1982-1983

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

table des matières

présentation

études de premier cycle

les études de premier cycle : organisation et éléments de politiques

programmes d'études de premier cycle

famille des arts

baccalauréats
art dramatique (7780) p. 3
arts plastiques (7772) p. 4
danse (7822) p. 6
design de l'environnement (7704) p. 7
design graphique (7779) p. 8
enseignement en musique (7778) p. 8
histoire de l'art (7775) p. 11

certificats d'études de premier cycle
arts d'impression (4161) p. 11
arts plastiques (4204) p. 12
peinture (4159) p. 13
sculpture (4160) p. 13

famille de formation des maîtres

baccalauréats
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (formation initiale) (7816) p. 14
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (perfectionnement) (7817) p. 15
enseignement en activité physique (7738) p. 17
enseignement en adaptation scolaire (formation initiale) (7835) p. 19
enseignement en adaptation scolaire (perfectionnement) (7834) p. 21
enseignement professionnel (7746) p. 23
information scolaire et professionnelle (7744) p. 24

certificats d'études de premier cycle
adaptation scolaire et sociale (4203) p. 25
formateurs d'adultes en milieu scolaire (4178) p. 26
pédagogie de l'audio-visuel (4190) p. 27
sciences de l'éducation (4051) p. 27

famille des lettres

baccalauréats
animation culturelle (7782) p. 27
communication (7731) p. 28
enseignement des langues et des lettres (7811) p. 29
études littéraires (7801) p. 31
linguistique (7786) p. 32

certificats d'études de premier cycle
animation culturelle (4154) p. 33
communication (4214) p. 33
enseignement du français au primaire (4185) p. 33
enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion (4148) p. 35
enseignement du français langue seconde (4147) p. 35
français écrit (4117) p. 36
initiation à la scénarisation cinématographique (4175) p. 36
linguistique (4143) p. 37
terminologie (4215) p. 37

famille des sciences

baccalauréats
biochimie (7708) p. 38
biologie (7705) p. 38
enseignement en biologie (7706) p. 39
chimie (7726) p. 40
enseignement en chimie (7727) p. 41
géographie physique (7730) p. 42
géologie (7728) p. 42
informatique de gestion (7710) p. 44
mathématiques (7721) p. 44
enseignement en mathématiques (7722) p. 46
physique (7724) p. 47
enseignement en physique (7725) p. 47
enseignement en sciences (7821) p. 48
enseignement en électrotechnique (7711) p. 49
enseignement en technologie de la mécanique (7820) p. 50

certificats d'études de premier cycle
écologie (4201) p. 51
enseignement des mathématiques et des sciences au primaire (4235) p. 51
informatique (4202) p. 52
méthodes quantitatives (4179) p. 52
microprocesseurs (4236) p. 53
sciences de l'environnement (4139) p. 53

famille des sciences de la gestion

baccalauréats
administration (7764) p. 54
enseignement en administration (7768) p. 55
gestion et intervention touristiques (7810) p. 56
sciences comptables (7766) p. 57
urbanisme (7828) p. 59

certificats d'études de premier cycle
administration (4122) p. 59
affaires immobilières (4198) p. 60
analyse financière (4207) p. 60
comptabilité générale (4227) p. 61
gestion administrative (4125) p. 61
gestion de la main-d'oeuvre (4220) p. 62
gestion du personnel et relations du travail (4126) p. 63
gestion informatisée (4208) p. 63
marketing (4206) p. 63
sciences comptables (4138) p. 64

famille des sciences humaines

baccalauréats
économique (7754) p. 65
géographie (7756) p. 66
enseignement en géographie (7757) p. 66
histoire (7758) p. 67
enseignement en histoire (7759) p. 69
philosophie (7796) p. 69
psychologie (7751) p. 70
psychosociologie de la communication (7824) p. 72
sciences juridiques (7748) p. 73
sciences politiques (7760) p. 75
sciences religieuses (7789) p. 76
enseignement en sciences religieuses (7800) p. 77
sexologie (7809) p. 78
sociologie (7761) p. 79
travail social (7798) p. 80

certificats d'études de premier cycle
administration des services publics (4205) p. 81
archéologie (4213) p. 81
économique (4114) p. 82
éducation morale (4176) p. 82
gestion des politiques scolaires (4180) p. 83
gestion des services municipaux (4181) p. 83
intervention psycho-sociale (4153) p. 84

études de deuxième et de troisième cycles

les études de deuxième et de troisième cycles : organisation et éléments de politiques

programmes d'études de deuxième et de troisième cycles

certificats d'études de deuxième cycle
prévisions météorologiques (3413) p. 86
thanatologie (3473) p. 86

maîtrises
administration des affaires (3457) p. 86
art dramatique (3468) p. 87
arts plastiques (3443) p. 87
biologie (3440) p. 88
chimie (3411) p. 89

communication (3479) p. 89
économique (3424) p. 90
éducation (3472) p. 90
études des arts (3456) p. 92
études littéraires (3436) p. 93
géographie (3469) p. 93
gestion de projet (3441) p. 94
histoire (3425) p. 95
linguistique (3431) p. 95
mathématiques (3409) p. 96
philosophie (3432) p. 97
psychologie (3422) p. 98
sciences de la terre (3405) p. 99
sciences de l'atmosphère (3412) p. 99
sciences de l'environnement (3450) p. 100
science politique (3427) p. 101
sciences religieuses (3435) p. 101
sexologie (3471) p. 102
sociologie (3428) p. 102

doctorats
administration (3451) p. 103
histoire (3448) p. 104
psychologie (3423) p. 104
science politique (3455) p. 105
sémiologie (3470) p. 106
sociologie (3486) p. 106

description des cours

description des activités

corps professoral

liste des professeurs par département

la recherche et la coopération internationale

orientation et politique

centres et laboratoires de recherche
CIRADE (centre interdisciplinaire de recherches sur l'apprentissage et le développement en éducation)
CIEE (centre interuniversitaire d'études européennes)
CRESALA (centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation)
CERSE (centre de recherche en sciences de l'environnement)
LARSI (laboratoire de recherche en sciences immobilières)
LAREHS (laboratoire de recherche en écologie humaine et sociale)
LABREV (laboratoire de recherche sur l'emploi, la répartition et la sécurité du revenu)
CRG (centre de recherche en gestion)

renseignements généraux

le processus d'admission

frais et droits divers

localisation des services

calendrier universitaire 1982-1983

liste alphabétique des programmes d'études

le campus de l'Université du Québec à Montréal

présentation

Fondée en 1968 par la loi instituant l'Université du Québec, l'Université du Québec à Montréal dispensait ses premiers programmes d'enseignement à l'automne 1969. Depuis cette date, l'Université du Québec à Montréal a connu un développement remarquable sur tous les plans.

L'Université du Québec à Montréal offre des programmes d'études conduisant à des diplômes et à des grades à tous les niveaux de l'enseignement supérieur : programmes de baccalauréat (B.A., B.A.A., B.Sc., B.Ed., LL.B.) et de certificat d'études de premier cycle, programmes de maîtrise (M.A., M.Sc., M.Ed.) et de certificat d'études de deuxième cycle, programmes de doctorat (Ph.D.).

Ses effectifs d'étudiants dépassaient, à l'automne 1981, 25 000 étudiants. Plus de la moitié d'entre eux étudient à temps partiel.

À l'automne 1982, l'Université du Québec à Montréal offrira quelques quatre-vingt-dix programmes de premier cycle, dont une quarantaine de programmes de certificat, vingt-six programmes de deuxième cycle et six programmes de troisième cycle dans les domaines des arts, des lettres, des sciences, des sciences humaines, du droit, des sciences de la gestion et de la formation des maîtres. Ces programmes seront dispensés par plus de huit cents professeurs réguliers, regroupés en une trentaine de départements, et par environ mille cinq cents chargés de cours.

La recherche s'effectue d'une part au sein des départements, d'autre part au sein des centres et des laboratoires de recherche.

En 1979, l'Université du Québec à Montréal a inauguré deux nouveaux pavillons, situés au centre-ville, à l'est de la rue Saint-Laurent, et constituant la première étape de l'édification du campus de l'Université du Québec à Montréal. Le nouveau campus accueille soixante pour cent de la communauté universitaire. Par ailleurs, l'Université du Québec à Montréal a ouvert en 1980, trois centres régionaux à Saint-Jean sur le Richelieu, à Saint-Jérôme et à Valleyfield, dans le but de mieux servir la population de ces régions. Forte de ses réalisations dans les domaines de l'enseignement aux trois cycles universitaires, de la recherche et des services à la collectivité, l'Université du Québec à Montréal continue à se développer au profit de la collectivité qui la soutient.

les études de premier cycle : organisation et éléments de politiques

Les programmes sont des ensembles de cours et d'activités, structurés de manière à permettre une formation et un apprentissage ordonnés soit à une discipline, soit à un champ d'études, soit à un secteur d'intervention.

Les programmes de premier cycle conduisent au grade de bachelier. Les programmes de baccalauréat comportent quatre-vingt-dix crédits, alors que les programmes de certificat de premier cycle comportent en règle générale trente crédits. La réussite de trois programmes de certificat peut conduire, moyennant certaines conditions, à l'octroi d'un grade de bachelier par cumul de certificats.

Les études de premier cycle sont sous la juridiction de la Sous-commission des études de premier cycle. Se rapportant à la Commission des études, celle-ci a comme mandat d'étudier toutes les questions concernant l'organisation et la réglementation de l'enseignement de premier cycle, d'élaborer et de recommander à la Commission des études des politiques concernant tous les aspects du régime pédagogique des études de premier cycle : politiques d'admission aux programmes, politiques d'évaluation des études, politiques d'équivalences, etc. La Sous-commission approuve et soumet à la Commission des études des modifications aux programmes de premier cycle et des projets de programmes nouveaux de premier cycle. La Sous-commission est présidée par le doyen des études de premier cycle. En font partie les vice-doyens et des directeurs de départements.

Les programmes de premier cycle sont regroupés en familles de programmes, par affinité d'objets d'études ou de discipline. Les familles sont orientées par les comités de coordination des familles, présidés par les vice-doyens. Le Comité de coordination est principalement responsable de coordonner les programmes correspondant aux modules qui en font partie. Il se compose du vice-doyen et des directeurs de modules de la famille.

Le module est l'unité responsable des programmes de premier cycle. Il a comme mandat d'établir les objectifs des programmes de premier cycle dont il a la responsabilité, de gérer ses programmes, de les évaluer et de les modifier. Le module est également chargé, pour ses programmes, d'encadrer et de conseiller les étudiants dans le cheminement de leurs études, de les évaluer globalement et de faire évaluer, par les étudiants, les enseignements qu'ils reçoivent. Chaque module est orienté par un conseil de module, présidé par le directeur du module. Les conseils de module sont formés de professeurs, d'étudiants et de représentants du milieu. Tout en faisant partie d'un module, les programmes de certificat de premier cycle sont orientés par un conseil de programme de certificat, distinct du conseil de module et autonome par rapport à ce dernier.

La Sous-commission des études de premier cycle reçoit et analyse elle-même ou fait étudier par ses comités permanents (Comité d'évaluation des programmes et du répertoire de cours et Comité des règlements et des politiques d'admission) les projets élaborés par les modules en matière de modifications de programmes, de programmes nouveaux, de politiques découlant de l'application du *Règlement des études de premier cycle,* telles les politiques d'admission, les politiques d'équivalence pour expérience professionnelle, etc.

Sous réserve du contingentement de certains programmes, les programmes de premier cycle de l'Université du Québec à Montréal sont accessibles à toute personne qui détient un Diplôme d'études collégiales ou l'équivalent, ou encore qui possède des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et est âgée d'au moins vingt-deux ans. Certains programmes comportent, en plus de l'une ou l'autre des conditions d'admission générales mentionnées ci-avant, des conditions particulières.[1]

---

1) Pour de plus amples renseignements concernant les politiques d'admission aux programmes de premier cycle, ainsi que l'ensemble des politiques relatives aux études de premier cycle, le lecteur est prié de consulter les publications suivantes : UQAM, *Règlement des études de premier cycle* ; UQAM, *Politiques d'admission aux programmes d'études de premier cycle, 1982-1983.*

programmes d'études de premier cycle

7780 baccalauréat en art dramatique[1]

responsable : André Bourassa, directeur, module d'art dramatique, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise une formation générale en art dramatique orientée sur l'acte théâtral par un apprentissage théorique et pratique qui favorise la création et l'action et qui prépare à agir dans les trois secteurs privilégiés : production, critique et enseignement.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit posséder les aptitudes orales et gestuelles suffisantes pour l'apprentissage de la pratique théâtrale.

cours à suivre[2]

quinze cours répartis comme suit :

- les cinq cours suivants :[3]

ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
ETH1130 Histoire du théâtre
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH4000 Production théâtrale I
ETH4010 Production théâtrale II

- deux cours parmi les suivants :

ETH2400 Travail d'interprétation I
ETH2401 Travail d'intervention II
ETH3400 Production de spectacle I
ETH3401 Production de spectacle II

- quatre cours dans l'une des sections de théorie suivantes :

théorie et méthodes

ETH1045 Critique et représentation
ETH1189 Séminaire d'analyse dramatique (ETH1194)
ETH1191 Esthétique théâtrale
ETH1192 Fonction sociale du théâtre
ETH1193 Sémiologie de la représentation
ETH1194 Théâtre : approches sociologique et psychocritique
ETH1360 Mythe et théâtre

études des pratiques théâtrales

ETH1000 Atelier I
ETH1010 Atelier II
ETH1055 La mise en scène
ETH1075 Organisation et gestion d'un groupe de production
ETH1100 Histoire du décor
ETH1150 Jeu théâtral
ETH1160 Lieu théâtral
ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
ETH1270 Organisation d'un groupe d'intervention (ETH1180)

monographies ou lectures

ETH1020 Bertolt Brecht
ETH1200 Tchekhov
ETH1330 Artaud
ETH1340 Claude Gauvreau
ETH1341 Jean-Claude Germain
LIT3350 Pierre Perrault

esthétique

ETH1030 La Commedia dell'arte
ETH1061 Esthétique classique
ETH1211 Théâtre américain
ETH1220 Théâtre contemporain engagé
ETH1240 Le théâtre élisabéthain
ETH1261 Tragédie
ETH1265 Comédie
ETH1291 Théâtre surréaliste
ETH1302 Le théâtre au Québec
ETH1400 Théâtre actuel
LIT5100 Dramaturgie québécoise et sa critique

- quatre cours parmi les sections suivantes :

jeu et création

ETH2001 Création collective
ETH2010 Écriture dramatique
ETH2011 Écriture dramatique II (ETH2010)
ETH2030 Expression corporelle (ETH2050)
ETH2051 Improvisation orale et gestuelle II (ETH2050)
ETH2052 Improvisation orale et gestuelle III (ETH2051)
ETH2063 Techniques de la parole I
ETH2073 Techniques de la parole II (ETH2063)
ETH2083 Techniques de la parole III (ETH2063)
ETH2090 Montage dramatique
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2131 Théâtre à une ou deux voix II (ETH2130)
ETH2132 Théâtre à une ou deux voix III (ETH2131)
ETH2133 Théâtre à une ou deux voix IV (ETH2132)
ETH2142 Techniques vocales I
ETH2152 Techniques vocales II (ETH2142)
ETH2190 Gestuel
ETH2250 La chanson en spectacle
ETH2280 Mime
ETH2281 Mime II (ETH2280)
ETH2300 Travail théâtral I
ETH2301 Travail théâtral II
ETH2310 Techniques de jeu
LIT1020 Écriture et adaptation
LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage
LIT3921 Atelier de scénarisation II : court métrage (LIT3920)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT6580 Atelier de scénarisation

scénographie

ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3010 Marionnette expérimentale
ETH3030 Medium mixte
ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II (ETH3040)
ETH3060 Scénographie III (ETH3050)
ETH3070 Scénographie IV (ETH3060)
ETH3080 Théâtre de l'objet (ETH3040)
ETH3090 Théâtre d'ombres (ETH3040)
ETH3100 Théâtre noir (ETH3040)
ETH3300 Techniques scéniques

production théâtrale

COM5300 Atelier interdisciplinaire de production audio-visuelle
ETH4021 Production théâtrale libre III
ETH4031 Production théâtrale libre IV
ETH4041 Production théâtrale libre V
ETH4051 Production théâtrale VI
ETM6000 Atelier-séminaire de synthèse
ETM6100 Stage en milieu professionnel I
ETM6101 Stage en milieu professionnel II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit :

cheminement général

quinze cours répartis comme suit :

- douze cours choisis comme suit :
- un cours dans l'une des séries de cours de théorie

- un cours pratique (série « jeu et création », « scénographie » ou « production théâtrale »)
- trois cours, soit l'une des séries suivantes :[4]

jeu et création

ETH2063 Techniques de la parole I
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2142 Techniques vocales I

scénographie

ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II (ETH3040)
ETH3300 Techniques scéniques

critique, écriture et mise en scène

- un cours de la section théorie et méthode
- un cours de la section esthétique (théorie)
- un cours de la section études de pratiques théâtrales (théorie)
- sept autres cours d'études théâtrales (ETH)

avec l'accord du directeur de module, un maximum de sept cours peuvent être choisis dans un ou des domaines complémentaires ; dans ce cas, au moins cinq de ces cours doivent appartenir à un même champ disciplinaire.

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement enseignement[8]

quinze cours répartis comme suit :

- les huit cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire
ETH5025 Fondements de l'enseignement du théâtre I
ETH5026 Fondements de l'enseignement de théâtre II
ETM4100 Stage en milieu professionnel d'enseignement (primaire) (ETH5010)
ETM4110 Stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire) (ETH5010)
PSY2500 Psychologie du développement

- quatre cours d'études théâtrales (ETH), dont au moins deux parmi les suivants :

ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
ETH5020 Psychodrame
ETH5040 Création dramatique
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
ETH5060 Répertoire de théâtre
ETH5070 Théâtre pour enfants
ETH5080 Jeux dramatiques
ETH5081 Jeux dramatiques II (ETH5080)

ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur de module, notamment en arts plastiques (APL), en danse (DAN) ou en musique (MUS) tels que :

APL4217 Évolution graphique au primaire
DAN2230 Initiation à la danse
MUS1260 Instrument secondaire I

- trois cours libres à choisir de préférence dans un même art complémentaire, soit en arts plastiques, en musique ou en danse

remarque particulière[9]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement en art dramatique pour les niveaux primaire et secondaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) *RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES.* Parmi ces sept cours, cinq doivent être suivis dans le premier tiers du baccalauréat (pendant les deux premières sessions, pour l'étudiant à temps complet). Les cours ETH2400 Travail d'interprétation I et ETH3400 Production de spectacle I sont jumelés au cours ETH4000 Production théâtrale I. Il en va de même des cours ETH2401 Travail d'interprétation II, ETH3401 Production de spectacle II et ETH4010 Production théâtrale II. Ne sont inscrits au travail d'interprétation que les étudiants qui font un travail d'interprétation dans la production ; ne sont inscrits en production de spectacle que les étudiants qui, dans l'ensemble des productions de leur niveau (I ou II), sont chargés du travail de production. ETH4010 Production II, ETH2401 Travail d'interprétation II et ETH3401 Production de spectacle II sont effectués dans les trois ou quatre dernières sessions. *N.B. : veuillez noter que les règlements pédagogiques couvrent les notes 3, 4, 5, 6 et 7.*
4) Ces trois cours doivent être suivis dans le premier tiers du baccalauréat (pendant les deux premières sessions, pour l'étudiant à temps complet).
5) Les étudiants à temps partiel doivent noter que le programme comporte deux productions de neuf heures jumelées à un cours de travail d'interprétation ou de production de spectacle de trois heures, ce qui suppose chaque fois une disponibilité particulière.
6) Les cours suivants sont suivis d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc. : ETH2001, 2030, 2050, 2051, 2052, 2063, 2073, 2083, 2130, 2131, 2132, 2133, 2142, 2152, 2190, 2250, 2280, 2281, 2300, 2301, 2310, 3000, 3010, 3021, 3030, 3040, 3050, 3060, 3070, 3080, 3090, 3100, 3300.
7) Les cours suivants sont des cours de neuf heures/semaine suivis d'un atelier de trois heures pour des fins d'exercices, de répétition, etc. : ETH4021, 4031, 4041.
8) Ce cheminement s'adresse aux étudiants désirant se qualifier auprès du ministère de l'Éducation.
9) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7772 baccalauréat en arts plastiques[1]

responsable : N..., directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme poursuit un double objectif : une formation artistique générale axée sur trois grands champs disciplinaires : la peinture, la sculpture et les arts d'impression ; une formation complémentaire qui, tout en continuant la formation de base, offre des possibilités d'intervention dans le milieu : création, éducation, histoire de l'art, illustration et art et environnement.

En particulier, la formation pédagogique de la concentration « éducation » répond aux critères et exigences de la pratique professionnelle. Quant à la concentration « création », elle permet d'explorer plus à fond le champ disciplinaire choisi comme spécialité ou, selon un programme d'études personnalisé, d'explorer plusieurs champs disciplinaires du secteur des arts.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente, et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels (dessin, couleur, sculpture, diapositives).

cours à suivre[3]

vingt et un crédits répartis comme suit parmi les cours fondamentaux suivants :

- au moins deux des trois cours suivants (douze crédits) :

APL1301 Processus de création en arts d'impression (6 cr.)
APL1302 Processus de création en peinture (6 cr.)
APL1303 Processus de création en sculpture (6 cr.)

- un ou trois cours parmi les suivants (trois à neuf crédits) :

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A

APL1023 Dessin modelage B
DES3113 Langage visuel

vingt-quatre crédits dans l'un des trois champs disciplinaires suivants (l'étudiant n'accumulera pas plus de dix-huit crédits dans le même procédé ou technique)

procédés d'impression

APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
APL3307 Gravure en relief G (APL3301)

APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
APL3407 Gravure en creux G (APL3401)

APL3501 Lithographie A (6 cr.)
APL3502 Lithographie B (APL3501)
APL3503 Lithographie C (APL3501)
APL3504 Lithographie D (APL3501)
APL3505 Lithographie E (APL3501)
APL3506 Lithographie F (APL3501)
APL3507 Lithographie G (APL3501)

APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
APL3607 Sérigraphie G (APL3601)

DES1115 Photographie : instruments de contrôle fondamentaux
DES4025 Photographie d'expression I
DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)
DES4115 Photographie : éclairage

peinture

APL5017 Couleur : textiles A (6 cr.)
APL5101 Peinture : procédés divers A
APL5102 Peinture : procédés divers B

APL5001 Peinture A (6 cr.)
APL5002 Peinture B (APL5001)
APL5003 Peinture C (APL5001)
APL5004 Peinture D (APL5001)
APL5005 Peinture E (APL5001)
APL5006 Peinture F (APL5001)
APL5007 Peinture G (APL5001)

APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

sculpture

APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
APL4502 Sculpture sur pierre B (APL4501)
APL4503 Sculpture sur pierre C (APL4501)
APL4504 Sculpture sur pierre D (APL4501)
APL4505 Sculpture sur pierre E (APL4501)
APL4506 Sculpture sur pierre F (APL4501)
APL4507 Sculpture sur pierre G (APL4501)

APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
APL4602 Sculpture sur bois B (APL4601)
APL4603 Sculpture sur bois C (APL4601)
APL4604 Sculpture sur bois D (APL4601)
APL4605 Sculpture sur bois E (APL4601)
APL4606 Sculpture sur bois F (APL4601)
APL4607 Sculpture sur bois G (APL4601)

APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
APL4702 Sculpture en métal B (APL4701)
APL4703 Sculpture en métal C (APL4701)
APL4704 Sculpture en métal D (APL4701)
APL4705 Sculpture en métal E (APL4701)
APL4706 Sculpture en métal F (APL4701)
APL4707 Sculpture en métal G (APL4701)

APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)
APL4802 Sculpture : résines et plastiques B (APL4801)
APL4803 Sculpture : résines et plastiques C (APL4801)
APL4804 Sculpture : résines et plastiques D (APL4801)
APL4805 Sculpture : résines et plastiques E (APL4801)
APL4806 Sculpture : résines et plastiques F (APL4801)
APL4807 Sculpture : résines et plastiques G (APL4801)

APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.)
APL4902 Sculpture : céramique B (APL4901)
APL4903 Sculpture : céramique C (APL4901)
APL4904 Sculpture : céramique D (APL4901)
APL4905 Sculpture : céramique E (APL4901)
APL4906 Sculpture : céramique F (APL4901)
APL4907 Sculpture : céramique G (APL4901)

APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.)
APL5202 Sculpture : staff B (APL5201)
APL5203 Sculpture : staff C (APL5201)
APL5204 Sculpture : staff D (APL5201)
APL5205 Sculpture : staff E (APL5201)
APL5206 Sculpture : staff F (APL5201)
APL5207 Sculpture : staff G (APL5201)

APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant choisit dix cours, soit l'une des concentrations suivantes :

éducation[4]

- les dix cours suivants :

APL3017 Métiers d'art A
APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
APL5227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique II (APL4227)
APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II (APL5119)
APM4118 Stage I (APL5119)
APM5218 Stage II (APM4118)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec : 1860 à 1940
ou tout autre cours choisi en accord avec le directeur du module et en concordance avec les exigences du ministère de l'Éducation

histoire de l'art

neuf cours répartis comme suit :

- les huit cours suivants :

HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR1510 Institutions et organismes culturels
HAR1511 Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec : 1860 à 1940
HAR2514 Arts plastiques au XXe siècle (1910-1940)

- un cours parmi les suivants : har2519 har2520

ou tout autre cours en histoire de l'art choisi en accord avec le directeur du module

illustration

- les dix cours suivants :

DES1112 Perception et dessin
DES1115 Photographie : instruments de contrôle fondamentaux
DES2001 Graphisme II
DES2112 Perception et dessin : concentration

DES3111 Design graphique : graphisme
DES3112 Initiation à l'illustration
DES4115 Photographie : éclairage
DES5112 Illustration : exploration
HAR1501 Histoire des systèmes figuratifs I
HAR1511 Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
ou tout autre cours de design choisi en accord avec le directeur du module

art et environnement

- les dix cours suivants :

DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
DES3133 Technologie et environnement I
DES4144 Technologie et environnement II
DES4244 Technologie et environnement III
DES5155 Espace et environnement I
DES6166 Espace et environnement II
DES6266 Espace et environnement III
HAR1502 Systèmes des formes architecturales
HAR2512 Architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1502)
ou tout autre cours de design de l'environnement choisi en accord avec le directeur du module

création

- les dix cours suivants :

APM6210 Démarche créatrice A
APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)
six cours (ou dix-huit crédits) parmi ceux des programmes de la famille des Arts (arts plastiques, art dramatique, design de l'environnement, design graphique, histoire de l'art, musique). L'étudiant pourra choisir les cours suivants parmi ces six cours :

APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1114 Dessin D (APL1014)
APM5210 Atelier de réalisation A
APM5211 Atelier de réalisation B (APM5210)
deux cours (ou six crédits) parmi ceux des programmes de la famille des Arts ou dans les autres programmes.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux cours suivants (quinze crédits) :

- six crédits dans un des trois champs disciplinaires du programme (arts d'impression, peinture, sculpture) en excluant le champ choisi comme spécialité. L'étudiant peut aussi choisir les cours suivants :
- les cours fondamentaux ou :

  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)
  APL3017 Métiers d'art A
  APL3117 Métiers d'art B (APL3017)
  APM5110 Activité de synthèse I
  APM6110 Activité de synthèse II (APM5110)
  DES3113 Langage visuel

- trois cours libres (neuf crédits) en dehors du champ de spécialisation (arts plastiques).

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des arts plastiques aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Les étudiants inscrits à cette concentration devront compléter leur formation par le cours APL6017 Métiers d'art II, parmi les cours facultatifs.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7822 baccalauréat en danse[1]

responsable : Michèle Febvre, directrice, module de danse, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de stimuler chez l'étudiant la créativité et le sens de la recherche, tout en lui assurant la consolidation de connaissances techniques et d'habiletés corporelles propres au danseur et le développement de connaissances sur la danse et son histoire.

En outre, par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques de disciplines complémentaires, il vise à élargir la vision du praticien de la danse sur son art.

Ce programme prépare au marché du travail dans les domaines de l'animation et de l'éducation. Il ouvre également la voie à des études avancées en danse.[2]

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit, de plus, avoir complété des études de niveau intermédiaire, ou l'équivalent, en danse classique, en danse moderne ou en danse jazz.

cours à suivre[2]

les onze cours suivants :

cours théoriques

DAN3010 Danse au XXe siècle
DAN3020 La danse dans la société québécoise
KIN5950 Somatologie descriptive et comparée

cours-ateliers

DAN1005 Le temps en danse I : rythmique
DAN1110 Dynamique du mouvement I
DAN1150 Danse contemporaine I
DAN1181 Composition I
DAN2110
DAN2520 Spectacle chorégraphique I (6 cr.) (DAN1150)
DAN3150 Danse contemporaine II (DAN1150)
DAN5150 Danse contemporaine III (DAN3150)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit :

- quinze cours dans l'un des cheminements suivants :

cheminement général

- cinq cours parmi les suivants :

champs artistiques

DAN1050 Nature et fonction de la danse
DAN3030 Histoire de la danse
ETH1045 Critique et représentation
ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
HAR3603 Synthèse des arts
MUS1004 Atelier d'audition

champs complémentaires

COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
DAN3050 Le corps : introduction aux théories contemporaines
DAN6300 Stage d'enseignement en milieu récréatif (DAN4200)
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN6950 Laboratoire d'anthropométrie et d'analyse du mouvement humain (KIN5950)
PSY3064 Psychologie des groupes
SOC1900 Sociologie de la production culturelle
SOC3230 Sociologie du loisir
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de module

- neuf cours parmi les suivants :

interprétation et création

DAM5000 Atelier intensif
DAM6000 Activité de synthèse
DAN1100 Danse classique I
DAN1250 Jazz I
DAN2010 Le temps en danse II : musicalité (DAN1005)
DAN2180 Composition II (DAN1181)
DAN2200 Danse folklorique
DAN3100 Danse classique II (DAN1100)
DAN3110 Interprétation (DAN1150)
DAN3250 Jazz II (DAN1250)
DAN3280 Chorégraphie I (DAN1181)
DAN4520 Spectacle chorégraphique II (6 cr.) (DAN2520)
DAN5100 Danse classique III (DAN3100)
DAN6150 Danse contemporaine IV
DAN6250 Danse contemporaine V (DAN6150)
DAN6510 Spectacle chorégraphique libre (DAN3280)
ETH2001 Création collective
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH2142 Techniques vocales I
ETH2200 Danses d'époque
ETH4000 Production théâtrale I

administration et techniques du lieu de spectacle

COM2501 Initiation à l'audio
ETH1075 Organisation et gestion d'un groupe de production
ETH3040 Scénographie I

- le cours suivant :

DAN5510 Production de spectacle
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de module

cheminement enseignement

- les sept cours suivants :

DAN4100 Didactique de la danse au primaire (DAN4152)
DAN4152 L'apprentissage en danse (PSY2500)
DAN4200 Didactique de la danse au secondaire (DAN4152)
DAN5110 Stage d'enseignement au primaire (DAN4100)
DAN5200 Stage d'enseignement au secondaire (DAN4200)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
PSY2500 Psychologie du développement
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de module

- trois cours parmi les suivants :

EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de module, en concordance avec les exigences du ministère de l'Éducation du Québec

- cinq cours choisis dans le cheminement général ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la danse aux niveaux primaire et secondaire et d'un deuxième art (selon le dossier du candidat) au primaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Dans ce programme, pour suivre le cours ETH2001, il n'est pas nécessaire d'avoir suivi ETH2050. Ce programme ne conduit pas actuellement à l'obtention d'une autorisation légale d'enseigner. Les cours DAN1005, 1181, 2010, 2180, 3280, 5510, 1150, 3150, 5150, 6150, 6250, DAN1100, 3100, 5100, 1250, 3250, ETH2050, 2142, 3040 sont suivis d'un laboratoire de trois heures.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7704 baccalauréat en design de l'environnement[1]

responsable : Ginette Rochon, directrice, module de design de l'environnement, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme prépare des « designers » désireux de se donner une formation pratique et théorique leur permettant de résoudre les problèmes d'occupation et de transformation de l'espace dans toute leur complexité. Ce programme introduit les étudiants aux diverses pratiques spécifiques qui sont du domaine du design : le design industriel, le design architectural, le design urbain, tout en proposant un cadre pratique et théorique plus large à la réflexion critique sur ces pratiques : le design et l'environnement conçus comme les rapports de l'homme à l'espace et le lieu d'inscription des pratiques signifiantes.

L'objectif de ce programme vise donc à développer au maximum l'esprit scientifique et la conscience critique des candidats et leur permet de découvrir des rapports nouveaux dans l'ordre des phénomènes et la pratique du design de l'environnement. Des projets concrets pratiques et théoriques mettant en rapport le design de l'environnement et les besoins de la société québécoise sont prévus au programme afin de confronter les étudiants directement aux problèmes et aux résultats de leurs interventions.

Selon l'orientation des étudiants, ce programme leur permet : de se former à la pratique du design au sein des groupes professionnels constitués au Québec ; de se préparer à l'étude plus précise d'une pratique spécifique dans le cadre d'un second cycle spécialisé ; de se donner par la sélection de leurs cours libres, la formation pluridisciplinaire les préparant à un second cycle orienté vers des études plus approfondies des différents niveaux de la problématique des rapports de l'homme à l'espace.

remarque : en plus d'un investissement de base de 350$ minimum, les étudiants(tes) doivent s'attendre à des déboursés de 250$ minimum par session pour les besoins de fournitures et matériel.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les vingt-quatre cours suivants :

DES1810 Espace et individu
DES1820 Introduction au design
DES1830 Design de l'environnement I
DES1840 Design I : éléments de base
DES1850 Processus de design
DES2810 Espace et groupes culturels
DES2820 Design de l'habitat
DES2830 Design de l'environnement II
DES2840 Design II : techniques de base
DES2850 Technologie et matériaux I
DES3810 Espace et groupes sociaux
DES3820 Design des objets
DES3830 Design de l'environnement III
DES3840 Design de l'environnement III-A (DES2830)
DES3850 Technologie et matériaux II
DES4820 Design de la ville
DES4830 Design de l'environnement IV
DES4840 Design de l'environnement IV-A (DES3830)
DES5820 Théorie et pratique de design I
DES5830 Design de l'environnement V
DES5840 Design de l'environnement V A
DES6820 Théorie et pratique de design II
DES6830 Design de l'environnement VI
DES6840 Design de l'environnement VI A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

cheminement « A »

- un maximum de trois cours parmi les suivants :

DEM6871	L'environnement A : séminaire
DEM6872	L'environnement B : projet
DEM6873	L'environnement C : stage
DES4020	Nature et environnement
DES4050	Travail et environnement A
DES5020	Système de signes et environnement
DES5050	Travail et environnement B
DES6020	Idéologie et environnement
DES6050	Technologie et environnement

- un minimum de trois cours en dehors du champ de spécialisation

cheminement « B »

- six cours libres en dehors du champ de spécialisation.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7779 baccalauréat en design graphique[1]

responsable : Frédéric Metz, directeur, module de design graphique, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à former des concepteurs polyvalents en design graphique. Ses objectifs principaux sont :

- L'étude du design comme réponse formelle à un problème de communication visuelle.
- Le développement de l'analyse, de l'évaluation et de la création graphique.
- La programmation-synthèse, l'expression, la transposition et la présentation de messages en images.
- L'apprentissage d'une méthodologie visuelle dans un cheminement conceptuel et l'acquisition d'une méthode de recherche.
- La compréhension du mécanisme fonctionnel significatif des formes.
- Une collaboration avec les sciences et les arts.
- Le développement du choix approprié au niveau décisionnel.
- L'étude d'un langage visuel logique.

remarque : en plus d'un investissement de base de 350$ minimum, les étudiants(tes) doivent s'attendre à des déboursés de 250$ minimum par session pour les besoins de fournitures et matériel.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels (maximum vingt recherches ou réalisations personnelles ou scolaires).

cours à suivre

les vingt cours suivants :

ADM1001	Éléments de gestion des entreprises
COM1000	Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
DES1110	Design : sa problématique
DES1112	Perception et dessin
DES1114	Histoire du langage visuel
DES1115	Photographie : instruments de contrôle fondamentaux
DES2111	Design graphique : introduction
DES2112	Perception et dessin : concentration
DES2113	Techniques graphiques spécialisées
DES2114	Typographisme : apprentissage-vocabulaire
DES3109	Design de la couleur
DES3111	Design graphique : graphisme
DES3112	Initiation à l'illustration
DES3113	Langage visuel
DES3114	Typographisme : photomécanique-conception
DES4111	Design graphique : méthodologie de la recherche
DES4112	Design graphique : méthodologie de la production
DES5111	Design graphique : production-synthèse
DES6111	Design graphique : production
SOC1700	Introduction à la sociologie I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- un des deux cours suivants :

DGM6011	Stage externe à caractère professionnel
DGM6012	Stage externe à caractère social

- six cours au choix parmi les suivants :

graphisme

DES5114	Typographisme : design de base
DES5124	Signalisation
DES6114	Typographisme : système autre que l'imprimé
DES6124	Expositions et étalages

photographie

DES4115	Photographie : éclairage
DES5115	Photographie : couleurs naturelles et synthétiques
DES6115	Photographie : l'imagerie photographique dans la publicité
DES6125	Photographie : l'imagerie photographique dans les mass-média (presse)

illustration

DES4122	Illustration technique
DES5112	Illustration : exploration
DES6112	Illustration : styles

audio-visuel

DES4113	Production graphique pour l'audio-visuel
DES5113	Film d'animation
DES5444	Design et ordinateur
DES6113	Film d'animation (tridimensionnel)

ou tout autre cours de design graphique choisi en accord avec le directeur de module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.

7778 baccalauréat d'enseignement en musique

responsable : Thérèse Boucher, directrice intérimaire, module de musique, famille des arts

grade : bachelier en musique, B.Mus.

objectifs : le programme vise à donner à l'étudiant une formation musicale et pédagogique. Il le prépare à enseigner les matières théoriques, l'instrument, la musique d'ensemble, la littérature et les langages musicaux, aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire ; à poursuivre des études supérieures en éducation musicale, en interprétation, en musicologie et en écriture musicale. L'orientation musique et enfance inadaptée prépare à l'enseignement dans les classes d'éducation spéciale.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les douze cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Musique : 101-76, 201-76, 301-76, 401-76
111-76, 211-76, 311-76, 411-76
et 121-76, 221-76, 321-76, 421-76
ou 131-76, 231-76, 331-76, 431-76

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le niveau des connaissances musicales, pour cette catégorie de candidats, doit être l'équivalent du collège II (concentration musique). Le niveau sera vérifié à l'aide d'un test d'entrée en harmonie écrite, solfège, dictée musicale et instrument. Le candidat admissible dont la formation musicale est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

douze cours répartis comme suit :

- les onze cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
MUM2000 Stage d'enseignement I
MUS1060 Éducation de l'oreille et solfège
MUS1090 Évolution du langage musical I
MUS1110 Histoire de la musique I
MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS2090 Évolution du langage musical II (MUS1090)
MUS2110 Histoire de la musique II (MUS1110)
MUS3090 Évolution du langage musical III (MUS2090)
MUS4090 Évolution du langage musical IV (MUS3090)
PSY1804 Apprentissage I

- un cours parmi les suivants :

MUM3000 Stage d'enseignement II (MUM2000)
MUM4000 Stage d'enseignement individuel (cheminement interprétation)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit dix-huit cours comme suit :

Pour tous les cheminements :

- quatre cours parmi les suivants en choisissant au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire :

MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS2710 Atelier de création et d'expression musicales
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)
MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

cheminement A

éducation

- six cours, soit l'un des blocs suivants :

MUS1201 Instrument principal I
MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)
MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
MUS2220 Instrument principal : chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Iristrument principal : chant et langues III (MUS2220)
MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV (MUS3220)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- un cours parmi les suivants :

MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)

- deux cours parmi les suivants :

COM2501 Initiation à l'audio
MUM5000 Activité de synthèse
MUM6000 Activité de synthèse
MUS3250 Familles d'instruments I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)
MUS5260 Instrument secondaire III (MUS3260)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)
PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale

- deux cours parmi les suivants :

EDU2031 École et société
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence

cheminement B

interprétation

- sept cours, soit l'un des blocs suivants :

MUS1301 Instrument principal I
MUS2301 Instrument principal II (MUS1301)
MUS3301 Instrument principal III (MUS2301)
MUS4301 Instrument principal IV (MUS3301)
MUS5301 Instrument principal V a (MUS4301)
MUS5311 Instrument principal V b
MUS6301 Instrument principal VI

MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
MUS2220 Instrument principal : chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal : chant et langues III (MUS2220)
MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV (MUS3220)
MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a (MUS4220)
MUS5230 Instrument principal : chant et langues V b (MUS5220)
MUS6220 Instrument principal : chant et langues VI (MUS5230)

- deux cours parmi les suivants :

COM2501 Initiation à l'audio
MUM5000 Activité de synthèse
MUM6000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS5260 Instrument secondaire III (MUS3260)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)

les pianistes et organistes devront prendre au moins un cours de « musique d'ensemble » (accompagnement). Les instrumentistes monodistes devront prendre au moins un cours d'instrument secondaire, le piano. Les chanteurs devront prendre deux cours de « musique d'ensemble » (opéra).

- deux cours parmi les suivants :

EDU2031 École et société
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence

cheminement C

musicologie

- quatre cours dont au moins deux en instrument principal :

MUS1201 Instrument principal I
ou
MUS1220 Instrument principal : chant et langues I

MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
ou
MUS2220 Instrument principal : chant et langues II (MUS1220)

MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
ou
MUS3220 Instrument principal : chant et langues III (MUS2220)

MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
ou
MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV (MUS3220)

COM2501 Initiation à l'audio
MUM6000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- les trois cours suivants :

MUS3110 Histoire de la musique III (MUS1110)
MUS5090 Évolution du langage musical V
MUS5330 Introduction à la musicologie

- deux cours parmi les suivants :

HAR1060 Évolution des arts I
HAR1070 Évolution des arts II (HAR1060)
MUM5000 Activité de synthèse
MUS1010 Musique et société contemporaine
MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
MUS3140 Ethnomusicologie
MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

- deux cours parmi les suivants :

EDU2031 École et société
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence

cheminement D

écriture musicale

- quatre cours dont au moins deux en instrument principal :

MUS1201 Instrument principal I
ou
MUS1220 Instrument principal : chant et langues I

MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
ou
MUS2220 Instrument principal : chant et langues II (MUS1220)

MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
ou
MUS3220 Instrument principal : chant et langues III (MUS2220)

MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
ou
MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV (MUS3220)

COM2501 Initiation à l'audio
MUM5000 Activité de synthèse
MUM6000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS5500 Arrangement (MUS5201)
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- les cinq cours suivants :

MUS5020 Composition (MUS3090)
MUS5101 Fugue I
MUS5300 Orchestration I (MUS3090)
MUS6100 Fugue II (MUS5101)
MUS6300 Orchestration et lecture des partitions II (MUS5300)

- deux cours parmi les suivants :

EDU2031 École et société
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence

cheminement E

musique et enfance inadaptée

- les cinq cours suivants (soit l'un des deux blocs) :

MUS1201 Instrument principal I
MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
MUS2220 Instrument principal : chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal : chant et langues III (MUS2220)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- un cours parmi les suivants :

KIN2050 Mouvement expressif
MUM5000 Activité de synthèse
MUM6000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3250 Familles d'instruments I
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)

- les trois cours suivants :

BIO2101 Biologie de la communication
MUS2400 Introduction à la musicothérapie
MUS2500 Techniques en musicothérapie

- *deux cours parmi les suivants :*[3]

EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU4630	Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2634	Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY3064	Psychologie des groupes
PSY3754	Clinique de l'enfant et de l'adolescent I (PSY2400)

- trois cours libres

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la musique aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Le cours PSY2400 n'est pas exigé comme préalable au cours PSY3754 dans ce programme.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7775 baccalauréat en histoire de l'art

responsable : Georges Adamczyk, directeur intérimaire, module d'histoire de l'art, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : former des historiens de l'art qui, en plus de posséder une connaissance théorique de leur discipline, sont aussi capables d'intervenir concrètement dans le milieu culturel ambiant.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

vingt cours répartis comme suit :

- les dix-neuf cours suivants :

HAR1501	Histoire des systèmes figuratifs I
HAR1502	Systèmes des formes architecturales
HAR1503	Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR1504	Arts plastiques au XIXe siècle : 1800-1886
HAR1505	Méthodologie : instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
HAR1506	Histoire des systèmes figuratifs II (HAR1501)
HAR1507	Architecture traditionnelle et habitat québécois
HAR1510	Institutions et organismes culturels
HAR1511	Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
HAR2512	Architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1502)
HAR2513	Arts plastiques au Canada et au Québec : 1860 à 1940
HAR2514	Arts plastiques au XXe siècle (1910-1940)
HAR2515	Illustration au XXe siècle
HAR2519	Arts plastiques au XXe siècle de 1940 à 1968
HAR2520	Arts plastiques au XXe siècle de 1968 à nos jours
HAR2521	Arts plastiques au Canada et au Québec de 1940 à 1968
HAR2522	Arts plastiques au Canada et au Québec de 1968 à nos jours
HAR3519	Théories, strutures et fonction du musée
HAR3521	Histoire de la critique d'art et de ses fondements idéologiques

- un cours parmi les suivants :

HAR1008	Approches discursives de l'objet d'art
HAR1508	Arts amérindiens

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- sept cours dans l'un des cheminements suivants :

cheminement A

- trois cours parmi les suivants :

HAM3609	Stage ou activité de synthèse en histoire de l'art
HAR2511	Histoire de la gravure.
HAR2516	Pratique artistique et conditionnement esthétique
HAR3520	Influences européennes sur les arts en Amérique
HAR3601	Un courant d'art contemporain : réalisme
HAR3602	Courant d'art contemporain : l'abstraction
HAR3603	Synthèse des arts
HAR3604	L'art et la femme
HAR3605	Les arts populaires
HAR3606	Culture matérielle et objets familiers au Québec
HAR3607	Création artisanale et traditionnelle au Québec
HAR3608	Archéologie historique au Québec
HAR3610	L'objet d'art et la photographie

- quatre cours dans une des concentrations suivantes :

patrimoine national

HAM2703	Projet de diffusion ou de mise en valeur
HAR2700	Marché du patrimoine
HAR2701	Administration et gestion du patrimoine
HAR2702	Recherche appliquée en patrimoine

administration de l'art

HAM2803	Organisation d'une exposition en art contemporain
HAR2800	Le marché de l'art contemporain
HAR2801	Diffusion de l'art dans les média
HAR2802	Politiques culturelles au Canada et au Québec : étude de cas en art contemporain

cheminement B

- six cours choisis dans une ou plusieurs disciplines, avec l'accord du directeur de module
- un cours facultatif en histoire de l'art
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4161 certificat de premier cycle en arts d'impression[1]

responsable : N..., directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres aux arts d'impression.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique dans les arts d'impression. Les candidats admis sont invités à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

  APL1012 Dessin A
  APL1013 Dessin B (APL1012)
  APL1014 Dessin C (APL1013)
  APL1015 Arts plastiques au préscolaire
  APL1016 Modelage A
  APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  APL1022 Dessin modelage A
  APL1023 Dessin modelage B
  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours au choix parmi les suivants (trois crédits) :

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)

ou un cours en histoire de l'art

ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours d'arts d'impression suivants :

  APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
  APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
  APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
  APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
  APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
  APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
  APL3307 Gravure en relief G (APL3301)
  APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
  APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
  APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
  APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
  APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
  APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
  APL3407 Gravure en creux G (APL3401)
  APL3501 Lithographie A (6 cr.)
  APL3502 Lithographie B (APL3501)
  APL3503 Lithographie C (APL3501)
  APL3504 Lithographie D (APL3501)
  APL3505 Lithographie E (APL3501)
  APL3506 Lithographie F (APL3501)
  APL3507 Lithographie G (APL3501)
  APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
  APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
  APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
  APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
  APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
  APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
  APL3607 Sérigraphie G (APL3601)
  DES1115 Photographie : instruments de contrôle fondamentaux
  DES4025 Photographie d'expression I
  DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)
  DES4115 Photographie : éclairage

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les colléges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4204 certificat de premier cycle en arts plastiques[1]

responsable : N..., directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : le certificat en arts plastiques a pour but d'introduire à la création en arts plastiques par des activités pratiques et théoriques. Cette double approche vise une découverte de l'activité de création et une réflexion sur cette activité. Le programme poursuit un objectif de développement culturel. Il favorise une démarche intuitive à partir d'expérimentations progressives liant les sensations, l'imagination et la sensibilité.

L'interrelation des expériences proposées en dessin, couleur et sculpture fait du certificat une expérience globale de création plastique, où les cours d'atelier sont complémentarisés par une réflexion théorique situant la fonction de l'art dans le processus de personnalisation.

Ce certificat s'adresse aux personnes sans formation artistique antérieure. Les maîtres du primaire en exercice, désirant une initiation aux arts plastiques, pourront également suivre ce certificat en incluant dans leur programme quelques cours directement en rapport avec leur intervention professionnelle.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les huit cours suivants :

première démarche[3]

APL1401 Exploration en dessin A
APL1501 Exploration en couleur A
APL1601 Exploration en sculpture A
APL1801 L'art dans la vie A

deuxième démarche

APL1402 Exploration en dessin B
APL1502 Exploration en couleur B
APL1602 Exploration en sculpture B
APL1802 L'art dans la vie B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours dans l'un des cheminements suivants :[4]

étudiants professeurs à l'élémentaire

APL1211 Arts plastiques au primaire I
APL4217 Évolution graphique au primaire

autres étudiants

APL1701 Atelier de procédés mixtes A
APL1702 Atelier de procédés mixtes B

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Ce programme ne constitue pas une voie d'accès aux autres programmes de premier cycle en arts plastiques. Par conséquent, les candidats qualifiés seront dirigés dans les autres programmes d'arts plastiques. Un certain nombre de places sera réservé aux professeurs en exercice. Ceux-ci devront détenir un brevet d'enseignement à l'élémentaire.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les quatre cours de la première démarche doivent être réussis avant l'inscription aux cours de la deuxième démarche.
4) Le cours APL1211 est suivi au cours de la deuxième démarche. Pour suivre les cours APL1701 et APL1702, il faut avoir complété dix-huit crédits.

4159 certificat de premier cycle en peinture[1]

responsable : N..., directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la peinture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en peinture. Les candidats admis sont invités, à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six-crédits) :

  APL1012 Dessin A
  APL1013 Dessin B (APL1012)
  APL1014 Dessin C (APL1013)
  APL1015 Arts plastiques au préscolaire
  APL1016 Modelage A
  APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  APL1022 Dessin modelage A
  APL1023 Dessin modelage B
  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)
  ou un cours en histoire de l'art
  ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi parmi les cours de dessin suivants :

  APL1016 Modelage A
  APL2104 Peinture : procédés divers I
  APL2204 Peinture : procédés divers II
  APL5001 Peinture A (6 cr.)
  APL5002 Peinture B (APL5001)
  APL5003 Peinture C (APL5001)
  APL5004 Peinture D (APL5001)
  APL5005 Peinture E (APL5001)
  APL5006 Peinture F (APL5001)
  APL5007 Peinture G (APL5001)
  APL5017 Couleur : textiles A (6 cr.)
  APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
  APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
  APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
  APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
  APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
  APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
  APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin-modelage ou de modelage pour une valeur de six crédits.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4160 certificat de premier cycle en sculpture[1]

responsable : N..., directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la sculpture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en sculpture. Les candidats admis sont invités à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

  APL1012 Dessin A
  APL1013 Dessin B (APL1012)
  APL1014 Dessin C (APL1013)
  APL1015 Arts plastiques au préscolaire
  APL1016 Modelage A
  APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  APL1022 Dessin modelage A
  APL1023 Dessin modelage B
  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)
  ou un cours en histoire de l'art
  ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours de sculpture suivants :

  APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
  APL4502 Sculpture sur pierre B (APL4501)
  APL4503 Sculpture sur pierre C (APL4501)

APL4504 Sculpture sur pierre D (APL4501)
APL4505 Sculpture sur pierre E (APL4501)
APL4506 Sculpture sur pierre F (APL4501)
APL4507 Sculpture sur pierre G (APL4501)
APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
APL4602 Sculpture sur bois B (APL4601)
APL4603 Sculpture sur bois C (APL4601)
APL4604 Sculpture sur bois D (APL4601)
APL4605 Sculpture sur bois E (APL4601)
APL4606 Sculpture sur bois F (APL4601)
APL4607 Sculpture sur bois G (APL4601)
APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
APL4702 Sculpture en métal B (APL4701)
APL4703 Sculpture en métal C (APL4701)
APL4704 Sculpture en métal D (APL4701)
APL4705 Sculpture en métal E (APL4701)
APL4706 Sculpture en métal F (APL4701)
APL4707 Sculpture en métal G (APL4701)
APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)
APL4802 Sculpture : résines et plastiques B (APL4801)
APL4803 Sculpture : résines et plastiques C (APL4801)
APL4804 Sculpture : résines et plastiques D (APL4801)
APL4805 Sculpture : résines et plastiques E (APL4801)
APL4806 Sculpture : résines et plastiques F (APL4801)
APL4807 Sculpture : résines et plastiques G (APL4801)
APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.)
APL4902 Sculpture : céramique B (APL4901)
APL4903 Sculpture : céramique C (APL4901)
APL4904 Sculpture : céramique D (APL4901)
APL4905 Sculpture : céramique E (APL4901)
APL4906 Sculpture : céramique F (APL4901)
APL4907 Sculpture : céramique G (APL4901)
APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.)
APL5202 Sculpture : staff B (APL5201)
APL5203 Sculpture : staff C (APL5201)
APL5204 Sculpture : staff D (APL5201)
APL5205 Sculpture : staff E (APL5201)
APL5206 Sculpture : staff F (APL5201)
APL5207 Sculpture : staff G (APL5201)
APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7816 baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (formation initiale)[1]

responsable : Claude Dubé, directeur, module préscolaire-primaire (formation initiale)

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : les objectifs de ce programme sont les suivants : former un(e) enseignant(e) généraliste et un(e) éducateur(trice) (personne d'action) instrumenté(e) pour travailler avec des enfants d'âge préscolaire et primaire ; proposer dans ce but une approche intégrée de l'acte d'enseigner et une démarche éducative centrée sur l'étudiant(e) qui permettent à une personne :

- de cheminer dans la connaissance d'elle-même, de ses motivations, de ses possibilités et limites, de ses besoins, de ses capacités de relation ;
- de s'instrumenter en vue d'un rôle d'enseignant(e)-éducateur(trice) auprès d'enfants, c'est-à-dire s'équiper dans les disciplines transmises au primaire et dans les façons de faciliter le processus d'apprentissage des élèves, d'effectuer l'intégration des connaissances ainsi que travailler auprès des enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement ; d'ajuster ces connaissances dans une pratique (attitudes, habiletés de comportements) qui tienne compte de l'enfant, de la personne de l'enseignant(e), du groupe-classe, de la réalité de l'école, du travail des intervenants scolaires, du milieu familial et communautaire (social, politique, économique et culturel) et de l'ensemble social. Une pédagogie de provocation serait celle qui tiendrait compte de l'interaction de ces diverses réalités et pourrait intégrer l'imprévisible.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt-six cours répartis comme suit (soixante crédits) :

- les vingt-cinq cours suivants (cinquante-sept crédits) :[3]

APL4217 Évolution graphique au primaire
EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU2052 Fondements de l'éducation II
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
LIN3710 Français au primaire I
LIN3721 Français au primaire II (LIN3710)
LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
MAT1021 Didactique des mathématiques I
MAT2021 Didactique des mathématiques II (MAT1021)
MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
PEM1500 Stage d'immersion
PEM2500 Stage I : la relation maître-élève en classe (1 cr.)
PEM2501 Stage I : la relation maître-élève en classe (2 cr.)
PEM3500 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
PEM3501 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
PEM4500 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
PEM4501 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)
PEM6500 Séminaire de synthèse (2 cr.)
PEM6600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
REL5031 Situation de l'enseignement moral et religieux au Québec

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit (trente crédits) :

- trois cours libres (neuf crédits)
- sept cours parmi les suivants (vingt et un crédits) :[4]

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1101 Dessin I
APL1211 Arts plastiques au primaire I
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU2840 Enfance inadaptée : stratégies pédagogiques
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2052)
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4243 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
EDU4245 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
JUR1028 Les jeunes et la loi
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
KIN5520 Motricité et facilitation d'apprentissage (KIN5510)
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
KIN5540 Éducation motrice intégrée : classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
LIN1550 Grammaire du français écrit
LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
MAT3021 Activités géométriques au primaire
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MAT3026 Mathématiques concrètes
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR5071 Univers moral de l'enfant
MOR5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
MUS4720 Didactique de la pédagogie musicale du primaire
PEM5510 Stage d'éducation au préscolaire
PEM5520 Stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible
PEM5530 Stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage
PEM5540 Projet d'action individuelle et collective
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
PHI4380 Les matières scolaires à l'école
PHI4390 Idéologies et institutions scolaires
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2625 Psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3362 Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
REL5050 Univers religieux de l'enfant
REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire
SEX1326 Ontogenèse sexuelle I : de la vie prénatale à la préadolescence
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SOC1200 Sociologie de l'éducation
SOC1810 Sociopathologie de la famille

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les cours KIN5555, LIN5555 et MAT5555 ; PEM2500 et PEM2501 ; PEM3500 et PEM3501 ; PEM4500 et PEM4501 forment respectivement des blocs de trois crédits. Le module fera prioritairement appel aux ressources du département des sciences de l'éducation pour le cours PEM2501 (deux crédits) ; à celui de mathématiques pour le cours PEM3501 (un crédit) et à celui de linguistique pour le cours PEM4501 (un crédit).
4) Le candidat admissible qui n'a pas les connaissances équivalentes au cours PSY 350-205-77 doit choisir le cours PSY2500 ou PSY2629 comme cours facultatif dans son programme.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le « Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres (M.E.Q., publié annuellement).

7817 baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (perfectionnement)

responsable : Juan Wood, directeur, module préscolaire-primaire (perfectionnement)

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : les objectifs de ce programme sont les suivants :

- soutenir la démarche de perfectionnement professionnel d'un enseignant du préscolaire et du primaire, généraliste qui est appelé à travailler au sein d'une équipe-école et d'un milieu communautaire, ou auprès d'enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement. Dans le cas d'un perfectionnement collectif, il s'agira d'un groupe d'intervenants du milieu scolaire ou d'un groupe-école ;
- proposer dans ce but un modèle de perfectionnement qui permette à un enseignant (ou à un groupe d'enseignants ou à un groupe-école) :
- d'identifier, d'analyser et de critiquer son modèle pédagogique ;
- de poser et d'approfondir ses questions ;
- de choisir, dans les différents champs de connaissances et d'habiletés que doit maîtriser un enseignant du préscolaire et du primaire, des activités de perfectionnement professionnel pertinentes à son projet de perfectionnement.
- d'effectuer une intégration et un transfert dans le milieu de pratique professionnelle des connaissances et habiletés acquises dans les activités de perfectionnement et de transposer en comportements à l'intérieur de la classe les attitudes jugées désirables, améliorant ainsi son service à la communauté.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit être enseignant en exercice ou oeuvrer dans le domaine de l'éducation depuis au moins deux ans.

cours à suivre[1]

les six crédits suivants :

PEM1600 Séminaire d'intégration
PEM3600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
PEM4600 Séminaire de synthèse (2 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux quatre-vingt-quatre crédits comme suit :

- trois cours libres (neuf crédits)
- trente-neuf crédits, soit trois crédits dans chacun des blocs suivants :

les fondements de l'éducation (aspects philosophiques et socio-culturels)

EDU2031 École et société
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4360 Conflit des pédagogies
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SOC1250 Analyse de la société québécoise

les fondements de l'éducation (aspects psycho-pédagogiques)

EDU2052 Fondements de l'éducation II
EDU4050 Éducation et développement de la pensée
EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2052)
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

l'institution scolaire

EDU1110 Pédagogie et analyse institutionnelles
EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
PHI4390 Idéologies et institutions scolaires
POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec

l'enfant et son milieu familial

APL4017 Évolution graphique
EDU4040 Éducation dans la famille
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
SEX1326 Ontogenèse sexuelle I : de la vie prénatale à la préadolescence
SOC1810 Sociopathologie de la famille

l'enseignant (croissance personnelle et comportement pédagogique)

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

apprentissage et didactique

EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

didactique des disciplines enseignées au primaire : français

LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire
LIN1550 Grammaire du français écrit
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2141 Projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire (LIN1500 ou LIN3740)
LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française

didactique des disciplines enseignées au primaire : mathématiques

MAT1022 Séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
MAT3021 Activités géométriques au primaire
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MAT4024 Séminaire de didactique de mathématiques

didactique des disciplines enseignées au primaire : éducation motrice

KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN5540 Éducation motrice intégrée : classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique

didactique des disciplines enseignées au primaire : sciences humaines et de la nature

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I

didactique des disciplines enseignées au primaire : formation morale et/ou religieuse

MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
REL5031 Situation de l'enseignement moral et religieux au Québec
REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire

didactique des disciplines enseignées au primaire : expression artistique

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1211 Arts plastiques au primaire I
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

difficultés d'apprentissage et d'adaptation

EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2840 Enfance inadaptée : stratégies pédagogiques
PHI4395 Les discours sur l'inadaptation : critique

- douze cours facultatifs à prendre (trente-six crédits) soit parmi les cours non choisis des séries précédentes soit parmi les cours suivants ou tout autre cours approuvé par le responsable du programme :

éducation au préscolaire

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
PSY2625 Psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire

intervention en milieu socio-économiquement faible

EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
JUR1028 Les jeunes et la loi
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé

MAT3026 Mathématiques concrètes
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
KIN5520 Motricité et facilitation d'apprentissage (KIN5510)
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques

recherche et innovations

COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6600 Initiation à la recherche
PHI4380 Les matières scolaires à l'école

projet d'action individuelle ou collective[2]

PEM2600 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2610 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2620 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2630 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2640 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2650 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2660 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2670 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2680 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2690 Projet d'action individuelle ou collective

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire. Ce programme est accessible aux enseignants en exercice détenteurs d'une autorisation légale d'enseigner et qui désirent se perfectionner et obtenir un diplôme universitaire de premier cycle.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Les projets d'action individuelle ou collective doivent être approuvés par le conseil de module.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le « Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres » (M.E.Q., publié annuellement).

7738 baccalauréat d'enseignement en activité physique[1]

responsable : Michel Volet, directeur, module d'enseignement en éducation physique, famille de formation des maîtres

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : permettre à l'étudiant d'acquérir les compétences nécessaires pour intervenir judicieusement auprès des clientèles particulières qui poursuivent le développement de leur santé[2] et de leur réalisation personnelle dans les activités physiques et qui ont comme finalité éducative, l'intégration dans le mode de vie de toute personne d'une pratique régulière de l'activité physique.

Spécifiquement, le programme devrait permettre à l'étudiant : l'acquisition de connaissances relatives au développement de la personne, à l'acte d'intervention, aux activités physiques par rapport à des milieux d'intervention spécifiés ; le développement d'habiletés concernant les besoins de la clientèle, l'élaboration de plans de formation pour répondre aux besoins de celle-ci, l'élaboration de stratégies en rapport avec des objectifs de développement de la personne, l'évaluation et l'administration de programme dans les activités physiques ; le développement d'attitudes critiques, de coopération, de recherche dans son champ d'intervention.

Pour répondre aux objectifs de ce programme de formation, quatre concentrations sont offertes et définies avant tout par le type de milieu dans lequel le futur éducateur voudra oeuvrer, c'est-à-dire, une concentration en milieu scolaire, sportif, communautaire et industriel.

La quatrième concentration identifiée « concentration ouverte », permet exceptionnellement à certains étudiants de prévoir un cheminement d'études débouchant sur un milieu déterminé mais non présent dans les autres concentrations mais correspondant aux objectifs du programme.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et posséder une expérience jugée satisfaisante dans les activités physiques concernées.

ou

Posséder des connaissances appropriées, être âgé d'au moins vingt-deux ans et posséder une expérience jugée satisfaisante dans les activités physiques concernées.

cours à suivre[3]

douze cours répartis comme suit :

- les onze cours suivants :

EPM1000 Activité d'intégration
KIN2010 Fondements des activités physiques I
KIN2020 Fondements des activités physiques II
KIN2030 Fondements des activités physiques III
KIN2080 Neurocinétique
KIN2090 Anatomie du système locomoteur et traumatologie
KIN2330 Santé et activité physique
KIN3080 Fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort
KIN4081 Processus de recherche
KIN5160 Évaluation en activité physique
KIN5480 Stratégies d'intervention et d'animation en activité physique (KIN5160)

- un des deux cours suivants :

KIN5080 Histoire de l'éducation physique
PHI4410 Le corps et l'éducation physique : histoire et philosophie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours dans l'une des concentrations suivantes

scolarité

quinze cours répartis comme suit :

- les neuf cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EPM4001 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu scolaire
EPM6001 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu scolaire
KIN1041 Plein air : fondements et application
KIN5490 Didactique de l'éducation physique scolaire (KIN5480)
KIN5560 Activités motrices à l'école (KIN2080)
KIN5570 Le jeu et l'activité physique
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY2854 Handicap moteur : besoins et approches

- un cours parmi les suivants :

EDU2036 Éducation et égalité
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

- un cours parmi les suivants :

KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN6130 Apprentissage moteur (KIN2080)

- deux cours parmi les suivants :

KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques

KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)

- un cours parmi les suivants :

KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer

- un des deux cours suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN5580 Méthodes de relaxation (KIN2080)

sportif

quinze cours répartis comme suit :

- les onze cours suivants :

ADM4101 Gestion des organismes de loisir et de sport
EPM4002 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu sportif
EPM6002 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu sportif
KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN4150 Principes et méthodes d'entraînement (KIN3180)
KIN4180 Entraînement sportif (KIN4150)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN6130 Apprentissage moteur (KIN2080)
KIN6140 Biomécanique (KIN5110)
KIN6160 Sociologie du sport
KIN6170 Psychologie du sport

- un des deux cours suivants :

PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- deux cours parmi les suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN1041 Plein air : fondements et application
KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques
KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer
KIN2210 Sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
KIN5570 Le jeu et l'activité physique

- un cours parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
KIN5580 Méthodes de relaxation (KIN2080)
KIN5630 Évaluation de la condition physique (KIN3180)

communautaire et industriel

quinze cours répartis comme suit :

- les neuf cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM4101 Gestion des organismes de loisir et de sport
EPM4003 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel
EPM6003 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel
KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN5630 Évaluation de la condition physique (KIN3180)
KIN6170 Psychologie du sport
PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- trois cours parmi les suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN1041 Plein air : fondements et application
KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques
KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer
KIN2210 Sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
KIN5570 Le jeu et l'activité physique

- un des deux cours suivants :

KIN5580 Méthodes de relaxation (KIN2080)
KIN6140 Biomécanique (KIN5110)

- un des deux cours suivants :

KIN6160 Sociologie du sport
SOC3230 Sociologie du loisir

- un cours de relation d'aide ou d'animation

concentration « ouverte »

L'ouverture des milieux d'intervention, bien que représentant un élargissement extrêmement important pour les futurs éducateurs physiques, ne pourra couvrir tous les besoins de formation surtout en fonction de tâches qui demandent une préparation particulière pour des postes en nombre restreint et qui ne peuvent justifier la mise sur pied d'une autre concentration à l'intérieur du programme. La concentration « ouverte » est réservée *exceptionnellement* à l'étudiant qui a un projet de formation ou de perfectionnement dans un milieu non prévu par les trois autres concentrations mais qui cadre bien dans le programme.

L'étudiant qui voudra s'engager dans cette concentration devra définir par écrit son projet d'études et le soumettra au directeur de module. Celui-ci jugera de sa pertinence à partir des critères d'acceptation développés par le conseil de module : le projet présenté répond aux exigences d'un programme de premier cycle universitaire, il répond aux objectifs du programme, il est particulier, au sens où il ne peut pas se réaliser à l'intérieur des concentrations prédéfinies, et le projet peut se concrétiser par l'insertion de l'étudiant dans les groupes-cours prévus à l'horaire-maître de l'Université du Québec à Montréal d'une session donnée.

Le conseil de module prévoit un encadrement individuel par un responsable de concentration pour ce petit nombre d'étudiants, car il considère qu'il n'y aura pas beaucoup de personnes qui voudront définir elles-mêmes leurs besoins de formation et les réaliser, que les concentrations qu'il a prédéfinies répondent à la très grande majorité des besoins en formation.

- trois cours libres en dehors de la concentration

règlements pédagogiques

cheminement dans le programme

Les cours du tronc commun doivent être suivis au début du cheminement dans le programme ; viennent ensuite les cours obligatoires de la concentration choisie et, finalement, les cours facultatifs. Le choix d'une concentration pourra être envisagé par l'étudiant dans la deuxième partie de l'activité modulaire d'intégration (deuxième session de la première année du programme) mais devra nécessairement être complété lors de la première partie des cours de la série EPM4000 (troisième session du cheminement de l'étudiant).

cours d'activités physiques

Le niveau des cours d'activités physiques (série KIN21XX, KIN22XX et DAN1000) se situe au-delà de l'initiation dans l'activité physique abordée ; il s'agit d'un approfondissement par l'analyse de divers aspects de la discipline et d'une problématique de ses applications. Le seuil minimal d'entrée permettant l'accès à ces cours est vérifié lors de l'admission au programme de baccalauréat. Dans certains cas, une admission conditionnelle, pour une session, peut être prononcée à l'endroit d'un étudiant qui devra alors prendre les moyens nécessaires (cours dans les fédérations, activités modulaires, entraînements individuels) afin de répondre aux exigences minimales d'accès aux cours d'activités physiques. L'échec à l'une ou l'autre de ces activités constitue un motif d'exclusion du programme.[4]

cours-année

Les cours EPM1000, 4001, 4002, 4003, 6001, 6002, 6003 sont des cours-année, où les activités se poursuivent durant deux sessions successives mais dans des

proportions variables, déterminées par le module.

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'éducation physique aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Le concept de santé est pris ici au sens de la définition de l'organisation mondiale de la santé : « État de bien-être physique mental et social ».
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Sous réserve d'approbation du Conseil des études.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7835 baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire (formation initiale)[1]

responsable : René Bolduc, directeur, module d'enseignement en adaptation scolaire, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : ce programme d'études vise à préparer les enseignants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents déficients intellectuels, mésadaptés socio-affectifs ou éprouvant certaines difficultés d'apprentissage. Il présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un projet de formation théorique et pratique l'habilitant à exercer une action éducative au niveau de classes régulières, de classes spéciales, de centres ou d'institutions de réadaptation ou de travailler en rééducation des difficultés d'apprentissage. Le programme tient compte des perspectives actuelles d'intégration et de l'effort pour harmoniser l'action de l'enseignant à celle des autres spécialistes de l'inadaptation. Il met l'accent sur une formation générale inter-disciplinaire mais permet une certaine spécialisation répondant aux exigences du ministère de l'Éducation. Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habilités qui rendent l'enseignant apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage, à s'exprimer à travers divers media d'expression et de communication. Il permet de poursuivre des études de second cycle en éducation.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Tout candidat doit faire la preuve, à l'aide d'un test et d'une entrevue, d'une maîtrise de la langue française écrite et parlée. Le candidat dont la maîtrise du français est insuffisante sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint LIT1005 (Expression écrite et norme grammaticale) ou son équivalent.

cours à suivre[2]

quinze cours répartis comme suit :

- les sept cours suivants :

EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2155 Laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2421 Didactique I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
KIN6000 Introduction à la psychomotricité

- six cours : stages

EIM1110 Séminaire d'immersion
EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation (EIM1110)
EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic (EIM2110)
EIM4110 Stage pratique des approches éducatives (EIM3110)
EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM3110)
EIM6110 Séminaire de synthèse

- un des deux cours suivants :

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

- un des deux cours suivants :

LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN3710 Français au primaire I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit :

- un cours au choix dans chacune des huit séries suivantes :

croissance personnelle et travail de groupe

EDU2850 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU4700 Techniques de créativité
PSY3024 Dynamique des relations interpersonnelles
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I

informations fondamentales

EDU1120 Inadaptation : histoire, critique, prospective
EDU2036 Éducation et égalité
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU5981 Ressources para-pédagogiques et communautaires
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
JUR1028 Les jeunes et la loi
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SEX2622 Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
SOC1810 Sociopathologie de la famille

ateliers

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL3017 Métiers d'art A
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
ETH2045 Développement pratique de l'expression orale
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
ETH5020 Psychodrame
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
MAT6002 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
MAT6004 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MUS1900 Atelier de rythmique

didactiques spécialisées

APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
EDU5430 Didactique de la formation professionnelle (EDU2160)
KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice (PSY1424)
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques
MAT6001 Didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
MAT6003 Didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
REL5000 Didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)

informations psychopédagogiques I

EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)

informations psychopédagogiques II

EDU2053 Intégration scolaire et modèles d'intervention
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage

informations spécialisées I

KIN2500 Sensation et motricité
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1434 Neuropsychologie
PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives

didactique des matières fondamentales

LIN3240 Didactique I : didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire

ou

MAT1021 Didactique des mathématiques I

- quatre cours parmi les suivants :

difficultés d'apprentissage de la langue parlée et/ou écrite

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)
EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)
EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic (LIN2820)
LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I (LIN4871)
LIN4901 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation II (LIN4891)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)
EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)
EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

psychomotricité

KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs (KIN2500)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs (KIN6210)
KIN6230 Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation (KIN6220)
KIN6240 Troubles psychomoteurs : stratégies rééducatives (KIN6220)

mésadaptation socio-affective

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés (PSY3555)
EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
EDU6913 Approches rééducatives pour les mésadaptés I (EDU6912)
EDU6914 Approches rééducatives pour les mésadaptés II (EDU6912)

déficience mentale

EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux

ou

PSY3732 Psychologie du déficient mental

EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans) (PSY1904)

ou

EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus) (PSY1904)

EDU6882 Apprentissage et déficience mentale : zéro à douze ans (EDU6881)

ou

EDU6892 Apprentissage et déficience mentale : aspect méthodologique (treize ans et plus) (EDU6891)

EDU6883 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans) (EDU6881)

ou

EDU6893 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus) (EDU6892)

KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales

handicaps physiques ou sensoriels

déficience auditive

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire

ou

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

déficience visuelle

BIO2102 Oeil, système nerveux et déficience visuelle
EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle
EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2771)

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques

ou

EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques

KIN6370 Techniques d'éducation psychomotrice et apprentissage scolaire
PSY2853 Handicaps physiques : description et évaluation
PSY2855 Difficultés motrices et psychomotrices : besoins psychologiques et problèmes d'adaptation

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement aux niveaux primaire et secondaire (secteur : adaptation scolaire).

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7834 baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire (perfectionnement)[1]

responsable : Dolorès Gagnon-Heynemand, directrice, module d'enseignement en en adaptation scolaire, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : ce programme d'études vise à perfectionner les intervenants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents manifestant des difficultés d'apprentissage et/ou d'adaptation. Ce programme présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un projet de formation théorique et pratique ainsi que d'accéder à la qualification légale pour enseigner dans le secteur de l'adaptation scolaire.

Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habilités qui rendent l'enseignant(e) apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Il habilite à poursuivre des études de second cycle.

Dans ce programme, il y a deux profils ; l'un qui concerne les détenteurs de brevets d'enseignement, l'autre les non-détenteurs, l'un et l'autre assurent la qualification légale en enfance inadaptée.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle (éducation spécialisée) ou l'équivalent et avoir deux ans d'expérience dans le domaine de l'enseignement ou de l'intervention auprès de personnes en difficultés d'adaptation ;

OU

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et détenir une autorisation légale d'enseigner (provisoire ou permanente) ;

OU

Détenir un diplôme universitaire (certificat ou grade) ou l'équivalent, dans le domaine de l'enseignement ou de l'intervention ;

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Tout candidat doit faire la preuve, à l'aide d'un test et d'une entrevue, d'une maîtrise de la langue française écrite et parlée. Le candidat dont la maîtrise du français est insuffisante sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint LIT1005 (Expression écrite et norme grammaticale), ou son équivalent.

cours à suivre[2]

détenteurs et non-détenteurs

les cinq cours suivants :

EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2155	Laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EIM1112	Séminaire d'immersion
EIM6112	Séminaire de synthèse

détenteurs

les huit cours suivants :

EDU1120	Inadaptation : histoire, critique, prospective
EDU6300	Stage d'analyse de l'enseignement
EIM2112	Stage d'application des projets d'intervention I (EIM1112)
EIM3112	Stage d'application des projets d'intervention II (EIM2112)
EIM4112	Stage d'application des projets d'intervention III (EIM2112)
EIM5112	Stage d'application des projets d'intervention IV (EIM2112)
MAT3027	Enseignement correctif des mathématiques
PSY2854	Handicap moteur : besoins et approches

non-détenteurs

les neuf cours suivants :

EDU2022	Organisation de l'éducation au Québec
EDU2421	Didactique I
EDU6292	Stage de micro-enseignement
EIM2110	Stage d'application des techniques d'observation (EIM1110)
EIM3110	Stage d'application des techniques de diagnostic (EIM2110)
EIM4110	Stage pratique des approches éducatives (EIM3110)
EIM5110	Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM3110)
KIN6000	Introduction à la psychomotricité
MAT1021	Didactique des mathématiques I

détenteurs et non-détenteurs

un cours dans chacun des trois blocs suivants :

EDU2050	Apprentissage, épistémologie et éducation
PSY3501	Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
LIN2730	Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN3710	Français au primaire I
LIN3240	Didactique I : didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
LIN4200	Didactique du français, langue maternelle au secondaire

quatre cours choisis dans les concentrations suivantes :

difficultés d'apprentissage de la langue parlée

LIN2820	Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4871	Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic (LIN2820)
LIN4891	Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I (LIN4871)
LIN4901	Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation II (LIN4891)

difficultés d'apprentissage de la langue écrite

EDU2810	Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU6821	Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)
EDU6822	Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)
EDU6823	Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3792	Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU6795	Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)
EDU6796	Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)
EDU6797	Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

difficultés d'apprentissage : psychomotricité[3]

KIN6210	Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs (KIN2500)
KIN6220	Diagnostic des troubles psychomoteurs (KIN6210)
KIN6230	Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation (KIN6220)
KIN6240	Troubles psychomoteurs : stratégies rééducatives (KIN6220)

mésadaptation socio-affective

EDU6911	Évolution de la personnalité des mésadaptés (PSY3555)

ou

PSY2844	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
EDU6912	Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
EDU6913	Approches rééducatives pour les mésadaptés I (EDU6912)
EDU6914	Approches rééducatives pour les mésadaptés II (EDU6912)

déficience mentale

EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux
ou

PSY3732 Psychologie du déficient mental

EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans) (PSY1904)
ou

EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus) (PSY1904)

EDU6882 Apprentissage et déficience mentale : zéro à douze ans (EDU6881)
ou

EDU6892 Apprentissage et déficience mentale : aspect méthodologique (treize ans et plus) (EDU6891)

EDU6883 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans) (EDU6881)
ou

EDU6893 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus) (EDU6892)

KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales

handicaps physiques et sensoriels

handicaps auditifs

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire
ou

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques
KIN6370 Techniques d'éducation psychomotrice et apprentissage scolaire
PSY2853 Handicaps physiques : description et évaluation
PSY2855 Difficultés motrices et psychomotrices : besoins psychologiques et problèmes d'adaptation

handicaps visuels

BIO2102 Oeil, système nerveux et déficience visuelle
EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle
EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2771)

détenteurs

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours répartis comme suit :

- un cours au choix dans chacune des séries A, B, C, D, E, F, G
- trois cours libres

non-détenteurs

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours répartis comme suit :

- un cours au choix dans chacune des séries A, B, C, D, E, H
- trois cours libres

série A : croissance personnelle et travail de groupe

EDU2850 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU4700 Techniques de créativité
PSY3024 Dynamique des relations interpersonnelles
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I

série B : informations fondamentales

EDU2036 Éducation et égalité
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
JUR1028 Les jeunes et la loi
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SEX2622 Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
SOC1810 Sociopathologie de la famille

série C : ateliers

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL3017 Métiers d'art A
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3000 Initiation à la marionnette
MAT6002 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
MAT6004 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MUS1900 Atelier de rythmique

série D : didactiques spécialisées

APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
EDU5430 Didactique de la formation professionnelle (EDU2160)
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice (PSY1424)
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
MAT6001 Didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
MAT6003 Didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
REL5000 Didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)

série E : informations psycho-pédagogiques I

EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3941 Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée

série F : informations psycho-pédagogiques II

EDU2053 Intégration scolaire et modèles d'intervention
EDU6720 Théories de la créativité en éducation

série G : informations spécialisées I

KIN2500 Sensation et motricité
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1434 Neuropsychologie

série H : informations spécialisées II

EDU6600 Initiation à la recherche
KIN2500 Sensation et motricité
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1434 Neuropsychologie

remarque particulière

Un dossier a été soumis au ministère de l'Éducation pour approbation, en ce qui concerne le permis d'enseignement.

---

1) La population-cible de ce programme se divise en deux catégories : les détenteurs et les non-détenteurs de brevets d'enseignement.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours EIM6112 Séminaire de synthèse, il faut avoir complété soixante-quinze crédits du baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire (perfectionnement).
3) L'étudiant qui choisit cette option, doit avoir réussi le cours KIN2500.

7746 baccalauréat d'enseignement professionnel[1]

responsable : Guy Saint-Aubin, directeur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.[2]

objectifs : par ce programme, l'Université du Québec souscrit aux objectifs que poursuit le ministère de l'Éducation du Québec dans son plan directeur de perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement secondaire professionnel. Les activités offertes dans ce programme couvrent tous les secteurs d'enseignement professionnel reconnus comme tels par la Direction générale de l'enseignement élémentaire et secondaire du ministère de l'Éducation du Québec.

Ce programme tient compte des besoins spécifiques des maîtres de l'enseignement professionnel au secondaire et des exigences propres à cet enseignement.

Considérant que la préparation antérieure de ces enseignants est loin d'être identique pour tous, ce programme vise surtout à respecter, le mieux possible, la diversité aux plans : des besoins personnels et collectifs des maîtres, de la discipline enseignée par chacun d'eux, du contexte dans lequel le maître enseigne et des besoins particuliers du milieu régional dans lequel il évolue.

En plus d'assurer à ces maîtres une formation psychopédagogique les rendant aptes à communiquer à d'autres ce qu'ils savent faire, le programme leur propose, aussi, des activités de perfectionnement favorisant un élargissement et un approfondissement de la formation initiale dans leur secteur d'enseignement et vise aussi à faire acquérir de nouvelles connaissances dans les disciplines connexes. Enfin, à tous les maîtres qui s'y inscriront, ce programme assure une formation technique et scientifique adéquate.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être enseignant dans le domaine de la formation professionnelle secondaire et détenir une autorisation provisoire d'enseigner au Québec, valide pour l'enseignement professionnel lorsque le ministère de l'Éducation l'exige.

structure du programme d'études :

Le programme comporte quatre-vingt-dix crédits répartis, selon le type d'activités éducatives, en blocs ou séquences de six ou de trois crédits.

Les activités éducatives auxquelles l'étudiant peut avoir accès sont essentiellement de trois types : des cours proprement dits ; des projets éducatifs ; des stages industriels.

Sur le plan des cours proprement dits, le choix de l'étudiant, compte tenu de son champ de spécialisation et de ses capacités, s'ouvre sur le vaste répertoire de l'Université du Québec à Montréal. La liste des dix cours à créer proposée ci-après n'est donc en aucune façon limitative.

En 1982-1983, l'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon une structure particulière qui tient compte des principes suivants :

objectif de personnalisation

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel. Aussi, est-ce à chaque étudiant qu'incombe la responsabilité d'établir son propre itinéraire. Il est aidé en cela par une structure d'accueil et d'encadrement qui, après lui avoir favorisé l'exploration de ses rôles comme professionnel de la formation, soutient ses efforts à travers une variété d'activités éducatives pour satisfaire ses propres attentes de perfectionnement.

une démarche processus

Ce que propose en fait le programme, c'est une démarche-processus grâce à laquelle l'étudiant peut progressivement prendre conscience de ses propres besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le cadre de groupes d'études, de cours proprement dits, de stages et de projets strictement individuels, les moyens de les satisfaire. Cette démarche suppose donc au point de départ que l'étudiant se reconnaisse lui-même comme le principal agent de son propre développement. Elle s'appuie sur une conception de l'adulte et de son activité éducative. À ce titre, elle formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne font ordinairement les programmes d'études universitaires.

accueil des étudiants

Le programme propose un cadre de formation articulé, mais dans lequel l'étudiant doit introduire ses propres déterminations. L'articulation, en alternance, des projets éducatifs, des cours proprement dits ou des stages constitue à proprement parler l'accueil. Elle a une fonction strictement pédagogique puisqu'elle vise à assurer à l'étudiant l'expérimentation de diverses voies d'apprentissage. Elle formule deux exigences : la première qui constitue une prédétermination des contenus d'enseignement concerne les deux activités d'intégration et de synthèse. La seconde impose que le premier projet éducatif dans lequel s'engagera l'étudiant soit nécessairement collectif.

encadrement

L'étudiant constitue la principale ressource du programme. Sa participation à une pédagogie de groupe le place dans un contexte de partage. L'université soutient ses efforts de formation en lui fournissant l'aide d'animateurs de tâches, d'un conseiller en apprentissage et d'experts dans les champs de connaissances qu'il décidera d'explorer.

cours à suivre

six cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

PRO1010 Séquence d'intégration I
PRO1011 Séquence d'intégration II
PRO1090 Séquence de synthèse I
PRO1091 Séquence de synthèse II

- l'une des activités de six crédits parmi les suivantes :

PROMET1 Projet éducatif méthodologique I (6 cr.)
PROMET2 Projet éducatif méthodologique II (6 cr.)

ou

- deux cours de la série PROAP01 à PROAP14

ou

- deux cours de la série PROSP01 à PROSP14

pour compléter son programme, l'étudiant choisit vingt-quatre cours comme suit :

- trois cours libres
- vingt et une activités jugées pertinentes choisies en concordance avec le conseiller en apprentissage parmi les suivantes :[3]

série PROAP01 à PROAP14 Projets éducatifs d'application (collectif)

La série des projets éducatifs d'application (collectif) est constituée par des activités de groupes. Chaque projet consiste en l'identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chaque membre du groupe participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

série PROSP01 à PROSP14 Projets éducatifs spécialisés (collectif)

Activité de groupe dont la supervision est confiée à un spécialiste du domaine. Le spécialiste agit comme personne-ressource et répond aux besoins formulés par un groupe spécialisé. Ce cours vise l'atteinte d'objectifs de perfectionnement du métier.

série PROET01 à PROET12 Projets éducatifs d'études (individuels)

Ce cours prend la forme d'une préparation, d'une recherche ou d'une élaboration de documents, d'instruments de travail pour l'enseignant. La phase d'élaboration se fait en collaboration avec un tuteur (spécialiste dans le domaine) à qui l'on confie la supervision de ces projets.

série PROCO01 à PROCO12 Projets éducatifs de cours (individuels)

Sous forme de cours pris à l'extérieur de l'Université, ce cours vise à parfaire les connaissances de l'enseignant. La supervision de ces projets est confiée à des spécialistes du domaine (tuteurs).

série PROME01 à PROME12 Projets éducatifs du ministère de l'Éducation du Québec (individuels)

L'étudiant s'inscrit à un cours qui est offert par l'industrie, le complétera au besoin par des stages en industrie ou par un programme de lecture supervisé par un spécialiste dans le domaine (tuteur). À noter que ces cours sont organisés par le Bureau des stages du ministère de l'Éducation du Québec (M.E.Q.).

série PRO1AA1 à PRO1ZZ9 Fondements scientifiques de la profession (cours)

Cette série de cours est offerte par le module pour répondre à des besoins particuliers d'un groupe de maîtres en phase de perfectionnement. Ces cours répondent à des besoins psycho-pédagogiques, culturels ou spécialisés.

série PRO1100 à PRO5209 Fondements scientifiques de la profession (ateliers tronc commun)(4)

Identifier à travers la spécialité et la didactique particulière à cette spécialité les objectifs et les contenus d'enseignement du tronc commun au secondaire IV. Ce cours se donne en conformité avec les objectifs de l'annuaire 02.

série PRO110A à PRO510Z Fondements scientifiques de la profession (ateliers spécialisés)(4)

Cours spécialisés dans un des champs de l'enseignement professionnel prévu à l'annuaire 02 en vue d'un perfectionnement. Ce cours se donne sous la direction de spécialistes du métier.

série PROSTA1 à PROSTA5 Stages industriels

Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

remarque particulière(5)

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement professionnel au niveau secondaire (champ d'enseignement selon le dossier du candidat). Ce permis ou brevet d'enseignement pourra être obtenu dès que le candidat aura complété les trente crédits de formation pédagogique exigés par le Règlement numéro quatre et satisfait aux autres conditions ordinaires de la certification des maîtres.

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. régles de transfert permanent d'étudiants).
2) Jusqu'à l'entrée en vigueur de la nouvelle nomenclature des diplômes, l'étudiant qui termine ce programme d'études se verra décerner un Baccalauréat spécialisé d'enseignement professionnel.
3) Le choix d'activités est également ouvert à n'importe quel autre cours décrit dans le répertoire de cours du premier cycle à l'Université du Québec à Montréal.
4) Les trois premiers chiffres de la deuxième partie des sigles correspondent à l'identification des divers secteurs que l'on trouve dans l'annuaire de l'enseignement secondaire : cahiers 01 et 02 de 1977-79.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7744 baccalauréat en information scolaire et professionnelle

responsable : Doria Ross, directeur, module d'information scolaire et professionnelle, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : l'objectif général du baccalauréat en information scolaire et professionnelle est de former des spécialistes qui interviennent auprès des gens engagés dans un processus d'orientation, en leur facilitant une prise de décision réaliste et congruente dans leurs choix scolaires et professionnels.

Ce programme a comme objet d'études l'individu, son environnement scolaire et professionnel ainsi que la relation dynamique individu-environnement en tant que variables de la résolution d'un problème de prise de décision.

Le programme amène l'étudiant à analyser les systèmes conceptuels élaborés par les diverses disciplines qui servent de fondement à l'orientation et à l'information scolaire et professionnelle. On insiste tout particulièrement sur les théories du développement vocationnel, théories qui représentent des essais d'intégration de l'apport des disciplines de base dans l'explication du processus d'orientation.

Le programme offre une formation pouvant s'adapter à des conditions de travail en solo ou en équipe multidisciplinaire ainsi qu'au contexte socio-économique changeant. Le diplômé pourra aider toute personne en instance d'orientation aux prises avec la complexité des programmes de formation et de l'exercice des tâches professionnelles sans cesse modifiées par l'impact de la technologie, de l'automation et des exigences d'une société de services et de loisirs.

Les activités au programme permettent également d'analyser et d'évaluer les méthodes et les stratégies d'intervention propres à l'information scolaire et professionnelle, pour que l'étudiant développe les habiletés nécessaires à la pratique de sa profession.

Des activités de synthèse ainsi qu'une pratique professionnelle dûment supervisée permettent au diplômé d'oeuvrer immédiatement sur le marché du travail. D'autre part, les cours sont agencés de façon à faciliter l'accès aux études supérieures dans un domaine connexe.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit et parlé. Le candidat admissible dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide d'un test, seraient insuffisantes sera admis conditionnellement à la réussite de l'apprentissage de la maîtrise du français écrit. En conséquence, cette personne devra suivre et réussir le ou les cours de trois crédits suivant(s), en appoint, visant la maîtrise du français écrit : LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale ; FRA1001 Français pour tous, français pour tout (cours de la Télé-université) ; tout autre cours de trois crédits jugé équivalent.

cours à suivre(1)

les dix-sept cours suivants :

individu

EDU2050	Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2071	Développement vocationnel I
EDU3702	Développement vocationnel II (EDU2071)
PSY2500	Psychologie du développement
PSY3544	Introduction à la psychométrie

environnement

ECO1061	Économie du Québec
EDU2021	Milieu scolaire québécois I
EDU4690	Main-d'oeuvre et marché du travail
EDU6011	Courants éducatifs contemporains
SOC3350	Sociologie du travail

pratique professionnelle

EDU1350	Introduction à l'information scolaire et professionnelle
EDU2661	Documentation et classification
EDU6355	Séminaire de synthèse
EDU6361	Information scolaire et professionnelle I : didactique (EDU2071 ; EDU2661)
EDU6362	Information scolaire et professionnelle II : stage (EDU6361)
EDU6363	Information scolaire et professionnelle III : stage (EDU4690)
EDU6364	Information scolaire et professionnelle IV : stage (EDU6363)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- deux cours au choix dans chacun des quatre blocs suivants :

intervention en groupe

EDU5251 Animation de groupe II (PSY3372)
EDU5252 Counseling de groupe
PSY3362 Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

ressources humaines

ADM1430 Gestion des ressources humaines I
ADM2430 Gestion des ressources humaines II
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)

intervention technologique

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2671 Analyse des tâches
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU6600 Initiation à la recherche

intervention individuelle

EDU3601 Relation d'aide I
EDU3602 Relation d'aide II (EDU3601)
EDU5603 Counseling individuel
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue

- deux cours au choix parmi les suivants :

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM5030 Communication et culture (COM1500)
ECO2060 Pensée économique au Québec (ECO1061)
EDU4681 Dimensions humaines du travail
PSY1523 Psychologie sociale de la carrière
PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY2400 Psychologie de la personnalité
SOC1110 Société québécoise

- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'information scolaire et professionnelle au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de s'inscrire au cours PSY1523 ne sont pas tenus de suivre le cours PSY1451.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4203 certificat de premier cycle en adaptation scolaire et sociale

responsable : Michel Gilbert, directeur, module des certificats en adaptation scolaire, famille de la formation des maîtres

objectifs : ce programme s'adresse à des personnes ayant déjà acquis une formation initiale comme enseignants, comme éducateurs spécialisés ou dans une autre fonction professionnelle. Il a pour objectif de former aux plans théorique et pratique, des intervenants aptes à participer à la rééducation des enfants en difficulté grave d'adaptation et d'apprentissage intégrés ou non à la classe régulière. Il vise à ce que ces personnes soient préparées à intervenir aussi bien comme soutien à l'enseignant régulier qui reçoit des élèves en troubles d'apprentissage qu'auprès de ces enfants eux-mêmes pour des interventions ponctuelles dans la classe ou dans de petits groupes, ou encore comme titulaire d'une classe spéciale regroupant des enfants déficients mentaux, handicapés physiques ou sensoriels ou mésadaptés socio-affectifs qui ne seraient pas encore prêts à une intégration même partielle dans un groupe régulier.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Les candidats doivent être enseignants ou être légalement qualifiés pour enseigner et avoir une expérience pertinente de l'enseignement (un minimum de six mois à plein temps ou l'équivalent de trois-cent-soixante heures).

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques d'éducation spécialisée ou l'équivalent et travailler depuis au moins deux ans comme éducateurs dans une institution légalement reconnue.

ou

Posséder une formation professionnelle reliée à l'adaptation scolaire et travailler en milieu scolaire ou institutionnel.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants (neuf crédits) :

FFM1150 Activité d'intégration
FFM3200 Activité synthèse en adaptation scolaire et sociale
PHI1991 Aspects philosophiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
PSY1991 Aspects psychologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
SOC1991 Aspects sociologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours (vingt et un crédits) dans une ou plusieurs des séries suivantes :

déficience auditive

EDU2761 Organisation scolaire et déficience auditive
EDU4761 Socialisation du déficient auditif
FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive
LIN4930 Éducation langagière du déficient auditif
PSY2534 Psychologie de l'enfant déficient auditif

déficience visuelle

BIO2102 Oeil, système nerveux et déficience visuelle
EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle
EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2771)
FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
KIN6490 Déficience visuelle et motricité
PSY2524 Psychologie de l'enfant déficient visuel

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques
FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
KIN6260 Stratégies psychomotrices pour handicapés physiques
KIN6370 Techniques d'éducation psychomotrice et apprentissage scolaire
PSY2853 Handicaps physiques : description et évaluation
PSY2855 Difficultés motrices et psychomotrices : besoins psychologiques et problèmes d'adaptation

déficiences mentales

EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans) (PSY1904)

ou

EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus) (PSY1904)

EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux
FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales
PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives

EDU6882 Apprentissage et déficience mentale : zéro à douze ans (EDU6881)

ou

EDU6892 Apprentissage et déficience mentale : aspect méthodologique (treize ans et plus) (EDU6891)

EDU6883 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans) (EDU6881)

ou

EDU6893 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus) (EDU6892)

mésadaptations socio-affectives

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés (PSY3555)
EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
EDU6913 Approches rééducatives pour les mésadaptés I (EDU6912)
EDU6914 Approches rééducatives pour les mésadaptés II (EDU6912)
FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
SOC1810 Sociopathologie de la famille

difficultés d'apprentissage

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés

ou

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés

EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)

ou

EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)

EDU6798 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)

ou

EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)

EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

ou

EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)

FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
PHI4380 Les matières scolaires à l'école
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement (secteur : adaptation scolaire). La certification ministérielle est donnée seulement aux enseignants détenant déjà une qualification légale.

1) les cours entre parenthèses sont préalables. Pour s'inscrire aux cours EDU6882, EDU6883, EDU6892 et EDU6911, les préalables ne sont pas exigés dans ce programme.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4178 certificat de premier cycle pour formateurs d'adultes en milieu scolaire

responsable : Fernand Gervais, directeur, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme vise à offrir une formation psycho-pédagogique, avec accent sur la problématique de l'éducation aux adultes, pour les formateurs d'adultes oeuvrant dans les commissions scolaires.

Le programme dispensera des connaissances théoriques sur la psychologie de l'adulte et sur l'apprentissage, sensibilisera aux dimensions socio-politiques de l'éducation aux adultes et à la problématique de l'intervention pédagogique dans le cadre des commissions scolaires, fournira des connaissances théoriques et des informations dans le domaine de la pédagogie, permettra l'instrumentation psycho-pédagogique, favorisera l'acquisition d'aptitudes et d'habiletés à l'intervention pédagogique, à la relation d'aide éducative et à l'animation de groupe.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et posséder une expérience minimale de six mois comme formateur d'adultes.

ou

être âgé d'au moins vingt-deux ans, posséder des connaissances appropriées et avoir une expérience minimale de six mois comme formateur d'adultes.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :[2]

EDU2023 Organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
FFM1110 Activité d'intégration
FFM1120 Projet éducatif
FFM1130 Activité d'échanges synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  PHI4334 Fondements de l'auto-formation
  PHI4335 Éducation permanente et société
  SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire

- un cours parmi les suivants :

  COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
  PSY3344 Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
  PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle

- un cours parmi les suivants :

  EDU4625 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
  EDU6013 Modèles pédagogiques et éducation aux adultes
  EDU6343 Moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- trois cours choisis parmi ceux énumérés précédemment ou parmi les suivants :

  COM1600 Intervention psychosociologique
  FFM1140 Projet d'action individuelle ou collective

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet pour enseigner aux adultes les matières de leur compétence (champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Le cours FFM1110 devra être suivi à la première session, contrairement à FFM1130 qui devra être suivi à la dernière session.

3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation du Québec, publié annuellement).

4190 certificat de premier cycle en pédagogie de l'audio-visuel[1]

responsable : Fernand Gervais, directeur, famille de formation des maîtres

objectifs : l'objectif principal du certificat en pédagogie de l'audio-visuel est de sensibiliser les enseignants aux multiples possibilités de la technologie appliquée à l'enseignement. Il s'agit de faire acquérir aux candidats inscrits une connaissance minimale et pratique concernant les moyens audio-visuels destinés à enrichir l'environnement pédagogique et à le rendre plus efficace.

Le programme dispensera des connaissances théoriques et pratiques concernant le langage audio-visuel, la fabrication, l'exploitation et l'évaluation de divers documents audio-visuels de même que les moyens de les intégrer adéquatement dans une situation d'apprentissage et d'évaluer cette intégration.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit détenir un brevet d'enseignement.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

EDU1440	Analyse du comportement pédagogique
EDU1600	Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU1750	Perception, sémiologie et apprentissage
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU4612	Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU6622	Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours parmi les suivants :

COM1000	Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM2501	Initiation à l'audio
COM2640	Initiation à la photographie
EDU4261	Didactique I des moyens de communication
EDU4621	Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630	Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4640	Cinéma éducatif (EDU1600)
EDU6292	Stage de micro-enseignement
EDU6650	Télévision éducative (EDU1600)
PSY1700	Psychologie de la perception
SOC3200	Sociologie des mass-média

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4051 certificat de premier cycle en sciences de l'éducation

responsable : Fernand Gervais, directeur, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme vise à rendre l'enseignant en exercice et/ou en formation capable de s'adapter aux diverses situations d'apprentissage. Il cherche à developper chez lui la perspicacité dans le domaine des relations humaines et l'autocritique des connaissances transmises et des méthodes employées. Les connaissances théoriques et pratiques, dont l'acquisition est prioritaire, sont celles de la psychologie de l'apprentissage et du milieu réel de travail.

Le certificat en sciences de l'éducation veut donner une formation qui tienne compte du niveau et du champ d'exercice en même temps que des connaissances disciplinaires déjà acquises. Le cheminement prévu permet l'acquisition d'outils de transmission de la connaissance et de l'évaluation, donne des connaissances nécessaires en pédagogie et information, favorise l'intégration des connaissances théoriques au domaine pratique.

Le programme de certificat s'adresse à toute personne qui désire poursuivre au niveau universitaire des cours de formation dans le but de se qualifier légalement en vertu du règlement no 4 du ministère de l'Éducation du Québec. Un tel programme s'adresse également aux personnes détentrices d'un premier grade universitaire : dans ce cas, il apparaît comme un complément de formation essentiel pour la profession d'enseignant.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme de premier cycle universitaire.[1]

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) et posséder une expérience pertinente en sus.

cours à suivre[2]

les huit cours suivants :

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
EDU2031	École et société
EDU2421	Didactique I
EDU4422	Didactique II (EDU2421)
EDU6011	Courants éducatifs contemporains
EDU6292	Stage de micro-enseignement
EDU6300	Stage d'analyse de l'enseignement
PSY2500	Psychologie du développement

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours parmi les cours de psychopédagogie ou les cours relevant d'une discipline connexe, en accord avec le responsable du programme de certificat.

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement au niveau secondaire ou au niveau collégial (niveau et champ d'enseignement selon le dossier du candidat). Les deux cours au choix prévus dans ce programme doivent être des cours connexes à la pédagogie comme l'exige l'expression « pédagogie et discipline d'appoint ».

1) Les étudiants qui désirent obtenir à la fin du programme, l'autorisation d'enseigner, doivent détenir un diplôme de premier cycle dans une discipline enseignée au secondaire ou au collégial et satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec (M.E.Q.).
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7782 baccalauréat en animation culturelle[1]

responsable : Colette Dubuisson, directrice intérimaire, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de former des animateurs culturels et de répondre ainsi aux besoins de notre société en matiére de changements et de développement culturels.

Le programme comprend deux secteurs : le secteur théorique vise premièrement à donner aux étudiants(es) une connaissance adéquate des diverses approches théoriques de la réalité sociale dans notre société ; deuxiémement, à leur fournir les bases nécessaires à l'analyse et à la compréhension des phénoménes d'action culturelle dans les sociétés modernes ; troisiémement, à situer historiquement et dialectiquement l'action et l'animation culturelles dans notre société, dans leurs rapports avec les conditions économiques, politiques et idéologiques qui y prévalent, et enfin, quatriémement, à permettre aux étudiants(es) une étude plus approfondie du rapport entre le développement culturel et certains phénoménes, domaines ou couches de la réalité sociale actuelle : loisir, classes sociales, groupes marginaux, information, nations et minorités ethniques, femmes, etc.

Le secteur méthodologique, pour sa part, vise à développer la connaissance concréte de divers réseaux d'animation, des techniques d'animation et enfin, d'un certain nombre d'outils culturels susceptibles d'enrichir l'intervention culturelle.

Au plan pédagogique, le programme est conçu de maniére à assurer l'autonomie des étudiants en même temps que leur formation professionnelle, en leur permettant de choisir à partir de la deuxiéme année, dans l'éventail des profils offerts, celui qui leur conviendra le mieux. Les profils correspondent aux diverses possibilités réelles de la pratique d'animation culturelle aujourd'hui.

Au plan socio-économique, le programme cherche à combiner la formation générale et la formation spécialisée de maniére à préparer le mieux possible les étudiants, d'une part à s'insérer sur le marché du travail de l'action culturelle et, d'autre part, à s'adapter aux situations changeantes d'une pratique en pleine évolution. En troisiéme année, des stages dans les divers milieux d'animation leur permettent de prendre contact avec la pratique sociale.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

seize cours répartis comme suit :

- les dix cours suivants :[3]

ACM1030 Stratégies de l'intervention culturelle I
ACM2040 Stratégies de l'intervention culturelle II (ACM1030)
ACM2070 Techniques d'animation et d'intervention II (COM1612)
COM1160 Psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I
SOC1035 Matérialisme historique
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC1600 Théories et pratiques culturelles I
SOC2600 Théories et pratiques culturelles II (SOC1600)
SOC2610 Éléments de gestion et d'organisation culturelles

- les deux activités modulaires suivantes :

ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)
ACM6020 Analyse des pratiques II (stage)

- un des deux blocs suivants :

ACM5030 Pratiques I (stage)
ACM6030 Pratiques II (stage)

ACM5040 Pratiques III (stage)
ACM6040 Pratiques IV (stage)

- les deux séminaires suivants :

ACM5060 Seminaire des stages I
ACM6070 Séminaire de stage II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

ACM3040 Atelier d'intervention dans le réseau de l'éducation
ACM3050 Atelier d'intervention dans le réseau du loisir
ACM3060 Atelier d'intervention dans le réseau des affaires sociales
ACM4050 Atelier d'intervention dans le mouvement des groupes populaires

- deux cours parmi les suivants :

SOC3200 Sociologie des mass-média
SOC3230 Sociologie du loisir
SOC3600 Culture ouvriére et populaire
SOC3610 Cultures nationales et régionales
SOC3620 Groupes marginaux et sous-cultures
TRS1300 Condition féminine et condition sociale I

- cinq cours parmi les suivants :

ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson
COM2410 Techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama I
COM2415 Techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama II
COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
COM2440 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo
ETH2630 Techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre I
ETH2640 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre
ETH2650 Techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre II
ETH3010 Marionnette expérimentale

- deux cours parmi un ensemble de cours offerts par divers départements. Ces cours ont pour rôle soit de compléter la formation de base de l'étudiant, soit de compléter sa formation dans le profil qu'il a choisi avec l'accord du directeur du module.

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

Les stages doivent être effectués à temps complet.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Le cours SOC2600 sera offert sous réserve d'une approbation définitive de la Commission des études.

7731 baccalauréat en communication[1]

responsable : Jean-Pierre Desaulniers, directeur, module des communications, famille des lettres

grade : bachelier és arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de former des agents de conception en communication oeuvrant dans le domaine de la presse, de la radio, de la télévision ou du cinéma.

Le « communicateur » peut se définir comme un individu capable d'organiser une communication véritable, d'en contrôler la portée et d'en mesurer l'efficacité, de susciter une réelle prise de conscience des individus informés (ou mieux informés) ; en raison des développements d'une technologie des communications, il joue parfois le rôle d'un catalyseur étant donné qu'une fois l'information produite et diffusée, les individus et les groupes sociaux sont en mesure d'engager eux-mêmes le processus actif de la communication.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt et un cours répartis comme suit :

- le cours suivant :

COM2501 Initiation à l'audio

- quatre cours parmi les suivants :

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II (COM1410 ou COM1530)
COM1500 Observation des processus de communication
COM1530 Méthodes d'analyse en communication
COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
COM3240 Histoire des communications
COM5030 Communication et culture (COM1500)

- deux cours parmi les suivants :

COM3210 Organisation économique des mass-média
COM3220 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM3820 Technologies et média de communications

- un cours parmi les suivants :

COM2520 Schématisation de l'information I
COM2600 Initiation au cinéma
COM2610 Initiation au vidéo
COM2640 Initiation à la photographie
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM2800 Introduction à la communication orale
COM5060 Initiation à la médiatique

- six cours, soit l'un des blocs suivants :[3]

cinéma

COM4001 Atelier de cinéma I (COM2501)
COM4011 Atelier de cinéma II
COM4021 Atelier de cinéma III
COM4031 Atelier de cinéma IV
COM4041 Atelier de cinéma V
COM4051 Atelier de cinéma VI

télévision

COM4201 Atelier de télévision I (COM2501 ; COM2610)
COM4211 Atelier de télévision II
COM4221 Atelier de télévision III
COM4231 Atelier de télévision IV
COM4241 Atelier de télévision V
COM4251 Atelier de télévision VI

radio

COM4301 Atelier de radio I (COM2501)
COM4311 Atelier de radio II
COM4321 Atelier de radio III
COM4331 Atelier de radio IV
COM4341 Atelier de radio V
COM4371 Atelier de radio VI

journalisme

COM4400 Atelier de journalisme I (COM2650)
COM4411 Atelier de journalisme II
COM4421 Atelier de journalisme III
COM4431 Atelier de journalisme IV
COM4441 Atelier de journalisme V
COM4451 Atelier de journalisme VI

- deux cours parmi les suivants :

COM1705 Analyse critique de l'information
COM3520 Langage et esthétique de la radiophonie
COM3531 Techniques de cinéma
COM3810 Techniques d'écriture télévisuelle
COM4510 Cinéma et société
COM4520 Télévision et société
COM4530 Radio et société
COM4540 Journalisme et société

- cinq cours parmi les suivants :

COM2510 Atelier de création sonore (COM2501)
COM2533 Traitement photographique de l'information I
COM2534 Traitement photographique de l'information II (COM2533)
COM2540 Prise de son studio (COM2501)
COM2645 Photographie II (COM2640)
COM3200 Approche transdisciplinaire de la communication
COM4101 Atelier de vidéo I (COM2501 ; COM2610)
COM5010 Communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
COM5100 Expériences marginales en information
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5210 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
COM5220 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
COM5230 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
ICM1000 Stage et production I : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1010 Stage et production II : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1020 Stage et production III : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1030 Stage et production IV : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM3251 Atelier de synthèse II
ICM6751 Atelier de synthèse V

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit :

- six cours choisis dans une ou plusieurs disciplines (sociologie, philosophie, science politique, communication à l'exception des concentrations d'atelier, etc.).
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les ateliers de cinéma, télévision, radio et journalisme doivent généralement être suivis à raison de trois par session.

