Cours d'analyse visant à améliorer la compréhension de l'institution familiale québécoise et l'interaction qui la lie à la société globale en

intégrant une description historique et actuelle de la famille québécoise aux éléments d'une analyse théorique. Histoire du développement de la société globale du Québec reconstituée en ayant comme point de repère la famille québécoise. Caractéristiques de la famille québécoise. Famille, religion, église. Famille et système scolaire. Les idéologies de la famille québécoise traditionnelle et les critiques. Similitudes et différences des familles québécoises et nord-américaines. Histoire de la législation familiale au Québec.

HIS1501 Québec: société et idéologies au XXe siècle
Cours d'analyse centré sur la société québécoise (selon différentes approches) et sur les idéologies. Passage d'une société agriculturiste à une société industrialisée. État et histoire de la formation sociale au Québec: le rôle des groupes de pression et des élites; stratification sociale: conscience et lutte de classes. Évolution des idéologies (de l'idéologie traditionnelle et nationaliste conservatrice aux idéologies de contestation), quelques représentants types.
Préalable(s): HIS1041 Canada: histoire économique et sociale de 1850 à 1970 ou HIS1051 Québec: 1867-1970.

HIS1512 États-Unis: 1601-1783
Cours d'introduction à l'histoire américaine coloniale sous l'angle économico-politico-social et sous l'angle des oppositions de colonisations. Les premières colonisations anglaises en Amérique dans le contexte des découvertes et de l'expansionnisme européen. Le développement des colonies au cours du XVIIe siècle et de la première partie du XVIIIe siècle. Rivalité anglo-française en Amérique. Le choc, la victoire anglaise et les problèmes qui en découlent. L'indépendance américaine.

HIS1513 Grèce: le monde hellénistique (359-146 avant notre ère)
Cours d'analyse qui veut approfondir les questions abordées dans le cours his1053 en insistant sur la période 359-146 avant notre ère. La crise du monde grec au IVe siècle et la conquête macédonienne. Alexandre le Grand. Le monde hellénistique: le nouveau climat politique, la grande économie, les structures sociales. L'organisation de l'Égypte grecque: économie et société. La crise sociale de la Grèce. L'Empire séleucide.

HIS1521 histoire de l'éducation et de la législation scolaire au Québec
Cours d'analyse portant sur l'évolution du système d'éducation québécois, de ses structures et de leurs significations idéologiques, influences européennes sur l'éducation en Nouvelle-France. Reflets des luttes idéologiques sur le premier système d'éducation québécois (1760-1840). Création du deuxième système d'éducation: idéologie dominante, structures et programmes (1841-1875). Le troisième système d'éducation québécois: le programme libéral de 1959; législation de 1960 à 1964; rapports Parent, Bélanger, Bouchard et Rioux; réformes de 1964 à 1971, projets de loi 60, 21, 25, 56, 88 et 63.

HIS1522 États-Unis: 1783-1877
Cours d'introduction à l'histoire américaine nationale ainsi qu'aux diverses interprétations historiographiques et aux outils de travail disponibles. Mise en place d'institutions nationales: articles de la confédération et constitution. L'ère des aristocrates et des bons sentiments: nationalisme, isolationnisme et débuts de l'expansion territoriale. La démocratie

jacksonienne. Intensification des problèmes de régionalisme et aboutissement dans la guerre de Sécession. La reconstruction.

HIS1532 États-Unis: 1877-1970
Cours d'introduction à l'histoire américaine contemporaine, aux diverses interprétations historiographiques et aux divers outils de travail disponibles. L'Amérique industrielle, ses problèmes et la réponse du mouvement progressiste. Les débuts de l'impérialisme. La première guerre mondiale et le retour à la «normale». La crise de 1929 et le New Deal. La seconde guerre mondiale. La suprématie américaine et la guerre froide.

HIS1542 États-Unis: la révolution américaine
Cours de synthèse de la dynamique d'une révolution éclose dans le cadre d'une guerre d'indépendance coloniale. Le contexte impérial: l'Angleterre en 1763, l'Amérique en 1763. Points de friction. La réorganisation de l'Empire et ses conséquences comme causes de la guerre d'indépendance. La rupture: affrontement militaire et division de la société américaine. La guerre d'indépendance complétée par la révolution: idéologie politique et changements sociaux.
Préalable(s): HIS1512 États-Unis: 1601-1783.

HIS1572 États-Unis: le mouvement progressiste
Cours d'analyse des réactions des différents groupes sociaux devant la transformation rapide de la société américaine. Les problèmes soulevés par la transformation rapide de la société américaine: urbanisation, immigration, industrialisation et concentration du capital et du travail. Agitation réformiste: mécontentement agraire, syndicalisme, *ratissage de fumier* et les influences sur les décisions politiques.
Préalable(s): HIS1532 États-Unis: 1877-1970.

HIS1602 relations internationales: 1871-1894
Cours d'analyse visant à étudier les mobiles avant tout politiques et subsidiairement économiques, psychologiques et idéologiques de la politique extérieure des grandes puissances européennes à l'heure du libéralisme et de l'impérialisme, et à analyser plus particulièrement l'ingéniosité du système qui assure à l'Allemagne une hégémonie certes relative mais néanmoins efficace. Les fondements de la diplomatie bismarckienne. La crise des Balkans et le congrès de Berlin. L'élaboration du second système allemand. Les vicissitudes de la politique extérieure de la France. Le conflit d'intérêt austro-russe dans les Balkans. Le troisième système allemand. Apogée et chute de Bismarck. L'alliance franco-russe.
Préalable(s): HIS1042 Relations internationales: 1871-1945.

HIS1603 Rome: la république et le phénomène guerre
Cours d'analyse centré sur un aspect fondamental de la période républicaine et permettant en même temps d'en voir l'évolution historique générale. Ce cours introduit au problème du passage de la république à la monarchie à Rome. Les théories sur l'impérialisme. Les principaux problèmes d'une théorie de l'impérialisme. L'État romain et sa pratique de la guerre: implications politiques, sociales, économiques et idéologiques de la guerre romaine.

HIS1622 relations internationales: 1894-1914
Cours d'analyse visant à étudier les mobiles, avant tout politiques et subsidiairement économiques, psychologiques et idéologiques de la politique extérieure des grandes puissances européennes alors à leur apogée, et d'analyser les forces profondes qui, ayant séparé progressivement ces dernières en deux blocs, conduisirent au déclenchement de la Grande Guerre. L'agitation nationaliste dans les Balkans et la politique ottomane des grandes puissances (1890-1898). L'échec des tentatives de rapprochement anglo-allemand et la signature de l'alliance anglo-japonaise (1898-1902). La politique française d'encerclement de l'Allemagne: le flirt franco-italien, le renforcement de l'alliance franco-russe et la signature de l'entente cordiale franco-britannique (1898-1904). La guerre russo-japonaise, la première crise marocaine et la formation de la Triple Entente (1904-1907). La résurgence du conflit austro-russe dans les Balkans, la deuxième crise marocaine et la détérioration des rapports anglo-allemands (1908-1912). La guerre italo-turque, les deux guerres balkaniques et le durcissement de la politique germano-autrichienne (1911-1913). Sarajevo, la crise diplomatique de juillet 1914 et le déclenchement de la Grande Guerre.
Préalable(s): HIS1042 Relations internationales: 1871-1945.

HIS1642 relations internationales: 1914-1939
Cours d'analyse visant à étudier les mobiles, avant tout politiques, et subsidiairement économiques, psychologiques et idéologiques de la politique extérieure des grandes et moyennes puissances, et à analyser les forces profondes et les facteurs contradictoires qui concourent à la paix ou à la guerre entre les nations entre 1919 et 1939. La guerre de 1914-18 et la route matérielle et intellectuelle vers la guerre totale. La paix de Versailles. La bolchévisation de la Russie. La question allemande. L'apogée de la paix illusoire. La grande crise économique. La diplomatie hitlérienne et l'ère des coups de force. La crise éthiopienne; la guerre civile d'Espagne. La métamorphose de l'équilibre européen et l'effondrement de la S.D.N. Le double jeu de l'URSS et la faillite de la diplomatie franco-britannique.
Préalable(s): HIS1042 Relations internationales: 1871-1945.

HIS1643 Rome: la fin du monde antique
Cours d'analyse portant sur les principaux problèmes du monde méditerranéen à la fin de l'Antiquité (du IIIe au VIe siècle de notre ère). Les crises du IIIe siècle et l'évolution de l'État. Les fondements de l'économie antique et ses crises. Le durcissement des statuts socio-économiques, les solidarités collectives, le développement des statuts serviles. Le christianisme: les problèmes de sa diffusion dans l'empire, la conversion du monde antique.

HIS1653 Grèce-Rome: esquisse d'une histoire de l'esclavage antique
Cours d'analyse axé sur l'étude de cet aspect le plus caractéristique de l'Antiquité gréco-romaine. L'esclavagisme et les problèmes qu'il pose. Les différents statuts serviles. Les conceptions antiques de l'esclavage. L'esclavage en Grèce archaïque. L'esclavagisme et la Cité-grecque. Rome et l'apogée de l'esclavagisme. Les révoltes serviles. De l'esclavage au serf médiéval.

HIS1662 relations internationales: 1939-1945
Cours d'analyse visant à étudier les mobiles idéologiques et psychologiques de la politique et de la stratégie militaire des grandes puissances alors engagées dans une guerre totale, et plus particulièrement le processus de formation et de désintégration ultime de la grande alliance anglo-américano-soviétique. La crise diplomatique de la fin d'août 1939, l'anéantissement de la Pologne et la drôle de guerre. Le blitz allemand en Europe occidentale et la résistance anglaise. Barbarossa et Pearl Harbour: prémisses et implications. Les premières victoires de la coalition anglo-américano-soviétique: Midway, El Alamein et Stalingrad. Les premières grandes conférences inter-alliées. L'affaiblissement progressif de l'Axe: la capitulation de l'Italie, le débarquement de Normandie et la mise en marché du rouleau compresseur russe. Yalta et le partage du monde. Le crépuscule des dieux. Potsdam et la genèse de la nouvelle guerre froide. Hiroshima. Le sens de la victoire américano-soviétique.
Préalable(s): HIS1042 Relations internationales: 1871-1945.

HIS1691 Québec: la Révolution tranquille
Cours de synthèse de l'intéraction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur le phénomène Révolution tranquille, dans une perspective chronologique limitée: 1960-1964. La bourgeoisie libérale, l'antiduplessisme et l'émergence de la question sociale. Réformisme politique (redéfinition de l'appareil gouvernemental, réformes de la fonction publique, etc). Réforme de l'éducation: du frère Untel au Rapport Parent. Nouvelle définition du rôle de l'État dans l'économie. Nouveau nationalisme. Montée indépendantiste, premières approches socialistes. La déclericalisation; significations du phénomène: diverses interprétations.

HIS1722 Russie: nationalisme et socialisme au XIXe siècle
Cours d'analyse des pensées nationalistes et socialistes et de leur rapport avec la situation économique, sociale, politique et intellectuelle de la Russie. Tentative d'évaluation de l'impact des idéologies nationalistes et socialistes sur l'action des groupements politiques et révolutionnaires afin d'en arriver à une appréciation des liens entre les idéologies, les conditions dans lesquelles elles naissent et les mouvements qu'elles inspirent. L'évolution de la situation économique, sociale, politique et intellectuelle de l'Empire russe au XIXe siècle. Les courants de pensée nationalistes et socialistes ainsi que leurs rapports chez les Russes et les Allogènes. Les théories étrangères et leurs acclimatisations sur le sol russe: les décabristes, slavophiles et occidentaux, le panslavisme, le populisme, le nihilisme, le marxisme, l'idée fédéraliste, l'idée indépendantiste.
Préalable(s): HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours.

HIS1732 monde slave: la transformation du monde slave: 1848-1945
Cours d'introduction au monde et à la civilisation slave visant à mettre en relief les traits communs de la civilisation slave, tout en soulignant les particularités nationales et à situer les slaves dans l'évolution historique de l'Europe. Notions élémentaires sur le monde slave: géographiques, linguistiques, culturelles. La division politique des slaves au milieu du XIXe siècle; le congrès de Prague et le réveil national; l'émancipation de la paysannerie et la transformation sociale; le panslavisme et le rêve d'une union slave; les mouvements radicaux et nationaux; les étapes dans

l'émancipation nationale; les états successeurs de l'Autriche-Hongrie; l'Union soviétique; la deuxième guerre mondiale et la réunion du monde slave sous le régime communiste.

HIS1742 Russie et URSS: la révolution de 1917
Cours de synthèse de la révolution russe, de ses causes immédiates et lointaines, et des transformations qu'elle a engendrées à partir de l'étude des documents de l'époque, de l'analyse des sources et de la confrontation des interprétations contradictoires. Les conditions socio-économiques et politiques en Russie tsariste; les partis réformateurs et révolutionnaires; la guerre mondiale et la désorganisation du pays; la révolution de février et la dualité des pouvoirs; la tactique de Lénine et la préparation des bolchéviks; la révolution d'octobre; la guerre civile, les interventions et les guerres de reconquêtes; le communisme de guerre; la révolte de Cronstadt et le grand tournant.
Préalable(s): HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours ou HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1762 Russie et URSS: l'URSS de Staline: 1923-1953
Cours d'analyse de la société soviétique, de la pensée marxiste-léniniste-staliniste et ses rapports avec toutes les manifestations de la vie soviétique à partir de l'analyse critique des sources primaires et de l'évolution des opinions des spécialistes. L'héritage de Lénine. L'URSS en 1923: la théorie de la dictature du prolétariat et du parti ouvrier; l'organisation du parti communiste et son rôle dans l'État soviétique; l'organisation de l'appareil d'État; la nouvelle politique économique; le socialisme dans un seul pays; la collectivisation et l'industrialisation du pays; les purges; le problème national; l'évolution des relations avec l'extérieur; les transformations Sociales: éducation, famille, religion, etc. Société sans classe?
Préalable(s): HIS1052 Russie: d'Alexandre 1er à nos jours; HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1801 premiers contacts entre Amérindiens et Européens au Québec
Permettre à l'étudiant de retracer, depuis la préhistoire jusqu'à l'arrivée des Européens, les vagues successives de peuplement qui ont formé la population amérindienne, en insistant sur l'aspect ethnographique de son comportement à l'époque des grandes découvertes. Les origines de l'Amérindien: foisonnement de légendes et d'hypothèses. Premiers peuplements asiatiques: étude des Indiens et Esquimaux de l'Est canadien. Premiers peuplements européens: Vikings, explorations. La France recherche un emplacement en Amérique (1524-1603) et opte pour une colonie dont le centre politico-économique sera la vallée du Saint-Laurent (1603-1632).

HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Comment la société anglaise a été transformée dans sa totalité par l'avènement d'une nouvelle formation économique et d'un nouveau mode de production: agriculture et industrie, technologie, structures économiques; classes sociales; État et politique. L'Angleterre, comme premier pays ayant connu la révolution industrielle et comme modèle de l'évolution subséquente dans les autres pays.

Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890 ou HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique.

HIS1822 monde occidental: histoire économique: le capitalisme concurrentiel

Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Le capitalisme concurrentiel. Développement du capitalisme industriel. Développements technologiques. Rapports de l'agriculture et de l'industrie. Le laissez-faire. Évolution des salaires. Relations économiques internationales.
Préalable(s): HIS1022 Monde occidental: de 1815 à 1890 ou HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique.

HIS1831 Nouvelle-France: recherche

Cours de recherche en histoire de la Nouvelle-France portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée. (L'objet de la recherche est déterminé au début de la session par le groupe-cours étudiants-professeur).
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1842 monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste

Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Transformations structurelles du capitalisme, lors de son stade impérialiste. Cette étude s'attachera aux périodes historiques suivantes: phase de l'apparition des monopoles de 1873 à 1917 et première phase de la crise générale du capitalisme de 1917 à 1939, phases qui correspondent au capitalisme monopoliste privé; phase 1939-1960 et phase 1960-1970, qui correspondent à la période où domine le capitalisme monopoliste d'État. À l'intérieur de ces périodes historiques, les thèmes suivants seront étudiés: rôle prépondérant du facteur financier; développements technologiques; rôle de l'État; impérialisme; relations financières et commerciales internationales; les institutions économiques internationales; les corporations multinationales; la dialectique centre-périphérie.
Préalable(s): HIS1032 Monde occidental: de 1890 à 1970; HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique.

HIS1862 États-Unis: histoire économique

Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Économie et société en colonies nord-américaines. Facteurs économiques de la révolution d'indépendance. Développement économique et structures sociales de 1783 à 1860. Problèmes économiques de la guerre de Sécession. L'économie et la société américaine dans la grande industrialisation: 1860-1914. L'économie américaine et les Américains dans le monde: la première guerre mondiale, l'entre-deux guerres, la deuxième guerre mondiale et l'après-guerre (1945-1965). Les États-Unis et le Canada. Les régions économiques des États-Unis. Les structures du

capitalisme américain. Théories du développement et histoire économique des États-Unis.
Préalable(s): HIS1092 Monde occidental: problèmes socio-économiques de l'évolution historique ou HIS1512 États-Unis: 1601-1783 ou HIS1522 États-Unis: 1783-1877 ou HIS1532 États-Unis: 1877-1970.

HIS1901 Nouvelle-France et Canada: recherche sur la conquête
Cours de recherche. Métropoles et sociétés coloniales nord-américaines, importance de l'Amérique du Nord pour les puissances françaises et anglaises, au milieu du XVIIIe siècle. La géographie, les ressources, le commerce et la colonisation: conflits entre les colonies et les métropoles. La guerre de Sept Ans et la guerre de conquête. Conséquences du changement d'empire.
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1902 Europe: recherche sur l'ère moderne
Cours de recherche en histoire de l'Europe moderne portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée (ce cours est un prolongement sur le plan recherche d'un cours d'analyse portant sur le même sujet).
Préalables: trois cours d'histoire (à l'exception des cours d'histoire du Canada) sur la période du XVe au XVIIe siècle.

HIS1911 Canada: recherche sur la révolution de 1837 dans le Bas-Canada
Cours de recherche. La révolution de 1837 comme aboutissement des tensions et des conflits existant depuis le début du XIXe siècle. La place de l'année 1837 dans la crise chronique de l'agriculture et l'évolution des structures du commerce impérial. 1837 comme affrontement des classes sociales. 1837 comme «double soulèvement», l'un contre l'autre, des deux groupes nationaux du Bas-Canada. L'opposition de l'Assemblée aux Conseils (exécutif et législatif). Les idéologies et les forces en présence. Récit des événements de 1837 et 1838 après l'escalade et le cran d'arrêt, l'aboutissement à l'illégalité, à la violence et à la répression.
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1912 Europe: recherche I sur le XIXe et le XXe siècles
Cours de recherche en histoire de l'Europe contemporaine portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée (ce cours est un prolongement sur le plan recherche d'un cours d'analyse portant sur le même sujet).
Préalables: trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) sur le XIXe et le XXe siècles.

HIS1921 Canada-Québec: recherche sur les mouvements politiques ouvriers au XXe siècle

Cours de recherche. Histoire des mouvements politiques ouvriers au XXe siècle au Québec et au Canada (partis ouvriers, Parti Communiste, partis socialistes, clubs ouvriers, comités d'action politique): idéologies, organisations, expériences électorales, rapports avec les syndicats, avec les groupements nationalistes, contenu des publications, prises de positions, témoins-clefs.

HIS1922 Europe: recherche II sur les XIXe et XX siècles

Cours de recherche en histoire de l'Europe moderne portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée (ce cours est un prolongement sur le plan de recherche d'un cours d'analyse portant sur le même sujet).
Préalables: trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) sur la période du XIXe et XXe siècles.

HIS1931 Canada-Québec: recherche sur 1867

Cours de recherche. Les forces motrices qui engendrèrent la confédération canadienne, dans le contexte des structures impériales, de la révolution industrielle et des mouvements nationaux-démocratiques du XIXe siècle. Le projet d'unification des colonies de l'ANB comme réponse aux problèmes soulevés par les finances du Grand-Tronc et du gouvernement canadien, par les mutations des relations commerciales avec la Métropole et avec les États-Unis et par l'impasse politique au Canada-Uni. Le Dominion face à l'Empire, à l'expansionnisme américain, et à la *question nationale* interne. La *question sociale* et les débuts du syndicalisme. Controverses d'historiens autour de *1867*.
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1941 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle

Cours de recherche en histoire de l'éducation au Québec au XIXe siècle portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur l'organisation du système d'éducation québécois (principalement entre 1841 et 1876).
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs, dont HIS1521, portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1942 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis

Cours de recherche en histoire des États-Unis portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée (ce cours est un prolongement sur le plan recherche d'un cours d'analyse portant sur le même sujet).
Préalables: trois cours d'histoire des États-Unis ou deux cours d'histoire des États-Unis et un cours d'histoire moderne ou contemporaine (y compris l'histoire de l'Amérique latine, de la Russie et des relations internationales sur la période étudiée).

HIS1952 relations internationales: recherche en histoire des relations internationales

Cours de recherche en histoire des relations internationales portant sur les mobiles avant tout politiques, et subsidiairement économiques, psychologiques et idéologiques de la politique extérieure des grandes et moyennes puissances, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée.

Préalables: trois cours d'histoire des relations internationales.

HIS1961 Québec: recherche sur l'industrialisation depuis 1850

Cours de recherche ayant pour objectifs: d'initier les étudiants aux méthodes quantitatives et qualitatives de la recherche en histoire économique du Québec et, plus particulièrement, en histoire de l'industrialisation; d'associer les étudiants aux projets de recherche portant sur l'histoire de l'industrialisation du Québec. Dans le cadre de l'un ou l'autre des projets de recherche menés par un professeur du département d'histoire, l'étudiant est appelé à s'insérer dans un groupe de travail dont la recherche porte sur le développement de l'un ou l'autre des secteurs de la production ou sur l'ensemble de l'industrie manufacturière. L'étudiant peut être appelé à consulter la documentation privée de certaines entreprises, comme dans le projet de recherche sur l'histoire de la Compagnie Consolidated-Bathurst, et la documentation publique des divers ministères des gouvernements fédéral et provincial. Il peut aussi consulter les publications spécialisées des associations professionnelles et autres. Il peut aussi poursuivre la lecture des revues spécialisées et des ouvrages pertinents.

Préalables: ce cours exige comme préalables, deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1962 Russie-URSS: recherche en histoire de la Russie et de l'URSS

Cours de recherche en histoire de la Russie et de l'U.R.S.S. portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée (ce cours est un prolongement sur le plan recherche d'un cours d'analyse portant sur le même sujet).

Préalables: trois cours d'histoire de Russie ou deux cours d'histoire de Russie et un cours d'histoire contemporaine (y compris l'histoire des États-Unis et des relations internationales) portant sur la période étudiée.

HIS1971 Canada-Québec: recherche sur la crise économique dans la période de l'entre-deux-guerres

Cours de recherche. Les caractéristiques économiques spécifiques de la crise au Canada; la crise et la politique extérieure du Canada: la crise et la répartition du pouvoir, le personnel politique, les élections, les partis politiques, la législation économique et sociale, les relations fédérales-provinciales; la crise, l'industrialisation, l'urbanisation et le retour à la terre; la crise et l'évolution des structures sociales; la crise et les nouvelles idéologies, etc.

Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1991 Québec: recherche sur la Révolution tranquille

Cours de recherche. La bourgeoisie libérale, l'anti-duplessisme et l'émergence de la question sociale. Réformisme politique (redéfinition de l'appareil gouvernemental, réforme de la fonction publique, etc). Réformes de l'éducation: du frère Untel au Rapport Parent. Nouvelle définition du rôle de l'État dans l'économie. Nouveau nationalisme, montée indépendantiste, premières approches socialistes. La déclericalisation: significations du phénomène: diverses interprétations.

Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

ICM2250 atelier de synthèse I

Cette activité a pour but d'observer et de discuter des milieux sociaux concrets où s'exercent les occupations faisant l'objet de la formation des étudiants.

Cette activité offre l'occasion de se situer à la fois en rapport à une problématique d'intervention et par et sur les systèmes de communication; en même temps, vis-à-vis la formation apportée par le programme.

ICM3251 atelier de synthèse II

Cette activité de synthèse vise à sensibiliser les étudiants à la méthodologie de l'intervention en communication.

Discussion des diverses étapes d'élaboration d'un projet d'intervention en communication: besoins du milieu, description de l'objectif, cueillette des données (analyse du milieu et des destinataires des messages), choix des supports, contraintes budgétaires, élaboration et production des messages, diffusion et animation auprès du public-cible, analyse de la rétro-action, auto-critique des intervenants-communicateurs.

ICM4251 atelier de synthèse III

L'objectif principal de cet atelier est de permettre aux étudiants de formuler des projets d'intervention multi-media dans le milieu.

Il s'agit d'appliquer la méthodologie à l'élaboration d'un projet concret d'intervention que les étudiants pourront réaliser à l'occasion de leurs «stages de production» de troisième année.

ICM5751 atelier de synthèse IV

Cet atelier a pour fonction d'être un lieu-critique pour les étudiants travaillant à la réalisation de projets d'intervention multi-media dans le milieu (COM6300 et COM6310).

Lieu d'échanges à propos des divers projets, il permet la formulation de réflexions-critiques et des essais de *théorisation* à propos de l'intervention par et sur les systèmes de communication sociale.

ICM6751 atelier de synthèse V

Suite du cours ICM5751. Cet atelier a pour fonction d'être le lieu où se poursuivront les réflexions-critiques et les essais de *théorisation* amorcés en ICM5751, et en relation avec les pratiques d'intervention des cours COM6320 et COM6330.

JUM4610 stage I

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une (ou des) hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage. Concomitant(s): JUM4620 Stage II; JUM4630 Stage III; JUM4710 Séminaires et activités de synthèse.

JUM4620 stage II

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une (ou des) hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage. Concomitant(s): JUM4610 Stage I; JUM4630 Stage III; JUM4710 Séminaires et activités de synthèse.

JUM4630 stage III

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une (ou des) hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage. Concomitant(s): JUM4610 Stage I; JUM4620 Stage II; JUM4710 Séminaires et activités de synthèse.

JUM4710 séminaires et activités de synthèse

Ces séminaires complètent et encadrent le stage de l'étudiant. À l'occasion de ces activités, l'étudiant discutera des hypothèses élaborées avant son stage et de leur vérification dans la pratique. Ces activités constitueront aussi le lien d'échange entre les étudiants en stage dans divers organismes. Ils assurent la liaison entre les connaissances théoriques du droit et l'expérience pratique. Ces séminaires sont tenus de façon périodique et continue.

Concomitant(s): JUM4610 Stage I; JUM4620 Stage II; JUM4630 Stage III.

JUR1001 les lois et la vie quotidienne I

Étude des principales situations qui affectent les droits privés des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit civil et aux moyens de trouver les solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.

Les principales questions étudiées seront: le bail et la régie des loyers, l'achat de biens de consommation, les emprunts, les saisies et la loi Lacombe, l'achat d'automobile, les accidents d'automobile, la responsabilité et les assurances, le contrat de mariage, le concubinage et la filiation illégitime, le divorce et l'annulation de mariage, les testaments et les successions, les petites créances, l'aide juridique et les cliniques juridiques.

JUR1002 les lois et la vie quotidienne II

Étude des principales situations qui affectent les droits publics des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit pénal et administratif, aux moyens de trouver des solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.

Les principales questions étudiées seront: les infractions au Code de la route, l'ivressomètre et les points de démérite, la possession et le trafic de drogue, les arrestations abusives, les infractions sexuelles et l'avortement, les manifestations, la grève et le piquetage, les procès et les condamnations, l'immigration et le racisme, l'assurance-chômage et le recyclage, l'insécurité au travail et les accidents du travail, l'aide sociale, les prêts-bourses aux étudiants.

JUR1010 droit immobilier

Les formes juridiques de la propriété immobilière et leur fiscalité: condominium, propriété conjointe, propriété générale. Les modes d'acquisition des biens immobiliers et leurs causes d'extinction. Les limitations et les charges inspirées par l'intérêt public et par l'intérêt privé des propriétés immobilières. Les systèmes d'enregistrement foncier, les règlements et les impôts des gouvernements municipaux, les contrats de vente de terrain, les options d'achat, les baux, les hypothèques, et autres documents de transactions immobilières.

JUR1011 droit des affaires

Introduction au système judiciaire et légal québécois traitant des contrats et de diverses lois fédérales et provinciales.

JUR1012 droit de l'assurance

JUR1013 législation du travail

Renseigner le futur administrateur sur les diverses lois qui influent directement ou indirectement sur l'organisation du travail. Identité du droit du travail, contrat de travail; réglementations étatiques; conquête du droit d'association; protection du droit d'association; groupements syndicaux et classification juridique; statut privilégié de l'association accréditée; procédure d'accréditation; négociation collective; grève; piquetage; convention collective; arbitrage des griefs; négociation sectorielle; extension juridique des conventions collectives; droit au travail.

Préalable(s): ADM3400 Gestion du personnel; ADM5423 Relations industrielles.

JUR1015 droit commercial et du transport
Ce cours contient deux sections. Dans la première section, le droit commercial sera brièvement étudié. Les sujets principaux qui seront traités seront les origines et le développement du droit, le système judiciaire canadien, le droit des contrats et des baux, des toits, des propriétés immobilières de la vente des biens et services, des testaments et des compagnies. Dans la deuxième section, certains problèmes constitutionnels se rapportant au transport en général seront traités. Le droit des responsabilités du transporteur public et du connaissement sera également traité, ainsi que la structure et les fonctions de la Commission canadienne des Transports, la loi des chemins de fer, l'organisation des compagnies de chemins de fer, le financement et la construction des chemins de fer, la loi du transport maritime et fluvial, la loi du transport aérien et la loi du transport par automobile des gouvernements provinciaux et de l'Institute Commerce Commission.

JUR1016 organisation et législation scolaire
Niveaux structurels et inter-relations, programmation des besoins et intégration, analyse du milieu interne et externe: groupes de pressions. La législation: implication et conséquences.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

JUR1017 organisation et législation du secteur santé au Québec
Les relations (loi, ententes) fédérales-provinciales en matière de santé. La législation de la santé: lois et jurisprudence. Le ministère de la Santé: objectifs, organisation et autorité, fonctionnement. Le système de dispensation des soins: les professions médicales, para-médicales, techniques et administratives, les concepts de régionalisation, les structures du système de dispensation.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

JUR1020 principes de droit public
Introduction critique aux principes et aux fondements du droit. Les droits dits fondamentaux: leur fondement et portée théorique, leurs fonctions et application pratique. Les règles juridiques de base régissant les corps publics au Canada et au Québec. Les règles constitutionnelles: la souveraineté du Parlement, sa signification, sa portée et ses limitations; la suprématie de la loi, sa portée et son application théorique. Les règles administratives: séparation des pouvoirs; hiérarchie des lois et délégation de pouvoirs. Étude de législations et d'exemples pratiques dans des sujets tels que: la déclaration canadienne des droits, le pouvoir judiciaire et l'administration de la justice, l'arrestation, le code du travail, etc. (à déterminer avec les étudiants).

JUR1021 droit administratif
Notion de droit. Place du droit administratif dans la structure juridique. Évolution du droit administratif. Problème de divergences: droit britannique, droit français. La situation au Canada et au Québec. Les tribunaux administratifs. Principales réglementations administratives au Québec. Contrôle des organismes administratifs au Canada et au Québec.
Préalable(s): JUR1020 Principes de droit public.

JUR1022 droit international public
Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.
Préalable(s): JUR1020 Principes de droit public.

JUR1100 fondements et méthodologie du droit
Fondements du droit: la notion de droit et de droits, le droit positif; éléments de philosophie et de sociologie du droit; techniques d'évolution du droit; le rôle de la Loi, de la jurisprudence et de la doctrine. Instruments de travail et de recherches juridiques; utilisation des instruments; informatique; instruments de travail et de recherche des sciences humaines; rapports entre l'analyse juridique et l'approche des sciences humaines.

JUR1200 introduction au droit privé et au droit judiciaire
Les notions fondamentales du droit privé: la notion de propriété; le droit de propriété; la distinction des biens; la notion de personne, distinctions entre personnes physique et morale, la capacité des personnes. La notion de responsabilité; distinction entre la responsabilité civile, pénale et publique; la responsabilité contractuelle et délictuelle, les notions de délit, de faute, d'erreur, d'omission, et le droit pénal. L'organisation judiciaire: l'accessibilité à la justice, la notion d'intérêt et son extension; l'action en justice, son déroulement et ses principales phases; l'organisation et la juridiction des tribunaux (civils, criminels et administratifs); les conflits de juridiction.

JUR1300 introduction au droit public et social
L'organisation et le rôle de l'État: le parlementarisme; la séparation des pouvoirs; la souveraineté de l'État et du Parlement et leurs principales limites; les partis politiques. L'organisation administrative: la centralisation et la décentralisation (territoriale ou par service); les services publics, les services sociaux; éléments de finances publiques. Les citoyens face à l'État et à l'administration: les libertés publiques et les droits fondamentaux; l'égalité devant la loi; le principe de légalité; les droits économiques et sociaux.

JUR2210 droit des obligations et des contrats
Théorie générale des obligations: sources et effets des obligations; les contrats et les quasi-contrats; l'extinction des obligations. Les contrats spéciaux: caractéristiques principales des contrats de vente, louage, prêt et mandat; les conflits de loi en matière de contrats.

JUR2220 droit des personnes et de la famille
Ce cours suivra l'évolution de l'individu et des droits qui sont rattachés à sa personne de sa naissance à sa mort: registres de l'état civil, mariage, régimes matrimoniaux, adoption, séparation, divorce, libéralités, successions et testaments.

JUR2310 droit constitutionnel
Les grands principes et les origines britanniques du droit constitutionnel. Le régime fédéral: caractéristiques des régimes fédéraux; le régime fédéral canadien; l'aménagement des responsabilités; le BNA Act; les ententes fédérales provinciales; les règles d'allocation des pouvoirs et les règles

d'interprétations; le contrôle judiciaire de la constitutionnalité et sa procédure. Le régime unitaire: les caractéristiques de l'État unitaire et l'allocation des pouvoirs dans ces états. Les libertés publiques: la déclaration universelle des droits, la déclaration canadienne des droits, la constitution canadienne et l'état de ces libertés au Québec.

JUR2320 droit administratif
Principes fondamentaux. Droit administratif général: constitution et pouvoirs de l'administration; organisation de l'administration; décentralisation territoriale et par services. Contrôle judiciaire de l'administration: les recours du citoyen contre les administrations. Notions de droit administratif spécial: les gouvernements régionaux et locaux, gouvernement municipal, éducation et santé; contestation de règlements.

JUR2410 droit social
La sécurité sociale: formation des systèmes modernes de sécurité sociale; les régimes québécois et canadien de sécurité du revenu à la mise en oeuvre et les techniques; l'organisation des services sociaux et de santé; notion de pauvreté; fondements d'un droit à la sécurité sociale; problèmes soulevés par les conflits de juridiction et enjeux politiques. La coopération: formation du mouvement coopératif; la loi des coopératives, les institutions coopératives. L'éducation: le système québécois d'éducation, les lois organiques, les structures, le code scolaire.

JUR3210 droits et lois de nature commerciale
Règles générales relatives aux affaires commerciales: preuve, prescription, solidarité. Droit des assurances: le mécanisme de l'assurance, les compagnies d'assurance, les contrats d'assurance. Les lettres de change. Le droit des compagnies: lois fédérales et provinciales et les dispositions du code civil. Les sûretés: le cautionnement, le nantissement, les hypothèques et les privilèges. Ce cours familiarise l'étudiant avec les notions de base dans ces différents domaines. Ces notions seront approfondies individuellement au cours de l'étude des questions par problèmes au niveau des quatrième et cinquième sessions.

JUR3220 droit de la responsabilité
La responsabilité civile: la responsabilité des personnes physiques, la notion de faute, de négligence, l'abus de droit; la responsabilité délictuelle et quasi-délictuelle, la responsabilité contractuelle; la responsabilité des personnes morales et des corporations; prescriptions. La responsabilité publique: la responsabilité de la couronne et des immunités; la responsabilité de l'état, la responsabilité internationale. Notions de responsabilité pénale: distinctions des autres formes de responsabilité. Conflits de loi et de juridiction: en matière de responsabilités.

JUR3310 finances publiques et droit fiscal
Le budget des gouvernements et des organismes publics: les revenus, leurs sources, le partage de l'assiette fiscale, les relations fiscales inter-gouvernementales; les dépenses, le pouvoir de dépenser, l'adoption des budgets, l'analyse des budgets, le contrôle des dépenses. L'activité économique de l'État: l'argent et les politiques monétaires, politiques commerciales; investissements publics, contrôle et influence de l'état sur l'économie. Fiscalité et droit fiscal: assujettissement à l'impôt, les formes d'impôt, l'impôt sur le revenu des particuliers et des corporations; la taxation directe et indirecte.

JUR3320 droit pénal
Droit pénal général: sources de «common law» et de droit statuaire, la responsabilité pénale, les parties à l'infraction, les éléments de l'infraction, actus reus et mens rea. Le contrôle procédural des principes généraux de droit pénal: la présomption d'innocence, l'incontraignabilité, le droit à une défense pleine et entière, la publicité. Notion de droit pénal provincial: les infractions provinciales. Éléments de droit pénal spécial: quelques infractions et l'étude de leurs éléments constitutifs.

JUR3410 droit du travail
Notions générales sur le travail: le contrat individuel de travail; les relations de travail (code du travail; la réglementation du travail, normes, salaires minimum, congés; la sécurité du travail et les accidents du travail). Les politiques de main-d'oeuvre: la formation professionnelle et le placement; l'emploi, le chômage et les mesures étatiques. Éléments de droit professionnel.

JUR4500 éléments de preuve, procédure et méthodologie
La preuve: distinction et ressemblances au civil et au pénal; l'objet de la preuve. Le fardeau de la preuve, au civil; au criminel. Moyens de preuve, par écrit, par témoins, par aveux et par présomptions. L'administration de la preuve devant les tribunaux. La procédure: civile, l'action en justice et l'exécution des jugements. Pénale, les étapes de la procédure. La sentence administrative. Méthodologie de la recherche: les techniques de recherche. Le repérage de l'information, les entrevues, l'expertise, les enquêtes, l'interprétation des données. La systématisation de l'information et la préparation de rapports. L'organisation du travail en équipe pluridisciplinaire. Ce cours, donné de façon intensive avant le stage, systématise des notions déjà acquises au cours des sessions précédentes et complète les notions de base essentielles à l'étudiant pour accomplir un stage fructueux.

JUR5120 méthodologie de la recherche juridique
Rédaction et interprétation des lois; processus législatif. Technique d'interprétation de la jurisprudence. Jurimétrie.

JUR5310 le citoyen face à l'administration
Les procédures *non contentieuses:* les moyens pour le citoyen de faire valoir ses droits devant une commission ou une régie; les requêtes, demandes et procédures. Les recours contre l'administration: la défense du citoyen contre les actes de l'administration; notion d'abus de droit, excès de juridiction, fraude, exercice des recours spéciaux et recours de l'article 33 du Code de procédure civile; la contestation des règlements; la contestation d'élection; le rôle du protecteur du citoyen; l'organisation de recours collectifs. Les régies et leurs compétences: services publics, gaz, électricité, transport, services sociaux, chômage, travail, rentes, loyers et allocations.

JUR5320 droit pénal spécial et procédure
Le droit pénal spécial: l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs), particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve: l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procès, la sentence et l'appel; constitution de la preuve, technique et administrative de la preuve devant

les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial: étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen: loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi des pénitenciers.

JUR5330 les citoyens face au pouvoir
La condition des travailleurs salariés au Québec; la structure de l'économie capitaliste et les institutions politiques, économiques et administratives; les organisations: le mouvement syndical, coopératif et les organismes populaires.

JUR5410 le droit et le travailleur
Ce cours suit la vie du travailleur à partir du moment où il entre sur le marché du travail jusqu'à sa retraite. Le contrat de travail, les négociations collectives, la grève, les griefs et l'arbitrage, le congédiement, la mise à pied, le chômage, le placement, le recyclage, la formation professionnelle et la qualification.

JUR5420 droit de la consommation
La protection du consommateur; le crédit et les contrats dérivés, vente à tempérament, prêt, cartes de crédit. La réglementation du crédit et de la publicité, la loi des petits prêts. La faillite et le dépôt volontaire.

JUR5510 preuve et procédure (civile)
Ce cours de spécialisation réalise une synthèse des notions connues et de l'expérience pratique. L'étudiant y approfondit certains aspects essentiels à l'activité clinique. Procédure: l'activité de contentieux, de la mise en demeure à la poursuite et à l'aspect, les règlements hors cours; les recours d'équité et de petite créance; l'accessibilité à la justice, l'assistance judiciaire, les frais et honoraires; l'exécution des jugements et l'insaisissabilité. Preuve: constitution et préparation de la preuve; approfondissement des techniques de preuve et l'administration de la preuve devant les tribunaux.

JUR6010 développement économique

JUR6110 fondements et théorie du droit
Place et rôle du droit dans la société. Analyse critique des théories du droit naturel, du positivisme, du normativisme, du fonctionnalisme sociologique en droit. Analyse critique des théories de la fonction légitimante du droit et du dépérissement de l'État et du droit.
Étude des incidences pratiques et politiques de ces théories à travers l'histoire et à l'aide de l'analyse de cas concrets: procès politiques, négociation collective, indépendance de la magistrature, la question nationale et le socialisme.
Ce cours sera fondé sur la lecture des grands textes des théoriciens du droit, en relation avec les réflexions et les prises de position du mouvement ouvrier international.
Préalable(s): JUR1100 Fondements et méthodologie du droit.

JUR6120 droit et économique

JUR6220 logement, habitation et immeubles
Ce cours part de l'analyse du problème du logement pour en dégager toutes les implications pratiques, à l'aide d'étude de cas. Problèmes

étudiés: l'offre et la demande de logement, en propriété ou en location; le prix du logement; la qualité et l'entretien du logement; les recours des locataires et des acheteurs; les politiques du logement. Lois et règlements analysés: le Code civil, articles 441b à 442p, articles 1472 à 1560 et articles 1600 à 1665; la loi nationale de l'habitation familiale; la loi pour favoriser la conciliation entre propriétaires et locataires; le code du logement de la ville de Montréal.

JUR6230 les droits du créancier et du débiteur
Ce cours envisage les diverses situations dans lesquelles le citoyen peut faire valoir ses droits de créancier ou de débiteur, et les différentes techniques juridiques auxquelles il doit avoir recours. Principales lois étudiées: le Code civil, titre des obligations, titre de la vente, titre du prêt; le Code de procédure civile, livre de l'exécution des jugements, livre du recouvrement des petites créances; la loi de la faillite; la loi de lettres de change; la loi des petits prêts.

JUR6240 la famille
Il s'agit de l'étude de problèmes dans lesquels sont impliquées les familles québécoises: la désagrégation de la famille; les charges familiales; les formes nouvelles de vie communautaire. Principales lois étudiées: le Code civil, articles 115 à 351; la loi du divorce; la loi de l'adoption; les lois des allocations familiales; la loi d'aide sociale.

JUR6250 l'automobile
Ce cours fait la synthèse de tous les problèmes juridiques reliés à l'achat et à l'utilisation des automobiles et aux implications du développement de l'industrie de l'automobile. Principales lois étudiées: le Code civil, titre des obligations (en particulier 1053-54); titre de la vente, titre du prêt; le Code de procédure civile (saisies); la loi de la voirie; la loi des autoroutes; le Code de la route; le Code criminel; la loi de l'indemnisation des victimes d'accidents d'automobiles; la loi des assurances.

JUR6320 droit de l'environnement et de l'aménagement du territoire

JUR6330 administration régionale et municipale

JUR6340 le droit des jeunes
Ce cours analyse les problèmes auxquels sont confrontés les jeunes dans leurs rapports avec la société, et les solutions juridiques qui sont prévues pour y remédier. Principales lois étudiées: le Code criminel canadien; la loi des jeunes délinquants; la loi de la protection de la jeunesse; la loi des aliments et drogues.

JUR6350 l'immigration
Il s'agit d'une synthèse des principales dispositions juridiques qui s'appliquent aux immigrants, concernant leur travail, leur citoyenneté, leurs droits politiques et civils. Principales lois étudiées: la loi de l'immigration; la loi de la citoyenneté canadienne; la loi des enfants immigrants; la loi des ministères de l'immigration; la loi du travail des aubains.

JUR6360 formation des associations et regroupement des citoyens
Ce cours reprend de façon approfondie les procédures et techniques juridiques de formation et d'administration des groupes, et les différentes solutions institutionnelles auxquelles ils peuvent avoir recours. Principales

lois analysées: la loi des compagnies (troisième partie) et les lois connexes; la loi des associations coopératives; les divers programmes de subventions des ministères fédéraux et provinciaux (secrétariat d'État, affaires sociales).

JUR6410 droit de la sécurité sociale

JUR6420 droit du travail II

JUR6430 droit de la santé

JUR6440 droit de l'éducation et de la culture

JUR6460 consommation et crédit

JUR6470 sécurité du revenu
Les problèmes de sécurité du revenu de la population soulèvent à la fois des questions constitutionnelles, administratives et sociales: ils sont étudiés ici en rapport avec les besoins réels des citoyens, du point de vue des revenus et des services disponibles. Principales lois étudiées: les lois d'allocations familiales; la loi d'aide sociale; la loi d'assurance-chômage; la loi des accidents du travail; le régime des rentes du Québec; la loi sur la sécurité de la vieillesse; la loi sur les services de santé et les services sociaux; la loi de l'assurance-hospitalisation; la loi de l'assurance-maladie; la loi d'aide juridique.

JUR6480 syndicalisme
Étude des principales dispositions juridiques se rapportant à la formation, à l'administration et aux activités des syndicats de travailleurs. Lois analysées: la loi des syndicats professionnels; la loi des syndicats ouvriers; la loi sur les déclarations des corporations et des syndicats ouvriers; le Code du travail; le Code canadien du travail; la loi de la fonction publique; la loi des relations de travail dans la fonction publique (fédérale); la loi des relations de travail dans l'industrie de la construction; la loi de régime de négociations collectives dans les secteurs de l'éducation et des hôpitaux; les lois d'exception.

JUR6490 endettement
À partir des problèmes de l'endettement et de la protection du consommateur, ce cours analyse plus spécifiquement les dispositions juridiques se rapportant aux achats de consommation et à leur financement. Principales lois étudiées: le Code civil (obligations, vente, prêt); le Code de procédure civile (saisies, dépôt volontaire); la loi des lettres de change; la loi de faillite; la loi de l'intérêt; la loi des petits prêts; la loi de la protection du consommateur; la loi favorisant l'accès à la justice (petites créances).

JUR6510 administration de la justice

KIN1010 introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie
Examen et discussion des problèmes actuels en éducation physique et en kinanthropologie selon une démarche actualisée dans les étapes suivantes: sensibilisation, orientation, réflexion-intégration, information et acquisition de connaissances. Réflexion personnelle à partir de textes choisis. Informations sur des aspects divers par une dizaine de conférenciers invités.

KIN1020 sports collectifs
Étude vécue de la problématique inhérente à l'apprentissage des jeux sportifs collectifs sous l'angle de la socio-motricité. Champ structural espace-temps. Coaction des partenaires. Bidimension des rapports de forces. Continuum du comportement stratégique. Adaptation à l'engin.

KIN1030 sports individuels A
Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage de l'athlétisme et de la gymnastique sportive. Expérimentation motrice appliquée. Étude des éléments techniques. Notions d'entraînement. Intégration dans les programmes d'éducation physique.

KIN1040 activités de plein air
Étude perspective et prospective du phénomène plein air dans son contexte sociologique québécois. Sensibilisation à différentes activités de plein air. L'homme et la nature. Les activités de plein air face au problème de l'environnement. L'organisation et le contrôle des activités de plein air au Québec. Le plein air et l'école. Rôle de l'État et du citoyen.

KIN2050 mouvement expressif
Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thèmes variés.

KIN2060 sports individuels B
Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage des sports de combat et des activités aquatiques. Expérimentation personnelle des problèmes posés par l'apprentissage de ces familles d'activités. Intégration dans les programmes d'éducation physique. Application dans le sport civil et les activités de loisir.

KIN2070 biocinétique I
Étude élémentaire des fondements neurophysiologiques du mouvement. Anatomie des systèmes nerveux et autonome: organisation et interactions de la sensibilité et de la motricité avec leurs implications dans les mouvements spécifiques.

KIN3070 biocinétique II
Étude approfondie de certains éléments d'anatomie et de physiologie de la respiration, de la circulation sanguine, du métabolisme au repos et du métabolisme spécifique à la physiologie du mouvement. Phénomènes de régulation nerveuse et humorale de ces différents systèmes organiques. Adaptation au travail physique: électrocardiographie, pression artérielle, ventilation.

KIN3200 activités sportives I
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN3300 activités sportives II
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4070 biocinétique III
Étude approfondie de l'anatomie et des fonctions musculaires chez l'homme. Éléments d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie spécifiques à la cinésiologie et à la traumatologie sportive. Premiers soins: bandages, éclisses, respiration assistée.

KIN4080 processus de recherche
Initiation pratique aux méthodes fondamentales et aux techniques élémentaires de la recherche en éducation physique et en kinanthropologie. Les instruments de recherche dans les sciences de l'homme. La formulation d'hypothèse de recherche. Les schémas d'expériences. L'analyse statistique et l'interprétation des résultats. L'organisation et la présentation d'un rapport de recherche.

KIN4200 activités sportives III
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4400 activités sportives IV
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN5090 histoire et philosophie de l'éducation physique
Étude de l'évolution et de l'état actuel des conceptions en éducation physique. Survol de l'histoire de l'éducation physique à travers les âges. Une vue partielle des conceptions contemporaines de l'éducation physique au Québec. Réflexions sur le sport.

KIN5100 didactique de l'éducation motrice I
Étude de l'acte d'enseigner appliquée à l'éducation motrice. L'acte d'enseigner l'éducation motrice en fonction des objectifs avoués du ministère de l'Éducation aux niveaux d'enseignement élémentaire, secondaire et collégial. Structure de la matière éducation motrice. Structure de l'acte d'enseigner l'éducation motrice.

KIN5110 cinésiologie
Analyse des mouvements segmentaires, des groupes musculaires et des composantes osseuses et ligamentaires dans le geste moteur chez l'homme. Revue de la mécanique générale et des principes applicables au mouvement humain: leviers osseux, fonctions musculaires et articulaires. Préalable(s): KIN4070 Biocinétique III.

KIN5200 didactique de l'éducation motrice
Orientation et organisation de l'éducation motrice des enfants de quatre à huit ans; étude du programme-cadre, des méthodes.

KIN5300 didactique de l'éducation motrice
Orientation et organisation de l'éducation motrice des enfants de neuf à douze ans; étude du programme-cadre, des méthodes.

KIN5500 activités physiques A
Application pédagogique de notions techniques d'une activité physique à un niveau d'enseignement choisi. Intégration des notions techniques d'une activité physique choisie dans l'enseignement de l'éducation physique à un niveau défini.
Concomitant(s): KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I; KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II.

KIN5850 troubles d'apprentissage scolaire: motricité I
Rôle de la motricité dans les difficultés d'apprentissage. Compréhension des principaux facteurs qui conditionnent l'apprentissage scolaire et importance de la motricité. Fonctions neurologiques des apprentissages scolaires. Rôle et inter-relation de la vision, de l'audition et de la motricité. Analyse des symptômes. Analyse de certaines opérations scolaires et découverte du jeu des fonctions.
Préalable(s): KIN6180 Motricité.

KIN5900 anthropométrie
Étude analytique des éléments fondamentaux de la biométrie et de la biotypologie en fonction des activités motrices. Morphologie descriptive du corps humain. Les variables somatiques et les étapes de la croissance. Index de masculinité et de féminité. Instruments d'évaluation. Interprétation des résultats.

KIN5950 somatologie descriptive et comparée
Anatomie descriptive du corps humain. Analyse du mouvement humain (aspects musculaire et articulaire). Analyse comparée de la morphologie masculine et féminine en situation de repos et en mouvement. Phases de croissance morphologique. Biométrie et biotypologie.

KIN6100 didactique de l'éducation motrice II
Étude de l'acte d'enseigner appliquée à l'éducation motrice. La planification de l'acte d'enseigner l'éducation motrice: buts, objectifs, moyens, procédés pédagogiques, évaluation.

KIN6120 physiologie du mouvement
Étude approfondie des facteurs qui interviennent dans les phénomènes d'adaptation temporaire et de modification chronique posés par le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique. Analyse des facteurs ou des éléments susceptibles de modifier la performance.
Préalable(s): KIN3070 Biocinétique II.

KIN6130 apprentissage moteur
Étude de la nature et de théories de l'apprentissage moteur. Implications du système nerveux. Principales qualités motrices. Facteurs perceptivo-sensoriels. Influence des conditions d'apprentissage.

KIN6140 biomécanique
Analyse quantitative de la performance motrice chez l'homme. Cinématique, cinétique. Techniques d'analyse; photographie, stroboscopie, électromyographie, cinématographie à haute vitesse, gauges de force et transducteurs. Réduction des données.
Préalable(s): KIN5110 Cinésiologie.

KIN6150 docimologie en éducation physique
Étude technique et approfondie des méthodes d'évaluation en éducation physique. Relation entre l'évaluation et les programmes; problèmes philosophiques et méthodologiques. La formulation des objectifs en termes opérationnels. Les instruments statistiques. Expériences pratiques d'évaluation en milieu scolaire.

KIN6160 sociologie du sport
Étude du sport en tant que phénomène social. Le sport et la société; reflet d'une société donnée. Les éléments socio-économiques du sport. Le sport et la conduite de l'être humain en société. Le sport et les institutions sociales.

KIN6180 motricité
Étude analytique des composantes psychophysiologiques de l'acte moteur (praxie) et diagnostic du développement psychomoteur de l'enfant. Motricité; définition, formes et fondements neurophysiologiques. Développement moteur: ses étapes, lois de croissance, maturation et exercice. Justesse de la réponse motrice ou comportement psychomoteur adapté. Champs d'application de la motricité. Instruments d'évaluation; diagnostic pédagogique.
Préalable(s): KIN2070 Biocinétique I.

KIN6190 éducation motrice
Sensibilisation aux problèmes du mouvement et étude des relations entre l'éducation motrice et les apprentissages scolaires à l'élémentaire. L'éducation motrice. Les facteurs constitutifs. L'influence à l'élémentaire. La séance d'éducation motrice: programmation à l'élémentaire et élaboration de leçons.

KIN6200 didactique de l'éducation psychomotrice
Attitude et rôle du professeur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice; étude des problèmes particuliers rencontrés par l'éducateur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice, aux différents types d'inadaptés; analyse des différentes approches psychopédagogiques actuellement en usage au Québec.

KIN6210 développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs
Étude de la croissance et du développement moteur de l'enfant. Sensation et perception. Maturation et exercices. Analyse des différents composants psycho-neuro-perceptivo-moteurs; leurs influences dans les apprentissages scolaires, en rééducation et en réadaptation. Compréhension des mécanismes neurologiques impliqués dans le cas d'aphasie, dysphasie, déficits visuels et auditifs, dyslexie, dysgraphie, dyscalculie.
Analyse des problèmes spécifiques de la motricité chez le jeune déficient mental, le jeune adulte intellectuellement handicapé, le débile moteur, l'I.M.C., le déficient visuel et auditif.

Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice.

KIN6220 diagnostic des troubles psychomoteurs
Fondements scientifiques des tests psychomoteurs. Étude de la structure et de la dynamique de l'examen. Différents types de tests (Naville, Vayer, Frostig). Initiation à l'instrumentation et à la passation des tests; analyse des données et interprétation des résultats (diagnostic, pronostic, recommandations). Lecture des courbes, ou profils, et programmation curatives. Mise en place d'un rapport d'examen.
Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice; KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs.

KIN6230 troubles psychomoteurs: moyens de rééducation
Connaissances méthodologiques et techniques des différentes conceptions psychomotrices françaises, américaines et québécoises. Présentation théorique des particularités propres à ces méthodes, en particulier chez Loudes Le Boulch, Vayer, Aucouturier, Lapierre, Mazo, Naville, Bourquey, McCormick, Footlik, Kephart, Delacato, Frostig, Cratty, Krischner, Laval. Découvrir le lieu commun de ces méthodes et leur apport particulier aux problèmes d'apprentissage et de l'inadaptation en général. Initiation aux techniques et aux instruments pouvant permettre la prise en charge et la récupération d'un enfant en difficulté d'apprentissage.
Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice; KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs; KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs.

KIN6240 troubles psychomoteurs: stratégies rééducatives
Programmation psychomotrice qui tiendra compte du type d'enfants investigués et des difficultés diagnostiquées (modèle de leçons, gradation des exercices...).
Préalable(s): KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation.

KIN6250 troubles psychomoteurs: stratégies éducatives spécifiques
Établissement de programmes psychomoteurs gradués qui seront fonction des déficits rencontrés chez les jeunes déficients mentaux, jeunes adultes en ateliers protégés, instables et inhibés, I.M.C. et débiles moteurs, déficients visuels et auditifs, polyhandicapés.
Préalable(s): KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation.

KIN6290 méthodologie de l'éducation motrice appliquée à l'enfance inadaptée
Étude méthodologique de la motricité chez les jeunes déficients mentaux. Propositions de structures de mouvement. Méthodologie didactique de ces structures. Application en enfance inadaptée.

KIN6390 méthodologie de l'éducation motrice appliquée aux enfants inadaptés de cinq à huit ans
Étude approfondie de trois structures du mouvement et des applications de celles-ci aux enfants inadaptés de cinq à huit ans.

KIN6490 déficience visuelle et motricité
Étude des problèmes spécifiques de la motricité chez le déficient visuel, avec attention spéciale donnée à l'aveugle total ou partiel. Aides, auxiliaires et techniques de déplacement. Relation, mobilité, indépendance de la personne. Perception spatio-temporelle du déficient visuel; sens auxiliaires et suppléants.

KIN6600 activités physiques B
Application pédagogique de notions techniques d'une activité physique à un niveau d'enseignement choisi. Intégration des notions techniques d'une activité physique choisie dans l'enseignement de l'éducation physique à un niveau défini.
Préalable(s): KIN5500 Activités physiques A.

KIN6850 troubles d'apprentissage scolaire: motricité II
Connaissance des méthodes de motricité qui visent à la thérapeutique des troubles d'apprentissage scolaire. Présentation des techniques de Vayer, McCormick-Snobich, Kephart, Frostig, Naville, Le Boulch, Robyns, Kirschner-Cleary, Barsh, Cratty...
Préalable(s): KIN5850 Troubles d'apprentissage scolaire: motricité I.

KIN6900 kinanthropométrie
Analyse de la dimension motrice de l'adaptation de l'homme à son environnement. Cours de base initiant les étudiants à la science. Les aspects courants de l'activité motrice; notions d'anatomie descriptive, de cinésiologie, de biométrie et de physiologie appliquées.

LIM4040 séminaire de recherche
Conduite d'un projet de recherche dont les objectifs visent à vérifier certains fondements théoriques de la linguistique. Ce séminaire privilégie la recherche en équipe: étudiants, professeurs.

LIM4050 recherche appliquée
Conduite d'un projet de recherche visant à l'application d'hypothèses ou de théories linguistiques. Le projet vise prioritairement la confrontation des données théoriques avec le milieu. Le projet permet l'insertion de spécialistes extérieurs à l'université.

LIN1000 grammaire du français moderne
À partir de la grammaire traditionnelle, essai d'exploration des grandes caractéristiques du français moderne. Systèmes de communication. Rapports généraux entre langue parlée et langue écrite. Linguistique et grammaire. Français parlé, français écrit. Description du français oral. Les unités: phrase, mot, monème. Examen des termes de la phrase. Accord en français contemporain oral et écrit. Emploi des temps verbaux en français contemporain. Tentative de description du franco-québécois. Norme et usage.

LIN1010 grammaire de l'anglais contemporain
Présentation systématique de la syntaxe de l'anglais contemporain. Inventaire des oppositions pertinentes entre les grammaires parlée et écrite. Étude des traits prosodiques, accent, rythme, contraction, intonation, par rapport à la signification des énoncés. Niveaux de langue. Nécessité d'intégrer le lexique et ses valeurs aspectuelles dans l'ensemble de la morphosyntaxe anglaise.

LIN1011 français 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire fondamental d'environ quatre cents mots et des structures élémentaires du français. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN1012 français 1er degré, 2e palier
Acquisition plus approfondie d'un vocabulaire fondamental et des structures élémentaires du français. Approfondissement des structures de base.

LIN1023 français 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire intermédiaire d'environ sept cent cinquante mots et de structures plus complexes du français. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et l'apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Introduction à la langue écrite.

LIN1024 français 2e degré, 4e palier
Acquisition plus approfondie d'un vocabulaire intermédiaire et structures plus complexes du français. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions de la langue écrite.

LIN1035 français 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN1036 français 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue française de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN1110 langage technique et communication pédagogique
Problèmes de communication pédagogique dans le secteur technique. Théorie de la communication: éléments de psycholinguistique et de sociolinguistique. Réalités culturelles et sociales. Langues en contact et interférences français-anglais dans le monde technique. Langage technique et milieux. Introduction au langage pédagogique.

LIN1600 langage de la publicité
Étude du contenu linguistique et du contenu imagier du discours publicitaire: analyse sémiologique et analyse formelle. Inventaire des modes d'approche employés par la publicité. La publicité, expression et facteur de culture: les personnages publicitaires. Développement des instruments d'analyse qui assurent la maîtrise du discours publicitaire.

LIN1700 langues et techniques particulières
Langue commune et langages techniques. Problèmes lexicaux et syntaxiques propres aux énoncés techniques. Interférence du français et de l'anglais. Stylistique de ses modes d'expression. Cours spécifiquement redéfini pour chaque domaine: affaires, sciences, kinanthropologie, etc.

LIN1800 techniques de lecture (anglais)
Développement des habiletés à la lecture. Délimitation et classification des textes à lire. Mesures pour l'acquisition de la rapidité et pour l'accroissement de la compréhension.

LIN2010 syntaxe I
Fondements des grammaires génératives et transformationnelles. Les constituants et leur justification empirique. La représentation en arbre. L'ambiguïté et la paraphrase: les différents niveaux de représentations syntaxiques qu'elles imposent à la description linguistique. Les transformations. Problèmes connexes: nature et ordre des transformations, principe du cycle, etc.

LIN2020 phonétique générale
Les éléments de la chaîne parlée: aspects physiologiques et acoustiques. Consonnes et voyelles, transcription. Traits prosodiques. Problème de la syllabe. Phonétique combinatoire.

LIN2050 introduction à la sociolinguistique
Initiation à la problématique de la sociolinguistique. La communication humaine: les caractéristiques qui la définissent. Les fonctions et facteurs de la communication verbale. La communauté linguistique hétérogène et le sujet parlant réel. Variétés linguistiques: langues, dialectes, niveaux de langue, langue standard et non standard: politiques linguistiques. Variation synchronique et diachronique.

LIN2061 sémantique
Introduction à la sémantique du mot et à la sémantique de la phrase. Éléments de sémantique structurale: méthodes du lexique à partir de données empiriques. Différents types de synonymie et d'antonymie. Sémantique de la phrase: étude de la négation et de la quantification. Le rôle de l'implication et de la présupposition dans l'analyse lexicale et dans l'interprétation des phrases complexes.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN2071 phonologie I
Étude des critères d'identification et de classement des morphèmes pour l'analyse morphologique et des phonèmes pour l'analyse phonologique. Les traits distinctifs; les règles phonologiques: nécessité de les ordonner.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale.

LIN2090 introduction à la psycholinguistique
Étude des relations entre le langage et le cerveau. Les structures psychologiques et les contraintes qu'elles imposent aux structures linguistiques: acquisition du langage, bilinguisme. Validation psychologique de la grammaire: investigation psychologique de la phonologie, de la syntaxe et du lexique. Langage et perception du monde, la lecture comme processus psycholinguistique. Le langage animal.

LIN2110 phonétique et enseignement du français
Initiation à l'observation du parler qu'on entend: étude d'enregistrement pris dans des classes de niveau élémentaire. Quelques caractéristiques articulatoires du langage de l'enfant. Descriptions des phones du français de Montréal. Certains phénomènes propres au français québécois. Application à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).

LIN2120 histoire du français
Grandes étapes de l'histoire du français: l'émergence et le développement de ses traits phonologiques et syntaxiques propres, en même temps que sa constitution, son expansion, sa fixation et son statut comme institution sociale. La langue officielle et la langue vivante. Le français québécois et sa situation historique particulière. La notion de francophonie et ses implications.

LIN2130 description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
Découverte progressive des propriétés distinctes de l'oral et de l'écrit et leurs fondements psychologiques et sociologiques. Analyse comparée des caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques, lexicales et stylistiques de l'oral et de l'écrit. Le problème de l'orthographe.

LIN2300 sémiologie générale
Initiation aux analyses sémiologiques au moyen de corpus non verbaux. Vérification de la pertinence de l'application des théories linguistiques aux modèles sémiologiques. Étude de ceux de Prieto, Mounin, Barthes, etc.

LIN2350 sémiologie et sémantique
Étude de la signification dans le cadre de la sémiologie et de la sémantique linguistique. Les rapports entre les théories sémiologiques et sémantiques en ce qui concerne les objets d'analyse et les méthodes d'investigation. Examen des différentes formes de la présence du sens, de leur mode d'existence ainsi que de la validité de la prise en charge de l'univers signifiant par les théories actuelles.

LIN2501 syntaxe et enseignement du français
Intégration de diverses descriptions syntaxiques du français à l'enseignement de cette langue. L'interrogation et la négation dans le français montréalais. Les pronoms de référence. Les auxiliaires dans les temps composés. Phénomènes de lexicalisation. Applications à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).
Préalable(s): LIN1000 Grammaire du français moderne.

LIN2710 apprentissage de la langue en milieu québécois
Histoire du français au Québec et de sa situation dans la francophonie. Définition de la langue orale et de la langue écrite. Le français parlé et écrit au Québec: processus d'acquisition; incidences du contexte social sur ces acquisitions. Les contraintes sociales d'utilisation des variétés linguistiques; attitudes sociales et attitudes de l'école face à ces différentes variétés.

LIN2810 introduction à la pathologie du langage
Sensibilisation aux différents troubles d'apprentissage de la langue parlée chez le jeune enfant. Anatomie et physiologie du langage et de l'audition. Les troubles associés à des malformations physiques, des déficiences auditives, des retards intellectuels, des perturbations affectives et émotionnelles, des atteintes neurologiques. Identification de quelques moyens de dépistage et une approche théorique sur le diagnostic différentiel.

LIN3000 langage et communication
Introduction aux problèmes de la communication sous un angle essentiellement linguistique. Analyse formelle de la communication: théorie de l'information. Communication animale et communication humaine. Ethnologie de la communication. Moyens de communication de masse.

LIN3011 syntaxe II
Notion de contrainte en syntaxe. La composante syntaxique d'une grammaire transformationnelle. Étude de transformations qui présentent des problèmes particuliers: pronominalisation, relativation, interrogation, etc. Élaboration de contraintes à partir de données empiriques: généralisation de ces contraintes en fonction de questions liées à d'autres transformations.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3021 phonétique instrumentale
Analyse instrumentale de la parole. Aspects physiologique et acoustique. Étude des appareils et interprétation de tracés. Établissement des corrélations entre les variations formantiques et les mouvements articulatoires à partir d'un modèle de résonateur théorique acoustique simple.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale.

LIN3030 communication orale
La communication linguistique et ses facteurs extra-linguistiques. Efficacité de la communication orale par rapport au milieu, à l'âge, aux attitudes, etc: attitudes vis-à-vis de l'enseignement du français au secondaire. Problèmes de *normes.*

LIN3041 méthodes descriptives en syntaxe
Étude critique et comparative de différentes écoles d'analyse linguistique non transformationnelle. Le structuralisme, le fonctionnalisme, la glossématique, la tagmémique, la grammaire stratificationnelle. Lecture dirigée de textes choisis parmi des auteurs tels que: Saussure, Sapir, Hjelmslev, Pike, Bloomfield, Harris, Martinet, Jakobson, Lamb, Guillaume, etc.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3051 méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique
Apprentissage des méthodes de recherche et d'analyse des données sociolinguistiques. Problématique sociolinguistique. Définition des variables linguistiques et sociales. Opérationalisation des concepts. Méthodes de cueillette des données linguistiques et sociologiques. Échantillonnage. Interprétation des résultats.
Préalable(s): LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3061 études dialectales
Introduction à la dialectologie structurale. Notions de base: centre de diffusion, aire culturelle, isoglosse, cartographie. Origines dialectales du franco-québécois et distribution géographique. Description de phénomènes linguistiques propres au Québec.
Préalable(s): LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3071 langues en contact
Aperçu des problèmes de bilinguisme et de multilinguisme dans le monde. Hétérogénéité linguistique des communautés linguistiques. Multilinguisme, bilinguisme et diglossie: phénomène mondial. Causes et conséquences des contacts linguistiques. Implications au niveau des individus et des groupes sociaux.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale; LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3091 description syntaxique du français québécois
Étude des procédés syntaxiques particuliers du québécois: interrogation, relativation, quantification et négation, place de l'adverbe, topicalisation. Le québécois en tant que système autonome: hypothèse et vérification.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3111 description phonologique du français québécois
Étude des procédés phonologiques caractéristiques du français québécois par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Analyse et interprétation de phénomènes vocaliques et consonantiques. Problèmes liés aux procédés généraux du français.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale; LIN2071 Phonologie I.

LIN3121 le français du Québec
Étude descriptive des principales caractéristiques phonétiques, morphologiques et syntaxiques du français du Québec, par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Histoire du français: perspectives synchronique et diachronique du français du Québec.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I; LIN2020 Phonétique générale.

LIN3150 linguistique et stylistique
Essai d'interprétation du phénomène stylistique de la langue écrite dans le cadre d'une grammaire générative transformationnelle. Tentative d'évaluation de l'effet stylistique à partir d'une définition d'un degré zéro du style. Délimitation et indexation du lexical en termes de *traits stylistiques* et combinatoire de ces traits. Étude des transformations connues en regard de la notion d'effet stylistique, en particulier des transformations de mouvement. Structure de surface et composante stylistique. Possibilité de formulation de règles spécifiques à cette composante.

LIN3161 méthode d'analyse avec informateur I
Établissement d'un corpus à partir d'expressions fournies par un locuteur natif d'une langue amérindienne. Analyse phonologique et morphologique de la langue étudiée.
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3171 méthode d'analyse avec informateur II
Établissement d'un corpus à partir d'expressions fournies par un locuteur natif d'une langue amérindienne. Analyse syntaxique de la langue étudiée.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I; LIN3161 Méthode d'analyse avec informateur I.

LIN3200 didactique I: tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
Élaboration de tactiques didactiques face aux problèmes de l'enseignement des langues secondes à l'élémentaire et au secondaire. Examen critique des différentes approches pédagogiques: structuro-globale, audio-linguale, etc. L'exercice structural: son principe, son articulation. Examen critique visant à développer la capacité d'utiliser et d'adapter différentes méthodes, en fonction des situations dans lesquelles se trouve l'immigrant.

LIN3240 didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
Postulats linguistiques des quatre «savoirs» du programme-cadre. Analyse du français parlé et écrit au Québec: normes et usages. Critique des méthodes. Critères du contrôle, de corrections et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN3270 didactique I: tactiques didactiques du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français. L'enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3280 didactique I: tactiques didactiques du français, au préscolaire et à l'élémentaire chez le déficient auditif
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français; contraintes externes à la communication dues aux troubles auditifs. Enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3290 didactique de la lecture à l'élémentaire
Apprentissage et perfectionnement de la lecture à l'élémentaire. Automatismes à acquérir et connaissances à approfondir. Passage de la grammaire parlée à la grammaire écrite; perception globale et perception analytique du mot. Définition des mémoires auditive, visuelle et motrice. Données lexicales et syntaxiques. Techniques de lecture intensive et cursive, de lecture régulière et corrective.

LIN3301 évaluation de l'enseignement des langues secondes
Établissement des critères d'évaluation et vérification de ces critères. Évaluation de documents audio-visuels ou scripturaux. Capacité d'utiliser et d'intégrer différentes méthodes dans une perspective cautionnée par la linguistique appliquée. Rôle et polyvalence du professeur. Les différentes méthodologies correspondant aux différents savoir-faire (comprendre, lire, écrire, comparer).
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN3311 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement du français, langue seconde, au Québec: *Voix et Images de France, Bonjour Line, Le français international* (nouvelle édition). Analyse des représentations iconographiques. Analyses du contenu lexical et syntaxique. Rapport entre ces contenus et la langue du milieu québécois.
Préalable(s): LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN3321 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement de l'anglais: *English 900, Modern American English, Lado*, etc. Analyse du contenu lexical et syntaxique.
Préalable(s): LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN3400 acquisition du langage chez l'enfant
Aperçu chronologique de l'évolution linguistique de l'enfant. Formation de mots (mise en évidence de règles de généralisation). Examen des caractéristiques du vocabulaire, du langage en mots-phrases, du langage télégraphique et des structures syntaxiques plus complexes; étude des relations sémantiques exprimées par l'enfant. Aspect psycho-biologique: rapports entre développement linguistique et développements cognitif et biologique. Aspect sociologique: influence du milieu (par exemple: favorisé/défavorisé); influence de l'interaction avec l'entourage: famille, pairs, école; l'input linguistique; renforcement, correction, expansion.

LIN3411 phonologie II
Les fondements de la phonologie générative. Les traits distinctifs, les systèmes de traits et leurs fondements. L'établissement des alternances morphologiques, la construction des formes de base et les critères utilisés; l'abstraction en phonologie. La notion de redondance. Les règles phonologiques: formes, modes d'application, ordre; la fonction des règles. Les contraintes phonétiques de surface. Le cycle. Théorie de la variation.
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3451 étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique
Observation des principales différences syntaxiques et sémantiques entre le français et l'anglais: l'antéposition des pronoms élitiques, les prépositions, la nominalisation et le gérondif, la négation, la relativation, etc. Analyse de méthodes du français et de l'anglais langue seconde en fonction des phénomènes étudiés. Étude des différences entre les règles transformationnelles et leur traitement dans chacune des méthodes; réévaluation et révision de ces méthodes à partir des résultats de la comparaison.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3501 sémiologie des langages formels
Étude des différents langages formels du point de vue de leur structure et de leur fonctionnement interne. Les langages logiques et mathématiques. Comparaison de la langue et des langages formalisés. Les langages de programmation et les langages-machine. Les analyses de l'automatique documentaire. La science comme système de signes.
Préalable(s): MAT1040 Informatique I.

LIN3553 linguistique et littérature
Examen et applications des différentes théories et propositions sémiologiques en littérature. Littérature et structuralisme: les formalistes russes; l'école de Prague; Propp et l'analyse des contes; la poétique structurale: Jakobson, Ruwet; l'analyse des mythes (Lévi-Strauss); Brémond, Greimas, Todorov. Harris et l'analyse du discours. Possibilités d'une sémiologie littéraire scientifique: l'analyse formelle en littérature (modèle de Molino).

Préalable(s): LIN2300 Sémiologie générale; LIN3041 Méthodes descriptives en syntaxe.
Concomitant(s): LIN2350 Sémiologie et sémantique.

LIN3571 facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
Comparaison des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde avec ceux de l'acquisition de la langue maternelle: l'hypothèse de la période critique; les erreurs et les stratégies; modalités d'apprentissage; résultats de l'apprentissage. Effets du bilinguisme sur l'individu. Examen critique de la notion d'aptitude. Attitude de l'enseignant, de l'étudiant et de son milieu par rapport à la langue maternelle et à la langue seconde; par rapport aux groupes socio-culturels. Examen des techniques de mesure de l'attitude. Les motivations d'apprentissage. Les situations d'apprentissage: école, milieu social et de travail. La situation particulière au Québec.
Préalable(s): LIN2050 Introduction à la sociolinguistique; LIN2090 Introduction à la psycholinguistique.

LIN3690 didactique des langues secondes
Élaboration de tactiques didactiques face aux problèmes de l'enseignement de la grammaire des langues secondes. Examen critique de différentes approches pédagogiques: structuro-globale, audio-linguale, etc. L'exercice structural: son principe, son articulation.

LIN3820 troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
La notion de *milieu défavorisé*. Fréquence et formes de pathologies du langage inhérentes à ce milieu. Conséquences psychopédagogiques et socio-économiques. Modes de dépistage. Techniques pédagogiques correctives.

LIN3840 introduction à l'audiologie
Sensibilisation aux méthodes de mesure acoustique appliquée à la déficience auditive. Éléments de physique acoustique (quinze heures); l'étude des mouvements vibratoires; les phénomènes de propagation dans l'espace; étude acoustique de l'appareil vocal humain. Les appareils électro-acoustiques d'usage individuel ou collectif. Audiologie et audiométrie: terminologie. L'audiométrie liminaire tonale et l'audiométrie vocale. Les tests spéciaux. Le dépistage, interprétation des résultats audiométriques. L'appareillage et les services de suite.

LIN4010 méthodes formelles en linguistique
Introduction à la linguistique formelle. Définition des langages formels selon la théorie des ensembles. Opérations sur les langages. Définition des grammaires formelles. Les grammaires de Chomsky. Les automates à état fini. Les langages de type 2 (Context Free). Analyses descendantes et ascendantes. Les langages de type 1 (Context Sensitive). Algorithme d'analyse syntaxique pour les grammaires de type 1.

LIN4021 théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique)
Les diverses théories transformationnelles. Description du modèle transformationnel standard. Dinstinction entre syntaxe et sémantique: sémantique interprétative. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative:

aperçu des arguments qui ont rendu la structure profonde de plus en plus abstraite. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative: représentations sous-jacentes, synthèse lexicale et transformations prélexicales.
Préalable(s): LIN2061 Sémantique; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4031 problèmes avancés en syntaxe
Étude approfondie d'un thème syntaxique à choisir parmi les suivants: le passif, la pronominalisation, la relativation, la négation, la quantification, la nominalisation, le comparatif. Historique du problème: analyse critique des différentes solutions qui ont été proposées pour en rendre compte. Hypothèses nouvelles et implications théoriques qui en découlent.
Préalable(s): LIN3011 Syntaxe II.

LIN4051 description syntaxique élémentaire de l'anglais inspirée des théories transformationnelles
Description formelle de constructions syntaxiques anglaises. Étude de certains problèmes syntaxiques propres à l'anglais. Introduction aux processus principaux qui changent la structure élémentaire de la phrase anglaise (conjonctions, nominalisations). Rôle de l'auxiliaire dans les phrases négatives et interrogatives. Diverses réalisations de la structure logique en structure de surface.
Préalable(s): LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique).

LIN4061 introduction à la linguistique historique
Initiation à la linguistique diachronique. Classements généalogiques et typologiques. Les méthodes comparatives et de reconstruction interne. Les théories des changements phonologiques, morpho-syntaxiques et sémantiques.
Préalable(s): LIN3411 Phonologie II.

LIN4071 lexique et sémantique
Recherche d'un modèle de formalisation du sens. Étude des éléments qui font partie de la représentation sémantique. Structure du lexique. Décomposition des unités lexicales. Les présuppositions. Sémantique et logique.
Préalable(s): LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique).

LIN4200 didactique du français, langue maternelle au secondaire
Culture, langue, société et enseignement de la langue maternelle. Perpectives linguistiques du programme-cadre. Normalisation linguistique par l'enseignement. Critique des méthodes. Critères de contrôle, de correction et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN4221 examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement de l'anglais langue seconde. Évaluation des méthodes: objectifs pédagogiques et contenu; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN4231 examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement du français langue seconde. Évaluation des méthodes: objectifs pédagogiques et contenu; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN4241 didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français: expression orale et écrite: langue familière correcte; l'élocution et l'art de conter; lecture expressive; écriture et diverses formes de composition; perception orale et écrite; exercices d'audition; les diverses formes de contrôle; critères de composition, de correction et d'évaluation.
Préalable(s): LIN2110 Phonétique et enseignement du français ou LIN2501 Syntaxe et enseignement du français.

LIN4251 enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Évaluation des objectifs de l'enseignement du français langue maternelle et des perspectives linguistiques du programme-cadre. Liens entre culture, société et enseignement de la langue maternelle. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue: phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIN4261 enseignement du français comme langue seconde au secondaire
Critères d'évaluation des méthodes d'enseignement du français langue seconde, en fonction des objectifs, du contenu et des procédés. Examen critique de différentes approches pédagogiques: structuro-globales, audio-linguales, audio-visuelles, etc. Rôle de l'exercice structural dans l'enseignement d'une langue seconde.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIN4271 didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français, connaissance accélérée du phonétisme français; syllabisme et découpage de la chaîne sonore; phénomènes d'articulation. Exercices de perception orale et écrite. Critères d'évaluation. Méthodes correctives.
Préalable(s): LIN3270 Didactique I: tactiques didactiques du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire.

LIN4281 Teaching English as a Second Language
Critères d'évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais langue seconde, en fonction des objectifs, du contenu et des procédés. Examen critique de différentes approches pédagogiques: structure-globales, audio-linguales, audio-visuelles, etc. Rôle de l'exercice structural dans l'enseignement d'une langue seconde.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIN4441 problèmes de traduction (français-anglais-français)
La traduction appliquée à l'enseignement des langues. Activité traduisante: développement d'un savoir-faire: comprendre, lire, écrire la langue étrangère. Définition d'un contexte sociolinguistique par rapport à l'enseignement d'une langue. Situation particulière au Québec. Inventaire des méthodes les plus récentes permettant d'intégrer la traduction aux techniques des exercices structuraux.
Préalable(s): LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique.

LIN4501 tests et examens de langue
Considération sur le test linguistique par rapport à l'acquisition d'une langue maternelle ou d'une langue seconde. Critique des critères: validité, fiabilité, pondération, économie, administration. Tests en fonction des éléments du langage: prononciation, vocabulaire et grammaire. Tests en fonction des savoir-faire (skills) intégrés: comprendre, parler, lire, écrire. Tests d'aptitude, de diagnostic, de rendement et de progrès.
Préalable(s): LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN4521 laboratoire de langues: connaissances techniques
Introduction au laboratoire de langues. Divers types de laboratoires de langues. Console: sources de programme, intercommunication, etc. Cabine de l'étudiant. Organisation du laboratoire en fonction des multi-media.
Préalable(s): LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN4570 étude diachronique de l'anglais
Étude de l'évolution de l'anglais. Les substrats de la langue anglaise, l'héritage romain et celtique. Le parler des Angles et des Saxes en Angleterre. Contribution nordique en fait d'abstrat. Influence normande à la suite de l'événement de Hastings (1066) et l'ancien anglais. Moyen anglais et place prépondérante de Chaucer. Langue moderne, non pas nécessairement contemporaine, comme synthèse du tryptique linguistique: germanique, latin-grec et français. Autres apports lexicographiques. Variétés géolinguistiques et diversité des infra-langues.

LIN4870 troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée I
Étude de l'évolution, de dépistage et du diagnostic de troubles de la parole et du langage chez l'enfant. Divers moyens de dépistage et de diagnostic. Analyses de tests spécifiques (critique et interprétation).

LIN4881 troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée II
Étude des techniques et méthodes de rééducation concernant l'apprentissage de la langue parlée. Les méthodes et les techniques de rééducation par rapport aux différents troubles (voir LIN2810). Déficiences mentales légères, troubles du comportement, handicapés physiques et sensoriels, milieu défavorisé et rééducation du langage. Rôle de l'enseignant dans le processus de rééducation.
Préalable(s): LIN4870 Troubles d'apprentissage scolaire: langue parlée I.

LIN4890 langue, parole et surdité
Techniques de dépistage, d'évolution, diagnostic des déficiences auditives. Rééducation auditive: techniques de démutisation, lecture labiale, méthodes d'apprentissage de la langue parlée; aspects réceptifs et expressifs. Utilisation des instruments électro-acoustiques et des techniques audio-visuelles.

LIN4981 histoire de la linguistique
Comparaison des problématiques sur le langage dans une perspective historique. Les grammairiens de la Grèce et de l'Inde de la période pré-médiévale. Le Moyen-Âge. L'école de Port-Royal, Leibnitz. Le 19ième siècle: Grimm, Verner, Von Humboldt, etc. Les philosophes du langage du XXe siècle: Wittgenstein, Austin, Scarle. Les linguistes du XXe siècle: école européenne et école américaine.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I; LIN2071 Phonologie I.

LIN5471 traduction automatique
Examen des recherches en traduction automatique. Les problèmes dans l'analyse des langues. Comparaisons entre la langue de départ et la langue cible. Définition d'un langage pivot. Évaluation des divers systèmes en usage.
Préalable(s): LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique; LIN4010 Méthodes formelles en linguistique; MAT2440 SNOBOL 4 et son application à la linguistique ou MAT2540 ALGOL 60 et ses applications ou MAT2740 LISP et son application à la linguistique.

LIN6011 allemand 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6012 allemand 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6023 allemand 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage de structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6024 allemand 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6035 allemand 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6036 allemand 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lecture dans la langue allemande de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6111 anglais 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6112 anglais 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6123 anglais 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6124 anglais 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6135 anglais 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6136 anglais 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue anglaise de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6211 chinois 1er degré, 1er palier
Aquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6212 chinois 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6223 chinois 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6224 chinois 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6235 chinois 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6236 chinois 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue chinoise de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6311 espagnol 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire fondamental d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6312 espagnol 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire fondamental d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6323 espagnol 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6324 espagnol 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6335 espagnol 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6336 espagnol 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue espagnole de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6411 esquimau 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6412 esquimau 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6423 esquimau 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6424 esquimau 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6435 esquimau 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6436 esquimau 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue esquimaude de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6511 italien 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6512 italien 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6523 italien 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6524 italien 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6535 italien 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6536 italien 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue italienne de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6611 mohawk 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme des phrases simples.

LIN6612 mohawk 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6623 mohawk 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6624 mohawk 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6635 mohawk 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6636 mohawk 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue mohawk de revues ou d'ouvrages traitant des différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6711 russe 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme de phrases simples.

LIN6712 russe 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Approfondissement des structures de base.

LIN6723 russe 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination.

LIN6724 russe 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6735 russe 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6736 russe 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue russe de revues ou d'ouvrages traitant de différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6811 tchèque 1er degré, 1er palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme de phrases simples.

LIN6812 tchèque 1er degré, 2e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ quatre cents mots. Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation, l'impératif et le mécanisme de phrases simples.

LIN6823 tchèque 2e degré, 3e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Développement des structures syntaxiques intermédiaires et apprentissage des structures complexes comme celles de l'enchâssement et de la coordination.

LIN6824 tchèque 2e degré, 4e palier
Acquisition d'un vocabulaire d'environ sept cent cinquante mots. Approfondissement des structures syntaxiques intermédiaires. Notions élémentaires de la langue écrite.

LIN6835 tchèque 3e degré, 5e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition d'un vocabulaire d'au moins deux mille mots. Étude des structures syntaxiques divergeant d'un dialecte à l'autre. Faits socioculturels des pays où se parle cette langue.

LIN6836 tchèque 3e degré, 6e palier
Approfondissement de la langue orale et de la langue écrite. Acquisition plus approfondie des faits socioculturels. Lectures dans la langue tchèque de revues ou d'ouvrages traitant de différents aspects de la vie économique, religieuse, artistique, sociale et culturelle des pays où se parle cette langue.

LIN6911 montagnais 1er degré, 1er palier
Acquisition du vocabulaire fondamental (environ 400 mots). Structures syntaxiques élémentaires et mécanisme des phrases simples.

LIN6912 montagnais 1er degré, 2e palier
Développement du vocabulaire fondamental (environ 400 mots de plus). Structures syntaxiques de base comme l'interrogation, la négation et l'impératif.

LIT1000 stylistique du français administratif et commercial
La communication écrite (et orale) dans l'entreprise commerciale, industrielle et financière. La préparation, la rédaction et la présentation des rapports, de la correspondance et des mémoires. Techniques de l'exposé: la présentation d'un sujet, son développement et la conclusion qui amène une prise de décision. Qualités de la rédaction: vocabulaire, structures de la phrase et du paragraphe, ponctuation.

LIT1010 Effective Communication
Perfectionnement de l'expression orale ou écrite. Parole et écriture: orateur et auditeur, écrivain et lecteur. Sujet de thèse: le sujet, l'homme, l'universel; développement de la thèse. L'essai: impression, intuition, référence. Efficacité: le mythe de l'inspiration; méthodes de travail; planification; premier et deuxième brouillons; le bloc psychologique. Le résumé.

LIT1035 Canadian Literature
Introduction à la littérature canadienne anglaise. L'utilisation des textes dans l'enseignement de la langue.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIT1040 Canadian Novel
Étude comparée de romans canadiens anglais. *Corpus: Wild Geese,* de Martha Ostenso; *Fruits of the Earth,* de Frederick Philip Grove; *They shall Inherit the Earth,* de Morley Callaghan; *As for Me and my House,* de Sinclair Ross; *Leaven of Malice,* de Robertson Davies; *Swamp Angel,* de Ethel Wilson; *The Stone Angel,* de Margaret Laurence; *White Figure, White Ground,* de Hugh Hood.

LIT1050 British Literature I
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction aux genres de la poésie (lyrique, descriptive, narrative et didactique) du théâtre et de la nouvelle. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des thèses et des techniques.
Corpus: Oeuvres choisies de poètes, dramaturges et nouvellistes de premier plan. Entre autres: G. Chaucer, W. Shakespeare, A. Pope, O. Goldsmith, G.K. Chesterton, V. Woolf.

LIT1055 British Literature II
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction au genre du roman. Aperçu historique. Composition du public. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des procédés techniques et stylistiques. Thèmes et influences.
Corpus: *The Pilgrim's Progress,* de John Bunyan; *Joseph Andrews,* de Henry Fielding; *Pride and Prejudice,* de Jane Austin; *The Mayor of Casterbridge,* de Thomas Hardy; *The Power and the Glory,* de Graham Greene.

LIT1060 Québec Literature in English
Étude de la littérature québécoise de langue anglaise. Poésie: A.M. Klein; l'école dite de Layton; l'école de Montréal; Alfred Purdy, Peter Miller, Leonard Cohen. Les jeunes poètes. Roman: le roman *provincial: The Curé of St. Philippe,* de Francis William Grey; *Napoléon Tremblay,* de Angus Graham; le roman ayant pour cadre Montréal et sa banlieue: *Earth and High Heaven,* de Gwenthalyn Graham; *The Watch that Ends the Night* et *Return of the Sphinx,* de Hugh MacLennan; *Son of Smaller Hero,* de Mordecai Richler; *The Luck of Ginger Coffey,* de Brian Moore; *Beautiful Losers,* de Léonard Cohen. Les jeunes romanciers.

LIT1135 American Literature
Initiation à la littérature américaine, des origines à nos jours. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des périodes coloniales; la nouvelle

république, la renaissance américaine, la guerre civile, et l'époque moderne.
Corpus: oeuvres choisies des poètes, essayistes et nouvellistes de premier plan. Entre autres: John Smith, Cotton Mather, Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, M.G. de Crevecoeur, Thomas Jefferry, Thomas Paine, W.C. Bryant, Washington Irving, J.F. Cooper, E.A. Pie, H.W. Longfellow, R.W. Emerson, H.D. Thoreau, N. Hawthorme, H. Melville, W. Whitman, Emily Dickinson, J. London, R. Frost, W. Faulkner, E. Hemingway et J. Steinbeck.

LIT1140 American Novel
Introduction au roman américain des XIXe et XXe siècles. Caractéristiques essentielles des écoles romantique, transcendentale, naturaliste, et réaliste: thème central de l'homme américain à la recherche de son identité; l'effritement du «American Dream».
Corpus: *The Scarlet Letter,* de Nathaniel Hawthorne; *Huckleberry Finn,* de Mark Twain; *The American,* de Henry James; *The Red Badge of Courage,* de Stephen Crane; *Babbitt,* de Sinclair Lewis; *Of Mice and Men,* de John Steinbeck; *In our Time,* de Ernest Hemingway; *The Catcher in the Rye,* de J.D. Salinger.

LIT1200 mouvement symboliste
Le mouvement symboliste construit une définition formelle de la poésie. Évolution de la notion de poésie à partir du symbolisme baudelairien jusqu'à la *machine à produire des émotions* chez Valéry. Problématique de la métaphore et de l'action qui mène à l'acte poétique, c'est-à-dire à une révolution mythique individuelle.

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
Analyse de la chronique. Chronique de *la grande débâcle* de l'Europe, premier acte d'une littérature qui ose à peine commencer. Lecture d'un roman. Introduction aux pamphlets imprécatoires. Rapport du texte et de la réalité. Distance de l'auteur au narrateur. Dislocation du récit. Réinvention de la langue littéraire.

LIT1410 introduction à l'analyse structurale
Principes du structuralisme: la méthode d'analyse structurale et son champ d'application dans les différentes productions culturelles: littérature; presse; publicité; peinture ou autre système sémiologique. Connaissance des analyses faites par Barthes, Brémond, Todorov, Ruwet, Jakobson et Alii.

LIT1500 introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Ce cours vise à construire avec les étudiants une problématique des rapports entre la littérature et la société. Ce faisant, il dégage et évalue les concepts qui permettront aux étudiants d'envisager les textes littéraires au point de vue de leur dimension sociale. Il procède par l'analyse détaillée de tentatives modernes en critique littéraire sociologique. Cette analyse s'insère dans le mouvement plus général des idées: tradition de la critique positiviste en France, de la «literatur-wissenschaft» en Allemagne, théorie marxiste de la littérature.

LIT1510 introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Introduction à la théorie freudienne. Le concept d'interprétation. Présentation des problèmes de la psycho-critique. Psycho-biographie. Interprétation freudienne orthodoxe des textes littéraires. Apport des théories jungiennes, lacaniennes, etc. Étude d'analyse psychanalytique appliquée à des textes littéraires.

LIT1520 introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Mise en place des premiers concepts en sémiologie littéraire et en sémiotique. Étude comparée des premières notions et définitions se rapportant au signe et au procès de signification. Signe, symbole, signification, index, icône; syntagme, paradigme, dénotation, connotation, structure, système; langue, parole, discours, écriture, texte.

LIT1600 corpus français
Étude, dans l'optique de l'écriture qui s'interroge sur elle-même, de textes de diverses époques de la littérature française. Analyse de textes à la lumière de la dualité fondamentale histoire-discours.

LIT1620 corpus québécois
Ce cours a deux objectifs: prospecter le répertoire romanesque et favoriser l'acquisition des techniques de l'exposé oral et écrit. Analyses socio-historique, thématique et stylistique qui donnent lieu aux exposés oraux et essai final, permettant de faire la synthèse des lectures accomplies.

LIT1640 corpus étranger
Étude, dans l'optique de la théorie de *L'oeuvre ouverte*, d'oeuvres de divers auteurs étrangers. Analyse de textes à la lumière de la notion fondamentale d'ouverture.

LIT1650 communication écrite
Initiation aux techniques et pratique de l'écriture. Situation de l'écriture dans la culture actuelle et les programmes-cadres de français. Niveaux de langues, production de textes: réflexion sur ces textes, eu égard à leur contenu, leur forme, leurs limites, et leur impact; réflexion également sur l'utilisation et les objectifs de cette méthode d'apprentissage en milieu scolaire.

LIT1760 le roman érotique de Sade à nos jours
Analyse des structures du roman érotique à différents niveaux: logique événementielle, *construction* des personnages, etc, afin de constituer les éléments d'une grammaire du roman érotique.

LIT1780 Marcel Proust
Compulsion de répétition ou les structures de la connaissance chez Marcel Proust. Tentative d'interprétation d' *À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust à partir d'une analyse de l'épisode du Baiser de Combray. Ce passage sera défini comme un *souvenir-écran* et il s'agira à la fois de vérifier le bien fondé de cette hypothèse et de montrer ensuite comment les éléments structurants de ce souvenir-écran se répètent dans tout le grand roman qu'est *A la recherche du temps perdu.*

LIT1790 écriture et information
Analyse de la publicité et de l'information écrite en tant que système sémiologique et appareil de reproduction idéologique. Le cours se propose d'analyser la nature du langage informationnel et d'évaluer son rôle dans la reproduction des idées dominantes.

LIT1800 mai 1968 et les romanciers
Étude des processus qui montrent comment, à travers des situations et des personnages voisins, l'imagination créatrice peut converger ou diverger, à partir d'une réalité donnée.

LIT1900 jeunes romanciers québécois
Évolution formelle dans le jeune roman québécois. Analyse des structures des oeuvres. Points de convergence et de divergence.

LIT1910 thème de l'étranger dans la littérature québécoise
À travers le roman historique et paysan du XIXe siècle (Exemple: Le Français regénéré par la Nouvelle-France dans *Le Chevalier de Mornac* de J. Marmette et l'Anglais spoliateur dans *La terre paternelle* de Patrice Lacombe) et dans sa continuité contemporaine (de *Menaud, Maître-draveur* à *Kamouraska,* en passant par *Le survenant, Le dompteur d'ours* et *Le temps des hommes).* Analyse du thème comme élément catalyseur d'un système d'opposition historiquement marqué (L'ici-l'ailleurs; le rural-l'urbain; le français-l'anglais; le bleu-le rouge; etc).

LIT1920 best-sellers
Analyse des «best-sellers» au Québec, au moment où se donne le cours. Elaboration d'une théorie de la production littéraire et de ses implications sur l'auteur et le lecteur.

LIT1950 Maria Chapdelaine et l'identité québécoise
Deux ordres de problèmes ont été posés par ce roman. D'une part, un mythe de conservatisme québécois a été associé à l'image de Maria Chapdelaine, bien que les historiens de la littérature divergent d'opinion sur l'influence réelle de cette oeuvre. D'autre part, à l'occasion de *Maria Chapdelaine,* s'est formulée toute une conception de la littérature canadienne-française (Louvigny de Montigny, M. Hébert, Lamarche, Veuillot, etc). En proposant *Maria Chapdelaine* comme *un modèle de littérature canadienne,* on a proposé des critères d'esthétique, de langage et un schéma d'observation qui conduisaient l'écrivain à évaluer la société québécoise d'après les critères étrangers. Analyse de l'oeuvre et histoire des interprétations qu'on en a faites.

LIT1975 immersion en culture québécoise
Sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression. Dans un second temps, le cours aura pour objectif de fournir aux futurs maîtres (ou aux maîtres déjà en exercice) tous les matériaux nécessaires à l'enseignement de la culture à des enfants, et ce par le truchement de la langue.

LIT2000 art romanesque de Dostoïevski
Étude d'un des plus grands écrivains du XIXe siècle et de son influence sur le roman du XXe siècle. Recherche des thèmes dostoïevskiens les plus

importants et de leurs prolongements chez Nietzsche, Gide, Camus, Faulkner, etc. Oeuvres étudiées: *Crime et châtiment* et *Les possédés.*

LIT2010 introduction à la littérature soviétique
Principales étapes de l'évolution de la littérature soviétique depuis la révolution de 1917 jusqu'à nos jours. Circonstances, politiques littéraires officielles, principaux écrivains et oeuvres marquantes. Problématique d'une littérature proclamée affaire d'État et se développant en fonction d'une méthode de création unique, obligatoire: le réalisme socialiste. Oeuvres étudiées; Maïakovski, V.: *Poèmes choisis;* Blok, A.: *S. Essenine;* Gorki, Maxime: *La mère;* Soljenitsyne, A.: *Le pavillon des cancéreux.*

LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
Une incursion dans l'oeuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges. Il s'agira de vérifier la nature des thèmes fantastiques en regard d'un problème omniprésent: la vérité et le mensonge. Analyse des principaux textes, de leur structure, vérification des sources, évaluation du rôle de l'écriture. Corpus: *Fictions, L'Aleph, Le rapport de Brodie, Histoire de l'infamie et Histoire de l'Éternité* (collection 10-18), *Manuel de zoologie fantastique, Enquêtes,* discussion; *L'auteur et autres textes.*

LIT2100 la littérature enfantine de langue française
Examen critique de la littérature enfantine de langue française des dix dernières années. Thèmes, symboles, qualité de l'écriture et des images, personnages, messages, implications, etc. Corpus constitué d'un choix d'albums, collections, romans périodiques les plus communément mis à la disposition des enfants québécois.

LIT2150 littérature africaine nouvelle
Situation sociale, culturelle et linguistique de l'écrivain africain francophone actuel. La littérature africaine d'expression française dans la problématique de la décolonisation. Étude des thèmes et des courants. Perspectives d'avenir. Corpus à déterminer par les étudiants et le professeur au moment du cours.

LIT2210 Joseph Conrad
Introduction à l'oeuvre de Conrad. Étude des romans suivants: *Un Paria des îles, Le nègre du «Narcisse», Lord Jim, Nostromo, Sous les yeux d'Occident, Une victoire, La flèche d'or, La rescousse, Angoisse.*

LIT2215 Charles Dickens
Connaissance de Charles Dickens, romancier. Analyse approfondie de *Bleak House, Les grandes espérances, Oliver Twist, Nicholas Nickleby, David Copperfield, Histoire des deux cités.*

LIT2220 Ernest Hemingway
Introduction à l'oeuvre de Hemingway. Nouvelles choisies dans *Cinquante mille dollars, Dix Indiens* et *Paradis Perdu.* Romans: *Le soleil se lève aussi, L'adieu aux armes, Mort dans l'après-midi, Les vertes collines d'Afrique, En avoir ou pas, Pour qui sonne le glas, Le vieil homme et la mer.*

LIT2225 William Faulkner
Introduction à l'oeuvre de Faulkner. Nouvelles: *Descends Moïse.* Romans: *Le bruit et la fureur, Tandis que j'agonise, Sanctuaire, Lumière d'août, Pylône, Absalom, L'invaincu, Les palmiers sauvages, Le hameau.*

LIT2300 D.H. Lawrence
Connaissance de Lawrence, romancier. Étude des romans suivants: *Fils et amants, L'arc-en-ciel, Femmes amoureuses, La verge d'Aaron, Le serpent à plumes, L'amant de Lady Chatterley.*

LIT2305 James Joyce
Connaissance de l'oeuvre de Joyce. L'artiste qui se cherche *(Portrait of Artist)* et qui se trouve *(Ulysse)* dans l'éclatement de la pensée, du langage et du roman traditionnels au profit de la spontanéité du subconscient. Le monologue intérieur, véhicule de l'intuitif et du réel. Corpus: nouvelles: *Gens de Dublin.* Romans: *Dédalus, Ulysse, Finnegans Wake.*

LIT2310 Thomas Hardy
Connaissance de Thomas Hardy, romancier. Analyse approfondie: *Le retour au pays, Le trompette major, Loin de la foule insensée, Tess d'Uberville, Le maire de Casterbridge, Jude l'obscur.*

LIT2315 John Dos Passos
Introduction à l'oeuvre de Dos Passos. Étude des romans suivants: *Manhattan Transfer, 42e parallèle, 1919, La grosse galette, Aventures d'un jeune homme, Numéro un, Le grand dessein.*

LIT3010 Chrétien de Troyes
Sources et situation des romans de Chrétien de Troyes dans la littérature romanesque du XIIe siècle. Analyse de romans: thèmes, personnages, images, intrigues. Étude du symbolisme des oeuvres, de leur dimension initiatique par l'analyse des structures du récit.

LIT3025 Canadian Poetry
Introduction à la poésie canadienne anglaise. Étude des courants et mouvements marquants de la poésie canadienne anglaise suivant une approche historique: le XIXe siècle (Roberts, Carman, Lampman); le début du XXe siècle (Pickthall); l'entre-deux-guerres (Pratt, l'école de Montréal: Scott, Klein, Kennedy, Smith); les années cinquante (Layton, Dudek, Souster, Waddington, Cohen, Purdy); la poésie contemporaine.

LIT3030 Elizabethan Theatre
Introduction au théâtre de l'époque élisabéthaine. Aperçu historique: origines religieuses, sécularisation, composition changeante du public, élaboration progressive des thèmes et des techniques; apports décisifs des principaux dramaturges. Corpus: Green, Robert: *Friar Bacon and Friar Bungay;* Marlowe, Cristopher: *Doctor Faustus;* Shakespeare, William: *Othello, Richard III* et *The Tempest;* Johnson, Ben: *The Alchemist.*

LIT3035 British Novel I
Introduction au roman britannique, des origines à 1800. Développements survenus durant le XVIe et le XVIIe siècles, la période néo-classique et préromantique, composition du public, procédés techniques et stylistiques, thèmes, influences. Corpus: Bunyan, John: *The Pilgrim's Progress;* Defoe, Daniel: *Moll Flanders;* Fielding, Henry: *Joseph Andrews;* Sterne, Laurence: *Tristram Shandy;* Goldsmith, Oliver: *The Vicar of Wakefield.*

LIT3041 British Novel II
Introduction au roman britannique, de 1800 à nos jours. Développements survenus durant la période romantique et révolutionnaire, la période

victorienne, la première moitié du XXe siècle; composition du public, procédés techniques et stylistiques, thèmes, influence. Corpus: Austen, Jane: *Pride and Prejudice;* Dickens, Charles: *Great Expectations;* Hardy, Thomas: *The Mayor of Casterbridge;* Maugham, Somerset: *The Moon and Six pence;* Greene, Graham: *The Power and the Glory.*

LIT3050 Stendhal
Étude de l'art romanesque à travers l'oeuvre de Stendhal et plus particulièrement *Le rouge et le noir.* Thèmes, développement des personnages, structure du récit, le rôle de la littérature selon Stendhal. Initiation à la critique stendhalienne.

LIT3060 British Poetry I
Introduction à la poésie britannique, des origines à 1800. Mouvements poétiques durant le Moyen Age, la Renaissance, le Commonwealth, la Restauration, la période néo-classique et préromantique; genres lyriques, descriptifs, narratifs, didactiques. Corpus: oeuvres principales de Chaucer, Ralegh, Marlowe, Surrey, Sidney, Spencer, Shakespeare, Donne, Herbert, Herrick, Lovelace, Milton, Dryden, Pope, Thompson, Collins, Gray, Crabbe et Cowper.

LIT3061 British Poetry II
Introduction à la poésie britannique, de 1800 à nos jours. Mouvements poétiques durant la période révolutionnaire et romantique, la période victorienne, le début du XXe siècle et l'entre-deux guerres; genres lyriques, descriptifs, narratifs, didactiques. Corpus: oeuvres principales de Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelly, Keats, Tennyson, Arnold, Rossetti, Thompson, Hopkins, Morris, Meredith, Hardy, Yeats, Masefield, Housman, Thomas, Auden et Spencer.

LIT3065 History of Literary Criticism
Introduction à l'histoire de la critique littéraire européenne. Étude des principaux courants de la critique littéraire européenne, depuis Platon jusqu'à nos jours, à partir des textes mêmes des critiques ou des théoriciens, appuyés de notes biographiques et historiques. Insistance sur les auteurs de la Grèce du IVe siècle avant Jésus-Christ et de la Renaissance européenne. Aperçus de l'influence de la critique sur la production littéraire.

LIT3070 régions et frontières du fantastique
Introduction à l'étude des structures et des formes du fantastique dans la littérature. Délimitation des frontières du fantastique. Genres voisins. Caractères fondamentaux du fantastique. Les formes. Les thèmes. Analyses complètes d'une oeuvre française et d'une oeuvre étrangère. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT3080 Gérard de Nerval
Les filles de Feu de Gérard de Nerval ont connu diverses lectures qu'on peut sans doute schématiser de la façon suivante: d'une part, à travers l'analyse d'une mythologie plus ou moins rapprochée de l'occultisme, on peut voir dans cet ensemble la fabulation d'une doctrine cachée; d'autre part, à travers le grillage d'une analyse psychologique, on peut identifier les manifestations d'un esprit malade. Sans nier l'une ou l'autre de ces démarches, on peut aussi lire cet ensemble de récits comme le récit d'une

écriture en voie de s'engendrer; dans cette perspective, l'oeuvre devient moins une manifestation que la preuve constituante d'une façon d'être.

LIT3090 littérature française et littérature algérienne
Étude comparative des principaux romans de Malraux et de ceux de Yacine Kateb pour dégager la signification de ces deux oeuvres. En partant des notions d'animus et d'anima, montrer les oppositions fondamentales de ces deux romanciers dont les thèmes semblent souvent se rejoindre.

LIT3110 les traités de l'éducation des filles aux XVIIe et XVIIIe siècles
Perspectives critiques: dégager l'idéologie qui préside à la conception de l'éducation des filles dans chacune des oeuvres étudiées.

LIT3120 British Drama I
Introduction au théâtre britannique, des origines à 1800. Développements survenus durant le Moyen-Âge, la Renaissance, la Restauration, la période néo-classique et préromantique; composition du public, procédés techniques, thèmes, influences. Corpus: anonyme: *Everyman;* Marlowe, Christopher: *The Jew of Malta;* Shakespeare, William: *The Merchant of Venice;* Johnson, Ben: *Volpone;* Congreve, William: *The Way of the World;* Steele, Sir Richard: *The Concious Lover;* Sheridan, R.B.: *The School for Scandal.*

LIT3121 British Drama II
Introduction au théâtre britannique, de 1800 à nos jours. Développements survenus durant la période romantique et révolutionnaire, la période victorienne, la première moitié du XXe siècle. Composition du public, procédés techniques, thèmes, influence. Corpus: Wilde, Oscar: *The Importance of Being Earnest;* Synge, J.M.: *The Playboy of the Western World;* Shaw, G.B.: *Major Barbara;* Galsworthy, John: *The Silver Box;* Barrie, sir James: *The Admirable Crichton;* Fry, Christopher: *The Lady's Not for Burning;* Prietsley, J.B.: *The Linden Tree.*

LIT3125 Modern American Poetry
Connaissance de poètes importants du XXe siècle aux Etats-Unis. Analyse textuelle; approfondissement d'une période et des techniques d'analyse en poésie. Étude d'oeuvres marquantes du siècle: les débuts d'une nouvelle poétique, avec T.S. Eliot et Ezra Pound; les imagistes, avec Pound et William Carlon Williams; l'expérimentation de E.E. Cummings; une poétique de la perception, avec Wallace Stevens.

LIT3130 Quebec Literature in English: Montreal Novels
Étude comparative de romans ayant pour cadre Montréal et sa banlieue. Le traitement romanesque des rapprochements et dissensions entre les membres de diverses ethnies. Utilisation de la répartition topographique des milieux ethniques. Les idéologies comme sources de conflits. Corpus: Graham, Gwenthalyn: *Earth and High Heavens;* Maclennan, Hugh: *Two Solitudes, The Watch that Ends the Night* et *Return of the Sphinx;* Roy, Gabrielle: *The Tin Flute;* Callaghan, Morley: *The Loved and the Lost* et *The Many Colored Coat;* Richler, Mordecai: *Son of a Smaller Hero, The Apprenticeship of Duddy Kravitz* et *St. Urbain's Horseman;* Moore, Brian: *The Luck of Ginger Coffey;* Cohen, Leonard: *Beautiful Losers.*

LIT3140 Jean-Jacques Rousseau
Étude du phénomène de la rêverie et de l'utopie rousseauiste à la lumière des théories de Bachelard, Freud, Jung. Étude des oppositions nature-société, sensation-réflexion, bien-mal, être-paraître, comme constitutives de la quête du bonheur et de la rêverie rousseauiste. Oeuvres: *Les rêveries d'un promeneur solitaire, Émile, La nouvelle Héloïse.*

LIT3150 Methodology I
Méthodologie de l'enseignement de la composition au niveau collégial, programme d'anglais (langue seconde). Le programme d'études au niveau secondaire. Le régime pédagogique au niveau collégial. Examen systématique des cours de concentration 604-902 et 604-903, et du cours spécialisé 604-904.

LIT3151 Methodology II
Méthodologie de l'enseignement de la littérature au niveau collégial, programme d'anglais (langue seconde). Examen systématique des cours de littérature et de civilisation (911 à 916).
Préalable(s): LIT3150 Methodology I.

LIT3160 American Drama
Introduction au théâtre américain. Techniques d'analyse du théâtre comme genre littéraire. Étude approfondie d'un nombre restreint de dramaturges. Étude de pièces d'Eugène O'Neill: la naissance du théâtre américain; de Tennessee Williams: le drame psychologique et *régionaliste;* de Arthur Miller: théâtre social, théâtre personnel; Edward Albee: expérimentation dans le genre; LeRoi Jones et la contestation noire; pièces expérimentales.

LIT3165 Medieval English Literature II
Connaissance de la littérature du Moyen Âge. Renouveau: l'allitération. *Sir Gawain and the Green Knight, Pearl.* Langland, William: *The Vision of William Concerning Piers the Plowman.* Débats, poèmes didactiques, poèmes satiriques. Chaucer, Geoffrey: *The Book of the Duchess, The House of Fame, The Parliament of Foules, Troilus and Criseyde, The Canterbury Tales.*

LIT3170 Quebec Literature in English: Montreal Poets
Étude des principaux poètes montréalais. Mouvements et revues de l'entre-deux guerres. Le milieu universitaire comme centre d'attraction et de production. Caractéristiques de l'école socio-réaliste. Le thème de l'aliénation en milieu urbain. Le renouveau de l'après-guerre: l'école dite de Layton. L'essaimage des poètes; recherches individuelles. Revues et poètes contemporains.

LIT3210 Yves Thériault et le Québec des années 1950
Le Québec des années 1950 sur le plan politico-social (l'après-guerre, Duplessis et l'autonomie, l'autoritarisme religieux et politique) et sur le plan littéraire (L'Hexagone, naissance d'une dramaturgie, présence nouvelle du roman). L'oeuvre de Thériault dans ce contexte: sa volonté de glorification de l'individu par opposition aux contraintes sociales. Les contradictions qui l'habitent et qui expliquent son abondance (civilisation-primitivisme, brutalité-tendresse, homme-femme, silence-parole); ses grands mouvements, ses efforts pour réconcilier l'homme avec lui-même.

LIT3230 oeuvre romanesque de Beckett
À l'occasion d'écriture dite *romanesque,* Beckett, bien plus que de remettre en question le *genre,* poursuit une réflexion sur le fonctionnement de tout texte, sur celui de la *parole* et des liens qu'elle entretient avec la *pensée.* Cette réflexion constitue, à elle seule, une esquisse de réponse aux questions soulevées par la linguistique actuelle, tant américaine qu'européenne.

LIT3240 langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
Étude de son oeuvre en prose et de sa poésie. Leurs inter-relations. Comparaison des oeuvres avec les idées littéraires formulées par Anne Hébert. Analyse des relations entre les thèmes et le milieu socioculturel québécois. Situation par rapport aux oeuvres québécoises contemporaines. Esthétique et symbolique du langage d'Anne Hébert.

LIT3280 Rabelais et la Renaissance
Étude d'une grande oeuvre littéraire française du XVIe siècle dans ses rapports avec son époque: la Renaissance, conçue comme une révolution culturelle. Problématique générale de la Renaissance: qu'est-ce que le nouveau? Chez Rabelais: la situation linguistique de l'écrivain: la multiplicité stylistique; le mobilisme universel; la nouvelle hiérarchie des savoirs; le rôle de la culture populaire.

LIT3320 Philosophie dans le boudoir
Analyse intertextuelle de cette oeuvre du marquis de Sade: étude des traces littéraires, philosophiques, historiques et sociologiques.

LIT3330 rhétorique I
Conditions d'une science rhétorique dans le réseau sémiotique. Étude historico-critique de la rhétorique. Métalangage ou discipline élaboré sur des interdits, politico-juridiques et métaphysiques: les études littéraires. Un premier discours (mythique) devient objet de cette discipline. Fondements méthodologiques et nouvel objet de la science rhétorique.

LIT3350 Pierre Perrault
De l'écriture à l'écriture, par le théâtre, la radio et le cinéma, évolution nécessaire de Pierre Perrault. Étude comparée: le montage de la parole enregistrée, radio, cinéma. Étude comparée: un objet traité par l'écriture, la radio et le cinéma.

LIT3370 Montaigne et les essais
Les *Essais* comme source principale du moralisme français. Problèmes philosophiques (théorie de la connaissance, foi et raison, unité de la vie intérieure, problème de l'être); problèmes moraux (recherche d'une sagesse à travers une conscience mobile); problèmes esthétiques et littéraires (conception du langage, art du spontané, du discontinu, poétique de Montaigne). Influence, situation, modernité de Montaigne.

LIT3410 Saint-John Perse
À la recherche d'une écriture poétique. Différents niveaux d'analyse: phonologique, syntaxique, sémantique, lexical, rhétorique et idéologique. Problématique de l'opposition nature-culture.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ou LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3500 Marcel Dubé
Psycho-critique de l'oeuvre théâtrale de Marcel Dubé. Application (et remise en question) de la méthode psycho-critique telle que définie par Charles Mauron. Déceler dans le texte de Dubé des répétitions obsédantes pour mettre à jour certains réseaux inconscients chez ce dramaturge. Grâce à ces réseaux, réinterprétation de l'oeuvre de Dubé et possiblement élaboration d'une problématique socio-culturelle à la fois propre à Dubé et à la collectivité dans laquelle il baigne.
Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT3510 pamphlets de la révolution de 1789 et pamphlets québécois de 1945 à 1971
Les pamphlets constituent un champ idéal pour l'analyse idéologique. La France révolutionnaire de 1789 et le Québec prérévolutionnaire doivent nécessairement posséder, au plan idéologique, de nombreux points communs. On tentera d'analyser les points communs de pamphlets français et québécois de même que ceux qui ne concordent pas.

LIT3520 téléroman québécois
Étude des aspects socio-historiques de la production du téléroman. Analyse des oeuvres de la production courante et travail sur quelques téléromans des années antérieures.

LIT3751 l'enseignement de la littérature française au secondaire
Problématique générale de l'enseignement littéraire au secondaire dégagée à partir des documents officiels du ministère de l'Éducation et surtout de la pratique des enseignants. Stratégie pédagogique spécifique au choix et à l'utilisation des textes littéraires français et québécois. Les apports de la stylistique, de l'histoire littéraire, des faits sociaux et de la civilisation, dans la mise en contexte et l'analyse d'un corpus déterminé. Les objectifs de la création littéraire comme instrument d'apprentissage.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIT3752 enseignement de la littérature II
Analyse approfondie de l'application du programme-cadre de français à l'élémentaire et au secondaire à partir d'exemples types.

LIT3753 enseignement de la littérature III
L'enseignement de la langue et de la littérature au CEGEP.

LIT3754 enseignement de la littérature IV
Pédagogie de l'analyse textuelle au secondaire. Étude d'un corpus d'oeuvres variées des points de vue stylistique, sémiologique, symbolique ou sociologique en vue de l'enseignement au secondaire.

LIT3790 structure et idéologie du roman policier
Une littérature de la recherche, de Conan Doyle à San Antonio. Quête de la vérité: Doyle et l'induction, Christie et la sélection, Simenon et l'intuition, Cheyney et l'action. Nouveau mode d'analyse: comparaison: analyse logique chez Carter Brown, opérationnelle chez Ed McBain. Soumission à l'angoisse: le roman noir. Assomption, récupération, aberration du genre: Greene, Robbe-Grillet, San Antonio.

LIT3800 atelier d'écriture populaire I
Conception puis élaboration d'un récit publié en feuilletons. Création collective: fragmentation de l'oeuvre imposée par une nouvelle situation de l'écriture, par une défection du livre au profit de l'image des quotidiens et des périodiques. Inspiration de certains journaux, certaines revues: actualité, sport, sensation, vedettariat (bandes des photos-romans). Considération des nouveaux lieux de lecture: les transports en commun.

LIT3820 sémiologie I
La sémiologie chez Barthes, Greimas, et à travers la revue *Communications*. Sémantique et modèles actantiels. Quelques systèmes sémiologiques. Différents langages sémiologiques.
Préalable(s): LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3821 sémiologie II
Application des notions théoriques pour l'analyse de quelques types de langages: histoires drôles, monologues, etc.
Préalable(s): LIT3820 Sémiologie I.

LIT3900 atelier de poésie I
Analyse par le groupe de la production antérieure des étudiants. Discussion des principales lignes de force de la production poétique actuelle au Québec. Production axée sur la notion de modernité et ses implications dans l'acte d'écrire.

LIT3901 atelier de poésie II
Organisation d'un spectacle de poésie. Détermination des objectifs spécifiques de ce spectacle. Productions individuelles ou par petits groupes faisant nécessairement appel à l'inter-disciplinarité (graphisme, photo, cinéma, etc).
Préalable(s): LIT3900 Atelier de poésie I.

LIT3910 atelier de prose I
Exposés sur la problématique actuelle d'un genre. Les étudiants écrivent en fonction de cette problématique. Examen des travaux d'étudiants en fonction de la problématique.

LIT3911 atelier de prose II
Suite du cours LIT3910. Le genre choisi par l'étudiant doit nécessairement être différent de celui choisi en Atelier de prose I.
Préalable(s): LIT3910 Atelier de prose I.

LIT3930 Racine et la nouvelle critique
Analyse de la critique des oeuvres de Racine selon les diverses optiques proposées par la critique marxiste, la psychocritique, la critique thématique et la critique formaliste. Hypothèse: vérifier si l'oeuvre racinienne conserve sa cohérence à travers ces lectures différentes. Corpus: les oeuvres de Racine choisies par la critique, l'éventail critique sur Racine.
Préalable(s): LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire ou LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT4000 mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
Étude des transformations subies par les faits vécus qui deviennent de la nouvelle, de l'information jusqu'à de la persuasion (souvent clandestine). La formation de l'image composite du journal par les associations de titres et de photos. L'image symbolique de la manchette. La sélection du vocabulaire, l'inflation des mots, la réduction des sentiments, la régression et la simplification, la création d'images mythiques. Étude comparée de deux corpus québécois dans *La Presse* et *Le Devoir.* Les mythes collectifs véhiculés par les journaux durant la campagne électorale d'octobre 1970. Les mythes journalistiques des manifestations de masse au Québec.

LIT4010 comique et humour dans les arts du langage
Le cours se divisera en deux parties. Les diverses théories du rire et du comique (Bergson, Freud, Jeanson, Jankelevitch, Escarpit, Mauron, Dumas). La pensée de quelques créateurs: Molière, Beaumarchais, Ionesco, Breton. Étude d'un film de Chaplin ou de Tati ou d'une pièce de Molière. Quelques traditions comiques québécoises. Ses transformations par la radio et la télévision (Jovette Bernier, Albert Brie, Louis Martin Tard, Marc Favreau, Marcel Gamache, Clémence Desrochers). La fonction sociale du comique au Québec.

LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
Ce cours étudiera les aspects suivants du surréalisme. La genèse, le développement et l'évolution du surréalisme; ses formes, ses manifestations, ses créations littéraires et non littéraires, son esprit, la pensée et la poésie d'André Breton; ses revues principales: *Le Medium Bief, Le Surréalisme même, La Brèche, L'Achibras;* l'oeuvre romanesque du Julien Gracq, comme prolongement de l'esprit surréaliste.

LIT4110 recherche sémiologique en dramaturgie internationale
Relations du texte avec les autres signifiants. Par un jeu de variations alternatives de ces derniers, voir comment le sens du discours littéraire se trouve modifié. La polyvalence sémantique du langage proprement dit est accentuée dans un mode d'expression totale, ou au contraire, s'annule par suite de redondance. Les significations deviennent ambiguës, ou acquièrent de la netteté, ou sont contredites. Corpus: Dramaturgie internationale. Préalable(s): LIT3820 Sémiologie I.

LIT4120 recherche en sociologie littéraire
Influence et contre-influence des mouvements littéraires français sur l'évolution de la littérature et de la société canadienne-française au XIXe siècle. Analyse du cadre géographique, du milieu social, des institutions à partir de quelques oeuvres et de la critique échelonnées sur les années 1840-1885.

LIT4140 symbolique littéraire et picturale
Comment est perçu le milieu québécois urbain, et par quels symboles il se manifeste en expression libre. Recherche portant sur l'analyse de spécimen produits par des enfants en art dramatique et en arts plastiques, à partir de théories relatives à la symbolique et aux media concernés.

LIT4150 la bande dessinée
Sémiologie de la bande dessinée. Étude d'un corpus déterminé avec les étudiants. Analyse des codes graphiques, iconiques et idéographiques:

détermination et classement des unités significatives, valeurs syntagmatique et paradigmatique. Connotation. Segmentation et articulation du récit: case, bande, planche, fonctions narratives.

LIT4170 le feuilleton
La vie parallèle des feuilletons. Histoire: le drame bourgeois et le mélodrame, naissance de la presse au XIXe siècle, lecture quotidienne. Feuilletons écrits cinématographiques, radiophoniques et télévisés. Rapports avec la réalité sociale.

LIT4200 le mythe du héros sportif dans la littérature journalistique québécoise
Quels sont, selon la presse écrite et parlée, les critères de l'héroïsme sportif québécois? Le sport comme reflet fidèle du système social dans lequel nous vivons. Définitions et fonction des héros et du sport. Les deux mêmes notions revues dans l'analyse d'un corpus de textes québécois: *La Presse, Montréal-Matin.* Le rôle de la publicité dans la naissance, la vie, la mort ou la survie des héros. Rapport entre le monde du sport et la société québécoise: Les *Canadiens* comme institution nationale, Maurice Richard et Jean Béliveau comme projections de notre conscience, le Québec et les athlètes noirs. Textes sur les exploits d'Aurèle Joliat et de Maurice Richard, de Jean Béliveau, de Jackie Robinson et de Cassius Clay.

LIT4210 la chanson
La chanson sous toutes ses formes est le moyen d'expression le plus élémentaire mais le plus authentique de la culture populaire. Définition des termes: chanson, culture, folklore. Délimitation des genres, étude de leur apparition et de leur évolution à travers l'histoire. Le phénomène musical: de la guitare à l'électronique. Étude de textes.

LIT4220 la poésie québécoise, une aventure du langage
Étude de trois langages et de trois écritures poétiques à des moments différents de l'évolution du Québec. Rapport nature-culture. Analyse et étude comparée des cultures propres à chacun des trois auteurs: l'homme québécois défenseur de ses valeurs traditionnelles (Fréchette), libérateur de la parole (Giguère) et prophète de nouvelles valeurs culturelles (Péloquin).

LIT4250 procès littéraire et société en procès
La revendication sociale dans le roman québécois du XXe siècle. On étudiera comment se présentent, dans la constance d'une écriture, les procédés littéraires et le combat idéologique. C'est à une étude stylistique très circonscrite que l'on est convié: celle des marques littéraires du discours social tenu par nos écrivains.

LIT4270 méthodologie de l'analyse symbolique
À la lumière des théories psychanalytique déjà étudiées, étude des problèmes d'application aux langages esthétiques. L'oeuvre vue comme un système d'images: sa description critique et son interprétation. Problème de la communication esthétique inconsciente entre l'oeuvre et le lecteur.

LIT4271 Methodology
L'écriture, la lecture et la littérature en fonction de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire. Essai de définition

des objectifs de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire en relation avec les niveaux primaire et collégial; directives du ministère de l'Éducation: le plan de développement des langues et l'amélioration des cours d'anglais comme langue seconde; projets et initiatives des commissions scolaires de la région métropolitaine. L'animation pédagogique et l'audio-visuel; la dévaluation de l'écriture et de la lecture en regard du droit de l'élève de savoir lire et écrire. L'écriture comme technique d'expression et instrument de précision; la lecture comme moyen de vérification des acquis linguistiques. Le texte littéraire comme exploration des possibilités du langage. Un pont entre la linguistique et la littérature: Roman Jakobson. Utilisation des fonctions référentielle et poétique du texte littéraire.
Préalable(s): ECM1021 Didactique des langues et des lettres II.

LIT4280 le roman québécois de 1930 à 1945
Analyse des aspects socio-historiques, esthétiques et symboliques des romans régionalistes entre 1930 et 1945. Mise au point d'une typologie des thèmes et personnages afin de voir quelle évolution subit le roman de la terre depuis *L'appel de la race* de Lionel Groulx jusqu'au *Survenant* de Germaine Guèvremont.

LIT4290 littérature québécoise et littérature sud-américaine
Les deux littératures sont tributaires de l'américanité. Possibilité de cerner cette notion du point de vue de la conception du temps et de l'espace, de l'origine et de la place de l'homme dans le monde. Importance significative du roman en Amérique latine sans négliger les autres formes littéraires (y compris la poésie) du XIXe siècle.

LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
Étude comparée des Nègres noirs et des Nègres blancs d'Amérique. Le héros noir des romanciers blancs, le héros noir des romanciers noirs, le héros québécois: attitudes personnelles et attitudes face à la société. Auteurs étudiés: W. Faulkner, J. Baldwin, R. Ellison, C. Himes, M. Dubé, J. Ferron, J. Godbout, R. Carrier, J. Barbeau et quelques autres.

LIT4500 corpus musical
Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec certaines grandes oeuvres du passé et surtout avec des oeuvres représentant les diverses tendances actuelles. La perspective de l'oeuvre ouverte, inventoriée par Eco, servira de point de départ à la sensibilisation aux problèmes formels que posent ces diverses oeuvres.

LIT4510 corpus cinéma
Ce cours propose une analyse critique des films de répertoire. Les principales positions théoriques sont groupées autour d'une question: la spécificité du langage cinématographique. Un choix de films est projeté pendant la durée du cours.

LIT5000 problèmes d'archétypologie
Le cours se situe dans le courant des recherches sur le symbole, l'imaginaire et l'anthropologie culturelle. Étude des sources et fondements de l'archétypologie. À l'aide d'exemples concrets pris dans la littérature ou les arts, on étudiera quelques représentations symboliques qui figurent divers archétypes et posent les problèmes de la phénoménologie de l'imaginaire.

Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire; LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique.

LIT5020 littérarité et cinématographicité
Comparaison de l'écriture littéraire et de l'écriture cinématographique. Cette dernière a ses caractéristiques propres, différentes de celle de la littérature. Les deux pratiques se rejoignent dans le récit mais s'écartent sur le plan de la graphie. Mise au point d'une grille d'analyse.

LIT5090 images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
Analyse des multiples aspects du thème urbain dans le roman: typologie. Analyse de contenus selon la méthode qualitative des données. Interprétation symbolique.

LIT5100 dramaturgie québécoise et sa critique
Par l'auscultation simultanée de la dramaturgie québécoise et de sa critique, suivre l'évolution de la société canadienne-française et observer la transformation de l'esthétique. Rapports entre la structure ou la symbolique des oeuvres et la structure ou la symbolique des textes critiques qu'elles ont provoqués. Étude diachronique: un auteur et son dossier critique. Étude synchronique: les oeuvres de plusieurs auteurs à une même époque et l'ensemble des textes critiques correspondants.

LIT5200 origines du nouveau roman
Sources des métamorphoses du roman français au XXe siècle. Gide et les *Faux-Monnayeurs*. Théorie du roman pur. Malraux: métaphysique et techniques romanesques. Sartre: l'apport du roman américain, le monologue intérieur, le temps romanesque, le simultanéisme, le roman compte rendu de conscience.

LIT5410 esthétique comparée
Analyse du comparatisme superficiel qui sévit en esthétique comparée. Notions de rythme, contrepoint, couleur, etc, utilisées de façon métaphorique dans les arts. Tentative d'une comparaison réelle des arts à partir de l'analyse comparée des micro et macro-structures dans certaines oeuvres cinématographiques, picturales, musicales et littéraires.

LIT5450 robots et automates dans la littérature d'imagination
Étude d'un aspect important de la littérature d'imagination scientifique: le robot et l'automate, personnage littéraire nouveau, apparu au début du XIXe siècle. Aspects techniques et mythiques de l'automate: le Golem, mythe de la cybernétique, le *Frankenstein* de Marie Shelley, *L'homme au sable* de Hoffman, *L'Ève future* de Villiers de l'Isle-Adam. Indication relative à la poursuite de la recherche: tradition mécanique, tradition golémique, tradition utopique.

LIT5460 thématique de la révolution
Il s'agira de rechercher dans le champ littéraire québécois comment le thème de la révolution a fonctionné comme signifié métaphorique et idéologique, et comment il s'est organisé en signifiants différents à l'intérieur d'un même genre ou entre genres différents. Corpus à déterminer au moment du cours.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ou LIT1520

Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire ou LIT3820 Sémiologie I.

LIT5470 chansonniers québécois
La chanson et la conscience québécoise. Bref rappel de la situation politico-socio-économique du Québec. Apparition et évolution des principaux thèmes de la vie et de la pensée québécoises à travers les chansons québécoises: du folklore à la chanson contemporaine. L'influence de la chanson française et américaine. L'industrie québécoise de la chanson: production, publicité, mass media.

LIT5480 arts de vivre et utopie
Description et analyse des arts de vivre proposés par la littérature utopique et comparaison avec les arts de vivre de la société contemporaine. L'enquête tend à montrer que la littérature utopique est une sorte de prospective de nouvelles attitudes morales.

LIT5500 univers baroque
Initiation au baroque littéraire par l'étude de textes de la Renaissance. Problème général des critères du baroque littéraire. État de la question. Analyses de textes précurseurs (Rabelais et Ronsard) et de textes proprement baroques (D'Aubigné, La Ceppède, Sponde, etc). Examen critique de la notion et des formes de baroque dans la littérature du XXe siècle. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT5520 le roman comme système informatif
On se propose de considérer le roman comme un processus d'élaboration de l'information. Du point initial A au point terminal B, se dégagent des ensembles de signaux-repères pour ensuite examiner, dans le passage d'un point à l'autre, les transformations opérées, les codes et les figures produits, les fonctions privilégiées (Théorie de Revzin telle que reprise par R. Barthes). L'hypothèse d'une logique narrative-descriptive du discours romanesque d'Émile Zola: *L'assommoir;* de Ringuet: *Trente arpents* et de Robbe-Grillet: *Les gommes.*

LIT5610 sémiotique I
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale; LIT3820 Sémiologie I.

LIT5620 littérarité et musicité
Dégager, en la comparant, la spécificité de l'oeuvre littéraire (littérarité) et la spécificité de l'oeuvre musicale (musicité).
Préalable(s): LIT4500 Corpus musical.

LIT5630 atelier d'écriture télévisuelle
La télévision comme canal de diffusion polyvalent et la télévision comme médium spécifique. Point de vue de l'esthétique. Analyse du message en soi (analyse quantitative, lecture de type sémiologique), l'influence du mode de circulation sur la composition des messages mêmes, typologie des messages télévisuels (informatifs, manipulatifs et expressifs), exposé théorique, pédagogique, informatif et narratif, travail de lecture, critique et production.

LIT5640 littérature et marxisme
Les écrits sur l'art de Marx, Engels, Lénine, Gramsci et leur influence sur la critique moderne et les oeuvres de création.

LIT5740 littérature populaire québécoise depuis 1968
Le discours joualisant et la prolétarisation des narrations. Corpus: poèmes, romans, théâtre, télé-théâtre, monologues, «revues», etc. Analyse interne et questionnement sur la société québécoise à travers cette dernière littérature: l'évolution du Québec. Idéologie et sociologie de la littérature.

LIT6200 le nouveau roman
Les techniques romanesques: le réalisme subjectif, la crise du récit, la représentation, temps et roman, l'évacuation de la psychologie et du personnage. Robbe-Grillet et l'objectalisme. Le subjectivisme de Nathalie Sarraute. Le réalisme mythologique de Breton. La fiction pure de Ricardou et Claude Simon.

LIT6230 Alain Grandbois
Étude permettant de saisir la disjonction de deux structures idéologématiques: celle du système symbolique traditionnel et celle du système métaphorique. Production collective par le groupe entier.

LIT6500 Bataille, Klossowski
Les théories de la littérature et de l'art; l'anti-art; étude des systèmes d'idées de ces différents auteurs. Leurs relations avec le surréalisme.

LIT6520 Valéry
L'essai chez Valéry. Il faut admettre que Valéry prosateur a été beaucoup plus productif que Valéry poète (deux mille huit cents pages de prose contre deux cents pages de poésie dans l'édition de la Pléiade). Le cours vise donc à étudier l'essayiste, le penseur, le philosophe, l'angle intellectuel, double de *M. Teste,* le critique formaliste et démystificateur, le prophète. Étude critique des idées métaphysiques, politiques et esthétiques de Paul Valéry. Les dialogues: *Eupalinos et l'architecte, L'âme et la danse, L'idée fixe.* Les proses critiques: *Variétés, Tel Quel.* Les proses esthétiques: *Introduction à la méthode de Léonard de Vinci, M. Teste, Variétés.* Les proses politiques et philosophiques: *Analecta, Autres Rhumbs, Regards sur le monde actuel.*

LIT6560 Éluard
La poésie d'Éluard ou le besoin de voir clair et de donner à voir. Analyse de quelques textes des grands alchimistes et de textes théoriques d'Éluard sur l'évolution des choses et de leurs rapports entre elles. Vérification de l'application de ces notions dans l'écriture poétique. Étude de la métaphore.

LIT6580 atelier de scénarisation
Exposé d'une problématique de scénarisation de type classique, suivi de travaux pratiques portant sur des situations dramatiques à scénariser.

LIT6611 sémiotique II
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s): LIT5610 Sémiotique I.

LIT6620 cinématographicité et musicité
Deux pratiques signifiantes comparées entre elles. La littérarité a déjà servi de référence dans la comparaison du cinéma à la littérature et de la musique à la littérature. À l'axe du récit est opposé l'axe de la graphie. Les graphies spécifiques du cinéma et de la musique seront analysés à partir d'un thème commun. Le cours sera dispensé sous forme de cours magistral en un premier temps, suivi de séminaires sur un thème commun à la musique et au cinéma.
Préalable(s): LIT5020 Littérarité et cinématographicité ou LIT5620 Littérarité et musicité.

LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire
Essai d'interprétation des Écrits de Lacan et tentative de mise en ordre des principaux concepts qu'il utilise. Le cours vise plus particulièrement à situer les figures de la métaphore et de la métonymie telles que proposées par Lacan à propos de la dynamique psychique élaborée par Freud. Cette première démarche critique devrait permettre la mise en place d'une méthode psycho-critique appliquée au phénomène littéraire.
Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

MAM5000 atelier
L'atelier a pour but de favoriser l'approfondissement d'une partie des mathématiques ou des autres sujets qui font partie des programmes et de mettre les étudiants en contact avec les publications dans ces domaines. L'atelier contribue à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAM5160 stage
Les stages s'adressent aux étudiants qui s'orientent vers l'informatique ou les mathématiques appliquées, et visent à leur faire prendre contact directement avec le monde socio-économique. L'acceptation d'un stage, ainsi que son évaluation, relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAT1000 algèbre I
Initiation aux structures algébriques. Fonctions, ensembles fonctionnels. Ensembles quotidiens. Surjections, injections, décomposition canonique d'une fonction. Groupes et homomorphismes. Groupes de permutations. Groupes quotients, théorèmes d'isomorphisme. Anneaux et homomorphisme, anneaux quotients. Corps. Anneaux de polynômes.

MAT1001 mathématiques I
Mise en évidence des liens entre les notions ensemblistes et logiques préparatoires à la géométrie, l'arithmétique et l'algèbre. Étude de différents modes de représentation de ces notions en vue d'applications à l'enseignement élémentaire.

MAT1009 mathématiques générales I
Synthèse des notions de base. Logique, théorie des ensembles; relations et fonctions, fonctions particulières; structures algébriques.

MAT1010 analyse I
Dénombrabilité. Nombres réels R_n. Notion de métrique. Notions de topologie de R. R_n. Différents aspects de la complétude. Théorème de Bolzano-Weierstrass. Compacité. Théorème de Heine-Borel. Suites. Suites de Cauchy. Reformulation des notions topologiques par des théorèmes de caractérisation portant sur les suites. Limite et continuité de fonctions de R_n dans R_k. Propriétés des fonctions continues: image d'un compact, image réciproque d'un ouvert, d'un fermé, valeur intermédiaire, extremum. Continuité uniforme. Théorème de Heine.

MAT1019 mathématiques générales II
Synthèse des notions de base. Corps des nombres complexes, espaces vectoriels; introduction au calcul différentiel: limite, continuité, dérivés d'une fonction à une variable, applications.

MAT1040 informatique I
Introduction à la programmation des ordinateurs. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Moniteur, compilateur, assembleur, chargeur, programmathèque et système d'entrée-sortie. Formulation précise des algorithmes: le langage des organigrammes. Exécution d'un algorithme. Représentation de l'information. Étude d'un langage de programmation évolué: Fortran. Langage de commande des travaux. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Solutions de divers problèmes numériques et non numériques à l'aide de programmes fortran. Environ six programmes au choix pour illustrer les techniques de programmation et les méthodes de résolution des problèmes à l'aide de l'ordinateur. Clarté, économie, documentation et validité des programmes.

MAT1050 logique et langues artificielles
Montrer comment il est possible de traiter symboliquement certaines notions linguistiques à l'aide de langues artificielles. Analyse des phrases en fonctions et arguments du point de vue de la logique moderne. Applications à la symbolisation de certaines phrases du français. Interprétation des principaux termes logiques (e.g.: conséquence logique) à l'aide de notions logico-mathématiques et de nombreux exemples. Construction de la sémantique d'une langue artificielle simple.

MAT1100 théorie des nombres
Divisibilité. Nombres premiers. Congruences. Loi de réciprocité quadratique. Résidus quadratiques. Initiation aux équations diophantiennes.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I.

MAT1110 calcul I
Rappel abrégé des fonctions continues et dérivables à une variable et de l'intégrale. Vecteurs et courbes. Fonctions de plusieurs variables: limite et continuité. Dérivées partielles et directionnelles. Fonctions composées. Théorème de Taylor pour les fonctions à plusieurs variables. Divergence et rotationnel pour un champ vectoriel. Maxima et minima. Multiplicateurs de Lagrange. Intégrales multiples, jacobiens. Intégrales de ligne et de surface. Théorèmes de Green, Gauss et Stokes.

MAT1140 introduction à la programmation
Aperçu général des principes de base de la programmation et initiation à l'utilisation de l'ordinateur comme instrument de travail. *Notions de base.* Algorithmes et organigrammes. Machines, ordinateurs et programmes. Éléments de base du langage Fortran. Décisions et conditions composées. Boucles. *Initiation au SPSS.* Aperçu général. Le langage SPSS: les commandes. Description des données. Description des tâches. Structure d'un programme type. Étude et utilisation de divers sous-systèmes de SPSS: statistiques descriptives, affichage tabulaire des relations entre deux ou plusieurs variables, etc.

MAT1180 statistiques
Rappel des lois de probabilité usuelles. Les distributions utilisées en échantillonnage. Tests d'hypothèse paramétriques et non paramétriques: sur la moyenne, sur la différence entre deux moyennes, sur le quotient de variances, tableaux de contingences, tests du signe... Régression. Corrélation.
Préalable: MATH 307 (Cegep).

MAT1200 algèbre linéaire I
Espace vectoriel. Indépendance linéaire, base, dimension. Produit scalaire. Transformations linéaires: noyau, rang, composition, matrices. Opérations sur les matrices. Déterminant. Inversion de matrices. Application à la solution de systèmes d'équations linéaires.

MAT1210 calcul I
Ce cours est axé sur le calcul différentiel et intégral et ses applications. Notion intuitive de limite. Dérivée. Aire et primitive. Intégrale de Riemann et ses propriétés. Techniques d'intégration. Intégrales impropres. Application: longueur d'arc, aire, volume et aire latérale d'un solide de révolution.

MAT1240 informatique de gestion
Acquisition de connaissances informatiques permettant d'arriver à la planification des systèmes informatiques de gestion et à la gestion de l'informatique. Introduction au traitement de données. Cheminement de l'information dans l'entreprise. Traitement de l'information: manuel, mécanographique, informatique. Ordinateurs et équipements périphériques: mémoire centrale et secondaire, organes d'entrée-sortie, organe de traitement, télécommunication. Modes d'exploitation: par lots, en temps partagé, multi-programmation, temps réel. Programmation: organigramme, programme, éléments de Cobol et de Fortran. Analyse et conception des systèmes. Planification des systèmes informatiques. Gestion de l'informatique.

MAT1310 calcul II
Équations différentielles. Équations du premier ordre, variables séparées. Équations différentielles exactes. Équations homogènes. Équations différentielles linéaires. Méthode des opérateurs. Algèbre matricielle. Déterminants. Systèmes d'équations linéaires. Systèmes d'équations différentielles.
Préalable(s): MAT1210 Calcul I.

MAT1380 statistiques
Cours offert aux étudiants du programme des certificats du module d'administration. Table de fréquence. Mesure de location et de dispersion. Notions de probabilités. Variables aléatoires et lois de probabilité usuelles. Distribution utilisée en échantillonnage. Approximation de distributions: loi bêta. Intervalle de confiance.

MAT1480 statistiques I
Statistiques descriptives: variables et distributions. Analyse de données. Description de séries temporelles. Théorie élémentaire des probabilités binôminales et normales. Théorie élémentaire de l'échantillonnage: distinctions, distributions d'échantillonnage de la moyenne, des fréquences et d'un estimateur. Intervalle de confiance.

MAT1510 calcul
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences. Fonctions à une variable, intégrales impropres. Fonctions scalaires à plusieurs variables, dérivées partielles, différentielles, gradient. Fonctions implicites, jacobiens, intégrales multiples. Équations différentielles. Solutions diverses incluant solution en séries.

MAT1600 algèbre matricielle
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences économiques et administratives: plus pratique que théorique, il vise à la maîtrise des techniques élémentaires de l'algèbre linéaire. Vecteurs, matrices et déterminants, changement de base. Rang d'une matrice. Matrices équivalentes et semblables. Résolution des systèmes d'équations linéaires. Valeurs propres, vecteurs propres. Diagonalisation des matrices carrées. Formes quadratiques.

MAT2000 algèbre II
Suite d'algèbre I: initiation aux structures algébriques et à la notion d'éléments universels. Les nombres naturels (axiomes de Peano), les entiers relatifs, monoïdes et morphismes. Anneaux ordonnés. Construction et caractérisation du corps des nombres rationnels, celui des nombres réels et celui des nombres complexes. Modules, modules libres et biproduit. Éléments universels et dualité.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I.

MAT2001 mathématiques II
Approfondissement des notions ensemblistes, en particulier de la notion de relation; utilisation de cette notion dans les différentes branches des mathématiques et introduction du nombre cardinal. Applications à l'enseignement élémentaire et initiation à plusieurs théories de la didactique des mathématiques.
Préalable(s): MAT1001 Mathématiques I.

MAT2010 analyse II
Limites supérieures et inférieures de suites de nombres et d'ensembles. Définitions équivalentes. Application aux séries de nombres réels. Intégrale de Riemann-Stieltjes. Intégrales impropres. Suites et séries de fonctions. Convergence uniforme. Espaces métriques. Quelques exemples classiques. Norme, produit scalaire. Compacité, densité; théorème d'approximation de Weierstrass.
Préalable(s): MAT1010 Analyse I.

MAT2020 activité mathématique et courants didactiques
Prendre connaissance des programmes actuels de mathématiques de niveau secondaire au Québec. Connaître les principaux éléments de l'activité mathématique: situations, problèmes, abstractions, théories axiomatisées, preuves, langage mathématique. Connaître les principaux courants didactiques contemporains: didactique verbalisante, didactique intuitioniste, didactique active et situationnelle, didactique opératoire. Prendre connaissance de travaux récents en didactique des mathématiques.

MAT2030 introduction à la géométrie
Introduction aux géométries, affine, projective, euclidienne, hyperbolique, elliptique et à la géométrie de l'espace-temps en relativité restreinte. Cette introduction utilise les concepts de l'algèbre linéaire.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2040 programmation en langage d'assemblage
Structure des ordinateurs. Programmation des ordinateurs: codage des informations, instructions. Techniques d'adressage. Techniques de programmation: boucles, sous-programmes, interruptions, segmentation. Assembleurs et macro-assembleurs. Organisation du système d'exploitation: moniteur, assembleur, compilateur, interprétateur, chargeur, entrée-sortie, langage de commande des travaux.
Préalable(s): MAT1040 Informatique I ou MAT2540 ALGOL 60 et ses applications.

MAT2050 logique I
Étude des démonstrations, faite des points de vue, intuitive mais méthodique en utilisant le symbolisme logique et quelques inférences fondamentales, syntaxique et sémantique. Notions de propositions, fonctions propositionnelles, descriptions, fonctions descriptives, termes formules. Symbolisation. Valeurs logiques et interprétation des connectifs logiques, des termes et des formules du français. Présentation heuristique des principales inférences et lois logiques. Syntaxe d'une théorie du premier ordre, déduction, théorème de déduction, critère des tautologies, remplacement, formes prénexes, changement de variables liées, négation d'une formule. Les notions de satisfaction et de modèle pour une théorie du premier ordre. Inférences valides. Validité des inférences syntaxiques. Le théorème de complétude.

MAT2070 probabilités I
Calcul des probabilités: espace de probabilité, probabilité conditionnelle et indépendance, lois élémentaires du calcul des probabilités. Variables aléatoires, lois de probabilités usuelles, algèbre des moments. Inégalité de Tchebyshev, de Markov. Loi faible des grands nombres et approximation normale.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT2100 algèbre linéaire II
Espaces vectoriels, transformations linéaires, espaces duaux. Équivalence et similitude de matrices. Valeurs propres, diagonalisation des matrices, formes canoniques rationnelles de Jordan. Fonctions bilinéaires conjuguées, produit scalaire, matrices orthogonales, formes quadratiques.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2110 calcul II
Séries infinies, critères de convergence. Suites et séries de fonctions, convergence uniforme. Séries de puissances. Convergence d'intégrales impropres. Valeur principale de Cauchy. Représentation des fonctions par des intégrales. Les fonctions gamma et bêta, formule de Stirling. Séries de Fourier, Intégrale de Fourier. Espaces de fonctions.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT2140 programmation Fortran
Étude approfondie du langage Fortran et de ses applications. Algorithmes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques: organisation et manipulation des fichiers. Outils pour la mise au point des programmes. Spécification, documentation et validation des programmes. Étude de divers algorithmes classiques et de leur réalisation sur ordinateur.
Préalable(s): MAT1040 Informatique I ou MAT2540 ALGOL 60 et ses applications.

MAT2200 analyse vectorielle
Géométrie vectorielle dans l'espace. Coordonnées polaires. Fonctions de plusieurs variables. Intégrales multiples. Dérivée directionnelle. Gradient. Divergence. Rotationnel. Intégrale de ligne de surface. Théorème de Gauss. Théorème de Stokes.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

MAT2280 statistiques
Cours offert aux étudiants de la famille des sciences, autres que ceux de mathématiques. Statistiques descriptives. Mesure de tendance centrale, de dispersion, de corrélation et d'association, histogrammes, courbes de régression. Notion de probabilité, distribution. Lois des grands nombres de limite centrale. Lien entre échantillon et population (le problème de l'inférence statistique).

MAT2440 SNOBOL 4 et son application à la linguistique
Initiation à la programmation à l'aide du langage Snobol 4. La machine Snobol 4. Notions sur les algorithmes et sur la structure des problèmes de la linguistique. Techniques de programmation. Application de Snobol 4 à la linguistique.

MAT2480 statistiques II
Théorie statistique de la décision. Décision statistique des hypothèses statistiques. Erreurs de première et de deuxième espèces. Tests unilatéral et bilatéral. Tests sur les proportions. Tests de signification: différences de moyennes et différences de proportions. Courbes caractéristiques et courbe de puissance d'un test. Diagrammes de contrôle de qualité.
Régression et corrélation. Régression simple: la droite de régression, intervalles de confiance pour les paramètres, le test F. Coefficient de corrélation. Régression multiple: discussion non technique des concepts de régression multiple, des coefficients de corrélation et de détermination multiples; interprétation des résultats d'une régression multiple.
Analyse de variance. Analyse de variance à un facteur.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I.

MAT2540 ALGOL 60 et ses applications
Introduction au langage Algol 60: syntaxe et sémantique. La machine Algol 60: modèle de la structure de bloc. Procédures itératives et procédures récursives: élégance et efficacité. Application à divers problèmes numériques: Matrice, valeurs propres, équations linéaires et non linéaires, jeux mathématiques. Applications à divers problèmes non numériques: tris, applications linguistiques, structures de données, etc.

MAT2580 introduction aux techniques statistiques
Présenter à l'aide d'exemple et intuitivement les principes de la statistique afin de prévenir les généralisations hâtives, pouvoir reconnaître les situations qui exigent un spécialiste et savoir utiliser les outils qui évitent les calculs et n'exigent aucune formation préalable en informatique. Caractéristiques principales d'un tableau de nombres: moyenne, médiane, écart-type, corrélation. Relation entre échantillon et population: test d'hypothèse et intervalle de confiance. Tests d'indépendance dans des tableaux de contingence. Outils de prédiction: régression. Autres techniques appliquées à l'étude des tableaux.

MAT2640 introduction aux structures discrètes
Application des structures algébriques au domaine de l'informatique: éléments de la théorie des graphes, algèbre booléenne et logique propositionnelle. Éléments de la théorie des automates.

MAT2740 LISP et son application à la linguistique
Initiation à la programmation à l'aide du langage Lisp. La machine Lisp. Notions sur les algorithmes et sur la structure des problèmes de la linguistique. Techniques de programmation. Application de Lisp à la linguistique.

MAT3001 mathématiques III
Étude des systèmes de nombre N, Z, Q: définition, construction, propriétés, opérations, équations et inéquations. Introduction à R et à C. Étude des systèmes de mesures. Applications variées. Insistance sur la notion de preuve et exploitation de matériel didactique varié.
Préalable(s): MAT2001 Mathématiques II.

MAT3010 analyse complexe I
Introduction à la fois intuitive et rigoureuse à l'analyse complexe. Fonctions d'une variable complexe. Fonctions analytiques. Fonctions élémentaires, intégrale curviligne et théorème de Cauchy. Séries de Taylor, séries de Laurent. Applications.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT3020 moyens techniques dans l'enseignement des mathématiques
Examiner quelques moyens techniques utilisés dans l'enseignement des mathématiques. Produire, expérimenter et évaluer un matériel didactique. Objectifs de l'éducation et rôle du professeur dans la réalisation de ces objectifs: contenu, niveau cognitif, domaine affectif, vérification, praticabilité, population, forme. Objectifs dans l'enseignement des mathématiques et moyens de les réaliser. Étude plus particulière de la fiche de travail comme moyen. Critères d'évaluation d'une fiche. Production et évaluation d'une fiche de travail. Expérimentation et évaluation de cette fiche.
Préalable(s): MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques.

MAT3040 structures d'information et leur représentation
Concepts de base, chaînes, vecteurs, matrices. Listes linéaires, plexes, piles, files, deques, listes circulaires, listes à double chaînage, listes orthogonales. Tables à accès direct et accès séquentiel. Techniques de fouille. Arborescences. Traitement des listes. Techniques de gestion de la mémoire, récupération, allocation dynamique de la mémoire. Application.
Préalable(s): MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT3060 programmation linéaire et applications
Programmation linéaire: problème primal et problème dual; théorème primal-dual: méthode du simplexe. Application: problème d'affectation, problème de transport, problèmes divers de gestion. Théorie des jeux de somme nulle, théorème fondamental, applications à quelques modèles de compétition. Programmation linéaire paramétrique. Introduction à la programmation en nombres entiers.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3070 probabilités II: processus stochastiques
Processus de renouvellement, chaînes de Markov, processus en cascades, processus de Markov continu dans le temps, processus de Poisson, processus de naissance et de mort, mouvement brownien.
Préalable(s): MAT2070 Probabilités I.

MAT3080 statistiques I
Étude des distributions échantillonnales. Estimation paramétrique. Propriétés des estimateurs. Méthode des moindres carrés (problèmes de régression), fonction de vraisemblance, estimation à vraisemblance maximale. Intervalles de confiance, applications. Tests paramétriques: tests basés sur le rapport de Wilks, puissance d'un test, lemme de Newman-Pearson, test de Chi carré. Rapport entre tests et ensembles de confiance. Test d'ajustement, test d'indépendance.
Préalable(s): MAT2070 Probabilités I.

MAT3100 algèbre linéaire III
Modules de type fini sur un anneau principal; modules de torsion; structure des modules de type fini, application aux groupes abéliens. Groupes des transformations linéaires. Formes canoniques. Formes sesquilinéaires.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT3110 équations différentielles I
Équations différentielles linéaires, wronskiens, formule d'Abel. Équations à coefficients constants. Variations de paramètres. Fonctions de Green. Applications aux circuits électriques. La transformée de Laplace et ses applications. Systèmes d'équations de premier ordre. Solution en séries, méthode de Frobenius. L'équation de Bessel et les propriétés des fonctions de Bessel. Équations différentielles exactes. Théorème d'existence de Picard, méthode d'approximations successives. Introduction à la théorie de la stabilité, systèmes autonomes et fonctions de Liapunov.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT3160 théorie des graphes
Graphes orientés et non orientés. Nombres fondamentaux de la théorie des graphes. Noyaux. Arbres et arborescences. Circuits, chaînes. Matrices associées. Problème des chemins. Applications.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT3210 mathématiques appliquées (électrotechnique)
Donner des techniques de résolution de diverses équations fondamentales de la physique appliquée. Transformée de Laplace directe et inverse. Application aux équations différentielles, intégrales et aux différences. Applications aux équations, aux dérivées partielles. Séries de Fourier et applications.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

MAT3410 analyse complexe appliquée
Nombres et fonctions complexes. La dérivée, fonctions analytiques. L'intégrale, théorème et formule de Gauchy. Séries de Taylor et de Laurent. Singularités et résidus. Intégrales de contour. Fonctions harmoniques. Prolongement analytique. Représentation conforme. Transformation de Schwartz-Christoffel. Application à la physique: flux stationnaire, flux incompressible, potentiel complexe, potentiel électrostatique, etc.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT3480 méthodes statistiques I
Espace de probabilité. Variable aléatoire. Fonction de distribution et de densité de probabilité. Notion d'indépendance. Étude des principales lois de probabilité à une et à plusieurs dimensions. Transformations de variables. Loi des grands nombres. Théorème de la limite centrale. Échantillonnage. Estimation. Tests d'hypothèse.

MAT3700 structures numériques
Construction des nombres naturels, des nombres entiers relatifs, des nombres rationnels, réels et complexes. Chaque construction est accompagnée de cheminements mathématiques parallèles ainsi que des aspects mathématiques complémentaires. Problèmes mathématiques et pédagogiques relatifs à ces nombres.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3720 mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
Ce cours a pour but de susciter une réflexion sur plusieurs notions apparaissant au programme du secondaire.
Fonctions polynominales, exponentielles, logarithmiques, trigonométriques, suites arithmétiques, progressions géométriques, géométrie analytique. Cette réflexion débouche sur l'analyse de différentes approches possibles à ces notions, sur l'examen et la création de matériel didactique introduisant des concepts. Cette analyse se fait entre autres sous l'angle de la mathématique vivante et ses applications.

MAT3730 géométrie
Faire une étude de la géométrie plane d'un point de vue ensembliste transformationnel et algébrique utilisable (et utilisé) dans l'enseignement. Géométrie affine plane: axiomatiques et modèles. Transformation du plan: dilatation, translation, homotétics, projections. Construction du corps ordonné d'une droite et interprétations. Géométrie et système numérique. Construction d'un espace vectoriel plane et interprétations. Transformations linéaires: comparaison de différentes démarches pour l'enseignement de la géométrie affine plane au secondaire.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3740 algorithmes et programmation dans l'enseignement
Fournir à l'étudiant les connaissances générales de base sur les ordinateurs et la programmation.
L'ordinateur: la notion de code et de traduction, les systèmes de numération utilisés en informatique (binaire, octal, hexadécimal), les organes d'entrée et de sortie, la mémoire, l'organe de calcul: éléments de base des circuits combinatoires, construction d'un additionneur, l'organe de contrôle: exemple d'une machine à additionner, en exemple de calcul d'un ordinateur schématisé muni d'un simili langage-machine, langages de programmation et programme résident, ordinateurs digitaux et analogiques, l'histoire du développement de l'ordinateur; l'importance de l'ordinateur dans le monde de demain. Algorithmes et organigrammes: la notion d'algorithme, les opérations de remplacement et de calcul, les opérations de décision, les calculs définis par récurrence, représentation d'un algorithme à l'aide d'un graphe orienté. La programmation: traduction d'un organigramme à l'aide d'énoncés standardisés, exercices planifiés de codage dans un langage évolué tel que: BASIC, FORTRAN, LOGO, PL1, ou APL au choix suivant les possibilités, programmation d'un choix d'algorithmes. Les diverses utilisations possibles de la programmation dans l'enseignement au secondaire.
Préalable(s): MAT3700 Structures numériques.