7811 baccalauréat en enseignement des langues et des lettres

responsable : Robert A. Papen, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme de formation des enseignants des langues et des lettres vise à une coordination optimale des apports multidisciplinaires afin de garantir une préparation fonctionnelle, à la fois théorique et pratique.

Il s'organise autour de trois axes principaux, polarisant les ressources de plusieurs départements :

- l'apprentissage requis dans le domaine des langues et des lettres ;
- la formation psychopédagogique de niveau professionnel, pour laquelle l'UQAM recommande l'octroi d'un permis d'enseignement spécialisé, soit en français langue maternelle, en français langue seconde ou en anglais langue seconde ;
- le développement d'aptitudes nécessaires aux agents de transformation sociale pour qu'ils puissent vivre l'expérience de l'éducation permanente.

Le module assure une continuité aussi étroite que possible entre les diverses composantes de cette formation, compte tenu des besoins des étudiants et de leur disponibilité. Il entend garantir aux diplômés une préparation adéquate, non seulement au niveau du contenu de leurs enseignements et des habiletés requises à une transmission efficace du savoir, mais également à l'action plus large sur laquelle cet enseignement débouche, comme moyen d'identification, de valorisation et d'épanouissement culturels de la collectivité.

ogramme assure une formation de base grâce à un tronc commun de seize ars ; il oblige l'étudiant à choisir une option en fonction de son orientation professionnelle, puis favorise l'individualisation et la spécialisation de sa formation, grâce à un choix de profil qui lui permet d'accéder, s'il le désire, à des études de deuxième cycle en diverses disciplines, avec un minimum de cours de propédeutique.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Tous les candidats doivent avoir une bonne connaissance du français parlé et écrit. Par ailleurs, les candidats à l'option enseignement d'une langue seconde (français ou anglais) doivent avoir une connaissance suffisante de l'anglais.

cours à suivre[1]

vingt-deux cours répartis comme suit :

- les quatorze cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2431 Didactique des langues et des lettres I
EDU4432 Didactique des langues et des lettres II (EDU2431)
LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIT1610 Répertoire I
LLM1000 Séminaire d'intégration
LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I
LLM3010 Stage de recherche en milieu scolaire II (LLM2010)
LLM6090 Séminaire de synthèse
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

un cours dans chacun des blocs suivants :

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

- six cours, soit l'une des options suivantes :

enseignement du français langue maternelle

LIN3030 Communication orale
LIN3120 Français du Québec
LIN4250 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
LIT1630 Répertoire II
LIT1750 Expression écrite
LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire

enseignement du français langue seconde

LIN3030 Communication orale
LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais : syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4260 Enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LIT1630 Répertoire II
LIT1750 Expression écrite
LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire

enseignement de l'anglais langue seconde

LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais : syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4280 Teaching English as a Second Language
LIT1010 Effective Communication
LIT1035 Canadian Literature
LIT1135 American Literature
LIT4271 Methodology

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit :

- cinq cours parmi tous ceux des profils suivants :

sciences de l'éducation

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6532 Objectifs et docimologie : domaine affectif (EDU4531)
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
PHI1090 Philosophie de l'éducation

un cours parmi les suivants :

EDU2031 École et société
SOC1200 Sociologie de l'éducation

linguistique

LIN1550 Grammaire du français écrit
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2150 Histoire socio-politique du français
LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3310 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
LIN3320 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3570 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde

études littéraires

LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale
LIT1015 Communication écrite I
LIT1070 Initiation pratique au travail de recherche
LIT1530 Histoire de la critique littéraire
LIT2015 Communication écrite II
LIT2110 Littérature pour la jeunesse
LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)
LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)

études littéraires anglaises

LIT1040 Canadian Novel
LIT1050 British Literature I
LIT1055 British Literature II
LIT1060 Québec Literature in English
LIT1140 American Novel
LIT2220 Ernest Hemingway
LIT2225 William Faulkner
LIT2300 D.H. Lawrence
LIT2305 James Joyce

- soit quatre cours parmi ceux qui précèdent et un projet de recherche parmi les suivants :

LLM6040 Recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
LLM6050 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LLM6060 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire
LLM6070 Recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire

- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement au niveau secondaire (champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement). Les candidats qui désirent obtenir, à la fin du programme, l'autorisation d'enseigner, doivent satisfaire aux conditions établies à cet égard par le Ministère de l'Éducation du Québec.

7801 baccalauréat en études littéraires[1]

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'études françaises et québécoises est axé sur la notion de modernité. La modernité se définit par les secteurs explorés du phénomène littéraire, par les éléments retenus à l'intérieur de ces secteurs et par les méthodes d'approche.

Le marché du travail pour un diplômé de premier cycle en lettres se trouve dans les domaines des relations humaines et de la communication, le domaine de la création (littérature, idéation, recherche et scénarisation cinématographique, radiophonique, télévisuelle) et le domaine de la recherche à l'intention des étudiants qui désirent poursuivre des études supérieures.

Théorie : état actuel de la recherche en théorie de la littérature.

Corpus : littératures française et québécoise actuelles (jeunes poètes, jeunes romanciers) ; auteurs qui ont marqué la littérature actuelle (par exemple : Proust, Céline, Artaud, Bataille, Borges, Joyce, Kafka) ; auteurs, du Moyen Âge au XXe siècle, qui recoupent certaines préoccupations de la littérature actuelle (par exemple : Dante, Rabelais, Sade, Rousseau, Nerval, Flaubert, Lautréamont) ; para-littérature (bandes dessinées, romans policiers, radioromans, téléromans, chansonniers) ; genres, groupes ou thèmes au coeur des problématiques actuelles (le fantastique, les fous littéraires) ; littérature comparée.

Poétique comparée : comparaison de la spécificité du phénomène littéraire avec la spécificité d'autres phénomènes esthétiques ou scientifiques.

Création : ateliers d'écriture en fonction des contraintes d'un médium (télévision, cinéma, théâtre) ou des contraintes provenant de la problématique actuelle d'un genre (la nouvelle, le conte, etc).

applications d'approches : mise en pratique des concepts théoriques sur des corpus d'auteurs précis. Examen critique de certains concepts relatifs aux approches du phénomène littéraire.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :[3]

LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT1600 Corpus français
LIT1620 Corpus québécois
LIT1640 Corpus étranger

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre cours comme suit :

- dix à dix-huit cours choisis dans les secteurs suivants :

théorie

ELM5030 Écriture sous le régime du livre I : séminaire critique
ELM6031 Écriture sous le régime du livre II : atelier de production (ELM5030)
LIT1410 Introduction à l'analyse structurale
LIT3330 Rhétorique I
LIT3820 Sémiologie I (LIT1520)
LIT3821 Sémiologie II (LIT3820)
LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
LIT5000 Problèmes d'archétypologie (LIT1510 ; LIT4270)
LIT5480 Arts de vivre et utopie
LIT5610 Sémiotique I (LIT1410 ; LIT3820)
LIT5640 Littérature et marxisme
LIT6611 Sémiotique II (LIT5610)
LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire (LIT1510)

corpus

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
LIT1760 Le roman érotique de Sade à nos jours
LIT1780 Marcel Proust
LIT1800 Mai 1968 et les romanciers
LIT1900 Jeunes romanciers québécois
LIT1920 Best-sellers
LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
LIT2305 James Joyce
LIT3010 Chrétien de Troyes
LIT3070 Régions et frontières du fantastique
LIT3080 Gérard de Nerval
LIT3230 Oeuvre romanesque de Beckett
LIT3240 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
LIT3280 Rabelais et la Renaissance
LIT3320 Philosophie dans le boudoir
LIT3350 Pierre Perrault
LIT3520 Téléroman québécois
LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
LIT4150 Bande dessinée
LIT4170 Feuilleton
LIT4250 Procès littéraire et société en procès
LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
LIT5090 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
LIT5450 Robots et automates dans la littérature d'imagination
LIT5470 Chansonniers québécois
LIT6200 Nouveau roman
LIT6500 Bataille, Klossowski
LIT6520 Valéry
LIT6560 Éluard

création

LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)
LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT6580 Atelier de scénarisation

poétique comparée

LIT4500 Corpus musical
LIT4510 Corpus cinéma
LIT5020 Littérarité et cinématographicité
LIT5620 Littérarité et musicité (LIT4500)
LIT6620 Cinématographicité et musicité (LIT5020 ou LIT5620)

applications d'approches

LIT2501 Approche socio-historique II (LIT1500)
LIT2502 Corpus d'auteur
LIT2503 Corpus d'auteur
LIT2504 Corpus d'auteur
LIT2505 Corpus d'auteur
LIT2506 Corpus d'auteur
LIT3501 Séminaire
LIT3502 Séminaire
LIT4501 Séminaire
LIT4502 Séminaire
LIT4503 Séminaire

LIT2511 Approche psychanalytique II
LIT2512 Corpus d'auteur
LIT2513 Corpus d'auteur
LIT2514 Corpus d'auteur
LIT2515 Corpus d'auteur
LIT2516 Corpus d'auteur
LIT3511 Séminaire
LIT3512 Séminaire
LIT4511 Séminaire
LIT4512 Séminaire
LIT4513 Séminaire

LIT2521 Approche linguistique II
LIT2522 Corpus d'auteur
LIT2523 Corpus d'auteur
LIT2524 Corpus d'auteur
LIT2525 Corpus d'auteur

L I T 2 5 2 6 Corpus d'auteur
L I T 3 5 2 1 Séminaire
L I T 3 5 2 2 Séminaire
L I T 4 5 2 1 Séminaire
L I T 4 5 2 2 Séminaire
L I T 4 5 2 3 Séminaire

- trois à onze cours complémentaires choisis dans une, deux ou trois disciplines correspondant aux approches du phénomène littéraire étudiées dans LIT1500, LIT1510 et LIT1520.

ou

- dix cours en sciences de l'éducation pour ceux qui désirent se qualifier pour l'enseignement secondaire et un cours au choix parmi ceux du programme.[4]
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-76, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat en enseignement des langues et des lettres.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les six cours obligatoires doivent être suivis pendant les trois premières sessions d'études, avec un minimum d'un cours par session.
4) Ce cheminement n'est offert qu'aux étudiants admis à ce programme *avant* l'année universitaire 1975-76.

7786 baccalauréat en linguistique

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'étude a pour but d'offrir une formation de base en linguistique qui soit à la fois scientifique, générale et polyvalente.

Pour atteindre ces objectifs, le programme initie l'étudiant aux stratégies de la recherche sur le langage, tant au niveau de sa structure que dans ses rapports avec l'individu, la société et l'éducation.

Le programme cherche aussi a préparer des intervenants capables d'oeuvrer dans des équipes multidisciplinaires dont l'objet spécifique de recherche est le langage.

En plus de mener à des études de deuxième cycle en linguistique ou dans une discipline connexe, le programme favorise une initiation a quelques-uns des champs d'application de la discipline, notamment la recherche en psycholinguistique, à savoir la production et la perception du langage, la recherche en sociolinguistique, en particulier la planification linguistique et son évaluation, la recherche en didactique des langues et la description des langues naturelles.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les douze cours suivants :[2]

L I M 4 0 5 0 Recherche appliquée
L I N 2 0 1 0 Syntaxe I
L I N 2 0 2 0 Phonétique générale
L I N 2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N 2 0 7 0 Phonologie I
L I N 2 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique
L I N 2 1 0 0 Sémantique
L I N 2 5 1 0 Initiation à l'étude du langage
L I N 3 0 1 1 Syntaxe II (LIN2010)
L I N 3 1 4 0 Morphologie
L I N 3 4 1 1 Phonologie II (LIN2070)
L I N 4 0 6 1 Introduction à la linguistique historique (LIN2020 ; LIN2070)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours choisis comme suit :

trois cours répartis comme suit :

- un cours parmi les suivants :

L I N 4 1 1 0 Théories et méthodes descriptives en linguistique
L I N 4 9 8 0 Histoire de la linguistique
P H I 4 3 3 0 Épistémologie des théories linguistiques (LIN2010 ; LIN2070 ; LIN2100)

- deux cours (six crédits) dans une langue, après entente avec le directeur du programme

six cours dans l'une des concentrations suivantes :[3]

langue et individu

- les trois cours suivants :

L I M 4 0 7 0 Stage
L I N 3 4 9 1 Méthodes de recherche en psycholinguistique (LIN2090 ; MAT1080)
M A T 1 0 8 0 Méthodes quantitatives en linguistique

- trois cours parmi les suivants :

L I M 4 0 1 0 Atelier de recherche en langue et individu
L I N 3 0 2 1 Phonétique instrumentale (LIN2020)
L I N 3 2 2 1 Troubles de la parole, de la voix et du langage oral (LIN2090)
L I N 3 4 0 0 Acquisition du langage chez l'enfant
L I N 4 0 9 1 Problèmes avancés en psycholinguistique et neurolinguistique (LIN2090)

langue et éducation

- les trois cours suivants :

L I M 4 0 7 0 Stage
L I N 3 3 4 0 Applications et implications de la linguistique en didactique des langues
M A T 1 0 8 0 Méthodes quantitatives en linguistique

- trois cours parmi les suivants :

L I M 4 0 3 0 Atelier de recherche en langue et éducation
L I N 3 1 3 0 Les fonctions du langage
L I N 3 2 5 0 Apprentissage d'une langue seconde
L I N 3 2 6 0 Le langage en éducation : les manuels scolaires et les tests
L I N 3 4 0 0 Acquisition du langage chez l'enfant

langue et société

- les trois cours suivants :

L I M 4 0 7 0 Stage
L I N 3 0 5 1 Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique (LIN2050)
M A T 1 0 8 0 Méthodes quantitatives en linguistique

- trois cours parmi les suivants :

L I M 4 0 2 0 Atelier de recherche en langue et société
L I N 2 5 2 0 Lexicologie et lexicographie
L I N 2 5 3 0 Planification linguistique
L I N 3 0 7 1 Langues en contact (LIN2020 ; LIN2050)
L I N 4 0 8 1 Problèmes avancés en sociolinguistique (LIN2050)

langue et description

- les trois cours suivants :

L I M 4 0 4 0 Séminaire de recherche
L I N 3 9 4 1 Description et analyse d'une langue X (LIN2010 ; LIN2070)
L I N 4 0 4 1 Problèmes avancés en théorie linguistique (LIN3011 ; LIN3411)

- trois cours parmi les suivants :

L I M 4 0 0 0 Atelier de recherche en langue et description
L I N 3 0 7 1 Langues en contact (LIN2020 ; LIN2050)
L I N 3 1 8 1 Analyse avec informateur d'une langue X (LIN2010 ; LIN2070)
L I N 3 1 9 1 Description du français québécois (LIN2010 ; LIN2070)
L I N 3 5 2 1 Histoire interne du français (LIN2070)

- six cours dans une ou plusieurs concentrations complémentaires et/ou disciplines complémentaires
- trois cours libre en dehors du champ de spécialisation

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. La réussite des cours avancés de ce programme est liée à la capacité à lire l'anglais dans le domaine de la linguistique. L'étudiant(e) devra, à ce sujet, rencontrer le directeur du programme dès sa première session d'étude.
2) Les activités LIM4040, LIM4050 et LIM4070 sont réservées à la dernière session de scolarité.
3) Les activités LIM4000, LIM4010, LIM4020 et LIM4030 sont réservées comme dernières activités dans les concentrations.

4154 certificat de premier cycle en animation culturelle[1]

responsable : Colette Dubuisson, directrice intérimaire, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études s'adresse en particulier aux animateurs qui travaillent dans l'une des régions culturelles du Québec, aux enseignants qui désirent se doter d'une nouvelle approche pédagogique et enfin à toute personne qui veut acquérir une formation de base en animation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

six cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

ACM2070 Techniques d'animation et d'intervention II (COM1612)
ACM5003 Théorie de la pratique I
COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I
SOC1600 Théories et pratiques culturelles I

- deux cours parmi les suivants :

ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson
COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
COM2440 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo
ETH2640 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre

- quatre cours choisis parmi une ou plusieurs disciplines, en accord avec le directeur du programme. Toutefois, un cours sur la gestion des organisations communautaires sera offert nécessairement aux étudiants.

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4214 certificat de premier cycle en communication[1]

responsable : Jean-Pierre Desaulniers, directeur, module de communication, famille des lettres

objectifs : l'objectif général du certificat de premier cycle en communication est de permettre aux individus, possédant déjà une compétence reconnue dans un domaine (que ce soit dans les arts, le droit, la gestion, les sciences, la technique, les sciences sociales, les lettres, etc.), de se familiariser avec les aspects théoriques et surtout techniques des communications. La formation ainsi acquise leur permettra de choisir les média les plus appropriés à leurs besoins professionnels et facilitera leur rapport avec les producteurs et les réalisateurs.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit avoir collaboré, collaborer ou encore être appelé à le faire, de par ses fonctions, avec des spécialistes de la communication sans se préparer pour autant à le devenir lui-même.

cours à suivre[2]

huit cours répartis comme suit :

cours théoriques

- les quatre cours suivants :

COM3240 Histoire des communications
ECO1530 Aspect économico-juridique des mass-média
HAR2900 La représentation picturale dans les média
SOC5500 Socio-politique de la diffusion

cours techniques

- les trois cours suivants :

COM2501 Initiation à l'audio
COM2610 Initiation au vidéo
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique

- un cours parmi les suivants :

COM1030 Introduction à la communication informatique
MAT1142 Informatique et communications

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours dans l'une des séries suivantes :

série I

COM2640 Initiation à la photographie
COM2800 Introduction à la communication orale
LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage

série II

ICM1000 Stage et production I : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1010 Stage et production II : projet multi-média d'intervention dans le milieu

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Compte tenu de leur dossier académique et de leur expérience de travail, les candidats peuvent, en accord avec le directeur du programme, substituer certains cours par d'autres qui seraient plus aptes à favoriser leur formation. Le cheminement-type d'un étudiant inscrit à ce programme implique qu'il suive deux cours par session, principalement pour favoriser la réalisation d'un régime d'études à temps partiel.

4185 certificat de premier cycle en enseignement du français au primaire[1]

responsable : Jacques Duchesne, directeur, module de perfectionnement en enseignement du français, famille des lettres

objectifs : ce certificat est un programme de perfectionnement qui vise à rendre l'enseignant capable de remettre en question la conception qu'il se fait de l'apprentissage et de l'enseignement et de modifier ou de renouveler, s'il y a lieu,

sa pratique de l'enseignement en général et de l'enseignement du français en particulier.

Bien que le programme soit axé sur la didactique du français, il vise aussi à l'amélioration de l'acte d'enseigner en général et à la sensibilisation de l'étudiant-enseignant aux réalités sociales à incidences pédagogiques. Il vise notamment à rendre l'enseignant capable de réfléchir sur le fonctionnement de la langue et d'analyser les conséquences pédagogiques et sociales de la norme linguistique au Québec, d'élaborer des objectifs d'intervention, de mettre en place des stratégies pédagogiques et de les évaluer, de faire l'analyse et de mieux exploiter le matériel disponible, d'évaluer les apprentissages de ses élèves, d'individualiser ses interventions, d'animer des équipes en classe, de s'impliquer lui-même dans des groupes de travail, de réfléchir et d'intervenir en rapport avec les problèmes posés par l'implantation des programmes de français du ministère de l'Éducation du Québec, de considérer les résultats des recherches dans les sciences du langage avec un esprit critique.

Ce programme centre ses activités sur la pratique quotidienne de l'enseignant, se construit et se réalise selon les principes de la personnalisation de l'enseignement et de l'éducation permanente. Il vise enfin à contribuer au renouvellement de la pédagogie universitaire destinée à des adultes en pratique professionnelle.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être un instituteur régulier légalement qualifié en vertu d'un brevet d'enseignement du Québec :

- qui est à l'emploi d'une des commissions scolaires où se donne le programme;
- et enseigne le français, langue maternelle: soit comme titulaire au primaire; soit comme titulaire en enfance indadaptée; soit à titre de suppléant à temps plein; soit comme jardinière;
- ou oeuvre comme conseiller pédagogique en français.

Tout enseignant intéressé par le programme doit faire part de son intention au directeur du personnel de sa commission scolaire afin de pouvoir bénéficier des avantages rattachés à ce plan de perfectionnement.

structure du programme

Le programme comporte trente crédits débouchant sur un certificat de premier cycle en enseignement du français. Il comprend trois phases.

La première phase permet à l'étudiant de s'intégrer dans la structure de programmation et d'identifier ses besoins et les orientations qu'il entend donner à son perfectionnement. Cette phase I comprend deux cours de trois crédits que l'étudiant doit compléter avant d'entreprendre les activités de la phase II.

La deuxième phase porte essentiellement sur la pratique de l'enseignement en rapport avec des thèmes didactiques répartis en trois blocs de douze crédits chacun (quatre cours) : la didactique de la communication orale, la didactique de la communication écrite, la didactique de la littérature. À la phase II qui a une valeur de dix-huit crédits (six cours), l'étudiant doit s'inscrire à au moins un cours dans chacun des trois blocs thématiques. De plus, à la fin de cette phase II, l'étudiant devra obligatoirement avoir réalisé au moins un cours (trois crédits) intitulé « Projet d'intervention ».

La troisième phase permet à l'étudiant de compléter son programme. Elle comprend deux cours obligatoires (six crédits) et elle porte sur la synthèse du cheminement dans le programme en termes de bilan et de prospective.

modes de réalisation du programme

L'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon un modèle dit d'autodidaxie assistée qui tient compte des paramètres suivants :

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de certificat en enseignement du français. Il incombe à chaque étudiant d'établir son propre cheminement dans le cadre du programme qui lui est proposé. Il est aidé en cela par une structure de support et d'encadrement mise en place par le module de perfectionnement en enseignement du français et faisant appel à des ressources de l'Université et du milieu scolaire.

Le programme propose un cadre de formation articulé dans lequel l'étudiant-enseignant doit introduire ses propres déterminations. Il peut progressivement prendre conscience de ses besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le programme les thèmes d'étude ou de recherche correspondant à ses objectifs ainsi que les moyens de les atteindre. Cette démarche d'autodidaxie assistée suppose, au point de départ, que l'étudiant se reconnaisse comme le principal agent de son propre développement, s'implique dans son perfectionnement et dans le programme, partage ses apprentissages avec d'autres. À ce titre, la démarche formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne le font ordinairement les programmes d'études universitaires.

Au cours de la phase I, dite d'intégration, l'étudiant identifie ses besoins de formation et de perfectionnement en rapport avec le programme, planifie sa démarche en fonction d'objectifs à poursuivre et complète une feuille de route qui constitue son plan initial de perfectionnement. Par la suite, en cours de cheminement, il informe son animateur de tout changement apporté à ce plan de perfectionnement.

L'étudiant s'intègre à toutes les activités concernant l'ensemble de son groupe. Il présente ses projets spécifiques et fait état de ses réalisations. Il participe au processus de l'évaluation continue de ses apprentissages. Cette évaluation se réalise en fonction des objectifs du programme et de ses modes de réalisation, en concordance avec le Règlement des études de premier cycle de l'Université et selon l'entente d'évaluation établie avec l'animateur sous la responsabilité de l'équipe pédagogique du module.

Pour assister l'étudiant dans ses démarches, l'Université fait appel aux services de personnes à l'emploi de la commission scolaire où se donne le programme. Celles-ci sont appelées « animateurs ». L'animateur est la ressource humaine de base pour le groupe d'étudiants. Il est chargé de l'encadrement des activités du programme choisies par les étudiants qu'il effectue en concertation avec le professeur responsable de la phase I, II ou III selon l'évolution du groupe-étudiant dans le programme. L'animateur agit comme conseiller en apprentissage et aide-technique auprès des étudiants dont il est le porte-parole auprès de l'équipe pédagogique du module. À la fin de la phase I, il présente au module les feuilles de route des étudiants pour analyse et approbation quant à la concordance avec le cadre général du programme. Il est chargé de l'application des critères d'évaluation élaborés par l'équipe pédagogique du P.P.M.F. en conformité avec le Règlement des études de premier cycle de l'Université et les objectifs du programme.

Les démarches des étudiants sont aussi soutenues par une équipe pédagogique constituée de toutes les personnes employées par l'Université et intervenant directement dans la réalisation du programme. Cette équipe pluridisciplinaire agit principalement à trois niveaux : l'enseignement, la recherche et la gestion du programme. Toutes ses activités ont pour but d'instrumenter les animateurs et les étudiants et de les assister dans la réalisation du programme. Les membres de l'équipe pédagogique sont ainsi appelés à s'impliquer directement dans des écoles de niveau primaire et à y mener des recherches-actions visant à outiller concrètement les enseignants.

cours à suivre[2]

phase I : intégration et orientation dans le programme

les deux cours obligatoires suivants à compléter avant d'entreprendre la phase II

PMF 1015	Activité d'intégration
PMF 1021	Didactique du français et pratique de l'enseignement : la problématique

phase II : pratique didactique

six cours parmi les suivants dont au moins un dans chacun des blocs thématiques et au moins un intitulé « Projet d'intervention »

bloc I : didactique de la communication orale

PMF 2111	Communication orale et pratique de l'enseignement
PMF 2121	Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication orale
PMF 2135	Projet d'intervention en didactique de la communication orale I
PMF 2145	Projet d'intervention en didactique de la communication orale II

bloc II : didactique de la communication écrite

PMF 2211	Communication écrite et pratique de l'enseignement
PMF 2221	Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication écrite
PMF 2235	Projet d'intervention en didactique de la communication écrite I
PMF 2245	Projet d'intervention en didactique de la communication écrite II

bloc III : didactique de la littérature

PMF2311	Littérature et pratique de l'enseignement
PMF2321	Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la littérature
PMF2335	Projet d'intervention en didactique de la littérature I
PMF2345	Projet d'intervention en didactique de la littérature II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux deux cours de la phase III

phase III : bilan et prospective

PMF3011	Synthèse I : bilan
PMF3025	Synthèse II : prospective

1) Le certificat de perfectionnement en enseignement du français au primaire (P.P.M.F.) est un programme particulier qui fait l'objet d'une commandite du ministère de l'Éducation du Québec. Ses modes de réalisation diffèrent donc à certains égards de ceux des autres programmes réguliers de l'Université du Québec à Montréal. L'admission à ce programme se réalise conformément aux ententes intervenues entre les commissions scolaires concernées et l'Université. Le programme se déroule à l'extérieur de l'Université dans le milieu de travail, compte tenu des ressources du milieu.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4148 certificat de premier cycle en enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion

responsable : Robert A. Papen, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études assure aux professeurs des classes d'accueil et d'immersion une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, en français langue maternelle et en français langue seconde, pour leur permettre d'acquérir les principes propres au recyclage des enfants qui leur sont confiés.

Le rôle du professeur des classes d'accueil et d'immersion s'oriente en effet dans une double perspective : d'une part enseigner le français en tant que langue seconde, mais de façon intensive en vue d'assurer rapidement le passage des enfants dans le secteur régulier ; d'autre part préparer les enfants à une scolarisation correspondant à leur seuil d'accueil en milieu régulier et donc enseigner comme tout professeur de l'élémentaire, tout en tenant compte des implications de cet enseignement à des enfants dont les connaissances linguistiques sont très hétérogènes. Dans les deux cas, la formation des enseignants exige une préparation polyvalente et des connaissances spécialisées.

L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension du rôle de professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique des langues qui permettent de répondre aux besoins des étudiants.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit être enseignant en exercice en milieu scolaire et détenir un brevet d'enseignement. Il doit de plus, avoir une connaissance suffisante du français et de l'anglais.

cours à suivre[1]

les six cours suivants :

LIN2320	Phonétique et enseignement du français langue seconde
LIN3210	Didactique du français en classes d'accueil et d'immersion
LIN3390	Didactique de la lecture en classes d'accueil et d'immersion
LIN3570	Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
LIT1980	Immersion en culture québécoise I
LLM1020	Stage de recherche en classes d'accueil et d'immersion I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours parmi les suivants :

EDU2810	Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU4621	Initiation à l'enseignement programmé
LIN2135	Description comparée de l'oral et de l'écrit
LIN3420	Acquisition du français en classes d'accueil et d'immersion
LIN3680	Les grands courants en didactique des langues secondes
LIT1990	Immersion en culture québécoise II (LIT1980)
LIT2100	Littérature enfantine de langue française
LLM2020	Stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion II (LLM1020)
PSY3362	Dynamique de groupe : théorie et pratique

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un brevet d'enseignement en français en classe d'accueil et d'immersion :

- soit au niveau préscolaire, soit au niveau primaire, soit au niveau secondaire

pour les candidats qui détiennent déjà un brevet d'enseignement (niveau et champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4147 certificat de premier cycle en enseignement du français langue seconde

responsable : Robert A. Papen, directeur, module d'enseignement des langues et les lettres, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études assure aux professeurs de français, langue seconde, une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, spécialement conçue en fonction de leurs besoins spécifiques. L'enseignement du français en tant que langue seconde est, depuis plusieurs années, l'objet d'une préoccupation constante non seulement du ministère et des commissions scolaires, mais encore des enseignants directement impliqués. C'est pourquoi il est nécessaire de prévoir un enseignement spécialisé qui fasse appel à des connaissances théoriques et pratiques dans plusieurs disciplines et qui requière une pédagogie adaptée aux besoins. L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension psycholinguistique et sociolinguistique du rôle du professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique de la langue seconde.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit, de plus, détenir un brevet d'enseignement au primaire ou au secondaire et il doit avoir une connaissance suffisante du français et de l'anglais.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :[2]

EDU6300	Stage d'analyse de l'enseignement
LIN2010	Syntaxe I
LIN2020	Phonétique générale
LIN2050	Introduction à la sociolinguistique
LIN2090	Introduction à la psycholinguistique

un cours parmi les suivants :

LIN4260 Enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LIN4270 Didactique : enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

  LIN2110 Phonétique et enseignement du français
  LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
  LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
  LIN3030 Communication orale
  LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais : syntaxe et sémantique (LIN2010)
  LIN3570 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
  LIT1620 Corpus québécois
  LIT1750 Expression écrite
  LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire
  LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I
  LLM3010 Stage de recherche en milieu scolaire II (LLM2010)

- deux cours parmi les suivants :

  EDU2431 Didactique des langues et des lettres I
  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4432 Didactique des langues et des lettres II (EDU2431)
  EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
  EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
  EDU6292 Stage de micro-enseignement
  EDU6532 Objectifs et docimologie : domaine affectif (EDU4531)
  EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
  LIN2070 Phonologie I
  LIN3120 Français du Québec
  LIN3150 Linguistique et stylistique
  LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
  LIN3411 Phonologie II (LIN2070)
  LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2100 ; LIN3011)
  LIN4241 Didactique II : méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN2110)
  LIN4520 Laboratoire de langues : connaissances techniques
  LIT1600 Corpus français
  PSY2542 Psychologie du développement du langage

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un brevet d'enseignement du français, langue seconde :

- soit au niveau primaire, soit au niveau secondaire (selon le brevet déjà obtenu).

Pour les candidats qui détiennent un brevet d'enseignement (niveau d'enseignement selon le dossier du candidat).

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. L'étudiant n'est pas tenu de suivre, en tant que cours préalables, d'autres cours que ceux figurant dans ce programme ; il doit obtenir à ce propos l'autorisation du responsable du programme.
2) En ce qui concerne EDU6300, ce stage constitue un stage pratique de l'enseignement et il sera axé sur l'enseignement du français, langue seconde, au niveau élémentaire ou au niveau secondaire, selon l'option du candidat.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement). Les candidats qui désirent obtenir, à la fin de leur programme, l'autorisation d'enseigner, doivent satisfaire aux conditions établies à cet égard par le Ministère de l'Éducation du Québec.

4117 certificat de premier cycle en français écrit

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études s'adresse aux personnes qui, à des titres divers, sont confrontées à la langue écrite comme moyen de communication (cadres, fonctionnaires, secrétaires, journalistes, rédacteurs de textes, etc.) ou comme objet même de leur profession (correcteurs d'épreuves, lecteurs, éditeurs, etc.). Le programme vise à donner aux étudiants les connaissances de base en linguistique et un cadre pratique et conceptuel permettant un meilleur exercice de leur profession.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :

LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale
LIT1015 Communication écrite I
LIT2005 Difficultés de la langue française
LIT2015 Communication écrite II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- cinq cours parmi les suivants :

  COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
  LIN1550 Grammaire du français écrit
  LIN1750 Histoire de l'orthographe du français
  LIN2150 Histoire socio-politique du français
  LIN2440 Traduction : anglais-français I
  LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
  LIT1025 Écriture de propagande
  LIT1070 Initiation pratique au travail de recherche
  LIT1610 Répertoire I
  LIT1630 Répertoire II
  LIT3900 Atelier de poésie I
  LIT3910 Atelier de prose I

- un cours au choix en communications (COM), en linguistique (LIN) ou en études littéraires (LIT) choisi avec l'accord du directeur du module.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4175 certificat de premier cycle d'initiation à la scénarisation cinématographique[1]

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : le certificat d'initiation à la scénarisation cinématographique ne vise pas à former des professionnels mais plutôt à donner à l'étudiant une solide formation théorique et pratique qui lui permette de comprendre et d'appliquer la problématique du fonctionnement de l'écriture cinématographique.

Voilà pourquoi la majeure partie des cours s'articule autour des questions d'écriture et de production. Il s'agit donc pour les étudiants d'écrire d'abord de courts scénarios pour ensuite produire le ou les meilleurs d'entre eux.

À cet exercice exigeant qui obligera l'étudiant à développer au maximum ses facultés créatrices, s'ajoutent, pour ce qui concerne les cours non obligatoires, des cours de culture et des cours d'information sur l'industrie cinématographique. L'ensemble du certificat lui permettra de s'intégrer plus aisément au monde du cinéma, qu'il soit institutionnalisé ou pas.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit présenter un projet de scénario.

cours à suivre[2]

cinq cours répartis comme suit :

écriture

- les trois cours suivants :

L I T 1 0 2 0 Écriture et adaptation
L I T 3 9 2 0 Atelier de scénarisation I : court métrage
L I T 3 9 2 1 Atelier de scénarisation II : court métrage (LIT3920)

production

- les deux cours suivants :[3]

C O M 4 0 1 5 Atelier de cinéma super 8 I
C O M 4 0 1 6 Atelier de cinéma super 8 II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze crédits (quatre ou cinq cours) parmi les suivants en fonction des trois profils possibles :

culture cinématographique

H A R 1 0 1 7 Image cinématographique
H A R 4 3 0 0 Cinéma au Québec

pratique cinématographique

C O M 2 5 0 1 Initiation à l'audio
C O M 3 5 3 1 Techniques de cinéma
C O M 3 6 3 0 Structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne

pratique textuelle

E L M 1 0 0 0 Activité de synthèse (6 cr.)

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Dans le cadre de ce certificat, les productions sont réalisées en super 8.

4143 certificat de premier cycle en linguistique

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme s'adresse à une catégorie particulière d'enseignants : les professeurs de français ou d'anglais, langue seconde qui, en général, ont une formation linguistique incomplète et ne peuvent pas entreprendre de longues études à temps partiel qui les mèneraient au baccalauréat.

Ce programme n'est cependant pas réservé exclusivement aux enseignants ; il est également ouvert à des candidats désireux de connaître les notions de base de la linguistique générale actuelle ; il peut s'agir de gens qui travaillent dans les media d'information, les champs divers de la communication, les bureaux de publicité ou de traduction, et les organismes gouvernementaux.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les six cours suivants :

L I N 2 0 1 0 Syntaxe I
L I N 2 0 2 0 Phonétique générale
L I N 2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N 2 0 7 0 Phonologie I
L I N 2 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique
L I N 2 1 0 0 Sémantique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- deux cours parmi les cours siglés LIN ou LIM (sauf les cours de langues)
- deux cours au choix parmi les répertoires de cours des départements de psychologie, d'études littéraires, de sociologie, de sciences de l'éducation, de mathématiques, de philosophie ou de linguistique.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4215 certificat de premier cycle en terminologie[1]

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme s'adresse prioritairement à des adultes déjà engagés dans le domaine de la traduction ou de la terminologie ; il est également ouvert aux détenteurs d'un diplôme d'études collégiales qui feront la preuve d'une expérience pertinente du marché du travail ; il pourra également accueillir un nombre limité de personnes qui possèdent une formation universitaire et qui ont l'intention de travailler dans le domaine de la terminologie.

Ce programme vise à donner une véritable formation de base en terminologie : il comprend des cours de linguistique, de terminologie proprement dite, une recherche appliquée et un stage dans un organisme à vocation terminologique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit, soit détenir un diplôme de premier cycle universitaire ou l'équivalent dans une discipline ou un champ d'études complémentaires de la terminologie, soit avoir une expérience pertinente en terminologie ou en un domaine connexe.

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants :

L I M 4 0 5 0 Recherche appliquée
L I M 4 0 6 0 Stage
L I N 2 5 1 0 Initiation à l'étude du langage
L I N 2 5 2 0 Lexicologie et lexicographie
L I N 2 5 3 0 Planification linguistique
L I N 2 5 4 0 Sémantique du mot
L I N 2 5 5 0 Terminologie I
L I N 2 5 6 0 Terminologie II
L I N 2 5 7 0 Terminologie, informatique et documentation

pour compléter son programme, l'étudiant choisit un cours complémentaire avec l'accord du directeur du module

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7708 baccalauréat en biochimie[1]

responsable : Yvon Pépin, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise par une formation pluridisciplinaire à permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances nécessaires pour oeuvrer dans les emplois traditionnels du domaine des sciences biochimiques.

Par ailleurs, le champ d'application privilégié, soit les sciences alimentaires, assure aux étudiants des débouchés dans un secteur en pleine expansion. Le programme conduit également aux études supérieures.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales en techniques biologiques ou en techniques physiques ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 201
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[3]

les vingt-trois cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060)
CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3480 Macromolécules biologiques (BIO4560)
CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)
CHM5010 Stage I
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

- quatre cours parmi les suivants :

  BIO4020 Génétique (BIO1010)
  BIO4760 Biochimie médicale
  BIO6120 Immunologie et sérologie
  BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
  BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
  BIO6660 Production alimentaire
  CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
  CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
  CHI3540 Enzymologie appliquée (BIO4560)
  CHM6010 Stage II
  MAT1510 Calcul

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Ce programme peut donner accès à l'Ordre des chimistes du Québec ; certains cours figurant parmi les cours facultatifs doivent alors être suivis par l'étudiant, selon les indications fournies par le responsable du programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de suivre le cours CHI3441 Chimie des polymères ne sont pas tenus de suivre le cours préalable CHI2402 Chimie physique II.

7705 baccalauréat en biologie

responsable : Jean-Claude Tourneur, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : « vers une biologie de l'environnement » c'est cette ligne directrice générale qui caractérise le programme de baccalauréat en biologie et ses deux options « biologie expérimentale » et « écologie ».

Grâce à un tronc commun de neuf cours, les étudiants acquièrent des connaissances et des habiletés de base dans les disciplines biologiques fondamentales. Ils peuvent alors suivre des programmes plus spécialisés.

Les étudiants de l'option « biologie expérimentale » étudient les modes d'action biochimiques, physiologiques etc. des facteurs du milieu sur les organismes. Ainsi ils acquièrent des outils expérimentaux et des méthodes de recherche (en laboratoire ou sur le terrain) se situant au niveau des fonctionnements organiques vitaux.

Ils se retrouvent outillés pour étudier les effets des polluants sur la vie végétale et animale, ceux de l'environnement de travail sur le fonctionnement de l'organisme humain, ceux des pesticides sur la vie animale etc.

Les étudiants de l'option « écologie » voient leurs connaissances axées sur l'étude des populations que l'on retrouve au Québec et qui visent à les familiariser avec les méthodes d'études sur le terrain (et de laboratoire comme complément). Ainsi l'étudiant est préparé à des sphères d'activités telles que la protection, l'aménagement et l'utilisation des ressources renouvelables. Cette formation est unique au Québec en ce qu'elle comporte une session régulière d'été où tous les cours sont dispensés sur le terrain. En plus de connaissances théoriques les étudiants font donc l'apprentissage courant des méthodes de terrain.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques, chimie et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt et un cours comme suit :

- dix-huit cours dans l'une des concentrations suivantes :

biologie expérimentale

- les onze cours suivants :

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530 ou BIO4020)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6200 Physiologie humaine et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6960 Biologie moléculaire (BIO3060 ; BIO3530)
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)

- un cours parmi les suivants :

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

- six cours parmi les suivants :[3][4]

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1400 Anatomie des plantes vasculaires (BIO1202)
BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4760 Biochimie médicale
BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6100 Physiologie comparée des adaptations (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6120 Immunologie et sérologie
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6762 Initiation à la recherche II
BIO6800 Aménagement
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6830 Ichtyologie
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6850 Arthropodes
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6880 Mycologie et phycologie
CHI1101 Chimie analytique
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)
CHI3540 Enzymologie appliquée (BIO4560)
MAT1540 Programmation de base
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

écologie

- les onze cours suivants :[4]

BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3400 Écologie générale I
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060)
BIO4400 Écologie générale II (BIO3400)
BIO6800 Aménagement
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6850 Arthropodes
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO4400)

- un cours parmi les suivants :

BIO1160 Biochimie structurale
BIO2070 Bioénergétique

- six cours parmi les suivants :[3][4]

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1400 Anatomie des plantes vasculaires (BIO1202)
BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530 ou BIO4020)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6100 Physiologie comparée des adaptations (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6200 Physiologie humaine et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6762 Initiation à la recherche II
BIO6830 Ichtyologie
BIO6860 Ornithologie
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
MAT1540 Programmation de base
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les initiations à la recherche BIO6752 et BIO6762 se font dans les laboratoires de recherche des professeurs du département des sciences biologiques de l'Université du Québec à Montréal, dans des centres de recherche ou dans le milieu industriel ou le milieu hospitalier.
4) Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 se donnent sur le terrain durant le dernier été du programme. De même, pour suivre le cours BIO3600, il n'est pas nécessaire d'avoir suivi le cours BIO3350.

7706 baccalauréat d'enseignement en biologie

responsable : Jean-Claude Tourneur, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la biologie au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complète un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques, chimie et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt cours répartis comme suit :

- les dix-neuf cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II

- un cours parmi les suivants :

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- trois cours en biologie ou dans une autre discipline scientifique, avec l'accord du directeur de programme
- quatre cours parmi les suivants :

EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

ou tout autre cours de formation pédagogique avec l'approbation du responsable de programme

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la biologie au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7726 baccalauréat en chimie

responsable : Yvon Pépin, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : la concentration en chimie, mettant l'accent sur la compréhension profonde des phénomènes chimiques, prépare l'étudiant au travail et à la recherche en laboratoire. Elle est aussi la voie normale d'accès aux études supérieures en chimie.

La concentration en chimie industrielle, par l'inclusion de cours concernant le mode de fonctionnement des diverses industries chimiques, prépare le bachelier à une intégration immédiate au milieu socio-économique. Elle peut aussi conduire aux études supérieures en chimie appliquée.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Chimie : 101 et 201
Physique : 201 et 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les dix-sept cours suivants :

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111 ; CHI2300)
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3002 Projet de fin d'études
CHI3104 Chimie instrumentale (CHI1101)
CHI3114 Analyse chimique instrumentale I (CHI3104)
MAT1510 Calcul

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- dix cours dans l'une des concentrations suivantes :

chimie

- les cinq cours suivants :

CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2640 Structures et calculs moléculaires (CHI1640)
CHI3201 Chimie inorganique III (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3211 Laboratoire de chimie inorganique (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)

- cinq cours parmi les suivants :

BIO3060 Biochimie I
CHI1820 Chimie du milieu
CHI2700 Procédés chimiques
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI3134 Analyse chimique instrumentale II (CHI3104)
CHI3174 Analyse chimique instrumentale III (CHI3104)
CHI3300 Chimie organique IV (CHI2300)
CHI3360 Mécanismes réactionnels (CHI2300)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

ou tout autre cours pertinent, après entente avec le directeur de module

chimie industrielle[3]

- les cinq cours suivants :

CHI2700 Procédés chimiques
CHI3134 Analyse chimique instrumentale II (CHI3104)
CHI3174 Analyse chimique instrumentale III (CHI3104)
CHI3704 Chimie organique industrielle (CHI2300)
CHI3714 Chimie inorganique industrielle (CHI2420)

- cinq cours parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
CHI1820 Chimie du milieu
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI3201 Chimie inorganique III (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3211 Laboratoire de chimie inorganique (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3300 Chimie organique IV (CHI2300)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
ECO1011 Micro-économie I
MAT1480 Statistiques I
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

ou tout autre cours pertinent, après entente avec le directeur de module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) L'étudiant peut, selon son choix de cours, acquérir une formation générale ou s'orienter vers la métallurgie, l'analyse, l'électronique, l'administration ou la chimie alimentaire.

7727 baccalauréat d'enseignement en chimie

responsable : Yvon Pépin, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la chimie au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Chimie : 101 et 201
Physique : 201 et 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt-trois cours répartis comme suit :

- les dix-neuf cours suivants :

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1820 Chimie du milieu
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111 ; CHI2300)
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II

- quatre cours parmi les suivants :

BIO2000 Introduction à l'écologie
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
MAT1510 Calcul
PHY1660 Physique de l'environnement
SCT1010 Géologie générale
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)

ou tout autre cours pertinent, avec l'accord du directeur de programme

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

- quatre cours parmi les suivants :

EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation du directeur de module

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement

de la chimie au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7730 baccalauréat en géographie physique

responsable : Pierre Benoît, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : la géographie physique fait partie des sciences de la terre ; elle constitue un champ d'études interdisciplinaire faisant appel principalement aux disciplines de la géologie, de la géographie, de la biologie et de la physique.

La concentration *géormorphologie-géographie-physique,* s'occupe de la cartographie des dépôts meubles, des zones dangereuses et plus généralement de l'évaluation de l'espace physique en rapport avec les terres et fôrets, les richesses naturelles, l'industrie de la construction, etc.

La concentration de géologie de l'environnement permet aux étudiants d'acquérir des connaissances sur divers aspects de l'environnement, de la conservation des ressources naturelles et des risques inhérents aux explorations minières.

La concentration climatologie prépare à des recherches ou des travaux de cartographie et d'évaluation de l'espace en fonction des climats régionaux, des microclimats, de la pollution, etc.

La concentration biogéographie est une spécialité qui étudie plus spécifiquement la faune et la flore au niveau des grandes unités écologiques, à l'échelle du régional, du municipal des parcs nationaux. Elle évalue les relations entre le modelé et le substratum géologique, la végétation, les sols, les climats, etc.

Les quatre concentrations préparent également aux études de deuxième et troisième cycles.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques (calcul), chimie, physique et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont la formation en sciences est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les seize cours suivants :

GEO1080 Biogéographie I
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I
SCT2290 Géologie de l'environnement I
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3140 Hydrologie
SCT4081 Photogéologie (SCT1081 ; SCT3061)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT6161 Éléments de pédologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie
STM4000 Camp de terrain en géographie physique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- onze cours dans l'une des concentrations suivantes :

géomorphologie-géographie-physique

- six cours parmi les suivants :

GEO1021 Relief et structure
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1141 Photo-interprétation
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3021 Formes et processus (GEO1021)
GEO3141 Photogrammétrie et télédiction (GEO1141)
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021)
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO5120 Géomorphologie appliquée
GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070 ; GEO6020 ; SCT1081)
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO3021)
GEO6330 Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire (GEO4020)
GEO6510 Aménagement du territoire

- cinq cours choisis en sciences de la terre ou dans des disciplines connexes, avec l'accord du directeur du module

biogéographie

- onze cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes, choisis avec l'accord du directeur du module

BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO4400)
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie (GEO2050)
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210 Espace agraire
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO5080 Biogéographie II (GEO1080)
STM5000 Activités de synthèse I
STM6000 Activités de synthèse II

climatologie

- onze cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes, choisis avec l'accord du directeur du module

GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT1580 Statistiques pour sciences physiques
MAT2680 Statistiques et informatique I (MAT1540)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620 Phénomènes atmosphériques
PHY3171 Physique des ondes
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110 ; PHY2140)
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
PHY5625 Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6640 Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)
SCT5590 Paléoclimatologie
STM5000 Activités de synthèse I
STM6000 Activités de synthèse II

géologie de l'environnement

- six cours parmi les suivants :

  SCT1580 Économie des ressources géologiques
  SCT2091 Géologie historique
  SCT2131 Paléontologie des invertébrés I
  SCT2550 Processus de cristallisation
  SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
  SCT3171 Stratigraphie (SCT1081 ; SCT2091)
  SCT4041 Sédimentologie (SCT2550 ; SCT3020)
  SCT4181 Camp de terrain : cartographie
  SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
  SCT5181 Géologie appliquée (SCT3071)
  SCT5292 Géologie de l'environnement II (SCT2290)
  SCT5590 Paléoclimatologie
  SCT6041 Hydrogéologie
  STM5000 Activités de synthèse I
  STM6000 Activités de synthèse II

- cinq cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes avec l'accord du directeur du module :

  BIO3060 Biochimie I
  BIO3100 Écologie générale
  BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
  BIO6800 Aménagement
  CHI1800 Chimie de l'environnement
  GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
  GEO5080 Biogéographie II (GEO1080)
  GEO5120 Géomorphologie appliquée
  GEO5260 Espace et législations
  GEO6510 Aménagement du territoire
  PHY1660 Physique de l'environnement
  PHY2602 Physique du globe et aéronomie
  PHY3760 L'environnement urbain
  PHY3762 L'environnement industriel

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7728 baccalauréat en géologie

responsable : Pierre Benoît, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : Ce programme d'études comporte un tronc commun de cours qui permet à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base dans les sciences géologiques.

La concentration *géologie* prépare à l'étude des roches cristallines nécessaires à la géologie du précambrien. Ces études préparent le détenteur de ce diplôme aux débouchés traditionnels de la géologie dans les secteurs privés, publics et parapublics tels que la cartographie, l'exploration et l'exploitation minière. De plus, par son ouverture sur le quaternaire, l'étudiant est préparé à collaborer aux aménagements urbains, ruraux et industriels.

La concentration *géologie-biologie* assure une formation interdisciplinaire requise dans plusieurs domaines. Ceci permettra au détenteur de ce diplôme de collaborer à des travaux d'équipe dans les domaines de l'exploration, des relevés cartographiques, de la paléontologie, de l'océanographie, de l'aménagement du territoire et des recherches sur la pollution et ceci en tant que géologue.

Les deux concentrations préparent également aux études de deuxième et troisième cycles.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques (calcul), chimie, physique et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont la formation en sciences est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants :

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I
SCT2091 Géologie historique
SCT2131 Paléontologie des invertébrés I
SCT2550 Processus de cristallisation
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081 ; SCT2091)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2550 ; SCT3020)
SCT4081 Photogéologie (SCT1081 ; SCT3061)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT4120 Gîtes minéraux I (SCT3071)
SCT4181 Camp de terrain : cartographie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit :

- neuf cours dans l'une des concentrations suivantes :

  géologie

  - les six cours suivants :

    SCT5181 Géologie appliquée (SCT3071)
    SCT5252 Géochimie II (SCT2550 ; SCT3520)
    SCT5350 Techniques d'exploration minière (SCT4120)
    SCT5571 Géologie structurale II (SCT3071)
    SCT6180 Camp de terrain ; études thématiques
    SCT6190 Géologie du précambrien (SCT1021 ; SCT3071)

  - trois cours parmi les suivants :

    SCT1580 Économie des ressources géologiques
    SCT2290 Géologie de l'environnement I
    SCT3140 Hydrologie
    SCT4253 Géochimie I (SCT3520)
    SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
    SCT5130 Paléontologie des vertébrés
    SCT5520 Pétrologie II (SCT3020)
    SCT5531 Paléoécologie (SCT2131 ou SCT5130)
    SCT5590 Paléoclimatologie
    SCT6041 Hydrogéologie
    SCT6121 Gîtes minéraux II (SCT4120)
    SCT6161 Éléments de pédologie
    SCT6340 Introduction à l'océanographie
    STM5000 Activités de synthèse I
    STM6000 Activités de synthèse II

  géologie-biologie

  - sept cours parmi les suivants :

    BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
    BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
    BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
    BIO2600 Taxonomie végétale
    BIO3100 Écologie générale
    BIO3521 Biométrie
    BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
    BIO6620 Horloges biologiques
    BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
    BIO6821 Aménagement de la faune
    BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
    BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO4400)

- deux cours parmi les suivants ou tout autre cours choisi en sciences de la terre ou dans des disciplines connexes, avec l'accord du directeur du module :

  SCT2290 Géologie de l'environnement I
  SCT3140 Hydrologie
  SCT3530 Paléontologie humaine
  SCT5130 Paléontologie des vertébrés
  SCT5531 Paléoécologie (SCT2131 ou SCT5130)
  SCT5590 Paléoclimatologie
  SCT6041 Hydrogéologie
  SCT6161 Éléments de pédologie
  SCT6340 Introduction à l'océanographie
  STM5000 Activités de synthèse I
  STM6000 Activités de synthèse II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7710 baccalauréat en informatique de gestion[1]

responsable : Lorne Bouchard, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme vise à former des analystes-informaticiens spécialisés dans les applications de l'informatique à la gestion. Un ensemble équilibré de connaissances théoriques et techniques conduit à de solides connaissances de base en informatique et une mineure en sciences administratives permet d'offrir aux diplômés un champ d'application précis de leurs connaissances informatiques. L'étudiant devra acquérir une méthodologie qui lui permette d'évaluer avec réalisme les besoins informatiques d'une entreprise compte tenu des contraintes économiques, de planifier des projets informatiques, d'en coordonner la réalisation, d'assurer le fonctionnement et le développement des services informatiques, etc. Le programme donne également accès à des études supérieures en informatique.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 101-77, 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) de formation professionnelle en informatique ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 102, 103 et 337 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de mathématiques de niveau collégial, devra réussir le cours MAT1019 (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[3]

les vingt-trois cours suivants :

informatique[4]

INM5000 Atelier
INM5600 Stage d'informatique I
INM5700 Stage d'informatique II (INM5600)
INM6000 Informatique et société
MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT3041 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3142 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3041)

mathématiques

MAT1600 Algèbre matricielle
MAT2680 Statistiques et informatique I (MAT1540)
MAT3680 Statistiques et informatique II (MAT2680)

administration

ADM1100 Gestion des organisations
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
ADM6150 Gestion de l'informatique
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
SCO1000 Comptabilité de gestion

économie

ECO1011 Micro-économie I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- trois cours parmi les suivants :

informatique

MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
ou
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
ou
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)

MAT2545 Introduction à la bureautique (MAT1240 ou MAT1540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3041)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3041)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000 ; MAT1540 ou MAT2640)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3041)

administration
un cours au choix en sciences de la gestion

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Pour suivre les cours ADM6150, ADM6160 et INM6000, l'étudiant doit avoir complété avec succès vingt cours de son programme.

7721 baccalauréat en mathématiques

responsable : Maurice Garançon, directeur, module de mathématiques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques. Il comporte un minimum de seize cours dans cette discipline. Des séquences additionnelles de cours peuvent être choisies, soit en mathématiques, soit dans des disciplines complémentaires, de façon à permettre une formation appliquée à des domaines particuliers. Le programme prépare à des recherches et travaux en milieu universitaire, dans des centres de recherche, bureaux d'étude,

services publics, entreprises, etc ; il donne également accès à des études supérieures en mathématiques pures et appliquées ou dans des disciplines connexes.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[1] de niveau collégial Mathématiques 101-77, 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 101, MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

dix cours répartis comme suit :

- les neuf cours suivants :

MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2070 Probabilités I
MAT2110 Calcul II (MAT1110)
MAT3080 Statistiques I (MAT1110 ; MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)

- un cours parmi les suivants :

MAT3010 Analyse complexe I (MAT1110)
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours parmi ceux énumérés dans l'une des séries suivantes :

mathématiques

- le cours suivant :

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000 ; MAT1200)

- six cours parmi les suivants :

MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2050 Logique I
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000 ; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)

- quatre cours parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente :

MAM5000 Atelier
MAM5050 Méthodologie mathématique
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT1110 ; MAT2100)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000 ; MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000 ; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3112)
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000 ; MAT1010 ; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT1000 ; MAT2010)

- trois à six cours de mathématiques[3]
- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

statistiques et recherche opérationnelle

- les cours suivants :

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000 ; MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)

- six cours parmi les suivants :

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070 ; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)

- quatre cours parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente :

MAM5050 Méthodologie mathématique
MAM5160 Stage
MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2050 Logique I
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000 ; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000 ; MAT1010 ; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5070 Probabilités III : théorèmes limites (MAT2010 ; MAT2070 ; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT3112 ; MAT4360)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3041)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3041)

- trois à cinq cours de mathématiques[3]
- trois à cinq cours libres en dehors du champ de spécialisation

informatique

- les six cours suivants :

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3041 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3041)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)

- quatre cours parmi les suivants :

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070 ; MAT3112)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200 ; MAT3180)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000 ; MAT1540 ou MAT2640)
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3041)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3041)

- sept cours parmi les suivants :

MAM5000 Atelier

MAM5160 Stage
MAT2050 Logique I
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000 ; MAT1200)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070 ; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3041)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
PHY2350 Circuits logiques I

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Après avoir complété les dix cours du tronc commun, l'étudiant peut, avec l'accord du directeur de module, compléter son programme en choisissant sept cours de mathématiques, dix cours dans une discipline (administration, biologie, économique, physique, sciences de la terre, etc.) ou dans un champ d'étude (sciences, sciences humaines, sciences de la gestion, etc.) et trois cours libres.

liste des cours au choix en mathématiques

MAM5000 Atelier
MAM5050 Méthodologie mathématique
MAM5160 Stage
MAT1100 Théorie des nombres (MAT1000)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3040
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT1110 ; MAT2100)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000 ; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000 ; MAT1200)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3041)
MAT4050 Logique II (MAT2050)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070 ; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000 ; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3112)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000 ; MAT1010 ; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3041)
MAT5050 Logique III : fonctions récursives (MAT4050)
MAT5070 Probabilités III : théorèmes limites (MAT2010 ; MAT2070 ; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5170 Probabilités IV
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT1000 ; MAT2010)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT3112 ; MAT4360)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000 ; MAT1540 ou MAT2640)
MAT5900 Séminaire I
MAT5920 Séminaire II
MAT5930 Séminaire III
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6010 Calcul des variations
MAT6360 Analyse numérique III (MAT2010 ; MAT5360)

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Voir liste des cours au choix en mathématiques dans la section : description des cours.

7722 baccalauréat d'enseignement en mathématiques

responsable : Maurice Garançon, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques et à préparer l'étudiant à l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Il peut mener aux études supérieures en mathématiques, mathématiques appliquées et enseignement des mathématiques.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[1] de niveau collégial Mathématiques 101-77, 103, 105 et 203 ou leur équivalent :

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 101, MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les seize cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU6292 Stage de micro-enseignement
MAT1000 Algèbre I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2023 Didactique des mathématiques I
MAT2031 Introduction à la géométrie
MAT2050 Logique I
MAT2070 Probabilités I
MAT3080 Statistiques I (MAT1110 ; MAT2070)
MAT3700 Structures numériques (MAT1000 ; MAT1200)
MAT6221 Histoire des mathématiques I
MEM6720 Stage d'enseignement des mathématiques I (EDU2170)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

MAT1010 Analyse I
MAT3720 Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
MAT3740 Algorithmes et programmation dans l'enseignement (MAT3700)

MAT3750 Logique et activité mathématique (MAT1000 ; MAT1200 ; MAT2050)
MAT3760 Mathématique discrète (MAT1000 ; MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1200)
MAT5722 Séminaire de didactique des mathématiques I
MAT5822 Séminaire de didactique des mathématiques II
MAT5950 Réflexions sur l'activité mathématique
MAT6022 Atelier de didactique des mathématiques I
MAT6032 Atelier de didactique des mathématiques II
MAT6222 Histoire des mathématiques II (MAT6221)

- un cours portant sur les difficultés d'adaptation ou d'apprentissage ou bien sur la psychologie du développement social ou cognitif
- sept cours dans l'un des profils suivants :

futurs enseignants

- les trois cours suivants :

MAT3029 Didactique des mathématiques II (MAT2023)
MEM6820 Stage d'enseignement des mathématiques II (MAT2023)
MEM6920 Stage d'enseignement des mathématiques III (MAT2023)

- quatre cours en mathématiques, ou en didactique des mathématiques, ou en sciences, avec l'approbation du responsable de programme

enseignants en exercice

- sept cours en mathématiques, ou en didactique des mathématiques, ou en sciences, avec l'approbation du responsable de programme
- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des mathématiques au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7724 baccalauréat en physique

responsable : Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme de physique orienté vers les sciences de l'atmosphère vise à faire acquérir à l'étudiant les principes et les habiletés de base dans chacune des disciplines fondamentales de la physique. Il dirige ensuite l'intérêt de l'étudiant vers le champ d'application de la physique à l'atmosphère, par un ensemble d'activités portant soit sur l'atmosphère elle-même, soit sur certains aspects de la physique qui trouvent dans les sciences de l'atmosphère un domaine d'application privilégié.

Tout en permettant l'accès à des études supérieures dans les domaines traditionnels de la physique, le programme débouche tout naturellement sur des études en sciences de l'atmosphère, sciences de l'environnement, océanographie, hydrologie, ou en tout autre domaine où les phénomènes atmosphériques, la thermodynamique et l'hydrodynamique jouent un rôle important.

Parmi les débouchés du programme, il faut citer les services publics (prévision météorologique, climatologie, contrôle de la qualité de l'air, enseignement), la consultation et la recherche appliquée auprès d'organismes publics ou privés qui s'occupent de l'atmosphère.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101 et 201

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les vingt-quatre cours suivants :

MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT1580 Statistiques pour sciences physiques
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620 Phénomènes atmosphériques
PHY3171 Physique des ondes
PHY3412 Physique moderne I
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110 ; PHY2140)
PHY4420 Physique moderne II (PHY3412)
PHY4441 Mécanique statistique (PHY2140)
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
PHY5035 Physique expérimentale
PHY5270 Radiations électromagnétiques (PHY2220 ; PHY3171)
PHY5625 Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6640 Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants ou autres approuvés par le module :

CHI1800 Chimie de l'environnement
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)
PHY2602 Physique du globe et aéronomie
PHY3630 Laboratoire de météorologie I
PHY4630 Laboratoire de météorologie II
PYM6035 Projet de fin d'études
SCT3140 Hydrologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7725 baccalauréat d'enseignement en physique

responsable : Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la physique au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101 et 201

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620 Phénomènes atmosphériques
PHY3171 Physique des ondes
PHY3412 Physique moderne I
PHY4420 Physique moderne II (PHY3412)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

CHI1800 Chimie de l'environnement
MAT1540 Programmation de base
PHY1690 Introduction à l'astronomie
PHY2602 Physique du globe et aéronomie
PHY5035 Physique expérimentale
PYM6035 Projet de fin d'études
SCT3140 Hydrologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation du responsable de programme

- quatre cours parmi les suivants :

EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation du responsable de programme

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la physique au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7821 baccalauréat d'enseignement en sciences[1]

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : Ce programme vise le perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement des disciplines scientifiques (chimie, physique, biologie) au secondaire.

Le programme offre aux enseignants en exercice la possibilité :

- d'acquérir une formation générale en sciences, favorisant la capacité d'adaptation aux changements ;
- de se donner un cheminement qui tienne compte de la formation antérieure et des besoins réels de perfectionnement ;
- d'effectuer, par des activités appropriées, une synthèse de leurs connaissances et d'appliquer celles-ci au programme secondaire ;
- d'acquérir une vue plus globale des sciences et de son rôle dans le développement de la société.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être enseignant au niveau secondaire.

cours à suivre[2]

dix-sept cours répartis comme suit :

- les dix cours suivants :

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
CHI1000 Chimie générale et analyse
CHI1040 Éléments de chimie physique
FSM1000 Activité d'intégration
FSM2000 Activité de synthèse
FSM3000 Histoire des sciences
FSM4000 Sciences et société
PHY1105 Mécanique newtonienne
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme

- sept cours parmi les suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1160 Biochimie structurale
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale

BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5090 Éthologie animale
CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1620 Atomes, molécules et spectroscopie
CHI1800 Chimie de l'environnement
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1210 Calcul I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY1660 Physique de l'environnement
PHY1690 Introduction à l'astronomie
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2602 Physique du globe et aéronomie
PHY3330 Électronique
PHY3412 Physique moderne I
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT2091 Géologie historique
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- trois cours libres
- dix cours de formation pédagogique répartis comme suit :
- les six cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

- quatre cours parmi les suivants :

EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6600 Initiation à la recherche
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme et qui est déjà détenteur d'un brevet pour l'enseignement d'une discipline scientifique au secondaire est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un second brevet d'enseignement des sciences au niveau secondaire.

---

1) Ce programme a une durée limitée, les admissions peuvent être reçues jusqu'en 1984 seulement. De plus, il n'admet pas d'étudiants sur une base individuelle. La capacité d'accueil de ce programme et la désignation des candidats regroupés en unités sont régies par des ententes entre l'Université et les Commissions scolaires concernées.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7711 baccalauréat d'enseignement en électrotechnique

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme prépare des maîtres en électrotechnique pour l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en électrotechnique ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible qui n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 102 et MAT 103 devra réussir un ou deux cours d'appoint selon le cas (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[1]

les douze cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT3113 Équations différentielles
MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique
PHY1250 Instrumentation industrielle
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY3252 Principes des machines électriques (PHY2220)
PHY3311 Composants à semi-conducteurs
PHY3320 Analyse de circuits (MAT3113)
PHY4850 Principes d'automatique (MAT3113)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit :

- six cours parmi les suivants :

MAT1110 Calcul I
MAT1480 Statistiques I
MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
PHY1230 Production, transmission et distribution de l'énergie
PHY1240 Installations électriques
PHY1310 Instrumentation électronique
PHY1320 Microprocesseurs I
PHY3325 Électronique industrielle (PHY4311)
PHY3340 Contrôle digital (PHY4850)
PHY3350 Ordinateurs en temps réel (PHY1250 ; PHY4850)
PHY4252 Moteurs et génératrices (PHY3252)
PHY4311 Amplificateurs à transistors (PHY3311)
PHY4320 Systèmes de télécommunications (PHY4311)
PHY5251 Contrôle des moteurs (PHY3252)
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3320)
PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY5300)
PHY5851 Systèmes automatiques industriels (PHY4850)
PHY6250 Laboratoire d'électrodynamique (PHY3252)
PHY6371 Principes des communications (MAT1480 ; MAT3210)
TEM1110 Stage industriel I
TEM2110 Stage industriel II
TEM3000 Projet I
TEM6310 Projet

concentration A[2]

- soit les neuf cours suivants :

  TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
  TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
  TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
  TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
  TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
  TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
  TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
  TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
  TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B[2]

- soit les neuf cours suivants répartis comme suit :
  - les deux cours suivants :

    EDU6292 Stage de micro-enseignement
    EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants :

    ADM1161 Comportement organisationnel I
    EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
    EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
    EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
    EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
    EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
    EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
    EDU4700 Techniques de créativité
    EDU6011 Courants éducatifs contemporains
    EDU6600 Initiation à la recherche
    LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
    SOC1200 Sociologie de l'éducation
    TEM1010 Séminaire

  - deux cours parmi les cours facultatifs du tronc commun
- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'électrotechnique au niveau collégial.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent après entente avec le responsable du programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7820 baccalauréat d'enseignement en technologie de la mécanique

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme prépare des maîtres en technologie de la mécanique à l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en technologie de la mécanique ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible qui n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 102 et MAT 103 devra réussir un ou deux cours d'appoint selon le cas (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[1]

les onze cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT1110 Calcul I
MAT3113 Équations différentielles
PHY1140 Thermodynamique
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2105 Statique
PHY3106 Dynamique (PHY2105)
PHY3120 Mécanique des fluides (PHY1140 ; PHY3106)
PHY4820 Mécanismes (PHY3106)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-neuf cours comme suit :

- sept cours parmi les suivants :

  MAT1480 Statistiques I
  MAT1540 Programmation de base
  MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
  PHY1160 Lubrification
  PHY1235 Laboratoire d'électricité
  PHY2810 Science des matériaux
  PHY2820 Technologie des plastiques
  PHY2831 Procédés spéciaux de fabrication
  PHY2832 Cotation fonctionnelle
  PHY2834 Technologie de construction mécanique
  PHY2835 Analyse de fabrication
  PHY4063 Systèmes dynamiques (PHY3106)
  PHY4130 Transmission de chaleur (PHY1140)
  PHY4140 Ventilation, climatisation et chauffage (PHY1140)
  PHY4165 Dynamique des vibrations (PHY4820)
  PHY4811 Résistance des matériaux (PHY2105)
  PHY4826 Conception des machines (PHY4820)
  PHY5380 Électronique industrielle
  PHY5825 Turbomachinerie (PHY1140)
  PHY6826 Moteurs à combustion (PHY1140)
  PHY6846 Commande numérique
  TEM1110 Stage industriel I
  TEM2110 Stage industriel II
  TEM3000 Projet I
  TEM6310 Projet

concentration A[2]

- soit les neuf cours suivants :

  TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
  TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
  TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
  TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
  TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
  TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
  TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
  TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
  TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B[2]

- soit les neuf cours suivants répartis comme suit :
  - les deux cours suivants :

    EDU6292 Stage de micro-enseignement
    EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants :

    ADM1161 Comportement organisationnel I
    EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
    EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
    EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)

EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6600 Initiation à la recherche
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1010 Séminaire

- deux cours parmi ceux facultatifs du tronc commun

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la technologie de la mécanique au niveau collégial.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent aprés entente avec le responsable du programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4201 certificat de premier cycle en écologie

responsable : Jean-Claude Tourneur, directeur, module de biologie, famille des sciences

objectifs : le programme vise à fournir une formation de base dans le domaine de l'écologie :

- par l'acquisition des notions de biologie nécessaires à la compréhension de l'équilibre des écosystèmes ;
- par l'apprentissage des principales techniques utilisées en écologie terrestre et aquatique ;
- par l'accès aux travaux scientifiques consacrés à l'écologie.

Le programme s'adresse à ceux qui, déjà engagés sur le marché du travail, désirent acquérir des connaissances en écologie par des raisons professionnelles ou culturelles ; à ceux qui veulent s'impliquer davantage et de façon mieux fondée dans l'utilisation rationnelle et la conservation des ressources renouvelables.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants :[2]

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO4200 Séminaire en écologie
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants :[2]

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1940 Biologie et condition féminine
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO5090 Éthologie animale
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6800 Aménagement
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6830 Ichtyologie
BIO6850 Arthropodes
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
ECO1470 Écologie, économie et environnement
JUR1025 Initiation au droit de l'environnement
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

ou à tout autre cours choisi avec l'accord du directeur de module.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Il est recommandé à l'étudiant de suivre les cours BIO1040, BIO2600, BIO3100 et BIO3521 avant de s'inscrire à toute autre activité du programme. Pour suivre le cours BIO3530, le préalable BIO1010 n'est pas nécessaire dans ce programme.
2) Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 sont donnés sur le terrain.

4235 certificat de premier cycle en enseignement des mathématiques et des sciences au primaire[1]

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

objectifs : ce programme s'adresse aux enseignants en exercice et vise à les aider à mieux répondre aux exigences pédagogiques de l'enseignement des sciences et des mathématiques au primaire.

Les activités du programme offrent aux enseignants la possibilité de faire une réflexion sur les habiletés de raisonnement propres aux mathématiques et aux sciences, sur la démarche scientifique et expérimentale, sur l'approche par résolution de problèmes et sur les liens entre les mathématiques et les sciences ainsi que ceux qui existent ou bien à l'intérieur des mathématiques ou bien à l'intérieur des sciences. Les activités du certificat entendent axer cette réflexion sur l'intervention pédagogique, l'étude de matériel didactique et son expérimentation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit, de plus, enseigner au niveau primaire et détenir un brevet d'enseignement.

cours à suivre

les dix cours suivants :

EDU3421 Sciences et enseignement des sciences au primaire
EDU3422 Enseignement des sciences au primaire I
EDU3423 Enseignement des sciences au primaire II
EDU3424 Atelier de didactique des sciences au primaire
MAT1220 Didactique de l'arithmétique au primaire
MAT2220 Atelier d'arithmétique au primaire
MAT3021 Activités géométriques au primaire
MAT3220 Didactique de la mesure

MEM1001 Activité d'initiation
MEM2001 Activité d'intégration mathématiques-sciences

1) La capacité d'accueil, les exigences reliées à la formation des groupes et les règles de fonctionnement du programme sont régies par des ententes entre le module et les commissions scolaires concernés. Un candidat est admis conditionnellement à son rattachement à un groupe. Ce groupe doit être constitué d'étudiants faisant partie d'unités géographiques où sera dispensée la majorité des activités d'enseignement.

4202 certificat de premier cycle en informatique

responsable : Lorne Bouchard, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

objectifs : l'objectif principal du programme est de donner une formation de base en informatique adaptée aux besoins particuliers des étudiants et pouvant permettre, le cas échéant, de poursuivre des études plus complètes en informatique.

Les autres objectifs sont les suivants : le perfectionnement des personnes ayant déjà des connaissances en informatique, leur permettant de faire une synthèse de ces connaissances dans un cadre plus formel ; l'acquisition d'une maîtrise des principales techniques utilisées dans la résolution de problèmes à l'aide de l'informatique ; l'ouverture vers des domaines d'application particuliers (par exemple : administration, économie, statistiques, psychologie, etc.).

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.[1]

cours à suivre :[2]

six cours répartis comme suit :

- le cours suivant :

MAT1540 Programmation de base

- un des deux cours suivants (activités de synthèse) :

INM5000 Atelier
INM5200 Stage d'informatique

- quatre cours parmi les suivants :

MAT1480 Statistiques I
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2340 Télé-informatique (MAT1540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2940 Programmes d'applications statistiques (MAT1480 ou MAT1540)
MAT3041 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3142 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3640 Introduction à la simulation sur ordinateur (MAT1540)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3041)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3041)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3041)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3041)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis parmi ceux de la liste précédente ou dans un domaine d'application particulier, sous réserve de l'approbation du responsable de programme.

1) Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint offerts par l'Université, afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances qu'ils ne possèderaient pas.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Le cheminement ne permet pas à l'étudiant à temps complet de compléter le programme en deux sessions régulières.

4179 certificat de premier cycle en méthodes quantitatives

responsable : Maurice Garançon, module de mathématiques, famille des sciences

objectifs : ce programme vise principalement à donner une formation de base dans les domaines des méthodes quantitatives, permettant, le cas échéant, de poursuivre des études plus formelles en mathématiques ou dans des disciplines connexes.

Le diplômé aura acquis une bonne connaissance des principales techniques mathématiques utilisées dans la résolution de problèmes concrets, par exemple, dans les domaines suivants : prévisions économiques, gestion de stocks, démographie, génétique, contrôle de qualité, actuariat, psychométrie, etc.

Des activités d'enseignement sont orientées vers l'étude de cas concrets afin que le diplômé intègre son milieu de travail sans qu'une trop grande période d'adaptation lui soit nécessaire.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[1] de niveau collégial Mathématiques 101-77, 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 101, MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants :

MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2070 Probabilités I
MAT3080 Statistiques I (MAT1110 ; MAT2070)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours dans une des concentrations suivantes :

statistiques

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070 ; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200 ; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3180)
MAT5080 Applications statistiques
MAT6070 Mathématiques actuarielles (MAT3080)

recherche opérationnelle

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3640 Introduction à la simulation sur ordinateur (MAT1540)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540 ; MAT1110 ; MAT1200)
MAT5060 Séminaire de recherche opérationnelle (MAT3160)

analyse des systèmes

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4160 Modélisation des systèmes (MAT1110 ; MAT1200)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4260 Contrôle optimal (MAT3112)

- tout autre choix de quatre cours pris dans plus d'une de ces concentrations peut être accepté, s'il est jugé cohérent par le directeur du programme.
- un cours au choix permettant d'appliquer les connaissances mathématiques acquises dans un domaine d'application comme l'administration, la biologie, l'économie, la physique, la psychologie, la sociologie, etc. ou pour les étudiants n'ayant aucune expérience pertinente de travail, le cours : MAM5160 Stage (fin de programme).

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, le cours MAT3112 Équations différentielles ordinaires n'est pas exigé comme préalable au cours MAT4070 Phénomènes d'attente.

4236 certificat de premier cycle en microprocesseurs[1]

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner à l'étudiant une formation de base à la fois théorique et pratique tant sur l'aspect électronique que sur l'aspect programmation des microprocesseurs. Le programme permettra à l'étudiant d'acquérir la capacité de développer un système de microprocesseurs en intégrant les contraintes électroniques et les nécessités des logiciels et d'utiliser ce savoir afin de résoudre des problèmes pratiques.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES »

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C. en électrotechnique ou l'équivalent:

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT201-103 et PHY243-240 sera admis conditionnellement à la réussite des cours MAT1019 et PHY2350. Tous les candidats doivent détenir un emploi ou posséder une expérience professionnelle dans un domaine pertinent.

cours à suivre[2]

les sept cours suivants :

MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT3240 Systèmes d'exploitation pour microprocesseurs
PHY1320 Microprocesseurs I
PHY2320 Microprocesseurs II (PHY1320)
PHY3335 Microprocesseur III (PHY2320)
TEM3000 Projet I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants :

MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2340 Télé-informatique (MAT1540)
MAT3041 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3113 Équations différentielles
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
PHY1250 Instrumentation industrielle
PHY3340 Contrôle digital (PHY4850)
PHY4340 Communications digitales, principes et applications
PHY4850 Principes d'automatique (MAT3113)

ou tout autre cours en électrotechnique ou en informatique, avec l'approbation du responsable de programme

1) Ce programme n'est offert qu'à temps partiel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4139 certificat de premier cycle en sciences de l'environnement

responsable : Armel Boutard, directeur, module de sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner un enseignement en environnement relié plus particulièrement aux aspects relevant des sciences physiques. Le programme offre aux étudiants la possibilité : d'acquérir des connaissances variées leur permettant d'établir des interrelations entre les diverses disciplines impliquées dans la résolution d'un problème en environnement. D'acquérir, selon leur préparation antérieure, soit un complément de formation professionnelle,soit une initiation à ce champ de connaissance. D'apporter une contribution au développement de la société par leur implication dans le milieu et leur compréhension des problèmes propres aux impacts de l'activité humaine sur l'environnement.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les six cours suivants :

BIO2000 Introduction à l'écologie
CHI1800 Chimie de l'environnement
PHY1660 Physique de l'environnement
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)
TEM2000 L'homme et son environnement
TEM3000 Projet I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- un cours, pris hors du secteur des sciences, sur les aspects sociaux, économiques, politiques, juridiques, etc., des problèmes d'environnement
- trois cours dans un champ d'application en sciences physiques : eau, air, sol, analyse chimique, instrumentation, traitement des données ou trois cours reliés à une formation scientifique générale ou à un domaine connexe de l'environnement.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, le cours SCT1010 Géologie générale n'est pas exigé comme préalable pour le cours SCT5291 Géologie de l'environnement.

7764 baccalauréat en administration[1]

responsable : Raymonde Doyon-Tremblay, directrice, module d'administration, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : l'enseignement du baccalauréat en administration est orienté vers la préparation des futurs administrateurs aux différents rôles qu'ils auront à jouer pendant leur carrière. Ces rôles sont de types informationnels, interpersonnels et décisionnels. L'étudiant y sera préparé dans l'optique d'un modèle dynamique cherchant à favoriser l'adéquation entre le milieu intra et extra organisationnel. Les différents cours qui composent le programme ont pour but l'acquisition de connaissances, le développement d'habilités et d'attitudes qui sont indépendantes de telle fonction spécifique, de tel niveau hiérarchique ou de tel type d'organisation. Au moyen d'activités pratiques et de mises en situations simulées, les enseignements du programme visent à la préparation à une position de leadership dans les organisations. Le programme donne accès à un cheminement de carrière immédiat ou à la poursuite d'études avancées.

Les enseignements du programme doivent permettre à l'étudiant :

- au niveau des connaissances : de maîtriser les concepts, les principes et les pratiques de la gestion des organisations ;
- au niveau des habiletés : de pouvoir fonctionner dans les organisations ; de percevoir les différentes situations problématiques et d'en saisir les implications ; de faire une analyse critique en s'orientant vers la recherche de solutions opérationnelles face à des situations concrètes ; de s'intégrer dans les organisations ; d'être capable de communiquer de façon orale ou écrite ;
- au niveau des attitudes : d'être en mesure d'apprécier de façon critique et positive les éléments de contexte social, économique, politique et technologique de l'organisation.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial : MAT 103, 307, ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1019.

cours à suivre[3]

quatorze cours répartis comme suit :

- les treize cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM3300 Marketing
ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

- un des deux cours suivants :

ADM2100 Entreprise et société
PHI4340 Aspects humains de la science et de la technique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours répartis comme suit :

- les trois cours suivants :

ADM3400 Gestion du personnel
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

- un cours parmi les suivants (cadre institutionnel) :

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
JUR1031 Introduction au droit des affaires

- un cours parmi les suivants (contexte socio-économique) :

ECO1061 Économie du Québec
POL3200 Politique au Québec et au Canada
SOC1250 Analyse de la société québécoise

- deux cours parmi les suivants (intégration) :

ADM6101 Direction générale
AMM3001 Activités de synthèse I
AMM6001 Activités de synthèse II

- un cours parmi les suivants (sectoriel) :

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO4410 Économie publique I

- cinq cours, soit l'une des concentrations suivantes :

finance

- les trois cours suivants :

ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)

- deux cours parmi les suivants :

ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4981)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
ECO3081 Institutions monétaires et financières

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

marketing

- les deux cours suivants :

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300 ou ADM3200 ou MAT2480)

- trois cours parmi les suivants :

ADM5302 Promotion (ADM3300 ou ADM3200)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300 ou ADM3200)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT3080 ou MAT2680)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT2680)
ADM5308 Approvisionnement et distribution (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5309 Marketing industriel (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3200 ou ADM3300)
ADM6300 Séminaire en marketing (ADM5300 ; ADM5301)

ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur de programme

gestion des ressources humaines

- les trois cours suivants :

ADM1402 Organisation du travail
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM5425 Gestion de la convention collective

- deux cours parmi les suivants :

ADM1400 Administration des lois du travail
OU

JUR1033 Législations du travail

ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
ADM5161 Gestion du développement organisationnel
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400 ; ADM5425)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

management

- trois cours parmi les suivants :

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM4220 Recherches opérationnelles appliquées (MAT2480 ou MAT3680)
ADM5161 Gestion du développement organisationnel
ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion

- deux cours parmi les suivants :

ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM2121 Design et développement de produit
ADM3222 Planification et contrôle de projets
ADM5222 Séminaire en méthodes quantitatives (ADM3220)
ADM5425 Gestion de la convention collective
ADM6150 Gestion de l'informatique
SCO5025 Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

économie de gestion

- les trois cours suivants :

ECO3800 Économie de gestion (ECO1011 ; ECO1021)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO3021)

- un cours parmi les suivants :

ECO1480 Économie de la consommation
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO5470 Économie régionale (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5490 Économie urbaine

- un cours parmi les suivants :

ECO3430 Économie de l'éducation
ECO3440 Économie de la santé (ECO1011 ; ECO1021)
ECO3451 Économie de la sécurité du revenu
ECO4411 Finance publique (ECO1011 ; ECO1021)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

- trois cours libres choisis en dehors du champ de spécialisation.

Les étudiants désireux de choisir une concentration en « évaluation foncière » ou en « courtage immobilier » peuvent, en plus des quatorze cours obligatoires, suivre les seize autres cours selon la répartition suivante :

- les six cours suivants :

ADM3400 Gestion du personnel
ADM5141 Gestion et contrôle des projets immobiliers (ADM1100)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4981)
ADM6320 Marketing immobilier
ECO5490 Économie urbaine
JUR1030 Introduction au droit immobilier

- deux cours, soit un dans chacun des blocs suivants :

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)

ECO1061 Économie du Québec
SOC1250 Analyse de la société québécoise

- quatre cours parmi les suivants :

évaluation foncière

ADM4940 Droit statutaire immobilier (JUR1030)
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière
ADM5140 Séminaire en consultation immobilière (ADM4941)
ADM5941 Évaluation foncière (ADM4941)
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM5941)
AMM5002 Activités de synthèse III

courtage immobilier

ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ECO3090 Économie du logement
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
POL5780 Planification et aménagement régional
SCO5025 Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)

- quatre cours libres choisis en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les colléges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ci-après, il faut avoir satisfait aux exigences suivantes : ADM5100 : avoir réussi vingt cours du baccalauréat en administration ; ADM5121 : avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration ; ADM5122 : avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration ; ADM5200 : avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration ; ADM5402 : avoir réussi vingt-cinq cours du baccalauréat en administration ; ADM5403 : avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration ; ADM5425 : avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration ; ADM6101 : avoir réussi vingt cours du baccalauréat en administration. ECO3481, ECO3430, ECO3451, ECO4410, ECO5490 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161) ; ECO5470, ECO5820 : avoir réussi les cours suivants : ECO1021 ; ECO1011 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161.

7768 baccalauréat d'enseignement en administration[1]

responsable : Raymonde Doyon-Tremblay, directrice, module d'administration, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1019.

cours à suivre[3]

les vingt-deux cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM3300 Marketing
ADM3400 Gestion du personnel

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
SCO1000 Comptabilité de gestion
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

  ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
  ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
  ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
  ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
  ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300 ou ADM3200 ou MAT2480)
  ADM5302 Promotion (ADM3300 ou ADM3200)
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
  ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
  ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
  AMM3001 Activités de synthèse I
  AMM6001 Activités de synthèse II
  JUR1036 Organisation et législations scolaires

- trois cours en psychopédagogie
- trois cours libres

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes au permis d'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ADM5200, il faut avoir réussi quinze cours du baccalauréat d'enseignement en administration ; pour suivre le cours ADM5100, il faut avoir réussi vingt cours du baccalauréat d'enseignement en administration.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7810 baccalauréat en gestion et intervention touristiques[1]

responsable : Marc Laplante, directeur, module de gestion et intervention touristiques, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : le programme de cours en gestion et intervention touristiques aborde le tourisme d'accueil comme un facteur de développement économique, social et culturel de notre milieu. Ce baccalauréat a pour objectif de former des intervenants polyvalents, capables d'analyser et d'agir dans les domaines de la planification, de la gestion et de l'animation touristiques et ouverts aux aspects complémentaires du loisir et des vacances.

Les questions relatives au tourisme d'accueil reçoivent une attention soutenue. Les compétences des intervenants formés par le module seront particulièrement utiles à la mise en valeur de nos modes de vie, de notre patrimoine, de nos ressources naturelles et humaines et de nos moyens de transport, d'hébergement et d'accueil dans le cadre du développement touristique. L'amélioration des fonctions d'hôte de notre société devrait favoriser également l'affirmation de nos diversités culturelles et régionales et la qualité de vie de nos collectivités locales.

L'intérêt plus marqué pour le tourisme d'accueil s'insère toutefois dans un plan d'ensemble de formation qui se préoccupe de toutes les fonctions touristiques importantes.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété le cours de niveau collégial Mathématiques 337 ou son équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 337 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les dix-sept cours suivants (cinquante et un crédits)

ADM1150 Éléments de gestion touristique
ADM1420 Gestion informatisée
ADM3200 Marketing de services
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
ECO1030 Analyse économique
ECO2041 Analyse économique et sociale du tourisme
GEO1510 Planification et aménagement du territoire
GEO2170 Tourisme, loisirs et environnement
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion
TRM1011 Sociologie-anthropologie du tourisme
TRM1021 Intervenants touristiques I
TRM2021 Intervenants touristiques II (TRM1021)
TRM2031 Évolution du phénomène touristique
TRM2230 Méthodologie de la recherche en tourisme (MAT1480)
TRM3230 Patrimoine touristique québécois
URB2020 Législation canadienne et internationale en tourisme

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trente-neuf crédits comme suit :

- neuf cours choisis dans l'une des concentrations suivantes (trente crédits) :

  analyse et planification touristiques

- les deux cours suivants (neuf crédits) :

  ECO1021 Macro-économie I
  TRM3001 Stage d'analyse et planification touristiques (6 cr.) (TRM2230)

- sept cours parmi les suivants (vingt et un crédits) :

  ADM1161 Comportement organisationnel I
  ADM3222 Planification et contrôle de projets
  ECO1011 Micro-économie I
  ECO1061 Économie du Québec
  ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
  ECO3040 Économie et tourisme urbains
  ECO3081 Institutions monétaires et financières
  ECO3470 Économie de l'environnement
  ECO4400 Économie du développement
  ECO4410 Économie publique I
  ECO5490 Économie urbaine
  ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)

GEO6320 Aménagement des espaces ruraux, récréatifs et de villégiature
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4810 Planification et programmation dans les organismes publics
POL5780 Planification et aménagement régional
POL5820 Théorie de la planification urbaine et régionale
URB4013 Évaluation de projets et études d'impact
URB5013 Séminaire : éco-systèmes et équipements collectifs

gestion touristique

- les deux cours suivants (neuf crédits) :

ADM1100 Gestion des organisations
TRM3002 Stage de gestion touristique (6 cr.) (TRM2230)

- un cours parmi les suivants (à être suivi à la fin du programme) (trois crédits) :

ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)

- six cours au choix parmi ceux des séries suivantes (dix-huit crédits) :

management et gestion des ressources humaines

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM1402 Organisation du travail
ADM2100 Entreprise et société
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM5130 Séminaire appliqué à la gestion hôtelière
ADM5150 Séminaire appliqué à la gestion d'une agence de voyage
ADM5425 Gestion de la convention collective
JUR1031 Introduction au droit des affaires
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial

marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300 ou ADM3200 ou MAT2480)
ADM5302 Promotion (ADM3300 ou ADM3200)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT3080 ou MAT2680)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT2680)
COM3120 Psychosociologie des relations publiques
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
JUR1027 Les consommateurs et la loi
LIT3100 Analyse du message touristique

finance

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

communication et animation touristiques

- les deux cours suivants (neuf crédits)

TRM2010 Introduction au tourisme social et culturel
TRM3003 Stage d'intervention et animation touristiques (6 cr.) (TRM2230)

- sept cours au choix (vingt et un crédits) dont au moins deux cours (six crédits) dans chacun des groupes suivants :

fondements de l'intervention
(au moins deux cours et pas plus de cinq parmi les suivants) :

COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
COM1700 Information et animation socioculturelle
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
PHI4335 Éducation permanente et société
POL4750 Système politique municipal au Québec
PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3064 Psychologie des groupes
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire
TRS1010 Fondements de l'intervention collective

techniques d'intervention
(pour compléter son programme, l'étudiant choisira au moins deux cours et pas plus de cinq parmi les suivants) :

ADM1161 Comportement organisationnel I
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM1710 Événement comme technique d'intervention
COM2800 Introduction à la communication orale
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I (TRS1010)
TRS3020 Méthode d'organisation communautaire II (TRS2020)

- trois cours libres

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ECO4400, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161).

7766 baccalauréat en sciences comptables[1]

responsables : Nadi Chlala, directeur, module de sciences comptables, famille des sciences de la gestion
Marc Chabot, adjoint au directeur, module de sciences comptables, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : ce programme est conçu de façon à donner aux étudiants une formation les préparant à oeuvrer dans les différents secteurs de la comptabilité professionnelle. La formation donnée vise à développer l'aptitude à accumuler et sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise, à comparer et évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise, à élaborer et administrer les éléments importants d'une politique de gestion comptable.

Le cheminement « comptabilité générale » s'adresse aux étudiants qui veulent parfaire leur formation et leur compétence par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques en sciences comptables.

Le cheminement « comptabilité des organismes publics et parapublics » s'adresse aux étudiants qui se préparent à travailler dans le secteur public, dans des fonctions reliées à la comptabilité, au contrôle et à l'imputabilité des fonds publics des entités à but non lucratif.

Le cheminement « comptabilité de management » prépare aux examens de la Corporation professionnelle des comptables en administration industrielle, pour ceux qui s'orientent vers le secteur de la comptabilité de gestion.

Le cheminement « expertise comptable » prépare aux examens de la Corporation professionnelle des comptables généraux licenciés. Ce même cheminement suivi d'un cours d'appoint C.A. (post-baccalauréat) prépare aux examens de l'Ordre des comptables agréés.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1019.

cours à suivre[3]

les seize cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM3300 Marketing
ECO1030 Analyse économique
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
SCO1121 Comptabilité financière I
SCO2121 Comptabilité financière II (SCO1121)
SCO3121 Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO3123 Comptabilité administrative I (SCO1121)
SCO4121 Comptabilité financière IV (SCO3121)
SCO4123 Comptabilité administrative II (SCO3123)
SCO4124 Vérification fondamentale (SCO2121)
SCO6121 Comptabilité financière VI
SCO6123 Comptabilité pour planification financière et administrative II (ADM3500 ou SCO5123)
SCO6125 Théorie comptable

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- un cours dans chacune des séries suivantes :

série I

ADM1161 Comportement organisationnel I
ECO1061 Économie du Québec
SOC1250 Analyse de la société québécoise

série II

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
JUR1031 Introduction au droit des affaires
SCO1011 Le comptable et les compagnies

série III

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I (SCO3123)

- huit cours dans l'un des cheminements suivants :

cheminement : comptabilité générale

- les deux cours suivants :

ADM3400 Gestion du personnel
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)

- six cours parmi les suivants :

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4028 Insolvabilité et faillite (SCO3121)
SCO4029 Aide gouvernementale et subventions (SCO3121)
SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
SCO4130 Comptabilité sociale (SCO3121)
SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
SCO6124 Vérification avancée II
SCO6127 Cas en comptabilité et administration

cheminement : comptabilité des organismes publics et para-publics

- le cours suivant :

ADM3400 Gestion du personnel

- trois cours parmi les suivants :

ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4026 Comptabilité par fonds (SCO3121)
SCO5025 Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)
SCO6129 Imputabilité et gestion financière pour entités publiques (SCO3121)

- quatre cours parmi les suivants :

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM3200 Marketing de services
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO4410 Économie publique I
JUR1033 Législations du travail
JUR1036 Organisation et législations scolaires
JUR1037 Introduction aux lois du secteur de la santé
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL3710 Administration publique : introduction
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4710 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
PSY3080 Théorie et pratique du changement dans les organisations
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
SCO4130 Comptabilité sociale (SCO3121)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
URB6017 Systèmes de gestion urbaine à référence spatiale

Cheminement : comptabilité de management

- les cinq cours suivants :

ADM3400 Gestion du personnel
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
SCO6127 Cas en comptabilité et administration

- trois cours parmi les suivants :

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4029 Aide gouvernementale et subventions (SCO3121)
SCO4130 Comptabilité sociale (SCO3121)
SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
SCO6124 Vérification avancée II

cheminement : expertise comptable

- les six cours suivants :

SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
SCO5122 Fiscalité I (SCO2121)
SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
SCO6122 Fiscalité II (SCO5122)
SCO6124 Vérification avancée II
SCO6126 Fiscalité III (SCO6122)

- deux cours parmi les suivants :[4]

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables

SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
SCO6127 Cas en comptabilité et administration

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours SCO6121, il faut avoir réussi dix-neuf cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121. Pour suivre les cours SCO6124 et SCO6125, il faut avoir réussi vingt-deux cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121. Pour suivre le cours SCO6127, il faut avoir réussi vingt-quatre cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121.
4) Les cours SCO6127 et ADM5200 sont obligatoires pour ceux qui se dirigent vers le C.A. (cheminement expertise comptable).

7828 baccalauréat en urbanisme[1]

responsable : Richard Morin, directeur, module d'urbanisme, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme présente une connaissance théorique et pratique de l'intervention en milieu urbain. Il vise à former et à recycler les agents qui, au sein d'organismes privés et surtout publics, occupent déjà ou rempliront des fonctions dans les domaines de l'urbanisme, de l'aménagement urbain et de la planification urbaine.

La conception du programme repose sur une approche inductive à la pratique urbaine, la maîtrise des techniques et des connaissances fondamentales propres au domaine devant déboucher sur une réflexion se situant tant au niveau pratique que théorique. Cette réflexion s'amorce progressivement dès le début du programme, cependant elle devient plus articulée et plus explicite vers la fin du curriculum alors que l'étudiant est appelé à exercer des choix personnels quant à sa spécialisation et à ses centres d'intérêts particuliers. Cette démarche est conçue de façon à permettre à l'étudiant de prendre, au sortir du programme, soit une orientation nettement professionnelle, soit une orientation plus académique qui pourra le conduire à poursuivre des études de second cycle et de troisième cycle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles pourra être appelé à suivre un ou des cours d'appoint.

cours à suivre[3]

vingt-trois cours répartis comme suit :

- les vingt-deux cours suivants :

DES1840 Design I : éléments de base
MAT1480 Statistiques I
POL5820 Théorie de la planification urbaine et régionale
URB1011 Cueillette et traitement de données
URB1012 Histoire du phénomène urbain
URB1013 Instruments d'urbanisme I : définitions
URB2011 Méthodes de prévision et d'évaluation (URB1011)
URB2012 Estimation de fonctions et optimation (MAT1480)
URB2013 Politiques et droit de l'urbanisme I
URB2014 Économie spatiale
URB2071 Représentations cartographiques en urbanisme
URB3012 Instruments d'urbanisme II applications (URB1013)
URB3013 Politiques et droit de l'urbanisme II (URB2013)
URB3015 Économie urbaine et régionale (URB2014)
URB4011 Dimensions écologiques de l'urbanisme
URB4012 Modèles en planification urbaine
URB4020 Urbanisme et financement
URB5011 Dimensions sociales de la ville
URB6011 Théorie de la ville et de l'urbanisme
URB6012 Pratiques de la planification urbaine et régionale
URM5012 Projet terminal I
URM6013 Projet terminal II (URM5012)

- un cours parmi les suivants :

URM5016 Stage en urbanisme
URM6014 Projet terminal III (URM5012 ; URM6013)
URM6016 Recherche dirigée

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :[4]

- quatre cours, soit l'une des concentrations suivantes :[5]

pratique municipale et communautaire

pratique municipale

ADM1420 Gestion informatisée
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière
POL4790 Gestion des services municipaux
URB6017 Systèmes de gestion urbaine à référence spatiale

action communautaire

ECO3090 Économie du logement
JUR1039 Introduction au droit du logement et des immeubles
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
URB6003 Séminaire : participation en milieu urbain

aménagement

aménagement régional

GEO6310 Aménagement régional
POL5780 Planification et aménagement régional
URB4013 Évaluation de projets et études d'impact
URB5013 Séminaire : éco-systèmes et équipements collectifs

aménagement urbain

DES4038 Relation entre le bâti et l'environnement
URB4014 Transport
URB4016 Techniques du site
URB4018 Instruments d'urbanisme III:composition

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Ce programme est en voie d'accréditation auprès de la Corporation professionnelle des urbanistes du Québec, en vue de permettre l'admission des diplômés à cette corporation. En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Pour suivre le cours ECO3090, il faut avoir réussi les cours URB2014 et URB3015.
5) Les étudiants désirant s'inscrire ultérieurement à un deuxième cycle peuvent, avec l'accord du directeur de module, substituer aux quatre cours de concentration une séquence déterminée dans le champ disciplinaire choisi pour les trois cours libres afin de s'assurer une formation préparatoire à la maîtrise visée.

4122 certificat de premier cycle en administration[1]

responsable : Jean Ducharme, directeur, module du certificat en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs : offrir à une clientèle diversifiée, admissible à l'Université, un programme court et fondamental de connaissances de base, quantitatives et qualitatives, dans le domaine de la gestion, lui permettant d'améliorer ses connaissances et ses habiletés professionnelles. Le programme permet à l'étudiant qui le souhaite de commencer à se spécialiser en choisissant les cours à option requis pour se diriger vers un des certificats de type professionnel ou fonctionnel ou vers un programme de baccalauréat. Ce programme répond aussi

aux exigences de perfectionnement de différentes associations professionnelles.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les cinq cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
  JUR1031 Introduction au droit des affaires

- deux cours parmi les groupes suivants :

  ECO1030 Analyse économique
  ECO1061 Économie du Québec
  ou

  ECO1011 Micro-économie I
  ECO1021 Macro-économie I

- deux cours parmi les suivants :[4]

  ADM2100 Entreprise et société
  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
  ADM3300 Marketing
  ADM3400 Gestion du personnel
  ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
  ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
  ADM5210 Administration du transport (ADM1100)
  ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
  ECO3081 Institutions monétaires et financières
  JUR1035 Législation du transport
  LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
  MAT1540 Programmation de base
  MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
  MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
  SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ADM5100, il faut avoir réussi trois cours du certificat en administration.
4) Ou tout autre cours choisi dans le répertoire des cours de l'Université du Québec à Montréal en accord avec le responsable du programme.

4198 certificat de premier cycle en affaires immobilières[1]

responsable : N..., directeur, module des certificats en gestion appliquée, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme a pour objectifs de donner aux étudiants à temps complet et à temps partiel actuellement sur le marché du travail, les connaissances en analyse économique du marché de l'immeuble, en évaluation immobilière et foncière indispensables pour s'adapter aux changements existant sur ce marché, pour en comprendre les contraintes variables et pour bénéficier des derniers outils récents d'analyse.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

dix cours comme suit :

- les huit cours suivants :

ADM4981 Évaluation foncière fondamentale (JUR1030)
ADM4982 Architecture et coûts de construction
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4981)
ADM5930 Marketing immobilier
ECO1030 Analyse économique
ECO1491 Application des méthodes statistiques à l'évaluation
ECO3491 Analyse économique des phénomènes urbains ou (économie urbaine) (ECO1011 ou ECO1030)
JUR1030 Introduction au droit immobilier

- deux cours parmi les suivants :

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
ADM2911 Dynamique du développement rural et opérations foncières
ADM3911 Gestion des propriétés II
ADM4902 Administration des droits immobiliers II (ADM3901 ou JUR1030)
ADM4912 Gestion de propriétés II (ADM3911)
ADM5913 Développement immobilier
ADM6910 Séminaire et immobilier
ADM6984 Évaluation foncière appliquée (ADM5560)
JUR1031 Introduction au droit des affaires

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ECO5490, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161 à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161).

4207 certificat de premier cycle en analyse financière[1]

responsable : N..., directeur, module des certificats en gestion appliquée, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme vise à fournir aux étudiants des connaissances approfondies dans le domaine de la finance, de la conjoncture économique et des marchés financiers, pour en arriver à prendre des décisions administratives plus rationnelles dans un contexte d'incertitude.

Le futur diplômé sera en mesure d'implanter des systèmes de planification et contrôle financier, d'analyser et gérer des programmes d'opération de financement à terme. Il sera familier avec les marchés monétaires et les marchés

des capitaux.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

les sept cours suivants :

ADM3500	Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ECO1011	Micro-économie I
ECO1021	Macro-économie I
ECO3081	Institutions monétaires et financières
ECO3800	Économie de gestion (ECO1011 ; ECO1021)
SCO1000	Comptabilité de gestion
SCO2000	Contrôle de gestion (SCO1000)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours parmi les suivants (dont un peut être choisi en dehors de cette liste, avec l'autorisation du directeur du module) :

ADM5121	Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5500	Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
ADM5501	Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5520	Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ADM5540	Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560	Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4981)
ADM5580	Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
ECO1061	Économie du Québec
ECO2050	Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO2830	Conjoncture économique (ECO1011 ; ECO1021)
SCO5025	Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours SCO1000, SCO2000, ADM3500, ECO1011, ECO1021, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ECO3081, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161 à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161).

4227 certificat de premier cycle en comptabilité générale[1]

responsable : Pierre Giguère, directeur, module des certificats en sciences comptables, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme d'études vise à permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base dans le domaine de la comptabilité. Ce programme s'adresse aux candidats travaillant depuis peu en comptabilité ou désireux de travailler en comptabilité, et qui veulent acquérir les notions et fondements théoriques du système comptable ainsi que leur application pratique à l'intérieur de l'entreprise.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[2] Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les six cours suivants :

ADM1100	Gestion des organisations
ADM1161	Comportement organisationnel I
MAT1240	Informatique de gestion
SCO1011	Le comptable et les compagnies
SCO1121	Comptabilité financière I
SCO2121	Comptabilité financière II (SCO1121)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

ECO1061	Économie du Québec
SCO3121	Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO3123	Comptabilité administrative I (SCO1121)
SCO5123	Comptabilité pour planification financière et administrative I (SCO3123)

- un cours parmi les suivants :

ADM1401	Évaluation des tâches et rémunération
ADM2100	Entreprise et société
ADM3300	Marketing
ADM3400	Gestion du personnel
LIT1000	Stylistique du français administratif et commercial
MAT1480	Statistiques I

Ou tout autre cours choisi dans le répertoire des cours de l'Université du Québec à Montréal, en accord avec le responsable du programme.

1) Ce programme répond en partie aux exigences de formation de la Corporation des comptables généraux licenciés et de la Corporation professionnelle des comptables en administration industrielle. En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4125 certificat de premier cycle en gestion administrative[1]

responsable : Gaétan Saint-Pierre, directeur, module des certificats en gestion des ressources humaines, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme a pour objectif d'offrir à tous les candidats admissibles à l'Université, la possibilité d'améliorer leurs connaissances théoriques et pratiques dans le domaine de la gestion scolaire, de la gestion des services de santé et de l'administration policière. Les cours magistraux, études de cas, séminaires et conférences spécialisées constituent les différents modes pédagogiques utilisés.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible

dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.[2]

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[3]

dix cours choisis comme suit :

- quatre cours parmi les suivants :

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique (JUR1020)
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
SCO5025 Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)
SEM1100 Activité de synthèse

- trois cours choisis dans l'une des séries suivantes :

santé

ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1011 ; ECO1021)
JUR1037 Introduction aux lois du secteur de la santé

éducation

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
JUR1036 Organisation et législations scolaires
SOC1200 Sociologie de l'éducation

police

ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1161)
JUR1003 Initiation au droit
JUR1033 Législations du travail
JUR5320 Droit pénal spécial et procédure
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
PSY1451 Psychologie sociale
PSY1525 Psychologie de la société globale (PSY1451)

- trois autres cours, choisis parmi tous ceux qui sont énumérés précédemment, sur recommandation du directeur du programme.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les étudiants dont la formation antérieure est jugée insuffisante peuvent être tenus, en plus des dix cours du programme, de suivre un ou deux des cours suivants : ADM1100 Gestion des organisations ; ADM3400 Gestion du personnel ; POL3710 Administration publique : introduction.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4220 certificat de premier cycle en gestion de la main-d'oeuvre[1]

responsable : Gaétan Saint-Pierre, directeur, module des certificats en gestion des ressources humaines, famille des sciences de la gestion

objectifs : le certificat de premier cycle en gestion de la main-d'oeuvre s'adresse de façon spécifique aux professionnels oeuvrant dans le contexte des Centres de main-d'oeuvre ou l'équivalent.

Outre l'acquisition de connaissances générales en administration, en économique et en psychologie, le programme veut offrir aux professionnels l'occasion de se spécialiser dans l'un ou l'autre des secteurs de responsabilité inhérent à l'exercice de leurs fonctions : l'aide au client travailleur, le service à l'employeur et à l'entreprise.

Ce programme ne vise manifestement pas à former des spécialistes, administrateurs, économistes, psychologues. Plutôt, il s'oriente vers le développement chez les professionnels d'un esprit de synthèse et d'analyse, d'une compréhension des problèmes de relations humaines en milieu de travail et enfin d'une stratégie d'action et d'intervention fonctionnelles au sein de la réalité quotidienne des Centres de main-d'oeuvre.