MAT3750 logique et activité mathématique
Faire acquérir et consolider des notions-clefs de logique utilisées dans l'enseignement secondaire. Faciliter aux enseignants le transfert d'une théorie mathématique à une autre. Langages logiques, symbolisation et interprétation, modèles et théories. Théories axiomatiques: consistance, indépendance, complétude, catégoricité. Axiomatisation et formalisme dans l'enseignement. Réflexion sur l'activité mathématique du point de vue logique et implications didactiques.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT2050 Logique I.

MAT3760 mathématique discrète
Fournir aux futurs enseignants des applications de la mathématique ensembliste à des situations mettant en jeu un nombre fini ou dénombrable d'éléments. Algorithmes. Itération, récurrence et induction mathématique. Dénombrement. Ordonnancement et tri. Classification. Groupes finis. Géométrie et corps finis. Treillis et algèbre de Boole finis. Graphes et multigraphes. Probabilités discrètes. Chaînes de Markov. Discussion de l'introduction de ces notions dans l'enseignement secondaire.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1040 Informatique I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4000 théorie des groupes
Théorèmes d'isomorphisme. Groupes de permutation. Théorie de Sylow. Théorème de Jordan-Holder. Produits directs, semi-directs, libres. Quelques théorèmes de structures des groupes abéliens. Groupes classiques. Autres sujets au choix du professeur.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4001 mathématiques IV
Notions fondamentales de géométrie des transformations: transformation géométrique, invariant, figure fixe, groupe de transformations. Étude des isométries: translation, symétrie et rotation.
Préalable(s): MAT3001 Mathématiques III.

MAT4010 analyse III
Introduction aux espaces de Banach et de Hilbert et applications: théorèmes de représentation de Riesz, familles orthonormales, séries de Fourier.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II.

MAT4030 géométrie projective
Dualité. La droite à l'infini. Propriétés projectives, rapport. Coordonnées projectives. Les coniques. *Collinéation* et involution. Invariants algébriques. Géométries non euclidiennes.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4040 langage de programmation
Cours synthèse des notions formelles de syntaxe et de sémantique, appliquées aux langages de programmation. Les problèmes d'analyse, d'interprétation et de contrôle de l'exécution sont considérés en fonction des diverses structures des langages de programmation d'usage commun qui servent uniquement d'exemples. Propriétés fondamentales des langages algorithmiques usuels (Fortran, Algol, Lisp, Snobol 4, PL/1, etc). Portée des déclarations et rétention. Groupement des énoncés, temps de liaison des constituantes. Procédures, co-procédures et tâches. Représentation au temps d'exécution des programmes et des structures d'information. Langages extensibles. Définition formelle de la syntaxe et de la sémantique des langages de programmation.
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leur représentation.

MAT4050 logique II
Langues et théories de premier ordre. Sémantique: interprétation (structures), satisfaction, conséquences et déductions logiques; généralisation du théorème d'homomorphie; formules préservées par passage aux sous-structures, images homomorphiques, produits directs et produits sous-directs. Syntaxe: conséquences et déductions syntaxiques; théorèmes de déduction, remplacement, égalité, substitution, dualité. Notions fondamentales reliées aux théories de premier ordre. Théorèmes fondamentaux de non-contradiction (complétude), de compacité, des formules existentielles, des extensions fonctionnelles, d'Herbrand, d'interpolation, de définissabilité.
Préalable(s): MAT2050 Logique I.

MAT4060 programmation non linéaire et programmation dynamique
Programmation en nombres entiers, algorithme de Gomorin. Programmation non linéaire: conditions nécessaires et suffisantes d'optimalité, méthode du gradient et ses diverses variantes. Programmation dynamique: le principe d'optimalité; vérification a posteriori; applications à la recherche du plus court chemin, à la programmation linéaire ou non linéaire; difficulté d'utilisation de la méthode.
Préalable(s): MAT3060 Programmation linéaire et applications.

MAT4070 phénomènes d'attente
Rappel des processus de Markov. Étude de phénomènes d'attente avec un ou plusieurs postes de service et sous diverses hypothèses concernant les distributions des temps d'arrivée et de service. Notions de simulation.
Préalable(s): MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques; MAT3110 Équations différentielles I.

MAT4080 modèles linéaires
Introduction à la régression et à l'analyse de la variance. Distribution normale multivariée. Régression multiple, polynômiale. Modèle linéaire général. Analyse de la variance du même modèle factoriel. Plans d'expérience.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II; MAT3080 Statistiques I.

MAT4100 initiation aux catégories
Définition d'une catégorie; sous-catégorie. Exemples. Morphismes particuliers. Foncteurs: foncteurs adjoints. Catégories des foncteurs. Diagramme; limite à gauche et limite à droite des diagrammes. Catégories additives; catégories abéliennes.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II.
L'étudiant devra avoir suivi l'un des trois cours suivants: mat3100 mat4000 mat4010

MAT4110 équations différentielles II
Équations différentielles exactes, équations de Pfaff. Équations aux dérivées partielles et problème de Gauchy. Équations paraboliques, elliptiques et hyperboliques.
Préalable(s): MAT3110 Équations différentielles I.

MAT4140 organisation des ordinateurs
Structure interne des ordinateurs modernes. Canaux d'information inter-registres. Mécanoïde du point de vue du programmeur. Adressage de la mémoire; segmentation, pagination et protection. Entrée-sortie et interruptions. Partage de temps, multi-programmation, temps réel, micro-programmation.
Préalable(s): MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT4180 analyse multivariée
Analyse statistique à plusieurs variables: distributions du vecteur moyen de l'échantillon, du T2 de Hotelling, des coefficients de corrélation de l'échantillon et de la variance généralisée, tests usuels, analyse discriminatoire. Corrélation canonique. Composantes principales. Analyse factorielle.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II; MAT3080 Statistiques I.

MAT4200 théorie de Galois
Extensions algébriques des corps; extension séparable. Groupes de Galois. Correspondance galoisienne. Problèmes classiques.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4240 traitement des données commerciales
Caractéristiques détaillées des ordinateurs: unité centrale de traitement et équipements périphériques. Usage des bandes magnétiques et des descriptions dans les applications de type gestion: fichiers et fiches.

Manipulation élémentaire des fichiers. Usage efficace de la mémoire et de l'équipement périphérique. Introduction à un langage évolué orienté vers les problèmes de gestion. Cobol. Les tris en mémoire sur bandes et sur disques: analyse détaillée des performances. Alternatives au langage Cobol: langage RPG et tables de décisions.
Préalable(s): MAT1040 Informatique I ou MAT2540 ALGOL 60 et ses applications.

MAT4280 sondages
Échantillon aléatoire simple. Échantillonnage en probabilité. Estimation de rapports. Estimation par régression. Stratification. Échantillonnage.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II; MAT3080 Statistiques I.

MAT4330 géométrie différentielle
Étude élémentaire des courbes: longueur d'un arc, équations de Serret-Frenet, courbure et torsion, courbure sphérique, développantes et développées, courbes isotropes, théorème fondamental des courbes. Étude élémentaire des surfaces de E3: formes quadratiques fondamentales, surfaces développables, propriétés géodésiques des surfaces, enveloppes. Introduction à la géométrie riemannienne.
Préalable(s): MAT3110 Équations différentielles I.

MAT4360 analyse numérique I
Introduction à l'analyse numérique. Opérations. Calcul matriciel, problèmes de valeurs et vecteurs propres, application aux systèmes d'équations linéaires, méthodes directes et itératives. Utilisation de l'ordinateur.
Préalable(s): MAT1040 Informatique I ou MAT2540 ALGOL 60 et ses applications; MAT1110 Calcul I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4480 méthodes statistiques II
Estimation des paramètres dans les modèles linéaires simples et multiples. Analyse de la variance. Analyse classique de décomposition des séries chronologiques et analyse paramétrique. Techniques de prévision. Application.
Préalable(s): MAT3480 Méthodes statistiques I.

MAT5001 mathématiques V
Synthèse des notions élaborées dans les cours de didactique précédents et introduction aux concepts du niveau secondaire autour des thèmes suivants: structures, isomorphismes, problèmes et application. Pour chaque thème: applications de niveau élémentaire, problématique au secondaire et sujets de travaux.
Préalable(s): MAT4001 Mathématiques IV.

MAT5010 analyse complexe II
Topologie des surfaces. Surfaces de Riemann. Fonctions modulaires. Théorème de Picard. Fonctions entières et fonctions polynômes. Théorème de Rouché.
Préalable(s): MAT3010 Analyse complexe I.

MAT5040 théorie et construction des compilateurs
Grammaires et langages. Analyseurs descendants et ascendants. Organisation des tables de symboles. Traitements sémantiques. Organisation de la mémoire à l'exécution. Récupération des erreurs.

Interprétateurs. Génération et optimisation du code. Compilateurs de compilateurs.
Préalable(s): MAT4040 Langage de programmation.

MAT5050 logique III: fonctions récursives
Introduction aux fonctions récursives. Fonctions récursives, primitives et générales (définitions mathématique et métamathématique). Machines de Turing, algorithme de Markov. Thèse de Church.
Préalable(s): MAT4050 Logique II.

MAT5070 probabilités III: théorèmes limites
Théorèmes limites du calcul des probabilités: tribus d'événements; fonctions caractéristiques, théorèmes d'inversion; types de convergences: lemme de Borel-Cantelli; lois des grands nombres, théorème de limite centrale.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II; MAT2070 Probabilités I; MAT2110 Calcul II.

MAT5110 mesure et intégration
Mesure de Borel et Lebesgue. Théorie de l'intégrale de Lebesgue. Différentiation des intégrales. Espace LP. Applications.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II.

MAT5140 télécommunications, contrôles et interfaces
Communications entre ordinateurs. Organisation des réseaux d'ordinateurs: télécommunications, communication des messages. Application des ordinateurs au contrôle industriel: capteurs analogiques, convertisseurs analogique-digital et digital-analogique. Systèmes en temps réel. Calculateurs analogiques, calculateurs hybrides. Utilisation des mini-ordinateurs pour le contrôle et les télécommunications: interfaces.
Préalable(s): MAT4140 Organisation des ordinateurs.

MAT5150 théorie des ensembles
Axiomes de Zermelo-Fraenkel. Ensembles finis et infinis. Nombres cardinaux transfinis: théorème de Cantor, théorème d'équivalence, ordre, addition, multiplication, exponentiation, hypothèse du continu, problème de la comparabilité. Ensembles totalement ordonnés et types d'ordres: addition et multiplication des types d'ordre. Ensembles bien ordonnés; induction transfinie; comparabilité, addition et multiplication des ensembles bien ordonnés; nombres ordinaux. Arithmétique des ordinaux: ordre, comparabilité, loi de calcul. Nombres ordinaux initiaux. Théorème de Zermelo et comparabilité des cardinaux. Équivalents classiques de l'axiome du choix.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II ou MAT2010 Analyse II ou MAT2050 Logique I.

MAT5170 probabilités IV
Théorie axiomatique des probabilités: espaces probabilisés, théorie de la mesure associée et de l'intégration, variables aléatoires, probabilités transportées, indépendance et espérance conditionnelle par rapport à une tribu.

MAT5190 introduction à la topologie
Présentation des principaux concepts de topologie générale et algébrique avec exemples et applications (topologie des polyèdres, groupes d'homotopie et théorème de point fixe).
Préalable(s): MAT2010 Analyse II.

MAT5210 équations différentielles III
Position du problème et définition. Théorème d'existence et d'unicité des solutions. Intégrales premières. Équations linéaires. Équations à coefficients constants. Systèmes différentiels.
Préalable(s): MAT3010 Analyse complexe I; MAT4110 Équations différentielles II.

MAT5360 analyse numérique II
Résolution d'une équation quelconque. Représentation approchée d'une fonction. Intégration numérique. Application à la résolution des équations différentielles et des équations aux différences fines. Applications sur ordinateurs.
Préalable(s): MAT4360 Analyse numérique I.
Concomitant(s): MAT2110 Calcul II; MAT3110 Équations différentielles I.

MAT5440 théorie des automates
Cours d'algèbre appliquée: une étude abstraite des représentations algébriques des automates. Définition et représentation des automates à états finis et des machines séquentielles. Équivalence des états et des machines, congruence, machines réduites, analyse et synthèse des machines. Problèmes de décisions des automates finis.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT2050 Logique I.

MAT5720 séminaire d'enseignement des mathématiques
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant l'enseignement des mathématiques: initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT5820 séminaire de didactique des mathématiques
Ce séminaire a pour but la familiarisation de l'étudiant avec les expériences en cours en didactique des mathématiques et la confrontation de la position de l'étudiant-maître avec la réalité du maître en exercice. Les méthodes employées seront celles de MAT5720.

MAT5900 séminaire I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5920 séminaire II

Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5930 séminaire III

Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5940 séminaire d'informatique

Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant l'informatique: initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT6001 didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté

L'étudiant choisira un des objectifs pour approfondir un ou plusieurs contenus spécifiques. Le but général de ce cours est de stimuler l'intérêt de l'étudiant sur les problèmes d'apprentissage des mathématiques, par l'enfant. Ce cours permet à l'étudiant un choix parmi les deux plans d'étude suivants: soit l'approfondissement d'un contenu particulier en mathématiques et en didactique (arithmétique, géométrie, mesure ou ensemble relation-fonction) en suivant un thème à travers les trois optiques du syllabus (voir ci-après); soit la poursuite d'une des optiques du syllabus.

MAT6002 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire

L'étudiant choisit deux thèmes mathématiques, avec le professeur, et il construit, en classe, du matériel didactique en mathématiques. L'étudiant fait ensuite une expérience avec les enfants inadaptés en se servant de son matériel didactique, sous la surveillance du professeur. Il en dégage aussitôt une analyse.

MAT6003 didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté

La structure de ce cours est la même que celle de MAT6001, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6004 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
La structure de ce cours est la même que celle de MAT6002, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6010 calcul des variations
Position physique du problème. Conditions nécessaires d'extremum. Équations d'Euler. Extrémités variables et conditions de transversalité. Équations de Hamilton. Application à la mécanique.

MAT6040 programmation des systèmes
Revue des systèmes d'exploitation opérant en temps différé: composantes, caractéristiques, service à l'usager, limites. Structure générale des systèmes de multi-programmation des systèmes conversationnels et des systèmes en temps réel. Appels au superviseur. Gestion de processus pseudo-parallèles. Techniques d'adressage, gestion de la mémoire, structure et gestion du système de fichier. Langage de commande (JCL). Fiabilité du système et sécurité de l'information. Comptabilité et services offerts à l'utilisateur. Communication entre tâches, conception des modules du système et interfaces. Mise à jour, documentation et utilisation du système d'exploitation.
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leur représentation; MAT4140 Organisation des ordinateurs.

MAT6140 analyse des systèmes de gestion
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs. Définition et gestion des dossiers et des formulaires administratifs. Validité de l'information. Principales applications de l'informatique à la gestion. Rentabilité. Organigramme. Manuels de procédures; normalisation de la documentation technique: propositions de projet, cahiers d'analyse et de programmation, manuels d'utilisation et de contrôle des systèmes d'informatique de gestion. Documentation des programmes.
Préalable(s): MAT4240 Traitement des données commerciales.

MAT6220 histoire des mathématiques
Notions générales sur l'histoire des mathématiques jusque vers la fin du XVIIIe siècle, avec quelques compléments sur les XIXe et XXe siècles. Étude plus approfondie, d'un point de vue historique, de quelques sujets particuliers (e.g. logarithmes, nombres complexes, etc). Remarques sur la symbolisation et son utilisation dans l'enseignement des mathématiques.

MAT6360 analyse numérique III
Théorie de la stabilité: système continu, échantillonné, quantifié. Cycle limite. Principaux résultats. Application au calcul numérique. Théorie de l'approximation de fonctions: approximation de Tchebitchef. L'approximation, L2 approximation. Introduction à la théorie de l'approximation d'opérateurs. Problème de convergence.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II; MAT5360 Analyse numérique II.

MAT6640 simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Théorie des modèles et modèles de simulation discrets. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles et optimisation. Analyse des résultats

et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (simula 67).
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leur représentation.

MAT6720 stage d'enseignement des mathématiques I
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages. Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques.

MAT6820 stage d'enseignement des mathématiques II
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages. Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques.

MAT6920 stage d'enseignement des mathématiques III
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelques temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages. Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2020 Activité mathématique et courants didactiques.

MEM6020 atelier de didactique des mathématiques
Travail, étude, expérience pédagogique, production de matériel par un ou plusieurs étudiants sous la direction d'un ou plusieurs professeurs.

MEM6030 atelier d'enseignement des mathématiques
Travail, étude, expérience pédagogique, production de matériel en enseignement des mathématiques réalisé par un ou plusieurs étudiants sous la direction d'un ou plusieurs professeurs.

MUS1001 rudiments du langage musical I
Apprentissage des éléments du langage musical (notation, mesure, rythme, tonalités simples, phrasé, forme) et développement de l'imagination créatrice à travers une expérience musicale telle que la pratique d'un instrument (flûte douce, clarinette, guitare classique, etc), l'audition d'oeuvres et l'étude solfiée des thèmes, la musique d'ensemble (chorale, instruments à lames et à percussion).

MUS1002 rudiments du langage musical II
Cf. MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1003 rudiments du langage musical III
Cf. MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1010 musique et société contemporaines
Cours de culture générale comprenant deux parties: la première partie de ce cours sera confiée à des maîtres invités qui exposeront leurs théories sur des problèmes d'ordre scientifique, sociologique, philosophique, etc. Dans un deuxième temps, cette présentation sera suivie d'une discussion dirigée qui obligera les élèves à s'engager dans une participation plus directe à l'étude des problèmes exposés.

MUS1060 éducation de l'oreille et solfège
Formation avancée de la conscience auditive intérieure et application pratique. Dictées monodiques et polyphoniques, tonales et atonales. Solfège tonal avec modulations aux tons éloignés et rythmes complexes. Apprentissage du solfège atonal par l'étude des intervalles et la lecture de partitions contemporaines.

MUS1090 évolution du langage musical I
Connaissance pratique des procédés théoriques et stylistiques du langage musical de la période baroque. Principes d'écriture: basse continue, monodie, style concerto, harmonie tonale; auteurs: de Monteverdi à Bach; formes: opéra, oratorio, cantate, motet, madrigal, suite, sonate, concerto, variation, fugue.
Préalable: harmonie du choral orné (niveau collégial).
Concomitant(s): MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS1110 histoire de la musique I
Étude des principaux événements musicaux du Moyen Âge, de la Renaissance et de l'époque baroque. Analyse de l'évolution du langage musical dans une perspective historique, sociologique et culturelle. Audition, analyse et critique d'oeuvres musicales.

MUS1140 histoire des civilisations: musique et religion
Étude: des caractéristiques et de l'évolution de certaines musiques religieuses vocales et instrumentales: hébraïque, grégorienne, russe, etc; de l'influence de la musique religieuse sur l'évolution de la musique profane; des documents officiels relatifs à la musique religieuse.

MUS1200 instrument principal: harmonisation et improvisation I
Instrument principal. Donner une expérience instrumentale substantielle aux futurs musiciens éducateurs et les rendre aptes à maîtriser un instrument à la mesure de la tâche qui les attend. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation n'est pas exigée pour l'examen. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des opinions de chacun afin d'ouvrir l'esprit des étudiants aux divers points de vue possibles en matière d'expression.
Harmonisation et improvisation. Exécution à première vue d'une harmonisation de choral, avec chant donné, d'une transposition avec accompagnement de mélodies de folklore, et d'une improvisation dans une forme et un style donné à partir d'un thème. Harmonisation de choral d'abord par l'emploi d'accords fondamentaux, puis emploi des renversements, des accords de septième et de neuvième. Transposition à

divers intervalles de textes d'abord sans modulations, puis avec modulations. Improvisation dans les formes de la Suite.
Concomitant(s): MUS1090 Évolution du langage musical I.

MUS1210 instrument principal: harmonisation et improvisation I
Instrument principal. Former des musiciens intrumentistes capables de présenter de la musique en concert et de dispenser leur connaissance et le fruit de leur expérience pédagogiquement. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation est exigée pour l'examen, sauf pour l'orgue. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des points de vue possibles en matière d'interprétation. *Harmonisation et improvisation.*
Cf. MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I

MUS1220 instrument principal: chant et langues I
Instrument principal: chant. Étude du répertoire classique, romantique et moderne avec accent sur la qualité de l'interprétation, du style et de la compétence technique. La mémorisation est exigée ainsi que l'assistance aux classes d'interprétation et de littérature vocale. Un programme détaillé des pièces à l'étude pour chaque degré est prévu. *Langues.* Étude d'une langue: anglais, allemand ou italien (phonétique et grammaire élémentaire).

MUS1260 instrument secondaire I
Les pianistes choisissent un instrument à cordes ou à vent, le chant ou l'orgue. Le niveau exigé sera précisé selon l'instrument choisi et la préparation antérieure de l'étudiant. Le piano est exigé pour les étudiants ayant choisi un instrument principal autre qu'un instrument à clavier. Le niveau terminal requis est celui des inventions et des petits préludes et fugues de Bach, des sonatines de Kuhlau et de Clementi. Une attention particulière sera accordée à la lecture à vue.

MUS1400 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective: accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes de musique d'ensemble mentionnées ci-dessus.

MUS1410 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective: accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes mentionnées ci-dessus.

MUS1500 didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
Didactique de l'éveil des facultés musicales de l'enfant: rythme, audition, chant, improvisation selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Martenot, Kodaly et Orff. Élaboration de schémas d'activités rythmiques et mélodiques basées sur le chant, le mouvement et l'emploi

des instruments. Étude du répertoire vocal enfantin. Maîtrise d'un instrument monodique. Étude et utilisation de la discographie.

MUS1510 écriture et musique
Structures comparées de la musique et de la littérature actuelles. Écriture polyphonique. Transcription, transposition des formes musicales. Exploration des analogies rythmiques. Musique et littérature aléatoires. Partition, littérature musicales par ordinateur.

MUS1600 didactique de la musique B (élémentaire)
Didactique de l'expression musicale chez l'enfant par le développement du sens rythmique de l'audition, de l'intonation, de l'improvisation et de la lecture de la notation musicale selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Orff, Kodaly et Martenot: étude d'un répertoire vocal, maîtrise d'un instrument monodique. Étude du programme du ministère de l'Éducation pour les classes élémentaires. Moyen d'utilisation de la discographie. Ce cours s'adresse aux titulaires de classe à l'élémentaire.

MUS1700 didactique de la musique C (secondaire)
Étude du programme-cadre des écoles secondaires du ministère de l'Éducation et maîtrise des éléments favorisant son application. Élaboration de plans de cours selon l'esprit des méthodes actives.

MUS1800 atelier d'expression musicale
Éveil des facultés musicales selon les principes de la méthode Martenot. Développement du sens rythmique, générateur d'éveil et de discipline, de l'attention auditive (continuité et subtilité); de l'audition intérieure (concentration); de l'émission vocale (qualité du son, justesse, phrasé, etc); de l'imagination créatrice par l'improvisation rythmique et mélodique; apprentissage de la lecture sous forme de jeu. Utilisation d'un matériel pédagogique varié. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères.

MUS1900 atelier de rythmique
Par la rythmique, selon les principes de la méthode Jacques-Dalcroze, activité de base et moyen pédagogique pour permettre à l'étudiant de prendre connaissance du temps et de ses durées relatives; de son corps et de ses possibilités; de l'espace et de son orientation; de soi, psychologiquement et socialement; de développer son imagination et son esprit créateur; d'améliorer tous les facteurs psychomoteurs. Étude qui se réalisera à travers des mouvements naturels, accompagnés par la voix, le tambourin, la musique improvisée au piano et les instruments à percussion d'après la méthode Carl Orff.

MUS2090 évolution du langage musical II
Connaissance du langage musical des périodes classique et romantique. Évolution des formes caractéristiques et des principes d'écriture chez C.P.E. Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann, Brahms, Chopin, Listz, Wagner. Vue d'ensemble: arts, philosophie, histoire, littérature.
Préalable(s): MUS1090 Évolution du langage musical I.

MUS2110 histoire de la musique II
Étude des époques classique, romantique et contemporaine. Analyse de grands faits musicaux replacés dans leurs contextes historique, sociologique et culturel. Audition et analyse comparative, critiques d'oeuvres musicales.
Préalable(s): MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS2200 instrument principal: harmonisation et improvisation II
Cf. MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Préalable(s): MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I.

MUS2210 instrument principal: harmonisation et improvisation II
Cf. MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Préalable(s): MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I.

MUS2220 instrument principal: chant et langues II
Cf. MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
Préalable(s): MUS1220 Instrument principal: chant et langues I.

MUS3090 évolution du langage musical III
Connaissance du langage musical de la période impressionniste. Évolution des techniques d'écriture caractérisant les mouvements impressionniste et expressionniste; auteurs: Debussy, Ravel, Stravinsky, Schöenberg.
Préalable(s): MUS2090 Évolution du langage musical II.

MUS3110 histoire de la musique III
Connaissance du répertoire en relation avec l'évolution de la musique canadienne et québécoise. Audition, en laboratoire, d'oeuvres marquantes. Étude des faits socio-politiques, scientifiques et culturels ayant contribué de près ou de loin à la démarche esthétique des compositeurs déterminants.
Préalable(s): MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS3120 histoire des civilisations: musique et histoire de l'art
Étude comparée des grands courants qui caractérisent l'évolution de la musique et de l'histoire de l'art. Recherche des lignes de force qui caractérisent une pensée dans l'expression de différentes formes d'art.
Préalable: Lecture des volumes recommandés à HAR1060 ou
Concomitant(s): MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS3140 ethno-musicologie
Initiation aux musiques traditionnelles. Étude des éléments caractéristiques des musiques folkloriques et nationales en relation avec le contexte géographique, historique, culturel et sociologique.

MUS3200 instrument principal: harmonisation et improvisation III
Instrument principal.
Cf. MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Harmonisation et improvisation III. Exécution à première vue d'une harmonisation de choral avec chant donné, d'une transposition avec accompagnement de mélodies de folklore et d'une improvisation dans une forme et un style donné, à partir d'un thème. Improvisation dans les formes de la romance sans parole, du prélude, du nocturne, style romantique.
Préalable(s): MUS2200 Instrument principal: harmonisation et improvisation II.

Concomitant(s): MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I.

MUS3210 instrument principal: harmonisation et improvisation III
Instrument principal.
Cf. MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Harmonisation et improvisation III.
Cf. MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III
Préalable(s): MUS2210 Instrument principal: harmonisation et improvisation II.

MUS3220 instrument principal: chant et langues III
Cf. MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
Préalable(s): MUS1220 Instrument principal: chant et langues I.

MUS3250 familles d'instruments I
Connaissances des propriétés physiques et des caractéristiques des instruments à cordes, à vent ou à percussion. Étude des principes de base pour l'apprentissage des instruments d'une famille choisie. Étude pratique d'un instrument particulier.

MUS3260 instrument secondaire II
Cf. MUS1260 Instrument secondaire I
Préalable(s): MUS1260 Instrument secondaire I.

MUS3400 musique d'ensemble II
Cf. MUS1400 Musique d'ensemble I

MUS3410 musique d'ensemble II
Cf. MUS3400 Musique d'ensemble II
Préalable(s): MUS3400 Musique d'ensemble II.

MUS3860 stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
Ce stage permet à l'étudiant-maître: de découvrir l'enfant, de se familiariser avec l'école, son organisation et les personnes qui y vivent dans un milieu donné, et de faire un choix de son niveau d'enseignement; de s'intégrer progressivement à sa tâche d'enseignant dans une classe normale ou dans une situation de micro-enseignement.

MUS3870 stage d'observation et d'enseignement de l'instrument choisi
Ce stage permet à l'étudiant-maître de découvrir l'enfant, de s'initier à la progression du travail technique et du programme d'interprétation en assistant à des leçons individuelles données par un maître, de s'intégrer progressivement à sa tâche d'enseignant dans une situation de micro-enseignement.

MUS4090 évolution du langage musical IV
Connaissance du langage musical des périodes moderne et contemporaine. Étude des techniques d'écriture du XXe siècle: musique néo-classique, musique atonale, sérielle, aléatoire, concrète, électronique. Auteurs: Schöenberg, Berg Webern, Bartok, Hindemith, Varèse, Boulez, Stockhausen.
Préalable(s): MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS4200 instrument principal: harmonisation et improvisation IV
Instrument principal.
Cf. MUS1200 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Harmonisation et improvisation.
Cf. MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III

MUS4210 instrument principal: harmonisation et improvisation IV
Instrument principal.
Cf. MUS1210 Instrument principal: harmonisation et improvisation I
Harmonisation et improvisation.
Cf. MUS3200 Instrument principal: harmonisation et improvisation III
Préalable(s): MUS3210 Instrument principal: harmonisation et improvisation III.

MUS4220 instrument principal: chant et langues IV
Cf. MUS1220 Instrument principal: chant et langues I

MUS4250 familles d'instruments II
Cf. MUS3250 Familles d'instruments I
Préalable(s): MUS3250 Familles d'instruments I.

MUS4710 didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
Connaissance et pratique de procédés pédagogiques pour l'éveil des facultés musicales de l'enfant, la formation de l'oreille, le développement de la créativité, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture musicale. Prise de conscience d'une progression pédagogique. Étude de plans de cours. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères. Travail réalisé dans l'esprit des méthodes Kodaly, Martenot, Orff et autres, avec utilisation d'instruments simples (percussion, flûte à bec).

MUS5020 composition
Écriture d'oeuvres vocales et instrumentales pour solistes et petits ensembles. Étude sommaire des techniques d'écriture caractérisant les principaux styles et époques. Initiation aux techniques actuelles de composition.
Préalable(s): MUS4090 Évolution du langage musical IV.

MUS5090 évolution du langage musical V
Connaissance du langage musical du Moyen Age et de la Renaissance. Étude du contrepoint modal, style Lassus, Palestrina; analyse de motets, messes, madrigaux, canons.

MUS5100 fugue
Étude de la fugue à quatre voix. Étude du sujet de la réponse, du contre-sujet en contrepoint renversable. Écriture de l'exposition, du premier divertissement, des entrées à la sous-dominante, du troisième divertissement, de la pédale de dominante.

MUS5130 histoire des civilisations: musique et littérature
Compréhension de l'esthétique propre à chaque période de l'histoire par l'étude comparée de la musique et la littérature, lesquelles constituent la synthèse mentale d'un peuple, d'une époque, d'une société. Ce que l'une accomplit par les mots, l'autre la reflète parallèlement au moyen des sons.

L'étude comparée de ces deux disciplines permettra de mieux les comprendre.

MUS5150 histoire des civilisations: musique et philosophie
Étude des grands courants de pensée qui ont influencé l'évolution de la société et plus particulièrement de la musique.
Concomitant(s): MUS4090 Évolution du langage musical IV.

MUS5200 harmonisation et improvisation V
Arrangements de thèmes de folklores pour instruments utilisés à l'élémentaire et au secondaire. Élaboration mélodique, rythmique et formelle de mélodies simples pouvant répondre à divers besoins pédagogiques: centres d'intérêts ou matières scolaires au programme. Utilisation du piano à partir d'éléments à base d'onomatopées et d'harmonie imitative pouvant être utilisés pour l'accompagnement de la gymnastique rythmique ou le développement de l'imagination créatrice de l'étudiant.

MUS5210 instrument principal: harmonisation et improvisation V a
Instrument principal: préparation d'un programme de concert comprenant une oeuvre importante dans les formes et genres suivants: classique, sonate, romantique, moderne, concerto. *Harmonisation et improvisation V a.*
Cf. MUS5200 Harmonisation et improvisation V
Préalable(s): MUS4210 Instrument principal: harmonisation et improvisation IV.

MUS5220 instrument principal: chant et langues V a
Préparation d'un programme de concert.
Préalable(s): MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV.

MUS5230 instrument principal: chant et langues V b
Cf. MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a
Préalable(s): MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a.

MUS5260 instrument secondaire III
Cf. MUS1260 Instrument secondaire I
Préalable(s): MUS3260 Instrument secondaire II.

MUS5300 orchestration I
Étude de la tessisture et des possibilités techniques des instruments de l'orchestre. Orchestration d'oeuvres écrites pour piano puisées dans le répertoire classique, romantique et impressionniste. Réduction pour le piano de partition d'orchestre et de musique de chambre. Initiation aux techniques de l'arrangement musical.
Préalable(s): MUS4090 Évolution du langage musical IV.

MUS5310 instrument principal: harmonisation et improvisation V b
Cf. MUS5210 Instrument principal: harmonisation et improvisation V a
Préalable(s): MUS5210 Instrument principal: harmonisation et improvisation V a.

MUS5320 musicologie
Sensibilisation et prise de conscience des différents problèmes musicologiques. Initiation à la recherche proprement dite. Le cours

comporte deux parties: l'initiation à la recherche: bibliographie, documentation, méthodes de recherche, travail en bibliothèque, etc.; la recherche: étude de questions qui couvrent les multiples aspects de la musicologie: formes et écriture musicales, histoire, philosophie, sociologie, etc.

MUS5400 musique d'ensemble III
Cf. MUS1400 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS3400 Musique d'ensemble II.

MUS5410 musique d'ensemble III
Cf. MUS1410 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS3410 Musique d'ensemble II.

MUS5600 didactique de la direction chorale ou orchestrale I
Connaissance des techniques de direction chorale et orchestrale. Étude des principes fondamentaux relatifs à la technique du bâton, à l'exécution des mesures simples et composées, des articulations et dynamiques, des accents, de la syncope.

MUS5610 didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
Principes techniques. Étude du répertoire selon les méthodes reconnues. Choix et entretien des instruments. Organisation à l'enseignement collectif. Étude d'un programme de trois années. Étude de l'organisation du fonctionnement d'un laboratoire de pianos. Étude d'un programme de base.

MUS5620 didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
Principes techniques (position, contrôle du souffle, etc). Choix et entretien des instruments. Instrumentation. Étude du matériel didactique. Direction. Organisation de l'harmonie, de la fanfare, etc.

MUS5630 didactique de l'enseignement collectif des instruments à lames
Apprentissage de l'enseignement collectif de la musique à l'élémentaire et au secondaire, au moyen d'instruments de type Orff. Développement de la créativité et des moyens d'expression musicale, élaboration de formes musicales, improvisation spontanée et dirigée.

MUS5660 didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
Étude de l'enseignement pratique des éléments musicaux et de l'apprentissage d'un instrument. Étude comparée des programmes, analyse critique du matériel didactique. Planification d'un ensemble de cours et préparation immédiate de chaque cours. Éléments d'une pédagogie positive et d'un enseignement intégré.

MUS5680 didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
Apprentissage d'une méthodologie pour l'enseignement de l'histoire et de l'évolution du langage musical. Modes de présentation des éléments historiques, en relation avec leur contexte socioculturel. Utilisation de la discographie et de la bibliographie relatives aux enseignements donnés. Modes de présentation des éléments d'expression musicale théoriques et pratiques.

MUS5690 didactique de la gymnastique rythmique
Présentation des éléments musicaux selon la méthode Jacques Dalcroze: technique du mouvement, expression corporelle, relation avec les éléments sonores rythmiques, mélodiques et harmoniques, improvisation. Utilisation des instruments à percussion. Plan de travail. Adaptation de la méthode à différents niveaux ainsi qu'à des fins thérapeutiques.

MUS5730 didactique de la littérature musicale A
Présentation d'oeuvres vocales et instrumentales représentatives de différentes formes, époques et media d'expression musicale s'adaptant aux niveaux élémentaire et secondaire. Éveil de la conscience auditive aux éléments rythmiques, mélodiques et formels, à la qualité sonore, au timbre des instruments. Intégration des activités vocales, instrumentales, motrices et autres, basées sur la créativité. Étude de la discographie. Organisation d'une discothèque. Étude du programme-cadre du Ministère de l'éducation.

MUS5750 didactique de la littérature musicale B
Connaissance du répertoire et des éléments influençant l'interprétation selon l'instrument et l'orientation de l'étudiant: piano, orgue, chant, musique de chambre, musique pour orchestre, musique de ballet, musique folklorique. Étude comparée des styles et des moyens techniques, dans un répertoire pratique.

MUS5860 stage autonome d'enseignement à l'élémentaire et au secondaire
Pour compléter la formation du futur enseignant, ce stage lui fournira l'occasion de poursuivre son expérience de micro-enseignement dans l'une ou l'autre discipline de base, d'assumer les responsabilités complètes d'un enseignant dans une classe normale. En plus, ce stage donnera à l'étudiant-maître l'occasion de découvrir par l'action éducative ses potentialités et de mesurer à travers des problèmes concrets, ses véritables possibilités en ce qui concerne les relations et la communication avec autrui.
Préalable(s): MUS3860 Stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire.

MUS5870 stage autonome d'enseignement individuel
Pour compléter la formation du futur enseignant, on lui fournira l'occasion de poursuivre son expérience de micro-enseignement dans l'une ou l'autre discipline de base et d'assumer les responsabilités complètes d'un enseignant dans l'enseignement individuel et collectif de l'instrument. En plus, ce stage donnera à l'étudiant-maître l'occasion de découvrir par l'action éducative ses potentialités et de mesurer, à travers des problèmes concrets, ses véritables possibilités en ce qui concerne les relations et la communication avec autrui.
Préalable(s): MUS3870 Stage d'observation et d'enseignement de l'instrument choisi.

MUS6100 fugue II
Écriture de la fugue complète. Écriture du stretto: strette véritable et strettes à différents intervalles par mouvement droit, contraire, rétrograde, rétrograde-contraire, augmentation, diminution. Pédale de tonique.
Préalable(s): MUS5100 Fugue.

MUS6200 harmonisation et improvisation VI
Transposition. Accompagnement de mélodies de folklore et de basse continue avec chanteur, chorale ou instrumentiste, improvisation de formes musicales.
Préalable(s): MUS5200 Harmonisation et improvisation V.

MUS6210 instrument principal, harmonisation et improvisation VI
Instrument principal: présentation, en public, d'un programme de concert.
Cf. MUS5210 Instrument principal: harmonisation et improvisation V a
Harmonisation et improvisation VI
Cf. MUS5200 Harmonisation et improvisation V
Préalable(s): MUS5310 Instrument principal: harmonisation et improvisation V b.

MUS6220 instrument principal: chant et langues VI
Présentation en public d'un programme de concert.
Cf. MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a
Préalable(s): MUS5230 Instrument principal: chant et langues V b.

MUS6300 orchestration et lecture des partitions II
Cf. MUS5300 Orchestration I

MUS6600 didactique de la direction chorale ou orchestrale II
Cf. MUS5600 Didactique de la direction chorale ou orchestrale I

MUS6680 didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II
Présentation de l'évolution des instruments de différentes familles ainsi que des instruments caractéristiques de certains pays. Audition d'un répertoire mettant en valeur ces divers instruments.

PEM1100 classe-atelier I
Techniques d'aménagement du milieu scolaire en fonction d'un enseignement individualisé. Prise de position critique sur l'approche pédagogique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de l'enseignement individualisé à l'école élémentaire. Par une série d'ateliers de sensibilisation et d'expérimentation, l'étudiant-maître clarifie son option pédagogique en restructurant une classe.

PEM1200 stage d'observation et d'exploration
Observation par l'étudiant-maître des caractéristiques du milieu dans lequel il effectue son stage. Étude des divers types de relations maîtres-élèves. Observation de la relation sous ses diverses facettes. L'étudiant-maître sera appelé à construire des instruments d'observation de la relation maître-élève. Après une analyse poussée des données recueillies, il prépare un projet personnel visant à améliorer sa relation avec l'élève. Il expérimente en classe ce projet et en analyse les résultats à la fin du stage (prise en charge occasionnelle de la classe).
Concomitant(s): EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire.

PEM2100 classe-atelier II
L'étudiant-maître, l'esprit des programmes-cadres et l'influence du milieu socioculturel sur le changement. Synthèse des programmes-cadres. Relations avec l'enseignement individualisé. Élaboration d'un programme institutionnel; influence du milieu socioculturel sur l'implantation de

l'enseignement individualisé. Après une étude théorique, des équipes d'étudiants-maîtres créent un programme institutionnel, l'expérimentent dans leur milieu et étudient, avec des instruments propres à l'observation, les étapes de l'implantation.
Préalable(s): PEM1100 Classe-atelier I.

PEM2200 stage d'observation et d'enseignement
L'acquis de l'étudiant-maître en tant que personne; réflexions, prises de position sur son statut, son rôle, sa fonction; autocritique de sa relation avec le milieu social et la structure scolaire; spécification de son projet éducatif. Par une suite de mises en situation, l'étudiant-maître fait le point sur ses pratiques pédagogiques et ses objectifs personnels. Les étudiants à temps complet prennent charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée).
Préalable(s): PEM1200 Stage d'observation et d'exploration.

PEM3100 classe-atelier III
L'étudiant-maître et la création du matériel didactique favorisant le développement de diverses habiletés. Organisation d'un milieu favorable à l'utilisation des fiches de travail et du matériel audio-visuel. Observation systématique du procesus d'utilisation des fiches de travail dans une classe. En équipe, les étudiants participent à la construction de matériel didactique nouveau. Durant tout le cours, l'accent est surtout mis sur le déblocage de la créativité des enseignants, condition première à l'élaboration de matériel didactique valable.
Préalable(s): PEM2100 Classe-atelier II.

PEM3200 stage d'enseignement
L'agir de l'étudiant-maître en tant que pédagogue: organisation effective de travail à court et moyen termes; modes opérationnels d'action; élaboration et réalisation d'un projet pédagogique exploratoire. En guise de synthèse des cours PEM, l'étudiant-maître élabore, expérimente et évalue une recherche-action tenant compte des besoins du milieu. Pour les étudiants à temps complet, il s'agit d'un stage autonome d'enseignement.
Préalable(s): PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement.

PHI1001 initiation au travail philosophique
Ce cours vise à développer chez l'étudiant des habilités méthodologiques de lecture, d'écriture ainsi que des critiques d'un texte philosophique.
Un premier apprentissage concernera l'inventaire d'un contenu et son résumé.
Une seconde étape développera la capacité d'analyser et de critiquer un exposé.
Une troisième amènera la confrontation du contenu initial à d'autres textes ainsi que la possibilité d'argumenter et de problématiser une question.

PHI1002 histoire du concept de philosophie
Introduction aux formes historiques de l'activité philosophique, en particulier son rôle social, ses rapports avec le pouvoir, son institutionalisation progressive dans le corps du savoir. Modèles d'intelligibilité, paradigmes conceptuels, imagerie idéologique, relatifs au démarquage du concept de philosophie, tant comme fonction dans une société que comme discours en relation avec d'autres discours.

PHI1003 introduction à l'épistémologie

Développer la préoccupation pour l'examen critique des théories en général considérées comme le véhicule de nos connaissances; fournir des instruments pour effectuer cet examen critique; définir le domaine général et les principaux secteurs d'activité de l'épistémologie contemporaine. La situation de l'épistémologie par rapport aux autres problématiques qui étudient l'acquisition et le développement des connaissances (telles que l'anthropologie de la connaissance, la méthodologie, la sociologie de la connaisssance). Distinction entre épistémologie et logique. Explication des principales positions philosophiques concernant la nature et le fondement des connaissances: rationalisme, empirisme, théorie dialectique, positivisme, etc. Introduction à l'analyse de la notion de science sous son double aspect de langage ayant une structure spécifique et de pratique théorique ayant un rapport complexe au monde (expérience, expérimentation, observation, fait, phénomène, etc). Le découpage épistémologique des sciences. Exemples du questionnement épistémologique appliqué à des théories scientifiques déterminées: la notion d'épistémologies régionales.

PHI1004 introduction à la philosophie du langage

Ce cours introduit aux problèmes principaux de la philosophie du langage et aux concepts qui sont introduits pour les penser. Certains problèmes ont donné lieu à des théories qui feront l'objet de cette introduction: théories du signe (principales options de la sémiotique); théories du langage (langue naturelle et langage formalisé; communication humaine et communication non humaine); théories de la syntaxe (structure des phrases), de la sémantique (signification et référence; statut des termes généraux: positions nominaliste et réaliste) et de la pragmatique (langage comme production d'un sujet).

PHI1005 introduction aux concepts fondamentaux du marxisme

Ce cours vise à définir les concepts de base du matérialisme historique et leur articulation dialectique.

Il se veut une introduction à l'étude scientifique des rapports sociaux à l'aide des concepts élaborés par Marx pour l'analyse objective d'une formation sociale. Ces concepts sont, entre autres, ceux de mode de production, d'articulation des instances économique, politique et idéologique, de formation sociale, de forces productives et de rapports de production, etc.

PHI1090 philosophie de l'éducation

Interroger les pratiques pédagogiques sous l'aspect des valeurs qu'elles véhiculent, des buts qu'elles poursuivent et des fonctions qu'elles jouent; interroger des théories psychopédagogiques sous l'aspect de leurs structures conceptuelles (en tant que théories scientifiques) et sous l'aspect des conceptions de l'homme qui leur sont sous-jacentes. Examen de quelques-unes des notions problématiques figurant soit dans le langage des théories soit dans le langage courant: apprentissage, adaptation, reproduction sociale, savoir utile, culture générale, spécialisation, prise en main de sa propre formation, autorité pédagogique (au sens de Bourdieu et Passeron), créativité, conditionnement, «apprendre à apprendre», pédagogie institutionnelle, etc. Les sources psychologiques et philosophiques des théories de l'apprentissage et de l'éducation. Dewey, Piaget, Rogers,

Skinner, Pagès, Lobrot. La critique marxiste, en France, du système d'éducation. Application à la situation québécoise.

PHI1110 introduction à la critique de la culture
Présenter le profil critique de la culture et en dégager les articulations. Initier les étudiants à un discours critique sur la société et la culture. Discours théorique et discours critique. Analyse de quelques modèles du discours critique de la culture. Examen des méthodes employées. Discussion du caractère idéologique de la culture et de ses fondements. Valeur et portée d'un tel discours. Esquisse des applications possibles au contexte québécois.

PHI1730 empiristes anglais
Le contexte historique. La mise en question du modèle ontothéologique. Critique sociale et politique. Les notions de sensation, d'expérience, d'idée et de causalité dans une perspective épistémologique. La possibilité d'un dépassement de l'empirisme classique.

PHI2000 épistémologie des sciences naturelles
La question de la base empirique des sciences (*base observationnelle),* celle de la *construction* des faits et objets, puis celle du statut et de la fonction de la théorie. Étude comparative des théories épistémologiques sur ces trois questions fondamentales. Il s'agit de prendre acte de la diversité de la *philosophy of science* d'inspiration logico-empiriste, puis de la contestation de l'empirisme par l'épistémologie matérialiste contemporaine, surtout française, inspirée partiellement de Bachelard. On essayera de comparer les deux *écoles* précédentes avec l' *école* herméneutique-critique qui tient aussi un discours sur la science. L'analyse logique et l'analyse diachronique du discours scientifique seront confrontées comme méthodes d'intervention épistémologique.

PHI2001 épistémologie des sciences sociales
Dégager un niveau d'interrogation critique applicable à l'ensemble des sciences sociales et situer la problématique épistémologique au sens strict par rapport à cette interrogation critique. Le problème de la construction d'un «objet»: les découpages, les typologies, les hiérarchies. Le caractère d'intervention propre aux discours théoriques en sciences sociales. Le discours théorique des sciences sociales (et probablement de toute science) est à la fois consignation plus ou moins élaborée d'un état de choses et transformation de la réalité socio-culturelle. À ce dernier titre, un grand nombre de ces disciplines donnent lieu à des pratiques liées à des pratiques professionnelles (travail social, clinique, etc) qui posent un problème épistémologique précis, celui des stratégies d'intervention. Identification des instances spécifiques de la dualité consignation/ intervention dans diverses sciences sociales. Distinctions entre l'approche épistémologique de ces instances et l'approche de la psychologie sociale, celle de la sociologie de la connaissance, etc. La connaissance de l'objet singulier en sciences sociales; méthodes de définition ou de construction de tels objets. La formalisation, la généralisation et la notion de «science systématique».

PHI2002 épistémologie historique
Ce cours se veut une introduction à une théorie générale de l'histoire des sciences. Il vise fondamentalement: à présenter de façon descriptive les

principaux problèmes relatifs à l'histoire des sciences (le passé d'une science a-t-il un statut scientifique ou doit-il être considéré comme idéologique? comment une science se fonde-t-elle à un moment donné de l'histoire? peut-on parler de *progrès* des sciences et en quel sens? quelle est la place des facteurs technologiques dans le développement des sciences? etc); à donner une idée générale des différentes réponses philosophiques qui ont été jusqu'ici fournies à ces questions (le modèle d'explication par *rupture* et *refonte* de G. Bachelard; le modèle de l'*archéologie du savoir* de M. Foucault; le modèle des révolutions scientifiques de T.S. Kuhn, etc); à ébaucher une analyse comparative des principales orientations contemporaines en histoire des sciences et à relier chacune aussi bien à une philosophie générale des sciences (positivisme, inductivisme, déductivisme, conventionnalisme, etc) qu'à une conception particulière de l'histoire (continuiste ou discontinuiste, matérialiste ou idéaliste, etc).

PHI2010 introduction à la sémiologie

Ce cours montrera comment, en proposant de considérer certains champs de phénomènes comme des langages, la sémiologie permet de les intégrer à une approche qui est rigoureuse et qui ambitionne de produire une science. Les gestes par lesquels un ensemble de faits est posé comme un ensemble de signes feront à cet égard l'objet d'un examen détaillé. Ce cours veillera à instrumenter l'étudiant en lui fournissant l'éventail le plus opérationnel des procédures de description d'un corpus de signes.

PHI2011 signification et subjectivité

En plus d'être l'objet d'une description logique ou linguistique qui le considère avant tout comme un contenu, le sens peut être considéré sous l'angle de sa production comme étant l'acte ou l'opération d'un sujet. Le cours introduira l'étudiant aux concepts employés par les disciplines qui abordent le sens en tant qu'il constitue l'acte d'un sujet. Les principaux modes d'approche sont au nombre de trois: l'approche herméneutique, qui retient avant tout l'aspect intentionnel de cet acte du sujet; l'approche rhétorique, qui voit dans cet acte une structure d'influence qui est orientée avant tout vers un autre sujet; l'approche psychologique, qui tente de décrire les diverses positions de désir qui donnent lieu à cet acte.

PHI2012 philosophie analytique

Le cours se propose de constituer une initiation de l'étudiant à une façon générale d'aborder les problèmes de la philosophie et des sciences humaines dont les traits sont pleinement spécifiés.

Ce style de philosophie se caractérise par trois traits: l'attention portée au langage qu'utilise une discipline pour s'exprimer, une compétence logique qui prend sa source dans un approfondissement des mécanisations de l'argumentation et de la logique informelle des discours, et enfin un souci de clarté dans la communication des résultats auxquels on parvient. Le cours abordera la description de ces traits par le biais d'un examen des diverses tendances de la philosophie analytique: la reformulation logique des langues naturelles et l'analyse du langage dit ordinaire. La philosophie analytique s'étant d'abord énoncée comme une théorie des limites du discours philosophique, ce cours intégrera les préoccupations méta-philosophiques (théorie de la philosophie) des analystes contemporains.

PHI2020 matérialisme dialectique: théorie marxiste de la connaissance et des sciences

La démarche théorique propre à la dialectique matérialiste et son rapprochement avec les sciences de la nature et avec les sciences sociales. Étude de modèles théoriques de la dialectique pour l'analyse des différents types de production et le découpage d'une nouvelle épistémologie.

PHI2021 théorie des idéologies

Analyse des principales problématiques de l'idéologie telles qu'elles se présentent dans l'histoire du marxisme occidental depuis l'école lukacienne jusqu'à l'école structuraliste française: l'idéologie comme réification aliénation de la conscience (Lukacs, Korsch, Jabutowski, Goldmann, Lefebvre), l'idéologie comme fonction d'hégémonie de l'État et la question de l'intellectuel organique (Gramsci), l'idéologie comme instance et fonction essentielle de reproduction des modes de production. Discrimination des diverses conceptions des rapports infrastructures/superstructures auxquelles donne lieu chacune de ces problématiques de l'idéologie; critique épistémologique des thèses historicistes et structuralistes sur l'idéologie; analyse comparative des concepts d'idéologie et de culture (marxisme/fonctionnalisme/ culturalisme). L'importance théorique et politique du concept d'idéologie relativement à l'appréciation de l'historicité même du marxisme comme pratique théorique et/ou idéologique.

PHI2022 problèmes d'évolution de la théorie marxiste

Le marxisme après Marx: analyse des conditions historico-conjoncturelles qui ont préludé aux grandes transformations et aux grands débats théoriques du marxisme depuis la première internationale: la critique du marxisme vulgaire (économisme mécaniste, déterminisme téléologique) et la prévalence du modèle positiviste; le passage des thèses positivistes aux thèses historicistes: le stalinisme; la contestation de l'humanisme volontariste, l'évacuation de la subjectivité et de la dialectique théorie/ Praxis; la promotion d'une dialectique structurale des rapports sociaux: la théorie des modes de production et de leur articulation; le marxisme comme anti-historicisme et comme résultat du travail théorique.

PHI2140 idéologie et histoire des sciences

Pour une théorie générale de l'histoire des sciences: réflexion sur le concept d'historicité de la connaissance scientifique et sur les problèmes théoriques relatifs à l'instrumentation de l'histoire des sciences comme discipline autonome. Caractérisation des principales orientations contemporaines en histoire des sciences; critique de la philosophie et des concepts continuistes de la pratique positiviste de l'histoire des sciences. L'épistémologie bachelardienne et l'archéologie du savoir comme rejet de catégories positivistes et comme amorce d'une histoire épistémologique du savoir.

PHI2410 philosophie du langage

Analyse des principaux concepts des sciences linguistiques. La question de la spécificité de la philosophie du langage comme épistémologie de la linguistique, théorie générale du langage ou encore «Linguistic Philosophy» (exemple: Waismann). Juxtaposition d'une théorie du sujet linguistique (l'acte du discours) à une théorie de la forme linguistique (théorie des phrases).

PHI3000 méthodologie de l'analyse épistémologique I
Cet atelier de recherche vise l'apprentissage d'une méthode ou d'un certain nombre de méthodes en analyse épistémologique.
Ces méthodes concernent: l'analyse de la structure logico-formelle d'une théorie; l'analyse de l'organisation conceptuelle d'une théorie; l'analyse des conditions historiques de la formation et de la transformation d'une théorie.

PHI3001 méthodologie de l'analyse épistémologique II
Cet atelier de recherche vise l'apprentissage d'une méthode ou d'un certain nombre de méthodes en analyse épistémologique.
Ces méthodes concernent: l'analyse de la structure logico-formelle d'une théorie; l'analyse de l'organisation conceptuelle d'une théorie; l'analyse des conditions historiques de la formation et de la transformation d'une théorie.
Préalable(s): PHI3000 Méthodologie de l'analyse épistémologique I.

PHI3002 intervention épistémologique I
Cet atelier de recherche est centré sur l'élaboration d'une thèse épistémologique à propos d'une théorie scientifique particulière ou d'un point de théorie scientifique précis. En s'inspirant éventuellement d'analyses déjà produites, les participants auront à en produire une à leur compte qui soit originale sur le plan du contenu, et rigoureuse sur le plan de la démonstration.

PHI3003 intervention épistémologique II
Cet atelier de recherche est centré sur l'élaboration d'une thèse épistémologique à propos d'une théorie scientifique particulière ou d'un point de théorie scientifique précis. En s'inspirant éventuellement d'analyses déjà produites, les participants auront à en produire une à leur compte qui soit originale sur le plan du contenu, et rigoureuse sur le plan de la démonstration.
Préalable(s): PHI3002 Intervention épistémologique I.

PHI3010 analyses sémiologique et sémantique I
Cet atelier est consacré aux problèmes d'application des diverses méthodes d'analyse sémiotique et aux implications méthodologiques de leurs différences et de leur relative difficulté. Le rapport de ces méthodes à leur application pourra donner lieu à la formation d'hypothèses théoriques; néanmoins, la recherche sera centrée sur l'analyse concrète de textes précis. L'étudiant devra en conséquence maîtriser l'application de ces méthodes et percevoir les questions que pose à leur théorie l'exemple particulier soumis à son expertise.

PHI3011 analyses sémiologique et sémantique II
Cet atelier est consacré aux problèmes d'application des diverses méthodes d'analyse sémiotique et aux implications méthodologiques de leurs différences et de leur relative difficulté. Le rapport de ces méthodes à leur application pourra donner lieu à la formation d'hypothèses théoriques; néanmoins, la recherche sera centrée sur l'analyse concrète de textes précis. L'étudiant devra en conséquence maîtriser l'application de ces méthodes et percevoir les questions que pose à leur théorie l'exemple particulier soumis à son expertise.
Préalable(s): PHI3010 Analyses sémiologique et sémantique I.

PHI3012 recherche en philosophie du langage I
Cet atelier de recherche est consacré à une analyse comparative des théories du langage centrée sur les concepts philosophiques qui leur importent: particulièrement ceux de sens et de signification, d'universel linguistique, etc. L'objectif assigné sera pour l'étudiant d'approfondir dans quelques thèmes les problèmes qui se posent aujourd'hui à une philosophie du langage. L'étudiant se penchera sur l'un ou l'autre des problèmes posés par une théorie du discours et une théorie des phrases et l'objectif assigné sera celui d'approfondir dans quelques cas précis les problèmes qui se posent aujourd'hui à la philosophie du langage.

PHI3013 recherche en philosophie du langage II
Cet atelier de recherche est consacré à une analyse comparative des théories du langage centrée sur les concepts philosophiques qui leur importent, particulièrement ceux de sens et de signification, d'universel linguistique, etc. L'objectif assigné sera pour l'étudiant d'approfondir dans quelques thèmes les problèmes qui se posent aujourd'hui à une philosophie du langage. L'étudiant se penchera sur l'un ou l'autre des problèmes posés par une théorie du discours et une théorie des phrases et l'objectif assigné sera celui d'approfondir dans quelques cas précis les problèmes qui se posent aujourd'hui à la philosophie du langage.
Préalable(s): PHI3012 Recherche en philosophie du langage I.

PHI3020 problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I
Cet atelier de recherche sera l'occasion pour les participants de faire le point sur les difficultés rencontrées dans la détermination des rapports entre le matérialisme dialectique et le matérialisme historique; il est centré sur un travail de familiarisation avec certaines méthodes de lecture et d'analyse marxistes, et sur un travail d'application de ces méthodes à des domaines spécifiques.

PHI3021 problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique II
Cet atelier de recherche sera l'occasion pour les participants de faire le point sur les difficultés rencontrées dans la détermination des rapports entre le matérialisme dialectique et le matérialisme historique; il est centré sur un travail de familiarisation avec certaines méthodes de lecture et d'analyse marxistes, et sur un travail d'application de ces méthodes à des domaines spécifiques.
Préalable(s): PHI3020 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I.

PHI3022 idéologies et appareils idéologiques: recherches I
Cet atelier de recherche est centré sur l'opérationalisation du concept d'appareil idéologique. Cette tâche se concrétisera par une ou des analyses de cas liés à une ou des formations sociales précises et de préférence la formation sociale québécoise. L'atelier vise à mettre à jour les modalités à travers lesquelles se donnent les rapports théoriques postulés entre le pouvoir économique et politique de classe d'une part, et la reproduction des rapports sociaux de production d'autre part.

PHI3023 idéologies et appareils idéologiques: recherches II
Cet atelier de recherche est centré sur l'opérationalisation du concept d'appareil idéologique. Cette tâche se concrétisera par une ou des analyses de cas liés à une ou des formations sociales précises et de préférence la formation sociale québécoise. L'atelier vise à mettre à jour les modalités à travers lesquelles se donnent les rapports théoriques postulés entre le pouvoir économique et politique de classe d'une part, et la reproduction des rapports sociaux de production d'autre part.
Préalable(s): PHI3022 Idéologies et appareils idéologiques: recherches I.

PHI3030 recherches sur la production théorique au Québec I
Cet atelier de recherche aura pour fonction de constituer une réappropriation par ceux qui y participent de ce qui, dans le milieu québécois, s'est donné pour théorie.
Le champ de l'histoire québécoise qui l'occupera trouvera son début dans la production de DEMERS et se terminera à l'époque contemporaine. Le travail consistera d'abord à dresser un inventaire, qui nous manque encore, de cette production théorique québécoise. Il consistera en un second temps à décrire certains exemples de cette production. L'atelier s'attachera enfin à rattacher les contenus décrits à leurs conditions de production et à suivre leur influence sur la formation de l'univers québécois des représentations. Cet atelier se différenciera des autres en ce qu'il se voudra le lieu de rencontre des trois perspectives théoriques privilégiées par le programme, à savoir l'épistémologie, la philosophie du langage, le matérialisme historique et dialectique.

PHI3031 recherches sur la production théorique au Québec II
Cet atelier de recherche aura pour fonction de constituer une réappropriation par ceux qui y participent de ce qui, dans le milieu québécois, s'est donné pour théorie.
Le champ de l'histoire québécoise qui l'occupera trouvera son début dans la production de DEMERS et se terminera à l'époque contemporaine. Le travail consistera d'abord à dresser un inventaire, qui nous manque encore, de cette production théorique québécoise. Il consistera en un second temps à décrire certains exemples de cette production. L'atelier s'attachera enfin à rattacher les contenus décrits à leurs conditions de production et à suivre leur influence sur la formation de l'univers québécois des représentations. Cet atelier se différenciera des autres en ce qu'il se voudra le lieu de rencontre des trois perspectives théoriques privilégiées par le programme, à savoir l'épistémologie, la philosophie du langage, le matérialisme historique et dialectique.
Préalable(s): PHI3030 Recherches sur la production théorique au Québec I.

PHI4000 modèle grec et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Les productions culturelles et le monde grec. Théorie des rapports de la Cité, de la politique de l'art, de la religion et des mythes au problème de la philosophie comme forme symbolique de la démocratie.

PHI4001 modèle médiéval et philosophie: critique
Introduction à l'analyse d'une formation sociale historique. Étude critique des ressorts idéologiques et des modèles d'intelligibilité qui sous-tendent

les discours théoriques au Moyen-Âge. Mise en rapport de ces discours avec les structures d'organisation sociale et avec l'histoire sociale et politique médiévale. Analyse textuelle visant à mesurer la plausibilité et à établir la spécificité de ces rapports.

PHI4002 modèle classique et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. La naissance conjointe des concepts de raison et de critique. Montée de la raison et critique de la religion et du droit divin qui amènera la chute de la monarchie. Rationalisme et science: création des techniques de production et d'échange. Élaboration du projet d'appropriation de la nature par l'homme.

PHI4003 modèle industriel et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Spécificité de ce modèle et le rapport de l'utilitarisme et du positivisme au développement du libéralisme. Action réciproque d'une formation sociale avant tout économique et d'une part de la théorie à prolongement technologique qui la rend possible, d'autre part de la théorie qui la justifie. Double fonction de la théorie: nourrir une technique et déterminer au profit de quelle classe elle sera employée.

PHI4004 le modèle romantique et la philosophie: critique
Introduction à l'analyse d'une formation sociale. Spécificité et contenu de ce modèle. Typologie de la réaction intellectuelle au primat affirmé de l'économique. Renversement des primautés: les exigences de la subjectivité. Fuite dans le Romantisme et l'Irrationalisme. Le nihilisme et le renversement des valeurs.

PHI4010 Platon
Introduction à la pensée de Platon. La formation de la théorie des Idées. Étude de la *République*. Théorie de la science et théorie du langage dans les dialogues de la maturité. Les Idées nombres et l'activité scientifique de l'Académie.

PHI4011 Aristote
Sémantique et logique: les catégories. La théorie de la proposition dans l'organon et la syllogistique. Les topiques de la recherche du probable. La méthode des physiques, théorie de la science et philosophie première: l'objet de la métaphysique, éthique et politique.

PHI4012 Descartes
Thèmes et structure(s) dans les oeuvres cartésiennes: découvrir certains éléments de la pensée cartésienne et leurs configurations; et montrer, s'il y a lieu, l'évolution de certains schémas de pensée à travers les divers textes de Descartes. Analyse de ces contenus philosophiques dans le contexte du XVIIe siècle: la scolastique, le naturalisme, la science de Galilée, etc.

PHI4013 Kant
Critique et métaphysique. Les trois questions fondamentales de la philosophie et leur signification critique. La révolution copernicienne et l'épistémologie kantienne: les conditions de l'expérience, l'a priori et le transcendantal. Les illusions de la métaphysique dogmatique. L'entreprise

critique en philosophie pratique: fonder le discours moral. Le formalisme kantien et l'impératif catégorique. La liberté humaine: autonomie et libre arbitre.

PHI4014 Hegel
Les principaux traits de sa pensée. Une philosophie où le savoir, le vouloir et la raison se présentent comme les divers moments du procès dialectique d'un seul et même concept. Système où l'épistémologie, la philosophie du vouloir et l'histoire se nouent dans un seul et même mouvement. Quelques points marquants de sa doctrine: la dialectique du maître et de l'esclave; l'État. Les influences sur la pensée contemporaine: l'existentialisme et le marxisme.

PHI4015 Marx
Introduction aux écrits de Karl Marx; leurs rapports aux philosophies idéalistes et matérialistes de l'époque, à l'économie classique et aux mouvements ouvriers. Présentation des principaux concepts et des principales thèses du matérialisme dialectique et matérialisme historique.

PHI4016 Freud
L'opérationalité des concepts freudiens fondamentaux. L'interprétation topique, dynamique et économique de l'appareil psychique. Les incidences de la psychanalyse appliquée sur la méthode des sciences humaines. Les post-freudiens.

PHI4017 Nietzsche
Formulation de la pensée originaire de Nietzsche en rapport avec la philologie, la philosophie, l'histoire et la culture. Signification du nihilisme. Émergence d'une philosophie de l'interprétation. Apparition d'une problématique du sens. Questionnement sur le langage.

PHI4018 Heidegger
Idée de destruction phénoménologique de l'histoire de l'ontologie dans l'optique de la question du sens de l'être. Achèvement de la philosophie comme accomplissement de la métaphysique. Déploiement ou essence de la technique. Exclusivité de la vérité de l'étant. Vers une autre pensée dans une autre vérité. Langage et poésie.

PHI4019 Wittgenstein
Ce cours se propose de rendre les diverses façons dont la pensée de Wittgenstein intéresse les champs de la réflexion contemporaine sur le langage et sur son enracinement dans ce que Wittgenstein appelait des formes de vie.
Des études récentes ont montré en effet que la pensée de Wittgenstein ne pouvait être réduite à une réflexion sur la nature de la logique formelle. La réflexion de Wittgenstein sur les limites du langage intéresse autant une théorie de la littérature que la problématique des fondements de la morale. D'une seconde façon, les techniques d'analyse conceptuelle mises en oeuvre dans la seconde partie de l'oeuvre de Wittgenstein présentent un acquis méthodologique important et feront l'objet d'une attention particulière.

PHI4020 philosophie économique
Introduction aux discours des sciences énomomiques quant à leurs méthodes et à leurs objectifs. Le problème d'un paramètre du modèle économique et la théorie de la formation sociale, les agents économiques du processus social. Une attention particulière sera portée dans ce cours aux analyses du matérilisme historique sur les transformations du processus social quant à leurs fondements économiques (Baran-Sweezy, Bettelheim, Samir-Amin).

PHI4021 phénoménologie
La méthode phénomélogique comme réponse à l'intention de scientificité; la question du sens et le dépassement du psychologisme. Les voies ouvertes par Husserl: Heidegger, Merleau-Ponty et Sartre (herméneutique et phénoménologie ontologique). Phénoménologie et sciences humaines: histoire, religiologie, psychologie. Les nouveaux domaines: le corps, les émotions et l'univers du symbole. La philosophie comme guide et téléologie de l'achèvement de la science.

PHI4022 logique
Ce cours a pour but de développer l'attention à l'organisation logique des discours et d'introduire aux langages symboliques utilisés en logique. (Ce cours ne couvre pas la même matière qu'un cours d'introduction à la logique mathématique tel que donné au département de mathématiques). Les formes logiques des propositions déclaratives et leur représentation symbolique: variables, fonctions, connecteurs, classes, opérateurs, règles de formation. Le raisonnement et sa représentation algorithmique: règles d'inférence, axiomes, schémas de déduction, preuves, test de validité, calculs, etc. Étude des liens entre la logique comme discipline et la rigueur comme qualité du discours philosophique.

PHI4023 raison et déraison
Repérer les frontières du rationnel et de l'irrationnel à l'aide de discours ethnographique, psychiatrique, sociologique et littéraire. Examiner les critères universels et contextuels de rationalité. Étudier les articulations de la déraison et de la transgression de la loi. La folie comme problématique d'un tiers exclu: la mort, l'oeuvre, le raisonnement. Une philosophie de la déraison comme philosophie des origines.

PHI4024 la question du sujet dans la philosophie contemporaine
Ce cours veut poser la question du destin du sujet en articulant les tracés théoriques qui fondent sa spécificité dans la somme de ses productions, c'est-à-dire qui parviennent à ne plus distinguer dans l'édification de la théorie le moment de la subjectivité et celui de l'objectivité des productions par lesquelles il se détermine. Les exemples fournis par Foucault, Lacan et Levi-Strauss permettent de déployer cette problématique sur les trois axes convergents de l'histoire, de l'individu et des sociétés.

PHI4025 philosophie et politique
Le rapport dialectique théorie/action politique: la praxis comme condition élémentaire pour l'élaboration d'un discours scientifique sur les sociétés et l'impossibilité de la praxis sans l'analyse théorique: la question controversée de l'autonomie absolue ou relative du travail théorique et les querelles du dogmatisme et du révisionnisme. Praxis et militantisme: le parti comme centre nerveux du travail d'organisation et comme mediation

nécessaire entre la théorie et la praxis dans le marxisme *orthodoxe;* la contestation du parti comme forme de fétichisme. L'importance de l'analyse conjonctuelle et de la stratégie comme lieu de dialectisation de la théorie et de la praxis.

PHI4026 langage et idéologie
L'impact du langage en tant qu'infrastructure sociale. La signification idéologique de l'importance accordée dans nos sociétés contemporaines aux mass media, à la communication. Les liens entre niveaux de langage et de communication, classes sociales, pouvoir politique et économique. Explorer pourquoi le langage est devenu le point de référence de l'ensemble des sciences humaines et quelle est l'efficacité méthodologique que ce fait implique.

PHI4027 le système social de la philosophie
Méthodes pour l'analyse des rapports entre un ensemble de discours et les institutions qui les rendent possibles: rapport avec l'institution scientifique, avec le réseau de la production littéraire, avec les humanités. Le système scolaire de la philosophie. Réseaux de communications, réseaux d'autorité et de sanction; privilèges et limites du rôle intellectuel dans le système social.

PHI4028 problèmes de traitement des textes
Ce séminaire, ouvert à tous les étudiants préoccupés de cette recherche, et spécialement aux étudiants d'informatique, veut étudier à la fois les *techniques sémantiques différentielles* (travaux de OSGOOD) et les recherches sur l'analyse de contenu (BUDD, THORPE, DONOHUE). On cherchera surtout à voir les implications théoriques de ces recherches pour l'avancement des sciences humaines.

PHI4029 structuralisme
Questionnement épistémologique de modèles structuralistes. (Est présupposée ici une première connaissance de tels modèles à l'oeuvre dans les disciplines appropriées). La valeur explicative de la notion de structure, son degré de positivité, son rapport aux notions génétiques, son mode d'action sur les systèmes concrets. Existence d'une méthode d'analyse, spécifiquement structurale. Les présupposés et les conséquences idéologiques des structuralismes.

PHI4110 idéologie québécoise
Le mécanisme de production, la typologie générale et les processus de diffusion de l'idéologie au Québec; analyse des régions ou formations idéologiques telles que l'idéologie religieuse, celle des phénomènes sociaux, celle de la production philosophique, celle du syndicalisme...

PHI4320 séminaire de critique de la culture
Ce séminaire, offert par un groupe de professeurs du département, propose une réflexion critique sur des phénomènes culturels contemporains (la violence, les mass media, les rapports sexuels, les valeurs morales au Québec) qui viennent recouper des problématiques travaillées dans plusieurs expériences pédagogiques et modulaires.

PHI4330 épistémologie des théories linguistiques
Constitution des théories linguistiques et construction des concepts de la science linguistique. La façon dont certains concepts phonologiques, syntaxiques et sémantiques reçoivent des définitions indépendantes des langues naturelles: perspective diachronique et synchronique. Les sens et les usages des notions de loi, hypothèse, modèle, observation, description, explication, etc, dans les théories linguistiques.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I; LIN2061 Sémantique; LIN2071 Phonologie I.

PHI4340 aspects humains de la science et de la technique
Identification des principales formes institutionnalisées de l'activité techno-scientifique. Description de l'impact de la science et de la technique sur la société. Étude comparative de certaines de ces descriptions (J.D. Bernal, J.D. de S. Price, T. Roszak, B. Commoner, H. Marcuse, N. Chomsky, A. Grothendieck, etc). Détermination et critique des représentations, puis des valeurs, investies dans l'activité techno-scientifique et propagées par elle. Étude des rapports entre science, technologie et technocratie. Les variantes du problème de la responsabilité sur les plans correspondants de la réalité sociale: celui de la recherche scientifique, celui de la production technologique et celui de l'administration.

PHI4350 les univers socioculturels à l'école
Dans une perspective de philosophie de la culture complétée par certains instruments conceptuels des sciences humaines (par exemple: sociologie, anthropologie culturelle, psychologie sociale), ce cours tente de caractériser:
les univers socioculturels qu'on désigne couramment par des expressions telles que: sous-culture, contre-culture, culture populaire, culture québécoise, culture traditionnelle, culture américaine, culture scolaire, culture savante, élitisme culturel, révolution culturelle, culture des jeunes, etc.;
les relations entre la culture véhiculée par les activités scolaires et le *projet de vie;* ou entre cette même culture et le milieu socio-économique;
le rôle ou la fonction de la langue et de la littérature dans les différents univers socioculturels en présence ou les différents *îlots* de l'univers socioculturel global.
Au terme de l'analyse, il devra être possible à chacun de déterminer les options qu'il désire mettre à la base de son éthique de l'éducation.

PHI4360 le conflit des pédagogies
Tableau des principaux courants pédagogiques privilégiés au Québec. Examen des raisons invoquées pour remettre en question telle ou telle pédagogie comme cela se fait continuellement: certaines de ces raisons sont d'ordre épistémologique (problème du statut théorique des sciences de l'éducation); d'autres sont d'ordre socioculturel, c'est-à-dire portent sur l'adéquation de la pédagogie au milieu; d'autres enfin concernent les enjeux humains impliqués dans ces pédagogies. Aperçu des informations requises pour qu'un professionnel de l'enseignement se définisse dans et par le choix d'une pédagogie.

PHI4370 philosophie des sciences
Ce cours porte sur la structure du discours produit par les sciences positives, en particulier les sciences de la nature. Le discours y est alternativement considéré comme système de pratiques, conformément aux approches abordées dans les prérequis.
Les problèmes relatifs à la base empirique. Le fait, les *observations,* la mesure, les *énoncés protocolaires,* le *champ de positivité,* les «sense-data», expérimentation. Les problèmes relatifs aux énoncés généraux (lois, hypothèses, principes) et aux concepts théoriques: forme logique de la loi, la signification des termes théoriques, la construction des concepts («begriffsbildung»), cadre conceptuel («categorial framework»), l'activité rationaliste, etc.
Les problèmes de validation (lien entre les théories et leur base empirique): confirmation, déduction-induction, opérationnalisme, vérification-falsification, critères d'acceptabilité, existence d'une logique inductive en science, expérience cruciale, etc.

PHM5000 stage
Stage de recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention.

PHM5001 stage
Stage de recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention.

PHM5002 lectures dirigées
Après dépôt d'un plan de lecture auprès du directeur de module, l'étudiant doit faire accepter son programme de travail par le professeur duquel il requiert un encadrement particulier pour la période d'un semestre.

PHM5003 lectures dirigées
Après dépôt d'un plan de lecture auprès du directeur de module, l'étudiant doit faire accepter son programme de travail par le professeur duquel il requiert un encadrement particulier pour la période d'un semestre.

PHM5004 activité de synthèse
Activité qui s'adresse aux finissants exclusivement et qui est destinée à leur permettre d'articuler des problématiques prenant source directement dans les domaines scientifiques privilégiés par le programme.

PHY1005 physique générale I
Étude des concepts généraux de la mécanique et de la thermodynamique. Mécanique: déplacement, vitesse, accélération, lois de Newton, mouvement accéléré, force de frottement, impulsion et quantité de mouvement, travail, énergie. Thermodynamique: chaleur, équivalent de la calorie, transfert de chaleur.

PHY1006 physique générale II
Étude des concepts généraux de l'optique et de l'électricité. Optique: réflexion, miroirs, lentilles, introduction aux ondes, interférence. Électricité: charge électrique, lois de Coulomb, champ électrique, courant continu.

PHY1085 machines électroniques numérales
Introduction aux différentes techniques d'utilisation des machines numérales. Principes essentiels de structure. Composantes électroniques.

Algèbre de Boole. Organe de commande. Représentation des nombres. Système H.P. 9100. Usage de péripohériques. Solutions de problèmes de physique. Système CDC 3100. Traitement de vecteurs, de matrices et de déterminants. Applications de mise en page. Systèmes automatiques de traitement.

PHY1105 mécanique newtonienne
Étude de la mécanique newtonienne. Loi de Newton et applications repère, conservation de la quantité de mouvement, énergie cinétique et potentielle, conservation de l'énergie, force conservatrice, systèmes à plusieurs particules, mouvement dans les champs centraux.

PHY1110 mécanique classique I
Étude systématique des lois et concepts fondamentaux de la mécanique à l'aide du calcul et de l'analyse vectorielle. Dynamique d'une particule. Mouvement en milieu résistant. Énergie potentielle. Conservation de la quantité de mouvement du moment cinétique et de l'énergie. Oscillateur harmonique libre, amorti, forcé. Forces centrales, lois de Kepler. Systèmes élastiques. Rotation autour d'un axe fixe. Pendule composé. Moment d'inertie. Équations de Lagrange. Variables cycliques.

PHY1140 thermodynamique
Introduction aux lois de la thermodynamique classique et aux équilibres de phases. Thermométrie, calorimétrie. Le gaz parfait. Premier et second principes de la thermodynamique. Équilibres de phases: vaporisation, liquéfaction, fusion, solidification, sublimation, condensation. Liquéfaction des gaz: compression, détente Joule-Thomson, détente réversible.

PHY1180 optique
Introduction à l'optique théorique et instrumentale. Optique géométrique: systèmes centrés. Optique ondulatoire: origine du rayonnement, interférence, diffraction, dispersion, polarisation. Optique quantique: principe d'émission et d'absorption. Applications: banc d'optique: systèmes de lentilles. Ondes centimétriques: klystrom, interférence, polarisation. Ondes lumineuses: tubes à décharge HgmH, Na, sources lasers, interférométrie, appareils dispersifs, spectroscopie, activité optique.

PHY1205 électrostatique-électromagnétisme
Introduction aux principaux concepts de l'électrostatique et de l'électromagnétisme. Champ électrique. Potentiel électrique et énergie potentielle électrique. Champ magnétique. Loi de Bio-Savard. Loi de Lentz. Self-inductance, inductance mutuelle, circuits magnétiques. Propriétés magnétiques de la matière, ferromagnétisme, loi de Maxwell, oscillations électromagnétiques.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

PHY1235 laboratoire d'électricité
Introduction à l'instrumentation électrique et aux principaux éléments de circuit. Voltmètre-ampèremètre. Conducteur ohmique. Lois de Kirchoff. Ohmmètre. Modèle de VOM. Oscillographe cathodique; techniques de mesure. Condensateur; circuit RC. Self-inductance; circuit LC. Circuits RLC; résonance. Notion d'impédance. Diodes: circuits de mise en forme.

PHY1662 écologie physique
Cours offert à tous les étudiants. Le but est d'offrir à l'étudiant la possibilité de voir ses connaissances mises en application pour comprendre un sujet d'importance. Un ensemble de sujets choisis où l'utilisation des principes de base de la physique permet une explication scientifique (même partielle). Exemples de sujets: mouvements des poussières: viscosité et diffusion, mouvements des particules fines, précipitateur électrostatique (principe d'opération). Radioactivité: fission, fusion et les produits résultants, désintégration et retombées radioactives, effets sur les tissus biologiques, standards et réglementations du gouvernement fédéral. Bruit: mécanisme et mesure du bruit, réponse subjective de l'homme au bruit, difficulté d'appliquer les lois de la physique aux humains. Énergie: énergie solaire, balance de chaleur de la terre, âge glacial, production d'énergie nucléaire. Physique de l'atmosphère: circulation, arrangement cyclonique, précipitation, nuages. Le moins de calcul possible.

PHY2050 physique mathématiques I
Application à la physique de l'analyse vectorielle, de l'algèbre linéaire et du calcul des probabilités. Théorie du champ. Application des opérateurs différentiels aux champs scalaires et vectoriels en dynamique, hydrodynamique et électromagnétisme. Expression des opérateurs en coordonnées curvilignes orthogonales. Formules de Frenet. Transformations linéaires. Matrices. Application à la rotation générale, à l'optique gaussienne et aux états de polarisation, aux petites vibrations, à l'électronique (boîte noire). Éléments du calcul des probabilités. Distribution discrète. Distribution continue. Application au mouvement brownien. Calcul de l'erreur. Erreur aléatoire d'une mesure. Propagation de l'erreur.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

PHY2105 statique
Introduction à l'étude de l'équilibre des pièces de machines et de structures simples. Familiarisation avec les équations et les concepts de base. Introduction au calcul vectoriel. L'équilibre du corps rigide. Le centroïde et le centre de gravité. Analyse de structures simples. Les moments d'inertie. Introduction à l'étude des forces dans les poutres et les cables.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

PHY2110 mécanique classique II
Approfondissement des concepts fondamentaux de la mécanique. Potentiel de la pesanteur. Relativité galiléenne: théorème de Coriolis, mécanique terrestre, force centrifuge. Éléments de mécanique des fluides. Mouvement général d'un solide: théorème de Chasles, angles d'Euler, tenseur d'inertie, transformation aux axes principaux. Petites oscillations des systèmes, modes normaux. Principe de Hamilton, hamiltonien, équations de Hamilton.
Préalable(s): PHY1110 Mécanique classique I.

PHY2140 thermodynamique classique
Introduction aux concepts et méthodes de la thermodynamique macroscopique. Systèmes thermodynamiques. Équation d'état. Première loi de la thermodynamique. Changement de phase. Deuxième loi de la thermodynamique. Entropie. Énergies libres de Gibbs et d'Helmholtz. Applications. Théorie cinétique. Statistique de Maxwell Boltzmann.

PHY2220 électromagnétisme
Introduction aux propriétés du champ EM dans le vide. Champ et potentiel électriques; loi de Gauss, opérateurs vectoriels, équations de Laplace et de Poisson. Champ magnétique: force de Lorentz, loi de Bio-Savard, loi d'Ampère. Introduction, loi de Faraday. Équations de Maxwell dans le vide.

PHY2330 laboratoire d'électronique générale
Ce cours est destiné aux étudiants de la famille des sciences (excepté ceux de l'option physique du module de physique). Introduction à la manipulation de l'instrumentation de laboratoire. Étude des circuits électroniques de base appliqués à l'instrumentation, techniques de montage.

PHY2350 circuits logiques I
Étude théorique et utilisation des circuits logiques. Éléments de l'algèbre de Boole. Méthodes de simplification. Circuits logiques combinatoires; caractéristiques des diverses familles de circuits intégrés. Circuits logiques séquentiels: étude des divers types de flip-flops. Fonctionnement des registres et des divers types de compteurs synchrones et asynchrones. Applications à des problèmes spécifiques.

PHY2600 introduction à la physique du globe
Aperçu sommaire des thèmes principaux de la géophysique pure. Orbites et propriétés physiques des planètes. Notions de séismologie. Structure interne du globe. Figure du globe, pesanteur isostasie. Densité, pression et propriétés physiques à l'intérieur du globe. Éléments de physique de l'atmosphère et de l'océan. Champ magnétique terrestre. Composition chimique du globe. Téothermométrie.

PHY2810 science des matériaux
Analyse de la micro-structure des principaux matériaux (ferreux et non ferreux). Étude des relations entre: composition chimique, structure cristalline et propriétés mécaniques. Propriétés mécaniques. Déformations plastiques et recuit. Traitement thermique. Fontes. Acier, Métaux non ferreux. Plastiques. Céramiques. Fonderie. Formalité. Forgeabilité. Usinage. Soudage. Essais non destructifs. Procédés d'électroplacage.

PHY2830 procédés de fabrication
Bref aperçu sur les matériaux les plus utilisés (métaux, plastiques, céramique) et sur les procédés courants de fabrication mécanique. Transformation des minerais. Propriétés de métaux. Structure de la matière. Moulage. Traitements thermiques, métaux et alliages. Emboutissage et matricage. Soudure. Électro-érosion. Plastiques. Métrologie. Machines à contrôle numérique.

PHY2832 cotation fonctionnelle
Définition. Théorème de Chasles; convention, calculs des erreurs sur une gamme algébrique, établissement des chaînes de côtes, chaîne minimale, repères alphanumériques, différents types de calculs: en maxi, en mini. Éclation entre fonction mécanique et cotation. Cotation des cônes et des plans inclinés. Indépendance des chaînes. Cotation de queue d'aronde. Influence de la qualité sur le prix de revient. Choix des intervalles de tolérance. Étude de la répartition d'un intervalle de tolérance. Interférence de deux chaînes. Principe de cales d'appoint. Cote d'excentration. Transfert: inconvénient, moyens de les éviter. Cotation d'usinage.

PHY2834 technologie de construction mécanique
Place de la technologie de construction dans l'enseignement des fabrications mécaniques. Terminologie et vocabulaire technique. Fonction mécanique élémentaire (liaison, positionnement, guidage en translation, guidage en rotation, étanchéité, graissage). Transmission du mouvement circulaire (mécanismes à poulies et courroies, roues de friction, engrenage). Transformation d'un mouvement (système vis-écrous, système bielles manivelles, cames). Étude de mécanisme complète (embrayage, boîte de vitesse).

PHY2835 analyse de fabrication
Préliminaire. L'isostatisme. Ordre chronologique des opérations. Cotation de fabrication. Rédaction d'une gamme. Analyse du bruit. Calcul des surépaisseurs d'usinage. Transformation des côtes machines. Relation avec le bureau d'étude au stade de la gamme prévisionnelle.

PHY2840 métrologie industrielle
Aspects pratiques et théoriques de la métrologie industrielle. Historique des mesures. Tolérance et jeux, tolérances géométriques. Généralités des ajustements. Les principales techniques de base du mesurage. Les cales-étalons. Les calibres fins et ajustables. Les indicateurs mécaniques et électriques. Les mesures angulaires. Mesurage par comparaison. Machine à mesurer en coordonnées. Étude et contrôle des filets et des engrenages. Contrôles des états de surfaces. Les essais de dureté, les essais non destructifs. Statistique et contrôle de la qualité.

PHY3105 cinématique et dynamique
Introduction à l'analyse du mouvement avec application aux machines simples. Cinématique: le mouvement rectiligne et curviligne. Force, masse, accélération. Travail, énergie. Impulsion, moment. Cinématique du corps rigide. Étude du mouvement dans le plan et dans l'espace. Introduction aux vibrations mécaniques.
Préalable(s): PHY2105 Statique.

PHY3120 mécanique des fluides
Familiariser l'étudiant aux problèmes de statique de dynamique des fluides. Propriétés des fluides. Statique des fluides. Analyse dimensionnelle. Effet de viscosité et de résistance des fluides compressibles. Écoulement des fluides. Instrumentation.
Préalable(s): MAT2200 Analyse vectorielle; PHY1140 Thermodynamique.
Concomitant(s): PHY3105 Cinématique et dynamique.

PHY3170 physique des ondes
Terminologie descriptive de phénomènes ondulatoires. Équations d'onde classique à une dimension. Solutions stationnaires, espace solution, séries de Fourier, régime forcé. Solutions progressives, vitesse de phase, paquet d'ondes. Intégrale de Fourier, vitesse de groupe. Équation de Klein-Gordon à une dimension. Équation d'onde classique à trois dimensions. Solutions onde plane et onde sphérique. Conditions frontières, cohérence spatio-temporelle.

PHY3235 mesures électriques
Introduction aux erreurs de mesure. Méthodes de mesure: courant, tension, puissance, résistance, etc. Principes d'action des différents appareils de mesure.

PHY3250 électrodynamique I
Principe d'action des transformateurs monophasés et triphasés. Construction du transformateur, couplage des transformateurs monophases en parallèle. Transformateur trois phases. Couplage des transformateurs trois phases. Alimentation et charge d'un transformateur industriel. Protection. Configuration typique des réseaux de distribution.
Concomitant(s): MAT2200 Analyse vectorielle.

PHY3300 circuits alternatifs
Concepts et étude du courant alternatif. Courant sinusoïdal. Circuits RLC. Diagramme de Fresnel. Algèbre des nombres complexes. Calculs des circuits simples et complexes. Résonance, puissance, circuits triphasés. Quadripôles. Introduction au calcul des états transitoires à l'aide de l'équation différentielle et de la transformée de Laplace.
Préalable(s): MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique).

PHY3310 électronique I
Introduction à la physique de l'état solide. Étude des dispositifs à une seule jonction P-N: diode redresseuse, diode zener, diode tunnel, SCR, HJT, TRIACS, photo-diode, diode émétrice, etc. Calcul des blocs d'alimentation et de redressement.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

PHY3330 électronique
Étude fonctionnelle des circuits linéaires. Théorème de Thévenin et de Norton. Analyse de circuits par la méthode des quadripôles. Introduction à la physique des semi-conducteurs. Étude de la diode et du transistor. Circuits intégrés. Contre-réaction. Introduction au calcul analogique. Étude des filtres actifs.

PHY3410 physique des quanta et relativité
Introduction à la physique moderne. Corps noir. Effet photoélectrique. Raies spectrales. Modèles atomiques. Transformation de Lorentz. Les lois de conservation relativiste. Effet Compton. Réactions nucléaires.

PHY3441 mécanique statistique
Introduction aux concepts essentiels de la thermodynamique statistique. Description statistique d'un système de particules. Interaction thermique. Théorie microscopique et mesures macroscopiques. Distribution canonique. Relations thermodynamiques. Théorie cinétique.
Préalable(s): PHY1105 Mécanique newtonienne.

PHY3620 météorologie synoptique
Acquisition des notions nécessaires à l'analyse synoptique. Les masses d'air et les fronts. Les brouillards et stratus. Cumulus et phénomènes de convection: tornades, cyclones, ouragans. Les cartes synoptiques. Introduction à la prévision.

PHY3625 météorologie instrumentale et climatologie descriptive
Introduction à l'instrumentation usuelle employée en météorologie. Mesure de la température, humidité, pression, précipitations, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Introduction à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY3630 laboratoire de météorologie I
Apprentissage des méthodes pratiques d'observation, de mesure et d'analyse des phénomènes. Méthodes d'observation et de mesure: nuages, visibilité, pression atmosphérique, température, humidité, vents. Rayonnement solaire: durée et intensité; évaporation. L'analyse synoptique: préparation des cartes, tracé des isobares et des fronts. Coupes verticales.
Préalable(s): PHY3620 Météorologie synoptique.

PHY3810 résistance des matériaux I
Étude des théories et des techniques de base utilisées pour calculer la résistance des matériaux. Notion d'effet et de contrainte, cercle de Mohr. Relation entre contrainte et élongation. Charge axiale. Facteur de sécurité. Contrainte thermique. Concentration d'effort. Réservoires à parois minces. Charge bi-axiale. Torsion. Charge en flexion et déglexion.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.
Concomitant(s): PHY2105 Statique.

PHY4050 physique mathématiques II
Application à la physique des équations différentielles partielles et de leurs solutions. Potentiel. Propagation de la chaleur. Vibrations mécaniques. Calcul des variations. Problèmes de valeurs propres. Fonctions propres. Vecteurs propres. Problèmes de Sturm-Liouville. Systèmes de fonctions orthogonales. Séries de Fourier. Intégrale de Fourier. Fonction de Dirac. Fonctions spéciales: Legendre, Bessel, Laguerre, Hermite; harmoniques sphériques. Applications à l'atome d'hydrogène, à la diffusion des particules. Fonction de Green. Fonctions eulériennes. Fonctions hypergéométriques.
Préalable(s): MAT3110 Équations différentielles I; PHY2050 Physique mathématiques I.

PHY4063 systèmes dynamiques
Étude de problèmes à caractère interdisciplinaire. Étude des problèmes de mécanique, d'électricité, de thermodynamique ou de mécanique des fluides à l'aide de modèles simples. Équations et modèles. Étude de l'équation différentielle du second ordre à coefficient constant, avec et sans excitation. Introduction à la programmation analogique et à la transformée de Laplace.
Préalable(s): PHY3105 Cinématique et dynamique.

PHY4110 mécanique classique III
Utilisation de méthodes analytiques générales en mécanique. Rappel des méthodes de Newton, de Lagrange et de Hamilton. Potentiels dépendant de la vitesse. Principe d'Alembert. Principe de la moindre action. Formulation lagrangienne de la relativité. Transformations canoniques: crochets de Lagrange et de Poisson, théorèmes de Liouville. Théorie de Hamilton-Jacobi. Variables d'action. Passage de la mécanique classique à la mécanique quantique. Description lagrangienne et hamiltonienne des systèmes continus et des champs.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY4120 mécanique des fluides
Étude formelle des lois régissant le mouvement des masses fluides. Applications à l'hydrologie, physique de l'atmosphère. Lois de conservation dans les fluides parfaits: équation de continuité, équation d'Euler, équation

de Bernoulli. Flux d'énergie. Flux d'impulsion. Fluide incompressible: Équations du mouvement d'un fluide visqueux: formule de Stokes, turbulence. Thermoconduction dans un fluide. Diffusion. Hydrodynamique du suprafluide. Étude des applications à des problèmes en hydrologie et en physique de l'atmosphère.
Préalable(s): PHY1110 Mécanique classique I; PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4130 transmission de chaleur
Introduction aux concepts classiques de la transmission de chaleur. Théorie classique du transfert de chaleur par conduction. Conduction et régime permanent et transitoire. Transfert de chaleur par radiation. Échanges de chaleur. Convection naturelle et forcée.
Préalable(s): PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY4165 dynamique des vibrations
Étude de vibrations. Techniques de calcul. Vibrations naturelles et forces des systèmes à un ou plusieurs degrés de liberté. Formes matricielles. Modulation. Vibration des arbres. Introduction aux systèmes continus et non linéaires.
Préalable(s): PHY3105 Cinématique et dynamique.

PHY4250 électrodynamique II
Concepts sur les principes d'action et de construction des machines tournantes. Moteurs à C.C. Séries, Shunt et compound. Génératrice à C.C. Moteurs monophasés, triphasés. Moteurs synchrones. Alternateurs.
Préalable(s): PHY3250 Électrodynamique I.

PHY4310 électronique II
Introduction aux transistors et aux circuits à transistors. Principe de fonctionnement du transistor à jonction, à effets de champ. Modèles en courant continu. Circuits à polarisation. Modèles en courant alternatif (paramètre h, y). Circuits à transistor. Réponse en fréquence.
Préalable(s): PHY3310 Électronique I.

PHY4350 circuits logiques II
Application à la réalisation de problèmes typiques. Application des circuits logiques électroniques, hydrauliques et pneumatiques dans les ordinateurs et les circuits de comptage.
Préalable(s): PHY2350 Circuits logiques I.

PHY4425 physique atomique
Introduction théorique à la physique atomique. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Introduction à la mécanique quantique: équation de Schrödinger, solution de l'équation de Schrödinger pour divers types de potentiel. Quantification de l'énergie, valeurs moyennes, solution de l'équation de Schrödinger, nombres quantiques et dégénérescence, moment angulaire orbital, nombre quantique magnétique, effet Zeeman, le spin, couplage spin-orbite, moment angulaire total, corrections relativistes. Structures électroniques des atomes: principe d'exclusion de Pauli, états de spin, méthode de Hartree, tableau périodique, règle de Hunt, atomes alcalins, couplage Russells-Saunders pour les atomes à plusieurs électrons, règles de sélection, spectre de l'hydrogène, spectre des atomes à plusieurs électrons.

PHY4440 physique statistique
Introduction à l'étude statistique des systèmes de particules, classiques et quantiques en équilibre. Distribution canonique et fonction de partition. Théorie cinétique des gaz parfaits. Équilibres chimiques et équilibres de phases. Statistiques quantiques des gaz parfaits: Bose, Einstein, Fermi, Dirac, radiation du corps noir, électrons de conduction dans les métaux.

PHY4620 météorologie thermodynamique
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique pour l'atmosphère. Air sec, air humide. Équilibre hydrostatique, atmosphère adiabatique. Stabilité thermique et convection: air stable, neutre et instable. Diagrammes thermodynamiques.

PHY4630 laboratoire de météorologie II
Méthodes graphiques. Introduction à l'analyse synoptique conventionnelle.
Préalable(s): PHY3630 Laboratoire de météorologie I.
Concomitant(s): PHY3620 Météorologie synoptique.

PHY4635 laboratoire de météorologie III
Introduction à l'analyse frontologique et au téphigramme. Analyse différentielle. Baroclinité. Interprétation des données reçues des satellites artificiels.
Préalable(s): PHY4630 Laboratoire de météorologie II.
Concomitant(s): PHY3620 Météorologie synoptique.

PHY4640 physique de la basse atmosphère I
Étude des mécanismes physiques d'interaction entre le sol et la basse atmosphère. Phénomène de rayonnement. Structure thermique. Transfert turbulent de quantique de mouvement, de chaleur et d'humidité. Structure des vents près de la surface du sol. Diffusion et évaporation.

PHY4810 résistance des matériaux II
Étude des relations entre les forces extérieures et les contraintes internes. Poutres droites. Flexion déviée. Sollicitations composées. Systèmes hyperstatiques. Flambage. Fatigue. Béton armé.
Préalable(s): PHY3810 Résistance des matériaux I.

PHY4820 mécanismes
Introduction à l'analyse du mouvement et des forces dans des mécanismes. Étude des déplacements dans des mécanismes et machines (méthodes analytiques, vectorielles, graphiques, numériques). Étude des roues dentées, des gammes de mécanismes à barres articulaires. Analyse des forces. Introduction aux vibrations mécaniques.
Préalable(s): PHY2105 Statique.
Concomitant(s): PHY3105 Cinématique et dynamique.

PHY4825 machines I
Sensibilisation aux problèmes qui se posent au niveau de la conception d'une machine ou d'un organe de machine par la réalisation théorique d'un projet. Rappels sur la résistance des matériaux, la science des matériaux et les critères de résistance d'un matériel en statique et à la fatigue. Concentration de contraintes. Étude détaillée des paliers lisses, systèmes vis-écrous, roulements et engrenages.
Préalable(s): PHY4810 Résistance des matériaux II; PHY4820 Mécanismes.

PHY4830 étude des temps et mouvements
Analyse de la méthode de travail: processus d'opération. Graphique d'opération, graphique homme-machine, graphique d'activités multiples, location et disposition du poste de travail. Étude des micro-mouvements, implantation de la nouvelle méthode. Mesure de l'opération: chronométrage, temps d'observation, jugement d'allure, vaporations-temps de référence, temps prédéterminés (M.T.M). Observations instantanées. Systèmes de rénumérations au rendement.

PHY4850 principes d'automatisme
Introduction aux systèmes des contrôles linéaires. Notions fondamentales: fonctions de transfert, dynamique d'un système Schéma-bloc. Théorie des graphes. Principes de rétroactions. Stabilité. Méthodes d'étude de Nyquist, de Hurwitz, Routh, etc. Performance dynamique d'un système avec rétroaction. Régulateur P, PD, PI, PID.
Préalable(s): MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique).

PHY4855 automatismes
Traitement élémentaire des principes de base d'automatisation. Algèbre de Boole. Logique combinatoire. Logique séquentielle, applications. Méthodes matricielles simplifiées. Méthode en cascade. Étude de dispositifs automatiques. Comptage simple, etc.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT2200 Analyse vectorielle.

PHY5010 fondements de l'acoustique musicale
Propagation du son, propriétés physiques des ondes sonores, des sons musicaux. Perception du son, l'oreille, intensité, hauteur et gammes, sons inaudibles, acoustique psychophysiologique. Production du son, les systèmes producteurs du son, la voix, les instruments de musique, la musique électronique, la musique concrète. Étude de la manipulation des instruments audio-visuels.

PHY5050 physique mathématiques III
Étude des symétries en physique et des lois d'invariance qui en découlent. Théorie des transformations: Fourier, Laplace. Algèbre tensorielle. Coordonnées curvilignes. Analyse tensorielle. Dérivée covariante. Application à la relativité et à l'hydrodynamique. Symétries, lois de conservation, invariance. Groupes des permutations. Groupes continus. Groupes des rotations. Groupes de Lorentz. Application aux spectres d'énergie en physique atomique et moléculaire. Application à la physique nucléaire. Spin isotopique. Matrices de Pauli. Application à la cristallographie et à l'état solide.
Préalable(s): PHY2050 Physique mathématiques I.

PHY5220 électromagnétisme avancé
Approfondissement des propriétés du champ EM. Champ électrique dans un milieu matériel; vecteur de polarisation électrique, diélectrique. Champ magnétique dans un milieu matériel: vecteur de magnétisation, diamagnétisme, paramagnétisme, ferromagnétisme. Équation de Maxwell dans un milieu matériel. Radiation. Étude de solutions progressives dans un milieu matériel conducteur ou isolant.

PHY5250 électrodynamique III
Contrôle des moteurs. Étude des divers systèmes de contrôles des moteurs. Type de relais et minuteries. Contrôle ou séquence de démarrage des moteurs: démarrage à basse tension, démarrage avec auto-transformateurs, etc. Protection des moteurs: relais de surcharge, etc.
Préalable(s): PHY4250 Électrodynamique II.

PHY5255 applications des machines électriques
Démarrage, régulation de vitesse, freinage des moteurs à C.C. et à C.A. Système de couplage: Ward-Léonard, etc.
Concomitant(s): PHY4250 Électrodynamique II.

PHY5300 circuits intégrés linéaires
Calcul de sous-ensembles à l'aide des circuits intégrés couramment utilisés industriellement. Utilisation des amplificateurs opérationnels pour l'amplification. Le filtrage. La régulation. Les fonctions non linéaires. Conversion analogique digitale. Circuits intégrés linéaires spéciaux.
Préalable(s): PHY3300 Circuits alternatifs; PHY4310 Électronique II.

PHY5310 électronique III
Étude des circuits transistorisés complexes. Amplificateurs accordés. Amplificateurs à feedback. Oscillateur. Amplificateurs de puissance. Modems.
Préalable(s): PHY4310 Électronique II.

PHY5315 laboratoire d'électronique
Laboratoire sur les composants à semi-conducteurs se rapportant aux cours Electronique I et II. Choisis par le professeur parmi les suivants: alimentation DC (rectification, filtration, régulation); contrôle d'une charge avec SCR; oscillateurs (à transistor, diode tunnel, unijonction...); amplificateur à transistor (polarisation, caractéristiques, réponse à fréquence).
Préalable(s): PHY3310 Électronique I; PHY4310 Électronique II.

PHY5380 électronique industrielle
Rappel des notions d'électronique. Électricité: rappel des notions de base physique, électronique des solides: conducteurs, isolants, semi-conducteurs, diodes, transistors, circuits équivalents, polarisation, ligne de change, couplage, stabilisation. Amplificateurs. Photo-électricité. Photo-émission, cellule photo-électrique. Photo-transistors. Appareils de mesure.

PHY5434 physique moléculaire
Introduction théorique à la physique moléculaire. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Les liaisons moléculaires: lien de convalence; lien ionique. Ion moléculaire H_2, molécule diatomique H_2, méthode LCAO, molécule NACL, liaison de valence, méthodes des fonctions d'ondes moléculaires, molécule polyatomique et conjuguée, les fonctions d'ondes hybrides, spectre de rotation, spectre de vibration, transition, laser, maser, moments dipolaires permanents et induits, effets Kerr et Raman, résonance magnétique. Fluorescence, phosphorescence.
Préalable(s): PHY4425 Physique atomique.

PHY5460 radio-cristallographie
Introduction à la cristallographie géométrique: motif et réseau, maille élémentaire, éléments de symétrie, systèmes cristallins, réseaux de Bravais, classes de symétrie, groupes spatiaux, indices de Miller, réseau réciproque, zones de Brillouin. Application de la cristallographie à la physique de l'état cristallin. Liaisons cristallines. Propriétés fondamentales des rayons-X. Diffraction des rayons-X (des électrons et des neutrons) par un cristal. Loi de Bragg. Équation de Laue. Introduction aux techniques de diffraction pour l'étude des cristaux: Debye-Scherrer, Guiner-Lenné, rotation, oscillation, Weissenberg, Laue, cone-axis, précession et diffractomètre automatique. Introduction à la détermination des structures cristallines et moléculaires: extinctions systématiques des intensités observées, projections et sections planes de densité électronique, fonction de Patterson. Introduction à la programmathèque cristallographique.
Préalables: Calcul vectoriel, notion d'onde plane et sphérique.

PHY5600 physique du globe I
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Les mouvements de la terre dans l'espace. Propagation des ondes élastiques dans le globe. Gravimètre et géodésie: ellipsoïde international, anomalies de la pesanteur, détermination du géoïde. Hypothèse hydrostatique et figure d'équilibre. Marée terrestre. Mouvement du pôle.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5615 prospection géophysique I
Apprentissage des techniques utilisées en prospection géophysique. Appareils de prospection: principes, caractéristiques, utilisation, entretien. Courbes théoriques. Méthodes d'interprétation. Étude des anomalies. Lecture des cartes géophysiques régionales.
Préalable(s): SCT1320 Pétrographie I; SCT2521 Pétrographie II.

PHY5620 météorologie physique
Développement quantitatif des lois de la radiation et de la précipitation. Radiation en général, solaire et terrestre. Physique de la précipitation: noyaux de condensation, gouttelettes des nuages, cristaux de neige, précipitation. Électricité atmosphérique. Étude par le radar. Phénomènes optiques.
Préalable(s): PHY3170 Physique des ondes; PHY4440 Physique statistique.

PHY5625 météorologie dynamique
Application de l'hydrodynamique à l'atmosphère. Léquation du mouvement atmosphérique. Flot horizontal sans friction. Vents et pression. Structure du vent dans la couche de friction. Circulation et vorticité. Théorie des ondes longues. Viscosité et turbulence.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5630 laboratoire de météorologie IV
Application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique. Trajectoire à tourbillon potentiel constant: effet de la topographie et de la sphéricité de la terre sur la circulation générale. Analyse des fonctions de courant. Application de l'équation du vent thermique géostrophique. Analyses isentropiques avec leurs relations aux fronts et à la tropopause. Prévision des brouillards et des bas plafonds dus aux stratus.
Préalable(s): PHY4635 Laboratoire de météorologie III.

Concomitant(s): PHY3620 Météorologie synoptique; PHY5625 Météorologie dynamique.

PHY5820 machines II
Compléter le cours PHY4825 par une étude des techniques de base utilisées dans le calcul de différentes composantes d'un ensemble mécanique. Rivets. Clavettes. Soudure. Assemblage riveté et soudé. Embrayages et freins. Cas simple de vibrations.
Préalable(s): PHY4825 Machines I.

PHY5825 turbomachinerie
Notions de thermodynamique, d'hydrodynamique et de dynamique des fluides. Équation d'Euler. Classification. Compresseurs dynamiques: centrifuge et axial. Théorie, calcul, dessin. Entrée, rotor, diffuseur. Limites de compressibilité. Compresseurs supersoniques. Courbes caractéristiques. Pompage. Turbines à vapeur: à action pure, à réaction. Théorie, calcul, dessin. Stages de vitesse, de pression. Condensation. Régulation. Turbines à gaz. Théorie, calcul, dessin. Turbocompresseur industriel. Récupération d'énergie. Turbopropulseur, turboventilateur et turboréacteur.
Préalable(s): PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY5840 contrôle numérique I
Technique de la programmation des machines numériques. Historiques et considérations économiques. Contrôle numérique. Types de programmation et de langage (ADAPT-Spit-APT III, etc). Cheminement du projet au produit fini. Machines «Point to Point», «contimouth Path» (à deux et trois axes). Programmation et fiches technologiques. Exemples avec vérification pratique du programme, corrections.

PHY5850 éléments d'automatisme
Donner des idées sur la réalisation des systèmes d'automatismes industriels. Application sur divers systèmes industriels: électroniques, pneumatiques et hydrauliques.
Préalable(s): PHY4850 Principes d'automatisme.

PHY5860 hydraulique et pneumatique
Introduction à l'hydraulique et à la pneumatique. Application de la mécanique des fluides et de la thermodynamique. Chute de pression, vitesse d'écoulement. Les pompes, classification et théorie de pompage. Propriétés et lois régissant les gaz et l'air comprimé. Types de compresseurs, calcul des circuits hydrauliques et pneumatiques. Tuyauterie. Contrôles: soupapes, accumulateur, actuateur, multiplicateur de pression. Filtres. Hydropneumatique. Logique des contrôles et circuits fluidique, pneumatique, hydraulique.
Préalable(s): PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY5870 services et utilités des structures immobilières
Systèmes de chauffage. Systèmes de plomberie et système hydraulique. Systèmes d'électricité. Systèmes de ventilation. Systèmes d'ascenceur. Systèmes d'entreposage.

PHY5871 technologie de la construction I
Matériaux de construction. Technologie de la construction. Lois de la construction et leurs règles d'application. Étapes d'un projet de

construction: soumission, engagement, contractuel, excavation, érection des structures, services et utilités auxiliaires, finition.
Préalable(s): PHY5870 Services et utilités des structures immobilières.

PHY5872 technologie de la construction II
Les petites et moyennes constructions: estimation de volume des matériaux de construction et quotation de prix et de coût, estimation de temps de construction. Problèmes de gestion. Les grands immeubles: estimation de volume des matériaux de construction et quotation de prix et de coût, estimation de temps de construction. Problèmes de gestion. Les ouvrages spéciaux: routes, ponts, barrages et tours.
Préalable(s): PHY5871 Technologie de la construction I.

PHY6035 physique approfondie
Initiation de l'étudiant à la recherche expérimentale ou théorique dans le cadre d'un ou plusieurs projets portant sur divers domaines de la physique contemporaine. Domaines: micro-ondes, optique quantique, plasmas, état solide, radiocristallographie, physique théorique.

PHY6250 laboratoire d'électrodynamique
Donner une expérience pratique des principales machines à courant continu et alternatif. Expériences relatives aux cours d'électrodynamique I et II.
Préalable(s): PHY3250 Électrodynamique I; PHY4250 Électrodynamique II.

PHY6370 communications
Introduction aux principaux systèmes de communication. Généralité sur les communications. Modulation-multiplex. Altération de transmission: bruit, distorsion, diaphonie. Systèmes de transmission par câble. Système de transmission radio. Transmission de signaux digitaux. Transmission de signaux à large bande. Théorie de l'information.
Préalable(s): MAT3210 Mathématiques appliquées (électrotechnique).

PHY6410 mécanique quantique
Introduction au formalisme et aux méthodes mathématiques de la mécanique quantique en vue d'applications aux divers domaines d'utilisation: physique atomique, chimie et biologie quantique, physique de l'état solide, etc. Développement du formalisme. Espaces vectoriels. Algèbre des opérateurs et des transformations. Bases de la mécanique quantique. Représentation de Schrödinger et de Heisenberg. Problèmes à une et à trois dimensions. Oscillateur harmonique. Moments cinétiques et angulaires. Méthodes d'approximation. Diffusion.
Préalable(s): PHY3170 Physique des ondes; PHY3410 Physique des quanta et relativité.

PHY6450 physique nucléaire
Présentation du formalisme de base, des techniques utilisées et des applications de la physique nucléaire. Structure du noyau. Radioactivité. Transitions. Fission. Fusion. Techniques de détection et comptage. Spectroscopie. Modèles. Réactions nucléaires. Particules élémentaires. Application dans l'industrie, la médecine, l'agronomie et les dangers.

PHY6480 physique de l'état solide
Présentation des principes fondamentaux expliquant les phénomènes électriques et magnétiques dans les solides. Phase cristalline, désordonnée. Phase amorphe. Propriétés élastiques: phonons et vibrations du réseau, propriétés thermiques. Propriétés électriques: gaz d'électrons, bandes d'énergie, surface de Fermi, effet Hall, résonance cyclotron, capacité calorifique des électrons, conductivité électronique et thermique, effet d'écran, notion de trou. Semi-conducteurs: loi d'action de masse, mobilité intrinsèque et extrinsèque, jonction p-n. Supraconductivité: effet Meissner, bande d'énergie interdite, température critique. Diamagnétisme, paramagnétisme et ferromagnétisme. Résonance magnétique.
Préalable(s): PHY5460 Radio-cristallographie.

PHY6490 plasmas
Introduction à la physique des plasmas. Phénomène de fusion thermonucléaire. Collisions. Mouvement de particules. Méthodes statistiques. Phénomènes de transport. Éléments de magnétohydrodynamique. Ondes dans les plasmas.

PHY6600 physique du globe II
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Géomagnétisme: analyse et origine du champ. Physique de l'ionosphère et de la mathétosphère. Thermodynamique du globe. Composition de la matière cosmique. Géochronologie. Dynamique interne du globe.
Préalable(s): PHY5600 Physique du globe I.

PHY6615 prospection géophysique II
Approfondissement des techniques utilisées en prospection géophysique. Méthodes géophysiques appliquées à la recherche des minéraux. Magnétisme des coulées volcaniques, des roches intrusives et des gisements métallifères associés. Interprétation des levés magnétométriques et gravimétriques.
Préalable(s): PHY5615 Prospection géophysique I.

PHY6620 météorologie appliquée
Méthodes employées couramment dans la prévision du temps. Téphigramme: ses applications relatives aux processus thermodynamiques de l'atmosphère. Prévision à courte échéance. Le radar en météorologie. Technique de prévision à moyenne échelle: méthodes numériques et apports paramétrisant les effets d'échelle moindre. Courant jet. Ondes de relief. Utilisation de l'information venant des satellites. Développement des systèmes de pression.
Préalable(s): PHY3620 Météorologie synoptique; PHY4620 Météorologie thermodynamique.

PHY6630 laboratoire de météorologie V
Analyse frontologique avancée. Analyse synoptique avancée. Logique et consistance dans l'analyse des masses d'air basées sur le concept d'homogénéité et de l'analyse frontale qui s'ensuit. Appréciation de l'influence des mouvements verticaux et des modifications des masses d'air sur l'analyse. Structure verticale de talweg d'air chaud en altitude (Trowal). Analyse d'un cas synoptique hivernal typique. Prévisions des vents à haute altitude.
Préalable(s): PHY5625 Météorologie dynamique; PHY5630 Laboratoire de météorologie IV.

PHY6635 laboratoire de météorologie VI
Problèmes synoptiques caractéristiques à l'hémisphère nord. Orages, ouragans et tornades. Ondes de relief. Lissage spatial des cartes en altitude. Modèles numériques.
Préalable(s): PHY3620 Météorologie synoptique; PHY5625 Météorologie dynamique; PHY6630 Laboratoire de météorologie V.
Concomitant(s): PHY6620 Météorologie appliquée.

PHY6640 physique de la basse atmosphère II
Application des concepts de la basse atmosphère. Dispersion des polluants à l'échelle urbaine et régionale. Physicochimie des polluants. Effets de la topographie sur le régime des vents. Cycle hydrologique: évaporation, condensation, précipitation, ruissellement naturel. Introduction à l'algrométéorologie, l'hydrologie et à l'océanographie.
Préalable(s): PHY4640 Physique de la basse atmosphère I.

PHY6820 outillage
Introduction à la construction de poinçons et matrices, ainsi que d'autres pièces d'outillage. Étude des différents types d'outillage. Montage de vérification, de calibration, de contrôle. Vérificateurs spéciaux. Montages d'usinage, matrices, poinçons, montages d'assemblage, montages extensibles, etc. Conception de divers outils.

PHY6825 moteurs
Étude des moteurs à combustion interne, notamment les moteurs à allumage par bougie et ceux à allumage par compression (diésel). Dans l'exposé de la théorie, le calcul et le dessin de ces engins, l'accent est mis sur l'aspect thermodynamique et sur la transformation et l'utilisation de l'énergie. Calcul d'un cycle «air-standard». Caractéristiques et limitations de ce cycle. Calcul d'un type «air-combustible». Utilisation des graphiques de combustion pour divers mélanges. Effets des variables de l'engin. Le cycle réel d'un engin. Puissance, pertes, rendements. Vitesses de propagation des flammes et avance optimum d'allumage. Ouvertures de valves d'aspiration et d'échappement. Les combustibles. Détonation et préignition. Indice d'octane. Pollution. Calcul d'un carburateur simple. Moteurs à allumage par compression. Les stages de la combustion. Effets des variables de l'engin. Injection, pompes, tuyères. Chambres de combustion. Opération et performance. Les moteurs à deux temps.
Préalable(s): PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY6845 contrôle numérique II
Programmation avec ordinateur: introduction au langage APT III: outils de coupe et de relation des surfaces de contacts. Énoncés de mouvements. Programmation (NOPOST). Étape de la programmation avec «Post Processor»: manuscrit d'entrée. CLPRNT. Post processor, manuscrit de sortie. Programmation point par point et chemin continu deux axes. Logique et programmation: description des outils. Conventions. Surface de contrôle. Énoncés de départ et de mouvements continus, radificateurs de position. Énoncés de calcul, Boucle, macro. Déplacement, inversion, matrice, refsys, copy, tractut. Patern, tabeyl. Programmation, vérification sur machine N/C.
Préalable(s): PHY5840 Contrôle numérique I.

PHY6905 didactique de la physique I
Situer l'enseignant quant à son rôle propre au sein de son milieu. Objectifs généraux de l'enseignement secondaire. Rôle de l'enseignement des sciences. Contenu de l'enseignement disciplinaire. Opérationalisation par stratégies d'enseignement. Facteurs prédictifs de la réussite.

PHY6906 didactique de la physique II
Faire de l'enseignant un agent dynamique de changement au sein de son milieu. Instruments d'évaluation et introduction à l'expérimentation pédagogique. Analyse des résultats et initiation à l'activité de recherche.

PHY6907 méthodologie du P.S.S.C. et H.P.P.I. A
Conditions d'utilisation pratique de ces méthodes. Présentation des méthodes et étude comparative.

PHY6908 méthodologie du P.S.S.C. et H.P.P.I. B
Conditions d'utilisation pratique de ces méthodes. Étude critique des possibilités et limites de ces méthodes comme outils pédagogiques.

PHY6915 projets
Réalisation d'un projet de nature technico-pédagogique. Projet personnel ou de groupe (deux à trois étudiants). Les étudiants doivent réaliser sous la direction d'un professeur un problème pratique, technique ou technico-pédagogique. Ces projets doivent être réalisés dans la mesure du possible en collaboration avec l'industrie. Projet.

PHY6950 enseignement coopératif I (stage industriel)
Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation des méthodes de travail dans les cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de la rédaction.

PHY6951 enseignement coopératif II (stage industriel)
Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation des méthodes de travail dans les cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de rédaction.

POL3010 analyse politique
Historique et état actuel de l'analyse politique. Notions de pouvoir, d'influence, d'autorité. Notions de conflit et luttes des classes. Les classes sociales et le système économique. Théorie des groupes et prise de décision. Description et critique du rôle de l'État. Les différences approches. Les différents niveaux: local, régional, national et international.

POL3080 politique sociale I
Naissance et évolution des systèmes de sécurité sociale dans les sociétés occidentales et, particulièrement, aux États-Unis et au Canada. Tendances actuelles de ces systèmes. Analyse des conceptions politiques et sociologiques sous-tendant les systèmes de sécurité sociale et analyse des contextes dans lesquels ils naissent. Les implications économiques des politiques sociales. Politiques sociales, sécurité sociale et société post-industrielle.

POL3090 politique sociale II
Naissance et évolution des politiques sociales au Québec depuis 1920. L'évolution des conceptions sous l'impact de l'industrialisation. Les réformes de la Révolution tranquille. La législation sociale nouvelle: Bill 26, Bill 10, Bill 65 et Bill 45. Le rapport Castonguay-Nepveu et les perspectives nouvelles.

POL3100 libéralisme classique
Analyse de la genèse et de l'évolution du libéralisme en Angleterre, en France et en Amérique du Nord, du XVIIe au XIXe siècle. Les concepts clefs du libéralisme: individualisme, propriété, contrat social, marché, souveraineté, liberté. Analyse des principaux auteurs: Hobbes, Locke, Rousseau, A. Smith, les Encyclopédistes, Tocqueville, J.S. Mill. Situer ces auteurs et le courant comme tel par rapport au contexte historique.

POL3110 les fondateurs du socialisme
Étude de certaines des oeuvres principales de Marx et d'Engels. Dégager les principaux concepts utilisés par ces auteurs dans leur analyse du mode de production capitaliste. La conception matérialiste du développement socio-politique, le rôle de l'État, la théorie économique du système capitaliste: loi de valeur, lutte des classes, concurrence, baisse tendancielle du taux de profit, etc.

POL3150 la pensée politique ancienne et moderne
La confrontation des théories élitistes et démocratiques à travers un grand échantillon historique. La société esclavagiste: Platon et les écoles post-aristotéliciennes; la société féodale: les idéologies ecclésiastiques et les mouvements millénaristes, la société capitaliste: St-Simon et les communistes français.

POL3200 la politique au Québec et au Canada
L'objet d'analyse du cours comprend d'abord la présentation des facteurs démographiques socioculturels et économiques qui fondent la particularité de la société politique québécoise dans l'ensemble canadien. Il comprend ensuite l'étude des forces socio-économiques (classes, institutions économiques, associations) et politiques (lobbies, partis) qui interviennent sur le pouvoir politique provincial du Québec, et, du point de vue du Québec, sur le pouvoir politique fédéral. Cette étude s'articule à l'analyse de l'évolution récente des politiques gouvernementales qui affectent la population québécoise et à celle des idéologies qui servent d'appui à ces politiques ou les contestent. Le cours introduit enfin à la connaissance du fonctionnement de la structure politique (cadres et mécanismes institutionnels) provinciale du Québec et fédérale du Canada.

POL3300 éléments de statistiques pour les sciences humaines
La quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives: variables et distributions empiriques, mesures de tendance centrales et de dispersion, mesures d'association, analyse de tableaux. Éléments de probabilité: loi binormale, loi continue, loi normale. Estimation par intervalle de confiance. Test d'hypothèse: différence entre deux moyennes, X .

POL3310 introduction à la méthode en science politique
Le but de ce cours est de développer l'esprit scientifique chez les étudiants en expliquant les principales méthodes utilisées dans la science politique. Plusieurs méthodes seront étudiées et une méthode particulière, celle de la technique d'enquête, fera l'objet d'une analyse détaillée: mise au point d'une problématique de départ, formulation d'hypothèses, définition et administration d'un questionnaire, analyse des rapports questionneur-questionné, analyse de résultats chiffrés.

POL3350 techniques statistiques en sciences humaines I
Le problème de la quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives et théorie des probabilités: populations, observations, niveaux de mesure, histogrammes, notions de probabilité, distribution, caractéristiques de position, de dispersion et de forme, variables à deux dimensions, distributions marginales, corrélation, régression. Introduction aux statistiques inductives: distributions d'échantillonnage, estimation par intervalles de confiance, tests d'hypothèses paramétriques.

POL3410 politique internationale
Le cours comporte une introduction aux principaux problèmes de la politique internationale contemporaine selon trois foyers d'analyse: système international, organisations internationales, politique étrangère. Étude et explication des concepts et de la méthodologie de base pour l'étude des relations internationales.

POL3450 évolution du système politique international contemporain
La seconde guerre et la transformation du système international. Les divisions de l'après-guerre: origines et interprétations du conflit de la guerre froide. Les relations internationales à l'ère des blocs: diplomatie de crise et guerre limitée. Équilibre stratégique et coexistence pacifique; décolonisation et neutralisme. Les courants de contestations au sein des systèmes hégémoniques et l'émergence du polycentrisme.

POL3710 administration publique: introduction
Définition et caractéristiques de l'administration publique; description de la structure ministérielle; description des problèmes de l'administration territoriale; le personnel du secteur public; la bureaucratie; la technocratie; rapports entre administration publique et administration privée; administration publique et vie politique; l'État, son rôle et son administration.

POL3740 introduction aux principes et théories de l'administration publique
Ce cours consiste en une étude des diverses traditions de la pensée administrative et une discussion de leurs influences sur l'administration publique contemporaine. On compare les perspectives de l'administration publique traditionnelle, de la sociologie organisationnelle et de la gestion

des affaires privées. Le cours se complète par un diagnostic de la situation actuelle de l'administration publique pour arriver à une perspective qui voudrait être la plus en accord possible avec les réalités contemporaines.

POL4020 politique sociale familiale
Étude et analyse de la politique et de la législation familiale québécoise: le Bill 26, sa nouveauté; les systèmes d'allocations familiales et le revenu minimum garanti. La législation familiale: loi du divorce, de la séparation, de la protection de l'enfance. Les nouveaux besoins en politique sociale familiale: le planning familial et la dénatalité, les congés de maternité, salaire de la mère, les garderies et la parenté professionnelle; les tribunaux familiaux.

POL4030 systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine
L'URSS: Fondements idéologiques et historiques du régime soviétique. Particularités économiques et sociales déterminantes pour la nature et l'orientation du socialisme soviétique. Les structures politiques de l'État soviétique et du Parti communiste de l'URSS Dynamique du système soviétique. *La Chine:* L'originalité de la révolution chinoise et la signification du marxisme-léninisme. Les structures et la dynamique du système politique chinois: similarités et différences avec le système soviétique.

POL4040 systèmes politiques comparés: Europe occidentale
Étude, dans une perspective comparative, des systèmes politiques d'Europe occidentale. Le choix des pays retenus reste ouvert (France, Grande-Bretagne, R.F.A., Italie, Belgique, Suisse) et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes: institutions politiques, conflits ethniques, régionaux ou de classes, systèmes des partis, etc.

POL4050 problèmes du fédéralisme canadien
Principes de fédéralisme, de multinationalisme, de centralisation et de régionalisation. Étude, dans une perspective comparative, des problèmes politiques de l'application de ces principes au Canada, aux États-Unis, en Suisse, en U.R.S.S., en Australie, en France, etc. Problèmes contemporains du fédéralisme canadien: partage des pouvoirs et des sources de revenus, le biculturalisme et le multiculturalisme.

POL4060 comportements et opinion publique
Attitudes et comportements: conditions de formation, relations et intégration dans la culture politique. Étude de cas des comportements collectifs: groupes, partis, syndicats. La formation de l'opinion publique: information, publicité, propagande. Rôle des media dans la formation de l'opinion publique; étude de cas s'y rapportant.

POL4070 successeurs de Marx
Étude de l'État, du parti, de la tactique et de la question nationale et d'autres questions fondamentales comme par exemple la révolution chez les principaux successeurs de Marx: Lénine, Staline, Mao, Trotsky, etc.

POL4080 groupes de pression
Concepts de groupes, de pression, d'intérêt. Analyse des groupes: recrutement, administration, techniques d'influence. La place des groupes dans le système politique: la formation, le développement et la disparition des groupes. Le rôle social des groupes. Le problème de la participation des groupes au gouvernement.

POL4090 partis politiques
L'analyse interne des partis politiques: effectifs, structures, idéologies, stratégies et administration. L'utilité d'une typologie des partis politiques et des systèmes de partis. La place des partis politiques dans l'État: le choix des gouvernants, la formation et la représentation de l'opinion, la politisation, l'occupation du pouvoir. Les schémas d'explication théorique des contemporains à l'égard des partis.

POL4110 systèmes politiques étrangers: Amérique latine
Cours d'introduction axé sur l'assimilation des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine. Structures et institutions politiques du sous-continent. Identification des groupes, forces politiques et sociales à l'oeuvre dans les sociétés latino-américaines; armée, partis politiques, syndicats, églises, mouvements sociaux. Organisation et institutionalisation du pouvoir politique. L'Amérique latine et le système international: du panaméricanisme au régionalisme politico-économique.

POL4120 pays du camp socialiste
Étude comparée des pays du camp socialiste autres que l'Union Soviétique et la Chine. Genèse et évolution historique du camp socialiste; nationalisme et intégration socialiste; moments de crise du système: par exemple: 1956, 1968, etc; planification et nouveaux modèles économiques. Accent mis sur les pays de l'Europe de l'est.

POL4130 le développement du sous-développement
Cours axé sur l'assimilation et la connaissance critique des principaux problèmes du sous-développement. Accent mis sur le conditionnement historico-politique de ces problèmes. Rappel des origines: accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Politique économique du développement: obstacles, instruments, idéologies et stratégies. Implications socio-politiques du développement: préalables politiques, contexte international.

POL4140 systèmes politiques étrangers: États-Unis
Les documents fondateurs des États-Unis et leur signification idéologique. Histoire du capitalisme américain. Analyse de l'État américain: pouvoir exécutif (spécialement la Présidence, la CIA, le FBI, les militaires), pouvoir législatif (Sénat et Chambre), et pouvoir judiciaire. Les partis politiques, les classes sociales, les groupes de pression, les syndicats, les mouvements sociaux contestataires (femmes, Noirs, jeunes, formations de gauche, etc). Les rapports entre économie, politique, et idéologie. Problèmes sociaux et politiques contemporains.

POL4200 mouvements et idéologies politiques au Québec
Période étudiée: 1960-1972. Partie théorique. Mouvements sociaux, mouvements sociaux urbains, définitions, processus de formation, leur idéologie, leur expression politique (lutte urbaine, lutte politique). Partie pratique. Analyse des mouvements sociaux en fonction de quatre axes: caractérisation des politiques économiques et sociales des gouvernements provincial et municipal, les contradictions qu'elles véhiculent, impacts sur les mouvements sociaux. Les formes d'expression du nationalisme. Expression du mouvement ouvrier, sa liaison avec l'urbain et le politique. Expression de la crise urbaine: les comités de citoyens. Le Frap, le RCM, tentative d'articulation de la lutte urbaine et de la lutte politique.

POL4250 politique et système économique au Canada et au Québec
Aspects théoriques: Capitalisme monopoliste d'État. Analyse du pouvoir économique canadien et de ses liens avec l'économie américaine. Fonctionnement et organisation interne des compagnies industrielles et financières. Organisations patronales et autres moyens d'accès au pouvoir politique. Étude, en particulier, des liens entre le pouvoir politique et le pouvoir économique, et du rôle des États canadiens et québécois dans l'économie.

POL4410 l'O.N.U. et ses agences spécialisées
Les tentatives historiques d'organisation de la société internationale. Organisation des Nations-Unies. La guerre froide, les grandes puissances à l'ONU: évolution de l'organisation internationale, les mécanismes onusiens du maintien de la paix: désarmement, diplomatie préventive, solution pacifique des conflits, sécurité collective, diplomatie multilatérale. L'activité des agences spécialisées des Nations-Unies. L'ONU et le développement économique du Tiers-Monde. L'ONU et la coopération technique internationale.

POL4420 système international
Notion de système international. Les acteurs du système international: États, organisations internationales, groupes de pression internationaux, entreprises multinationales. Les diverses formes d'interaction entre États: diplomatie, communications, transactions, alliances, coopération, intégration, conflits.

POL4430 politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine
L'U.R.S.S., puissance traditionnelle ou État révolutionnaire internationaliste qui bouleverse les données traditionnelles de la politique extérieure? Les buts et les moyens de la politique extérieure soviétique. Étapes historiques et voies d'évolution. Les degrés de corrélation entre la politique intérieure et extérieure. La coexistence pacifique (buts et contradictions). La Chine: les limites de la coexistence pacifique selon Mao Tsé-Toung. La Chine et le Tiers-Monde. Le conflit sino-soviétique: ses causes et sa portée. La politique chinoise à l'égard de la révolution mondiale. Révolution culturelle et politique extérieure.
Préalable(s): POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'URSS, la Chine.

POL4440 politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
Les États-Unis dans le système international. Fondements historiques, économiques, militaires et sociaux de la puissance américaine. Structure politique: rôle des élites des groupes et de l'opinion. Le complexe militaro-industriel. La politique atlantique: les rapports avec l'U.R.S.S. et l'Europe. La politique asiatique: les rapports avec l'U.R.S.S., la Chine et le Japon. Les relations avec le Tiers-Monde en général.

POL4450 politique étrangère: Europe occidentale
Approches théoriques à la politique étrangère comparée. La France, la Grande-Bretagne, l'Allemagne de l'Ouest et le sous-système européen. Fondements économiques, militaires, sociaux, historiques de la politique étrangère. Structure politique et organismes non gouvernementaux. La perspective et les mécanismes de l'intégration européenne; les relations avec l'Amérique. Les rapports Est-Ouest et l'attitude face au Tiers-Monde.

POL4460 forces transnationales
Analyse des principaux organismes internationaux non gouvernementaux: entreprises *multinationales,* internationales syndicales et politiques, organisations non gouvernementales de caractère culturel, scientifique, religieux et leur rôle dans la politique internationale.

POL4480 systèmes politiques africains
Étude de la société africaine et du pouvoir pendant les périodes pré-coloniale, coloniale et de la décolonisation jusqu'à l'accession à l'indépendance politique. L'évolution des formations socio-économiques et des relations avec les anciennes puissances coloniales, et les conséquences de celles-ci sur les structures politiques contemporaines.

POL4700 organismes décisionnels dans le secteur public
Analyse des structures décisionnelles dans le secteur public (notions d'organisation) et études de cas destinées à illustrer les problèmes théoriques que pose l'organisation dans le processus décisionnel. Ces cas seront choisis tant au niveau des ministères qu'au niveau des superstructures et des administrations centrales (Conseil privé à Ottawa, Conseil exécutif à Québec et les organismes d'État-major).

POL4750 système politique municipal au Québec
Les institutions municipales québécoises: origine, évolution, compétence. L'organisation politique et administrative des municipalités du Québec. Les enjeux municipaux, fiscalité municipale, planification urbaine, distribution des services. Les relations provinciales-municipales. La présence du gouvernement fédéral dans les affaires municipales. La réforme municipale au Québec.

POL4760 politique budgétaire et gestion financière de l'État
L'évolution et la place du budget dans l'appareil étatique, dans la vie économique et dans la société. Les politiques budgétaires, les types de budget et les composantes du budget. Les institutions et les mécanismes impliqués dans le déroulement du cycle budgétaire. Les procédures appliquées dans l'élaboration du budget et les méthodes de rationalisation systématique (PPBS). Les forces politiques et administratives et la formulation des priorités budgétaires; les processus de conception et de négociation des budgets sectoriels. La gestion financière: contrôle des engagements et des dépenses, réglementations comptables spécifiques au secteur public. Les contrôles administratifs et parlementaires.

POL4780 principes et techniques de gestion dans le secteur public
Par des études de cas, ce cours critique les principes logiques de gestion après les avoir comparés à l'expérience pratique. Parmi les principes étudiés figurent la portée de l'autorité, l'unité de commandement, la spécialisation des tâches. On étudiera également des techniques et méthodes comme le cheminement critique, la gestion par objectifs, la recherche opérationnelle, l'analyse de systèmes ainsi que les diverses formules de travail en organisation et procédures. On étudie ces techniques en regard des principes de gestion mais aussi en regard de leur application dans les secteurs publics québécois et fédéral.

POL4790 gestion des services municipaux
Étude de la réglementation municipale au Québec. Principes et techniques de gestion financière; coordination des programmes et des travaux; organisation du personnel; gestion des équipements; relations avec le public.

POL4800 gestion du personnel dans le secteur public
Ce cours porte sur la gestion de la fonction «personnel» dans le secteur public. Les divers aspects de cette fonction (tels que recrutement, formation, promotion, évaluation) seront examinés dans une perspective normative d'une part, mais aussi dans la perspective empirique des rapports entre la fonction publique et les moeurs politiques de la société, d'autre part.

POL4820 gestion des organismes sociaux
Analyse des lois et règlements qui ont trait à l'administration des partis politiques, organismes coopératifs, groupes de pression, comités de citoyens et autres organismes sociaux. Techniques de gestion journalière de ces organismes: impôts, salaires, services, relations avec les membres, les media et le public. Distribution des tâches entre les niveaux décisionnel, exécutif et consultatif. Analyse des contradictions inhérentes entre les objectifs socio-politiques et l'impératif de gestion.

POL4830 planification dans le secteur public
Le rôle de la planification dans l'administration publique. Les types de planification et les catégories de plans qui en résultent. Les éléments et caractéristiques d'un plan (toutes catégories) dans le secteur public. Les bases d'une théorie de la planification: la détermination des besoins, le choix des objectifs et des moyens, le contrôle des données et l'utilisation des modèles. Les acteurs du processus de planification (tous types) dans le secteur public: les représentants élus, les cadres supérieurs, les porte-parole des groupes d'intérêt, les spécialistes, les membres des comités spéciaux. Les limites du processus de planification dans le secteur public: le problème de l'information, les conflits d'intérêts et de perspectives, les conflits de juridictions. Les études de cas qui illustrent les thèmes précédents (le plan quinquennal français), Conseil d'orientation économique du Québec (COEQ), Office de planification de développement du Québec (OPDQ), Comité interministériel de planification et de développement (CIPD).

POL4840 système politique montréalais
Étude des forces politiques, mouvements, groupes de pression montréalais. Institutions politiques montréalaises. Étude du système électoral. Relations entre Montréal et les organismes décisionnels (communauté urbaine et ministère des affaires municipales).

POL4850 processus décisionnel dans le secteur public
Ce cours analyse, dans une perspective empirique, les théories de la prise de décision en illustrant le processus décisionnel par des études de cas tirées des expériences du secteur public. Les facteurs organisationnels qui influencent la décision administrative seront rappelés (voir POL4700) mais l'attention sera surtout dirigée vers les motivations des acteurs, les contraintes qui encadrent leurs décisions et les pressions structurelles et conjonctuelles auxquelles ils répondent. On étudiera également les

modèles (mathématiques notamment) qui sont appliqués à la prise de décision.

POL5010 théorie politique empirique
Nature et rôle de la théorie politique. Étude critique des principales théories politiques empiriques générales: les théories systématiques, structuralistes, fonctionnalistes, structuro-fonctionnalistes, actionnalistes; les théories psychologiques; les théories formalistes et cybernétiques.

POL5070 développement/mouvements sociaux
Cours à contenu variable comportant des références aux facteurs suivants: mouvements sociaux, facteurs économiques et développement; forces armées et transformation politique dans le Tiers-Monde; administration publique et développement. L'étudiant sera prévenu au moment de l'inscription du ou des secteurs et de l'aire géographique dont traitera le cours pour le semestre.

POL5080 théorie politique marxiste
La différence entre matérialisme dialectique et matérialisme historique. L'articulation des instances économique, politique et idéologique au sein d'un mode de production donné. Les principaux concepts du matérialisme historique et leur articulation: forces productives, rapports de production. État, appareils idéologiques, classes, fractions de classe...

POL5150 forces sociales et vie politique
Cours à contenu variable selon la disponibilité des spécialistes en ce domaine. Les grandes forces sociales et politiques, les syndicats, les églises, les groupes patronaux, le capital international, l'intelligentzia, les phénomènes politiques para-institutionnels, etc. Applications à la vie politique québécoise et canadienne. L'étudiant sera prévenu, au moment de l'inscription, du secteur particulier sur lequel sera axé le cours pour le semestre.

POL5210 syndicalisme et politique au Québec
La place du syndicalisme dans la lutte politique au Québec. Distinction et relations entre objectifs de classe économique et objectifs de classe politique, entre syndicats et partis. La régularisation par l'État provincial de la lutte économique: code du travail, convention, mécanismes des griefs. Les différentes tendances syndicales au sein des centrales au Québec: syndicalisme de boutique, syndicalisme d'affaires et syndicalisme de combat. Les différentes tendances politiques à l'intérieur des syndicats. Préalable(s): POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec.

POL5410 théorie des relations internationales
Nécessité de la théorie en relations internationales: buts et fonctions. Problématique: la théorie des relations internationales doit-elle être normative, utilitaire ou viser à une explication globale du système international? Les théories du comportement des acteurs: interactions pacifiques, crises, conflits et jeux. Les théories de politique étrangère: facteurs nationaux, facteurs psychologiques, prise de décision. Les théories des sous-systèmes internationaux: sous-systèmes régionaux, intégration et organisation.

POL5440 politique étrangère du Canada
Ressources et capacités du Canada par rapport aux autres acteurs du système international. Origines de la politique étrangère canadienne. Élaboration, décision et exécution de la politique étrangère. Le rôle du Québec en politique étrangère. Le Canada dans le système international: relations avec les États-Unis, l'U.R.S.S., la Chine, le Japon, la France et la francophonie, la Grande-Bretagne et le Commonwealth, l'Europe et l'OTAN, l'ONU et le Tiers-Monde.

POL5450 organisations internationales régionales
Formation: interaction entre l'organisation des Nations-Unies et son environnement. Les organisations régionales comme mécanisme de sécurité: l'aspect militaire. Les organisations régionales comme mécanisme d'intégration: les cas de l'OTAN, du Pacte de Varsovie et de l'organisation des États américains. L'avenir de l'intégration de la communauté internationale.

POL5460 pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
Cours axé sur la connaissance critique de l'Amérique latine comme ensemble de formations sociales du capitalisme périphérique. Controverse féodalisme/capitalisme. Thèse du capitalisme dépendant. Structures de classes prédominantes en Amérique latine. Changement social et pouvoir politique. Idéologies et agents de changement social. Formes du changement social. Intégration et changement social: le système interaméricain et les regroupements économiques régionaux.
Préalable(s): POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine. Avoir complété la 1ère année

POL5470 politique paneuropéenne
Analyse comparative de la politique de pays de l'ouest et de l'est de l'Europe et des rapports entre ces pays. Le choix des pays retenus reste ouvert et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes: institutions politiques, infrastructure économique, conflits et coopération inter-étatiques, etc.

POL5490 les états africains et leurs problèmes
Période étudiée: des indépendances politiques à nos jours. Le problème de l'indépendance; la création d'États nations; les idéologies et le développement économique en Afrique; les partis politiques africains; les régimes militaires; les problèmes ethniques et la solution fédéraliste; forces et mouvements sociaux (exemples: les syndicats, les étudiants, etc); les possibilités d'intégration régionale et l'unité africaine.
Préalable(s): POL4480 Systèmes politiques africains.

POL5720 politique et administration fiscale
Les implications politiques, économiques et sociales des politiques fiscales et des impôts; le partage fiscal dans le fédéralisme canadien et les aspects politiques de l'impôt; l'impôt par rapport aux structures économiques et par rapport à la conjoncture: la psychologie des contribuables, l'évasion et la fraude fiscales. Les administrations fiscales et les diverses catégories d'impôt. Les mécanismes de revision de la législation fiscale et le mythe de la réforme fiscale.

POL5730 administrations publiques comparées
Les caractéristiques des diverses catégories d'administrations publiques seront étudiées dans diverses perspectives (l'approche culturelle, l'approche systémique, etc). L'analyse comparative portera à la fois sur les bases idéologiques et les principes organisationnels des principaux systèmes administratifs contemporains. On étudiera également les classifications proposées par les spécialistes pour en apprécier l'utilité. Préalable(s): POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public.

POL5770 développement et aménagement régionaux
Développement régional et aménagement du territoire: opposition en complimentarité des concepts. Quelques expériences étrangères. Évolution des politiques de développement régional et d'aménagement du territoire au Canada et au Québec. Analyse des institutions fédérales, provinciales, régionales et locales oeuvrant dans les deux secteurs. Les plus récentes législations fédérales et provinciales sur le thème.

POL5800 gestion de l'information dans le secteur public
Description du rôle politique de l'information, de son caractère stratégique dans la prise de décision et de ses caractéristiques dans les organisations complexes. Les procédés de cueillette, traitement, ordonnancement, sélection, mise à jour et entreposage de l'information dans le secteur public. Les implications du serment d'office et des règles de confidentialité sur la circulation et la valorisation de l'information. L'information vue comme ressource stratégique par des organisations négociantes ou concurrentes.

POL5810 administration publique et les missions de l'État
L'objectif de ce séminaire de troisième année est d'analyser les politiques et les programmes, l'organisation et la gestion des services de l'État dans un secteur particulier de son activité (administration scolaire, ou hospitalière ou encore une entreprise publique). Cette étude s'engage dans les perspectives développées dans les cours spécialisés de deuxième et troisième années.

POL5850 politique de transport au Canada
Étude dans une perspective comparative, des politiques de transport canadienne et québécoise. Évolution des modes de transport. Partage constitutionnel et analyse des lois qui ont trait à l'administration des transports. Objectifs, structures et politiques fédérale et provinciale. Les implications politiques, économiques et sociales des politiques de transport. Impact des politiques et ententes bilatérales et multilatérales. Essor du transport intermodal. Recherches et développement. Études des cas axées sur les politiques et programmes des organismes de régie et sur les rôles et activités des entreprises publiques de transport par air, mer et terre.

POM1001 activité de synthèse I
L'activité de synthèse peut suivre l'une ou l'autre des trois orientations suivantes, après approbation par le comité des activités de synthèse et sous la direction d'un tuteur. Orientation théorique: cette orientation consiste en activités telles que participation à une équipe ou à un projet de recherche, travaux personnels, rapports de lecture, mémoire, etc. Orientation appliquée: cette orientation consiste en activités de recherche appliquée à l'intérieur ou à l'extérieur de l'Université, l'étudiant devant

élaborer les hypothèses, la méthodologie et les conclusions de la recherche. Orientation professionnelle: cette orientation consiste en un stage ou une expérience professionnelle dans un organisme public, para-public ou privé, conduisant à un rapport de l'étudiant.

POM1002 activité de synthèse II
Cf. POM1001 Activité de synthèse I

POM1003 activité de synthèse III
Cf. POM1001 Activité de synthèse I

PRO1010 séquence d'intégration I
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1011 Séquence d'intégration II.

PRO1011 séquence d'intégration II
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1010 Séquence d'intégration I.

PRO1020 projet éducatif I A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1021 Projet éducatif I B (collectif).

PRO1021 projet éducatif I B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1020 Projet éducatif I A (collectif).

PRO1030 projet éducatif II A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1031 Projet éducatif II B (collectif).

PRO1031 projet éducatif II B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.
Concomitant(s): PRO1030 Projet éducatif II A (collectif).

PRO1040 projet éducatif III A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les précédents. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1041 Projet éducatif III B (collectif ou individuel).

PRO1041 projet éducatif III B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce cours suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1040 Projet éducatif III A (collectif ou individuel).

PRO1050 projet éducatif IV A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet sur le même projet que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doir s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1051 Projet éducatif IV B (collectif ou individuel).

PRO1051 projet éducatif IV B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1050 Projet éducatif IV A (collectif ou individuel).

PRO1060 projet éducatif V A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suis les même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1061 Projet éducatif V B (collectif ou individuel).

PRO1061 projet éducatif V B (collectif ou individuel)
Sil est collectif, ce projet suit les même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1060 Projet éducatif V A (collectif ou individuel).

PRO1070 projet éducatif VI A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit les mêmes propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1071 Projet éducatif VI B (collectif ou individuel).

PRO1071 projet éducatif VI B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1070 Projet éducatif VI A (collectif ou individuel).

PRO1080 projet éducatif VII A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécéssairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1081 Projet éducatif VII B (collectif ou individuel).

PRO1081 projet éducatif VII B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.
Concomitant(s): PRO1080 Projet éducatif VII A (collectif ou individuel).

PRO1090 séquence de synthèse I
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perspectives d'une formation continue.
Concomitant(s): PRO1091 Séquence de synthèse I.

PRO1091 séquence de synthèse I
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perpectives d'une formation continue.
Concomitant(s): PRO1090 Séquence de synthèse I.

PRO1110 fondements scientifiques de la profession I
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1111 fondements scientifiques de la profession II
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1112 fondements scientifiques de la profession III
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1113 fondements scientifiques de la profession IV
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1114 fondements scientifiques de la profession V
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1115 fondements scientifiques de la profession VI
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1116 fondements scientifiques de la profession VII
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1117 fondements scientifiques de la profession VIII
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1118 fondements scientifiques de la profession IX
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1119 fondements scientifiques de la profession X
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1210 stage industriel I
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1211 stage industriel II
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1212 stage industriel III
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1213 stage industriel IV
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1214 stage industriel V
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PSM3006 activité de synthèse I
Projet axé sur l'intégration personnelle et subjective des données psychologiques, sous forme d'une ébauche de théorie personnelle, à partir d'une réalité psychologique donnée. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSY1000 histoire critique de la psychologie
Antécédents pré-scientifiques de la psychologie: philosophie, sciences naturelles et biologiques. Formation de la psychologie scientifique: facteurs culturels, philosophiques et scientifiques. Fechner Wundt et la psychologie expérimentale. Divergences historiques dans le développement de la psychologie scientifique: structuralisme, fonctionnalisme, gestaltisme, behaviorisme, psychanalyse et psychologie cognitive. Apparition des divers domaines de la psychologie appliquée et facteurs socio-culturels favorisant ou s'opposant leur développement. Tendance à la professionnalisation et à la spécialisation en psychologie fondamentale et appliquée. Influence de la culture environnante sur la vision de l'homme du point de vue de l'histoire de la psychologie. Impact de la psychologie sur la société.

PSY1002 élaboration de théorie en psychologie
Rôle de la théorie dans la démarche scientifique. Caractéristiques des théories. Méthodes d'élaboration d'une théorie. Intégration des démarches théoriques et empiriques en psychologie.

PSY1024 théories psychologiques I
Introduction aux théories psychodynamiques. Classification des grandes familles de théories de la personnalité selon les postulats de base et la méthodologie. Étude de la théorie psychanalytique: aspect structural, dynamique et génétique. Étude de certains auteurs néo-freudiens. Psychanalyse et société.

PSY1034 théories psychologiques II
Introduction aux théories phénoménologiques et behaviorales. Théories phénoménologiques américaines: postulats de base. Théories de Rogers, Snygg and Combs et de Maslow. Concepts de santé mentale et de pathologie. Théories behaviorales: postulats de base, étude des principales lois d'apprentissage, behaviorisme et personnalité, théories de Skinner, Dollard, Miller et Eysenck.
Préalable(s): PSY1024 Théories psychologiques I.

PSY1200 laboratoire de méthodologie de la recherche
Examen et étude des principales méthodes de recherche en psychologie: observationnelle, expérimentale, clinique, génétique, comparée. Les problèmes posés par l'utilisation du laboratoire et du milieu naturel. Les modèles: usages et limites.

PSY1211 laboratoire de recherche: observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
Initiation à l'utilisation des méthodes scientifiques dans l'évaluation des interventions psycho-pédagogiques et élaboration d'expériences systématiques et contrôlées sur certains problèmes fondamentaux: comparaison, évaluation et mise au point de programme, de méthodes d'apprentissage, d'approches pédagogiques.
Fonctions de l'observation et de l'évaluation dans l'intervention. Construction de grilles d'observation. Définitions de comportement en fonction des objectifs de l'observation. La mesure et l'évaluation en fonction de la prise de décision.

PSY1221 laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
Exposé des principales méthodes de recherche dans le cadre de la santé mentale et approfondissement de l'une d'entre elles par son application à un problème de recherche.

PSY1231 laboratoire de psychologie behaviorale
Initiation à l'observation systématique en milieu naturel, à l'élaboration des programmes et aux techniques de modification du comportement.

PSY1241 laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
Définition et description de comportements observables. Catégories de comportement. Construction d'une grille de comportements. Problèmes de fidélité et validité de l'observation. Les divers instruments d'observation.

PSY1252 ateliers de recherche par thème I
Intégration des étudiants aux travaux et recherches personnelles des professeurs ou projet de recherche développé par un groupe d'étudiant. Les activités de recherche sont choisies en raison de leur orientation et de leur actualité. Les études comportent soit des recherches de documentation, des séminaires *théatriques,* des discussions relatives aux

méthodologies, des observations et des expérimentations. La supervision de ces ateliers est assurée par un professeur qui oriente ces étudiants vers les professeurs (cas 1), ou par un professeur qui supervise la recherche des étudiants (cas 2) et évalue le travail (cas 1 et 2).

PSY1262 ateliers de recherche par thème II
Poursuite des activités de l'atelier de recherche par thème I.

PSY1272 technique informatique en psychologie
Initiation à la programmation et à l'ordinateur. Éléments de Fortran, de langage machine (PDP-12), de LISP ou de Logo, liés à un projet de traitement de données, de contrôle d'expérience en temps réel ou de simulation, de comportement.

PSY1274 psychométrie
Introduction à la mesure des phénomènes psychologiques par la méthode des tests. Construction d'un test, qualités méthodologiques d'un test, interprétation et utilisation d'un test. Quelques instruments psychométriques: sociogramme, échelles d'attitude, tests utilisés en milieu québécois.

PSY1282 psychométrie et évaluation par les tests
La notion de test. Grands types de tests. Caractéristiques métriques des tests: validité, fidélité, finesse. Éléments de construction de tests. Règles d'administration des tests.

PSY1300 méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
Introduction au diverses méthodes de mesures quantitatives en psychologie. Statistiques descriptives, corrélationnelles et inférentielles: non paramétriques et paramétriques. Analyses multivariées. Échelles mathématiques. Le rationel de l'emploi de ces méthodes et leurs applications dans les divers schémas de recherches en psychologie.

PSY1312 la mesure quantitative en psychologie I
Étude pour usage en psychologie des statistiques descriptives et corrélationnelles. Statistiques inférentielles non paramétriques et paramétriques simples.

PSY1322 la mesure quantitative en psychologie II
Étude de l'analyse de variance et de covariance.

PSY1332 théories et technique de l'entrevue
Étude des principales orientations théoriques de l'entrevue. Les divers types d'entrevue. Les variables en cause: langage, préjugés, rôles, réactions personnelles, etc. Problèmes particuliers: le début et la fin de l'entrevue, les silences, les résistances, etc.

PSY1343 les méthodes d'examen psychologique
Les fondements scientifiques de l'examen en psychologie. Étude de la structure et de la dynamique de l'examen. Les types d'examens.

PSY1400 bases psycho-biologiques du comportement
Substrat psycho-biologique: bio-génétique, biochimique, anatomique. Système d'intégration: système endocrinien, sensation et perception. Système d'adaption: motricité, motivation, apprentissage et stress.

PSY1412 psychopharmacologie
Bases biochimiques. Classification des drogues et leurs actions sur le comportement. Usage expérimental, emploi thérapeutique, toxicomanies.

PSY1414 psychophysiologie du comportement
Techniques de recherche en psychologie physiologique. Macro et micro-anatomie du système nerveux; transmissions nerveuses; les sens et les centres sensoriels.

PSY1422 dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
Genres de dysfonctions psycho-biologiques nuisant à l'apprentissage. Problème d'évaluation des dysfonctions dans un but d'éducation corrective. Batteries d'évaluation. Stratégies d'apprentissage.

PSY1424 introduction à la psychophysiologie
Introduction à l'anatomie et à la physiologie du Système Nerveux Central (SNC). Laboratoire d'initiation pratique (hors-cours et volontaire). Modèle de fonctionnement du SNC à partir de l'afférence sensorielle jusqu'à l'intégration *centrale* et au retour moteur.
Instrumentation: électroencéphalogramme GSR (détecteur de mensonge), stimulations directes du SNC, rétroaction physiologique (bio-feedback).
Grands problèmes en psychophysiologie: privation sensorielle (parallèle avec méditation et folie), cerveau divisé, organicité, aphasies, apraxies, agnosies, épilepsie, lésions et ablations.

PSY1432 psychosomatique
Les perturbations anatomophysiologiques liées à des variables environnementales et psychologiques. Facteurs de développement et de maintien de ces perturbations. Principales théories. Méthodes d'analyses et de correction.

PSY1434 neuropsychologie
Cours centré sur les enfants et les adolescents. Organicité: problèmes reliés à une perturbation du SNC; définition, caractéristiques, dynamique; problèmes émotifs reliés à l'organicité (*caractériels* organiques, violence liée à l'organicité, etc); problèmes d'apprentissage et à l'adaptation scolaire liés à l'organicité. Méthodes de traitement: Doman-Delacato (psychomotriicité), Ayres (intégration sensorielle), méthodes traditionnelles, méthodes relaxation, rétroaction pshysiologique (bio-feedback).

PSY1451 psychologie sociale
Apprentissage social et motivation sociale. Individualisme et conformité. Attitudes, croyances, communication. Conduites en groupe: micro-groupes, organisation, collectivités, majoritaires et minoritaires. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des courants explicatifs: théories S-R, cognitives, modèles mathématiques, recherche-action.

PSY1452 neuropsychologie des fonctions
Approfondissement des bases physiologiques de l'interaction milieu-individu. L'effet des traumas sur la motricité, sur la réception et sur la transmission de l'information. Aperçu du fonctionnement normal (codage, décodage et emmagasinage) à partir des données expérimentales et cliniques.

PSY1462 théories et recherches en psychophysiologie
Les principaux indices psychophysiologiques employés en psychologie. Rôles, mesures et problèmes d'interprétation. États des recherches et controverses.

PSY1472 neuropsychologie normale et pathologique
Les fondements neurologiques des sensations, des mécanismes posturaux et de la motricité fine. Psychopathologie neurologique: agnosies, apraxies, aphasie, épilepsie... Exposé des grands syndromes (ex: syndrome pariétal, syndrome frontal, etc). Relations avec les conduites manifestant des parties de ces syndromes. Problème de corrélation et de diagnostic anatomique. Rationnel des démarches d'évaluation neuropsychologique. Utilisation des indices des tests usuels. Problème de différenciation diagnostique (ex: psychiatrique; organique).

PSY1523 psychologie sociale de la carrière
Développement de la carrière et promotion professionnelle. Évaluation des tâches et des performances. Enrichissement ou parcellarisation des tâches. Les rapports entre tâches, carrière, motivation au travail et développement personnel. Tâche, carrière et diverses formes d'organisation formelle: industrie, service civil, éducation, professions libérales, etc.
Préalable(s): PSY1451 Psychologie sociale.

PSY1525 psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de références et de système de valeurs.
Préalable(s): PSY1451 Psychologie sociale.

PSY1700 psychologie de la perception
Analyse des théories de la perception. Schèmes d'organisation perceptivo-moteur. Phénomènes et processus perceptuels humains avec emphase sur la dimension visuelle. Problèmes fondamentaux et méthodes d'approche. Application à certaines situations concrètes aux secteurs d'activités.

PSY1702 recherches et théories récentes en perception
Étude critique de phénomènes choisis dans le champ des recherches sur la perception.

PSY1800 psychologie de l'apprentissage
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Les principes de base du comportement et de sa modification: les situations, les principaux phénomènes. Méthodes et problèmes théoriques. Apprentissage verbal, moteur, cognitif, social et académique. Applications à diverses situations concrètes ou secteurs d'activités.