NOTE : Pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial MAT 103 et 307 ou leur équivalent ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial MAT 103, 105 et 203 ou leur équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203 devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT 1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
POL6000 Politique de la main-d'oeuvre

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis dans l'une ou l'autre des orientations suivantes :

service au client travailleur

ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1161)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
MAT1480 Statistiques I
PSY1451 Psychologie sociale
PSY4705 Analyse psychologique des problèmes d'intégration au milieu de travail

service à l'employeur

ADM1400 Administration des lois du travail
ADM1402 Organisation du travail
ADM3200 Marketing de services
ADM3400 Gestion du personnel
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ECO1061 Économie du Québec
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
MAT1480 Statistiques I
PSY4705 Analyse psychologique des problèmes d'intégration au milieu de travail

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4126 certificat de premier cycle en gestion du personnel et en relations du travail[1]

responsable : Gaétan Saint-Pierre, directeur, module des certificats en gestion des ressources humaines, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme fournit les connaissances fondamentales, théoriques et pratiques, et une formation multidisciplinaire dans les secteurs de la gestion du personnel et des relations du travail ; favorise le développement d'aptitudes professionnelles susceptibles de rendre le candidat capable de remplir efficacement sa tâche et de s'adapter au changement.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

les trois cours suivants :

ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM3402 Gestion des ressources humaines
ADM3421 Gestion des relations du travail

pour compléter son programme, l'étudiant choisit sept cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

  ADM1400 Administration des lois du travail
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400 ; ADM5425)
  ADM5427 Négociation collective (ADM1400 ; ADM5425)
  ADM5428 Institution syndicale (ADM1400)
  ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM5425 ; ADM1400)
  ECO3810 Économie du travail I (ECO1011 ou ECO1030 ; ECO1021 ou ECO1061 ou ECO1161)

- trois cours parmi les suivants :[3]

  ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
  ADM1402 Organisation du travail
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
  ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
  ADM5411 Avantages sociaux
  ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)

- un cours parmi les suivants :

  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
  ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
  ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1161)
  ADM5415 La gestion du personnel handicapé
  ECO1030 Analyse économique
  ECO1061 Économie du Québec
  HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
  MAT1480 Statistiques I
  SOC3350 Sociologie du travail

ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du programme

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Pour suivre le cours ADM5402, il faut avoir réussi deux cours de concentration. Les cours ADM5426 et ADM5427 ont pour préalable ADM5425 dans ce programme. Le cours ADM5429 a pour préalables les cours ADM5425 et ADM5427 dans ce programme.

4208 certificat de premier cycle en gestion informatisée[1]

responsable : N..., directeur, module des certificats en gestion appliquée, famille des sciences de la gestion

objectifs : l'objectif principal de ce programme est de permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances et la formation d'attitudes indispensables à la compréhension et à l'implantation de systèmes mécanisés et informatisés de gestion, nécessaires à une meilleure utilisation des « packages » requis pour définir auprès des responsables techniques de l'informatique, la nature de leurs besoins d'analyses informatisées, ou de nouveaux systèmes et en comprendre les contraintes.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants :[3]

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1420 Gestion informatisée
ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
ADM6150 Gestion de l'informatique
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I

pour compléter son programme, s'il y a lieu, l'étudiant choisit un cours parmi les suivants :[4]

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5221 Simulation (ADM3220 ; MAT1240)
ADM6101 Direction générale
MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3041 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
SCO1000 Comptabilité de gestion
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours SCO1000, ADM1100 et MAT1240, MAT1480, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Dans le cheminement normal du programme, l'étudiant peut s'inscrire au cours ADM6160, après avoir complété au moins les deux tiers des crédits du programme.
4) Pour suivre le cours ADM5100, il faut avoir réussi trois cours du certificat.

4206 certificat de premier cycle en marketing[1]

responsable : N..., directeur, module des certificats en gestion appliquée, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme a pour objectifs de donner aux personnes oeuvrant en marketing, dans les organisations publiques et privées, les connaissances indispensables à une meilleure compréhension du fonctionnement et du développement des marchés dans divers domaines (produits et services), systèmes de distribution, développement de produits, vente, publicité. Il s'adresse aussi aux responsables des petites et moyennes entreprises désireuses d'améliorer l'efficacité compétitive de leur entreprise.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

Le candidat détenteur d'un certificat en administration est admis définitivement.

cours à suivre[2]

les sept cours suivants :[3]

ADM3200 Marketing de services
ou

ADM3300 Marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300 ou ADM3200 ou MAT2480)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT2680)
ECO1011 Micro-économie I
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours parmi les suivants :

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM3310 Marketing social
ADM3311 Marketing de détail
ADM3312 Marketing des produits agro-alimentaires
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5302 Promotion (ADM3300 ou ADM3200)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300 ou ADM3200)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT3080 ou MAT2680)
ADM5308 Approvisionnement et distribution (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5309 Marketing industriel (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3200 ou ADM3300)
ADM6300 Séminaire en marketing (ADM5300 ; ADM5301)
ADM6320 Marketing immobilier
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
ECO1021 Macro-économie I
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO5830 Conjoncture économique (ECO3021)
JUR1027 Les consommateurs et la loi

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les cours ADM3300, ECO1011, ECO1021, ECO3080, MAT1480, MAT2480, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ECO3081, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161 à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161).

4138 certificat de premier cycle en sciences comptables[1]

responsable : Pierre Giguère, directeur, module des certificats en sciences comptables, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme vise à permettre aux étudiants d'acquérir une connaissance approfondie de la gestion comptable de l'entreprise. Ce programme, par des cours de niveau avancé en comptabilité, vérification, finance et fiscalité, contribue à développer chez l'étudiant une expertise en sciences comptables.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial MAT 103 et 307 ou leur équivalent ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible dont les connaissances en mathématiques sont faibles devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les quatre cours suivants :

SCO3121 Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO4121 Comptabilité financière IV (SCO3121)
SCO4124 Vérification fondamentale (SCO2121)
SCO6125 Théorie comptable

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  SCO6123 Comptabilité pour planification financière et administrative II (ADM3500 ou SCO5123)
  SCO6223 Prise de décision en investissement et financement (SCO3121)

- cinq cours parmi les suivants :

  ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
  ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
  SCO4123 Comptabilité administrative II (SCO3123)
  SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
  SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
  SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
  SCO5122 Fiscalité I (SCO2121)
  SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
  SCO6121 Comptabilité financière VI
  SCO6122 Fiscalité II (SCO5122)
  SCO6126 Fiscalité III (SCO6122)
  SCO6127 Cas en comptabilité et administration

ou tout autre cours choisi dans le répertoire des cours de l'Université du Québec à Montréal, en accord avec le responsable du programme.

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de pouvoir cheminer plus facilement dans les cours du programme qui exigent des notions quantitatives. Par ailleurs, le détenteur d'un Diplôme d'études collégiales en techniques administratives (option : finances) ou toute personne ayant une préparation équivalente est considéré comme ayant les connaissances sur lesquelles s'appuie la compréhension des cours obligatoires de ce programme : par conséquent il n'est pas tenu de suivre les préalables à ces cours. Pour suivre le cours SCO6121 il faut avoir réussi quinze crédits du programme. Pour suivre le cours SCO6125, il faut avoir réussi dix-huit crédits du programme. Pour suivre le cours SCO6127, il faut avoir réussi vingt-quatre crédits du programme. Les cours entre parenthèses sont préalables.

7754 baccalauréat en économique

responsable : Jacques Peltier, directeur intérimaire, module d'économique, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à former des économistes qui, en plus d'avoir acquis une connaissances théorique de leur discipline, seront capables d'intervenir dans les divers milieux où ils sont appelés à oeuvrer.

Le programme fournit à l'étudiant une formation complète lui permettant d'exercer une profession ou de poursuivre des études plus avancées.

La formation dispensée par le module se veut concrète, pratique. En développant connaissances, aptitudes et habiletés, elle cherche à amener progressivement l'étudiant à observer, décrire, analyser et interpréter de façon autonome et efficace les problèmes économiques concrets auxquels les différentes sociétés sont confrontées ou sont susceptibles d'être confrontées.

À cette fin, le programme cherche à exposer les principaux problèmes, mécanismes, structures et institutions qui caractérisent les sociétés contemporaines tant par une description de leurs traits actuels que par une exposition de leur évolution historique, rétrospective et prospective.

À cette fin, le programme doit aussi assurer une maîtrise minimale, réfléchie et critique des différentes approches spécifiques à la science économique en même temps que des instruments et techniques auxquels ces différentes approches font appel.

Un des objectifs primordiaux du programme de baccalauréat en économique est de donner à l'étudiant une connaissance de base du fonctionnement de l'économie dans laquelle il vit. Cet accent sur l'étude des institutions économiques, historiques et contemporaines est une des caractéristiques qui distinguent le programme de science économique de l'Université du Québec à Montréal de celui des autres universités. Pour cette raison, il est fortement recommandé que l'étudiant prenne au moins six cours parmi les cours appliqués et institutionnels qui apparaissent dans la liste du groupe I. Ces cours réfèrent à un domaine spécifique de l'économie ; on y étudie à la fois les institutions réelles qui s'y trouvent et les théories qui s'y appliquent. L'objectif de ces cours est d'assurer à l'étudiant une connaissance pratique de certains domaines spécifiques de l'économie ainsi qu'une maîtrise minimale, réfléchie et critique des différentes approches théoriques qui s'appliquent à ces domaines.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.[1]

cours à suivre[2]

les onze ou douze cours suivants :

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II (MAT1019)
ECO3011 Micro économie II (ECO1011)
ECO3021 Macro-économie II (ECO1021)
ECO3060 Histoire de la pensée économique I
ECO3070 Méthodes quantitatives pour économistes III (MAT1280)
ECO4060 Histoire de la pensée économique II (ECO3060)
HIS1072 Histoire économique de l'Occident : la révolution industrielle
HIS2081 Histoire économique du Canada depuis 1840
MAT1019 Mathématiques générales II
MAT1280 Statistique en économique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit ou dix-neuf cours comme suit :

- neuf cours choisis parmi les groupes suivants :

groupe I : cours appliqués et institutionnels

ECO1061 Économie du Québec
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO3430 Économie de l'éducation
ECO3451 Économie de la sécurité du revenu
ECO3470 Économie de l'environnement
ECO3810 Économie du travail I (ECO1011 ou ECO1030 ; ECO1021 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO4050 Commerce international
ECO4400 Économie du développement
ECO4410 Économie publique I
ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1021 ; ECO1011 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5050 Finance internationale (ECO3021)
ECO5400 Stratégies de développement : étude de cas (ECO4400)
ECO5410 Économie publique II (ECO1021 ; ECO3011)
ECO5470 Économie régionale (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5490 Économie urbaine
ECO5600 Économie du socialisme II : étude de cas (ECO4601)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO3021)
ECO6020 Macro-dynamique : fluctuation et croissance économique (ECO3021)
ECO6830 Stabilisation économique (ECO3021)

groupe II : cours théoriques

ECO1161 Théorie économique marxiste I
ECO3161 Théorie économique marxiste II (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ; ECO1021)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique
ECO5120 Théories économiques post-keynésiennes et néo-ricardiennes

groupe III : cours techniques et quantitatifs

ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1011 ou ECO1021 ; ECO2070)
ECO4230 Économétrie I (ECO2070 ; MAT1280)
ECO5230 Économie II (ECO2070 ; MAT1280)
ECO5420 Techniques de planification
MAT1540 Programmation de base

groupe IV : cours à contenu variable[2]

CEM6980 Stage en économie
ECO3500 Problèmes économiques contemporains I
ECO4500 Problèmes économiques contemporains II
ECO5111 Théorie économique avancée I
ECO5501 Problèmes économiques contemporains III
ECO6110 Théorie économique avancée II
ECO6990 Activité de recherche personnelle ou lectures dirigées

- neuf ou dix cours choisis selon l'un des profils suivants :[1]

profil permettant un maximum de spécialisation en économique

- quatre à sept cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers des disciplines connexes à l'économique

- un à quatre cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
- trois cours choisis dans l'un des domaines suivants :

sciences humaines
sciences de la gestion
mathématiques

- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers une discipline unique

- dix cours dans une même discipline autre que l'économique

---

1) Le cours MAT1019 doit être suivi dès le début du programme. Toutefois, les étudiants ayant une formation quantitative appropriée, notamment ceux qui ont réussi le cours collégial MAT103 ou l'équivalent, remplacent le cours MAT1019, pour lequel ils obtiennent une équivalence de type substitution, par un dixième cours de profil.

2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour ce programme, les règles de cheminement sont les suivantes : il est suggéré à l'étudiant de prendre les cours obligatoires parmi les quinze premiers cours d'économique ; pour pouvoir s'inscrire aux cours ECO3500, ECO4500, ECO5111, ECO5501 et ECO6110, l'étudiant peut être tenu de suivre certains cours préalables déterminés selon les sujets traités dans ces cours. L'étudiant ne peut suivre plus de deux cours parmi les cours ECO3500, ECO4500 et ECO5501. Pour suivre les cours ci-après, il faut avoir satisfait aux exigences suivantes : ECO3081, ECO3430, ECO3451, ECO3470, ECO4400, ECO4410, ECO5490 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 (mais pas la combinaison ECO1061 ECO1161). ECO4050 : avoir réussi le cours ECO3011 ou obtenir l'autorisation du professeur. ECO3060 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030 et ECO1161. ECO5100 : avoir réussi trois cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO3011 et ECO3021. ECO4040 et ECO5120 : avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'autorisation du professeur. ECO5420 : avoir réussi le cours ECO2070 et un cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161. ECO5111 et ECO6110 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161. CEM6980 et ECO6990 : avoir réussi au moins quinze cours du baccalauréat en économique. De plus, l'étudiant doit respecter certaines modalités particulières établies par le module.

7756 baccalauréat en géographie

responsable : Frank Remiggi, directeur intérimaire, module de géographie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : le programme donne une formation de base en géographie, il met l'accent sur l'acquisition de bases essentielles en géographie : cartographie, méthodes quantitatives, photo-interprétation, audio-visuel. Les champs privilégiés d'études sont l'espace urbain et le domaine régional. Il vise à former des géographes qui pourront, en tant que tels, participer à l'aménagement de l'espace et à la planification en milieu urbain, à l'aménagement du territoire et à la restructuration du milieu agricole. Le programme donne accès aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les dix-neuf cours suivants :

GEM1010 Activité de synthèse I
GEO1021 Relief et structure
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1141 Photo-interprétation
GEO1171 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
GEO2111 Espace urbain I : la morphologie urbaine (GEO1171)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3021 Formes et processus (GEO1021)
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie (GEO2050)
GEO3070 Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210 Espace agraire
GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains (GEO2111)
GEO4230 Espace économique et social
GEO5140 Analyse régionale appliquée (GEO3050)
GEO6510 Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à onze cours comme suit :

- huit cours au choix parmi les suivants :[2]

GEM1020 Activité de synthèse II
GEM1030 Activité de synthèse III
GEM1040 Activité de synthèse IV
GEM1050 Activité de synthèse V
GEM4510 Stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
GEM4550 Activité de terrain I
GEM4560 Activité de terrain II
GEO3141 Photogrammétrie et télédiction (GEO1141)
GEO3270 Introduction à la géographie historique et culturelle
GEO3280 Le Québec : espace et société
GEO4010 Évolution de la pensée géographique
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021)
GEO4030 Séminaire d'analyse spatiale (GEO2070 ; GEO3050)
GEO4050 Analyse quantitative en géographie (GEO3050)
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO4250 Géographie et imaginaire
GEO4260 Le domaine amérindien
GEO5050 Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste (GEO4050)
GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050 ; GEO3070)
GEO5080 Biogéographie II (GEO1080)
GEO5110 Espace urbain III : l'homme dans la cité (GEO4111)
GEO5120 Géomorphologie appliquée
GEO5210 Géographie rurale (GEO3210)
GEO5260 Espace et législations
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO3021)
GEO6070 Cartographie avancée (GEO3070)
GEO6110 Espace urbain IV : les systèmes urbains (GEO4111)
GEO6140 Télédétection : étude de cas (GEO3141)
GEO6310 Aménagement régional
GEO6320 Aménagement des espaces ruraux, récréatifs et de villégiature
GEO6330 Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire (GEO4020)
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation
SOC3750 Sociologie urbaine
SOC4700 Sociologie urbaine II
et tout autre cours en sciences, sciences humaines, sciences de la gestion

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) D'autres séries de cours pourraient être choisies avec l'approbation du conseil de module.

7757 baccalauréat d'enseignement en géographie

responsable : Frank Remiggi, directeur intérimaire, module de géographie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la géographie au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en géographie. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche en enseignement de la géographie.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
GEM1010 Activité de synthèse I
GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
GEM4100 Stage d'enseignement (GEM3100 ; GEO3250)
GEO1021 Relief et structure
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1141 Photo-interprétation
GEO1171 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie

GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
GEO2111 Espace urbain I : la morphologie urbaine (GEO1171)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3021 Formes et processus (GEO1021)
GEO3210 Espace agraire
GEO3250 Didactique I
GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains (GEO2111)
GEO4230 Espace économique et social
GEO5250 Didactique II
GEO6510 Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit :

- cinq cours choisis dans les blocs suivants, dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs :

fondements de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)
HIS2631 Québec : histoire de l'éducation

ou tout autre cours de psycho-pédagogie

- un cours parmi ceux au choix offerts dans le cadre du baccalauréat en géographie
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la géographie au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7758 baccalauréat en histoire

responsable : Yves Brossard, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme vise à placer l'étudiant dans une situation d'apprentissage de façon à ce qu'il devienne l'agent principal de sa formation et qu'il acquière les moyens lui permettant d'assurer par la suite son propre développement intellectuel et professionnel.

Le programme permet à l'étudiant de choisir divers cadres d'étude, thématiques et spatio-temporels, en fonction de ses goûts, de ses besoins et de son orientation. Il donne une formation de type scientifique, axée principalement sur la méthodologie et sur l'acquisition d'aptitudes de recherche et de communication.

Le programme prépare également aux études supérieures et à la recherche, à des professions directement liées à l'histoire, ainsi qu'à d'autres, telles le journalisme, le fonctionnarisme, l'administration, etc.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les trois cours suivants :

HIS2010 Méthodologie I : initiation à la recherche historique
HIS2030 Théorie I : histoire et théorie marxiste des formations sociales (HIS2010)
HIS2040 Théorie II : histoire et classes sociales (HIS2030)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept cours comme suit :

- deux cours choisis comme suit :
  - un cours d'histoire nationale, choisi dans la série Canada-Québec
  - un cours de recherche, choisi dans la série des cours de recherche
- Préalables : deux cours d'analyse portant sur la période correspondante au cours de recherche et touchant à deux aspects différents du développement historique (politique, économique, social et idéologique)
- six cours choisis dans l'une des séries suivantes :
  - sociétés anciennes et primitives
  - société médiévale (y compris la série sociétés anciennes et primitives)
  - monde contemporain
  - Canada-Québec
  - histoire économique
  - idéologies et mouvements sociaux
  - ancien régime et sociétés de transition
- huit cours choisis parmi les cours d'histoire
- onze cours choisis comme suit :
  - cinq cours d'histoire et six cours libres en dehors du champ de spécialisation ou
  - trois cours libres en dehors du champ de spécialisation (histoire) et huit cours dans une discipline autre que l'histoire, par exemple en science politique, en sociologie, en économique, en histoire de l'art, en philosophie, en sciences religieuses, en géographie, en littérature, entre autres, et ce après entente avec le directeur du module d'histoire

liste des cours

séries

sociétés anciennes et primitives

- six cours parmi les suivants :

HIS2053 Introduction à l'histoire grecque
HIS2063 Introduction à l'histoire romaine
HIS2103 Égypte ancienne : problèmes historiques
HIS2113 Égypte pharaonique : histoire et civilisation
HIS2123 Mésopotamie : histoire et civilisation
HIS2203 Asie occidentale ancienne : problèmes historiques
HIS2313 Sociétés primitives
HIS2513 Problèmes historiques de la Grèce ancienne
HIS2603 République romaine
HIS2643 Bas-Empire romain

H I S 2 6 5 3 Problème de l'esclavage en Grèce et à Rome
H I S 2 6 6 1 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des blancs

la société médiévale

- six cours parmi les suivants : (y compris « Sociétés anciennes et primitives »)

H I S 1 0 1 6 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
H I S 2 0 2 6 Économie et société au Bas Moyen-Âge (XIIIe-XVe siècles)
H I S 2 0 3 6 Moyen-Âge : les idéologies (IXe - XVe siècles)
H I S 2 9 0 6 Recherches sur la société médiévale

ancien régime et sociétés de transition

- six cours parmi les suivants :

H I S 1 8 1 2 Europe : la révolution industrielle en Angleterre (HIS2022)
H I S 2 1 0 1 Canada : histoire politique du XVIe siècle à 1791
H I S 2 1 2 2 Europe : la France et l'Angleterre des XVIIe et XVIIIe siècles (HIS2012)
H I S 2 1 4 2 Europe : histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750 (HIS2012)
H I S 2 1 5 2 Europe : les despotes éclairés (HIS2012)
H I S 2 1 7 2 Europe : l'époque de la Révolution française et de l'Empire (HIS2012)
H I S 2 3 0 1 Canada : histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle
H I S 2 6 4 1 Québec : études ethnologiques I (1600-1850)
H I S 2 6 7 1 Québec : études ethnologiques II : 1600-1850

monde contemporain

- six cours parmi les suivants :

H I S 1 2 9 2 Europe : montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS2022 ou HIS2032)
H I S 1 3 0 2 Europe : montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS2032)
H I S 1 8 4 2 Monde occidental : histoire économique : le capitalisme monopoliste (HIS2032)
H I S 2 2 8 2 Europe : le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France, Allemagne et Italie au XXe siècle (HIS2032)
H I S 2 3 0 2 Introduction à l'histoire de Chine des origines à la fin du XIXe siècle
H I S 2 3 1 2 Introduction à l'histoire de la Chine au XXe siècle
H I S 2 3 4 2 Europe : Europe contemporaine (HIS2032)
H I S 2 3 5 2 Introduction à l'histoire de l'Asie (Chine exclue) aux XIXe et XXe siècles
H I S 2 3 6 2 Asie (Chine exclue) : problèmes historiques
H I S 2 4 0 4 L'Amérique latine depuis l'Indépendance
H I S 2 4 1 2 Afrique : problèmes historiques
H I S 2 4 3 2 Proche-Orient : problèmes historiques
H I S 2 4 4 2 Amérique latine : problèmes historiques
H I S 2 5 7 2 États-Unis : le mouvement progressiste (HIS2082)
H I S 2 5 8 2 États-Unis : histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
H I S 2 6 2 2 Relations internationales : 1871 à 1918 (HIS2022 ou HIS2032)
H I S 2 6 6 2 Relations internationales : 1919 à 1945 (HIS2032)
H I S 2 6 7 2 Les internationales : 1864 à 1943 (HIS2032 ou HIS2042)
H I S 2 6 8 2 Problèmes historiques dans les relations internationales depuis 1945 (HIS2032)
H I S 2 7 4 2 Russie et URSS : la révolution de 1917 (HIS2052)
H I S 2 7 6 2 URSS : de Staline à nos jours (HIS2052)
H I S 2 7 7 2 Europe de l'Est depuis 1914 (HIS2032 ou HIS2052)
H I S 2 8 7 2 Histoire des États-Unis depuis le New Deal (HIS2082)
H I S 3 4 0 2 Afrique : XIXe et XXe siècles

Canada-Québec

- six cours parmi les suivants :

H I S 2 1 0 1 Canada : histoire politique du XVIe siècle à 1791
H I S 2 1 1 1 Canada : histoire politique 1791 à 1867 (HIS3061)
H I S 2 1 3 1 Canada : histoire politique de 1867 à nos jours
H I S 2 2 3 1 Québec : histoire politique de 1867 à nos jours (HIS2051)
H I S 2 3 0 1 Canada : histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle
H I S 2 3 2 1 Canada : histoire économique, XIXe siècle
H I S 2 3 3 1 Canada : histoire économique, XXe siècle (HIS2051)
H I S 2 3 5 1 Québec : histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051)
H I S 2 4 3 1 Québec : historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles (HIS2051)
H I S 2 4 4 1 Québec : les idéologies au XIXe siècle (HIS2051)
H I S 2 5 0 1 Québec : idéologies au XXe siècle (HIS2051)
H I S 2 6 0 1 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051)
H I S 2 6 1 1 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051)
H I S 2 6 3 1 Québec : histoire de l'éducation
H I S 2 6 4 1 Québec : études ethnologiques I (1600-1850)
H I S 2 6 5 1 Canada-Québec : histoire de la condition féminine
H I S 2 6 6 1 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des blancs
H I S 2 6 7 1 Québec : études ethnologiques II : 1600-1850
H I S 2 6 9 1 Les nations amérindiennes au Canada : XIXe et XXe siècles
H I S 3 6 2 1 Canada-Québec : histoire urbaine (HIS2051 ; HIS3071)

histoire économique

- six cours parmi les suivants :

H I S 1 2 9 2 Europe : montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS2022 ou HIS2032)
H I S 1 8 1 2 Europe : la révolution industrielle en Angleterre (HIS2022)
H I S 1 8 4 2 Monde occidental : histoire économique : le capitalisme monopoliste (HIS2032)
H I S 2 0 5 0 Théorie III : problèmes particuliers du matérialisme historique (HIS2030)
H I S 2 1 4 2 Europe : histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750 (HIS2012)
H I S 2 3 0 1 Canada : histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle
H I S 2 3 2 1 Canada : histoire économique, XIXe siècle
H I S 2 3 3 1 Canada : histoire économique, XXe siècle (HIS2051)
H I S 2 3 5 1 Québec : histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051)
H I S 2 8 2 2 Monde occidental : histoire économique, le capitalisme concurrentiel (HIS2022)
H I S 2 8 6 2 États-Unis : histoire économique (HIS2082)

idéologies et mouvements sociaux

- six cours parmi les suivants :

H I S 1 2 9 2 Europe : montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS2022 ou HIS2032)
H I S 1 3 0 2 Europe : montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS2032)
H I S 2 2 1 2 Europe : nationalisme, libéralisme et luttes de classes (1815-1870) (HIS2022)
H I S 2 2 4 2 Europe : histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS2022)
H I S 2 2 5 2 Europe : structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS2022)
H I S 2 2 6 2 Europe : le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS2022)
H I S 2 2 8 2 Europe : le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France, Allemagne et Italie au XXe siècle (HIS2032)
H I S 2 3 2 2 Monde occidental : histoire de la condition féminine du XVIIe siècle à nos jours
H I S 2 4 3 1 Québec : historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles (HIS2051)
H I S 2 4 4 1 Québec : les idéologies au XIXe siècle (HIS2051)
H I S 2 5 0 1 Québec : idéologies au XXe siècle (HIS2051)
H I S 2 5 7 2 États-Unis : le mouvement progressiste (HIS2082)
H I S 2 5 8 2 États-Unis : histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
H I S 2 6 0 1 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051)
H I S 2 6 1 1 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051)
H I S 2 6 5 1 Canada-Québec : histoire de la condition féminine
H I S 2 6 7 2 Les internationales : 1864 à 1943 (HIS2032 ou HIS2042)

cours de recherche[2]

H I S 1 9 0 2 Europe : recherche sur l'ère moderne
H I S 1 9 4 2 États-Unis : recherche en histoire des États-Unis
H I S 2 9 0 1 Recherche en histoire de la Nouvelle-France
H I S 2 9 0 3 Recherche sur les sociétés anciennes et primitives
H I S 2 9 0 6 Recherches sur la société médiévale
H I S 2 9 1 1 Recherche en histoire du Canada : de 1760 à 1867
H I S 2 9 1 2 Europe : recherche sur le XIXe siècle
H I S 2 9 2 1 Recherche en histoire du Canada et du Québec : de 1867 à 1920

HIS2922 Europe : recherche sur le XXe siècle
HIS2931 Recherche en histoire du Canada et du Québec : de 1920 à nos jours

autres cours facultatifs en histoire

HIM1125 Activité modulaire I
HIM1135 Activité modulaire II
HIM1145 Activité modulaire III
HIS1016 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815
HIS2020 Méthodologie II : initiation à diverses méthodes de lecture en histoire (HIS2010)
HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890
HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970
HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS : depuis 1800
HIS2053 Introduction à l'histoire grecque
HIS2063 Introduction à l'histoire romaine
HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607
HIS3061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1840
HIS3071 Introduction à l'histoire du Canada : de 1840 à nos jours

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Les cours de recherche exigent comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante aux cours de recherche et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

7759 baccalauréat d'enseignement en histoire

responsable : Yves Brossard, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en histoire. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire
HIM1015 Stage d'enseignement (HIM1005)
HIS2010 Méthodologie I : initiation à la recherche historique
HIS2030 Théorie I : histoire et théorie marxiste des formations sociales (HIS2010)
HIS2040 Théorie II : histoire et classes sociales (HIS2030)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit :

- cinq cours choisis dans les blocs suivants dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs :

fondement de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
HIS2631 Québec : histoire de l'éducation

ou tout autre cours de psycho-pédagogie

- un cours d'histoire, choisi dans la série Canada-Québec
- un cours de recherche, choisi dans la série des cours de recherche
- douze cours d'histoire, choisis dans la liste des cours apparaissant ci-avant
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'histoire au niveau secondaire.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7796 baccalauréat en philosophie

responsable : Josiane Ayoub, directrice, module de philosophie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : deux objectifs scientifiques généraux déterminent les visées du programme : l'alignement sur le discours philosophique contemporain, la perméabilité aux sciences humaines et sociales. En effet, le programme de premier cycle en philosophie vise à fournir une introduction au discours spécifique de la philosophie, en même temps que des éléments d'analyse et de critique des sciences humaines et sociales qui constituent son environnement le plus immédiat ainsi que le milieu le plus susceptible de recevoir l'étudiant de philosophie.

Par discours spécifique de la philosophie, on entend trois courants principaux qui sont la matrice de toutes les activités du programme parce qu'ils engendrent la plupart des problématiques : *l'épistémologie générale et l'épistémologie historique,* l'épistémologie étant considérée au sens large du rapport d'un discours à ses conditions de vérité ; on entend ensuite la philosophie du langage, considérée comme le corps de disciplines philosophiques de toutes allégeances (phénoménologique, herméneutique, positiviste, linguistique) dont l'objet est le discours, ces disciplines étant la sémantique, la pragmatique, la sémiotique et la logique ; on veut dire enfin la philosophie et la pratique pour rejoindre le rapport de la théorie et de la pratique abordé selon les différentes manières de la philosophie

pratique traditionnelle (éthique, philosophie politique) ou dans les perspectives du matérialisme dialectique et historique, de même que la signification de la philosophie pour la pratique, c'est-à-dire la préoccupation de la philosophie de réfléchir sur son propre sens ou sur son utilité.

Ces trois domaines constituent tout autant trois perspectives que trois ensembles et c'est leur mutuel entrecroisement, voire même leur contamination réciproque, qui fournira à l'étudiant la meilleure initiation à la pratique philosophique contemporaine. Par ailleurs, dans ce programme, l'histoire de la philosophie est considérée pour sa valeur systématique et elle n'est asservie ni à l'une ni à l'autre problématique, mais étudiée du point de vue des synthèses achevées qu'on y rencontre et des formulations exemplaires qui ont servi de fil conducteur à la pensée occidentale. Notons enfin que le rapport aux questions québécoises, en particulier aux idéologies, s'opère par le biais d'un travail sur des textes produits ici : la grande mutation des sciences sociales au Québec, en particulier l'histoire et la sociologie, entraîne dans sa suite un renouvellement du questionnement philosophique à leur sujet.

Sur le plan pédagogique, les objectifs du présent programme se trouvent liés aux habiletés nécessaires à la recherche : autonomie, créativité, esprit critique. C'est pourquoi ce programme s'articule essentiellement sur un apprentissage d'ordre conceptuel et vise avant tout à introduire l'étudiant aux diverses exigences intellectuelles requises pour un cheminement rigoureux dans cette discipline.

Sur le plan socio-économique enfin, bien que notre programme n'ait pas pour perspective directe la préparation à l'enseignement ou l'intervention sociale, il y mène effectivement ; son objectif immédiat est cependant d'offrir à l'étudiant une démarche graduée dans l'initiation et la poursuite d'une recherche personnelle. Aussi doit-il assurer une maîtrise minimale des divers concepts, méthodes, théories et thèses spécifiques à la philosophie. Une telle formation, qui permet à l'étudiant de pratiquer la philosophie dans ses multiples exigences, assure à l'étudiant qui songe à passer à la maîtrise en philosophie ou dans une autre discipline l'acquisition de la compétence nécessaire à la poursuite de sa recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

PHI1001 Initiation au travail philosophique
PHI1002 Histoire du concept de philosophie
PHI1003 Introduction à l'épistémologie
PHI1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI1006 Théorie et pratique : introduction

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-cinq cours comme suit :

- un cours au choix parmi les suivants :

cours *modèle*

PHI4000 Le modèle grec et la philosophie : critique
PHI4001 Le modèle médiéval et la philosophie : critique
PHI4002 Le modèle classique et la philosophie : critique
PHI4003 Le modèle industriel et la philosophie : critique
PHI4004 Le modèle romantique et la philosophie : critique
PHI4005 Le modèle de la Renaissance et la philosophie

- un cours parmi les suivants :

cours *d'auteur*

PHI4010 Platon
PHI4011 Aristote
PHI4012 Descartes
PHI4013 Kant
PHI4014 Hegel
PHI4015 Marx
PHI4016 Freud
PHI4017 Nietzsche
PHI4018 Heidegger
PHI4019 Wittgenstein
PHI4037 Séminaire d'auteurs

- trois cours disciplinaires choisis dans trois champs (ou axes) différents parmi les suivants :

cours *disciplinaires*

PHI2002 Épistémologie historique
PHI2003 Épistémologie des sciences de la nature
PHI2004 Épistémologie des sciences de l'homme
PHI2011 Signification et subjectivité
PHI2012 Philosophie analytique
PHI2013 Sémiologie et sémantique
PHI2023 Éthique et politique
PHI2024 Théories de l'idéologie
PHI2025 Problèmes philosophiques du développement de la théorie marxiste

- dix (minimum) à quinze (maximum) cours choisis parmi :[2]

les cours *disciplinaires* déjà mentionnés

les ateliers de recherche suivants :[3]

PHI3004 Recherche en épistémologie I
PHI3005 Recherche en épistémologie II (PHI3004)
PHI3012 Recherche en philosophie du langage I
PHI3013 Recherche en philosophie du langage II (PHI3012)
PHI3024 Recherche en philosophie pratique I
PHI3025 Recherche en philosophie pratique II (PHI3024)
PHI3232 Atelier de recherche en philosophie A I
PHI3233 Atelier de recherche en philosophie A II (PHI3232)
PHI3234 Atelier de recherche en philosophie B I
PHI3235 Atelier de recherche en philosophie B II (PHI3234)

les cours *auxiliaires* comprenant les cours *modèles* et les cours *d'auteur* déjà mentionnés et les cours *généraux* suivants :

PHI4021 Phénoménologie
PHI4023 Raison et déraison
PHI4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine
PHI4026 Langage et idéologie
PHI4029 Le structuralisme
PHI4031 Matérialisme dialectique : théorie marxiste de la connaissance et des sciences
PHI4032 La théorie et le féminin
PHI4033 Théories de l'interprétation
PHI4034 Méta-éthique
PHI4035 Logique I
PHI4036 Logique II

les *activités modulaires* suivantes

PHM5000 Stage
PHM5001 Stage
PHM5002 Lectures dirigées
PHM5003 Lectures dirigées
PHM5005 Projets dirigés
PHM5006 Projets dirigés

- cinq (minimum) à dix (maximum) cours complémentaires hors discipline

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) L'étudiant doit, dans la mesure du possible, suivre les dix cours du tronc commun (cinq cours obligatoires d'introduction, deux cours à option d'histoire de la philosophie choisis à raison d'un parmi la liste des cours *modèles* et d'un parmi la liste des cours *d'auteur* et trois cours à option *disciplinaires* à raison d'un par axe) avant de suivre d'autres cours du programme. Avec l'accord du directeur de module, il pourra, à une session donnée, s'inscrire à ces cours obligatoires et simultanément à d'autres cours du programme.
3) L'étudiant doit avoir réussi les cours obligatoires du tronc commun avant de pouvoir s'inscrire à un atelier de recherche ainsi qu'un cours disciplinaire du même axe s'il s'agit d'un atelier disciplinaire.

7751 baccalauréat en psychologie[1]

responsable : Jacques Lajoie, directeur, module de psychologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.[1]

objectifs : ce programme d'études a pour but d'offrir à l'étudiant *une formation de base en psychologie,* formation qui soit scientifique, générale, polyvalente et pertinente. Pour répondre à ces objectifs, le programme vise l'acquisition de connaissances, le développement d'aptitudes et d'attitudes et ce faisant, veut munir l'étudiant des moyens et des compétences qui, d'une part, lui seront nécessaires dans la poursuite ultérieure de ses études en psychologie et, d'autre part, utiles dans les domaines autres que celui de la psychologie. Cette formation se doit d'être générale et polyvalente afin que l'étudiant ait une connaissance suffisamment étendue des sphères de la psychologie et qu'il soit au courant des apports que les disciplines connexes à la psychologie sont susceptibles de présenter.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Mathématiques : 337 ou (103 et 307)
Biologie : 921 ou (301 et 401)
Psychologie : 102

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[3]

les douze cours suivants :

PSM3060	Activité de synthèse I
PSY1200	Laboratoire de méthodologie de la recherche
PSY1300	Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY1400	Bases psycho-biologiques du comportement
PSY1700	Psychologie de la perception
PSY1800	Psychologie de l'apprentissage
PSY1900	Psychologie de l'intelligence
PSY2200	Psychologie de l'affectivité
PSY2400	Psychologie de la personnalité
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2800	Psychopathologie
PSY3000	Psychologie sociale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

PHI4370	Philosophie des sciences
PSY1000	Histoire critique de la psychologie
SOC3080	Théorie en sociologie de la connaissance

- deux cours parmi les suivants :

santé mentale[4]

PSY1221	Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
PSY2801	Psychopathologie sociale
PSY2844	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3121	Psychologie familiale : dynamique et intervention
PSY3721	Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
PSY3731	Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité I : l'enfant et l'adolescent
PSY3741	Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité II : l'adulte
PSY3751	Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
PSY3761	Méthodes projectives
PSY3771	Initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent

- deux cours parmi les suivants :

psychologie behaviorale[5]

PSY1231	Laboratoire de psychologie behaviorale
PSY1241	Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
PSY1801	Conditionnement et apprentissage
PSY2202	Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
PSY2831	Psychopathologie expérimentale
PSY3911	Évaluation behaviorale
PSY3921	Techniques behaviorales de modification du comportement

- deux cours parmi les suivants :

psychologie en éducation[6]

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
PSY1211	Laboratoire de recherche : observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
PSY3501	Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
PSY3511	Approche développementale en éducation
PSY3521	Psychologie des fonctions cognitives en éducation
PSY3531	Marginalité en éducation
PSY3541	Introduction à l'intervention psychologique en éducation

- quatre cours, soit deux dans un bloc au choix et deux autres cours parmi ceux des autres blocs :

animation et croissance personnelle[7]

PSY2112	Individu créateur et l'entraînement à la créativité
PSY3362	Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique
PSY3382	Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
PSY3392	Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II

méthodes d'investigation en psychologie[8]

PSY1002	Élaboration de théorie en psychologie
PSY1252	Ateliers de recherche par thème I
PSY1262	Ateliers de recherche par thème II
PSY1272	Technique informatique en psychologie
PSY1282	Psychométrie et évaluation par les tests
PSY1322	Mesure quantitative en psychologie II
PSY1332	Théories et technique de l'entrevue
PSY1342	Pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent

psychologie développementale[9]

PSY2512	Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2522	Psychologie du développement de l'affectivité
PSY2542	Psychologie du développement du langage
PSY2552	Psychologie du développement de la perception
PSY2562	Psychologie du développement des processus symboliques
PSY2582	Psychologie de la socialisation
PSY2592	Développement et apprentissage
PSY2682	Psychologie du vieillissement

neuropsychologie-psychophysiologie[10]

PSY1412	Psychopharmacologie
PSY1422	Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
PSY1432	Psychosomatique
PSY1452	Neuropsychologie des fonctions
PSY1462	Théories et recherches en psychophysiologie
PSY1472	Neuropsychologie normale et pathologique

psychologie sociale[11]

PSY3002	Recherches et théories récentes en psychologie sociale
PSY3012	Psychologie des attitudes
PSY3022	Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3032	Psychologie de la communication
PSY3042	Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
PSY3052	Psychologie des processus sociaux
PSY3062	Individu et société

intervention communautaire[12]

COM1621	Recherche-action de type psychosociologique
POL3090	Politique sociale II
PSY3080	Théorie et pratique du changement dans les organisations
PSY3131	Psychologie communautaire
PSY3132	Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
SOC2400	Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420	Milieux sociaux et intervention sociale collective

- sept cours libres dont trois en dehors du champ de spécialisation, et quatre choisis en fonction du champ de spécialisation, dont possiblement PSM3070

---

1) Pour être admis par la Corporation des psychologues, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.

2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Pour s'inscrire aux cours du bloc « santé mentale », l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1900, PSY2400, PSY2500, PSY2800 et PSY3000.
5) Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie behaviorale », l'étudiant doit avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1200, PSY1400, PSY1800, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.
6) Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie en éducation », l'étudiant doit avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1800, PSY1900, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.
7) Pour s'inscrire aux cours du bloc « animation et croissance personnelle », l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY2400 et PSY3000.
8) Pour s'inscrire aux cours du bloc « méthodes d'investigation en psychologie », l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1200 et PSY1300.
9) Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie développementale », l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant : PSY2500.
10) Pour s'inscrire aux cours du bloc « neuropsychologie-psychophysiologie », l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1400 et PSY1700.
11) Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie sociale », l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant : PSY3000.
12) Pour s'inscrire aux cours du bloc « intervention communautaire », l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant : PSY3000.

7824 baccalauréat en psychosociologie de la communication[1]

responsable : René-Jean Ravault, directeur, module de psychosociologie de la communication, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à fournir aux étudiants une formation générale de base en psychosociologie de la communication et des relations humaines.

Les objectifs plus spécifiques de formation recherchés par le module sont de trois ordres : l'acquisition d'un savoir orienté vers la maîtrise d'une grille d'analyse psychosociologique et le développement d'une perspective critique ; l'apprentissage d'instruments méthodologiques et d'habiletés techniques nécessaires à une pratique psychosociologique ; l'application et la confrontation de ces savoirs à une expérience pratique lors de stages.

Au plan des besoins sociaux, le programme cherche à former des personnes qui, dans des organisations ou de petites collectivités, pourront élaborer des stratégies d'intervention au niveau des rapports et des réseaux de communication. Sur le marché du travail, les secteurs les plus directement visés sont les suivants : les bureaux de personnel dans les organisations (agents de formation, de sélection, de planification) ; les bureaux d'information (agent interne ou externe) ; la recherche en communication (ou opinion publique) ; l'action communautaire et les fonctions d'animation et d'accueil.

Le programme est structuré de façon à permettre à l'étudiant de faire son choix de cours en fonction de besoins individualisés par rapport à l'un ou l'autre de ces secteurs d'activités.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants :

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II (COM1410 ou COM1530)
COM1600 Intervention psychosociologique
COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I
COM3002 Théories psychosociologiques de la communication II (COM3001)
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
PSY1024 Théories psychologiques I
PSY1034 Théories psychologiques II (PSY1024)
PSY3000 Psychologie sociale
RHM1002 Approche psychosociologique
RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I (PSY1034 ; PSY3000 ; SOC1700)
RHM6100 Stage I
RHM6110 Stage II.
RHM6120 Séminaire de stages
SOC1700 Introduction à la sociologie I
SOC2700 Introduction à la sociologie II (SOC1700)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit :

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- deux cours parmi les suivants :

  COM1160 Psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
  COM1170 Développement psychosocial de l'adulte
  SOC1110 Société québécoise
  SOC3290 Sociologie du changement social

- sept cours parmi un, deux ou trois des blocs suivants, ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du programme :

psychosociologie des petits groupes

COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
COM1145 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle II (COM1135)
COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
COM1180 Théories sur les petits groupes
COM1605 Technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes
PSY2200 Psychologie de l'affectivité
RHM6000 Activité de synthèse VI

psychosociologie des organisations

ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ADM5425 Gestion de la convention collective
COM1611 Technique d'intervention psychosociologique dans les organisations
COM3100 Théories psychosociologiques des organisations
COM3105 Écologie des organismes sociaux
COM3140 Phénomène bureaucratique et communication
SOC3350 Sociologie du travail
SOC4090 Sociologie des organisations syndicales

psychosociologie des petites collectivités

COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire

psychosociologie de l'information et de la communication

COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
COM3160 Les communications dans les organismes publics et parapublics
COM5030 Communication et culture (COM1500)
LIT1015 Communication écrite I

recherche en psychosociologie

COM1621 Recherche-action de type psychosociologique
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
RHM3001 Atelier d'analyse psychosociologique II
RHM4001 Recherche empirique (COM1410 ; COM1420)
RHM5000 Activité de synthèse V

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.

2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de suivre le cours ADM3400 Gestion du personnel ne sont pas tenus de suivre le cours préalable ADM2160 Comportement organisationnel.

7748 baccalauréat en sciences juridiques[1]

responsable : Jean-Serge Masse, directeur, module de sciences juridiques, famille des sciences humaines

grade : bachelier en droit, LL.B.

objectifs : le programme de sciences juridiques a pour objectifs socio-économiques la formation de juristes qui pourront intervenir largement (recherche-action, enseignement, organisation, consultation, contentieux) dans le sens de la défense et de la promotion des droits démocratiques des travailleurs et travailleuses et ce, partout où le droit est en cause et particulièrement dans les domaines qui affectent les intérêts des travailleurs, des travailleuses, et des organisations syndicales et populaires.

Les objectifs scientifiques du programme consistent à fournir à l'étudiant et à l'étudiante les éléments fondamentaux de connaissances du droit et à développer chez l'étudiant et l'étudiante la capacité de qualifier juridiquement les problèmes et les situations réelles en regard des intérêts en jeu et des résultats désirés, à développer la critique des divers domaines du droit, de leurs fondements, de leurs fonctions et de leurs applications en rapport avec les réalités historiques et socio-économiques dont ils originent et qu'ils tendent à perpétuer. Cette critique se fera par l'ensemble des professeurs et des étudiants et étudiantes ; à identifier et développer une instrumentation et des modes d'intervention s'intégrant aux aspects politiques et socio-économiques des luttes à mener.

Enfin, les objectifs pédagogiques du programme sont l'apprentissage du droit à travers la critique de son utilisation et de son rôle dans la réalité sociale ; à cette fin, sera mené un débat continuel à l'intérieur de toutes les activités pédagogiques du module et en liaison étroite avec les débats et les luttes des groupes populaires et syndicaux.

Le programme a pour but de développer l'autonomie des étudiants et étudiantes face à la résolution de problèmes juridiques complexes, et d'intégrer la formation théorique et pratique de l'étudiant et de l'étudiante par des activités d'enseignement en relation avec les différents types d'interventions juridiques. Les activités de stage seront le lieu privilégié de cette intégration.

Tout en privilégiant la qualité plutôt que la quantité, la transmission et l'acquisition des connaissances reposeront de façon prioritaire sur des activités et des travaux en équipes, de même que sur des rapports pédagogiques entre professeurs et étudiants et étudiantes, entre équipes d'étudiants et d'étudiantes et entre étudiants inscrits et étudiantes inscrites au même cours.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants (soixante crédits) :[3]

HIS2091 Introduction à l'analyse historique du droit (JUR1102)
JUM4612 Stage I
JUM4622 Stage II
JUM4632 Stage III
JUM4712 Séminaires et activités de synthèse
JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique
JUR1402 Droit social I
JUR2212 Droit civil I (JUR1102)
JUR2222 Droit civil II (JUR1102)
JUR2312 Droit public I (JUR1102)
JUR2322 Droit public II (JUR1102 ; JUR2312)
JUR2412 Droit social II (JUR1102 ; JUR1402)
JUR3102 Recherches juridiques appliquées I (JUR1102)
JUR3212 Droits et lois de nature commerciale (JUR1102)
JUR3222 Droit civil III (JUR1102)
JUR3322 Droit pénal (JUR1102)
JUR3412 Droit du travail I (JUR1102)
JUR3502 Droit judiciaire I (JUR1102)
JUR4512 Droit judiciaire II (JUR1102)
SOC2847 Introduction à l'analyse sociologique du droit

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trente crédits de la façon suivante, parmi les cours de clinique et de recherche action :

- série I (six à douze crédits) :

  JUR5102 Intervention juridique et analyse-sociale I (JUR1102)
  JUR5112 Intervention juridique et analyse-sociale II (JUR1102)
  JUR5122 Recherches juridiques appliquées II (JUR1102 ; JUR3102)
  JUR5132 Recherches juridiques appliquées III (JUR1102 ; JUR3102)

- série II (dix-huit à vingt-quatre crédits) :

  JUR6112 Fondements et théorie du droit (JUR1102)
  JUR6122 Droit et économique (JUR1102)
  JUR6132 Préparation aux examens professionnels (1 cr.) (JUR1102)
  JUR6142 Jurimétrie (2 cr.) (JUR1102)
  JUR6152 Interprétation des lois (2 cr.) (JUR1102)
  JUR6222 Droit du logement (JUR1102)
  JUR6232 Droit de l'endettement et du crédit (JUR1102)
  JUR6242 Droit civil IV (JUR1102)
  JUR6252 Droit des transports (1 cr.) (JUR1102)
  JUR6262 Droits de la consommation (JUR1102)
  JUR6272 Droit civil V (JUR1102)
  JUR6282 Droit des jeunes (JUR1102)
  JUR6292 Droit des associations et du regroupement des citoyens (JUR1102)
  JUR6312 Droits collectifs fondamentaux et des fondements idéologiques (4 cr.) (JUR1102)
  JUR6322 Droit de l'aménagement du territoire (JUR1102)
  JUR6332 Droit de l'administration régionale et municipale (JUR1102)
  JUR6342 Droit carcéral (JUR1102)
  JUR6352 Droit et immigration (JUR1102)
  JUR6362 Droits des autochtones (JUR1102)
  JUR6372 Droit public III (JUR1102)
  JUR6382 Droit pénal spécial et procédure (JUR1102)
  JUR6392 Droits des citoyens(nes) face aux pouvoirs (JUR1102)
  JUR6412 Droit du travail II (JUR1102)
  JUR6422 Droit du travail III (JUR1102)
  JUR6432 Droit de la santé (JUR1102)
  JUR6442 Droit de l'éducation et de la culture (JUR1102)
  JUR6452 Droit social III (JUR1102)
  JUR6462 Droit agricole (JUR1102)
  JUR6512 Droit judiciaire III (JUR1102)
  JUR6602 Droit fiscal et finances publiques (JUR1102)
  JUR6702 Droit international public (JUR1102)
  JUR6712 Droit international privé (2 cr.) (JUR1102)
  JUR6802 Introduction au droit comparé et au « Common Law » (JUR1102)
  JUR6812 Droit des délits et des peines (JUR1102)
  SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I
  SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective

règlement pédagogique particulier[4]

1 : priorité du travail d'équipe

Le programme de baccalauréat en sciences juridiques accorde une place prioritaire aux activités et aux travaux d'équipe. En conséquence, et compte tenu de l'article 3 du règlement des études de premier cycle, portant sur l'évaluation des études, et de l'annexe 7 de ce même règlement, portant sur le travail de groupe, le modèle suivant constitue le cadre général d'organisation du programme :

- exclusivité du travail d'équipe dans les cours des séries JUR 1000, 2000, 3000 et les cours HIS1092, SOC6204, JUM4712 et JUR4512 ;
- exclusivité du travail individuel dans les stages ;
- formule mixte dans chacun des autres cours du baccalauréat en sciences juridiques, soit :
  - un tiers de travail en équipe obligatoire ;
  - un tiers de travail donnant lieu à des prestations individuelles ;
  - un tiers de travail en équipe ou individuel, selon le choix du groupe-cours concerné.

2 : exceptions

Toutefois, en ce qui concerne la partie du programme réalisé selon la formule du travail d'équipe obligatoire, un mécanisme mis en place par le doyen des études de premier cycle en consultation avec le module et le département de sciences juridiques, établit les critères selon lesquels des étudiants peuvent être soustraits de l'obligation au travail d'équipe et il est habilité à statuer sur les demandes de dérogation à l'obligation au travail d'équipe.

3 : objectifs du travail d'équipe

Le travail d'équipe a pour but de développer un travail de qualité et non de quantité, de compréhension et non de productivité.

4 : équipe

Une équipe est un groupe constitué de trois à six étudiants ou étudiantes inscrits ou inscrites au même cours, qui se réunissent sur une base volontaire, mais stable, pour acquérir des connaissances et réaliser des travaux.

La constitution d'une équipe peut varier d'un cours à l'autre ou d'un travail à l'autre.

5 : atelier

Désigne un regroupement d'équipes pour fins d'encadrement, ayant un maximum de douze étudiants ou étudiantes.

6 : syllabus et entente d'évaluation

Conformément à l'annexe I et à l'article 3.9 du règlement des études de premier cycle, les enseignants et enseignantes doivent produire à l'intérieur de leur syllabus de cours, à l'intention des étudiants et étudiantes, au plus tard le jour de l'inscription, une proposition d'entente concernant les modalités d'évaluation et les échéances prévues dans le cours. Le syllabus doit comprendre aussi les modalités d'organisation du cours, et particulièrement la formule d'encadrement prévue.

Conformément aux objectifs du programme et aux principes d'évaluation des études énoncés à l'article 3 du règlement des études de premier cycle, le syllabus et le projet d'entente d'évaluation doivent prévoir les moyens d'assurer l'acquisition des connaissances, la critique ainsi que l'évaluation continue.

Afin d'assurer la meilleure coordination possible et avec l'accord de toutes les parties concernées, les ententes d'évaluation qui interviennent dans les divers groupes-cours peuvent comporter certaines dispositions communes.

7 : constitution de l'équipe, plan de travail et répartition des tâches

Pour chaque groupe-cours où s'applique l'obligation du travail d'équipe, la composition de chaque équipe ainsi que son plan de travail et la répartition des tâches qui en découlent doivent faire l'objet d'une entente écrite entre le professeur responsable du groupe-cours et les étudiants inscrits à ce groupe-cours.

Pour la réalisation des travaux à l'intérieur de ces cours et selon les modalités prévues à l'entente d'évaluation, les étudiants et les étudiantes, à la date convenue, remettent à l'enseignant, à l'enseignante ou au département concerné une fiche de constitution d'équipe faisant état de la constitution du groupe, de sa composition et de son plan de travail.

Toute modification ne peut se faire qu'avec l'accord des deux parties.

8 : période de débat

Pour chaque cours de droit positif, au moins une période par session est consacrée à l'analyse et au débat d'un des sujets traités à l'intérieur du cours. Ces périodes sont organisées par les équipes d'étudiants et d'étudiantes, et chaque équipe doit prendre part à l'organisation d'une de ces journées, conformément à la répartition effectuée en début de session, dans le cadre de l'entente d'évaluation établie au sein du groupe-cours. Elles devraient permettre particulièrement de prendre des contacts avec le milieu. Cette prestation est soumise au mode d'évaluation en vigueur.

9 : travaux longs

Dans les cours de droit positif de troisième année, les syllabus et les ententes d'évaluation doivent comprendre des propositions de travaux longs à réaliser à l'intérieur des cours d'intervention juridiques et analyse sociale I et II.

10 : organisation de travail d'équipe

Conformément à l'article 3.3 de l'annexe 7 du règlement des études de premier cycle, et afin de favoriser le critique et l'autocritique au sein de l'équipe, l'acquisition des connaissances, la lutte contre les inégalités et la production de travail de qualité, l'organisation du travail doit se faire de façon à impliquer chaque membre de l'équipe dans chacune des étapes de l'apprentissage et de la production des travaux.

À cette effet, les rencontres de l'équipe doivent porter sur la discussion des lectures et de la matière en général, ainsi que sur les problèmes de fonctionnement vécus par l'équipe.

11 : coordination des enseignements

Les départements s'emploient à coordonner les enseignements tout au long de l'apprentissage dans le programme.

Les enseignants et enseignantes d'une même session coordonnent le contenu de leurs cours afin d'éviter les répétitions ou les omissions, et afin de lier les enseignements et les recherches dans le but de favoriser une vision plus globale du droit.

12 : procédure de discussion des ententes d'évaluation

Dès le premier cours, le projet d'entente d'évaluation fait l'objet d'une discussion entre les étudiants, les étudiantes et les enseignants ou enseignantes, afin d'en arriver à un accord sur une entente d'évaluation.

S'il n'est intervenu aucune entente à la fin du premier cours, la question peut être soumise à la médiation d'un enseignant ou d'une enseignante autre que l'enseignant ou l'enseignante concerné ou concernée, désigné ou désignée par le département avec l'accord de l'enseignant ou de l'enseignante concerné ou concernée, d'un étudiant ou d'une étudiante désigné ou désignée par le module, avec l'accord des étudiants et étudiantes du groupe-cours concerné, et n'appartenant pas au groupe-cours concerné, et d'une troisième personne choisie par les précédentes. Ce comité soumet une proposition d'entente pédagogique dans les trois jours ouvrables.

Si les étudiants et étudiantes du groupe-cours et l'enseignant ou enseignante concerné ou concernée n'en viennent pas à une entente après discussion de cette proposition, ils et elles conservent de part et d'autre tous leurs droits et recours.

13 : exigences

L'entente d'évaluation précise pour chaque cours les exigences de travail, notamment le nombre et la forme des travaux.

Compte tenu du plan de travail de chaque équipe tel que convenu conformément à l'article 7 du présent règlement, la répartition des travaux doit faire l'objet d'une coordination entre les groupes-cours et les enseignants et les enseignantes, en utilisant au besoin les mécanismes de coordination mis en place conformément à l'article 11.

Le nombre de coéquipiers ne doit pas infuencer la charge de travail des individus composant l'équipe.

14 : échéances

L'entente d'évaluation doit aussi prévoir le calendrier des ateliers et les dates de remise des fiches de constitution d'équipes et des travaux.

Les échéances des différents cours devront être coordonnées afin d'éviter, dans la mesure du possible, des cumuls de remises des travaux à des dates trop rapprochées.

15 : évaluation des ententes

Dans le cadre de chaque cours, les ententes d'évaluation sont réévaluées à la mi-session afin d'en permettre la modification ou une meilleure application, ou en cas de perturbation non prévue des activités universitaires.

16 : cours et ateliers

Tous les cours où s'applique le travail d'équipe comprennent normalement des rencontres entre le professeur ou la professeure et l'ensemble du groupe-cours. Ces rencontres sont le lieu privilégié pour dispenser l'enseignement des connaissances techniques, discuter des problèmes intéressant l'ensemble des étudiants et étudiantes du groupe, présenter les travaux étudiants d'envergure, et solliciter la participation de personnes ressources de l'extérieur.

Dans tous les cours où s'applique exclusivement le travail d'équipe, chaque équipe jouira d'une heure d'encadrement par semaine avec l'enseignant ou l'enseignante responsable du cours. L'encadrement des ateliers pourra avoir lieu avant ou après la rencontre entre le professeur ou la professeure et l'ensemble des groupes-cours et portera sur l'acquisition des connaissances techniques, l'analyse théorique liée aux débats et aux luttes du milieu, l'utilisation du droit dans la pratique, ainsi que sur l'évaluation du travail des équipes.

Dans les cours où s'applique une formule mixte, au sens de l'article I, les dispositions du paragraphe précédent s'appliquent, au prorata, à la portion de ces cours réalisée selon la formule du travail en équipe.

17 : évaluation des enseignements

- principes

- conformément à l'article 1.5.1 du règlement des études de premier cycle, l'évaluation des enseignements est organisée par le conseil de module et effectuée par les étudiants. Cette évaluation s'effectue par la critique entre étudiants ou étudiantes et enseignants ou enseignantes. Elle doit être progressive et continue afin d'assurer tout au long du cours la pertinence des enseignements eu égard aux objectifs de formation.

- critères

- l'évaluation des enseignements se fait en fonction de :

  - l'atteinte des objectifs généraux du programme de sciences juridiques et les moyens mis en ouevre dans les cours pour les réaliser (instrumentation technique, critique des fondements, liaison avec les pratiques de lutte et les problèmes concrets) ;
  - l'adéquation entre les moyens mis en oeuvre pour réaliser les objectifs et le cours, la documentation, les travaux, les ateliers, les séminaires ;
  - la valeur du travail d'enseignement et d'encadrement de l'enseignant ou de l'enseignante de ce groupe-cours.

18 : organisation de l'évaluation des enseignements

Dans le cadre de sa juridiction, le Conseil de module détermine à chaque session le calendrier des journées pédagogiques consacrées à l'évaluation des activités d'enseignement par l'ensemble des enseignants et enseignantes et des étudiants et étudiantes.

L'organisation de ces journées est préparée conjointement par le module et les départements concernés.

Les recommandations qui sont formulées à cette occasion sont acheminées au Conseil de module et aux départements concernés.

19 : notation du travail des étudiants et des étudiantes

Conformément à l'article 3 du règlement des études de premier cycle, la notation découle de l'évaluation progressive et continue qui est faite du travail d'apprentissage, de conception, de réalisation et de production. Le travail effectué en équipe est en outre assujetti aux dispositions de l'annexe 7 du règlement.

20 : interprétation

Le présent règlement pédagogique particulier s'applique à l'intérieur des dispositions générales du règlement des études de premier cycle et de ses annexes.

---

1) Pour être admis à la pratique du droit, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de la loi et des règlements la régissant et se soumettre aux examens du Barreau. En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Le cours JUR1102 doit obligatoirement être suivi lors de la première session où l'étudiant s'inscrit au programme et il doit être préalable à tous les cours des autres sessions. Les cours HIS1092 et SOC6204 ne peuvent être suivis concurremment à la même session. La réussite des cours HIS1092, JUR3102, SOC6204 et d'au moins sept des autres cours des séries JUR1000, JUR2000 et JUR3000 est nécessaire et préalable à l'inscription aux cours de la série JUM4000. La réussite d'au moins trois cours de la série JUM4000 est nécessaire et préalable à l'inscription aux cours des séries JUR5000 et JUR6000.
4) Établi et déposé devant la commission des études conformément à la résolution 81-CE-3046.

7760 baccalauréat en sciences politiques

responsable : Lucille Beaudry, directrice, module de science politique, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'études vise, par un cheminement pédagogique approprié, à doter l'étudiant d'une formation axée sur l'analyse, la compréhension et l'interprétation des forces, mécanismes et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société. À travers les cours, ateliers, séminaires et travaux de recherche, l'étudiant se familiarise avec les concepts, théories et méthodes de la science politique.

Une fois le diplôme obtenu, l'étudiant peut poursuivre des études supérieures en science politique ou s'engager sur le marché du travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants :

POL3010 Analyse politique
POL3100 Libéralisme classique
POL3110 Fondateurs du socialisme
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3410 Politique internationale
POL3710 Administration publique : introduction

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit :

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes :

analyse politique

- les deux cours suivants :

  POL5010 Théorie politique empirique
  POL5080 Théorie politique marxiste

- dix cours parmi les suivants :

  ECO1030 Analyse économique
  ECO1061 Économie du Québec
  ECO1161 Théorie économique marxiste I
  ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
  HIS2131 Canada : histoire politique de 1867 à nos jours
  HIS2342 Europe : Europe contemporaine (HIS2032)
  JUR1020 Principes de droit public
  POL3150 Pensée politique ancienne et moderne
  POL4010 Parlementarisme
  POL4030 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S., la Chine
  POL4040 Systèmes politiques comparés : Europe occidentale
  POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
  POL4060 Comportements et opinion publique
  POL4070 Successeurs de Marx
  POL4080 Groupes de pression
  POL4090 Partis politiques
  POL4100 Femme et politique
  POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine (POL3410)
  POL4120 Pays du camp socialiste
  POL4130 Développement du sous-développement
  POL4140 Systèmes politiques étrangers : États-Unis
  POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec
  POL4210 Idéologies nationales et autoritaires
  POL4250 Politique et système économique au Canada et au Québec
  POL4480 Systèmes politiques africains
  POL4490 Problèmes politiques du Proche-Orient
  POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
  POL4820 Gestion des organismes sociaux
  POL4840 Système politique montréalais
  POL5070 Développement/mouvements sociaux (POL4110 ou POL4130)
  POL5090 Théorie de l'État
  POL5100 Analyse politique
  POL5150 Forces sociales et vie politique
  POL5210 Syndicalisme et politique au Québec
  POL5220 La pensée politique au Québec : origine et développement
  POL5230 Pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
  POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
  POL5490 États africains
  SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II
  SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)

relations internationales

- les deux cours suivants :

  POL3450 Évolution du système politique international contemporain
  POL4420 Système international

- dix cours parmi les suivants :

  ECO1030 Analyse économique
  ECO1161 Théorie économique marxiste I
  ECO4050 Commerce international
  ECO4400 Économie du développement
  ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
  ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
  GEO6610 Géographie politique
  HIS1042 Relations internationales : 1871-1945
  JUR1020 Principes de droit public
  JUR1042 Introduction au droit des relations internationales (JUR1020)
  POL4030 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S., la Chine
  POL4040 Systèmes politiques comparés : Europe occidentale
  POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
  POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine (POL3410)
  POL4120 Pays du camp socialiste
  POL4130 Développement du sous-développement
  POL4140 Systèmes politiques étrangers : États-Unis
  POL4410 Organisations internationales : l'ONU et ses agences spécialisées
  POL4430 Politique étrangère des grandes puissances : URSS et Chine (POL4030)
  POL4440 Politique étrangère des grandes puissances : États-Unis
  POL4450 Politique étrangère : Europe occidentale
  POL4460 Forces transnationales
  POL4470 Introduction à l'économie politique des relations internationales
  POL4480 Systèmes politiques africains
  POL4490 Problèmes politiques du Proche-Orient
  POL5070 Développement/mouvements sociaux (POL4110 ou POL4130)
  POL5230 Pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
  POL5400 Relations internationales
  POL5410 Théorie des relations internationales
  POL5440 Politique étrangère du Canada
  POL5450 Organisations internationales régionales
  POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
  POL5470 Politique paneuropéenne
  POL5490 États africains

administration publique

- les deux cours suivants :

  POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
  POL4710 Introduction aux principes et théories de l'administration publique

- dix cours parmi les suivants :

  ECO1030 Analyse économique
  ECO1061 Économie du Québec
  JUR1020 Principes de droit public
  JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique (JUR1020)
  MAT1240 Informatique de gestion
  POL4750 Système politique municipal au Québec
  POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
  POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
  POL4790 Gestion des services municipaux
  POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
  POL4810 Planification et programmation dans les organismes publics
  POL4820 Gestion des organismes sociaux
  POL4840 Système politique montréalais
  POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public
  POL5700 Administration publique
  POL5720 Politique et administration fiscale
  POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)
  POL5780 Planification et aménagement régional
  POL5830 Administration de la mission sociale de l'État
  POL5840 Administration des organisations internationales
  POL5870 Administration de la mission économique et financière
  POL5890 Administration de la mission éducative et culturelle
  SOC3220 Sociologie des organisations

- sept cours en sciences humaines, ou en économique, ou en administration, ou en langues étrangères, autres que l'anglais (jusqu'à un maximum de trois cours de langue) ; parmi ces sept cours peuvent figurer trois activités de synthèse, choisies parmi les suivantes :

  POM1010 Activité pratique I : analyse politique
  POM1020 Activité pratique II : relations internationales
  POM1030 Activité pratique III : administration publique
  POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique
  POM1102 Activité de synthèse II : relations internationales
  POM1103 Activité de synthèse III : administration publique

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ECO4050 et ECO4400, seul le cours ECO1030 est exigé comme préalable dans le cadre de ce programme.

7789 baccalauréat en sciences religieuses

responsable : Anita Caron, directrice, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Au plan scientifique, le programme est axé sur la multidisciplinarité caractérisant l'approche religiologique entendue comme intégration de diverses sciences de la religion. Au plan pédagogique, l'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la reformulation de la problématique des sciences de la religion à travers divers types d'activités, sur l'utilisation créatrice et originale de différents instruments de travail.

Le programme prépare à l'intervention dans le milieu en formant des chercheurs, animateurs et informateurs dans le domaine de la religion et de la culture dans ses relations avec la religion ; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :

REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV

les huit cours suivants :
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit :

- huit cours en sciences religieuses
- sept cours en sciences religieuses ou choisis parmi d'autres disciplines

série A : religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale

REL1117 Traditions anciennes et socialisme contemporain en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1171 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B : tradition judéo-chrétienne

REL2111 La loi et les prophètes
REL2121 La sagesse dans l'ancien testament
REL2131 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2171 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2171)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2251 L'expérience de l'homme biblique

série C : religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3201 La religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D : morale

MOR4001 Nature et objet de l'éducation morale
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR4010 Les morales et leurs sources
MOR4015 Morales et sociétés
MOR4020 Défis moraux contemporains
MOR4125 Évolution de la morale au Québec
PHI4331 Le discours moral
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

série E : autres cours facultatifs

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REL6170 Religion et théories de la société
REL6220 Religion et parapsychologie
REL6230 Mythologies de la femme
REL6240 Religion et croissance personnelle
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7800 baccalauréat d'enseignement en sciences religieuses

responsable : Anita Caron, directrice, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Le programme est axé sur la multi-disciplinarité caractérisant la religiologie et résultant de l'intégration de diverses sciences de la religion. L'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la reformulation de la problématique religieuse dans des activités qui conviennent à des adolescents et sur l'utilisation de divers instruments de travail (manuels, montages) et de différents modes d'évaluation. Le programme prépare aux différents types d'enseignement religieux et moral offerts au secondaire, il permet également le perfectionnement de personnes déjà engagées dans ce travail ; il veut contribuer à l'orientation et à l'aménagement de l'enseignement religieux au secondaire ; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les neuf cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV
REL5011 Didactique des sciences de la religion I
REL5021 Didactique des sciences de la religion II
REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire
REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion (REM5010)

les huit cours suivants :
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- cinq cours parmi ceux énumérés dans les séries suivantes ou choisis dans le répertoire des cours en sciences religieuses ou en dehors du champ de spécialisation

série A : religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1117 Traditions anciennes et socialisme contemporain en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1171 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B : tradition judéo-chrétienne

REL2111 La loi et les prophètes
REL2121 La sagesse dans l'ancien testament
REL2131 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2171 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2171)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2251 L'expérience de l'homme biblique

série C : religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3201 La religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D : morale

MOR4001 Nature et objet de l'éducation morale
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR4010 Les morales et leurs sources
MOR4015 Morales et sociétés
MOR4020 Défis moraux contemporains
MOR4125 Évolution de la morale au Québec
PHI4331 Le discours moral
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

série E : autres cours facultatifs

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REL6170 Religion et théories de la société
REL6220 Religion et parapsychologie
REL6230 Mythologies de la femme
REL6240 Religion et croissance personnelle
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- cinq cours parmi les suivants, dont au moins un dans chacun des cinq blocs suivants :

fondement de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail de groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
HIS2631 Québec : histoire de l'éducation
MOR5041 Didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
MOR5047 Didactique II : l'intervention en éducation morale

ou tout autre cours de psychopédagogie

- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des sciences religieuses au niveau secondaire.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7809 baccalauréat en sexologie[1]

responsable : Denise Badeau, directrice, module de sexologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à l'acquisition d'une formation interdisciplinaire dans le domaine de la sexologie, formation qui permet d'oeuvrer dans le domaine de l'éducation sexuelle, en milieu scolaire ou de l'information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales, profils parmi lesquels l'étudiant aura à choisir. La poursuite de ces objectifs s'appuie sur l'acquisition d'un savoir sexologique dans ses dimensions biologiques, psychologiques et socio-culturelles et sur un apprentissage des différentes approches pédagogiques qui permettront à l'étudiant d'intervenir de façon efficace dans le domaine de l'éducation sexuelle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants (cinquante-quatre crédits) :

SEX1104 Anatomie, physiologie des organes génitaux humains
SEX1303 Analyse de la réponse sexuelle humaine
SEX1326 Ontogenèse sexuelle I : de la vie prénatale à la préadolescence
SEX1526 Ontogenèse sexuelle II : de l'adolescence au jeune adulte (SEX1326)
SEX1594 Didactique de la sexologie I
SEX1625 Approches épistémologiques de la sexologie
SEX1694 Didactique de la sexologie II (SEX1594)
SEX1726 Ontogenèse III : de l'adulte à la vieillesse (SEX1526)
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SEX2125 Fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine
SEX2145 Variations de la fonction et de l'orientation sexuelle
SEX2205 Fertilité, contraception et maladies transmises sexuellement : dimensions bio-médicales (SEX1104)
SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie
SEX2212 Intégration et maturation professionnelle
SEX2431 Planning des naissances : dimensions sociales et psychologiques (SEX2205)
SEX2606 Implications sexologiques du langage corporel
SEX3311 Introduction aux techniques d'entrevue comme moyen d'intervention sexologique
SXM1000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
SEX1106 Introduction à la sexologie
SEX1133 Sexologie et condition féminine (SEX1303)
SEX1134 Sexualité et civilisation
SEX1164 Séminaire des théories sexologiques
SEX1233 Sexologie et condition masculine (SEX1303)
SEX2107 Histoire de la pensée sexologique
SEX3106 Atelier de sensibilisation corporelle
SEX5000 Milieu sexologique québécois
SOC1800 Sociologie de la famille
SXM2000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle II (SXM1000)
SXM3000 Activité de synthèse I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trente crédits comme suit :

- vingt et un crédits, dans l'un ou l'autre des profils suivants :

***profil I :* éducation sexuelle en milieu scolaire[3]**

- les dix-huit crédits suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement

SEX1115 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) I (6 cr.)
SEX1315 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) II (6 cr.) (SEX1115)

- un cours parmi les suivants :

EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

- trois cours en dehors du champ de spécialisation

***profil II :* information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales**

- les quinze crédits suivants :

SEX1123 Éducation sexuelle et milieu social (stage) I (6 cr.)
SEX1613 Éducation sexuelle et milieu social (stage) II (6 cr.)
SEX5000 Milieu sexologique québécois

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :[3]

COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I
POL4021 Politique sociale familiale
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

- trois cours en dehors du champ de spécialisation (neuf crédits)

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la sexologie au niveau secondaire.

---

1) En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Dans ce programme, pour s'inscrire aux cours EDU2021, EDU2860 et COM1115, il faut avoir réussi dix cours.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes appouvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7761 baccalauréat en sociologie

responsable : Anne Laperrière, directrice, module de sociologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à l'acquisition d'une formation disciplinaire, à la fois théorique et appliquée, dans les différents domaines de la sociologie. L'apprentissage de la discipline et l'intégration des connaissances s'effectuent à travers les quatre séries suivantes : histoire de la pensée sociologique, théorie, méthodologie-épistémologie, analyses concrètes. L'étudiant apprend à utiliser les méthodes de recherches propres à l'enquête sociologique en effectuant lui-même ses propres recherches sur le terrain.

Ce programme prépare aux études de second cycle ou au marché du travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les seize cours suivants :

HIS2042 Développement du capitalisme
SOC1001 Épistémologie
SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I
SOC1015 Émergence de la sociologie
SOC1025 Sociologie des sociétés pré-capitalistes
SOC1035 Matérialisme historique
SOC1045 Les classiques de la sociologie académique
SOC1060 Démographie
SOC1110 Société québécoise
SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II (SOC1011)
SOC2060 Confrontations dans la sociologie contemporaine
SOC2220 Sociétés nord-américaines
SOC2240 Stratification et classes sociales
SOC3050 Sociologie économique
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- deux cours parmi l'une des trois séries suivantes :

SOC5000 Atelier de méthode I (SOC1011 ; SOC2010)
SOC5010 Atelier de méthode II
ou

SOC5020 Atelier de méthode III (SOC1011 ; SOC2010)
SOC5040 Atelier de méthode IV
ou

SOC5050 Atelier de méthode V (SOC1011 ; SOC2010)
SOC5070 Atelier de méthode VI

- neuf cours parmi les suivants :

histoire de la pensée sociologique

ECO1040 Histoire de la pensée économique
SOC6100 Sociologie de l'utopie
SOC6101 Théories de l'aliénation
SOC6102 Le capital et ses interprétations
SOC6103 L'école historique allemande
SOC6104 Sociologie empirique américaine
SOC6105 Parsons et le structuro-fonctionnalisme
SOC6107 L'école de Francfort
SOC6108 L'austro marxisme
SOC6109 La pensée anarchiste
SOC6110 Trotsky et le courant trotskyste
SOC6111 Le marxisme français
SOC6112 Le courant althussérien
SOC6113 Lénine
SOC6114 Gramsci et le marxisme italien
SOC6115 Touraine et la sociologie de l'action

théorie

COM1155 Introduction à la psychosociologie
ECO1030 Analyse économique
ECO3161 Théorie économique marxiste II (ECO1161 ou SOC1030 ECO1030 ou ECO1011 ; ECO1021)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4030 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S., la Chine
POL4140 Systèmes politiques étrangers : États-Unis
SOC1200 Sociologie de l'éducation
SOC1800 Sociologie de la famille
SOC1910 Question nationale
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
SOC3200 Sociologie des mass-média
SOC3220 Sociologie des organisations
SOC3350 Sociologie du travail
SOC3750 Sociologie urbaine
SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
SOC4075 Sociologie de l'entreprise
SOC5060 Sociologie du développement
SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels
SOC6200 Dimensions sociales de l'industrialisation
SOC6201 Sociologie rurale des pays du centre
SOC6202 Sociologie rurale des pays du Tiers-Monde
SOC6203 Sociologie électorale
SOC6204 Sociologie du droit
SOC6205 Sociologie de la santé
SOC6206 Théories des élites
SOC6207 Sociologie des loisirs
SOC6208 Sociologie des idéologies
SOC6209 Sociologie de la science
SOC6210 Sociologie de la technologie
SOC6211 Sociologie de la condition féminine
SOC6212 Anthropologie de la conditions féminine

SOC6213 Immigration, minorités ethniques, relations inter-éthniques
SOC6214 Écologie sociale
SOC6216 Sociologie de la répression
SOC6217 Sociologie militaire
SOC6218 Sociologie de l'art

méthodologie-épistémologie

LIN2230 Méthode d'analyse de contenu
PHI1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI4031 Matérialisme dialectique : théorie marxiste de la connaissance et des sciences
PHI4310 Psychanalyse et sciences sociales
SOC2160 Population et société (SOC1060)
SOC2170 Démographie historique
SOC6010 Démarche dialectique dans les sciences humaines (SOC1001)
SOC6300 Sondages d'opinion (SOC1011)
SOC6301 Histoire de la sociologie quantitative (SOC1011)
SOC6302 Analyse causale (SOC1011)
SOC6303 Analyse qualitative des réalités sociales
SOC6304 Méthodes quantitatives appliquées
SOC6305 Matérialisme dialectique et matérialisme logique

analyses concrètes

HIS1302 Europe : montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS2032)
HIS1451 Québec : les idéologies de 1850 à nos jours
HIS2351 Québec : histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051)
HIS2672 Les internationales : 1864 à 1943 (HIS2032 ou HIS2042)
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
SOC5095 Problèmes de la transition au socialisme
SOC5220 Atelier de recherche thématique I
SOC6220 Atelier de recherche thématique II
SOC6400 Morphologie sociale du Québec : sources et recherches documentaires
SOC6401 Sociologie du Québec contemporain
SOC6402 Sociologie des régions
SOC6403 Classe sociales et structure économique au Canada
SOC6404 Pratiques et idéologies du syndicalisme québécois et canadien
SOC6405 Mouvement ouvrier international

activités modulaires

SOM3500 Activité de synthèse I
SOM3600 Activité de synthèse II (SOM3500)
SOM4500 Stage I
SOM4600 Stage II (SOM4500)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7798 baccalauréat en travail social[1]

responsable : Nancy Guberman, directrice, module de travail social, famille des sciences humaines

grade : bachelier en travail social, B.T.S.

objectifs : le programme de travail social a comme objectif de favoriser la formation de travailleurs sociaux critiques et équipés qui, dans une perspective de changement social, axent leurs analyses et leurs interventions sur l'interaction fondamentale entre, d'une part, l'individu et/ou les groupes et, d'autre part, les structures sociales.

Le programme favorise une approche intégrée axée sur l'interaction fondamentale entre l'individu et le contexte social et permet de cerner la situation concrète des classes populaires.

Il offre à l'étudiant la possibilité de connaître les terrains de pratique des travailleurs sociaux (soit le réseau du ministère des Affaires sociales et le réseau parallèle), de cerner le rôle de l'État employeur de la majorité des travailleurs sociaux, d'identifier la place objective des travailleurs sociaux dans la société, de faire l'analyse des diverses fonctions sociales des travailleurs sociaux (allant de l'agent d'intégration à l'agent de transformation sociale).

Le programme favorise les liens féconds et dialectiques entre la formation et les champs de pratique et incite les ressources étudiantes et professorales à faire preuve de créativité dans la recherche de nouveaux modèles d'explication des phénomènes sociaux et de nouveaux modèles d'intervention.

Il favorise l'acquisition à la fois d'une capacité d'analyse critique et d'une capacité d'intervention que les stages donneront l'occasion de vérifier. Conséquemment, le programme s'articulera autour de trois axes, soient :

- l'axe connaissances théoriques
- l'axe connaissances méthodologiques
- l'axe pratique (les stages).

Le programme comporte un tronc commun qui a pour buts d'assurer l'acquisition de connaissances de base ayant rapport à l'objectif général et étant essentielles pour tous les étudiants en travail social indépendamment de leur option et de permettre aux étudiants des deux options de bien comprendre la complémentarité des approches individuelle et collective et de choisir une des deux options offertes dans le programme.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants (trente crédits) :

HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
SOC1035 Matérialisme historique
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC2270 Méthodes et techniques de recherche II (SOC1270)
TRS1100 Introduction au travail social I
TRS1200 Comportement humain et contexte social I
TRS1300 Condition féminine et condition sociale I
TRS2110 Politiques sociales I (TRS1100)
TRS2200 Comportement humain et contexte social II (TRS1200)
TSM5430 Séminaire de stage (TSM5032 ou TSM5420)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours (soixante crédits) répartis comme suit :

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation (neuf crédits)
- treize cours, soit l'une des options suivantes (cinquante et un crédits) :

intervention sociale I : intervention auprès des individus et des groupes

- les onze cours suivants (quarante-cinq crédits) :

TRS1310 Défense des droits des individus et des groupes
TRS2410 Évolution des phases d'intervention sociale
TRS3320 Déviance sociale I
TRS3400 Utilisation des groupes en travail social
TRS4400 Modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes (TRS2400)
TRS5320 Dynamique des interrelations familiales (TRS2400 ; TRS4400)
TRS5400 Intervention familiale (TRS2400 ; TRS4400)
TSM2030 Préparation de stage
TSM3410 Stage I (TSM2030)
TSM4410 Stage II (6 cr.) (TSM3410)
TSM5420 Stage III (12 cr.) (TRS2400 ; TRS4400)

- deux cours parmi les suivants et parmi ceux de l'option Intervention sociale II (six crédits) :

POL3080 Politique sociale I
PSY2801 Psychopathologie sociale
SEX1106 Introduction à la sexologie
SOC1800 Sociologie de la famille
TRS2210 La violence et la jeunesse
TRS2220 Travail social et personnes âgées
TRS2230 Personnes âgées et société
TRS2240 Travail social et jeunesse
TRS2250 Travail social et immigration
TRS2260 Travail social et toxicomanies

TRS2300 Condition féminine et condition sociale II (TRS1300)
TRS3110 Politiques sociales II (TRS2110)
TRS6330 Changement organisationnel et réseau des affaires sociales (TSM5032 ou TSM5420)
TSM6600 Activité de synthèse I
TSM6610 Activité de synthèse II

intervention sociale II : intervention auprès des communautés

- les neuf cours suivants (trente-neuf crédits) :

TRS1010 Fondements de l'intervention collective
TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I (TRS1010)
TRS3020 Méthode d'organisation communautaire II (TRS2020)
TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I
TRS4120 Organisation de masse et organisation communautaire II (TRS3120)
TSM2030 Préparation de stage
TSM3030 Stage I (TSM2030)
TSM4030 Stage II (6 cr.) (TSM3030)
TSM5032 Stage III (12 cr.) (TRS1010 ; TRS2020)

- quatre cours parmi les suivants et parmi ceux de l'option Intervention sociale I (douze crédits) :

ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson
COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
ECO1161 Théorie économique marxiste I
HIS1371 Québec : histoire du syndicalisme (HIS2051)
HIS2582 États-Unis : histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
HIS2601 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051)
HIS2611 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051)
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL5150 Forces sociales et vie politique
TRS3110 Politiques sociales II (TRS2110)
TSM6610 Activité de synthèse II

1) Pour être admis par la Corporation des travailleurs sociaux, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1982-1983, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4205 certificat de premier cycle en administration des services publics

responsable : Lucille Beaudry, directrice intérimaire, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme veut répondre à des besoins de perfectionnement du personnel des services publics. Il vise à fournir aux participants une meilleure compréhension de leur fonction en opérant une prise de conscience de l'insertion sociale de la fonction publique ; à donner une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans le secteur public ; à permettre l'acquisition de méthodes de gestion spécifiques aux milieux de la fonction publique afin de leur permettre d'améliorer leur qualification professionnelle ; à favoriser chez les participants, à l'aide des techniques d'analyse qui leur sont fournies, une réflexion en profondeur sur l'orientation de leur travail.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit travailler ou avoir travaillé dans le domaine de l'administration des services publics.

cours à suivre[1]

les six cours suivants :

POL3010 Analyse politique
POL3710 Administration publique : introduction
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

ECO1021 Macro-économie I
ECO1061 Économie du Québec
GEO6510 Aménagement du territoire
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL4710 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4810 Planification et programmation dans les organismes publics
POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public

- deux cours parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
JUR1033 Législations du travail
MAT1240 Informatique de gestion
POL5720 Politique et administration fiscale
SOC3220 Sociologie des organisations

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4213 certificat de premier cycle en archéologie

responsable : Yves Brossard, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme vise à éveiller la conscience et l'intérêt de l'étudiant à l'endroit des sources de sa culture, et de lui faire comprendre le sens et la portée de la discipline archéologique. Il vise à lui fournir les moyens d'évaluer la nature des documents archéologiques, de s'adresser aux instances appropriées et d'adopter une conduite pertinente lors de la découverte fortuite de vestiges archéologiques ou lorsque la protection du patrimoine archéologique est en jeu.

L'étudiant sera donc initié aux notions fondamentales de l'archéologie et de la préhistoire du Québec. Il connaîtra les principales techniques et disciplines qui interviennent dans la démarche de l'archéologue, ainsi que les principaux courants culturels qui ont marqué le territoire du Québec, dans le contexte du peuplement de l'Amérique, de l'évolution culturelle de l'homme et de son adaptation au milieu naturel.

Au cas où l'étudiant serait engagé, ou souhaiterait le devenir, dans une technique auxiliaire de l'archéologie ou une discipline connexe, il acquerrait ainsi les connaissances théoriques et pratiques lui permettant de collaborer plus efficacement à des recherches archéologiques. Par ailleurs, l'étudiant désireux de devenir archéologue professionnel trouverait dans ce certificat le point de départ de sa formation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ARL1010 Introduction à l'archéologie
ARL1020 Initiation à la recherche archéologique
ARL1040 Peuplement de l'Amérique
ARL2020 Activité de synthèse
SCT1070 Éléments de géologie appliqués à l'archéologie

pour compléter son programme, l'étudiant choisit cinq cours répartis comme suit :

- trois cours, soit l'un des blocs suivants :

archéologie préhistorique

ARL1060 Bases anthropologiques de l'archéologie
ARL2022 Analyse des données en archéologie préhistorique (ARL1020)
ARL2041 Cultures amérindiennes du nord-est de l'Amérique du Nord (ARL1040)

archéologie historique

ARL1050 Éléments d'archéologie historique
ARL2023 Analyse des données en archéologie historique (ARL1020)
HIS2641 Québec : études ethnologiques I (1600-1850)

- deux cours complémentaires, choisis en accord avec le responsable du programme, en géographie, histoire de l'art, histoire, linguistique, mathématiques, sciences de la terre, ou en d'autres disciplines appropriées, ou encore en archéologie.

ARL1070 Informatisation des données archéologiques
ARL1080 Archéologie d'urgence et de prévention

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour s'inscrire à l'activité de synthèse ARL2020, il faut avoir complété les deux tiers du programme.

4114 certificat de premier cycle en économique

responsable : Jacques Peltier, directeur intérimaire, module d'économique, famille des sciences humaines

objectifs : offrir à tous les candidats adultes admissibles à l'Université, la possibilité de parfaire leurs connaissances générales dans le domaine économique. Insister, dans un environnement national et international, sur l'élaboration de la théorie économique et les outils de compréhension. Les méthodes pédagogiques employées visent à développer chez des travailleurs du milieu public, para-public et privé, l'habileté intellectuelle et l'attitude critique qui leur permettent de comprendre les inter-relations du système économique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1061 Économie du Québec

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

ECO1161 Théorie économique marxiste I
ECO1400 Aspects économiques de la condition féminine
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II (MAT1019)
ECO3011 Micro économie II (ECO1011)
ECO3021 Macro-économie II (ECO1021)
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO3430 Économie de l'éducation
ECO3470 Économie de l'environnement
ECO3500 Problèmes économiques contemporains I
ECO3810 Économie du travail I (ECO1011 ou ECO1030 ; ECO1021 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO4400 Économie du développement
ECO4410 Économie publique I
ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1021 ; ECO1011 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5470 Économie régionale (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5490 Économie urbaine
HIS1072 Histoire économique de l'Occident : la révolution industrielle
HIS2081 Histoire économique du Canada depuis 1840
MAT1019 Mathématiques générales II
MAT1280 Statistique en économique

- trois cours choisis dans la liste qui précède ou parmi les suivants :

COM1500 Observation des processus de communication
COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
COM3210 Organisation économique des mass-média
EDU2429 Didactique de l'économique I
EDU2430 Problématique de l'éducation économique
EDU2432 Didactique de l'économique II

- l'étudiant peut choisir jusqu'à un maximum de trois cours facultatifs dans une autre discipline (sociologie, histoire, administration, informatique, etc.)

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ECO3081, ECO3430, ECO3470, ECO4400, ECO4410 et ECO5490, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161) ; pour suivre le cours ECO3500, l'étudiant peut être tenu de suivre certains cours préalables déterminés selon les sujets traités dans ces cours.

4176 certificat de premier cycle en éducation morale

responsable : Anita Caron, directrice, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

objectifs : ce certificat vise à rendre les enseignants en exercice aptes à dispenser les programmes d'enseignement moral aux niveaux primaire et secondaire. Il veut aussi offrir un outil de perfectionnement aux personnes qui, par fonction ou par intérêt, se préoccupent d'éducation morale. Les objectifs pédagogiques du programme sont de quatre ordres : offrir aux étudiants l'occasion et les moyens de situer l'enseignement moral dans l'évolution de la culture occidentale et dans l'histoire du Québec en particulier ; développer certaines attitudes sans lesquelles l'activité éducative, en enseignement moral, risque d'être faussée ; acquérir un ensemble de connaissances d'ordre historique, philosophique, psychologique, sociologique, pédagogique, etc. ; développer des habiletés rendant aptes à travailler dans le cadre des programmes d'enseignement moral.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir enseigné au primaire ou au secondaire, ou bien avoir travaillé comme conseiller pédagogique ou comme conseiller en éducation chrétienne auprès d'une commission scolaire ou bien encore, être impliqué dans l'éducation morale (parents, membres d'association concernée par l'éducation morale, etc.).

cours à suivre[1]

les sept cours suivants :

MOR4001	Nature et objet de l'éducation morale
MOR4005	Atelier d'exploration des valeurs
MOR4010	Les morales et leurs sources
MOR4015	Morales et sociétés
PHI4331	Le discours moral
SEX1109	Dimensions de la personne et développement moral
SHM1100	Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'incrit à trois cours parmi les suivants dont au moins un en didactique

EDU2060	L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2871	Approches pour une personnalisation de l'enseignement
MOR4125	Évolution de la morale au Québec
MOR5041	Didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
MOR5047	Didactique II : l'intervention en éducation morale
PHI4034	Méta-éthique
PHI4350	Univers socioculturels à l'école
PSY2404	Théories de la personnalité
SEX2522	Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
SEX2525	Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
SOC1990	Normalité et normes

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4180 certificat de premier cycle en gestion des politiques scolaires

responsable : Lucille Beaudry, directrice intérimaire, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme veut répondre aux besoins de perfectionnement des personnes occupant ou appelées à occuper divers postes dans les services administratifs des commissions scolaires de la région montréalaise. Ce programme veut également permettre aux participants, par une prise de conscience de l'insertion sociale du système scolaire, une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail ; il vise à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans les secteurs public et scolaire ; enfin, il permet l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux domaines publics et scolaires, afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

Le programme fournit, d'une part, une formation permettant à l'étudiant de se situer quant aux fondements de l'administration publique ; il donne, par ailleurs, la possibilité de choisir un certain nombre de cours répondant à des besoins et intérêts plus spécifiques, compte tenu des études et de l'expérience antérieure de l'étudiant.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration scolaire.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans, et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration scolaire.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ADM5960	Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
EDU2031	École et société
POL3710	Administration publique : introduction
POL4860	Théorie de la décision dans le secteur public
SHM1010	Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit a cinq cours parmi les suivants :

ADM1100	Gestion des organisations
ADM5962	Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM6462	Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO3430	Économie de l'éducation
EDU2060	L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU4022	Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
EDU6011	Courants éducatifs contemporains
EDU6012	Prospective en éducation
MAT1240	Informatique de gestion
POL4760	Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780	Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4810	Planification et programmation dans les organismes publics

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

4181 certificat de premier cycle en gestion des services municipaux

responsable : Lucille Beaudry, directrice intérimaire, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs : ce certificat veut répondre aux besoins de perfectionnement du personnel occupant ou appelé à occuper divers postes dans les services administratifs. Il vise à permettre aux étudiants de mieux comprendre la structure et la dynamique de la structure des services municipaux au niveau de son insertion sociale, économique et politique et à les amener ainsi à une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail ; à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans le secteur public ; à permettre l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux milieux publics et municipaux afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration municipale.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans, et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration municipale.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ADM1100	Gestion des organisations
POL3710	Administration publique : introduction

POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4790 Gestion des services municipaux
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

  POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
  POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
  POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
  POL4810 Planification et programmation dans les organismes publics
  POL4840 Système politique montréalais
  POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public

- trois cours parmi les suivants :

  ADM1161 Comportement organisationnel I

  ADM1400 Administration des lois du travail
  ou

  JUR1033 Législations du travail

  ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1161)
  COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
  JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique (JUR1020)
  MAT1240 Informatique de gestion
  POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
  SCO1000 Comptabilité de gestion

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

4153 certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale[1]

responsable : René-Jean Ravault, directeur, module de psychosociologie de la communication, famille des sciences humaines

objectifs : l'objectif du certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale est d'offrir à une clientèle admissible à l'Université un programme d'études où elle puisse approfondir ses connaissances sur l'individu, le groupe et la société et développer certaines habilités dans l'intervention auprès des groupes.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat devra avoir occupé pendant deux ans à temps complet, ou l'équivalent, un poste impliquant des interventions auprès de groupes, d'organisations ou d'associations (animation, formation de personnel, consultation professionnelle, organisation communautaire, etc.).

cours à suivre

les neuf cours suivants :

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1600 Intervention psychosociologique
POL3010 Analyse politique
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY2404 Théories de la personnalité
PSY3000 Psychologie sociale
RHM1080 Synthèse de formation
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains

pour compléter son programme, l'étudiant choisit un cours parmi les suivants :

COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
POL4021 Politique sociale familiale
RHM5000 Activité de synthèse V
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales

ou tout autre cours choisi avec l'accord du responsable du programme

1) L'obtention de ce certificat n'assure pas automatiquement l'accès à d'autres programmes de l'Université.

les études de deuxième et de troisième cycles: organisation et éléments de politiques

Les études de deuxième et de troisième cycles sont sous la juridiction de la Sous-commission des études avancées et de la recherche. Sous l'autorité de la Commission des études, celle-ci a comme mandat d'étudier toutes les questions concernant l'organisation et la réglementation de l'enseignement de deuxième et de troisième cycles, de la recherche, et de la coopération internationale, d'élaborer et de recommander à la Commission des études des politiques concernant tous les aspects du régime pédagogique des études avancées : politiques d'admission, politiques d'évaluation des études, évaluation et modifications de programmes de deuxième et de trosième cycles, etc. La Sous-commission des études avancées et de la recherche est présidée par le Doyen des études avancées.

Le but des programmes de deuxième et de troisième cycles est d'initier l'étudiant aux travaux de recherche dans un secteur donné, de lui assurer une formation disciplinaire ou multidisciplinaire, ou de former des praticiens aptes à répondre aux exigences du marché du travail.

Un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle est un ensemble cohérent de cours, de stages, de travaux dirigés, d'activités de recherche ou de création portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études, ordonné à une formation définie et sanctionné par l'octroi soit d'un certificat, soit d'un grade de maître ou de docteur.

Il existe trois catégories de programmes de deuxième et de troisième cycles : le certificat et la maîtrise au deuxième cycle, et le doctorat au troisième cycle. Selon leur objectif dominant, les programmes de maîtrise sont répartis suivant quatre types : de « recherche », de « caractère professionnel », d'« approfondissement des connaissances » ou de « création ». Les programmes de doctorat sont soit de « recherche », soit à « caractère professionnel ».

Le certificat de deuxième cycle comporte normalement trente crédits ; sa durée minimale est de deux sessions. La maîtrise comporte soit quarante-cinq crédits et une durée minimale de trois sessions, soit soixante crédits et une durée minimale de quatre sessions. Le doctorat est un programme de troisième cycle ; il comporte quantre-vingt-dix crédits et sa durée minimale est de six sessions.

Les programmes de deuxième cycle sont accessibles à toutes personne qui détient un baccalauréat ou l'équivalent, ou possède les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Pour être admis au troisième cycle, le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent, ou détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée. Tout candidat doit accepter qu'un professeur ou un chercheur de l'Université l'assiste en tant que directeur de recherche ; l'esquisse d'un projet de recherche est de plus exigée du candidat au doctorat. Enfin, le candidat aux études avancées doit posséder une connaissance suffisante de la langue française, et d'autres langues dans certains cas.

Une propédeutique ou des cours d'appoint peuvent être exigés de certains candidats pour combler certaines lacunes dans leurs connaissances.

Des équivalences peuvent être reconnues lorsque la formation et les connaissances acquises antérieurement par l'étudiant, dans un milieu de travail ou dans le cadre d'une activité déjà réussie, correspondent à celles qui auraient été acquises par la réussite d'une activité d'un programme donné.

L'étudiant régulier doit s'inscrire à chacune des sessions d'automne, d'hiver et d'été et ce, jusqu'à la fin de ses études, sauf dans le cas où une autorisation d'absence a été obtenue.

L'étudiant inscrit à un programme de maîtrise doit avoir choisi un tuteur ou directeur de recherche lorsqu'il s'inscrit pour la troisième fois dans son programme. L'étudiant admis au doctorat doit avoir choisi son directeur de recherche avant de pouvoir s'inscrire pour la première fois dans son programme. Les délais sont les mêmes pour l'inscription du sujet de recherche choisi par l'étudiant.

L'étudiant inscrit à un programme de maîtrise de recherche doit présenter un mémoire ou un rapport de travaux de recherche effectués dans le cadre de son programme ; celui qui est inscrit à un programme de création présentera une production artistique. L'étudiant inscrit au doctorat est tenu de produire une thèse qui apportera une contribution à l'avancement des connaissances ou conduira à de nouvelles applications.

L'examen du mémoire ou de l'oeuvre est fait par un jury composé d'au moins trois personnes. L'examen de la thèse de doctorat est fait par un jury de quatre personnes dont au moins une et au plus deux sont choisies en dehors de l'Université. La soutenance, normalement publique, d'une thèse de doctorat est obligatoire.

L'évaluation est continue en ce qu'elle tient compte, pendant toute la durée de l'activité, de tous les éléments susceptibles de révéler le niveau d'apprentissage et de formation de l'étudiant. L'évaluation porte sur tout le programme : scolarité, stages, examen général, rapports de stages, rapports de recherche, mémoire, thèse, etc. La moyenne cumulative est calculée à la fin de chaque session à partir de toutes les notes obtenues dans les activités du programme.

L'étudiant régulier est automatiquement exclu du programme si sa moyenne cumulative est inférieure à 2.0 après douze crédits ou plus au deuxième cycle ou en propédeutique, ou après neuf crédits ou plus au troisième cycle. De même, l'étudiant qui subit un échec dans plus de deux activités dans un programme de deuxième cycle, ou dans plus d'une activité dans un programme de doctorat est exclu du programme. L'étudiant est exclu du programme quand le mémoire, le rapport de recherche ou l'oeuvre est refusé. Celui dont la thèse de doctorat est refusée pour fin de soutenance ou après la soutenance est exclu du programme.

Il est enfin prévu que toute tentative ou participation à un acte de plagiat ou de fraude, relative à un cours ou à un programme, peut entraîner une ou plusieurs sanctions, telles l'annulation de l'épreuve ou du travail, l'échec de l'activité, la suspension pour une ou plusieurs sessions, l'exclusion de l'Université.

Pour obtenir un diplôme, l'étudiant doit avoir satisfait aux règlements de l'institution ; avoir satisfait aux exigences du programme de deuxième ou de troisième cycle auquel il s'est inscrit ; avoir suivi, à titre d'étudiant régulier, à l'Université du Québec à Montréal, au moins le tiers des crédits de la scolarité d'un programme conduisant à l'obtention d'un grade ou au moins la moitié des crédits de la scolarité d'un programme de certificat ; avoir effectué et réussi à titre d'étudiant régulier, à l'Université du Québec à Montréal, les travaux dirigés, l'examen général, le mémoire, la thèse, les rapports de recherche ou l'oeuvre de création exigés ; s'être acquitté, enfin, de ses obligations financières à l'égard de l'Université.

Pour de plus amples renseignements concernant les politiques d'admission aux programmes des deuxièmes et troisième cycles, ainsi que l'ensemble des politiques relatives aux programmes, le lecteur est prié de consulter les « Politiques d'admission aux programmes d'études de deuxième et troisième cycles, 1982-1983 » ainsi que le « Règlement des études de deuxième et troisième cycles » (*Règlement numéro 8)* de l'Université du Québec à Montréal.

programmes d'études de deuxième et de troisième cycles

3413 certificat de deuxième cycle en prévisions météorologiques[1]

responsable : Gilles Bolduc, directeur du département de physique

objectifs : le programme est axé vers la formation aux techniques de prévisions : familiarisation aux méthodes d'observations, développement des aptitudes à l'analyse frontologique et aux téphigrammes, application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique, analyse synoptique avancée. Le programme donne, de plus, une formation théorique générale en météorologie qui permettra à l'étudiant de prétendre à une grande mobilité dans le choix de carrières en météorologie.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en physique, en mathématiques, en génie ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit être à l'emploi d'un organisme public ou privé et être recommandé par son employeur, ou être boursier d'un organisme national ou international et être recommandé par cet organisme ou, exceptionnellement, être accepté par le comité de sélection ou le responsable de programme.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités :[2]

les douze activités suivantes (trente-six crédits) :[3]

PHY7085	Techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
PHY7620	Météorologie synoptique (3 cr.)
PHY7622	Météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
PHY7624	Météorologie physique (3 cr.)
PHY7625	Météorologie thermodynamique (3 cr.)
PHY7626	Météorologie dynamique (3 cr.)
PHY7628	Météorologie appliquée (3 cr.)
PHY7630	Laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
PHY7632	Laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
PHY7634	Laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
PHY7636	Laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
PHY8620	Présentation synoptique (3 cr.)

1) Ce programme d'études professionnelles comporte trente-six crédits.
2) L'offre de cours dans ce programme d'études ne permet que le régime d'études à temps complet et est réparti sur deux sessions.
3) PHY8620 *Présentation synoptique* correspond à une activité quotidienne pendant trente semaines.

3473 certificat de deuxième cycle en thanatologie[1]

responsable : Luce Des Aulniers, directrice du programme

grade : certificat de deuxième cycle

objectifs : ce certificat de deuxième cycle en thanathologie est offert aux praticiens de la santé et des services sociaux (médecins, infirmier(ère)s, psychologues, travailleurs sociaux, bénévoles, etc.) qui de par différents types d'intervention, sont en contact avec des mourants et/ou des familles confrontées à la mort. Ce programme de formation vise à leur permettre de réfléchir sur leurs propres attitudes et le contexte socio-culturel déterminant les conditions du mourir ; de développer des capacités d'évaluation et de critique concernant les modes d'intervention ; d'approfondir leurs connaissances sur les dimensions liées au mourir et au deuil ; s'initier aux approches, problématiques et méthodes de recherche en thanatologie.

conditions d'admission

Le candidat doit d'abord être praticien de la santé, praticien des services sociaux, au sens large et intervenir depuis deux ans auprès des malades de tous âges, des mourants et/ou de leur entourage. Il doit ensuite détenir un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent. S'il ne détient pas ce diplôme, il peut faire valoir les connaissances requises et une expérience pertinente, sous réserve d'approbation par le comité d'admission du programme, selon les critères suivants :

- être engagé dans la pratique professionnelle depuis cinq ans ;
- ou avoir fait de l'encadrement ou de la supervision dans un milieu de travail ;
- ou travailler de façon régulière et conjointe avec des praticiens qui détiennent un diplôme de premier cycle (baccalauréat).

note : pour fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les deux cours suivants préalables aux autres activités (six crédits) :

PSY8160	Psychologie du mourir et du deuil (3 cr.)
TRS7010	Les institutions et la mort au Québec (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

JUR7000	Aspects économiques, légaux et éthiques de la maladie et de la mort (3 cr.)
PHI8210	La mort : approches philosophiques (3 cr.)
REL7100	Le sens de la mort : les traditions religieuses (3 cr.)
THM7010	Anthropologie de la mort (3 cr.)

les trois cours suivants (quinze crédits) :

THM7020	Activité de synthèse (3 cr.)
TRS7020	Les intervenants face au mourant (approches et modes d'interventions) (6 cr.)
TRS7030	Les intervenants face à la famille (approches et modes d'interventions) (6 cr.)

1) Le certificat est de trente crédits. Étant donné la clientèle visée, on n'admettra que les étudiants(es) à temps partiel et les cours seront répartis sur au moins deux ans. Programme de développement personnel et professionnel, le certificat fait appel à des ressources inter-disciplinaires issues de la collaboration de plusieurs départements de l'Université du Québec à Montréal et des milieux concernés.

3457 maîtrise en administration des affaires[1]

responsables : Prosper Bernard, directeur du département des sciences administratives
Robert Sheitoyan, directeur du programme

grade : maître en administration des affaires, M.B.A.

objectifs : le programme de maîtrise en administration des affaires entend former des managers-cliniciens, d'une part, par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques en management et, d'autre part, par le développement d'habiletés et de qualités cliniques. Les méthodes et outils pédagogiques utilisés aideront les participants à mieux accomplir leurs rôles interpersonnels, informationnels et décisionnels.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat doit avoir au moins quatre années d'expérience administrative. Dans

certains cas exceptionnels, des candidats qui ne détiennent pas un baccalauréat ou l'équivalent mais dont l'expérience administrative supplée suffisamment peuvent être admis à ce programme. Le comité de sélection décidera alors des critères d'admissibilité.[2]

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les cinq cours suivants (quinze crédits) :
ces cinq cours ne sont pas offerts isolément mais constituent un bloc homogène ; l'étudiant doit s'inscrire simultanément aux cinq cours

MBA8001 Activités intégrées I (3 cr.)
MBA8002 Activités intégrées II (3 cr.)
MBA8003 Activités intégrées III (3 cr.)
MBA8004 Activités intégrées IV (3 cr.)
MBA8005 Activités intégrées V (3 cr.)

les huit cours suivants (vingt-quatre crédits) :

MBA8011 Comptabilité et système d'information (3 cr.)
MBA8012 Théorie de la décision I (3 cr.)
MBA8013 Théorie de la décision II (3 cr.)
MBA8014 Théorie de la décision III (3 cr.)
MBA8021 Stratégie de gestion (3 cr.)
MBA8023 Contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)
MBA8024 Gestion des ressources humaines (3 cr.)
MBA8025 Activités de synthèse (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :[3]

MBA8031 Séminaire de marketing (3 cr.)
MBA8041 Séminaire de finance (3 cr.)
MBA8051 Séminaire sur les organisations (3 cr.)
UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.) (UGP7002)

1) Ce programme de caractère professionnel comporte quarante-cinq crédits.
2) La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.
3) Sur avis favorable du directeur du programme, l'étudiant pourra suivre des cours à option dans d'autres départements de l'Université du Québec à Montréal ou d'autres universités québécoises.

3468 maîtrise en art dramatique[1]

responsables : Michel Laporte, directeur du regroupement théâtre et danse
Madeleine Greffard, directrice du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en art dramatique vise à favoriser chez l'étudiant une connaissance pratique et théorique du théâtre défini comme un art mais aussi comme un instrument d'investigation et d'expression, individuel et collectif. Par ses deux concentrations : création et éducation, il veut être pour les praticiens et les enseignants en théâtre le lieu d'une réflexion axée sur une pratique approfondie.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en art dramatique ou en enseignement de l'art dramatique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit avoir fait du théâtre ou avoir enseigné le théâtre ; il doit, de plus, présenter un avant-projet de recherche qui doit être évalué et accepté par le comité de maîtrise.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

le cours suivant (trois crédits) :

ETH7100 Méthodologie de la recherche (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits) :

ETH7110 Séminaire de production simulée (3 cr.)
ETH7120 Théorie du jeu (3 cr.)
ETH7130 Écriture scénique (3 cr.)
ETH7140 Pratique théâtrale (3 cr.)
ETH7150 Sémiologie de la représentation théâtrale (3 cr.)
ETH7160 Le texte dramatique, ses formes et ses fonctions (3 cr.)

les trois cours suivants selon la concentration choisie (neuf crédits) :

concentration création

ETH7300 Atelier-création I (3 cr.)
ETH7310 Atelier-création II (3 cr.)
ETH7320 Atelier-création III (3 cr.)

concentration éducation

ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)
ETH7210 Séminaire de projets d'intervention (3 cr.) (ETH7200)
ETH7230 Stage de recherche-action (3 cr.)

production artistique ou mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant doit élaborer un projet personnel devant témoigner d'une aptitude marquée pour le travail original et finalisé par une manifestation publique. Un rapport doit accompagner cette production. Dans certains cas, la production artistique pourra être remplacée par un mémoire.