PSY1801 conditionnement et apprentissage
Étude des principaux concepts, théories et méthodes qui sont employés en psychologie behaviorale. Examen critique de leurs fondements en psychologie de l'apprentissage. Contexte historique. Conditionnement

classique et instrumental: situations, données et théories, v.g. extinction, discrimination et généralisation, programme de renforcement, échappement, évitement et punition, effet de contraste.

PSY1802 théories et recherches contemporaines sur la mémoire
Diverses conceptions de la mémoire. Principales techniques et situations expérimentales. Nature des matériels appris. Données empiriques. Modèles et théories de la mémoire. Mnémotechnique. Pathologies de la mémoire.

PSY1804 apprentissage I
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Introduction historique et théorique. Conditionnement classique et instrumental; les situations de base, les principaux phénomènes, quelques problèmes théoriques.

PSY1814 apprentissage II
Approfondissement de la psychologie de l'apprentissage. Observation et imitation. Pathologie de l'apprentissage et de la mémoire. Aspects comparatifs, développementaux et biologiques. Interactions (perception, motivations, personnalité, etc). Modèles mathématiques et cybernétiques. Application à l'enseignement et à la thérapie.

PSY1900 psychologie de l'intelligence
Définitions et principales approches. Étude psychométrique et dynamique de l'intelligence. Composantes de l'intelligence. Rôle de l'hérédité et de l'environnement. Pensée divergente et créativité. Formation de concepts et résolution de problèmes. Simulation par ordinateurs de processus cognitifs.

PSY1902 théories et recherches contemporaines en psychologie de l'intelligence
Analyse critique et détaillée des approches théoriques et expérimentales les plus récentes dans le domaine de la psychologie de l'intelligence. Choix de thèmes pertinents.

PSY1904 développement normal et anormal des structures cognitives
Définition des structures cognitives du point de vue de la normalité. Distinctions et relations entre intelligence, perception, mémoire, etc., pour le normal et les différentes formes d'inadaptation.

PSY2009 psycholinguistique
Comportements verbaux et modèles en linguistique. Perception du langage au niveau phonétique et syntaxique. Processus de codage et de décodage. Mécanismes cognitifs, symboliques et linguistiques. Piaget, Vygostick, Luria. Diverses applications des concepts théoriques et linguistiques.

PSY2104 psychologie de la créativité
La notion de créativité dans les théories de la personnalité et de l'intelligence. La mesure du processus de pensée créatrice. Traits de la personnalité créatrice et qualités requises pour la production artistique. Implications pédagogiques et techniques de stimulation et d'exercice de la pensée créatrice.

PSY2112 l'individu créateur et l'entraînement à la créativité
Contributions multidisciplinaires à la problématique de la créativité et aux conditions de sa manifestation. Recherches, mécanismes et techniques favorisant l'actualisation du potentiel créateur.

PSY2200 psychologie de l'affectivité
Histoire et théories à la base des concepts d'affectivité, d'émotion et de motivation. Les facteurs physiologiques, environnementaux, psycho-sociologiques, développementaux, cognitifs et dynamiques. Étude théorique avec accent sur les approches psychodynamiques et existentielles des origines et du devenir de l'affectivité humaine: frustration et souffrance; satisfaction et plaisir; amour, sexualité et tendresse; peur et angoisse; agressivité et haine; tristesse et dépression; envie et jalousie.

PSY2202 recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
Problèmes théoriques, empiriques et métriques. Controverses. Implications dans l'analyse et la modification du comportement.

PSY2400 psychologie de la personnalité
La notion de personnalité. Les grandes approches de l'étude de la personnalité: psychodynamique, trait et types, phénoménologique, behaviorale. Leur conception de la structure de la dynamique, du développement, de la normalité et de l'anormalité et du changement de la personnalité. Les méthodes de mesures et d'évaluation de la personnalité. Étude de quelques concepts centraux.

PSY2402 recherches contemporaines en psychologie de la personnalité
Étude critique de phénomènes choisis dans le champ des recherches et théories en personnalité.

PSY2404 théories de la personnalité
Les théories de la personnalité posées en relation avec une problématique sociologique. Les courants behavioristes, psychanalytiques, factoristes, phénoménologiques, personnalistes et humanistes. L'apprentissage par conditionnement des modèles sociaux. Les rapports entre l'inconscient et les institutions sociales. La signification psychologique de l'aliénation sociale.

PSY2500 psychologie du développement
Étude des lois et des phénomènes de la croissance et du développement humain. Méthodes de recherche. Impact dans la vie de tous les jours au plan de la société, de la famille, de l'école et de l'individu. Notions d'étapes, de stade et de rythme de croissance; l'hérédité et l'environnement; les diverses approches théoriques de la psychologie du développement.

PSY2512 psychologie du développement de l'intelligence
Développement des structures intellectuelles: période sensori-motrice, opératoire concrète et opératoire formelle. Examen du modèle opératoire piagétien et comparaison avec d'autres modèles. Relations entre intelligence sociale et non sociale.

PSY2522 psychologie du développement de l'affectivité
Étude des théories de l'affectivité selon les aspects développementaux. Les dimensions psychologiques des phénomènes affectifs. Les approches nouvelles. Les réactions affectives, les changements avec l'âge, de la naissance à la vieillesse. Processus de maturation, de différenciation et d'intégration. Facteurs biologiques, relationnels et existentiels. Notion de stade.

PSY2524 psychologie de l'enfant déficient visuel
Le développement mental de l'enfant déficient visuel. Incidences génétiques de la cécité sur le développement intellectuel, émotif, social et moteur de l'enfant aveugle. Psychologie différentielle. Conséquence de la privation sensorielle sur les handicaps de l'enfant aveugle. Conséquences pédagogiques de la déficience visuelle.

PSY2534 psychologie de l'enfant déficient auditif
Le développement mental de l'enfant déficient auditif. Rôles de la perception, de la motricité, de la mémoire et du langage dans l'apprentissage. Processus d'apprentissage. Facteurs situationnels et motivation. Situation particulière du déficient auditif. Problèmes spécifiques d'apprentissage.
Évaluation et principes d'éducation spéciale et de rééducation.

PSY2542 psychologie du développement du langage
Principaux modèles d'acquisition du langage: aspects théoriques et méthodologiques. Fondements biologiques. Développement des structures phonétiques, syntaxiques et sémantiques. Fonctions du langage et communication. Troubles d'apprentissage du langage et méthodes de rééducation.

PSY2552 psychologie du développement de la perception
Développement des capacités sensorielles et perceptuelles. Acquisition d'habilités discriminatives et fonctionnelles: innéité et effet de l'environnement.

PSY2562 psychologie du développement des processus symboliques
Processus symboliques avant le langage: fondements sensori-moteurs. Image mentale. Le symbolisme affectif. L'acquisition de la fonction symbolique: développement de l'imitation, du jeu, du graphisme de la mémoire et du rêve. Symbolisme et créativité.

PSY2582 psychologie de la socialisation
Développement des processus d'interaction individu-environnement. Développement psycho-social du nourrisson: genèse des émotions et de l'attachement. Développement psycho-social de l'enfant: influence de la famille, de l'école et du groupe des pairs. Développement psycho-social de l'adolescent: relations avec les parents, le groupe des pairs. Évolution de la psycho-sexualité. Apprentissage de rôle, d'attitude et d'expression émotive. Imitation et modelage. Acquisition de patterns socio-culturels. Compétence et adaptation.

PSY2592 développement et apprentissage
Interaction des facteurs biologiques et de l'environnement dans les premiers apprentissages. Modalités d'élaboration de la compétence dans le développement hiérarchique des fonctions sensori-motrices, mémoniques et symboliques. Types d'apprentissage dans le développement du répertoire de conduites fondamentales de socialisation et du langage. Rôles des agents principaux dans ces apprentissages: familles, école, groupe de pairs, facteurs socio-économiques.

PSY2629 psychologie de l'enfant de six à douze ans
La période de six à douze ans: développement perceptivo-moteur, intellectuel, affectif et social. Environnement familial, communautaire, scolaire et développemental. Insertion dans le groupe et développement sexuel.

PSY2634 psychologie du développement: période de latence et adolescence
Psychologie du développement. Aperçu des études et recherches du développement de l'enfant: intellectuel, affectif, social, psychomoteur. L'initiation, le jeu, l'image mentale en relation avec les possibilités créatrices de l'enfant.

PSY2644 psychologie de l'adolescence I
La pensée formelle comme suite à la pensée opératoire concrète. L'évolution progressive de la pensée en vue de son intégration à la pensée adulte. Évolution de la personnalité sur le plan physiologique, affectif, social et vocationnel. Apprentissage de la prise de conscience de l'individu comme personne.

PSY2682 psychologie du vieillissement
Psychologie du développement et du vieillissement: altérations des fonctions, changements de personnalité, évolution de l'insertion sociale: la retraite, la maladie, la mort. Conceptions socio-culturelles de la vieillesse et possibilités d'ajustements personnels et psycho-sociaux. Effets de l'institutionalisation. Problèmes psychopathologiques du vieillissement.

PSY2683 développement psychosocial I
Développement humain normal à partir de la naissance (différents stades). Développements affectif, intellectuel, social. Les grandes crises existentielles (puberté, mariage, vieillesse, mort). Il s'agit dans ce cours de donner une dimension psycho-socio-anthropologique du développement humain, en situant ce développement de l'enfant dans un milieu familio-social, et des valeurs culturelles transmises à celles-ci par une communauté globale.

PSY2693 développement psychosocial II
Tâches particulières à résoudre au niveau de l'étage adulte du cycle de vie. La relation d'objet, le choix marital. Choix occupationnel, adaptation conjugale, rôle parental, ménopause, vieillesse.
Préalable(s): PSY2683 Développement psychosocial I.

PSY2800 psychopathologie
Introduction aux différentes définitions du normal et du pathologique. Relation entre le syndrome et les autres aspects de la vie. Le diagnostic: son rôle et son mode d'application. Présentation des principaux styles psychopathologiques: persécution, dépression, hystérie, compulsion, phobie, impulsivité. Caractères différents des névroses et des psychoses. Notes sur l'organicité. Introduction aux diverses approches thérapeutiques.

PSY2801 psychopathologie sociale
Antécédents historiques de l'idéologie psychiatrique. Épidémiologie des maladies mentales et théories de l'étiologie sociale. Le phénomène de l'institutionalisation et ses conséquences. Éléments d'ethnopsychiatrie:

variations des syndromes à travers les cultures. Analyse de quelques phénomènes à caractère psychopathologique de notre société: suicide, psychopathie, toxicomanies, etc.

PSY2803 psychopathologie sociale I
Notion de maladie mentale: variété des définitions, historique de cette notion et son utilisation sociale. Épidémiologie des désordres psychologiques et influence des conditions sociales. Le malade mental et la société: évolution des rapports aux divers stades de la situation du patient. Étiologie sociale des divers types de psychopathologie. Implications en regard de l'action thérapeutique.

PSY2813 psychopathologie sociale II
Analyse de divers types de psychopathologie en fonction du cadre de référence développé dans Psychopathologie sociale I: alcoolisme, délinquance, déficiences mentales, gérontologie, suicide, psychopathes.

PSY2821 psychopathologie avancée
Pathogénèse (bio, onto et socio-génèse). L'adaptation et les mécanismes de défense, les modifications auto et alloplastiques. Principes de classification: le modèle médical (sémiologie et nosologie), le modèle génétique (évolution et régression). Notions de pathologie et de normalité en fonction du stade de développement de l'enfant. Troubles spécifiques du comportement et évolution particulière de la névrose et de la psychose chez l'enfant et l'adolescent.

PSY2831 psychopathologie expérimentale
Recherches contemporaines. Analyses expérimentales de psychopathologies. Création expérimentale de comportements pathologiques artificiels. Recherches scientifiques sur les diverses pathologies.

PSY2833 psychopathologie des inter-relations familiales
Développement historique des concepts de pathologie familiale (Ackerman, Spiegel et Bell, Lidy Wynke). L'équilibre familial et l'unité familiale vus comme le patient. Les processus de communication pathologiques (clair-direct, masqué, direct et déplacé). Étude de quelques processus pathologiques: la double contrainte, la pseudo-mutualité, le bouc émissaire.

PSY2834 psychologie de la personnalité de l'enfant inadapté
Étude des caractéristiques psychologiques des différentes catégories d'enfants inadaptés et mésadaptés aux points de vue intellectuel, neuro-moteur, sensoriel et perceptuel, ou social.

PSY2844 psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude des troubles du comportement chez l'enfant et l'adolescent. Les déficiences mentales et le retard mental. Le caractériel: causes des divers troubles affectifs, discussions des divers types de comportement. La névrose: ses manifestations chez l'enfant et l'adolescent, théorie générale de la névrose. Troubles du comportement: délinquance, alcoolisme, drogues, déviations sexuelles. Troubles d'apprentissage. Psychose: autisme, comportements psychotiques de l'adolescent.

PSY3000 psychologie sociale
Attitudes, croyances, valeurs, représentations sociales. Normes et conformité. Apprentissage social et motivation sociale. Interaction, changements d'attitudes. Conduites de groupes: micro-groupes, organisations et collectivités. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3002 recherches et théories récentes en psychologie sociale
Problématique et contributions des théories classiques: behaviorisme, rôle, cognitivisme, psychanalyse. Analyse de mini théories récentes appliquées à des domaines d'intérêt.

PSY3012 psychologie des attitudes
La mesure des attitudes. Théories de la formation et du changement d'attitudes. Concepts reliés: attentes, croyances, valeurs, représentations sociales. Domaines d'application.

PSY3014 psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de référence et de système de valeurs.
Préalable(s): PSY3000 Psychologie sociale.

PSY3022 psychologie des relations interpersonnelles
La connaissance d'autrui: théories et recherches sur la perception d'autrui, modèles de la première impression. L'attraction interpersonnelle. L'interaction et la présentation de soi. La communication verbale et non-verbale. La dyade comme unité fonctionnelle. Mesure et véridicité de la perception d'autrui. L'altruisme.

PSY3024 dynamique des relations interpersonnelles
Les principes fondamentaux de la communication. Rôle du langage, théorie cybernétique de la communication. Application des concepts de la psychologie dynamique des relations interpersonnelles et plus particulièrement des relations familiales. Notion de *feedback*.

PSY3032 psychologie de la communication
Cadre descriptif et limites des concepts de la théorie de l'information. Communication persuasive (changement d'attitudes) et communication de masse. Psychologie sociale du langage verbal. Signe et symboles. Connotation et différentiateurs sémantiques. Présentation de soi et communication non-verbale. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3042 théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
Étude des postulats et des recherches de la théorie de l'attribution en relation à la perception des états internes et la perception d'autrui. Applications.

PSY3052 psychologie des processus sociaux
Réflexion théorique sur les grands processus sociaux du point de vue de la psychologie. Groupes de référence et d'appartenance. Relations intergroupes. Contrôle et changement social. Insertion et promotion sociale.

Socialisation. Systèmes de valeurs. Traits de personnalité: besoin de réussite sociale, autoritarisme, machiavélisme, aliénation. Principales théories: échange social, justice distributrice et iniquité, comparaison sociale, rôle.

PSY3062 individu et société
Culture et personnalité. Personnalité et rôle social. La détermination sociétale du comportement individuel. L'interaction symbolique et le développement du soi (Self). L'influence de l'individu sur la société: le problème de l'innovation.

PSY3064 psychologie des groupes
Théorie comparée des groupes restreints, des foules, des auditoires, des organisations formelles. La participation individuelle aux différents types de groupes. La vie affective et cognitive des groupes. Les relations entre les groupes.
Préalable(s): PSY3000 Psychologie sociale.

PSY3103 psycho-sociologie de la formation du couple
Études des facteurs psychologiques et psycho-sociologiques de la formation du couple. Facteurs psychologiques: développement de la personnalité et identité sexuelle, etc. Facteurs psycho-sociologiques: choix du conjoint et classes sociales; incidences culturelles sur le choix du partenaire, etc. Problématique de la stabilité du couple.

PSY3113 psychosociologie de la famille
La famille comme lieu privilégié des inter-relations affectives. Le système familial et la nature homéostatique de ce système. Les rôles fondamentaux dans la famille. L'interdépendance, mutualité et autonomie. La communication instrumentale et affective. Les rôles traditionnels et idiosyncratiques.

PSY3121 psychologie familiale: dynamique et intervention
Étude des modèles théoriques de la situation de couple et de famille. Attention particulière aux théories de la psychopathologie de la famille et du couple: sensibilisation aux notions d'homéostase de dynamique et d'interaction familiale. Rôle de la famille et rôles dans la famille. La communication et ses vicissitudes.

PSY3131 psychologie communautaire
Historique et présupposés idéologiques de la psychologie communautaire. Concepts de prévention primaire, secondaire et tertiaire. Aspects multidisplinaires du travail en équipe. Examen de diverses tentatives de psychologie communautaire en institution et dans la psychiatrie de secteur. Situation actuelle au Québec.

PSY3324 groupe de sensibilisation I
Sensibilisation des individus à leur type de rapports inter-personnels par l'exploration des perceptions inter-subjectives.

PSY3334 groupe de sensibilisation II
Suite de cours.
Cf. PSY3324 Groupe de sensibilisation I

PSY3362 dynamique de groupe: théorie et pratique
Exploration et prise de conscience du vécu. Notions théoriques.

PSY3372 animation de groupe: théorie et pratique
Entraînement et pertinence du rôle d'animateur au sein de divers types de groupes en relation avec les besoins d'une clientèle hétérogène. Au plan de la tâche: intégration, relation, développement. Au plan socio-émotif: utilisation dynamique des phénomènes émotifs. Au plan des procédures: interprétation et auto-évaluation.

PSY3501 psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
L'écolier et la situation d'apprentissage. Diverses conceptions de l'apprentissage scolaire. Les facteurs impliqués: du côté de l'élève, du côté du maître, du côté de l'environnement scolaire. Approches, entrées sur le maître, entrées sur l'élève.
Discipline et apprentissage. L'apprentissage par les méthodes de groupe et l'utilisation des pairs.
Efforts d'avant-garde et projets-pilotes en éducation. Apports de la psychologie fondamentale de l'apprentissage à l'apprentissage en milieu scolaire. Évaluation et contrôle de l'apprentissage.

PSY3504 psychologie de l'apprentissage scolaire
Théories de l'apprentissage et leur application en milieu scolaire. Fonctionnement de l'enfant d'âge scolaire aux points de vue neuro-physiologique, de la sensation et de la perception visuelle, auditive, tactile.

PSY3511 l'approche développementale en éducation
Diversité des modèles de développement et leurs implications en éducation: modèles empiristes, structuraux, humanistiques, etc. Séquences de développement, notion de stade et objectifs pédagogiques: pertinence ou non-pertinence des apprentissages scolaires. Niveau initial de développement et apprentissage: problème des pré-requis à l'apprentissage et des seuils critiques d'apprentissage. Processus de développement et curriculum scolaire: problème du contenu des apprentissages, notion de temps, notion d'espace, notion de nombre. Développement du langage oral et écrit. Compétence et performance: problème de l'évaluation des apprentissages dans une perspective développementale.

PSY3521 psychologie des fonctions cognitives en éducation
Développement cognitif et objectifs d'éducation. Pertinence ou non-pertinence des implications pédagogiques de la théorie opératoire de Piaget. Examen critique de programmes expérimentaux s'inspirant de certains modèles de développement. Examen critique de diverses formules pédagogiques actuellement en usage. Examen critique des programmes s'inspirant de la théorie opératoire. Élaboration de stratégies possibles d'intervention pédagogique.

PSY3531 marginalité en éducation
Analyse des critères de définitions de l'enfance exceptionnelle et rentabilité de l'éducation spéciale. L'inadaptation scolaire: une responsabilité réciproque école-individu; l'école et son seuil de tolérance aux différences individuelles. Évaluation et diagnostic dans le secteur de la marginalité: l'approche écologique. Dépistage et intervention.

PSY3541 introduction à l'intervention psychologique en éducation
Évolution de l'intervention professionnelle en psychologie de l'éducation: méthodes et techniques. Distinctions entre psychologie scolaire et psychologie de l'éducation: du diagnostic individuel à l'approche écologique; de l'intervention thérapeutique à l'adaptation réciproque individu-environnement.

PSY3544 introduction à la psychométrie scolaire
Information générale destinée à des non-psychologues: description des différents genres de tests. Explication des diverses mesures (Q.I., percentile, etc). Rôle du professeur face à la psychométrie: collaboration pertinente avec le psychologue au niveau de l'information à donner aux étudiants, etc.

PSY3554 psychologie des troubles de l'adaptation scolaire
Exploration du phénomène d'inadaptation de la conduite dans le milieu scolaire, en fonction des réalités psychosociales et du fonctionnement individuel. Élaboration de moyens d'intervention pédagogiques. Définition du trouble de la conduite et du comportement en milieu scolaire; théorie de la personnalité et inadaptation; méthodes d'intervention pédagogiques; rôle du pédagogue dans l'équipe multidisciplinaire.

PSY3564 processus relationnel en pédagogie I
Présentation des multiples facteurs qui influent sur les relations humaines dans le cadre de l'école. Étude théorique des points de rencontre entre le fonctionnement individuel et les déterminismes d'origine sociale, organisationnelle et méthodologique qui sous-tendent les relations entre enfants, maîtres, parents et la communauté dans le cadre de l'école.

PSY3574 techniques psychologiques de socialisation, stratégies du changement et organisation de la rééducation au Québec
Introduction aux théories psychologiques de socialisation et aux stratégies du changement. Étude des principales théories. Analyse des stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires utilisées en vue du changement, au regard de l'organisation des programmes de rééducation au Québec. Répercussions possibles au niveau de l'éducation de groupe dans les institutions de rééducation.

PSY3584 orientation et *counseling*
Problèmes d'orientation et de *counseling*. Les examens et les entrevues. Les méthodes et les techniques. Les diverses applications.

PSY3721 initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
Laboratoire d'intervention clinique qui vise à initier à l'évaluation des situations de couple, de famille et de petits groupes dans l'optique d'une intervention d'aide.
Acquisition des rudiments de l'approche familiale et de ses techniques tant au plan du diagnostic que de l'intervention.

PSY3723 intervention clinique familiale I
La famille comme patient, l'homéostase familiale. L'intrapsychique et les inter-relations familiales. Les différents modèles d'intervention auprès des familles: le schéma analytique et les théories de la communication. La thérapie du couple et ses modalités d'application.

Préalable(s): PSY2813 Psychopathologie sociale II; PSY3113 Psychosociologie de la famille.

PSY3731 normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité I: l'enfant et l'adolescent
Laboratoire d'étude clinique: à partir de situations concrètes (exemples: observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3741 normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité II: l'adulte
Laboratoire d'étude clinique: à partir de situations concrètes (exemples: observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3751 initiation aux méthodes d'intervention individuelle
Laboratoire d'intervention: formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes; valeurs, etc), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3754 clinique de l'enfant et de l'adolescent I
Étude du développement et du comportement normal et anormal d'enfants et d'adolescents: analyse des attitudes et interêts des étudiants face aux problèmes étudiés: initiation aux diverses méthodes et approches utilisées (prévention, évaluation, traitement, recherches); caractéristiques des divers milieux de travail. Séminaires à partir de textes, films, matériel clinique; rencontres professionnelles: participation à des activités de prévention, d'évaluation et de recherches.
Préalable(s): PSY2400 Psychologie de la personnalité.
Concomitant(s): PSY1343 Les méthodes d'examen psychologique.

PSY3761 méthodes projectives
Le rationnel des tests de projection. Problèmes de validité. Projection et comportement. Problèmes relatifs à l'utilisation des techniques projectives en recherche. Description des principaux tests de projection. Initiation à l'administration et à la correction du test de Rorschach.

PSY3911 évaluation behaviorale
Les méthodes behaviorales de cueillettes d'informations et d'évaluation: entrevue, échelles, jeux de rôles, observation, analyses environnementales. Difficultés reliées à l'évaluation.

PSY3921 techniques behaviorales de modification du comportement
Examen critique et connaissance pratique des principales techniques et méthodes behaviorales: rationnel, procédures, conditions d'application. Rôle de l'évaluation, choix de la technique. Mesures du changement. Application en divers milieux et situations. Problèmes d'éthique.

PSY4303 séminaire sur le travail social
Nature du service social. Origines sur le continent européen et développement dans le contexte nord-américain. Distinction entre travail social et les autres disciplines de l'intervention en travail social. Modèles et

niveaux d'intervention: objectifs, objets et méthodes qui s'y rapportent. Le choix d'un mode d'intervention comme point d'entrée dans la pratique du travail social. La professionalisation du travail social: fondement critique et problèmes actuels.

PSY4323 intervention clinique en travail social I
Étude de l'intervention clinique comme processus de développement et de traitement par la relation de personne à personne. La relation d'aide. Concepts de transfert et de contre-transfert. L'évaluation psychosociale. Connaissances et habilités diagnostiques et cliniques appliquées à des problèmes individuels et familiaux. Tentatives de formulation de catégories diagnostiques et travail social.

PSY4333 intervention clinique en travail social II
Étude des différents systèmes d'intervention: le schéma analytique, thérapie du Moi et thérapie de réalité. Modalités de traitement: court terme, intervention en situation de crise, théorie familiale. Choix des unités de traitement, motivation, mobilisation.
Préalable(s): PSY4323 Intervention clinique en travail social I.

PSY4704 délinquance et rééducation
Dynamique du comportement délinquant. Genèse et évolution. Étude critique des théories récentes et des concepts de rééducation.

RCM1000 séminaire critique en méthode de recherche I
Délimitation du champ théorique en recherche culturelle. Les rapports de la culture et de l'idéologie. Le concept de culture: culture traditionnelle. Culture aux sens anthropologique et sociologique. Culture de masse. Culture en pays développés et sous-développés. La culture comme représentation, reflet ou production. Théorie de l'instance idéologique de la structure sociale.

RCM1500 séminaire technique et production I
Fondements théoriques de l'inscription des media et des objets audio-visuels (cinéma, télévision, industrie du son, photographie dans les appareils idéologiques d'état, scolaires, culturels, familiaux, etc). Préparation d'un projet de production.

RCM2003 séminaire critique en méthode de recherche II
Les formes de la recherche. Recherche théorique, recherche formelle, recherche appliquée, recherche interdisciplinaire, recherche opérationnelle, recherche orientée. Problèmes de l'articulation de la théorie et de la pratique. Théorie critique et théorie opératoire.
Concomitant(s): RCM2503 Séminaire technique et production II.
Préalable(s): RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I; RCM1500 Séminaire technique et production I.

RCM2503 séminaire technique et production II
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Initiation aux techniques des media. Inventaire des possibilités concrètes d'intervention. Reconnaissance du terrain. Laboratoire d'enquête. Élaboration d'un document audio-visuel d'intervention et de formation. Travail d'atelier.
Préalable(s): RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I; RCM1500 Séminaire technique et production I.

Concomitant(s): RCM2003 Séminaire critique en méthode de recherche II.

RCM3003 séminaire critique en méthode de recherche III
Analyse des divers emplois du concept de culture: culture première, culture seconde, culture cultivée, culture de masse, culture nationale, culture populaire, culture ouvrière, culture quotidienne, nouvelle culture. Mise en rapport de ces concepts à partir de la notion de culture dominante.

RCM3503 séminaire technique et production III
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Étude plus élaborée de la notion de médium en tant qu'instrument et outil d'intervention. Construction d'un document audio-visuel de formation plus élaboré. Analyse des effets de la pratique d'intervention.
Préalable(s): RCM2003 Séminaire critique en méthode de recherche II; RCM2503 Séminaire technique et production II.
Concomitant(s): RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III.

RCM4003 séminaire critique en méthode de recherche IV
Distinction des pratiques culturelles spécialisées et des pratiques culturelles vécues. Méthode d'analyse des pratiques culturelles. Les théories sémiologiques. Analyse du mythe dans la littérature, les arts, la télévision, le sport, la vie quotidienne. Analyse particulière de quelques mythes.
Préalable(s): RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III; RCM3503 Séminaire technique et production III.
Concomitant(s): RCM4503 Séminaire technique et production IV.

RCM4503 séminaire technique et production IV
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Détermination d'un lieu de diffusion. Analyse des effets de la pratique d'intervention.
Préalable(s): RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III; RCM3503 Séminaire technique et production III.
Concomitant(s): RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV.

RCM5003 séminaire critique en méthode de recherche V
Analyse d'une pratique culturelle existante ou étude des fondements scientifiques d'une nouvelle pratique culturelle spécifique (écriture, cinéma, télévision). Contribution à une étude du contrôle scientifique de l'emploi des systèmes de signes.
Préalable(s): RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV; RCM4503 Séminaire technique et production IV.
Concomitant(s): RCM5252 Séminaire critique et production I; RCM5503 Séminaire technique et production V.

RCM5252 séminaire critique et production I
Stage, observation des lieux de recherches. Étude des formes de rencontre réelle de la théorie et de la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur de l'Université ou à l'extérieur.
Concomitant(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5503 Séminaire technique et production V.

RCM5503 séminaire technique et production V
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Analyse des effets de la pratique. Atelier.
Préalable(s): RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV; RCM4503 Séminaire technique et production IV.
Concomitant(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5252 Séminaire critique et production I.

RCM6003 séminaire critique en méthode de recherche VI
Essai de définition d'une science de la culture. Domaine et objet de cette science. Les notions de valeur et de qualité appréhendées par l'approche esthétique traditionnelle et par l'approche scientifique traditionnelle. Articulation entre science de la culture et pratique de transformation culturelle.
Préalable(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5252 Séminaire critique et production I; RCM5503 Séminaire technique et production V.
Concomitant(s): RCM6252 Séminaire critique et production II; RCM6503 Séminaire technique et production VI.

RCM6252 séminaire critique et production II
Stage (suite). Observation des lieux de recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur ou à l'extérieur de l'université. Étude des formes de rencontre réelle entre la théorie et la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche.
Concomitant(s): RCM6003 Séminaire critique en méthode de recherche VI; RCM6503 Séminaire technique et production VI.

RCM6503 séminaire technique et production VI
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Détermination d'un lieu de diffusion. Analyse des effets de la pratique. Autocritique.
Préalable(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5252 Séminaire critique et production I; RCM5503 Séminaire technique et production V.
Concomitant(s): RCM6003 Séminaire critique en méthode de recherche VI; RCM6252 Séminaire critique et production II.

REL1010 introduction à la religiologie I
Explorer les diverses réponses possibles à la question: qu'est-ce que le religieux? Prenant comme point de départ l'expérience vécue par chacun, on étudiera quelques grands types d'expérience humaine, les uns communément reconnus comme religieux, les autres moins strictement identifiés comme tels.

REL1020 introduction à la religiologie II
Introduire à la problématique et aux diverses approches utilisées pour l'étude de la religion. Situer les unes par rapport aux autres les disciplines qui ont pris la religion comme objet d'étude: théologie, philosophie, histoire et phénoménologie de la religion, sciences humaines de la religion et montrer comment leurs divers apports contribuent à l'émergence d'une intelligence renouvelée de la religion.

REL1030 introduction à la religiologie III
Initier aux principales théories explicatives et compréhensives de la religion et aux concepts fondamentaux de la religiologie.
Philosophies essentialistes et existentialistes de la religion.
Phénoménologie de la religion et concepts fondamentaux (rite, mythe, sacré, profane, hiérophanie, temps sacré, espace sacré, etc). Sciences humaines de la religion et concepts fondamentaux (église, secte, société, communauté, idéologie, utopie, praxis, institution, etc).

REL1040 introduction à la religiologie IV
Fournir les éléments de la méthodologie générale de la recherche. Faire l'apprentissage d'une technique d'enquête sur le terrain et d'une technique d'analyse de contenu d'un texte. Notion de recherche scientifique. Distinction entre méthodologie et techniques de recherche. Les moments fondamentaux d'une recherche religiologique: problématique, conceptualisation, explication, vérification, application. Éléments et exercices pratiques de deux techniques de recherche:

REL1110 religions des peuples à tradition orale
Introduire à l'analyse et à l'interprétation des religions, des préhistoriques et des peuples à tradition orale «primitifs».
Présentation des principales positions des scientifiques sur les religions de la préhistoire. Étude critique des principales catégories utilisées pour comprendre les religions «primitives»: animisme, pré-animisme, magie, totémisme, tabou, etc. Exploration de quelques aspects des religions à tradition orale (en évitant d'envahir le champ du cours REL1140), les symboles du divin, les mythes d'origine, les rituels, le chamanisme, les rapports entre culture et religion, etc.

REL1115 religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du confucianisme et du taoïsme. Poser le problème des rapports entre les traditions religieuses et la société contemporaine chinoise.
Exploration de la possible influence des traditions religieuses sur la société chinoise, sur le fait, par exemple, que la Chine a été: particulièrement imperméable à la pénétration du christianisme; étrangère au développement du capitalisme; foncièrement originale dans la construction d'une société socialiste.

REL1130 religions du Proche-Orient ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de l'Égypte et de la Mésopotamie. Description, explication et interprétation de quelques spécimens attestés par l'archéologie et la philosophie des traditions spirituelles qui se sont affirmées et développées et qui ont ensuite interféré les unes avec les autres dans le triangle euro-afro-asiatique à l'âge du bronze. Il s'agit surtout, à l'est, de Sumer, d'Akkad et d'Assyrie, au nord, de l'Égée et de l'Anatolie hittite, au centre, de la Syrie-Palestine, au sud, de l'Égypte. On étudiera les mythologies, les dieux, les fêtes, les temples, les rites, les lois, qu'on situera dans la société et l'histoire. On insistera au début sur la pointe orientale du triangle où les civilisations supérieures ont commencé, puis sur l'Égypte et à la fin sur le rôle des peuples indo-européens. On conclura en montrant qu'avec l'âge du fer se termine une longue époque de l'humanité qu'on peut qualifier de pré-classique.

REL1140 religions amérindiennes
Initier à l'analyse et à l'interprétation de quelques traditions religieuses propres au continent américain. Après une introduction à quelques généralités comme le peuplement des Amériques, la répartition géographique des groupes, etc, concentration sur un ou plusieurs sujets, par exemple: la mythologie esquimaude, les mythes et rites montagnais, les Algonquins des Grands Lacs, l'art des Indiens de la Côte Nord-Ouest.

REL1160 hindouisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'hindouisme. Genèse des grandes intuitions religieuses hindoues et développement de ces intuitions à travers les diverses traditions de l'Inde.

REL1170 religions de l'Occident ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de la Grèce et de l'Empire romain. Description, explication et interprétation de quelques expressions typiques des traditions spirituelles: en premier lieu, de la Grèce et d'abord de la Grèce archaïque et mycénéo-homérique, puis classique (dieux, fêtes, lois des cités, des amphictyonies, des grands sanctuaires, des poètes, des dramaturges, des philosophes), enfin, gréco-orientale (hellénisation de l'Asie et orientalisation de la Grèce); en deuxième lieu, de la Rome primitive, puis républicaine et enfin impériale; en troisième lieu, des Celtes, des Germains et des Balto-slaves. Ces traditions pourront être étudiées en partie en elles-mêmes, en fonction des systèmes religieux de l'Europe postérieure.

REL1190 Islam
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'Islam. Description, explication et interprétation des traditions préislamiques d'Arabie, de la vocation et du rôle de Mahomet, de la formation et de la doctrine du Coran, des cinq piliers (témoignage, prière, aumône, jeûne, pèlerinage), de l'expansion politico-religieuse de l'Islam, de la théologie, de la mystique, du droit musulman, du rôle de l'Islam en histoire mondiale, de son influence sur l'Occident, l'Asie, l'Afrique, de la situation dramatique actuelle des pays musulmans (en URSS, en Inde, au Moyen-Orient).

REL1200 bouddhisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du bouddhisme. L'expérience originelle de bouddha et ses diverses interprétations dans les différentes traditions bouddhistes, anciennes et récentes.

REL1210 judaïsme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du judaïsme.
La situation des Juifs dans l'empire romain. La guerre juive. La formation du rabbinisme. Mischna et Talmud. Les Massorètes. La dispersion européenne. Les théologiens juifs au Moyen Âge. La Cabale. Les ghettos. Les penseurs juifs des temps modernes. Les Juifs et la Révolution française. Théodore Herzl et le Sionisme. Israël et ses voisins. Les Juifs et la persécution.

REL2110 la Torah et les prophètes
Initier à l'exégèse de l'Ancien Testament à propos du Pentateuque et des livres prophétiques. Les grandes traditions du Pentateuque, leur histoire et leur théologie. Le prophétisme, phénomène religieux. Le prophétisme en Mésopotamie (Les lettres de Mari), les prophètes dans l'Ancien Testament.

REL2120 livres sapientiaux
Saisir comment les Livres sapientiaux ont réinterprété les données fournies par la Torah et les Prophètes. Les sources orientales de la sagesse biblique, le rôle de l'organisation du royaume aux temps de David et de Salomon dans le développement de la sagesse en Israël. La pensée religieuse des sages en Israël depuis les anciennes collections de proverbes jusqu'à l'Ecclésiastique et au Livre de la Sagesse.

REL2130 évangiles synoptiques
Initier à l'exégèse du Nouveau Testament en situant les évangiles de Mathieu, Marc et Luc dans le contexte culturel de la prédication chrétienne primitive. Toile de fond de la composition des synoptiques. Caractère de chacun des trois synoptiques. Étude de plusieurs péricopes communes à Mathieu, Marc et Luc.

REL2140 épîtres pauliniennes
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive à travers les lettres de Paul. Toile de fond de l'activité de Paul, étude de sa pensée à travers les épîtres eschatologiques, sotériologiques, christologiques et pastorales.

REL2150 écrits johanniques
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive, à travers les écrits de Jean. Étude de la pensée théologique des épîtres johanniques, du quatrième évangile et de l'apocalypse de Jean. Recherche pour reconstituer la toile de fond sur laquelle se développe ce discours particulier relatif au Christ et à la communauté chrétienne primitive.

REL2170 orientations actuelles de la pensée chrétienne I
Promouvoir une sensibilisation aux efforts récents de la pensée chrétienne permettant de se situer au coeur des questions contemporaines. Apprendre à lire un texte, à l'analyser, à le critiquer puis à expliciter les propres présupposés du lecteur. La pensée chrétienne, depuis la dernière décade, va dans plusieurs sens. On peut rassembler ces multiples efforts autour de quatre pôles: les caractéristiques et la signification du langage religieux; la critique et la signification des structures institutionnelles pour l'histoire du croyant; la découverte de la fête et du mysticisme; la situation de l'activité socio-politique du croyant dans une société en mutation rapide.

REL2180 orientations actuelles de la pensée chrétienne II
Introduire à un ensemble d'efforts qui peuvent se réunir sous l'expression de «théologie politique». Apprendre à situer un texte dans son milieu socioculturel. Sous l'expression «théologie politique», plusieurs courants se discernent, selon les divers milieux socioculturels. Un courant plus théorique en Allemagne, un courant plus articulé sur l'histoire récente en certains pays d'Amérique latine et qui s'appelle la «théologie de la libération», ou plus récemment la «théologie de la révolution».
Préalable(s): REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I.

REL2220 histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme des trois premiers siècles. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. On traitera de quelques problèmes typiques. Bref rappel du développement de l'Église au premier siècle: Juifs et Grecs. Surgissement de la gnose et formation du canon des Écritures. Expansion rapide des communautés et, partant, des structures hiérarchiques. Persécutions: variété et ambiguïté. Excès de rigorisme aux deuxième et troisième siècles dans la discipline pénitentielle. Conversion de Constantin et début de l'ère constantinienne: l'Église, religion d'État. Essor du monarchisme et spiritualité du désert. Développement du culte: de l'Eucharistie, de la Vierge, des Martyrs; fêtes, cycles liturgiques. Querelles trinitaires et christologiques: doctrine et politique. Quelques portraits: Athanase, Jérôme, Augustin. Fin d'un cycle de l'histoire de l'Église.

REL2230 histoire du christianisme au Moyen Âge
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme au moyen-âge. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Au nord et au sud de la chrétienté en formation: impact de l'Islam et des Barbares. Séparation de fait de l'Orient et de l'Occident. Les moines irlandais et anglo-saxons, leurs missions sur le continent, la nouvelle forme de la pénitence. Charlemagne et la réforme carolingienne. La situation autour de l'an mil. La papauté: Grégoire VII, Innocent III, Boniface VIII. Réformes monastiques: Cluny, Clairvaux. La chevalerie, les croisades. Manichévisme médiéval. L'Inquisition. Ordres mendiants, François d'Assise. Poésie; chanson de Roland, Queste du Graal. Théologie: les quatre sens de l'écriture, la somme de Saint-Thomas d'Aquin, Duns Scot, le nominalisme. L'Église et les affaires. L'Église et les communes. Le mariage, l'amour courtois. L'art: romain, gothique, enluminures. Spiritualité orthodoxe orientale: orientation mystique, icônes, liturgie byzantine, monastères du mont Athos, mission chez les Slaves. Déclin du moyen âge et commencement de la fin d'un cycle historique de la vie de l'Église.

REL2240 histoire du christianisme depuis les temps modernes
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme depuis le XVIe siècle. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Renaissance, réforme, contre-réforme. Les Jésuites: collèges, spiritualité, casuistique. Concile de Trente et état de siège de l'Église postridentine. Pays catholiques et pays protestants. Art baroque. Développement des sciences, procès de Galilée. Descartes et Pascal. Colonisation: Indiens d'Amérique et Français du Canada. Choc en retour: crise de la conscience européenne, rationalisme, lumières, encyclopédie. Révolution française. Sectes protestantes, idéalisme allemand. Églises d'Orient, d'Asie, d'Amérique. Dévotions catholiques: à l'Eucharistie, au Sacré-Coeur, à Marie, au Pape. Pratique de la confession. Premier concile du Vatican: infaillibilité du Pape. Crise du modernisme. Congrégations enseignantes ou hospitalières. L'Église face aux maîtres du soupçon: Marx, Nietzsche, Freud. Exégèse et démythisation, histoire de la théologie et déshellénisation du dogme, athéisme et théologie de la mort de Dieu. Mouvement missionnaire, action catholique, oecuménisme. Poètes, artistes,

romanciers, savants chrétiens. Surgissement des communautés de base. Perspectives d'avenir.

REL2250 anthropologie biblique
Situer le contexte socioculturel dans lequel s'est élaborée la religion d'Israël. La façon de penser et d'agir des Israélites. Leur conception de l'Homme, de Dieu, de la morale, du monde et de l'histoire.

REL3110 religion au Québec des origines à 1840
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec, des origines au milieu du XIXe siècle. Introduire à la méthode historique. Ce cours essaie de montrer la mise en place de la structure religieuse typique de la population québécoise d'origine française, en suivant les diverses modifications de la conjoncture globale, des origines jusqu'à 1840. On s'arrêtera en particulier à étudier l'importance du facteur religieux dans la fondation de la Nouvelle-France; la constitution de l'organisme paroissial, la vie religieuse des Canadiens avec ses rites, ses dévotions, ses moeurs et ses techniques de transmission du message; la situation de l'Église canadienne à la fin du régime français, les problèmes du changement de région; la dérive d'une église prisonnière du pouvoir, en lutte contre la classe professionnelle qui aspire au leadership national, répondant de moins en moins à l'encadrement clérical qui pourtant prépare déjà, dans ses collèges classiques, le renversement de la situation.

REL3120 religion au Québec de 1840 à nos jours
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec du milieu du XIXe siècle à nos jours. Introduire à la méthode historique. Ce cours étudie l'institution religieuse dans ses structures de pouvoir. Il s'intéresse aux rôles et aux fonctions qu'elle remplit, tient compte des modifications stratégiques qui en découlent et analyse les transformations des dévotions, des symboles et des rites. On abordera les questions suivantes: la renaissance religieuse à partir de 1840; les débats entre le libéralisme et l'ultramontanisme; la spiritualité populaire dans le cadre de la vie traditionnelle; l'entrée dans la modernité urbaine et industrielle; la rupture de la culture religieuse, rupture qui apparaît finalement au grand jour avec le refus global et la grève de l'amiante.

REL3130 théories de la personnalité et religion au Québec
Analyser et critiquer des éléments de la vie religieuse québécoise à partir des diverses théories de la personnalité. Situer ces théories dans le champ de l'approche religiologique.

REL3140 théories des groupes et religion au Québec
Analyser et critiquer des éléments de la vie religieuse québécoise à partir de quelques modèles explicatifs des comportements et attitudes de l'individu dans la dynamique d'un groupe. Situer la contribution de ces modèles dans le champ de l'approche religiologique.

REL3170 théories des rapports religion-société I
Initier à l'analyse et à l'interprétation critiques de phénomènes religieux québécois à partir de quelques textes classiques des sciences sociales de la religion. Évaluer l'apport de ces discours à l'approche religiologique. Ce

cours vise à fournir à l'étudiant des modèles méthodologiques issus de recherches concrètes et à spécifier le type de questions et de démarches intellectuelles que ces modèles offrent au religiologue.

REL3180 théories des rapports religion-société II
Initier à l'analyse et à l'interprétation critiques de phénomènes religieux québécois à partir de quelques textes contemporains des sciences sociales de la religion. Évaluer l'apport de ces discours à l'approche religiologique. Ce cours vise à fournir à l'étudiant des modèles méthodologiques issus de recherches concrètes et à spécifier le type de questions et de démarches intellectuelles que ces modèles offrent au religiologue.

REL3190 phénomènes religieux contemporains au Québec I: continuités
Identifier les phénomènes qui se présentent dans le sens d'une continuité avec la religion traditionnelle du Québec. Procéder à une analyse et à une interprétation religiologique de ces phénomènes considérant que ceux-ci doivent être étudiés en eux-mêmes plutôt que dans leur valeur de renvoi. Élaboration d'un modèle théorique de la religion traditionnelle au Québec. Repérage des phénomènes religieux québécois contemporains qui se présentent sous la figure de cette religion traditionnelle comme le mouvement charismatique catholique, l'Association des parents catholiques, les Conseils diocésains de pastorale, etc. Cueillette de matériel empirique par les techniques de l'interview, de l'observation participante, etc. Analyse, interprétation, vérification et ajustement du modèle théorique initial.

REL3200 phénomènes religieux contemporains au Québec II: ruptures
Identifier les phénomènes qui manifestent une rupture et un renouvellement par rapport aux formes traditionnelles de la religion au Québec. Procéder à une analyse et à une interprétation religiologique de ces phénomènes considérant que ceux-ci doivent être étudiés en eux-mêmes plutôt que dans leur valeur de renvoi. Élaboration d'un modèle théorique de la religion nouvelle qui émerge présentement sous nos yeux au Québec, repérage de phénomènes religieux nouveaux dans le Québec d'aujourd'hui comme le réseau des politisés chrétiens, les communautés de base, les communes, les phénomènes non explicitement religieux, etc. Cueillette de matériel empirique par les techniques de l'interview, de l'observation participante, etc. Analyse, interprétation, vérification et ajustement du modèle théorique initial.

REL3210 religion et littérature québécoises
Initier à l'analyse des contenus et des structures à caractère religieux dans la littérature québécoise. Utilisation des catégories de la science religieuse (religion, sacré-profane, mythe, rite, chaos-cosmos, salut, etc) en vue de l'analyse et de l'interprétation religio-logique d'oeuvres littéraires québécoises (roman, théâtre, poésie).

REL3220 religion et art québécois
Initier à découvrir et à interpréter le contenu et les structures à caractère religieux que l'on trouve dans les oeuvres caractéristiques de l'art québécois. Analyse et interprétation de productions québécoises (architecture, peinture, sculpture, cinéma) dans le cadre de la religiologie. Recherche des symboles porteurs d'expérience religieuse.

REL4150 problématique des rapports entre la religion et l'éthique
Étudier les rapports possibles entre les discours religieux et les discours éthiques. Analyser les programmes de sciences morales en usage dans les écoles secondaires. Élaboration d'une problématique des rapports entre la religion et l'éthique. Analyse et critique des postulats, explicites et implicites, des programmes-cadres de sciences morales au secondaire.

REL4160 religion et praxis contemporaine
Rechercher les possibilités pour l'homme religieux d'une action historique en rapport avec le changement socio-politique dans le contexte d'un débat sur les valeurs en cause. Analyse des conditions et modalités d'influence des religions sur l'agir des hommes en vue d'une transformation socio-politique de la société.

REL4170 religion et mass media
Initier à la lecture et à l'interprétation de la dimension religieuse telle que véhiculée par les mass media. Présentation et analyse de journaux, de films, d'émissions radiophoniques ou télévisées.

REL4180 religion et défis éthiques contemporains
Identifier certains défis éthiques contemporains. Analyser les réactions de diverses traditions religieuses à ces défis. Explorer les contributions possibles de ces traditions religieuses à la solution de ces problèmes: euthanasie, énergie, surpopulation, développement, environnement, modèles de croissance, etc.

REL4190 religion et sécularisation
Analyser le phénomène de l'autonomie croissante des valeurs et des institutions par rapport à leurs fondements religieux traditionnels. Mesurer les implications actuelles de ce phénomène dans la tâche de redéfinition de la religion et de la société contemporaines. Origine de la sécularisation. Ses principales caractéristiques. Les diverses interprétations proposées. Répercussions sur les religions d'hier et prospection des formes possibles de la religion de demain.

REL4220 religion et parapsychologie
Familiariser avec les méthodes et les concepts de la parapsychologie, i.e. de l'étude scientifique de phénomènes *psychiques* jusqu'ici inexplicables. Situer cette discipline dans le champ des études systématiques sur la religion. Étude des travaux sur la rétroaction biologique (biofeedback), la perception extra-sensorielle, la télépathie, les médiums, les phénomènes de psychokinèse (possibilité d'agir sur la matière par la pensée), les guérisseurs, le spiritisme, l'hypothèse de la survie après la mort corporelle, l'hypothèse de la réincarnation, etc.

REL4230 religion et condition féminine
Interpréter la condition féminine telle que déterminée par l'histoire des religions en prêtant une attention particulière aux traditions religieuses occidentales issues du bassin méditerranéen. Grands types de symboles religieux ayant la femme pour thème. Principaux moments de l'inscription de la femme dans la vision religieuse du monde occidental. Principales questions posées par le mouvement de libération de la femme à la pratique et au discours religieux contemporains.

REL4240 religion et croissance personnelle
Analyser les postulats et les valeurs qui sous-tendent les expériences et les travaux de la psychologie humaniste et de la psychologie transpersonnelle. Situer les travaux de ces disciplines dans le champ des études scientifiques sur la religion. Étude de divers courants de psychologie humaniste et transpersonnelle. Lecture religiologique de ces courants. Exploration des questions qu'ils posent sur la nature du phénomène religieux.

REL5000 didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)
Étude des programmes-cadre et institutionnels. Initiation aux instruments didactiques en usage dans les groupes d'enfance inadaptée. Accent sur une pédagogie de type symbolique. Observation et expérimentation dans des groupes d'enfants ou d'adolescents (milieux scolaires et extra-scolaires).

REL5010 didactique des sciences de la religion I
Apprendre à utiliser l'approche systémique en éducation; à définir les objectifs d'un apprentissage; à identifier les différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Approche systématique. Définition opérationnelle de la didactique. Utilité de la didactique et réforme pédagogique permanente. Objectifs généraux. Objectifs de contenu. Analyse du contenu. Champs de savoir. Schéma théorique pour l'élaboration de stratégies d'apprentissage.

REL5020 didactique des sciences de la religion II
Apprendre à distinguer les divers éléments d'un curriculum; à décrire diverses stratégies pédagogiques; à élaborer des unités de connaissance selon diverses stratégies et en tenant compte des structures cognitives profondes; à prévoir de nouvelles orientations pour l'enseignement des sciences de la religion. Curriculum. Élaboration de stratégies d'apprentissage. Profils. Analyse de la matière. Élaboration. Révision. Mise à l'essai. Facteurs prédictifs.
Préalable(s): REL5010 Didactique des sciences de la religion I.

REL5050 univers religieux de l'enfant
Initier à une connaissance de l'univers religieux de l'enfant québécois de six à douze ans; développer la capacité de lecture des signes qui, dans le comportement de l'enfant, appellent une ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux; découvrir les orientations qui, à court terme ou à long terme, peuvent favoriser une éducation scolaire qui tienne compte de ces valeurs; l'enfant a-t-il un univers religieux qui lui est propre? Comment se manifeste son ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux? Quelle est la contribution du milieu familial, du monde scolaire et de l'environnement social en ce qui a trait aux caractéristiques de ces univers? Comment l'enseignement religieux scolaire tient-il compte de ces données? Observation dans des groupes d'enfants de six à douze ans; expériences vécues de sensibilisation aux symboles, au sacré, à diverses expressions de l'expérience religieuse.

REL5060 univers religieux de l'adolescent
Explorer la façon dont l'adolescent se situe à l'égard du sacré et des réponses esquissées par les grandes traditions religieuses et les

spiritualités contemporaines en regard des interrogations fondamentales qui se posent à l'homme de tous les temps: origine et avenir de l'humanité, situations-limites, aménagement de conditions favorables à l'équilibre humain et à son épanouissement. Analyse d'études déjà faites sur le sujet.

REL5070 univers religieux et moral de l'enfant

Analyse des éléments constituant l'univers moral et religieux des enfants de cinq à douze ans: comportements, attitudes, rites, modèles, mythes, symboles, valeurs. Étude des facteurs psychologiques et sociologiques pouvant contribuer au développement de la conscience morale et à l'éveil spirituel des enfants de cet âge.

REL5071 univers moral de l'enfant

Fournir aux éducateurs des moyens concrets pour illustrer et thématiser de façon critique l'aspiration des enfants à la réalisation d'eux-mêmes et à leur insertion dans la collectivité.
Illustration: morale ouverte, évocation de grandes causes et/ou de personnages sublimes ou quotidiens, qui créent, conservent ou transmuent des valeurs, mises en évidence de la manière propre aux enfants d'incarner les valeurs.
Thématisation: par exemple, théories de Piaget et de Kolhberg sur le développement moral de l'enfant; problème de l'introjection des modèles parentaux et de l'autonomie; fonction éthique du sentiment de culpabilité à distinguer du complexe de culpabilité; le jeu comme exercice de la liberté.
Moyens concrets: création d'outils pédagogiques, constitution de dossiers thématiques, recueil d'exemples pris dans la vie des enfants ou ailleurs.

REL5080 didactique de l'intervention religieuse et morale au préscolaire et à l'élémentaire

Présentation et analyse des objectifs proposés par les programmes-cadres de l'enseignement moral et religieux destinés aux classes de l'élémentaire et du préscolaire. Étude critique des contenus et de la méthodologie proposée. Élaboration de démarches spécifiques répondant aux besoins des différents âges, des différents niveaux et des différents milieux. Expérimentation et évaluation d'instruments didactiques adaptés aux objectifs de cet enseignement.

REL5081 didactique de l'intervention morale au préscolaire et à l'élémentaire

Information sur les diverses théories de la didactique de la morale, sur les programmes-cadres d'enseignement moral, sur les outils et instruments disponibles. Sensibilisation à des situations éthiques concrètement vécues par des jeunes de cinq à douze ans. Identification et clarification des divers éléments impliqués dans les attitudes et les comportements des jeunes en tenant compte des âges et des milieux. Évaluation critique de la fonction des enseignants dans le cheminement moral des enfants: possibilités et limites, champs et règles, moments et méthodes. Production et expérimentation d'instruments didactiques.

REL6001 séminaire de recherche et d'expérimentation I

Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6002 séminaire de recherche et d'expérimentation II
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6003 séminaire de recherche et d'expérimentation III
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6004 séminaire de recherche et d'expérimentation IV
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6005 séminaire de recherche et d'expérimentation V
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6006 séminaire de recherche et d'expérimentation VI
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REM5010 stage d'observation du milieu scolaire
Prendre contact avec l'organisation et l'orientation de l'enseignement scolaire. Faire l'observation des différents types d'enseignement religieux à ce niveau. Développer des habitus d'observation. Stage supervisé dans des écoles ou des organismes d'éducation. Rédaction d'un rapport d'observation.

REM5020 stage d'enseignement en sciences de la religion
Apprendre à appliquer des stratégies en vue de l'apprentissage; à évaluer ces stratégies; à en faire l'interprétation. Mise en application dans les classes du secondaire des séquences préparées en vue d'un apprentissage. Analyse des résultats. Exploration des modes de fonctionnement d'un régime d'individualisation des apprentissages. Préalable(s): REL5010 Didactique des sciences de la religion I; REL5020 Didactique des sciences de la religion II.

REM6030 atelier de production dans les mass media I
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media électroniques pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux. Le stagiaire est appelé à participer au processus de la production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6040 atelier de production dans les mass media II
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media imprimés pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux.

Le stagiaire est appelé à participer au processus de production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6050 stage d'animation religieuse I
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6060 stage d'animation religieuse II
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

RHM1000 synthèse de formation I
Expérience pratique d'une recherche empirique, faisant suite aux cours COM1510 COM1520 et MAT2580.

RHM1070 synthèse de formation II
Atelier d'intégration, après que l'étudiant ait suivi ses cours de base obligatoires, pour l'aider à mieux identifier ses besoins et ses aptitudes, et à prendre conscience de son cheminement personnel à l'intérieur du programme. Cette activité l'aidera aussi à mieux choisir ses cours optionnels et sa concentration.

RHM2000 synthèse de formation III
Activité d'intégration offerte aux étudiants vers la fin de leur programme. Possibilité que ce cours soit organisé par un groupe d'étudiants en fonction de leurs besoins spécifiques et qu'il permette à chacun de faire une synthèse personnelle de l'ensemble de sa formation de 1er cycle.

SCT1010 géologie générale
Les notions et le vocabulaire de base en géologie. Structure générale du globe terrestre. Notions concrètes de pétrographie, stratigraphie et tectonique. Éléments de morphologie.

SCT1021 minéralogie I
Minéralogie générale: l'état solide et l'état cristallin, propriétés de l'état cristallin. Notions de symétrie, les systèmes cristallins, aperçu sur l'holoédrie et la mériédrie, notions de projection stéréographique.
Minéralogie descriptive: description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques et structure des silicates: les nésosilicates, cyclosilicates, phyllosilicates, inosilicates et tectosilicates. Description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques des sulfures, oxydes et hydroxydes, carbonates et sulfates.
Laboratoires: étude macroscopique et reconnaissance des principaux minéraux silicatés, sulfurés, oxydés, carbonatés et sulfatés. Les principaux tests microchimiques utilisés dans la détermination des minéraux. Exercices pratiques de projection stéréographique pour quelques formes simples.

SCT1080 commentaires de cartes géologiques
Acquisition des techniques de la coupe géologique, interprétation de cartes. Introduction à la topographie, les principes: la carte, le profil. Introduction à

la carte géologique: les principes, la carte, le commentaire de carte, la coupe géologique en région tabulaire, en région plissée. Exemples des principaux types de structure.

SCT1090 histoire de la terre
La période pré-géologique: origine froide ou chaude de la terre. L'écorce terrestre, l'hydrosphère et l'atmosphère primitives. La naissance, l'expansion des continents et leur dérive. L'évolution des paysages: transgressions et régressions marines, créations successives de chaînes de montagnes et leur aplanissement. L'apparition et l'évolution de la vie à travers les âges géologiques. Les interactions de l'évolution physique de la terre et celle de la vie.

SCT1110 introduction à la géologie
Notions élémentaires de géologie et de photogéologie destinées aux biologistes, géographes. Structure du globe. Minéraux et roches. Notions de stratigraphie, de tectonique, de géomorphologie. Introduction à la photogéologie.

SCT1320 pétrographie I
Les roches ignées plutoniques et volcaniques. Critères de classification des roches ignées: structures, constitution minéralogique, composition chimique. Classification de Jung et de Streekeisen. Caractéristiques pétrographiques et gisement de quelques grands ensembles de roches ignées: les granites et granodiorites, les syénites et syénites néphéliniques, les diorites et gabbros, les péridotites, les anorthosites. Le volcanisme: différentes formes de volcanisme, le problème des basaltes.
Laboratoire: reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches ignées acides, équilibrées et basiques. Introduction au calcul de la norme par quelques exercices de calcul de la composition minéralogique virtuelle.
Concomitant(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT2090 géologie historique
Donner une vue d'ensemble de l'histoire de la terre. Histoire géologique de la terre depuis le précambrien jusqu'au quaternaire. Insistance sur l'Amérique du Nord et particulièrement sur le géosynclinal des Appalaches, rapprochements avec l'histoire géologique du monde, notamment en ce qui a trait à la dérive des continents. Vue générale sur l'évolution de la faune.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale.

SCT2130 paléontologie des invertébrés I
Paléontologie évolutive. Caractères généraux et évolutifs des grands phylums d'invertébrés. Étude et analyse d'espèces caractéristiques d'une évolution dans chacun des phylums.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale.
Concomitant(s): SCT2630 Paléontologie des invertébrés II.

SCT2521 pétrographie II
Les roches sédimentaires et métamorphiques. Pétrographie des roches sédimentaires. Conditions de lithogénèse: agitation, chimisme, biocénose. Les roches détritiques meubles et consolidées. Les roches carbonatées: calcaires et dolomies. Les roches argileuses: pétrographie des argiles. Les roches éluviales, les évaporites et les roches carbonnées. Petrographie des

roches métamorphiques. Les différents types de métamorphisme: métamorphisme de contact et métamorphisme régional. Caractéristiques de texture et de structure des roches métamorphiques. Métamorphisme régional: notion de zonéographie, faciès métamorphique, minéraux index, front des migmatites. Les séries pélitiques, carbonatées, calcaréopélitiques et éruptives. Métamorphisme de contact: les schistes pélitiques et les cornéennes, les séries carbonatées: les marbres; les séries calco-silicatées: les skarns. Les facteurs du métamorphisme: température, pression, métasomatose.
Laboratoire: reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches sédimentaires et métamorphiques. Étude de quelques particularités de structure des roches métamorphiques.
Concomitant(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT2630 paléontologie des invertébrés II
Les tendances actuelles de la paléontologie. Approche biométrique et statistique de la notion de genre et d'espèce. Paléoécologie: exemples d'études autoécologiques et synécologiques de populations fossiles. Préparation et utilisation de programmes simples de traitement des données sur ordinateur.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale.
Concomitant(s): SCT2130 Paléontologie des invertébrés I; MAT1040 Informatique I.

SCT3020 minéralogie optique
Application des phénomènes d'optique cristalline à la détermination des minéraux à l'aide du microscope polarisant. La lumière. Propagation en milieu isotrope, puis anisotrope. L'indicatrice uniaxe, l'indication biaxe. Orthoscopie et conoscopie. Examen optique des minéraux biaxes et uniaxes à l'aide du microscope polarisant. Introduction à la platine universelle.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT3060 géomorphologie dynamique I
Introduction aux principes et aux méthodes de l'analyse géomorphologique. Étude de formes génétiques et structurales caractérisées. Processus d'aplanissement et érosion différentielle. Le système d'érosion fluviale. Évolution des interfluves: «weathering»; entraînement en masse sur versants; érosion des eaux de ruissellement et colluvionnement des pentes. Évolution des talwegs: régularisation du profil en long du cours d'eau; formes, tracé en plan du lit fluvial et variables dynamiques fluviales; formation des deltas. Signification des réseaux hydrographiques et mise en relief structurale. Le système d'érosion glaciaire. Anatomie d'un glacier. Écoulement, érosion, et dépôts glaciaires. Modelé glaciaire de montagnes: le défonçage périglaciaire. Topographie morainique des plaines et des plateaux. Le système d'érosion périglaciaire. Le domaine périglaciaire. Le rôle de la solifluxion dans l'évolution des versants. Le rôle de la cryergie et de la cryoturbation; pergélisol et sols polygonaux.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT1320 Pétrographie I.

SCT3070 géologie structurale I
Microtectonique et analyse structurale. Méthode de la géologie structurale et initiation à l'analyse structurale. Notions physiques et expérimentales de

la déformation des roches. Géométrie structurale. Diaclases schistorites, linéations, microplis et autres microstructures en relation avec les déformations majeures.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT1080 Commentaires de cartes géologiques; SCT1320 Pétrographie I.

SCT3140 hydrologie
Le cycle hydrologique. Les précipitations: pluviométrie et nivéométrie. Problèmes d'interception, évaporation et transpiration. L'infiltration des eaux et le débit des sources. L'écoulement de surface: ruisseaux et rivières. Principes et méthodes de l'hydrométrie. L'analyse hydrologique d'un bassin versant. Régimes hydrologiques, naturels et dénaturés. Analyse et prévision des crues et du débit en général. Problèmes de statistique. Hydrologie appliquée.

SCT3170 stratigraphie
Les masses sédimentaires: relations dans l'espace et dans le temps. Principes et objectifs. L'échelle stratigraphique. Chronologie relative et absolue. Les différentes unités (lithostratigraphiques, chronostratigraphiques et géochronologiques) et leurs relations. Méthodologie: concepts descriptifs analytiques, interprétatifs. Corrélations. Stratigraphie et paléogéographie. Coupes détaillées d'affleurements locaux.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT1080 Commentaires de cartes géologiques; SCT2090 Géologie historique.

SCT3260 pédologie et photo-interprétation
Aperçu pédologique et fondements de photo-interprétation appliquée aux grands groupes de sols. Définition et composition du sol. Profil, structure et texture; les agrégats. Facteurs et processus de pédogenèse. Le «weathering» et le complexe d'altération. Climat du sol. Formation du complexe absorbant. Horizons d'éluviation et d'illuviation. Podzolisation, calcification, gleyification. La classification américaine à grande échelle. Relevés pédologiques forestiers ou agronomiques. Interprétation de photos aériennes et relevés. Fondements photogrammétriques. Éléments d'interprétation: formes de relief, assises rocheuses, terrains meubles. Signification des réseaux hydrographiques, des formations végétales, des tonalités. Clefs d'interprétation et contrôle au sol.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT1110 Introduction à la géologie.

SCT3520 minéralogie II
Principes de cristallochimie: théorie atomique pour expliquer les propriétés chimiques et les différentes méthodes de liaison. Nature des ions, propriétés ioniques, arrangement *C.C.P et H.C.P.* Relations minéralogiques: isomorphisme, polymorphisme, exsolution, imperfections des cristaux. Matière non cristalline. Études des principaux types de structures: AX, AX2, A2X3, silicates, etc. Caractères et propriétés atomiques des minéraux.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT3530 paléontologie humaine
Situer l'homme au milieu des Primates. L'homme et ses origines: des premières cellules aux vertébrés. L'écologie et l'évolution des vertébrés: des poissons aux mammifères. Les Primates: leurs caractères morphologiques et leur adaptation à l'environnement. L'homme: des

caractères distinctifs et son évolution, depuis *Homo habilis* jusqu'à l'homme de Cro-Magnon. Distribution géographique des fossiles humains. Les facteurs géologiques de cette distribution. Les théories de l'évolution et la naissance des races. L'avenir de l'homme dans l'histoire géologique.

SCT4021 pétrologie I
Champ de roches ignées et métamorphiques. Propriétés physiques des magmas, leur influence sur les structures méga-, macro-, et microscopique dans les domaines plutoniques, hypabyssal et volcanique. Application des diagrammes de phases binaires et ternaires à l'étude de la cristallisation des magmas. Paragenèses et structures des associations à affinités océanique ou continentale. Anatexie, Migmatites. Concept de faciès métamorphique thermique et de surcharge, détaillé pour les séries pélitique et basique. Insertion de ces notions dans le schéma de la tectonique globale moderne. Examens macro-, et microscopiques de séries magmatiques et métamorphiques. Approfondissement des techniques optiques. Calculs pétrochimiques.
Préalable(s): SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4040 sédimentologie
Les sédiments et leurs milieux de dépôt. Les roches sédimentaires. Les milieux de sédimentation. Classifications des roches sédimentaires: aspects descriptif et génétique. Cycle des roches sédimentaires. Analyse sédimentologique: propriétés des roches et leurs intérêts. Bassins sédimentaires et grandes théories paléogéographiques. Morphoscopie, morphométrie des rudites. Morphoscopie, granulométrie des arénites. Calcimétrie. Argiles et minéraux lourds. Initiation aux microfaciès.
Préalable(s): SCT1320 Pétrographie I; SCT3170 Stratigraphie.

SCT4080 photogéologie
Utilisation de la technique de l'interprétation des photos aériennes en géologie. Éléments de photogrammétrie. Principes et théorie de la photographie aérienne. Origine des formes de terrain et leurs relations avec la nature des roches. Réseaux de drainage. Types d'érosion. Interprétation des tonalités. Application des techniques de la photographie aérienne à la géologie, aux techniques du génie civil, à l'aménagement du territoire et aux champs variés des sciences de la terre.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT1080 Commentaires de cartes géologiques; SCT3060 Géomorphologie dynamique I.

SCT4090 géologie du quaternaire
Introduction à la stratigraphie des dépôts morainiques et des formations périglaciaires et proglaciaires. Initiation aux méthodes de levé, de corrélation, de datation. Aperçu de la paléographie pléistocène et de la chronologie quaternaire.
Préalable(s): SCT3060 Géomorphologie dynamique I.

SCT4180 camp de terrain; cartographie
Relevé géologique d'un terrain donné en vue d'établir une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie paléontologie, stratigraphie et structure. Le type de terrain étudié sera sédimentaire. Le lieu peut varier, mais la région de St-Dominique, à dix kilomètres au sud de St-Hyacinthe, répond bien aux objectifs décrits.
Durée: trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction du rapport).

Époque: de la dernière semaine d'août à la deuxième semaine de septembre. Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat en géologie.
Préalable(s): SCT3070 Géologie structurale I; SCT3170 Stratigraphie.

SCT4251 géochimie I
La règle de phase et ses applications pour les systèmes à une, deux et trois composantes avec descriptions des diagrammes correspondants. La géochronologie et son rôle en géologie. Ses différentes techniques de datation absolue. Origine, distribution et abondance des éléments dans l'univers, le système solaire, la terre entière et la croûte terrestre. Généralités sur les réactions du «weathering», les étapes chimiques dans l'altération des minéraux. Facteurs physico-chimiques en sédimentation. Introduction sur les colloïdes, argiles et sols. Classifications géochimiques des éléments. Règles gouvernant la distribution des éléments dans les roches ignées, métamorphiques et sédimentaires.
Préalable(s): SCT3520 Minéralogie II.
Concomitant(s): SCT4021 Pétrologie I.

SCT5060 géomorphologie dynamique II
Analyse des processus appliqués à des milieux morphoclimatiques complexes. Les conditions de l'évolution morphologiques des domaines tropicaux subarides (étude des sédiments), des déserts (formes d'érosion et d'accumulation éoliennes). Inselbergs et aplanissements en milieux équatoriaux. Les karsts tropicaux. Le modelé littoral; les formes de reliefs côtiers et les processus dynamiques marins (déferlements, courants littoraux); les formes de l'estran; les lagunes; les marais maritimes et d'estuaires.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale; SCT3060 Géomorphologie dynamique I.

SCT5130 paléontologie des vertébrés
Donner une vue d'ensemble sur l'évolution des vertébrés. Description et évolution des poissons (incluant les agnathes) des amphibiens, des reptiles, des reptiles mamaliens, des mammifères, dont les primates et l'homme.

SCT5180 géologie appliquée
Application des sciences de la terre et des techniques de reconnaissance pour résoudre les problèmes de l'exploitation des ressources et les problèmes de construction (géotechnique). Propriétés mécaniques et hydrologiques des roches. Méthodes géotechniques pour la reconnaissance des roches et des sols, *in situ* et au laboratoire. Méthodes géophysiques. Amélioration des caractéristiques physiques et mécaniques des roches dans les problèmes de fondation, d'excavation et les travaux souterrains (voies de communication, canaux, aménagements hydro-électriques, travaux maritimes, etc).
Préalable(s): SCT3070 Géologie structurale I; SCT3170 Stratigraphie; SCT4080 Photogéologie.

SCT5250 géochimie II
La géochimie des isotopes stables. Mécanismes de fractionnement. Utilisation du fractionnement dans l'étude de certains problèmes classiques en pétrologie. Variations isotopiques de l'hydrogène, oxygène, carbone,

soufre, etc, dans les météorites, roches ignées et métamorphiques. Bilan géochimique du métamorphisme.
Méthodes d'analyse géochimique: rayons X (diffraction et fluorescence), absorption atomique, analyse thermique différentielle et thermogravimétrique.
Concomitant(s): SCT5520 Pétrologie II.

SCT5290 géologie de l'environnement
Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.
Préalable(s): SCT5180 Géologie appliquée.

SCT5520 pétrologie II
Problèmes de la parenté entre les magmas; différenciation et assimilation. Diagrammes de variation. Immiscibilité des liquides. Cristallisation et fusion fractionnées. Rôle des phases volatiles. Pegmatites et Aplites. Les problèmes pétrogénétiques et leurs théories, dans le domaine océanique: les ophiolites, les spilites, le deutérisme; dans le domaine continental: granites et associés, séries alcalines, anorthosites, kimberlites, carbonatites. Pétrologie lunaire. Approfondissement de la notion de métamorphisme. Diffusion et recristallisation. Métasomatose, rétromorphose, métamorphisme de choc. Règle des phases appliquée aux équilibres métamorphiques. Représentation graphique des paragénèses métamorphiques. Excursions, séminaires, introduction à des techniques spéciales en laboratoire, v.g. platine universelle, chauffante, etc.
Préalable(s): SCT4021 Pétrologie I.

SCT5530 paléoécologie
Nature des différents milieux (terrigène, deltaïque, fluviatile, lacustre: marin, saumâtre, dulcicole). Indications de la morphologie. Orientations. Les associations d'organismes. Les associations de sédiments. Variations latérales. Distribution géographique d'un groupe taxonimique donné. Changement d'habitats et de niches. Densité et diversité des espèces (en nombre, en dimension). Changements latéraux et verticaux dans les assemblages. Considérations sur la paléobotanique et la paléogéographie; la thanatocénose, biocénose.

SCT5570 géologie structurale II
Introduction à la tectonique générale. Les accidents élémentaires au niveau de l'écorce terrestre; au niveau du socle. Relations tectoniques de socle; tectonique de couverture. Géosynclinaux et orogenèses. Relations mutuelles des chaînes de montagnes successives.

SCT6040 hydrogéologie
Initiation aux problèmes des nappes d'eau. Éléments d'hydrologie: cycle hydrologique, propriétés physico-chimiques de l'eau. Propriétés hydrologiques des roches, l'eau d'infiltration dans les roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Théorie et applications de l'écoulement

d'eau d'infiltration. Les eaux de surface, les eaux souterraines. Les différents types de réservoir. L'eau potable comme ressource. Exploitation.

SCT6080 camp de terrain
Trois semaines de terrain à plein temps à la fin de la troisième année du baccalauréat spécialisé permettant à l'étudiant de faire la synthèse pratique des connaissances acquises. Relevé géologique complet en vue d'arriver à une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie, stratigraphie et structure. Deux types de terrains sont étudiés: roches sédimentaires et roches métamorphiques et ignées (Précambrien).
Préalable: les cinq premières sessions du baccalauréat spécialisé en sciences de la terre.

SCT6120 gîtes minéraux
Analyser les conditions de formation des principaux gisements pour en tirer quelques grands principes utiles à la prospection. Notion de gisement. Les minéralisations, leur propriété géochimique, paragenèse des minerais. Les gîtes primaires, secondaires, hydrothermaux, pyrométasomatiques. Les gîtes secondaires détritiques, d'altération biochimique et de cémentation. Théories relatives à la formation des dépôts endogènes. Quelques visites de mines à ciel ouvert telle que Asbestos ou en exploitation souterraine telle Oka ou Disraéli viennent compléter la formation théorique du cours.
Préalable(s): SCT5520 Pétrologie II; SCT5570 Géologie structurale II.

SCT6160 éléments de pédologie
Introduction à la morphologie des profils et des caténas de sols. Aperçu de la signification écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse.

SCT6180 camp de terrain; études thématiques
Relevé géologique détaillé de sites choisis dans des terrains cristallins, granitiques et/ou métamorphiques et/ou plissés, d'âge Précambrien ou autre. Le terrain pourra se présenter sous forme de camp volant ou camp sédentaire. Différents thèmes pourront y être étudiés: pétrologie, métamorphisme, plissements, géologie structurale et tectonique, gitologie, voire même toutes les complexités du Précambrien.
Durée: trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction des rapports sur les différents sites et thèmes étudiés).
Époque: de la fin avril à la troisième semaine de mai. Camp de terrain de troisième année de baccalauréat en géologie.
Préalable(s): SCT6190 Géologie du précambrien.

SCT6190 géologie du précambrien
Connaissance des problèmes du précambrien et particulièrement du bouclier canadien. Le précambrien dans le monde. Géo-chronologie. Le bouclier canadien. Division en provinces: étude des caractères, sédimentologiques, magmatiques, métamorphiques. Origine des continents. Origine de la vie. L'atmosphère au précambrien.
Préalable(s): SCT5520 Pétrologie II; SCT5570 Géologie structurale II.

SCT6340 introduction à l'océanographie
Géomorphologie des bassins océaniques. Propriétés physiques et chimiques de l'eau de mer. Énergétique: échanges atmosphère-océans.

Aspects généraux de la circulation océanique. Sédimentation dans les océans. Principales réactions chimiques en milieu marin. Études stratigraphiques des dépôts pélagiques. Géophysique et origine des bassins océaniques. Aspects économiques des océans.
Préalable: les quatre premières sessions du baccalauréat spécialisé en sciences de la terre.

SEX1100 introduction à la cytologie et à l'immunologie
Introduction aux principaux concepts de la biologie animale et humaine et des méthodes de ces sciences. Le sexe. La différenciation sexuelle atteint tous les systèmes. Le sexe génétique, le sexe anatomique, le sexe génital, le sexe social, etc. Conception des phénomènes cellulaires appliqués à la sexualité. Spermatogenèse, ovogenèse et fécondation. Application pratique de l'immunologie ou problèmes de reproduction.

SEX1101 anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction
Appareil uro-génital de l'homme. Appareil uro-génital de la femme. Les aspects macroscopiques et histologiques sont discutés. Présentation des variables de la norme. Discussion de la maturation de ces organes. Organo-genèse détaillée du système uro-génital de l'homme et de la femme. Physiologie comparée du règne animal et humain.
Préalable(s): SEX1100 Introduction à la cytologie et à l'immunologie.

SEX1106 introduction à la sexologie
Approfondissement des concepts sexologiques et sensibilisation aux principales problématiques sexologiques. La sexologie comme champ d'étude multidisciplinaire: optiques de recherche du sociologique, du psychologique, de l'anthropologique. Données scientifiques et mythes sociologiques. Une psychologie du développement sexuel. Morale sexuelle: aspect historique. Morale sexuelle: sexualité, agir humain et valeurs. Sexualité et sous-culture des jeunes. Composantes de l'épanouissement sexuel: sexualité intégrative. Difficultés reliées à la sexualité intégrative: inhibitions, déplacements, etc. Quelques troubles d'apprentissage sexuel et possibilités curatives. Sexualité et liberté.

SEX1108 sexualité et civilisation
Étude de la sexualité humaine à travers les arts et l'histoire. Les différents âges de l'humanité et la sexualité.

SEX1110 éducation sexuelle et milieu scolaire (stage)
Éducation sexuelle et milieu scolaire. Analyse critique des valeurs personnelles de l'étudiant. Situation des valeurs dans notre milieu. Structuration des valeurs dans le système d'éducation au Québec. Intégration de l'éducation sexuelle à l'éducation globale. Stage de trente heures dans une école secondaire polyvalente.

SEX1111 éducation sexuelle et milieu social (stage)
Relations entre l'école-institution et l'école parallèle. Éducation permanente et condition humaine. Exploration du milieu social entourant une institution scolaire: services à la communauté. Mass media et sexualité. Stages dans des institutions ou des centres de services à la communauté.

SEX1142 sexopathologie
Les critères de la normalité et de la pathologie sexuelle. Les conduites sexuelles atypiques: homosexualité, exhibitionnisme, fétichisme, pédophilie, etc. Les troubles d'identité sexuelle, travestisme et transsexualité. Conformité, déviance et délinquance sexuelle. Troubles de la fonction érotique: hyperexcitabilité érotique (nymphomanie et satyriasis), troubles d'érection et d'éjaculation, anorgasmie, dyspareunie, etc. La sexualité des handicapés (débilité mentale, surdité, cécité, paraplégie, etc). Les états intersexuels.