1) Ce programme de type « création » pour l'étudiant qui choisit le cheminement avec production artistique, et de type « recherche » pour celui qui choisit le cheminement avec mémoire, comporte quarante-cinq crédits.

3443 maîtrise en arts plastiques[1]

responsables : René Bernèche, administrateur-délégué du département d'arts plastiques
Suzanne Lemerise, directrice du programme

grade : maître en arts plastiques, M.A.

objectifs : les études de maîtrise en arts plastiques favorisent l'accroissement de l'autonomie de l'étudiant par une analyse critique des choix qu'il privilégie au niveau de sa pratique. Deux options sont offertes : l'une axée sur la recherche et les pratiques en arts plastiques, l'autre, reliée aux problématiques issues de leur enseignement.

L'option création axée sur la recherche et les pratiques en arts plastiques vise à stimuler la recherche et à susciter une réflexion sur l'acte de création, la nature de l'oeuvre, la problématique de la diffusion et sur la fonction exercée par l'artiste dans la société.

L'option éducation vise à approfondir les connaissances théoriques et pratiques qui soutiennent un enseignement artistique de qualité ainsi qu'à poser et vérifier des hypothèses susceptibles de l'améliorer. Deux profils sont offerts : le profil de recherche fondamentale axé sur la formation à la recherche et le profil de recherche appliquée axé sur une formation plus pratique en vue de répondre à des besoins particuliers du milieu scolaire.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent soit en arts plastiques, soit en enseignement des arts plastiques, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat à l'option « création » doit démontrer par ses oeuvres une compétence dans le champ de production artistique.

Le candidat à l'option « éducation » doit témoigner d'une créativité soutenue dans le champ de l'enseignement des arts plastiques ou manifester un intérêt spécifique pour toutes questions relatives à la recherche en enseignement des arts.

Tout candidat doit posséder une expérience pertinente d'au moins trois ans.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

option création

les huit activités suivantes (vingt-quatre crédits) :

APL7010 Art et individu (3 cr.)
APL7030 Art et histoire (3 cr.)
APL7060 Art et science (3 cr.)
APL7080 Art et société (3 cr.)
APL7201 Atelier I A : rapports théorie-pratique (3 cr.)
APL7202 Atelier I B : rapports théorie-pratique (3 cr.)
APL7203 Atelier II : démarche critique et production (3 cr.)
APL7204 Atelier III : production artistique (3 cr.)

option éducation

huit activités réparties comme suit (vingt-quatre crédits) :

- trois activités parmi les suivantes (neuf crédits) :

APL7010 Art et individu (3 cr.)
APL7030 Art et histoire (3 cr.)
APL7060 Art et science (3 cr.)
APL7080 Art et société (3 cr.)

- une activité parmi les suivantes (trois crédits) :

APL7310 Fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)
APL7320 Expression plastique (3 cr.)
APL7330 Thérapie par l'art et milieux spéciaux (3 cr.)

- l'activité suivante (trois crédits) :

APL7340 Méthodologie de la recherche (3 cr.)

- une activité à la maîtrise en éducation (trois crédits)
(sous réserve de l'approbation du directeur de programme) (voir liste à la fin du programme)

- deux cours d'atelier au choix (six crédits) (au premier ou au deuxième cycle)
(sous réserve de l'approbation du directeur de programme)

option création « bloc recherche »

vingt et un crédits répartis comme suit :

- les deux activités suivantes (six crédits) :

APL7235 Travail de création I (3 cr.)
APL7245 Travail de création II (3 cr.)

oeuvres : exposition et communication (quinze crédits)

L'exposition devra présenter les oeuvres réalisées le « bloc recherche » et être accompagnée d'une communication reliée aux préoccupations artistiques de l'étudiant.

option éducation « bloc recherche »

vingt et un crédits répartis comme suit :

- deux activités parmi les suivantes (six crédits) :

APL7610 Stage de recherche en éducation I (3 cr.)
APL7615 Travail de recherche en éducation I (3 cr.)
APL7620 Stage de recherche en éducation II (3 cr.)
APL7625 Travail de recherche en éducation II (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

Le projet du candidat à l'option éducation sera constitué d'un mémoire de maîtrise ou de la construction de matériel pédagogique ou de tout autre projet relié à l'enseignement des arts.

liste des cours au choix
pour les étudiants de l'option « ÉDUCATION »

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7220 Problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)
EDU7270 La recherche et le praticien (3 cr.)
EDU7301 Techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)
EDU7305 Psychopédagogie de l'expression (3 cr.)
EDU7313 Mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)
EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)
EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)
EDU7504 Développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
EDU7530 Analyse institutionnelle (3 cr.)

---

1) Ce programme, de type création dans le cas de l'option *création* et de type de recherche dans le cas de l'option *éducation*, comporte quarante-cinq crédits.

3440 maîtrise en biologie[1]

responsables : Bruno Scherrer, directeur du département des sciences biologiques
Fathey Sarhan, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en biologie offert par le département des sciences biologiques a pour objectif l'initiation à la recherche scientifique et prépare l'étudiant à accéder à des études de troisième cycle. Il est axé sur des études appliquées à la région de Montréal et à ses zones récréatives. Le champ d'activités inclut d'une part des études de nature écologique de certaines populations animales et végétales, et d'autre part des études, en laboratoire, des incidences du milieu sur les organismes.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en biologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger un mémoire.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

le cours suivant (trois crédits) :

BIO8070 Séminaires (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

BIO7399 Gestion de l'environnement (3 cr.)
BIO8020 Bioinformatique (3 cr.)
BIO8030 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
BIO8040 Toxicologie des polluants (3 cr.)
BIO8050 Chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
BIO8060 Écologie animale (3 cr.)
BIO8090 Traitement des données biologiques (3 cr.)
BIO8100 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
BIO8150 Limnologie (3 cr.)
BIO8160 Ichtyologie (3 cr.)
BIO8170 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
BIO8190 Écologie végétale (3 cr.)
BIO8200 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
BIO8210 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
BIO8220 Aménagement en entomologie (3 cr.)
BIO8230 Ornithologie (3 cr.)
BIO8260 Méthodologie cytologique (3 cr.)
BIO8270 Chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
BIO8280 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
BIO8290 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
BIO8300 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
BIO8310 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
BIO8320 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
BIO8330 Adaptation à l'environnement (3 cr.)
BIO8340 Chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
BIO8350 Méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
BIO8360 La lutte biologique (3 cr.)
BIO8370 Chapitres choisis en génétique (3 cr.)

un cours parmi ceux de la liste précédente ou choisi à l'extérieur du programme (trois crédits)

mémoire (trente-trois crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de son aptitude à la recherche.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3411 maîtrise en chimie[1]

responsables : André Hade, directeur du département de chimie
André Drweski, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en chimie a comme objectif l'initiation à la recherche et aux études avancées. Les principaux champs de spécialisation sont la thermodynamique des solutions et des suspensions, l'électrochimie, la synthèse organique, la chimie pharmaceutique, la chimie de coordination et l'analyse. Les aspects théoriques et/ou appliqués sont abordés dans les cours.

Ce programme offre la possibilité d'une maîtrise en collaboration avec des institutions spécialisées, industrielles ou gouvernementales et permet de former des chimistes mieux adaptés aux problèmes pratiques, sans toutefois sacrifier le côté théorique. De plus, les chimistes déjà engagés dans une carrière peuvent, sans abandonner leur emploi, poursuivre dans le cadre de ce programme des cours théoriques le soir. Quant aux travaux de laboratoire, ils peuvent être effectués chez leur employeur selon certaines conditions.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en chimie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les deux cours suivants (six crédits) :

CHI7124 Procédés chimiques industriels (3 cr.)
CHI7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)

deux cours disciplinaires parmi les suivants (six crédits) :[3]
ou choisis dans le répertoire de cours avancés d'autres départements ou ailleurs dans le cadre d'une entente interuniversitaire

CHI7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)
CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
CHI7020 Pesticides (3 cr.)
CHI7040 Chimie alimentaire (3 cr.)
CHI7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)
CHI7100 Analyse de traces (3 cr.)
CHI7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)
CHI7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
CHI7244 Étude critique de sujets choisis en chimie organique avec mécanismes réactionnels (3 cr.)
CHI7250 Étude critique de sujets choisis en biochimie (3 cr.)
CHI7264 Étude critique de sujets choisis en chimie physique (3 cr.)
CHI7280 Étude critique de sujets choisis en chimie inorganique (3 cr.)

mémoire (trente-trois crédits)

Le candidat doit rédiger un mémoire.

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Montréal est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
3) Sujets à l'approbation du tuteur et du département.

3479 maîtrise en communication[1]

responsables : Normand Wener, directeur du département des communications
Gaétan Tremblay, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de maîtrise vise à former des spécialistes en communication aptes à travailler dans les secteurs suivants : évaluation des systèmes de communication en fonction du développement socio-culturel des individus, des groupes et de la collectivité ; expérimentation de nouvelles utilisations des média à l'intérieur des groupes, des organisations et des communautés, tant au niveau de la production que de la diffusion.

Ce programme est essentiellement transdisciplinaire et orienté vers l'intervention, l'expérimentation et la production. En plus de donner à l'étudiant une formation théorique de base et de favoriser l'apprentissage des outils méthodologiques pour la recherche-intervention, il lui offre les possibilités de s'insérer à l'intérieur de projets ou de laboratoires de recherche axés sur les problématiques générées par les milieux des communications.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en communications, en relations humaines ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit avoir été accepté comme stagiaire dans un groupe de recherche organisé au département sur présentation d'un projet de recherche.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits) :

COM7000 Théorie et épistémologie des communications (3 cr.)
COM7010 Convergences et divergences entre le discours technologique et le discours sociologique (3 cr.)
COM7100 Méthodologie de la recherche scientifique en communication (3 cr.)
COM7110 L'approche cybernétique des communications (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits) :

L'étudiant doit suivre le séminaire relié à la recherche où il est inscrit. Il est à noter que tous les séminaires suivants ne se donneront pas à chaque année ; ces séminaires sont offerts en fonction des recherches et des préoccupations du département à chaque année.

COM7500 Technologie de communication et rapports sociaux (3 cr.)
COM7510 Technologie de communication et culture (3 cr.)
COM7520 Communication de groupe et communication régionalisée (3 cr.)
COM7530 Télématique et société (3 cr.)
COM7540 Économie des systèmes de communication (3 cr.)
COM7600 Approches interdisciplinaires des réseaux de communication
COM7610 Étude des modèles conceptuels en communications interpersonnelles (3 cr.)
COM7620 Communication et organisation (3 cr.)
COM7700 L'observation intensive (3 cr.)
COM7710 L'intelligence de la technologie sonore (3 cr.)
COM7720 Séminaire d'analyse et de production (photographie) (3 cr.)
COM7730 Communications communautaires et groupes d'intervention-média (3 cr.)
COM7800 Atelier de recherche-production (3 cr.)
PHY7910 Théorie de l'information (3 cr.)
PHY7930 Systèmes de communication (3 cr.)

- les deux activités suivantes (six crédits) :

COM7905 Stage de recherche-production I (3 cr.)
COM7910 Stage de recherche-production II (3 cr.)

recherche et mémoire (dix-huit crédits répartis comme suit) :

- l'activité suivante (trois crédits) :

COM7915 Projet de mémoire (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant doit présenter un mémoire qui peut prendre différentes formes : soit un essai de cent pages, soit une série d'articles de calibre universitaire, soit une production-intervention commentée. Ce mémoire peut être réalisé collectivement à condition que le travail de chaque étudiant soit bien identifié et soit jugé individuellement.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3424 maîtrise en économique[1][2]

responsables : Mauro Malservisi, directeur du département des sciences économiques
Diane Bellemare, directrice du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : ce programme de maîtrise en économique vise à donner une formation de recherche orientée principalement sur les questions de politiques économiques. Le programme met ainsi l'accent autant sur la connaissance des théories économiques existantes et des débats contemporains que sur l'application concrète de ces connaissances à certains domaines particuliers. Bien que le programme de maîtrise ne prévoit aucune concentration formelle l'étudiant peut, selon le choix de cours, privilégier les champs d'intérêt suivants : économie publique, travail et répartition, stabilisation et croissance, économie urbaine et régionale, développement et économie internationale, histoire de la pensée économique.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en économique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits) :

ECO7001 Micro-économie avancée (3 cr.)
ECO7011 Macro-économie avancée (3 cr.)
ECO7020 Séminaire de recherche (3 cr.)
ECO7035 Économétrie (3 cr.)

trois cours au choix parmi ceux énumérés ci-après (neuf crédits)[3]

ECO8000 Économie du travail (3 cr.)
ECO8005 Économie publique (3 cr.)
ECO8010 Analyse avantage-coût (3 cr.)
ECO8015 Économie urbaine et régionale (3 cr.)
ECO8020 Économie internationale (3 cr.)
ECO8025 Économie du développement (3 cr.)
ECO8030 Croissance économique (3 cr.)
ECO8035 Histoire de la pensée économique (3 cr.)
ECO8060 Stabilisation et conjoncture (3 cr.)
ECO8070 Cours de lectures dirigées (3 cr.)
ECO8090 Économie des inégalités de revenus (3 cr.)
ECO9000 Cours à contenu variable (3 cr.)

mémoire (vingt-quatre crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de ses aptitudes particulières à la recherche.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Ce programme est offert sous réserve d'approbation du Conseil des études.
3) À titre exceptionnel et sur approbation du directeur de recherche et du sous-comité d'admission et d'évaluation, l'étudiant pourra choisir au maximum un cours de trois crédits dans une autre discipline, à la condition que ce cours soit en relation avec les exigences du mémoire.

3488 maîtrise en éducation[1]

responsables : Bernard Lefebvre, directeur du département des sciences de l'éducation
Jean-Claude Forand, directeur du programme

grade : maître en éducation, M.Ed. *OU* maître ès arts, M.A. selon le profil choisi[1]

objectifs : le programme de maîtrise professionnelle en éducation a pour but de former des concepteurs-réalisateurs pédagogiques qui par leur compétence et leur leadership s'avéreront des catalyseurs de la réforme éducative permanente au Québec. Pour atteindre cet objectif, deux profils sont offerts : *le profil de recherche* est axé sur la formation à la recherche en éducation dans le but d'intervenir dans le processus éducatif selon une démarche à la fois scientifique, opérationnelle et novatrice ; il constitue la voie normale d'accès à des études de troisième cycle ou à une fonction importante dans un service de recherche et d'expérimentation ; *le profil d'activités professionnelles* est axé sur une formation plus diversifiée du type animation, gestion ou réalisation de mini-projets de recherche, en vue de répondre à des besoins particuliers articulés autour de préoccupations du milieu scolaire.

Compte tenu des intérêts diversifiés de la clientèle et de la multiplicité des rôles dévolus à un leader pédagogique, le programme comporte quatre concentrations.

La concentration didactique vise à assurer une spécialisation dans le processus et les stratégies d'apprentissage entendus comme une démarche didactique ; elle est réservée à l'étude et à l'expérimentation de l'organisation des situations d'apprentissage, compte tenu des caractéristiques de la clientèle, des ressources disponibles et des exigences du contenu enseigné ; elle s'adresse plus particulièrement aux enseignants ou à d'autres intervenants pédagogiques (cadres, conseillers, animateurs, etc.) dont la fonction première ou l'intérêt majeur est connexe à l'enseignement.

La concentration fondements-axiologie vise à assurer une spécialisation dans l'identification et l'analyse des valeurs auxquelles souscrivent la société et ses représentants, valeurs qui déterminent le rôle de l'école et son accord au « projet éducatif » du milieu ; elle est réservée à l'étude de l'organisation, du développement, de la réforme et de l'innovation en éducation, compte tenu des caractéristiques du milieu et notamment des valeurs sous-jacentes ; elle s'adresse plus particulièrement aux cadres responsables des « projets éducatifs » ou à d'autres intervenants pédagogiques (enseignants, animateurs, conseillers, etc.) dont la fonction première ou l'intérêt majeur est connexe à la détermination de programmes d'action conformes aux priorités, valeurs et attentes du milieu, ainsi qu'aux exigences du développement de l'enfant.

La concentration évaluation vise à assurer une spécialisation dans le processus et les techniques modernes d'évaluation ; elle est réservée à l'étude de modèles pour l'évaluation, de techniques pour la construction de tests et le traitement des données, de programmes et de services en évaluation scolaire, compte tenu des décisions à prendre et de ce que l'on veut évaluer ; elle s'adresse plus particulièrement aux professeurs, cadres, responsables d'organiser et de coordonner l'évaluation scolaire, aux animateurs responsables d'assister les enseignants dans la fabrication et l'utilisation de leurs instruments d'évaluation, ou à d'autres intervenants pédagogiques (conseillers, enseignants, etc.) dont la mesure et l'évaluation constituent un intérêt majeur.

La concentration curriculum vise à assurer une formation dans le développement, l'implantation et la gestion de programmes scolaires ; elle étudie les théories, les modèles et les principes de l'élaboration d'un programme, les étapes de réalisation, ainsi que les conditions d'implantation, d'expérimentation et d'évaluation d'un programme, dans le respect des positions axiologiques et des exigences des disciplines concernées ; elle s'adresse plus particulièrement aux coordonnateurs d'enseignement ou aux responsables de programmes ou aux professionnels cadres, et à leurs collaborateurs, qui sont responsables de la préparation, de l'implantation ou de la gestion des programmes, ou à d'autres intervenants pédagogiques (animateurs, conseillers, enseignants, etc.) dont l'intérêt majeur est de participer à l'élaboration et à l'implantation de programmes scolaires ou à la gestion curriculaire.

conditions d'admission

Détenir un baccalauréat ou l'équivalent comprenant au moins trente crédits de formation reliée à l'éducation ou à un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tous les candidats devront posséder une expérience d'au moins deux ans dans le domaine de l'éducation, ainsi qu'une bonne connaissance de la langue anglaise.[2]

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

quatre cours répartis comme suit (douze crédits) :

- les trois cours suivants (neuf crédits) :

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
EDU7220 Problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)
EDU7230 Introduction au curriculum (3 cr.)

- un cours de recherche parmi les suivants (trois crédits) :

EDU7260 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
EDU7270 La recherche et le praticien (3 cr.)

l'étudiant choisit quatre cours (douze crédits) dans l'une des concentrations suivantes. Les cours de concentration seront offerts selon ce que permettront les demandes des étudiants.

didactique

- le cours suivant (trois crédits) :

EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7406 Créativité et éducation (3 cr.)
EDU7411 Orthodidactique (3 cr.)
EDU7420 Structuration cognitive et intervention didactique (3 cr.)
EDU7422 Diagnostic pédagogique (3 cr.)
EDU7440 Laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
EDU7470 Planification et expérimentation de stratégies d'apprentissage (3 cr.)
EDU7732 Nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)

fondements-axiologie

- le cours suivant (trois crédits) :

EDU7500 Fondements politiques, socio-économiques et culturels de l'éducation (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7502 Développement, apprentissage et processus cognitif (3 cr.)
EDU7504 Développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
EDU7506 Éducation comparée (3 cr.)
EDU7510 Situation d'échec : individu et environnement (3 cr.)
EDU7520 Éducation et changement social (3 cr.)
EDU7530 Analyse institutionnelle (3 cr.)
EDU7540 Mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.)
EDU7570 Cas d'innovations et de réformes scolaires (3 cr.)

évaluation

- le cours suivant (trois crédits) :

EDU7600 Théories et statistiques des tests (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7602 Évaluation et mesure des variables cognitives (3 cr.)
EDU7604 Évaluation et mesure des variables affectives et psychomotrices (3 cr.)
EDU7610 Évaluation de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
EDU7620 Analyses non paramétriques en éducation (3 cr.)
EDU7630 Analyses complexes de données quantitatives en éducation (3 cr.)
EDU7670 Gestion et animation en évaluation scolaire (3 cr.)
EDU7740 Évaluation des programmes (3 cr.)

curriculum

- le cours suivant (trois crédits) :

EDU7700 Théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7701 Théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)
EDU7710 Intégration de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
EDU7720 Étude des besoins curriculaires (3 cr.)
EDU7730 La structure des disciplines (3 cr.)
EDU7732 Nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)
EDU7740 Évaluation des programmes (3 cr.)
EDU7770 Gestion et animation d'un curriculum (3 cr.)

cheminement individualisé (neuf ou quinze crédits)[3]

Comme il est décrit ci-après, le programme offre le choix entre un *profil de recherche* et un *profil d'activités professionnelles.* Selon le profil choisi, l'étudiant complète son cheminement individualisé de la façon suivante :

- profil de recherche avec mémoire : trois cours (neuf crédits)
- profil d'activités professionnelles avec stage et rapport : cinq cours (quinze crédits)

liste partielle des cours de cheminement individualisé

Le département des sciences de l'éducation offre un certain nombre de cours de deuxième cycle pour le cheminement individualisé du programme. En accord avec les autres départements de l'Université du Québec à Montréal qui offrent des cours de deuxième cycle, concernant notamment les disciplines enseignées à l'école, la liste suivante des cours de deuxième cycle est proposée. Tout cours qui y apparaît ne pourra être offert que si la demande est suffisante. Pour faciliter le choix, les cours sont regroupés dans des ensembles homogènes, bien que quelques cours apparaissent dans plus d'un ensemble.

expression de l'enfant

EDU7301 Techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)
EDU7305 Psychopédagogie de l'expression (3 cr.)

mésopédagogie

EDU7313 Mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)
EDU7315 Élaboration de modèles mésopédagogiques (3 cr.) (EDU7540)
EDU7317 Intervention précoce dans la communauté (3 cr.)

enfance inadaptée[4][5]

EDU7321 Difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)
EDU7323 Difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)
EDU7325 Mésadaptation socio-affective (3 cr.)
EDU7327 Déficiences mentales, physiques et sensorielles (3 cr.)
EDU7329 « leadership » d'intervention en enfance inadaptée (3 cr.)

technologie éducative

EDU7330 Éducation et informatique (3 cr.)
EDU7331 Communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)
EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)
EDU7335 Stratégies d'innovation et technologie éducative (3 cr.)
EDU7341 Micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)

langues et lettres

EDU7321 Difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)
EDU7341 Micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
EDU7347 Français écrit et créativité (3 cr.)
les séminaires et ateliers du programme de maîtrise en linguistique

sciences humaines[5][6][7]

EDU7351 Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire (3 cr.)
EDU7353 Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines (3 cr.)
EDU7355 Enseignement de l'histoire nationale au secondaire (3 cr.)
EDU7357 Les sciences de l'homme au secondaire (3 cr.)

sciences de la nature

EDU7360 Didactique spécialisée des sciences de la nature (3 cr.)
certains cours offerts par les départements des sciences, après entente avec les directeurs des départements concernés.

sciences morales et religieuses

REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
REL7141 Enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)
REL7142 Évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)
REL7143 L'animation religieuse à l'école (3 cr.)

mathématiques

EDU7323 Difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)

MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

mathématiques au primaire

MAT7111 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7121 Laboratoire d'arithmétique à l'aide de la calculatrice (3 cr.)
MAT7211 Didactique de l'arithmétique au primaire (3 cr.)
MAT7221 Didactique de la mesure au primaire (3 cr.)
MAT7231 Didactique de la géométrie au primaire (3 cr.)
MAT7511 Introduction à l'épistémologie des mathématiques (3 cr.)
MAT7521 Apprentissage mathématique et évaluation au primaire (3 cr.)
MAT7531 Séminaire de didactique : mathématiques et autres disciplines (3 cr.)

recherche

EDU7380 Séminaire d'analyse des résultats de recherche (3 cr.)
EDU7390 Utilisation de l'informatique en recherche en éducation (3 cr.)
POL7000 La méthode en science politique (3 cr.)

activités de synthèse (trois crédits)

Un séminaire de synthèse parmi la liste suivante, correspondant à la concentration choisie, suivi après avoir complété au moins trois cours de la concentration et trois cours du cheminement individualisé.

EDU7460 Séminaire avancé en didactique (3 cr.)
EDU7560 Séminaire avancé en fondements et axiologie des objectifs éducatifs québécois (3 cr.)
EDU7660 Séminaire avancé en évaluation scolaire (3 cr.)
EDU7760 Séminaire avancé en curriculum (3 cr.)

mémoire ou stage

L'étudiant doit choisir entre un profil de recherche (vingt-quatre crédits) et un profil d'activités professionnelles (dix-huit crédits).

profil A : recherche

mémoire (vingt-quatre crédits)

L'étudiant inscrit au profil de recherche doit présenter un mémoire décrivant son travail individuel de recherche poursuivi en vue de l'obtention de sa maîtrise. Le travail de recherche et le mémoire sont supervisés par un ou deux professeurs du département des sciences de l'éducation ou conjointement par un professeur de ce département et par un professeur d'un autre département de l'Université du Québec à Montréal mais dont un seul agit comme directeur de mémoire en titre. Le mémoire doit refléter une aptitude marquée à la recherche et représenter une contribution originale à l'éducation.

Le travail de recherche pour fin de mémoire consiste en une activité personnelle d'intervention pédagogique qui doit contribuer à la solution d'un problème pédagogique et qui peut prendre diverses formes, notamment celles d'une étude particulière ou d'une participation aux travaux d'une équipe ou d'un organisme concerné par un projet éducatif. La recherche empirique de type opérationnel est recommandée et le projet d'intervention couvrira généralement un ou plusieurs des éléments suivants : axiologie, objectifs, contenu, organisation du contenu, situations d'apprentissage, stratégies, variables, techniques et instruments d'évaluation. Bien que la recherche de type interventionniste est privilégiée, une recherche dite fondamentale est exceptionnellement possible en fonction de l'intérêt ou de l'importance de l'étude pour le monde de l'éducation et pour la formation du candidat.

profil B : activités professionnelles

EDU8000 Stage avancé (9 cr.)

rapport de stage (neuf crédits)

L'étudiant inscrit au profil d'activités professionnelles doit présenter un rapport de stage analysant l'expérience de son stage avancé et décrivant ses réalisations particulières. Le rapport doit démontrer la capacité de l'étudiant à intégrer les connaissances acquises et à les utiliser dans un milieu de travail en éducation. Le stage et le rapport sont supervisés par le tuteur de l'étudiant, professeur du département des sciences de l'éducation, ou conjointement par un professeur de ce département et par un professeur d'un autre département de l'Université du Québec à Montréal mais dont un seul agit comme tuteur en titre.

---

1) Ce programme comporte soixante crédits. Il offre deux profils : activités professionnelles et recherche. L'étudiant qui termine le profil « recherche » se verra décerner le grade de maître ès arts (M.A.) ; celui qui termine le profil « activités professionnelles » obtiendra le grade maître en éducation (M.Éd.). Le profil que l'étudiant désire parcourir devra être précisé dès l'admission au programme.
2) Le programme est contingenté. Lorsqu'il y a plus de candidats que de places disponibles, une sélection est effectuée en tenant compte des conditions d'admission et des résultats aux entrevues et examens. Il est donc important que le dossier de demande d'admission comprenne une attestation de toute expérience pertinente et un relevé de notes pour tout cours suivi relatif à l'éducation.
3) Pour le cheminement individualisé, est admissible tout cours non fait du programme de M.Ed. ou de tout autre programme de deuxième cycle, ou, exceptionnellement, de tout programme de premier cycle, compte tenu des conditions et des réserves suivantes : un cours ou une activité équivalente n'a jamais été suivi ; un maximum de deux cours de premier cycle peuvent être autorisés ; tout cours de cheminement individualisé doit être congruent à la concentration de l'étudiant ou être justifié en fonction de son importance pour le perfectionnement professionnel de l'étudiant, ou en fonction du support que ce cours peut offrir aux activités de recherche de l'étudiant inscrit au profil de recherche ou au stage de l'étudiant inscrit au profil d'activités professionnelles ; sauf exception, au moins trois des cinq cours du cheminement individualisé de l'étudiant inscrit au profil d'activités professionnelles doivent être congruents à un même domaine ou appartenir à un ensemble homogène de cours offerts ; dix ensembles homogènes sont définis dans la liste ci-avant, en plus des quatre ensembles homogènes définis par les concentrations du programme ; l'étudiant établit son cheminement individualisé avec l'accord de son tuteur ou de son directeur de mémoire, selon le cas ; ce choix doit être soumis à l'approbation du sous-comité d'admission et d'évaluation ; tout cours d'un autre département ne peut être suivi qu'avec l'accord du département concerné et sous réserve que ce cours soit offert et dispensé.
4) Pour le cours EDU7321 « Difficultés d'apprentissage grapho-lexique » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU2810 « Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés » sou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.
5) Pour le cours EDU7323 « Difficultés d'apprentissage logico-mathématique » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU3791 « Difficultés d'apprentissage en logico-mathématiques » ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.
6) Pour le cours EDU7351 « Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 « Introduction à la didactique des sciences humaines » ou EDU4242 « Didactique des sciences humaines à l'élémentaire I » ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.
7) Pour le cours EDU7353 « Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 « Introduction à la didactique des sciences humaines » ou EDU4243 « Didactique des sciences humaines à l'élémentaire II ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.

3456 maîtrise en études des arts[1]

responsables : Raymond Montpetit, directeur du département d'histoire de l'art
Fernande Saint-Martin, directrice du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en études des arts a pour but de développer les études québécoises sur les arts visuels et l'architecture. Ce programme offre deux options : en art contemporain et en patrimoine national. Le programme veut, d'une part, introduire l'étudiant à la recherche, à la critique et à la mise en opération des concepts et des théories, à la formulation d'hypothèses de travail, à la collecte des données ; d'autre part, le programme vise à clarifier pour l'étudiant les mécanismes des institutions artistiques et culturelles, leur financement, leur contexte politique et social.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en histoire de l'art, en arts visuels, en lettres, en sciences humaines, en administration, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat ne satisfaisant pas à ces exigences pourra être admis après étude de son dossier par le comité des études de maîtrise qui lui déterminera un programme pour compléter sa formation.

Le candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger ses travaux. La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits) :

HAR7001 Histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)
HAR7002 Études iconographiques (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

option patrimoine national

HAR8001 Champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)
HAR8002 Les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)
HAR8003 Architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)
HAR8004 Artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)
HAR8005 Étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)
HAR8006 Critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)

option art contemporain

HAR9001 Idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)
HAR9002 Les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)
HAR9003 Art québécois au XXe siècle (3 cr.)
HAR9004 Problèmes actuels de la représentation (3 cr.)
HAR9005 Rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)
HAR9006 Sociologie de l'art : étude d'un cas de diffusion (3 cr.)

un cours extra-départemental (trois crédits) :
selon sa formation et ses besoins au niveau académique, l'étudiant peut suivre ce cours extra-départemental, soit au niveau du premier ou du deuxième cycle.

option patrimoine national

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits) :

HAR8007 Atelier de recherche : patrimoine national I (3 cr.)
HAR8008 Atelier de recherche : patrimoine national II (3 cr.)

option art contemporain

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits) :

HAR9007 Atelier de recherche : art contemporain I (3 cr.)
HAR9008 Atelier de recherche : art contemporain II (3 cr.)

options patrimoine national et art contemporain

mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant est tenu de présenter un mémoire qui pourra prendre une ou l'autre des deux formes suivantes :

- un essai de cent à cent cinquante pages, sur un thème ou une problématique donnée, susceptible d'une éventuelle publication ;
- un rapport de recherche et d'expérimentation portant sur une production ou une manifestation artistique conçue, élaborée et réalisée par l'étudiant.

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.

3436 maîtrise en études littéraires[1]

responsables : André Vanasse, directeur du département
Maurice Poteet, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : Privilégiant le domaine québécois, le programme de maîtrise a été préparé en vue de permettre à l'étudiant de se spécialiser, d'affiner ses méthodes de travail et son regard sur la théorie et les textes littéraires. Outre les deux séminaires de méthodologie qui sont obligatoires et qui visent à préparer l'étudiant à son projet de recherche, tous les cours permettent d'aborder l'institution littéraire et ses discours dans la complémentarité de la sémiotique, de la psychanalyse, de la théorie et de l'histoire des idéologies littéraires. L'ensemble du programme vise donc à proposer l'examen du phénomène littéraire en tant que pratique formelle et sociale. Il insiste de plus sur les systèmes de signification communs aux autres pratiques culturelles que sont notamment : le cinéma, la musique et le théâtre.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en littérature, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit posséder une connaissance suffisante d'une deuxième langue moderne.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits) :

LIT8005 Méthodologie I (3 cr.)
LIT8010 Méthodologie II (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits) :

LIT7310 Systèmes de signification dans le discours narratif I (3 cr.)
LIT7320 Systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
LIT7330 Systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
LIT7340 Analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
LIT7350 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
LIT7360 Systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
LIT7370 Systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
LIT7380 Texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
LIT7390 Texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
LIT7410 Discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
LIT7420 Discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
LIT7430 Discours de l'institution littéraire III (3 cr.)
LIT7440 Littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)
LIT7450 Littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
LIT8110 Théorie et pratique I (3 cr.)
LIT8210 Théorie et pratique II (3 cr.)
LIT8310 Théorie et pratique III (3 cr.)

un étudiant peut s'inscrire au cours suivant, mais son inscription doit être validée par le groupe de recherche concerné[2]

LIT8300 Groupes de recherche (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Maîtrise de recherche

L'étudiant doit présenter un mémoire faisant état de ses recherches sur le sujet étudié.

maîtrise de création

L'étudiant doit présenter un texte de création qui s'appuie sur une solide base théorique, explicitée et documentée en préface, en postface ou en regard du texte.

Le mémoire ou le texte de création sera soumis à un jury composé de trois personnes, c'est-à-dire le directeur de recherche et deux lecteurs dont l'un doit nécessairement être choisi en dehors du département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal.

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de type recherche pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un mémoire, et de type création pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un texte de création.
2) Les modalités de cette option seront communiquées à l'étudiant lorsqu'il sera appelé à faire son choix de cours.

3469 maîtrise en géographie[1]

responsables : Georges Anglade, directeur du département de géographie
Bernard Vachon, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : la maîtrise en géographie s'inscrit à l'intérieur d'une problématique centrale : la relation espace-société. Pour y arriver, le département entend utiliser une approche pluraliste où se côtoient deux grands courants des sciences

sociales : les courants fonctionnalistes et systémistes d'une part et, d'autre part, les courants critiques et dialectiques. Notre démarche géographique procède donc d'une conception dialectique des rapports qu'une société entretient avec les espaces qu'elle produit et qui la produisent en retour. L'objectif principal du programme est d'expliquer, à partir d'une analyse spatiale et d'une réflexion sociale, les liaisons logiques qui prévalent à l'interrelation du social et du spatial.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en géographie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent dans une discipline autre que la géographie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, pourra être admis à ce programme de maîtrise. Cependant, ce dernier sera tenu de suivre soit des cours d'appoint, soit une propédeutique.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

cheminement A (avec mémoire)

les quatre cours suivants (douze crédits) :

GEO8010 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
GEO8020 Séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)
GEO8030 Dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)
GEO8050 Séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

GEO8510 Analyse spatiale et structure sociale : approche formelle (3 cr.)
GEO8520 Espace et santé (3 cr.)
GEO8530 Séminaire : espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)
GEO8540 Espace géographique et sous-développement national (3 cr.)
GEO8550 Cartographie critique et expérimentale (3 cr.)
GEO8560 Microclimat et milieu construit (3 cr.)
GEO8570 Espace physique et société (3 cr.)
GEO8580 Géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)
GEO8590 Séminaire ouvert : étude de cas

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat doit présenter un mémoire devant apporter une certaine contribution à l'avancement des connaissances ou à la mise au point de nouvelles applications ; il doit démontrer que le candidat possède des aptitudes pour la recherche. Six crédits sont attribués à des travaux préparatoires se rattachant au mémoire.

GEO8700 Projet de mémoire (6 cr.)
rédaction du mémoire (vingt et un crédits)

cheminement B (avec stage)

les quatre cours suivants (douze crédits) :

GEO8010 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
GEO8020 Séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)
GEO8030 Dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)
GEO8050 Séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

quatre cours parmi ceux énumérés pour le cheminement A (douze crédits)

le candidat doit effectuer un stage à la fin duquel il présente un rapport de stage (neuf crédits)

GEO8800 Stage et rapport de stage (9 cr.)

et compléter par des travaux dirigés et un rapport d'activités (douze crédits)

GEO8810 Rapport d'activités (12 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de type « recherche » pour l'étudiant qui choisit le cheminement avec mémoire, et de caractère professionnel pour celui qui choisit le cheminement avec stage.

3441 maîtrise en gestion de projet[1]

responsables : Pierre Ménard, directeur du programme

Michel Belley, responsable à l'Université du Québec à Chicoutimi
Roger Guir, responsable à l'Université du Québec à Hull
Jean-Robert Vanasse, responsable à l'Université du Québec à Montréal
Yves Grandmont, responsable à l'Université du Québec à Trois-Rivières

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : former des administrateurs capables d'une vision systémique et globale de la gestion de projet tout en ayant une bonne connaissance des techniques analytiques. Les finissants seront appelés à administrer des projets d'envergure, de la phase d'études de rentabilité jusqu'à la dernière phase de réalisation.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans un domaine tel que l'administration, le génie, l'architecture, les sciences, les sciences appliquées, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat doit exercer un emploi à plein temps dans un domaine connexe à la gestion de projets et avoir un minimum de deux ans d'expérience pratique pertinente ; en outre, il doit posséder les connaissances équivalentes à un cours d'introduction de niveau universitaire dans les domaines de la probabilité et des statistiques ainsi que de la programmation informatique[2].

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités[3]

les onze cours suivants (trente-trois crédits) :[4]

UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.) (UGP7002)
UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.)
UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.) (UGP7003)
UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
UGP7007 Aspects légaux (3 cr.)
UGP7009 Stratégie de gestion (3 cr.)
UGP7101 Travaux dirigés I (3 cr.)
UGP7102 Travaux dirigés II (3 cr.)
UGP7103 Travaux dirigés III (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

UGP7008 Comportement et développement organisationnel (3 cr.)
UGP7011 Logistique (3 cr.) (UGP7002)
UGP7012 Systèmes d'information et procédures (3 cr.) (UGP7004 ; UGP7005)
UGP7013 Étude de l'environnement (3 cr.) (UGP7001)
UGP7014 Planification et contrôle de projet II (3 cr.) (UGP7003)
UGP7015 Analyse, sélection et développement du site (3 cr.) (UGP7005)

un cours parmi les suivants (trois crédits) :[5]

UGP7016 Organisation et méthodes (3 cr.) (UGP7006)

UGP7017 Gestion de projets internationaux (3 cr.) (UGP7009)
UGP7018 Dynamique des systèmes (3 cr.)

---

1) Programme offert conjointement par les établissements de Chicoutimi, Hull, Montréal et Trois-Rivières. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes établissements ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRÉTAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Les candidats, qui ne possèdent pas de façon suffisante ces connaissances, seront tenus de suivre un cours d'appoint en informatique et/ou en mathématiques au début du programme. Enfin, les candidats devront joindre un curriculum vitae complet au dossier d'admission.
3) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
4) L'étudiant ne peut s'inscrire aux cours UGP7009, UGP7101, UGP7102, UGP7103 qu'en fin de programme.
5) Cette liste de cours à option n'est pas exhaustive. D'autres cours pourront y être ajoutés, en fonction de la demande et des axes de développement propres à chacune des unités constituantes. De plus, les candidats au programme pourront choisir un cours dans d'autres programmes avec l'assentiment du responsable du programme.

3425 maîtrise en histoire[1]

responsables : Roman Serbyn, directeur du département d'histoire
Paul-André Linteau, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme, qui est centré sur l'analyse des sociétés de la fin du XVIIIe siècle, du XIXe et du XXe siècles, veut contribuer aux progrès de la connaissance historique, de même qu'à la formation intellectuelle et socio-politique des participants. Il est plus particulièrement structuré de manière à favoriser la mise à contribution des sciences sociales et à permettre la liaison organique entre les études portant sur l'histoire générale (Europe, États-Unis et Amérique latine) et celles portant sur l'histoire canadienne (Canada et Québec).

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en histoire, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

dix-huit crédits choisis dans l'une ou l'autre des options suivantes :

histoire économique et sociale

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.) (ECO7900)
HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits) :

HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850 : analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle : en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

Le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire des idéologies et société.*

histoire des idéologies et société

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)
SOC7070 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC7071 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits) :

HIS7055 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
HIS7056 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
HIS7058 Le libéralisme, sa formation, son histoire : 1750-1850 (3 cr.)
HIS7059 Histoire des idéologies en Europe : 1850 à nos jours (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

Le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire économique et sociale.*

Pour s'inscrire à sa deuxième session le candidat devra, au préalable, avoir formé son comité de thèse, avec l'aide du comité de maîtrise.

mémoire (vingt-sept crédits dont douze consacrés à une présentation préliminaire)

Le candidat à la maîtrise doit préparer un mémoire représentant un apport original à la science historique et rédigé sous la direction d'au moins deux professeurs du département, dont un agit comme directeur en titre.

La préparation du mémoire comprend deux étapes préliminaires avant sa rédaction et sa présentation finales.

HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.)
HIS8020 Préparation du mémoire II (9 cr.) (HIS8010)

La présentation du mémoire lui-même compte pour quinze crédits.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3431 maîtrise en linguistique[1]

responsables : N..., directeur du département de linguistique
Éric Keller, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme a pour objectifs d'une part la formation de futurs chercheurs dans le domaine de la description formelle des langues naturelles et d'autre part la formation universitaire avancée des professionnels qui oeuvrent dans le domaine linguistique.

La réalisation de ces objectifs s'effectue dans le cadre des quatre principales orientations qui caractérisent l'activité du département, soit la linguistique théorique, la sociolinguistique, la psycholinguistique et la didactique de l'enseignement des langues maternelle et secondes. Ces orientations en outre sont étroitement liées, sur le plan de la recherche et de l'enseignement, à la volonté du département d'intégrer ses activités en milieux québécois.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en linguistique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Avoir une connaissance suffisante de l'anglais écrit.

Méthode d'application de la condition particulière d'admission : « connaissance de l'anglais » signifie « compréhension de l'anglais écrit » ; toute demande d'admission au programme doit être accompagnée d'une preuve de cette connaissance ; à défaut de cette preuve, le sous-comité d'admission et d'évaluation n'admet que conditionnellement le candidat et lui impose un test de compréhension de l'anglais écrit ; l'étudiant qui n'aura pas réussi ledit test devra le réussir au plus tard au début de la deuxième session. Faute de quoi l'étudiant sera automatiquement exclu du programme.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

profil A avec mémoire

six séminaires parmi ceux qui sont ouverts (dix-huit crédits) avec possibilité de remplacer un maximum de deux séminaires par des travaux dirigés, à la condition toutefois que l'étudiant(e) ait obtenu la note minimale de B (K étant exclu) dans au moins deux séminaires du programme. L'étudiant(e) doit suivre au moins quatre séminaires offerts par le département de linguistique.

mémoire (vingt-sept crédits)

un mémoire d'environ cent pages sur un sujet distinct de celui ou ceux qui ont déjà fait l'objet d'un rapport de recherche dans le cadre d'un travail dirigé. Toutefois, le mémoire de maîtrise peut prendre la forme d'une série d'articles totalisant environ cent pages pour fins de publication à moyen terme dans une revue spécialisée.

profil B avec travaux dirigés[2]

six séminaires parmi ceux qui sont ouverts (dix-huit crédits)

neuf travaux dirigés et séminaires (dont six travaux dirigés au minimum) (vingt-sept crédits)[3]

liste des séminaires[4]

LIN7501	Théorie linguistique (3 cr.)
LIN7510	Phonologie (3 cr.)
LIN7520	Syntaxe (3 cr.)
LIN7531	Sémantique (3 cr.)
LIN7540	Phonétique (3 cr.)
LIN7580	Morphologie et lexique (3 cr.)
LIN7590	Théories du changement linguistique (3 cr.)
LIN7625	Langues en contact (3 cr.)
LIN7660	Séminaire thématique en sociolinguistique (3 cr.)
LIN7710	Acquisition du langage (3 cr.)
LIN7750	Séminaire thématique en psycholinguistique (3 cr.)
LIN7760	Séminaire thématique (3 cr.)
LIN7855	Séminaire thématique en didactique des langues secondes (3 cr.)
LIN7950	Linguistique et enseignement de la langue maternelle (3 cr.)
LIN7960	Description X d'une langue Y (3 cr.)

liste des travaux dirigés[2]

LIN8301	Travail dirigé de linguistique théorique I (3 cr.)
LIN8302	Travail dirigé de linguistique théorique II (3 cr.)
LIN8303	Travail dirigé de linguistique théorique III (3 cr.)
LIN8311	Travail dirigé sur le terrain I (3 cr.)
LIN8312	Travail dirigé sur le terrain II (3 cr.)
LIN8313	Travail dirigé sur le terrain III (3 cr.)
LIN8321	Travail dirigé sur une langue au choix I (3 cr.)
LIN8322	Travail dirigé sur une langue au choix II (3 cr.)
LIN8323	Travail dirigé sur une langue au choix III (3 cr.)
LIN8331	Travail dirigé sur le développement et l'acquisition du langage I (3 cr.)
LIN8332	Travail dirigé sur le développement et l'acquisition du langage II (3 cr.)
LIN8341	Travail dirigé sur la psycholinguistique I (3 cr.)
LIN8342	Travail dirigé sur la psycholinguistique II (3 cr.)
LIN8351	Travail dirigé sur l'apprentissage de la langue maternelle I (3 cr.)
LIN8352	Travail dirigé sur l'apprentissage de la langue maternelle II (3 cr.)
LIN8361	Travail dirigé sur l'apprentissage de la langue seconde I (3 cr.)
LIN8362	Travail dirigé sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)
LIN8370	Travail dirigé sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
LIN8380	Travail dirigé sur les troubles du langage (3 cr.)
LIN8390	Travail dirigé sur l'histoire d'une langue (3 cr.)
LIN8401	Travail dirigé en sociolinguistique I (3 cr.)
LIN8402	Travail dirigé en sociolinguistique II (3 cr.)

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) *Travail dirigé :* ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque travail dirigé correspond à une unité de trois crédits.
3) Les travaux dirigés ne font pas partie de la scolarité.
4) Les séminaires ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

3409 maîtrise en mathématiques[1]

responsables : Philippe Gabrini, directeur du département de mathématiques
Jacques Labelle, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : ce programme se veut une initiation à la recherche, aux techniques bibliographiques et aux autres techniques de communication scientifique. D'autre part, il constitue la voie normale d'accès aux études de troisième cycle. Il tient compte de la variété des débouchés sur le marché du travail : promotion de l'enseignement des mathématiques ; utilisation des mathématiques particulièrement dans l'industrie ; pénurie de spécialistes en disciplines fondamentales. Le programme comporte trois options : *mathématiques fondamentales,* qui a pour but d'initier l'étudiant à la recherche par l'acquisition de connaissances organisées autour d'un sujet, d'habitudes personnelles de travail soutenu et une d'initiation au travail bibliographique et autres techniques de communication scientifique ; *mathématiques appliquées,* qui se veut être abordée sous deux points de vue : l'un plus théorique auquel cas elle a essentiellement le même but que l'option *mathématiques fondamentales ;* l'autre plus pratique (orientation vers le marché du travail), auquel cas elle a pour but de donner à l'étudiant une préparation plus poussée par l'acquisition d'un large éventail de connaissances, d'expérience pratique et d'une spécialisation ; *enseignement des mathématiques,* qui a pour but de former des personnes jouissant d'une certaine autonomie de travail, capables d'assimiler certaines données mathématiques et didactiques, d'en faire la synthèse et de la transmettre à d'autres, de servir de pivot à des équipes de professeurs et d'oeuvrer au sein d'organismes gouvernementaux ou centres de recherche.

conditions d'admission

option *mathématiques fondamentales* ou *mathématiques appliquées :* le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en mathématiques comprenant au moins soixante-six crédits en mathématiques et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente ;

option *enseignement des mathématiques :* le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en mathématiques comprenant au moins soixante-six crédits en mathématiques et douze crédits en didactique ou en psychopédagogie ou l'équivalent et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; *OU* détenir un baccalauréat ou l'équivalent d'enseignement en mathématiques comprenant au moins cinquante et un crédits en mathématiques et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

option mathématiques fondamentales

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits) :[2]

MAT7000	Théorie des catégories (3 cr.)
MAT7010	Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
MAT7020	Théorie des nombres (3 cr.)
MAT7030	Topologie générale (3 cr.)
MAT7050	Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
MAT7070	Mesure et probabilités (3 cr.)
MAT7100	Théorie des anneaux (3 cr.)
MAT7110	Analyse complexe (3 cr.)
MAT7150	Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
MAT7200	Algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
MAT7360	Graphes et combinatoire (3 cr.)
MAT7500	Algèbre et logique (3 cr.)
MAT8000	Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
MAT8130	Géométrie différentielle (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

option mathématiques appliquées

profil : théorie des mathématiques appliquées

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits) :[2]

MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)
MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)
MAT7140 Compléments d'informatique (3 cr.)
MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)
MAT7280 Sondages (3 cr.)
MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)
MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)
MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)
MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)
MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

profil : orientation vers le marché du travail

le cours suivant :

MAT7260 Stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)

huit cours de mathématiques (vingt-quatre crédits) choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins six parmi ceux énumérés dans le profil *mathématiques appliquées*[2]

rapport de stage (dix-huit crédits)

L'étudiant doit rédiger un rapport sur son stage.

option enseignement des mathématiques

dix-huit crédits répartis comme suit :

- trois cours de pédagogie ou de didactique parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)
MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

- trois cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle dont au moins un parmi les suivants (neuf crédits) :[3]

MAT7130 Géométrie (3 cr.)
MAT7220 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)

recherche (vingt-sept crédits)

Le travail de recherche se fait selon la formule *stages et mémoire* avec, dans certains cas, le recours possible par l'étudiant à la formule *activités professionnelles.*

formule : stages et mémoire

activités préparatoires au mémoire (quinze crédits)

MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)
MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

mémoire (douze crédits)

formule : activités professionnelles

les activités suivantes (vingt-sept crédits) :

MAT7490 Ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème (9 cr.)
MAT7590 Rapport de stage (6 cr.)
MAT7790 Stage d'expérimentation (9 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes, un permis ou brevet d'enseignement des mathématiques aux niveaux secondaire ou collégial ou secondaire et collégial selon le dossier du candidat si le candidat ne possède pas déjà un tel brevet d'enseignement.

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de recherche pour l'étudiant qui choisit l'option mathématiques fondamentales, ou le profil théorie des mathématiques appliquées de l'option mathématiques appliquées, ou la formule stages et mémoire de l'option enseignement des mathématiques ; il est de caractère professionnel pour l'étudiant qui opte pour le deuxième profil de l'option mathématiques appliquées ou la formule activités professionnelles de l'option enseignement des mathématiques.
2) Voir *description des activités des deuxième et troisième cycles.*
3) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de mathématiques deux cours choisis parmi ceux des séries 4000, 5000 et 6000 en mathématiques au premier cycle. L'étudiant qui désire obtenir un permis ou un brevet d'enseignement devra consulter le directeur du programme pour connaître les cours prescrits.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

3432 maîtrise en philosophie[1]

responsables : Fernand Couturier, directeur du département de philosophie
Serge Robert, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme d'études est conçu comme un niveau d'études permettant directement l'accès au marché du travail ou encore à un troisième cycle d'études. Il cherche à favoriser l'interdisciplinarité et vise l'apprentissage de méthodologies rigoureuses dans trois domaines particuliers : la philosophie des sciences et l'épistémologie ; les sciences du langage et les discours philosophiques qui leur correspondent ; la théorie des idéologies et la philosophie sociale.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en philosophie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit accepter de lire et d'étudier des textes rédigés en anglais et posséder une formation de base en logique moderne et dans chacun des trois axes de développement du programme de deuxième cycle (épistémologie, philosophie du langage, théorie des idéologies).

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits) :

PHI7010 Problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
PHI7020 Épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
PHI7130 Problèmes généraux de philosophie du langage : la signification (3 cr.)
PHI7140 Problèmes généraux de philosophie du langage : les actes du langage et la théorie de l'action (3 cr.)
PHI7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)
PHI7230 Théorie critique (3 cr.)
PHI7300 Problèmes de philosophie (3 cr.)

deux ateliers de recherche parmi les suivants (six crédits) :

épistémologie

PHI 8010 Recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
PHI 8040 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8070 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8080 Recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
PHI 8090 La formalisation dans les théories épistémologiques (3 cr.)
PHI 8095 La formalisation dans les théories épistémologiques (3 cr.)

idéologie

PHI 8220 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8230 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8250 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8260 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8280 Recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)
PHI 8290 Recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)

philosophie du langage

PHI 8320 Recherches sur les théories du langage (3 cr.)
PHI 8330 Recherches sur les théories du discours (3 cr.)
PHI 8340 Recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
PHI 8350 Recherches sur les théories du langage (3 cr.)
PHI 8360 Recherches sur les théories du discours (3 cr.)
PHI 8370 Recherches sur le discours philosophique (3 cr.)

cours extra-départementaux

L'étudiant peut être autorisé à substituer à des cours du programme quelques cours offerts par d'autres départements. L'inscription à des cours extra-départementaux est soumise à un protocole particulier.

recherche et mémoire (vingt et un crédits)

les deux activités de recherche dirigée suivantes (six crédits) :[2]

PHI 8400 Recherches dirigées en vue du mémoire I (3 cr.)
PHI 8500 Recherches dirigées en vue du mémoire II (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire qui pourra prendre diverses formes : soit un essai de cent à cent cinquante pages, soit une série d'articles de revue.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces deux activités sont évaluées suivant la notation succès-échec.

3422 maîtrise en psychologie[1]

responsables : René Bernèche, directeur du département de psychologie
Helga Feider, directrice des programmes d'études avancées du département de psychologie

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de deuxième cycle veut contribuer au développement des études psychologiques dans le milieu universitaire québécois francophone et former des spécialistes de l'intervention et de la recherche en psychologie selon les trois orientations suivantes : psychologie de l'éducation, santé mentale et psychologie behaviorale.

conditions d'admission

Détenir un baccalauréat ou l'équivalent en psychologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit être accepté par un directeur de recherche, membre du corps professoral du département de psychologie.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les quatre stages suivants (douze crédits) :

PSY 8201 Stage I (3 cr.)
PSY 8202 Stage II (3 cr.)
PSY 8203 Stage III (3 cr.)
PSY 8204 Stage IV (3 cr.)

un cours parmi les suivants (trois crédits) :

PSY 8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
PSY 8102 Atelier de mesure (3 cr.)
PSY 8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
PSY 8105 Méthode de recherche I (3 cr.)
PSY 8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
PSY 8107 Cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
PSY 8108 Séminaire lié aux activités de stages (3 cr.)
PSY 8112 Psychologie des organisations (3 cr.)
PSY 8124 Logique des interfaces (3 cr.)
PSY 8138 Structure sociale et personnalité (3 cr.)
PSY 8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
PSY 8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)
PSY 8158 Cybernétique de la perception (3 cr.)
PSY 8159 La psychologie de la créativité (3 cr.)

cinq cours parmi l'une ou les orientations suivantes (quinze crédits) :

psychologie béhaviorale

PSY 8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
PSY 8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
PSY 8126 Psychologie comparée ; éthologie animale (3 cr.)
PSY 8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
PSY 8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
PSY 8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
PSY 8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
PSY 8145 Évaluation du comportement déviant : approche behaviorale (3 cr.)
PSY 8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques : approche behaviorale (3 cr.)
PSY 8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
PSY 8154 Éthologie humaine (3 cr.)
PSY 8155 Psychopharmacologie (3 cr.)
PSY 8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
PSY 8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)

psychologie de l'éducation

PSY 8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
PSY 8119 Psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
PSY 8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
PSY 8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent : nouvelles approches (3 cr.)
PSY 8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
PSY 8127 Psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
PSY 8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
PSY 8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
PSY 8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
PSY 8150 Analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
PSY 8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
PSY 8152 Développement moral (3 cr.)

santé mentale

PSY 8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
PSY 8109 Théorie des micro-groupes (3 cr.)
PSY 8110 Relations humaines (3 cr.)
PSY 8111 Psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
PSY 8113 Santé mentale et société (3 cr.)
PSY 8114 Psychologie projective (3 cr.)
PSY 8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
PSY 8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
PSY 8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
PSY 8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
PSY 8131 Psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)

PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
PSY8134 Relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
PSY8135 L'intervention familiale (3 cr.)
PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant à la maîtrise doit présenter un mémoire ; son comité d'études, formé de trois professeurs, supervise le travail de recherche.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Le choix de cours de l'étudiant doit être approuvé par le directeur du comité d'études de l'étudiant et répondre aux besoins de l'étudiant selon le type de recherche et le type de stage dans lesquels il est engagé.
2) Le cheminement de ce programme d'études sera précisé ultérieurement.

3405 maîtrise en sciences de la terre[1]

responsables : Yvon Pageau, directeur du département des sciences de la terre
James Bourne, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : poursuivant ses axes de développements, le département offre un programme d'approche globale permettant à l'étudiant d'aborder *tous les phénomènes géologiques du quaternaire et l'étude des roches de socles.* L'étudiant pourra s'orienter dans les disciplines suivantes : géochimie, géologie appliquée, géologie structurale, géomorphologie, minéralogie, paléontologie, pétrologie, sédimentologie, stratigraphie. Ce programme permet ainsi tout aussi bien l'étude des grands problèmes géologiques, que l'acquisition des méthodes d'étude sur le terrain, ou l'apprentissage des techniques usuelles et modernes en laboratoire.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sciences de la terre, en géologie ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit obtenir un accord de principe d'un professeur hibilité à diriger un mémoire.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

cinq cours parmi les suivants (quinze crédits) :[2]

SCT7115 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
SCT7125 Pédologie (3 cr.)
SCT7135 Sédimentologie (3 cr.)
SCT7140 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
SCT7155 Géologie de l'aménagement (3 cr.)
SCT7160 Hydrogéologie (3 cr.)
SCT8120 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
SCT8130 Micropaléontologie (3 cr.)
SCT8140 Traitement des données géologiques (3 cr.)
SCT8155 Séminaire (3 cr.)
SCT8170 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
SCT8180 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
SCT8200 Pétrologie ignée (3 cr.)
SCT8220 Pétrologie métamorphique (3 cr.)
SCT8240 Géologie structurale (3 cr.)
SCT8260 Géotectonique (3 cr.)
SCT8280 Géologie économique (3 cr.)
SCT9070 Minéralogie des argiles (3 cr.)
SCT9085 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
SCT9125 Géochimie (3 cr.)
SCT9130 Microclimatologie (3 cr.)
SCT9145 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
SCT9155 Géochimie isotopique (3 cr.)
SCT9160 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

L'étudiant pourra être autorisé à choisir un des cinq cours exigés, dans les répertoires de cours des maîtrises en biologie, chimie, mathématiques, sciences de l'atmosphère et sciences de l'environnement, ou encore exceptionnellement dans un répertoire de cours de premier cycle autre que sciences de la terre, lorsque le domaine de recherche exige une formation complémentaire à la géologie.

mémoire (trente crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire de recherche réalisé sous la direction d'un professeur du département dans la spécialité choisie. Trois des trente crédits attribués au mémoire sont contenus dans l'activité SCT8000 Projet de mémoire ; cette activité SCT8000 est obligatoire et l'étudiant s'y inscrit pendant sa scolarité, ou la première session qui suit la fin de sa scolarité.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces cours ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

3412 maîtrise en sciences de l'atmosphère[1]

responsables : Conrad East, directeur du programme

René Verreault, responsable à l'Université du Québec à Chicoutimi
Conrad East, responsable à l'Université du Québec à Montréal

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs généraux

Ce programme fournit à l'étudiant les connaissances de base en physique de l'atmosphère et vise à initier l'étudiant au travail de recherche dans des domaines correspondant aux axes de développement de chaque établissement.

objectifs spécifiques

- Université du Québec à Chicoutimi : approfondissement des connaissances et recherches sur les échanges air-sol, spécialement aux échelles micro et méso, avec applications à l'agrométéorologie, la limnologie nordique, les problèmes reliés au froid, etc.
- Université du Québec à Montréal : approfondissement des connaissances et recherches reliées à la couche limite et à la météorologie synoptique, avec applications aux précipitations, aux prévisions, à la qualité de l'air et à l'environnement urbain.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en physique ou en sciences appliquées, ou l'équivalent obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit notamment posséder les connaissances suivantes :[2]
- mathématiques (calcul différentiel et intégral, équations différentielles, statistiques et programmation) et en physique (mécanique classique et thermodynamique classique et/ou physique statistique).

Les candidats ayant un baccalauréat dans une discipline scientifique connexe devraient compléter leur formation par des cours d'appoint ou par une propédeutique en mathématiques et/ou en physique.

En outre, la connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les sept activités suivantes (quinze crédits) :

SCA7010 Physique de l'atmosphère I (3 cr.)
SCA7020 Processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
SCA7030 Météorologie dynamique I (3 cr.)

SCA7100 Physique de l'atmosphère II (3 cr.)
SCA7312 Séminaire I (1 cr.)
SCA7313 Séminaire II (1 cr.)
SCA7314 Séminaire III (1 cr.)

les activités obligatoires suivantes (trois crédits) :[3]

à l'Université du Québec à Chicoutimi :

SCA7110 Microclimatologie (3 cr.)

à l'Université du Québec à Montréal :

SCA7041 Synoptique I (1 cr.)
SCA7042 Synoptique II (2 cr.)

les activités suivantes au choix (neuf crédits) :

SCA7112 Bioclimatologie (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
SCA7114 Physiologie végétale (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
SCA7120 Laboratoire synoptique avancé (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
SCA7130 Climatologie physique (3 cr.)
SCA7140 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)
SCA7150 Hydrodynamique (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
SCA7160 Climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
SCA7200 Météorologie dynamique II (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
SCA7212 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.)
SCA7213 Méthodes numériques de calcul II (1 cr.) (SCA7212)
SCA7214 Méthodes statistiques expérimentales (1 cr.)
SCA7220 Atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
SCA7230 Atmosphère marine (3 cr.)
SCA7240 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA7250 Mesures des polluants (3 cr.)
SCA7260 Électronique appliquée (3 cr.)
SCA7300 Activités dirigées (3 cr.)

mémoire (trente-trois crédits)

La recherche poursuivie par l'étudiant dans le cadre de son programme doit lui permettre de développer les qualités inhérentes à un bon chercheur. C'est pourquoi l'étudiant devra choisir un sujet de mémoire qui comportera l'identification d'un problème réel et y apporter une contribution valable.

---

1) Programme offert conjointement par les établissements de Chicoutimi et de Montréal. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes établissements ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRÉTAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. régles de transfert permanent d'étudiants).
2) Ce programme d'études comporte soixante crédits.
3) Selon les besoins, les activités SCA7041 Synoptique I, SCA7042 Synoptique II et SCA7110 Microclimathologie peuvent être offertes comme activités à option dans l'établissement où elles n'ont pas déjà été dispensées comme activités obligatoires.

3450 maîtrise en sciences de l'environnement[1]

responsable : Mohamed Berraja, directeur du programme

Ce programme est offert conjointement par le Centre de recherche en sciences de l'environnement : André Chodorowski, directeur, et les départements suivants :
département de chimie : Michel Senez, directeur
département de géographie : Jacques Schroeder, directeur
département de physique : Gilles Bolduc, directeur
département des sciences biologiques : Jean-Pierre Cheneval, directeur
département des sciences de la terre : Yvon Pageau, directeur

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en sciences de l'environnement est un programme qui s'adresse aux étudiants issus de diverses disciplines scientifiques qui désirent s'intégrer au marché du travail. Il vise à compléter une formation disciplinaire de base et à assurer une compétence à la pratique de cette discipline appliquée à l'environnement. Ce programme résolument multidisciplinaire puise ses ressources dans les départements scientifiques ainsi qu'au Centre de recherche en sciences de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal. Ainsi, l'enseignement, la recherche, l'encadrement et la gestion sont assurés par des membres des départements de chimie, de géographie, de physique, des sciences biologiques et des sciences de la terre et par ceux du CERSE.

Certains éléments du programme forcent l'étudiant à s'intégrer à une équipe multidisciplinaire alors que d'autres, de caractère très spécifique, s'adressent aux spécialistes disciplinaires. L'ensemble du programme assure ainsi aux futurs praticiens une formation adéquate sur la protection du milieu et la saine gestion des ressources naturelles.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en biologie, en chimie, en géographie physique, en physique, en sciences de la terre, en agronomie, en génie ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les trois cours suivants (neuf crédits) :

ENV8000 Écosystème (3 cr.)
ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)

pour compléter sa scolarité, l'étudiant doit s'inscrire à six cours comme suit (dix-huit crédits) :

- trois cours complémentaires parmi les suivants (neuf crédits) :

BIO7099 Limnologie (3 cr.)
BIO7199 Écologie végétale (3 cr.)
BIO7299 Toxicologie du milieu (3 cr.)
BIO7399 Gestion de l'environnement (3 cr.)
CHI7499 Instrumentation et analyse (3 cr.)
CHI7599 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
CHI7699 Chimie des eaux naturelles (3 cr.)
GEO7899 Biogéographie (3 cr.)
GEO7999 Photo-interprétation (3 cr.)
GEO8099 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
PHY8299 Météorologie (3 cr.)
PHY8399 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
PHY8499 Analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)
SCT8699 Pédologie (3 cr.)
SCT8799 Géologie de l'environnement (3 cr.)

- trois cours disciplinaires parmi les suivants (neuf crédits) :

CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
CHI7020 Pesticides (3 cr.)
GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)
GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)
GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)
GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)
PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)
PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)

ou dans les répertoires de cours des maîtrises en biologie, sciences de la terre, chimie et sciences de l'atmosphère

- les deux stages suivants (dix-huit crédits) :

ENV8511 Stage I (9 cr.)
ENV8521 Stage II (9 cr.)

Ces stages sont d'une durée minimale de trois mois chacun. Ils permettent à l'étudiant de se familiariser avec le milieu professionnel. Chacun des stages donne lieu à un rapport de stage. Ces activités sont évaluées suivant la notation succès-échec.

- le rapport de recherche suivant (quinze crédits) :

  ENV8601 Projet de recherche (15 cr.)

1) Ce programme de caractère professionnel comporte soixante crédits.
2) Les cours ne seront pas nécessairement tous offerts durant l'année universitaire.

3427 maîtrise en science politique[1]

responsables : Pierre Fournier, directeur du département de science politique
Roch Denis, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de deuxième cycle se veut une continuation des études du premier cycle et une initiation à la recherche théorique et pratique, entre autres par l'entraînement au travail collectif. La recherche et le travail collectif ne doivent pas être enfermés dans une seule spécialisation, ni axés sur le mythe de la polyvalence, mais orientés vers quelques champs d'intérêts (deux ou trois).

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en science politique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans une autre discipline, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0, dans ce cas le candidat doit se soumettre à certaines exigences particulières ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

Le programme de maîtrise comprend, outre les crédits alloués pour la scolarité, neuf crédits pour le projet de mémoire et dix-huit crédits pour le mémoire.

La scolarité de maîtrise comporte dix-huit crédits choisis parmi les activités ci-après. l'étudiant peut regrouper ses activités par concentration (non contraignantes). Il ne peut cependant choisir plus de quatre séminaires dans la même concentration.

L'étudiant ne peut suivre plus de quatre séminaires (douze crédits) par session.

La répartition des dix-huit crédits obéit à l'une ou l'autre des modalités suivantes :

- six activités autres que les ateliers (dix-huit crédits)
- quatre activités autres que les ateliers (douze crédits) et un atelier (6 cr.)
- deux activités autres que les ateliers (six crédits) et deux ateliers (douze crédits)

analyse politique

POL7110 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL7130 L'État et l'économie au Québec (3 cr.)
POL7140 La pensée politique au Québec (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7240 Analyse marxiste (3 cr.)

politique comparée

POL7220 Problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)
POL7270 Développement comparé : Amérique latine, Afrique (3 cr.)
POL7280 Afrique (3 cr.)
POL7290 La politique en Europe occidentale (3 cr.)
POL7300 Amérique latine (3 cr.)
POL7310 Amérique latine : transformations politiques et changement social (3 cr.)

administration publique

POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)
POL7620 Administration consultative (3 cr.)
POL7630 Mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)
POL7640 Séminaire de recherche en administration publique (3 cr.)

relations internationales

POL7230 Problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)
POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)
POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)
POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)

activités hors concentration

POL7000 La méthode en science politique (3 cr.)
POL7010 Méthodologie et techniques de recherche en science politique (3 cr.)
POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)
POL7900 Stage de travail et de formation (3 cr.)
POL8000 Atelier I (3 cr.)
POL8001 Atelier II (3 cr.)
POL8200 Séminaire spécial (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire rédigé sous la direction d'un professeur du département et dans la spécialisation choisie. L'activité suivante doit être complétée avant la rédaction finale du mémoire :

POL8040 Projet de mémoire (9 cr.)

Cette activité consiste en un travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. Les neuf crédits accordés pour cette activité ne font pas partie des crédits alloués pour la scolarité.

Parallèlement à la scolarité, ou après avoir terminé sa scolarité, l'étudiant doit déposer auprès du comité des études avancées une version de son projet de mémoire.

Le directeur du mémoire est responsable de la supervision de ce projet de mémoire. Le comité des études avancées est pour sa part responsable de l'approbation définitive du projet.

Les neuf crédits alloués pour cette activité ne sont effectivement accordés qu'au terme de ce processus d'évaluation par le comité des études avancées. Après réussite de cette activité, l'étudiant reçoit l'autorisation de s'inscrire à la rédaction du mémoire qui compte lui-même pour dix-huit crédits.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3435 maîtrise en sciences religieuses[1]

responsables : Louis Rousseau, directeur du département des sciences religieuses
François Rousseau, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme, centré sur l'étude de la religion au Québec, veut répondre aux besoins spécifiques du milieu québécois et renforcer la qualité de l'enseignement et de la recherche en religiologie à tous les niveaux. Par l'étude descriptive et interprétative du phénomène religieux, le programme se propose de dégager les rôles joués par l'expérience religieuse et ses représentations dans la structure et le fonctionnement de notre culture québécoise.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sciences religieuses ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits) :

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
REL7190 Atelier de recherche I : méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)

cinq cours (quinze crédits) ou huit cours (vingt-quatre crédits) parmi les suivants, selon que l'étudiant a choisi l'option « recherche » ou l'option « approfondissement des connaissances » :

REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
REL7150 Christianisme contemporain au Québec : transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
REL7160 Christianisme contemporain au Québec : transformations institutionnelles (3 cr.)
REL7170 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
REL7180 Spiritualités nouvelles (3 cr.)
REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

mémoire (vingt et un crédits) ou rapport de recherche (douze crédits) selon que l'étudiant a choisi l'option « recherche » ou l'option « approfondissement des connaissances ».

L'étudiant doit entreprendre une recherche et présenter un rapport sous une des formes suivantes : un mémoire ou rapport de recherche, selon le cas, une participation à une recherche concertée, ou quatre articles. Chacune de ces recherches sera adaptée à l'orientation choisie par l'étudiant.

L'étudiant peut obtenir une créditation progressive d'un mémoire de vingt et un crédits en réalisant les activités suivantes :

REL8010 Projet de recherche I (3 cr.)
REL8020 Projet de recherche II (3 cr.)
REL8030 Projet de recherche III (3 cr.)

1) Selon les objectifs principaux et sa structure générale, ce programme de quarante-cinq crédits est de type recherche pour l'étudiant qui choisit l'option avec mémoire, et de caractère professionnel pour celui qui choisit l'option approfondissement des connaissances.

3471 maîtrise en sexologie[1]

responsables : Joseph-Josy Lévy, directeur du département de sexologie
Jean-Pierre Trempe, directeur du programme

grade : maître ès arts M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en sexologie comprend deux concentrations nettement distinctes. L'une porte sur le counseling en sexologie. Elle vise à former un professionnel capable d'aider les gens à résoudre les difficultés liées à l'expression de leur sexualité. L'autre porte sur l'information en sexologie. Elle vise à former un agent de développement, de coordination et d'évaluation de l'éducation sexuelle de groupe dans divers institutions ou environnements.

Le programme est également attentif à relier la sexualité à l'ensemble des autres phénomènes humains ainsi qu'à favoriser une approche interdisciplinaire des sujets étudiés. Une attention particulière sera portée à la maturation personnelle de l'étudiant face à sa formation professionnelle.

conditions d'admission

Le candidat à la concentration *counseling en sexologie* doit être détenteur d'un baccalauréat en sexologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, et avoir au moins une année d'expérience comme praticien de la relation d'aide ; ou avoir une formation préalable pertinente dans un domaine comme la médecine, la psychologie, la criminologie, le travail social et être praticien de la relation d'aide.

Le candidat à la concentration *information-sexologie* doit être détenteur d'un baccalauréat en éducation sexologie, ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent.

ou

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Tout candidat doit démontrer une maturité suffisante.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits) :

SEX7010 La sexualité selon diverses théories de la personnalité (3 cr.)
SEX7021 Aspects déontologiques de l'intervention sexologique (3 cr.)
SEX7031 Étude comparative des conduites érotiques masculines et féminines (3 cr.)

les huit cours suivants de la concentration choisie (vingt-quatre crédits) :

counseling-sexologie

SEX7111 Difficultés du développement sexuel (3 cr.)
SEX7121 Modèles d'intervention clinique dans le domaine sexuel (3 cr.)
SEX7131 Sexologie clinique I : diagnostic et pronostic centrés sur des cas (3 cr.)
SEX7141 Sexologie clinique II modes d'intervention ou de traitement (3 cr.)
SEX7151 Stage supervisé en counseling sexologique I (3 cr.)
SEX7161 Stage supervisé en counseling sexologique II (3 cr.)
SEX7171 Counseling sexologique de couple (3 cr.)
SEX7181 Stage supervisé en counseling sexologique III (3 cr.)

information-sexologie

les cinq cours suivants (quinze crédits) :

SEX7221 Méthodologie de la recherche scientifique en éducation sexuelle (3 cr.)
SEX7230 L'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)
SEX7241 Séminaire avancé en didactique de l'éducation sexuelle (3 cr.)
SEX7251 Implantation et développement de l'éducation sexuelle dans un milieu particulier (3 cr.)
SEX7281 Problématique de l'éducation sexuelle de groupe et approches axiologiques (3 cr.)

- un cours parmi les suivants, portant sur l'élaboration curriculaire (trois crédits)[2] :

EDU7230 Introduction au curriculum (3 cr.)
EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)
EDU7700 Théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)
EDU7701 Théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)

- un cours parmi les suivants, portant sur la technologie éducative appliquée à l'éducation sexuelle (trois crédits)[2] :

EDU7331 Communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)
EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)

- un cours libre de niveau maîtrise correspondant aux intérêts professionnels de l'étudiant(e) (trois crédits)[2] :

rapport d'activités (douze crédits) :

SEX7310 Rapport d'activités (12 cr.)

1) Ce programme de caractère professionnel comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces trois cours devront être choisis après entente avec le tuteur ou la tuteure et le (la) directeur(trice) du programme. Les travaux des étudiants(es) seront de type sexologique.

3428 maîtrise en sociologie[1]

responsables : N..., directeur du département de sociologie
Céline Saint-Pierre, directrice du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en sociologie vise à développer une connaissance approfondie des rapports sociaux dans une perspective macro-sociologique critique et globale. Le développement d'une telle analyse se fait à travers l'étude d'un certain nombre des processus sociaux spécifiés, à l'intérieur de notre programme, par trois axes généraux : la sociologie économique, la sociologie politique et la sociologie de la culture. Ces trois axes permettent aux étudiants une concentration minimale cohérente avec un approfondissement d'études et de recherches au niveau du deuxième cycle. La sociologie économique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des systèmes socio-économiques, leurs dynamiques et leurs transformations ; la sociologie politique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des organisations sociales et leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux et de leurs contradictions ; la sociologie de la culture comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des problèmes relatifs à la production, à la transmission et à la transformation des structures culturelles et idéologiques, leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sociologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux laboratoires jumelés, à l'intérieur de l'axe de concentration de l'étudiant (six crédits) :

SOC7205 Laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)
SOC7215 Laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)
ou

SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
ou

SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)

deux laboratoires jumelés choisis parmi les séquences de laboratoires rattachés aux autres axes ou parmi les suivants (six crédits) :

SOC7110 Laboratoire de recherche III (3 cr.)
SOC7120 Laboratoire de recherche IV (3 cr.)

SOC7130 Laboratoire de recherche V (3 cr.)
SOC7140 Laboratoire de recherche VI (3 cr.)

SOC7150 Laboratoire de recherche VII (3 cr.)
SOC7160 Laboratoire de recherche VIII (3 cr.)

deux cours choisis parmi les suivants ou dans la banque de cours d'autres programmes de maîtrise à l'université du québec à montréal ou ailleurs (six crédits) :

SOC7250 Théorie socio-politique (3 cr.)
SOC7370 Théorie sociologique de la culture (3 cr.)
SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)
SOC7610 Analyse des classes sociales (3 cr.)
SOC7620 Analyse des mouvements sociaux (3 cr.)
SOC7630 Sociologie du développement (3 cr.)
SOC7640 Atelier de méthodologie (3 cr.)
SOC7650 Problèmes contemporains du socialisme (3 cr.)
SOC7660 Reproduction et système social (3 cr.)
SOC7670 Histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
SOC7680 Analyse sociologique des idéologies (3 cr.)
SOC7690 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)

laboratoires

Les laboratoires offrent aux professeurs et aux étudiants une occasion d'approfondir leur connaissance d'un objet d'étude spécifique. Ils prennent la forme d'un séminaire de recherche où les étudiants travaillent sur une problématique définie à l'intérieur d'une aire générale de recherche du professeur, permettant ainsi au niveau de la recherche concrète le développement de cette approche critique et globale. Ce travail s'échelonne sur deux sessions ; donc, les laboratoires sont toujours jumelés. Le travail est évalué à chaque session ; le rapport final ressemble plus à un rapport de recherche qu'à un travail de session pour un cours ou un séminaire.

mémoire ou stage de recherche (vingt-sept crédits)

L'étudiant obtient ces dits crédits en présentant un mémoire individuel ou collectif. Le mémoire se fait sur deux étapes :

SOC7700 Présentation du projet de mémoire (6 cr.)
présentation du mémoire (vingt et un crédits)

ou

L'étudiant fait un stage de recherche aboutissant à un rapport. Le stage se fait sur trois étapes :

SOC7710 Présentation du projet de stage (6 cr.)
SOC7720 Stage de recherche (9 cr.)
rapport de recherche (douze crédits)

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3451 doctorat en administration[1]

responsables : Prosper Bernard, directeur du département des sciences administratives, Université du Québec à Montréal
Yvan Allaire, directeur du programme

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : le but principal du programme est de former des chercheurs compétents et de stimuler la recherche sur des problèmes d'administration dans les milieux québécois et canadiens. L'administration étant composée d'un ensemble de disciplines, le candidat doit posséder, sinon acquérir, des connaissances de base suffisantes dans chacun des principaux domaines composant le territoire administratif.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en administration ou dans un programme connexe ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit posséder une expérience pertinente au programme ; la connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

phase I : *qualification*

L'étudiant doit démontrer une compétence dans les sept domaines suivants de l'administration : économique, sciences du comportement (incluant théorie de l'organisation et personnel), méthodes quantitatives (incluant informatique, statistiques, opérations et production), marketing, finance, politiques générales d'administation et management, comptabilité et contrôle.

le séminaire obligatoire suivant (trois crédits) :

ADM9100 Fondement de la pensée administrative (3 cr.)

phase II : *spécialisation*

Au cours de la deuxième phase, l'étudiant se concentre dans l'étude de deux domaines, un champ de spécialisation et un champ de support (discipline de base). Le champ de spécialisation peut être un des sept domaines de la phase I, un domaine inter-disciplinaire qui s'y rattache ou un sous-domaine important. Le champ de support peut être une des disciplines suivantes : mathématiques, statistiques, psychologie, sociologie, anthropologie, psychologie sociale, science politique, philosophie, économique, ou toute autre discipline de base qui complète le domaine de concentration de l'étudiant.

L'étudiant doit suivre :

- les deux séminaires suivants (six crédits) :

ADM9200 Méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)
ADM9900 Méthodes pédagogiques (3 cr.)

Ces deux séminaires peuvent être suivis à la phase I du programme si l'étudiant n'a peu ou pas de cours d'appoint à compléter.

- un minimum de deux cours ou séminaires dans le champ de spécialisation ou des domaines reliés et dans la discipline de base, choisis parmi les suivants (six crédits) :

ADM9010 Comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)
ADM9020 Comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)
ADM9110 Politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9120 Politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)
ADM9160 Comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)
ADM9161 Comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)
ADM9210 Méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9220 Méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)
ADM9310 Marketing (séminaire) (3 cr.)
ADM9320 Marketing (lectures) (3 cr.)
ADM9510 Finance (séminaire) (3 cr.)
ADM9520 Finance (lectures) (3 cr.)
ADM9910 Économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)
ADM9920 Économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

(D'autres cours ou séminaires consacrés à l'étude avancée de certains aspects des domaines concernés pourront être pris au niveau des cours de deuxième année de maîtrise).

Phase III : *thèse* (soixante-quinze crédits)

La troisième phase comprend le développement d'une proposition de thèse et sa présentation, les travaux de recherche, la rédaction et la défense de la thèse.

1) Programme interuniversitaire offert en collaboration avec l'École des Hautes études commerciales (Université de Montréal), l'Université McGill et l'Université Concordia.
2) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3448 doctorat en histoire[1]

responsables : Roman Serbyn, directeur du département d'histoire
Paul-André Linteau, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : au moment où se posent parallèlement et conjointement la question du développement économique, la question nationale et la question sociale, pour le présent et l'avenir du Canada et du Québec, le programme de doctorat en histoire de l'Université du Québec à Montréal poursuit l'objectif de contribuer, par des analyses de ces questions dans le temps, à la définition des réalités, des enjeux et des politiques à mettre à l'avant. De la même manière ce programme vise à contribuer à l'analyse de la vie culturelle québécoise, dans le cadre de l'intérêt marqué qui se manifeste pour ce sujet depuis quelques années. Il met l'accent sur l'acquisition d'une démarche scientifique et sur l'ouverture aux problématiques et aux méthodes des diverses sciences humaines. Il vise à créer un milieu ouvert de réflexion, d'échanges et de critique qui, à la fois, favorise le progrès personnel du chercheur et lui permet de s'habituer au travail d'équipe.

Le programme a comme champ d'études l'histoire du Canada et du Québec aux XIXe et XXe siècles. On y met l'accent sur l'histoire globale des phénomènes sociaux vus dans leurs perspectives économique et idéologique.

conditions d'admission

Détenir une maîtrise ou l'équivalent en histoire ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit avoir fait accepter son projet de thèse. Il doit posséder une bonne connaissance de la langue anglaise. La connaissance d'une troisième langue peut être exigée si elle est nécessaire à l'itinéraire et au sujet de thèse choisi.[2]

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (quinze crédits) :

HIS9000 Cours de lectures dirigées (9 cr.)
HIS9010 Séminaire de doctorat (6 cr.)

selon l'état de son dossier et son itinéraire propre, un étudiant pourra être amené à compléter sa scolarité en s'inscrivant à certains cours (de zéro à trois) tirés du répertoire commun des cours de maîtrise et de doctorat suivants :

instruments de l'analyse historique

ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.) (ECO7900)
HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)
SOC7070 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC7071 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)

séminaires d'histoire proprement dite

HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850 : analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle : en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7055 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
HIS7056 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
HIS7058 Le libéralisme, sa formation, son histoire : 1750-1850 (3 cr.)
HIS7059 Histoire des idéologies en Europe : 1850 à nos jours (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

thèse (soixante-quinze crédits)

La thèse constituera un travail de recherche, un apport nouveau à l'historiographie du Canada ou du Québec. Le sujet portera sur le Canada-Québec, XIXe et XXe siècles.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.
2) Dans certains cas exceptionnels, où la préparation pertinente au programme existerait mais serait insuffisante, le candidat pourrait se voir imposer une scolarité préparatoire.

3423 doctorat en psychologie[1]

responsables : René Bernèche, directeur du département de psychologie
Helga Feider, directrice des études avancées du département de psychologie

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : le programme de doctorat en psychologie implique une spécialisation en psychologie scientifique, tant en psychologie appliquée qu'en psychologie fondamentale. Le programme se situe dans une perspective de recherche scientifique aux niveaux les plus avancés de la discipline psychologique. Il doit assurer la formation méthodologique d'un spécialiste habilité à l'exploration systématique de différents types de problèmes, appuyée de la connaissance académique pertinente à toute entreprise contemporaine de recherche. En mettant l'accent sur une psychologie scientifique, le programme de doctorat veut ainsi proposer une vision intégrée de la psychologie, portant autant sur les fondements scientifiques de l'intervention appliquée que sur les recherches de nature plus fondamentale.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en psychologie ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une

formation appropriée.

Le candidat doit être accepté par un directeur de thèse ; la connaissance articulée d'une deuxième langue est fortement recommandée.

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

de trois (neuf crédits) à six cours (dix-huit crédits).

- trois doivent cependant être choisis parmi les suivants :

PSY9001 Méthodologie de la recherche I (3 cr.)
PSY9002 Méthodologie de la recherche II (3 cr.)
PSY9003 Méthodologie de la recherche III (3 cr.)
PSY9011 Étude de problèmes théoriques et empiriques I (3 cr.)
PSY9012 Étude de problèmes théoriques et empiriques II (3 cr.)
PSY9013 Étude de problèmes théoriques et empiriques III (3 cr.)
PSY9021 États des recherches I (3 cr.)
PSY9022 États des recherches II (3 cr.)
PSY9031 Problèmes et techniques de psychologie appliquée I (3 cr.)
PSY9032 Problèmes et techniques de psychologie appliquée II (3 cr.)
PSY9033 Problèmes et techniques de psychologie appliquée III (3 cr.)
PSY9041 Débats et controverses I (3 cr.)
PSY9042 Débats et controverses II (3 cr.)
PSY9051 Théorie I (3 cr.)
PSY9052 Théorie II (3 cr.)

- les autres pouvant être pris soit dans la liste de cours ci-dessus, soit dans la banque des cours de maîtrise en psychologie ou dans un domaine autre que la psychologie mais pertinent au plan d'étude de l'étudiant.

le stage suivant (douze crédits) :

PSY9400 Stage I (12 cr.)

l'étudiant peut aussi prendre les deux autres stages suivants (neuf crédits) :

PSY9401 Stage II (6 cr.)
PSY9402 Stage III (3 cr.)

le séminaire de recherche suivant (trois crédits) :

PSY9100 Séminaire de recherche I (3 cr.)

l'activité de recherche suivante (quinze crédits) :

PSY9200 Activités de recherche personnelle I (15 cr.)

douze autres crédits choisis parmi les séminaires de recherche (maximum six crédits) ou les activités de recherche suivants :

PSY9101 Séminaire de recherche II (3 cr.)
PSY9102 Séminaire de recherche III (3 cr.)
PSY9103 Séminaire de recherche IV (3 cr.)
PSY9201 Activités de recherche personnelle II (6 cr.)
PSY9202 Activités de recherche personnelle III (6 cr.)
PSY9301 Activités de recherche thématique I (6 cr.)
PSY9302 Activités de recherche thématique II (6 cr.)

thèse (trente crédits)

Le candidat doit réaliser une recherche personnelle dont il fait rapport dans une thèse, soutenue devant jury.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3455 doctorat en science politique[1]

responsables : Pierre Fournier, directeur du département de science politique
Roch Denis, directeur des études avancées du département de science politique

grade : philosophiae doctor, Ph,D.

objectifs : les objectifs du doctorat en science politique sont de former les étudiants(es) dans deux principaux domaines ou champs de spécialisation : le Québec ; les études relatives à certaines régions sur lesquelles s'ouvre le Québec (l'Europe, l'U.R.S.S., l'Afrique, l'Amérique latine). Une connaissance critique et approfondie de la méthodologie et des techniques appliquées à l'étude des phénomènes politiques est visée. L'appareil conceptuel est celui de la science politique définie comme, « analyse, compréhension et interprétation des forces, mécanismes, et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société ». L'étudiant(e) choisit un de ces deux domaines comme spécialisation majeure. La spécialisation majeure correspond au domaine dans lequel l'étudiant(e) compte faire sa thèse. L'autre champ d'études est alors considéré comme sa spécialisation mineure.

Axé sur la recherche, le programme met l'accent sur la participation des étudiants(es) à des séminaires spécifiques au doctorat et à des travaux de recherche en groupe. En somme, ce programme vise à former des chercheurs et des chercheuses, à développer leurs connaissances, leur compétence, leur sens critique et leur capacité de travailler en équipe.

Le programme veut également favoriser l'intégration des étudiants(es) aux projets de recherche des professeurs(es).

conditions d'admission

Détenir une maîtrise ou l'équivalent en science politique ou dans une discipline qui intervient explicitement dans le programme de doctorat ; ou détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit présenter l'esquisse d'un projet de recherche ; accepter qu'un professeur l'assiste en tant que directeur de recherche.

La connaissance d'autres langues que le français peut être exigée.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

Les formules pédagogiques favorisent l'ouverture à des perspectives et méthodes d'analyse et de recherches diverses. Ainsi des spécialistes en histoire, en sociologie, en science économique et des spécialistes des diverses sous-disciplines de la science politique sont invités à participer à des séances de chaque séminaire.

le séminaire suivant (six crédits) :

POL9300 Séminaire sur la recherche (6 cr.)

trois séminaires parmi les suivants soit un dans le domaine dit « mineur » et deux dans le « majeur » choisi par l'étudiant (douze crédits) :[2]

POL9120 Séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (4 cr.)
POL9210 Séminaire sur les transformations socio-politiques en Europe (4 cr.)
POL9220 Séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (4 cr.)
POL9410 Séminaire sur les relations internationales du Québec (4 cr.)
POL9420 Séminaire sur le changement socio-politique au Québec (4 cr.)
POL9510 Séminaire d'études comparées (4 cr.)
POL9520 Séminaire sur l'internationalisation des mouvements socio-politiques (4 cr.)

les deux examens de synthèse suivants (douze crédits) :

POL9610 Examen de synthèse dans la spécialisation majeure (8 cr.)
POL9710 Examen de synthèse dans la spécialisation mineure (4 cr.)

thèse (soixante crédits)

Le candidat au doctorat est tenu de présenter une thèse qui apportera une contribution originale et importante à la science politique. La thèse est soutenue devant un jury de cinq personnes.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.
2) À la différence des activités de premier et de deuxième cycles, cependant, chaque séminaire de doctorat de quatre crédits comporte cinq heures de travail personnel pour chaque heure de réunion (au lieu de deux heures de travail personnel pour chaque heure de réunion, au premier cycle). S'il poursuit son programme à plein temps, l'étudiant de doctorat suit ses quatre séminaires au cours de sa première année. Le séminaire sur la recherche, lui, comporte six crédits accordés pour l'équivalent des séminaires de quatre crédits plus une contribution personnelle rendant compte du stade d'avancement des travaux de recherche de l'étudiant en rapport avec son projet de thèse.

3470 doctorat en sémiologie[1]

responsables : André Vanasse, directeur du département d'études littéraires
Maurice Poteet, directeur du programme

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : l'interdisciplinarité est à l'ordre du jour depuis plusieurs années. Mais comment arriver à dépasser les simples échanges de surface ? La sémiologie, en se donnant comme objet l'étude des systèmes de signes et de significations qui régissent la vie sociale, tente de fonder un lieu ouvert où des réponses pourront être apportées à cette question. Aussi sont convoqués à cette réflexion sur le signe, des chercheurs originaires de secteurs aussi diversifiés que la poétique, la linguistique, la psychologie, la psychanalyse, la sociologie, la philosophie, la biologie et autres... C'est donc dire que l'enseignement et la recherche sont assumés par des équipes multi-disciplinaires. Le projet de recherche se donne comme objectifs l'élaboration d'une théorie, toujours renouvelée, du signe (sémiologie générale) et les pratiques d'analyse dans différents champs (sémiotiques régionales) visant des objets tels : littérature et culture, littérature populaire, institution littéraire, communications, discours philosophique, peinture, musique, proxémique, etc.

conditions d'admission

Détenir une maîtrise ou l'équivalent et faire la preuve d'intérêt et de connaissances sérieuses dans le domaine de la sémiologie qui peuvent être complétées par des cours d'appoint, avoir obtenu la moyenne 3.0 ou l'équivalent pour l'ensemble de la maîtrise ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit présenter un résumé écrit de son champ de recherche accompagné d'une bibliographie pertinente et doit posséder une compétence de lecteur dans d'autres langues vivantes que le français, en particulier celles qu'implique son champ de recherche (anglais, allemand, italien, etc.).

note : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les activités suivantes (neuf crédits) :

L I T 9 0 0 0 Lectures dirigées (3 cr.)
L I T 9 1 0 0 Séminaire intersémiotique (6 cr.)

une activité choisie parmi les suivantes (six crédits) :

L I T 9 2 0 0 Groupe de recherche I (6 cr.)
L I T 9 2 1 0 Groupe de recherche II (6 cr.)
L I T 9 2 2 0 Groupe de recherche III (6 cr.)
L I T 9 2 3 0 Groupe de recherche IV (6 cr.)
un cours choisi, en fonction de la concentration du sujet de recherche, parmi ceux du programme de maîtrise en études littéraires ou d'un autre programme de maîtrise indexé par le programme de doctorat (trois crédits).

thèse (soixante-douze crédits)

Le candidat au doctorat doit préparer une thèse qui doit nécessairement apporter une contribution à l'avancement des connaissances ou conduire à de nouvelles applications.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3486 doctorat en sociologie[1]

responsables : Céline Saint-Pierre, directrice des programmes d'études avancées du département de sociologie
N..., directeur du département de sociologie

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : favorisant une approche multidisciplinaire, pluraliste et critique, ce programme de doctorat vise au développement de la recherche dans les domaines de la sociologie politique et de la sociologie économique. En sociologie politique la question nationale, les politiques sociales, l'éducation et les mouvements sociaux constitueront les axes principaux de recherche alors qu'en sociologie économique l'accent sera mis sur la sociologie industrielle, la sociologie du travail et le développement comparé. L'analyse du Québec et du Canada sera privilégiée.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en sociologie ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent en sociologie et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit avoir une connaissance de la langue anglaise et la connaissance d'une troisième langue pourra être demandée au début de la scolarité si le sujet de thèse de l'étudiant le nécessite.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

douze crédits répartis comme suit :

- le cours suivant (six crédits) :

S O C 9 0 0 0 Séminaire annuel de doctorat (6 cr.)

- un des deux cours suivants selon la concentration choisie (trois crédits)

S O C 9 0 1 0 Atelier en sociologie économique (3 cr.)
S O C 9 0 2 0 Atelier en sociologie politique (3 cr.)
un cours (trois crédits) choisi à l'intérieur du répertoire de cours de maîtrise et de doctorat du département de sociologie ou d'un autre département (économie, histoire, science politique, philosophie) tant à l'Université du Québec à Montréal que dans d'autres universités

un examen de synthèse (dix crédits)

S O C 9 0 4 0 Examen de synthèse (10 cr.)

la recherche (soixante-huit crédits répartis comme suit) :

Les activités de recherche sont divisées en deux parties complémentaires

- projet de thèse (huit crédits) :

S O C 9 0 5 0 Projet de thèse (8 cr.)

- thèse et soutenance (soixante crédits)

La thèse proprement dite doit constituer un travail original de recherche. Elle est soutenue devant un jury de quatre personnes.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

description des cours

ACM1030 stratégies de l'intervention culturelle I

Étude de l'apparition et du développement de l'action et de l'animation culturelles. Comment expliquer leur apparition et leur constitution en pratiques militantes et institutionnelles ? Contexte historique et conditions économiques, politiques et culturelles qui permettent de comprendre ce phénomène, au Québec et dans d'autres pays comme la France et les États-Unis. Repérage et description des principales stratégies d'intervention culturelle qui expriment la dynamique de ce processus dans différents domaines : appareils d'État, mouvements culturels, action communautaire, etc.

ACM2040 stratégies de l'intervention culturelle II

Étude de la fonction et du rôle de l'animation culturelle dans le développement socio-politique, économique et culturel. Comment les différentes stratégies de l'intervention culturelle abordent et traitent les problèmes qui sont à la base de leur constitution. Situation de l'animateur culturel : son rapport à l'État, au pouvoir politique ; son rapport au milieu, aux employeurs ; sa place dans les différents projets de transformation sociale.

Préalable(s) : ACM1030 Stratégies de l'intervention culturelle I.

ACM2051 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson

Ce cours technique se propose : de sensibiliser le futur animateur à l'importance des moyens expressifs non techniques dans le travail de tout animateur culturel (parole, chanson, etc.) ; de développer une méthodologie générale sur la manière d'utiliser les outils expressifs aux fins de l'animation culturelle ; d'étudier les rapports entre, d'une part le contenu du « message expressif », sa forme et ses techniques d'appoint et d'autre part, l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

ACM2070 techniques d'animation et d'intervention II

Ce cours vise à initier à une méthode générale d'intervention, intervention de courte, de moyenne ou de longue durée, et aux étapes du développement de toute intervention. Il insistera également sur le rapport entre les moyens et les objectifs. Plus spécifiquement, le cours vise à cerner les techniques de connaissance du milieu d'intervention et d'introduction dans le milieu, les techniques de planification de l'intervention et de structuration de la participation, les techniques d'information et d'éveil de la participation, les techniques de publicisation de l'intervention et de réalisation, enfin, les techniques d'évaluation.

Préalable(s) : COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I.

ACM3040 atelier d'intervention dans le réseau de l'éducation

Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle en milieu d'éducation (éducation des adultes, multi-média, projets SEAPAC, animation des étudiants, etc.).

ACM3050 atelier d'intervention dans le réseau du loisir

Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur l'animation culturelle en milieu municipal : les loisirs socio-culturels, la vie dans un centre culturel, les activités d'animation reliées aux bibliothèques, l'organisation des festivals régionaux.

ACM3060 atelier d'intervention dans le réseau des affaires sociales

Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle à l'intérieur des services sociaux ou institutions vouées aux soins des malades, handicapés, personnes âgées, alcooliques, délinquants, détenus, drogués, etc.

ACM4050 atelier d'intervention dans le mouvement des groupes populaires

Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de la pratique d'animation culturelle en milieu populaire et en poussant plus loin l'étude de l'une des formes existantes de l'animation communautaire. Il s'agira aussi d'étudier concrètement les méthodes d'intervention appropriées.

Dans ce cours, l'enquête portera, soit sur la pratique d'animation culturelle dans le cadre des associations issues des milieux populaires et des besoins sociaux, économiques et culturels des catégories sociales défavorisées : regroupements de personnes âgées, de femmes, d'assistés sociaux, de travailleurs émigrés, etc. ; soit sur la pratique d'animation culturelle ayant pour but le développement de la créativité populaire : artisanat, inventions techniques ou artistiques populaires, fêtes populaires, etc. ; soit sur le rôle joué au Québec par le mouvement coopératif ; soit enfin sur les média populaires, coopératifs ou non.

ACM5003 théorie de la pratique I

Cours d'accueil au module d'animation et de recherche culturelles : introduction à l'animation culturelle et intégration à la structure et au fonctionnement du module dans l'Université. Étude de la pratique comme concept. Critique épistémologique des concepts opératoires de l'animation culturelle conçue comme instrument de changement : concensus, autoformation, non directivité, situation de la pratique dans le milieu, etc. Analyse du concept d'objectif et rôle de l'idéologie dans la définition des besoins.

ACM5010 analyse des pratiques I (stage)

Ce cours est une activité d'encadrement des stagiaires. Il a pour rôle de discuter, à intervalles réguliers, avec tous les stagiaires réunis à cet effet, de la méthodologie générale des stages et des problèmes survenus dans le déroulement des stages. En même temps, il doit permettre aux stagiaires d'échanger entre eux, de s'instruire de leurs expériences respectives, de débattre de questions communes et de progresser ensemble dans les diverses étapes du déroulement des stages.

ACM5030 pratiques I (stage)

Stage pratique (première partie) dans un organisme et un milieu relevant du secteur institutionnalisé des champs d'intervention culturelle : services de loisirs municipaux, services socio-culturels en milieu d'éducation, services d'éducation permanente, CLSC, centres culturels, institution de réhabilitation, foyer pour personnes âgées, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5030 et ACM6030) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.

Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5040 pratiques III (stage)

Stage pratique (première partie) dans un organisme, un groupe et un milieu relevant du secteur non institutionnalisé des champs d'intervention culturelle : groupes populaires, centres d'éducation populaire de quartier, organismes coopératifs, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5040 et ACM6040) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.

Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5060 seminaire des stages I

Ce cours s'adresse aux étudiant(e)s en stage. Par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de recherches individuelles et collectives, il vise à développer une réflexion théorique qui à la fois entretient des liens avec l'expérience des stages et, à la fois, dépasse cette expérience et l'alimente. Les thèmes abordés seront : typologie des groupes (sexes, couches, classes, catégories sociales) du point de vue de l'action. Histoire et problématique de l'animation dans un ou des réseaux particuliers.

ACM6020 analyse des pratiques II (stage)

Suite du cours : ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)

Activité d'encadrement des stagiaires. Le stage étant l'aboutissement de la formation reçue dans les deux premières années du programme, le stagiaire doit s'efforcer d'intégrer dans l'action les trois composantes de son champ d'étude : la théorie de la culture, la stratégie de l'intervention culturelle et la méthodologie de la production et de la diffusion culturelles. La liaison des trois aspects et l'unité du stage sont les objectifs de l'encadrement collectif.

CM6030 pratiques II (stage)
Suite du cours : ACM5030 Pratiques I (stage)
Deuxième partie du stage : expérience pratique et encadrement.

CM6040 pratiques IV (stage)
Suite du cours : ACM5040 Pratiques III (stage)
Deuxième partie du stage : expérience pratique et encadrement.

CM6070 séminaire de stage II
Suite du cours : ACM5060 Seminaire des stages I
Ce cours s'adresse aux étudiants(es) en stage. Par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de recherche individuelles et collectives, il vise à développer une réflexion théorique qui à la fois entretient des liens avec l'expérience des stages et, à la fois, dépasse cette expérience et l'alimente. Les thèmes abordés seront : fonctions et finalités de l'animation, les alternatives de changement, relation de l'animateur(trice) avec un groupe.

ADM1001 éléments de gestion des entreprises
Connaître les éléments de base de la planification, de l'organisation et de la gestion des organisations.
Les contraintes juridiques et fiscales quant à l'implantation et l'exploitation d'une entreprise. Une vue systématique des principales fonctions dans l'entreprise : finance, comptabilité, production, marketing et personnel. Exemples d'organisation d'unités spécialisées et de leur gestion interne. Les problèmes relatifs à la gestion de projets particuliers (planification, programmation, calculs de rentabilité), les aspects juridiques de leur exploitation. La gestion globale de l'entreprise, les documents financiers et les indicateurs de sa performance.

ADM1011 cadre institutionnel des affaires
Les différentes formes d'entreprise : individuelle, société, corporation : leurs fonctionnements, leurs avantages et leurs inconvénients. La vente des produits, les liens d'ordre privés et publics des participants aux transactions. Le financement et ses contraintes législatives.

ADM1100 gestion des organisations
Ce cours vise à faire connaître à l'étudiant les savoir-faire indispensables au manager dans une situation d'action : planifier, organiser, structurer, coordonner et contrôler l'action. Une partie du cours est consacrée à l'étude des différentes théories administratives et de leur évolution jusqu'à nos jours. De plus, l'accent est mis sur l'acquisition d'habilités à la prise de décision et se concrétise par une simulation sur ordinateur à laquelle participe activement l'étudiant.

ADM1150 éléments de gestion touristique
Donner à l'étudiant une formation de base de la fonction d'un gestionnaire dans une organisation privée ou publique, petite ou grande oeuvrant dans l'industrie touristique. L'étudiant devra assimiler des notions de la gestion des ressources (financières, humaines, etc.), de la gestion du temps, de préparation de budgets et de plans d'action, de planification (diagramme de Gàntt), etc. À la fin du cours, l'étudiant devra avoir une connaissance optimale de la nature de la fonction d'un gestionnaire oeuvrant dans l'industrie touristique.

ADM1161 comportement organisationnel I
Ce cours se propose d'établir les bases théoriques du comportement humain et d'aider l'individu à mieux comprendre son propre comportement et celui de la personne dans divers milieux organisationnels, à partir de l'étude de différents thèmes dont : l'approche systémique, les modèles explicatifs du comportement, la perception, la communication, les besoins, valeurs et croyance, la motivation, la relation d'aide et la créativité. Le cadre s'appuie sur la théorie organisationnelle, les théories du comportement social en groupe et de la psychologie sociale des auteurs suivants : Etzioni, Kolb, McIntyre, Argyris, Lewin, Rogers, Simon, etc.

ADM1400 administration des lois du travail
Connaître et appliquer toutes les règles qui régissent le domaine du travail ; connaître le fonctionnement administratif de tous les organismes publics qui ont juridiction quant à l'application des règles relatives au domaine du travail. Sources du droit du travail. Encadrement administratif et judiciaire. Organisation du ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre et des organismes subordonnés. Rapports de force ; le deuxième front ; convention collective ; conflits collectifs et leurs répercussions sociales. Droit au travail.

ADM1401 évaluation des tâches et rémunération
Familiariser l'étudiant avec toutes les facettes de la rémunération, de ses exigences et de ses conséquences ; apprendre à l'étudiant toutes les techniques de chacun des types d'évaluation des tâches et les appliquer ; relier ces techniques à la rémunération et à l'évaluation du rendement.
Constitution de l'équipe d'évaluateurs. Méthodes d'évaluation : l'approche quantitative et l'approche non quantitative. Cueillette des données. Description des tâches. Spécification des tâches. Validité et fidélité de l'évaluation. Relevé des salaires. Établissement de la structure salariale. Politique salariale. Rémunération au rendement. Différents types de rémunération. Aspects psychologiques et sociologiques de la rémunération et de l'évaluation des tâches.

ADM1402 organisation du travail
Approfondir la connaissance et l'analyse de l'organisation du travail et des conditions de vie au travail. Lorganisation scientifique du travail. Amendements à l'organisation scientifique : perspectives psycho-sociologiques et sociotechniques. La qualité de la vie au travail. Nouvelles formes d'organisation du travail. Santé et sécurité au travail. Les changements au niveau des situations de travail. Démarche ergonomique et analyse psychosociologique du comportement au travail.

ADM1420 gestion informatisée
L'objectif de ce cours est de donner à l'étudiant les connaissances de base pour l'utilisateur de l'informatique dans la gestion. Le cours permettra de situer d'abord les besoins par rapport à la prise de décision. L'étudiant pourra ensuite voir comment ces besoins peuvent être satisfaits par l'informatique. Le cours verra enfin les outils nécessaires pour accomplir ces objectifs.
Rôle du gestionnaire en tant que preneur de décision. Rôle de l'information dans la gestion. Rôle de l'informatique pour produire l'information nécessaire. Outils informatiques nécessaires : ordinateur, fichiers, traitement. Application aux différents domaines de la gestion. Contrôle du gestionnaire et de l'utilisateur sur l'informatique. Choix de solutions de méthodes et des outils nécessaires à la gestion de l'informatique. Étapes de développement de systèmes. Gestion de projet informatique.

ADM1430 gestion des ressources humaines I
Connaître et évaluer les principes et théories de gestion qui ont influencé le management du personnel d'une entreprise et analyser leur influence dans le présent et le futur.
La gestion des ressources humaines (Taylor, Maslow, Herzberg, etc.). Techniques de gestion du personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Recrutement et sélection. Entraînement et formation du personnel. Évaluation des ressources humaines.

ADM2100 entreprise et société
Familiariser l'étudiant avec les prémisses qui sous-tendent le système économique nord-américain et les idéologies qui contestent ce système. Analyser les contraintes sociales et politiques imposées à l'entreprise soit par l'État ou soit par le syndicalisme. Décrire la responsabilité sociale de l'entreprise vis-à-vis des problèmes contemporains : pollution, protection du consommateur, détérioration de la vie urbaine. Prévoir l'avenir du système économique et celui de l'entreprise.
L'entreprise, son pouvoir et ses obligations dans une société pluraliste. L'environnement concurrentiel et ses diverses formes. L'environnement socio-politique : intégration de buts multiples et le cadre juridique. Doctrine et déontologie de la direction des entreprises. Le rôle futur de l'entreprise et les changements nécessaires de ses mécanismes de gouvernement.

ADM2120 gestion par objectifs
Ce cours a pour objectif de fournir des connaissances pour une compréhension claire et précise de concepts fondamentaux et des éléments techniques nécessaires pour concevoir et mettre en pratique un mode efficace de gestion par objectifs. À partir du cours, l'étudiant devrait être en mesure d'élaborer un programme de direction participative par objectifs comprenant les phases suivantes : diagnostic, préparation d'une stratégie, établissement d'un programme d'action, mise en place, évaluation.
Rappel des fondements de la motivation organisationnelle. La direction par objectifs et les styles de leadership. Le processus de fixation des objectifs. Intégration des objectifs personnels et organisationnels. Méthodologie de la conception et de la mise en place d'un système de gestion par objectifs (G.P.O.). Le contrôle d'un système G.P.O.. L'impact de la G.P.O. sur l'individu et l'organisation. Évaluation.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2121 design et développement de produit
Ce cours a pour objectif de développer les connaissances de l'étudiant dans le domaine de la conception et du développement des nouveaux produits. Il vise particulièrement à développer chez l'étudiant les capacités administratives vis-à-vis le design industriel ainsi que toutes les autres disciplines (génie, finance, approvisionnement, marketing, etc.) qui ont collaboré dans le processus de développement des produits.

ADM2140 introduction à l'administration des propriétés
L'étudiant devra être en mesure de gérer rationnellement les divers types d'immeubles. Il devra également développer des aptitudes de gestionnaire par des jeux de situation.
Problèmes de l'administration immobilière. Les études de marchés et les marchés fonciers. L'analyse de l'environnement et des ressources et contraintes. Les règlements municipaux, les droits et servitudes des propriétés. La contraction des services. Le contrôle budgétaire des contrats. La gestion du risque. Les systèmes de préservation de la vie humaine.

L'animation socio-culturelle et les groupes d'action communautaire.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2160 comportement organisationnel
Apprentissage pratique et conceptuel du comportement organisationnel. L'organisation comme système social. Objectifs organisationnels et individuels. Structures formelles et informelles. Motivation, attitude, communications, moral. Environnement physique et structural. Style de leadership et de gestion. Planification du changement.
Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM2260 principes d'achat
Étude des procédures d'un service d'achats et documents correspondants. Organisation d'un bureau : fonctions et politiques. Aspects légaux.

ADM2430 gestion des ressources humaines II
Connaître, apprendre et évaluer les principes portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes s'y afférant.
Satisfaction et motivation des ressources humaines. Nature, identification, mesure et problématique de la satisfaction et de la motivation au travail. Variables dépendantes et indépendantes de la satisfaction au travail. Variables professionnelles et personnelles. Principes d'intervention en termes de gestion et d'introduction du changement, auprès des ressources humaines.

ADM2911 dynamique du développement rural et opérations foncières
Le cours vise à étudier la dynamique du marché immobilier en milieu rural pour connaître les contraintes et forces affectant la faisabilité de projets immobiliers. Il visera, en outre, à évaluer l'incidence des forces économiques et humaines dans la détermination des valeurs foncières pour différentes catégories de biens (propriétés agricoles, espaces résidentiels, espaces à bureaux, hotellerie et autres, infrastructures de tourisme, etc.). Le cours cherchera à mettre en valeur l'influence des politiques d'aménagement du territoire québécois sur la formation des valeurs foncières. Examen de nouvelles perspectives de mise en valeur de terrains.
Plus particulièrement, le cours touchera aux questions de l'évaluation foncière dans un milieu rural et des divers outils et documents disponibles pour la réalisation d'une opinion.

ADM3120 gestion internationale
Le cours vise à familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs et à l'aider à prendre conscience de l'importance du commerce international pour l'économie du Canada et du Québec. De plus à la fin du cours, l'étudiant devra être en mesure de faire un diagnostic quant à l'opportunité et la capacité d'une P.M.E. québécoise de se lancer sur les marchés internationaux et de comprendre les « grandes » questions de l'économie contemporaine.
Historique de la gestion internationale. Examen de l'environnement international : politique, économique. Les organisations internationales à caractère commercial. Politiques monétaires internationales. Les études des marchés extérieurs. Choix de canaux de distribution. Les transactions financières. L'entreprise multinationale. Méthodes d'investissement.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM3140 séminaire en administration des propriétés
Ce cours se propose d'examiner les aspects les plus importants de la gestion d'une propriété immobilière à long terme principalement pour assurer sa rentabilité. Seront étudiés les principaux postes au chapitre des revenus et dépenses comparativement aux normes obtenues dans l'industrie. Le cours cherchera à éveiller l'administrateur au positionnement de son projet vis-à-vis l'environnement.
Problèmes contemporains de l'administration des propriétés. Le droit municipal, le droit des contrats et des baux. Les analyses de stratégies de gestion des propriétés. Les principes d'achats et de contraction et sous-contraction des services. La restauration et la rénovation des propriétés.
Préalable(s) : ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés.

ADM3200 marketing de services
Initier l'étudiant aux principes et opérations de marketing, développer son esprit de discernement et l'habiliter à prendre des décisions bénéfiques à la société et aux organisations offrant des services avec ou sans but lucratif. À la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les éléments des théories de comportement du consommateur de services et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du marketing-mix des services.
Le concept d'échange et de marketing. Les publics et les marchés, la nature de la méthode de marketing, analyse du marché, système d'information, segmentation et positionnement, le programme : le service, le prix et/ou le bénéfice, la distribution et la communication. L'administration du programme.

ADM3220 recherche opérationnelle
Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les techniques décisionnelles et d'optimation de la recherche opérationnelle et plus spécifiquement rendre l'étudiant apte à percevoir dans quel état se situe un problème donné, à identifier ses variables, à analyser et optimiser le phénomène à étudier et enfin être capable d'étudier et de comprendre les techniques connexes à celles présentées en séance.
Nature de la recherche opérationnelle. Cycle de décision. Modèle de décision. Décision en état d'ignorance. Programmation linéaire. Solution graphique. Solution algébrique. Méthode simplexe. Méthode de l'affectation. Affectation cyclique. Méthode du transport. Programmation dynamique. Décision en état de risque. Probabilités bayésiennes. Valeur de l'information. Théorie des files d'attente. Canal simple. Canaux multiples. Canal simple tronqué. Troncation absolue. Méthode de simulation Monte-Carlo. Réseau. Distribution Bêta. Variations des coûts et des temps. Décision en état de conflit. Théorie des jeux.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I.

ADM3221 méthodes quantitatives
Introduction à la recherche opérationnelle en considérant des situations déterministes. Classification et identification de modèles. Formalisation de modèles. Caractéristiques d'un problème de programmation linéaire. Solution graphique. Méthode algébrique. Méthode du simplexe. Dualité. Modèles de transportation. Techniques d'optimisation. Modèles d'inventaire.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

ADM3222 planification et contrôle de projets
Amener les étudiants à comprendre et à utiliser les techniques modernes de planification et de contrôle de projet.
Gestion de projet : science ou art ; manager-clinicien. Planification, ressources et compétences de l'entreprise ; planification et environnement ; planification et contrôle. Planification et cédule du projet : définitions et discussions ; techniques traditionnelles de planification de projet ; programmation : identification des tâches et des responsabilités ; cédule du projet (PERT/CPM) ; multiprojets, rapports au management. Planification des ressources du projet : relations-temps, coûts et durée du chemin critique ; ressources du projet ; budget financier du projet ; multiprojets ; rapports au management. Contrôle du projet : élaboration du plan global ; contrôle du progrès technique du projet ; contrôle du coût du projet ; contrôle de la durée du projet ; multiprojets ; difficultés pratiques du contrôle de projet ; rapports au management. Discussions des projets.

ADM3260 gestion d'un service d'achat
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base de la fonction d'achat dans une organisation et de comprendre les concepts permettant d'en dégager les éléments fonctionnels.
Place et définition du service d'achat dans l'organisation, relations avec la production, le marketing et la comptabilité. Le système d'achat : commande, suivi, réception, contrôle de qualité et d'inventaire. La négociation, les soumissions, les décisions de fabrication ou d'achat. Analyse des valeurs.

ADM3300 marketing
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base du marketing (concepts, méthodologie, etc.) et aider l'étudiant à sensibiliser une conscience sociale face aux problèmes d'opérationnalisation propres à cette discipline et à en faire une évaluation critique. De plus à la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les domaines d'application du marketing. Il devrait aussi connaître les éléments de théories du comportement du consommateur et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du « marketing mix ».
Concept du marketing. Consommateurisme. Comportement du consommateur. Segmentation. Planification et systèmes d'information. Recherche et prévision. Produit/services. Prix. Distribution. Communication, publicité, promotion, ventes.

ADM3310 marketing social
Le marketing social est un cours qui vise à étudier une vue d'ensemble des effets du marketing au niveau de la société. Le marketing traditionnel vise principalement la fonction commerciale de l'entreprise. Le marketing social approfondit cette même fonction en élaborant davantage sur les prises de décisions en marketing des entreprises à but non-lucratif, le marketing des causes sociales, le marketing d'idées et le marketing de personnalités. Ces décisions micro-marketing sont, par ailleurs, examinées dans un contexte macro-marketing. Par exemple, les décisions concernant le prix, la publicité, les réseaux de distribution, le produit, voire même la stratégie de marketing font l'objet d'une analyse approfondie relativement à leurs effets sociaux. Ainsi, on y discute des problèmes soulevés et des solutions possibles.

ADM3311 marketing de détail
Le marketing de détail met l'accent sur l'importance du commerce de détail dans notre économie. C'est un domaine en évolution constante où les preneurs de décisions s'occupent d'achat de produits et services, du « merchandising », du contrôle des stocks, des marges de toutes sortes. Le marketing de détail demande une connaissance approfondie des réseaux de

distribution incluant les systèmes intégrés de marketing. Les relations entre les différents membres des réseaux sont explorées ainsi que le contrôle des activités du marketing de détail.

ADM3312 marketing des produits agro-alimentaires
Problèmes de marketing des grands domaines (lait, viande, volailles, légumes, conserves). Analyse de la consommation (mesures, projection, comportement). Facteurs influençant l'achat (facteurs personnels et facteurs du produit ; points de vente et « merchandising » ; prix et réglementation publique). Transport, stockage et conservation (emballage, conditionnement). Circuits de distribution : collecte (lait, fruits et légumes, oeufs, boucherie) ; distribution (idem). Vente de gestion des ventes ; promotion (publicité et promotion sur le point de vente). Coûts et contrôle de coûts ; prévisions de ventes ; planification.

ADM3400 gestion du personnel
Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Contrat individuel de travail. Mécanismes de négociation et d'application de la convention collective. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.

ADM3402 gestion des ressources humaines
Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.

ADM3421 gestion des relations du travail
Initiation au cadre juridique, sociologique, économique, historique et surtout institutionnel qui sous-tend les rapports employeurs-syndicats. Champ et évolution de la gestion des relations du travail dans la fonction gestion des ressources humaines et relation à la gestion d'une organisation. Qualité et rôle des intervenants : les employeurs et leurs associations, les syndicats, les fédérations et les confédérations syndicales. Cadre juridique sommaire des relations du travail. Processus de la négociation collective. Contenu de la convention collective : clauses contractuelles et normatives. Arbitrage des griefs. Modèle de système de relations du travail. Évaluation et perspectives d'avenir.

ADM3500 gestion financière
Donner aux étudiants des connaissances de base sur ces principes fondamentaux de la théorie de finance corporative : planification, contrôle, investissements, financement, et initier les étudiants aux diverses techniques d'analyse financière.
Domaine et objectifs de la gestion financière. Instruments d'analyse financière. Gestion des actifs, choix des investissements : risque et rendement. Formes de financement : marché monétaire, crédit commercial, banque crédit à moyen terme, marchés financiers, actions et obligations, sources de financement gouvernementales. Structure optimale du capital. Coût du capital.
Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

ADM3911 gestion des propriétés II
Permettre à l'étudiant d'acquérir les concepts et principes fondamentaux de gestion immobilière. Seront touchés les divers aspects et le rôle des différents intervenants. Le cours traitera des politiques et procédures en gestion immobilière, du rôle de l'administrateur immobilier, du contrat de gestion du financement immobilier, de la régie de l'immeuble, des frais d'exploitation, de l'analyse de la clientèle, de la valeur de l'immeuble, des systèmes comptables et budgétaires, des états financiers et de la vérification opérationnelle. Ce cours est axé sur les problèmes rencontrés couramment dans la pratique.

ADM3920 administration des compagnies et agences d'assurances
Ce cours porte sur l'administration des compagnies et des agences d'assurances.

ADM4101 gestion des organismes de loisir et de sport
Construire les connaissances relatives à la gestion des organismes de loisir et de sport. Analyser les conditions de réalisation propres à ces milieux. Appliquer ces connaissances en milieu de loisir et de sport.
Gestion et administration des ressources humaines, matérielles et budgétaires des organisations de loisir et de sport. Rôle de l'éducateur physique en tant que gestionnaire dans différents milieux. Gestion du personnel bénévole et rémunéré.

ADM4160 planification du changement organisationnel
Accroître l'efficacité individuelle, d'une part, en offrant un cadre d'analyse pour approcher les situations concrètes, en développant une plus grande conscience de ses propres réactions, en clarifiant son rôle par rapport à l'organisation en développant des habilités dans les rapports interpersonnels et dans l'approche à l'analyse des problèmes, en aidant à favoriser le « Career planning », en apprenant à apprendre des expériences quotidiennes et, d'autre part, accroître l'efficacité de groupe en développant des habilités pour réaliser des objectifs de groupe et en apprenant à diagnostiquer et à solutionner les problèmes à l'intérieur d'un groupe ou entre les groupes.
Conflits en collaboration dans le changement. Théories du changement. Système d'innovation. Stratégies du changement. Instrumentation de l'innovation. Valeurs et objectifs de la résistance au changement. Rôle du consultant. Une profession nouvelle : le planificateur.
Préalable(s) : ADM2160 Comportement organisationnel.

ADM4220 recherches opérationnelles appliquées
Permettre à l'étudiant d'approfondir, d'analyser, d'évaluer et de mettre en pratique les techniques décisionnelles de la recherche opérationnelle et de bien comprendre les hypothèses.
Programmation linéaire et non linéaire. Problèmes d'affectation. Files d'attente ; théories de décision et autres techniques.
Préalable(s) : MAT2480 Statistiques II ou MAT3680 Statistiques et informatique II.

ADM4261 gestion des opérations
Introduction à la gestion des opérations dans les secteurs primaire, secondaire, tertiaire et quaternaire. Ce cours traite de la conception, de la mise sur pied, de la planification, du fonctionnement et du contrôle en gestion des opérations.
Situer la gestion des opérations dans l'organisation. La théorie des systèmes et la gestion des opérations. Le produit, le processus, l'implantation et la localisation. Conception de système. Le « planning » politique, stratégique et opérationnel. La gestion des stocks. L'entretien. Qualité et contrôle de qualité. Productivité.
Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ou MAT3080 Statistiques I.

ADM4902 administration des droits immobiliers II
Certaines restrictions à l'exercice du droit de propriété font l'objet d'une étude approfondie : au plan du droit civil pour causes de voisinage (enclave, clôture, écoulement des eaux, etc.) ; « partition » (démembrements, dédoublements et dissociements) ; inaliénabilité. Au plan du droit statuaire (ou de l'ordre public) : lois de l'habitation, lois fiscales et spécialement de l'évaluation foncière, lois de l'expropriation, lois et règlements de protections diverses (territoire agricole, construction, circulation, zonage, etc.).
Préalable(s) : ADM3901 ou JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4912 gestion de propriétés II
Le cours traitera pour des secteurs d'application : projets résidentiels, commerciaux et industriels, des politiques et procédure en gestion de propriétés. Il touchera aux aspects les plus importants de la gestion à long terme principalement pour assurer la rentabilité. Analyser des problèmes spécifiques, l'influence du droit municipal, du droit des contrats et des baux. Développer les capacités de gérance d'un projet immobilier afin que dans des situations concrètes, les solutions pertinentes soient proposées et mises en force.
Préalable(s) : ADM3911 Gestion des propriétés II.

ADM4940 droit statutaire immobilier
Étude des lois pertinentes à l'exercice de la profession d'évaluateur. Lois de l'expropriation (étude du projet de loi 88, étude de la jurisprudence et application à des cas pratiques relatifs à : potentiel, subdivisions, désistement, dommages des locataires, achalandage, clientèle, etc ; étude des règles de pratique du tribunal de l'expropriation). Loi de l'évaluation foncière (étude de la loi, de la jurisprudence, des cas pratiques relatifs à : taux de rendement, taux de capitalisation, terres et boisés). Loi du courtage immobilier. Lois de la construction. Loi nationale de l'habitation. Loi de l'habitation du Québec. Règlements sur les transactions immobilières de la loi nationale de l'impôt. Loi de la mainmorte.
Préalable(s) : JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4941 introduction à l'évaluation foncière
Ce cours a pour objectif de donner à l'étudiant les premières bases de formation en évaluation.
Principes fondamentaux de la valeur foncière et des processus d'évaluation. Études des influences économiques, politiques et sociologiques. Évaluation de l'emplacement. Technique de la parité, de l'évaluation par le coût, du revenu.

ADM4981 évaluation foncière fondamentale
Le domaine de cet enseignement, étant une section de l'économie générale, débute par un exposé des règles de base de la pratique de l'évaluation. Il traite de l'histoire des notions de propriété et de valeur ; puis il présente les concepts de la valeur, ses éléments et facteurs internes, constitutifs et modificatifs, de même que les forces qui la créent, changent ou éteignent. Il esquisse, ensuite, le processus d'évaluation dérivé de ces connaissances théoriques et qu'illustrent les « trois approches conventionnelles ». Il décrit, surtout, l'action de la loi de l'offre et de la demande sur le marché immobilier, de même que des

autres lois et principes intrinsèques, et la manière corrélative dont les prix sont établis, de manière à ouvrir des voies sur la valeur induite.
Préalable(s) : JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4982 architecture et coûts de construction
Décrire les étapes de la construction et de la vie des bâtiments et autres améliorations, en ce compris la connaissance des matériaux, leur reconnaissance et leur influence sur la valeur. Le tout implique des notions d'architecture : styles, plan et rédaction de devis, conduite des travaux de même que de génie : procédés de construction et systèmes spécialisés (exemples : électricité, plomberie, chauffage). Étude critique des grands manuels de calcul de coût à neuf et des dépréciations physiques et fonctionnelles. Étude des aspects physiques de la modernisation, de la rénovation et de la transformation ainsi que de leur coût.

ADM5100 stratégie de gestion
Initier les participants à l'une des responsabilités des plus importantes et des plus complexes de la haute direction des entreprises : l'élaboration d'une stratégie et l'implantation des politiques administratives. Développer les capacités et habiletés d'analyse, de synthèse et de prise de décision des participants. Intégrer les concepts nombreux et variés abordés lors des cours préalables et établir entre eux des liens de dynamisme et d'équilibre.
Principaux concepts et éléments du domaine stratégique ; le rôle du dirigeant ; son processus de décision ; prospective et analyse de l'environnement ; éléments de dynamique concurrentielle ; le système de valeurs des dirigeants ; la stratégie et la structure ; intégration des éléments stratégiques : concept de synergie ; synthèse de l'analyse stratégique.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5101 théorie et conception des systèmes de gestion
Connaître les différents systèmes de gestion, évaluer leurs potentiels et limitations, développer l'habilité à déterminer le système qui réponde aux besoins.
La théorie générale des systèmes. Éléments de cybernétique ; application du modèle cybernétique aux systèmes de gestion. Propriétés des systèmes. Praxéologie de la conception, de l'analyse et de la mise en place des systèmes de gestion.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5121 séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
Caractéristiques essentielles de la petite et de la moyenne entreprises québécoises ; leurs forces et faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une petite ou d'une moyenne entreprise. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.

ADM5122 séminaire en gestion des coopératives
Caractéristiques essentielles des coopératives québécoises ; leurs forces et leurs faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une coopérative. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5130 séminaire appliqué à la gestion hôtelière
Permettre à l'étudiant de connaître les structures et les modes opérationnels particuliers à l'hôtellerie. Situation de l'hôtellerie dans le tourisme. Analyse de la structure de l'industrie. Les modes de fonctionnement. L'organisation structurelle d'une entreprise hôtelière. Les activités de production et de révision. Le contrôle de gestion. Prospectives.

ADM5140 séminaire en consultation immobilière
Recherche et inventaire des éléments d'un projet de consultation en immobilier. Compilation et présentation des informations. Principes d'éthique de la consultation et du témoignage légal. Aspects de l'évaluation pour fins d'expropriation et d'assurances, pour fins de fiscalité municipale, de taxation et des actions en partages et en dommages. Les techniques propres à chaque type de litige seront développées afin de permettre l'élaboration des rapports d'évaluation complets conformes aux exigences fondamentales de la mise en preuve. Rôle social du consultant en immobilier. Négociation de la valeur immobilière et principes légaux d'évaluation.
Préalable(s) : ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5141 gestion et contrôle des projets immobiliers
Faire connaître à l'étudiant le rôle et l'activité des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction soit l'urbaniste, l'architecte, l'ingénieur, ainsi que l'entrepreneur général et le gestionnaire-coordonnateur, faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre.
Les dimensions de la performance d'un projet immobilier ; le coût, la conformité aux normes de qualité et le temps. Gestion par projet et organisation matricielle. Contrôle organisationnel des projets et gestion de projet. Analyse de sensibilité. Analyse de risque : méthodes d'intégration, méthode de simulation de type Monte-Carlo. Valeur marginale de l'information parfaite. Contrôle de projet, cheminement critique, PERT et PPBS. Laboratoire : les esquisses architecturales et études préliminaires, plans et devis techniques. Les différents documents utilisés dans un programme architectural de génie. Les techniques de la construction. Applications des différentes méthodes d'inspection, de calcul du coût à neuf et de dépréciation.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5142 gestion de projets immobiliers
Décrire et analyser le concept de gestion de projets immobiliers. Étude globale du projet immobilier, de son mode de gestion et de son organisation administrative. Faire connaître à l'étudiant les principales étapes menant à la livraison du projet immobilier. Étude de principales techniques de la gestion par projet (contrôle de projet, cheminement critique, CPM, PERT, etc.). Étude du rôle et activités des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction dont l'urbaniste, l'architecte, l'économiste en coûts, l'ingénieur, le notaire, l'analyste de marché, l'entrepreneur général et le gérant de projets. Faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre. Les dimensions de la performance d'un projet immobilier (coût, conformité aux normes de qualité et temps, etc.).

ADM5150 séminaire appliqué à la gestion d'une agence de voyage
Sensibiliser l'étudiant à la structure, aux pratiques et aux problèmes de l'industrie en voyage. Analyse de la structure. L'agence d'exploitation : détermination des marchés et de l'offre. L'agence d'importation : les marchés internationaux, élaboration de l'offre réceptive, mise en marché du produit réceptif, le rôle de l'accompagnateur, le contrôle.

ADM5160 satisfaction et motivation au travail
Connaître, comprendre, analyser et évaluer les principales théories portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes reliés à la mesure de la satisfaction et de la motivation ; analyser et comprendre les relations entre satisfaction au travail, motivation au travail et rendement. Analyser diverses méthodes d'intervention portant sur la motivation et la satisfaction au travail.
Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM5161 gestion du développement organisationnel
S'habiliter à gérer diverses stratégies de développement organisationnel. Développement organisationnel et diverses approches du management. Approche systémique. Diagnostic organisationnel. Techniques de développement organisationnel s'adressant aux individus, aux groupes, aux relations inter-groupes et à l'organisation totale. Évaluation du personnel et développement organisationnel. Rôle des gestionnaires, des conseillers internes et externes. Conditions de succès ou d'échec. Évaluation du développement organisationnel. Implications éthiques.

ADM5200 management, information et systèmes
Permettre à l'étudiant d'acquérir une somme de connaissances pouvant constituer la base d'une ébauche de modèles conceptuels qui lui serviront éventuellement de guide dans son rôle de manager, provoquer un contact avec les notions fondamentales de la gestion des systèmes et de l'information, favoriser une prise de conscience de l'importance de ces notions et de leur complication pour le manager, illustrer comment ces notions s'appliquent dans les entreprises et enfin rendre l'étudiant apte à participer à un groupe de gestion de l'information.
Théorie des systèmes. Cybernétique et management. Notion d'information. Processus décisionnel. Théorie de la communication et limites de rationalisation du manager. Définition des besoins en information. Banques de données. Analyse d'un centre de décision. Conception d'un système d'information. Le dossier M.I.S..
Préalable(s) : MAT1240 Informatique de gestion ou MAT1540 Programmation de base.

ADM5210 administration du transport
L'acquisition de principes, de connaissances fondamentales permettant la délimitation des paramètres, essentielle au jugement et au dépeçage des problèmes, l'aspect pratique de l'acquisition de méthodes et tactiques, de références et recettes, constituent les objectifs fondamentaux de ce cours. De plus l'étudiant devra, d'une part, appuyer son analyse d'un problème de transport sur des bases solides de compréhension des principes, d'autre part, il devra connaître, sinon la recette, du moins la manière de l'obtenir.
Le système de transport canadien est étudié. Les sujets traités comprennent : les structures de coût des différents modes de transport ; les structures tarifaires des différents modes de transport. Étude des taux généraux et des baux individuels. Analyse du système de coût et de tarification d'une compagnie typique (étude de cas). Étude des politiques gouvernementales affectant le système de transport.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5221 simulation
Montrer aux gestionnaires la connaissance et l'application des langages de la simulation et de leur utilisation. Connaître les différents aspects de l'analyse de sensibilité.
Méthodologie de simulation sur ordinateur. Étude des langages spécialisés de la simulation. Exercices utilisant le langage SPSS. Application de modèles aux différents domaines de l'administration.
Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ; MAT1240 Informatique de gestion.

ADM5222 séminaire en méthodes quantitatives
Le but du séminaire est d'approfondir les utilisations des méthodes quantitatives aux différents points d'intérêt des étudiants et du professeur.
Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle.

ADM5240 méthodologie de la recherche
Développement de la méthode scientifique d'investigation adaptée aux besoins de gestionnaires modernes.
Introduction à la méthode scientifique ; examen de différentes approches de recherche dans les sciences administratives ; introduction à certaines techniques de recherche : échantillonnage, confection d'instruments de mesure, analyse statistique.
Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ; MAT2480 Statistiques II.

ADM5300 stratégie de marketing
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de la planification du marketing et lui permettre de connaître les stratégies de marketing qui peuvent être utilisées dans les organisations privées et publiques avec ou sans but lucratif. De plus, à la fin du cours, l'étudiant devra être capable d'établir un diagnostic des stratégies de marketing et de préparer un plan de marketing. Marketing et société. Comportement et recherche. Organisation du marketing. Planification. Typologie de stratégies. Stratégies de croissance et de concurrence. Stratégies fonctionnelles. Systèmes d'information et de contrôle.
Préalable(s) : ADM5301 Recherche en marketing ou ADM5305 Comportement du consommateur.

ADM5301 recherche en marketing
Situation et évolution de la recherche en marketing. Analyse normative de la valeur de l'information obtenue par la recherche. Apprentissage et évaluation de techniques de recherche : échantillonnage (théorie pratique), instruments de mesure (la sémantique différentielle, échelles de préférence, etc), analyse statistique simple et introduction à l'analyse multivariée et multidimensionnelle. Notions de fiabilité et de validité en recherche. Exemples concrets de recherche en marketing. Présentation des travaux de recherche effectués par les étudiants dans le cadre de ce cours.
Préalable(s) : ADM3300 Marketing ou ADM3200 Marketing de services ou MAT2480 Statistiques II.

ADM5302 promotion
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de la promotion des ventes et de la gestion d'un commerce de détail dans le contexte québécois. L'étudiant devrait être en mesure de comprendre l'interaction entre la promotion et les autres variables du mix de communication et son influence sur le commerce de détail. L'étudiant devrait ensuite acquérir les connaissances essentielles à la mise sur pied et à la gestion d'un commerce de détail. Enfin, l'étudiant devrait connaître les concepts de service à la clientèle et les lois de protection du consommateur propres au commerce de détail.
Rôle de la promotion dans le mix de communication. Promotion auprès des vendeurs, grossistes, détaillants et consommateurs. La gestion d'un commerce de détail. L'organisation, l'aménagement, la sélection de l'offre. Prix et contrôle. Le service à la clientèle, les garanties et la protection du consommateur, etc.
Préalable(s) : ADM3300 Marketing ou ADM3200 Marketing de services.

ADM5303 administration de la vente
Enseigner les méthodes de gestion des ventes et leurs limitations, familiariser l'étudiant avec les concepts et modèles de communication, analyser les problèmes de gestion propres au personnel de ventes et proposer des modalités de solution. Le cours est bâti autour de quatre thèmes soit : le processus de communication interpersonnelle, motivation et leadership des vendeurs, modes de compensation des vendeurs et méthodes d'estimation au marché.
Préalable(s) : ADM3300 Marketing ou ADM3200 Marketing de services.

ADM5304 publicité
Acquérir les connaissances des différentes techniques de publicité. Rôle de la publicité dans le concept du marketing. Impact sur la société. Organisation et services d'une agence et d'un département de publicité. Créativité. Programme publicitaire : objectifs, axe promotionnel, détermination des budgets, choix des media, plan thème, composition et rédaction d'une annonce, services techniques, contrôle, pré-tests, post-tests, etc.
Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing ; MAT1480 Statistiques I ou MAT3080 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I.

ADM5305 comportement du consommateur
Analyse approfondie des théories du comportement du consommateur telles que proposées par Howard et Sheth et Nicosia. Développement de préférence et processus de choix pour la marque de commerce. Le lien entre la théorie et les stratégies de marketing est un thème majeur de ce cours. Influence sur la conception du produit, sur la détermination des prix et sur les stratégies promotionnelles en particulier la publicité et la promotion des ventes. Risque. Gestion de l'information. Méthodes de mesure et contrôle.
Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing ; MAT1480 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I.

ADM5306 modèles de marketing
Permettre à l'étudiant d'avoir une connaissance théorique des différents modèles de marketing et de leur utilisation dans le processus décisionnel. Approche analytique aux problèmes de marketing. Études des éléments du système de marketing à l'aide des modèles récents. Systèmes d'information. Simulation micro-analytique du comportement du consommateur et modèles stochastiques. Modèles d'analyse des nouveaux produits. Modèles de décision en publicité. Détermination du niveau optimal des variables contrôlables. Modèles de décision pour la gestion de la force de vente.
Préalable(s) : ADM3300 Marketing.

ADM5307 marketing de masse
Le but de ce cours est de familiariser les étudiants avec les implications de la communication de masse, particulièrement dans le domaine de la publicité et de la promotion. Communication et communication de masse. Modèles de la communication. Il s'agit de la communication de masse. Analyse de contenu, analyse structurale, sémiologie. Adaptation de ces notions au marketing. Analyse de publicité.

ADM5308 approvisionnement et distribution
Permettre à l'étudiant de comprendre le mécanisme complexe de la fonction de distribution dans l'économie et permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances nécessaires à la gestion d'organisation dans un secteur important. L'étudiant à la fin du cours connaîtra les principaux systèmes d'achat et de distribution (systèmes contractuels, chaînes volontaires, regroupements volontaires, coopératives etc.) ; on s'interessera au choix des sites, à l'implantation, à la détermination des stocks, et aux méthodes d'affectation et de transport. Pendant tout le cours l'étudiant sera exposé aux principaux problèmes québécois de distribution.
Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5309 marketing industriel
Familiariser l'étudiant avec les concepts de marketing industriel dans le contexte national et international. À la fin du cours l'étudiant devrait être capable d'estimer la demande industrielle, connaître la méthode d'analyse des valeurs, le comportement d'achat industriel et les systèmes d'achat. L'étudiant devrait aussi connaître comment les composants du marketing-mix doivent être utilisés dans le contexte du marketing institutionnel nul (industries primaires ou secondaires, organismes gouvernementaux, etc.).
Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5321 marketing international
Familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs.
Aspects suivants du Marketing international : petites et moyennes entreprises canadiennes face aux possibilités d'exportation : prospection, méthode de sélection des marchés, choix de canaux de distribution, détermination de prix d'offre à l'exportation ; Marketing management des compagnies multinationales : stratégies de prix, produits, promotion et distribution à l'échelle multinationale. Problèmes organisationnels des compagnies multinationales.
Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5402 séminaire en gestion du personnel
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de gestion du personnel. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'évaluation des tâches et rémunération, sélection et avantages sociaux, formation et perfectionnement du personnel et d'autres cours qui s'y apparentent, sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.
Préalable(s) : ADM3400 Gestion du personnel ou ADM3402 Gestion des ressources humaines.

ADM5403 sélection, placement et promotion du personnel
Faire connaître, comprendre, analyser ou évaluer diverses politiques et techniques utilisées dans le domaine de l'application de la main-d'oeuvre ; habiliter l'étudiant à utiliser certaines de ces techniques ; aider l'étudiant à prendre des décisions en matière de sélection.
La planification des effectifs. Le recrutement de personnel. Le problème des

critères en sélection et en notation du personnel. Les techniques de sélection du personnel. Les tests. Le contrôle des références. Les renseignements biographiques. L'entrevue. Les centres d'évaluation. Promotion du personnel. Notation du personnel.

ADM5410 formation et perfectionnement du personnel
Habiliter l'étudiant à connaître et comprendre les principes régissant la conception et la mise sur pied d'un programme de formation ; habiliter l'étudiant à utiliser certaines techniques utilisées dans le domaine de la formation du personnel.
Définition de la formation et place de la formation dans la gestion du personnel ; détermination des besoins de formation : principes et techniques ; enseignement et apprentissage : théories, types, etc ; évaluation de la formation : principes et techniques ; description et évaluation de diverses techniques d'enseignement ; formation des instructeurs ; coûts de la formation et organisation de la formation ; formation dans l'entreprise et services internes.

ADM5411 avantages sociaux
Familiariser l'étudiant avec tous les types d'avantages sociaux tant publics que privés ; étudier les implications juridiques, économiques et administratives des principaux types d'avantages sociaux, en connaître la fréquence respective et en évaluer l'importance pour l'entreprise et ses employés ; apprendre les éléments d'actuariat.
Régimes de prévoyance collective : régime public. Régimes privés supplémentaires. Horaire de travail et temps non ouvré. Indemnité de licenciement. Rémunération indirecte. Participation des salariés aux régimes. Communication aux salariés. Coût.

ADM5415 la gestion du personnel handicapé
Définitions et interprétations de personne handicapée dans un sens juridique (Loi no. 9, charte des droits de la personne, loi des accidents de travail, clauses de conventions collectives). Le rôle social de l'entreprise, ses obligations, ses politiques, ses ressources et les services d'aide en matière d'intégration de la personne handicapée. Adaptations de l'environnement, de la tâche à accomplir en fonction de la personne handicapée.

ADM5424 implantation et gestion des syndicats
Connaître les grandes étapes du mouvement syndical et les hypothèses qui expliquent son émergence et son développement.
Historique du mouvement syndical au Québec et au Canada. Acquérir une connaissance des organisations et des structures syndicales au Québec et au Canada. Le syndicat en tant qu'organisation : les bases organisationnelles, fonctionnement interne, rôle des diverses instances, fonctions du personnel syndical. Identifier et analyser les problèmes contemporains du syndicalisme (par exemple : nouvelles clientèles, stagnation des effectifs) et les alternatives possibles. Le syndicat et les nouveaux modes de gestion de l'entreprise.

ADM5425 gestion de la convention collective
Connaître et analyser le contenu des dispositions des conventions collectives ; étudier la fréquence des principales règles qui y sont élaborées et en saisir la portée sur les relations patronales-syndicales dans une organisation ; prévoir des mécanismes nouveaux rendus nécessaires par l'état particulier des relations patronales-syndicales dans des secteurs spécifiques de l'activité économique.
Ancienneté : promotion et rétrogradation. Évaluation des tâches. Conditions de travail. Mesures disciplinaires. Licenciement, rappels et démission. Langue de travail. Rémunération et primes.

ADM5426 arbitrage de griefs
Connaître toutes les règles qui régissent la procédure d'arbitrage des griefs, en saisir la portée et les appliquer à des cas concrets ; connaître les règles régissant l'arbitrage des griefs.
Procédure de règlement des griefs : son mécanisme et ses implications sur les relations du travail. Fondement de l'arbitrage : la loi et la convention collective. Compétence *ratione materiae, ratione personae* et *ratione loci.* Moyens préliminaires : l'arbitrabilité, les délais indicatifs ou de déchéance, la procédure de nomination, le fardeau de la preuve. Déroulement de la séance d'arbitrage et les règles de la preuve. Décision de l'arbitre et exécution du dispositif.
Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail ; ADM5425 Gestion de la convention collective.

ADM5427 négociation collective
Connaître le schème théorique et les règles qui régissent la négociation collective ; acquérir la facilité d'expression verbale et la faculté d'adaptation aux situations changeantes dans des conditions de stress et chargées d'émotivité ; percevoir les implications sur les relations du travail ; rechercher des solutions imaginatives à des problèmes dont les paramètres sont peu définis.
L'obligation légale de négocier ; la préparation des séances de négociation : la stratégie des négociations ; les ajouts aux revendications minima ; les tactiques de négociation ; les tactiques d'information ; la conciliation et la médiation ; la négociation des services essentiels ; le protocole de retour au travail ; le recours aux mesures de pression ; la poursuite des opérations ; l'arbitrage des différends ; la rédaction d'une convention collective ; la négociation dans le secteur privé et dans les secteurs public et parapublic.
Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail ; ADM5425 Gestion de la convention collective.

ADM5428 institution syndicale
Sensibiliser l'administrateur en devenir à l'existence d'une structure inscrite dans l'organisation officielle ; le syndicat qui intervient dans le jeu des forces à l'intérieur des organisations. Le syndicalisme au Québec : son évolution, sa philosophie, ses déficiences, son besoin de renouvellement. Le travailleur et le syndicat : participation, hésitation, résistance, etc. Étude des modes de présence du syndicat dans l'organisation. Le service du personnel et le syndicat : harmonisation des objectifs à court et long termes. Processus de négociation, stratégies, tactiques, psychologie.
Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail.

ADM5429 séminaire en relations du travail
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de relations du travail. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'administration des lois du travail, arbitrage des griefs, organisation syndicale, relations du travail, négociation collective et d'autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires et intégrées.
Préalable(s) : ADM5425 Gestion de la convention collective ; ADM1400 Administration des lois du travail.
un cours de concentration.

ADM5500 stratégie financière
Étude avancée des principes de gestion financière. Les stratégies d'investissement et de financement. Les stratégies du trésorier : les facteurs économiques, la gestion des liquidités, le coût du capital, la politique des dividendes, le rachat des actions ordinaires, émission des titres convertibles et des droits d'achat. Les stratégies du contrôleur, l'analyse financière, l'analyse de coût-volume-bénéfice, la planification financière et le budget, l'investissement à long terme, le crédit-bail. Les stratégies de fusion et d'acquisition.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

ADM5501 séminaire en finance
Le but de ce séminaire est d'approfondir les connaissances des étudiants dans un domaine spécifique et de développer leur sens pratique. Le contenu de ce séminaire est essentiellement flexible et est déterminé en fonction des souhaits des étudiants désirant se spécialiser en finance ainsi que des ressources disponibles au département. Des thèmes possibles sont indiqués ci-dessous : structure des taux d'intérêt ; analyse du risque ; problèmes financiers spécifiques aux petites entreprises ; fusions et acquisitions.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5520 analyse des valeurs mobilières
Préparer l'étudiant à l'évaluation de valeurs mobilières. À la fin du cours les étudiants doivent être capables de : faire l'évaluation d'actions et d'obligations, avoir une bonne connaissance de la structure et du fonctionnement des marchés financiers (Bourse et marchés hors-Bourse).
Analyse fondamentale et analyse technique. Évaluation de différents titres : actions ordinaires, obligations, actions privilégiées, titres convertibles et options d'achat ; estimation du rendement et du risque de l'investissement. Les marchés financiers ; bourses et marchés hors-bourse. Structure et fonctionnement des marchés financiers ; les instruments, les opérations, les agents, les intermédiaires. Influence des facteurs politiques, économiques et sociaux sur les marchés financiers. Gestion de portefeuille ; estimation du rendement et du risque d'un portefeuille. Évaluation de gestion. Équilibre des marchés financiers.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5540 gestion des institutions financières
Préparer l'étudiant à la gestion d'institutions financières et acquérir une bonne connaissance du cadre à l'intérieur duquel elles opèrent et être capable de faire des recommandations et de prendre des décisions dans les différentes sphères d'activité des institutions financières.
Structure, rôle et fonctionnement des institutions financières canadiennes : banques à charte, caisses populaires, société de fiducie, fonds mutuels, compagnies d'assurances, caisses de retraite, société de prêts hypothécaires. Particularités de la gestion d'institutions financières, sources de financement et structure optimale des actifs.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5560 finance immobilière
Présenter à l'étudiant les concepts et techniques de financement et des investissements immobiliers, le rendre apte à établir des plans de financement d'immeubles, à calculer les rendements des différents types de financement, à déterminer les mérites de divers projets d'investissements immobiliers et enfin

à évaluer la conjoncture dans le marché hypothécaire et dans l'administration des programmes gouvernementaux d'assistance à l'habitation.
Les principes de l'évaluation en immobilier ; les véhicules du placement immobilier. Le risque et la rentabilité des placements immobiliers. Les modes de financement en immobilier. La fiscalité en immobilier. Les formes de propriété et leurs conséquences fiscales et financières. Le marché hypothécaire ; structures et relation avec les autres compartiments du marché financier, avec l'économie ; les opérations des gouvernements et des agences gouvernementales dans le secteur de l'immobilier.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou ADM4981 Évaluation foncière fondamentale.

ADM5561 placement immobilier
Le cours vise à présenter les avantages et désavantages du placement immobilier en regard des autres formes de placement, les calculs du rendement immobilier. L'étudiant devra être apte à connaître les différentes formes de placement immobilier et être en mesure d'élaborer des politiques d'investissement et la constitution de portefeuilles.
Étude de rentabilité et de risque des terrains, des options d'achat des terrains, des contrats de vente de terrains, des subdivisions. Étude de rentabilité et de risque des centres d'achat régionaux, communautaires et de voisinage. Évaluation des immeubles à bureaux et à magasins. Étude de rentabilité et de risque des constructions résidentielles : copropriété, immeubles à appartements, résidences de vacances, développement sub-urbain. Étude de rentabilité et de risque des hôtels et motels.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5580 finance multinationale
Permettre à l'étudiant d'avoir un aperçu général des domaines internationaux de la finance, lui fournir la base des concepts fondamentaux de la gestion financière multinationale, le rendre capable de comprendre les problèmes financiers qui confrontent les entreprises multinationales et pouvoir ébaucher une solution, et enfin pouvoir analyser la situation financière d'une compagnie multinationale et être capable de faire des études préliminaires à la prise de décision.
Les principaux marchés financiers. Les institutions financières étrangères. La réglementation et les contrôles élastiques. La gestion financière : utilisation et acquisition rationnelles des fonds. Les systèmes fiscaux et les mouvements des capitaux entre divers pays. Interprétation des états financiers établis à l'étranger par les branches et filiales. Le contrôle financier des filiales succursales, et représentation à l'étranger.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

ADM5913 développement immobilier
Décrire et analyser le concept de gestion de projets immobiliers. Étude globale du projet immobilier, de son mode de gestion et de son organisation administrative. Faire connaître à l'étudiant les principales étapes menant à la livraison du projet immobilier. Étude des principales techniques de la gestion par projet (contrôle de projet, cheminement critique, CPM, PERT, etc.). Étude du rôle et activités des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction dont l'urbaniste, l'architecte en coûts, l'ingénieur, l'évaluateur, le notaire, l'analyste de marché, l'entrepreneur général et le gérant de projets. Faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre. Les dimensions de la performance d'un projet immobilier (coût, conformité aux normes de qualité et de temps, etc.).

ADM5930 marketing immobilier
Introduction à la recherche appliquée au domaine de l'immobilier. Ce cours se propose d'inculquer aux étudiants une méthode de recherche et d'analyse et de les familiariser avec les différents types d'études dans le domaine de l'immobilier. Seront étudiés différents secteurs de l'immobilier : développements résidentiels unifamiliaux, conciergeries, centres d'achats, parcs industriels, hôtels et centres de villégiature. Présentation du concept-marketing : politiques de produit, prix, canaux de distribution et publicité. Étude de marché, valeurs de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.

ADM5940 courtage immobilier
L'étudiant devra être en mesure de connaître le processus opérationnel du courtage immobilier et les implications légales pour différents types d'offres d'achat et de location.
Les lois du courtage immobilier et ses règles d'application. Rappel sur les marchés fonciers. La fixation des prix des structures immobilières. Les offres d'achat et les contrats de vente. Offre de location et les baux. Les problèmes en courtage immobilier. Les normes légales du courtage immobilier.

ADM5941 évaluation foncière
Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les différentes étapes de l'évaluation des propriétés à revenus. Plus précisément l'étudiant devra être en mesure de déterminer la valeur marchande, de connaître les procédés de capitalisation et de manipuler les méthodes modernes d'analyse des investissements dans le secteur immobilier.
Cours avancé en principes et méthodes analytiques de l'évaluation acquis par l'étudiant. Financement hypothécaire, technique de la capitalisation des revenus et flux monétaires, récupération de l'investissement, indices de performance et des coûts de construction. Techniques d'analyse du risque et des intervalles de confiance appliquées à la valeur des propriétés immobilières. Étude des problèmes complexes de l'évaluation foncière.
Préalable(s) : ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5960 caractéristiques de l'administration scolaire
Ce cours vise à vulgariser le phénomène administration de l'éducation, comprendre le raisonnement administratif du milieu scolaire et faire connaître les composantes de la gestion scolaire. À la fin du cours, l'étudiant doit être capable de simuler les situations de gestion scolaire, présenter un modèle structurel de l'administration scolaire et transposer à la pratique avec une réalité du management et de ses principes.
Les fondements de l'administration scolaire, le rôle de l'administrateur, ses tâches, ses responsabilités, ses droits ; les composantes de la gestion scolaire ; l'évaluation des enseignements et des cadres scolaires ; l'analyse institutionnelle, le personnel, son perfectionnement ; les services, les contrats, le contrôle et la qualité ; le financement, le budget, la rentabilité ; les objectifs de l'administration scolaire, la décentralisation ; l'administration scolaire dans le futur (perspectives).
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5962 administration de la recherche et du développement en milieu scolaire
Permettre à l'étudiant de connaître et analyser les principales dimensions affectant la gestion de projets de recherche et de développement en milieu scolaire. L'organisation du secteur recherche et développement en milieu scolaire, les politiques, les inventaires, les sources de financement, la rédaction et la présentation des projets, l'analyse des besoins, l'affectation et l'utilisation des ressources humaines, l'implantation de projets, l'administration courante et enfin l'évaluation de projets de recherche et de développement.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5980 caractéristiques administratives des services de santé
Ce cours vise à se familiariser avec les composantes administratives du milieu de la santé. L'étudiant devrait connaître, en fin de cours, la théorie administrative qui s'applique au milieu de la santé, de même que le cadre des services offerts.
Étude de la gérance en milieu de santé : le personnel, les relations de travail, les décisions, le leadership, les valeurs, le développement, les responsabilités, l'innovation, la recherche, le financement, les services, l'équipement, les systèmes de santé, enfin les techniques (communication, information, consultation, participation, animation, formation, rentabilité).
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6101 direction générale
Développements des habilités cliniques et analyse par la prise de décisions complexes dans l'incertitude et intégration théorique et pratique des concepts dans une situation concurrentielle et dynamique.
Utilisation de divers modèles de simulation d'entreprise et d'industrie. Prise de décision de marketing, fabrication et finance dans une situation oligopolistique. Concurrence effective dans une situation d'information incomplète et incertaine. Les étudiants se divisent en équipes qui gèrent des entreprises durant une période simulée d'environ trois ans. Ils doivent élaborer une stratégie, la mettre en oeuvre et la réviser à la lumière des résultats atteints.

ADM6141 méthodes d'analyse d'un système d'information
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs et des moyens informatiques. Étude et évaluation du système existant : organigramme, circulation de l'information. Étude d'opportunité, choix d'une solution efficace, faisable dans le cadre des objectifs fixés, analyse de conception et rédaction du cahier des charges : ressources naturelles et humaines, coûts des supports, de l'analyse et de la programmation (Analyse organique : développement de la solution définie globalement au niveau de l'analyse de conception. Normalisation de la documentation technique, suivi de la programmation. Test et mise au point. Mise en route de l'application ou du système. Manuels d'utilisation et de contrôles).
Préalable(s) : MAT1240 Informatique de gestion ou MAT2240 Traitement des données commerciales.

ADM6150 gestion de l'informatique
Étude des différentes fonctions principales d'un centre d'ordinateurs. Regroupement des fonctions principales en fonction de la capacité du centre. Contrôle des opérations par département et contrôle général du centre.

Évaluation des coûts de la production, des opérations et de l'analyse. *Détermination des besoins informatiques d'une entreprise ou d'un organisme* en rapport avec sa capacité, son but et sa production. Investissement et amortissement financier du centre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi les deux-tiers du programme.

ADM6160 séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
Étude des applications informatiques à diverses fonctions administratives. Choix de sujets dans les domaines suivants : organisation du travail, organisation des achats, contrôle qualité, quantité, inventaire ; gestion du personnel ; administration des salaires : gestion financière ; application aux systèmes financiers, analyse de portefeuille, évaluation immobilière, etc.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi les deux-tiers du programme.

ADM6300 séminaire en marketing
Permettre à l'étudiant spécialisé en marketing de faire une synthèse des connaissances acquises grâce à une intervention sur le terrain qui lui permettra de réaliser un plan complet de marketing. Le séminaire prendra la forme de cours magistraux et de présentation par les étudiants. Des rencontres auront lieu toutes les semaines afin de guider la recherche, l'élaboration des stratégies et la préparation du plan. Le plan sera présenté aux étudiants qui participeront à sa critique et à son évolution.
Préalable(s) : ADM5300 Stratégie de marketing ; ADM5301 Recherche en marketing.

ADM6320 marketing immobilier
Introduction à la recherche appliquée au domaine de l'immobilier. Ce cours se propose d'inculquer aux étudiants une méthode de recherche et d'analyse et de les familiariser avec les différents types d'études dans le domaine de l'immobilier. Seront étudiés différents secteurs de l'immobilier : développements résidentiels unifamiliaux, conciergeries, centres d'achats, parcs industriels, hôtels et centres de villégiature.
Étude de marché, valeurs de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.

ADM6462 problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire
Permettre à l'étudiant de connaître et d'analyser diverses caractéristiques de l'administration du personnel en milieu scolaire. Ce cours s'adresse plus particulièrement à ceux qui aspirent à remplir une fonction dans un service du personnel en milieu scolaire ou qui s'apprêtent à remplir une telle fonction.
L'organisation du service du personnel, les principaux règlements concernant le personnel, l'unité d'accréditation et l'unité de négociation, les caractéristiques générales et particulières des conventions collectives, les régimes d'assurance, la classification du personnel, le mode de règlement des griefs, le recrutement et la sélection du personnel, la notation du personnel et les promotions et l'acquisition de l'ancienneté et de la permanence.
Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6910 séminaire et immobilier
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de sciences immobilières. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'immobilier et autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.

ADM6941 évaluation foncière avancée
Ce cours est destiné à faire une synthèse des connaissances acquises par l'étudiant en gestion et financement de l'immobilier et plus particulièrement au cours ADM5941 Évaluation foncière.
Des cas adaptés de situations réelles seront étudiés et discutés par les étudiants afin de former chez eux un esprit d'analyse et une habilité à tirer des conclusions sur la valeur foncière basées sur une bonne interprétation des données et informations obtenues. Les cas serviront d'illustrations des techniques d'évaluation et des problèmes auxquels les évaluateurs ont à faire face sur la scène locale dans la pratique courante.
Préalable(s) : ADM5941 Évaluation foncière.

ADM6950 l'entrevue : outil de gestion
Initier l'étudiant à la dynamique et aux concepts fondamentaux de l'entrevue. Lui permettre d'identifier et de comparer différentes formes d'entrevue : solution de problèmes professionnels, analyse de tâche, sélection, notation, départ. Permettre à l'étudiant de mettre en pratique l'entrevue dans le cadre de la solution de problèmes, lui donner ainsi l'occasion de s'auto-évaluer dans différents types de situations.
Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM6984 évaluation foncière appliquée
Ce cours est destiné à faire une synthèse des connaissances en évaluation et à traiter, en profondeur, des différentes fonctions de la valeur : au propriétaire, assurable, d'investissement, fiscale, marchande, ou successorale sous ses aspects agricole, commercial, industriel ou résidentiel. Des situations réelles seront étudiées afin de développer un esprit d'analyse et la capacité de tirer des conclusions justes d'une bonne interprétation des données.
Préalable(s) : ADM5560 Finance immobilière.

AMM3001 activités de synthèse I
Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche d'organisateur et d'administrateur. Mise en place d'un projet d'activité organisationnelle ou entrepreneuriale à but non lucratif. Réalisation du projet. Présentation d'un rapport chaque semaine. Évaluation du projet selon les critères définis par le comité pédagogique de l'assemblée modulaire (maximum de quatre étudiants du module par projet).
Préalable : ce cours est pris par des étudiants ayant suivi plus de dix cours et moins de quinze cours.

AMM5002 activités de synthèse III
Cours ayant pour base des séminaires avec des conférenciers invités (professionnels ou spécialistes académiques dans des secteurs moins connus et spécifiques de l'évaluation ou des techniques nouvelles ; exemple : l'évaluation municipale).

AMM6001 activités de synthèse II
Stage industriel dans une entreprise impliquant l'analyse critique des différents services et fonctions, et recommandations, ou bien lancement, par un groupe d'étudiants, de leur propre entreprise. Un rapport à soumettre et à défendre chaque semaine (maximum de trois étudiants par projet).
Préalable : les étudiants doivent avoir réussi au moins vingt cours et au plus vingt-cinq.

APL1011 écriture graphique I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, dessin, initiation à divers procédés de gravure et d'impression.

APL1012 dessin A
Apprentissage de la transposition graphique d'une perception visuelle et sensible. Étude de la forme par la texture, la tache et la ligne. Travaux de mémoire préparatoires à ceux d'observation à partir d'éléments variés. Encres noires et colorées, crayons, fusain ; pinceaux, plumes : procédés mixtes.

APL1013 dessin B
Adéquation des divers médiums à la recherche formelle. Travaux d'observation et d'imagination. Médiums mixtes.
Préalable(s) : APL1012 Dessin A.

APL1014 dessin C
Mise en situation plastique d'éléments multiples. Construction d'espaces virtuels variés à partir de la mémoire et/ou de l'observation.
Préalable(s) : APL1013 Dessin B.

APL1015 arts plastiques au préscolaire
Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant jusqu'à l'âge de sept ans ainsi que les moyens pédagogiques propres à ce niveau. Étude des caractéristiques des trois premiers stades de l'évolution du langage plastique et leurs relations avec le développement de l'intelligence. Apprentissage des procédés et des méthodologies de l'enseignement des arts plastiques au préscolaire.

APL1016 modelage A
Apprentissage de la transposition sculpturale par addition et soustraction, d'une perception visuelle et sensible. Construction de supports. Travaux de mémoire et d'observation.

APL1017 modelage B
Poursuite du travail d'observation et d'imagination. Élaboration de projets personnels. Relief et ronde-bosse.
Préalable(s) : APL1016 Modelage A ou APL1023 Dessin modelage B.

APL1020 atelier d'arts plastiques
Les arts plastiques, moyen de connaissances et d'expression. Lignes, formes, couleurs. Organisation picturale et spatiale.

APL1021 couleur I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, collages, peinture, lumière polarisée, sérigraphie.

APL1022 dessin modelage A
Exploration de la matière et du geste. Apprentissage de la transposition en deux et en trois dimensions d'une perception visuelle et sensible. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture : mouvement, forme et expression. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage, la taille directe. Les relations des volumes et des vides. Travaux de mémoire et

d'observation.

APL1023 dessin modelage B
Interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique. Sensibilisation aux espaces tridimensionnels. Leurs qualifications formelles. Structuration du langage bi et tridimensionnel. Relation entre l'écriture, la dynamique des structures et la plastique. Travaux d'observation et d'invention.

APL1024 dessin modelage C
Orientation vers le dessin et/ou le modelage suivant les besoins de l'étudiant, tant au niveau de la compréhension formelle que de sa démarche personnelle. Comparaison avec les approches traditionnelles occidentales et orientales.
Préalable(s) : APL1023 Dessin modelage B.

APL1025 dessin modelage D
Poursuite de l'orientation du cours APL1024 Dessin modelage C en intégrant l'analyse critique de la relation forme-contenu.
Préalable(s) : APL1024 Dessin modelage C.

APL1051 forme et structure I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Sculpture : procédés d'addition et de soustraction. Photo.

APL1101 dessin I
Apprentissage de la transposition directe par le geste graphique d'une perception visuelle et affective. Étude de la forme par la tache, le contour, sa dynamique implosive et explosive ainsi que la reproduction du concept trois dimensions réalisé en deux dimensions. Utilisation de l'encre, pinceau, crayon, fusain, etc. Étude d'après modèle vivant.

APL1110 artiste et perception
Cours de formation générale. À partir de moyens mi-techniques, mi-plastiques, on étudie les rapports qui peuvent exister entre des éléments variés, tels que : la culture, le langage et la pensée, l'espace, les sons, les images, la couleur et le symbolisme. En aidant l'étudiant à prendre conscience de lui-même et de son milieu, on tente de faire le joint entre l'art et la vie.

APL1114 dessin D
Reconnaissance des divers types d'espaces qualifiés par l'ensemble des rapports formels. Lecture critique des travaux.
Préalable(s) : APL1014 Dessin C.

APL1200 introduction au langage plastique
Les arts plastiques, moyens de connaissance et d'expression. Lignes, formes, couleurs, Organisation picturale et spatiale.

APL1211 arts plastiques au primaire I
Étude des moyens pédagogiques et didactiques qui favorisent le développement de l'expression plastique à l'élémentaire.
Expérimentation individuelle et collective de l'expression plastique par des techniques et procédés divers. Méthodologie des procédés expérimentés.

APL1301 processus de création en arts d'impression (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la gravure par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1302 processus de création en peinture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la peinture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1303 processus de création en sculpture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la sculpture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relations du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1401 exploration en dessin A
Découverte des éléments premiers du dessin : matière et geste.
Exploration des médiums dans leurs qualités graphiques : encres, fusains, crayons, pastels gras et secs, papiers. Expérimentation du geste en rapport avec les formats. La dynamique interne comme révélation du monde intérieur et traduction des perceptions sensibles. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture : mouvement, forme et expression.

APL1402 exploration en dessin B
Découverte des interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique.
Reconnaissance des relations entre l'écriture et le visuel : signification de la mémorisation et de la sélection des faits visuels. Caractères de leur traduction spontanée. L'imagination comme faculté associative. Reconnaissance des relations entre l'écriture et la plastique : révélation formelle et structuration du langage.

APL1501 exploration en couleur A
Sensibilisation à la couleur par une approche intuitive.
Exploration des médiums et supports. Encres de couleur, pastels gras et secs, papiers de couleur, textiles, papiers-cartons, métal, bois, toile. Expérimentation du geste relié au médium et au format. Impact du médium sur les caractères de l'écriture. L'appel de la couleur dans la structuration intuitive du langage.

APL1502 exploration en couleur B
Découverte des interactions de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage pictural.
Découverte des relations entre l'écriture et la plastique. L'imagination comme faculté associative : reconnaissance des rapports sensoriels dans la genèse de la forme, de l'espace et du contenu symbolique. Irréductibilité de la symbolique et de la thématique à la figuration.

APL1601 exploration en sculpture A
Découverte de la forme tridimensionnelle et expérimentation des matériaux. Sensibilisation aux matériaux à leurs qualités tactiles et visuelles. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage et la taille directe. Les relations des volumes et des vides.

APL1602 exploration en sculpture B
Sensibilisation aux divers espaces tridimensionnels et à leurs qualifications formelles.
Rôle de la mémoire et de l'observation comme processus de transposition. Dynamique des structures. Le mouvement virtuel et réel. Importance relative accordée à la dimension et au volume.

APL1701 atelier de procédés mixtes A
Sensibilisations aux interrelations du dessin, de la couleur et de la sculpture provoquant la reconnaissance de rapports plastiques inédits.
Relations entre l'objet, le lieu, l'espace. Les divers niveaux de fonction : utilitaire et/ou symbolique.

APL1702 atelier de procédés mixtes B
Développer la liberté de création personnelle par la capacité de choix et d'utilisation de matériaux variés.
Exploration des qualités spécifiques des matériaux. Leurs utilisations par complémentarité ou opposition se résolvant en objets plastiques où se conjuguent le bi et le tridimensionnel.

APL1801 l'art dans la vie A
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés.
L'art et les besoins quotidiens. L'art comme moyen d'embellissement, l'art et la vie en société.

APL1802 l'art dans la vie B
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés.
L'art comme manifestation magique et/ou religieuse. L'art dans le processus d'individualisation. L'imagination et l'expression dans le processus de prise de conscience de soi.

APL2012 écriture graphique II
Suite du cours : APL1011 Écriture graphique I
Préalable(s) : APL1011 Écriture graphique I.

APL2020 théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
Diverses approches analytiques. Les principaux systèmes d'organisation rationnelle des couleurs, leurs principes de base spécifiques ; choix à faire selon les besoins. Expérimentation des techniques graphiques : gouache, encre, aquarelle, acrylique, vaporisation ; exigences et possibilités inhérentes à chacune. Créations, rendus, explorations graphiques suscités par les

différentes données théoriques.

APL2022 couleur II
Suite du cours : APL1021 Couleur I
Préalable(s) : APL1021 Couleur I.

APL2052 forme et structure II
Suite du cours : APL1051 Forme et structure I

APL2104 peinture : procédés divers I
Ce cours et les cours APL2204 Peinture : procédés divers II, APL3002 Peinture I, APL3222 Peinture II, APL4302 Peinture III et APL4402 Peinture IV, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
La démarche de l'étudiant est personnalisée. Il s'agit de provoquer l'approfondissement progressif de l'expression de chacun, en apportant les éléments de développement les mieux adaptés à chaque cas. Dans ces cours, il ne s'agit pas d'une démarche linéaire qui serait fondée sur la décomposition analytique du problème de peindre, où l'on étudierait d'abord « A » pour ensuite considérer « B » et « C ». L'intention générale de ces cours est de veiller au développement simultané des trois aspects suivants : le métier, le langage pictural, la personnalité.
Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée : gouache, encre, collage, aquarelle, etc.

APL2201 langage plastique I
Étude des éléments du langage plastique (lignes, taches, formes, volumes, couleurs, textures) au moyen des techniques et procédés propres aux arts plastiques.

APL2204 peinture : procédés divers II
Cours jumelé à APL2104. Exploration plus poussée.

APL2212 arts plastiques à l'élémentaire II
Relation et exploration des notions communes aux arts plastiques et autres disciplines. Recherche des moyens de concrétisation à l'élémentaire.
Préalable(s) : APL1211 Arts plastiques au primaire I.

APL3017 métiers d'art A
Exploration de techniques et de procédés des métiers d'art, les processus de création qu'ils sous-tendent, l'acquisition progressive d'un langage personnel, la transposition de l'image, à l'intérieur de métiers identifiés par les arts du feu et des fibres et tissus. Étude et choix des matériaux. Recherche et documentation.

APL3117 métiers d'art B
Processus de création privilégiant une démarche personnelle au moyen d'un métier, de techniques et/ou de procédés connexes. Transposition de l'image et analyse formelle. Étude et choix des matériaux reliés aux arts du feu et des fibres et tissus. Recherche et documentation.
Préalable(s) : APL3017 Métiers d'art A.

APL3160 méthodologie de la présentation de l'oeuvre d'art
L'utilisation de l'histoire de l'art comme stimulant à la créativité. Recherche des moyens permettant de développer l'observation et l'appréciation de l'oeuvre d'art. Valeur pédagogique des aides d'enseignement : films, reproductions, diapositives, visites de musées.

APL3190 art et ordinateur
Relation entre la pensée artistique et la pensée mathématique. Résolution de problèmes. L'organigramme, le programme, les résultats. L'étude de quelques démarches. Le programme, la sous-routine, la fonction, les variables, les paramètres, la récurrence ; le raisonnement plausible.

APL3202 langage plastique II
Étude du rythme et de la structure du langage plastique, ses qualités et ses caractéristiques. Organisation picturale et spatiale.
Préalable(s) : APL2201 Langage plastique I ; APL4017 Évolution graphique.

APL3213 arts plastiques à l'élémentaire III
Étude et développement de l'expression plastique. Identification des stades d'évolution graphique et spatiale dans les étapes d'acquisition du langage plastique.

APL3301 gravure en relief A (6 cr.)
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Donner plus de force et de rigueur au dessin par la taille et la contre-taille de la ligne au canif ou à la gouge. Explorer les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief. Acquérir une discipline de travail essentielle au métier de la gravure.

APL3302 gravure en relief B
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Explorer les différentes relations de couleurs dans les superpositions de graphismes et de plans opaques ou transparents. Maîtriser les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3303 gravure en relief C
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Maîtriser les possibilités expressives de la couleur transparente et opaque dans la superposition partielle des graphismes et des plans.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3304 gravure en relief D
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler les différentes possibilités de coloration d'une même image par des tirages multiples.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3305 gravure en relief E
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler la profondeur du champ visuel en créant des intensités par la proximité des lignes gravées. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3306 gravure en relief F
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Découvrir les relations de plans de graphismes, de textures et de couleurs propres au relief. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3307 gravure en relief G
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Atteindre l'équilibre entre la création d'images originales et les exigences du métier.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3401 gravure en creux A (6 cr.)
Apprentissage des techniques de la gravure en creux au noir et blanc et découverte de leurs caractéristiques et possibilités plastiques. Exploration des différentes techniques de l'eau-forte : vernis mou, vernis dur, aquatinte, morsures profondes. Apprentissage du burin et de la pointe sèche. Synthèse des procédés de la gravure en creux liés à la compréhension du graphisme et de l'espace pictural.

APL3402 gravure en creux B
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux. Analyse du cheminement graphique de l'étudiant pour en dégager les caractères personnels et situer ses faiblesses d'expression aux différentes étapes de ce cheminement. Mise en oeuvre de moyens d'exploration et d'étude pour palier à ces failles. Choix des techniques de la gravure en creux qui servent le mieux l'expression personnelle de chaque étudiant.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3403 gravure en creux C
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux en noir et blanc. Les différentes approches à la création couvrant l'exploration, la conception d'un projet et les études préparatoires à la

réalisation. La lecture de l'image à ses différentes étapes de réalisation et les niveaux de lecture de l'image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3404 gravure en creux D
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur une seule planche. Les contraintes des ancrages localisées sur une même planche. Utilisation soit d'un film de couleur, soit de pochoirs avec les entailles selon les caractéristiques visuelles des images. Les diverses combinaisons possibles d'ancrage à partir d'une même matrice pour donner le maximum d'efficacité à une image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3405 gravure en creux E
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur plusieurs planches. Les ancrages localisés sur plusieurs planches tenant compte des relations de juxtaposition, de transparence et de dynamique des couleurs. Les ancrages sur plusieurs planches reliés aux séparations de couleurs et aux impacts graphiques des différentes techniques.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3406 gravure en creux F
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Les contraintes de l'impression simultanée des couleurs au niveau de la structure d'une planche par les morsures et de l'ancrage par le jeu des viscosités d'ancrage. Compréhension des différentes possibilités de structure liées à l'impression simultanée par opposition à l'impression traditionnelle par planches multiples.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3407 gravure en creux G
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Étude de l'interaction des entailles et des champs de couleur en relief dans l'impression simultanée en couleur. Synthèse de la technique d'impression simultanée avec la technique traditionnelle par planches multiples. Choix ou technique en relation avec le contenu expressif et plastique de l'image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3501 lithographie A (6 cr.)
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. À titre d'une première initiation, l'étudiant se familiarisera avec la pierre lithographique afin de découvrir les possibilités de l'image via ce médium, l'impression manuelle.

APL3502 lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Consolidation des connaissances et habilités techniques acquises antérieurement, développement d'une expression personnelle, introduction à la lithographie sur plaque métallique et en couleur, sa conception, son exécution et l'édition.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3503 lithographie C
Suite du cours : APL3502 Lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté, au rythme de chacun.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3504 lithographie D
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Ayant démystifié le médium, une période intense de recherche personnelle est requise de la part de l'étudiant afin qu'il puisse élargir son vocabulaire visuel.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3505 lithographie E
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3506 lithographie F
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3507 lithographie G
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3601 sérigraphie A (6 cr.)
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Les écrans : confection et comment tendre la trame. Confection des clichés : méthode manuelle. Dessin direct sur la soie avec crayon gras, colle, liquide lithographique, encre latex. Préparation et mélange des encres. Impression manuelle. Repérage. Confection des clichés : méthode de la découpe. Papier pochoir. Papier auto-adhésif. Film de découpe. Film photo sensible. Impression en transparence. Dégradés et textures.

APL3602 sérigraphie B
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique A : dessin en acétage. Découpage sur rubilith. Impression papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3603 sérigraphie C
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique B et chambre noire : Kodalith (haut contrast). Impression sur papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3604 sérigraphie D
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique C et chambre noire : Kodalith (trame). Impression sur papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3605 sérigraphie E
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique D et chambre noire : différents supports. Encres. Impression sur plastique, textile, bois, métal, etc.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3606 sérigraphie F
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3607 sérigraphie G
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL4017 évolution graphique
Relation entre les arts plastiques et le développement de l'intelligence. Caractéristiques des étapes de l'expression plastique. Description des stades d'évolution de l'enfance à l'âge adulte. Correspondance avec l'évolution spatiale. Différents types d'expression. Évaluation de travaux.

APL4110 laboratoire de la forme

APL4217 évolution graphique au primaire
Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant du primaire et des principes méthodologiques qui en découlent.
Étude des stades d'évolution du niveau à partir de modèles théoriques, méthodologiques et d'expérimentation dans le milieu scolaire.

APL4227 évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art à l'élémentaire.

APL4303 couleur : textiles III

APL4403 couleur : textiles IV

APL4501 sculpture sur pierre A (6 cr.)
Ce cours vise à donner à l'étudiant une formation artistique et technique dans le domaine de la sculpture sur pierre. L'étudiant est amené à sentir la relation entre la matière et la nature proprement sculpturale, des idées. Il développera une expression qui tout en étant personnelle, est aussi liée aux exigences particulières de la pierre. L'étudiant s'initie aux techniques manuelles de la taille de la pierre. À ce premier stade, l'étudiant apprend à concevoir et à élaborer la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires. À la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.

APL4502 sculpture sur pierre B
Approfondissement des travaux de APL4501 Sculpture sur pierre A. Initiation aux outils à air comprimé, l'étudiant pousse davantage la recherche d'un langage personnel, ainsi que l'acquisition de moyens techniques plus élaborés. Il aborde aussi des pierres plus dures. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et aussi avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4503 sculpture sur pierre C
Suite des cours APL4501 et APL4502. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant pousuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4504 sculpture sur pierre D
Suite des cours APL4501, APL4502 et APL4503. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4505 sculpture sur pierre E
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503 et APL4504. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4506 sculpture sur pierre F
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504 et APL4505. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4507 sculpture sur pierre G
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504, APL4505 et APL4506. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4601 sculpture sur bois A (6 cr.)
Recherches sur des projets libres essentiellement basées sur des réalisations en partant de l'expérience plastique antérieure de l'étudiant et des interrogations personnelles de l'instant. Les sculptures seront réalisées soit en ronde bosse ou en relief. Le cours est une expérimentation plastique ou passage de la deuxième à la troisième dimension. Recherches sur des sujets figuratifs ou non figuratifs, au choix de l'étudiant. Réalisation de projets en relation avec cette recherche en taille directe ou par assemblage. L'élève apprend, avec l'aide du technicien, les techniques appropriées à sa création.

APL4602 sculpture sur bois B
Sculpture mobile et stabile. Recherche sur un sujet figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4603 sculpture sur bois C
Sculpture : cinétique ou cybernétique. Recherche sur un sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4604 sculpture sur bois D
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4605 sculpture sur bois E
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimentionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4606 sculpture sur bois F
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4607 sculpture sur bois G
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4701 sculpture en métal A (6 cr.)
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Essais de traitement du métal en diverses formes-sculptures, à réaliser par les procédés d'assemblage oxy-acétylénique et à l'arc électrique, en utilisant de l'acier doux donné en formes initiales de tiges rondes et carrées, de feuillards minces et épais qui seront coupés ou pliés ou assemblés en corrélation adéquate du concept de la

technique et du matériau.

APL4702 sculpture en métal B
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Transformation de matériaux pré-usinés comme les tubes de métal de diamètres variés, les tubes carrés d'épaisseurs et de dimensions diverses et les différents profilés usuels en des expressions plastiques et formelles. Assimilation de cette expérience dans des réalisations personnelles.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4703 sculpture en métal C
Poursuite du développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Approfondissement dans des réalisations personnelles de la connaissance, de l'intégration et de l'assimilation des différents pré-usinés déjà expérimentés dans le cours APL4702 Sculpture en métal B.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4704 sculpture en métal D
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Élaboration de formes-sculptures en une série traitant des aspects formels de métaux tels que le laiton et le cuivre. Utilisation des brasures à l'argent et au bronze, ainsi que des soudures au bronze et au cuivre.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4705 sculpture en métal E
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Expérience de réalisations comportant l'association avec le métal de matériaux comme le bois, la pierre, le plastique, le verre ou même de piéces usinées, dans des oeuvres sculpturales.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4706 sculpture en métal F
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Développement et variations de sculptures déterminés par la présentation par l'étudiant d'un ou de plusieurs projets de travail impliquant un vocabulaire de formes originales et personnelles et le choix adéquat du procédé de fabrication.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4707 sculpture en métal G
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Placé dans une situation analogue à celle de la gestion de son propre atelier, amener l'étudiant à concevoir et à réaliser une grande sculpture ou une production de plusieurs de dimensions moindres. Il sera tenu de présenter dessins et maquettes et à faire l'estimé des coûts en les vérifiant avec l'industrie.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4801 sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Création d'objets plastiquement valables par assemblage, pliage, collage, rivetage et autres procédés de feuilles, de tiges, de tubes, d'acrylique. Moulages en polyester.

APL4802 sculpture : résines et plastiques B
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Laminage acrylique-polyester. Moulage du polyester en formes sculpturales.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4803 sculpture : résines et plastiques C
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. Lélément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Moulage du métacrylate de methyle. Ajout d'autres matières (liquides-solides, etc.) au produit initial.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4804 sculpture : résines et plastiques D
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Moulage de la feuille thermo-plastique par pression mécanique ou atmosphérique.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4805 sculpture : résines et plastiques E
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Constructions complexes par moulage avec ou sans pression, collage ou combinaison de matières.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4806 sculpture : résines et plastiques F
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matiéres employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Objets em matiéres thermoplastiques avec ou sans apport d'autres matiéres. Oeuvres de plus d'envergure.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4807 sculpture : résines et plastiques G
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractéres inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matiéres employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Confirmation d'une expression artistique personnelle par le moyen des matières plastiques.
Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4901 sculpture : céramique A (6 cr.)
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Réalisations progressives de travaux liés aux interventions d'apprentissages techniques. Étude des différentes méthodes de façonnage. Initiation à la composition de certaines argiles. Utilisation des oxydes comme agent de coloration. Initiation à la cuisson : méthode d'enfournement et conduite des cuissons selon les types de four.

APL4902 sculpture : céramique B
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Amorce d'une démarche autonome à travers une exploration plastique personnelle. Élaboration de volumes complexes (utilisation des méthodes d'imbrication,

d'empilements, etc.). Étude élémentaire de la composition des terres et leurs utilisations dans des travaux spécifiques. Les procédés de reproduction : le pressage, les coulées.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4903 sculpture : céramique C
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique. Étude de la composition des glaçures adaptée à des réalisations spécifiques. La couleur comme agent modificateur du volume sculptural. La dimension par rapport à l'environnement spatial : intimiste ou architectural. Étude d'éléments modulaires par l'utilisation de procédés de reproduction. La répétition comme facteur rythmique.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4904 sculpture : céramique D
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique (suite). Utilisation de procédés de reproduction permettant la modification du produit pour des interventions formelles et variées. Composition de terres et glaçures adaptées à des besoins spécifiques. La cuisson comme agent de modification. Les différents types de cuisson.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4905 sculpture : céramique E
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique plastique tenant compte des contingences matérielles et techniques du métier. Les fours (suite). L'utilisation des matières naturelles et leur impact sur la création plastique.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4906 sculpture : céramique F
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique (suite). Les matériaux mixtes et leurs incidences esthétiques et formelles : céramique-bois, céramique-fibre, etc. Aspects techniques : les colles et les ciments reliés à la murale et à la sculpture monumentale.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4907 sculpture : céramique G
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Synthèse des connaissances techniques et formelles accumulées dans des réalisations sculpturales. La sculpture monumentale et les problèmes de résistance. L'organisation d'un atelier.
Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL5001 peinture A (6 cr.)
Ce cours et les cours APL5002, APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.

APL5002 peinture B
Ce cours et les cours APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5003 peinture C
Ce cours et les cours APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5004 peinture D
Ce cours et les cours APL5005, APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5005 peinture E
Ce cours et les cours APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5006 peinture F
Ce cours et le cours APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement, de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5007 peinture G
Ce cours vise à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5017 couleur : textiles A (6 cr.)
Exploration des connaissances techniques expérimentées et connues des couleurs et des teintures, transparentes et opaques. Analyse des caractéristiques propres aux fibres et aux textiles en fonction du développement d'une démarche stimulant la créativité et l'innovation. Méthode de réserve, teinture, impression et structure.

APL5101 peinture : procédés divers A
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée : gouache, encre, collage, aquarelle.

APL5102 peinture : procédés divers B
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Le champ conceptuel exprimé par la couleur à partir de procédés variés.

APL5110 dynamique spatiale I
Étude des aspects énergétiques des éléments du langage plastique bi et tridimensionnels : dynamique chromatique, formelle et structurale. Travaux à deux et trois dimensions avec des moyens diversifiés et analyse des éléments du langage qu'on retrouve dans tous les autres cours.

APL5119 psychopédagogie de la pensée visuelle I
Introduction : définition de la psychologie et de ses différents champs d'application. L'étude de la notion de structure, de la notion de normalité, de la notion sémiologique ; définition et compréhension d'ensemble sémiologique du comportement. Un aperçu du développement affectif, social, moteur et graphique, complété par une approche des notions de perception et motivation adaptées à la réalité d'un atelier d'expression plastique.

APL5190 psychopédagogie de l'art
Initiation à la psychologie de l'intelligence. Théories de l'apprentissage. Relation maître-élève.
Préalable(s) : APL4017 Évolution graphique.

APL5201 sculpture : staff A (6 cr.)
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concepts et réalisations d'après maquettes ou plans de formes tridimensionnelles devant être exécutés par les divers procédés propres aux plâtres.

APL5202 sculpture : staff B
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concepts et réalisations à partir de maquettes tridimensionnelles à l'échelle, de formes spécifiques au modelage, au plâtre direct. Étude analytique de supports et armatures inhérents aux concepts. Étude des procédés d'agrandissement de la maquette à l'échelle de la grandeur désirée.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5203 sculpture : staff C
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : transformation des sculptures réalisées en plâtre direct ou en tout autre matériau pouvant être utilisé à l'intérieur du cours par les procédés des connaissances acquises en APL5201 Sculpture : staff A et après étude analytique de ceux-ci, soit : polyester stratifié, polystyréne expansé, élastomères, etc.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5204 sculpture : staff D
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : étude des ciments et de leurs possibilités d'utilisation conceptuelle comparées. Étude analytique des procédés d'armature, calcul des poussées, procédés de rétention des coffrages. Recherche conceptuelle de maquettes à l'échelle dans le but de réalisation de murale par coffrage, murale par application, par bloc modulaire. Ronde-bosse par coffrage, ronde-bosse par application, ronde-bosse par entassement.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5205 sculpture : staff E
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : conception et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en mortier de ciment, sur armature métallique, l'ensemble donnant suite aux connaissances acquises en Sculpture : staff D.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5206 sculpture : staff F
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concept et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en béton armé. Coffrage et armature, recherche de textures et leurs procédés d'application. Suite aux connaissances acquises en Sculpture : staff D et Sculpture : staff E.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5207 sculpture : staff G
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : recherche de l'intégration dans l'interaction des divers matériaux. Analyse et synthèse des projets maquettes, volumes ou tracés, réalisation du concept.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5227 évolution graphique et didactique de l'expression plastique II
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art au secondaire. Information sur les grandes orientations de la pédagogie contemporaine.
Préalable(s) : APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I.

APL5503 couleur : textiles V

APL5603 couleur : textiles VI

APL6001 peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Relation de la dynamique de la couleur par rapport aux formes tridimensionelles. Rôle de la lumière et de l'éclairage dans la forme colorée tridimensionnelle.

APL6002 peinture et sculpture : techniques mixtes B
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Les maquettes et le choix des matériaux. Relation des matériaux et des médiums colorés. Qualités diverses d'expressions liées aux matériaux. Informations techniques reliées aux réalisations.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6003 peinture et sculpture : techniques mixtes C
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'importance du lieu occupé par l'oeuvre tridimensionnelle pour qualifier l'espace. Nécessité du mouvement du spectateur dans la préhension des travaux.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6004 peinture et sculpture : techniques mixtes D
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Le caractère de l'oeuvre donné par la dimension. Distinction et conjugaison de l'illusion picturale et de l'espace sculptural.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6005 peinture et sculpture : techniques mixtes E
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement A.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6006 peinture et sculpture : techniques mixtes F
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement B.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6007 peinture et sculpture : techniques mixtes G
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Réalisation d'un projet hypothétique en tenant compte des moyens internes et externes.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6014 dessin : modelage IV
Suite du cours : APL5013

APL6110 atelier de concept de la sculpture
Ce cours, arrivant après six cours de sculpture matériaux, permet aux étudiants de se dégager des contraintes spécifiques aux matériaux pour développer un ou des concepts dans le matériel de leur choix. Ces concepts seront concrétisés par la réalisation de croquis, dessins, esquisses et maquettes sans que l'on pense nécessairement à la réalisation en grandeur. Une documentation bibliographique, photographique, audio-visuelle ou toute autre documentation devra précéder ou accompagner la réalisation des croquis, dessins, esquisses et maquettes. Les matériaux utilisés devront être pensés et appropriés à la réalisation des esquisses et maquettes.

APL6129 psychopédagogie de la pensée visuelle II
Psychologie de la création, les caractéristiques de la pensée créatrice, les facteurs sociaux, la personnalité et l'inter-relation avec l'intelligence. Moyens et méthodes de déclenchement d'activation et d'exploitation de la critique. Les applications de la créativité en pédagogie artistique.
Préalable(s) : APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APL6160 fondements de l'éducation par l'art
Art et éducation. Interaction des activités artistiques et de l'apprentissage des autres disciplines.

APL6170 didactique des métiers d'art
Formation des professeurs d'arts plastiques. Moyens progressifs propres à l'apprentissage des techniques artisanales. Transposition de l'image. Principes artistiques et techniques. Les arts du feu : céramique, glaçures, émaux, joaillerie. Les fibres et tissus : tissage, macramé, broderie, appliqués,

procédés de réserve, teintures, impressions. Documentation et réalisations.
Préalable(s) : APL4017 Évolution graphique.
ou l'équivalent.

APL6181 didactique des arts plastiques

APL6703 couleur : textiles VII

APL6709 sculpture : résines et plastiques VII

APL6803 couleur : textiles VIII

APL6809 sculpture : résines et plastiques VIII

APM4118 stage I
Connaissance des caractéristiques de l'enseignement des arts plastiques à l'élémentaire. Transposition des connaissances artistiques acquises, didactiques et psychopédagogiques. Expérimentation visant à favoriser chez l'enfant le développement de la créativité, de l'expression de l'intelligence et les habilités techniques. Expérimentation visant à développer chez l'enfant la sensibilité artistique, l'individualisation, la socialisation et le développement des perceptions.
Préalable(s) : APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APM5110 activité de synthèse I
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

APM5210 atelier de réalisation A
Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau terminal.

APM5211 atelier de réalisation B
Suite du cours : APM5210 Atelier de réalisation A
Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau formel.
Préalable(s) : APM5210 Atelier de réalisation A.

APM5218 stage II
Permettre à l'étudiant d'entrer en relation avec une clientèle d'adolescents de niveau secondaire et d'y expérimenter les données du cours de Psychopédagogie et de Didactique de l'expression plastique II. Iniation au milieu scolaire secondaire. Expérimentations selon les connaissances acquises en Didactique de l'expression II et Psychopédagogie de la pensée visuelle I.
Préalable(s) : APM4118 Stage I.

APM6110 activité de synthèse II
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.
Préalable(s) : APM5110 Activité de synthèse I.

APM6210 démarche créatrice A
Initiation à une analyse critique d'une démarche de création et des facteurs qui la favorisent à partir de travaux déjà réalisés. Analyse visuelle des oeuvres reliée à différents ordres de préoccupations. Celles-ci en relation avec celles d'artistes contemporains et du passé.

APM6211 démarche créatrice B
Synthèses sur le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés, sa relation avec les données politiques, économiques et historiques. Comparaisons avec d'autres artistes de différentes époques. Le rôle de l'historien et du critique. Thèmes à développer : l'écriture et le tempérament (style), les différents espaces picturaux et structuraux : l'expression et son pouvoir symbolique.
Préalable(s) : APM6210 Démarche créatrice A.

APM6610 séminaire I : éducation artistique
Les arts plastiques et les autres disciplines. Atelier de travail à caractère didactique.

ARL1010 introduction à l'archéologie
Cours visant à donner une vue d'ensemble sur l'histoire de l'archéologie et ses champs d'application.
Développement de la notion d'antiquité de l'homme en fonction des progrès de l'archéologie et de l'évolution des idées. Place de l'archéologie dans les sciences de l'homme : préhistoire, anthropologie et histoire. Aperçu des grandes découvertes comme illustrations de l'évolution de la discipline.

ARL1020 initiation à la recherche archéologique
Cours visant à l'acquisition d'habiletés et de connaissances.
Techniques de fouilles et de prospections, et leur adaptation selon les aires géographiques et les périodes, l'état des connaissances et les buts de la recherche. Description, classement et interprétation du document archéologique. Aperçu des techniques auxiliaires de l'archéologie, en particulier pour les datations.

ARL1030 développement de l'archéologie au Québec
Ce cours vise à procurer des connaissances sur l'historique des recherches et les problèmes reliés au développement de la discipline dans notre milieu.
Développement de l'archéologie au Québec par rapport au contexte nord-américain et international. Théories anthropologiques de base en archéologie préhistorique. Émergence de l'archéologie historique. Conditions de la recherche ; lois et règlements la régissant.

ARL1040 peuplement de l'Amérique
Cours centré sur l'acquisition de connaissances. Théories des passages terrestres et maritimes entre l'Ancien et le Nouveau Monde ; principaux témoins paléoécologiques, paléontologiques et culturels qui les soutiennent. Aires et étapes du peuplement. Discussion des possibilités de contacts maritimes.

ARL1050 éléments d'archéologie historique
Introduction à l'esprit et aux particularités de la recherche en archéologie historique. Illustrations tirées de l'archéologie québécoise et étrangère. Techniques et stratégies utilisées en fonction de terrains ou de cas particuliers. Perspectives de développement de la discipline ; mise en valeur et sauvegarde des sites.

ARL1060 bases anthropologiques de l'archéologie
Ce cours vise à procurer des connaissances du contexte anthropologique de la recherche archéologique. Histoire des théories anthropologiques et leurs influences respectives sur l'archéologie. Perspectives ouvertes à l'archéologie par les développements actuels de l'ethnologie et de l'anthropologie physique. Histoire du développement de l'archéologie au Québec par rapport au contexte nord-américain et international.

ARL1070 informatisation des données archéologiques
Ce cours vise à une prise de conscience de l'importance de l'informatique en archéologie et à initier l'étudiant à concevoir l'archéologie en fonction des particularités de cet outil. Comparaison des résultats d'analyse en utilisant et en n'utilisant pas l'informatique. Difficultés rencontrées lors de la structuration des données archéologiques en vue de leur informatisation. Le problème de la gestion informatique des données. Types de résultats d'analyse informatique : catalogues de données, représentation graphique, traitements statistiques. Informatique et interprétation archéologique.

ARL1080 archéologie d'urgence et de prévention
Préparer l'étudiant à participer à des programmes d'archéologie d'urgence et de prévention. Cours d'introduction aux principes qui régissent l'archéologie d'urgence. La destruction des sites : causes et conséquences sur le développement de l'archéologie d'urgence. Lois et règlements qui permettent la protection des sites à court, moyen et long termes. Principes du travail d'urgence : comment intégrer vitesse de fouille et le moins de perte possible d'informations. Intégration de la pratique de l'archéologie d'urgence dans un cadre de recherche fondamentale.

ARL2020 activité de synthèse
Stage de fouilles, de prospections ou de laboratoire destiné à faire le point de ses acquisitions en confrontant la théorie et la pratique. Rédaction de fiches d'observation et/ou d'un journal de fouilles, utilisés dans la préparation d'un rapport. Pour ceux qui sont surtout orientés vers l'acquisition de connaissances, l'activité de synthèse pourra consister à dresser un rapport d'enquête sur un problème donné. Cette activité suit normalement les cinq autres cours du tronc commun et les deux cours de l'option choisie.

ARL2022 analyse des données en archéologie préhistorique
Ce cours vise à initier l'étudiant à l'analyse des vestiges de culture matérielle, principalement les industries lithiques.
Observation et description des objets. Notion de typologie et son rôle dans la définition des cultures préhistoriques.
Préalable(s) : ARL1020 Initiation à la recherche archéologique.

ARL2023 analyse des données en archéologie historique
Ce cours vise à initier l'étudiant à l'analyse des vestiges de la culture matérielle coloniale et celle des Amérindiens de la période historique.
Notions sur la conservation, la restauration et l'utilisation muséologique des vestiges.
Préalable(s) : ARL1020 Initiation à la recherche archéologique.

ARL2041 cultures amérindiennes du nord-est de l'Amérique du Nord
Ce cours veut communiquer les connaissances de base sur la préhistoire du Québec.
Modes de vie et témoins archéologiques des principaux groupes qui ont peuplé nos régions pendant la préhistoire. Stades culturels paléoindien, archaïque et sylvicole ; cultures arctiques. L'accent est mis sur les adaptations aux ressources du milieu.
Préalable(s) : ARL1040 Peuplement de l'Amérique.

BIM1000 illustration scientifique appliquée à la biologie
Étude des principes et techniques de base de la photographie et illustration scientifiques. Application de ces techniques comme méthode de travail en biologie. Photographie du règne végétal et d'écosystèmes. Techniques de prise de vues de petits animaux terrestres et aquatiques. Photographie sous-marine. La chasse photographique. Travail de session en photographie appliquée à la biologie (sujet au choix de l'étudiant).

BIM2000 intervention dans le milieu
Permettre à l'étudiant, en fin de programme, de s'impliquer dans le milieu en appliquant ses connaissances à un projet concret. Cette activité peut être réalisée individuellement ou en équipes. Les projets devront être encadrés par un ou des tuteurs et soumis pour approbation à un comité formé par le Conseil du module de biologie.

BIO1010 biologie cellulaire
Étude de la structure et des fonctions de la cellule, dénominateur commun de la matière vivante. Notions générales. Méthodes d'étude. Les membranes et la perméabilité cellulaire. La fonction énergétique : les chloroplastes et les métochondries. Les mouvements cellulaires. La fonction génétique : le noyau et les acides nucléiques. Reproduction cellulaire : cycle cellulaire, mitose et méiose. Différenciation cellulaire. Aspects évolutifs. Effets de l'environnement sur la cellule.

BIO1031 zoologie évolutive des invertébrés
Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des principaux phyla d'invertébrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans l'évolution des systèmes et des processus vitaux des invertébrés : sensation, locomotion, alimentation et digestion, respiration, excrétion reproduction. Principes d'évolution et de classification. Phylogénie des grands embranchements d'invertébrés. L'étape unicellulaire : les Protozoaires. L'étape pluricellulaire : les Métazoaires diploblastiques et triploblastiques ; protostomiens (acoelomates, coelomates) ; deutérostomiens (coelomates). Cycles vitaux des plus importants parasites de l'homme. Travaux pratiques : examen et dissection de représentants des principaux embranchements.

BIO1040 zoologie évolutive
Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des grands groupes animaux. Étude d'invertébrés et surtout de vertébrés choisis en fonction de leur intérêt pratique ou scientifique. Phylogénie des principaux embranchements d'invertébrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans les principaux systèmes, les processus vitaux et l'évolution des vertébrés. Examen au laboratoire de représentants des principaux embranchements ; dissection d'un poisson, d'un amphibien et d'un mammifère.

BIO1160 biochimie structurale
Structure et fonction des diverses molécules biologiques. Rappel des propriétés du carbone. Structure des groupes fonctionnels : hydroxyle, carboxyle, halogène, amine, acide, liaison peptidique. Structure des glucides : l'amidon, la cellulose, les disaccharides et mono-saccharides. Processus de la digestion de ces substances. Protéines : structure de monomères et processus de leur digestion. Lipides : structure des acides gras, des glycérolipides, des phospolipides et les lipoprotéines. Molécules mixtes : lipoprotéines et glycoprotéines.

BIO1202 morphologie évolutive des végétaux
Étude comparée des caractères morphologiques et des cycles de reproduction des végétaux : procaryotes (algues bleues), protistes autotrophes (algues), bryophytes, plantes vasculaires sans graine, plantes vasculaires à graines (Gymnospermes et Angiospermes).

BIO1400 anatomie des plantes vasculaires
Approfondissement de l'étude des caractères anatomiques des végétaux supérieurs. Rappel sur l'organisation de la cellule végétale. Les tissus végétaux : stucture et fonction des tissus méristématiques, fondamentaux, protecteurs, sécréteurs et conducteurs. Les organes végétaux : anatomie des racines, tiges, feuilles et organes reproducteurs. Effets de certains facteurs environnementaux.
Préalable(s) : BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux.

BIO1940 biologie et condition féminine
Connaissances et méthodologie scientifique dans l'étude de la biologie de la femme. Analyse des fondements des arguments scientifiques utilisés dans la discrimination sexuelle. Initiation critique à la méthodologie scientifique. Éléments de génétique. Physiologie de la différenciation sexuelle, de la puberté, du cycle menstruel, de la grossesse et de l'accouchement. Influence de l'idéologie sur la méthodologie. Études de quelques exemples : passivité, intelligence, force physique, agressivité, dextérité. Détermination des priorités de recherche.

BIO2000 introduction à l'écologie
Initiation aux principes écologiques de base pour tout étudiant inscrit à un programme autre que celui de biologie. Notions d'écosystème. Les pyramides écologiques. Les facteurs du milieu. L'action de l'homme sur l'environnement.

BIO2070 bioénergétique
Intégration des connaissances physicochimiques aux processus biochimiques. Revision de la thermodynamique : enthalpie, entropie et énergie libre en fonction de la formation et de l'hydrolyse des métabolites phosphorylés. Oxydo-réduction : force électromotrice, piles de concentration et potentiel de membrane. L'état colloïdal : ultracentrifugation, charges électriques, électrophorèse. Phénomène de membrane semi-perméable et équilibre de Donnan.

BIO2101 biologie de la communication
Anatomie et physiologie de la phonation et de l'audition. La chaîne de communication verbale : productions de sons par l'appareil phonatoire et réception par l'appareil auditif. Anatomie macroscopique et microscopique des deux systèmes. Notions de neurophysiologie : réception sensorielle, activités centrales, effection neuro-musculaire. Phonation : contrôle de la respiration, contrôle du larynx et des cavités. Audition : physiologie de l'oreille et des voies auditives.

BIO2102 oeil, système nerveux et déficience visuelle
Éléments d'anatomie fonctionnelle du système nerveux et des mécanismes de la vision. Mécanismes généraux du fonctionnement de l'appareil récepteur (rétine) et des voies afférentes et efférentes impliquées dans la vision. Réflexes visuels. Processus centraux impliqués dans la vision des formes et des couleurs. Étude des pathologies visuelles et de leurs effets sur les différents types d'apprentissage.

BIO2530 bio-instrumentation
Principes théoriques et mode d'utilisation des appareils couramment utilisés en sciences biologiques : microscope, spectromètre, pH mètre, enregistreur à bande magnétique, amplificateur, physiographe et transducteur, instruments écologiques.

BIO2541 zoologie évolutive des vertébrés
Évolution des processus vitaux et classification des vertébrés. Origine, principaux caractères et classification des chordés. Urochordés, céphalochordés, vertébrés. Généralités sur l'embryologie des vertébrés ; les feuillets embryonnaires et leurs dérivés. Origine, histoire paléontologique et phylogénie des classes de vertébrés. Classification, morphologie fonctionnelle, mode de vie et adaptations des poissons, amphibiens, reptiles, oiseaux et mammifères. Travaux pratiques : dissection de représentants de différentes classes. Identification de vertébrés du Québec avec clés.
Préalable(s) : BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés.

BIO2600 taxonomie végétale
Historique de la classification des plantes. Les principes de la taxonomie végétale. Les systèmes de classification. Étude des plus importantes familles d'angiospermes, de gymnospermes et de filicinées du Québec, en insistant sur l'habitat dans lequel on les retrouve.

BIO2730 histologie
Étude de l'organisation fonctionnelle des tissus et organes des vertébrés. Stades précoces de l'embryogenèse. L'être pluricellulaire. Tissus primaires : épitheliums, conjonctifs (cartilage, os, sang), musculaire et nerveux. Histologie des organes : appareils circulatoire, digestif, respiratoire, excréteur, endocrinien et reproducteur ; organes lymphoïdes, téguments.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3020 embryologie
Étude générale et comparée de l'ontogenèse animale. Analyse du développement dans une perspective phylogénétique. Gamétogenèse. Fécondation. Segmentation. Morphogenèse primordiale, secondaire et définitive. Annexes embryonnaires. Organogenèse. Aspects moléculaires et cellulaires du développement animal : différenciation cellulaire.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3060 biochimie I
Configuration et fonction des protéines. Cinétique, mécanisme d'action et régulation enzymatiques. Catabolisme et formation de liaisons riches en

énergie : glycolyse, cycle de Krebs, voie de phosphogluconates. Duplication, transcription et traduction de l'information génétique : DNA, RNA, ribosomes et synthèse des protéines. Code génétique.

BIO3100 écologie générale
Initiation aux problèmes de l'environnement, l'écosystème et les facteurs qui le façonnent. Transfert d'énergie. La chaîne alimentaire et ses niveaux trophiques. Notions de biocénose : les communautés animales et végétales et leurs interactions. Les grands biomes du globe. Les principaux habitats au Québec. L'action de l'homme sur le milieu.

BIO3200 introduction à la limnologie
Les activités humaines et les écosystèmes aquatiques. Étude des modifications apportées aux lacs et cours d'eau par l'ajout de matières nutritives : phosphate, azote et matières organiques découlant des activités humaines. Conséquences de cet enrichissement sur la vie aquatique : algues macrophytes, invertébrés, poissons, et sur les propriétés physico-chimiques de l'eau : oxygène, gaz carbonique, transparence de l'eau. Le contrôle de cet enrichissement. Les pluies acides et leur impact sur les eaux continentales.

BIO3400 écologie générale I
Introduction aux principes écologiques fondamentaux. Adaptations des organismes face à l'influence de l'environnement. Étude des propriétés qualitatives et quantitatives des populations, des communautés. Transfert d'énergie et d'éléments dans le réseau alimentaire.

BIO3510 neurobiologie
Étude anatomo-physiologique du système nerveux. Design d'un système nerveux : récepteurs, centres d'analyse, effecteurs ; mécanismes de feedback. Anatomie macroscopique du système nerveux. Tissus nerveux et systématisation du névraxe. Systèmes sensitifs : transduction et potentiels générateurs ; voies sensitives ; sensations générales et organes des sens. Systèmes moteurs : contraction musculaire, arcs réflexes, réflexes spinaux, rôles des centres supérieurs dans la motricité. Systèmes non spécifiques : formation réticulée et vigilance. Système limbique et contrôle de la vie émotive. Fonctions supérieures : langage, apprentissage, théorie moléculaire de la mémoire.

BIO3521 biométrie
Traitement et interprétation des données biologiques. Méthodes d'échantillonnage. Distribution des données. Utilisation des méthodes statistiques courantes en biologie expérimentale et en sciences écologiques. Interprétation statistique et signification biologique des résultats. Design de protocoles expérimentaux.

BIO3530 microbiologie générale
Étude générale des micro-organismes et de leurs activités. Structure, reproduction, physiologie et métabolisme. Identification. Distribution dans la nature. Relations avec les autres vivants : symbiose, pathogénicité, mécanismes de défense des hôtes. Destruction et contrôle. Applications biotechnologiques.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3600 physiologie animale
Étude des grandes fonctions physiologiques. Fonctions de nutrition : système cardio-vasculaire, sang, coeur, régulation de la circulation ; système respiratoire, mécanique ventilatoire et échanges gazeux ; système excréteur, formation de l'urine et équilibre acido-basique ; système endocrinien : hypophyse, thyroïde, pancréas et surrénales. Fonctions de reproduction : activités ovariennes et gestation, activités testiculaires. Adaptation physiologique aux variations du milieu ambiant. Fonctions de relation : physiologie neuronique, systèmes sensitifs, systèmes moteurs.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I.

BIO4010 morphologie évolutive des chordés
Savoir intégrer les structures anatomiques des chordés dans leur contexte évolutif. Méthode d'étude en morphologie évolutive, considération de base sur les vertébrés et origine des chordés. Anatomie comparée de la vie embryonnaire : l'oeuf, morphochorèse, différenciation des tissus et survie de l'embryon. Morphologie des chordés inférieurs. Les tissus de soutien : leur organisation générale, système de soutien des cyclostomes, endosquelettes et exosquelettes. Squelette axial des gnathostomes : le crâne (du titre de référence jusqu'aux mammifères), complexe palatin et socle cérébral.

BIO4020 génétique
Fonctionnement des gènes chez les eucaryotes et procaryotes. Structure et fonction des gènes. Lois de Mendel régissant la ségrétation et l'assortiment des caractères. Liaison génétique et recombinaison. Chromosomes sexuels caractéristiques associés au sexe. Influences environnementales sur l'expression des gènes. Mutation et répartition du matériel génétique. Expression des gènes pendant le développement. Effets des agents mutagènes et tératogènes présents dans l'environnement et dans le milieu de travail. Utilisation des méthodes génétiques en biochimie et en écologie. Génétique de populations. Évolution.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO4040 virologie générale
Principales caractéristiques des virus. Synthèse des constituants des virus. Virus des bactéries, virus des plantes, virus des animaux. Principales caractéristiques et méthodes d'étude. Réplication et génétique des virus.
Préalable(s) : BIO3530 Microbiologie générale.

BIO4130 pharmacologie
Mécanisme d'action des médicaments. Neuropharmacologie périphérique : médicaments de système nerveux autonome. Neuropharmacologie centrale : dépresseur de la sensibilité. Pharmacologie périphérique spéciale : médicaments de muscle strié squelettique. Pharmacologie humorale, les hormones, les vitamines. Chimiothérapie.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO4200 séminaire en écologie
Cours-synthèse ayant pour but l'interprétation des connaissances par l'étude de problèmes concrets d'écologie et d'aménagement sur le thème : l'homme et le milieu biologique. Conférences par des professeurs du département et par des conférenciers invités, lectures dirigées, discussions de groupe, exposés par les étudiants sur le thème : l'homme et le milieu biologique.

BIO4400 écologie générale II
L'écologie des grands écosystèmes et leur évolution. Approfondissement des grands principes écologiques et leur application aux communautés animales et végétales des milieux terrestres et aquatiques. Interactions entre ces groupes et impacts des activités humaines sur le milieu.
Préalable(s) : BIO3400 Écologie générale I.

BIO4530 étude expérimentale du métabolisme microbien
Travaux sur le métabolisme des bactéries, levures et champignons à mycélium. Étude en laboratoire des variations du métabolisme à la suite de modifications soit du génome soit du milieu environnant. Approche expérimentale intégrant les techniques courantes employées en génétique, microbiologie et biochimie.
Préalable(s) : BIO3530 Microbiologie générale ou BIO4020 Génétique.

BIO4560 biochimie II
Lipides, lipoprotéines et membrane. Énergétique du passage des molécules à travers la membrane cellulaire. Biosynthèse et stockage des glucides et des lipides, action hormonale. Métabolisme des molécules azotées chez les mammifères, cycle de l'urée. Mécanismes de détoxication au niveau cellulaire.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I.

BIO4570 zoophysiologie I
Neurophysiologie. Fonctions membranaires et neuroniques : excitabilité, conductibilité et transmission synaptique. Systèmes sensitifs : transduction, voies sensorielles et perception. Systèmes moteurs : réflexes médullaires et contrôles supramédullaires. Système végétatif. Fonctions télencéphaliques. Physiologie cardio-vasculaire. Electrophysiologie et mécanique cardiaque. Notion d'hémodynamique. Le sang. Physiologie de la digestion. Mobilité, sécrétion et absorption gastro-intestinales.
Préalable(s) : BIO2730 Histologie.

BIO4760 biochimie médicale
Principes et méthodes de l'exploration fonctionnelle en biochimie clinique. Aspects théoriques et pratiques. Techniques de dépistage des déficiences métaboliques d'origine génétique ou pathologique et implications fonctionnelles de ces déficiences.

BIO5051 problèmes et interventions en biologie
Étude de problèmes contemporains en biologie et environnement. Analyse critique du rôle des biologistes, de l'influence des facteurs économiques, politiques et idéologiques sur les pratiques scientifiques. Études de cas et préparation de dossiers dans des domaines variés : manipulations génétiques, sociobiologie, condition féminine, santé et sécurité au travail, agriculture biologique et technologie agricole, études d'impacts sur l'environnement, etc.

BIO5071 physiologie expérimentale
Étude expérimentale des systèmes nerveux, cardiovasculaire, respiratoire, excréteur, digestif et endocrinien chez différentes espèces d'animaux. Techniques et méthodes de mesures des phénomènes physiologiques en expérimentation aiguë et chronique. Étude des adaptations fonctionnelles sous l'effet de modification de paramètres physiques et chimiques du milieu.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO5090 éthologie animale
Rappel de notions sur la motricité. Contrôle du comportement : endogène ou exogène. Les stimuli provenant de l'environnement de l'animal et leur spécificité. La motivation. Ontogenèse du comportement : facteurs

génétiques, apprentissage. Le comportement social et les populations animales. La sociologie. L'évolution biologique et le caractère adaptatif des comportements. Les exemples choisis couvrent le plus possible le champ des activités des animaux dans leur habitat.
Travaux pratiques, par équipes, au laboratoire et sur le terrain.

BIO5120 introduction à l'immunologie
Nature de l'immunité. Types d'immunité : antigénes, immunogénes, déterminants antigéniques, haptènes. Anatomie des organes du système immunologique. La réponse immunologique humorale et cellulaire. Développement de la réponse immunologique, cellules impliquées dans la réponse immunologique. Sites de la synthèse des anticorps. Classes, structures et propriétés des immuno-globulines. Réactions antigènes-anticorps *in vitro :* précipitation, la réaction des anticorps avec les antigènes cellulaires, neutralisation d'activités biologiques. Le système du complément. Mémoire immunologique.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO5520 régulations biologiques
Introduction à la théorie des systèmes de contrôle tels qu'appliqués aux systèmes biologiques. Mécanismes de contrôle des grandes fonctions physiologiques chez les animaux et chez les plantes. Adaptation des animaux et des plantes à leur environnement et aux variations rythmiques et non rythmiques de l'environnement. Utilisation des modèles analogiques dans l'étude de ces adaptations.

BIO5570 zoophysiologie II
Étude de quelques fonctions physiologiques chez les mammifères : système respiratoire : ventilation pulmonaire, échanges et transports gazeux, régulation. Système excréteur : liquides extra-cellulaires, formation de l'urine, régulation du volume sanguin et de l'équilibre acido-basique. Système endocrinien, mécanismes du contrôle hormonal, régulation du métabolisme organique et de l'équilibre énergétique, reproduction.
Préalable(s) : BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6000 physiologie et environnement
Étude des réactions et des adaptations physiologiques des animaux aux changements normaux de leur environnement. Régulation de la température, adaptations au froid, au chaud et à la plongée : hibernation, estivation. Influence du milieu sur la fonction de reproduction.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6031 méthodologie biochimique
Étude expérimentale de systèmes biologiques au niveau moléculaire. Application de méthodes et de techniques biochimiques (électrophorèse, chromatographie, spectrophotométrie, radio-isotopes, comptage par scintillation liquide, etc.) à l'étude de quelques grands problèmes de biologie fondamentale. Sont étudiés entre autres (au choix) :

- le rôle de facteurs de croissance dans le métabolisme des micro-organismes ;
- l'induction de la synthèse d'enzymes spécifiques lors de l'adaptation de micro-organismes à des milieux de culture ;
- le transport d'éléments nutritifs (acides aminés, sucres, vitamines, etc.) à travers la membrane plasmatique.

BIO6100 physiologie comparée des adaptations
Étude des adaptations structurelles et fonctionnelles des animaux aux conditions du milieu naturel.
Effets de la température : poïkilothermie et homéothermie. Adaptations aux milieux chauds et froids et aux variations de température : hibernation. Horloges biologiques. Adaptations aux variations osmotiques du milieu. Adaptations aux variations de pression et à la plongée.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6120 immunologie et sérologie
Notions fondamentales de la réponse immunitaire et applications des techniques immunologiques et sérologiques. Développement des phénomènes d'immunité humorale et cellulaire. Réactions antigéne-anticorps *in vivo in vitro.* Applications qualitatives et quantitatives des réactions antigéne-anticorps. Méthodes d'investigation de la réponse immunitaire. Introduction à l'immunochimie.

BIO6200 physiologie humaine et environnement
Étude des mécanismes des adaptations physiologiques de l'homme à son environnement, et en particulier à l'environnement de travail. Le syndrome général d'adaptation : réactions d'alerte, phase d'adaptation, de compensation. Incidences des paramètres physiques sur les fonctions physiologiques : température, humidité, bruit, vibrations, rayonnements ionisants et non ionisants. Incidences des émanations industrielles sur l'organisme : effets des poussières, gaz et vapeurs. Étude des méthodes de prévention contre des agressions.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6542 pollution et toxicologie
Étude de la pollution du milieu et de ses conséquences sur les organismes vivants. Pollution atmosphérique, aquatique et terrestre. Sources de pollution et nature des polluants. Transport et transformation des polluants dans le milieu. Processus métabolique des intoxications. Notions de toxicité aiguë et chronique, étude de la réponse dose-effets. Effets sur le fonctionnement organique des intoxications par des polluants environnementaux tels que les oxydes du carbone et de l'azote, les solvants organiques, les métaux, les pesticides, les engrais, les additifs alimentaires, etc.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I.