SEX1165 séminaire des théories sexologiques I
Analyse descriptive des différents phénomènes sexologiques à partir des dimensions biologiques, psychologiques et sociologiques. Le but de chacun des participants est de décrire l'essentiel d'un phénomène sexologique et d'une théorie sexologique et d'en évaluer la valeur scientifique ou philosophique.

SEX1201 endocrinologie et étapes biologiques
Ce cours vise à étudier les mécanismes biochimiques reliés à la reproduction. Système endocrinien: les glandes endocrines. Les hormones. L'hypophyse. La thyroïde. Les surrénales. Les parathyroïdes et autres. Le pancréas. Les ovaires. Les testicules. Les hormones stéroïdes. Les progestatifs. Les androgènes. Les estrogènes. Les gonadotrophines. Le cycle menstruel: ovaire. Le cycle menstruel: utérus, vagin, etc. L'ovulation. La menstruation. Étapes biologiques: l'embryon (étudié durant le cours de génétique). Le foetus et le nouveau-né (étudiés dans le cours concernant la fertilité). Puberté du garçon. Puberté de la fille. Les caractères sexuels secondaires de l'âge adulte. La grossesse. Ménopause, vieillesse de la femme. Vieillesse de l'homme.
Préalable(s): SEX1101 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction.

SEX1302 analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs)
Les méthodes de stimulation sexuelle. Les positions. Les expériences orgasmiques personnelles. Historique de l'étude biologique et médicale des relations sexuelles. Masters et Johnson: travaux physiologiques et étude de leurs conditions expérimentales et de leur population. La courbe de réponse sexuelle. Les réactions extra-génitales de la femme. Les organes génitaux externes. Le clitoris, le vagin, l'utérus, les viscères pelviens, l'orgasme de la femme. Les réactions extra-génitales de l'homme. Comparaisons de l'orgasme de l'homme et de celui de la femme. Réactions myotoniques. Énergie dépensée. Aphrodisiaques. Complications de relations sexuelles. Vagin artificiel. Réponse sexuelle au cours de la grossesse. La vieillesse et la réponse sexuelle. Les prostituées. Vaginisme. Dyspareunie. Les facteurs déterminants à considérer dans l'étude d'un groupe-contrôle des relations sexuelles.

SEX1311 éducation sexuelle structurale I (stage)
Activité d'exercice professionnel en éducation sexuelle structurale. Précision des caractères du mode d'intervention de l'éducateur et évaluation scientifique de la qualité et de la rentabilité, selon les divers niveaux éducatifs et les divers impératifs socioculturels.
Préalable(s): SEX3303 Techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale.

SEX1425 sexogenèse
Permettre l'intégration d'une vue d'ensemble de la sexualité humaine sous toutes ses facettes dans son mouvement développemental à travers les étapes de la vie humaine. La sexualité humaine présentée sous l'angle de son développement et de son évolution à travers les étapes de la vie humaine. Critère du développement sexuel. Développement et évolution des différents contenus de la sexualité: rôles sexuels, image corporelle, comportements sexuels, valeurs et attitudes sexuelles, imaginaire sexuel, etc. Perspective globale du développement sexuel: du nouveau-né au vieillard. Identification à l'aide des travaux théoriques et empiriques des diverses étapes de ce développement. Relation entre les différents éléments du contenu de la sexualité aux différentes étapes. Études des hypothèses psychologiques, sociologiques et biologiques sur la genèse sexuelle. Éclairage multidisciplinaire sur ce développement mais avec insistance sur celui fourni par les sciences du comportement individuel.

SEX1595 didactique de la sexologie I
Initiation à la problématique de l'éducation sexuelle explicite et systématique, en milieux éducatifs: scolaire, social, etc. Conceptions contemporaines de la nécessité, des objectifs, du contenu, de l'évaluation de ce type d'éducation, selon les âges, les environnements et autres facteurs. Développement de la capacité de poser et de résoudre des problèmes d'éducation sexuelle systématique.

SEX1611 éducation sexuelle structurale II (stage)
Prise en charge d'une activité continue d'éducation sexuelle structurale. Mise en oeuvre des connaissances acquises en didactique et vérification des éléments dans une situation éducative existentielle.
Préalable(s): SEX1311 Éducation sexuelle structurale I (stage).

SEX1696 didactique de la sexologie II
Initiation à la fonction d'enseignant au moyen de leçons et démonstrations-types dispensées par chacun des étudiants. Analyse des divers programmes d'éducation sexuelle systématique et fabrication d'un curriculum équilibré. Critique et évaluation du matériel auxiliaire destiné à ce type d'éducation: films, disques, films fixes, diapositives, modèles, planches, manuels, etc.
Préalable(s): SEX1595 Didactique de la sexologie I.

SEX2102 génétique et comportement sexuel
Le développement embryonnaire. Les lois de l'hérédité. Les chromosomes humains. Le sexe génétique. Les anomalies chromosomiques et types somatiques correspondants. Mécanismes et anomalies chromosomiques et types somatiques correspondants. Mécanismes et anomalies chromosomiques: influence des radiations, médicaments, etc. Les malformations congénitales. Bases biologiques de l'eugénisme.
Préalable(s): SEX1100 Introduction à la cytologie et à l'immunologie.

SEX2107 histoire de la pensée sexologique
Dégager les divers courants de pensée ayant marqué la sexologie. Problèmes épistémologiques sous-tendant l'analyse historique de la science sexologique. Analyse des différentes périodes sexologiques et de leurs principaux représentants: période descriptive: Krafft-Erbing et Westermarck; période heuristique: Ellis, H., Hirschfeld, Freud, Reich, Guyon,

Ellis, A.; période empirico-quantitative: Malinowski et l'approche anthroposexologique, Kinsey et l'approche socio-sexologique, Masters et Johnson et l'approche psychophysio-sexologique.
Préalable(s): SEX1106 Introduction à la sexologie.

SEX2115 anthropologie sexuelle
Développement des systèmes de pensée en anthropologie sur la sexualité et les implications paraculturelles. Recherche des conceptions de la sexualité dans les travaux d'anthropologie et chez quelques penseurs modernes.

SEX2122 sexualité et contrôle social
Sensibiliser l'étudiant à l'interprétation socioculturelle des faits sexologiques. Démontrer la relation entre certains faits sociologiques et le concept de socialisation. Développer chez l'étudiant un relativisme culturel et la tolérance qui en découle. Décrire les mécanismes de fonctionnement des différents agents de socialisation sexuelle.

SEX2141 sexopathologie I
Étude des principales pathologies sexuelles et leurs dimensions individuelles. Classification. Aperçu étiologique. Diverses écoles.
Préalable(s): SEX1425 Sexogenèse.

SEX2170 théories contemporaines du choix du conjoint et du choix du partenaire sexuel
Les diverses théories contemporaines du choix et leurs implications sur le choix du conjoint et du partenaire sexuel. Analyse et critique.

SEX2200 analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique)
Approche de la réponse sexuelle par la neurophysiologie sexuelle. Initiation au fonctionnement du système nerveux. Le système nerveux central. Le cerveau. Le système nerveux réticulé. Le système nerveux autonome. La douleur. La sensibilité. Les réflexes. La conscience.
Préalable(s): SEX1302 Analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs).

SEX2202 fertilité et contraception
Étude des problèmes reliés à la fertilité et à la contraception à la lumière des sciences biologique, psychologique et sociologique. Fertilité: généralités. Les étapes: le sperme, capacité, migration, fécondation, transport tubaire, implantation, nidation, placenta, embryon, grossesse ectopique, etc. Grossesse gémellaire. La vie foetale, le nouveau-né. L'avortement spontané, l'avortement habituel. L'avortement provoqué. L'investigation du couple infertile. Le traitement de l'infertilité. Insémination artificielle. Adoption. Les facteurs à considérer dans le choix d'une méthode. Périodes d'infertilités physiologiques, méthodes à continence périodique, modification des relations sexuelles. Condoms, diaphragme, spermicides vaginaux, méthodes domestiques, méthodes à déconseiller. Méthodes hormonales pour la femme. Méthodes hormonales pour l'homme. Les stérilets. La stérilisation. Les effets secondaires et les complications de l'utilisation des méthodes. Les méthodes expérimentales. Les méthodes de contrôle des naissances n'impliquant pas le planning familial traditionnel.

SEX2211 méthodes et techniques de recherche en sexologie I
Présentation des différentes étapes de la recherche en sexologie. Schéma théorique, problématique, construit théorique. Échantillonnage, hypothèses et opérationalisation. Analyse et interprétation des résultats. Étude des principaux concepts statistiques.

SEX2241 sexopathologie II
Pathologie sexuelle et influences socioculturelles. Délinquance sexuelle. Criminalité sexuelle. Plasticité des conduites sexuelles et déviances.
Préalable(s): SEX2122 Sexualité et contrôle social.

SEX2301 sexopathologie III
Étude physiologique des sexopathologies. Les malformations congénitales. Hermaphrodisme et pseudo-hermaphrodisme. Les maladies vénériennes. Précocité et retard sexuel. Maladies de l'ovaire. Troubles de la fonction ovarienne. Maladies du testicule. Virilisme. Hirsutisme. Maladies endocriniennes ayant des répercussions sur la sexualité. Maladies de la vulve. Maladies du vagin. Maladies de l'utérus. Les infections génitales. Les hémorragies génitales. Dysménorrhée. Syndrome prémenstruel. Dyspareunie. Coïtalgie détaillée selon les causes. Maladies du sein: anomalies du sein. Les maladies du pénis. Les maladies de la prostate et des autres organes génitaux. Chirurgie gynécologique. Les traumatismes génitaux. Les mutilations génitales. Les maladies non vénériennes communicables au cours des contacts sexuels: mononucléose, etc. Les troubles de la défécation. Les bases physiologiques: l'impuissance, la frigidité, les troubles du comportement sexuel, priapisme. Les troubles urinaires, infections, incontinence, dysurie, etc.
Préalable(s): SEX1101 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction.

SEX2312 méthodes et techniques de recherche en sexologie II
Les différentes méthodes utilisées en sexologie. Analyse critique de ces méthodes. Élaboration d'une méthodologie propre à la sexologie. Principaux auteurs utilisés: Kinsey, Rainwater, Broderick, Masters et Johnson, Ehrman, Kirkendall, Kohlberg, Reiss.
Préalable(s): SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I.

SEX2441 approche pratique de la méthodologie sexologique
Analyse des différents paramètres des recherches expérimentales en sexologie. Travaux pratiques. Relevé des études expérimentales effectuées en sexologie depuis 1960.

SEX2465 séminaire des théories sexologiques II
Analyse critique de thèmes sexologiques. Tentative d'élaboration d'une explication originale.
Préalable(s): SEX1165 Séminaire des théories sexologiques I.

SEX2522 fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
Étude des principales dimensions de la fonction symbolique. Le langage, le jeu, le dessin chez l'enfant. Description de ces phénomènes, aperçu étiologique. Jalons pour l'utilisation de cette fonction dans l'éducation sexuelle.

SEX2525 comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
Analyse des différentes recherches sur le comportement sexuel du pré-adolescent. Prospectives d'une éducation de la sexualité au niveau scolaire élémentaire.

SEX2565 séminaire des théories sexologiques III
Ce séminaire est la suite du cours SEX2465. Ces deux cours ont été conçus comme faisant partie d'une continuité à travers les deux sessions. Préalable(s): SEX1165 Séminaire des théories sexologiques I; SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II.

SEX2605 implications sexologiques du langage corporel
Initiation aux diverses théories du langage corporel, à leurs implications dans le domaine sexuel. Le corps en tant qu'agent de communication. L'apport de la kinésie. Rigidité musculaire et troubles sexuels. Vers un vocabulaire du langage corporel.

SEX2622 éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
Initiation à la dynamique de l'éducation de la sexualité chez l'inadapté éducable. Proposition d'approches spécifiques à ce secteur éducatif, compte tenu d'objectifs particuliers à définir selon les types d'inadaptation.

SEX3033 initiation aux études en sexologie
Introduction aux différents éléments des sciences quantitatives utilisées en sexologie. Principes élémentaires de statistique, de techniques de recherche.

SEX3100 contrôle des naissances, famille et société
Rôle des phénomènes de population dans l'étude des sociétés humaines: survivance des populations, répartition des sexes à la naissance, coût de la croissance économique. Histoire de la population mondiale et prospectives, natalité, fécondité et nuptialité. Relations entre fécondité, mortalité et composition par âge. La contraception à travers les âges.

SEX3105 laboratoire de sensibilisation corporelle
Expression et communication non verbale. Permettre la découverte de son expression corporelle et de son mode de communication. Familiariser avec les techniques de sensibilisation et de communication non verbale.

SEX3110 délinquance sexuelle et constellations familiales
Étude des facteurs familiaux associés à la délinquance sexuelle: séparation précoce prolongée, rejet parental, surprotection parentale... Attitudes parentales, méthodes disciplinaires et sexualité. La famille multi-délinquante: effet de l'imitation. Influence criminogène des familles désunies.

SEX3120 sexualité et types de famille
Vision de la sexualité dans une analyse historique et trans-culturelle des différentes formes d'organisation familiale. Sexualité et systèmes de parenté, inceste, endogamie et exogamie. Place de la sexualité dans la famille canadienne-française et la famille des Kibboutzim israéliens.

SEX3130 rôle et importance de la sexualité dans les différentes approches conceptuelles sur la famille
Étude de la sexualité dans les diverses approches conceptuelles de la famille: approche institutionnelle, structurale, fonctionnaliste, interactionniste et évolutionniste. Analyse et critique.

SEX3140 sexualité, famille et droit civil
Le droit familial selon les législations du Québec et du Canada. Droits du père, de la mère, de l'enfant, la légimité, etc. Mariage, divorce, séparation. Biens et successions. Dimension légale des problèmes actuels concernant la sexualité, le couple, la famille.

SEX3150 famille canadienne-française et sexualité
Étude comparative de la dynamique familiale, comparaison intra-culturelle et trans-culturelle. Caractéristiques de la sexualité pour la famille québécoise. Relations entre famille et classe sociale. Instruments d'analyse différentielle de la dynamique familiale.

SEX3160 dysfonctionnements familiaux
Les problèmes relatifs aux relations inter et intra-parentales. Relations de ces dysfonctions avec les blocages sur la socialisation et la sexualisation de l'enfant.

SEX3180 étude du comportement sexuel animal
Description du comportement sexuel animal. Rôle de l'instinct sexuel selon les différentes espèces. Maturation. Régulation naturelle. Écologie animale et sexualité.

SEX3190 sexualité et religions
Interdépendance entre religion et sexualité. Analyse de la conception de la sexualité dans la philosophie de quelques grandes religions.

SEX3230 sexualité et droit criminel
La sexualité en regard du droit criminel. Les différentes législatives face à la criminalité sexuelle.

SEX3303 techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale
Description de la nécessité et de l'utilité de l'évaluation scientifique de l'éducation sexuelle structurale. Entraînement à l'évaluation scientifique de la relation éducative, en éducation sexuelle structurale; micro-analyse de cette relation centrée sur les interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions éducatives sur le produit et le processus d'apprentissage: introduction à l'évaluation de progrès dans le jugement moral en matière sexuelle.

SEX3310 introduction aux techniques d'entrevues comme moyen d'intervention sexologique en milieu scolaire
Sensibiliser pratiquement les étudiants aux différents types d'intervention face à des problèmes affectifs et sexuels posés par les jeunes. Préparation à l'entrevue. Analyse de l'entrevue sur le plan des attitudes tant de l'intervieweur que de l'interviewé. Technique d'observation du coté de l'intervieweur. Approches différentielles, compte tenu des comportements et attitudes du client. Rôle de la verbalisation et du silence. Analyse des sens diversifiés fournis par les interrogations et interventions de l'intervieweur.

Approches différentielles, compte tenu des problèmes sexologiques divers apportés par les jeunes.

SEX3330 sexométrie I
Notions générales sur la métrique. Introduction aux techniques sexométriques. Méthodes psychophysiologiques. Méthodes des tests. Échelles d'attitudes, de valeurs, de comportement en sexologie. Analyse de leur validité et leur fidélité en sexologie. Inventaire des connaissances.

SEX3410 techniques d'entrevues comme instrument de recherche en sexologie
Approche descriptive sur les grandes techniques thérapeutiques modernes. Approche de ces techniques et leur application au niveau des problèmes sexologiques. Approche exploratrice de techniques thérapeutiques plus spécifiques touchant les problèmes sexuels humains.

SEX3430 sexométrie II
Laboratoire de sexométrie. Construction de tests, d'échelles. Évaluation de différentes mesures applicables dans la sexologie.
Préalable(s): SEX3330 Sexométrie I.

SEX3603 sexualité et littérature enfantine
Étude de la conception de la sexualité dans la littérature enfantine: contes de fée, dessins animés, chants et folklore.

SEX3604 sémiologie et sexualité
Étude du langage parlé et écrit. Terminologie sexuelle, graffiti. Facteurs mésologiques. Argots sexuels. Implications émotionnelles du langage sexuel.

SEX3620 sexualité et littérature
Approche sexologique de la littérature contemporaine. Rôles et conceptions de la sexualité dans la littérature moderne et influence de ces conceptions sur l'individu et la société.

SEX3625 initiation à la métasexologie
Métasexologie et philosophie de l'homme: élaboration des concepts. Pensée contemporaine et sexualité humaine.

SEX3635 mouvement féministe: ses implications
Étude des implications politiques, sexologiques, scientifiques du mouvement féministe. Axiologie et tendances de ce mouvement.

SOC1020 techniques statistiques en sciences humaines I
Introduction: réflexion sur le problème de la quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives et théorie de probabilités: objet de la statistique descriptive et définition de ses principaux outils. Populations statistiques, observations, niveaux de mesure, histogrammes. Notions de probabilité. Distributions; caractéristiques de position, de dispersion et de forme; variables à deux dimensions, distributions marginales, corrélation, régression. Introduction aux statistiques inductives: introduction aux concepts fondamentaux des statistiques inductives: distributions d'échantillonnage, estimation par intervalles de confiance, tests d'hypothèses paramétriques.

SOC1030 matérialisme historique I
Présentation du matérialisme historique en tant que définition d'une problématique générale pour l'étude scientifique des rapports sociaux (problématique opposée à l'empirisme spéculatif). Problèmes fondamentaux de la perspective du matérialisme historique et les instruments conceptuels élaborés par Marx pour leur analyse: infrastructure et super-structure, leurs éléments et leurs articulations. La contribution de Marx à l'analyse des rapports sociaux économiques capitalistes. Le marxisme et l'analyse de la conjoncture.

SOC1040 méthodologie de la recherche sociologique I
Structure des systèmes théoriques; explication hypothético-déductive; théorie. Les données sociologiques: matrices de données. Unités, variables, indicateurs, mesure et niveau de mesure. Valeurs, indices. Inférence causale, expérience contrôlée. Collecte des données. Théorie des probabilités et théorie de l'échantillonnage. Codage.

SOC1050 Durkheim et Weber
Ces deux auteurs sont considérés comme des représentants classiques de la tradition positiviste et idéaliste en sociologie. Weber, Max: nature des concepts et de l'explication en sociologie et en histoire; la neutralité axiologique; sociologie économique, politique, religieuse. Durkheim, Émile: définition du social et formation des concepts; sociologie et morale; étude de ses monographies.

SOC1060 démographie
Étude des principaux aspects relatifs aux populations: mouvements (mortalité, nuptialité, natalité-fécondité et migration) et structure (composition par âge et sexe, main-d'oeuvre, répartition régionale). Historique des populations mondiale et canadienne. Projections de populations. On insistera sur les aspects méthodologiques.

SOC1070 anthropologie culturelle
Histoire de la pensée anthropologique des évolutionnistes jusqu'à Lévi-Strauss et E. Leach. Quelques domaines de recherche spécialisés choisis: anthropologie de l'art, de l'économie, etc. Une mise en perspective du phénomène culturel (relations avec anthropologie physique et préhistoire) et l'ébauche d'une anthropologie philosophique (A. Gehlen).

SOC1080 initiation à la recherche en sciences sociales
Initiation aux sciences humaines et à leurs méthodes de recherche. Hypothèses, mise en opération des concepts, inférence causale. Les données sociologiques, leur recueil, utilisation et traitement. Application de la théorie à une recherche concrète et interprétation des résultats.

SOC1090 éléments de statistiques pour les sciences humaines
Introduction: quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives: variables et distributions empiriques: distributions d'une variable; représentations graphiques d'une distribution: histogramme et polygone de fréquences, mesures de tendance centrale et de dispersion: moyenne arithmétique, mode et médiane, écart-type et variance; mesures d'associations: coefficient de corrélation de Spearman; coefficient de corrélation des rangs; analyse de tableaux: méthodes de présentation et d'examen de tables de contingence. Éléments de probabilité: espace

échantillonnal; événements; probabilité d'un événement; variables aléatoires et lois de probabilité; loi binômiale; lois continues; estimation par intervalle de confiance: loi normale; loi d'échantillonnage d'une moyenne; estimation d'une moyenne (grand échantillon); loi d'échantillonnage d'une proportion; estimation d'une proportion par intervalle de confiance (grand échantillon). Tests d'hypothèse: tests relatifs à une différence entre deux moyennes (grand échantillon). Test du chi carré.

SOC1100 sociologie des sociétés globales
Introduction à la problématique macrosociologique. Analyse de l'articulation des structures de différentes sociétés dans une approche aussi bien synchronique que diachronique. Problèmes de la typologie, de la périodisation et de la dominance au sein de la complexité sociale. Spécificité de la formation sociale de transition. Une attention particulière sera accordée aux sociétés en transition du féodalisme au capitalisme dans l'histoire du monde occidental.

SOC1110 société québécoise
Introduction à l'analyse de la société québécoise: évolution historique, structure économique, luttes politiques et affrontements idéologiques. Les classes sociales et la question nationale. Spécificité de la dépendance: le Québec comme région dominée du centre impérialiste ou comme formation sociale périphérique. La question de l'inégalité du développement au Québec et dans l'ensemble canadien.

SOC1140 méthodologie générale de la recherche sociologique I
Introduction aux méthodes de recherche en sciences sociales, au moyen de l'enquête par sondage. Structure des systèmes théoriques: concepts, hypothèses, théories. Critères de démarcation en science empirique: vérification, confirmation, information. L'explication hypothético-déductive. La construction de la théorie. Les données sociologiques: matrices de données, unités, variables, valeurs. Questions de mesure: indices, indicateurs. L'expérience contrôlée. Le projet de recherche. La collecte des données: différentes méthodes. Le codage. Le traitement de l'information. La tabulation. L'analyse des données: analyse multivariée et de panel. Le problème des inférences.

SOC1200 sociologie de l'éducation
Sociétés et systèmes d'éducation. Relations entre systèmes d'éducation et sociétés. Le rôle de l'éducation dans la reproduction des classes sociales, et en tant qu'appareil idéologique. Les critiques des systèmes d'éducation et les alternatives globales et pédagogiques.

SOC1250 analyse de la société québécoise
Une série de conférences permettant à des sociologues connus du milieu d'exposer leur analyse de la société québécoise actuelle, en s'attachant particulièrement aux aspects suivants: évolution historique, problèmes économiques, sociaux et démographiques, jeu des classes sociales et des groupes ethniques, profil politique, idéologies passées et actuelles.

SOC1270 méthodes et techniques de recherche I
Introduction aux fondements méthodologiques et techniques de la recherche en sociologie. Étude de la méthodologie spécifique à la recherche sociologique ainsi que des techniques de cueillette et de

traitement de l'information, tant dans le cadre de l'enquête que dans celui de la recherche documentaire. Élaboration et mise en oeuvre pratique d'un tel projet.

SOC1400 problèmes sociaux contemporains
Analyse des principaux problèmes sociaux usuellement reconnus dans les sociétés urbanisées et industrialisées (chômage, logement, sous-développement culturel, etc.). Étude des principaux concepts et perspectives analytiques utilisés dans l'explication des problèmes sociaux. Examen des mécanismes sociaux influençant l'émergence, le développement, le maintien et la régression des problèmes sociaux.

SOC1700 introduction à la sociologie I
La sociologie et les autres sciences humaines. L'analyse structuro-fonctionnelle: système, fonctions, structures et processus; concepts fondamentaux; articulation des systèmes. L'analyse marxiste: les instances et leur articulation; concepts fondamentaux. Classes sociales ou stratification sociale?

SOC1800 sociologie de la famille
Principales approches de l'analyse sociologique de la famille. Les transformations majeures de la famille. Famille traditionnelle et contemporaine. La famille comme lieu privilégié des rapports affectifs. Transformation sociale et famille. Son devenir. Mécanismes favorisant un nouveau type de vie ou d'inter-relation familiale.

SOC1810 sociopathologie de la famille
Étude de quelques indicateurs du mauvais fonctionnement du système familial selon deux axes: axe économique: la famille comme unité de consommation et de production. Revenu moyen de la famille québécoise et minimum vital. L'endettement au Québec. Culture de la pauvreté et pauvreté de la culture. Le problème de l'habitation et du logement. Axe social: dislocation familiale: divorce et séparation. Placements d'enfants. Le «drop-out» familial des parents et des adolescents. Interprétation de ces phénomènes sociaux comme signifiant d'un changement socioculturel. Étude de la nécessité de la *parenté* professionnelle.

SOC1820 séminaire sur les nouvelles familles
Les nouvelles familles: mariage de groupe, les communautés, les communes. La parenté professionnelle. Interprétation psychosociologique de ces nouveaux modèles familiaux.

SOC1900 sociologie de la production culturelle
Les produits culturels: leurs conditions de production et consommation. Examen des théories sociologiques des productions culturelles. La critique structuraliste du *sociologisme.* L'approche structurale aux phénomènes de production.

SOC1910 question nationale
La notion de nation comme concept à construire. La nation est-elle un effet spécifique du mode de production capitaliste? Influences du développement de ce mode de production sur les formations nationales: transition du féodalisme au capitalisme, stade concurrentiel et stade monopoliste. Rapports entre la lutte des classes, les idéologies nationalistes et la

question nationale. Études critiques des théories et des problématiques des analyses portant sur cette question. Les mouvements nationaux au XXe siècle: domination nationale intérieure, impérialisme et décolonisation.

SOC1920 anthropologie familiale
Analyse des différents modèles structurels de la famille. Les relations entre les modèles familiaux et les structures globales des sociétés. Étude des principales fonctions sociales de la famille (reproduction, parenté, activités sexuelles, économiques, socialisation). Rôles familiaux et valeurs culturelles. Exemples de la famille canadienne-française traditionnelle et des kibboutsim.

SOC2020 techniques statistiques en sciences humaines II
Estimation par intervalles de confiance: rappel de la notion de distribution d'échantillonnage; intervalles de confiance pour une moyenne, une proportion, une variance. Tests d'hypothèses paramétriques: tests relatifs à une moyenne, une proportion, une différence de proportions. Analyse de variance: schémas de groupes aléatoires, un facteur. Régression et corrélation: régression linéaire simple; coefficient de corrélation; test de signification du coefficient de corrélation; coefficient de corrélation multiple et partiel. Analyse multivariée (données discrètes): méthodes de présentation et d'examen de tables de contingence complexes: examen par strates et diagrammes.
Préalable(s): SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I.

SOC2030 fonctionnalisme et structuro-fonctionnalisme
Le positivisme et l'idéalisme comme base de production de l'un des courants dominants de la sociologie: le fonctionnalisme. Étude de la spécificité du discours produit et de la méthodologie qui s'y rattache à partir des travaux des précurseurs (Durkheim et Weber) et de ceux des principaux auteurs s'inscrivant dans cette problématique (Merton, Parsons, etc). Analyses concrètes effectuées par les chercheurs fonctionnalistes.

SOC2031 fonctionnalisme
Logique de l'analyse fonctionnelle. Talcott Parsons: théorie générale de l'action: système culturel, système social et système de la personnalité.

SOC2040 méthodologie de la recherche sociologique II
Traitement de l'information et analyse de la matrice des données (analyse verticale et horizontale). Mesures de tendance centrale, dispersion, corrélation, régression, analyse multivariée. Introduction aux mesures non paramétriques; tests et coefficients d'association. Application sur données recueillies sur le terrain dans le cadre des cours SOC1040 et SOC2100.
Préalable(s): SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I.
Concomitant(s): SOC2100 Introduction pratique à la recherche.

SOC2100 introduction pratique à la recherche
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique, en les conjuguant, les connaissances acquises en théorie comme en méthodologie. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir déterminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.

SOC2140 méthodologie générale de la recherche sociologique II
Introduction à la recherche sociologique à partir de sources secondaires. Données primaires versus données secondaires. Les stratégies de recherches. Les types de sources: sources non nominatives (recensements, statistiques périodiques, statistiques continues), sources nominatives et documentaires. Évaluation de la qualité des données. Correction des données imparfaites. Le problème de la comparabilité entre sources d'un même type ou de types différents. Introduction à l'analyse des données secondaires de type quantitatif. Application des données secondaires à la programmation de la politique publique.

SOC2160 population et société
Principaux aspects concernant la structure et les mouvements de population tels qu'ils se posent en sociétés traditionnelle et industrielle. Révolution démographique. Évolution démographique et changement social. Théories relatives aux relations population-ressources et population-société. Préalable(s): SOC1060 Démographie.

SOC2170 démographie historique
Sources de données démographiques pertinentes à l'étude historique des populations. Problèmes d'ajustement de ces sources et méthodes particulières à l'analyse historique en démographie. Étude de l'évolution de la population mondiale, en particulier des populations occidentales et du Québec. Analyse détaillée des phénomènes communs observés dans l'évolution de ces populations (recul de la mortalité et de la natalité, urbanisation, vieillissement, etc) et de leurs rapports aux contextes socio-économique et culturel.

SOC2240 stratification et classes sociales
Examen critique des principaux courants théoriques dans l'étude des classes sociales: la sociologie fonctionnaliste de la stratification sociale: Parsons, Weber, Dahrendorf, etc; la sociologie marxiste des classes: Marx, Lukacs, Poulantzas, etc. Examen des problèmes méthodologiques que soulève l'étude des classes sociales. Analyse de recherches sur divers aspects des classes et de leurs rapports à d'autres faits sociaux: culture, idéologie, processus politiques et économiques; mobilité sociale et professionnelle, etc.

SOC2270 méthodes et techniques de recherche II
Éléments d'analyse quantitative des phénomènes sociaux eu égard aux fondements méthodologiques et techniques spécifiques à la recherche en sociologie. Codage, traitement et analyse des données. Interprétation des résultats de la recherche. Application à une recherche concrète. Préalable(s): SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I. ou l'équivalent.

SOC2400 théories sur l'organisation communautaire
Analyse de concepts fondamentaux: groupe humain, communauté, société. Analyse de diverses modalités d'intervention collective: organisation communautaire, animation sociale et développement social planifié. Étude de l'organisation communautaire comme processus d'autorégulation, comme instrument de développement et de planification. Examen de modèles: modèles analytiques (élémentaires, modèles de Michigan State University et de Warren), modèles cliniques (exemple: Ross et Lippit).

Principes d'organisation communautaire: stratégies de consensus et stratégies de conflits. Analyse critique des modèles de leurs approches théoriques et des outils techniques qu'ils suggèrent. Évaluation de ces modèles et de ces techniques à la lumière des expériences québécoises en animation sociale et des politiques sociales des gouvernements.

SOC2420 milieux sociaux et intervention sociale collective
Définition des modalités possibles d'action. Milieux d'assistés sociaux et milieux ouvriers: problèmes sociaux issus du milieu de vie et de travail; types d'organisation de participation propres aux milieux; participation par intégration spontanée (voisinage), participation volontaire à des associations locales (groupes de loisir, coopératives, associations de locataires, etc) et à des associations extérieures (syndicats, associations professionnelles ou sociales, régionales ou nationales, etc), participation provoquée. Analyse des organisations suscitées par les problèmes confrontant ces milieux. Évaluation critique des modes de participation institutionnalisés issus des législations sociales (Bills 65 et 26) par rapport aux milieux sociaux. Rôle et fonction du travailleur social face à ces modes de participation.

SOC2450 problèmes sociaux et politiques sociales
Processus d'élaboration et fonctions sociales des politiques sociales. Étude et analyse des différents agents identifiant et explicitant les problèmes sociaux dans les sociétés contemporaines. Étude du rôle des groupes sociaux, des professionnels du travail social, des instances gouvernementales dans la perception et l'interprétation des problèmes sociaux et dans la définition des politiques sociales et des hypothèses de solution, conflictuelles ou consensuelles. Nature et fonction des politiques sociales: instrument d'intégration ou processus de développement social? Étude de cas: la guerre contre la pauvreté aux U.S.A., la planification régionale au Québec, etc; examen de l'origine, de la nature et du rôle des agents impliqués dans l'identification des problèmes et dans l'élaboration des solutions.

SOC2700 introduction à la sociologie II
Sociologies régionales: économie, politique, mouvements sociaux, culture. Personnalité, société et culture. Étude de quelques ouvrages choisis pour leur représentativité.
Préalable(s): SOC1700 Introduction à la sociologie I.

SOC3020 techniques statistiques en sciences humaines III
Statistiques non paramétriques; analyse de variance; analyse de co-variance; introduction à l'analyse factorielle.
Préalable(s): SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II.

SOC3040 méthodologie de la recherche sociologique III
Introduction à la recherche sociologique à partir de sources secondaires; les stratégies de recherche. Types de sources: non nominatives (statistiques périodiques, statistiques continues), nominatives et sources documentaires. Évaluation de la qualité des données, correction de données imparfaites. Comparabilité entre sources d'un même type ou de types différents. Méthodes relatives à la sociologie culturelle, sociologie économique et sociologie politique. Analyse de données secondaires.
Préalable(s): SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II.

SOC3050 sociologie économique
Initiation aux concepts macro-économiques et à leur application en sociologie. Les systèmes socio-économiques de la société contemporaine: capitalisme privé et capitalisme d'État. Leurs principes de fonctionnement. Exemples: les États-Unis, le Canada, la France, la Suède.

SOC3060 sociologie de la culture
À partir de l'analyse des idéologies concrètes, introduction aux théories de la culture et aux théories des idéologies (structuro-fonctionnalisme, théorie de la communication, théorie marxiste, etc). Rapports entre sociologie de la connaissance, épistémologie et théorie de l'idéologie. Divergences et convergences entre les concepts de culture et d'idéologie.

SOC3070 sociologie politique
Science politique et sociologie politique: sont-elles identiques? L'objet de la sociologie politique: le politique. L'articulation du politique et de l'économique. L'état et les appareils d'État. Sociologie des différents types d'État: les démocraties occidentales, régimes socialistes, régimes du Tiers-Monde.

SOC3080 théorie en sociologie de la connaissance
Rapports en sociologie de la connaissance et épistémologie. Rapports entre sociologie de la connaissance et sociologie de la culture. Définition de l'idéologie au sens large (systèmes idéologico-culturels) et au sens étroit (idéologies de légitimation des superstructures politico-institutionnelles). Caractéristiques formelles des principaux systèmes idéologiques à dominante mythique, cosmologique, religieuse, éthique, rationnaliste. La critique contemporaine de l'idéologie nationaliste-individualiste.

SOC3155 atelier de recherche I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupes. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.

SOC3200 sociologie des mass media
Examen des différentes théories sociologiques susceptibles de fonder une analyse des moyens modernes de diffusion: exposé des analyses fonctionnalistes (Parsons et White, Wright), culturaliste (E. Morin et Abraham Moles) et marxiste des mass media. Possibilité d'une lecture socio-politique des mass media.

SOC3220 sociologie des organisations
L'organisation: problèmes de définitions, description des grandes organisations et analyse des problèmes soulevés par plusieurs auteurs. Étude des dynamiques de l'organisation. Analyse des conflits au sein de l'organisation.

SOC3230 sociologie du loisir
Recherche et étude systématique des facteurs pertinents à une compréhension sociologique des phénomènes liés au loisir. Impact du développement des loisirs sur la culture et l'organisation sociale. Analyse de textes de Riesman, Marcuse, Galbraith, Dumazedier, Touraine et autres.

SOC3290 sociologie du changement social
Étude théorique du changement social. Définition du changement. Les types de changement. Les facteurs qui freinent et facilitent le changement social. Analyse de ces types.

SOC3350 sociologie du travail
La production du concept de travail dans la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste. Le développement des forces productives et l'organisation des rapports de production dans l'entreprise de type industriel. L'entreprise comme base d'organisation du capitalisme concurrentiel et sa transformation dans le capitalisme monopoliste. Les formes d'organisation des travailleurs dans l'entreprise: le syndicalisme, la cogestion, l'autogestion.

SOC3400 travail social et intervention sociale collective
Cours de synthèse destiné à l'intégration de la formation disciplinaire et de la formation professionnelle par la définition de projets d'intervention collective dans des milieux privilégiés.

SOC3700 sociologie urbaine I
Les aspects socio-politiques du phénomène urbain: l'état actuel de la sociologie urbaine. Rapports entre villes et sociétés. Les agents du pouvoir: État, secteur privé, pouvoirs municipaux, pouvoirs locaux, mouvements sociaux urbains. Analyse des présupposés mécanismes et des effets de la planification urbaine.

SOC4010 épistémologie
Analyse et critique de la démarche scientifique dans les sciences de la nature et dans les sciences sociales. Vers une définition de l'épistémologie; élucidation de ses catégories fondamentales. Le modèle des sciences de la nature: critique du réalisme naïf, les obstacles épistémologiques et les techniques de la rupture, la construction du fait scientifique; leurs particularités dans les sciences sociales. Le problème de l'opposition entre les sciences de la nature et les sciences de l'esprit, entre explication et compréhension.

SOC4040 méthodologie de la recherche sociologique IV
Étude de tendances; régression et corrélation appliquées à l'étude des tendances; moyennes mobiles; élimination des fluctuations. Variance et covariance appliquées aux données secondaires. Analyse critique de ces méthodes et sociologie politique, sociologie économique et sociologie culturelle.
Préalable(s): SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III.

SOC4060 sociologie de l'État et des partis
Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie politique contemporaine, centré sur les questions du pouvoir, de l'État et des partis. Les transformations de l'État capitaliste. La définition d'un parti. Parti, syndicat et autres groupes. Différents types de partis du point de vue de leur composition sociale, de leur origine, de leur politique et de leur organisation.

SOC4070 sociologie industrielle
Les structures industrielles contemporaines: la grande entreprise. La firme multinationale comme nouveau type d'entreprise. Le monde du travail et l'organisation syndicale des travailleurs. Automation, technologie et division sociale du travail dans la corporation moderne.

SOC4080 sociologie des appareils idéologiques
Problème de définition de l'idéologie. Systèmes idéologiques dominants et idéologies concrètes. Transformation des systèmes idéologiques (exemple: idéologie bourgeoise, petite-bourgeoisie, idéologie technocratique, idéologie religieuse, etc). Analyse comparative et historique des divers appareils idéologiques (exemple: famille, église, école, mass media, etc). Perspectives institutionnalistes. Perspectives de reproduction et de luttes idéologiques.

SOC4090 sociologie des organisations syndicales
Classe ouvrière et société globale. Le mouvement ouvrier et la vie économique: situation économique et orientations du mouvement ouvrier, les syndicats et le développement économique. Typologie de l'action ouvrière: syndicalisme associé au pouvoir, syndicalisme d'opposition, syndicalisme de contrôle. Types d'organisations syndicales: syndicats de métier, syndicats de branche, syndicats d'usines. Types d'action syndicale: les instruments de pression.

SOC4155 atelier de recherche II
Cf. SOC3155 Atelier de recherche I
Préalable(s): SOC3155 Atelier de recherche I.
Concomitant(s): SOC4165 Atelier de recherche III.

SOC4165 atelier de recherche III
Cf. SOC4155 Atelier de recherche II
Préalable(s): SOC3155 Atelier de recherche I.
Concomitant(s): SOC4155 Atelier de recherche II.

SOC4700 sociologie urbaine II
Les aspects psychosociologiques et culturels du phénomène urbain: la différenciation socio-spatiale de la ville. Repérage et étude des unités de vie en milieu urbain (quartiers, voisinages, réseaux de relations). Perception des aménagements collectifs et individuels et analyse critique des théories urbanistiques et des projets d'aménagement urbain.

SOC5030 structuralisme
Examen de la contribution théorique et méthodologique du structuralisme à la problématique sociologique. La genèse du structuralisme en linguistique; analyse du discours mythique, étude des concepts fondamentaux de la sémiologie et des rapports entre sémiologie et sociologie de la connaissance, le courant structuraliste chez les marxistes. Analyse concrètes effectuées par les chercheurs qui se situent dans cette problématique.

SOC5031 théorie des systèmes en sociologie
Examen de quelques tentatives contemporaines de construction d'une théorie sociologique générale, à partir de la perspective interdisciplinaire constituée par la théorie générale des systèmes. La théorie mathématique

de l'information. La *théorie générale des systèmes* de Von Bertalannfy. Les concepts fondamentaux de la cybernétique. L'application que Buckley en fait au système social.

SOC5060 sociologie du développement
Les théories du développement en sociologie. Les nouvelles théories de la dépendance. Le processus historique de développement et de sous-développement. Le sous-développement à l'échelle mondiale et l'articulation hiérarchique des formations sociales. Mode de production, articulation de modes de production et développement.

SOC5080 sociologie des mouvements socioculturels
Ce cours aborde les diverses théories des mouvements sociaux dans leurs dimensions économique, politique et culturelle, en rapport avec le problème du changement ou de la transformation. Suivra l'analyse de divers mouvements socioculturels à caractère global ou partiel par rapport au processus de transformation (exemple: mouvements étudiants, mouvements féministes, mouvements *nouvelle culture,* mouvements religieux, etc).

SOC5090 sociologie de la transition au socialisme
L'état de la théorie en matière de transition au socialisme. Tableau comparé des problèmes politiques de la transition en Chine et en U.R.S.S. Essai de définition théorique des formations sociales soviétiques et chinoises: pays capitalistes, socialistes ou capitalistes d'État.

SOC5096 atelier de sociologie économique I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de recherche en groupes. Analyse théorique et recherche empirique. Articulation des concepts socio-économiques dans la littérature. Élaboration d'un cadre théorique. Construction des hypothèses. Collecte des données et analyse de leur qualité. Traitement de l'information.
Préalable(s): SOC3050 Sociologie économique.

SOC5116 atelier de sociologie politique I
Élaboration d'une recherche concrète permettant d'utiliser les principaux concepts théoriques fournis par le cours SOC3070 et de produire une connaissance spécifique de certains faits politiques dans la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.
Préalable(s): SOC3070 Sociologie politique.

SOC5136 atelier sociologie de la connaissance I
Apprentissage des méthodes et techniques de recherche en sociologie de la connaissance, par des travaux de groupe. Analyse de contenu. Techniques issues de la sémiologie et de la sémiotique.
Préalable(s): SOC3060 Sociologie de la culture.

SOC5215 atelier de recherche IV
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupes. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.

SOC5500 socio-politique de la diffusion
Problèmes idéologiques et politiques liés au contrôle des mass media. Appareil de diffusion et autres appareils idéologiques (écoles, église, etc): transformation et reproduction sociale. Structures et fonctions de l'appareil de diffusion: contradictions et luttes idéologiques dans l'appareil. Pouvoir politique et mass media: la politique culturelle, l'intervention de l'État, la censure.

SOC6010 démarche dialectique dans les sciences humaines
Première partie: étude d'objectivation en général (scientifique et idéologique); les fonctions cognitives de discrimination opératoire, de détermination empirique et d'objectivation théorique; la production de l'effet normatif-idéologique dans le rapport d'objectivation. Deuxième partie: étude du procès d'objectivation socio-historique; la fonction *opératoire* des institutions; les structures du discours idéologique et des modes de la production culturelle. Troisième partie: examen critique de deux oppositions: matérialisme versus idéalisme, d'une part, problématique dialectique versus problématique positive, d'autre part. Enjeux scientifiques et idéologiques de ces oppositions.
Préalable(s): SOC4010 Épistémologie.

SOC6030 matérialisme historique II
Analyse des grands débats théoriques entre les différents courants marxistes autour de la nature du matérialisme historique. Les fondements de la problématique des différentes écoles: économisme, historicisme, structuralisme, freudo-marxisme. Articulation du débat autour de certaines analyses et théories spécifiques.

SOC6096 atelier de sociologie économique II
Suite de l'atelier
Cf. SOC5096 Atelier de sociologie économique I
Préalable(s): SOC5096 Atelier de sociologie économique I.

SOC6106 atelier de sociologie économique III
Suite de l'atelier
Cf. SOC6096 Atelier de sociologie économique II
Préalable(s): SOC6096 Atelier de sociologie économique II.

SOC6215 atelier de recherche V
Cf. SOC5215 Atelier de recherche IV
Préalable(s): SOC5215 Atelier de recherche IV.
Concomitant(s): SOC6225 Atelier de recherche VI.

SOC6225 atelier de recherche VI
Cf. SOC6215 Atelier de recherche V
Préalable(s): SOC5215 Atelier de recherche IV.
Concomitant(s): SOC6215 Atelier de recherche V.

SOC6500 séminaire de recherches en socio-politique de la diffusion
Application des concepts élaborés dans le cours SOC5500 socio-politique de la diffusion. Étude particulière de l'appareil de diffusion du Québec. Par exemple, concentration des entreprises de presse et luttes idéologiques, contrôle de la diffusion de l'information. État et luttes politiques.
Préalable(s): SOC5500 Socio-politique de la diffusion.

SOM1000 activité de synthèse I

Cette activité de synthèse ou stage, équivalente à trois crédits, peut être identifiée à l'une ou l'autre des trois configurations suivantes, ou encore à l'une et l'autre de ces configurations: configuration I: recherches appliquées: il s'agit ici de tenir compte d'une recherche effectuée à l'extérieur des cadres de l'Université. L'étudiant, pour avoir droit à la reconnaissance de cette activité, doit avoir été considéré comme l'auteur de la recherche: c'est-à-dire, avoir été le principal responsable du cadre théorique, de la méthodologie et des conclusions et interprétations de la recherche. Configuration II: recherches théoriques: cette configuration englobe des activités plus proprement théoriques, telles qu'un rapport exhaustif de lectures et de travaux personnels sur un sujet particulier ou encore, par exemple, une expérience d'enseignement de la sociologie ou d'une discipline connexe (exemples: psychologie sociale, anthropologie, etc). Configuration III: expérience professionnelle: certains étudiants acquièrent une expérience professionnelle où les tâches qu'ils ont à effectuer ne leur permettent pas de présenter de résultats immédiatement constatables, par exemple, la publication d'une recherche. Par contre, au cours de cette expérience, ils sont appelés à utiliser couramment la somme de leurs connaissances académiques en sociologie. Or, cette expérience est susceptible de faire l'objet d'un rapport de la part de l'étudiant et une évaluation peut être faite du degré de synthèse personnelle.

SOM2000 activité de synthèse II

Cf. SOM1000 Activité de synthèse I

SOM3000 activité de synthèse III

Cf. SOM1000 Activité de synthèse I

SOM4000 activité de synthèse IV

Cf. SOM1000 Activité de synthèse I

TEM1660 séminaire

Séminaire sur les divers aspects de l'enseignement technique. Thèmes: les programmes, l'orientation des étudiants, les besoins du marché du travail, le développement de la technologie et ses implications sociales et économiques, etc.

TEM1670 science de l'intelligence créatrice

Introduction à la science de l'intelligence créatrice. L'étudiant doit être capable d'expliquer par écrit les notions et les applications générales de la science de l'intelligence créatrice (S.I.C.) et de rédiger un travail sur les relations entre cette science et sa spécialité. Définition et méthodes de la S.I.C. Importance de la subjectivité en science et en technologie: subjectivité des notions fondamentales relevant de l'intuition sensible (espace, temps, postulat); subjectivité de la démarche initiale du chercheur et du praticien (formulation de l'hypothèse ou du problème). Enrichissement et harmonisation des aspects subjectif et objectif de la reconnaissance par la S.I.C. États de conscience. Amélioration de l'individu, de la société et de l'environnement. Notions fondamentales de la S.I.C. pouvant favoriser l'avancement et l'intégration des connaissances: sciences de la matière, technologie, éducation, sciences humaines, les arts.

TEM1680 initiation à la technologie I
Objectifs du programme. Méthodes d'enseignement à partir d'un objet technique. Schématisation. Analyse, conception et comparaison de l'objet technique. Choix des objets techniques et des mécanismes à étudier. Conception et réalisation du matériel didactique. Préparation de leçons.

TEM1690 initiation à la technologie II
Conduite d'une classe; participation active des élèves, pédagogie de situation, rôle du professeur, découverte et redécouverte de l'objet technique. Présentation de leçons par chacun des étudiants suivie d'une critique objective par le groupe portant sur la préparation de la leçon, la présentation, le comportement de l'étudiant et son aptitude à communiquer.

TSM2000 introduction au travail social
Origine et développements historiques du travail en Europe et en Amérique du Nord. Structures professionnelles, nature et fonctions du travail social; approches charitables, approches curatives, approches communautaires. Étude de cas: l'impact de la lutte contre la pauvreté sur le travail social aux U.S.A. et au Canada; expériences québécoises et travail social (B.A.E.Q., organismes de développement social CLSC et CRSS, etc). Nouvelles exigences de formation critique en travail social, découlant des politiques sociales des gouvernements.

TSM3010 stage préparatoire
Premier contact contrôlé et encadré avec les divers milieux d'intervention clinique (Centres de Service social, C.L.S.C., Centres hospitaliers). Analyse et évaluation psychosociales de la clientèle.

TSM3100 séminaire de stage I
Ce séminaire est destiné à préparer et encadrer le stage TSM3110 en fournissant des instruments d'observation des milieux, en dressant la typologie des milieux et en identifiant les instruments d'intervention appropriés aux milieux. Ce séminaire permet aussi le contrôle et l'analyse de l'activité du stagiaire et la synthèse des expériences.
Concomitant(s): TSM3110 Stage préliminaire I: observation systématique des milieux.

TSM3110 stage préliminaire I: observation systématique des milieux
Prise de contact contrôlée et encadrée avec les divers milieux socio-économiques où le travailleur social sera appelé à agir.
Concomitant(s): TSM3100 Séminaire de stage I.

TSM4100 séminaire de stage II
Ce séminaire est destiné à préparer et encadrer le stage TSM4110 en inventoriant les différentes techniques d'intervention, de travail en groupe et les divers modes de communication personnelle écrite, audio-visuelle, et en évaluant ces techniques de travail et d'intervention. Ce séminaire permet aussi le contrôle et l'analyse de l'activité du stagiaire et la synthèse des expériences.
Concomitant(s): TSM4110 Stage préliminaire II: expérimentation des techniques d'intervention.

TSM4110 stage préliminaire II: expérimentation des techniques d'intervention
Expérimentation contrôlée et encadrée des techniques d'intervention que le travailleur social pourra utiliser.
Concomitant(s): TSM4100 Séminaire de stage II.

TSM5010 stage
Stage intensif d'une session (quinze semaines). Ce stage intensif permet la familiarisation avec les différents champs d'application du travail social clinique et permet l'enseignement appliqué des nombreux modes d'évaluation et d'intervention utilisés auprès d'une population donnée. Les tâches de l'étudiant sont: évaluation psychosociale, traitement de clients sous la supervision d'un professionnel clinicien désigné par l'Université. Participation active à la vie de l'équipe thérapeutique.
Les stages TSM5010, TSM5020, TSM5030, TSM5040, TSM5050 forment une unité de quinze crédits.

TSM5020 stage
Cf. TSM5010 Stage

TSM5030 stage
Cf. TSM5010 Stage

TSM5040 stage
Cf. TSM5010 Stage

TSM5050 stage
Cf. TSM5010 Stage

TSM5110 stage
Stage intensif d'une session (quinze semaines). Ce stage permet la familiarisation directe des étudiants avec les différents champs d'application de l'intervention sociale et permet l'enseignement appliqué des processus de mobilisation d'un groupe socio-économique donné en fonction d'objectif spécifique à cette population. L'intervention de chaque stagiaire est analysée dans l'ensemble d'un processus de changement social et de ses implications théoriques, idéologiques et politiques.
Les stages TSM5110, TSM5120, TSM5130, TSM5140 ET TSM5150 forment une unité de quinze crédits.

TSM5120 stage
Cf. TSM5110 Stage

TSM5130 stage
Cf. TSM5110 Stage

TSM5140 stage
Cf. TSM5110 Stage

TSM5150 stage
Cf. TSM5110 Stage

URB1001 développement urbain I (épistémologie)
L'objectif est de favoriser une mise en situation au sein d'un phénomène urbain difficilement saisissable dans sa nature et sa dynamique, et de regrouper et offrir les moyens méthodologiques nécessaires. Apports

épistémologiques et rudiments d'axiologie; fonctionnalisme et dialectique; structuralisme et théorie générale des systèmes; théories de l'action et de la décision; concept de modèles; multi et transdisciplinarité; croissance, développement et créativité.
Concomitant(s): URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB1002 fonctions urbaines I (éléments)
L'objectif consiste à identifier et décrire les fonctions urbaines élémentaires, activités et inter-relations, par une analyse *fonctionnaliste* du système urbain. Revue systématique des méthodes, techniques et critères d'analyse de l'espace urbain et transposition des données et termes opérationnels pour l'aménagement. Implications spatiales des caractéristiques physiques des différentes fonctions urbaines, et concurrence entre fonctions pour l'occupation du sol. Préalables écologiques; réseaux et infrastructures; spécificité fonctionnelle de l'espace urbain; problème de densité.
Concomitant(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB2001 développement urbain II (problématique)
L'objectif est de forger une vision cohérente du phénomène urbain au-delà de la multiplicité chaotique de ses appréhensions; d'où l'élaboration nécessaire d'une problématique individuelle du développement urbain, premier pas vers une théorie urbaine, et la localisation de niveaux d'interprétation dans une perspective méthodologique. Évaluation critique des problématiques urbaines caractéristiques des approches disciplinaires traditionnelles comme des idéologies dominantes et insistance particulière sur l'approche structuraliste. Étude de divers projets d'aménagement urbain d'échelle et de nature différentes et évaluation des méthodes effectives; fonction des interférences continues des niveaux décisionnels, technique et politique.
Préalable(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB2002 fonctions urbaines II (genèse)
L'objectif est de rechercher une relation dans l'évolution conjointe des fonctions et formes urbaines, des rapports sociaux, des cultures et des technologies, dans une perspective historique, pour mieux cerner l'émergence de l'idée de planification urbaine. Du hameau à la cité: volonté organisatrice et son expression dans les plans: analyse de la transformation des villes et ensembles urbains. Du bassin méditerranéen à l'ère industrielle, en passant par la Renaissance puis l'ordre classique en Europe. Industrialisation et urbanisation: migrations rurales-urbaines et émergences des régions urbaines dans les sociétés industrielles et le Tiers-Monde. Élargissement du champ d'intérêt de l'urbanisme depuis le début du siècle et développement de l'idée de planification, méthodes et moyens de l'aménagement physique aux politiques socio-économiques des pays occidentaux.
Préalable(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB3001 structure urbaine I (modèles)
L'objectif consiste à rendre opératoires des représentations d'activités urbaines grâce à un découpage systématique de la réalité sociétale: des hypothèses causales entre variables identifiées sont alors exprimées et vérifiées. Formulation, expérimentation et généralisation de modèles de développement urbain à vocation transdisciplinaire; évaluation critique de modèles sectoriels en aménagement mis en perspective dans le cadre des problématiques différentes. Application aux transports et à la localisation intra-urbaine d'activités diverses (industries, logement, services, équipement, etc).
Préalable(s): URB2001 Développement urbain II (problématique); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse); URM2009 Techniques urbaines II (information).

URB3002 cadre institutionnel I (juridique)
L'objectif consiste en une description des structures et moyens juridiques offerts à l'urbaniste. Diversité des structures politiques, administratives, économiques et juridiques et incidence de ces différents types sur la planification économique et physique. Évolution sous la pression de l'urbanisation et éclatement des cadres traditionnels. Conflits de pouvoirs et coopération aux différents échelons; degrés d'autonomie locale. Règles de droit public et administration locale; étude comparée de divers pays. Nature spécifique du sol urbain; théorie de la propriété; propriété d'utilité publique; mobilisation du sol; démembrement et remembrement; récupération des plus-values foncières. Contrôle de l'utilisation du sol; objectifs d'une loi d'urbanisme; moyens légaux, administratifs et financiers d'une politique d'aménagement; le plan directeur et les règlements de zonage.
Préalable(s): URB2001 Développement urbain II (problématique); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse).

URB4001 structure urbaine II (aspects économiques)
L'objectif est de cerner la dimension économique des activités urbaines, pour mieux évaluer les économies et *déséconomies* reliées directement ou non aux différentes fonctions urbaines. Le facteur localisation dans l'activité économique; mécanismes de répartition spatiale des ressources; localisation des activités de production et de service. La ville en tant qu'unité économique; fonctions urbaines et productions spécifiques de la ville; miltiplicateurs urbains; effets d'agglomération; économies urbaines externes. Coûts attachés aux différentes fonctions; croissance urbaine et taille optimale des agglomérations; hiérarchie des villes et relations interurbaines. Marché foncier et rente foncière; incidence économique des plans d'urbanisme par l'analyse coût-bénéfice. Analyse économique des différents aspects de l'urbanisation: logement, transport, pauvreté, délinquance, pollution, santé, loisir, etc.
Préalable(s): URB3001 Structure urbaine I (modèles); URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URB4002 cadre institutionnel II (financier)
L'objectif consiste en un recensement des moyens financiers permettant la mise en oeuvre de politiques d'aménagement et d'urbanisme. Budget général et budgets spéciaux; financement en régime fédéral; fiscalité provinciale et municipale; techniques de rationalisation budgétaire et dépenses publiques. Budget municipal: revenus, dette, finances, incidence

financière d'une politique d'urbanisme; coordination des financements à l'échelon local. Coordination de programmes et travaux; normes et coûts unitaires; devis d'exécution et appels d'offres. Les facteurs de coûts en aménagement urbain.
Préalable(s): URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URB5001 séminaire: systèmes de communication intra-urbains
Transports publics et privés: modes, réseaux, termini. Traitement de l'information selon les différents media: téléphone, radio, télévision, cinéma, presse et imprimés, publicité, etc.
Concomitant(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

URB5002 séminaire: contrôle de l'utilisation du sol
Élaboration d'un plan directeur, d'un règlement de zonage, et de moyens de contrôle complémentaires pour une communauté de la région montréalaise.
Concomitant(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

URB5003 séminaire: habitation et logement
Besoins et normes. Étude du marché du logement. Industrialisation du bâtiment. Services annexes et équipement communautaires. Promotion immobilière et expansion urbaine.
Concomitant(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

URB5004 séminaire: informatique et gestion urbaine
Utilisation des méthodes et techniques informatiques alliées à une recherche sur les indicateurs sociaux urbains pour faciliter l'élaboration et l'évaluation de différentes alternatives de développement urbain et la définition de programmes sectoriels.
Préalable(s): URM2009 Techniques urbaines II (information).
Concomitant(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

URB5006 recherche individuelle dirigée
Thème déterminé d'un commun accord par un étudiant et un professeur du module d'études urbaines, sur proposition de ce dernier.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB5008 étude de cas urbains I
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB6001 séminaire: théorie urbaine
Élaboration d'outils théoriques appliqués à l'intelligence et à la maîtrise partielle du phénomène urbain, à défaut de formulation d'une théorie sociale urbaine reflétant les problématiques traditionnelles.
Concomitant(s): URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains).

URB6002 séminaire: le centre urbain
Le rôle du centre urbain dans la région urbaine; dimensions; fonctions; problèmes. Notion de centralité. Interrogations présentes; perspective et prospective.
Concomitant(s): URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains).

URB6003 séminaire: participation en milieu urbain
Perception et adhésion ou confrontation des résidents au plan d'urbanisme. Information et décision. Organismes municipaux et groupes de pression. Planification «advocative».
Concomitant(s): URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains).

URB6004 séminaire sur un thème d'actualité
Fonction de l'actualité urbaine, le thème proposé par le module d'études urbaines concerne un événement exceptionnel par son impact sur le milieu urbain montréalais ou québécois (exemples: regroupement municipal, loi-cadre d'urbanisme, jeux olympiques, etc).

URB6006 recherche individuelle libre
Thème déterminé d'un commun accord par un professeur du module d'études urbaines et un étudiant, sur proposition de ce dernier.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB6008 étude de cas urbains II
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session. L'étudiant pourra éventuellement substituer une réflexion théorique sur la base des travaux effectués en URB5008 ou URM5009 et URM6009.
Préalable(s): URB5008 Étude de cas urbains I.
Concomitant(s): URM6009 Laboratoire de synthèse II (acteurs urbains).

URM1009 techniques urbaines I (représentation)
L'objectif vise la maîtrise des diverses techniques de représentation de l'espace architectural et géographique. Introduction à la plastique dimensionnelle et temporelle par des exercices avec les éléments graphiques et volumétriques soumis par étapes aux principes de la création et de la composition; formation analytique et recherche créatrice en deux et trois dimensions. Expression des variables, fonctions et formes caractéristiques du phénomène urbain. Représentation et évaluation du potentiel d'un site. Topographie; arpentage; photographie aérienne; cartographie, audio-visuel. Techniques bibliographiques d'appoint.
Concomitant(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URB1002 Fonctions urbaines I (éléments).

URM2009 techniques urbaines II (information)
L'objectif vise une maîtrise opérationnelle de l'informatique dans ses applications à la gestion urbaine. Introduction à l'informatique; langage Fortran IV et APL; diagrammes logiques; éléments de programmation;

analyse factorielle et applications; cartographie automatique. Notion d'indicateurs sociaux urbains. Analyse, classification et traitement des données.
Préalable(s): URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URM3009 dimensions de l'espace I (tridimensionnel)
L'objectif réside dans l'assimilation créatrice des contraintes propres à l'espace et des rapports entre formes et dynamiques urbaines. Introduction à l'architecture contemporaine; réalisations les plus caractéristiques dans le domaine de l'habitation, du commerce, de l'industrie, des institutions; analyse des caractéristiques perceptibles et symboliques du milieu physique; relations entre site, climat, technologie, fonctions et facteurs de contrainte; impact des réseaux de communication (transport, échange). Principes de composition; espace physique et espace vécu; espace et budget-temps. Traduction en formes tridimensionnelles de programmes fonctionnels: conception et expression des caractéristiques de communautés virtuelles à différentes échelles (plans, croquis, perspectives, maquettes, photo-montages). Introduction à l'architecture-paysagiste.
Préalable(s): URM1009 Techniques urbaines I (représentation); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse).

URM4009 dimensions de l'espace II (régional)
L'objectif est de préciser le cadre régional des activités urbaines tout en situant les disparités régionales du Québec. Le concept d'écosystème et ses applications; le milieu naturel comme cadre et donnée de l'action planificatrice; connaissance des ressources biophysiques et de leur exploitation (inventaire). La conservation des ressources naturelles et les politiques nationales et régionales aux divers horizons. Géonomie et géographie volontaire; les unités d'aménagement; interdépendance des approches sectorielles; aménagements hydraulique, énergétique, minier, forestier, agricole et les transports régionaux. Sites favorables et secteurs déprimés; vie économique régionale et perspective d'un aménagement régionalisé au Québec; perception et motivation locales concernant les politiques de développement régional. Impact des projets: effets directs et indirects, permanents et transitoires. Équilibre et déséquilibre régional. Expériences récentes québécoises et nord-américaines.
Préalable(s): URB3001 Structure urbaine I (modèles); URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URM5009 laboratoire de synthèse I (système urbain)
L'objectif consiste à structurer les expériences et recherches des étudiants du module d'études urbaines au cours de la cinquième session et à permettre un enrichissement réciproque des orientations académique et professionnelle du programme. Exercice de simulation dans un secteur de la région montréalaise et identifications des besoins comme des instances décisionnelles: niveaux technique et politique. Élaboration de politiques et programmes de développement urbain.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URM6009 laboratoire de synthèse II (acteurs urbains)
L'objectif consiste à structurer les expériences et recherches des étudiants du module d'études urbaines au cours de la sixième session et à poursuivre l'effort de synthèse appliquée entrepris au cours de la session précédente. Exercice de simulation dans un secteur de la région montréalaise et identification des besoins comme des instances décisionnelles: niveaux technique et politique. Élaboration de politiques et programmes de développement urbain.
Préalable(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

description des activités

description des activités

APL7010 art et individu (3 cr.)
Séminaire sur les processus de l'expression artistique. Aspects sémiologiques de la création artistique.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7030 art et histoire (3 cr.)
Séminaire sur l'évolution de la fonction artistique dans les sociétés archaïques, médiévales, industrielles et post-industrielles. Les relations entre les ressources matérielles d'une société et ses réalisations artistiques. Expression artistique dans les sociétés de type collectiviste et les sociétés de type individualiste. La situation au Québec.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7060 art et science (3 cr.)
Séminaire sur les relations entre la pensée artistique et la pensée scientifique. Convergences et divergences. Les apports des mathématiques et de l'informatique. L'influence de la biologie et le concept d'environnement.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7080 art et société (3 cr.)
Séminaire sur l'art dans la société contemporaine. La pratique de l'artiste dans ses relations avec les divers milieux sociaux, avec le rôle de l'état, avec les entreprises industrielles et les services, avec les associations professionnelles. La situation québécoise.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7110 enseignement des arts plastiques (3 cr.)
Séminaire sur l'enseignement des arts plastiques dans le monde et au Québec. Analyse des profils de cheminement d'un étudiant et analyse des programmes. État de la formation des enseignants.

APL7120 pédagogie artistique (3 cr.)
Séminaire libre à partir des expériences réalisées durant les stages, en vue d'une analyse et d'une critique sur le plan pédagogique.

APL7210 atelier I (4 cr.)
Recherche en création en peinture, sculpture, gravure ou média mixtes. Thème et procédé au choix de l'étudiant en accord avec son conseiller. Le contenu est élaboré et défini par l'étudiant au fur et à mesure que s'approfondit son travail. Séance de synthèse à la fin de la session. Les matériaux sont laissés à l'initiative de l'étudiant.

APL7220 atelier II (4 cr.)
Préalable(s): APL7210 Atelier I (4 cr.).

APL7230 atelier III (6 cr.)
Préalable(s): APL7220 Atelier II (4 cr.).

APL7240 atelier IV (6 cr.)
Préalable(s): APL7230 Atelier III (6 cr.).

APL7610 stage I en éducation (3 cr.)
Stage pratique dans un milieu éducatif: cours du samedi matin (pour enfants), cours à l'éducation permanente (pour adultes), centre de services sociaux et communautaires, etc. Milieux au choix de l'étudiant en accord avec son conseiller. Séance de synthèse à la fin de la session.

APL7620 stage II en éducation (3 cr.)
Préalable(s): APL7610 Stage I en éducation (3 cr.).

BIO7030 ressources naturelles; administration des territoires (3 cr.)
Étude des implications financières entraînées par les divers types d'aménagement d'un territoire et étude de leurs modes d'amortissement; cette étude insistera d'abord sur les coûts d'aménagement des lacs, des rivières et des forêts en montagne ou ailleurs. Comparaisons entre les coûts d'aménagement de petits territoires (pourvoyeurs, etc) et celui de territoires plus vastes (parcs). Étude des différentes lois qui régissent la propriété, la chasse et la pêche dans la province de Québec.

BIO7520 dynamique et aménagement des populations; faune terrestre et aquatique (3 cr.)
Les facteurs qui influencent la structure des populations. Densité, taux de natalité et mortalité, classe d'âge, rapport des sexes, la croissance. Relations proies-prédateurs. Relations infra et interspécifiques. Amélioration de l'habitat. Mesures qui favorisent le bon maintien des populations.

BIO7550 techniques de l'aménagement de la faune (3 cr.)
Méthodes d'inventaire des populations. Détermination de l'âge. Rapport des sexes. Étude de la diète. Technique de marquage. Préparation des collections.

BIO8020 bioinformatique (3 cr.)
Analyse des types de données analogiques obtenues en sciences biologiques. Traitement en dialogué à l'aide de petits ordinateurs (type P.D.P.). Analyse des données biométriques à l'aide de gros ordinateurs (type Cyber). Méthodes de traitement des données qualitatives: formation des banques, de clefs d'identification, reconnaissance de forme, etc.

BIO8030 conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
Acquisition de principes fondamentaux en conservation. Exploitation rationnelle de la flore et de la faune. Problèmes inhérents aux pressions cinégétiques et halieutiques. Conservation des sols. L'importance de l'eau en aménagement du territoire. L'aménagement et les loisirs. Implications financières des divers types d'aménagement (coupes forestières, récoltes fauniques, les parcs, etc). Urbanisation et milieu naturel.

BIO8040 toxicologie des polluants (3 cr.)
Description des principaux groupes de polluants. Pesticides, agents inorganiques, déchets industriels. Revue des données législatives se rapportant à la pollution du milieu. Voies de contamination des organismes: résidus dans les aliments, dans l'eau, dans l'air. Voies métaboliques d'intoxication et de détoxication. Méthodes d'extraction et d'analyse des polluants. Utilisation de la chromatographie en phase gazeuse.

BIO8060 écologie animale (3 cr.)
Analyse quantitative des populations. Potentiel biotique et résistance du milieu: la capacité de support. Relations intraspécifiques et interspécifiques. Échanges énergétiques entre l'organisme et l'environnement. Construction de modèle de populations naturelles. Dynamique des populations.

BIO8070 séminaires (3 cr.)
Exposés des sujets et des résultats de recherches en cours par les étudiants inscrits au programme et par des professeurs.

BIO8090 traitement des données biologiques (3 cr.)
Analyse des différentes techniques d'échantillonnage et des traitements statistiques qui leur sont associés (échantillonnage aléatoire simple, stratifié, systématique, par grappe, par régression double échantillonnage et échantillonnage en 2 et 3 étapes). Application des méthodes d'analyse multivariable au traitement de données biologiques (distribution normale multidimensionnelle, corrélations et régressions partielles et multiples, fonctions discriminantes et analyse multifactorielle: les facteurs principaux). Rappels d'informatique pour applications des méthodes statistiques à des exemples biologiques.

BIO8100 incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
Perturbation des fonctions physiologiques en milieu urbain. Étude des effets du bruit sur l'hémodynamique, sur les cycles sommeil-éveil et sur les performances neuro-musculaires. Étude des effets des polluants atmosphériques sur la physiologie respiratoire et cardiovasculaire. Rythmes biologiques et fonctions physiologiques.

BIO8150 limnologie (3 cr.)
Mesure de paramètres physicochimiques sur le terrain. Biologie et production des organismes aquatiques de niveau primaire et secondaire. Revue détaillée des méthodes utilisées; critique de ces méthodes. Présentation, analyse et interprétation des résultats obtenus. Taxonomie détaillée de certains groupes d'organismes planctoniques, benthiques et périphytiques du Québec. La limnologie au Canada et au Québec; travaux publiés et travaux en cours. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8160 ichtyologie (3 cr.)
Cycles vitaux et écologie des différentes espèces de poissons du Québec: revue des recherches récentes. Phénomènes biologiques responsables de la production piscicole en eau douce: revue des travaux récents. La physiologie des poissons: le milieu intérieur, la respiration, les hormones, physiologie des poissons migrateurs, vieillissement. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8170 taxonomie des vasculaires (3 cr.)
Taxonomie de familles choisies selon leur importance dans la niche de certains poissons, oiseaux et mammifères. On portera une attention toute particulière aux différentes flores lacustres et palustres de la région de Montréal, des Laurentides et des Cantons de l'Est.

BIO8190 écologie végétale (3 cr.)
Étude de problèmes d'écologie végétale propres au Québec. Les grandes théories. Les particularités des divers phytoclimats. Les principaux groupements végétaux du Québec: milieu physique, distribution, composantes, importance économique et faunique. Les successions. Revue des recherches récentes.

BIO8200 comportement social chez les animaux (3 cr.)
Les types de groupements sociaux, leur structure. Les facteurs de cohésion et de désagrégation des sociétés animales. Communication sociale. Comportements sociaux liés à la reproduction, à la défense du territoire et du groupe. Sociétés, structure et dynamique des populations animales. L'organisation sociale et l'évolution. Quelques grands thèmes traités surtout à partir de monographies et d'articles originaux.

BIO8210 chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
Sujets d'entomologie choisis en fonction des recherches des étudiants participants.

BIO8220 aménagement en entomologie (3 cr.)
Bref historique du contrôle des insectes en Amérique du Nord. Insectes nuisibles et bénéfiques à l'homme. Détermination du seuil économique pour des densités de différentes populations et importance de la biologie des insectes dans l'aménagement. Construction de tables et étude des courbes de survie ainsi que des facteurs limitants majeurs des populations. Méthodes de contrôle biotique (lutte biologique et autocide), abiotique (lutte chimique, physique et culturale) et finalement le contrôle intégré. Étude de l'efficacité et de l'influence de ces méthodes de contrôle sur l'environnement.

BIO8230 ornithologie (3 cr.)
Structure des populations aviennes. Méthodes d'étude: dénombrements quantitatifs, semi-quantitatifs, qualitatifs. Classification phénologique, classification trophique, stratification verticale, données pondérales (biomasse brute et biomasse consommante). Composition qualitative et quantitative d'une avifaune: étude des variations de la structure d'une population en fonction des modifications du milieu, notion de communauté, mécanisme écologique de la cohabitation des avifaunes indigènes et migratrices ou de leur remplacement.

BIO8260 méthodologie cytologique (3 cr.)
Théorie et utilisation de la microscopie électronique, cytochimie, radioautographie, immunocytochimie, culture des cellules et des tissus, autres méthodes.

BIO8270 chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
Sujets de cytologie choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants. Les principaux thèmes abordés seront: action de toxiques et de polluants sur l'infrastructure cellulaire, effets du milieu sur l'infrastructure des organes osmo-régulateurs des poissons.

BIO8280 chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
Sujets de physiologie animale choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants.

BIO8290 physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
Bilan des publications récentes en physiologie de la réponse immunologique, principalement chez les rongeurs, les oiseaux et les vertébrés inférieurs. Mécanismes de la coopération cellulaire dans la production des anticorps. Physiologie de la réponse immunologique cellulaire. Contrôle génétique de la réponse immunologique. Théories et mécanismes de régulation de la synthèse des anticorps. Rôle des hormones thymiques dans la maturation et la différenciation des cellules lymphoïdes. Influences des polluants chimiques sur le développement de la réponse immunologique.

BIO8300 microbiologie de l'environnement (3 cr.)
Les microorganismes comme agents de pollution. Traitements microbiens aérobie et anaérobie des eaux usées industrielles et domestiques. Dégradation des pesticides par les microorganismes. Transformation microbienne des déchets industriels en produits utiles: production d'acides aminés, production de protéines pour l'alimentation animale et humaine, production de solvants, etc.

BIO8310 principes de biochimie écologique (3 cr.)
Étude des relations biochimiques entre différentes espèces, principalement chez les plantes supérieures. Examen de la synthèse par les plantes et du mode d'action d'un certain nombre d'inhibiteurs de croissance (phénols, terpènes, alcaloïdes, nitriles, etc). Rôle intra et interspécifique de ces inhibiteurs. Action des microorganismes sur leur biodégradation. Allélopathie en fonction de l'établissement de communautés végétales terrestres et aquatiques. Étude de certains types de relations interspécifiques positives.

BIO8320 aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
Aspects moléculaires de l'action des hormones végétales sur la morphogénèse et la différentiation. Étude approfondie des données récentes sur l'implication des acides nucléiques dans l'action des hormones végétales telles que l'acide indole-acétique (AIA), l'acide gibberellique (AG), les cytokinines, etc. Étude des aspects moléculaires du phénomène d'adaptation au stress chez les végétaux.

CHI7000 chimie organique industrielle (3 cr.)
Ce cours a pour but d'approfondir quelques aspects spécialisés de la chimie organique, surtout au niveau des synthèses industrielles. Étude des principales synthèses organiques industrielles: polymères, colorants, additifs alimentaires, etc. Étude détaillée de la chimie pharmaceutique: modification moléculaire et «drug design».

CHI7010 chimie de l'eau, les résidus solides (3 cr.)
Les dimensions du problème de la pollution de l'eau. Étude des principaux polluants: polluants naturels, industriels et urbains. Méthodes de purification des eaux usées et méthodes de production d'eau potable; osmose inversée, aération, échange continu d'ions, les absorbants résineux synthétiques, électrodialyse, etc. Structure de l'eau liquide et de ses interactions avec les particules chargées. Les résidus solides: urbains, industriels, miniers, radioactifs. Méthodes présentes d'entreposage, leurs inconvénients; méthodes futures envisagées.

CHI7020 pesticides (3 cr.)
L'objectif principal du cours est d'étudier les caractéristiques chimiques fondamentales des plus importants agents organiques non-naturels que l'on rencontre dans l'environnement, notamment les pesticides.
Un inventaire sommaire des principaux types de polluants organiques sera dressé. Pour ces substances, on établira les corrélations entre composition et structure chimique et stabilité chimique et biologique. Les insecticides, les fongicides et les herbicides seront étudiés quant à leur composition, modes de synthèse, stabilité et techniques d'analyse. La portée économique et écologique de ces produits sera évaluée. Par une étude critique des principaux travaux dans ce domaine, on étudiera les pesticides de dernière génération tels que les phéromones et les hormones juvéniles. Pour chacun des points traités, on identifiera les axes de recherche et on évaluera les perspectives d'avenir.

CHI7040 chimie alimentaire (3 cr.)
Aspects de la chimie au niveau de l'alimentation. Étude des glucides, lipides, protides, enzymes, vitamines et minéraux en fonction de leur rôle dans l'alimentation. Changements chimiques et signification biologique de la détérioration des aliments. Notions de techniques de conservation.

CHI7060 électrochimie et corrosion (3 cr.)
L'étude de la cinétique électrochimique et son application aux réactions d'électrodes. Mesure de la polarisation anodique et cathodique en milieux aqueux et non aqueux. Anodes solubles et passivité. Application de ces concepts aux procédés électro-métallurgiques et à la corrosion. Électrochimie avancée.

CHI7080 structure et propriété des métaux (3 cr.)
Ce cours de spécialisation amène l'étudiant à une meilleure compréhension de l'état solide et en montre l'importance industrielle. Propriétés physiques et mécaniques des métaux en fonction de leur structure électronique et des imperfections du réseau cristallin. Étude détaillée de quelques diagrammes d'équilibre d'alliages d'importance régionale. Diffusion dans les métaux. Cinétique de changements de phases.

CHI7100 analyse de traces (3 cr.)
Ce cours discute en détail des méthodes employées pour analyser qualitativement et quantitativement de très faibles quantités de produits. Étude des méthodes d'analyse de détection et de détermination de traces. Méthodes classiques et instrumentales. Application à la détermination des polluants de l'atmosphère et de l'eau et à l'analyse de matériaux de haute pureté.

CHI7120 procédés industriels (3 cr.)
Ce cours, donné par des spécialistes actifs dans l'industrie chimique, porte sur les caractéristiques fondamentales des procédés de transformation employés dans l'industrie. Production et contrôle de la qualité de procédés industriels locaux. Contrôle statistique de la production; brevets et aspects financiers; rôle de l'industrie chimique dans l'économie.

CHI7160 chimie physique des polymères (3 cr.)
L'aspect «appliqué» des polymères sera étudié en profondeur. Propriétés de l'état solide et de l'état fondu, principalement des polymères. Rhéologie

des polymères. Corrélation entre structure moléculaire et propriétés physiques. Application à quelques techniques de caractérisation. Notions d'extruction et de moulage de matières plastiques. Notions sur les propriétés des composites.

CHI7200 bibliographie et séminaires (3 cr.)
Ce cours a plusieurs vocations dont celle d'habituer les étudiants à donner des séminaires bien faits, c'est-à-dire avec clarté, concision, etc. Les étudiants auront à présenter une ou plusieurs conférences sur des sujets choisis dans leur domaine de spécialisation. Ces conférences demanderont une recherche bibliographique importante.