BIO6550 physiologie végétale
Étude des relations entre le métabolisme cellulaire, la croissance et le développement chez les plantes vertes. Processus physico-chimiques et biologiques impliqués dans les phénomènes d'autotrophie pour le carbone (la photosynthèse) et pour l'azote (métabolisme azoté) chez les plantes vertes ; aspects économiques et écologiques. Facteurs internes et externes dans la régulation de la croissance et du développement chez les plantes supérieures : phytohormones, photopériode, froid, sécheresse, etc.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I.

BIO6610 mammalogie
Caractères généraux, évolution, systématique et biogéographie des grands groupes de mammifères, particulièrement des ordres les mieux représentés en Amérique. Étude des espèces vivant au Québec. Exercices taxonomiques. Initiation à des techniques utiles à l'étude des mammifères. Familiarisation avec la littérature.
Préalable(s) : BIO1040 Zoologie évolutive ou BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés.

BIO6620 horloges biologiques
Effet de l'environnement rythmique (rythme géo-physique) sur les organismes vivants. Étude de l'adaptation des plantes et des animaux aux rythmes diurnes, mensuels, annuels de la lumière, de la température, etc : fonctions physiologiques, animales et végétales.

BIO6650 biochimie de la croissance végétale
Biochimie et biophysique du processus photosynthétique, chez les plantes vertes et chez les bactéries. Fixation biologique du atmosphérique. Biochimie et mode d'action des régulateurs de la croissance des plantes. Mécanismes biochimiques du contrôle et de la régulation de la croissance.

BIO6660 production alimentaire
Nouvelles sources de protéines. Études des aspects biochimiques de la production biologique de protéines à partir des sous-produits de l'industrie. Étude approfondie des composantes biochimiques et biophysiques de la production des plantes vertes des surfaces terrestres et maritimes. Production, conservation et transformation dans le domaine alimentaire.

BIO6752 initiation à la recherche I
Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprés d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6762 initiation à la recherche II
Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprès d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6800 aménagement
Étude des aménagements rendus nécessaires par les activités de la société technologique. Définition de l'aménagement et de la notion d'environnement. La pression démographique humaine et la nécessité de l'aménagement et de la conservation. Les activités humaines et leur impact sur l'environnement. Aménagements possibles pour minimiser les impacts négatifs de ces activités sur l'environnement. Techniques d'aménagement et de protection de l'environnement dispensées sous forme de conférences par des spécialistes.

BIO6810 écologie végétale
Études écologiques des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques de l'écosystème qui influencent la végétation : espèces indicatrices, succession, climat. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.
Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6821 aménagement de la faune
Initiation aux méthodes d'utilisation du territoire. L'effet des diverses coupes de bois et l'aménagement des forêts en vue de la protection de la faune. Notions d'aménagement piscicole ; diagnostic de lacs, empoisonnements, ensemencements de poissons sportifs. Conservation et aménagement des bassins hydrographiques. Aménagement de la faune terrestre et en particulier du gros gibier. Notions d'aménagement naturel du territoire pour la récréation.

BIO6830 Ichtyologie
Étude de la biologie des poissons. Échantillonnage des poissons et cueillette des données. Anatomie de base des poissons. Identification des poissons. Cycle vital des principaux représentants des différentes familles de poissons du Québec. Marquages, densité de peuplement et notions générales sur les populations de poissons. Âge, croissance et facteur de condition. Nourriture. Reproduction. Mortalité. Migrations. Pathologie. Exigences des poissons face à la qualité physico-chimique de l'eau.

BIO6840 écologie animale
Études écologiques de communautés animales. Intégration de la zoocénose à l'écosystème. L'organisation des communautés animales et leur influence sur le milieu. L'interaction entre les populations : compétition, stratification. L'adaptation au milieu et sélection naturelle. Facteurs biotiques et abiotiques qui influencent les populations et leur comportement. Echantillonnage de population. Observations des moeurs et habitats de plusieurs espèces québécoises. Méthodes de captures et recaptures. Les cycles. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.
Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6850 arthropodes
Étude générale des classes suivantes : crustacés, arachnides, myriapodes et insectes. Morphologie fonctionnelle, anatomie, caractéristiques taxonomiques des principaux groupes et leur importance économique.

BIO6860 ornithologie
Étude de la biologie et de l'écologie des oiseaux. Bref aperçu de l'anatomie fonctionnelle et de la physiologie. Étude du cycle annuel. Migration de printemps, cantonnement (notion de territoire), reproduction, élevage des jeunes, mue, préparation à la migration d'automne, hivernage. Ecologie : techniques de dénombrement des oiseaux, étude des niches (habitat optimum, stratification de l'avi-faune, etc). Notions de dynamique des populations. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.

BIO6870 écologie des eaux douces
Étude de l'écologie des eaux douces. Les lacs et les eaux courantes : origine, morphométrie et morphologie. Structure de la molécule d'eau, propriétés physiques de l'eau. La lumière et la chaleur dans le milieu aquatique. Les eaux naturelles en mouvement. Le milieu chimique. Les communautés de niveau secondaire : le zooplancton des lacs et des eaux courantes ; le zoobenthos des lacs et des eaux courantes ; les poissons des lacs et des eaux courantes. Classification des lacs suivant leur capacité de production. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.
Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6880 mycologie et phycologie
Étude de différents embranchements d'algues et de différentes classes de champignons au point de vue de la morphologie comparée, du mode de reproduction, de la taxonomie et de l'importance économique.

BIO6950 entomologie
Introduction à la classification des insectes. Étude du développement (reproduction, diapause, métamorphose et cycle vital). Description des principaux systèmes. Biologie et écologie des espèces importantes au Québec.
Préalable(s) : BIO6850 Arthropodes.

BIO6960 biologie moléculaire
Approfondissement de l'étude des fonctions cellulaires au niveau moléculaire. Biologie moléculaire de l'ADN : biosynthèse, régulation, reproduction et aspects évolutifs. Biotechnologie : état actuel et perspectives futures. Analyse des effets de l'environnement sur la structure et l'activité des molécules biologiques.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ; BIO3530 Microbiologie générale.

CEM6980 stage en économie
Activité qui permet à l'étudiant d'acquérir une première expérience de travail comme économiste. Deux sortes de stages sont reconnus : les stages encadrés par un économiste dans un organisme extérieur à l'Université, et les stages encadrés par un professeur de science économique de l'UQAM mais effectués à l'extérieur (ou dans un laboratoire ou un centre de recherche de l'UQAM). Un stage comporte une moyenne de neuf heures de travail pendant les quinze semaines d'une session et donne lieu normalement à un ou plusieurs travaux de recherche rédigés en entier ou dans une partie substantielle par l'étudiant. Exceptionnellement, l'étudiant pourrait effectuer un autre genre de stage (d'enseignement, par exemple) mais il doit démontrer que le stage s'assimile au travail d'un économiste professionnel. À la fin de la session, l'étudiant soumet son rapport de stage, comprenant toute recherche effectuée, à la personne qui l'encadre et qui l'évalue. Le responsable des stages reçoit le rapport et l'évaluation ; il juge s'il est conforme au projet de stage soumis initialement ainsi qu'aux critères établis pour les stages et il attribue la note S (succès) ou E (échec).
Pour s'inscrire à ce stage, il faut avoir complété quinze cours du programme de baccalauréat en sciences économiques.

CHI1000 chimie générale et analyse
Propriétés générales de la matière. Notions sur les atomes et les molécules. Modèle atomique planétaire et les électrons de valence. Périodicité des propriétés atomiques et classification des éléments. Lois fondamentales de la chimie. Composition chimique. Les réactions chimiques. Gravimétrie. Volumétrie et réactions en solution.

CHI1040 éléments de chimie physique
Forces moléculaires. États de la matière. Les solutions et les équilibres chimiques. Vitesse de réaction.

CHI1101 chimie analytique
Étude des principes de l'analyse chimique par voie humide. Principes fondamentaux d'analyse quantitative. Oxydoréduction, équilibre acide-base et formation de complexes en milieux aqueux et non aqueux. Techniques de séparations et application à l'analyse de traces.

CHI1111 techniques de base
Initiation aux techniques générales utilisées en chimie organique. Distillation, cristallisation, extraction, chromatographie sur couche mince, sur colonne, spectroscopie I.R. et R.M.N. Synthèses simples en relation avec le cours CHI1301

CHI1132 techniques de laboratoire
Introduction à l'analyse chimique quantitative. Préparation de solution. Courbe de titrage acide-base. Mesure spectrophotométrique. Détermination volumétrique par argentimétrie. Analyse par échange sur résines ioniques. Analyse gravimétrique. Potentiométrie. Néphélométrie. Complexométrie. Courbe d'élution sur résines ioniques. Analyse par extraction.

CHI1301 chimie organique I
Revue approfondie des principes de base de chimie organique. Liaisons chimiques, groupes fonctionnels, principes de résonance, propriétés physiques et chimiques en fonction de la structure moléculaire, éléments d'analyse conformationnelle, substitutions nucléophiliques (mécanismes et applications). Notions de spectroscopie R.M.N., I.R. et U.V. et leur application.

CHI1320 chimie organique I B
Ce cours est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principes de base de la chimie organique. Liaisons chimiques, groupements fonctionnels, propriétés physiques et réactions chimiques en fonction des structures moléculaires, mécanismes réactionnels. Chimie des glucides : aldoses et cétoses. Exemples tirés en partie de la biologie.

CHI1401 chimie physique I
Étude des principes, des méthodes et des applications de la thermodynamique chimique. Gaz, théorie cinétique des gaz, équations d'état des gaz réels. Premier principe et applications aux gaz, aux changements de phases et aux réactions chimiques ; capacités calorifiques. Second principe, sens des transformations et critères d'équilibre. Entropie de changement de phases, entropie absolue. Enthalpie libre, calculs thermodynamiques, applications aux réactions chimiques.

CHI1480 thermodynamique
Application de la thermodynamique à des systèmes géologiques. Systèmes thermodynamiques. Enthalpie et changement d'états. Entropie et systèmes en équilibre. Réversibilité des systèmes. Mélanges et solutions liquides et solides. Énergie libre et inégalité de Clausius. Prévision des transformations. Dépendance des propriétés thermodynamiques. Relations entre les propriétés thermodynamiques. Fonctions thermodynamiques et valeurs expérimentales. Influence de différents facteurs sur les systèmes en équilibre. Propriétés molaires partielles. Équation de Gibbs-Duhem. Potentiel chimique. Constante d'équilibre. Règle de phases et diagramme de phases.

CHI1620 atomes, molécules et spectroscopie
L'atome de Bohr. Le modèle ondulatoire de l'atome et l'équation de Schrödinger. Notion d'orbitales atomiques. Les atomes polyélectroniques. Les molécules diatomiques et les liaisons chimiques. Les molécules polyatomiques. Spectre de rotation, vibration et électronique. Application de la spectroscopie à l'astrophysique.

CHI1640 introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire
Initiation à la mécanique quantique des atomes et à la spectroscopie des molécules. Modèle quantique de l'atome, les termes spectroscopiques, les règles de sélection, la spectroscopie atomique, la théorie des groupes, la rotation et les vibrations moléculaires, la spectroscopie infra-rouge, Raman et ultra-violet.
Préalable(s) : MAT1510 Calcul.

CHI1800 chimie de l'environnement
Introduction à l'étude de phénomènes reliés à la chimie de l'environnement. Le cours portera sur l'examen de systèmes naturels en équilibre et l'analyse des effets de l'activité humaine sur ces équilibres. Les thèmes abordés seront choisis parmi les suivants : cycles naturels transports des composés toxiques (gaz, métaux lourds, pesticides), méthodes d'analyse (paramètres de qualité, métaux traces, pesticides), etc.

CHI1820 chimie du milieu
Applications des concepts de la chimie à l'étude de l'environnement.
Étude des principaux équilibres chimiques du milieu et analyse des transformations qu'ils subissent sous influence naturelle ou par intervention humaine. Caractéristiques chimiques du sol, de l'eau et de l'air, transport entre les niveaux trophiques. Équilibre chimique, sources de perturbation, bilan de matière (carbone, azote, soufre). Pollution du milieu, impact de l'activité humaine et potentiel d'intervention.

CHI2201 chimie inorganique I
Étude détaillée des propriétés des éléments non transitionnels en relation avec le tableau périodique. Structure de l'atome. La liaison chimique et les forces de Vander Waals. Propriétés de la liaison covalente et de la liaison ionique. Hybridation et géométrie des molécules.

CHI2222 chimie inorganique II
Étude des propriétés des substances cristallines. Réseaux cristallins. Diffraction des rayons X et applications dans l'étude des poudres. La liaison ionique. Structures de composés inorganiques représentatifs et facteurs régissant ces structures. Imperfections du réseau cristallin. Propriétés magnétiques des substances chimiques. La liaison métallique. Théorie des bandes dans les métaux. Alliages.

CHI2300 chimie organique II
Approfondissement des mécanismes principaux de chimie organique. Études des mécanismes de substitutions et d'additions sur les carbones insaturés. Résonance, conjugaison et aromaticité. Étude des fonctions carbonyles, carboxyliques ; chimie aromatique et hétérocyclique. Application des diverses réactions.
Préalable(s) : CHI1301 Chimie organique I.

CHI2311 laboratoire de chimie organique
Étude expérimentale des réactions organiques et de l'identification de produits. Réactions à l'échelle semi-micro. Identification d'inconnus en mélanges. Synthèses en plusieurs étapes. Utilisation intensive de spectroscopies de R.M.N., I.R., U.V., et spectrométrie de masse.
Préalable(s) : CHI1111 Techniques de base ; CHI2300 Chimie organique II.

CHI2321 chimie organique III
Études approfondies des concepts de chimie organique, notamment au niveau des produits naturels. Chilarité et analyse conformationnelle. Études approfondies de la chimie des glucides, lipides et acides aminés. Mécanismes réactionnels et synthèses.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI2340 chimie organique II B
Ce cours est la suite de CHI1320 et est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principales substances d'intérêt biologique. On traitera de la chimie des lipides, des arènes, des hétérocycles, des terpènes et stéroïdes, des carbohydrates, des acides aminés, protéines et enzymes, des acides nucléiques et drogues.
Préalable(s) : CHI1320 Chimie organique I B.

CHI2402 chimie physique II
Application de la thermodynamique aux équilibres de phases et aux équilibres chimiques. Potentiel chimique, grandeurs molaires partielles. Règle des phases, diagramme de phases d'un corps pur. Solutions : diagrammes simples, propriétés colligatives. Anéotropes, séparation de phases, diagrammes complexes. Application des solutions aux équilibres chimiques homogènes et hétérogènes. Éléments de cinétique. Généralités, réactions simples et mécanismes. Introduction à la théorie des vitesses de réaction et à la catalyse.
Préalable(s) : CHI1401 Chimie physique I.

CHI2410 laboratoire de chimie physique I
Étude de méthodes expérimentales utilisées au laboratoire en chimie-physique. Mesures physico-chimiques ; thermochimie, liquides, solutions, équilibre de phases, cinétique, électrochimie.
Préalable(s) : CHI2420 Chimie physique III.

CHI2420 chimie physique III
Introduction à l'électrochimie. Solutions électrolytiques. Conductance, Mobilité, vitesse des ions. Nombre de transports. Thermodynamique des solutions électrolytiques. Coefficient d'activité. Thermodynamique des piles galvaniques. Electrolyse. Applications de mesures électrochimiques.
Préalable(s) : CHI2402 Chimie physique II.

CHI2640 structures et calculs moléculaires
Introduction aux calculs moléculaires et aux principales méthodes d'approximation. Théories de la liaison, les systèmes conjugués, méthodes d'approximation, règles de sélection pour molécules polyatomiques, transitions électroniques des molécules polyatomiques, règles de Woodward-Hoffman.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire.

CHI2700 procédés chimiques
Étude des phénomènes et des principes de fonctionnement des procédés chimiques. Bilan de matière et d'énergie. Étude de l'évaporation, la distillation, le séchage, la filtration, l'extraction et l'absorption.

CHI2832 caractérisation chimique des eaux
Étude des principaux constituants des eaux naturelles, de leurs interactions et des équilibres chimiques qui s'établissent entre eux. Équilibres acide-base, capacité tampon, équilibres calco-carboniques, réactions d'oxydo-réduction et de complication. Analyse critique des paramètres utilisés pour la caractérisation chimique des eaux naturelles et évaluation de l'effet de divers types de pollution sur ces paramètres. Détermination expérimentale et interprétation des valeurs de quelques-uns de ces paramètres. Ph, alcalinité, minéralisation, substances nutritives, DCO, DBO, etc.

CHI3002 projet de fin d'études
Initier l'étudiant à un travail de recherches. Ce projet peut être un travail bibliographique et/ou de laboratoire. Les projets seront couronnés par une présentation orale publique ainsi que par un rapport écrit soumis au responsable du cours ; ces deux activités faisant partie de l'évaluation des étudiants.

CHI3104 chimie instrumentale
Examen des principaux facteurs qui contrôlent les performances des instruments employés en analyse chimique. Étude de l'influence de ces performances (fidélité, pouvoir de séparation, précision, etc.) sur les valeurs mesurées en analyse chimique (concentrations, limites de détection, interférences, etc.). Applications à l'analyse spectroscopique, spectrophotométrique, électrochimique et chromatographique.
Préalable(s) : CHI1101 Chimie analytique.

CHI3114 analyse chimique instrumentale I
Analyse chimique des éléments par spectrographie d'émission, absorption atomique, fluorescence des rayons-X, électrochimie, colorimétrie et spectrométrie de masse. Discussion et comparaison sur la base des résultats obtenus lors de travaux pratiques, de la valeur relative des diverses méthodes.
Préalable(s) : CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3134 analyse chimique instrumentale II
Détermination, principalement dans le cadre de travaux pratiques, des structures moléculaires. Discussion et comparaison des différentes méthodes d'analyse dont, la spectrophotométrie dans l'ultraviolet dans le visible, dans l'infrarouge, Raman et de fluorescence des molécules, la rotation optique et la dispersion rotatoire optique. Application des méthodes à l'identification des molécules.
Préalable(s) : CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3174 analyse chimique instrumentale III
Étude en laboratoire des principales méthodes de séparation des substances : chromatographie gaz-liquide, liquide-liquide, liquide-solide, d'échange ionique, etc. ; dialyse, ultracentrifugation, électrophorèse, distillation moléculaire, etc. Discussion des possibilités de chacune des méthodes. Étude et utilisation en laboratoire de la spectrométrie de masse et de la résonance magnétique nucléaire pour la détermination de la structure des molécules.
Préalable(s) : CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3201 chimie inorganique III
Introduction à la chimie des composés de coordination et à la chimie inorganique avancée. Théories de la liaison de valence, du champ cristallin, du champ des coordinats et des orbitales moléculaires. Spectres électroniques. Théorie des groupes et spectres vibrationnels des composés de coordination.

Composés organométalliques. Composés binaires avec le monoxyde de carbone. Stéréochimie et isomères des composés de coordination. Mécanismes de réactions inorganiques. Stabilité des complexes. Les lanthanides.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire ; CHI2201 Chimie inorganique I.

CHI3211 laboratoire de chimie inorganique
Étude expérimentale des méthodes modernes de la chimie inorganique. Synthèse et analyse structurale de composés inorganiques. Propriétés magnétiques. Analyse de spectres vibrationnels et électroniques des composés de coordination. Diagrammes d'Orgel. Isomères optiques et dispersion rotatoire. Cinétique de réactions inorganiques. Diffraction des rayons X par la méthode des poudres. Le fichier ASTM. Construction de modèles moléculaires.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire ; CHI2201 Chimie inorganique I.

CHI3300 chimie organique IV
Études des produits naturels tels les terpènes, stéroïdes et alcaloïdes au point de vue élucidation de structures, dégradations, synthèses et biosynthèses.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3360 mécanismes réactionnels
Initiation au raisonnement mécanistique en chimie organique. Méthodes de détermination des mécanismes réactionnels. Étude des principales réactions en chimie organique.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3401 chimie physique IV
Introduction à la chimie-physique des colloïdes et des phénomènes de surface. Surface des liquides : tension de surface, interfaces liquides, propriétés de monocouches, interfaces électriquement chargées. Surface des solides : isothermes d'absorption, interface solide-liquide, application à la catalyse. Interfaces solide-liquide : mouillage, détergence, flottation, mousses, émulsions, lubrification et adhésion. Les colloïdes : diffusion et mouvement brownien, floculation, sédimentation, gels, micellisation.
Préalable(s) : CHI1401 Chimie physique I ou CHI1480 Thermodynamique.

CHI3441 chimie des polymères
Introduction à la chimie et à la physico-chimie des macromolécules. Notions de dimensions moyennes. Polymérisation : amorçage, propagation, terminaison et cinétique. Copolymérisation. Notions de tacticité. Techniques industrielles de polymérisation. Solutions de macromolécules. Solubilité et gonflement. Caractérisation par viscosité, par diffusion de la lumière. État solide : interrelations entre la composition, cristallinité et propriétés. Transition vitreuse et fusion : rhéologie, propriétés mécaniques, propriétés thermiques. Propriétés et applications de polymères de synthèse. Propriétés de mélanges : les composites, les plastifiants. Composés naturels : caoutchouc, cellulose, protéines.
Préalable(s) : CHI2402 Chimie physique II.

CHI3461 enzymologie
Introduction aux principes et aux aspects quantitatifs de l'enzymologie. La cinétique enzymatique, les effets de variation du pH, de la température et de la présence d'inhibiteurs réversibles ou irréversibles sur les vitesses de réactions enzymatiques. Quelques aspects du mécanisme d'actions des enzymes, de la structure des centres actifs et du fonctionnement des enzymes allostériques.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3480 macromolécules biologiques
Études des propriétés physico-chimiques des macromolécules. Les propriétés physiques des protéines, polypeptides, acides nucléiques et polynucléotides synthétiques sont étudiées à la lumière des théories modernes. Propriétés des acides nucléiques, DNA et différents types de RNA (t-RNA, m-RNA, r-RNA). Structures primaire et secondaire, dénaturation et renaturation.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3502 biochimie de l'alimentation
Étude des aspects chimiques et biochimiques de divers aliments. Seront étudiés les changements biochimiques impliqués dans la transformation de substances biologiques naturelles en aliments comestibles ; traitement, préservation, détérioration des aliments.
Préalable(s) : CHI2321 Chimie organique III ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3510 techniques biochimiques I
Expériences sur la caractérisation des principales substances biologiques : glucides, lipides, protides, acides nucléiques, etc. Techniques d'analyse de chromatographie et de spectroscopie appliquées à la biochimie. Rôles des enzymes.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3532 techniques biochimiques II
Étude en laboratoire des principales substances biochimiques. Réactions enzymatiques : études quantitatives portant sur la spécificité, l'activation et l'inhibition. Autoradiographie, métabolisme, hormones, acides nucléiques.
Préalable(s) : CHI2340 Chimie organique II B ou CHI3510 Techniques biochimiques I.

CHI3540 enzymologie appliquée
Introduction aux applications industrielles et médicales de l'enzymologie. Cinétique, mécanisme d'actions, contrôle alléostérique.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3704 chimie organique industrielle
Étude de procédés industriels dans le domaine de la chimie organique. S'appuyant sur des notions fondamentales acquises en thermodynamique, en cinétique, en bilan énergétique, en synthèse, etc, le cours comportera une analyse quantitative détaillée d'au moins deux procédés et un examen sommaire de quelques autres. Des visites industrielles pourront s'ajouter pour illustrer les sujets d'étude. Les procédés seront choisis parmi ceux de l'industrie régionale tels : les pâtes et papiers ; l'industrie alimentaire ; la pétrochimie ; l'industrie pharmaceutique ; les polymères et les plastiques ; les colorants ; les savons, etc.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3714 chimie inorganique industrielle
Étude de procédés industriels dans le domaine de la chimie inorganique. S'appuyant sur les notions fondamentales acquises en thermodynamique, en cinétique, en bilan énergétique, etc, le cours comportera une analyse quantitative détaillée d'au moins deux procédés et un examen sommaire de quelques autres. Des visites industrielles pourront s'ajouter pour illustrer les sujets d'étude. Les procédés seront choisis parmi ceux de l'industrie régionale tels : la production de l'acide sulfurique, de l'ammoniaque et de l'acide nitrique ; la métallurgie de l'aluminium, du cuivre et du zinc ; la pyrométallurgie du fer ; l'électro-métallurgie ; la production de la soude, du chlore et des chlorates, les ciments, les substances réfractaires et les verres ; les engrais ; les pigments, etc.
Préalable(s) : CHI2420 Chimie physique III.

CHM5010 stage I
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par l'acquisition de connaissances nouvelles, et l'observation des méthodes de travail et des techniques utilisées dans les entreprises ou organismes du secteur de la biochimie mais plus particulièrement dans les domaines d'application du programme. Dans le domaine des sciences alimentaires, les stages seront organisés dans des entreprises de production et de transformation mais également dans des organismes publics et privés impliqués dans les problèmes de la protection du consommateur, du contrôle de la qualité des produits, etc.
Ce stage, d'une durée équivalente à trois semaines, est suivi d'un séminaire à l'Université regroupant l'ensemble des stagiaires et auquel les responsables des stagiaires dans les entreprises ou organismes sont invités à participer.
Le programme de stage est approuvé par l'Université et la supervision assurée par un professeur de l'Université en collaboration avec le responsable du stagiaire dans l'entreprise. De plus, le stagiaire doit remettre un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu qu'au point de vue rédaction. L'évaluation du stagiaire porte sur les composantes suivantes : le comportement du stagiaire ; le rapport de stage ; la participation au séminaire.

CHM6010 stage II
Suite du cours : CHM5010 Stage I

COM1000 introduction à l'étude des phénomènes de communication I
Schéma canonique de la communication. Problématique de la diffusion de masse au Québec et dans le monde. Processus d'influence. Traitement de l'information. Mécanisme de la publicité et de la propagande. Sociologie des communicateurs.

COM1010 introduction à l'étude des phénomènes de communication II
Recherche de nouveaux modèles dans le domaine des communications médiatisées : expériences récentes. Problématique des communications interpersonnelles. Pragmatique de la communication.

COM1020 lectures dirigées en communication
Séminaire de lecture de groupe portant sur les textes de base en communication. Les « communications » ne constituent pas à proprement parler une discipline scientifique, mais davantage un carrefour interdisciplinaire ; le champ des communications est traversé par plusieurs grands courants de pensées à même les disciplines auxquelles il fait le plus souvent appel (mathématique, biologie, psychologie, sociologie, linguistique). Ce cours permet aux étudiants de faire l'analyse d'un certain nombre de textes

en sociologie de l'information (Lasswell, Katz, Morin, etc.), en sémiologie (Barthes, Fagès), en théorie de l'information (Wiener, Laborit, Bertalanffy), en psychosociologie des communications (Bateson, Watzlawick).

COM1030 introduction à la communication informatique
Évolution de la technologie informatique au cours des dernières décennies. La jonction informatique-télécommunications la télématique. Présentation des principaux appareils en usage ou en expérimentation sur le marché du travail. Leurs utilisations courantes : comptabilité, enseignement programmé, téléconférences par ordinateurs, journaux électroniques, banques de données. Apprentissage des protocoles d'utilisation de ces appareils.

COM1105 laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
Développement d'habiletés à l'animation, à la participation et à l'observation dans un groupe de travail. Conditions pour un travail de groupe efficace : définition d'objectifs, choix des méthodes de travail, modes d'intervention de l'animateur au niveau du contenu. Examen des phénomènes propres aux groupes de tâche, les rôles, la prise de décision, le consensus, le leadership, l'évaluation.

COM1115 laboratoire d'initiation à la relation d'aide
Formation à la relation d'aide. La relation d'aide et ses conditions. La clarification de la relation d'aide. Les étapes de la relation d'aide. Les attitudes de l'aidant et de l'aidé. La pratique de l'écoute active. Grille d'analyse des interventions de l'aidant.

COM1125 laboratoire d'entraînement à l'animation
Développement d'habiletés à l'animation : organisation de la tâche et habiletés sous-jacentes (résumé, synthèse, rappel, classification, répétition, reformulation, interruption, établissement de liens) ; évolution psychologique du groupe dans les zones de l'affection et du pouvoir et habiletés sous-jacentes (clarifiction, exploration des relations, reflet du climat du groupe, reflet des émotions des membres, lecture des fantaisies de groupe). Styles d'animation.

COM1135 groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
Apprentissages expérientiels des principaux phénomènes de la communication interpersonnelle. Contenus abordés : le message, codage, décodage ; les bruits dans les communications ; l'authenticité ; le feedback ; la confrontation entre l'image de soi et les perceptions des autres.

COM1145 groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle II
Activités structurées permettant aux étudiants d'explorer différents aspects de la communication et des relations interpersonnelles.
L'étudiant sera appelé à se réapproprier sa dynamique personnelle dans ses relations avec les autres : responsabilité, contact et non contact, personnes toxiques et nourrissantes, besoins dans les relations interpersonnelles, limites et frontières personnelles.
Préalable(s) : COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I.

COM1150 approche théorique de la communication interpersonnelle
L'intersubjectivité humaine. L'expérience de la rencontre. Le contact et le non-contact. La communication interpersonnelle dans le développement de la personne : son rôle dans la constitution de l'image de soi, son utilisation dans la relation thérapeutique. Relations humaines et croissance des personnes. La communication entre les personnes comme possibilité (lieu et pouvoir) de changement des personnes.

COM1155 introduction à la psychosociologie
Initiation aux concepts de la psychologie sociale ou de la psychosociologie : hérédité et milieu, interactions sociales et structuration de la personnalité, rôles sociaux et personnalité, individualité et institutions, phénomènes de groupe et structure sociale. Historique de la psychologie sociale ou de la psychosociologie. Étude des principales théories.

COM1160 psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
Présentation des apports de la psychologie humaniste et phénoménologique de la psychosociologie. L'approche humaniste et existentielle et ses dérivés : May, Rank, Maslow, Reich, Lowen et la bio-énergie. Perls et la Gestalt-thérapie. Jung et la notion d'archétype.

COM1170 développement psychosocial de l'adulte
Ce cours s'intéresse aux changements cognitifs, affectifs, de personnalité et de comportement liés à la maturité et au vieillissement. Il vise à analyser les périodes de crises propres à l'âge adulte de même que les types d'adaptation et de stratégies développés par les individus pour y faire face. La notion de croissance personnelle y est replacée dans le contexte d'études psychologiques et sociologiques qui rendent compte de la généralité de certaines expériences et de leurs variantes suivant l'âge, le sexe, le statut civil et la personnalité. Ce cours s'adresse à des intervenants appelés à travailler avec des adultes.

COM1180 théories sur les petits groupes
Analyse des principaux modèles psycho-sociaux des petits groupes. Les différents types de groupes (groupe de tâche, groupe de formation, groupe de famille, etc.). Modèle du groupe optimal de Yves Saint-Arnaud. Quelques modèles théoriques du laboratoire en relations humaines (Scheir et Benne, Bennis, Shepard, Golem Biewsky, etc.).

COM1410 méthodes de recherche et d'intervention I
Survol des divers types de recherche et analyse des articulations entre la recherche et l'intervention. Découpage de l'objet d'étude et problématique de recherche. Introduction au travail sur le terrain. Planification de la recherche. Présentation de l'ensemble des techniques de recherche. Entrevue et questionnaire ; observation participante et systématique. Analyse de contenu.

COM1420 méthodes de recherche et d'intervention II
Initiation aux principales méthodes de recherche quantitatives. L'échantillon : les schémas expérimentaux ; les modèles d'analyse ; la mesure : techniques de diffusion des résultats de la recherche.
Préalable(s) : COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I ou COM1530 Méthodes d'analyse en communication.

COM1500 observation des processus de communication
Survol des grandes catégories des productions-média actuelles (informations, bandes dessinées, publicité, faits divers, etc.) leur évolution, leurs processus de composition. Introduction à l'analyse de ceux-ci. Notions vues : réel-vraisemblable, fiction-information, médiatisation, codes de reconnaissances, images culturelles, etc.

COM1530 méthodes d'analyse en communication
À partir de l'étude de recherches typiques, ce cours vise à dégager les éléments fondamentaux des méthodes d'analyse dans le domaine des communications. Analyse de contenu : techniques quantitatives et qualitatives. Explication et compréhension. Schéma d'interprétation. Épistémologie de la connaissance scientifique.

COM1600 intervention psychosociologique
Faire connaître à l'étudiant la portée réelle des différents types d'intervention psychosociologique et l'aider à mieux choisir ses modes d'intervention.
Présentation des divers types d'interventions, comparaison et intégration théorique de ces types. Illustration par des exemples concrets, surtout québécois. Critique de la portée sociale de ces interventions.

COM1605 technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes
Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'animation des groupes. Introduction. Le groupe d'apprentissage. Le groupe de formation en relations humaines. L'approche du laboratoire. Les principales techniques utilisées dans les groupes : jeux de rôle, méthode des cas, « brainstorming », résolution de problème ; mises en situation, exercices structurés, activité symbolique, etc. Le rôle et les habiletés de l'intervenant : facilitation, expertise, programmation (design), consultation.

COM1611 technique d'intervention psychosociologique dans les organisations
Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les organisations. Les différentes stratégies de changement. L'approche du développement organisationnel. Les principales techniques du développement organisationnel : consolidation d'équipe de travail, groupe de confrontation, résolution de conflit inter-groupe, la grille managériale, la gestion participative par objectif, l'enquête « feed-back », le groupe de formation Le rôle de consultant. La pratique de l'intervention.

COM1612 techniques d'animation et d'intervention I
Le cours vise à fournir des connaissances pratiques se rapportant aux méthodes et techniques d'animation avec des groupes restreints dans une perspective d'animation culturelle. Le cours veut aussi développer le sens critique des étudiant(e)s par rapport à la manière de concevoir et d'utiliser les techniques dans l'intervention culturelle. Pour atteindre ces objectifs, le cours préparera les étudiant(e)s à animer un groupe restreint en tenant compte des trois niveaux suivants : climat, contenu, pédagogie et fonctionnement. Des techniques particulières seront expérimentées parmi les ensembles suivants : techniques d'introduction des personnes et des contenus, techniques d'expression, techniques de travail en équipe. Certains instruments feront l'objet d'une attention particulière : plan d'une animation, ordre du jour, grilles d'observation, synthèse, procès-verbal.

COM1615 technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales. Introduction. Principales stratégies ou approches utilisées dans le développement communautaire : stratégie de conflit, stratégie consensuelle. Les principales techniques d'intervention : l'enquête « feed-back », les réunions de sensibilisation, les tactiques de pression, établissement des niveaux de communication, etc. Le rôle des animateurs-interventionnistes.

COM1621 recherche-action de type psychosociologique
Initiation aux problèmes et aux processus de recherche rencontrés par les consultants et praticiens de la recherche en organisation et en communication de masse. Identification de la nature des problèmes présentés, identification des ressources et limites du plan théorique et instrumental. Inventaire des alternatives de recherche. Choix du modèle de recherche optimal.

COM1700 information et animation socioculturelle
Sources de l'information et principaux canaux de diffusion. Pièges de la libre concurrence. Consommation de l'information. Stratégies de l'information parallèle. Portrait de l'animateur-informateur. Animation d'une zone. Circulation de l'information dans une zone. Outils. Stratégies d'intervention.

COM1705 analyse critique de l'information
Réflexion élaborée sur les institutions (codes de déontologie, média, agences, instances législatives, groupes professionnels, utilisateurs et producteurs de l'information, sources les plus fréquentes, etc.) réflexion plus globale (fragmentation et simplification de l'information média, déformations, contraintes), cette seconde partie pouvant être centrée sur un travail de recherche personnelle.

COM1710 événement comme technique d'intervention
L'événement comme medium. Du *fait divers* à la *fête populaire,* l'événement peut servir de catalyseur des ressources, tensions et conflits d'un milieu social donné. Analyse de l'événement en tant que révélateur socioculturel et socio-historique à la fois d'un *inconscient collectif* et en même temps, des contradictions sociales. Utilisation de l'événement en tant que medium et *moment privilégié* de communication sociale : organisation d'un (ou de plusieurs) *événement(s)* en fonction d'objectifs de communication sociale ; analyse des rétroactions et auto-critique.

COM2410 techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama I
Ce cours convient à ceux qui souhaitent approfondir les possibilités du diaporama dans le travail d'animation culturelle. Il ne s'agit pas de former des producteurs mais de rechercher comment cet outil audio-visuel peut servir dans une situation d'animation, comment il peut aider à développer l'expression des groupes et des individus. Les aspects production et diffusion seront approfondis à travers la fabrication et la diffusion d'un diaporama. Le cours se continue à la deuxième session.

COM2415 techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama II
Suite du cours : COM2410 Techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama I

COM2430 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
Ce cours technique se propose : d'initier le futur animateur à utiliser certains outils culturels visuels (techniques de l'imprimé) ; de développer une méthodologie générale sur la manière de faire du processus de production et de diffusion un réel instrument d'animation ; de sensibiliser l'étudiant à l'importance du message écrit ou figuré dans la pratique de tout animateur culturel ; de développer l'étude conjointe du contenu, de la forme et du support technique du message en relation avec l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

COM2440 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo
Ce cours technique se propose : d'initier le futur animateur à l'utilisation de la photo dans une perspective d'animation culturelle ; de développer une méthodologie générale concernant la manière d'inscrire la photographie à l'intérieur du processus de formation et d'action culturelles ; de sensibiliser l'étudiant aux rapports existant entre le contenu, la forme et le support technique du message visuel en relation avec l'objectif de l'animateur dans une situation donnée.

COM2501 initiation à l'audio
Initiation aux techniques électro-acoustiques de studio : prise de son élémentaire (intérieur-extérieur) ; éléments de traitements et du mixage. Théorie et pratique du microphone, du magnétophone, de la console etc. Expérimentation de montage, de variation de vitesse, d'accrochage, de bouclage, de correction, etc. Rudiments de physique des sons et de psychoacoustique. Écoute critique de productions amateurs et professionnelles. Rapport son-sens. Utilisation signifiante des techniques apprises.

COM2510 atelier de création sonore
Cours de réalisation audio avancée. Production d'un document sonore de qualité dans une optique de diffusion « spectacle » (environnement, multimédia, etc.). Diffusion « radio » (documentaire, dramatique, etc.). Maquette (demo) pour le disque, etc. Informations complémentaires concernant diverses études ou expériences sonores : environnement acoustique, laboratoires de psycho-acoustique, ateliers de création radiophonique, studios de création électro-acoustique, etc.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM2520 schématisation de l'information I
Théorie et pratique de la schématisation. Processus d'abstraction et de simplification dans la schématisation. Symbolisme et idéographie. La lettre : de la typographie à la lecture électronique. Utilisation des signes, signaux et codes. Relations entre sémiologie, niveaux de signification et techniques de schématisation.

COM2521 schématisation de l'information II
Étude d'une grille de portée universelle de signes, de symboles et de mythes selon le niveau d'appartenance de l'individu à la société (niveaux familial, local, régional, national, universel). Études des caractéristiques de l'imagerie québécoise. Analyse du phénomène de la dynamique symbolique de l'identification sociale. Analyse des techniques d'utilisation des mots-clefs, des symboles moteurs, des slogans dans l'intervention sociale, dans la publicité, etc.
Préalable(s) : COM2520 Schématisation de l'information I.

COM2522 média terrain
Apprendre à se servir des supports légers, peu coûteux et non électroniques que sont les affiches, les collants, les bandes dessinées, les photoromans, les journaux locaux, ainsi que les soirées d'information et fêtes populaires. Intérêt particulier pour leur capacité d'amorcer une réciprocité parole-réponse immédiate et leur pouvoir d'intervention socio-culturelle dans les groupes restreints, les groupes régionaux et les institutions. Analyse des possibilités psycho-pédagogiques de ces média.

COM2533 traitement photographique de l'information I
Atelier de réflexion et de pratique sur des moyens complexes d'exploitation de l'image, principalement photographique : réalisation d'affiches, réalisation de campagnes d'information axées sur le visuel, exploitation de techniques photographiques complexes (haut-contraste, photomontage, etc.). Analyse de nombreux documents visuels témoignant de l'évolution de l'approche publicitaire de 1900 à 1930, tant en Europe qu'en Amérique. Rencontres avec divers spécialistes du monde du photojournalisme (directeurs artistiques) et de la conception visuelle.

COM2534 traitement photographique de l'information II
Poursuite des objectifs et des travaux de recherche entrepris dans l'atelier de création visuelle I (COM2531). Études exhaustives des courants contemporains de 1930 à nos jours dans le traitement de l'image appliquée.
Préalable(s) : COM2533 Traitement photographique de l'information I.

COM2540 prise de son studio
Pratique de la prise de son, du traitement et du mixage de studio appliquée à la production d'une maquette (demo) ou d'un document final, aux fins d'individus ou de groupes associés au théâtre, à la musique, à d'autres arts ou media. Pourrait avoir une utilité sociale.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM2600 initiation au cinéma
Initiation aux différentes étapes d'une production cinématographique : formation d'équipes, scénarisation, préparation au tournage, tournage, montage et visionnement critique. Notions sur la spécificité du langage cinématographique, et sur certaines données techniques.

COM2610 initiation au vidéo
Initiation aux techniques de productions vidéographiques. Spécificité de l'image magnétoscopique et de la vidéographie en général par rapport au cinéma. Explications sur le fonctionnement des appareils. Production de documents magnétoscopiques : cueillette de l'information, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2630 initiation à la radio
Initiation au processus de production radiophonique : recherche, préparation, réalisation, montage et audition critique. Situation de la spécificité radiophonique dans l'ensemble des média : outils et métiers. Étude des différents genres : animation, information, divertissement, éducation, etc.

COM2640 initiation à la photographie
Apprentissage des techniques de base en photographie. Connaissance et maniement des appareils de prise de vues, divers types de pellicules. Initiation aux méthodes de traitement des films et des papiers photographiques en laboratoire. Sensibilisation de l'étudiant à l'effet de la lumière sur le sujet et au contenu de l'image photographique.
L'étudiant doit posséder son appareil photographique.

COM2645 photographie II
Ce cours vise :
- à une amélioration très sensible de la qualité technique des images en noir et blanc par des exercices de calibration de l'exposition et du développement du film, ceci débouchant sur une initiation à l'éclairage de studio et à la réalisation de projets personnalisés de la part de l'étudiant ;
- à une sensibilisation à l'image photographique couleur ;
- à un survol des techniques spéciales en photographie ;
- à un début de réflexion sur le médium par des critiques d'expositions en cours.

Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie.

COM2650 initiation à l'écriture journalistique
S'initier au genre journalistique de base : la nouvelle, voir les critères qui la définissent, étudier le « lead » et la construction du corps de la nouvelle. Être en mesure de rédiger une nouvelle en hâte, dans une langue correcte et un style clair et concis. Distinguer les genres journalistiques. S'initier à la couverture des conférences de presse. Connaître les étapes franchies par l'article du journaliste à partir de la connaissance des faits jusqu'à la diffusion.

COM2660 initiation à la télévision
Initiation aux différentes étapes d'une production télévisuelle. Spécificité du medium télévision par rapport au cinéma. Familiarisation avec les différentes fonctions d'un studio de télévision : plateau, régies, etc. Répartition des étudiants en équipes de production. Préparation d'une brève émission : recherche, scénarisation, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2700 immersion vidéo-télévision
Atelier se divisant en deux parties égales, l'une étant axée sur le vidéo, l'autre sur la télévision. Immersion pratique permettant à l'étudiant de jauger les possibilités et les contraintes techniques de ces deux media, d'acquérir une idée approximative du fonctionnement des media vidéo et télévision et du potentiel des studios ainsi que des démarches de production nécessaires pour créer des émissions.

COM2710 immersion radio-cinéma
Atelier se divisant en deux parties égales, l'une portant sur la radio, l'autre sur le cinéma Super 8. Immersion pratique permettant à l'étudiant de jauger les possibilités et les contraintes techniques de ces deux media, d'acquérir une idée approximative quant à leur fonctionnement, et quant aux processus de production qui leur sont propres.

COM2720 l'approche documentaire en photographie
Les fonctions comparées de l'image photographique. La photographie comme « expression de soi » ou comme « reflet-miroir du monde ». L'image comme l'expression objective du privé, comme expression subjective du public. Examen de l'évolution de la photographie documentaire : le processus d'émergence du « commentaire » et de la photographie engagée (Lewis Hine, Jacob Riis, la « Photo League », etc.). La tradition du photojournalisme allemand et américain. L'apport de la photographie au « recencement du présent » et les problèmes techniques de la conservation (archivisme). Psycho-sociologie des pratiques photographiques. La photographie et « l'ethonologie du présent ».
Les pratiques actuelles d'intervention par l'image, au plan social. Les courants américains : la recherche de la « vérité psychologique ».
L'étudiant réalise un seul travail-recherche d'envergure sur un thème déterminé, qui donne lieu à des rencontres individuelles et en séminaire, puis à la remise et éventuellement, l'exposition d'un dossier photographique.
Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie.

COM2800 introduction à la communication orale
Ce cours vise à faire de la parole l'instrument privilégié de la communication, aussi bien dans la vie privée que dans la vie publique. Conversation et discussion, discours, débat, interview, animation.
Des moyens pratiques d'arriver à la maîtrise du verbe, soutenus par un ensemble de considérations théoriques qui expliquent et soutiennent l'exercice.

COM2811 laboratoire de communication orale
Le cours est destiné aux étudiants qui ont déjà suivi le cours d'introduction à la communication verbale.
La pratique générale de la communication verbale y est poussée plus avant et l'étudiant se voit invité à choisir une spécialisation vers laquelle il fera porter la plus grande partie de ses efforts (discours/débat, interview/animation). Pratique des instruments audio-visuels : radio, télévision, cassettes. Pratique de l'improvisation.
Préalable(s) : COM2800 Introduction à la communication orale.

COM3000 théories psychosociologiques de la communication
Modèles de la théorie de l'information, de la cybernétique, de la psychologie des rôles, de l'interactionnisme symbolique, etc, appliqués à l'étude des phénomènes de communication. Les phénomènes de communication dans l'histoire de la psychologie sociale. Réseaux de communication. Sémantique : encodage et décodage. Pragmatique : fonction de la perception interpersonnelle.

COM3001 théories psychosociologiques de la communication I
Réflexion théorique sur la communication à partir de courants de pensée importants en psychosociologie, en psychologie et dans les sciences humaines en général. Le schéma « canonique » et la théorie de l'information de Shannon. Implications de la cybernétique et de la théorie des systèmes pour l'étude des communications. L'approche sémiologique de la communication. La pragmatique de la communication (par comparaison avec les perspectives techniques et symboliques).

COM3002 théories psychosociologiques de la communication II
Contribution de trois grands courants de pensée en sciences humaines à l'étude de la communication (psychanalyse, éthologie et théorie de l'interaction symbolique). Pertinence de la psychanalyse pour l'étude de la communication : notions de ralation d'objet, d'identification, de transfert. La communication chez les animaux et ses diverses fonctions à la lumière de l'éthologie ; le problème de la comparaison entre l'homme et les autres espèces. La théorie de l'interaction symbolique : l'encadrement social de l'interaction et de la communication interpersonnelle.
Préalable(s) : COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I.

COM3010 communication non verbale
Définitions du *non verbal*. Implications sur les définitions récentes de la communication. Principales dimensions de l'approche scientifique des phénomènes de communication non verbale. Codes non verbaux. Corps. Paralangages. Proxémique. Fonctions de la communication non verbale. Principales stratégies de recherche et principaux chercheurs. Développements futurs.

COM3020 laboratoire de communication non verbale
Sensibilisation aux phénomènes énergétiques. Centres énergétiques. Fonctions du souffle et de l'impulsion. Dynamique contraction-décontraction. Vibration sonore et son articulation aux différents *lieux* du corps. Intentionalité et signaux gestuels : codage. Échange et énergie dans la communication non verbale. Rencontres et perceptions énergétiques.

COM3030 perception de l'espace et communication
Concepts de vide et de plein. Contact et distance. Statique et dynamique de/dans l'espace. Transcription graphique d'un mouvement. Mémoire et spontanéité : ambiguïté de la rétroaction. Media et espace. Transmission et transformation des messages dans l'espace. Communication et environnement.

COM3031 communication animale
Apports de l'éthologie et de la zoologie à l'approche scientifique de la communication animale. Descriptions spécifiques du processus parmi certaines espèces. Place de la communication dans la vie des animaux : activités sexuelles et non sexuelles. Principaux canaux utilisés : tactile, visuel, chimique, acoustique. Applications anthropocentriques de certains résultats de recherche.

COM3100 théories psychosociologiques des organisations
Introduction aux théories psychosociologiques des organisations. Initiation à la construction des théories. Théories classiques. Courant des relations humaines. Approche systémique. Approches sociotechniques. Élaboration de grilles d'analyses sur les organisations.

COM3105 écologie des organismes sociaux
Les lois de l'équilibre des systèmes organiques « éco-systèmes » peuvent s'appliquer à l'étude des rapports personnes-groupes-environnements « éco-communautés » et générer une vision nouvelle quant aux modes de communications à l'intérieur des organisations formelles et informelles (dé-hiérarchisation, dé-centralisation, diversification, etc.).
Dans une optique d'interdisciplinarité, nous essaierons de voir le lien entre les valeurs « post-industrielles » et une version écologique des communications dans les groupes humains.

COM3110 psychosociologie du changement organisationnel
Réflexion théorique et initiation aux stratégies de changement. Phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégies et de plans d'action pour une intervention temporaire de l'extérieur de l'organisation.

COM3115 communication dans les organisations
Familiarisation à la distinction entre les données véhiculées par les technologies (informations « dures ») et les significations créées par les acteurs (informations « molles ») et analyse des relations entre ces deux types d'informations.
Étude de la circulation de l'information « dure » et de la création de l'information « molle » dans les organisations. Analyse de nouveaux systèmes d'informatisation tels que la bureautique, la télématique et la privatique. Observation des interfaces : agents de communication-technologies de communication-preneurs(euses) de décisions. Étude des facteurs intra-personnels (phénoménologie de la perception et construction de la signification), interpersonnels (diades, groupes, etc.) et socio-culturels (idéologies, systèmes de valeurs) qui sous-tendent les phénomènes de prise de décision au sein des organisations.

COM3120 psychosociologie des relations publiques
Historique et définition ; méthode des relations publiques ; publics internes et publics externes ; utilisation des media d'information. Quelques problèmes concrets du relationniste.

COM3130 analyse critique du phénomène publicitaire
Fait publicitaire, appareil commercial et appareil de diffusion. Discours publicitaire : système de signes et produit social. Efficacité publicitaire : débat idéologique ; efficacité et manipulation. Appareil publicitaire : annonceurs, supports, agences publicitaires et consommateurs.

COM3135 psychosociologie de la communication de masse
Production et diffusion de masse : un modèle de communication ; un modèle culturel. Développement technologique et modèles mass-médiatiques. Les structures de l'audience, les canaux de diffusion, les effets primaires et secondaires, « gate keepers » et « opinion leaders ». Diffusion, propagation et propagande. Le changement culturel.

COM3140 phénomène bureaucratique et communication
Formulation d'une problématique des communications dans les organisations bureaucratiques. Le phénomène bureaucratique (Weber, Mills, Crozier) et ses dysfonctions (Merton, Gouldner, Selznick). Les oppositions bureaucratiques, structures et réseaux de communication formels et informels. Communications externes, médiation technologique dans les communications organisationnelles.

COM3150 collectivités locales et réseaux de communication
Milieu rural et milieu urbain. Caractéristiques de différents regroupements collectifs territoriaux ; le village, la petite ville, la mégalopolis, le quartier. Centralisation et régionalisation. Particularités des réseaux de communication, selon les types de collectivités territoriales. Les rapports de voisinage et d'amitié. La structure des rapports de parenté. Les bases d'une stratégie d'intervention psychosociologique en rapport avec les réseaux de communication. Communications interpersonnelles et communications technologiquement médiatisées. Le rôle des journaux de quartier, des média communautaires.

COM3160 les communications dans les organismes publics et parapublics
Analyse des communications externes des bureaucraties gouvernementales : communication avec la clientèle et entre les divers organismes gouvernementaux. Structure des réseaux de communication. Rôle des bureaux régionaux. Le marketing des services publics. Le secret administratif et le droit des citoyens à l'information.

COM3200 approche transdisciplinaire de la communication
Présentation de l'approche transdisciplinaire d'une part, comme tentative pour dépasser les points de vue disciplinaires, fragmentés et parcellaires, et d'autre part, comme moyen de saisie des processus complexes de communication. Examen des limites de certains paradigmes scientifiques dominants conduisant à l'émergence de nouveaux paradigmes. De la thermodynamique à l'information : le cas de la physique, de la biologie, de la psychologie et de la sociologie. Impact des nouveaux paradigmes dans la construction de nouveaux objets d'étude et d'expérimentation scientifique ou artistique dans le champ des communications. Introduction à l'approche cybernétique et systémique comme perspective transdisciplinaire. Exploration de différents aspects complexes de la communication dans des situations d'interaction humain-animal, humain-machine et/ou inter-humaine.

COM3210 organisation économique des mass-média
Structures économiques des media d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures : tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, postes de radio, compagnies de cinéma, entreprises de cablovision, etc). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass media : innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.

COM3220 institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
Institutions publiques de règlementation (CRTC, Régie des Services Publics, Conseil de Presse, etc). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

COM3240 histoire des communications
Illustration du développement des systèmes de communication en fonction de la *complexification* des structures sociales.
Ce cours se développera sous forme de thèmes dont on peut donner quelques exemples : du tam-tam tribal aux satellites de télécommunications, de la construction du réseau ferroviaire transcanadien à la politique protectionniste du CRTC ou l'histoire de la confédération canadienne vue à travers les communications, la Galaxie Gutemberg et l'ère du téléphone, comment les techniques photographiques ont transformé notre vision du monde, etc.

COM3250 ethnographie de la communication
Définir à partir des données de l'anthropologie les bases de la communication sociale.
L'usage linguistique et sa signification sociale. Problèmes actuels dans la description de la parole. Étude descriptive des phénomènes de communication dans certaines communautés et dans les sociétés occidentales.

COM3251 politique organisationnelle des entreprises de production et de diffusion
Les différentes fonctions à l'intérieur d'une entreprise de production et/ou de diffusion depuis le plus modeste technicien jusqu'au propriétaire exploitant en passant par les créateurs. Étude des coûts d'exploitation. Étude des diverses catégories d'appareils, de leur potentiel et de leurs limites. Politiques budgétaires. La concurrence au sein des producteurs/diffuseurs et ses répercussions. Programmation. Syndicats et relations de travail.

COM3510 langage et esthétique de la télévision
Étude syntaxique du langage télévisuel. Sa spécificité par rapport au cinéma. Étude des genres et analyse des modèles : dramatique, informatif, éducatif, variétés, etc. Exploration des principales composantes de l'image : cadrage, couleur, montage, éclairage, dispositif scénique, significations et critique.

COM3520 langage et esthétique de la radiophonie
Étude du langage radiophonique et de ses contraintes. Caractéristiques d'une communication électronique à un seul rapport. Sa spécificité par rapport aux autres media. Étude des genres : dramatique, continuités, informations, émissions éducatives, variétés, « hot-lines », etc. Centres d'essais radiophoniques dans le monde : orientations et types de production. Avenir de l'expérimentation.

COM3530 sémiologie de l'image
Survol historique du développement de l'image. Les courants sémiologiques : sémiologie de la communication, sémiologie de la signification et sémiologie de la production. Courants européens, courants américains. L'image : la définition, la transparence, la lecture, la perception (dénotation/connotation). Le problème du sens (monosémie, polysémie, pansémie).
La rhétorique de l'image, champs d'application, les conditions socio-culturelles de la production/réception des images.

COM3531 techniques de cinéma
Exploration des diverses techniques cinématographiques. Techniques d'éclairage pour la couleur et le noir et blanc. Quelques notions de sensitométrie. Les diverses opérations de laboratoires : développement, tirage, étalonnage. Étude des divers types de pellicules couleur, noir et blanc, 16mm, 35mm. Particularité et usage spécifique de divers types de caméra et des divers objectifs. Son synchrone. Notion sur le transfert sonore et mixage.

COM3540 sémiologie de l'image photographique
Historique de la photographie : le réalisme peint et le réalisme photographique. Caractéristiques de l'image photographique : la lecture, le vraisemblable et le réel, dénotation/connotation, le photographiable et le non photographiable, le visible et le lisible. De la distanciation (photographiant/photographié), image photographique et spectateur. Usages sociaux, rhétorique, esthétique, types de photographie et leurs fonctions.

COM3550 sémiologie de l'image publicitaire
Concepts de base. *Codes* de l'image publicitaire, la rhétorique publicitaire, fonctions de l'image publicitaire, image et texte. Publicité : lecture dénotative ou connotative. Images publicitaires imprimées et électroniques. Analyses.

COM3620 recherche sur le cinéma d'intervention
Définition et analyse de différents modèles de cinéma d'intervention au Canada, aux États-Unis et en Europe. Impacts et limites du cinéma

d'intervention comme instrument de changement social. Bilan et perspectives.

COM3630 structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne
Analyse des structures économiques de l'industrie du cinéma américain, européen, japonais et canadien : structures de production, de distribution et d'exploitation. Sources de financements. Législations. Syndicats. Analyse de différents modèles économiques du cinéma dit *parallèle*.

COM3705 étude comparative des moyens audio-visuels de communication
Analyse des caractéristiques de divers moyens de communication audio-visuelle : télévision, audio-vision, radio, graphisme, écriture ; et en définir différentiellement les priorités : face à un message donné, quel moyen choisir comme véhicule ?

COM3710 perception et esthètique de la communication audio-visuelle
Éléments de psychologie de la perception : audition, vision, audio-vision ; illusions perceptuelles et autres phénomènes perceptuels. Esthétique de l'image et du son au travers des media de télévision, cinéma, affiche, photographie, etc.

COM3801 techniques de scénarisation appliquées au documentaire
Techniques de développement d'une idée de documentaire depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre. Exercices individuels de scénarisation. Rédaction de scénarios originaux ou d'adaptation.

COM3805 techniques de scénarisation appliquées à la fiction
Techniques de développement d'une idée de film fiction depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre. Exercices individuels de scénarisation. Rédaction de scénarios originaux ou d'adaptation.

COM3810 techniques d'écriture télévisuelle
Techniques de développement d'une idée, depuis la conception de cette idée jusqu'à l'étape du texte final en fonction d'une problématique du medium télévision. Insistance sur la fonction son et image. Apprentissage des techniques de recherches sur un sujet donné.

COM3820 technologies et média de communications
Comparaison de l'onde sonore et de l'onde électronique. Spectre des fréquences : ondes longues, UHF-VHF. Types de modulation d'amplitude AM et FM. Étude du phénomène de la couleur : systèmes additif et soustractif. Phénomène de la vision. Télévision couleur : procédés « PAL », « SECAM », « NTSC » et « RGB ». Explication du fonctionnement de certains équipements de télévision : caméra, tube de prise de vue, télécinéma, télélecteur, etc. Satellites de communication. Transistor. Circuit intégré. Télécommande. Système digital. L'ordinateur, avenir des télécommunications.

COM4001 atelier de cinéma I
Les ateliers de cinéma I à VI constituent un bloc de six cours permettant une familiarisation avec les techniques de cinéma 16mm. réalisation d'un essai. Scénarisation, tournage et montage d'un court métrage d'une dizaine de minutes. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4011 atelier de cinéma II
Ce cours a le même contenu que COM4001 Atelier de cinéma I, et doit être suivi à la même session.

COM4015 atelier de cinéma super 8 I
Familiarisation avec les techniques de cinéma super 8. Réalisation d'un essai en couleur. Découpage, tournage et montage d'un court métrage de dix minutes en super 8 couleur sonore. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.

COM4016 atelier de cinéma super 8 II
Suite du cours : COM4015 Atelier de cinéma super 8 I

COM4021 atelier de cinéma III
Ce cours a le même contenu que les cours COM4001 et COM4011 Atelier de cinéma I et II. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4031 atelier de cinéma IV
Ce cours fait suite aux cours COM4001 Atelier de cinéma I, COM4011 Atelier de cinéma II et COM4021 Atelier de cinéma III. Il porte sur les mêmes types d'apprentissage.

COM4041 atelier de cinéma V
Ce cours a le même contenu que le cours COM4031 Atelier de cinéma III. Il doit être suivi à la même session.

COM4051 atelier de cinéma VI
Ce cours a le même contenu que les cours COM4031 et COM4041 Atelier de cinéma IV et V. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4101 atelier de vidéo I
Les ateliers de vidéo I à IV constituent un bloc de quatre cours permettant une exploration des nouveaux développements techniques dans le domaine de la magnétoscopie. Production de documents magnétoscopiques : recherche, enregistrement, montage. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4111 atelier de vidéo II
Ce cours a le même contenu que COM4101 Atelier de vidéo I, et doit être suivi à la même session.

COM4121 atelier de vidéo III
Préalable(s) : COM4131 Atelier de vidéo IV.

COM4131 atelier de vidéo IV
Ce cours a le même contenu que COM4121 Atelier de vidéo III, et doit être suivi à la même session.

COM4201 atelier de télévision I
Les ateliers de télévision I à VI constituent un bloc de six cours dans lesquels, répartis en équipes de production, les étudiants conçoivent et réalisent une émission de télévision. Insistance sur la fonction image et son. Apprentissage des techniques de recherche et de scénarisation. Notions techniques sur l'éclairage, le son, le montage. Éléments de scénographie : graphisme, maquillage, décor, costume, etc. Quelques notions sur la direction de comédiens. Visionnements critiques.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4211 atelier de télévision II
Ce cours a le même contenu que COM4201 Atelier de télévision I, et doit être suivi à la même session.

COM4221 atelier de télévision III
Ce cours a le même contenu que les cours COM4201 et COM4211 Atelier de télévision I et II. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4231 atelier de télévision IV
Ce cours est en continuité avec les cours COM4201, COM4211 et COM4221. Il porte sur le même type d'apprentissage.

COM4241 atelier de télévision V
Ce cours a le même contenu que le cours COM4231 Atelier de cinéma V. Il doit être suivi à la même session que celui-ci.

COM4251 atelier de télévision VI
Ce cours a le même contenu que les cours COM4231 et COM4241 atelier de télévision IV et V. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4301 atelier de radio I
Les ateliers de radio I à VI constituent un bloc de six cours permettant une familiarisation avec différents types de productions radiophoniques : dramatiques, documentaires, magazines, disc-jockeys, fantaisies radiophoniques, émissions expérimentales, etc. Chaque production respecte les étapes suivantes : présentation d'un projet écrit d'émission, recherche pertinente à la production, cueillette des éléments pré-enregistrés (interview, bruits, etc.), montage des éléments pré-enregistrés, rédaction de la feuille de route, réalisation de l'émission en studio, audition critique. Exploration de nouveaux modes de diffusion.
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4311 atelier de radio II
Ce cours a le même contenu que COM4301 Atelier de radio I, et doit être suivi à la même session.

COM4321 atelier de radio III
Ce cours a le même contenu que les cours COM4301 et COM4311 Atelier de radio I et II. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4331 atelier de radio IV
Ce cours est en continuité avec les cours COM4301, COM4311 et COM4321. Il porte sur le même type d'apprentissage.

COM4341 atelier de radio V
Ce cours a le même contenu que le cours COM4331 Atelier de radio IV. Il doit être suivi à la même session que celui-ci.

COM4351 atelier d'image et son (6 cr.)
Conception et réalisation des sons et des images nécessaires à la production d'un diaporama de qualité professionnelle. L'atelier permet une familiarisation concrète avec les techniques de scénarisation et de découpage, la prise de vues en couleurs, l'utilisation du photographisme (effets optiques, titrage, graphiques, fondus, etc.), la prise de son (extérieure et intérieure, monophonique, stéréophonique, multipiste), les divers traitements électro-acoustiques appliqués à l'image, le mixage multi-piste réduit en demi-piste stéréo, et enfin les modes de synchronisation audio-visuelle simple (Kodak) ou plus élaborée (Spindler et Sauppé).
Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4371 atelier de radio VI
Ce cours a le même contenu que les cours COM4331 et COM4341 Atelier de télévision IV et V. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci, ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4400 atelier de journalisme I
Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal ou d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de distorsion.
Préalable(s) : COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4411 atelier de journalisme II
Ce cours a le même contenu que COM4400 Atelier de journalisme I, et doit être suivi à la même session.

COM4421 atelier de journalisme III
Ce cours a le même contenu que les cours COM4400 et COM4411. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4431 atelier de journalisme IV
Ce cours est en continuité avec les cours COM4400, COM4411 et COM4421. Il porte sur le même type d'apprentissage.

COM4441 atelier de journalisme V
Ce cours est en continuité avec le cours COM4431 Atelier de journalisme IV. Il doit être suivi à la même session que celui-ci.

COM4451 atelier de journalisme VI
Ce cours est en continuité avec les cours COM4431 et COM4441 Atelier de journalisme IV et V. Il doit être suivi à la même session que ceux-ci. Ce cours pourrait prendre la forme de stages d'observation.

COM4510 cinéma et société
Implications sociales du cinéma en tant qu'agent communicationnel spécifique. Description des événements marquants qui décidèrent de son évolution et qui illustrent son importance au cours du siècle. Description des courants majeurs du langage cinématographique en relation avec les développements politiques nationaux. Description des principales théories afférentes au cinéma.

COM4520 télévision et société
Interprétation du rôle central médiatique donné à la télévision. Description de son évolution depuis 1936 et de la stabilisation de ses modèles de production symbolique. La fonction caractéristique de la télévision dans la définition contemporaine de l'information et de la formation d'une opinion publique trans-nationale. Description des principaux schémas théoriques propres à l'analyse de la télévision.

COM4530 radio et société
Interprétation des fonctions sociales spécifiques attribuées à la radio tout au cours du XXe siècle. Accès immédiat et direct à l'information stimulant l'idée de démocratie directe. Attitude propagandiste à l'aide de ce média. Transformation de sa fonction par l'introduction de la télévision. Évolution des grandes théories relatives à ce média.

COM4540 journalisme et société
Interprétation du rôle attribué à la presse dans le développement de la démocratie contemporaine. Fonctions d'influence politique attribuable à la presse. Diversification de mouvements d'opinion publique en relation avec les diverses formes journalistiques. Description des grandes théories sur la fonction sociale de la presse.

COM5000 communication et développement dans les sociétés peu industrialisées
Inventaire de la répartition des moyens d'information dans le monde. Caractéristiques des relations interpersonnelles et des communications sociales dans les sociétés dites *traditionelles*. Types d'utilisation des moyens de communication de masse dans les pays en voie de développement. Impact des mass media sur les modes de vie et les cultures. *Choc technologique* et ses conséquences. Analyse critique de l'utilisation des moyens de communication de masse dans le processus de modernisation.

COM5005 Information en république populaire de Chine
Sensibilisation à l'importance de l'information comme élément d'une stratégie politique de développement. Illustration de ce rapport information-développement dans le cas précis de la Chine populaire. Transformations dans le traitement de l'information lors de l'implantation du régime communiste. Modalités d'utilisation, depuis 1949, des différents média, pour l'opérationalisation des différentes campagnes du Parti. L'information comme instrument idéologique d'intégration, de contrôle et de développement social : la régionalisation, les minorités ethniques et l'insertion de l'Agence Xin Hua au sein de l'International News Flow. Quelques analyses de cas s'articulant en fonction des conjonctures suivantes : le début de la Révolution culturelle, le Procès de la Bande des Quatre, la Politique des Quatre Modernisations, et enfin, les dazibaos du Printemps de Pékin.

COM5010 communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
Évaluation du rôle des moyens de communication dans le développement des sociétés industrialisées. Historique et expériences récentes. Analyse critique des concepts de développement et de participation. Réflexion sur les conditions d'utilisation des moyens de communication en vue du développement des personnes et des collectivités. Évaluation du rapport entre le type de technologie utilisée et les contenus qu'elle véhicule : technologies classiques et nouveaux contenus ; nouvelles technologies à contenus classiques ; nouvelles technologies et renouvellement permanent des contenus, par rétroaction.

COM5020 communication et signification
Analyse du processus de signification dans la communication. Structure et fonctionnement des systèmes de signes. Problèmes d'encodage et de décodage. Conditions de la compréhension et échecs de la communication.

COM5030 communication et culture
Analyse des relations entre le développement des technologies de communication et les changements dans les systèmes culturels d'une société. Mass media, système de la culture de masse et système de la culture cultivée. Nouvelles technologies, système *consommationniste* de la culture et projets utopiques de la contre-culture. Communications et révolution culturelle.
Préalable(s) : COM1500 Observation des processus de communication.

COM5060 initiation à la médiatique
Exploration d'un domaine de pointe en communication : la médiatique, c'est-à-dire, le produit de la convergence des technologies du câble, de l'audio-visuel et de l'informatique. Formation de communicateur via les media actuels. Exploration des futurs besoins dans ce secteur : la télédistribution, les téléservices commerciaux et la télé-informatique domestique. Exploration des nouveaux réseaux de communication qui commencent déjà à s'édifier. Bi et multi-directionnalité, informatisation de ces technologies.

COM5100 expériences marginales en information
Recensement des expériences marginales d'information au Québec et à l'étranger : télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision « underground ». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands média. Gestion d'expériences marginales.

COM5101 utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
Recensement des expériences marginales d'information québécoises et étrangères d'utilisation des média de communication à des fins d'intervention sociale : télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision « underground ». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands media. Gestion d'expériences marginales.

COM5102 pratique des média communautaires
Sensibilisation aux pratiques des média communautaires et réalisation d'une expérience d'information dans ces média. Établir un bilan des pratiques d'information dans les média communautaires, en collaboration avec les personnes du milieu, dans le but d'évaluer la pertinence et l'efficacité de ces pratiques, en tenant compte des objectifs d'une information communautaire. À la lumière de ce bilan, réaliser un projet d'information dans un média communautaire.

COM5110 communication-femmes
Analyse et comparaison des formes de communication qui correspondent aux modes d'organisation de type partriarcal et matriarcal. Une attention particulière sera portée aux différents modes de communication propres aux hommes et aux femmes, dans divers contextes psycho-sociaux.

COM5200 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5210 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5220 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5230 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5250 le journalisme d'enquête
Définition du journalisme d'enquête : ce qu'il est par rapport au journalisme quotidien, ses qualités, ses difficultés. Rencontre avec des journalistes enquêteurs. Formulation, conception et élaboration d'un projet d'enquête par les étudiants. Réalisation d'une enquête journalistique avec rapports d'étape.
Préalable(s) : COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM5255 le journalisme à la pige
Sensibilisation à la condition professionnelle des journalistes-pigistes et au rôle de critique social qui leur incombe. Le métier de pigiste : ses défis, ses avantages, ses difficultés, ses contraintes. Possibilités et limites du rôle critique du journaliste à la pige au Québec. Le choix d'un sujet : les matiéres à feature. Les démarches auprés des magazines et la connaissance de leur public cible. Recherche et écriture : les sources de documentation, les personnes-ressources ; l'étape de l'écriture, le style. Pratique du style feature. Description et pratique d'un secteur particulier : la vulgarisation scientifique - ou le journalisme économique - ou arts, lettres et spectacles.

COM5300 atelier interdisciplinaire de production audio-visuelle
Activité interdisciplinaire qui vise à regrouper des participants de différents programmes (communication, danse, théâtre, design et musique) pour la réalisation d'ateliers de vidéo, de télévision ou de cinéma. L'orientation des projets sera fonction de chacun des scénarios déposés, et la sélection des étudiants impliquera l'autorisation de chacun des directeurs de module concernés.
Les préalables : une formation de niveau avancé dans une discipline appropriée.

DAM5000 atelier intensif
Permettre à l'étudiant de se confronter aux conceptions et pratiques actuelles en danse auprès de créateurs et/ou théoriciens canadiens ou étrangers.

DAM6000 activité de synthèse
Après avoir suivi au moins vingt cours, l'étudiant(e), sous la supervision d'un tuteur, réalise un projet personnel de synthèse. Le travail peut être collectif ou individuel et recouvrir plusieurs champs d'activités ou un seul. Il permet d'appliquer les connaissances théoriques et pratiques acquises en cours de formation dans les champs suivants : création et interprétation, enseignement de la danse, histoire, théorie de la danse, intégration multi-disciplinaire.

DAN1000 mouvement expressif
Construire les connaissances relatives au mouvement expressif. Analyser différentes approches qui mettent en valeur le corps comme moyen d'expression. Résoudre à partir de situations concrétes et propres au mouvement expressif les problémes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du mouvement expressif.
Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thémes variés.

DAN1001 initiation à la danse
Cours pratique visant à faire découvrir, actualiser, exploiter les éléments de la base de la danse : temps espace et forme, énergie et à acquérir et affiner un sens de l'interprétation.

DAN1002 introduction à la danse contemporaine I
Cours théorico-pratique comportant une étude pratique des éléments fondamentaux de la danse et visant l'amélioration posturale et technique, l'acquisition de styles spécifiques, la recherche d'une interprétation adéquate et une sensibilisation à la création dans l'interprétation ; une étude théorique de l'évolution des différents courants de la danse au XXe siècle.

DAN1003 introduction à la danse contemporaine II
Cours théorico-pratique visant, d'une part, un approfondissement de la pratique de la danse contemporaine dans diverses techniques et divers styles, l'atteinte d'une aisance dans l'interprétation, une participation créatrice dans l'interprétation et, d'autre part, une connaissance théorique de l'évolution de la danse au Québec.
Préalable(s) : DAN1001 Initiation à la danse.

DAN1004 atelier d'exploration en danse
Actualisation de la créativité par l'expérimentation de divers processus de création en danse. Initiation aux fonctions expressives de l'espace, du temps, de l'énergie dans la création chorégraphique. Exploration libre et orientée de diverses approches de composition gestuelle. Sensibilisation au structuralisme et au sens de la forme en création chorégraphique.

DAN1005 le temps en danse I : rythmique
Conscientisation, actualisation et amélioration du sens rythmique du danseur, du chorégraphe et de l'enseignant en danse. Acquisition d'un système de notation adéquat à la danse par l'étude théorique et pratique des symboles propres au rythme. Dictées, lectures, reproductions, improvisations et compositions rythmiques gestuelles (monorythmies, polyrythmies).
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1008 le temps en danse
Conscientisation, actualisation et amélioration du sens rythmique en danse. Acquisition d'un système de notation adéquat à la danse. Perception et développement de la musicalité gestuelle.

DAN1050 nature et fonction de la danse
Introduction aux différents aspects de la danse : fonction sociale, psychologique, éducative, thérapeutique, etc. Insertion de la danse dans la société. Réflexion personnelle à partir de textes, conférences, exposés, discussions, etc.

DAN1100 danse classique I
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.

DAN1110 dynamique du mouvement I
Découvrir, explorer, exploiter les nuances d'expression du corps et les dimensions expressives de l'espace et du temps, seul ou en relation avec d'autres.
Cours pratique sollicitant la créativité de l'étudiant à partir de situations mettant en jeu des éléments de base du mouvement.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1150 danse contemporaine I
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1181 composition I
Connaissance théorico-pratique, expérimentation et application des fonctions expressives de l'espace, du temps et du corps, en situation de représentation chorégraphique ; de la créativité en danse (étapes de la création, principes de composition, principes de la forme). Développement d'une aptitude à l'analyse critique et à l'évaluation de la création chorégraphique (processus et oeuvre).

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1250 jazz I
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN2010 le temps en danse II : musicalité
Perception et développement de la musicalité gestuelle : étude théorico-pratique des éléments fondamentaux. Rôles des nuances et du focus pour la musicalité de l'interprétation en danse. Relations du langage musical et des formes musicales avec la musicalité chorégraphique : étude théorico-pratique.
Ce cours sera suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1005 Le temps en danse I : rythmique.

DAN2110

DAN2180 composition II
Étude et expérimentation du « nombre » en chorégraphie. Recherche, identification, amorce de développement et application du style original propre à chaque étudiant. Analyse critique et évaluation individuelle, collective.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1181 Composition I.

DAN2200 danse folklorique
Apprentissage de danses folkloriques du Québec et d'autres pays ; leur place dans la société de leur époque, leur origine, leur développement.

DAN2210 mouvement et espace
Étude de la danse moderne (danse contemporaine). Techniques Martha Graham, Cunningham, Mary Wigman. Étude des relations mouvements-espace-rythme. Recherche au niveau d'un langage de mouvements.
Préalable(s) : DAN2230 Initiation à la danse.

DAN2230 initiation à la danse
Sensibilisation à la forme, la souplesse, la coordination, l'équilibre, le contrôle, le rythme et l'expression du corps.

DAN2240 jazz-pop
Iniation à la technique du ballet-jazz. L'utilisation de la musique populaire d'aujourd'hui et son influence sur la danse dans ses rythmes nouveaux.

DAN2500 production I
Montage d'une oeuvre intégrant toutes les dimensions d'une production : éclairages, costumes, décors, etc. en vue d'une présentation publique.
Préalable(s) : DAN1100 Danse classique I ou DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN2520 spectacle chorégraphique I (6 cr.)
Vivre et expérimenter, auprès d'un chorégraphe, les différentes phases d'un processus d'apprentissage de chorégraphie(s) ; travail d'interprétation portant sur les qualités gestuelles, la musicalité et/ou les durées expressives, la présence, le groupe, etc. Interaction du chorégraphe et du danseur : ajustement et disponibilité réciproques. Phase finale : représentation publique.
Préalable(s) : DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN3010 danse au XXe siècle
Étude des tendances et des personnalités qui ont marqué le développement de la danse au XXe siècle. Analyse des sources, des influences, des différences régionales et de leurs incidences sur le développement futur de la danse. Nouvelle danse et perspectives actuelles.

DAN3020 la danse dans la société québécoise
Étude socio-historique de la danse au Québec. Sa place et son évolution dans la production artistique, dans l'éducation et le loisir. Les courants contemporains : leurs origines, leurs filiations, leurs relations avec les autres arts de la période automatiste à nos jours.

DAN3030 histoire de la danse
Étude du développement de la danse du XVIIe siècle au ballet romantique.

DAN3050 le corps : introduction aux théories contemporaines
Évolution des différentes approches du corps : l'apport de la psychobiologie, de la phénoménologie et de la psychanalyse. L'apport de Reich. Les nouvelles pratiques corporelles : de la gestalt à la bioénergie.

DAN3100 danse classique II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1100 Danse classique I.

DAN3110 interprétation
Atelier d'experimentation pour l'interprète-danseur. Les différents aspects de l'interprétation : improvisation, exploration gestuelle, qualités techniques et expressives, qualités théatrales, projection, focus, présence, etc.
Préalable(s) : DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN3150 danse contemporaine II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN3250 jazz II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1250 Jazz I.

DAN3280 chorégraphie I
Atelier de création chorégraphique où les étudiants élaborent des pièces en vue d'une présentation.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1181 Composition I.

DAN4000 fondements de l'enseignement de la danse I
Buts et objectifs de la danse. Étude des modèles curriculaires les plus utilisés dans l'enseignement de cet art.

DAN4050 fondements de l'enseignement de la danse II
Animation de la classe de danse. Théories et techniques. Analyse de cas. Techniques de résolutions différentes.

DAN4100 didactique de la danse au primaire
Préparation à l'enseignement de la danse au primaire. Les objectifs de la danse et méthodes d'enseignement au primaire. La démarche pédagogique : attitude de l'enseignant, styles d'enseignement, choix des situations d'apprentissage. Évaluation des apprentissages. Connaissance du programme de danse au primaire.
Préalable(s) : DAN4152 L'apprentissage en danse.

DAN4152 l'apprentissage en danse
Introduction aux théories de l'apprentissage moteur. L'apprentissage est analysé par rapport aux exigences de manipulation d'information sur le plan perceptif, cognitif, affectif et moteur. Problèmes d'intégration de l'apprentissage technique et du développement de qualités expressives.
Préalable(s) : PSY2500 Psychologie du développement.

DAN4200 didactique de la danse au secondaire
Préparation à l'enseignement de la danse au secondaire. formulation d'objectifs et méthodes d'enseignement. La démarche pédagogique : attitude de l'enseignant, styles d'enseignement, choix des situations d'apprentissage. Évaluation des apprentissages. Connaissance du programme officiel au secondaire.
Préalable(s) : DAN4152 L'apprentissage en danse.

DAN4520 spectacle chorégraphique II (6 cr.)
Vivre et expérimenter, auprès d'un chorégraphe, les différentes phases d'un processus d'apprentissage de chorégraphie(s) ; travail d'interprétation portant sur les qualités gestuelles, la musicalité et/ou les durées expressives, la présence, le groupe, etc. Interaction du chorégraphe et du danseur : ajustement et disponibilité réciproques. Phase finale : représentation publique.
Préalable(s) : DAN2520 Spectacle chorégraphique I (6 cr.).

DAN5100 danse classique III
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN3100 Danse classique II.

DAN5110 stage d'enseignement au primaire
Observation de cours de danse donnés dans le milieu scolaire. Participation à la préparation de cours, prise en charge d'une partie des séances de la session sous la responsabilité du professeur attitré. Analyse critique des observations et de la participation.
Préalable(s) : DAN4100 Didactique de la danse au primaire.

DAN5150 danse contemporaine III
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN3150 Danse contemporaine II.

DAN5200 stage d'enseignement au secondaire
Observation de cours de danse donnés dans le milieu scolaire. Participation à la préparation de cours, prise en charge d'une partie des séances de la session sous la responsabilité du professeur attitré. Analyse critique des observations et de la participation.
Préalable(s) : DAN4200 Didactique de la danse au secondaire.

DAN5510 production de spectacle
Introduction à diverses fonctions inhérentes à une production en danse. Méthodes de coordination générale, de gestion appliquées à la production des spectacles chorégraphiques I et II. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages, des costumes, organisation de l'espace scénique, etc.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN6150 danse contemporaine IV
Approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise de ces différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN6250 danse contemporaine V
Approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise de ces différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN6150 Danse contemporaine IV.

DAN6300 stage d'enseignement en milieu récréatif
L'étudiant devra assumer l'animation d'un groupe en milieu récréatif en vue de l'amener à une création. Il sera chargé de l'organisation des différentes étapes de cette production.
Préalable(s) : DAN4200 Didactique de la danse au secondaire.

DAN6510 spectacle chorégraphique libre
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Élaboration d'une ou de plusieurs chorégraphies : conception du dispositif scénique, des costumes, de l'éclairage et du son. Animation auprès du public : publicité (affiche, programme, communiqué). Retour sur le spectacle.
Préalable(s) : DAN3280 Chorégraphie I.

DEM6011 habitat : travaux théoriques et pratiques
Traitement des grands thèmes qui régissent l'étude spécialisée de l'habitat. Espaces, équipement, location et situation, planification, utilisation, comportement psychologique et sociologique et autres points d'intérêt. Production de projets pratiques au niveau de l'analyse scientifique d'exemples existants. Production d'alternatives.

DEM6871 l'environnement A : séminaire
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants de tenir un séminaire dont les objectifs d'études sont directement reliés aux objectifs du programme de Design de l'environnement.

DEM6872 l'environnement B : projet
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants de réaliser un projet relié à une demande provenant des milieux extérieurs qui n'ont pas traditionnellement accès aux services et aux enseignements de l'université.

DEM6873 l'environnement C : stage
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants individuellement ou collectivement de réaliser un stage conformément aux politiques établies par le module et le service de la formation externe et des stages à l'Université du Québec à Montréal.

DES1110 design : sa problématique
Introduction générale aux concepts du design, niveau d'intervention et produits. Étude du design comme réponse formelle à un problème.

DES1111 techniques de formalisation bidimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation bidimensionnelle. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens graphiques. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant au dessin à l'échelle et aux projections orthogonales pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES1112 perception et dessin
Entraînement et approfondissement du sens de la perception visuelle par l'observation, l'étude et le dessin des objets naturels, manufacturés. Utilisation de différentes techniques inhérentes au dessin.

DES1114 histoire du langage visuel
Présentation du développement historique des langages visuels : leurs constructions, leurs qualités. Étude des innovations sémiotiques. Analyse théorique et pratique. Dessin et rythme de la lettre.

DES1115 photographie : instruments de contrôle fondamentaux
Contrôle des facteurs de base régissant la forme de l'image photographique, par une étude théorique et pratique appropriée. Photogramme. Contrôle des valeurs de gris et du contraste à l'agrandissement. L'appareil photographique comme instrument. Influences de la pellicule et du développement sur la photo finale. L'éclairage naturel et le calcul du temps de pose. Avoir l'usage régulier d'un appareil photographique et d'un posemètre permettant la réalisation des projets.

DES1810 espace et individu
Étude des rapports de l'individu à l'espace en précisant sa sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations de l'individu à son environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : l'image de la ville, l'espace de la maison, perception des objets.

DES1820 introduction au design
Introduction générale aux concepts du design, niveaux d'intervention et produits. Étude du design comme réponse formelle à une demande-commande sociale. Introduction aux différentes pratiques spécifiques, le design industriel, le design architectural et le design urbain définis par leurs niveaux d'intervention et leurs produits : l'objet, l'habitat et la ville.

DES1830 design de l'environnement I
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter individuel comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'ensemble des objets industrialisés. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant l'introduction à des techniques de formalisation et de représentation.

DES1840 design I : éléments de base
Introduction générale aux principes fondamentaux du processus et de la pratique du design en deux et trois dimensions. Exercices permettant à l'étudiant une familiarisation avec les techniques de représentation employées, à partir de l'étude du point, de la ligne, de la surface et du volume. Ces exercices permettent de développer la créativité confrontée à des contraintes formelles. Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés en atelier.

DES1850 processus de design
Introduction aux méthodes d'approche et de résolution des problèmes. Définition d'une rationalisation des processus de créativité au niveau formel. Notions de besoins, systèmes d'analyse et modèle de décision. Étude et analyse critiques des méthodes actuelles dans le contexte de la recherche et de la production.

DES2001 graphisme II
Sensibilisation des étudiants aux valeurs sémiotiques existant dans la communication visuelle actuelle (relation entre les signes et leurs usagers). L'étude des qualités graphiques des signes sémiotiques pour les différentes fonctions sociales : signalisation, information et stimulation.

DES2111 design graphique : introduction
Initiation à l'intervention du designer graphique dans la communication visuelle. Situation de cette intervention en rapport avec les différentes pratiques du design. Analyse théorique et pratique de la participation du designer à la conception, à la production.

DES2112 perception et dessin : concentration
Concentration de la perception visuelle par l'étude de volume du corps humains et animal (squelette, construction et modèles vivants).

DES2113 techniques graphiques spécialisées
Établissement des techniques graphiques spécialisées nécessaires pour la reproduction graphique, après avoir introduit les possibilités et les contraintes de la création graphique propre aux techniques de diffusion.
Étude technique de reproduction. Spécificités de ces techniques ;

particularités d'emploi. Étude de la préparation de copies, en tenant compte de *ces particularités.*

DES2114 typographisme : apprentissage-vocabulaire
Apprentissage des exigences et le vocabulaire de la typographie en rapport avec les différents procédés de reproduction. Préparation et réalisation d'images typographiques.

DES2122 techniques de formalisation tridimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation tridimensionnelles. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens formels. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant aux travaux en trois dimensions et aux maquettes pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES2810 espace et groupes culturels
Études des rapports des groupes culturels à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes culturels à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : appropriation de l'espace, la mode et les objets, anthropologie de la maison.

DES2820 design de l'habitat
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design architectural défini par son produit et son niveau d'intervention : l'architecture dans le mode d'habiter familial et collectif. Approche historique et situation de la production de l'architecture au Québec.

DES2830 design de l'environnement II
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter familial comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise des techniques de représentation en deux dimensions (la graphique, dessin technique, photo montage, etc).

DES2840 design II : techniques de base
Étude théorique et pratique des techniques de formalisation, nombre d'or, règle harmonique, modulor, tracé regulateur. Les problèmes de l'échelle et de la représentation, plan, coupe, eclaté. Perspectives, exercices basés sur les productions du design industriel et architectural.

DES2850 technologie et matériaux I
Étude des matériaux habituellement employés en design architectural : le bois, le béton, l'acier, le verre. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les constructions.

DES3109 design de la couleur
Aspects physiologique, psychologique et sémiologique de la couleur. Étude de l'utilisation de la couleur. Atelier de recherches sur les codes de la couleur.

DES3111 design graphique : graphisme
Étude des propriétés géométriques de la surface bidimensionnelle et des formes géométriques élémentaires et de leur construction. Analyse de leurs qualités visuelles, création graphique, composition de formes et de couleurs à partir de la géométrie comme stimulant. Expérimentation des possibilités de la surface bidimensionnelle en tant que support des messages visuels.

DES3112 initiation à l'illustration
Apprentissage de la fonction de l'illustration et de la résolution des problèmes de création et de transposition qui sont propres au designer. Introduction à plusieurs techniques de l'illustration. Expérimentation de différents rapports entre le texte et l'image, selon les media à utiliser (livre, revue, manuel, album, audio-visuel, etc) et selon les formes d'illustration choisies. Entraînement au croquis rapide de présentation.

DES3113 langage visuel
Introduction aux techniques audio-visuelles en vue de la production graphique. Initiation au transfert du discours en images. Appareils visuels. Conceptions visuelles sur épiscope, rétroprojecteur, projecteur à diapositives, caméra et appareils combinés (magnétoscope).

DES3114 typographisme : photomécanique-conception
Introduction à la photomécanique. Exercice d'arithmétique appliquée sur le calcul du caractère, du papier dans le système international. Conception typographique. Le caractère comme image.

DES3133 technologie et environnement I
Cours d'introduction aux concepts de la technologie et ses influences sur l'environnement. Étude et analyse critique de l'apparition des productions technologiques depuis le début de l'industrialisation et de leurs conséquences au niveau formel ainsi que des répercussions sur l'homme, la société et son environnement.

DES3810 espace et groupes sociaux
Études des rapports des groupes sociaux à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes sociaux à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : l'espace social de la ville, objet et société de consommation, typologie de l'habitat et groupes sociaux.

DES3820 design des objets
Études et analyse critique d'une pratique spécifique, le design industriel défini par son produit et son niveau d'intervention : l'objet industrialisé dans la quotidienneté de l'individu. Approche historique et situation de la production des objets au Québec.

DES3830 design de l'environnement III
Atelier ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu d'inscription des pratiques quotidiennes. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de formalisation en trois dimensions (maquette...).

DES3840 design de l'environnement III-A
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques de la planification architecturale.
Préalable(s) : DES2830 Design de l'environnement II.

DES3850 technologie et matériaux II
Étude des matériaux habituellement employés en design industriel : les plastiques et les métaux. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les objets industrialisés.

DES4020 nature et environnement
Étude des rapports entre les systèmes sociaux et la nature et leurs conséquences au niveau des produits du design. Analyse des politiques fédérales et provinciales et incidences de ces politiques sur l'aménagement des villes et la production industrielle des objets et de l'habitat. En partant de travaux existants, recherche sur les technologies douces et leur application au design dans les pays en voie de développement.

DES4025 photographie d'expression I
Étude des besoins et réalisation de productions nécessaires à l'utilisation de la photographie comme moyen d'expression plastique.

DES4035 photographie d'expression II
Étude des moyens que la photographie artistique peut apporter à un plasticien créateur évoluant dans ses recherches et travaux avancés. Productions photographiques reliés aux besoins spécifiques de l'étudiant.
Préalable(s) : DES4025 Photographie d'expression I.

DES4038 relation entre le bâti et l'environnement
Perception du milieu naturel comme assise au développement urbain ; éléments de base relatifs à l'architecture de paysage.

DES4050 travail et environnement A
Atelier de production ayant pour thématique l'espace industriel et les conditions de travail. Participation de l'étudiant à un projet qui lui permet l'apprentissage des méthodes et des techniques du design industriel et du design architectural appliquées à l'environnement du travail.

DES4111 design graphique : méthodologie de la recherche
Entraînement à la créativité ; entraînement à la conceptualisation. Conceptions de solutions. Études de réalisations extérieures au cours, du point de vue sémantique, syntaxique et pragmatique : recherches, compilation et analyse.

DES4112 design graphique : méthodologie de la production
À travers la production, développement du jugement quant aux techniques à employer, tout en maintenant la qualité de l'image, de la communication visuelle. Étude critique de la création à travers la réalisation d'une maquette. Analyse critique des différentes opérations d'une production.

DES4113 production graphique pour l'audio-visuel
Présentation des possibilités et des contraintes de la création graphique pour l'audio-visuel. Expérimentation de diverses techniques graphiques et techniques de présentation visuelle à travers les systèmes audio-visuels.

DES4115 photographie : éclairage
Élargissement du champ des connaissances fondamentales, notamment par l'étude de l'éclairage. Affinement du sens de la vision photographique. Transposition du modelé en aplats. Le négatif *normal.* Lumière et couleurs. Les sources d'éclairage photographique. La dynamique de l'éclairage naturel.

Contrôle de l'éclairage en studio. Les filtres de prise de vue.

DES4122 illustration technique
Acquisition des connaissances nécessaires à la transposition des données scientifiques en illustrations techniques. Étude des systèmes permettant la visualisation et la schématisation de l'information. Lecture des plans. Étude des exigences de la vulgarisation des données scientifiques.

DES4144 technologie et environnement II
Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication à partir d'un projet pratique ayant pour thématique un problème spécifique de technique ou l'emploi d'un matériau particulier.

DES4244 technologie et environnement III
Projet spécifique individuel ou en groupe ayant pour thème la conception d'un produit industrialisé ainsi qu'un début de réalisation. Ce cours quant à son contenu et à sa pédagogie est directement relié à DES4144 Technologie et environnement II.

DES4820 design de la ville
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design urbain défini par son produit et son niveau d'intervention : l'urbanisme dans les rapports sociaux et politiques. Approche historique et situation de l'urbanisme au Québec.

DES4830 design de l'environnement IV
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social et politique comme lieu d'inscription des pratiques reliées à la ville. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de communication audio-visuelles (diaporama, cinéma, vidéo).

DES4840 design de l'environnement IV-A
Atelier de production ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu de pratiques sociales. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques du design industriel.
Préalable(s) : DES3830 Design de l'environnement III.

DES5020 système de signes et environnement
Études des rapports entre l'individu socialisé et l'environnement comme système de signes. Approche de la mise en forme dans l'espace comme objet de pratiques « signifiantes ». Analyse des différents systèmes symboliques de l'environnement artificiel. Recherche sur le système des objets comme discours formel. Notions de code et de produit/signe. Applications à des travaux d'analyse critique du milieu. Thèmes de travaux : l'habitat de banlieue, le mobilier « fonctionnel », la ville productrice de sens.

DES5050 travail et environnement B
Atelier de production ayant pour thématique l'espace de service et les conditions de travail. Participation de l'étudiant à un projet qui lui permet l'apprentissage des méthodes et des techniques du design industriel et du design architectural appliquées à l'environnement du travail.

DES5111 design graphique : production-synthèse
Réalisations synthèses visant à développer le sens de la conceptualisation graphique, compte tenu toutefois des contraintes générales de la production (techniques et budgétaires).
Expérimentation ; visibilité, lisibilité, compréhension. Collaboration des professeurs qui peuvent être concernés dans ces projets. Conception de projets, analyse ; critique de graphismes existants.

DES5112 illustration : exploration
Exploration de diverses solutions à un problème posé. Étude des techniques de l'illustration dans des applications variées. Reconnaisance de la diversité de la clientèle.

DES5113 film d'animation
Initiation aux techniques du film d'animation par une approche bidimensionnelle.
Étude et expérimentation des techniques d'animation créant l'impression de mouvement par le dessin.

DES5114 typographisme : design de base
L'image typographique en tant que design de base. Association de la typo à l'image.

DES5115 photographie : couleurs naturelles et synthétiques
Familiarisation avec les surfaces photosensibles couleur. Exploration des possibilités de création d'images photographiques de couleurs naturelles et synthétiques (virage, photogramme, solarisation, équidensités, dérivation, haut contraste, tramés et grisés, séparations de tons, procédés spéciaux).

DES5124 signalisation
Développement de la sensibilité et des connaissances particulières en vue de la transmission d'un message dans un environnement donné.
Étude de la visibilité des couleurs, des formes géométriques et de la sémantique attachée à ces formes. Étude des méthodes et des règlements favorisant une signalisation cohérente. Analyse de pictogrammes d'utilisation internationale.

DES5155 espace et environnement I
Étude et analyse critique d'exemples d'environnement urbain québécois en insistant plus particulièrement sur les problèmes d'échelles, les différences entre l'espace projeté et l'espace réel et l'influence de la couleur sur l'espace. Projets d'espace englobant une réflexion sur le rôle de l'artiste et de sa pratique confrontée aux problèmes urbains.

DES5230 environnement lumineux
Ce cours de spécialisation entend examiner les diverses influences de la lumière naturelle et artificielle sur le milieu physique. Influence sur la psychologie du comportement. Données techniques reliées à l'observation et l'expérimentation.

DES5255 femmes et production de l'espace
Étude de la transformation du rôle social des femmes dans le processus de production de formes urbaines à l'aide d'une problématique sur le rapport ville-campagne. Les femmes dans la structure familiale paysanne. Les femmes dans la structure familiale urbaine : séparation des tâches domestiques et des tâches productives, l'espace domestique modifié par les aménagements urbains, l'idéologie hygiéniste et le logement fonctionnel, l'isolement et le manque de mobilité des femmes.
Ccours magistral combiné avec des ateliers de travail sur des thèmes tels que la famille, l'unité de production agricole, le quartier, la manufacture, l'hôpital, le bureau, comme lieux de travail des femmes ; les garderies, les cantines et les transports comme équipements collectifs.

DES5444 design et ordinateur
L'objectif est la découverte des possibilités de l'ordinateur dans la pratique du design. L'étudiant réalisera directement des dessins sur l'ordinateur et ainsi s'initiera aux ressources de l'informatique qui prend une place de plus en plus grande en design.

DES5820 théorie et pratique de design I
Approche de la mise en forme comme champ théorique dans son rapport avec d'autres champs d'études connexes tels que l'écologie, la sémiologie et l'épistémologie. Conséquences de ces mouvements d'idées sur la pratique du design. Études et analyse critique des productions alternatives et des productions d'avant-garde dans la société contemporaine.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES5830 design de l'environnement V
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES5840 design de l'environnement V A
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6020 idéologie et environnement
Études de la mise en forme dans l'espace comme champ théorique en précisant les concepts de discours scientifique et de discours idéologique au niveau de l'environnement. Critique épistémologique d'un discours idéologique : le design comme ensemble de techniques et méthodes de la mise en forme dans l'espace. Notions de rupture et discours scientifique : pratique de l'espace articulée à la transformation sociale.

DES6050 technologie et environnement
Exploration de la notion *Technologie* dans l'environnement. Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication et d'utilisation. Examen de l'influence technologique sur l'homme, la société et leur environnement.

DES6111 design graphique : production
Entraînement au contrôle de la qualité, à travers une expérience poursuivie de production-synthèse. Application dans un projet qui tienne compte des exigences techniques, des demandes de la production et de l'échéancier.

DES6112 illustration : styles
Approfondissements de styles personnels dans des modes d'expression choisis par chaque étudiant, par le dessin spécialement.

DES6113 film d'animation (tridimensionnel)
Initiation aux techniques du film d'animation par une approche tridimensionnelle.
Étude et expérimentation par le déplacement d'objets tridimensionnels.

DES6114 typographisme : système autre que l'imprimé
La typographie dans tous les systèmes autres que l'imprimé (non conventionnels). T.V., cinéma, diaporama, ordinateur, architecture, murale, exposition, signalisation.

DES6115 photographie : l'imagerie photographique dans la publicité
Familiarisation avec l'utilisation de l'image photographique dans la publicité. Connaissance et analyse des problèmes de la photographie publicitaire contemporaine.
Tendances actuelles de la publicité. Critères généraux d'évaluation des photos publicitaires. Examen critique de travaux déjà publiés. Analyse des coûts d'une production. Étude de l'oeuvre de grands photographes. Techniques de pointe. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.

DES6124 expositions et étalages
Étude théorique et pratique de la problématique de l'organisation spatiale de messages et d'objets. Expérimentation des formes géométriques élémentaires bidimensionnelles et tridimensionnelles, employées comme véhicules dans un décor tridimensionnel.

DES6125 photographie : l'imagerie photographique dans les mass-média (presse)
Familiarisation avec l'utilisation de l'image photographique dans la presse écrite. Connaissance et analyse des problèmes du photo-journalisme contemporain.
Historique. Influence de l'image dans la société. Objectivité de l'image photographique. Impact visuel et mise en page. Les genres. Le quotidien, le magazine d'information, le magazine spécialisé, etc. Étude de l'oeuvre de photo-journalistes célèbres. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.

DES6166 espace et environnement II
Étude et analyse de productions spécifiques de l'art populaire et des notions d'espace créé, d'espace spontané et d'espace approprié avec des exemples pris dans le cadre de vie bâti de montréal et des environs. Projet d'intervention dans l'espace social de la ville défini par un lieu, un problème et une thématique.

DES6230 environnement sonore
Cours de spécialisation qui entend examiner les diverses influences des sons sur le milieu physique. Sources naturelles et artificielles, notions d'acoustique reliées à des projets concrets d'observation ou d'expérimentation.

DES6266 espace et environnement III
Projet individuel ou de groupe continuant les travaux amorcés en DES5155 Espace et environnement I et DES6166 Espace et environnement II et se basant sur les notions et expériences accumulées dans ceux-ci. Production d'alternatives à une pratique artistique identifiée par son insertion dans l'environnement et la société québécoise.

DES6820 théorie et pratique de design II
Séminaire portant sur la définition d'un nouveau champ d'intervention précisé en fonction de la réarticulation d'une série de pratiques spécifiques telles le design industriel, l'architecture, l'urbanisme en ce qu'elles ont de commun d'oeuvrer dans l'espace au plan formel, c'est-à-dire au niveau de ce qui les unit et non de ce qui les différencie.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6830 design de l'environnement VI
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6840 design de l'environnement VI A
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DGM6011 stage externe à caractère professionnel
Stage dans les ateliers de l'industrie ou du commerce, sous la responsabilité du directeur de la concentration concernée et du directeur de module.

DGM6012 stage externe à caractère social
Stage dans un organisme voué à l'éducation, à la protection ou à la promotion des citoyens. Le but est d'aider à la découverte du service de la collectivité par le design graphique. Activité sous la responsabilité du directeur de la concentration et du directeur de module.

ECM1012 séminaire critique
Analyse des expériences nouvelles en éducation : école, titre, école active (système individualisé, aire ouverte, etc). Situation de ces expériences par rapport à l'école traditionnelle et situation à l'intérieur du système scolaire comme appareil idéologique. Nouvelle conception de l'enfant : notions de liberté, autonomie, responsabilité. Nouveau rapport adulte-enfant, maître-élève. Outils à utiliser : une documentation sur les expériences en éducation, sur les théories nouvelles, sur la psychanalyse, sur la théorie de la culture, des invités-conférenciers, un répertoire audio-visuel.

ECM1020 didactique des langues et des lettres I
Projet pilote et expérimental du module visant à initier les professeurs en fonction et les futurs professeurs de langues et de lettres à l'approche systématique en éducation : définition des objectifs d'apprentissage, de contenu et de pédagogie ; identification des différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.

ECM1021 didactique des langues et des lettres II
Projet pilote et expérimental devant permettre l'exploitation de l'approche systématique dans les activités concrètes d'enseignement des professeurs de langues et de lettres : distinction entre les divers éléments d'un curriculum, élaboration des unités de connaissances selon les stratégies choisies, choix, évaluation et correction des stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.
Préalable(s) : ECM1020 Didactique des langues et des lettres I.

ECM1512 stage de recherche en milieu scolaire
Situation rapide du rôle d'un professeur dans le système traditionnel (analyse de son propre rôle si l'on est enseignant, sinon analyse générale). Observation et analyse d'un ou plusieurs types d'école progressiste : pédagogie, rôle des éducateurs, implication des parents, à qui s'adresse l'école, qui finance, etc.

ECO1011 micro-économie I
Introduction à la théorie de la firme et au fonctionnement des entreprises canadiennes. Théories de la production et des coûts des firmes canadiennes. Les théories des marchés : concurrence parfaite, concurrence monopolistique, monopole, oligopole ; accent sur la distinction entre « price-takers » et « price-fixers ». Introduction aux structures industrielles du Canada et aux politiques gouvernementales face à l'investissement étranger et aux pratiques commerciales restrictives (monopole). Problématique de la firme conglomérate et des multinationales. Théories micro-économiques de la répartition des revenus et de la demande des facteurs de production ; critiques.

ECO1021 macro-économie I
Introduction aux problèmes macro-économiques ainsi qu'aux différentes théories expliquant le fonctionnement des grands agrégats privés. Discussion et appréciation des outils dont on dispose pour évaluer la nature et l'importance des problèmes macro-économiques : comptabilité nationale et indicateurs de performance. Modèle standard de la détermination du revenu national dans une économie privée ; l'apport de Keynes. Étude critique des différentes théories se rapportant à la consommation, l'investissement et la demande extérieure. Introduction du marché monétaire dans le modèle de détermination du revenu national. Étude des différentes théories, des cycles et des crises ; description et analyse des cycles et des crises au Canada.

ECO1030 analyse économique
Introduction à la théorie macro-économique moderne. Étude de l'offre et de la demande. La comptabilité nationale. Notions sur les structures de marché. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique. Conjoncture économique.

ECO1040 histoire de la pensée économique
L'objet du cours est de lier l'émergence des idées économiques à l'histoire des faits économiques et sociaux.
La société antique et l'esclavage ; Aristote, Platon. La féodalité : le servage, la controverse sur l'usure ; la pensée scholastique et St-Thomas d'Aquin. Le

mercantilisme : le capital commercial. L'utopie : Campanella, Thomas More. Le régime des corporations. Le système physiocratique : Quesnay, Le Mercier de la Rivière. La révolution industrielle et le concept de capital chez les classiques et chez Marx. La consolidation des états nationaux et les doctrines du nationalisme économique ; F. List. Le libéralisme économique et ses fondements philosophiques. Socialisme utopique et socialisme scientifique ; Fourier, Proudhon, Saint-Simon. Le capitalisme contemporain. Les fluctuations cycliques ; la grande dépression. Keynes et les néo-classiques.

ECO1061 économie du Québec
Introduction à l'étude de l'économie du Québec. Bref historique du développement de l'économie du Québec dans la période d'après-guerre. Activité, croissance et fluctuations économiques ; niveau de vie. Population, main-d'oeuvre, productivité, syndicalisation et répartition des revenus. Structures industrielles, disparités régionales, formation de capital et échanges interprovinciaux et internationaux. Problèmes économiques du Québec et intervention de l'État : politiques sectorielles, développement régional, redistribution des revenus, politiques de stabilisation, relations fédérales-provinciales.

ECO1161 théorie économique marxiste I
Introduction à l'analyse marxiste de l'économie ; survol de la méthode du Capital de Marx. Analyse des catégories élémentaires de marchandise, valeur, prix, plus-value, capital, salaire..., et du caractère spécifique du capitalisme. Étude de l'accumulation du capital et de ses lois (substitution de la machinerie à la force de travail, chômage chronique). Circulation et rotation du capital, achat, vente, publicité, stockage, conservation, transport. Partage général de la plus-value en profit (industriel, commercial, bancaire), intérêt et rente. Tendance à la baisse du taux de profit. Rôle et nature des crises capitalistes. À chaque étape du cours, la discussion de problèmes concrets est intégrée aux préoccupations d'ordre théorique.

ECO1210 techniques d'optimation
Introduction à l'utilisation du calcul en économie. Fonctions d'une variable ; extrêma et points d'inflexion, concurrence parfaite, monopole, gestion de stock, actualisation, calculs d'élasticité et taux de variation relatif. Fonctions de plusieurs variables ; monopole discriminant, entreprise produisant plusieurs biens, duopole. Extrêma liés et multiplicateur de Lagrange ; maximiser la production avec une contrainte de coût, maximiser les revenus avec une contrainte de publicité, sentier d'expansion. Fonctions homogènes ; fonction de production « Cobb Douglas » et C.E.S. Statique comparée, équilibre du revenu national et problèmes de taxation. Dynamique économique.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I.

ECO1400 aspects économiques de la condition féminine
Introduction à divers aspects économiques de la condition féminine. Problématique générale de la situation économique de la femme. La femme et le travail non-marchand : comptabilisation du travail de ménage dans le PNB ; répartition des revenus et famille (dégrèvements fiscaux, salaire de ménagère, etc.). La femme sur le marché du travail : problématique de discrimination, la Charte des droits de la personne et son application, femmes et syndicats, lois du salaire minimum et des normes minimales du travail. Les femmes et la sécurité du revenu : discrimination dans les programmes publics et privés d'assurance-chômage, vie, maladie, vieillesse, etc. ; programmes de bien-être social. La socialisation du travail de ménage et de soins aux enfants : congés-parentaux, allocations familiales, garderies, coopératives et vie communautaire.

ECO1430 économie des ressources humaines I
Introduction aux fondements de la science économique nécessaires à comprendre les problèmes des ressources humaines au Québec. L'offre et la demande ; marchés des produits et des facteurs. Détermination des prix et problèmes d'allocation des ressources. Mesures de l'activité économique ; comptabilité nationale, notions de plein emploi, chômage, inflation. Déterminants de l'activité économique ; consommation, investissement, politiques fiscales et monétaires. Application au Québec. Croissance économique ; progrès technologiques, productivité, structures industrielles. Structure d'emploi et industrie au Québec.

ECO1470 écologie, économie et environnement
Étude de la problématique environnementale telle que proposée par les économistes et les écologistes. Évaluation monétaire et non monétaire de l'environnement. Concept d'état stationnaire et notions d'écodéveloppement. Sociétés écologiques : de l'économie politique à l'écologie politique.

ECO1480 économie de la consommation
Introduction à l'analyse économique des problèmes de la consommation. Analyse du comportement du consommateur. Biens privés et biens publics. La répartition des revenus et les seuils de pauvreté. Publicité ; production de besoins et d'information. Fondements économiques de la protection du consommateur. La gestion du budget familial ; consommation, crédits. Mouvements syndicaux et coopératifs. Associations pour la protection du consommateur.

ECO1491 application des méthodes statistiques à l'évaluation
Initier l'étudiant à l'application des méthodes statistiques à l'évaluation foncière. La première partie du cours servira d'introduction à la régression simple et multiple. Dans la seconde partie, sur la base des connaissances théoriques, la spécification et l'estimation de divers modèles sont étudiées. Enfin, des méthodes d'intégration de ces résultats statistiques aux méthodes existantes d'évaluation sont proposées.

ECO1530 aspect économico-juridique des mass-média
(COM3210 Organisation économique des mass-média). Structures économiques des média d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures : tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, poste de radio, compagnies de cinéma, entreprises cablovision, etc.). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass-média ; innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.
Institutions publiques de réglementation (C.R.T.C., Régie des services publics, Conseil de presses, etc.). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

ECO2041 analyse économique et sociale du tourisme
Le tourisme bien économique. Le tourisme facteur du développement économique (pays en voie de développement, pays industrialisés). Effets du tourisme sur la condition d'existence et de bien-être des collectivités. Planification du tourisme. Modèles d'évaluation de l'impact du tourisme sur l'économie. La situation touristique au Québec, son évolution. L'offre et la demande de tourisme, aspects domestiques et internationaux.

ECO2050 économie internationale : institutions, pratique et politique
La balance des paiements, les exportations et importations. L'investissement direct étranger. L'intégration au marché commun. Politiques diverses ; politiques du taux de change, politiques monétaires et fiscales. Le système monétaire international.
Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I.

ECO2060 pensée économique au Québec
Étude de diverses approches aux problèmes économiques québécois. Nature et influences de la pensée économique de l'Église sur l'organisation des dîmes et des travailleurs. Les thèmes du développement et de la planification. L'importance historique de l'entrepreneur québécois. Le courant coopératif et son impact. Le thème de l'infériorité économique des canadiens-français. La pensée économique sous-jacente à la révolution tranquille. La société québécoise et l'économiste.
Préalable(s) : ECO1061 Économie du Québec.

ECO2070 méthodes quantitatives pour économistes II
Allocation optimale des ressources. Exemples tirés de la théorie de la production et de la théorie de la consommation. Modèles linéaires ; fonctions linéaires de production, modèle « input-output ». Notions d'algèbre matricielle et opérations sur les matrices. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : MAT1019 Mathématiques générales II.
ou l'équivalent.

ECO2080 monnaie et finance
Initiation à l'étude du système financier et des institutions financières et bancaires. La monnaie et les instruments financiers. Les intermédiaires et les marchés financiers. Le financement de l'activité économique des entreprises des ménages et des gouvernements. Les mécanismes de la détermination de la masse monétaire et l'incidence des facteurs monétaires et financiers sur l'activité économique.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO2430 économie des ressources humaines II
Étude du marché du travail et de la formation des ressources humaines par le système d'éducation. La main-d'oeuvre : évolution démographique, taux de participation, emploi et chômage, composition par occupation, industrie, région géographique, niveau de formation. Problèmes cycliques de l'emploi ; chômage frictionnel, structurel, cyclique, saisonnier ; pénurie d'emploi, vacances. Détermination des salaires. Évolution du marché du travail ; le rôle de l'éducation, capital humain, contribution à la croissance économique, demande sociale, prévision de l'offre et de la demande de main-d'oeuvre. La contrainte économique sur l'éducation ; coût, modes de financement, efficacité du système scolaire.
Préalable(s) : ECO1430 Économie des ressources humaines I.

ECO2490 économie foncière pure
Ce cours, partie d'un cours d'économie générale, a pour objet principal l'initiation à l'étude et la compréhension des concepts propres aux domaines foncier et immobilier. Étude des concepts de base de la valeur, de son histoire et des théories d'évaluation. Facteurs et forces qui déterminent la valeur foncière. Processus de la décision dans l'investissement individuel ; la loi de l'offre et de la demande et autres lois et principes de la valeur sur le marché immobilier ainsi que la manière corrélative dont les prix sont établis. Esquisse des différents processus d'évaluation dérivés des connaissances théoriques.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO2830 conjoncture économique
Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic : méthodologie ; synthèse au niveau d'un secteur ; synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs. Le pronostic : techniques, application. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3000 analyse économique des phénomènes sociaux
Initiation à l'analyse économique à partir de thèmes : surpopulation, chômage, inflation, pauvreté, logement, avortement, délinquance, drogue, santé, loisir, bien-être, information, contestations, etc. Cette liste n'est pas exhaustive. D'autre part, à chaque session, un choix des thèmes traités sera effectué au début du cours.

ECO3011 micro économie II
Introduction aux théories de la consommation, du bien-être et de l'équilibre général. Théories du consommateur et de la demande ; examen critique de ces théories. Modèles d'équilibre général et théorèmes de bien-être, la situation de concurrence parfaite et imparfaite. Examen des objectifs fondamentaux d'un système économique en fonction des besoins des consommateurs et des travailleurs ; problèmes de répartition du revenu ; rôle supplétif de l'État dans une économie de marché, externalités, biens publics, etc. Application du paradigme néo-classique à l'évaluation de différents systèmes économiques et rôle de l'État : système de libre entreprise pure ; intervention sélective de l'État et le « welfare state » ; économies planifiées, centralisées et décentralisées.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I.

ECO3021 macro-économie II
Étude critique des différentes théories macro-économiques utilisées pour comprendre les grands problèmes du sous-emploi, de l'inflation et de la croissance économique ; analyse des implications de ces théories sur les politiques économiques pouvant être entreprises par les gouvernements pour solutionner ces grands problèmes. Le marché du travail et le sous-emploi : les classiques, la révolution keynésienne, la pensée néo-classique, les post-keynésiens, les marxistes et les radicaux. La détermination du niveau des prix et de l'inflation : la théorie quantitative de la monnaie, la relation d'arbitrage entre l'inflation et le chômage, l'inflation par les coûts et l'inflation par la demande, la nouvelle théorie quantitative de la monnaie, la vision des radicaux et l'inflation mondiale. La croissance et les problèmes causés par l'accumulation du capital et ceux posés par le progrès technologique : différents modèles simples de croissance économique. Croissance, niveau de vie et pauvreté.
Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I.

ECO3040 économie et tourisme urbains
Instruments d'analyse économique permettant d'évaluer l'impact du tourisme : multiplicateur du revenu, analyse coûts-bénéfices, tableaux d'échanges intersectoriels. Impacts du tourisme sur le revenu, les prix, le taux de change. Impact du tourisme sur le développement économique régional et national.

ECO3060 histoire de la pensée économique I
Introduction aux différentes idées et théories des auteurs qui se sont penchés sur l'étude du fonctionnement des sociétés, dans le but d'éclairer et de mieux comprendre les diverses théories contemporaines, de connaître leurs origines et de saisir leurs liens avec les développements économiques, les événements sociaux et politiques et les débats idéologiques. La pensée économique dans l'Antiquité : Platon et Aristote. La pensée économique de St-Thomas d'Aquin et des scolastiques. Le mercantilisme. L'ordre naturel et la naissance de l'économie politique. Les physiocrates. Adam Smith. Jean-Baptiste Say, Malthus et Sismondi. David Ricardo et l'économie politique classique. Les successeurs de Ricardo. Les penseurs socialistes avant Marx. Karl Marx.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030 et ECO1161.

ECO3070 méthodes quantitatives pour économistes III
Problèmes d'estimation en économique : régression, analyse de variance, tests d'hypothèses. Le problème de l'identification. Spécification économétrique et quantification du modèle. Aspects de la problématique des variables économiques. Le concept de structure : analyse de séparabilité et de causalité. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : MAT1280 Statistique en économique.

ECO3081 institutions monétaires et financières
Étude de la nature de la monnaie et de diverses institutions bancaires et para-bancaires au Canada. Historique du système monétaire canadien. Histoire du développement de la monnaie ; nature et rôle de la monnaie ; définition de la masse monétaire. Bilans de banque, fondements des systèmes bancaires modernes et opérations visant à modifier les dépôts. Institutions para-bancaires et marchés financiers ; nature et forme du crédit. La Banque du Canada ; aperçu du fonctionnement des institutions monétaires dans d'autres pays. Rapports entre la monnaie et certains événements économiques.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, et ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3090 économie du logement
Évaluation et planification des besoins de logement urbain. Programmes et objectifs du logement urbain : leur impact socio-économique sur la communauté urbaine. Propriété immobilière et contrôle public. Le marché du logement urbain. La réhabilitation urbaine.

ECO3161 théorie économique marxiste II
Prolongement du cours ECO1161 Théorie économique marxiste I, mettant l'accent sur les débats passés et présents à l'intérieur du marxisme ainsi qu'entre le marxisme et diverses autres écoles. Épistémologie et méthodologie : le marxisme et sa critique des autres théories économiques. Valeur et prix : le problème de la transformation. Monnaie, intérêt et crédit. Accumulation, reproduction et circulation du capital. Analyses des crises et de l'inflation. Étude des tentatives de synthèse entre l'analyse marxiste et d'autres théories économiques.
Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ou SOC1030 Matérialisme historique I ; ECO1030 Analyse économique ou ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3220 introduction à l'économétrie
Initiation aux théories économétriques et à l'application des techniques économétriques à divers problèmes économiques. Régression simple et multiple, problème particulier de l'économétrie et étude de travaux économétriques.
Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I ; MAT1180 Statistiques ; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO3430 économie de l'éducation
Étude à un niveau intermédiaire des relations entre l'économie et l'éducation. Le système d'enseignement au Québec et son histoire récente. La demande d'éducation : étudiants, parents et employeurs. L'offre d'éducation : efficacité, coût et financement de l'enseignement. L'intervention de l'État et systèmes de planification. L'égalité des chances en éducation : mobilité sociale et reproduction des classes sociales.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3440 économie de la santé
La santé comme bien économique. Les services de santé en tant qu'investissement social. Les divers modes de financement des services de santé et leurs implications économiques. Les caractéristiques de la production et de la distribution des services de santé au Québec. La contribution de la santé à la croissance économique. Étude de cas sur la rentabilité de certains programmes de santé.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3451 économie de la sécurité du revenu
Étude à un niveau intermédiaire des problèmes des institutions et des différentes discussions rattachées au thème de la sécurité du revenu. Nature et sources des problèmes d'absence, d'insuffisance et d'interruption des revenus de production. Dimension économique et historique des mesures développées dans les secteurs privés et publics pour palier l'insécurité du revenu et la dépendance économique tant au Canada que dans d'autres pays à économie de marché et à économie planifiée. Rôle joué par les différentes institutions dans l'élaboration de ces mesures : États, syndicats, sociétés fraternelles, compagnies d'assurance, entreprises. Étude des répercussions économiques des programmes de sécurité du revenu sur l'offre et la demande de travail, sur le taux d'épargne, sur la croissance économique, sur la répartition des revenus ; étude de l'efficacité des mesures de sécurité du revenu comme mesure de soutien de la demande agrégée.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3470 économie de l'environnement
Étude des interrelations entre l'écologie, l'entreprise et l'économique. Éléments d'écologie. Pollutions et nuisances. L'économie positive de l'environnement. L'état stationnaire. Concepts d'éco-développement. Crise écologique et systèmes économiques.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161)

ECO3490 séminaire d'économie foncière appliquée
Étude systématique des concepts d'économique appliqués au domaine immobilier. Études et discussions de cas réels menés par des spécialistes pour familiariser l'étudiant à : la valeur marchande ; la valeur fiscale ; la valeur à l'exproprié ; la valeur hypothécaire et assimilée ; la valeur assurantielle ; la valeur successorale et départage ; la valeur agricole ; la valeur industrielle et commerciale.
Préalable(s) : ECO2490 Économie foncière pure.

ECO3491 analyse économique des phénomènes urbains ou (économie urbaine)
Étude des aspects économiques de la ville et du phénomène d'urbanisation. Mécanismes de croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. Modèles de localisation : allocation du sol entre les diverses activités de production, de commerce, de transport et de résidence. Facteurs déterminants de la rente foncière. Généralisations dans le cadre d'un environnement construit : le rôle des transports urbains, de la diversité du stock de logements et de la fragmentation des juridictions municipales sur la localisation. Analyse des phénomènes d'externalités spatiales et de la ségrégation résidentielle. Finances municipales. Problèmes particuliers : pollution, dégradation de la ville, spéculation, contrôle des loyers, etc. Rôle de l'offre et de la demande et influence des politiques gouvernementales sur ces divers aspects de l'économie urbaine.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique.

ECO3500 problèmes économiques contemporains I
Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.
Préalable(s) : selon le sujet.

ECO3800 économie de gestion
Introduction aux techniques d'étude économique dans l'entreprise. Les modèles de prévision et de décision. La construction d'un projet d'étude économique. Les études commerciales. Les coûts marginaux et la politique des prix. Les décisions de production et de stockage. La rentabilité d'un investissement.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3810 économie du travail I
Étude à un niveau intermédiaire des institutions et du fonctionnement des marchés du travail, particulièrement en ce qui concerne le syndicalisme et la détermination des salaires. Histoire et théories des principales institutions du marché du travail : syndicalisme, législation ouvrière. Théories de la détermination des salaires : offre et demande du travail ; structures de salaire selon l'industrie, la profession et la localisation géographique ; théories du marché dualiste, de la capacité de payer de l'entreprise, du capital humain, de l'impact des syndicats, de la discrimination, etc. Influence des politiques gouvernementales de soutien de revenu telles que le salaire minimum, l'assurance-chômage. Négociation collective et pouvoir des syndicats selon la conjoncture économique, le secteur industriel, le type d'entreprise, etc. Étude de cas.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO4040 critique des fondements de la science économique
Réflexion critique sur les diverses démarches théoriques proposées en science économique. Discussion des principales tentatives de définition de la science économique et de son objet ainsi que des principaux concepts et postulats. Débats épistémologiques. Relations avec les autres sciences humaines. Implications éthiques et sociales.
Pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO4050 commerce international
Étude à un niveau intermédiaire des théories et des problèmes du commerce international. Description des mouvements internationaux de biens et de services. Exposé critique des principales théories du commerce international : apport de Ricardo, théories néo-classiques, théorie de l'échange inégal, du cycle du produit, théorie néo-ricardienne, etc. Impact du commerce international sur la croissance et le développement, sur la répartition du revenu, sur le niveau de bien-être et sur les mouvements de facteurs. Éléments de politique économique : les tarifs et d'autres barrières commerciales, les formes d'intégration économique. Problèmes actuels de commerce international.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi le cours ECO3011 ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO4060 histoire de la pensée économique II
Suite du cours : ECO3060 Histoire de la pensée économique I
Examen de l'évolution des théories économiques de la fin du siècle dernier à ce jour, des débats entre ces théories et des liens entre ces débats et le développement économique, les luttes politiques et les débats idéologiques. Naissance et développement des analyses marginalistes. Développement des analyses marxistes. Naissance du courant néo-ricardien. Théories de la concurrence monopolistique. Théories des cycles et des crises. Keynes et l'intervention de l'État dans l'économie. La réaction anti-keynésienne et les thèses monétaristes. La synthèse néo-classique. Les écoles post-keynésiennes. Sraffa et la renaissance ricardienne. Les courants marxistes contemporains.
Préalable(s) : ECO3060 Histoire de la pensée économique I.

ECO4080 théorie monétaire
Initiation à la théorie monétaire et à la politique monétaire. La demande de monnaie. L'offre de monnaie. La monnaie et ses incidences sur l'économie. La politique monétaire.
Préalable(s) : ECO3081 Institutions monétaires et financières.

ECO4200 modèles économiques linéaires
Introduction aux techniques linéaires de l'analyse économique. Programmation linéaire ; théorème fondamental de la dualité ; théorème du simplexe. Programmation à nombre entiers. Applications à des problèmes de gestion de la firme et des systèmes de transport. Théorie des jeux ; théorème fondamental de la théorie des jeux. Applications aux situations de marché. Modèles linéaires d'échange. Tableau d'« input-output » ; matrice productive et conditions d'Hawkins-Simon. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I ; ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II.

ECO4230 économétrie I
Introduction aux méthodes économétriques de base, application à des analyses empiriques et étude de cas. Nature et rôle de l'économétrie dans la démarche économique ; modèle linéaire à une équation et une variable explicative certaine ; modèle linéaire à une équation et plusieurs variables explicatives certaines ; prévision dans le cadre du modèle linéaire à une équation ; autocorrélation, hétéroscédacticité, multicollinéarité, modèles autorégressifs et modèles à retards échelonnés ; application des moindres carrés généralisés à un système d'équations apparemment indépendantes. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO4400 économie du développement
Étude à un niveau intermédiaire des problèmes et perspectives économiques des pays en voie de développement ou de sous-développement. Principales caractéristiques de ces pays : mesures du développement et structure du sous-développement. Exposé critique des principales théories. Aperçu des principaux problèmes de politique économique.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO4410 économie publique I
Étude à un niveau intermédiaire du rôle économique de l'État et de ses instruments d'intervention dans le cadre des économies de marché. L'importance de l'État, ses rôles et fonctions ; historique de l'évolution des fonctions des différents niveaux de gouvernement au Canada. Analyse empirique et théorique de la structure des dépenses publiques et des recettes fiscales ; les problèmes d'équité et d'efficacité ; l'incidence des dépenses publiques et des taxes ; étude du cas canadien. Le fédéralisme canadien : le partage des revenus et des responsabilités entre les différents paliers de gouvernement. La signification économique de l'endettement des gouvernements. Discussions sur les réformes fiscales et l'établissement des budgets gouvernementaux : l'évaluation sociale du prélèvement fiscal et des dépenses publiques.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 ET ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO4411 finance publique
Analyse approfondie des finances publiques au Canada et au Québec. Principes de finances publiques. Évolution historique des sources de revenu de l'État. Les relations fiscales fédérales-provinciales. Les principes de taxation : équité et efficience. Analyse critique des principaux impôts au

Canada. Le problème de l'incidence des impôts. Les impôts et la redistribution des revenus. Introduction à l'évaluation des dépenses publiques et à la théorie des choix publics.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO4500 problèmes économiques contemporains II
Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.
Préalable(s) : selon le sujet.

ECO4601 économie du socialisme I
Étude à un niveau intermédiaire du fonctionnement des économies socialistes. Problèmes théoriques et pratiques de la transition du capitalisme au socialisme. Expérience historique de divers pays avec accent sur les cas de l'Union soviétique et de la Chine. Problèmes techniques et institutionnels des économies socialistes : organisation de la production et de la distribution.
Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ; ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique.

ECO4610 économie de l'impérialisme
Étude à un niveau intermédiaire des diverses théories de l'impérialisme. Définition et moment historique de l'impérialisme ; l'avènement du capitalisme mondial et monopoliste. Diverses théories de l'impérialisme, précurseurs et tenants : Marx, Hobson et Hilferding, Lénine, Luxembourg, Boukharine, Amin, Émmanuel, etc. Caractéristiques de l'impérialisme : concentration, monopoles, capital financier, marché mondial des marchandises ; rôle des matières premières ; militarisme. Rôle et fonctionnement des firmes multinationales : politiques gouvernementales et stratégies syndicales à leur égard. Relations centre-périphérie. Étude de cas.
Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ou SOC1030 Matérialisme historique I ; ECO1030 Analyse économique ou ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I.

ECO4810 économie du travail II
Étude à un niveau intermédiaire des déterminants du niveau de l'emploi, du chômage et de la répartition du revenu national. Description statistique du marché du travail : pproblèmes de définition et de mesure : taux de participation et taux de chômage selon l'âge, le sexe, la région, etc. Déterminants de l'offre et de la demande de travail : théories néo-classiques et alternatives. La courbe de Phillips : la théorie de l'arbitrage inflation-chômage et critiques : modèle de Lipsey et taxonomie du chômage (frictionnel, structurel, cyclique), « taux naturel du chômage » et école monétariste, chômage induit et théories liées à l'offre du travail, théories marxistes et postkeynésiennes des déterminants du chômage et de l'inflation. Politiques d'emploi et de main-d'oeuvre. Répartition du revenu national et partage des fruits de la croissance ; influence des salaires sur les prix ; politiques de revenu et de contrôle des prix et des salaires. Sujets particuliers tels que le changement technologique, la productivité du travail, etc.
Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I ; ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5050 finance internationale
Étude à un niveau intermédiaire des implications financières des relations économiques internationales. La balance des paiements : définition, signification, situation actuelle, problèmes liés à sa structure et à son évolution ; mécanismes d'ajustement à des déséquilibres et régime de taux de change. Le système monétaire international et ses institutions. Le financement des transactions internationales et les mouvements de capitaux ; les mécanismes de dépendance des économies ouvertes ; la firme multinationale, l'aide au développement et les théories de l'impérialisme.
Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO5090 économie mathématique
Approfondissement de certains principes de base de la théorie économique à l'aide des outils mathématiques. Principe de l'équilibre général ; existence, unicité et stabilité d'une solution. Stabilité en statique et en dynamique. Illustration des principes à l'aide d'une économie linéaire. Programmation linéaire et analyse d'activité. Modèles linéaires dynamiques. Le problème de l'efficacité intertemporelle ; introduction aux « Turnpike Theorems » et à la croissance optimale.
Préalable(s) : ECO3011 Micro économie II.

ECO5100 équilibre général et économie de bien-être
Approfondissement de la théorie de l'équilibre économique général et de la théorie du bien-être. Equilibre des modèles économiques et équilibre général. L'échange, la production et l'investissement. L'économie monétaire. Les modèles dynamiques. L'existence de l'équilibre. La répartition optimale des ressources et l'équilibre général. Le choix d'un critère du bien-être. La fonction de bien-être collectif. La théorie du « Second Best ». Le problème des économies internes et externes.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi trois cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO3011 et ECO3021.

ECO5111 théorie économique avancée I
Approfondissement de différents sujets de la théorie économique et de ses applications selon les intérêts du professeur et des étudiants. Le sujet est choisi par le Conseil de module lors de la commande de cours.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161 et d'autres cours, selon le sujet.

ECO5120 théories économiques post-keynésiennes et néo-ricardiennes
Initiation aux théories post-keynésiennes et néo-ricardiennes à partir des écrits de Joan Robinson, Piero Sraffa, Mickal Kalecki et de leurs disciples ou interprètes. Confrontation entre ces auteurs et les écoles néo-classique et marxiste. Théories du capital, de la valeur, de la croissance et du développement, de la répartition des revenus et des cycles économiques.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO5210 séminaire d'analyse empirique
Initiation à la recherche empirique en économique. Méthodologie de la recherche empirique. Concepts et sources d'information statistique. Le système de comptabilité nationale. Statistiques monétaires et de balance des paiements. La population, main-d'oeuvre, emploi et prix.
Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO5230 économie II
Approfondissement des méthodes économétriques et applications à des analyses empiriques. Systèmes d'équations simultanées ; problème de l'identification ; méthodes d'estimation à information limitée et information complète. Sujets spécifiques : erreurs sur les variabales, approfondissement des retards échelonnés, restrictions sur les paramètres, introduction à l'analyse bayésienne. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO5400 stratégies de développement : étude de cas
Étude à un niveau intermédiaire des stratégies de développement telles qu'appliquées dans des pays particuliers. Choix des stratégies industrielles, agricoles et commerciales ; problèmes d'emploi, de mobilisation des ressources internes et externes, de relations commerciales internationales, de l'affectation des investissements, du développement des ressources humaines, etc. Comparaison de diverses stratégies de développement.
Préalable(s) : ECO4400 Économie du développement.

ECO5410 économie publique II
Étude à un niveau intermédiaire des choix collectifs et de la raison d'être de l'État. Les analyses normatives et positives des choix collectifs, les limites de l'approche individualiste et le choix d'une fonction sociale d'objectif ; les choix démocratiques, constitution et contrat social. Les limites de l'échange de marché et de la concurrence ; le traitement des biens publics et des externalités. La fonction publique d'organisation : l'échange politique, l'étude de la bureaucratie, la planification, la réglementation et les sociétés publiques. La fonction sociale de transferts. La problématique de la justice sociale et économique : critères de justice. Les choix de la collectivité envers l'avenir : choix publics et formation du capital ; investissements privés et publics.
Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I ; ECO3011 Micro économie II.

ECO5420 techniques de planification
Acquisition à un niveau introductif de techniques d'élaboration et d'exécution des plans. Techniques de préparation des plans à court, moyen et long termes. Équilibre physique et financier des plans. Problèmes de cohérence. Utilisation des tableaux d'échanges intersectoriels dans la préparation des plans. Étude du modèle intersectoriel rectangulaire du Québec. Problème d'optimalité. Éléments de programmation linéaire. Cours avec laboratoires.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi le cours ECO2070 et un cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021 et ECO1161.

ECO5450 économie des ressources naturelles
Introduction aux problèmes économiques ayant trait aux ressources naturelles à un niveau intermédiaire. Concepts et utilisation des ressources naturelles. Facteurs de développement des ressources naturelles. Rôle et importance des ressources naturelles dans le développement économique. Impact des ressources naturelles sur le transport et le développement régional. Les politiques de gestion et de développement des ressources naturelles.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO5470 économie régionale
Étude à un niveau intermédiaire des problèmes d'économie régionale. Théories de la localisation d'une entreprise et d'une industrie. Concept

d'espace économique et de région. Structure régionale et pôle de croissance. Mesure de l'activité économique régionale. Relations économiques inter-régionales. Incidences régionales des politiques commerciales, des politiques de transport, de stabilisation, etc. La problématique du développement régional. Analyse de politiques de développement régional avec applications au Canada et au Québec.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5490 économie urbaine
Étude à un niveau intermédiaire des aspects économiques de la ville et du phénomène d'urbanisation. Mécanismes de croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. Modèles de localisation ; allocation du sol entre les diverses activités de production, de commerce, de transport et de résidence. Facteurs déterminants de la rente foncière. Généralisations dans le cadre d'un environnement construit : le rôle des transports urbains, de la diversité du stock de logements et de la fragmentation des juridictions municipales sur la localisation. Analyse des phénomènes d'externalités spatiales et de la ségrégation résidentielle. Finances municipales. Problèmes particuliers : pollution, dégradation de la ville, spéculation, contrôle des loyers, etc. Rôle de l'offre et de la demande et influence des politiques gouvernementales sur ces divers aspects de l'économie urbaine.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 à l'exclusion de (ECO1061 ET ECO1161).

ECO5501 problèmes économiques contemporains III
Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.
Préalable(s) : selon le sujet.

ECO5600 économie du socialisme II : étude de cas
Étude à un niveau intermédiaire de l'expérience concrète du fonctionnement d'économies socialistes. Historique de l'expérience ; problèmes actuels de ces pays.
Préalable(s) : ECO4601 Économie du socialisme I.

ECO5820 analyse des structures industrielles
Étude à un niveau intermédiaire des relations entre la structure industrielle, le comportement des entreprises et leur performance. Portrait statistique de la structure industrielle au Canada ; mesures de concentration et évaluation. Problématique du contrôle étranger et de la firme multinationale. Déterminants des structures de marché : conditions de l'offre et de la demande sous-jacentes. Modèles de monopole et d'oligopole et divers comportements des entreprises : détermination des prix, différentiation des produits, stratégies de vente, financement des entreprises. Évaluation de la performance en fonction de la répartition fonctionnelle du revenu (profits, salaires), l'efficacité économique, la stabilité économique, l'innovation et le progrès technologique, la démocratie et le pouvoir politique et économique. Politiques gouvernementales : réglementation de l'industrie, politiques antitrust, fiscalité, nationalisation et problématique des firmes publiques et parapubliques. Étude de cas d'industrie et de firme.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5830 conjoncture économique
Étude à un niveau intermédiaire de la performance d'une économie à court et moyen termes. Analyse des fluctuations économiques et bref rappel critique des théories visant à les expliquer. Principales méthodes de diagnostic et de prévision économique. La conjoncture économique québécoise, canadienne, nord-américaine et internationale : étude de cas.
Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO5850 implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
Ce cours a pour objectif d'analyser les implications socio-économiques au choix d'un type de résidence par rapport à son intégration dans le milieu. Exemple : acceptation et rejet des H.L.M., syndicalisation des groupes de locataires, développement des services collectifs et de l'autogestion dans les grands ensembles, conséquences économiques pour une municipalité des catégories de résidences qu'elle implante, etc.

ECO6020 macro-dynamique : fluctuation et croissance économique
Étude à un niveau avancé de l'évolution historique des principaux agrégats économiques. Description analytique des principales périodes d'expansion et de récession depuis la révolution industrielle et signification de la croissance économique. Étude critique des principales théories des cycles et des crises ainsi que de la croissance économique. Intervention de l'État à ces fins. Interprétation politique de ces théories.
Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO6110 théorie économique avancée II
Approfondissement de différents sujets de la théorie économique et de ses applications selon les intérêts du professeur et des étudiants. Le sujet est choisi par le Conseil de module lors de la commande de cours.
Préalable(s) : pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161 et d'autres cours, selon le sujet.

ECO6820 firme multinationale
Étude à un niveau avancé du développement du phénomène des firmes multinationales. Leur importance et leur concentration par secteurs et régions aux points de vue mondial, canadien et québécois. Leur comportement aux points de vue de la production, des relations de travail, de la fixation des prix, de la recherche et du développement technologique, des relations commerciales, des lois, des politiques et des objectifs nationaux.
Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ; ECO4050 Commerce international ou ECO5050 Finance internationale ou ECO5820 Analyse des structures industrielles.

ECO6830 stabilisation économique
Étude à un niveau intermédiaire de l'intervention de l'État dans l'économie à des fins de stabilisation économique. Définition et analyse des grands ojectifs macro-économiques. Examen des divers instruments de politique et de leurs interactions : politique budgétaire, politique monétaire, politique de taux de change et politiques de revenu. Discussions sur l'efficacité et la pertinence des politiques de stabilisation conjonctuelle. Mesure et évaluation de la conduite de ces politiques au Québec et au Canada.
Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO6990 activité de recherche personnelle ou lectures dirigées
Activité qui permet à l'étudiant d'approfondir un sujet de science économique qui ne fait pas l'objet d'un cours de l'UQAM, sous la direction d'un professeur du département de science économique. Une recherche personnelle comporte normalement un travail empirique original en plus des lectures nécessaires pour établir le cadre théorique et donne lieu à un rapport de vingt à cinquante pages. Des recherches de groupe d'un maximum de trois personnes sont admissibles ; elles donnent lieu à un travail proportionnellement plus grand et sont évaluées en conséquence. Une activité de lectures dirigées se fait à partir d'une bibliographie précise et donne lieu à une synthèse de lectures de vingt à cinquante pages. Létudiant doit consacrer une moyenne de neuf heures par semaine pendant les quinze semaines de la session à cette activité. À la fin de la session, l'étudiant soumet son rapport ou sa synthèse au professeur qui l'évalue. Le responsable des activités reçoit le rapport ou la synthèse et l'évaluation ; il juge s'il est conforme au projet soumis ainsi q'aux critères établis pour ces activités et attribue la note finale.
Pour s'inscrire à cette activité, il faut avoir complété quinze cours du programme du baccalauréat en économique.

EDU1110 pédagogie et analyse institutionnelles
Concept d'institution : historique, acceptions, utilisations actuelles. Les institutions scolaires : internes, externes ; fonctions manifestes, fonctions cachées. La pédagogie institutionnelle : utilisations thérapeutiques et didactiques. L'analyse institutionnelle : théorie de l'intervention ; pratique actuelle, sens des recherches. Stages d'analyse en milieu scolaire et en milieu référent.

EDU1120 inadaptation : histoire, critique, prospective
Analyse historico-sociologique du phénomène de la marginalité sociale : maladie mentale, déficience mentale et déviances sociales. Étude des rapports institutionnels liés à l'évolution de l'inadaptation. Critique et prospective de l'intervention auprès des personnes dites inadaptées dans notre société : éducation et santé mentale.

EDU1130 apprentissage de la langue en milieu québécois
Conditions et situation de l'apprentissage de la langue orale et écrite au Québec. Impact du phénomène des mass-media sur l'évolution et le développement du langage oral et écrit chez l'enfant et dans son milieu familial (influence croissante de la télévision). Objectifs, programmes (les quatre savoirs), et didactique de l'apprentissage de la langue au Québec en relation avec les grandes orientations ministérielles et avec les dispositions législatives. Difficultés résultant d'une *accélération socio-culturelle.*

EDU1211 étude de l'expression chez l'enfant
Bases de l'expression : neuro-physiologique, anthropologique, etc. Aperçu des différents modes d'expression non verbaux et verbaux. Analyse des différentes approches dans l'étude de l'expression : épistémologique, phénoménologique, etc. Expression et communication. Expression et développement de l'enfant.

EDU1350 Introduction à l'Information scolaire et professionnelle
Bref historique. Fondement de l'I.S.E.P. Témoignages d'anciens. Stage d'observation dans les milieux scolaires, industriels et gouvernementaux. Étude comparative du programme du baccalauréat spécialisé en I.S.E.P. Réflexion sur sa propre orientation. Analyse futurologiste de l'I.S.E.P.

EDU1440 analyse du comportement pédagogique
Une application des techniques du micro-enseignement et de l'analyse d'enseignement à l'animation de groupe. Acquisition et évaluation de comportements d'ordre pédagogique.

EDU1600 modèles opérationnels en audio-visuel
Étude de la planification, de l'organisation et de l'évaluation de modèles opérationnels supportés par des langages et média audio-visuels en éducation.
Activités centrées sur les rapports entre le choix des objectifs spécifiques de la population visée, du contenu, des méthodes d'enseignement et des caractéristiques des média.

EDU1750 perception, sémiologie et apprentissage
Cours d'initiation à l'image fixe, isolée et en séquence. Après une rapide approche des théories de la perception visuelle auditive et sensitive, le cours abordera l'analyse des codes qui légifèrent l'ensemble des images et des problèmes posés par la sémiologie de l'image. Ces deux sciences seront assimilées essentiellement à travers des exercices pratiques sur l'image publicitaire, la bande dessinée, le photo-roman, le dessin animé, l'image télévisuelle et filmique.

EDU2001 tradition pédagogique au préscolaire
Courants et principes d'intervention chez les enfants d'âge préscolaire et leur famille. Analyse de différents modèles d'intervention tant au niveau de la famille que de l'école. Analyse de quelques expériences québécoises, américaines et autres : « Follow-Through », « Head Start », « Portage », Opération Renouveau. Analyse critique et prospective du réseau des services préscolaires au Québec et étude de certains programmes.

EDU2021 milieu scolaire québécois I
Organisation et fonctionnement de l'éducation publique et privée au Québec. Problèmes inhérents à la réalité scolaire.

EDU2022 organisation de l'éducation au Québec
Lois et règlements de l'éducation québécoise. Le régime pédagogique et les structures de l'éducation préscolaire, de l'enseignement primaire et secondaire. Étude du secteur de l'enfance inadaptée. Connaissance de la profession : statut et rôle.

EDU2023 organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
Objectifs et organisation de l'éducation au Québec, accent sur l'éducation aux adultes en milieu scolaire. Rétrospective des étapes franchies en éducation aux adultes au Québec en rapport avec le développement du système scolaire en général et le développement socio-économique global. Le secteur de formation professionnelle et le secteur d'éducation populaire : développement et prospective. Analyse des organigrammes, documents et réalisations du ministère de l'Éducation et autres ministères, commissions scolaires, universités et autres organismes. Connaissance de son milieu.

EDU2031 école et société
Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société : politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.

EDU2033 fondements de l'éducation I
Orientations philosophiques : objectifs généraux de l'éducation en regard des idéologies éducatives les plus pertinentes. Orientations socio-culturelles et pédagogiques : impact du contexte socio-culturel sur le comportement et la performance scolaire. Définition, analyse et évaluation des stratégies didactiques et sociales mises en place par l'école pour neutraliser l'effet du handicap socio-culturel.

EDU2034 idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques
Étude des orientations philosophiques, socio-culturelles et pédagogiques de projets d'innovation scolaires québécois de niveau préscolaire-primaire.
Préalable(s) : EDU2033 Fondements de l'éducation I.

EDU2036 éducation et égalité
L'école comme facteur de mobilité sociale. Évolution du concept de l'égalité des groupes sociaux devant l'école. Statistiques québécoises et étrangères relatives à la performance et à l'orientation scolaire d'après la classe sociale. Facteurs explicatifs des inégalités de performance et de devenir. Définition, bilan et prospective, des stratégies d'intervention auprès des populations défavorisées.

EDU2037 éducation des minorités au Québec
Étude de l'éducation des groupes minoritaires au CANADA et plus particulièrement au Québec. Les caractéristiques socio-culturelles des groupes ethniques seront analysées dans le but d'une meilleure compréhension, de la part des futurs maîtres, des difficultés d'apprentissage que pourraient rencontrer leurs futurs élèves. Des solutions pédagogiques favorisant une meilleure intégration de ces groupes au niveau de l'école et à la société québécoise seront étudiées. L'approche se veut également pratique, les futurs maîtres auront à observer et à rendre compte de telles situations au niveau de l'école et au niveau des familles.

EDU2038 implication dans le milieu social
Permettre au futur maître de participer sur une base volontaire et régulière à des actions utiles dans les institutions sociales (centres communautaires, maisons pour personnes âgées, centres de désintoxication, institutions correctionnelles, etc.). L'étudiant sera amené à faire une analyse institutionnelle du milieu d'accueil. Des séminaires de discussion permettront aux étudiants de clarifier leur choix quant à l'action qu'ils désirent entreprendre, de réfléchir sur leur action et sur les possibilités de transfert de leur apprentissage dans le domaine de l'éducation.

EDU2039 éducation et condition féminine
Les femmes et l'accès à l'éducation (aux divers niveaux d'enseignement). Inégalités des chances (nature et étendue). Description de ce phénomène dans diverses régions, notamment au Québec. Évolution de ce phénomène à travers le temps. Analyse des caractéristiques de la main-d'oeuvre féminine. Étude des causes de la perception différentielle des sexes dans la famille, à l'école et dans la société. Stratégies de changement scolaires et extra-scolaires. Prospective.

EDU2042 la condition de la profession enseignante
La condition du personnel enseignant : historique, condition actuelle dans différents milieux d'enseignement. Problématique de la professionnalisation des enseignants. Description de différents milieux d'enseignement : école privée, école publique, milieu défavorisé, milieu favorisé, aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire. Possibilités d'adaptation de l'enseignant à différents milieux et tâches d'enseignement en fonction de sa personnalité.

EDU2050 apprentissage, épistémologie et éducation
Présentation et analyse des principales théories d'apprentissage. On tracera leurs antécédents épistémologiques et leurs conséquences éducationnelles. Les liaisons fondamentales envisagées seront : empiricisme-behaviorisme ; naturalisme-fonctionnalisme ; rationalisme-cognitivisme.

EDU2051 enfants en difficulté d'adaptation
Analyse du phénomène de la marginalité en milieu scolaire et communautaire. Principes sous-jacents à l'évolution de l'enfant dans le secteur scolaire régulier (normalisation, intégration, adaptation). Description des différentes difficultés d'adaptation au niveau intellectuel, physique, social et affectif. Apprentissage de l'écoute active et stratégies pédagogiques au niveau de l'école, de la famille et de la communauté.

EDU2052 fondements de l'éducation II
Étude des principaux courants idéologiques et épistémologiques. Étude des principales théories d'apprentissage et du développement intellectuel : Skinner, Bruner, Piaget, Dewey, Rogers, etc. Analyse des relations possibles liant les théories de la connaissance à celles de l'apprentissage. Élaboration des conséquences éducatives des positions prises en épistémologie et en apprentissage.

EDU2053 intégration scolaire et modèles d'intervention
Analyse et description de différents modèles d'intervention et de scolarisation. Situation de chacun de ces modèles en regard de l'intégration de l'enfant en difficulté dans un milieu le plus normal possible, mise en commun des ressources, stratégies d'implantation et d'utilisation des divers services, pédagogie de soutien, rôle des principaux intervenants : maître du secteur régulier enseignant spécialisé, maître-itinérant, maître-suppléant, etc. Présentation et analyse des résultats de recherches québécoises, américaines et autres.

EDU2060 l'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
Étude des facteurs économiques, politiques, sociaux et culturels des milieux défavorisés et de leur influence sur l'école. La formation de l'enfant et de l'adolescent en milieu défavorisé. L'école comme expérience de conservation et de mobilité sociale.

EDU2071 développement vocationnel I
Variables psychologiques du choix vocationnel. Notions de développement, de processus, de maturité. Notions d'aptitude, d'intérêt, d'habileté, de besoins, de satisfaction, de réalisation de soi, etc... Théories de Grites, Ginzberg,

Holland, Roe, Super et Tiedeman. Programme-cadre de développement vocationnel.

EDU2155 laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage
Définition de concepts de base. Méthodologie de l'observation en situation d'apprentissage. Variables observables : organisation matérielle, comportement dans la relation maître-élèves, etc. Présentation d'instruments. Applications pratiques : cueillette des données, analyse et interprétation.

EDU2160 dépistage et diagnostic des inadaptations
Définition des approches : objectivité, subjectivité, préjugés et attitudes. Les méthodes. L'observation libre, ses limites. L'analyse behaviorale du comportement. Les techniques de dépistage et de diagnostic : aspects comportementaux, sociaux et affectifs ; aspects moteurs ; aspects intellectuels ; aspects scolaires.

EDU2170 théories et techniques d'observation scolaire
Analyse de l'enseignement et observation des étudiants. Fondement théorique. Caractéristique des instruments (validité et fidélité). Modalités d'utilisation des instruments. Applications, analyse et interprétation des résultats obtenus.

EDU2291 stage d'observation du milieu scolaire
Étude des structures internes de l'école et des services offerts aux étudiants. Observation de l'enseignement et du comportement des étudiants d'après théorie et techniques d'observation. Participation à certaines activités pédagogiques de classes telles que correction des travaux, préparation de matériel pédagogique, etc.

EDU2421 didactique I
Didactique et approche systémique. Tendances principales de la réforme pédagogique. Sciences de l'Éducation. Approche systémique. Processus d'élaboration d'un système éducatif. Apprentissage individualisé. Définition d'une didactique scientifique. Stades de planification des apprentissages. Objectifs généraux. Objectifs de contenu. Objectifs pédagogiques. Objectifs spécifiques et opératoires. Curriculum et gestion.

EDU2427 apprentissage et didactique I
Modèles intégrateurs d'une planification concertée des apprentissages. Développement des apprentissages entre quatre et onze ans. Didactique : nature et utilités pratiques. Panorama et agencement des objectifs éducatifs. Notions de base du curriculum. Évaluation des apprentissages. Programmes d'études : sortes, élaboration, utilité.

EDU2428 apprentissage et didactique II
Diagnostic éducatif et stratégies pédagogiques. Processus général d'analyse et d'élaboration de stratégies : composantes communes, difficultés et solutions, classifications et utilisations. Notions de base de l'évaluation curriculaire : pourquoi, quoi et comment. Auto-évaluation d'une infrastructure pédagogique par un milieu scolaire et incidences des rétroactions sur la planification quotidienne des apprentissages.
Préalable(s) : EDU2427 Apprentissage et didactique I.

EDU2429 didactique de l'économique I
La didactique en tant que science de l'éducation. Objectifs d'apprentissage du programme d'éducation économique. Diverses approches de l'enseignement de l'économique (historique-théorique-pratique, etc.). Concepts de base de la réalité économique pour des élèves des niveaux primaire et/ou secondaire. Processus analytique propre à l'économique.

EDU2430 problématique de l'éducation économique
Situer l'éducation économique dans le cadre des diverses disciplines scolaires. L'économique comme science humaine. Place de l'économique dans le curriculum scolaire actuel. Fondements psychologiques, épistémologiques et sociaux d'un cours d'éducation économique. Finalités de l'éducation économique. Éducation économique et enseignement de l'économie.

EDU2431 didactique des langues et des lettres I
La planification des enseignements. Les grands modèles de programmation et leur impact sur les programmes institutionnels de langues et de lettres. Les étapes de la planification des enseignements : dissection du contenu ou planification de l'environnement, identification des objectifs éducatifs, inventaire des formules pédagogiques et prévision des modes d'évaluation. Entrainement à la planification des enseignements par l'élaboration d'un bloc d'apprentissage de quinze heures.

EDU2432 didactique de l'économique II
Expérimentation de diverses méthodes d'enseignement de l'économique. Grands modèles de stratégie d'apprentissage. Outils d'enseignement de l'économique (volumes, documents audio-visuels, jeux, visites industrielles, personnes-ressources). Conception, expérimentation et évaluation d'une méthode d'enseignement. Mise en commun des expérimentations.

EDU2611 initiation à l'audio-visuel
Cours de base et d'initiation aux diverses caractéristiques du langage visuel et sonore propice à des situations d'apprentissage ; fabrication de documents audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels au processus de l'acte d'enseignement.

EDU2661 documentation et classification
L'information. Cueillette, traitement, évaluation, présentation et classification des données informatives. Systèmes JOLY, CINA, CCDP, BIT, Uniterme, Clarder utilisation de l'ordinateur. BADADUQ. Programmes ISEPCO et ISEPGO. Organisation d'un centre de documentation.

EDU2671 analyse des tâches
Analyse des tâches : historique, nécessité, difficulté. Méthode scientifique, cueillette et analyse des informations. Description d'emploi. Élaboration des monographies. Applications nouvelles. Évaluation des emplois.

EDU2761 organisation scolaire et déficience auditive
Les courants pédagogiques de l'enseignement aux déficients auditifs. L'organisation scolaire. L'intégration des déficients auditifs. Les recherches actuelles.

EDU2771 moyens techniques pour la déficience visuelle
Inventaire des moyens techniques à l'usage des handicapés de la vue pour la réception d'information visuelle (imprimés et écran fluorescent) dans l'apprentissage (éducation), dans son exécution (travail). Étude des prothèses et orthèses destinées à contourner l'handicap : système optique grossissant, système électronique amplifiant l'image, magnétophone modifié, Optacon, braille. Méthodes d'apprentissage des différentes techniques. Développement de la lecture rapide. Aperçu des travaux de recherche visant à améliorer les techniques déjà existantes et à développer des moyens plus efficaces.

EDU2772 bilan des acquisitions et déficience visuelle
Sensibilisation à l'importance de l'évaluation continue. Inventaire des moyens utilisés pour établir le bilan des acquisitions et pour évaluer la déficience visuelle. L'évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du déficient visuel. Connaissance d'instruments d'évaluation susceptibles d'aider un intervenant auprès des déficients visuels dans ses démarches éducatives. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments. Revalorisation des observations de l'enseignant en classe.

EDU2781 services éducatifs pour handicapés physiques
Inventaire critique des services qui peuvent contribuer au développement intellectuel, affectif et social de personnes handicapées physiques. Recherche de mesures pouvant contribuer au développement maximal de ces personnes et à leur intégration dans la société.

EDU2782 l'enseignement aux handicapés physiques
Inventaire des moyens techniques et pédagogiques pour l'enseignement aux handicapés physiques. Méthodes d'apprentissage. Stratégies facilitant l'apprentissage de la lecture, de l'orthographe et des mathématiques. Expériences québécoises dans le domaine. Expérimentation et mise en commun.

EDU2810 apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
Acte de lire : définition, processus et problématique, rappel des méthodes de lecture (synthétique, analytique, mixte) et plus particulièrement de celles qui sont utilisées dans le « milieu scolaire » : étude critique et comparée des méthodes d'apprentissage et des processus sous-jacents à ces méthodes. Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de l'orthographe. Urgence et nécessité de la prévention (séminaire). Introduction au diagnostic et à la rééducation. Premières études des principes de base, des notions importantes, des processus et des méthodes.

EDU2840 enfance inadaptée : stratégies pédagogiques
Caractéristiques spécifiques des différentes catégories d'enfants inadaptés au niveau de leur développement, des apprentissages scolaires et de leurs possibilités d'intégration à l'école, dans la famille et dans la communauté. Aspect particulier des stratégies pédagogiques à développer pour chacun de ces groupes d'enfants en difficulté d'adaptation.

EDU2850 dynamique pédagogique et enfance inadaptée
Étude des différents styles de communication et leurs conséquences sur la dynamique pédagogique dans la relation maître-élève. Apprentissage de l'écoute active chez le professeur. Sensibilisation au vécu des inadaptés et conséquences tout aussi bien au niveau des stratégies pédagogiques à utiliser qu'au niveau des relations entre l'école, la communauté et la famille.

EDU2860 relation d'aide dans l'enseignement
L'étiologie de la pédagogie centrée sur l'élève de Rogers avec le maître aidant de Gordon et son concept d'efficacité. Rôle de l'empathie de la chaleur et de l'authenticité. L'apprentissage de l'écoute active et des techniques de résolutions de conflits. Des interventions facilitantes aux obstacles et à la communication.

EDU2871 approches pour une personnalisation de l'enseignement
Stratégies en vue de la personnalisation de l'enseignement.
Étude des programmes de techniques conçues pour encourager l'actualisation de soi, la prise de conscience des valeurs et la qualité des relations interpersonnelles à l'intérieur des cadres scolaires. Pratique du « cercle magique » de Bessel et de Palomares et application à l'extérieur ou à l'intérieur des programmes académiques.

EDU3000 pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
Éléments de la théorie psychanalytique en regard des difficultés d'adaptation scolaire.
Instances de la personnalité et développement de la personne ; inadaptations et symptômes ; écoute du contenu manifeste et du contenu latent ; compréhension subséquente des difficultés et conséquences au plan de l'intervention pédagogique.

EDU3090 coordination des services communautaires
Définition d'un réseau de services communautaires intégrés pour les inadaptés. Description des différents services : l'école comme composante du réseau, services génériques et services spécialisés. Relations : éducation, affaires sociales, main-d'oeuvre et justice. Participation communautaire : associations, parents et bénévoles. Évaluation des services.

EDU3100 normalisation et intégration des inadaptés
Concepts de normalisation, d'intégration et de *mainstreaming* adaptés au milieu scolaire et communautaire. Évaluation des services scolaires en rapport avec la normalisation et l'intégration. Composantes d'un réseau de services communautaires intégrés. Description des services éducatifs, de formation professionnelle et de mise au travail. Dynamique du réseau et participation communautaire. Rôle des parents, des bénévoles, des auxiliaires et des professionnels.

EDU3211 programme de développement pour les jeunes enfants
Application d'un programme de développement dans les sphères suivantes : motricité, autonomie langage, socialisation et niveau cognitif. Évaluation des acquisitions de base maîtrisées par l'enfant. Élaboration de nouveaux apprentissages que les parents auront à développer chez l'enfant et vérification des nouvelles acquisitions. Rôle des parents comme enseignants de leur enfant et aide à leur fournir.

EDU3212 expression non verbale chez l'enfant
Étude approfondie de quelques moyens non verbaux d'expression (approche phénoménologique). Niveau d'analyse : formelle, sémantique, sémantique sémiologique. Observation et analyse du processus expressif. Instruments d'observation. Décodage et interprétation. Importance des messages non verbaux dans la relation adulte-enfant. Structure de l'expression non verbale chez l'enfant.
Préalable(s) : EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3213 expression verbale chez l'enfant
Caractères thématiques et stylistiques de l'expression verbale enfantine. Modèle d'analyse de contenu des textes d'enfants. Critères d'évaluation de l'expression créatrice. Structure de l'expression verbale créatrice chez l'enfant.
Préalable(s) : EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3214 prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
Définition de l'intervention précoce. Importance et moyens de dépistage précoce. Situation de ces services au Québec et à l'extérieur. Analyse de certains projets. Description des composantes d'un service d'intervention précoce. Profil de formation des professionnels qui oeuvrent dans ce service. Nature et objectifs des programmes. Participation des parents et bénévoles. Rôle des professionnels. Responsabilités de l'État, des associations bénévoles et des professionnels dans l'organisation de ces services offerts à l'enfant et à sa famille.

EDU3421 sciences et enseignement des sciences au primaire
Nature et buts de la science. Science et technologie. Sciences et activités humaines. Initiation aux démarches scientifiques. Laboratoires et travaux pratiques. Étude sommaire de l'évolution des connaissances scientifiques (étude de cas). Éveil scientifique chez l'enfant de cinq à onze ans. Sensibilisation aux objectifs de l'enseignement des sciences au primaire.

EDU3422 enseignement des sciences au primaire I
Identification des centres d'intérêts des enfants. Développement des habiletés du raisonnement scientifique entre cinq et onze ans ; impact dans l'enseignement des sciences au primaire. Élaboration, expérimentation et évaluation d'activités d'apprentissage appropriées au niveau des enfants. Notions et concepts en sciences physiques et en sciences de la terre choisis dans le programme au primaire.

EDU3423 enseignement des sciences au primaire II
Étude et analyse des programmes et de l'instrumentation didactique existante. Initiation à diverses méthodes didactiques de l'enseignement des sciences au primaire. Techniques spéciales d'enseignement des sciences (excursion, laboratoire, démonstration). Création et expérimentation de matériel didactique. Notions et concepts en sciences naturelles, choisis dans le programme au primaire. L'enseignement des sciences au primaire selon une approche écologique.

EDU3424 atelier de didactique des sciences au primaire
À partir des expériences vécues par les enseignants, analyse des erreurs courantes des enfants et des modes d'évaluation en enseignement des sciences au primaire. Réflexion sur l'apprentissage de certains concepts scientifiques et sur son évaluation. Élaboration de projets individuels permettant à l'étudiant de prolonger sa formation en didactique des sciences, soit du point de vue théorique, soit du point de vue pratique.

EDU3450 audio-visuel en classe de français
Considérant que l'étudiant aura acquis dans une première étape les rudiments de la technique et de la théorie sémiologique, on abordera dans ce cours, au moyen de messages visuels et sonores, les problèmes de l'enseignement du français. Il ne s'agira pas d'intégrer parallèlement un langage à un autre mais d'inter-pénétrer deux méthodologies pour que l'étudiant détermine son objectif, son approche, ses moyens et soit capable d'évaluer la phase du produit fini.
Préalable(s) : EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage ; EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU3601 relation d'aide I
Comment aider quelqu'un ? L'aide en termes d'information, de consultation et de thérapie. Processus de la relation d'aide La découverte de soi et de l'autre. Entraînement à l'écoute active. Acquisition d'habiletés et d'attitudes aidantes. Entraves principales à la relation d'aide. Distorsion causée au message de l'aidé. Techniques d'intervention.

EDU3602 relation d'aide II
Caractéristiques d'une relation aidante. Attitudes contraires à la relation d'aide. Éléments de pathologie courante, chez l'aidant et l'aidé. Différentes approches, selon les auteurs. Le besoin exprimé et le besoin réel. Diagnostic pour référer adéquatement. Comment aider quelqu'un en difficulté particulière ou en période de crise ? Activités spécifiques en laboratoire. Analyse en feed-back.
Préalable(s) : EDU3601 Relation d'aide I.

EDU3702 développement vocationnel II
Variables éducatives, culturelles, économiques et sociologiques du choix vocationnel et de l'élaboration d'un plan de carrières. Facteurs déterminants du choix scolaire et professionnel. Caractéristiques d'un choix judicieux. Évaluation. ADVP.
Préalable(s) : EDU2071 Développement vocationnel I.

EDU3791 difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
Développement de la logique chez l'enfant normal et perturbé. Perturbations spécifiques de la pensée préopératoire, concrète et formelle. Déviations et expressions des opérations.

EDU3792 apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
Comparaison des études des différentes théories sur le développement normal et pathologique de l'intelligence : Piaget, Skinner, Tolman, Cattel, Jansen, etc. Développement intellectuel et apprentissage en mathématiques. Facteurs et périodes de développement, stades, relation entre intelligence et perception, langage, image mentale, affectivité, logique et infra-logique, mémoire. Démonstration pratique à partir de différentes théories. Étude critique et comparée des méthodes d'apprentissage des mathématiques. Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage des mathématiques : la mémorisation, la numération, les quatre opérations de base, la résolution de problèmes, etc. Concept global de la rééducation des difficultés d'apprentissage des mathématiques.

EDU3941 pédagogie behaviorale en enfance inadaptée
Aspect théorique de l'approche behaviorale. Définition des différents modèles de pédagogie behaviorale et de terminologie. Techniques d'analyse et de mesure des comportements. Méthode de gestion behaviorale de précision et autres techniques. Champ d'application de la pédagogie behaviorale en milieu

scolaire, familial et institutionnel.

EDU4022 milieu scolaire québécois II
Étude des cas se rapportant à l'organisation et au fonctionnement de l'éducation québécoise. Recherche d'éléments de solution.
Préalable(s) : EDU2021 Milieu scolaire québécois I.

EDU4040 éducation dans la famille
Le processus de socialisation de l'enfant dans sa famille : la transmission des valeurs, des attitudes ; l'apprentissage des rôles sociaux.

EDU4050 éducation et développement de la pensée
Analyse de la pensée de l'enfant et de l'adolescent sous un angle plus proprement épistémologique : mémoire, perception, intelligence, émotion, raisonnement, compréhension et jugement moral.

EDU4052 psychopédagogie et développement affectif et cognitif
Analyse psychogénétique et épistémologique de l'enfant et de l'adolescent : mémoire, perception, intelligence, émotions. Étude des raisonnements dans les argumentations, les dialogues et les jugements cognitifs de l'enfant.
Préalable(s) : EDU2052 Fondements de l'éducation II.

EDU4240 introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
Sensibilisation à l'enseignement des sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire. Étude des objectifs et contenus des différents programmes. Démarche d'apprentissage qui devrait conduire à l'élaboration d'activités en relation avec les différents niveaux d'âge et des difficultés d'apprentissage. Évaluation des apprentissages. Étude de l'instrumentation didactique.

EDU4242 didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
Rechercher de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences humaines. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimention et évaluation de leur activité.

EDU4243 didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II
Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4244 didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
Identifier de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences de la nature. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimentation et évaluation des activités.

EDU4245 didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II
Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4261 didactique I des moyens de communication
Analyse de l'orientation des programmes des moyens de communication de masse au secondaire (Arts plastiques 32-42-52). Acquisition d'éléments théoriques et méthodologiques pouvant permettre la fabrication et l'analyse de l'image fixe et de l'image animée ; étude de notions et de techniques artistiques.

EDU4422 didactique II
Stratégies pédagogiques. Différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Modèles d'une situation d'apprentissage. Analyse du sujet : facteurs prédictifs, obstacles pédagogiques. Taxonomies de stratégies. Élaboration d'une stratégie pédagogique : analyse, version initiale, version révisée.
Préalable(s) : EDU2421 Didactique I.

EDU4432 didactique des langues et des lettres II
Les stratégies pédagogiques. Les opérations nécessaires à la mise en oeuvre de stratégies relevant de divers modèles pédagogiques. Analyse des composantes de la situation éducative : variables humaines, variables de l'environnement et variables de la discipline. Étude d'un corpus de stratégies issues de différents modèles pédagogiques. Élaboration de stratégies intégrant les variables analysées.
Préalable(s) : EDU2431 Didactique des langues et des lettres I.

EDU4530 évaluation des apprentissages
Élaboration et réalisation pratiques d'un plan d'évaluation des apprentissages. Partant d'une unité d'enseignement/apprentissage au choix de l'étudiant : objectifs généraux, contenu, banque d'objectifs-items, mise au point d'un instrument de mesure et/ou d'évaluation, expérimentation interprétation critériée et/ou normative, évaluation formative ou sommative.

EDU4531 objectifs et docimologie (domaine cognitif)
Modèle d'apprentissage. Dissection de contenu. Objectifs généraux et opérationnels : sélection, formulation, taxonomisation. Table de spécifications des objectifs. Évaluation : notion, types, fonctions. Mesure : notion, types et fonctions. Objectivité, fidélité, validité. Rédactions de situations de mesure, observation, évaluation. Analyse et validation d'instruments de mesure. Description (statistique) et interprétation des mesures. Normes : conversion, standardisation, normalisation, centillage. Évaluation et notation.

EDU4532 évaluation et bilan fonctionnel
Sensibilisation à l'importance d'une évaluation continue des capacités générales des progrés et des difficultés d'une personne en développement. Connaissance d'instruments pouvant contribuer à l'élaboration d'un « bilan fonctionnel » et susceptible d'aider en intervenant dans ses démarches éducatives. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments.

EDU4612 exploitation de documents audio-visuels
Rôle de la technologie dans l'enseignement ; apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage ; élaboration d'une grille devant permettre l'analyse et l'évaluation de différents documents audio-visuels ; élaboration de stratégies d'utilisation de ces divers documents.
Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel ou EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU4613 enseignement automatisé
Réflexion critique sur l'automatisation de l'enseignement. Utilisation de machines simples d'enseignement. Fonctions de l'ordinateur dans le domaine de l'enseignement. Utilisation du programme Cactus pour la mise sur ordinateur des unités ramifiées.
Préalable(s) : EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé.

EDU4621 initiation à l'enseignement programmé
Fondements psychologiques et historiques de l'enseignement programmé. Introduction au design d'unités d'apprentissage élémentaires dans une perspective cybernétique. Phases du processus : analyse, élaboration, révision, mise à l'essai et validation. Production d'unités d'apprentissage programmées.

EDU4625 stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
Formulation et expérimentation de stratégies pédagogiques auprés d'étudiants adultes. Objectifs généraux, de contenu et pédagogiques ; planification des apprentissages ; différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques ; étapes opérationnelles ; pondération, évaluation et auto-évaluation. L'exploitation et les différentes modalités d'utilisation d'un programme par objectifs : analyse critique des principes et modalités des programmes par objectifs de la DGEA et utilisation de ces programmes. L'individualisation de l'enseignement.

EDU4630 diaporama appliqué à l'éducation
Le diaporama comme agent d'intervention dans un milieu scolaire et professionnel. Design d'un message pédagogique audio-visuel en fonction d'un public-cible et d'objectifs spécifiques. Visionnement et analyse de diaporamas éducatifs. Production d'un diaporama éducatif en fonction d'une situation d'apprentissage donnée : préparation du devis pédagogique, du scénario, qui guide l'utilisation. Présentation et évaluation du diaporama auprés d'un public-cible.

EDU4640 cinéma éducatif
La communication cinématographique en milieu pédagogique : sa place, son rôle, ses objectifs et son utilisation. Application des techniques cinématographiques dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design : devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation du film auprés du public-cible. Rédaction d'un guide d'utilisation.
Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU4681 dimensions humaines du travail
Facteurs humains constituant le monde du travail. Analyse sociologique des relations de travail. Dimensions économiques, sociologiques et juridiques du travail. Humanisation du travail.

EDU4690 main-d'oeuvre et marché du travail
Industries québécoises et canadiennes. Évolution économique des régions administratives du Québec. Politiques industrielles. Syndicalisme et patronat.

Emploi et main-d'oeuvre. Analyse du marché du travail.

EDU4700 techniques de créativité
Sensibilisation aux techniques de créativité appliquées en éducation (« brain storming », synectique, GRIPPS, etc.). Expérimentation des rôles de meneur (leader), expert, participant. Identification des attitudes qui favorisent la créativité individuelle et de groupe. Élaboration de projets pédagogiques à l'aide de techniques de créativité. Résolution de problèmes dans un contexte d'apprentissage.

EDU4711 introduction aux difficultés d'apprentissage
Recherche de critères et essai d'identification. Difficultés et complexité de cette notion : concept dynamique, polymorphisme, causalités diverses. Limites des approches psycho-métriques et analytiques. Facteurs étiologiques en relation avec certaines composantes de prédisposition et de fragilisation du sujet. Étude de cas et laboratoire d'observation. Techniques d'investigation et approche multidisciplinaire.

EDU4721 techniques d'intervention en regard de difficultés d'apprentissage
Stratégies pédagogiques, méthodes et techniques d'intervention à utiliser auprès d'enfants ou d'adolescents présentant des difficultés d'apprentissage. Analyse critique de techniques d'intervention pour un enseignement individuel ou de groupe-classe.

EDU4740 intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire
Étude des modèles d'intervention pédagogique auprès de divers types de déficients auditifs de niveau préscolaire et élémentaire. L'éducation précoce de jeunes enfants déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers pour divers types de déficients auditifs.

EDU4750 intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire
Opérationnalisation d'interventions pédagogiques auprès de divers types de déficients auditifs de niveau secondaire. Préparation d'un programme intégré d'activités de niveau secondaire pour divers types de déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers. Préparation et adaptation de matériel. Individualisation. Recherches actuelles.

EDU4761 socialisation du déficient auditif
Étude de la condition du déficient auditif dans la communauté. Perspectives institutionnelles des tendances sociologiques. Urbanisation, technologie et éducation des déficients auditifs. Notion de socialisation, perspective psychanalytique, psychologique et sociologique. Socialisation, intégration et normalisation d'une part des adultes handicapés au niveau du travail, des loisirs et de la communauté, et d'autre part des enfants au niveau de l'école, de la famille et du milieu social.

EDU4771 socialisation du déficient visuel
Étude de la condition du déficient visuel dans la communauté. Exploration de modes appropriés d'intégration et de normalisation. Insertion dans le monde du travail et des loisirs. Collaboration requise des parents, du milieu scolaire et de l'environnement social.

EDU5251 animation de groupe II
Introduction du changement dans un groupe. Apprentissage de l'animation d'un groupe de croissance personnelle. Analyse en feed-back sur vidéo, de l'attitude de l'animateur et des participants. Références théoriques. Activités spécifiques de l'ADVP (activation du développement vocationnel et personnel).
Préalable(s) : PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique.

EDU5252 counseling de groupe
Nature et objectifs. Étapes du processus du counseling de groupe. Règles d'application. Principes de base. Concepts de base. Différents modes d'approches appropriés à ses caractéristiques personnelles.

EDU5425 didactique des sciences I
Analyse des programmes actuels dans les différents domaines en sciences de niveau secondaire au Québec. Étude comparative de quelques volumes utilisés en enseignement des sciences et matériel didactique au niveau secondaire. Étude de différentes approches actuelles, approches expérimentales, approches heuristiques. Réflexion sur l'enseignement des sciences : connaissances, habiletés, liens entre les différents domaines des sciences.

EDU5430 didactique de la formation professionnelle
Élaboration des stratégies de la formation professionnelle des jeunes adultes handicapés. Planification des apprentissages professionnels. Les niveaux de formation professionnelle selon les conditions de l'handicapé et les étapes de mise au travail. Continuité, supervision et relance.
Préalable(s) : EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5540 mesure et évaluation en éducation
Cours théoriques d'introduction à la mesure et à l'évaluation en éducation. Concepts, principes, modèles et théories. Qualités métrologiques : objectivité, fidélité, validité. Psychométrie et édumétrie. Types et fonctions de l'évaluation scolaire. L'évaluation et le processus décisionnel. Mesure, évaluation, notation. Analyse d'instruments de mesure, de modèles et d'instruments évaluatifs en éducation. Évaluation qualitative.

EDU5603 counseling individuel
Nature et objectifs. Le processus du counseling individuel. Principes de base selon divers auteurs. Acceptation de soi. Acceptation inconditionnelle d'autrui. Techniques et attitudes requises.

EDU5943 application de la pédagogie behaviorale
Implantation de modèles behavioraux dans différentes situations scolaires collectives : groupe d'enfants présentant des déficits moteurs, intellectuels et physiques. Application de la pédagogie behaviorale dans l'individualisation de l'enseignement : évaluation, programmation pédagogique et analyse des tâches. Gestion behaviorale de précision et son application dans différentes situations d'apprentissage et de gestion de comportement.
Préalable(s) : PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire).

EDU5981 ressources para-pédagogiques et communautaires
L'équipe professionnelle dans les services d'éducation et d'adaptation, ses activités auprès des parents, des enseignants, des responsables de la vie de groupe et des ressources communautaires. Définition, organisation et description des organismes et des services d'entraide communautaire comme agent d'éducation et d'adaptation de la personne à son milieu familial, scolaire et communautaire. Actualisation des ressources, des parents et des membres de la communauté dans l'éducation et l'adaptation de la personne en difficulté.

EDU5982 ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
L'équipe professionnelle dans les services d'éducation au préscolaire et au primaire. Nature des relations avec les parents, les enseignants et les ressources communautaires. Définition, organisation, description des modèles, des organismes et des services d'entraide communautaire impliqués comme agent d'éducation et d'intégration scolaire. Actualisation des ressources des parents et de la communauté dans l'éducation et le développement de l'enfant. Analyse des expériences dans ce domaine.

EDU5983 utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
Rôle et fonctions de l'enseignant auprès de son groupe-classe, analyse des principaux éléments : étudiants, parents, ressources communautaires et professionnelles.
Rôle et fonctions des étudiants au sein du groupe-classe : analyse critique et prospective de plusieurs expériences sur l'utilisation des ressources du groupe-classe.
L'école comme milieu de vie communautaire : analyse critique et prospective et stratégies d'intervention.

EDU6000 innovations existantes et stratégies de changement
Analyse critique des processus de rénovation de l'activité éducative par l'étude de cas d'innovations existantes : la situation à l'origine de l'innovation, les principes sous-jacents à la conceptualisation du projet initial, les objectifs obligatoires et souhaitables visés, le choix des stratégies, l'implantation, la gestion, l'évaluation, les modifications et développements à venir. Définition, caractéristiques et exigences de l'innovation. L'innovation et la recherche-action dans la formation du praticien.

EDU6011 courants éducatifs contemporains
Détermination de modèles théoriques en éducation. Identification des orientations éducatives dans la société québécoise. Élaboration et expression des idéologies éducatives les plus pertinentes.

EDU6012 prospective en éducation
Méthodes prévisionnelles. Prise de conscience des changements intervenus dans l'éducation à travers la société québécoise. Études de phénomènes récents. Examen des innovations en éducation. Prospective.

EDU6013 modèles pédagogiques et éducation aux adultes
Définitions d'éducation aux adultes, éducation permanente, société éducative, projet global de développement. Analyse critique de modèles théoriques en éducation aux adultes ; idéologies, valeurs et conceptions de l'homme, philosophie et modèles éducatifs, pratiques pédagogiques, comparaison avec les modèles éducatifs concernant d'autres populations. Identification des courants en éducation des adultes au Québec et dans d'autres pays et analyse critique. Détermination par chacune des options qu'il veut mettre à la base de son éthique de l'éducation.

EDU6014 idéologies : théories d'éducation, développement de la personne
Rappel historique des théories d'éducation et de rééducation qui interviennent dans la pratique actuelle des écoles et des institutions. Interrogation concernant les idéologies qui fondent ces théories et ces pratiques. Recherche des approches les plus susceptibles de favoriser le développement maximal d'une personne compte tenu de son environnement social et culturel.

EDU6292 stage de micro-enseignement
Micro-enseignement. Participation aux activités générales de la classe : pratique du micro-enseignement en laboratoire et/ou dans le milieu ; acquisition systématique et progressive d'habiletés spécifiques par la présentation, l'analyse et la critique de micro-leçons.

EDU6293 stage d'enseignement
Apprentissage d'enseignement. Détermination des objectifs d'un enseignement spécifique ; pratique des procédés, méthodes et stratégies d'enseignement, vérifications de la maîtrise des objectifs.

EDU6300 stage d'analyse de l'enseignement
Analyse et auto-évaluation de l'enseignement des professeurs en exercice. Observation et analyse objective de l'enseignement ; pratique en laboratoire et en classe en vue d'introduire de nouveaux comportements pédagogiques ; essais de nouvelles stratégies en laboratoire, étude de facteurs pertinents à l'enseignement : relations maître-élèves, environnement, communication, etc.

EDU6343 moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes
Analyse des différents moyens d'enseignement, formats et techniques d'apprentissage. Apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage. Inventaire des ressources didactiques dans son champ d'activité ou sa discipline. Principes d'organisation d'un centre de ressources didactiques. Analyse comparative de divers formats d'apprentissage : individuels, en petits groupes, en grands groupes, etc.

EDU6355 séminaire de synthèse
Activité qui s'adresse aux finissants exclusivement. Cours-synthèse reliant les diverses facettes de la formation reçue et la pratique professionnelle. Analyse critique des objectifs, des programmes et des modes d'intervention de l'information scolaire et professionnelle en pratique actuellement. Problèmes dans les divers milieux. Étude des recherches complétées et élaboration des politiques et programmes de l'information scolaire et professionnelle.

EDU6361 information scolaire et professionnelle I : didactique
Programme-cadre et programmes institutionnels en I.S.E.P. Analyse des modèles d'intervention en I.S.E.P. Organisation d'un service d'information. Production de matériel didactique. Expérimentation.
Préalable(s) : EDU2071 Développement vocationnel I ; EDU2661 Documentation et classification.

EDU6362 information scolaire et professionnelle II : stage
Gestion d'un service d'information scolaire et professionnelle. Activités spécifiques d'information. Supervision de choix de cours. Consultation.
Préalable(s) : EDU6361 Information scolaire et professionnelle I : didactique.

EDU6363 information scolaire et professionnelle III : stage
Élaboration, ratification et réalisation d'un projet de stage en milieu autre que scolaire, dûment supervisé. Production de documents : curriculum vitae, fiche industrielle, rapport préliminaire. Affectation du stagiaire à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s) : EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail.

EDU6364 information scolaire et professionnelle IV : stage
Le stagiaire est affecté à une tâche professionnelle relevant de sa formation. Il s'agit de terminer le projet conçu en EDU6363 Information scolaire et professionnelle III : stage ou de réaliser un autre projet dans un autre milieu. Il est rattaché à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s) : EDU6363 Information scolaire et professionnelle III : stage.

EDU6370 stage d'enseignement I
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

EDU6380 stage d'enseignement II
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

EDU6390 méthodes d'enseignement en enfance inadaptée
Élaboration d'une méthodologie générale d'enseignement à l'enfance inadaptée. Applications particulières de cette méthodologie aux différents types d'enfants. Analyse des aspects objectifs et subjectifs d'une méthodologie d'enseignement. Étude de techniques spécifiques tirant leur efficacité de leur lien avec la méthodologie.

EDU6400 méthodes d'enseignement en milieux défavorisés
Retour sur la problématique de la pauvreté, de l'éducation et des méthodes psychopédagogiques. Attitude de l'enseignant et méthodes d'enseignement. Réflexion sur les méthodes modernes et méthodes traditionnelles : aspect comparatif. Méthodes et techniques d'enseignement modernes (Frenet, Montessori) liées et applicables à des milieux socio-scolaires défavorisés. Étude de projets réalisés en milieux défavorisés ; évaluation comparative. Applications scolaires, par l'étudiant, de méthodes et techniques d'enseignement en milieux défavorisés.
Préalable(s) : EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés.

EDU6423 didactique III
Plan expérimental, échantillonnage. Mise à l'essai. Validation. Relation entre le test de préalables et le post-test. Élaboration et analyse de divers sous-systèmes d'apprentissage individualisé.
Préalable(s) : EDU4422 Didactique II.

EDU6425 didactique des sciences II
Analyse de l'activité scientifique en faisant un retour sur l'apprentissage en sciences vécu par l'étudiant ainsi que sur les expériences d'enseignement vécues par l'étudiant. Analyse d'études faites par des didacticiens en sciences sur la compréhension de certaines notions en sciences. Implication didactique de ces études : place donnée à l'intuition, la pensée formelle, nécessité de situations variées dans l'apprentissage.

EDU6532 objectifs et docimologie : domaine affectif
Comportements affectifs : attitudes, intérêts, motivation, valorisation, adaptation. Objectifs généraux et opérationnels : sélection, formulation, taxonomisation. Composantes cognitives. Types de mesure et d'observation utilisés dans le domaine affectif. Sélection ou élaboration d'instruments d'observation ou de mesure. Analyse et validation. Interprétation et notation.
Préalable(s) : EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif).

EDU6600 initiation à la recherche
Principales phases d'un projet de recherche : problème, hypothèses, documentation, instrumentation, échantillonnage, cueillette des données, analyse et interprétation statistique des résultats. Rapport de recherches. Réalisation partielle d'un projet de recherche.

EDU6622 technologie éducative et approche systémique
Technologie et pédagogie. Étude et utilisation de la théorie systémique comme outil de planification du processus apprentissage-enseignement. Principaux concepts : modèle, système, simulation, contrôle, stade, niveau, variation, détermination. Phases du processus méthodologique. Réalisation d'un mini-système éducatif.

EDU6650 télévision éducative
Le rôle et les objectifs de la télévision éducative. L'utilisation du médium télévision dans l'acte de communication pédagogique. Application des techniques de la télévision dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design : devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation des documents télévisés produits par les étudiants auprès du public-cible.
Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU6720 théories de la créativité en éducation
Identification des théories à partir de trois approches : créativité et intelligence, créativité et émotivité, créativité et l'ensemble de la personne. Mises en situation favorisant l'expression pédagogique créatrice et une formation approfondie dans un secteur privilégié par l'étudiant. Réflexion sur les facteurs qui facilitent la créativité.

EDU6763 apprentissage et déficience auditive
Caractéristique de l'apprentissage de la langue et du nombre chez l'enfant déficient auditif. Acquisition des préalables. Didactique et méthodologies spécifiques. Matériel didactique et recherches actuelles.
Préalable(s) : EDU4761 Socialisation du déficient auditif.

EDU6772 pédagogie de la déficience visuelle
Histoire de la pédagogie de la déficience visuelle. Caractéristiques particulières. Évaluation et développement du potentiel de l'enfant. Méthodes et techniques pédagogiques au Québec et à l'extérieur.
Préalable(s) : EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle.

EDU6773 apprentissage et déficience visuelle
Méthodologie de la langue parlée (langage intérieur et gestuel) et de la langue écrite (graphie braille, orientation tactile, fautes, perceptions tactiles, dysorthographie, etc) et du nombre (notions audio-tactiles). Atelier

d'enseignement tactile (formes, éléments, temps, espaces).
Préalable(s) : EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle.

EDU6792 diagnostic logico-mathématique
Types de perturbations. Difficultés spécifiques. Diagnostic opératoire. Diagnostic de l'expression formalisée. Conservation du nombre. Topologie. Groupe et groupement logique.
Préalable(s) : EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique.

EDU6793 rééducation individuelle en logico-mathématique
Construction d'une démarche rééducative. Élaboration des séquences de rééducation d'une notion à partir du diagnostic. Procédures, matériel et moyens de contrôle. Décalage et transfert.
Préalable(s) : EDU6792 Diagnostic logico-mathématique.

EDU6794 rééducation collective en logico-mathématique
Situations structurantes (verticales et horizontales) et développement logico-mathématique. Emboîtement des notions. Interventions et résistances. Passage du concret au formel.
Composition des opérations et paliers d'équilibre. Concept de mobilité et coordination.
Préalable(s) : EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique.

EDU6795 difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic
Étude critique des différentes instrumentations diagnostiques. Évaluation des acquisitions (Stanford, tests du ministère de l'Éducation du Québec et test des Commissions scolaires, etc.) et évaluation des structures logico-mathématiques (Piaget). Notion d'évaluation continue par objectifs, etc. Concept de l'évaluation globale de l'enfant en difficulté d'apprentissage en mathématiques. Choix et application pratique d'un instrument diagnostic. Critique des diagnostics élaborés par les étudiants. Le plan d'intervention : lien entre diagnostic et plan de rééducation.
Préalable(s) : EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés.

EDU6796 difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle
Connaissance critique des différentes méthodes de rééducation (Jaulin-Mannoni, Chassagny, Stella Baruk, R. Vallet, etc.). Élaboration d'une démarche rééducative personnelle tenant compte de l'élève dans sa globalité et des difficultés diagnostiquées au niveau de son raisonnement et de ses acquisitions. Prise en charge d'un élève présentant des difficultés spécifiques au niveau de son raisonnement mathématique et de ses acquisitions mathématiques. Réflexion critique sur les difficultés en raisonnement mathématique, sur le dépistage précoce, sur la nécessité d'aborder l'élève dans la globalité, sur les méthodes et le matériel utilisé, compte tenu des politiques d'intégration. Approche multidisciplinaire pour l'élaboration du plan d'intervention. Pédagogie de soutien.
Préalable(s) : EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic.

EDU6797 difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe
Transposition au groupe-classe des stratégies rééducatives personnelles élaborées par l'étudiant en ce qui concerne la rééducation individuelle. Organisation sociale, pédagogie et matériel de la classe. Développement de stratégies individuelles réalisables dans la classe soit avec l'aide des pairs, soit assumées par l'élève en difficulté. Élaboration d'une formule d'animation et d'intervention en fonction des ressources humaines et du milieu. Expérimentation de la formule retenue à l'intérieur du groupe-classe. Échange sur les formules expérimentées par les étudiants. Mise en parallèle des deux approches rééducatives, l'aide psychopédagogique individuelle et la rééducation à l'intérieur de la classe. Réflexion prospective sur l'intégration.
Préalable(s) : EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle.

EDU6821 difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic
Bilan des acquisitions et approche différentielle du diagnostic par une analyse critique des difficultés du langage écrit. Connaissance approfondie de l'instrumentation spécifique, relative au diagnostic des difficultés du langage écrit. Formation critique à la pratique d'application de ces instruments diagnostiques sur les plans prédictif, analytique et du profil d'évolution. Interpénétration, complémentarité et regroupements dans l'utilisation des instruments diagnostiques. Choix et application pratique d'instruments diagnostiques adéquats à la problématique de cas et discussions critiques de diagnostics élaborés par les étudiants. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique du diagnostic dans le cadre de la pédagogie québécoise.
Préalable(s) : EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés.

EDU6822 difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation
Étude spécifique des rééducations axées sur la vision, l'audition, l'articulation, la psychomotricité, l'affectivité et la pédagogie corrective. Interpénétration et complémentarité de ces approches. Étude critique et comparée des techniques rééducatives spécifiques aux différentes formes de dyslexie, dysorthographie et dysgraphie. Question approfondie des dernières données actuelles sur la recherche scientifique en matière de rééducation. Élaboration d'une démarche spécifique rééducative, application pratique et discussions critiques des résultats obtenus. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique des méthodes et des techniques rééducatives. Collaboration des étudiants en matière de recherches scientifiques sur le diagnostic et la rééducation.
Préalable(s) : EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic.

EDU6823 difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies
Élaboration fonctionnelle de stratégies rééducatives dans un groupe-classe. Planification, évaluation et régulation systémique de ces stratégies rééducatives spécifiques relatives aux difficultés d'apprentissage du langage écrit (troubles instrumentaux, dyslexie, dysorthographie, dysgraphie) et en fonction de différents milieux scolaires et institutionnels de récupération à temps complet et à temps partiel (groupe de dénombrement flottant, classes d'attente, de maturation, d'inadaptation, centres spécialisés, milieu hospitalier...). Application pratique des stratégies élaborées, par les étudiants, pertinentes à la problématique du groupe-classe. Évaluation continue et régulations consécutives immédiates des interventions rééducatives. Problème de la mesure et discussions critiques des résultats obtenus par les étudiants.
Préalable(s) : EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation.

EDU6874 formation professionnelle des débiles mentaux légers
Modalités d'intégration dans le milieu. Approches et conceptions. Programmes et organisation de la formation sociale et professionnelle. Les services en place.

EDU6881 psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans)
Étude des différentes caractéristiques et de la dynamique de l'enfant déficient (sévère, moyen et léger) jusqu'à l'adolescence ; problèmes psychologiques et pédagogiques : différences selon les niveaux de déficience.
Déficience et évaluation ; déficience et famille ; déficience et handicaps associés : tendances actuelles et recherches dans le domaine.
Préalable(s) : PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives.

EDU6882 apprentissage et déficience mentale : zéro à douze ans
Aspects méthodologiques (jusqu'à douze ans). Étude des méthodes et des techniques psychopédagogiques pour l'enfant déficient (sévère, moyen et léger) ; analyse critique. Déficience et apprentissage : particularités selon les niveaux de déficience ; méthodes et techniques au plan des apprentissages de la vie quotidienne, de l'autonomie, et au plan académique ; tendances actuelles dans le domaine.
Préalable(s) : EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans).

EDU6883 stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans)
Étude des programmes d'éducation pour l'enfant déficient (sévère, moyen et léger) dans les différents secteurs de développement (académique, social, etc.). Particularités selon les niveaux de déficience ; objectifs et organisations subséquentes ; réalisations, recherches et perspectives dans le domaine ; analyse critique.
Préalable(s) : EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans).

EDU6891 psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus)
Étude des différentes caractéristiques et de la dynamique de l'adolescent et de l'adulte déficient (sévère, moyen et léger). Conséquences socio-affectives, pédagogiques et professionnelles de ces caractéristiques et de cette dynamique ; différences selon les niveaux de déficience. Déficience et évaluation ; déficience et famille ; déficience et handicaps associés ; tendances actuelles et recherches dans le domaine.
Préalable(s) : PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives.

EDU6892 apprentissage et déficience mentale : aspect méthodologique (treize ans et plus)
Méthodes techniques pour adolescent et adulte débiles (sévère, moyen et léger) au plan de la formation sociale et professionnelle ; analyse critique. Particularités selon les niveaux de déficience ; autonomie et adaptation ; tendances actuelles dans le domaine.
Préalable(s) : EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus).

EDU6893 stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus)
Étude des programmes de formation socio-professionnelle pour l'adolescent et l'adulte déficients (sévère, moyen et léger). Particularités selon les niveaux de déficience ; objectifs et contenus des programmes en regard du pré-apprentissage et de l'apprentissage. Vie sociale et professionnelle ; analyse critique ; réalisation, perspectives, recherches dans le domaine.
Préalable(s) : EDU6892 Apprentissage et déficience mentale : aspect méthodologique (treize ans et plus).

EDU6911 évolution de la personnalité des mésadaptés
Étapes du développement socio-affectif de l'enfant et de l'adolescent. Caractéristiques des différentes catégories de mésadaptation affective. Manifestations et répercussion aux plans familial et scolaire de ces différents troubles. Analyse des ressources qui peuvent soutenir l'action de l'enseignant.
Préalable(s) : PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans).

EDU6912 mésadaptation en milieu scolaire
Mésadaptation socio-affective et troubles de comportement en milieu scolaire (adaptation et apprentissage). Identification et évaluation de la mésadaptation. Ressources au niveau de la rééducation, Modèles d'organisation scolaire et démarche d'élaboration du plan de rééducation (travail multidisciplinaire dans l'école, la commission scolaire, les ressources communautaires...). Place et rôle spécifique de l'enseignement.
Préalable(s) : EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés.

EDU6913 approches rééducatives pour les mésadaptés I
Introduction à quelques grands courants contemporains : méthodes et techniques behaviorales, méthodes et techniques en relation d'aide, méthodes et techniques en thérapie psychomotrice. Séminaire d'intégration à partir des approches étudiées précédemment : application pratique ou analyse de situations vécues. Objectif : exploration théorique et pratique de ces approches.
Préalable(s) : EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire.

EDU6914 approches rééducatives pour les mésadaptés II
Introduction à quelques grands courants contemporains : méthodes et techniques d'inspiration psychanalytique, méthodes et techniques en thérapie de la réalité, méthodes et techniques centrées sur les forces du moi. Séminaire d'intégration à partir des approches étudiées précédemment : application pratique ou analyse de situations vécues. Objectif : exploration théorique et pratique de ces approches.
Préalable(s) : EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire.

EDU6920 rôle de la société envers les déficients mentaux
Milieu social, milieu familial et déficience mentale. Le vécu de la déficience mentale légère, moyenne et profonde dans notre contexte moderne. Adaptation sociale et professionnelle des déficients mentaux adolescents et jeunes adultes. Technologie, éducation et insertion sociale et professionnelle des déficients et déficients mentaux. Déficience mentale et conquête de l'autonomie. Expériences révélatrices sur les capacités d'autonomie et d'intégration sociale et professionnelle dans un climat communautaire favorable. Avenir et prospective : problèmes modernes de l'intégration et de la préparation des déficients dans une société de loisirs.

EIM1110 séminaire d'immersion
Activité permettant à l'étudiant en formation initiale de se situer en regard du phénomène de l'inadaptation, de se familiariser avec le programme et de définir son projet éducatif. L'encadrement est assuré par un animateur avec la collaboration de personnes ressources oeuvrant dans différents secteurs de l'enfance inadaptée. L'activité comporte des visites, des rencontres, l'élaboration par l'étudiant de son projet éducatif.

EIM1111 séminaire d'immersion
Pour les enseignants en exercice, identification des ressources personnelles et du milieu de travail et élaboration du projet de perfectionnement à l'intérieur du baccalauréat d'enseignement à l'enfance inadaptée.

EIM1112 séminaire d'immersion
Pour les étudiants en perfectionnement, identification des ressources personnelles et du milieu de travail et élaboration du projet de perfectionnement à l'intérieur du baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire.
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.

EIM1120 projet d'intervention I
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2110 stage d'application des techniques d'observation
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers visant à suivre le cheminement de l'étudiant et à l'aider dans la préparation, la mise en oeuvre et l'évaluation de méthodes et de techniques permettant l'observation, dans une ou plusieurs classes régulières du milieu scolaire, de l'enseignement et des interactions maître-élèves-parents et autres agents d'éducation.
Préalable(s) : EIM1110 Séminaire d'immersion.

EIM2111 projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté
Pour les enseignants en exercice, information sur des méthodes pour l'élaboration de projets d'intervention, exploration des ressources universitaires, réalisation d'un premier projet d'intervention en regard de la problématique de l'enfance en difficulté.
Préalable(s) : EIM1111 Séminaire d'immersion.

EIM2112 stage d'application des projets d'intervention I
Information et supervision des méthodes d'élaboration de projets d'intervention, exploration des ressources universitaires, réalisation d'un premier projet d'intervention en regard de la problématique de l'enfance en difficulté.
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.
Préalable(s) : EIM1112 Séminaire d'immersion.

EIM2120 projet d'intervention II
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2130 projet d'intervention III
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2140 projet d'intervention IV
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2150 projet d'intervention V
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2160 projet d'intervention VI
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM3110 stage d'application des techniques de diagnostic
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers en vue d'appliquer et d'évaluer diverses techniques de prévention, de dépistage et de diagnostic auprès d'enfants en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.
Préalable(s) : EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EIM3111 projet d'intervention en regard des approches éducatives
Pour les enseignants en exercice, retour sur le projet de perfectionnement et réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : modèles d'éducation, d'apprentissage et de l'environnement éducatif, intégration des diverses composantes de sa tâche.
Préalable(s) : EIM2111 Projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté.

EIM3112 stage d'application des projets d'intervention II
Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : modèles d'éducation, d'apprentissage et de l'environnement éducatif, intégration des diverses composantes de sa tâche.
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.

Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM4110 stage pratique des approches éducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant l'élaboration, la planification, la mise en oeuvre et l'évaluation d'approches interpersonnelles et de mesures éducatives applicables dans des classes régulières ou spéciales d'enfants ou d'adolescents. Implication concrète au niveau de ces mesures.
Préalable(s) : EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM4111 projet d'intervention en regard des styles d'intervention et des modes de relation
Pour les enseignants en exercice, retour sur le projet de perfectionnement et réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : style d'intervention, relation interpersonnelle avec le jeune, relations interpersonnelles avec les autres intervenants.
Préalable(s) : EIM2111 Projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté.

EIM4112 stage d'application des projets d'intervention III
Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : style d'intervention, relation interpersonnelle avec le jeune, relations interpersonnelles avec les autres intervenants.
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.
Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM5110 stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant la prise en charge d'enseignement ou la responsabilité de mesures éducatives et/ou rééducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage.
Préalable(s) : EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM5111 projet d'intervention en regard de la mise en commun des ressources
Pour les enseignants en exercice, retour sur le projet de perfectionnement et réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : mise en commun des ressources, relations parents-enseignants, intégration dans le milieu communautaire.
Préalable(s) : EIM2111 Projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté.

EIM5112 stage d'application des projets d'intervention IV
Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : mise en commun des ressources, relations parents-enseignants, intégration dans le milieu communautaire.
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.
Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM6110 séminaire de synthèse
Séminaire permettant à l'étudiant en formation de faire le bilan de ses apprentissages et de ses connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et compte tenu de son projet éducatif et de son orientation.

EIM6111 séminaire de synthèse
Pour les enseignants en exercice, réalisation d'un bilan-synthèse, réflexions individuelle ou collective sur des problématiques globales auxquelles sont confrontés des intervenants scolaires, établissement de jalons pour une démarche de perfectionnement continu.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-quinze crédits dans le programme du baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire.

EIM6112 séminaire de synthèse
Pour les étudiants en perfectionnement, réalisation d'un bilan-synthèse, réflexion individuelle ou collective sur des problématiques globales auxquelles sont confrontés des intervenants scolaires, établissement de jalons pour une démarche de perfectionnement continu. L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-quinze crédits dans le programme du baccalauréat en adaptation scolaire (perfectionnement).
Ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement.

ELM1000 activité de synthèse (6 cr.)
Élaboration d'un scénario de moyen métrage à partir des techniques de base de la scénarisation. Le type de scénario et le thème sont laissés au libre choix de l'étudiant.

ELM5030 écriture sous le régime du livre I : séminaire critique
L'influence du medium (écriture) sur la parole même (texte littéraire). Relations entre l'appauvrissement de la parole par l'écriture (typographique, à l'extrême), et la mise à la raison de la sensibilité, de la sexualité. Répression des sens par la prépondérance de l'oeil ; vision, raison et répression étatique, économique, sexuelle. Intellectualisation, abstraction, idéalisme, impérialisme.

ELM6031 écriture sous le régime du livre II : atelier de production
À partir de la réflexion élaborée au cours ELM5030, production (livre, revue, etc) qui vise à éliminer au maximum les réductions de l'écriture ou à tirer parti de ces réductions.
Préalable(s) : ELM5030 Écriture sous le régime du livre I : séminaire critique.

EPM1000 activité d'intégration
Présenter l'Université, le programme et ses objectifs. Amorcer l'analyse du cadre de référence intégrateur du programme. Sensibiliser l'étudiant aux différents milieux d'intervention afin de faciliter son choix ultérieur de concentration. Investir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans le milieu choisi. Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.
Intégration de l'étudiant à l'université et dans le programme et ses objectifs ; amorce du cadre de référence intégrateur du programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement. Cerner la réalité des intervenants en activité physique dans différents milieux par des stages. Élaboration par l'étudiant de son projet éducatif. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme, par une analyse et une étude de la nature de l'éducation physique et de la kinanthropologie. Statut, rôle et fonction du professionnel en activité physique. Éthique professionnelle. Réflexion personnelle à partir de textes choisis.
Note : tout au long de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4001 stage I : projet d'intervention éducative en milieu scolaire
Les objectifs spécifiques sont :
- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu scolaire. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.
Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4002 stage I : projet d'intervention éducative en milieu sportif
Les objectifs spécifiques sont :
- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu sportif. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du progrme.
Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4003 stage I : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel
Les objectifs spécifiques sont :
- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.

- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu communautaire et industriel. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du progrme.

Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6001 stage II : projet d'intervention éducative en milieu scolaire

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.
- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu scolaire. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6002 stage II : projet d'intervention éducative en milieu sportif

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.
- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu sportif. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6003 stage II : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.
- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu communautaire et industriel. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

ETH1000 atelier I

Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures dans un processus de formation théâtrale comme les diverses méthodes d'entraînement et de conditionnement du comédien, la connaissance et la pratique d'une méthode de jeu.

ETH1010 atelier II

Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures de théâtre comme les diverses formes du jeu dramatique à travers les âges, la pratique de la *distanciation* ou de théâtre poétique.

ETH1020 Bertolt Brecht

Étude de l'influence de l'analyse marxiste des rapports humains sur les structures du drame. Le Petit Organon : nouvelle définition du théâtre dans ses buts et ses moyens. Analyse des quelques pièces représentatives des étapes de la démarche de Brecht.

ETH1030 la Commedia dell'arte

Étude de cette période de l'histoire du théâtre, comparée aux recherches actuelles qui s'y apparentent. L'évolution du genre, les personnages, les canevas. Influence de la Commedia dell'arte sur certaines tendances du théâtre actuel.

ETH1045 critique et représentation

État actuel de la critique. Initiation à la sémiotique de la représentation. Insertion de la critique comme élément de réflexion. Interférences entre le spectacle, le discours du critique et le public. La critique comme genre littéraire. Ateliers.

ETH1055 la mise en scène

Approfondissement des techniques de l'idéologie et de l'art de la mise en scène. Analyse d'une oeuvre dramatique. Réflexion critique sur les interprétations qu'elle justifie. Choix d'une des significations possibles. Élaboration théorique d'une mise en scène.

ETH1061 esthétique classique

Étude des doctrines classiques et néo-classiques de Grèce et de France. Les théoriciens et les règles. Les auteurs et les oeuvres critiques et dramatiques.

ETH1075 organisation et gestion d'un groupe de production

Initiation à l'organisation et au fonctionnement d'une production de spectacle. Description des tâches. Partage des responsabilités, des juridictions. Les organismes. L'étude des coûts. Répartition des budgets et contrôle des dépenses. Les sources de financement et les relations avec les organismes publics.

ETH1100 histoire du décor

Initiation au langage pictural et spatial du théâtre, ses origines et son évolution. Analyse des éléments plastiques du décor en interrelation avec les arts de la peinture, de la sculpture et de l'architecture, les tendances contemporaines et l'environnement total.

ETH1120 histoire de la mise en scène au XXe siècle

Introduction aux théories de base de quelques-uns des grands metteurs en scène du XXe siècle. Étude des réalisations dramatiques naturalistes avec Antoine et Stanislavski, du théâtre populaire avec Génier, du théâtre architectural avec Craig et Appia, du théâtre nu avec Copeau et le Cartel, du théâtre pauvre avec Grotowski et du théâtre anarchique avec le Living Theatre.

ETH1130 histoire du théâtre

Initiation à l'étude d'un aspect particulier du théâtre. L'étude d'un aspect du théâtre : la structure dramatique d'une oeuvre, ses personnages, sa réalisation, son influence. Les grands courants de l'histoire du théâtre : le phénomène comique, tragique, mélo-dramatique.

ETH1150 jeu théâtral

Étude de jeu de comédien face au personnage dramatique. Introduction aux différentes méthodes de jeu théâtral selon les écoles de Stanislavski, Copeau, Artaud, Grotowski, Strasbert et leurs implications dans la formation de l'acteur

contemporain.

ETH1160 lieu théâtral
Introduction aux différentes périodes de l'architecture théâtrale du lieu scénique, de ses possibilités décoratives, de la remise en question du lieu scénique, des nouvelles formes de théâtre.

ETH1180 organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
Apprentissage de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Mécanismes des facteurs déterminant la création théâtrale en groupe. Analyse du comportement des personnes en situation. Élaboration de projets de théâtre. Critique. « Feedback ».

ETH1189 séminaire d'analyse dramatique
Étude des différents réseaux de signification d'une même oeuvre. Analyse d'une pièce selon une approche spécifique : psychobiographique, sociologique, esthétique.
Préalable(s) : ETH1194 Théâtre : approches sociologique et psychocritique.

ETH1191 esthétique théâtrale
La beauté, les « normes » et leur transgression. Les styles et leur évolution : constantes et tranformations des structures dans la scène, le jeu, le texte. Théâtre et culture : approches synchroniques et diachroniques des notions de goût, de mode, de nécessité.

ETH1192 fonction sociale du théâtre
Étude du rapport théâtre et société. Aspect historique : relation privilégiée entre le public et le théâtre au cours de certaines périodes. La notion de théâtre populaire au XXe siècle. Tentatives et réflexion critique.

ETH1193 sémiologie de la représentation
Analyse des différents systèmes signifiants de la mise en scène et du texte dramatique d'un point de vue sémiotique (définition des notions de signe, structure, systèmes appliqués au théâtre ainsi que des systèmes actantiels, spatials, temporels. Étude de la notion de représentation et de son rapport au langage). Textes théoriques à l'étude : Bremond, Barthes, Greimas, Ubersfeld.

ETH1194 théâtre : approches sociologique et psychocritique
À la lumière des théories freudiennes et marxistes, analyse d'un texte de théâtre comme système d'images et comme système de valeurs. Étude des rapports entre texte et société, texte et inconscient.

ETH1200 Tchekhov
Connaissance de la dramaturgie de Tchekhov par l'étude de quelques-unes de ses oeuvres principales. Personnages, action, structure, thèmes et symboles seront analysés dans les oeuvres suivantes : *La mouette, Les trois soeurs, La cerisaie.*

ETH1211 théâtre américain
Naissance du théâtre américain. Fortune de Delsarte, Cocteau et Stanislavski au début du siècle. Eugène O'Neill, Tenesse Williams, Arthur Miller, Edward Albee et M. Schisgal : entre le naturalisme, le drame psychologique et le théâtre social. expérimentation et contestation avec le « living theatre », le Roi Jones, le « bread and puppet », le « performing garage », la mamma, le défi de la « performance ».

ETH1220 théâtre contemporain engagé
Étude de la notion d'engagement au théâtre, ses implications sur la structure du drame et ses contenus. Théorie de l'engagement chez Brecht et Sartre. Analyse de quelques oeuvres de théâtre engagé.

ETH1240 le théâtre élisabéthain
Étude du théâtre anglais au XVIe siècle. Contexte socio-historique, tragédie, comédie.

ETH1261 tragédie
Vision tragique et théâtre de la fatalité chez Eschyle à la prédestination chez Racine et l'absurde chez Beckett. Recours moderne aux mythes de la tragédie dans l'interprétation de la vie et du monde (Ariane, Oédipe, etc.). Étude de quelques pièces.

ETH1265 comédie
Étude de la comédie dans son essence à partir des sources du rire et des procédés comiques du genre. Naissance de la comédie chez les grecs et les romains ; implications sociales et ressorts comiques chez Molière ; ruptures et inventions génératrices du rire chez Ionesco ; analyse de nouvelles formes de comédies modernes.

ETH1270 organisation d'un groupe d'intervention
Approfondissement de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Réalisation d'un projet de groupe de vie théâtrale. Analyse aux diverses étapes. Corrections. Évaluation. « Feedback ».
Préalable(s) : ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I.

ETH1291 théâtre surréaliste
Le surréalisme dans ses répercussions au théâtre. La scène comme lieu de provocation et comme miroir du merveilleux. Étude de quelques pièces issues du mouvement surréaliste ou apparentées à lui.

ETH1302 le théâtre au Québec
Réalité québécoise et théâtralité : étude de la période contemporaine. Analyse du répertoire, du public et de l'acteur. Mise en rapport du théâtre québécois avec ceux d'Europe et d'Amérique du Nord. Étude de quelques pièces représentant les périodes ou les tendances les plus importantes.

ETH1330 Artaud
Initiation aux théories dramatiques d'Antonin Artaud. Antonin Artaud : l'homme, l'oeuvre et sa légende. Connaissance du phénomène du théâtre de la cruauté. Étude du problème du théâtre et son double.

ETH1340 Claude Gauvreau
Étude de l'oeuvre poétique et dramatique de Claude Gauvreau. Étude du mouvement surréaliste et automatiste, du *refus global.* Situation et engagement de Gauvreau. Étude des principales oeuvres.

ETH1341 Jean-Claude Germain
Étude de l'oeuvre de Jean-Claude Germain (ses textes dramatiques et ses textes critiques). La pratique du théâtre d'aujourd'hui.

ETH1360 mythe et théâtre
Relations possibles du théâtre au mythe dans la période contemporaine (P. Brook, Grotowski, Living, La Veillée) à partir des approches de Levi-Strauss, Eliade, Frye, Vernant, Barthes.

ETH1400 théâtre actuel
Connaissance des grands courants du théâtre contemporain de 1960 à aujourd'hui. Les influences, les constantes, les sources, dans le jeu, la scénographie et la musique. Foreman, « living theater », théâtre du soleil.

ETH2001 création collective
Approfondissement des techniques de création dramatique en groupe. « Brainstorming ». Exploration des possibilités scéniques. Élaboration du canevas : situation, action, personnages et langage. Réalisation scénique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2010 écriture dramatique
Spécificité du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture : disparition de l'auteur/narrateur, indépendance apparente de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le discible versus le non-dit. Artaud, Grotowski, Le « Living Theater ».

ETH2011 écriture dramatique II
Approfondissement du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture : disparition de l'auteur-narrateur, indépendance apparentée de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le disciple versus le non-dit. Artaud, Grotowski, le « living theater ».
Préalable(s) : ETH2010 Écriture dramatique.

ETH2030 expression corporelle
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation corporelle. Assouplissement, décontraction, respiration, concentration, mouvement, rythme, jeu avec musique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2045 développement pratique de l'expression orale
Basé sur une série d'exercices pratiques, ce cours de « participation » aide à développer un langage structuré et imagé permettant une plus grande expression de l'individu et une meilleure communication avec autrui.

ETH2050 improvisation orale et gestuelle
Initiation aux techniques de l'improvisation orale et gestuelle. Mise en train et détente, imagination et recherche, position de base, assouplissement du corps, aisance de la parole.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2051 improvisation orale et gestuelle II
Approfondissement des techniques de l'improvisation orale et gestuelle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2052 improvisation orale et gestuelle III
Approfondissement des techniques de l'improvisation orale et gestuelle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2051 Improvisation orale et gestuelle II.

ETH2063 techniques de la parole I
Correction et amélioration de la langue parlée. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale ; exercices de correction et apprentissage de la phonétique et de la diction. Approche en travail respiratoire et en pose de voix.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2073 techniques de la parole II
Pratique de la lecture préparée et de la lecture à vue dans divers genres (information, discours, reportage, roman, poésie, monologue, etc.). Du rapport avec le texte. De la neutralité à l'implication émotive, du rythme. Conscience du rapport avec l'auditeur. Travail en fonction de la salle et du micro.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2063 Techniques de la parole I.

ETH2083 techniques de la parole III
Pratique de la lecture préparée et de la lecture à vue en théâtre. Les styles et les rythmes. La comédie, le drame, la tragédie. La prose, le vers. Le français québécois et international. Le contrôle du rapport vocal avec le ou les partenaires. Travail en fonction du micro et de la salle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2063 Techniques de la parole I.

ETH2090 montage dramatique
Initiation au montage dramatique. Processus d'imbrication et de mise en scène des divers éléments constitutifs d'un spectacle selon les techniques de la création en équipe.

ETH2130 théâtre à une ou deux voix
Apprentissage des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'une oeuvre en fonction des possibilités de l'étudiant. Analyse du texte. Les diverses phases de l'interprétation. Évaluation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2131 théâtre à une ou deux voix II
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2130 Théâtre à une ou deux voix.

ETH2132 théâtre à une ou deux voix III
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2131 Théâtre à une ou deux voix II.

ETH2133 théâtre à une ou deux voix IV
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2132 Théâtre à une ou deux voix III.

ETH2140 voix et techniques I
Correction et amélioration de la langue parlée franco-québécoise. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale. Exercices de correction et apprentissage de la pause de voix et de la projection selon les media : radio, scène, cinéma.

ETH2142 techniques vocales I
Travail de voix, tant parlée que chantée. Apprentissage en matière de respiration - pose de voix - énergie. Développement de la conscience et de la maîtrise vocale. Rapport son-corps-espace. Exploration vocale.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2151 voix et techniques II
Approfondissement de la connaissance du langage franco-québécois avec les corrections nécessaires à la projection théâtrale.
Préalable(s) : ETH2140 Voix et techniques I.

ETH2152 techniques vocales II
Approfondissement de la recherche dans le domaine vocal. Rythmes et modulations. Improvisation vocale. Travail autour du principe choral. La voix à travers les cultures. Les variantes dans l'utilisation du corps (voix parlée, voix chantée). Utilisation de la voix en spectacle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2142 Techniques vocales I.

ETH2161 voix et techniques III
Approfondissement de la pose de voix ainsi que la maîtrise du langage poétique à travers les textes de français international.
Préalable(s) : ETH2151 Voix et techniques II.

ETH2190 gestuel
Analyse du geste, l'émotion qu'il traduit, qu'il manifeste, son utilité, l'amplification par le geste de nos émotions, le geste au théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2200 danses d'époque
Étude de différentes danses de style demandées au théâtre : menuet, valse, farandole, gigue, polka, tango.

ETH2220 gestuel par un groupe
Analyse et recherche de gestes précis. Approche d'un répertoire en fonction des déplacements de groupe. Choeur, combat, marche.

ETH2250 la chanson en spectacle
Connaissance et pratique de l'interprétation de la chanson : le rythme, la voix et l'interprétation. Le récital : le choix, la mise en ordre et la progression.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2280 mime
Étude du mime axé sur le théâtre à partir des théories de Decroux, Lecoq, etc. Concentration, assouplissement, contrôle du mouvement, analyse de la manipulation. Improvisation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2281 mime II
Approfondissement de la pratique du mime axé sur le théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2280 Mime.

ETH2300 travail théâtral I
Connaissance pratique et exploration d'une approche nouvelle du théâtre. Exercice public expérimental en fonction d'une recherche sur le texte, le jeu, la scénographie.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2301 travail théâtral II
Connaissance pratique et exploration d'une approche nouvelle du théâtre. Exercice public expérimental en fonction d'une recherche sur le lieu scénique, sur les rapports entre auteur-acteur, personnage-acteur, public-acteur.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2310 techniques de jeu
Connaissance des techniques de jeu. La détente, le déblocage, le contact, la réaction, le sentiment, l'abandon, la conscience de l'espace, le soi et l'autre, le rapport, l'écoute. Application en improvisation dirigée et libre des diverses méthodes : Boal, Brecht, Stanislavski, Mikhail, Tchekhov, etc.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2400 travail d'interprétation I
Étude, sous la direction d'un metteur en scène, de toutes les données nécessaires à l'interprétation d'un rôle dans la production dirigée I à laquelle le cours est jumelé. Exercices individuels ou collectifs.