CHI7220 biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
Étude du sang, de l'urine, des principaux liquides biologiques (salive, liquide céphalorachidien, bile, etc). Étude des synthèses biologiques: des enzymes d'importance industrielle et des rapports de la biochimie avec l'environnement.

CHI7240 étude critique de sujets choisis en chimie I (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie organique et de la biochimie. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7260 étude critique de sujets choisis en chimie II (3 cr.)
Lectures choisies et étude bibliographique de quelques sujets de pointe dans les domaines de la chimie physique et de la chimie inorganique. Le but du cours est, entre autre, d'entraîner l'étudiant à appliquer à des cas concrets les principes généraux appris dans les cours précédents. Sur des exemples précis qui dépendent de plusieurs paramètres, on cherche à faire une analyse critique des effets les plus importants et d'en évaluer les conséquences. D'une année à l'autre, le contenu du cours pourra varier.

ECO7000 théorie micro-économique avancée (3 cr.)
Approfondissement des bases et application du calcul économique, à l'aide d'outils modernes d'analyse. Théorie du consommateur. Théorie de la firme: concurrence, coalitions (avec application de la théorie des jeux). L'optimum économique. Effets externes et biens publics.

ECO7010 théorie macro-économique avancée (3 cr.)
L'équilibre général macro-économique. Interprétation néo-classique du modèle de Keynes. Intégration de la monnaie dans l'équilibre général. L'inflation et le sous-emploi.

ECO7020 séminaire de politique économique (3 cr.)
Étude approfondie d'un thème en rapport avec la politique économique en général ou d'une question d'actualité, exemples: l'investissement étranger; la firme plurinationale; les questions monétaires internationales; le contrôle optimal appliqué à des problèmes d'économie publique, etc. Le thème varie d'une année à l'autre en fonction, principalement, des ressources disponibles au département.

ECO7030 séminaire d'économétrie (3 cr.)
Analyse du problème d'identification et des méthodes de résolution des modèles d'équations simultanées. Évaluation critique des modèles

économétriques appliqués à des problèmes de ressources humaines, de ressources urbaines ou encore, à l'étude des effets de politiques de stabilisation économique et de répartition.

ECO7040 théorie du rendement social et analyse des projets publics (3 cr.)
Revue systématique de la théorie du bien-être. Applications à l'analyse de la rentabilité sociale des projets publics d'investissement.

ECO7050 économie de la stabilisation et de la répartition (3 cr.)
Théorie de la stabilisation. La politique monétaire. La politique fiscale. Théories macro-économiques de la répartition avec intégration de la notion de progrès technique. Examen de certains thèmes en rapport avec les problèmes de répartition.

ECO7900 macro-économie (3 cr.)
L'objet du cours est de fournir à l'étudiant les instruments fondamentaux de la science économique adaptés à l'analyse des économies libérales. Il s'attache principalement à l'analyse macro-économique en utilisant deux grands schémas: celui de l'analyse libérale traditionnelle et celui de l'analyse marxiste. Analyse libérale: flux circulaire de l'activité économique. Équilibre du revenu national. Fluctuations. Politique fiscale et monétaire. Échanges et paiements internationaux. Analyse marxiste: formations économiques de la société et modes de production. Le mode de production capitaliste: valeur, plus-value, facteurs de production. Théories de l'impérialisme.

ECO7910 économie du développement (3 cr.)
La mesure du sous-développement: problèmes de concepts et de mesure; la structure socio-économique des pays sous-développés; l'étude du sous-développement: diverses avenues. Les théories de la croissance et du développement: les classiques: Marx, Schumpeter; les théories keynesiennes: Harrod, Domar, Hansen, etc; critique. Les théories historiques: le contexte historique; les étapes de la croissance économique. Les théories du sous-développement: le déterminisme géographique; le déterminisme culturel; le rôle du commerce extérieur; le dualisme économique et le sous-emploi: interaction du secteur moderne et du secteur traditionnel; le rôle de l'agriculture; le rôle du capital: développement «équilibré» et «déséquilibré»; critique.
Préalable(s): ECO7900 Macro-économie (3 cr.).

ECO8010 atelier santé-éducation-travail (3 cr.)

ECO8020 atelier logement-transport-pollution (3 cr.)

ECO8030 atelier stabilisation-répartition (3 cr.)

ECO8500 examen de synthèse (9 cr.)

EDU7210 fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
Théories contemporaines en éducation et orientations principales de l'éducation au Québec. Étude critique des principaux documents d'objectifs généraux en circulation au Québec. Élaboration d'une théorie axiologique dans le cadre d'une conception prospective d'un système d'éducation global.

EDU7212 curriculum (3 cr.)
Cadre structuré pour la compréhension des quatre principales écoles de pensée contemporaine dans le domaine du curriculum. Théorie particulière de chaque école. Ensemble de techniques en vue du développement d'un curriculum allant de pair avec chaque théorie. Détermination d'objectifs, planification d'expériences éducatives, modèles d'organisation des expériences éducatives et théorie des techniques d'évaluation. Conception et élaboration exhaustive d'un curriculum.

EDU7214 éducation, changement social et croissance personnelle (3 cr.)
Rapports individu-société. Vues analytique, méthodologique et structurale du développement de la personne. Concepts centraux des disciplines scolaires et besoins d'apprentissage du s'éduquant. Délimitations chronologiques des domaines symboliques, esthétiques, pragmatiques et éthiques. Limites personnelles lors d'une intervention éducative.

EDU7216 animation et techniques de travail en groupe II (3 cr.)
Formation d'agents d'interventions. Techniques avancées de travail de groupe reliées à l'innovation éducative dans les secteurs du curriculum, des stratégies pédagogiques, de l'expérimentation, du diagnostic, de l'évaluation, de la gestion, etc. Accent mis sur les rôles selon les habiletés naturelles et les compétences individuelles.

EDU7300 créativité, éducation et environnement (3 cr.)
Créativité et innovation éducative dans les secteurs du curriculum, des stratégies pédagogiques, de l'expérimentation, du diagnostic, de l'évaluation, de la gestion, etc. Caractéristiques. Éléments et étapes du processus. Créativité et intelligence. Facteurs stimulants et inhibants.

EDU7302 techniques modernes d'enseignement (3 cr.)
École innovatrice. Sensibilisation et analyse des stratégies nouvelles d'apprentissage. Fonctions particulières de la technologie éducative dans le renouveau pédagogique. Éléments fondamentaux d'une pédagogie prospective.

EDU7304 supervision pédagogique (3 cr.)
Application en laboratoire des différentes approches de supervision clinique des apprentissages. Intégration opératoire de la compréhension des principales variables de la supervision. Analyse critique de ces variables. Application particulière de la méthode d'analyse behavioriste et de ses principes.

EDU7306 éducation comparée (3 cr.)
Entraînement à la méthode comparative en éducation. Apports et limites de cette méthode à un projet global de réforme éducative. Étude des solutions apportées par les systèmes scolaires étrangers aux problèmes particuliers de chaque étudiant.

EDU7308 théories de l'apprentissage II (3 cr.)
Étude globale du phénomène d'apprentissage. Critique de diverses théories. Approfondissement et évaluation d'une théorie particulière. Étude des éléments fondamentaux de la pensée relative à des niveaux d'accessibilité et en fonction des développements cognitif et affectif: temps, causalité, espace, concepts moraux, etc.

EDU7314 méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
État actuel de la recherche en éducation. Différents types de recherches: recherches descriptives, expérimentales et opérationnelles. Phases de la recherche scientifique en relation avec l'élaboration d'un projet de recherche au choix de l'étudiant: formulation d'un problème, hypothèses de solution, revue de la littérature, instruments et techniques, collecte et traitement des données, modèles d'analyse et d'interprétation des résultats.

EDU7316 docimologie II (3 cr.)
Évaluation de l'apprentissage scolaire: modèles d'apprentissage, évaluation «formative et sommative», évaluation normative. Théorie docimologique: nature de la mesure, objectivité, fidélité et validité, rappel sur l'analyse des items. Évaluation de l'apprentissage dans la discipline d'enseignement des candidats.

EDU7410 organisation perceptive et troubles d'apprentissage particuliers à la débilité légère (3 cr.)
Maîtrise et critique de diverses stratégies existantes. Conception et élaboration de stratégies particulières à des situations et milieux spécifiques.

EDU7412 laboratoire d'instrumentation en orthodidactie (3 cr.)
Mise à l'essai et validation des stratégies et des services. Analyse des adéquations objectifs, services, milieux et objectifs, stratégies, types d'enfants. Vue prospective d'un modèle de prescriptions. Élaboration de programmes de prévention, de rééducation et d'éducation spécialisée. Animation et supervision.

EDU7414 schème behavioriste et troubles de comportement en classe (3 cr.)
Étude comparative des schèmes rogériens, psychanalytiques et behavioristes appliqués à l'éducation spécialisée. Conception de nouvelles techniques en prévention, en rééducation et en éducation spécialisée. Instrumentation diagnostique.

EDU7416 séminaire d'intégration sur le leadership en enfance inadaptée (3 cr.)
Cours-synthèse reliant les diverses facettes de la formation reçue au niveau de la maîtrise. Analyse critique des objectifs, des programmes et des modes d'intervention qui orientent actuellement l'organisation des classes pour mésadaptés. Problèmes de conceptualisation et de coordination des activités et des programmes pour mésadaptés. Problèmes d'intégration dans une perspective de complémentarité des différentes interventions des professionnels rattachés aux services pour mésadaptés.

EDU7450 technologie et stratégies d'apprentissage (3 cr.)
Relation diagnostic éducatif et didactique. Transposition de configurations cognitives en activités coordonnées. Apport de la technologie dans l'élaboration de stratégies d'apprentissage. Conception et élaboration d'entités d'apprentissage.

EDU7452 laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
Mise à l'essai et validation d'entités d'apprentissage. Analyse des adéquations objectifs-stratégies-styles. Vue prospective d'un modèle

d'apprentissage. Élaboration de programmes d'apprentissage dans diverses disciplines scolaires. Animation et supervision.

EDU7454 structuration cognitive et interventions didactiques (3 cr.)
Critique des stratégies d'intervention didactique susceptibles de modifier les états de connaissance. Étude de grilles d'analyse de ces stratégies. Recension de la littérature existante. Diagnostic éducatif. Symbologie. Déterminantologie. Inférensologie. Mnémologie. Diagnostic empirique du sujet et des agents. Traits cognitifs. Configuration cognitive et styles d'apprentissage. Instrumentation. Analyse des résultats. Recherches en cours.

EDU7456 séminaire d'intégration sur le leadership en didactique (3 cr.)
Cours-synthèse reliant les diverses facettes de la formation reçue au niveau de la maîtrise. Problèmes de leadership en didactique. Examen des modes d'intervention qui orientent actuellement l'implantation de formules pédagogiques à différents niveaux. Conceptualisation et coordination des activités pertinentes aux services pédagogiques.

ENV8000 écosystème (3 cr.)
Histoire de l'écologie: origine des perceptions du milieu. Physique, médecine et géographie. Émergence de l'écologie comme science autonome du XIXe siècle. Les cheminements de la climatologie. La description du paysage et les premiers aperçus de sa dynamique. L'impact des découvertes génétiques et épidémiologiques.

ENV8010 aménagement du territoire (3 cr.)
Écologie de l'habitat, systèmes et modèles acteurs du processus de développement, techniques de recherche et d'analyse, identification des composantes physiques, économiques et sociales du territoire, délimitation des unités d'aménagement, théorie générale de la planification, réflexion tournée vers l'action, modes d'intervention, plan directeur, plan sectoriel et plan de zonage, structure et réalité de l'aménagement du territoire au Québec.

ENV8020 problèmes en environnement (3 cr.)
Séminaires et conférences sous la direction d'un professeur et englobant les principales lois de l'écologie, et l'exposé des problèmes propres à la planification de l'environnement.

ENV8100 instrumentation et analyse (3 cr.)
Étude des principales méthodes analytiques utilisées pour mesurer des traces d'éléments et de polluants chimiques. Absorption atomique, fluorométrie, spectrographie d'émission, fluorescence des rayons X, spectrométrie de masse et chromatographie en phase gazeuse. Analyse des radiations en général: rayons Y, rayons X, rayons infra rouges, particules a et b, protons, neutrons. Analyse du spectre acoustique: fréquence et intensité. Analyse des vibrations. Analyse des poussières atmosphériques.
Concomitant(s): ENV8150 Toxicologie (3 cr.).

ENV8110 limnologie (3 cr.)
Analyse des principaux agents de perturbation des milieux dulcicoles (lacs, fleuves, rivières, étangs). Techniques de prévention et de restauration.

Origine des plans d'eau du Québec. Nature de l'eau. Eau en tant que médium de vie. Organismes des milieux dulcicoles. Initiation à l'utilisation des instruments communs en limnologie (Sonar, bathythermographes, dragues d'Ekman, etc).

ENV8120 biogéographie (3 cr.)
Étude des formations végétales du globe, de leur structure et de leurs floristiques. Dynamisme bioclimatique et écologique des types de végétation et des types de sol. Action de l'homme sur les équilibres biologiques et la transformation des paysages, intervention, exploitation, conservation, pollution.

ENV8130 photo-interprétation (3 cr.)
Partie théorique: analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Introduction au «Remote Sensing». Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel: géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié: structures agraires, structures des communications et des habitats. *Partie appliquée:* travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc). Préparation et rédaction d'une carte commentée, contrôle sur le terrain, rapport. Utilisation de chambre claire stéréoscopique, de stéréorestituteur; études photogrammétriques.

ENV8140 biométéorologie (3 cr.)
Le milieu physique du vivant: rayonnement solaire et terrestre, température près du sol (variations temporelles et spatiales), conduction de la chaleur et sa mesure, le vent (l'advection et le transfert par turbulence), notion du bilan d'énergie. Le vivant dans son milieu: les plantes (physiologie, croissance); les animaux (effets directs et indirects de l'atmosphère, cas des animaux de ferme et des insectes); les humains (rôle de l'habillement et du logis dans le bilan d'énergie; effets de la chaleur, du froid, du vent, de la haute altitude; limites de tolérance; l'environnement urbain; île de chaleur et autres différences ville-campagne; microclimat des demeures; la thérapie climatique).

ENV8150 toxicologie (3 cr.)
Description des principaux groupes de polluants: pesticides, agents minéraux, polluants des usines de pâtes et papiers, etc. Étude des radiations: rayons infrarouges, ultraviolets, rayons X, gamma, cosmiques, particules alpha et bêta. Effets de ces agents toxiques sur les organismes et les écosystèmes. Étude du spectre acoustique (infra-sons, bruits, ultra-sons) et des vibrations mécaniques. Exposé des mécanismes de transformation. Résidus dans les aliments. Revue des méthodes d'extraction. Revue des données législatives se rapportant à la pollution du milieu.

ENV8160 pédologie (3 cr.)
Chimie et biologie du sol: le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique, le cycle de l'azote; les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogénèse: ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

ENV8170 géologie de l'environnement (3 cr.)
La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs écologiques dans: la croissance urbaine, l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geological hazards), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs (nutrients), l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.

ENV8180 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Réactions chimiques dans l'atmosphère: réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules: tailles, formes, volumes et poids; leurs distributions. Absorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules. Taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification. Évaporation et condensation des gouttelettes.

ENV8190 lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
Étude complète de la carte topographique. Élaboration à partir de celle-ci, de profils topographiques et de croquis simples. Analyse de différents types de cartes en vue d'une étude régionale. La carte comme instrument de travail sur le terrain. La carte comme méthode de recherche. La carte comme illustration des résultats de recherche.

ENV8200 modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
Définition de système écologique, de niveau tropique, de chaîne et réseau alimentaire, de niche écologique, d'habitat, de biomasse et de productivité. Modèles à une seule espèce. Modèles à deux espèces en relation de compétition et de prédation. Modèle à N espèces. Effets de l'insertion et de l'enlèvement d'une frontière entre deux systèmes écologiques. Modèles stochastiques. Modèle global d'un écosystème. Diversité et stabilité dans un système écologique. Les étudiants seront invités à traiter (suivant leur discipline de base) les divers aspects à considérer dans un modèle écologique: aspect biologique, mathématique, géographique... Ils auront l'occasion d'utiliser des programmes d'ordinateur (sans que la connaissance de la programmation soit requise).

ENV8210 écologie végétale (3 cr.)
Première partie: *La théorie fondamentale:*
Description et analyse de la végétation: les formes biologiques, les formations, zones et étages, les groupes socio-écologiques, la notion d'association, le système phytosociologique.
Écologie explicative: les facteurs chimiques, physiques, biotiques; concurrence et aide mutuelle.
Écologie dynamique: étude du dynamisme (méthodes directes et indirectes); l'évolution, la série de végétation, notions de climax.
Deuxième partie: *Géographie et écologie des principaux groupements végétaux du Québec.*
Troisième partie: *Excursions sur le terrain:* se familiariser avec quelques groupements végétaux du Québec, et avec les principales méthodes d'étude de végétation tant de l'école européenne que de l'école nord-américaine.

ENV8510 stage I (6 cr.)
Stage d'une durée de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8520 stage II (6 cr.)
Stage d'une durée de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8600 projet de recherche (6 cr.)
Réalisé par l'étudiant, parallèlement à son cheminement académique. Cette activité doit avoir une portée pratique qui conduit l'étudiant à découvrir les problèmes qui se posent dans un milieu donné et en envisager les solutions possibles. Un rapport de recherche complète les exigences de cette activité.

GEO7030 séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
La carte comme instrument de prospection et d'intervention. Les systèmes cartographiques actuels en géographie appliquée: critique et adaptation en milieu québécois. Problèmes de constitution de banques de données et géocodage. Traduction cartographique et vulgarisation des problèmes.

GEO7060 séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
Systèmes d'information urbain et régional. Constitution des banques de données. Rappel des informations requises dans une recherche donnée. Problèmes de géocodage. Traitement des données. Théories et méthodes de l'analyse des problèmes de l'environnement. Lectures dirigées. Le département des sciences de la terre participera à la conduite de ce séminaire.

GEO7170 géomorphologie avancée (3 cr.)
Le bilan morphogénétique des versants: les processus d'altération: la météorisation, la pédogenèse; les mécanismes d'ablation: les mouvements de masse, la reptation, le ruissellement; le bilan: les mesures (approche quantitative), les reliefs (étude qualitative).
La morphogenèse fluviatile: les données hydrologiques: les débits liquides, les débits solides; la géographie des bassins versants: le système morphogénétique, l'analyse des réseaux, les formes.
Les ruptures d'équilibres morphogénétiques: les ruptures d'équilibres climatiques; les ruptures d'équilibres anthropiques.
Conclusion: Géomorphologie dynamique et aménagement.

GEO7180 microclimatologie urbaine (3 cr.)
Chaleur et pollution atmosphérique. Inversions thermiques: «effets saisonniers». Géographie des vents. Source de chaleur et de polluants en milieu urbain. Applications géographiques dans le domaine. Introduction à la recherche en microclimatologie urbaine. Rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain.

GEO7250 morphologie urbaine (3 cr.)
Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage.

GEO7280 séminaire en hydrologie (3 cr.)
Le cycle de l'eau; les caractéristiques du bassin versant; les précipitations: processus de formation, méthodes de calcul et de mesure, étude statistique, ajustement de lois, tests; l'infiltration, l'humidité du sol et l'évaporation: méthodes de mesure et de calcul; le ruissellement: forme de l'hydro-gramme, techniques de séparation des composantes de l'hydrogramme, l'hydrogramme unitaire, l'hydrogramme en S, l'hydrogramme synthétique: méthode de mesure; fonte des neiges: processus de fonte, méthodes d'estimation de la fonte hivernale, printanière, formes et caractères de crûes dues à la fonte de la neige; laminage des crûes: méthodes d'estimation et de calcul, exemples pratiques.

GEO7310 géomorphologie structurale (3 cr.)
Application d'une méthode structurale en géomorphologie. Étude des types de reliefs, particulièrement à l'échelle des troisième et quatrième ordres de grandeur. Aménagement horizontal des formes dans l'espace. Étude de l'organisation morphologique des composantes observées au cours du stage.

GEO8040 photo-interprétation (3 cr.)
Étude des caractéristiques des diverses émulsions et filtres ainsi que de leur application dans l'analyse de différents problèmes en environnement. Réalisation d'un important projet de recherche en équipe portant sur l'analyse des diverses composantes d'un milieu en vue de formuler des propositions de son aménagement; analyse et interprétation de photographies aériennes et contrôle sur le terrain. Utilisation des images ERTS dans l'étude des écosystèmes. Travaux de planimétrie; de photogrammétrie et de photorestitution. Croquis et commentaires réclamés pour chacun des travaux.

HIS7001 épistémologie de l'histoire (3 cr.)
Étude des conditions d'élaboration des connaissances scientifiques, l'épistémologie vise à permettre à l'étudiant, dans son travail d'historien, d'exercer rigoureusement son esprit critique à l'égard des concepts, des théories, des méthodes, des techniques et des produits de ce travail. Le séminaire abordera, entre autres, les thèmes suivants: survol de l'histoire et projet d'une science de l'homme au XIXe siècle, l'apparition des disciplines spécialisées, l'unité de l'objet social, la révolution technique et scientifique au XXe siècle et son impact sur l'historiographie. L'objet historique: l'histoire comme processus et l'histoire comme connaissance de ce processus. La connaissance historique comme connaissance du concret, du passé, du changement. Les caractères particuliers de la science historique. La fonction de l'histoire dans la praxis sociale. L'historien et son oeuvre dans leurs rapports au problème du moment, au contexte culturel, aux classes et aux idéologies.

HIS7002 pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la définition des classes sociales, les présupposés théoriques sur lesquels elle se fonde et la mise en pratique de ces présupposés dans la production historique de certains penseurs tels que Marx, Lénine, Gramsci, etc. Il s'agira plus spécifiquement de l'analyse d'ouvrages qui étudient des sociétés et des problèmes historiques concrets

et ou l'accent a été mis sur les classes sociales en présence, ainsi que sur leurs luttes dans le cadre d'une situation historique donnée.

HIS7003 problèmes d'historiographie (3 cr.)
Dans ce séminaire, on examinera l'historiographie ou l'histoire écrite comme un ensemble d'informations et le résultat de l'application d'un certain nombre de méthodes. Les grands courants récents de l'historiographie européenne et américaine et de l'historiographie canadienne et québécoise seront considérées. Dans cette perspective, on étudiera un certain nombre de textes fondamentaux d'un intérêt général au-delà des divisions: histoire économique, histoire des idéologies, etc. Seront particulièrement retenus des textes et des problématiques qui intéressent à la fois l'histoire européenne et américaine et l'histoire canadienne.

HIS7030 méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
Ce cours s'adresse à la fois aux étudiants du volet «idéologie et société» et à ceux du volet «économie et société» quelque soit l'aire géographique étudiée. Il rend compte de la nécessité de situer, à partir de l'étude d'un discours idéologique ou d'un phénomène de développement économique, les rapports sociaux, de les cerner à l'aide de méthodes appropriées. Par delà les théories et méthodes propres à l'étude des idéologies ou du développement économique, il fournit une connaissance des théories et un apprentissage des méthodes permettant d'atteindre les groupes sociaux du passé et d'expliquer leur formation et leur composition. Le cours abordera, entre autres, les aspects suivants: les sources principales: recensements, état civil, autres listes nominatives: techniques d'utilisation; l'histoire de la population: faisant appel aux concepts et aux techniques de l'analyse démographique et plus spécifiquement de la démographie historique, elle étudie des mouvements de population du passé: rythme et facteurs d'accroissement, composition par âges et par sexes, natalité, nuptialité, etc; la stratification sociale par la méthode des classes sociales ou celle des catégories socio-professionnelles. Les problèmes que soulève la classification des individus et des groupes du passé: les difficultés des sources, le rôle central des occupations, l'utilisation des données concernant la richesse, le revenu, etc; la pséphologie (méthode d'analyse électorale et d'opinion); les techniques d'échantillonnage; l'usage et l'interprétation des compilations statistiques, l'usage de l'ordinateur en histoire sociale. Cet apprentissage se fera par une double démarche: prise de contact avec les études existantes et application à des cas concrets en histoire du Québec ou de l'Europe.

HIS7042 évolution du capitalisme (3 cr.)
L'objet du cours est de fournir à l'étudiant des instruments d'analyse adaptés à l'étude des étapes de l'évolution du capitalisme: accumulation primitive, loi de la baisse tendancielle des profits, loi du développement inégal. L'activité principale portera sur une lecture critique des oeuvres économiques et historiques de Karl Marx et, en particulier, «du capital».

HIS7043 évolution économique des sociétés européennes occidentales (1750-1850): analyse comparée (3 cr.)
Les bases économiques et l'importance des bourgeoisies: commerce, industrie, capitaux. La propriété agraire: évolution du rôle économique des

aristocraties terriennes, évolution du type d'exploitation, passage du servage-esclavage au prolétariat rural. Caractéristiques des outils et techniques: implications sur les formes d'exploitation industrielle et agricole, relation de domination métropole-colonie. L'impact des changements socio-économiques sur les structures urbaines: des plèbes aux prolétariats. Ces thèmes seront analysés de manière à permettre l'étude du prolongement des économies et des sociétés européennes dans une colonie ou dans un groupe de colonies américaines.

HIS7045 histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. Par exemple, à l'intérieur de quelques décennies, l'étude du développement de certains secteurs de l'économie, ou de certaines régions du pays ou de la province.

HIS7046 histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. L'optique principale du séminaire est de développer l'aptitude de l'étudiant à utiliser des outils d'analyse théorique à l'étude de la réalité historique concrète. L'étudiant s'initiera à diverses théories du développement économique et du changement social, les discutera, les confrontera à la réalité historique, les opposera les unes aux autres. Ainsi pourra-t-il arriver, d'une part, à une maîtrise des outils scientifiques d'analyse, d'autre part, au respect de l'évolution concrète.

HIS7049 problèmes d'histoire économique du XXe siècle en Europe et en Amérique (3 cr.)
Chaque année, on choisira parmi les objets d'étude suivants: développement du capitalisme monopoliste d'état; les économies fascistes; les économies planifiées, colonialisme et néocolonialisme; aide et recolonisation; la dépendance métropole-satellite dans les relations économiques des États-Unis avec les pays qui connaissent des problèmes de sous-développement (ces pays seront spécifiés, chaque année).

HIS7055 histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche dans lequel on fera l'analyse concrète de phénomènes d'idéologie, de mentalité et de culture. On abordera ces phénomènes dans leur cadre chronologique, en identifiant leurs rapports aux groupes sociaux et aux classes. Voici, à titre d'exemple, quelques champs d'étude possibles, parmi lesquels on pourra choisir des secteurs de recherche en collaboration avec les étudiants: l'idéologie des «merchant traders» avant 1840, le libéralisme et le nationalisme du début du XIXe siècle, la participation et l'idéologie des groupes sociaux populaires dans les événements de 1837-1838; l'idéologie de la bourgeoisie d'affaires après 1850; l'impérialisme et le nationalisme dans la deuxième moitié du XIXe siècle; l'idéologie des Rouges et des Cleargrits; le clergé québécois et

l'ultramontanisme; l'influence ultramontaine dans le domaine de l'éducation; les débuts du syndicalisme et le mouvement ouvrier à la fin du XIXe siècle: revendications, programmes et idéologies.

HIS7056 histoire des idéologies, Canada-Québec, au XXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche: analyse des principaux courants d'idées socio-politiques au Québec, au Canada anglais et à l'échelle pancanadienne, du régime britannique à la domination américaine, depuis le parachèvement de l'impérialisme de l'ère victorienne jusqu'au quart de siècle suivant la deuxième guerre mondiale. À titre d'exemples, on pourra aborder les thèmes suivants: les nationalismes «canadian» et québécois, le libéralisme, l'émergence d'idéologies radicales-populistes et socialistes. La religion et la société, les mass media; l'interaction des idéologies et de l'évolution socio-économique.

HIS7058 le libéralisme, sa formation, son histoire (1750-1850) (3 cr.)
Ce séminaire a pour objet d'étudier à la fois le problème de l'analyse d'une idéologie dans une perspective historique, et le problème particulier de l'analyse des origines d'une idéologie. On abordera, d'une part, des questions d'ordre général: origines sociales des principaux protagonistes, la perception et la diffusion du discours libéral dans la société bourgeoise et d'autre part, les caractères particuliers des différentes dimensions de cette idéologie: économique, politique, etc. en tenant compte des spécificités nationales, en particulier des contributions des libéraux français et anglais. Enfin, on examinera les rapports entre libéralisme et marxisme au milieu du XIXe siècle.

HIS7059 histoire des idéologies en Europe de 1850 à nos jours (3 cr.)
Séminaire de recherche portant sur les grands courants idéologiques qui ont marqué l'Europe, depuis le siècle dernier. En collaboration avec les étudiants, on pourra choisir parmi les thèmes ou les champs d'étude suivants: les idéologies politiques: conservatrice (le clergé et les diverses aristocraties européennes pendant la première moitié du XIXe siècle; les anciennes classes dominantes, liées au mode de production pré-capitaliste, face aux exigences nouvelles, structures issues du mode de production capitaliste); libérale (formation idéologique libérale et formations sociales capitalistes; idéologie libérale et idéologie nationaliste; l'interprétation libérale-bourgeoise des idéologies liées aux classes sociales); nationaliste (idéologie nationaliste et classes sociales en présence, particulièrement en France, en Italie et en Allemagne; passage d'un nationalisme à dominante culturelle à un nationalisme à dominante politique et socio-économique); socialiste (passage d'un socialisme utopique exemple: Saint-Simon, à un socialisme libertaire-anarchiste: Proudhon, puis au socialisme révolutionnaire de Marx; le marxisme et la question nationale en Russie et en Autriche-Hongrie; l'interaction du problème de l'unité prolétarienne et de la diversité nationale).
Les socialismes après Marx: la social-démocratie allemande (le kautskysme, le révisionisme), la question agraire, la question coloniale, la question nationale, la montée de l'impérialisme, le marxisme russe et soviétique (Plekhanov, Lénine, Trotsky, Staline); le socialisme reformiste, l'anarcho-syndicalisme.
Les idéologies fascistes et néo-libéralistes (pluralisme, technocratie, état-providence).

HIS7060 séminaire de recherche (3 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'associer plus étroitement l'étudiant aux travaux de recherche effectués au sein du département d'histoire. Il permet d'approfondir une question historique sous la direction d'un ou d'une équipe de professeurs et de se familiariser avec des méthodes de recherche avancées. Les sujets abordés dans le cadre du séminaire pourront varier d'une session à l'autre mais ils seront définis dans le champ spatio-temporel du programme de maîtrise.

HIS8010 préparation du mémoire I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. L'étudiant doit présenter une première version de son projet de mémoire, qui doit comprendre le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale, un survol historiographique, la bibliographie, un inventaire des sources et un plan du mémoire.

HIS8020 préparation du mémoire II (9 cr.)
L'étudiant doit présenter la version finale de son projet qui doit comprendre une élaboration détaillée de la problématique de sa recherche, un exposé étoffé sur l'historiographie de la question et des premiers résultats du travail.
Préalable(s): HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.).

LIN7500 phonologie du français du Québec (3 cr.)
Dynamique et économie des procédés phonologiques majeurs du français québécois. Hypothèse de la différentiation dialectale interne selon des critères phonologiques. Les implications de ces procédés pour l'analyse du français et pour la théorie phonologique.

LIN7510 phonologie (3 cr.)
Fondements des traits phonologiques. Les universaux phonétiques et phonologiques. Le problème de l'abstraction en phonologie. Les théories du marquage. Les théories des exceptions.

LIN7520 syntaxe (3 cr.)
Les mécanismes syntaxiques importants de la langue française du point de vue de la validation des contraintes présumées universelles. Le problème de la contribution de la structure de surface à l'interprétation sémantique d'une phrase. Le couple structure profonde/structure de surface et le problème de la représentation logico-mathématique.

LIN7530 sémantique (3 cr.)
Représentation des relations ou des propriétés sémantiques d'une structure de base; étude des problèmes d'analycité. Traitement des phénomènes d'opacité référentielle, de présuppositions, d'ambiguïté, de synonymie, d'antonymie, etc.

LIN7540 phonétique (3 cr.)
Examen de la nature des procédés de la perception des sons. Critique des traits distinctifs physiologiques et acoustiques. Hypothèses concernant un modèle de description. Implications par rapport à la dérivation des chaînes phoniques. Étude expérimentale de phénomènes segmentaux et suprasegmentaux.

LIN7550 les théories en linguistique (3 cr.)
Le statut scientifique des théories linguistiques (point de vue externe). La validité des théories linguistiques actuelles (point de vue interne). Valeur scientifique de l'argumentation linguistique. Place de la sémantique dans les théories linguistiques.

LIN7560 syntaxe du français du Québec (3 cr.)
Recherche et étude descriptive des processus syntaxiques propres au parler québécois. Le problème de l'évaluation et de l'intégration des règles particulières au français du Québec en regard de la composante syntaxique connue du français standard et de la théorie linguistique. Identification des causes à l'origine des variantes syntaxiques (point de vue historique, dialectal et autres).

LIN7570 grammaire et lexique (3 cr.)
Problème de la décomposition lexicale. Étude des propriétés formelles qui permettent de distinguer les entrées lexicales entre elles. Problème de l'organisation du lexique. La redondance lexicale. Le statut des traits de sélection, de sous-catégorisation et de sous-catégorisation stricte.

LIN7600 planification linguistique (3 cr.)
La planification linguistique: activité politique. La langue et la nation. L'hétérogénéité linguistique et le développement national. La langue comme instrument d'intégration nationale. Le processus de planification. Le développement linguistique. La standardisation. L'éducation et les problèmes linguistiques. Les attitudes linguistiques. L'évaluation d'une agence de planification au Québec. Les exemples qui ont trait à tous ces sujets seront en partie tirés des faits Québécois.

LIN7610 la variation linguistique dans le français montréalais (3 cr.)
Analyse de variables linguistiques dans le français de Montréal en fonction des contraintes phonologiques, syntaxiques, sémantiques et stylistiques. Analyse de la distribution sociale de ces variables, du changement linguistique observé et des facteurs sociaux moteurs du dit changement.

LIN7620 langues en contact (3 cr.)
Analyse approfondie de cas types de situation de contacts sociaux et linguistiques. Adaptation des codes linguistiques à de nouvelles fonctions de communication. Création de langues nouvelles résultant de contacts linguistiques, et la fonction sociale limitée de langues ainsi formées. Cas de convergence linguistique résultant de contacts prolongés.

LIN7630 théories sociolinguistiques de la variation (3 cr.)
Le paradoxe de l'homogénéité linguistique. La variation linguistique et la diversité sociale. La variation linguistique comme prérequis au changement linguistique. La place de la variation dans les systèmes linguistiques. La théorie des règles variables. Les modèles d'analyse de la variation linguistique: les paradigmes quantitatif et dynamique, les échelles d'implications.

LIN7640 linguistique amérindienne (3 cr.)
La langue amérindienne, son emploi dans la conversation quotidienne et scolaire. L'éducation multilingue de l'enfant amérindien: enseignement de la langue amérindienne, du français et de l'anglais comme langues premières

ou secondes. Contributions du linguiste au problème de la survie de la langue amérindienne. La survie de la communauté amérindienne dans le contexte québécois (nord-américain).
Préalable: il est souhaitable que l'étudiant puisse avoir une connaissance des structures d'une langue amérindienne.

LIN7650 problèmes avancés en sociolinguistique (3 cr.)
La fonction sociale des codes linguistiques. Le répertoire verbal et changement de codes («code switching»). Analyse sociolinguistique d'événements et d'actes de communication («speech events», «speech acts»). Introduction à l'ethnométhodologie.

LIN7700 facteurs psychologiques de l'apprentissage des langues secondes (3 cr.)
Les méthodes de la psycholinguistique en regard des hypothèses relatives aux mécanismes d'apprentissage des langues secondes: investigation, validation, falsification. Étude et analyse des erreurs comme moyen d'éclaircir le processus actif d'apprentissage.

LIN7710 acquisition du langage (3 cr.)
Acquisition et développement du langage de l'enfant. Techniques valables de la psychologie expérimentale. Le développement normal ou dévié du langage de l'enfant. Hypothèses sur la validation des théories concernant la structure des langues.

LIN7720 neurolinguistique (3 cr.)
Évaluation de la contribution de la théorie linguistique au classement et à l'analyse des phénomènes d'aphasie. Investigation des perspectives de recherche concernant les données pathologiques. Tentative de validation des théories issues de la linguistique.

LIN7730 théories psycholinguistiques (3 cr.)
Étude des relations et de l'interaction entre la psycholinguistique et la linguistique théorique. Examen des postulats de la grammaire générative envisagés sous l'angle de la démarche expérimentale. La notion de réalité psychologique; l'aspect historique de cette notion en psycholinguistique

LIN7800 évaluation de l'apprentissage des langues (3 cr.)
Problèmes du contrôle des connaissances. Les diverses formules de tests: rendement, aptitude, classement, etc. Mesure de l'applicabilité de tests spécifiques. Investigation des possibilités d'adaptation en fonction de la langue maternelle. Mesure de la performance orale et de la performance écrite. Problèmes du contrôle de la lecture. Expérimentation.

LIN7810 enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
Examen des théories, méthodes et stratégies propres à l'enseignement des langues. Les composantes sonores et visuelles. Construction et description détaillée de leçons d'enseignement. Expérimentation.

LIN7820 problèmes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (3 cr.)
Investigation et identification des problèmes liés au milieu québécois francophone, aux besoins et motivations des clientèles diverses, aux objectifs pédagogiques de cet enseignement ainsi qu'aux méthodes d'enseignement de l'anglais comme langue seconde. Évaluation des solutions envisagées.

LIN7830 problèmes d'enseignement du français, langue seconde (3 cr.)
Investigation et identification des problèmes liés au milieu québécois anglophone et aux minorités linguistiques du Québec, aux besoins et motivations des clientèles diverses, aux objectifs pédagogiques de cet enseignement ainsi qu'aux méthodes d'enseignement du français comme langue seconde. Évaluation des solutions envisagées.

LIN7900 politiques gouvernementales et enseignement du français (3 cr.)
Historique de l'enseignement du français au Québec. Étude critique des législations gouvernementales et des règlements ministériels relatifs à l'enseignement du français (Rapport Parent, les programmes-cadres, la loi 22, etc). Étude critique des positions adoptées par divers mouvements para-politiques (CEQ, AQPF, UNESCO, etc).

LIN7910 ressources matérielles de l'enseignement du français (3 cr.)
Élaboration de techniques d'analyse du matériel pédagogique. Examen critique du matériel didactique déjà existant. Les fondements pédagogiques et linguistiques qui sous-tendent la création et l'élaboration de matériel pédagogique.

LIN7920 linguistique générale et enseignement du français au secondaire et au collégial (3 cr.)
Quelles sont les notions et les procédures de découvertes de la linguistique théorique, en particulier de la grammaire générative-transformationnelle, qui peuvent être concrètement adaptées à l'enseignement scolaire? L'analyse grammaticale au secondaire. Valeur de la représentation arborescente. Élaboration d'un contenu de cours de linguistique au collégial. Linguistique et littérature.

LIN7930 la lecture (3 cr.)
Processus psychologiques et physiques impliqués par le décodage de l'énoncé écrit. Théories globalistes et synthétiques. Le problème de l'orthographe: perspective historique et évolutive; limite d'une réforme éventuelle. Fondements linguistiques servant à l'identification des registres du code écrit. L'évaluation de la lecture. Théories et application de la lecture rapide.

LIN8010 atelier de linguistique théorique I (3 cr.)

LIN8020 atelier de linguistique théorique II (3 cr.)

LIN8030 atelier de linguistique théorique III (3 cr.)

LIN8040 atelier sur le terrain (3 cr.)

LIN8050 atelier sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)

LIN8060 atelier sur une langue au choix (3 cr.)

LIN8070 atelier sur le développement et l'acquisition du langage (3 cr.)

LIN8080 atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues I (3 cr.)

LIN8090 atelier sur l'apprentissage et l'enseignement des langues II (3 cr.)

LIN8110 atelier sur les troubles du langage (3 cr.)

LIT7110 fonctionnement du discours romanesque (3 cr.)
Étude des propriétés fonctionnelles du langage littéraire de la «fiction». Délimitation et définition des catégories générales, étude approfondie du fonctionnement textuel. Corpus: textes de Victor Lévy Beaulieu, Michel Tremblay, Jacques Ferron, Hubert Aquin, Réjean Ducharme, Alain Robbe-Grillet et Seau Ricardou.

LIT7120 fonctionnement du langage littéraire fantastique (3 cr.)
Élaboration d'une théorie du fonctionnement et mise à jour de la structure de certains discours littéraires dits «fantastiques». Problèmes génologiques. Corpus: la littérature fantastique sud-américaine et allemande, science-fiction américaine.

LIT7130 fonctionnement de l'écriture cinématographique (3 cr.)
Étude et analyse de ce qu'on appelle communément le langage cinématographique. Établissement d'une grille d'analyse des composantes de ce langage avant de dégager l'appartenance à une sémiotique précise. Recherche de l'importance de la rhétorique dans le langage cinématographique et de son fondement optique. Corpus: divers exemples (extraits) de films du cinéma muet au cinéma actuel, compte tenu des grandes époques et des cinémas nationaux.

LIT7140 fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
Maintenir les différents systèmes de signes mis en oeuvre dans l'espace scénique (texte, mouvement, décors, etc).
Études de la coordination de ces systèmes et de l'effet global produit par leur utilisation concurrente. Corpus: le théâtre montréalais contemporain et les textes majeurs de la sémiologie: Saussure, Barthes, Benveniste, Jakobson.

LIT7150 fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
Langage poétique et «communication usuelle». Études du processus de production du discours poétique, de ses effets de sens (la rhétorique comme «lecture») et de sa fonction idéologique. Corpus: Breton, Baudelaire et les poètes québécois post-automatistes.

LIT7151 fonctionnement du langage poétique (3 cr.)
~~Langage poétique et «communication usuelle». Études du processus de~~ production du discours poétique, de ses effets de sens (la rhétorique comme «lecture») et de sa fonction idéologique. Corpus: Breton, Baudelaire et les poètes québécois post-automatistes.

LIT7160 fonctionnement du discours érotique (3 cr.)
Approche déductive et diachronique des différents discours écrits et visuels ayant comme base avouée/refoulée l'érotisme. Délimitation des variantes et lecture en contexte(s). La lecture des différents discours dans l'optique d'une PERCEPTION synchronique. Vérification de leur indice de «subversivité» latente ou affichée. Corpus: textes du XVIIIe siècle français (Sade, Restif de la Bretonne, etc), objets surréalistes, quatrocento et peinture québécoise.

LIT7170 fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)
Établissement d'une bibliographie générale. Recherche bibliographique dans les écrits de musiciens et d'écrivains. Délimitation des coordonnées des corrélations littérature-musique. Analyse de textes musicaux de compositeurs différents écrits à partir d'un même texte littéraire. Production de textes musicaux sur des textes littéraires communs. Corpus: Debussy, Fauré, Verlaine.

LIT7171 fonctionnement comparé des discours musical et littéraire (3 cr.)
Établissement d'une bibliographie générale. Recherche bibliographique dans les écrits de musiciens et d'écrivains. Délimitation des coordonnées des corrélations littérature-musique. Analyse de textes musicaux de compositeurs différents écrits à partir d'un même texte littéraire. Production de textes musicaux sur des textes littéraires communs. Corpus: Debussy, Fauré, Verlaine.

LIT7210 la crise du concept de littérature (3 cr.)
Mutation du concept de littérature dans des textes de création et des textes critiques. Lien entre production littéraire (par idéologie) et structures sociales. Possibilités de construire une science du phénomène littéraire. Corpus: Blanchet, Breton, Bataille, et *Théorie d'ensemble.*

LIT7220 la Critique et la société (3 cr.)
Problématique actuelle des rapports de signification entre le *socio-historique* et le *littéraire* en fonction de la conception moderne du texte et du travail de l'écrivain. Corpus: Lukacs, Goldmann, Leenhardt, Macherey, Auerbach, Adorno, etc.

LIT7230 les idéologies littéraires (3 cr.)
Élaboration d'une distinction entre littérature et idéologie et étude de la nature des rapports qu'elles entretiennent. Corpus: romantiques français, québécois, américains et canadiens.

LIT7240 les idéologies dans la littérature québécoise (3 cr.)
Étude des conditions d'apparition de certains types de textes au XIXe et au XXe siècles. Les idéologies et leurs normes esthétiques telles qu'elles se démarquent par l'inscription de l'oeuvre dans l'histoire et de l'histoire dans l'oeuvre. Corpus: à déterminer selon les sujets suivants: *L'histoire du Canada* de F.X. Garneau et les romans de l'époque 1840-1860. Casgrain et l'École littéraire de Québec. L'École de Montréal. *Refus global* et la poésie québécoise. Parti Pris et les romans des années '60.

LIT7250 éducation et conditionnement idéologique (3 cr.)
Recherche sur l'éducation et le conditionnement idéologique. Recherche comparée dans le domaine scolaire (primaire, secondaire, universitaire) sur le plan des livres et des textes scolaires en général, reliés au conditionnement idéologique qui s'ensuit pour la fillette et la femme.

LIT8000 séminaire de méthodologie (3 cr.)
La connaissance des différentes méthodologies, le choix de lectures complémentaires, des cours et des groupes de travail, de même que l'apprentissage général de la recherche font l'objet de rencontres entre les étudiants et les tuteurs.

Ce séminaire dure tout le temps de la scolarité.

LIT8100 séminaire, théorie et pratique (3 cr.)

LIT8200 séminaire, théorie et pratique (3 cr.)

LIT8300 groupes de recherche (3 cr.)
Participation à un des groupes de travail du département reconnus comme étant de niveau de deuxième cycle.

MAT7000 théorie des catégories (3 cr.)
Catégories. Foncteurs. Transformations naturelles. Limites et foncteurs adjoints. Monades, catégories algébriques. Préfaisceaux et faisceaux. Topos. 2-catégories.

MAT7010 analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
Définition et propriétés élémentaires des espaces de Banach et de Hilbert. Applications linéaires bornées. Théorème de Hahn-Banach. Théorème de Banach-Steinhaus. Convexités. Opérateurs compacts. Algèbre de Banach. Théorie de Gelfand. Analyse harmonique sur les groupes commutatifs localement compacts.

MAT7020 théorie des nombres (3 cr.)
Aspects algébriques: corps finis, équations sur un corps fini, théorème de Chevally-Warning, loi de réciprocité quadratique. Entiers p-adiques, nombres p-adiques. Symbole de Hilbert. Formes quadratiques, formes quadratiques entières, sommes de 2, 3 ou 4 carrés. *Aspects analytiques:* factorisation, suites de Farey, approximation des irrationnels par des rationnels, fonctions arithmétiques, théorème de Minkowski, théorie des nombres premiers, théorème de Dirichlet sur les nombres premiers en progression arithmétique, la fonction zeta de Riemann et ses liaisons avec le raffinement du théorème sur la distribution des nombres premiers. Formes modulaires. Ensembles diophantiens, théorème de Matiyasevic.

MAT7030 topologie générale (3 cr.)
Définitions fondamentales. Filtres et suites généralisées. Applications continues. Axiomes de séparation. Espaces compacts. Méthodes de définition d'une topologie. Connexion. Espaces produits. Structures uniformes. Espaces métriques. Théorème de Baire.

MAT7050 indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
Notions générales sur les fonctions récursives. Méthode générale de démonstration de l'indécidabilité des théories. Automates, machines séquentielles.

MAT7060 programmation dynamique (3 cr.)
Généralités, principes d'optimalité. Processus à horizon borné, équation récurrente, sensibilité de la solution. Processus à horizon fini mais non fixé à priori, résolution pratique de l'équation d'optimalité. Principe continu d'optimalité, application aux jeux différentiels. Processus discret aléatoire. Filtrage et prédiction.

MAT7070 mesure et probabilités (3 cr.)
Tribus et variables aléatoires. Théorie de l'intégration: théorème de Lebesgue, espace Lp, théorème de Fubini. Construction de mesures, mesure de Radon. Indépendance. Conditionnement.

MAT7080 théorie des tests (3 cr.)
Tests optimaux, lemme fondamental de Neyman-Pearson, tests séquentiels, tests séquentiels de Wald, tests uniformément optimaux. Absence de distorsion, similitude, complétude, invariance. Introduction aux tests non paramétriques.

MAT7100 théorie des anneaux (3 cr.)
Généralités sur les anneaux: idéaux et homomorphismes, somme sous-directe. Anneaux et modules. Radical premier. Théorème de Wedderburn-Artin. Radical de Jacobson.

MAT7110 analyse complexe (3 cr.)
Factorisation de Weierstrass. Théorème de Mittag-Leffler. Fonctions elliptiques. Théorème de Riemann sur la représentation conforme. Théorème de Picard. Problèmes de Dirichlet. Plusieurs variables complexes.

MAT7140 compléments d'informatique (3 cr.)
Choix de thèmes: automates et langages formels, aspects théoriques et pratiques de la construction des compilateurs, reconnaissance des formes, intelligence artificielle, simulation, algorithme d'analyse numérique.

MAT7150 théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
Homomorphismes et isomorphismes de structures. Opérations algébriques sur les structures. Formules préservées sous les opérations algébriques. Sous-structures et extensions élémentaires. Théorème de Löwenheim-Tarski. Équivalence élémentaire (résultats de Kochen) et fonctions d'indice de Skolem. Théorème de compacité et applications; construction des modèles. Étude des classes de structures: variétés, quasi-variétés et caractérisation syntaxique de diverses classes de structures (théorèmes de Birkhoff, Lös-Tarski, Lyndon). Structures saturées. Relations définissantes, structures et produits libres; produits libres avec amalgamation.

MAT7160 théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
Généralités. Stratégies pures, conditions d'existences. Stratégies mixtes, théorème de Von Newman. Détermination des stratégies optimales. Application à quelques problèmes économiques et militaires. Jeux définis sur un espace continu de variables d'état. Définition des jeux différentiels. Approche par calcul variationnel classique. Principe du point selle. Théorie de Pontryagin. Jeux différentiels à information imparfaite: état actuel de la question. Applications.

MAT7180 théorie de l'estimation (3 cr.)
Fonction de vraisemblance, information de Fisher, exhaustivité, exhaustivité minimale, famille exponentielle. Estimateurs à variance minimum, comparaison de diverses méthodes d'estimation. Élimination de paramètres importuns. Introduction à l'estimation non paramétrique.

MAT7190 enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
Préparer le futur professeur à mieux connaître: les objectifs de l'enseignement du niveau collégial; les méthodes d'enseignement; les approches diverses dépendant des clientèles; les programmes actuels de même que leur évolution.

MAT7200 algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)

Notions et outils de base de l'algèbre homologique. Modules. Produits tensoriels. Modules différentiels. Complexes de chaînes. Opérateurs d'homotopie. Suites exactes. Homologie d'un complexe de chaînes. Résolutions projectives et injectives. Foncteurs dérivés et satellites. Extensions. Les groupes Ext et Tor . *Cohomologie des systèmes algébriques.* Cohomologie des groupes. Bar-résolution pour les groupes. Opérateurs de face et de dégénérescence. Opérateurs d'homotopie. Cohomologie des algèbres. Bar-résolution pour les algèbres. Cohomologie de Hochschild. Cohomologie de Schukla. Extensions et obstructions. Théorèmes de comparaison. Modèles acycliques.

MAT7260 stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)

Le travail effectué dans le cadre d'un projet industriel, d'un projet multi-disciplinaire ou encore dans le cadre de consultations internes (par exemple sur un projet d'une autre discipline) etc, mettant en jeu l'application de techniques avancées que l'étudiant aura pu acquérir dans ses cours de niveau de maîtrise. Le travail sera exécuté sous la responsabilité d'un directeur de projet extérieur au département mais sera également suivi et évalué par un professeur du département. L'étudiant désirant s'inscrire à une telle activité devra s'entendre au préalable avec le professeur responsable pour le choix d'un projet acceptable et il ne peut s'y inscrire avant d'avoir complété sa première session d'études. Le stage est d'une durée minimale de trois mois, de préférence à temps plein.

MAT7290 activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

Exploration d'un thème mathématique (exemple: «mesure», «structures algébriques», etc.) dont l'enseignement se reporte sur plusieurs niveaux scolaires. Étude de documents reliés au thème par les aspects historiques, mathématiques, psychologiques, pédagogiques, épistémologiques, etc. Examen de matériel déjà expérimenté. Incidences des théories de l'apprentissage. Stratégie d'enseignement et production de matériel reliés au thème.

MAT7360 graphes et combinatoire (3 cr.)

Graphes, arbres. Chemins, circuits. Matrices associées. Problèmes de dénombrements. Formules d'inversion et fonction de Mobius. Théorème de dénombrement de Polya. Application au dénombrement de graphes et d'arbres divers.

MAT7390 stage d'internat (9 cr.)

Un stage d'internat consiste en la prise en charge complète d'une classe dans un collège ou une commission scolaire pour au moins une session et la participation à la vie pédagogique d'un département de Mathématiques. Il s'adresse principalement à des étudiants sans expérience de l'enseignement car il vise à faire expérimenter les principales activités pédagogiques d'un professeur actif. Ce stage peut être organisé de façon à ce qu'il comporte un enseignement sur un sujet particulier.

MAT7490 ***Un ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème*** **(9 cr.)**

Ces activitées sont reliées au travail du stage d'internat.
Un deuxième stage d'internat à un niveau voisin du premier de façon à ce que le candidat connaisse, soit l'origine, soit la destination des étudiants du niveau où il entend oeuvrer. *Atelier de production de matériel didactique:* pour accompagner l'équivalent d'un cours d'un semestre au niveau secondaire. *Séminaire sur l'évolution d'un concept à l'intérieur d'un programme:* la présentation d'un concept aux divers niveaux d'un programme en fonction de la maturité mathématique des étudiants. *Séminaire de mathématiques élémentaires,* où diverses notions des niveaux élémentaires, secondaires ou collégials sont réexaminées d'un point de vue moderne et avancé. *Atelier d'évaluation:* expérimentation critique de méthode ou de matériel didactique auprès d'un groupe d'étudiants, avec contrôle statistique. *Lecture dirigée avec rapport écrit:* lecture d'un ouvrage ou d'une série d'articles sous la direction d'un professeur, et pouvant mener à la tenue d'un stage d'expérimentation ou à la rédaction d'un mémoire.

MAT7500 algèbre et logique (3 cr.)

Faire réfléchir sur quelques sujets centraux de l'algèbre et de la logique en présentant, autour de quelques concepts unificateurs, des résultats récents reliés à des problèmes classiques. Le choix des sujets sera fonction de la qualité de la réflexion mathématique, plus que de la recherche de raffinements techniques. Les sujets suivants exemplifient ces objectifs: *logique:* applications simples du théorème de compacité du calcul des prédicats du premier ordre pris comme axiome, à des problèmes d'algèbre ou d'analyse comme: le coloriage des graphes; les chaînes de Malcey; théorie de la définition; théorème de représentation de Stone; analyse non standard. *Algèbre:* application et mise en évidence de concepts unificateurs, comme isomorphie, propriété universelle, structures, quotients et produits, dans la pratique du sujet comme les suivants: algèbre universelle; classe équationnelle; anneaux de fractions et anneaux locaux; groupes d'homologie; théorie algébrique des nombres.

MAT7690 examen général de fin d'études (6 cr.)

Dans le cas d'un étudiant inscrit au programme de l'option enseignement des mathématiques et qui a choisi la formule *Activités professionnelles* (sans mémoire), l'examen général est obligatoire et éliminatoire. Dans tous les cas cet examen portera sur des sujets dépendant de l'orientation du candidat.

MAT8000 géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)

Géométrie affine et projective. Courbes planes, théorème de Bézout. Système d'équations algébriques, variétés algébriques, anneaux de fonctions algébriques. Théorie de l'élimination. Spectre des anneaux commutatifs, modules projectifs, théorie de la dimension de Krull. Anneaux locaux. Anneaux de fractions.

MAT8080 analyse statistique multivariée II (3 cr.)

L'hypothèse linéaire générale, test d'indépendance de plusieurs sous-vecteurs, composantes principales, variables canoniques.

MAT8130 géométrie différentielle (3 cr.)
Connexion, courbure et torsion. Dérivée covariante. Holonomie. Géométrie de Riemann. Espace à courbure constante. Géodésiques. Théorème généralisé de Gauss-Bonnet.

MAT8160 théorie des systèmes (3 cr.)
Pourquoi une théorie des systèmes généraux. Les diverses tendances. Le problème de la stabilité, stabilité de Liapunov, hyperstabilité, stabilité structurelle. Notions sur les variétés, introduction à la théorie des catastrophes et applications. Théorie de l'information de Shannon. Théorie relativiste de l'information, information négative. Application à la physique, la mécanique et la biologie. Le postulat de maximisation de l'entropie et conséquence. Problèmes ouverts.

MAT8180 séries chronologiques (3 cr.)
Généralités sur les processus stochastiques. Processus stationnaires. Représentation de la fonction de covariance. Densité spectrale. Filtre. Estimation de la fonction de covariance. Estimation de la densité spectrale. Estimation des paramètres et prédiction pour des processus auto-régressifs et des processus à moyenne mobile.

MAT8190 problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
État de la situation dans le monde. Préoccupation des principaux organismes internationaux: UNESCO, OCDE, etc. Recherches au niveau national: Centre belge, Centre de Neuchâtel, IREM français, principaux projets des États-Unis et du Canada. Évaluation critique. Principaux problèmes actuels dans l'enseignement des mathématiques.

MAT8191 perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
Faire réfléchir à quelques aspects de l'évolution future de l'enseignement des mathématiques.
Les thèmes généraux de réflexion sur l'enseignement des mathématiques qui seront abordés sont: la transformation des programmes; l'insertion de nouveaux sujets d'étude; le renouvellement des approches didactiques.

MAT8260 théorie de la décision (3 cr.)
Décision et modèles: le problème général. Approche bayesienne: admissibilité d'une règle de Bayes, théorème du minimax. Estimation et tests d'hypothèses d'un point de vue décisionnel. Reconnaissance des formes. Classification de formes. Méthode du Gradient stochastique. Adaptation et apprentissage. Approximations stochastiques. Théorie de l'information appliquée aux problèmes de décision.

MAT8280 inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
Problèmes d'estimation dans les chaînes de Markov, dans les processus de ramification, dans les processus de Poisson, de naissance, de naissance et de mort. Applications aux phénomènes d'attente.

MAT8380 plans d'expériences (3 cr.)
Théorie et applications des modèles linéaires généraux. Analyse de variance des modèles à effets fixes et des modèles à effets variables. Construction de plans d'expériences et application aux problèmes de recherche expérimentale.

MAT8390 initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.)
Étude de travaux de recherche en didactique des mathématiques reliés à un ou plusieurs thèmes généraux (exemple: «résolution de problèmes», «mathématisation», «représentations symboliques»...). Étude de textes pouvant apporter un éclairage sur le plan mathématique, psychologique, épistémologique, etc. Observations et expérimentations destinées à la compréhension des textes reliés au(x) thème(s). Étude des modes et stratégies d'intervention dans le processus d'apprentissage. Contrôle de la valeur de ces modes et stratégies d'intervention.
Préalable(s): MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.).

MAT8490 processus de la pensée mathématique (3 cr.)
Étude des processus mentaux propres à la pensée mathématique à la fois du point de vue des mathématiques et du point de vue de la psychologie génétique (extraits des oeuvres de E.W. Beth, J. Hadamard, H. Poincarré, G. Polya, J. Piaget). Implications au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire.

MAT8590 théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
La formation des concepts mathématiques d'après les théories de Hull, Pavlov, Thorndike et Skinner. Étude critique des implications de ces théories au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire (acquisition de connaissances, développement de la pensée mathématique).

MAT8790 stage de recherche I (6 cr.)
Ce stage a pour objectif de permettre à l'étudiant de recueillir les informations pertinentes à son travail de recherche.
Ceci pourra être atteint, par exemple, par une intégration à une équipe de recherche en enseignement des mathématiques, par des visites de centres ou d'écoles ou par des lectures en rapport avec son sujet de recherche.

MAT8890 stage de recherche II (6 cr.)
Pendant ce stage, l'étudiant doit produire du matériel ou des documents en rapport avec son sujet de recherche, à partir de l'information fournie par le stage préalable. Il peut, par exemple, produire du matériel didactique, élaborer un contenu mathématique, expérimenter une méthode pédagogique et faire un compte rendu de cette expérimentation, analyser un programme de mathématiques à un niveau donné.

MAT8990 séminaire de didactique (3 cr.)
La participation au séminaire est obligatoire pendant au moins trois sessions. Le séminaire est le lieu où les étudiants présentent leurs rapports de stage, leur projet de recherche afin d'échanger avec confrères et professeurs sur les travaux en cours au niveau de la maîtrise.

PHI7010 problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
Ce cours poursuit un objectif de synthèse: mettre en rapport les écoles épistémologiques en portant l'analyse au-delà du niveau habituel qui est celui de la polémique. S'ajoute à cela un objectif d'instrumentation: fournir

une grille d'analyse des cadres conceptuels utilisés par les discours sur la science, et rendre l'étudiant apte à manier cette grille.
Étude comparative de quelques courants épistémologiques contemporains, principalement sur la question de la construction de l'objet en science. On comparera: la tradition française, bachelardienne et althussérienne, la tradition logico-empiriste, la tradition herméneutique, la théorie des systèmes. En un premier temps, on caractérisera chaque théorie épistémologique par les cadre-conceptuels qu'elle admet pour déterminer son objet, ses problèmes, ses thèses et sa visée. Dans un deuxième temps, on utilisera les données précédentes pour voir si et comment chaque théorie contient une représentation de ce qu'il y a de moins construit dans le discours scientifique ainsi que, corrélativement, une représentation des concepts les plus construits (donc, théoriques). On examinera comment chaque théorie entend caractériser le degré de théoricité et/ou de scientificité des concepts produits par la pratique scientifique.

PHI7020 épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
Ce cours veut permettre d'approfondir les principales questions de l'épistémologie historique: le problème général de l' *explication* en histoire des sciences; l'analyse des divers mécanismes de l' *accroissement* des connaissances; le problème de la transformation des sciences dans le temps: les «révolutions scientifiques»; la question du *progrès* en science; le problème de l' *historicité* du savoir et de ses multiples conditionnements sociaux.

PHI7110 la sémiologie et les théories de la signification (3 cr.)
Ce cours poursuit un triple objectif. *Synthèse:* on doit d'abord concevoir le cours comme un lieu ou l'étudiant prend connaissance des derniers développements de la recherche en sémantique et en sémiotique. Une attention spéciale sera apportée à faire dialoguer les recherches qui se poursuivent dans le monde anglo-saxon, et plus particulièrement aux États-Unis, avec les théories qui s'élaborent dans les centres de recherche européens. On s'attachera de plus à retracer le lien d'une théorie sémantique avec des options de nature fondamentale sur la nature du sens. *Approfondissement:* un thème pourra être singularisé par les participants et faire l'objet d'un travail d'analyse particulier. Un exemple à un tel thème pourrait être les diverses relations qui peuvent s'établir entre le champ de la sémantique et celui de la pragmatique. *Instrumentation:* les analyses entreprises dans les cours seront avant tout soucieuses d'opérationalité et tireront leur sens de la possibilité de les appliquer à la description de corpus déterminés.

PHI7120 théorie du discours philosophique (3 cr.)
L'expression discours philosophique sera entendue, selon l'intérêt des participants à ce cours, en un sens large et en un sens étroit. En un sens étroit l'expression «discours philosophique» désignera ces corpus de textes que l'histoire a reconnus comme philosophiques. Le cours comportera dès lors un triple objectif: faire un rapide bilan des recherches en théorie du discours qui pourraient être appliquées avec le plus de profit à un corpus de philosophie; évaluer les principales hypothèses qui ont été formulées sur la nature du discours philosophique et sur ses modes d'argumentation; analyser, à l'intérieur du discours philosophique, les prédicats que ce

discours s'attribue à lui-même. En un sens plus large, seront reconnus comme philosophiques ou métaphysiques, d'une part tout discours qui ne peut satisfaire à un protocole rigoureux de vérification ou de falsification empirique et d'autre part tout discours dans lequel on pourra repérer de façon certaine les marques d'un rapport inter-textuel d'influence avec le discours philosophique entendu en son sens plus étroit. Le cours comportera alors trois étapes qui seront similaires aux étapes précédemment décrites, à cette différence près que le concept d'idéologie y tiendra la place occupée précédemment par le discours philosophique, au sens étroit du terme.

PHI7210 théorie, idéologie et société (3 cr.)
Problématique des rapports science/idéologie en sciences sociales. L'ambiguïté du concept de scientificité: les conceptions empiriste, formaliste et dialectique du scientifique. Scientificité et niveaux d'explication scientifique. Sur les rapports entre la critique épistémologique et la théorie de l'idéologie: connaissance scientifique et fonction sociologique de reproduction; le non-dit (non-expliqué) et l'extension abusive des modèles explicatifs comme réalisation de la fonction idéologique de reproduction des discours scientifiques. Les conditions de possibilité de l'idéologisation de la production scientifique en sciences sociales. Sens et pertinence du concept sociologique de science bourgeoise. Critique de quelques modèles sociologiques bourgeois: société et changement social dans le modèle structuro-fonctionnaliste de Ralph Linton; le modèle empiriste de Durkheim. Idéologie et intervention sociale. Le cas de la sociologie industrielle: traitement des effets de surface et récupération. Marxisme et idéologie: aspects idéologiques du marxisme après Marx.

PHI7220 problèmes généraux du discours normatif (3 cr.)
Ce cours veut étudier la structure et les transformations de l'idéologie et de l'éthique, au niveau des discours qui leur servent de support: la suppression du sujet et le discours axiologique, formes contemporaines du discours normatif dans leur rapport aux sciences humaines; la signification du phénomène des valeurs et le traitement qu'il reçoit dans la philosophie actuelle (philosophie analytique); discours sur l'obligation, le droit, la téléologie et leur rapport à la logique. Travaux de Perelman; la question des fondements de l'action.

PHI8020 la formalisation et modèles (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation. Les langages formels. L'Utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques: l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts («concept formation») et des théories («theory construction»).

PHI8030 recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subis le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront à la fois un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses seront émises sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8040 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme sciences.

PHI8050 la formalisation et modèles (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation. Les langages formels. L'Utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques: l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts («concept formation») et des théories («theory construction»).

PHI8060 recherches sur la classification des sciences et sur le modèle de l'Université (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subis le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront à la fois un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses seront émises sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8070 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme sciences.

PHI8120 théorie de la communication (3 cr.)
Problèmes généraux des sémiologies de la communication opposées aux sémiologies de la signification. Les notions de code, de motivation et d'arbitraire, de mode de présence des significations, de fonctions du texte. Enfin, étude des théories portant sur l' *émission,* la *réception* et le *transfert* de l'information au moyen de messages.

PHI8130 cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)
Cet atelier vise à introduire l'étudiant aux diverses possibilités qui sont offertes par l'ordinateur pour le traitement de l'information et l'analyse des textes. On couplera à des résultats déjà acquis (repérage de co-occurences) des hypothèses de nature plus prospective qui ambitionnent de produire une analyse à la fois syntaxique et sémantique de la phrase.

PHI8140 application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)
Recherches sur les caractéristiques du discours philosophique accessibles à une sémiologie et à une rhétorique: figures, structures narratives, argumentations; toutes autres procédures formelles dont le discours philosophique pourrait être l'objet. L'expression discours philosophique pourra être entendue, comme dans la description du cours «Théorie du discours philosophique» en son sens restreint et en son sens large selon les voeux des participants à l'atelier.

PHI8150 théorie de la communication (3 cr.)
Problèmes généraux des sémiologies de la communication opposées aux sémiologies de la signification. Les notions de code, de motivation et d'arbitraire, de mode de présence des significations, de fonctions du texte. Enfin, étude des théories portant sur l' *émission,* la *réception* et le *transfert* de l'information au moyen de messages.

PHI8160 cybernétique et analyse de l'information (3 cr.)
Cet atelier vise à introduire l'étudiant aux diverses possibilités qui sont offertes par l'ordinateur pour le traitement de l'information et l'analyse des textes. On couplera à des résultats déjà acquis (repérage de co-occurences) des hypothèses de nature plus prospective qui ambitionnent de produire une analyse à la fois syntaxique et sémantique de la phrase.

PHI8170 application des modèles sémiologiques au discours philosophique (3 cr.)
Recherches sur les caractéristiques du discours philosophique accessibles à une sémiologie et à une rhétorique: figures, structures narratives, argumentations; toutes autres procédures formelles dont le discours philosophique pourrait être l'objet. L'expression discours philosophique pourra être entendue, comme dans la description du cours «Théorie du discours philosophique» en son sens restreint et en son sens large selon les voeux des participants à l'atelier.

PHI8220 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier le concept de changement et les notions qui sont afférentes à ce concept, dans leurs diverses modalités. Selon une perspective diachronique ou historique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme seront étudiés. Selon une perspective plus contemporaine, on s'interrogera sur le poids respectif des diverses instances économique, politique, ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8230 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
Cet atelier a pour but de faire accéder la production théorique québécoise au statut d'objet d'un savoir. Trois tâches seront menées: répertorier la production textuelle; inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre); intégrer les contenus découverts dans les deux premières étapes à une théorie de l'idéologie québécoise.

PHI8240 recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)
Université et société: finalités et fonctions fondamentales de l'institution dans la structure socio-économique capitaliste; structure des pouvoirs et des juridictions: les limites de la participation; rationalisation, organisation et contrôle des connaissances: le savoir découpé et déterminé. L'Université sélective et le mythe de la démocratisation: classes sociales et clientèle universitaire. Rapports pédagogiques et apprentissage. Contestation, résistance, malaise et anomie: établissement d'un diagnostic. L'Université socialiste: le cas chinois.

PHI8250 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier le concept de changement et les notions qui sont afférentes à ce concept, dans leurs diverses modalités. Selon une perspective diachronique ou historique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme seront étudiés. Selon une perspective plus contemporaine, on s'interrogera sur le poids respectif des diverses instances économique, politique, ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8260 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
Cet atelier a pour but de faire accéder la production théorique québécoise au statut d'objet d'un savoir. Trois tâches seront menées: répertorier la production textuelle; inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre); intégrer les contenus découverts dans les deux premières étapes à une théorie de l'idéologie québécoise.

PHI8270 recherche sur la formation sociale et le modèle idéologique de l'Université (3 cr.)
Université et société: finalités et fonctions fondamentales de l'institution dans la structure socio-économique capitaliste; structure des pouvoirs et des juridictions: les limites de la participation; rationalisation, organisation et contrôle des connaissances: le savoir découpé et déterminé. L'Université sélective et le mythe de la démocratisation: classes sociales et clientèle universitaire. Rapports pédagogiques et apprentissage. Contestation, résistance, malaise et anomie: établissement d'un diagnostic. L'université socialiste: le cas chinois.

PHY7050 laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
Étude technique de mesures propres à l'identification des polluants. Radiation solaire et échanges photolyse; effluents gazeux, aérosols, particules et gouttelettes en suspension, turbidité, PH, gaz dissous, hydrocarbure, bruit, radiations ionisantes et nonionisantes. Techniques en spectrocopie atomique (exemple: fluoromètre, fluorescence R-X, chromatographie en phase gazeuse), en laser (exemple: effet Raman), en thermocouples (exemple: Pichetiomètres), en spectroscopie nucléaire (détecteurs), en acoustique....

PHY7080 techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
Mesure, précision de mesures, erreurs de mesures, calcul d'erreurs. Introduction aux statistiques telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Introduction au calcul des probabilités telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Méthodes de calcul numérique (minimisation des erreurs). Méthodes de traitement des données (ordinateur). Modèles mathématiques de problèmes complexes.
Préalables: Programmation d'ordinateurs et cours de probabilités et statistiques.

PHY7085 techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
Analyse des données par les méthodes statistiques (probabilité, variance, corrélation). Analyse objective (calcul des erreurs, interpolation, moindres carrés). Analyse numérique (systèmes d'équations, intégration, solution d'équations différentielles, partielles et totales).

PHY7620 météorologie synoptique (3 cr.)
Expliquer la structure des systèmes dans l'échelle synoptique. Notions de base en mécanique des fluides. Équations du mouvement dans l'échelle synoptique. Le vent géostrophique. Implications de l'équation hydrostatique: vent thermique, courant-jet, variation verticale de la pression. Application de la thermodynamique: stabilité statique, changement de la température locale. Introduction au téphigramme. Notion des masses d'air. Divergence horizontale dans la couche limite. Vent agéostrophique, l'équation du tourbillon quasigéostrophique et divergence dans l'atmosphère libre. Structure du mouvement vertical. Développement et mouvement des systèmes synoptiques.

PHY7622 météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphériques. Mesure de la température, humidité, pression, précipitation, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Observations météorologiques par radar, ballon-sonde, radiosonde. Station météorologique automatique. Formation à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY7624 météorologie physique (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et de la physique de la précipitation et de la haute atmosphère. Effets radiatifs des nuages. Utilisation des phénomènes radiatifs pour les sondages par satellites. Croissance des gouttelettes dans les nuages par condensation et coalescence. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Croissance des cristaux de glace et des flocons de neige. Caractéristiques et analyses spatiotemporelles des nuages et des précipitations: aspects convectifs et aspects stratiformes; exploitations des techniques de télémesure (radar, satellite, lidar). Effets optiques atmosphériques. Propagation des ondes du son et de radio.

PHY7625 météorologie thermodynamique (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique atmosphérique et introduction au phénomène de rayonnement. Revision de la thermodynamique classique; échelles de température; loi des gaz parfaits; coefficients calorimétriques; premier principe: cycle de Carnot; second principe: entropie. Les phases de l'eau; paramètres de mesure de la vapeur d'eau; équation de Clausius-Clapeyron; saturation; air humide. Diagrammes aérologiques; température: potentielle, virtuelle, point de rosée, etc; variation de la pression avec l'altitude; stabilité de l'air sec et saturé. Énergie de convection; instabilité latente; mélanges de masse d'air. Niveau de condensation. Eau précipitable, convection. Radiation solaire et terrestre. Bilan de radiation. Absorption et émission radiative dans l'atmosphère.

PHY7626 météorologie dynamique (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. L'équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Flot horizontal sans friction. L'équation hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Les

effets de la couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

PHY7628 météorologie appliquée (3 cr.)
Expliquer les méthodes employées couramment dans la prévision du temps.
Introduction aux techniques et modèles numériques. Les effets topographiques sur les systèmes synoptiques. Les orages et les lignes de grain. Le radar en météorologie. Les ondes de relief. Brise de mer et de terre. L'atmosphère énergétique et sa transformation. Préparation d'une carte prognostique. Techniques de prévisions à courte échéance. Prévisions des températures, du brouillard, des nuages et de la précipitation.

PHY7630 laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
Introduction aux méthodes d'observation et aux codes utilisés couramment en météorologie. Représentation synoptique. Symbolisme et codes utilisés en transmission et en pointage. Code synoptique. Distribution des stations d'observation en Amérique du Nord. Interprétation de cartes synoptiques en surface et en altitude. Analyse nébuleuse dans l'horizontale et la verticale. Analyse de la précipitation. Introduction à l'analyse synoptique conventionnelle. Reconnaissance des masses d'air dans la troposphère. Relations verticales entre les patrons de température et des vents. La structure frontale en trois dimensions.

PHY7632 laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
Introduction à l'analyse frontologique et au téphigramme. Pointage des coupes verticales de la température du thermomètre sec et mouillé, du point de rosée et du vecteur du vent thermique. Identification de la tropopause, des couches stables et instables, saturées et à cisaillement vertical important dans les vents. Mouvements verticaux. Effet de l'émission de la chaleur latente due à la condensation de l'air saturé et ascendant. Inversions frontales. Distribution des vents selon les fronts. Analyses isentropiques avec leurs relations aux fronts et à la tropopause. Analyse différentielle d'isohypses des surfaces isobariques et des épaisseurs isobariques. Application de l'équation du vent thermique géostrophique. Additions vectorielles et scalaires par méthodes graphiques. Lissage spatial des cartes en altitude.

PHY7634 laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
Application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique. Calcul du tourbillon et de la divergence par diverses méthodes numériques et graphiques. Identification et évolution des systèmes météorologiques en altitude. Trajectoire à tourbillon potentiel constant: effet de la topographie et de la sphéricité de la terre sur la circulation générale. Analyse des fonctions de courant. Problèmes et modèles numériques.

PHY7636 laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
Analyse frontologique avancée. Analyse synoptique avancée. Logique et consistance dans l'analyse des masses d'air basés sur le concept d'homogénéité et de l'analyse frontale qui s'ensuit. Appréciation de l'influence des mouvements verticaux et des modifications des masses d'air

sur l'analyse. Structure verticale de thalweg d'air chaud en altitude (Trowal). Analyse d'un cas synoptique hivernal typique. Prévisions des vents à haute altitude. Problèmes synoptiques caractéristiques à l'hémisphère nord. Orages, ouragans et tornades. Ondes de relief. Introduction à la prévision météorologique. Reconnaissance des éléments synoptiques tels que les types de nuages, les fronts, les courants-jets, la convection, les ondes de relief tirés des photos de satellites.

PHY8090 prévention de la pollution (3 cr.)
Action à la source: amélioration des combustibles, utilisation des additifs, amélioration des appareils, des comburants et de la carburation. Récupération des déchets, recyclage, modification des procédés industriels. Traitement de l'effluent: dépoussiérage industriel, traitement des polluants gazeux et de leurs odeurs. Prévision et prévention: des épisodes aigus de pollution par système d'alerte météorologique. Implantation des sources et zonage. Amélioration des systèmes de transport et des voies de communications. Législation: critères et normes de qualité, normes à l'émission.

PHY8620 présentation synoptique (3 cr.)
Discussion quotidienne des cartes météorologiques. Discussion des cartes météorologiques avec l'aide du corps professoral en mettant l'accent sur la dynamique des systèmes.

PHY8640 physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
Concepts de base pour la diffusion des polluants; stabilité thermique, inversions (nature, formation, fréquence), vents (variabilité, profil), turbulence mécanique et thermique, nombre de Richardson. Les cheminées et leurs effluents: effets de la stabilité atmosphérique, du cisaillement du vent, des structures et accidents de terrain, forme de panaches, niveau d'équilibre du panache, hauteur efficace des cheminées; concentration au sol par les formules de diffusion pour sources singulières et multiples. Planification et interprétation des surveys: les mesures météorologiques, site des échantillonneurs, analyse et interprétation.

PHY8660 mesure des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques permettant d'identifier les polluants de l'environnement. Les propriétés des noyaux, atomes, molécules appliquées à l'identification des éléments polluants. Études des propriétés optiques, électrolytiques, électromagnétiques, acoustiques de l'environnement. Études des ondes électromagnétiques et de milieux de propagation. Description de techniques de mesures: application de Casers, des diodes optiques, spectroscopie (uv, s, r, R, X)

POL7050 méthodologie et techniques d'analyse I (3 cr.)
Nature et application de la recherche systématique en science politique. Le séminaire a pour but d'amener l'étudiant à réfléchir sur la valeur des méthodes de recherche dans le cadre d'études spécifiques faites par le professeur et les étudiants. Il est tenu compte dans la définition de la charge de chaque étudiant de ses connaissances méthodologiques et de l'orientation de ses recherches. L'accent est mis avant tout sur les méthodes quantitatives. Les étudiants sont évalués sur la base du travail accompli au cours de chaque session et peuvent donc ne suivre le séminaire que pour une session.

POL7060 méthodologie et techniques d'analyse II (3 cr.)
Continuation du programme de la première session pour les étudiants déjà inscrits et désireux de pousser plus loin leur formation méthodologique (exceptionnellement, de nouveaux étudiants peuvent y être admis).

POL7100 questions politiques québécoises (3 cr.)
Étude de la vie politique québécoise en mettant l'accent sur les phénomènes suivants: classes sociales, partis politiques, groupes d'intérêt et mouvements sociaux.

POL7110 élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
Caractéristiques et significations des élections fédérales et provinciales au Canada. Comportements électoraux et mode de participation politique au Québec. Stabilité et fragilité des attitudes et des opinions dans la vie politique québécoise.

POL7120 transformations actuelles des appareils d'état (3 cr.)
Théorie du rapport entre classes sociales et appareils d'État. Recherches concrètes sur l'appartenance de classe des appareils et/ou de branches d'appareils d'état au Québec (et éventuellement au Canada). Analyses visant à dégager, par l'étude des formes d'intervention de l'état au Québec, la configuration actuelle des classes sociales.

POL7160 changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
Le système municipal canadien et québécois. Sa structure et son fonctionnement. Ce qu'il représente pour diverses catégories de citoyens. Problèmes soulevés par l'urbanisation de la société, les changements sociaux, structurels et politiques au niveau local.

POL7200 théorie politique: le marxisme (3 cr.)
Étude approfondie de concepts précis chez différents penseurs marxistes: leur utilisation dans l'analyse politique.

POL7210 problèmes des idéologies contemporaines (3 cr.)
Le séminaire portera sur l'un ou l'autre des courants de pensées qui s'élaborent depuis 1945: libéralisme et néo-libéralisme, élitisme et technocratie, personnalisme et pensée sociale chrétienne, spéculations sur l'avenir politique, problème de la fin des idéologies, etc. Les participants au séminaire choisiront le thème et les oeuvres à étudier.

POL7220 problèmes de politique intérieure des états socialistes (3 cr.)
Ce séminaire portera alternativement sur un ou plusieurs problèmes de politique intérieure des États socialistes et les diverses solutions qu'on a tenté d'y apporter, à savoir par exemple: le problème de la bureaucratisation et de la démocratisation dans l'organisation et le fonctionnement des partis communistes (l'expérience Tchécoslovaque, la révolution culturelle en Chine); l'autogestion ouvrière, comme solution aux problèmes économiques résultant du modèle centralisé ou comme tentative d'accomplissement de la démocratie ouvrière (Yougoslavie, Pologne, les communes populaires en Chine); la question des nationalités; formes et problèmes de la collectivisation de l'agriculture, etc. Ces problèmes pourront être étudiés dans une perspective comparative ou bien dans la perspective d'une recherche plus élaborée sur l'expérience d'un seul pays.

POL7230 problèmes de politique extérieure des états socialistes (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir un ou plusieurs aspects ou problèmes de la politique extérieure des États socialistes à savoir, par exemple, la politique de l'URSS et de la Chine à l'égard du Tiers-Monde, leur analyse des classes, des structures économiques et du processus révolutionnaire dans le Tiers-Monde, leur politique d'aide économique; les politiques de l'URSS ou de la Chine face aux problèmes du désarmement; les politiques face aux États-Unis et aux autres pays capitalistes; les différentes analyses du système capitaliste mondial; les relations entre l'URSS et l'Europe de l'Est; les relations sino-soviétiques, etc.

POL7250 Amérique latine I (3 cr.)
Ce séminaire a pour but de systématiser la connaissance de l'Amérique latine en vue d'études ou de recherches ultérieures de la part des étudiants. Aussi, l'accent est-il mis sur les structures socio-économiques et politiques. Les discussions porteront notamment sur les caractéristiques principales de l'économie latino-américaine, l'organisation du pouvoir politique à travers l'étude des classes sociales, le rôle de l'armée, de l'Église et des syndicats en politique et la question des relations inter-américaines.

POL7260 Amérique latine II (3 cr.)
Le séminaire sera axé sur la problématique de changement. Dans un premier temps, il s'agira d'identifier, à l'aide de cas précis, les causes et les manifestations de la crise latino-américaine. Ensuite, viendra une analyse des tentatives récentes de changement les plus pertinentes. En fin de session, on fera un survol des principales théories sur le changement en Amérique latine.
Préalable(s): POL7250 Amérique latine I (3 cr.).

POL7270 développement comparé: Amérique latine et Afrique (3 cr.)
Partant de la morphologie comparée du procès de sous-développement en Amérique latine et en Afrique, ce séminaire se propose d'approfondir la connaissance des problèmes de développement propres à ces deux régions du Tiers-Monde. Compte tenu d'une part, de leurs déterminations historiques particulières (colonialisme, indépendance) et d'autre part, de leur insertion contemporaine dans l'économie mondiale, il s'agira de faire émerger les différences et les convergences pertinentes. On traitera sur une base comparative de points essentiels comme la division internationale du travail, les relations commerciales, l'échange inégal, la structure de l'aide et des investissements, les nouvelles formes de dépendance, les idéologies et stratégies de développement, les contraintes et possibilités des régimes politiques en vigueur ainsi que du système international.
Il serait recommandé d'avoir suivi les cours POL7250 et POL7260 ou au moins d'avoir fait, au niveau du baccalauréat, l'un ou l'autre des trois cours suivants ou leur équivalent: POL5070, POL5460, POL4480.

POL7280 Afrique (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la compréhension des structures socio-politiques et économiques en place dans différents pays de l'Afrique. Dans ce but, pourront être abordés, dans une perspective historique et interdisciplinaire, différents problèmes qui se rattachent à la nature du pouvoir en Afrique ainsi qu'aux problèmes auxquels ont à faire face les

états africains tels: les bases sociales du pouvoir des états africains; l'idéologie véhiculée par ces états; le rôle de ces états dans la planification économique et face aux investissements étrangers; la question de l'intégration régionale, etc.

POL7290 la politique en Europe occidentale (3 cr.)
Étude de la vie politique en Europe occidentale. Ce séminaire pourra avoir pour thème les problèmes ou phénomènes politiques d'un seul pays, ou examiner des problèmes ou phénomènes communs à un ensemble de pays tels que les partis politiques, les institutions gouvernementales, les classes sociales, etc, dans une perspective comparative.

POL7350 théorie des relations internationales (3 cr.)
Étude et recherche théorique sur un grand thème des relations internationales choisi parmi les suivants: théorie des conflits; théorie de la politique extérieure; théorie des alliances; théorie des jeux stratégiques.

POL7360 sociologie des relations internationales (3 cr.)
Étude d'un thème de sociologie des relations internationales choisi parmi les suivants: structure et fonctionnement du système international; l'évolution du sous-système européen; violence en relations internationales; aspects politiques des relations économiques internationales, etc.

POL7370 forces sociales internationales (3 cr.)
Étude et recherche approfondies d'un thème choisi portant sur les forces sociales internationales, comme par exemple les Internationales de partis politiques, le mouvement ouvrier international, les organisations non-gouvernementales de caractère socio-religieux, socio-juridique, etc.

POL7380 théories et modèles des systèmes politiques comparés (3 cr.)
Étude de quelques-uns des modèles et des théories qui s'appliquent directement à l'analyse comparée des systèmes politiques. En choisissant le Canada ou le Québec comme point de départ, cette étude se poursuivra parallèlement avec celle de cas concrets, ou bien au niveau de systèmes politiques donnés ou bien au niveau d'un ou plusieurs aspects des systèmes politiques, tels que les institutions, les partis politiques, le développement politique, les classes sociales, etc.

POL7390 problèmes de la politique étrangère du Canada (3 cr.)
Étude approfondie d'un ou de plusieurs problèmes spécifiques de la politique étrangère canadienne et de la politique extérieure du Québec.

POL7400 problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
Le but du séminaire est de familiariser l'étudiant avec les principaux problèmes de fonctionnement, de réorganisation et d'adaptation au changement de l'administration gouvernementale surtout au Québec et au Canada. Ces questions sont abordées dans une perspective à la fois théorique et pratique. Ce séminaire est donné par une personne ayant une connaissance pratique de l'administration publique.

POL7410 administration des politiques sociales (3 cr.)
Ce séminaire de recherche voudra étudier à chaque année un aspect de la problématique de l'administration des politiques sociales (comme la situation de dépendance des bénéficiaires des programmes de sécurité du revenu, la gestion des services sociaux, etc).

Ce séminaire sera axé sur des recherches empiriques groupées autour du thème proposé chaque année par le professeur et comportera une partie importante de travaux en ateliers.

POL7540 politiques locales comparées (3 cr.)
Dans presque tous les pays, les autorités de même que les spécialistes sont à la recherche de nouvelles formules de décentralisation et de déconcentration politico-administrative des activités de l'État. L'examen de diverses expériences dans ce sens, dans des pays comme l'Angleterre, la Hollande, etc, permettra une meilleure évaluation des réaménagements en cours en ce domaine au Québec.

POL7600 planification et aménagement du territoire (3 cr.)
Séminaire de recherches empiriques sur les mécanismes de planification au Québec, aux niveaux national, régional et local. Ce séminaire permettra de dégager divers problèmes politico-administratifs que rencontrent les planificateurs au Québec, particulièrement quant à l'intégration des politiques locales, régionales et nationales.

POL7610 théorie politique systématique (3 cr.)
Construit à partir du modèle fondamental de la prise de décision, ce séminaire porte sur les théories formelles de la science politique contemporaine telles que: le calcul de la participation politique, la formation des coalitions, le paradoxe du vote, les approches spatiales de la compétition électorale, l'index du pouvoir, les processus de mise en oeuvre et de contrôle des décisions sociales, la constitution du bien public, etc. Le séminaire, visant des objectifs tant pratiques que théoriques, doit permettre aussi bien l'acquisition d'un savoir-faire opérationnel à partir des divers modèles et techniques de prise de décision, que le développement d'une réflexion théorique méthodologique sur certains concepts de base dont ceux de valeur, d'intérêts, d'utilité, de rationalité, de stratégie, de pouvoir et de décision sociale.

POL7620 administration consultative (3 cr.)
De l'éteignoir à la prise de décision, étude de l'insertion des groupes dans le processus décisionnel. Études de cas au Canada et au Québec: conseils consultatifs de tout ordre, organismes qui en fait, sinon en droit, demandent l'opinion des groupes intéressés.

POL7700 gestion du personnel dans l'administration publique (3 cr.)
On étudie dans ce séminaire l'organisation et l'opération des systèmes de gestion du personnel dans l'administration publique. On traitera des fonctions classiques de sélection, de formation, de classification, etc. On verra, en outre, les concepts particuliers développés dans le cadre des administrations publiques en raison des caractères spécifiques des problèmes de personnel engagé au service de l'État.

POL7800 séminaire de lecture (3 cr.)
Ce séminaire fonctionne sur une base individuelle, c'est-à-dire sous la forme d'un tutorat. L'étudiant doit s'entendre avec un professeur du département de science politique pour définir un programme élaboré de lectures sur un objet ou un problème de la science politique susceptible de compléter sa formation dans cette discipline. Ce programme dûment approuvé par le professeur, doit être déposé auprès du comité de

programme des études avancées de science politique dans les trois premières semaines de la session. L'étudiant devra avoir au moins trois rencontres avec le professeur durant la session pour discuter avec lui du contenu des ouvrages qui font partie de son programme et devra lui remettre un travail de synthèse écrit et en déposer un résumé auprès du comité de programme des études avancées de science politique, à la fin de la session.

POL8010 rédaction du mémoire I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. L'étudiant doit présenter une première version de son projet de mémoire, qui doit comprendre le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale et la bibliographie.

POL8020 rédaction du mémoire II (3 cr.)
Poursuite du travail de recherche entrepris en POL8010. L'étudiant doit présenter la version finale de son projet, qui doit comprendre une élaboration détaillée de la problématique de sa recherche, un inventaire des sources et un plan du mémoire.

POL8030 rédaction du mémoire III (3 cr.)
Présentation du travail du mémoire en cours devant le séminaire départemental de recherches. Ce travail peut prendre, par exemple, la forme d'un chapître du mémoire.

POL8100 atelier en science politique I (3 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

POL8110 atelier en science politique II (3 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

POL8120 atelier en science politique III (3 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

PSY8101 mesure en psychologie (3 cr.)
Traitement statistique des données: anova, ancova, anfact, multivar, régression multiple, régression par regroupement, les tests orthogonaux, etc.

PSY8102 atelier de mesure (3 cr.)
Le contenu du séminaire peut varier selon les intérêts des participants: réflexion sur les méthodes de mesure employées dans les recherches en cours au département (v.g. les réponses psychophysiologiques comme corrélats comportementaux).

PSY8103 psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
La relation d'aide située dans le contexte relationnel qui la détermine. Étude illustrative des processus relationnels dans certains milieux et situations. Conceptualisation de l'interaction dans les théories dont s'inspirent les modes d'interventions psychologiques.

PSY8104 théories en psychologie sociale (3 cr.)
Bilan des contributions des théories classiques: psychanalyse, cognitivisme, béhaviorisme, rôle. Accent sur les théories et modèles récents (v.g. attribution).

PSY8105 méthode de recherche I (3 cr.)
Étude de certains instruments de recherche en psychologie tels les échelles d'attitudes, les grilles d'observation, l'analyse de contenu, les questionnaires, les entrevues. Conditions d'usage et exemples d'utilisation originale. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8106 méthode de recherche II (3 cr.)
Méthodologie expérimentale, la logique expérimentale. L'expérience à sujet unique, les schémas quasi-expérimentaux, la recherche corrélationnelle. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8107 cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
Problèmes posés par l'étude des processus cognitifs en cybernétique. Construction de mini-modèles de certains processus cognitifs en jeu dans des situations de solution de problèmes (psychologie de l'intelligence) et dans des situations d'apprentissage moins spécifiques.

PSY8108 séminaire lié aux stages (3 cr.)
Étude critique des méthodes de travail en psychologie (selon les intérêts des participants). Contexte théorique et socio-culturel.

PSY8109 théorie des micro-groupes (3 cr.)
Analyse des données expérimentales relativement à certaines dimensions de groupes, par exemple: décision et risque, formation de coalitions. Approches théoriques globales, par exemple: modèles de simulation, théorie cognitive, théorie des graphes. Validité scientifique et conditions spécifiques d'utilisation des groupes.

PSY8110 relations humaines (3 cr.)
Analyse des données expérimentales reliées aux relations interpersonnelles; vendicité de l'appréhension d'autrui; validité des schémas classiques d'apprentissage des relations interpersonnelles. Approches théoriques globales: modèles de la cohérence cognitive, théories motivationnelles, interactionnisme symbolique.

PSY8111 psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
Approches psychosociologiques du changement social. Stratégies de changement. Théorie et pratique de l'intervention dans les grands groupes.

PSY8112 psychologie des organisations (3 cr.)
La structure formelle des organisations. Les théories sociologiques de l'organisation. Rôles et statuts au sein de l'organisation. Les notions de pouvoir et l'influence. Les notions de norme et de contrôle social. Les théories de la gestion. La participation.

PSY8113 santé mentale et société (3 cr.)
Épidémiologie et étiologie sociale des problèmes de santé mentale. Principes théoriques du mouvement de l'anti-psychiatrie. Représentations populaires de la santé mentale. Facteurs sociaux associés au traitement et à l'insertion sociale de personnes présentant des problèmes de santé mentale.

PSY8114 psychologie projective (3 cr.)
Approfondissement des concepts relatifs à la perception et à la projection dans les situations concrètes. Aspects psychanalytiques et phénoménologiques de la perception intégrée au monde vécu et de la projection en psychopathologie. Études de cas à travers l'analyse des tests Rorschach et T.A.T. et de récits.

PSY8115 sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
Les modes d'organisation de la vie sexuelle. Études comparées (ex.: sexualité humaine et animale, sexualité et classes sociales, sexualité et systèmes de valeurs; sexualité et cultures, etc).

PSY8116 étude critique sur la famille (3 cr.)
Historique, évolution et perspectives critiques de la famille (théories sociologiques, théories de la communication, théories des rôles). Caractéristiques de la famille québécoise.

PSY8117 problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
Recherches contemporaines en psychologie cognitive. Problème de genèse et d'organisation progressive des processus et mécanismes en jeu dans le fonctionnement de l'intelligence, de la mémoire et de l'image mentale.

PSY8118 évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
Synthèse des études classiques et des approches nouvelles sur la personnalité comme objet de la psychologie. Introduction à une analyse théorique et épistémologique de l'objet de la psychologie.

PSY8119 psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
Étude critique des fondements théoriques de la psycho-motricité. Étude des concepts de schéma corporel, latéralisation, espace-temps, motricité globale et fine. Diagnostic et évaluation des troubles psychomoteurs et programmes correctifs. Influence de la psychomotricité sur le rendement scolaire.

PSY8120 neuropsychopathologie (3 cr.)
Problèmes neuropsychologiques. Techniques de diagnostic et de rééducation. Genres (catégories) et étude des pathologies.

PSY8121 psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
Les indices psychophysiologiques dans l'analyse du comportement. Problèmes de mesures et modèles explicatifs. Modèles de développement des troubles psychosomatiques et traitements.

PSY8122 diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
Diagnostic et évaluation des difficultés d'apprentissage telle que la dyslexie, la dysgraphie, la dysorthographie ou la dyscalculie. Initiation aux méthodes de rééducation propres à chacune des difficultés abordées.

PSY8123 psychologie de l'enfant et de l'adolescent: nouvelles approches (3 cr.)
Étude de problèmes particuliers à l'enfance et à l'adolescence, à la lumière des théories contemporaines dans ce domaine.

PSY8124 logique des interfaces (3 cr.)
Construction d'un schème expérimental interactif utilisant un analyseur en temps réel.

PSY8125 théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
Analyse de l'influence et de l'impact de différentes théories psychologiques contemporaines (piagétienne, skinnérienne, rodgérienne ou autres) sur l'évaluation et l'adoption de méthodes, de situations ou de pratiques d'enseignement. Problèmes théoriques et pratiques liés à une telle transposition.

PSY8126 psychologie comparée; éthologie animale (3 cr.)
Phénomènes mis en évidence par les éthologistes (agression, comportements épigamiques, imprégnation, etc). Apports de la méthode comparée à la psychologie humaine.

PSY8127 la psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
Exploration des modèles d'intervention sur le fonctionnement de l'école prise dans son ensemble et plus particulièrement dans ses relations avec la communauté et la société ambiante. Théorie du fonctionnement psychosocial de l'école. La communauté et la société comme ressources éducatives.

PSY8128 problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique de différentes théories de l'apprentissage appliquées ou applicables dans un contexte éducatif. Discussion de problèmes particuliers (prérequis à l'apprentissage et niveau initial de développement; développement de la compétence et évaluation de la performance).

PSY8129 analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
Application de l'approche behaviorale en éducation; interprétation des situations pertinentes et analyse du comportement; planification d'intervention et choix d'une technique de modification du comportement; évaluation des effets à court et à long termes de l'intervention et adéquation de l'approche aux problèmes et besoins du milieu éducatif.

PSY8130 psychologie et écologie (3 cr.)
Facteurs écologiques en santé mentale et en éducation. Examen des connaissances écologiques (facteurs physiques) et des orientations de cette science en fonction de son incidence sur l'évaluation et l'intervention psychologiques.

PSY8131 la psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
Bilan des expériences et des recherches récentes en psychologie communautaire. Étude de la notion de communauté, des modèles médical et psychosociologique en santé mentale. Analyse des stratégies d'action: définition des besoins dans leur contexte situationnel, approches

individuelle et de groupe. Coordination des divers niveaux d'intervention et complémentarité des différents groupes de travail. Comparaison des objectifs de travail dans les approches clinique et communautaire en psychologie.

PSY8132 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
Rationnel du choix des modalités d'intervention. Critères d'évaluation de l'impact de l'intervention. Étude critique de la notion de changement.

PSY8133 psychothérapie brève (3 cr.)
Définitions des principaux concepts à la lumière de l'histoire des thèmes classiques de la psychothérapie. Notions, rationnels et objectifs dans une perspective multi-disciplinaire. Structure générale de l'intervention, méthodologies et techniques selon les divers modes d'approche. Problèmes spécifiques: sélection des candidats, évaluation-relation thérapeutique. Problème du *temps,* etc. Étude critique des observations et des travaux de recherche. Perspectives d'avenir.

PSY8134 les relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
Les relations primaires de l'enfance. Étude de certaines situations dites normales et particulières de la vie contemporaine (ex.: la mère au travail, la mère célibataire, les parents divorcés, le parent adoptif, etc).

PSY8135 l'intervention familiale (3 cr.)
Analyse des caractéristiques des différents types d'intervention familiale. Critères de choix et d'évaluation de ces interventions. Le problème de la coordination des interventions pluridisciplinaires auprès de la famille.

PSY8136 dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
Analyse critique de certains phénomènes de la vie quotidienne à la lumière des données scientifiques de la psychologie (ex.: travail, mass media, etc); évaluation de leur impact sur la santé mentale.

PSY8137 psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
Analyse comparative des objectifs et des limites de certains types d'intervention de groupe (animation, dynamique de groupe, counseling de groupe, thérapie de groupe, etc) et de l'approche individuelle. Étude des critères de choix différentiel des deux types d'approche.

PSY8138 structure sociale et personnalité (3 cr.)
Analyse des variations de la personnalité en fonction des caractéristiques de milieu: structure sociale, classes sociales, culture, conditions de socialisation, changement social, milieu écologique, institutions. Rapports entre divers groupes sociaux vivant dans un même environnement.

PSY8139 psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
Développement du langage non verbal. Aspects interculturels. Relations avec la communication verbale. Utilisation de non verbal selon les diverses écoles thérapeutiques. Méthodes d'observation et de recherche.

PSY8140 approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
Les émotions primaires. Approches historiques et récentes (Izard, Tomkins, Ekman). Contributions de la théorie de l'attribution. Comportement émotionnel en interaction sociale. Mesure behaviorale et psychométrique.

PSY8141 approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
Analyse fonctionnelle du comportement de groupes et/ou organisations sociales. Méthodes d'études. Facteurs de cohésion interne. L'organisation utopique de l'environnement social.

PSY8142 analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
Étude des comportements humains complexes, selon l'approche de l'analyse expérimentale du comportement. Les comportements intérieurs et d'auto-direction. Problèmes éthiques, sociaux et politiques de la mise en place de contigences expérimentales.

PSY8143 écologie behaviorale (3 cr.)
Analyse fonctionnelle des facteurs écologiques sur le comportement. Étude des interdépendances entre l'environnement, l'organisme et le comportement. Évaluation et planification des interventions behaviorales dans un contexte écologique.

PSY8144 analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
Acquisition de comportements, d'habiletés sociales et de *normes* au cours du développement par imitation, modelage et interactions.

PSY8145 évaluation du comportement déviant: approche behaviorale (3 cr.)
Méthodes d'évaluation des comportements déviants en situation de consultation et d'observation directe. Entrevues, questionnaires, échelles, jeux de rôles, grilles d'observation, de performance. Études comparées des analyses traditionnelles et behaviorales. Les méthodes et techniques.

PSY8146 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques: approche behaviorale (3 cr.)
Conditions favorables ou défavorables à l'implantation, techniques d'implantation, vérification de l'emploi du programme. Évaluation: méthodes.

PSY8147 fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
Relations entre recherches en laboratoire et phénomènes cliniques, recherches animales et phénomènes humains. Interrelations entre psychologie fondamentale et personnalité, développement, psychopathologie et thérapies.

PSY8148 évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
Le problème de la spécification des critères, des objectifs et de la mesure. Analyse comparative de l'efficacité des méthodes d'intervention.
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants.
Le contenu du séminaire peut porter plus particulièrement sur une méthode d'intervention et son évaluation et/ou sur la comparaison de diverses méthodes.

PSY8149 problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique des théories et modèles récemment mis de l'avant en psychologie du développement affectif, social et intellectuel de l'enfant.

PSY8150 analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
Étude du problème de l'impact des interactions sociales sur le développement cognitif de l'enfant de niveau préscolaire et élémentaire. Développement des capacités de communications et de collaboration avec leurs pairs et processus de décentration intellectuelle. Facteurs de socialisation et facteurs de développement mental. Interactions sociales et apprentissages scolaires.

PSY8151 problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
Étude de certains problèmes portant sur la relation entre le développement du langage et le développement cognitif.

PSY8152 développement moral (3 cr.)
Techniques de socialisation et de développement moral. Influences des attitudes parentales et des méthodes d'éducation («child rearing practice»). Rôle de l'identification et de l'imitation. Altruisme et développement moral. Développement moral et structure de la personnalité. Comparaison critique des approches psychanalytiques, cognitivo-développementale et de l'apprentissage social («social learning»). Revue des problèmes méthodologiques et implications théoriques.

PSY8153 approche expérimentale du développement (3 cr.)
La petite enfance: examen critique de l'analyse scientifique du développement. Les instruments d'analyse: fidélité, validité. Capacités du jeune organisme: maturation, apprentissage, interactions.

PSY8154 éthologie humaine (3 cr.)
Analyse topographique du comportement humain. Analyse intra et trans-culturelle. Le comportement individuel et familial. Les temps d'allocation. Les méthodes d'analyse.

PSY8155 psychopharmacologie (3 cr.)
Traitement pharmacologique des problèmes psychologiques. Conséquences organiques et comportementales du traitement pharmacologique. Interaction drogues-comportement, méthodologie et mesure des conséquences de l'abus des drogues.

PSY8156 questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants au séminaire (ex.: alcoolisme, stress, rétroaction biologique, etc).

PSY8157 questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
Analyse conceptuelle de certains processus interactifs en apprentissage. Problèmes de motivation, émotion, mémoire. Contraintes biologiques et maturation. Théories contemporaines de l'apprentissage.

PSY8158 cybernétique de la perception (3 cr.)
Comparaison et contribution respective des approches classiques et de l'approche cybernétique dans le domaine de la perception. Construction de mini-modèles de certains processus perceptuels.

PSY8159 la psychologie de la créativité (3 cr.)
Étude approfondie du processus de la pensée créatrice. Recension des recherches sur la personnalité créatrice. Les applications des techniques créatrices dans les divers domaines de la psychologie.

PSY8201 stage I (3 cr.)
Connaissance du milieu de travail et tâches du psychologue. Étude des méthodes et des techniques en usage courant dans le milieu de stage. L'éthique professionnelle.

PSY8202 stage II (3 cr.)
Étude de problèmes et situations concrètes propres au milieu. Participation à la planification et l'application de méthodes et techniques de travail pertinentes.

PSY8203 stage III (3 cr.)
Travail appliqué. Exécution sous supervision des tâches habituelles du psychologue dans le milieu de stage.

PSY8204 stage IV (3 cr.)
Travail de réflexion sur l'expérience acquise. Participation aux séminaires ou réunions de travail dans le milieu d'entraînement. Rapport d'activités de stage.

PSY9808 évolution de la psychologie (3 cr.)
Analyse et critique des orientations et des réalisations scientifiques récentes en psychométrie, en regard des approches traditionnelles.

PSY9811 problèmes de mesure et d'analyse (3 cr.)
Examen des problèmes soulevés par la mesure et l'analyse dans les recherches en cours.

PSY9812 théories psychologiques et schémas de recherche (3 cr.)
Mise en évidence des liens entre les théories et les schémas de recherche; applications et problèmes connexes; clarification de la définition opérationnelle des schémas théoriques.

PSY9815 problèmes particuliers de psychophysiologie (3 cr.)
Analyse des comportements humains selon l'un des axes suivants: psychologie physiologique, psychophysiologie ou neuropsychologie.

PSY9820 apprentissage et mémoire (3 cr.)
Étude de ces processus selon les perspectives de la psychologie de l'éducation ou de la psychologie clinique.

PSY9831 méthodes thérapeutiques auprès de l'enfant (3 cr.)
Principaux moyens utilisés dans le traitement des enfants: jeu et autres moyens d'expression, thérapie familiale, milieux de rééducation, technique de rééducation, etc.

PSY9836 psychologie de l'éducation et prospectives (3 cr.)
Étude des courants nouveaux en éducation. Les caractéristiques institutionnelles d'une école se préoccupant de son adaptation au changement des besoins. La prévision du changement et méthodologies appropriées.

PSY9837 processus de socialisation (3 cr.)
Étude approfondie des processus de socialisation et de leurs relations avec les processus cognitifs, affectifs, etc.

PSY9838 facteurs sociaux en psychopathologie (3 cr.)
Influence de facteurs tels que le milieu familial, le milieu scolaire et le milieu socio-économique dans le développement de difficultés d'adaptation.

PSY9839 méthodes thérapeutiques auprès de l'adulte (3 cr.)
Étude comparée des différentes méthodes de psychothérapie: counseling, psychothérapies de diverses orientations (analytique, existentielle, behaviorale, etc) et de diverses approches (verbale, non verbale, psychodrame, etc).

PSY9840 séminaires spécialisés I (6 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9841 séminaires spécialisés II (6 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9842 séminaires spécialisés III (6 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9843 séminaires spécialisés IV (6 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9849 thèse (9 cr.)
Préparation, rédaction et soutenance de la thèse.

PSY9852 troubles neurologiques et répercussions psychologiques (3 cr.)
Notions d'immaturité et de précocité (appréciation subjective et objective, indices neurophysiologiques, évaluation). Troubles physiologiques et neurologiques. Problèmes de réadaptation.

PSY9855 clinique expérimentale (3 cr.)
Étude des phénomènes cliniques par les méthodes expérimentales.

PSY9856 langage et communication (3 cr.)
Le langage et ses relations avec les diverses variables psychologiques: cognitives, affectives, psycho-sociales, etc.

PSY9858 psychologie collective et changement social (3 cr.)
Étude des phénomènes sociaux à la lumière des théories et des expériences de la psychologie sociale.

PSY9861 mécanismes de l'inadaptation (3 cr.)
Interprétation de la psychopathologie de l'enfant et de l'adulte à la lumière des théories et des recherches contemporaines.

PSY9870 la marginalité chez l'enfant (3 cr.)
Analyse des phénomènes de marginalité à la lumière des conceptions du développement et des réalités sociales environnantes.

PSY9871 didactique de l'enseignement de la psychologie (3 cr.)
Examen des problèmes de l'enseignement de la psychologie à divers auditoires.

PSY9872 psychologie de l'éducation et planification du changement (3 cr.)
Modèles de changement planifié; mécanismes de résistance au changement et intervention psychologique; la recherche dans la planification de projets de changement.

PSY9875 motivation et émotion (3 cr.)
Étude de ces processus, selon les axes de la psychologie générale, de la psychophysiologie, de la psychologie de l'apprentissage ou de la psychologie de l'affectivité.

PSY9877 techniques de changement comportemental planifié (3 cr.)
Étude des techniques spécialisées d'application de la psychologie scientifique pour fin de modification du comportement. Aspects méthodologiques de l'intervention et de son évaluation.

PSY9878 processus cognitifs (3 cr.)
Les différentes activités cognitives, leurs modes d'évolution. Relations entre les processus cognitifs; développement de ces relations. Comparaison critique des principales théories. Approches expérimentales et modèles formalisés.

PSY9879 développement cognitif et construction de didactiques (3 cr.)
La filiation génétique des structures opératoires et ses rapports avec les processus d'apprentissage. Genèse et apprentissage dans le développement des connaissances. L'intervention sur la formation des conduites: niveaux et stratégies. Problèmes de méthode. Implications pour la construction de didactiques.

PSY9880 apprentissage et développement (3 cr.)
Étude approfondie des relations entre modèles d'apprentissage et modèles de développement; comparaison critique des concepts théoriques et des méthodologies propres à chacun des modèles.

PSY9885 psychologie comparée (3 cr.)
Psychologie comparée et éthologie. Contributions de la psychologie comparée à la psychologie humaine. Communication sociale chez les animaux; organisation sociale, hiérarchie, etc.

PSY9887 stage I (12 cr.)

PSY9888 stage II (12 cr.)

PSY9889 stage III (12 cr.)

PSY9890 stage IV (12 cr.)

PSY9895 approches communautaires en psychologie (3 cr.)
Examen critique des concepts, des théories, des méthodes, des techniques et des expériences consignées dans la littérature psychologique et dans celle des disciplines connexes.

REL7060 lectures obligatoires I (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7070 lectures obligatoires II (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7110 histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
Examen des productions tant populaires que régulées par l'appareil clérical. Construction de la structure complexe des représentations religieuses et mise en place des étapes principales de leurs transformations historiques et de leur genèse sociale. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7120 histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
Identification des principales composantes de l'institution religieuse québécoise: hiérarchie, clergé, laïcat, communautés, associations et institutions religieuses. Description du contenu historique de chaque composante. Explication interne et externe des transformations de la structure organisationnelle. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7130 enseignement religieux québécois: théories et pratiques actuelles (3 cr.)
Recherche et discussion des conceptions de la religion impliquées dans les pratiques actuelles. Étude de la religion dans ses rapports avec la société, l'école et la personne. Inventaire et examen des documents pertinents des églises, du gouvernement et des autres instances. Analyse et critique de l'enseignement religieux pratiqué présentement au Québec (par exemple: examen de programmes-cadres, de manuels, de discours d'enseignements, etc).

REL7140 enseignement religieux québécois: prospectives (3 cr.)
Élaboration de modèles théoriques de la religion, de l'éducation et de la science religieuse pouvant fonder un enseignement religieux renouvelé.

REL7150 christianisme contemporain au Québec: transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
Analyse et interprétation de récits d'expériences religieuses constituant des transformations par rapport aux expériences traditionnelles. Recherche des représentations de l'homme, de la société et de Dieu contribuant à la structuration d'expériences religieuses nouvelles. Élaboration d'une typologie.

REL7160 christianisme contemporain au Québec: transformations institutionnelles (3 cr.)
Analyse des transformations des institutions chrétiennes contemporaines au Québec dans leur mode de fonctionnement interne et dans leurs rapports avec la société. Mise à jour des présupposés concernant la religion et la société à l'oeuvre dans ces transformations. Recherche des fonctions sociales de ces institutions.

REL7170 présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
Analyse des structures, fonctions et significations des expériences et des courants religieux d'inspiration orientale présents au Québec. Recherche de l'impact de ces courants orientaux sur la mentalité religieuse actuelle au Québec.

REL7180 spiritualités nouvelles (3 cr.)
Analyse et interprétation des démarches individuelles et collectives orientées vers une réalisation humaine complète et s'exprimant dans un langage explicitement et implicitement religieux. Examen de l'un ou l'autre des secteurs où se retrouvent ces démarches: vie socio-politique, psychothérapie, groupes de croissance personnelle, etc.

REL7190 atelier de recherche I: méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)
Mise en commun de travaux de recherche d'étudiants et de professeurs. État de la question concernant les recherches présentées à l'atelier. Problèmes méthodologiques soulevés par les travaux présentés. Problèmes d'interdisciplinarité suscités par la religiologie.

REL7200 atelier de recherche II (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants ou de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

REL7210 atelier de recherche III (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants et de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

SCT7115 géomorphologie des régions froides (3 cr.)
Les régions froides: définition et zonation. La zone de l'enneigement précoce et du déneigement tardif. Embâcle, débâcles et le rôle des glaces flottantes. Morphologie littorale des régions froides. Gélisol et Pergélisol: caractéristiques générales et conditions de formation. Gélifraction et sols figurés. Gélifluction et coulées de blocaille. Le problème des glaciers rocheux. Fentes de glace et phénomènes de Cryodiapirisme. Phénomènes et processus Cryokarstiques.

SCT7125 pédologie (3 cr.)
Chimie et biologie du sol, le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique. Le cycle de l'azote, les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse, ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT7135 sédimentologie (3 cr.)
Étude approfondie du cycle des roches sédimentaires. Les différents faciès (principalement ceux des sédiments clastiques et carbonés) sont abordés dans une optique séquentielle. L'analyse du microfaciès et l'étude des figures sédimentaires conduisent à l'interprétation paléogéographique.

SCT7140 séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
Partie théorique: analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel: géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié: structures agraires, structure des communications et des habitats. Partie appliquée: travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc).

SCT7150 géologie de l'environnement (3 cr.)
La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs écologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geologic hazards), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs (nutrients), l'industrie pour les ressources minerales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.

SCT7160 hydrogéologie (3 cr.)
Généralités et propriétés physicochimiques générales de l'eau. Propriétés des terrains. Les différentes catégories d'eau. Les mouvements de l'eau dans les roches: porosité d'interstice (loi de Darcy), porosité de fissures. Les nappes d'eau: éléments et définition. Les nappes en mouvement permanent: lois générales de l'écoulement de l'eau dans les nappes. Les différents types de nappe. Les nappes en mouvement non permanent. Géochimie des eaux. Alimentation des nappes: la pluviométrie, l'infiltration, le bilan hydrologique. Recherche de l'eau. Exploitation des nappes: les sources, les tranchées, les puits et forages. Périmètres d'alimentation. L'exploitation des nappes.

SCT8015 minéralogie et pétrologie (3 cr.)
Approfondissement de l'étude des symétries cristallines et de la chimie cristalline. Propriétés physiques des minéraux et des assemblages polycristallins. Déformation plastiques des minéraux et des roches. Équations thermodynamiques fondamentales présidant à la formation des minéraux et des roches. Étude comparée du domaine continental et du domaine océanique. Liens entre les résultats géophysiques et pétrologiques. Nature des relations pétrogénétiques entre lithosphère et asthénosphère. Fusion partielle, changement de phases, pyrolite, signification des enclaves kinberlitiques et basaltiques. Minéralogie et pétrologie des météorites et des roches lunaires, et leurs implications terrestres.
Appfofondissement de la notion de faciès métamorphique: application de la règle des phases. Métamorphismes deutérique et de choc. Laboratoires en optique cristalline avancée, en métallographie optique; comptage de point. Platine universelle. Détermination de minéraux en grains. Réfractométrie.

SCT8120 géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
Propriétés mécaniques des roches. Fragmentation. La circulation des fluides dans les roches. Lois de la circulation souterraine, mesures de

perméabilité. Étanchement et procédés de consolidation des roches. Formation et mécanique des sols incluant structure, granulométrie, sédimentation, perméabilité, compressibilité, résistance au cisaillement. Application des caractéristiques des sols à des problèmes géotechniques typiques en capacité portante, tassements, pression latérale des terres, stabilité des pentes.

SCT8130 micropaléontologie (3 cr.)
Généralités sur la micropaléontologie: but, intérêt, méthodes (lavages, plaques minces). Les micro-organismes dans l'ensemble du règne animal: les métazoaires et les protistes. Les Foraminifères: nature, structure, forme, ornementation du test ouvertures et caractères morphologiques. Reproduction et cycle des Foraminifères. Classification ou systématique des Foraminifères. Travaux pratiques: étude détaillée d'espèces très courantes de certaines familles: Lagenidae, Globigerinidae, Rotalidae, etc.

SCT8140 traitement des données géologiques (3 cr.)
Analyse statistique en géologie. Rappel théorique. Exemples d'applications directes en paléo-écologie, sédimentologie cartographie, géochimie, pétrologie. Utilisation de l'ordinateur, stockage de l'information, exemple de programmes de traitement des données, applications.

SCT8155 séminaire (3 cr.)
Séminaire portant sur des problèmes concrets du quaternaire. Ce séminaire est assuré par différents spécialistes de l'extérieur de l'UQAM et des professeurs du département. Dix à douze séances sont prévues. Les étudiants y présentent obligatoirement un exposé en rapport avec le thème traité par le spécialiste invité. Une large discussion suit.

SCT8160 géologie marine (3 cr.)
Circulation océanique. Morphologie et structure des bassins. Mécanique et hydraulique en sédimentation; suspension; traction; stabilité des pentes; effondrements; courants de turbidité. Techniques d'étude en mer: relevés hydro-acoustiques; méthodes d'échantillonnage. Faciès marins modernes: littoral (évolution des plages, transport littoral); estuaires; plateforme et pente continentales; milieu abyssal; récifs coralliens. Géochimie marine: transformations minéralogiques et chimiques en milieu marin; équilibre des carbonates; oxydoréduction; évolution des argiles; cycles du carbone, de la silice, du phosphore. Stratigraphie en mers profondes. Géologie économique du milieu marin.

SCT8170 stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
Paléogéographie du Quaternaire. Zonalité bioclimatique actuelle du Globe en milieux marins et continentaux; extension et récurrence des glaciations continentales au cours du Quaternaire, le témoignage des dépôts et des formes. Fluctuations du niveau des lacs et des mers intérieurs endoréiques; les fluctuations du niveau des mers: données. Les unités stratigraphiques structurales et chronologiques. Problèmes particuliers aux séries continentales ou néritiques: variété, imbrication, caractère transgressif des dépôts. Méthodes de corrélation: le registre faunistique (paléontologie, micro-paléontologie) et floristique (palynologie); les horizons-repères (paléosols); datations absolues par dendro-chronologie, rythmites, isotopes, téphrochronologie, paléomagnétisme. Terrain. Problèmes de stratigraphie régionaux, les systèmes morainiques.

SCT8180 étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
Cours à contenu variable d'une année à l'autre, adapté aux besoins particuliers des étudiants, en paléontologie, pétrologie, palynologie, géologie appliquée, etc.

SCT9070 minéralogie des argiles (3 cr.)
Structure et composition des phyllosilicates. Disposition des ions dans la maille. Liaisons entre les feuillets. Propriétés physico-chimiques et mécaniques découlant de la structure feuilletée. Analyses granulométriques et surface spécifique. Analyses thermiques différentielle et pondérale. Dilatométrie. Relations entre structure et comportement thermique. Analyse structurale pour diffraction de rayon-X. Principes et applications pratiques. Mélanges argileux et dépouillement sélectif. Diagrammes d'argile orientée. Rayonnement infra rouge. Microscopie électronique et diffraction d'électrons. Étude chimique. Analyses totales. Capacité d'échange. Cations de l'eau intersticielle. Interprétation des analyses. Le cycle géochimique des minéraux argileux. Altération des sols et des roches. Sédimentation continentale et marine. Évolution des dépôts. Genèse des argiles. Héritages et Néoformations.

SCT9085 cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
Planification des objectifs de la cartographie et le choix de l'échelle. Les outils disponibles: photos aériennes, cartes topographiques, cartes géologiques du socle rocheux, données de forages... Problème d'une documentation objective, permanente et efficace. Les étapes de la cartographie, reconnaissance, levé systématique, levé détaillé de zones privilégiées. Synthèse des données sédimentologiques, stratigraphiques, géomorphologiques, etc. Rédaction du rapport et présentation de cartes.

SCT9110 glaciologie (3 cr.)
Le glacier, ses parties constituantes; zones d'alimentation et d'ablation. Types de glaciers. Budgets annuels et bilan glaciaires. Le régime glaciaire: la diagénèse glaciaire et le rôle des eaux de fusion. L'écoulement glaciaire; profils transversaux; variation de la vitesse d'écoulement; les mécanismes internes du mouvement. Aperçu de glaciologie structurale.

SCT9125 géochimie (3 cr.)
Les équilibres chimiques à basse température et faible pression. Les équilibres des carbonates, les ions complexes, mesure du Eh., du PH. Traitements mathématiques des constantes d'équilibre pour certaines réactions géologiques importantes. Les effets de la granulométrie, d'électrolytes, d'organismes, sur la solubilité. Quelques applications géologiques des diagrammes de stabilité des minéraux. Propriétés, stabilité, migration des colloïdes. Les argiles en tant que colloïdes.
Le comportement complexe de la silice dans l'environnement sédimentaire. Le budget de la silice dans le cycle sédimentaire. La silice dans les rivières et eaux souterraines. Discussions de l'altération chimique, météorique de plusieurs types de roches. Les différentes étapes de l'altération des minéraux et roches. Vitesse d'altération par solution ainsi que les effets de la pollution.

SCT9130 microclimatologie (3 cr.)
Les échelles du climat. Notions de climat local et de micro-climat. Indices bioclimatiques; le bilan thermique chez les êtres vivants. Les facteurs et les

méthodes d'approche de diverses composantes microclimatiques: influences et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation sur le microclimat. Le bilan de l'eau, l'évapotranspiration. Les climats urbains, la pollution de l'air.

SCT9145 analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
L'analyse pollinique, au sein de la palynologie et de la micropaléontologie. Le pollen et les spores: autres palvomorphes associés. Processus en cause en analyse pollinique. Interprétation du diagramme pollinique en termes de végétation, de milieu de dépôt, de climat. Analyse polliclinique des dépôts quaternaire, au Québec et dans le monde.
Notions élémentaires de biogéographie. Méthodes paléobiogéographiques; reconstitutions floristiques et faunistiques, reconstitutions biocénotiques, reconstitutions biogéocénétiques. Paléobiogéographie post-würmienne et post-wisconsinienne, au nord-ouest de l'Europe et au nord-est de l'Amérique du Nord.

SCT9150 géochimie du quaternaire (3 cr.)
La géochimie et les indicateurs géochimiques des sédiments marins. Minéralogie et géochimie des dépôts du Quaternaire. L'abondance de O dans les eaux douces. L'oxygène dans les eaux souterraines et sa signification géochimique. Variations du rapport O O dans les minéraux et roches, paléotempératures par l'oxygène, thermomètre isotopique. Utilisation du carbone radioactif, datation par C , K-Ar. Prospection géochimique dans le terrain de recouvrement en utilisant la moraine de fond, provenance des galets erratiques. Techniques d'échantillonnages, préparation du matériel pour l'analyse. L'utilisation, avantages, limitations des méthodes géochimiques les plus courantes.

SCT9160 paléontologie du quaternaire (3 cr.)
L'importance des invertébrés dans le Quaternaire. Les mammifères du Quaternaire en Amérique, en Europe, en Afrique et en Asie et leur importance stratigraphique. Les marsupiaux et les ongulés de l'Amérique. Problèmes paléogéographiques. L'évolution de l'homme depuis *Homo habilis* jusqu'à *Homo sapiens* eu égard à l'évolution des Primates.

SOC7030 théorie sociologique avancée (3 cr.)
Le but du cours est de présenter et de discuter les problèmes théoriques qui se posent dans différents contextes de la recherche et de la réflexion critique contemporaine, et particulièrement aux carrefours des diverses problématiques sociologiques et aux frontières communes de la sociologie et des autres sciences humaines. Une période d'une à quatre semaines sera consacrée à chaque question, sous forme de cours ou de séminaires donnés par différents professeurs du département ou de l'extérieur.

SOC7040 méthodologie avancée (3 cr.)
Le séminaire étudie la formalisation des systèmes d'hypothèses et les modèles de vérification. À partir d'un ensemble de données déjà accumulées, les étudiants procéderont à la construction et à la vérification d'un système d'hypothèses. Le choix du ou des modèles utilisés se fera à partir de la liste suivante: théorie axiomatique, théorie de l'information, modèle linéaire général d'analyse statistique, chaîne de Markov, modèle de simulation.

SOC7070 théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
Théories et analyses des idéologies. Préalables: théories de la connaissance, théories de la culture, théories non-marxistes des idéologies. Théorie marxiste des idéologies: Marx, Engels, Gramsci, Althusser. Débats: idéologie, science et savoir; histoire des idées ou archéologie du savoir; les appareils idéologiques; l'histoire comme idéologie ou histoire des idéologies. Analyses: idéologies de la famille, de l'école; appareils de surveillance et de punition, etc.

SOC7071 méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)
Techniques traditionnelles de l'analyse du discours idéologique: analyse fréquentielle, analyse thématique et leur fondement au niveau d'une théorie de la communication. Méthodes paralinguistiques: sémiologie, sémantique, ethco- et socio-linguistique... et leur fondement théorique. Le cours est conçu pour donner un aperçu d'ensemble du problème de mesure du discours idéologique, une critique des diverses méthodes et une application possible des méthodes à un objet historique.

SOC7100 épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
Étude approfondie de quelques problèmes particuliers: rapport de l'épistémologie à la sociologie de la connaissance et à la psychologie génétique; la pratique épistémologique face aux idéologies humaniste et empiriste; l'interprétation: herméneutique ou lecture symptomale, statut théorique de quelques notions philosophiques: conscience, sujet, aliénation, etc.

SOC7305 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
Des recherches sont actuellement en cours dans les trois domaines suivants: Sociologie de la production culturelle, Sociologie de l'éducation et Épistémologie. Au moins pour deux de ces recherches (production culturelle et sociologie de l'éducation) l'accent sera mis sur la dimension «appliquée», soit sur une étude de la réalité québécoise, ce qui bien entendu n'exclut aucunement les élucidations théoriques indispensables. En particulier le laboratoire en sociologie de l'éducation poursuivra l'analyse empirique sur l'étudiant québécois des dix dernières années, surtout au niveau collégial. Par contre les recherches en épistémologie demeurent au niveau théorique. Les étudiants qui choisiront la concentration «sociologie de la culture et épistémologie» seront invités à s'intégrer à l'une ou l'autre de ces recherches.

SOC7315 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
Des recherches sont actuellement en cours dans les trois domaines suivants: Sociologie de la production culturelle, Sociologie de l'éducation et Épistémologie. Au moins pour deux de ces recherches (production culturelle et sociologie de l'éducation) l'accent sera mis sur la dimension «appliquée», soit sur une étude de la réalité québécoise, ce qui bien entendu n'exclut aucunement les élucidations théoriques indispensables. En particulier le laboratoire en sociologie de l'éducation poursuivra l'analyse empirique sur l'étudiant québécois des dix dernières années, surtout au niveau collégial. Par contre les recherches en épistémologie demeurent au niveau théorique. Les étudiants qui choisiront la concentration «sociologie

de la culture et épistémologie» seront invités à s'intégrer à l'une ou l'autre de ces recherches.

SOC7325 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie III (3 cr.)
Des recherches sont actuellement en cours dans les trois domaines suivants: Sociologie de la production culturelle, Sociologie de l'éducation et Épistémologie. Au moins pour deux de ces recherches (production culturelle et sociologie de l'éducation) l'accent sera mis sur la dimension «appliquée», soit sur une étude de la réalité québécoise, ce qui bien entendu n'exclut aucunement les élucidations théoriques indispensables. En particulier le laboratoire en sociologie de l'éducation poursuivra l'analyse empirique sur l'étudiant québécois des dix dernières années, surtout au niveau collégial. Par contre les recherches en épistémologie demeurent au niveau théorique. Les étudiants qui choisiront la concentration «sociologie de la culture et épistémologie» seront invités à s'intégrer à l'une ou l'autre de ces recherches.

SOC7335 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie IV (3 cr.)
Des recherches sont actuellement en cours dans les trois domaines suivants: Sociologie de la production culturelle, Sociologie de l'éducation et Épistémologie. Au moins pour deux de ces recherches (production culturelle et sociologie de l'éducation) l'accent sera mis sur la dimension «appliquée», soit sur une étude de la réalité québécoise, ce qui bien entendu n'exclut aucunement les élucidations théoriques indispensables. En particulier le laboratoire en sociologie de l'éducation poursuivra l'analyse empirique sur l'étudiant québécois des dix dernières années, surtout au niveau collégial. Par contre les recherches en épistémologie demeurent au niveau théorique. Les étudiants qui choisiront la concentration «sociologie de la culture et épistémologie» seront invités à s'intégrer à l'une ou l'autre de ces recherches.

SOC7350 sociologie de l'éducation (3 cr.)
Analyse empirique approfondie de l'étudiant québécois des dix dernières années, surtout au niveau collégial. Examen des problèmes qui s'en dégagent, à la lumière de la théorie de René Lourau, sur l'instituant et l'institué.

SOC7360 sociologie de la production culturelle (3 cr.)
Position des notions anthropologiques, fonctionnalistes et structuralistes de la culture. Distinction théorique des phénomènes linguistiques, culturels et idéologiques. Transformations historiques des structures du champ culturel dans leurs rapports aux transformations de structure sociale.

SOC7405 laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs dont les intérêts se portent vers l'étude des «aspects sociaux» des phénomènes dits «économiques». En outre les recherches en cours montrent bien leur détermination de centrer l'activité du laboratoire dans l'étude de la réalité québécoise. La production des connaissances nouvelles concernant cette réalité complexe qu'est le Québec d'aujourd'hui, et l'approfondissement de la compréhension de problèmes dont l'acuité devient de jour en jour plus évidente sont, en effet, les axes choisis pour articuler le travail de recherche. Mieux qu'une

description générale, l'énumération des recherches déjà en cours et des domaines où la recherche s'engage peut offrir une idée des activités et des ressources du laboratoire de sociologie économique:

- concentration du pouvoir socio-économique dans le secteur manufacturier québécois;
- question nationale et classes sociales dans le Québec contemporain;
- développement économique, changements dans l'organisation du travail dans l'entreprise capitaliste et formes du syndicalisme au Québec;
- objectifs et conséquences de la planification urbaine à Montréal.

SOC7415 laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs dont les intérêts se portent vers l'étude des «aspects sociaux» des phénomènes dits «économiques». En outre les recherches en cours montrent bien leur détermination de centrer l'activité du laboratoire dans l'étude de la réalité québécoise. La production des connaissances nouvelles concernant cette réalité complexe qu'est le Québec d'aujourd'hui, et l'approfondissement de la compréhension de problèmes dont l'acuité devient de jour en jour plus évidente sont, en effet, les axes choisis pour articuler le travail de recherche. Mieux qu'une description générale, l'énumération des recherches déjà en cours et des domaines où la recherche s'engage peut offrir une idée des activités et des ressources du laboratoire de sociologie économique:

- concentration du pouvoir socio-économique dans le secteur manufacturier québécois;
- question nationale et classes sociales dans le Québec contemporain;
- développement économique, changements dans l'organisation du travail dans l'entreprise capitaliste et formes du syndicalisme au Québec;
- objectifs et conséquences de la planification urbaine à Montréal.

SOC7425 laboratoire de sociologie économique III (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs dont les intérêts se portent vers l'étude des «aspects sociaux» des phénomènes dits «économiques». En outre les recherches en cours montrent bien leur détermination de centrer l'activité du laboratoire dans l'étude de la réalité québécoise. La production des connaissances nouvelles concernant cette réalité complexe qu'est le Québec d'aujourd'hui, et l'approfondissement de la compréhension de problèmes dont l'acuité devient de jour en jour plus évidente sont, en effet, les axes choisis pour articuler le travail de recherche. Mieux qu'une description générale, l'énumération des recherches déjà en cours et des domaines où la recherche s'engage peut offrir une idée des activités et des ressources du laboratoire de sociologie économique:

- concentration du pouvoir socio-économique dans le secteur manufacturier québécois;
- question nationale et classes sociales dans le Québec contemporain;
- développement économique, changements dans l'organisation du travail dans l'entreprise capitaliste et formes du syndicalisme au Québec;
- objectifs et conséquences de la planification urbaine à Montréal.

SOC7435 laboratoire de sociologie économique IV (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs dont les intérêts se portent vers l'étude des «aspects sociaux» des phénomènes dits «économiques». En outre les recherches en cours montrent bien leur détermination de centrer l'activité du laboratoire dans l'étude de la réalité québécoise. La production

des connaissances nouvelles concernant cette réalité complexe qu'est le Québec d'aujourd'hui, et l'approfondissement de la compréhension de problèmes dont l'acuité devient de jour en jour plus évidente sont, en effet, les axes choisis pour articuler le travail de recherche. Mieux qu'une description générale, l'énumération des recherches déjà en cours et des domaines où la recherche s'engage peut offrir une idée des activités et des ressources du laboratoire de sociologie économique:

- concentration du pouvoir socio-économique dans le secteur manufacturier québécois;
- question nationale et classes sociales dans le Québec contemporain;
- développement économique, changements dans l'organisation du travail dans l'entreprise capitaliste et formes du syndicalisme au Québec;
- objectifs et conséquences de la planification urbaine à Montréal.

SOC7450 théorie socio-économique (3 cr.)
Analyse critique d'un champ de recherche en théorie socio-économique: concentration et monopoles; théories de l'impérialisme; le développement du sous-développement et les métropoles. Les problèmes de la transition au socialisme. On abordera un sujet différent à chaque année.

SOC7460 théorie socio-politique (3 cr.)
Analyse des procès politiques dans les formations sociales capitalistes, en particulier au stade du capitalisme de monopole impérialiste. Son rapport avec le procès de production économique, les classes et fractions de classe, l'idéologie et les appareils idéologiques. Cette étude s'articulera autour d'une question spécifique de la sociologie politique: la question nationale, la lutte des classes, l'intervention économique de l'État, la répression, etc. Ce thème sera choisi en fonction des orientations de la recherche des étudiants et des professeurs concernés.

SOC7470 histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
Le mode de production capitaliste au Québec: impérialisme, industrialisation et urbanisation. Développement ou sous-développement régional. L'évolution du rôle de l'État dans l'économie. Évolution de la structure des classes sociales: idéologie et lutte de classes. Aperçu sur l'histoire du syndicalisme québécois. Le problème national. Place du Québec au sein des rapports économiques mondiaux.

SOC7520 sociologie urbaine (3 cr.)
Genèse et état actuel des sociologies urbaines. Tentative de constitution de l'objet scientifique urbain. La production des espaces urbains. Analyse des présupposés, des mécanismes et des effets de la planification urbaine. Exemple: rénovation urbaine aux États-Unis, planification urbaine en France, Montréal.

SOC7530 sociologie du travail (3 cr.)
La production du concept de travail dans la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste. Le développement des forces productives et l'organisation des rapports de production dans l'entreprise de type capitaliste concurrentiel et capitaliste monopoliste: rapports techniques de production et rapports sociaux de production. L'apparition de nouvelles couches salariées avec le développement des forces productives et la définition de la classe ouvrière.

SOC7540 analyse des classes sociales (3 cr.)
Examen des problèmes théoriques posés par l'étude des classes sociales et du pouvoir. Discussion de questions spécifiques relatives aux classes sociales: lutte des classes, fractions de classes, classes et pratique politique, classes et productions culturelles. L'étude des classes sociales au Québec dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7550 planification des ressources humaines (3 cr.)
La planification économique comme préalable à la planification de la main-d'oeuvre. Aspects théoriques et méthodologiques de la projection de la demande de main-d'oeuvre: projection globale et selon l'activité collective; l'activité individuelle et le degré de qualification. Aspects théoriques et méthodologiques de la projection de l'offre de main-d'oeuvre: projection globale; la planification de l'éducation en fonction des objectifs de la planification économique.

SOC7560 analyse automatique du discours (3 cr.)
Développement des techniques d'analyse du contenu. *L'analyse de contenu classique* (Berelson). *Evaluative Assertion Analysis* (Osgood). La sémiologie. Implications théoriques de ces méthodes. Développement d'une méthodologie et de techniques pour l'analyse automatique des textes à partir des travaux de M. Pêcheux. Analyse de contenu et grammaires transformationnelles.

SOC7570 jeunesse et révolution culturelle (3 cr.)
Analyse avancée du sens de la révolution culturelle chez les jeunes. Cette analyse sera faite à la fois dans le contexte social global de la société capitaliste nord-américaine et celui de la société socialiste chinoise. Il s'agira d'établir nettement par voie de comparaison les points de ressemblance et de dissemblance entre ces deux types de révolution culturelle de la jeunesse.

SOC7580 idéologie et religion (3 cr.)
Introduction à la sociologie de la religion en tant que partie d'une sociologie de la connaissance. Partant d'une distinction entre interprétation sociologique et interprétation religieuse, on suivra le développement du phénomène religieux à travers l'histoire occidentale à partir de la religion juive jusqu'à son individualisation et intériorisation dans le monde moderne. Réflexion sur une anthropologie future.

services universitaires

services universitaires

bureau du registraire

registraire
CORBO, Claude

Local: 2905, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7743

Le bureau du registraire regroupe deux grands services: l'admission et l'inscription.

service de l'admission

Local: 2930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7161
directeur: Jacques BOIES
Téléphone: 282-7813

Le service de l'admission est responsable de tout le processus de l'admission pour les programmes de premier, deuxième et troisième cycles.

Tout étudiant désireux d'effectuer une demande d'admission doit se procurer au service de l'admission les formulaires en vigueur et déposer sa demande et les pièces requises au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

Le service de l'admission statue sur l'admissibilité des candidats; expédie et reçoit des candidats les documents supplémentaires requis par l'étude de la demande d'admission; convoque les comités de sélection et leur soumet les dossiers des candidats admissibles; reçoit les décisions des comités de sélection et en avise officiellement, au nom de l'Université, les candidats.

Le service de l'admission reçoit la réponse des candidats admis et en avise chaque module et les autres services concernés de l'Université.

Tout étudiant qui désire en appeler de la décision du comité de sélection doit faire sa demande de revision au service de l'admission.

Tout étudiant qui désire effectuer une demande de changement de programme doit se présenter au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

service de l'inscription

Local: 1930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-6964
directeur: Jean-Claude CLARK
téléphone: 282-4651

Le service de l'inscription conserve et met à jour les dossiers officiels des étudiants. Il vérifie le cheminement de l'étudiant dans son programme et

effectue les procédures administratives nécessaires à l'émission des diplômes. On retrouve également à l'intérieur du service de l'inscription un bureau des textes qui vérifie toutes les publications à caractère académique et prépare l'annuaire et les brochures des familles, et un bureau de statistiques qui fournit tous les renseignements voulus sur la clientèle universitaire.

Pour toutes demandes d'attestations et de relevés de notes officiels, veuillez vous adresser au local 1930 du pavillon Riverin II, ou écrire au service de l'inscription, UQAM, C.P. 8888, succursale A. (Les demandes par téléphone ne sont pas considérées.)

bureau de l'ombudsman

Edmont LABELLE

En bref, l'Ombudsman est un membre de la communauté universitaire, spécialement affecté au service de cette communauté en ce qui concerne le respect dû aux personnes, à leurs droits, à leur état et à leurs fonctions. Son office consiste, en particulier, à recevoir les plaintes des étudiants et des membres non syndicables de l'Université qui se croiraient victimes de discrimination, d'injustice, de négligence ou d'abus et qui auraient épuisé en vain les communications coutumières et les mécanismes administratifs de l'institution.

Il a pouvoir d'enquête et de recommandation, ne relève que du Conseil d'administration, et la nature de son travail est confidentielle.

L'Ombudsman est à votre service. Son bureau, qui est avant tout d'accueil et de consultation est situé au

Pavillon Riverin II, premier étage
Local 1905, 1187 rue de Bleury
téléphone: 282-7854

Adresse postale:
Ombudsman,
Université du Québec à Montréal,
C.P. 8888, Succursale A.
Montréal H3C 3P8.

Si vous désirez quelque renseignement supplémentaire, veuillez consulter le dépliant l' *Office d'ombudsman* ou vous informer à son bureau.

services aux étudiants

directeur: Laurent JANNARD

local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

La direction est responsable de tous les services aux étudiants: service de l'animation sociocuiturelle, service de santé, service des sports et les services socio-économiques: logement et accueil, aide financière et placement.

De plus, la direction des services aux étudiants collabore et offre des services et de l'aide technique à tous les étudiants ou groupes d'étudiants désireux d'organiser une ou des activités non incluses dans les services déjà mentionnés.

aide financière

responsable: Louise RICHARD
local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

Ce service a la responsabilité de la gestion des dossiers en provenance du ministère de l'Éducation et de la diffusion de toute information pertinente. Il sert d'agent de liaison entre le ministère et l'étudiant. Des prêts d'un maximum de sept cents dollars et des bourses d'un maximum de mille six cents dollars sont consentis aux étudiants de premier cycle universitaire: au deuxième cycle, ces prêts sont de huit cents dollars et ces bourses de mille sept cents dollars. L'aide du ministère de l'Éducation est consentie aux conditions suivantes: l'étudiant doit être de nationalité canadienne, être domicilié et avoir résidé dans la province de Québec depuis au moins un an, être étudiant à temps complet et avoir besoin d'aide financière. Les étudiants étrangers qui, à titre d'immigrants reçus, demeurent au Québec depuis un an au 30 septembre sont admissibles à ces prêts-bourses.

De plus, les étudiants du deuxième cycle peuvent bénéficier des bourses dites de perfectionnement du ministère de l'Éducation; ces bourses varient entre mille cinq cents dollars et trois mille sept cent cinquante dollars selon les divers concours.

Ce service consent également des prêts à court terme à des étudiants pour les dépanner dans des situations d'urgence.

animation socioculturelle

directeur: Gilles GAGNON
animateur: Jean-Luc MOISAN

local: 4914, pavillon Riverin II, téléphone: 282-7083

Ce service a pour objet de promouvoir les arts l'intérieur de l'Université du Québec à Montréal en organisant des ateliers de travail, des spectacles, en invitant des conférenciers, en subventionnant des projets d'étudiants et en offrant des billets à prix réduits pour toutes sortes de manifestations artistiques.

Il disposera cette année d'une mini-salle au pavillon Riverin II où des activités quotidiennes sont prévues. Ces activités, appelées micro-activités, dépendront en grande partie de la participation étudiante, ce qui n'exclut pas la participation extérieure. Elles seront, le plus possible, diversifiées et gratuites pour la plupart.

Un autre local situé au pavillon Lafontaine permettra la reprise des présentations du pavillon Riverin II.

Certains accords avec des organismes extérieurs compléteront les activités propres du service.

Alors que le service de l'aide financière aux étudiants est responsable de la diffusion de toute information relative aux bourses d'études, le secrétariat des études avancées est l'unique agent de liaison entre le Conseil des arts du Canada, le Conseil national de recherche du Canada et les étudiants désireux de poursuivre des études avancées tant à l'Université du Québec à Montréal qu'à l'étranger. Il distribue les avis et renseignements et voit à la réception et à la transmission des demandes de bourses.

services socio-économiques

directeur: N...
local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

logement

responsable: Micheline BOURASSA
local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

Le service de logement a été créé pour pallier à l'absence de résidence à l'Université du Québec à Montréal. L'étudiant, à la recherche d'un logis, peut se prévaloir d'une banque d'informations sur les disponibilités de logement dans le secteur métropolitain.

Les étudiants doivent se présenter au service pour consulter sur place les fichiers. Pour ceux qui sont moins familiers avec le milieu urbain, il y a toujours quelqu'un pour guider les étudiants dans leurs recherches et pour les conseiller dans leur choix.

accueil

responsable: Micheline BOURASSA
local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

Le service d'accueil veut répondre aux différents besoins que peuvent rencontrer les étudiants qui sont étrangers à la vie montréalaise et à la vie universitaire. Pour lui permettre de réaliser cet objectif, le responsable dispose d'une banque d'informations susceptibles de faciliter l'intégration de tout étudiant à son nouveau milieu de vie.

service de placement

responsable: Serge ROY
local: 4914, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7055

Au service de placement de l'UQAM, notre premier objectif est de faciliter l'intégration des futurs diplômés au marché du travail. Pour ce faire, nous leur fournissons des informations sur le marché du travail, nous les secondons dans l'élaboration de leur curriculum vitae, nous les aidons à se préparer à des entrevues et nous leur donnons l'occasion d'offrir leurs services à différentes entreprises.

En effet, chaque année nous transigeons avec plusieurs employeurs. Certains d'entre eux viennent rencontrer les finissants sur le campus alors que d'autres préfèrent les inviter à leurs bureaux afin de les mettre en contact avec un éventuel milieu de travail. Dans chaque cas nous intervenons directement en servant de lien entre les deux parties.

Enfin, les emplois d'été et à temps partiel constituent un autre secteur important de nos activités.

service de santé

directeur: N...
local: 6030, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-4622

Les services sont disponibles pour toute personne de l'Université du Québec à Montréal sur rendez-vous.

Les bureaux sont ouverts le jour de 9 heures à 17 heures et le soir (de septembre à mai) de 17 heures à 21 heures.

Les services offerts sont d'ordre préventif et curatif tant en santé physique que mentale:

- urgence et premiers soins
- examens médicaux
- analyses de laboratoire
- immunisation et désensibilisation
- chirurgie mineure
- psychothérapie individuelle et de groupe
- activités de croissance.

service des sports

directeur: Raymond LAMARCHE
local: 4060, pavillon Latourelle,
téléphone: 282-7363

Le service des sports, en collaboration avec les étudiants intéressés, organise et anime des activités sportives qui tentent de répondre le plus possible aux besoins des étudiants de l'Université du Québec à Montréal.

activités intra-muros

Section qui regroupe les sports collectifs comme: ballon-panier, ballon-balai, hockey, badminton, tennis sur table, etc.

éducation sportive

Section où l'on retrouve des instructeurs qui dispensent des cours d'initiation à différents degrés dans les disciplines suivantes: jodo, yoga, tennis, ski, etc.

service de l'audio-visuel

directeur: Jean Dumas

Ce service a pour but d'intégrer l'audio-visuel à l'enseignement et de promouvoir l'utilisation pédagogique des techniques de communication.

Il dispose, comme support aux cours, d'équipement technique et de locaux, pour la production photographique, ciné, microfilm, audio et télévision, le tout appuyé par un service de consultation professionnelle. Étudiants, professeurs ou administrateurs désireux d'utiliser les moyens audio-visuels mis à leur disposition, sous forme de prêt, peuvent s'adresser au service central (Pavillon Lafontaine) ou à un des magasins pavillonnaires.

Pavillon Read, local: 4090, téléphone: 282-6913;
Pavillon des Arts, local: 3057, téléphone: 282-6990;
Pavillon Lafontaine, local: 2100, téléphone: 282-4963;
Pavillon Lafontaine, local: 2045, téléphone: 282-7091;

service de l'entretien

directeur: Réal TESSIER
local: 7030, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7181

stationnement

L'Université du Québec à Montréal met à la disposition de la communauté universitaire trois parcs de stationnement ouverts de 7 heures à 23 heures.

Terrain St-Urbain: angle des rues Président Kennedy, Saint-Urbain, Kimberly et Sherbrooke

Pavillon des Arts: terrain situé à l'arrière des immeubles 125 ouest, rue Sherbrooke

Pavillon Lafontaine: terrain situé, 1301 est, rue Sherbrooke

Les tarifs de permis de stationnement sont les suivants au 31 mai 1975 mais peuvent être sujets à changement.

- Places non réservées: $5.75 par mois
- Avec billet et vignette: $0.40 par entrée
- Sans billet et avec vignette: $0.75 par entrée
- Sans vignette mais avec identification comme étant de l'Université du Québec à Montréal: $1.50 par entrée.

Ces permis sont donnés sous forme de vignette que l'automobiliste doit coller sur son pare-brise, côté conducteur.

Par ailleurs, les étudiants du jour et du soir peuvent acheter un billet à $0.40 ou un livret de vingt billets pour $8.00. Les étudiants du soir ne sont admis qu'après 16h30. Les personnes qui n'ont pas de vignette doivent payer un droit d'entrée de $1.50. Les billets ne permettent d'utiliser le terrain de stationnement qu'une seule fois.

Lors de la demande de permis, le demandeur doit s'identifier en présentant sa carte d'identité de l'Université du Québec à Montréal et identifier son véhicule par le certificat d'enregistrement de celui-ci.

Les vignettes ou les billets peuvent être achetés en se présentant aux bureaux du service de l'entretien. Pavillon Riverin I (1199 rue de Bleury) local 7030 de 9 heures à 17 heures sans interruption.

service de l'informatique

directeur: Richard LACROIX
local: 6090, pavillon Louis-Jolliet,
téléphone: 282-4660

Le Service de l'informatique met à la disposition des utilisateurs de l'Université un équipement composé d'un ordinateur local DECSYSTEM-10 et d'un ordinateur CYBER 73, situé au Siège social à Québec, accessible par des terminaux et utilisé conjointement par les autres constituantes. Cela permet de traiter localement les travaux de gestion et les travaux de type interactif de petite et moyenne importances; de faire traiter à distance les programmes nécessitant un ordinateur de grande puissance. Le service est équipé de divers types de terminaux disséminés sur le campus et pouvant accéder aux deux ordinateurs, ainsi que tous les appareils auxiliaires: perforatrices, vérifications, reproductrice, trieuse, nécessaires à la préparation des données.

Le personnel assure un service d'analyse et de programmation aux professeurs, chercheurs et responsables de services de l'Université. Un service de consultation est accessible à tous les utilisateurs de l'ordinateur.

service des approvisionnements

directeur: N...
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-6914

Les services auxiliaires s'adressent aux professeurs, étudiants et membres du personnel non enseignant. Ils comportent, entre autres, les cafétérias, le service de polycopie, un magasin de matériel didactique établi au pavillon des Arts et un magasin d'articles de bureau.

service de polycopie

responsable: Victor ROSILIO
téléphone: 282-6944

Pavillon Lafontaine, local 1180, téléphone: 282-7173;
Pavillon Read, local 4235, téléphone: 282-7108;
Pavillon Louis-Jolliet, local 7255, téléphone: 282-4788;
Pavillon des Arts, local 0100, téléphone: 282-7760;
Pavillon Riverin I, local 7915, téléphone: 282-6944;

cafétérias

Des cafétérias sont situées dans les pavillons des Arts, Lafontaine et Riverin I. Les cafétérias sont accessibles aux heures suivantes:

Durant l'année académique:

Pavillon Riverin I
du lundi au vendredi: de 8 heures à 19 heures

Pavillon des Arts
du lundi au vendredi de 8 heures à 18 heures 30

Pavillon Lafontaine
du lundi au vendredi de 8 heures à 20 heures Les plats du jour sont servis de 11 heures à 14 heures.

service de bibliothèques

directeur général: Jean-Yves GENDREAU
directeur administratif: Julien LAPERRIÈRE
directeur du service de référence: Anna PORAY
directeur du service du prêt: Marie-Thérèse HEUSCHEN-DUPUIS
directeur des collections spéciales: Céline R. CARTIER
directeur du service de la codification: Conrad CORRIVEAU
directeur du service des acquisitions: Danièle LAMARCHE
directeur du service de documentation en sciences juridiques: Marcel DUPUIS

Le service des bibliothèques de l'Université du Québec à Montréal est né en 1969 de la fusion des bibliothèques du Collège Sainte-Marie, de l'École normale Jacques-Cartier et de l'École des Beaux-Arts. Les bibliothèques à l'Université du Québec à Montréal se retrouvent à l'intérieur du vice-rectorat aux communications.

Le rôle de la bibliothèque universitaire est avant tout d'ordre éducatif et se définit dans le cadre de la mission confiée à l'Université et c'est sur cette base que peut être mis en oeuvre le programme destiné à assurer son développement.

Sa fonction est de stimuler l'intelligence des étudiants, de faciliter les recherches et d'inciter tous ceux qui pénètrent dans ses murs à se nourrir de la manne intellectuelle et culturelle qu'elle dispense.

L'usage de la bibliothèque devient ainsi une méthode d'enseignement qui a sa place à côté des cours traditionnels et de la discussion en groupe. Le bibliothécaire fait fonction de professeur en guidant l'étudiant dans les voies de la recherche, et la bibliothèque pourvoit activement aux besoins d'enseignement; une coopération réfléchie s'est instituée entre le corps enseignant et les bibliothécaires, afin d'amener les étudiants à faire usage de la bibliothèque.

Un enseignement approprié inculque à l'étudiant le désir de se servir efficacement de la bibliothèque. Quelle que soit la méthode d'enseignement employée, le but à atteindre doit être de stimuler les facultés intellectuelles des étudiants, d'éveiller leur curiosité et leur esprit critique et d'encourager leur

désir de s'instruire. Ainsi, les étudiants trouvent bien vite le chemin de la bibliothèque, qui devient pour eux une nécessité intellectuelle. Le professeur peut trouver à la bibliothèque une aide extrêmement précieuse pour ses cours et ses recherches. Il tiendra donc à s'informer complètement des ressources et services qu'elle met à sa disposition ce qui l'incitera à assigner aux étudiants des travaux qui les obligeront à recourir à la bibliothèque.

heures d'ouverture

Pavillons Émile-Gérard, Riverin I et Lafontaine de septembre à mai
lundi à vendredi: 8 h30 à 23 h
samedi: 8 h30 à 17 h
dimanche: 10 h à 17 h

Pavillon des Arts
lundi à jeudi: 8 h 30 à 21 h
vendredi: 8 h 30 à 16 h30

Pavillon Louis-Jolliet (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 16 h 30

Pavillon Read (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 9 h à 17 h

Pavillon Lafontaine (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 23 h

BADADUQ

Le système BADADUQ (Banque de données à accès direct de l'Université du Québec) est un ensemble de programmes permettant à la collectivité universitaire le dépistage d'informations relatives aux documents entreposés dans les bibliothèques du réseau de l'Université du Québec.

La base du système est une banque de données, c'est-à-dire, un ensemble d'informations sur des documents conservés sur un disque d'ordinateur. L'ensemble des informations fournies sur un document est une version équivalente à une fiche de bibliothèque. L'ordinateur donne donc la cote, les auteurs, le titre, le nombre de pages et la localisation des documents.

Pour effectuer une recherche bibliographique, vous n'avez donc qu'à référer à un des nombreux terminaux du campus et fournir une description du domaine que vous désirez. À une description précise correspond un éventail de documents qui répondent spécifiquement à votre requête.

Une documentation plus complète et détaillée sera disponible dans toutes les bibliothèques de l'Université du Québec.

gardiens, objets perdus, sécurité

responsable: Marcel ST-ARNAUD
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7061

associations syndicales

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

DOSTALER, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

BOURASSA, Micheline

syndicat des employés de la sécurité (scfp)

président

LÉTOURNEAU, André

calendrier universitaire 1977-1978

1er AVRIL 1977: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) aux études de premier cycle à temps complet pour la session d'automne 1977

1er AVRIL 1977: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) à temps partiel aux programmes contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1977

1er JUIN 1977: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième et troisième cycles pour la session d'automne 1977

1er JUILLET 1977: date limite pour la soumission d'une demande d'admission à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1977

12 SEPTEMBRE 1977: début de la session et des cours d'automne 1977

12 au 23 SEPTEMBRE 1977: période de modification de choix de cours et d'annulation avec remboursement des frais de scolarité sans mention au dossier

24 SEPTEMBRE au 18 NOVEMBRE 1977: période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité

10 OCTOBRE 1977: congé

1er NOVEMBRE 1977: date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme pour la session d'hiver 1978, aux études de 1er, 2ième et 3ième cycles, àtemps complet ou à temps partiel

23 DÉCEMBRE 1977: fin de la session d'automne 1977

9 JANVIER 1978: début de la session et des cours d'hiver 1978

9 au 20 JANVIER 1978: période de modification de choix de cours et d'annulation avec remboursement des frais de scolarité et sans mention au dossier

21 JANVIER au 21 MARS 1978: période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité

1er MARS 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) aux études de premier cycle à temps complet pour la session d'automne 1978 et pour les cours d'été 1978

1er MARS 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) aux études de premier cycle à temps partiel pour les cours d'été 1978

1er MARS 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième cycle pour les cours d'été 1978

1er MARS 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission

(et de changement de programme) à temps partiel aux programmes contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1978

24 au 27 MARS 1978: congé

3 au 11 AVRIL 1978: période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 1er mai 1978

3 AVRIL au 26 MAI 1978: période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 26 juin 1978

12 AVRIL au 2 JUIN 1978: période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la première période intensive (1er mai au 16 juin 1978)

12 AVRIL au 7 JUILLET 1978: période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour les cours se donnant durant tout l'été (1er mai au 11 août 1978)

24 AVRIL 1978: fin de la session d'hiver 1978

22 MAI 1978: congé

27 MAI au 28 JUILLET 1978: période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la deuxième période intensive (26 juin au 11 août 1978)

1er JUIN 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième et troisième cycles pour la session d'automne 1978

16 JUIN 1978: fin des cours de la première période intensive (1er mai au 16 juin 1978)

24 JUIN 1978: congé

26 JUIN 1978: début des cours de la deuxième période intensive (26 juin au 11 août 1978)

1er JUILLET 1978: congé

1er JUILLET 1978: date limite pour la soumission d'une demande d'admission à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1978

11 AOÛT 1978: fin des cours de la deuxième période intensive et des cours se donnant durant tout l'été (26 juin au 11 août 1978 et 1er mai au 11 août 1978)

Publié par la Vice-présidence
à l'enseignement et à la recherche
de l'Université du Québec
2875, boulevard Laurier
Ste-Foy, Qué.

LE RÉSEAU DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

Université du Québec
Université du Québec à Montréal
Université du Québec à Trois-Rivières
Université du Québec à Chicoutimi
Université du Québec à Rimouski
Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois
Institut national de la recherche scientifique
Institut Armand-Frappier
École nationale d'administration publique
École de technologie supérieure
Télé-université