ETH2401 travail d'intervention II
Étude, sous la direction d'un metteur en scène, de toutes les données nécessaires à l'interprétation d'un rôle dans la production dirigée II à laquelle le cours est jumelé. Exercices individuels ou collectifs.

ETH2630 techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre I
Dans la perspective de la formation de l'animateur culturel, ce cours vise à illustrer concrètement, par l'expérimentation de l'outil théâtral, comment se servir de l'expression théâtrale pour intervenir. Pratiquement le cours offrira la possibilité de vérifier comment le processus de production et de diffusion de l'outil théâtral permet de développer la participation et l'expression des individus ou d'un groupe donné. Le cours se continue à la deuxième session.

ETH2640 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre
Ce cours technique vise à sensibiliser le (la) futur(e) animateur(trice) à l'importance de l'outil théâtral dans son travail d'animateur(trice) ; c'est par la réalisation d'activités concrètes (improvisations individuelles, courtes productions collectives, etc.) qu'il (elle) étudiera la qualité du « message expressif » et l'efficacité des techniques d'appoint compte tenu de l'objectif fixé : cette initiation lui permettra de développer une méthodologie générale sur la manière d'utiliser cet outil aux fins de l'animation culturelle.

ETH2650 techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre II
Suite du cours : ETH2630 Techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre I

ETH3000 initiation à la marionnette
Sensibilisation à la marionnette comme moyen d'expression. Approche historique. Signes de distinction entre l'homme et la poupée. Définition de la marionnette. Les genres de marionnettes. Techniques de fabrication. Maquillage et proportions. L'utilisation de la marionnette. Le castelet : lieu scénique. La marionnette : moyen éducatif (portée psycho-pédagogique). Atelier pour enfant. Pratique : recherche sur un genre précis de marionnette : son origine, ses caractéristiques, son utilisation. Élaboration d'une bibliographie : textes pour marionnettes, articles de revues, ouvrages spécialisés, organismes internationaux. Fabrication de quatre marionnettes de genres différents : à fil, à gaine, à tiges, marotte.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3010 marionnette expérimentale
Projets de spectacles pour adultes ; l'objet animé dimension nouvelle ; expérimentation au niveau de la manipulation ; le manipulateur vu du public ; nouveaux genres de marionnette ; nouvelle forme de manipulation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3021 la marionnette en théâtre pour enfants
Élaboration d'un scénario ; la participation de l'enfant ; l'élément visuel ; les intermèdes ; la musique ; le choix du genre de marionnettes ; bande sonore ou voix simultanée ; l'éclairage et les effets spéciaux ; la manipulation ; le manipulateur ; état de disponibilité.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3030 medium mixte
Analyse de l'image et de sa capacité de communication par l'intégration des différentes techniques visuelles : décors, costumes, accessoires, ombres et lumières, lumière noire et objets comme prolongement du comédien au théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3040 scénographie I
Initiation à l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le costume, l'accessoire de décor et de costume, le masque, le maquillage, l'éclairage et l'affiche.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3050 scénographie II
Étude du déroulement de l'aspect visuel du spectacle théâtral : lecture de la pièce, les décors, les costumes, les accessoires, les éclairages et leurs réalisations à l'intérieur d'un projet spécifique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3060 scénographie III
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le plan, l'éclairage et l'accessoire.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3050 Scénographie II.

ETH3070 scénographie IV
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le costume, la coupe, la couture, le maquillage et le masque.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3060 Scénographie III.

ETH3080 théâtre de l'objet
Étude des problèmes de la création de l'objet dans la représentation théâtrale. Réflexion sur l'objet : objet accessoire de costume ou de décor ; objet comme finalité. Création et transformation d'objets associatifs. Choix de matériaux expressifs et sonores. Exercices de manipulation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3090 théâtre d'ombres
Étude et pratique de l'ombre projetée au théâtre. L'ombre chinoise, l'ombromanie, la projection. Les cadres et les supports, la source de lumière, les angles, les couleurs, les matériaux répondant au langage visuel et sonore.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3100 théâtre noir
Connaissance et utilisation de la lumière noire au théâtre. La lumière ultraviolette proche, sa situation, ses possibilités. Étude des qualités phosphorescentes des matériaux. Analyse des différentes couleurs chimiques phosphorescentes et de leur réfléchissement. Utilisation des recherches à des fins scéniques.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3300 techniques scéniques
Initiation aux techniques de la scène. La lumière : notions et principes d'électricité, usage des appareils : réflecteurs, jeux d'orgues, panneaux d'éclairages, plan, zones, couleurs, montage, etc. Le son : ondes, micros, consoles, magnétophones, enregistrements (optique, mécanique, magnétique), voix, musiques (montage d'une bande sonore), etc. La régie : feuille de route, cahier de fond, contrôle, supervision et rôle sur scène.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3400 production de spectacle I
Introduction à diverses fonctions inhérentes à une production théâtrale. Méthodes de coordination générale, de gestion appliquées à la production des productions théâtrales I. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages et des costumes ; organisation de l'espace scénique, etc.

ETH3401 production de spectacle II
Coordination générale et gestion des productions théâtrales II. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages et des costumes ; organisation de l'espace scénique ; dramaturgie, etc.

ETH4000 production théâtrale I
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4010 production théâtrale II
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4021 production théâtrale libre III
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production, ceci en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4031 production théâtrale libre IV
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme,

représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production ; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4041 production théâtrale libre V
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production ; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4051 production théâtrale VI
Approfondissement des connaissances théoriques et pratiques en jeu ou en scénographie selon le profil de l'étudiant. Une courte production théâtrale individuelle (spectacle-solo) est l'occasion d'un enseignement personnalisé où la réalisation et la qualité de celle-ci font l'objet d'une attention particulière. Ce cours complète les apprentissages acquis dans les productions théâtrales collectives.

ETH5000 didactique de l'art dramatique au primaire
Initiation aux méthodes d'enseignement des jeux dramatiques chez l'enfant et l'adolescent. Prise de conscience de son instrument personnel (corps, voix, individu), de l'utilisation de cet instrument (pour ses propres fins, l'exploitation spatio-temporelle, la découverte de l'autre) par les techniques de la perception et de l'expression.

ETH5010 didactique de l'art dramatique au secondaire
Initiation aux méthodes d'enseignement chez l'adolescent. Inventaire, exploration et exploitation de l'expression verbale et de l'expression gestuelle. Utilisation des techniques vocales, gestuelles et corporelles.

ETH5020 psychodrame
Initiation aux techniques psychodramatiques, exploration et prise de conscience du vécu ; jeu de rôle, sociométrie. Notions théoriques et pratiques.

ETH5025 fondements de l'enseignement du théâtre I
Finalités et buts de l'enseignement du théâtre. Construction des modèles curriculaires de quelques-unes des approches les plus utilisées dans l'enseignement de cet art.

ETH5026 fondements de l'enseignement de théâtre II
Théories et techniques de l'animation de la classe de théâtre. Étude et analyse de cas et techniques de résolutions différentes.

ETH5040 création dramatique
Initiation à la méthode de la création dramatique. Les principes de la création en équipe. Élaboration d'exercices en fonction d'un public sécialisé. Évaluation des résultats.

ETH5050 intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
Initiation aux sources pédagogiques et aux méthodes d'enseignement du théâtre pour enfants et adolescents. Inventaire critique des sources pédagogiques, expérimentation en classe des méthodes d'animation théâtrale, utilisation des techniques auprès de groupes de jeunes.

ETH5060 répertoire de théâtre
Connaissance du répertoire en fonction des besoins de l'école, des troupes d'amateurs et de l'animation culturelle. Inventaire et analyse du répertoire québécois, français et étranger. Évaluation de la production, de la distribution, de la scénographie et de la diffusion en regard du milieu. Les règles de la composition du répertoire.

ETH5070 théâtre pour enfants
Initiation à la création de personnages adaptés à l'enfance. Les traits caractéristiques de la psychologie de l'enfant (quatre à six ans) (six à dix ans) et (dix à douze ans). Exploration des modes d'écriture dramatique. Les procédés. Les personnages. L'action.

ETH5080 jeux dramatiques
Atelier d'application des techniques du jeu dramatique. Jeu individuel et collectif. Exercices d'observation, de mémoire et d'imagination. Voix et mouvement. Règles et conventions. Perspectives pédagogiques. Notions théoriques et pratiques.

ETH5081 jeux dramatiques II
Atelier d'analyse et d'évaluation des techniques des jeux dramatiques. Recherche des éléments, des relations et des principes d'organisation. Évaluation des jeux à partir de critères internes et externes. Théorie et pratique.
Préalable(s) : ETH5080 Jeux dramatiques.

ETM4100 stage en milieu professionnel d'enseignement (primaire)
Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (primaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires.
Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.
Préalable(s) : ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire.

ETM4110 stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire)
Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (secondaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires.
Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.
Préalable(s) : ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire.

ETM6000 atelier-séminaire de synthèse
Après avoir suivi au moins vingt cours, l'étudiant, sous la supervision d'un tuteur, examine son cheminement, comble les lacunes de sa formation et produit un travail de synthèse présenté en atelier public.
Le travail de synthèse peut être collectif ou individuel, centré sur plusieurs champs d'activités ou un seul, selon le cheminement personnel de chaque étudiant. Il doit comporter un aspect théorique et un aspect pratique.
Champs d'activités : enseignement de l'art dramatique, scénographie, écriture et théorie dramatiques, mise en scène et interprétation, etc.

ETM6100 stage en milieu professionnel I
Travail important de direction, d'écriture, d'interprétation ou de mise en scène dans une troupe de théâtre institutionnelle.

ETM6101 stage en milieu professionnel II
Travail important de direction, d'écriture, d'interprétation ou de mise en scène dans une troupe de type autogérée comportant un(e) ou des professionnel(le)s.

FFM1100 projet d'intervention I
Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la prévention de difficultés d'apprentissage.

FFM1110 activité d'intégration
Activité de groupe visant à cerner sa réalité d'enseignant aux adultes (formation, expérience, conceptions sociales et pédagogiques de l'éducation permanente et de l'éducation des adultes, approches pédagogiques, relations avec les étudiants et le personnel du milieu, forces et difficultés, projets, conditions de travail, etc.). Identification de ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir et planification d'objectifs à poursuivre. Exploration systématique des possibilités de l'environnement pédagogique universitaire et du milieu de travail.

FFM1120 projet éducatif
Comment bâtir un projet éducatif et l'évaluer. Observation et analyse de son enseignement. Élaboration de son projet éducatif individuel ou de groupe. Mise en opération. Utilisation des ressources du groupe et du milieu dans la réalisation du projet. Évaluation.

FFM1130 activité d'échanges synthèse
Bilan des apprentissages. Prospective en regard avec l'utilisation des acquisitions. Échange d'expériences. Identification des projets d'apprentissage à réaliser dans une perspective d'éducation permanente.

FFM1140 projet d'action individuelle ou collective
S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes : stage, laboratoire, recherche, recherche-action, visites, échanges, projet d'action, etc. S'il est collectif, chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et

d'évaluation.

FFM1150 activité d'intégration
Mise en situation par rapport à l'expérience professionnelle vécue. Identification de ses peurs, de ses préjugés, de ses possibilités, de ses limites. Exploration des politiques du ministère de l'Éducation du Québec et du ministère des Affaires sociales concernant les difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Information sur des modes diversifiés d'intégration et sur des services favorisant l'adaptation scolaire et sociale.

FFM2100 projet d'intervention II
Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la correction de difficultés mineures d'apprentissage.

FFM2120 stage de sensibilisation
Visites dans différents milieux recevant des déficients auditifs et observation de l'organisation pédagogique. Rencontres avec des enseignants, des professionnels non-enseignants, des parents, etc.

FFM2130 stage de prise en charge et de synthèse
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et permettant la prise en charge d'enseignement ou de mesures éducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents déficients auditifs. Mise en place du projet éducatif de l'étudiant. Activité de synthèse des apprentissages et d'opérationnalisation des approches éducatives.

FFM2140 projet d'intervention en déficience auditive
Activités d'intervention prenant la forme de recherche-action, d'analyse comparative de méthodes ou de techniques d'enseignement, de visites ou stages dans des écoles ou institutions recevant des déficients auditifs, d'activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, d'articles de revues, etc.

FFM2150 projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
Élaboration et application de stratégies éducatives ou rééducatives adaptées à la situation et aux conditions particulières dans lesquelles l'intervenant est appelé à travailler en tenant compte des politiques d'intégration et des interventions multidisciplinaires. Évaluation du projet d'intervention en regard du soutien concret apporté à un individu ou à un groupe d'individus en difficulté.

FFM3100 atelier-synthèse
Activité permettant de faire le bilan de ses acquisitions et de ses manques et de préciser comment on entend donner suite à sa réflexion et aux habiletés acquises ou développées.

FFM3200 activité synthèse en adaptation scolaire et sociale
Retour sur le cheminement accompli depuis l'intégration dans le programme et bilan des acquisitions. Préciser comment on entend donner suite à sa réflexion et aux habiletés acquises ou développées. Identifier ses préoccupations et lacunes. Poursuivre sa démarche dans un projet permettant d'élargir le champ de sa réflexion ou de son intervention : lectures, recherche-action, visites, planification d'un travail d'équipe, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, etc.

FSM1000 activité d'intégration
Identification des besoins de perfectionnement des enseignants et analyse des objectifs, des programmes et des stratégies d'apprentissage de l'enseignement des sciences.
Établissement par l'enseignant d'un cheminement personnalisé dans le cadre de son programme de perfectionnement.
Objectifs de l'enseignement des sciences à l'élémentaire et au secondaire. Relations de ces objectifs avec les objectifs généraux de ces niveaux d'enseignement. Analyse critique des programmes d'enseignement des sciences. Tendances de la réforme de l'enseignement des sciences et analyse des résultats de recherche. Analyse des méthodes d'enseignement et des stratégies d'apprentissage utilisées en sciences. Conception et réalisation de matériel didactique.

FSM2000 activité de synthèse
L'objectif de cette activité est de sensibiliser les étudiants aux problèmes de l'environnement. L'enseignement se fera en utilisant une approche thématique pour étudier la dépendance de l'homme par rapport à son environnement naturel et son influence sur celui-ci ; les aspects sociaux et économiques des répercussions des interventions technologiques sur le milieu, etc.
Les thèmes choisis feront appel aux notions de base des diverses disciplines et s'inspireront de problèmes concrets : pollution de l'air et de l'eau ; l'aménagement du territoire ; l'organisation du transport urbain. Le recyclage des déchets, etc. L'enseignement se donnera sous la forme de conférences, de séminaires, d'étude de cas, etc. et fera appel à des personnes ressources venant de diverses disciplines.

FSM3000 histoire des sciences
Évolution de concepts et de théories scientifiques. Étude des lois de la nature. Les étapes de la méthode expérimentale. Exemples dans différentes disciplines : chimie, biologie, physique, etc. L'explication scientifique et le développement des sciences. La place des sciences dans la connaissance humaine.

FSM4000 sciences et société
Rôle des sciences dans la société. Analyse des politiques scientifiques, de l'organisation des institutions scientifiques et de l'enseignement des sciences. Interaction entre les sciences et les structures sociales. Réflexion sur l'impact sociologique du développement des sciences et des innovations techniques qui en résultent : l'automation, la communication de masse, les maladies industrielles, les manipulations génétiques, l'énergie, la pollution, l'environnement, etc. Responsabilité du scientifique envers la société.

GEM1010 activité de synthèse I
L'activité de synthèse vise à clore les études du premier cycle par une initiation à la recherche théorique ou appliquée principalement sur le thème de l'aménagement du territoire. Elle doit, entre autre, permettre à l'étudiant de prendre contact avec les réalités du milieu de travail. Il s'agit d'une activité dans un domaine d'analyse, de documentation ou d'intervention pouvant être réalisée selon diverses formules. À titre indicatif : stage dans un bureau privé d'aménagement ou un organisme du type CRD (Conseil régional de développement), stage par lequel l'étudiant est appelé à participer à des recherches en équipe ; participation à un projet collectif émanant d'un module ou d'un département visant à définir des modalités de sensibilisation et d'intervention auprès de la population concernée par un projet d'aménagement (participation à toutes les étapes de la recherche) ; élaboration et réalisation d'un projet de recherche à titre individuel ou collectif. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.

GEM1020 activité de synthèse II
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1030 activité de synthèse III
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1040 activité de synthèse IV
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1050 activité de synthèse V
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM3100 stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
Stage supervisé dans des écoles ou des organismes scolaires. Mise en situation en milieu scolaire au niveau secondaire.

GEM4100 stage d'enseignement
Stage pratique d'enseignement de la géographie au secondaire.
Préalable(s) : GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire ; GEO3250 Didactique I.

GEM4510 stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
Présenté par les étudiants et préparé avec leur concours après approbation par le conseil de module, l'activité de stage est conçue comme une expérimentation concrète du métier de géographe. Dans cette perspective, elle implique un mode pédagogique spécifique, à savoir un apprentissage méthodologique et scientifique basé sur la relation « objet (terrain)-étudiant ». Le stage prend une orientation spécifique (géomorphologie, bio-géographie, géographie rurale, etc.) déterminée annuellement au gré des besoins et intérêts manifestés par les éventuels participants. C'est la prise de contact avec l'objet lui-même qui précise le choix des méthodes et des techniques nécessaires à la réalisation de la recherche.
Dans sa première partie, le stage comporte un séjour sur le terrain d'une durée minimale de trois semaines consécutives à l'issue desquelles l'étudiant devrait déboucher sur la compréhension de l'organisation et de la structure des éléments constitutifs du paysage. Au retour de celui-ci, et pour toute la durée de la session, le stage prend la forme d'une série de travaux et d'activités (séminaires, synthèse), permettant de confronter les résultats recueillis aux hypothèses de départ.
À cette étape, il doit viser et aboutir à une première esquisse des résultats, en même temps qu'il doit permettre d'évaluer les vérifications à effectuer et les erreurs à corriger. Le stage implique enfin un bref retour de vérification sur le terrain, lequel doit être facilité par une certaine accessibilité dans le temps et dans l'espace.

GEM4550 activité de terrain I
L'activité de terrain de trois crédits organisée dans le cadre du module se veut un instrument pluraliste d'initiation aux multiples dimensions de l'espace. Il peut s'agir de maîtrise de l'organisation du territoire, de participation sous forme d'enquêtes au vécu de la population, d'exposition aux modalités

d'utilisation d'un espace par un groupe... Dans chacun des cas d'activité de terrain, le comité de préparation, composé de professeurs et d'étudiants, précisera concrètement l'ojectif, les moyens et l'extension à donner à l'activité projetée. Le thème de l'activité puisera dans les sciences de la nature, du social ou de l'espace là où les perpectives étayent le projet.

GEM4560 activité de terrain II
Suite du cours : GEM4550 Activité de terrain I

GEM6100 activité de synthèse (géographie-enseignement)
Initiation à la recherche théorique ou appliquée en enseignement de la géographie. Activité dans un domaine d'analyse de documentation ou d'intervention avec application à l'enseignement de la géographie.

GEO1021 relief et structure
Étude de l'influence des divers types de roches et de leurs dispositions sur les aspects du relief. L'analyse portera sur les principaux ensembles structuraux : les bassins sédimentaires, les stuctures plissées, les socles, les régions volcaniques, les modèles karstiques. L'articulation de ces ensembles dans l'espace sera comprise par le biais de l'étude de grands ensembles morphologiques du continent Nord-américain. Enfin, l'incidence des types de reliefs structuraux sur la société humaine sera discutée, en conclusion.

GEO1060 éléments de climatologie
Le climat, ses aspects, ses niveaux d'étude. Les méthodes de la climatologie et de la météorologie. La station météorologique ; le réseau d'observation. L'atmosphère et sa structure verticale. Rayonnement et bilan thermique. Les facteurs du climat. Les éléments du climat ; température, précipitation, pressions et vents. Les masses d'air et les fronts. La mousson. Les perturbations atmosphériques. Les types de temps. La classification des climats : les types et leur répartition mondiale. Les climats tropicaux, arides et semi-arides, tempérés, polaires et des hautes terres. Les paléoclimats et les fluctuations du climat.

GEO1070 lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
Initiation à la carte comme « instrument d'appréhension » de l'espace géographique régional. Inventaire des différents types de cartes et documents cartographiques disponibles pour une région donnée. Classification de la documentation et évaluation de son potentiel en fonction des types de cartes et de leur échelle respective. Introduction à l'analyse des documents par le biais des exercices de lecture et commentaires de cartes. Élaboration de profils topographiques, de blocs diagrammes et de croquis simples permettant d'aboutir à la conception intuitive d'une carte géomorphologique. Exécution de graphiques et croquis analytiques à partir de la documentation cartographique disponible au niveau de la région choisie.
Préalable : ce cours implique un stage pratique sur le terrain.

GEO1080 biogéographie I
Notions de biologie et d'écologie nécessaires à l'interprétation de la nature. Les cycles biogéochimiques et les réseaux trophiques. Notions de biocénose et d'écosystème. Écése, succession et climat. Facteurs de diversité écologique. Tonalités latitudinale et altitudinale, gradients de continentalité et zonation littorale. La place de l'homme dans les écosystèmes et les problémes de l'environnement.

GEO1130 géographie des sociétés dans leur milieu
Les grands groupes socio-culturels et leur localisation sur le globe. L'importance des facteurs physiques et climatiques dans le processus de formation des éléments de la culture matérielle des sociétés. Les cercles géo-culturels des sociétés d'origine européenne, asiatique, africaine. Les faits matériels de la culture des sociétés du monde et leur mode de vie comme les expressions des environnements naturels et créés par l'homme. Analyse des relations entre le milieu géographique et le développement de la culture du Québec ; les caractéristiques géo-culturelles du Canada et des États-Unis. L'impact des espaces géographiques sur le développement de la différenciation culturelle.

GEO1141 photo-interprétation
Initiation à l'analyse et à l'interprétation de photographies aériennes de type conventionnel. Examen de couples stéréoscopiques à diverses échelles de paysages urbains, ruraux et physiques.

GEO1150 méthodes quantitatives II
L'analyse quantitative des relations entre deux phénomènes (ou deux caractéristiques) touristiques. Mesures de l'analyse empirique adaptées aux différents types de relations. Transformation des modèles linéaires en modèles spatiaux et vice versa. Analyses multivariées ; modèles causals, analyses des surfaces et des structures ; analyse factorielle. Modéles probabilistes concernant la prévision.

GEO1171 organisation de l'espace
Introduction générale à la géographie humaine. Les variétés du rapport espace-société : rapports économique, culturel, politique. Études des notions fondamentales : par exemple, localisation, diffusion, répartition. Étude des types d'organisation de l'espace : par exemple, la ville, la campagne, la région, l'État.

GEO1230 géographie sociale et démographie
L'aspect géographique des phénomènes sociaux d'urbanisation et de développement des régions rurales. Les faits démographiques qui s'y rattachent. Les mouvements migratoires dans les régions urbaines et dans les régions rurales. La mobilité différencielle selon les diverses catégories de la population et selon les différents objectifs, par exemple la vie familiale, le loisir, l'emploi, etc. Le lien entre le comportement réel et potentiel (exemple la demande non réalisée) des groupes sociaux dans l'espace géographique. Les besoins sociaux d'aménagement touristique et en loisir dans les espaces sur les différents niveaux du développement. L'aspect géographique des prévisions démographiques et sociales. Les prévisions à court, à moyen et à long termes de ces besoins par rapport aux populations existantes et potentielles.

GEO1510 planification et aménagement du territoire
Ce cours vise à initier l'étudiant aux principes et méthodes de l'organisation volontaire de l'espace appliqués aux domaines du tourisme, de la villégiature et des loisirs. L'aménagement du territoire est une action de « géographie volontaire » qui corrige, encadre ou prévoit toutes formes de développement dont la réalisation se manifeste dans l'espace et produit un impact sur l'organisation physique, économique et sociale des sociétés. Avant la stricte rentabilité, l'aménagement du territoire place l'amélioration des niveaux et des conditions de vie du groupe humain tout entier ; ainsi, la qualité de la vie sociale et économique l'emporte-t-elle sur la simple considération de la quantité des richesses produites. Le tourisme, la villégiature, les loisirs sont des secteurs tout désignés dans la recherche de meilleures conditions de vie et, à ce titre, doivent retenir une place importante dans les programmes de planification et d'aménagement.

GEO2050 introduction aux méthodes quantitatives en géographie
Réflexion sur le problème de la quantification en géographie. Quantification et méthodes quantitatives. La matrice d'information spatiale. Le rôle de l'abstraction dans la conceptualisation géographique. Les premiéres mesures statistiques : généralités, définitions, paramètres et les principales lois statistiques. Les niveaux de mesure et la nature des distributions géographiques ; la transformation des données (standardisation, normalisation). Les principes de l'interprétation : solutions directe et indirecte des problèmes de couverture ; méthodes d'échantillonnage et dessins spatiaux ; les hypothéses statistiques en géographie et les principaux tests statistiques. L'analyse statistique de la forme, de la localisation et de l'arrangement des éléments dans un espace à deux dimensions.

GEO2060 climatologie de l'espace québécois
Compréhension des phénomènes climatologiques. Instruments et mesures. Stabilité ou instabilité verticale de l'atmosphère. Rayonnement et bilan thermique. Flux de circulation, masses d'air et perturbations en Amérique du Nord. Le rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain ou rural. Principes et méthodes de classification des climats ; indices climatiques.

GEO2070 initiation à la méthode cartographique
Initiation à la cartographie comme « méthode d'investigation » de l'espace géographique. Principes et méthodes de la cartographie. La cartographie thématique de type analytique comme champ d'expérimentation des trois niveaux fondamentaux de la réalité géographique (l'espace ponctuel, linéaire et zonal). La démarche cartographique : la collecte des données et les problèmes de documentation ; leur analyse : données qualitatives, ordonnées et quantitatives ; leur traitement à l'aide des méthodes les plus courantes en fonction de leur nature (données chiffrées ou exprimées par des mots) ; le choix des moyens graphiques d'expression en fonction du message géographique à transmettre ; la légende comme support logique de l'articulation géographique ; la réalisation des cartes dans le cadre de la constitution d'un petit atlas expérimental. Les techniques de dessin.

GEO2111 espace urbain I : la morphologie urbaine
Ce cours porte sur l'analyse spatiale à l'intérieur de la ville donc intra-urbaine. Distribution des fonctions dans l'espace urbain et la dynamique du phénomène. Organisation et évolution morphologique de la ville. Théories des valeurs foncières. Industrialisation et urbanisation. Analyse de la construction domiciliaire, aménagement urbain. Structure politique municipale et la manipulation de l'espace urbain. Excursions et travaux sur le terrain.
Préalable(s) : GEO1171 Organisation de l'espace.

GEO2140 initiation à la recherche
Apprentissage des principales méthodes de travail par le biais d'une recherche sur les phénomènes de régionalisation au Québec, basée sur la documentation cartographique disponible, les outils bibliographiques, l'utilisation des annuaires statistiques et des recensements. Constitution d'une matrice ordonnable, traitement graphique des données. Méthodologie de la

recherche.

GEO2170 tourisme, loisirs et environnement
Les relations entre l'environnement naturel, celui créé par l'homme et les phénomènes du tourisme et du loisir. Évaluation des concepts et phénomènes du loisir. Types d'espaces récréatifs et touristiques. Facteurs de localisation de l'industrie touristique et du loisir. Le tourisme et son impact sur l'environnement en termes de développement régional et en termes de l'exploitation de la région. Les espaces destinés aux services de loisir dans les zones urbanisées et dans les banlieues. Le développement et la protection des environnements naturels dans les sociétés du loisir.

GEO3021 formes et processus
Étude de tous les phénomènes extérieurs à l'écorce terrestre qui concourent à l'élaboration du modèle. Les processus élémentaires de l'érosion seront d'abord envisagés : météorisation, processus de transport sur les versants. Puis, l'on s'attardera aux grands agents de transport, qui opèrent selon des processus bien définis : processus fluviatiles, littoraux, glaciaires, périglaciaires, éoliens. Enfin, le groupement des agents et processus dans des grands domaines particuliers sera envisagé par l'étude de certains systèmes morphogéniques et domaines morphoclimatiques. En guise de synthèse, quelques aspects utilitaires de l'étude des processus externes face à un environnement humanisé seront abordés.
Préalable(s) : GEO1021 Relief et structure.

GEO3050 méthodes quantitatives fondamentales en géographie
Les bases du raisonnement statistique dans l'analyse quantitative. Détermination et découverte des réalités géographiques. L'analyse quantitative des relations existant entre deux phénomènes ainsi que l'analyse des relations qui s'établissent entre plusieurs. Les premiers concepts liés à l'explication géographique de l'analyse multivariée.
Préalable(s) : GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie.

GEO3070 principes de cartographie intégrée
Approfondissement de la cartographie comme *méthode d'analyse* de l'espace géographique complexe. La cartographie intégrée thématique : ses objectifs fondamentaux. La carte synthèse comme champ de recherche. Son élaboration, la cueillette des données à la mise en carte (les sources et leurs critiques, le traitement des données et leur interprétation, le choix de la carte de base, etc). La légende, instrument de précision et de cohérence. À la recherche d'une sémiologie graphique. Étude de quelques systèmes cartographiques actuels. Critique d'atlas régionaux et comptes rendus de grands ouvrages fondamentaux.
Préalable(s) : GEO2070 Initiation à la méthode cartographique.

GEO3141 photogrammétrie et télédiction
Initiation aux mesures pouvant être effectuées sur photographies aériennes : calcul de hauteurs, de pentes, de superficies et de volumes à l'aide d'appareils appropriés. Étude des émulsions infrarouge noir et blanc et fausses couleurs. Initiation aux nouvelles techniques de télédétection dans les domaines de l'infrarouge thermique, les ondes radio et les composantes de la lumière par le biais d'images prises par avion et par satellites.
Préalable(s) : GEO1141 Photo-interprétation.

GEO3210 espace agraire
Étude de la dynamique des paysages agraires. Description systématique des principaux types de paysages agraires. Leur genèse : facteurs de mise en place des structures agraires ; analyse des conditionnements circulaires inter-structuraux. Leur évolution : facteurs de changement des structures agraires ; la régression (« Mistung Savart », etc), la transformation : paysages de remplacement, la réforme agraire.

GEO3250 didactique I
Historique de l'enseignement de la géographie. La situation actuelle confrontée aux objectifs (généraux et particuliers). L'apprentissage géographique : causes d'échec, conception *actuelle.* Fondements d'une pédagogie géographique : notion d'espace (interprétation psychologique de la perception). Techniques, méthodes et matériel didactique en classe. Laboratoire. L'organisation de l'enseignement : programmes, sources de documentation.

GEO3270 introduction à la géographie historique et culturelle
Révision de l'évolution de la géographie historique et culturelle à partir des premières approches descriptives aux plus récentes études qui tentent d'analyser l'homme et les sociétés dans leur milieu.
Analyse de l'adaptation de l'homme à son milieu, la relation espace-société et l'évolution socio-culturelle dans l'espace. Étude des différentes étapes technologiques et des types d'adaptation culturelle qui ont marqué l'évolution humaine jusqu'à ce jour.
Problématiques et théories géographiques-anthropologiques : innovations technologiques et culturelles, la diffusion de celles-ci, la migration des hommes et des sociétés, la transformation constante du milieu naturel, le concept de dynamisme socio-culturel, le processus d'évolution culturelle et les concepts de « région » et « d'aire culturelle ».

GEO3280 le Québec : espace et société
Le cours est axé sur la géographie du Québec dans une perspective territoriale et sociale. Les différents thèmes seront abordés dans le cadre d'une triple réalité : le territoire (réalité spatiale), l'histoire (réalité temporelle) et l'identité (réalité sociale).
Il s'agit d'un cours régional qui se veut un exposé analytique et critique d'une société et d'un espace qui sont en évolution constante depuis les débuts de la colonisation française en Amérique du Nord au XVIe siècle jusqu'au frontiérisme québécois dans le Grand Nord au XXe siècle. Les réalités du Québec contemporain et la projection du Québec seront particulièrement approfondies.

GEO4010 évolution de la pensée géographique
Initiation à la science géographique à travers l'histoire de la géographie humaine. Les grandes écoles. Les tendances actuelles. La prospective. Initiation par les textes aux oeuvres fondamentales.

GEO4020 géomorphologie glaciaire et périglaciaire
Répartition dans le temps et dans l'espace du phénomène glaciaire. Étude des propriétés physiques et de la dynamique de la glace. Analyse et interprétation morphogénétique des formes d'érosion et d'accumulation glaciaire. Action du gel dans le façonnement du relief. Étude des processus et mécanismes des agents périglaciaires notamment dans l'évolution des versants.
Préalable(s) : GEO3021 Formes et processus.

GEO4030 séminaire d'analyse spatiale
L'analyse spatiale et la géographie « nouvelle ». L'analyse théorique : prérogatives essentielles. L'esprit géométrique comme principe intégrateur de l'analyse spatiale. La conceptualisation de l'espace : l'espace-objet, l'espace-agent. Les bases de l'analyse spatiale : l'apport géographique (la géographie théorique, l'environnement, la géographie comparable, l'optique capitaliste et socialiste) ; l'apport des sciences régionales (l'école de la localisation et celle des sciences régionales). L'analyse spatiale moderne et la compréhension des modèles.
Préalable(s) : GEO2070 Initiation à la méthode cartographique ; GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4050 analyse quantitative en géographie
Ce cours comprend des recherches personnelles importantes et amène l'étudiant à des applications des méthodes étudiées au cours précédent et de celles qui lui sont présentées à ce cours : le modèle de régression multivariée, l'explication des interactions dans les systèmes spatiaux et le problème général des résidus en géographie quantitative. L'algorithme factoriel, ses variantes (mode R, mode Q et analyse *image* et la réduction de la matrice d'information. Les algorithmes de classement multicritères, l'analyse discriminatoire comme solutions aux problèmes de régionalisation, de typologie urbaine, etc).
Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4060 microclimatologie
Connaissance des facteurs microclimatiques en rapport avec l'aménagement des milieux naturels rural et urbain. Méthodes d'approche des diverses composantes microclimatiques. Le climat du sol et des couches d'air proches du sol ; influence et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation. Facteurs microclimatiques propres à la ville ; pollution de l'air ; effets et conséquences en vue de l'aménagement.
Préalable(s) : GEO2060 Climatologie de l'espace québécois.

GEO4111 espace urbain II : les réseaux urbains
Ce cours porte sur l'analyse spatiale inter-urbaine. Perspective sur l'évolution des réseaux et des échanges entre eux. Problèmes de définition fonctionnelle de la ville. Bases théoriques, modèles et méthodes d'analyse des réseaux urbains : la théorie des places centrales ; le modèle rang-taille ; les fonctions des villes dans le réseau ; théorie de la base économique ; les modèles de gravité.
Préalable(s) : GEO2111 Espace urbain I : la morphologie urbaine.

GEO4230 espace économique et social
Localisation des activités économiques : géographie industrielle, géographie des marchés, éléments de géographie des transports. Concepts économiques de l'espace urbain et régional. Les types d'espaces suivant les types de sociétés qui produisent les espaces.
Note : avoir fait trois sessions.

GEO4240 ethnicité et luttes d'espace
Ce cours a pour but de mettre en valeur les rapports de classe (relations inter-ethniques) et les luttes d'espace qui s'inscrivent en filigrane des politiques de développement et d'aménagement.
Étude des régionalismes, de l'aménagement du territoire, des trames

urbaines, des grands projets de développement et de la formation des ensembles territoriaux à travers le fait ethnique et les populations marginalisées.
Phénomènes de domination, groupes minoritaires, revendications autochtones, tractations d'espace et appropriations géographiques. Analyse géographique, culturelle et politique de la signification des ressources selon leur utilisation et perception des territoires, selon leur mise en valeur.
Note : première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en histoire, en science politique ou en sociologie.

GEO4250 géographie et imaginaire
Il existe des rapports matériels et symboliques à l'espace. Dans les supports symboliques, le cours privilégie la dimension de l'imaginaire. L'homme est aussi producteur de sens ; rien n'est jamais simplement présenté mais tout est représenté. Dans une société bloquée, plus que jamais l'imagination est primordiale. Parmi les aspects étudiés :

- La géographie dans la littérature (description ou invention).
- L'imaginaire social territorialisé : mythes, utopies, projets spatiaux (du mythe du Nord aux utopies « réalisées » en Europe et aux États-Unis, par exemple).
- Les mondes imaginaires et la cartographie imaginaire. L'histoire de la connaissance géographique et des explorations présente beaucoup d'exemples (l'Eldorado, le passage du Nord-Ouest, etc.). L'imagination supplée provisoirement au savoir, l'inhibe ou le stimule.
- L'imagination géographique. La place de l'imaginaire dans les pratiques du géographe. Le géographe contribue à la réinvention d'un monde qui change.

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir accumulé la moitié des crédits d'un programme de premier cycle.

GEO4260 le domaine amérindien
L'analyse du domaine amérindien amène l'étudiant dans le temps et l'espace et lui permet de comprendre l'évolution et les changements de culture. Il s'agit d'interroger certains matériaux ethnographiques et d'en étudier le contenu dans une perspective territoriale et socio-culturelle. Chaque séance de travail témoignera d'un type d'analyse spécifique et d'une interrogation fondamentale - au passé ou au présent.
Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir accumulé la moitié des crédits d'un programme de premier cycle.

GEO4328 les femmes et leur rapport à l'espace géographique
Le cours se propose de dégager les rapports de la femme à ses espaces vécus, depuis l'échelle de l'espace domestique jusqu'à celle de l'espace de production (aires de travail) sous le double éclairage de « l'enfermement » dans des espaces spécifiques (comme la maison) et du « marquage » (organisation de l'espace) des divers territoires au sein desquels elle évolue, que ce soit en pays industrialisés ou en zone sous-développée (opposition/périphérie).
Deux univers de références : *la femme et l'espace domestique* où nous aborderons le problème de la femme comme agent de production d'un espace intérieur « utile » (exemple du logement) ; celui de la traduction spatiale d'une perception spécifique de ce milieu (cartographie des espaces réels et imaginaires) ; celui des aménagements et inventaires des moyens d'intervention à cette échelle. *la femme et l'espace de production* où il sera question des manifestations aréales d'une certaine distribution sexuelle des tâches en milieu de travail ; des conséquences et perspectives de la mutation des espaces quotidiens et de la nécessité d'une répartition qualitative et quantitative des équipements et services d'après les diverses catégories socio-professionnelles des travailleuses et leur milieu de vie (études de cas) ; du problème des migrations de travail et de ses effets sur la restriction permanente des univers de référence spatiale.

GEO5050 méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste
Le concept de probabilité appliqué à la géographie. Les mesures quantitatives stochastiques. Problèmes de la décision dans la gestion des caractères dans le cadre de l'aménagement régional. L'optimisation et la recherche des voies (« path ») optimales. L'analyse des équibalances régionales (input-output).
Préalable(s) : GEO4050 Analyse quantitative en géographie.

GEO5070 cartographie par ordinateur et analyse spatiale
Le cours se situe dans le prolongement des cours obligatoires de cartographie et de quantitative. Il fait le lien entre l'approche numérique de l'espace et l'approche analogique dans ce qu'il est convenu d'appeler « l'analyse spatiale ». Outre le perfectionnement d'une technique essentielle à l'analyse géographique moderne, la cartographie automatique, il vise à l'utilisation appropriée de programmes d'analyse et de cartographie par ordinateur. La méthodologie du cours implique la réalisation et la discussion critique d'une série de courtes recherches traitées par des programmes regroupés à l'intérieur d'un même système informatique intégré « SURFACE » et axées sur une série de thèmes pouvant varier d'une année à l'autre (exemples : problèmes de définition de régions théoriques, de centrographie, de transformation des surfaces, etc) et référant aux divers supports de l'analyse spatiale (noeuds, réseaux, surfaces, etc).
Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie ; GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO5080 biogéographie II
Approche structuraliste de l'étude d'un écosystème. Échelles d'étude des entités écologiques. Analyses phytosociologique, bioclimatique et pédologique. Approches morphologique et géologique et intégration cartographique de la végétation. Extrapolation de la végétation potentielle pour l'aménagement. Situation de la végétation dans le contexte des biomes nord-américains. Notions de biogéographie floristique.
Préalable(s) : GEO1080 Biogéographie I.

GEO5110 espace urbain III : l'homme dans la cité
Sensibiliser l'étudiant aux composantes démographiques, socio-économiques et ethniques de la vie urbaine. Initiation aux méthodes d'analyses géographiques du milieu urbain. Caractère particulier de la composition de la population urbaine. Vie sociale en milieu urbain. Comportement familial. Écologie urbaine : analyse des aires sociales. Problèmes d'intégration des collectivités urbaines. Migrations intra et interurbaines.
Préalable(s) : GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains.

GEO5120 géomorphologie appliquée
Application du canevas géomorphologique à l'aménagement. Processus d'érosion anthropique. Phénomènes catastrophiques et non catastrophiques. Organisation topologique de l'espace. Dérivations géo-techniques et leur application.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

GEO5130 transports et communications
Techniques d'analyses de la structure des rèseaux et des feux de circulation. Théorie des graphes, phénomènes de diffusion, modèle de gravité, etc. Le marché des transports : urbains, interurbains et marchandises. Les réseaux de transports et la structuration des espaces économiques.

GEO5140 analyse régionale appliquée
Réalité et signification de l'échelle régionale dans l'organisation de l'espace. Aspects théoriques et techniques de l'analyse des systèmes régionaux. Les relations interrégionales. Les forces de construction et de disparité régionale. Pôles de croissance et zones marginales. La structure intrarégionale et les modèles de localisation et de migration. L'appréciation des méthodes et techniques d'analyse se fera à partir d'exemples québécois.
Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO5170 cartographie géomorphologique
Introduction à la cartographie de terrain appliquée à l'espace physique. Représentation idiométrique des composantes géomorphologiques du paysage. Possibilités de la cartographie en couleur et de celle en noir et blanc. Le rôle de l'échelle comme facteur déterminant du changement de style : étude des cartes au 2,500e, 15,000e et 50,000e. Inventaire critique des travaux existants dans ce domaine.
Préalable(s) : GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes ; GEO6020 Géomorphologie structurale ; SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

GEO5210 géographie rurale
Étude de la mutation des campagnes. Les conséquences de la modernisation des conditions de travail et des conditions de vie sur les structures agraires. L'interprétation sociologique. La théorie de la rente foncière. La théorie des collectifs et des structures pratiques. Application de ces théories à des exemples québécois. Les théories et la pratique de l'aménagement. Analyse de plans d'aménagement canadiens et étrangers. L'urbanisation des campagnes.
Préalable(s) : GEO3210 Espace agraire.

GEO5230 localisation industrielle
Critères d'évaluation et de localisation des activités manufacturières. Théorie et modèles de localisation industrielle de Weber à l'école de la « Regional Science ». Typologie des localisations industrielles.
Note : première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en économie ou en économie-administration.

GEO5240 réalité géographique du Québec contemporain
Le principal objectif de ce cours est de présenter le Québec dans sa réalité géographique contemporaine définie tant du point de vue physique que social, culturel et économique.
Au-delà de la nordicité de son territoire et de la nature de ses grands ensembles géomorphologiques qui jouent un rôle déterminant dans la répartition de sa population et les activités de son économie, il existe au Québec une dualité linguistique et culturelle qui marque non seulement la nature des relations avec le reste du Canada et de l'Amérique du Nord mais

aussi la spécificité de ses paysages et de l'organisation spatiale. Problème de *la survie des civilisations amérindienne et inuit à la Baie James et sur la basse* Côte-Nord.
Note : une année complétée à un baccalauréat spécialisé en sciences humaines.

GEO5250 didactique II
Étude du milieu. Techniques d'enseignement sur le terrain (l'excursion) ; intégration aux techniques en laboratoire. Inventaire des recherches et contributions récentes : méthodes, instruments (tests, enquête...). Réalisations méthodologiques (individuelles ou par groupe).

GEO5260 espace et législations
Étude des législations et des institutions par lesquelles l'État agit sur l'espace. Les aspects juridiques de l'urbanisation. L'aménagement du territoire, le développement régional, la planification. Zonage, expropriation et relocalisation. Le partage des compétences, fédérales, provinciales, municipales. Les armatures spatiales régionales. Centralisation et décentralisation, structures institutionnelles, ministères et municipalités.
Note : cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà complété trente crédits.

GEO6020 géomorphologie structurale
Étude des mouvements qui ont affecté la partie supérieure de la lithasphère. Expérimentation d'une méthode géométrique à l'analyse des aspects les plus directement observables de ses déformations. L'originalité géographique de ce cours se situe dans l'application de ces données à la théorie de l'espace invariant, nouveauté du rôle taxonomique des champs continus et discontinus dans un processus de convergence *érosion-tectonique.*
Préalable(s) : GEO3021 Formes et processus.

GEO6070 cartographie avancée
Approfondissement de la cartographie comme « moyen de communication ». La transmission du message cartographique : psychologie de l'image et perception visuelle. La conception cartographique et les besoins des utilisateurs de cartes. Initiation à la métacartographie. Propriétés et caractéristiques de quelques media de diffusion des cartes. Les contraintes qu'ils imposent à la transmission du message cartographique. Conception et réalisation d'un document basé sur un ensemble de cartes thématiques en vue de sa diffusion à l'aide de l'un ou l'autre des media étudiés et participation aux étapes de sa production « commerciale ».
Préalable(s) : GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO6110 espace urbain IV : les systèmes urbains
Un bilan et un approfondissement des méthodes utilisées dans les recherches de géographie urbaine portant sur les systèmes urbains et la ville en tant que sous-système. Les systèmes urbains : une analyse des approches méthodologiques utilisées dans la recherche portant sur la géographie urbaine.
Préalable(s) : GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains.

GEO6140 télédétection : étude de cas
Utilisation de la photographie aérienne et de la télédétection à l'intérieur de travaux de recherche propres à la géographie. Ces études illustreront les possibilités des photos conventionnelles, de l'infrarouge, des images radar et des images « Landsat » comme instruments d'acquisition et de traitement de données. Lorsque possible, il y aura échantillonnage sur le terrain.
Préalable(s) : GEO3141 Photogrammétrie et télédiction.

GEO6240 matières premières et ressources énergétiques
Analyse des facteurs de production et de mise en marché des matières premières et des ressources énergétiques avec une référence spéciale au Québec. Localisation et évaluation des réserves, structures d'exploitation et problèmes spécifiques liés à ces activités économiques. Cas particuliers des industries minière et forestière au Québec et perspectives du développement énergétique face à la difficulté d'approvisionnement en pétrole étranger et à l'aménagement quasi total du potentiel hydro-électrique.
Note : une année complétée à un baccalauréat spécialisé en sciences humaines ou en sciences.

GEO6310 aménagement régional
Sensibilisation à l'espace québécois. Détermination des unités d'aménagement à l'echelle régionale. Politique d'aménagement et plans socio-économiques. Enquêtes en vue de l'aménagement régional, appliquées à une unité territoriale de planification. Détermination des hypothèses de travail et des objectifs. Élaboration d'un plan d'aménagement.

GEO6320 aménagement des espaces ruraux, récréatifs et de villégiature
L'aménagement des espaces non urbains (ruraux, récréatifs et de villégiature) poursuit deux objectifs fondamentaux :

- protéger des espaces agricoles et naturels du processus d'urbanisation et d'une utilisation commerciale abusive ;
- définir une approche spécifique d'aménagement qui tienne compte à la fois du caractère fragile de ces écosystèmes où les composantes physiques sont prépondérantes et des besoins des populations locales et régionales tant au niveau de la production agro-alimentaire, que des loisirs, du plein air, des paysages naturels, de la villégiature. Ce type d'aménagement fait, plus que tout autre, appel aux dimensions sociale et écologique.

GEO6330 géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire
Le cours de géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire a trois objectifs principaux :

- identifier les variables du milieu naturel impliqué dans une problématique spécifique d'aménagement ;
- définir des processus morphogénétiques diachroniques, catastrophiques ou à coût social élevé ;
- s'interroger sur le rôle et les responsabilités du géographe dans les prises de décision d'aménagement. Exemples de thèmes abordés : perturbations bio-physiques de travaux d'aménagement et leurs coûts sociaux, lotissements sur les berges inondables, construction dans des zones de glissement, conséquences de la destruction du couvert végétal en amont des barrages.

Préalable(s) : GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire.

GEO6510 aménagement du territoire
Approche globale des problèmes d'aménagement sous leurs différents aspects : physique, économique, sociologique, administratif et politique. Intégration de ces éléments dans les projets d'aménagement. Notions d'interdépendance et d'unités organiques. Initiation et approfondissement des techniques et méthodes d'action de type géographique. Géographie volontaire.

GEO6610 géographie politique
Objectifs et méthodologie de la géographie politique. Territoire, nation et frontières. Impact de la politique dans les formes d'organisation de l'espace. Analyse spatiale des phénomènes et organisations politiques.
Préalable : première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en histoire ou en science politique.

HAM2703 projet de diffusion ou de mise en valeur
Familiariser l'étudiant avec la réalisation d'un projet dans toutes ses étapes. Organisation, planification et réalisation d'un projet de diffusion ou de mise en valeur en patrimoine québécois, exposition, interprétation, circuit touristique, publication, mass média etc... ou, au choix de l'étudiant, la réalisation d'un stage.

HAM2803 organisation d'une exposition en art contemporain
Ce cours a pour objectif d'initier concrètement l'étudiant aux diverses phases de la réalisation.
Organisation d'une exposition d'art contemporain. Réalisation d'un projet spécifique d'exposition : choix du thème, inventaire et sélection, prise de contact avec le réseau de diffusion, et montage.

HAM3609 stage ou activité de synthèse en histoire de l'art
Permettre à un étudiant d'accomplir un stage auprès d'un organisme de diffusion/production ; ou de définir un projet personnel de recherche sur une problématique donnée.
Activité pratique de recherche par l'intermédiaire d'un stage auprès d'un organisme, ou par la définition et la réalisation d'un projet personnel en histoire de l'art.

HAR1007 architecture aux XIXe et XXe siècles
La prolifération des styles au XIXe siècle : néoclassique, néo-gothique, victorien, second-empire, etc ; les théories et écoles qui les suscitent et les appuient. L'influence des nouveaux matériaux (fer, béton, verre) sur les procédés de construction et sur la conception de l'espace. Théories et mouvements au XXe siècle : l'école de Chicago, le Bauhaus, le Corbusier, Archigram, etc.

HAR1008 approches discursives de l'objet d'art
Divers modes de discours analytiques qui prennent pour objet les productions artistiques : sémiologie (Barthes, Marin, Éco) psychanalyse (Freud, Jung, Lyotard), sociologie (Marx, Francastel, Bourdieu), psychologie (Koeller, Gombrich, Arnheim).

HAR1017 image cinématographique
Initiation à l'histoire, à la grammaire et aux codes cinématographiques. Étude comparée de l'espace plastique et cinématographique. Analyse de quelques films explicitant cette problématique.

HAR1019 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Analyse des systèmes de représentation dominants à travers diverses périodes historiques (Préhistoire, Antiquité, Renaissance jusqu'au XXe siècle). Analyse concomitante des conditions de production des oeuvres d'art spécifiques à chacune de ces périodes artistiques.

HAR1020 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II
Suite du cours : HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Préalable(s) : HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I.

HAR1030 mouvement dans l'art au XXe siècle
Origine de l'art contemporain : Cézanne, Van Gogh, les nabis, le Modern Style ; vers la notion d'art pur, fauvisme, cubisme, néo-plasticisme ; l'influence de la technologie, le Constructivisme, le Bauhaus ; le rôle démystificateur de l'art : expressionnisme, Dada, surréalisme, cobra, l'art brut. L'art face aux moyens de communication de masse : le Pop, l'art cinétique, la nouvelle figuration, les environnements, l'art psychédélique, le conceptuel, l'attitude politique.

HAR1050 sculpture au XXe siècle
La sculpture contemporaine véhicule un nombre considérable de problèmes qui s'enchevêtrent et se mêlent à la réalité globale actuelle. Le cours veut les analyser à différents niveaux : sociaux, culturels, plastiques, ethnologiques, esthétiques, économiques, etc. Méthodologie : distribution de l'information (par diapositives, bibliographie), émission des opinions et recherche des critères. Inventaire des arguments et bilan critique.

HAR1060 évolution des arts I
Connaissance de l'évolution des arts plastiques : peinture, architecture et compréhension des styles. Ce cours analyse les caractéristiques des arts évoluant de la préhistoire jusqu'au début du XIXe siècle. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques et alternance des trois styles organiques : archaïque, classique, baroque.

HAR1065 art comparé au XXe siècle
Étude de différents moyens d'expression employés au XXe siècle. En dégageant leur spécificité propre : techniques et objectifs de la discipline. Ce cours inclut l'étude des arts tridimensionnels et traite également des arts de l'espace et de la durée.

HAR1070 évolution des arts II
Connaissance et compréhension des formes d'art des XIXe et XXe siècles. Ce cours analyse les caractéristiques de l'art moderne et contemporain : du romantisme à l'expressionnisme abstrait. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques propres aux XIXe et XXe siècles.
Préalable(s) : HAR1060 Évolution des arts I.

HAR1121 art et anti-art
Naissance de l'idée d'anti-art : Picabia, Duchamp, Dadaïsme, Schwitters. Les objets surréalistes. Les happenings. Les situationnistes. L'aptitude pataphysique. L'art et le jeu. Les créations collectives et leur idéologie.

HAR1161 réflexion sur l'art I
À partir des principes d'une formation visuelle acquise en atelier, établir des rapports avec les manifestations artistiques de l'homme dans l'histoire. Cours-séminaire-atelier dont le contenu est établi en collaboration avec les professeurs des ateliers d'arts plastiques. Exercices de développement de la perception. Exploration du langage plastique des oeuvres d'art. Étude des rapports entre forme et contenu. Étude de la notion de création et de sa signification dans différents milieux socioculturels.

HAR1301 écrits d'artistes et conception de l'art
Sensibiliser l'étudiant à l'analyse et à l'étude comparative d'écrits d'artistes, par la critique des conceptions artistiques et des idéologies qui les sous-tendent.

HAR1501 histoire des systèmes figuratifs I
Donner à l'étudiant les éléments de base d'une analyse sociale de l'art, ainsi qu'un aperçu des méthodes d'analyse iconographique proposées par des auteurs tels que : Panofsky, Gombrich, Francastel, Myer Schapiro.
Étude des moyens et conditions de production des objets et ensembles plastiques et picturaux de la préhistoire européenne à la fin du Moyen-Âge ; les arts dits « primitifs », les arts asiatiques et africains pourront également être abordés. Analyse des systèmes de représentation utilisés et mise en rapport de ces systèmes figuratifs avec la fonction sociale et politique de l'art.

HAR1502 systèmes des formes architecturales
Cet objectif est double : donner à l'étudiant une connaissance de base de l'évolution des formes architecturales, et une initiation au vocabulaire spécialisé de l'architecture.
Étude des formes et systèmes architecturaux (architecture gréco-romaine médiévale, de la Renaissance, baroque) en rapport avec les théories d'architecture propres à chacune de ces époques. Initiation au vocabulaire de l'architecture.

HAR1503 arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
Montrer l'évolution historique des arts en Nouvelle-France et au Québec, en tenant compte des courants culturels qui modèlent le pays et des conditions socio-économiques caractérisant le milieu. Introduire l'étudiant aux méthodes et aux instruments de recherche en histoire de l'art québécois.
Études de l'évolution de la peinture, de la sculpture et de l'orfèvrerie aux XVIIIe et XIXe siècles. Présentation et analyse des courants d'influence sur la création artistique au pays au cours de cette période. Initiation à la recherche en histoire de l'art « traditionnel » québécois.
Lorsque ce cours est suivi dans le cadre d'un programme en arts plastiques, il inclut l'étude de l'évolution de l'architecture.

HAR1504 arts plastiques au XIXe siècle : 1800-1886
Étude des institutions artistiques et du système des beaux-arts (académies, instituts et salons) et des principaux courants esthétiques du XIXe siècle (essentiellement le néo-classicisme, le romantisme, le réalisme, l'impressionnisme) situés dans leur contexte historique. L'étude portera essentiellement sur la peinture et la sculpture européennes, françaises, italiennes, anglaises, allemandes et russes.

HAR1505 méthodologie : instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
Introduction aux études en histoire de l'art et à ses méthodes et outils de recherche. Présentation de bibliographies raisonnées et des ouvrages de référence bibliographique, accompagnée de travaux pratiques en bibliothèque. Modèle de présentation de travaux de recherche en histoire de l'art. Méthode d'analyse formelle de la peinture. Études de vocabulaire. Initiation aux techniques du dessin et de la gravure en fonction de l'identification et de l'attribution. Notions de muséologie : conservation et restauration, préparation d'une exposition. Les exposés seront suivis de visites d'un atelier de gravure, d'un cabinet de dessins et d'estampes et d'un laboratoire de restauration.

HAR1506 histoire des systèmes figuratifs II
Donner à l'étudiant les éléments de base d'une analyse sociale de l'art, ainsi qu'une aperçu des méthodes d'analyse iconographique proposées par des auteurs tels que : Panofsky, Gombrich, Francastel, Myer Schapiro.
L'objet d'étude sera les arts en Europe à partir du XVe siècle jusqu'à la déconstruction moderne de ce système au XIXe siècle.
Préalable(s) : HAR1501 Histoire des systèmes figuratifs I.

HAR1507 architecture traditionnelle et habitat québécois
Introduire l'étudiant à l'histoire architecturale québécoise en mettant l'accent sur les réseaux d'influence culturelle qui expliquent les choix et sur le caractère vernaculaire de l'art de bâtir issu des traditions et de l'impact du milieu physique. Présentation des outils de recherche dans le domaine.
À partir de la tradition française implantée dans la vallée du St-Laurent dès le début de la colonisation, sans refuser les apports anglo américains, les Québécois personnalisent leur architecture à la fin du XVIIIe siècle et au XIXe siècle. L'architecture civile ou monumentale, l'architecture religieuse et l'architecture domestique s'ajustent au pays neuf.

HAR1508 arts amérindiens
Acquisition des moyens d'analyse des thèmes et des techniques utilisés par les Indiens dans la fabrication de leurs objets quotidiens et cérémoniaux.
Approche des manifestations esthétiques des diverses civilisations amérindiennes. Choix de périodes historiques et de régions privilégiées : le Pérou, La M,éso-Amérique pré-colombienne, l'Amérique du Nord (le sud-ouest, les forêts de l'Est, la région des Grands-lacs, les plaines du centre, la côte de l'Ouest, les Esquimaux et Indiens du nord québécois).

HAR1510 institutions et organismes culturels
Au moyen de l'analyse historique de ces organismes et institutions culturels, montrer que la vie artistique est bien encadrée dans un système institutionnel qui évolue en fonction de la formation sociale dans laquelle il est inscrit. Analyser les rapports existant entre les différents secteurs d'activité de la vie artistique.
Les différents aspects de l'institutionalisation de la vie artistique au Québec et au Canada, aspects qui concernent la production, la diffusion et la consommation des oeuvres d'art. Analyse des différents organismes et institutions culturels, tels le Conseil des arts du Canada, le ministère des Affaires culturelles, le Musée des beaux-arts de Montreal, les associations d'artistes, les ateliers collectifs de production artistique.

HAR1511 arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
Étude des mouvements artistiques qui ont suivi l'impressionnisme dans le dernier quart du XIXe siècle où s'est amorcée la déconstruction du système perspectiviste : le post-impressionnisme, les Nabis, le symbolisme, l'Art nouveau, le fauvisme, l'expressionnisme en réaction à l'académisme, dans les pays d'Europe.

HAR2162 réflexion sur l'art II
Suite du cours : HAR1161 Réflexion sur l'art I
Préalable(s) : HAR1161 Réflexion sur l'art I.

HAR2511 histoire de la gravure.
Étude de l'histoire de l'art, de la gravure et de ses techniques du moyen-âge au XXe siècle. Cette étude sera faite en vue de comprendre les transformations subies par cet art quant à son utilisation par les artistes et à sa destination.

HAR2512 architecture aux XIXe et XXe siècles
Initier l'étudiant à l'évolution des styles architecturaux dans le contexte de l'électisme du XIXe siècle, et sous l'influence des nouvelles technologies au XXe siècle.
La prolifération des styles au XIXe siècle : néoclassique, néo-gothique, victorien second-empire, etc : les théories et écoles qui les suscitent et les appuient. L'influence des nouveaux matériaux (fer, béton, verre) sur les procédés de construction et sur la conception de l'espace. Théories et mouvements au XXe siècle : l'école de Chicago, le Bauhaus, le Corbusier, Archigram, etc.
Préalable(s) : HAR1502 Systèmes des formes architecturales.

HAR2513 arts plastiques au Canada et au Québec : 1860 à 1940
Ce cours se propose de donner à l'étudiant une vue d'ensemble de l'évolution des arts plastiques, compte tenu du milieu socio-culturel où ils se développent. Analyse des productions plastiques au Canada/Québec (peinture, sculpture, gravure), d'un point de vue esthétique, thématique et social, et examen des principales organisations et institutions qui assurent la diffusion des productions artistiques. La question d'un art national et le régionalisme.

HAR2514 arts plastiques au XXe siècle (1910-1940)
Initier l'étudiant à l'analyse de divers concepts esthétiques contemporains et leur mode d'inscription sociale depuis le cubisme.
Étude synchronique des principales théories et productions artistiques propres à la notion d'art concret/réaliste et celle de synthèse des arts, dans l'optique d'une volonté de changement social et culturel (le Stijl, le constructivisme, le Bauhaus). Analyse du nouveau rapport entre l'art, le hasard et l'inconscient (dadaisme et surréalisme) et l'apparition de la notion d'anti-art. Le réalisme social et l'expressionnisme aux États-Unis et en Allemagne surtout, comme modes de revendication et de dénonciation sociale. Les limites chronologiques sont définies par les deux guerres mondiales. L'aire géographique s'étend à l'Europe et l'Amérique.

HAR2515 illustration au XXe siècle
Ce cours a deux objectifs : initier l'étudiant à une méthode de lecture des images, soit la sémiologie des messages iconiques, et donner une idée de l'évolution de l'illustration au cours du XXe siècle.
Le rapport texte/image dans la société contemporaine. Approche sémiologique et études des codes de l'affiche, la caricature, la bande dessinée, la photographie, le photoroman, etc.

HAR2516 pratique artistique et conditionnement esthétique
Expérimentation en atelier des principaux éléments du langage plastique, de ses procédés, matériaux et instruments. Recherche pratique sur l'appareil conceptuel de l'artiste à travers des notions telles que support, cadre, tension, plan, poussée, texture, etc. Réflexion sur l'articulation de la théorie et de la pratique d'art.

HAR2519 arts plastiques au XXe siècle de 1940 à 1968
Étude des tendances majeures de l'art aux État-Unis et en Europe pendant cette période. Courants majeurs : expressionnisme abstrait, abstraction lyrique, art brut, « post-painterly », pop, minimal, optique, cinétique, etc. Rapport de ces courants aux discours critiques.

HAR2520 arts plastiques au XXe siècle de 1968 à nos jours
Étude des principales tendances et théories artistiques qui se développent depuis 1968 : « Art and Language », « Funk Art », « Land Art », « Process Art », art systémique, art de performance, art-vidéo, etc. Approche des débats et conceptions relatifs à ces courants : art et structuralisme, la dématérialisation de l'objet d'art, le post-modernisme, etc.

HAR2521 arts plastiques au Canada et au Québec de 1940 à 1968
Assurer une connaissance générale des tendances idéologiques qui ont marqué la naissance de l'art moderne au Québec et au Canada, à partir de la dernière guerre. Au Québec : Borduas et les automatistes, Pellan et les surréalistes, le post-automatisme, les plasticiens, Dumouchel et le développement de la gravure, l'art cinétique, la sculpture (Roussil, Vaillancourt, Archambault, Sullivan, etc.). Au Canada : Painters Eleven, la Côte ouest, Emma Lake, l'art Esquimau, etc.

HAR2522 arts plastiques au Canada et au Québec de 1968 à nos jours
Fournir à l'étudiant une connaissance de l'évolution récente des productions artistiques, à l'intérieur de leur contexte socio-culturel : nouvelles figurations, « happening » et improvisations, art conceptuel, art d'environnement et interventions, la jeune sculpture, la photographie, la performance (média mixtes), le retour à la peinture, art-femme, etc.

HAR2700 marché du patrimoine
Donner les informations de base sur les conditions de circulation des biens patrimoniaux de même que sur les techniques de commercialisation. Évaluation et critique des effets positifs et négatifs sur la conservation et la mise en valeur des biens culturels. Analyse sociologique en rapport avec l'attrait qu'exerce le bien patrimonial.
Analyse critique des réseaux, de la cote et des circuits des biens patrimoniaux québécois. Présentation des législations nationales et internationales en matière de biens culturels. Système des cotes et de ventes publiques. Expertise et commerce des « antiquités ». Marché de biens mobiliers et immobiliers. Consommation, besoin, utilisation.

HAR2701 administration et gestion du patrimoine
Donner des renseignements de base sur les conditions administratives qui gouvernent la gestion des biens culturels. Rendre l'étudiant familier avec ces mécanismes de gestion et d'administration de telle sorte qu'il soit éventuellement apte à les utiliser.
Présentation des structures administratives et des mécanismes de gestion applicables aux biens patrimoniaux. Institutions publiques et organismes privés. Formes organisationnelles, structures décisionnelles, modalités d'application des programmes. Les moyens financiers et juridiques. L'impact économique, politique et culturel du patrimoine. Identification des disciplines et des professions impliquées dans le processus administratif de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine.

HAR2702 recherche appliquée en patrimoine
Donner des renseignements de base sur les différentes techniques et méthodes applicables à la recherche et à la mise en valeur dans le domaine du patrimoine. Rendre l'étudiant apte à utiliser ces nombreuses techniques et méthodes en fonction d'objectifs précis et concrets dont l'évaluation de leur portée sociale et culturelle.
Présentation des différentes techniques et méthodes d'investigation, d'animation, d'intervention archéologie, inventaires, enquêtes ethnologiques, recherche historique, restauration, interprétration, diffusion, etc... dans le champ du patrimoine. Application de l'une des méthodes ou techniques à la connaissance pratique d'un thème en vue d'un projet, qu'il soit idéal ou déjà réalisé. Analyse du cheminement critique et des résultats obtenus sur le plan de leur valeur théorique et opérationnelle.

HAR2800 le marché de l'art contemporain
Informer l'étudiant du mode de fonctionnement économique des divers organismes qui s'occupent de la mise en marché des objets esthétiques.
Analyse comparative des marchés de l'art étrangers et locaux. Établissement de la cote, organisation des réseaux de diffusion, le marché de la peinture, de la sculpture, de la gravure, de l'artisanat, le marché des institutions, le marché des chromos. Les encans, la galerie d'art traditionnelle ou d'avant-garde...

HAR2801 diffusion de l'art dans les média
Ce cours comporte deux objectifs : l'analyse des organismes qui sont le lieu de l'inscription matérielle de la critique d'art et l'analyse des idéologies diffusées par la critique d'art au Québec et au Canada dans les différents mass média. Analyse de la critique d'art véhiculée par les mass média au Québec et au Canada : le livre, la presse, la télévision, le cinéma. Développement de certains thèmes : par exemple, le problème de l'édition au Québec et sa répercussion sur le livre d'art et la revue culturelle. L'Office national du film et le film d'art, la critique d'art à Radio-Canada et à Télé-métropole.

HAR2802 politiques culturelles au Canada et au Québec : étude de cas en art contemporain
Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'approfondir sa connaissance des institutions culturelles du pays par l'étude d'un cas particulier où il s'applique à cerner les rapports entre les idéaux, les énoncés, les moyens d'action et les réalisations d'une institution.
Étude des politiques gouvernementales à l'égard des arts plastiques : l'enseignement des arts, l'aide aux artistes aux galeries et aux musées. Étude des politiques d'un musée dans l'organisation de ses expositions et l'achat des oeuvres. Étude des projets et réalisation de diverses associations artistiques. Étude des concepts de regionalisation, de centralisation, d'exportation, etc.

HAR2803 organisation d'une exposition en art contemporain
Ce cours a pour objectif d'initier concrètement l'étudiant aux diverses phases de la réalisation.
Organisation d'une exposition d'art contemporain. Réalisation d'un projet spécifique d'exposition : choix du thème, inventaire et sélection, prise de contact avec le réseau de diffusion et montage.

HAR2900 la représentation picturale dans les média
L'image dans la peinture (évolution de la deuxième et troisième dimension, apparition de la mise en place puis du traitement de la couleur, etc.). L'image au cinéma et à la télévision (découpage technique). Apparition de la perspective sonore.

HAR3050 histoire de la gravure
Origine et évolution des différentes techniques de l'estampe en Occident : situation de l'estampe québécoise par rapport à la tradition européenne ; l'estampe dans le monde après 1950.

HAR3519 théories, strutures et fonction du musée
Introduction à la structure du musée et à son environnement physique. Situation des musées dans les villes. Définition de la structure administrative (président, directeur, conservateur, registraire, personnel de soutien). Fonctions du musée : conservation, restauration, éducation. Images du musée dans la société : évolution de ses formes architecturales et de ses fonctions. Comparaison du musée à d'autres organismes de diffusion de la production artistique (centres culturels). Critique du caractère institutionnel du musée.

HAR3520 influences européennes sur les arts en Amérique
Introduire l'étudiant à la genèse des arts européens en Amérique, aux circuits d'implantation et à leur intégration plus ou moins originale.
Présentation et analyse des courants d'influence européenne sur la création artistique en Amérique latine et aux États-Unis au temps des treize colonies et plus tard. Modes d'implantation des systèmes formels européens. Critères économiques et politiques qui motivent l'adoption d'un « style ». Caractères de l'art vernaculaire issu du modèle colonial.

HAR3521 histoire de la critique d'art et de ses fondements idéologiques
Initier l'étudiant à l'analyse de textes, dans le but de découvrir comment différentes idéologies artistiques conçoivent le rôle de l'artiste et de sa pratique, à différents moments de l'histoire.
Lecture de textes d'auteurs fondamentaux qui ont élaboré les concepts de base de l'histoire de l'art et de la critique d'art (L. Vasari, Wolflin, Diderot, Beaudelaire, Zola, Francastel, Greenberg, Rosenberg). Analyse de la portée idéologique de ces concepts.

HAR3601 un courant d'art contemporain : réalisme
Initiation de l'étudiant à l'analyse d'une problématique de l'art contemporain. Comparaison des différentes manifestations artistiques qualifiées de réalistes du point de vue du rapport au social qu'elles réalisent et des procédés plastiques spécifiques à chacune.
La question du réalisme en art à travers différentes tendances artistiques : par exemple, le Ash Can School, le courant réaliste social des années 30 aux États-Unis, l'hyperréalisme, la nouvelle figuration européenne, le réalisme socialiste.

HAR3602 courant d'art contemporain : l'abstraction
Les deux axes de l'abstraction (lyrique et géométrique). Les théories relatives à la non-figuration et séminaire sur un ou divers groupes (« Blaue Reiter », néo-plasticisme, constructivisme, « Cercle et Carré », de « Stijl ») auxquels elles ont donné lieu.

HAR3603 synthèse des arts
Donner à l'étudiant les éléments critiques pour objectiver le discours artistique contemporain sur la spécificité des pratiques et, parallèlement, sur la possibilité inter et multi-disciplinaire.
Étude des diverses théories, discours et productions plastiques qui ont amené les artistes à concevoir la notion de synthèse des arts comme problématique centrale et aboutissement de leur pratique artistique. Mise en rapport de cette notion avec la notion de l'art conçu comme langage universel, comme art total, comme jeu.

HAR3604 l'art et la femme
Étude de la production des femmes artistes du Moyen-âge à nos jours. Recherche sur leurs conditions d'apprentissage et de production dans un contexte historique, en vue d'analyser le phénomène de l'exclusion des femmes du domaine de la créativité et de l'histoire de l'art.

HAR3605 les arts populaires
La notion de « culture » et la théorie des niveaux culturels : sous-culture, culture populaire, culture savante et culture de masse. Les arts populaires, leur théorie et leur histoire. La question d'une esthétique populaire. L'art populaire, l'art et l'artisanat. Analyse de quelques phénomènes d'art populaire à l'intérieur de la culture au Québec.

HAR3606 culture matérielle et objets familiers au Québec
Les dimensions anthropologiques et ethnohistoriques de la culture matérielle au Québec à travers les grandes étapes de sa transformation et de sa constitution, du XVIIe siècle au premier quart du XXe siècle.
L'état des travaux dans le monde et au Canada. Les programmes de mise en valeur par les musées. Étude de la notion de civilisation à laquelle se rattachent les objets familiers et la culture matérielle. Les systèmes de classement universellement admis. À l'intérieur des cycles déterminants en milieu rural ou urbain, ce cours propose également d'examiner les diffèrentes activités domestiques de la société traditionnelle québécoise à travers la production d'objets utilitaires. Analyse synchronique et diachronique de la culture selon la méthode historique, ethnologique et géographie culturelle. Un cours conçu pour décoder de façon méthodique et scientifique l'homme d'hier à travers ses oeuvres les plus humbles comme les plus sophistiquées.

HAR3607 création artisanale et traditionnelle au Québec
L'évolution du métier d'artisan. Les facteurs socio-économiques qui ont amené la production artisanale traditionnelle à l'artisanat. Productions et goût du consommateur. Artisanat et métiers d'art. Règles de classification des métiers, de l'outillage, des techniques selon des grilles anthropologiques et ethnologiques d'analyse. La transformation des sources traditionnelles d'inspiration en fonction des modes artistiques contemporaines et du design commercial et industriel. Artisanat et commercialisation. Les nouveaux modes de production de l'artisanat devenu industrie culturelle. Le produit d'artisanat comme signifiant culturel.

HAR3608 archéologie historique au Québec
L'archéologie historique : définition, distinction par rapport à l'archéologie préhistorique. Histoire de la pratique au Québec. Les grands chantiers de famille. La méthode archéologique. L'interprétation du matériel pour reconstituer une quotidienneté. Le métier d'archéologue. Un cours à la fois d'imitation au métier d'archéologue et à l'histoire de la pratique aux bords du Saint-Laurent.

HAR3610 l'objet d'art et la photographie
Cours sur l'utilisation de la photographie par l'historien d'art : apprentissage théorique et pratique de l'appareil photographique, de ses composants et de leur maniement. Règles et exercices de composition appliquée à l'architecture, aux objets d'art et aux intérieurs domestiques. Micro et macrophotographie.

HAR4100 histoire de l'art cinématographique
Développement du cinéma (muet, parlant) et l'évolution de ses formes. Sa fonction dans l'imaginaire social. Visionnement et analyse de films historiquement et esthétiquement importants.

HAR4300 cinéma au Québec
Histoire de la production cinématographique au Québec. Le développement d'un cinéma « national » : régionalisme et internationalisme, les problèmes de la co-production. Les politiques de subvention et de distribution.

HAR5030 initiation à la synthèse des données
Utilisation des autres disciplines : Pédologie, géologie, physique (datation C-14), palynologie, écologie, paléoclimatologie. Initiation à la préparation d'un rapport scientifique.

HIM1005 stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire
Mise en situation de l'étudiant en milieu scolaire afin qu'il puisse faire l'apprentissage de tous les aspects de son futur métier d'enseignant et soumettre à l'expérience vécue ses principales démarches théoriques, tant en psychologie et en pédagogie, qu'en didactique et en histoire. Contact avec le système et le milieu scolaire ; observation d'écoles prototypes de divers milieux socio-économiques ; relations de plus en plus intenses entre le stagiaire et le maître d'application ; acquisition progressive des responsabilités, tant au niveau administratif que pédagogique, le stagiaire commençant ainsi à assumer son rôle de futur enseignant.

HIM1015 stage d'enseignement
Poursuivre l'expérience commencée en HIM1005 habituellement dès le semestre suivant, dans la même école et avec le même maître d'application. Participation de plus en plus active et intense aux diverses activités scolaires ; responsabilité de plus en plus grande du ou des groupe(s) classe(s) ; exercice complet par le stagiaire de son rôle d'enseignant de l'histoire au niveau secondaire.
Préalable(s) : HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire.

HIM1125 activité modulaire I
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une

expérience professionnelle dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention au sein d'un organisme public, para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Note : avoir déjà suivi au moins quinze cours du programme.

HIM1135 activité modulaire II
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Note : avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIM1145 activité modulaire III
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Note : avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIS1014 didactique I (pour les futurs enseignants)
Acquisition d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire. Ce cours s'adresse aux futurs enseignants. Situation de l'enseignant d'histoire au secondaire ; objectifs de l'enseignement de l'histoire au secondaire ; différentes notions de l'histoire appliquées à l'enseignement de la discipline ; conditions du milieu.

HIS1016 introduction à l'histoire du Moyen Âge
Cours d'introduction, d'information et d'initiation aux aspects politique, économique, social et culturel du Moyen Âge, aux diverses interprétations historiographiques et aux outils de travail disponibles. Les grandes invasions et la fusion des civilisations romaines et germaniques. Byzance et l'Islam. La renaissance carolingienne. L'Europe rurale et la naissance de la féodalité. Le rôle de l'Église dans la nouvelle civilisation. La civilisation des XIIe et XIIIe siècles, l'art, la pensée. Relations entre pouvoirs spirituels et temporels. Les crises des XIVe et XVe siècles. L'expansion turque et la chute de Constantinople. L'orientation vers les temps modernes.

HIS1024 didactique II (premier cycle du secondaire)
Application systématique d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire à partir de la pratique du métier d'enseignement au premier cycle du niveau secondaire. Modes d'apprentissage ; méthodes et techniques d'enseignement ; matière historique ; évaluation de l'enseignement au premier cycle du secondaire.
Préalable(s) : HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire ; HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants).

HIS1042 relations internationales : 1871-1945
Cours d'introduction et d'information sur : des faits essentiels concernant les relations politiques entre les principales puissances du monde occidental au cours de la période sus-mentionnée ; des principaux instruments de travail dont on dispose pour procéder à l'analyse pertinente de ces faits ; des diverses interprétations auxquelles ce travail d'analyse a conduit. Secondairement, cours d'initiation à un essai de théorie des relations internationales. La diplomatie bismarckienne et l'hégémonie allemande (1871-1890). La lente genèse de l'axe de contrepoids (1888-1907). La consolidation des blocs et les causes de la Grande Guerre (1905-1914). Le suicide de l'Europe, l'émergence des USA et la naissance du monde soviétique (1914-1922). Versailles ou la pseudo-hégémonie française (1919-1925). Locarno et l'apogée de S.D.N. (1929-1930). La crise économique, la montée des dictatures et le déclin de la Sécurité collective (1929-1935). Les succès de la diplomatie hitlérienne, les hésitations des Soviets et la faillite de la diplomatie franco-britannique (1936-1939). La seconde guerre mondiale et le triomphe de l'axe Washington-Moscou (1939-1945).

HIS1072 histoire économique de l'Occident : la révolution industrielle
Étude des changements économiques qui ont accompagné la révolution industrielle en Occident et discussion des principales approches et interprétations historiographiques. La révolution industrielle dans divers pays : impact sur les structures productives, les systèmes agraires et le commerce international. Problèmes suscités par le machinisme et les structures technologiques : structure des entreprises, modalités de la concurrence, libre-échange, rôl e de l'État.

HIS1091 histoire du Québec et institutions juridiques
Histoire de la formation sociale québécoise aux plans politiques et socio-économiques et développement du droit et des institutions juridiques privées et publiques. Étude des sources du droit québécois et canadien.

HIS1292 Europe : montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914
Cours d'analyse visant :
à étudier les mobiles économiques, sociaux et idéologiques qui ont incité les grandes puissances à se lancer dans le mouvement impérialiste à la fin du XIXe siècle, et ce faisant, souligner l'interaction de ces mobiles les uns sur les autres ; à analyser les raisons et les motivations des classes sociales et des groupes de pression qui expliquent leur politique vis-à-vis l'impérialisme, à l'intérieur des grandes puissances. Dans un premier temps, la question sera étudiée d'un point de vue théorique et global ; dans un deuxième temps, l'analyse portera sur des *cas d'espèce*. Conséquences économiques et sociales de l'impérialisme à l'intérieur de ces puissances. Par exemple, le mouvement ouvrier face à l'impérialisme.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890 ou HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS1302 europe : montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939
Cours d'analyse visant à montrer que le phénomène fasciste européen, en particulier en Italie et en Allemagne se situe au point de convergence d'un certain nombre de faits économiques et sociaux, politiques et idéologiques, dont la rencontre constitue sa *spécificité* dans chacun des deux pays. Les principaux objectifs de ce cours sont : déterminer les causes profondes du phénomène totalitaire fasciste, dans l'entre-deux-guerres ; analyser les étapes de son installation au pouvoir ; faire apparaître les traits spécifiques du national socialisme et du fascisme ; tenter un essai d'interprétation à la lumière de l'historiographie récente.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS1361 histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
Bref aperçu sur les *unions* internationales, les *unions* canadiennes et le syndicalisme catholique au Québec, avant 1945. L'évolution depuis 1945. Organisation et structures des grandes centrales syndicales. L'état, les milieux d'affaires, l'opinion publique et les syndicats. Extension de l'organisation syndicale (cols blancs, fonctionnaires, etc.). La politisation des rapports employeurs-employés. Les Fronts communs. La législation ouvrière et les droits de gérance : capital et travail devant la loi et dans leur rapport avec la communauté.

HIS1371 Québec : histoire du syndicalisme
Cours d'analyse axé sur un aspect particulier de l'histoire du Québec : le syndicalisme ouvrier, considéré comme forme d'expression et d'organisation des travailleurs (évolution historique et situation contemporaine). Les débuts du syndicalisme ouvrier au Québec, au XIXe siècle. Transformation des unions neutres en associations confessionnelles, essai de formation d'un parti ouvrier, progrès des syndicats pan-canadiens au tournant du XXe siècle ; fondation de la CTCC en 1921. Développement des syndicats nationaux au Québec, et apparition de nouvelles centrales syndicales durant l'entre-deux-guerres. Le raffermissement de la CTCC (CSN) après la seconde guerre mondiale. Les *grandes* grèves ; la fondation du Congrès du Travail du Canada. Le syndicalisme depuis 1960.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS1451 Québec : les idéologies de 1850 à nos jours
Analyse des idéologies au Québec telles qu'elles évoluent du milieu du XIXe siècle jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Nationalisme, libéralisme. Petite bourgeoisie radicale, anticléricalisme. Ultramontanisme et cléricalisme. Des idéologies traditionnelles et nationalistes aux idéologies de contestation.

HIS1491 histoire de l'institution familiale au Québec
Cours d'analyse visant à améliorer la compréhension de l'institution familiale québécoise et l'interaction qui la lie à la société globale en intégrant une description historique et actuelle de la famille québécoise aux éléments d'une analyse théorique. Histoire du développement de la société globale du Québec reconstituée en ayant comme point de repère la famille québécoise. Caractéristiques de la famille québécoise. Famille, religion, église. Famille et système scolaire. Les idéologies de la famille québécoise traditionnelle et les critiques. Similitudes et différences des familles québécoises et nord-américaines. Histoire de la législation familiale au Québec.

HIS1812 Europe : la révolution industrielle en Angleterre
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Comment la société anglaise a été transformée dans sa totalité par l'avénement d'une nouvelle formation économique et d'un nouveau mode de production : agriculture et industrie, technologie, structures économiques ; classes sociales ; État et politique. L'Angleterre, comme premier pays ayant connu la révolution industrielle et comme modèle de l'évolution subséquente dans les autres pays.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS1842 monde occidental : histoire économique : le capitalisme monopoliste
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Transformations structurelles du capitalisme, lors de son stade impérialiste. Cette étude s'attachera aux périodes historiques suivantes : phase de l'apparition des monopoles de 1873 à 1917 et première phase de la crise générale du capitalisme de 1917 à 1939, phases qui correspondent au capitalisme monopoliste privé ; phase 1939-1960 et phase 1960-1970, qui correspondent à la période où domine le capitalisme monopoliste d'État. À l'intérieur de ces périodes historiques, les thèmes suivants seront étudiés : rôle prépondérant du facteur financier ; développements technologiques ; rôle de l'État ; impérialisme ; relations financières et commerciales internationales ; les institutions économiques internationales ; les corporations multinationales ; la dialectique centre-périphérie.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS1902 Europe : recherche sur l'ère moderne
Cours de recherche en histoire de l'Europe moderne portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s) : trois cours d'histoire (à l'exception des cours d'histoire du Canada) sur la période du XVe au XVIIIe siècle.

HIS1942 États-Unis : recherche en histoire des États-Unis
Cours de recherche en histoire des États-Unis portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s) : trois cours d'histoire des États-Unis ou deux cours d'histoire des États-Unis et un cours d'histoire moderne ou contemporaine (y compris l'histoire de l'Amérique latine, de la Russie et des relations internationales sur la période étudiée). (Économique, social et idéologique).

HIS2010 méthodologie I : initiation à la recherche historique
Cours d'introduction et d'initiation aux méthodes et aux techniques de travail et de recherche en histoire. Exposés méthodiques et expérimentation dans un travail de recherche. Introduction à l'histoire : son objet. La démarche de l'historien. Hypothèse et problématique ; l'organisation de la recherche : analyse préalable et délimitation du domaine de recherche. Les données ; typologie, dépôts et moyens d'accès. L'organisation des données : rôle et utilité du fichier. L'utilisation des données : travail élémentaire, l'historiographie et son rôle, les éléments classiques de la critique historique. Les autres éléments de critique des textes : l'analyse de contenu, le recours à la linguistique. La critique des données chiffrées. L'apport des autres disciplines à l'histoire : les sciences auxiliaires traditionnelles. Les sciences sociales. L'achèvement d'une recherche et communication des résultats. Introduction générale au programme des cours d'histoire à l'Université du Québec à Montréal.

HIS2012 introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815
Cours d'introduction, d'initiation, d'information portant sur les principales données de la période. La naissance de l'Europe moderne : centralisation monarchique et édification d'états nationaux ; la réforme protestante et la contre-réforme ; capitalisme commercial, mercantilisme, expansion coloniale. Le XVIIe siècle ; triomphe de l'absolutisme en France et difficultés de la monarchie anglaise ; lutte pour l'hégémonie européenne. Le siècle des lumières : la révolution industrielle ; l'ascension de la bourgeoise ; le despotisme éclairé sur le continent européen. Le parlementarisme anglais, la révolution française et l'empire napoléonien.

HIS2013 introduction aux sociétés du Proche-Orient ancien
Introduction, à la fois méthodologique et théorique, aux principales sociétés du Proche-Orient ancien (Égypte pharaonique ; États mésopotamiens, dont Sumer, Babylone et Assyrie ; États du Couloir syro-palestinien). Méthodologique : introduction aux problèmes propres à l'étude de ces anciennes sociétés (géographie physique et politique, linguistique, chronologie, anthropologie, archéologie...). Théorique : étude des concepts de base relatifs à l'analyse des sociétés hydro-techniques du Proche-Orient ancien (les concepts de mode de production asiatique).

HIS2020 méthodologie II : initiation à diverses méthodes de lecture en histoire
Les problèmes posés par la lecture correcte des chiffres et des textes. Statistique historique. Évaluation critique. Notions élémentaires. Les fonctions et les mesures dans la perspective historique. Problèmes d'échantillonnage. Fabrication d'indices. L'étude des corrélations en histoire. Application pratique au traitement statistique des sources historiques.
Linguistique. Le problème des emprunts à la linguistique. Pratiques discursives, rapports sociaux et idéologie. Quelques techniques et leur utilisation historique : analyse thématique, analyse stylistique, analyse de contenu, lexicométrie, champs sémantiques et lexicologie. Application pratique à la lecture de textes historiques.
Préalable(s) : HIS2010 Méthodologie I : initiation à la recherche historique.

HIS2022 introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890
Cours d'introduction ayant pour objectif principal de montrer le remplacement progressif des anciennes classes dirigeantes, nobles et terriennes, par de nouvelles classes, bourgeoises et industrielles, à travers les phénomènes de la réaction du nationalisme et du triomphe du capitalisme. L'évolution politique, économique, sociale et culturelle du monde occidental de 1815 à 1890 ; les derniers sursauts de l'ordre dynastique ; la montée politique de la bourgeoise ; la révolution industrielle et son influence ; le phénomène national ; les relations internationales.

HIS2026 économie et société au Bas Moyen-Âge (XIIIe-XVe siècles)
Cours ayant pour but de cerner les caractères principaux de l'histoire économique et sociale des derniers siècles du Moyen-Âge en France, en Angleterre et en Italie. La Peste noire et l'évolution démographique. La fin des défrichements. Les rendements agricoles. Le mouvement des prix et des salaires. L'exploitation du sol : seigneurs et paysans. Les villes et le commerce. Les mouvements de révolte : jacqueries, luttes urbaines, hérésies. La notion de « crise » selon différents auteurs. Les débuts de la reconstruction au XVe siècle.

HIS2030 théorie I : histoire et théorie marxiste des formations sociales
Ce cours vise essentiellement à définir, à partir du matérialisme historique, l'objet de la science historique et la spécificité de sa démarche à l'intérieur des diverses sciences de l'homme et en rapport avec elles. Il permet également d'introduire l'étudiant à une théorie générale du social fondée sur les principaux concepts du matérialisme historique : modes de productions et formations économico-sociales ; économie politique ; problématique des classes sociales ; États et appareils d'État ; idéologies.
Préalable(s) : HIS2010 Méthodologie I : initiation à la recherche historique.

HIS2032 introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970
Cours d'introduction à l'étude du monde occidental centré sur l'histoire de l'Europe de l'Ouest. Expansion économique et impérialisme à la fin du XIXe siècle. Les systèmes politiques. Les origines et l'histoire de la première guerre mondiale. L'impact de la révolution russe. La paix et le réaménagement de l'Europe. L'évolution économique de l'entre-deux guerres et les difficultés politiques. Les idéologies. Fronts populaires et dictatures de droite. Le « Nouvel ordre européen ». La seconde guerre mondiale. La reconstruction économique de l'Europe. Le Marché Commun. L'Europe face aux impérialismes américain et soviétique.

HIS2036 Moyen-Âge : les idéologies (IXe - XVe siècles)
Cours d'analyse portant sur les différentes idéologies qui ont marqué l'histoire du Moyen-Âge. Idéologies de l'État : idée impériale (Charlemagne puis Empire germanique) et idée monarchique (France et Angleterre) ; la Papauté et la théocratie. Idéologies de l'ordre social : la féodalité et les « trois ordres » ; la chevalerie et l'esprit courtois ; le civisme municipal et l'esprit « bourgeois ». Mouvements spirituels et idéologies religieuses ; les diverses formes de monarchisme, la Croisade, les hérésies et les formes de déviance (marginaux, goliards, révoltes).

HIS2040 théorie II : histoire et classes sociales
Le concept de classes sociales dans les diverses écoles historiques (française, américaine, allemande). La liaison entre le concept de classes et les théories générales de l'histoire. La spécificité du concept de classes : classes et castes, classes et ordres, classes et groupes socio-professionnels, classes et strates, etc. Lecture et critique d'analyses historiques fondées sur la notion de classes.
Préalable(s) : HIS2030 Théorie I : histoire et théorie marxiste des formations sociales.

HIS2042 développement du capitalisme
Croissance économique et révolution industrielle : Grande-Bretagne, Europe continentale et U.S.A. Évolution des classes sociales et des institutions politiques. Capitalisme et nationalisme. Origines et dynamiques de l'impérialisme moderne et les guerres mondiales. Mouvements anti-coloniaux et révolutionnaires. Le capitalisme contemporain.

HIS2050 théorie III : problèmes particuliers du matérialisme historique
Cours qui vise à approfondir certaines questions du matérialisme historique, à partir des oeuvres fondamentales du socialisme scientifique. Il devra favoriser l'acquisition et la maîtrise de certains outils théoriques essentiels à la recherche historique et lier cette lecture à des problèmes d'historiographie. La formule pédagogique pourrait varier du séminaire de lecture sur le capital (sélections), aux exposés/ateliers portant sur des analyses de phénomènes historiques précis.
Préalable(s) : HIS2030 Théorie I : histoire et théorie marxiste des formations sociales.

HIS2051 introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
Cours d'introduction à l'histoire du Québec depuis 1867 visant à une connaissance globale de la société, intégrant les aspects économique, politique et idéologique. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les outils de travail disponibles. Industrialisation et urbanisation. Capitalisme de concurrence et capitalisme monopoliste. Les secteurs de la production. Les politiques économiques. Les échanges commerciaux. Les mouvements migratoires : colonisation et émigration. Les investissements étrangers et les inégalités de développement. Bref aperçu des appareils scolaire, syndical et religieux. Les transformations de la structure sociale, les classes sociales, leurs alliances et affrontements. Les conditions de vie. Les institutions de la bourgeoisie ; la classe ouvrière et le mouvement ouvrier. L'évolution de l'appareil d'État, le personnel politique. Les institutions politiques. Les partis politiques : les phénomènes électoraux. Les relations fédérales-provinciales. Les idéologies dominantes et leurs contestations. Introduction à l'histoire des idéologies conservatrices, libérales et égalitaires.

HIS2052 introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS : depuis 1800
Cours d'introduction à l'histoire russe visant à la découverte des traits originaux de l'histoire russe et à l'appréciation de l'expérience soviétique dans la transformation rapide de l'économie. Les grandes étapes de l'histoire de l'Empire russe et de l'Union soviétique : la société russe au début du XIXe siècle, l'absolutisme et l'appareil d'État, l'impérialisme russe et la politique extérieure, les réformes d'Alexandre II, les mouvements révolutionnaires, le problème des nationalités, les débuts de l'industrialisation, la révolution de 1905 et les réformes politiques, la Première Guerre mondiale, la révolution de 1917 et la guerre civile, la création de l'URSS, la nouvelle politique économique, le socialisme par la voie de la collectivisation et de l'industrialisation, la Seconde Guerre mondiale et la reconstruction de l'URSS, l'URSS depuis Staline.

HIS2053 introduction à l'histoire grecque
Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation ; introduction aux grandes périodes de l'histoire grecque et surtout à leurs grands problèmes politiques, sociaux et économiques. Les sociétés archaïques : Crête et Mycènes ; la société du « moyen-âge » grec ; oligarchie et démocratie ; aperçu du monde hellénistique.

HIS2063 introduction à l'histoire romaine
Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation de l'histoire romaine en général. Le cours vise à familiariser l'étudiant aux grandes périodes (royale, républicaine, impériale) et surtout aux grands problèmes : la lointaine histoire ou la question des origines de Rome ; les fondements sociaux : brève histoire de la famille à Rome ; esquisse de l'évolution économique et sociale sous la République ; l'instauration de la monarchie ; aperçu des grands problèmes du Bas-Empire : invasions barbares, christianisme, etc.

HIS2081 histoire économique du Canada depuis 1840
Étude de l'évolution économique du Canada depuis 1840 et discussion des principales approches et interprétations historiographiques ; développement du capitalisme au Canada ; impact des relations avec la Grande-Bretagne et les États-Unis ; processus interne d'industrialisation. Mise en rapport de l'industrialisation avec la centralisation et la marginalisation. Étude des rapports entre l'État, le capital et le travail.

HIS2082 introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607
Cours d'introduction à l'histoire américaine coloniale et nationale ainsi qu'aux diverses interprétations historiographiques. Sous l'angle économico-politico-social le cours analysera les grands thèmes-périodes de l'histoire américaine : développement des colonies et société coloniale : XVIIe et XVIIIe siècles ; opposition de colonisations ; indépendance ; ère des aristocraties ; la « démocratie jacksonienne » ; sécession ; reconstruction ; l'Amérique industrielle, ses problèmes et la réponse du mouvement progressiste ; les débuts de l'impérialisme ; la Première Guerre mondiale et le retour à la « normale », la crise de 1929 et le *New Deal ;* la Seconde Guerre mondiale, suprématie américaine et guerre froide.

HIS2091 introduction à l'analyse historique du droit
Histoire de la formation sociale québécoise aux plans politique et socio-économique et développement du droit et des institutions juridiques privées et publiques. Étude des sources du droit québécois et canadien, à la lumière des grands courants de la pensée juridique et étude des relations entre l'évolution historique des structures et celles de la théorie du droit.
Ce cours est la responsabilité conjointe des départements d'histoire et de sciences juridiques. Il se donne conjointement en « team-teaching » par les professeurs et professeures ou chargés ou chargées de cours de ces deux départements.
Ce cours comprend chaque semaine pour tous les étudiants et toutes les étudiantes une activité commune et un atelier en groupe restreint d'une douzaines d'étudiants et d'étudiantes. La production requise consiste en un travail par session.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.
Ce cours est étroitement coordonné avec les autres cours du programme.

HIS2101 Canada : histoire politique du XVIe siècle à 1791
Cours d'analyse centré sur les structures politiques. Organisation politique en Nouvelle-France sous le règne de l'absolutisme et du paternalisme : étude des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire ; les gouvernements particuliers ; les fonctionnaires. Politique et politiciens. Les relations diplomatiques entre Amérindiens et Français. Lutte pour l'hégémonie en Amérique du Nord : Empire français contre Empire britannique. La Conquête et ses conséquences. La nouvelle politique coloniale et ses nombreux compromis entre les différents groupes sociaux : 1774, évolution vers 1791. Idées démocratiques versus idées aristocratiques.

HIS2103 Égypte ancienne : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions de fond relatives aux origines de la société pharaonique, à son évolution à long terme ainsi qu'à certains aspects structurels tels l'État, l'idéologie, les classes sociales et l'économie égyptienne.

HIS2111 Canada : histoire politique 1791 à 1867
Cours d'analyse : l'évolution des institutions politiques de l'ANB dans le contexte de l'empire colonial à la suite de la guerre de Sept Ans (la Conquête anglaise, l'Acte de Québec) et de la Révolution américaine. Les provinces coloniales maritimes. Le Haut et le Bas-Canada (1791-1840), et la Province du Canada (1841-1867). Le Grand Nord, le Nord-Ouest, les peuples autochtones. Frontières changeantes, relations externes : avec les États-Unis et avec le « Colonial Office ». La dimension militaire : la Guerre de 1812-1814 ; les insurrections de 1837-1838 ; la Guerre civile américaine (1861-1865). Étude de l'infrastructure socio-économique des réaménagements constitutionnels. L'autonomie coloniale-provinciale : dans les Maritimes ; dans les Canadas et le Canada-Uni. Les pressions unificatrices et la dimension fédéraliste. 1837, le Rapport Durham et l'Union. Le « gouvernement responsable ».
La question nationale : Bas-Canada, « double majorité », « rep. by bop » la langue, le droit, la religion. Vers un Canada binational, colonial d'abord, puis progressivement autonome. Débats pré-confédératifs. L'émergence du système des partis politiques. Les idéologies.
Préalable(s) : HIS3061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1840.

HIS2113 Égypte pharaonique : histoire et civilisation
Étude et analyse des grandes étapes évolutives de la société égyptienne à travers la documentation écrite et monumentale (du prédynastique, fin du IVe millénaire, à l'époque ptolémaïque, IVe siècle avant notre ère).

HIS2122 Europe : la France et l'Angleterre des XVIIe et XVIIIe siècles
Cours d'analyse portant sur les dimensions sociales, politiques et idéologiques de la transition du féodalisme au capitalisme. Deux types de montées victorieuses de la bourgeoisie (France-Grande-Bretagne). Étude comparative des structures sociales et du comportement politique des différentes classes sociales. Les causes, le déroulement et les conséquences de la révolution de 1644 en Grande-Bretagne. Structures socio-politiques et idéologiques de l'Ancien Régime français : le rôle de l'État et de la monarchie dite « absolue », ses tentatives de réforme après 1750, faiblesse socio-politique de la bourgeoisie française (mais offensive idéologique).
Préalable(s) : HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815.

HIS2123 Mésopotamie : histoire et civilisation
Étude et analyse des grandes périodes historiques de la Mésopotamie, du néolithique jusqu'au milieu du IIe millénaire avant notre ère : les centres

néolithiques à Sumer ; Akkad ; Babylone.

HIS2131 Canada : histoire politique de 1867 à nos jours
Cours ayant pour objectif d'analyser en profondeur des problèmes importants de l'histoire politique du Canada depuis les débuts du régime de la Confédération. Les thèmes suivants pourront être abordés, parmi d'autres : la loi de 1867 ; l'évolution des institutions fédérales ; les partis ; les relations fédérales-provinciales ; les rapports ethniques et le débat constitutionnel ; les relations impériales et les affaires étrangères. Les thèmes retenus seront définis au début de chaque session.

HIS2142 Europe : histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750
Cours d'analyse permettant l'utilisation des théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Dimension économique de la transition du féodalisme au capitalisme ; le mode de production féodal. Accumulation primitive du capital comme pré-condition à l'épanouissement du mode de production capitaliste. Sources d'accumulation primitive : dans le secteur agraire ; développement de la production marchande et des échanges à l'échelle locale, nationale et internationale ; le colonialisme. Le rôle de l'État dans l'accumulation primitive : mercantilisme, fiscalité. La problématique de co-existence et d'imbrication de plusieurs modes de production et de la dominance : modification du mode de production féodal par la production marchande, « récupération » d'éléments capitalistes par le féodalisme (encore dominant).
Préalable(s) : HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815.

HIS2152 Europe : les despotes éclairés
Cours d'analyse visant à examiner, dans la perspective des voies de passage à la société capitaliste, un type particulier d'états de transition. Les tentatives de réformes entreprises en Europe au XVIIIe siècle, en particulier en Europe centrale et orientale. « Despotisme éclairé » et pratique socio-politique ; l'idéologie du « despotisme éclairé ».
Préalable(s) : HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815.

HIS2172 Europe : l'époque de la Révolution française et de l'Empire
Cours de synthèse devant étudier la dynamique et l'intéraction des différents aspects de la vie sociale en France et en Europe, de 1789 à 1815. La problématique de la révolution bourgeoise. Révolution bourgeoise et révolution industrielle. L'économie européenne à la fin du XVIIIe siècle. Effondrement et réorganisation de l'État en France. Bourgeoisie et classes populaires en France. Révolution et expansion territoriale. Résistances et coalitions. Le 18 Brumaire. Napoléon. Économie et société européenne en 1815.
Préalable(s) : HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental : de la Renaissance à 1815.

HIS2203 Asie occidentale ancienne : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions de fond relatives aux origines de la société suméro-akkadienne, son évolution à long terme à travers Babylone et l'Assyrie ainsi qu'à certains aspects structurels, tels l'État, l'idéologie, les classes sociales et l'économie mésopotamienne. Autres thèmes possibles : les mouvements de population, sémites et indo-européens, la société hittite et le couloir syro-palestinien.

HIS2212 Europe : nationalisme, libéralisme et luttes de classes (1815-1870)
Cours d'analyse des idéologies libérales et nationalistes dans le contexte socio-économique et politique où s'inscrivent ces idéologies bourgeoises. Les alliances provisoires (et opportunistes) qu'établit la bourgeoisie avec le prolétariat, les luttes de classes à la base des révolutions de 1830 et de 1848 ainsi que l'expression de ces luttes sur le plan idéologique. Le bilan socio-politique des revendications libérales et des mouvements nationalitaires après 1846 et les modifications qu'accuse l'idéologie bourgeoise après cette date.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS2231 Québec : histoire politique de 1867 à nos jours
Cours d'analyse de la vie politique du Québec de 1867 à nos jours, permettant de mettre en lumière le rôle du facteur politique dans l'évolution de la société québécoise. Chauveau et la mise en place des institutions étatiques. Les gouvernements et les questions des chemins de fer, de l'agriculture, de la colonisation et de l'émigration. L'affaire Riel, le « parti national » et le gouvernement Mercier. Le long règne libéral et l'industrialisation du Québec (1896-1935) : Lomer Gouin et les vaines tentatives des radicaux. L.-A. Taschereau et l'affirmation de l'État québécois. La crise et les nouveaux partis politiques : l'Action libérale nationale ; l'Union nationale. La guerre et le Bloc populaire. Étude des principales législations du gouvernement Duplessis. Les diverses formes d'opposition. La Révolution tranquille et les « réformes libérales ». Le développement de l'État québécois. Les politiques sociales. Les partis indépendantistes. Les mouvements et organisations socialistes. La politique municipale.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2242 Europe : histoire du socialisme au XIXe siècle
Cours d'analyse des idéologies socialistes en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XIXe siècle et leurs impacts sur le mouvement ouvrier depuis ses origines. Avénement du socialisme scientifique avec Karl Marx et F. Engels et son influence sur le mouvement ouvrier. Discussion et analyse des principaux problèmes posés par la pratique du socialisme depuis 1848 jusqu'à la Première Guerre modiale : les partis (Sociale-démocratie allemande, Labour Party, SFIO), réforme ou révolution, la question nationale.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS2252 Europe : structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle
Cours d'analyse sur l'évolution économique, sociale et politique de la bourgeoisie en France, en Angleterre et en Allemagne au XIXe siècle. Les structures économiques et politiques de la bourgeoisie, la conquête du pouvoir politique, les idéologies bourgeoises. La bourgeoisie face au mouvement ouvrier et aux idéologies socialistes.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS2262 Europe : le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XIXe siècle
Cours d'analyse du mouvement ouvrier européen de l'évolution de ses organisations et sa pratique en fonction même de la société. Conditions d'apparition de la classe ouvrière, naissance et développement de l'évolution des organisations ouvrières : radicalisme, chartisme ; développement des syndicats (Trade-Unions, syndicalisme révolutionnaire, syndicalisme réformiste). Analyse des principaux problèmes qui confrontent le mouvement ouvrier.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS2282 Europe : le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France, Allemagne et Italie au XXe siècle
Cours d'analyse portant sur l'évolution du mouvement ouvrier contemporain en Europe, de sa pratique politique et du développement de ses organisations : syndicats, partis. Analyse des principaux problèmes qui confrontent le mouvement ouvrier : la montée des partis communistes, le fascisme, Front populaire, la Résistance, la « guerre froide », la reconstruction, la décolonisation, le syndicalisme international.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS2301 Canada : histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle
Cours d'analyse axé sur l'histoire économique du Canada au XVIe siècle jusqu'au début du XIXe siècle. Développement économique de la Nouvelle-France. Les fourrures et les compagnies : l'agriculture et le régime seigneurial ; les pêcheries, les industries. La formation du capital. Les finances publiques. La monnaie et le crédit. Les groupes sociaux. Changement d'empire et ses conséquences ; les difficultés de la reconstruction ; la fourrure et le blé après 1760 ; le contexte social après la conquête ; l'économie du Canada pendant la révolution américaine ; l'apogée et le déclin de la fourrure.

HIS2302 Introduction à l'histoire de Chine des origines à la fin du XIXe siècle
La Chine avant l'arrivée des puissances coloniales. Passage de la société chinoise du stade esclavagiste à la société féodale. Le rôle du confucianisme. Les soulèvements paysans. Les origines du capitalisme chinois. L'invasion des puissances coloniales au XIXe siècle. Les guerres d'opium. La révolution des Taiping. La restauration. La réforme de 100 jours. La révolte des Bokers.

HIS2312 Introduction à l'histoire de la Chine au XXe siècle
Cours d'introduction qui a pour but d'initier l'étudiant à l'histoire de la Révolution chinoise avant 1949 ainsi qu'à l'histoire de la République populaire de Chine de 1949 à nos jours. En première partie : la Révolution de 1911 et la fin du système impérial. Le mouvement étudiant du 4 mai. La fondation du Parti communiste chinois et le Premier Front uni avec le Kuomintang. La répression de 1927 et le développement des premières Bases Rouges à la campagne. La longue Marche. La Base de Yenan et la Guerre anti-japonaise. La vie dans les régions du KMT. La dernière guerre civile et la défaite du KMT en 1949. En deuxième partie : la reconstruction nationale. La Guerre de Corée. La transformation socialiste de l'industrie et de l'agriculture. Les cent fleurs. Le Grand Bond en avant et ses effets. La rupture sino-soviétique. La lutte entre

les deux voies de 1960 à 1965. La révolution culturelle.

HIS2313 sociétés primitives
Cours visant à définir la théorie, la structure et le processus évolutif des sociétés primitives (nomades et semi-nomades ; éleveurs et agriculteurs), anciennes ou récentes du Proche-Orient et de l'Afrique du Nord, dans la perspective d'un débat et d'un rapprochement : histoire et anthropologie, histoire et ethnologie.

HIS2321 Canada : histoire économique, XIXe siècle
En confrontant diverses approches historiographiques et en étudiant certains outils théoriques d'analyse, ce cours approfondit certains problèmes de l'évolution économique. (Le Québec fait partie de l'objet de ce cours pour la période 1800-1867). Les problèmes étudiés peuvent varier d'une session à l'autre. À titre d'exemples, certains de ces problèmes pourraient être : les étapes de transition du capitalisme canadien ; le Canada dans l'Empire britannique ; les régions du Canada ; les fondements économiques de certains grands événements politiques ; les Rébellions, la Confédération, etc. ; l'agriculture ; les premières étapes de l'industrialisation ; la politique nationale ; les fondements économiques de la stratification sociale ; les modes de concession du sol ; etc.

HIS2322 monde occidental : histoire de la condition féminine du XVIIe siècle à nos jours
Cours d'analyse sur la situation des femmes en France, en Angleterre et aux États-Unis. Ce cours sera centré sur l'analyse des racines historiques (socio-économiques et idéologiques) susceptibles d'expliquer les fondements de la condition féminine et analysera les caractéristiques et orientations des divers mouvements de femmes depuis le XVIIIe siècle. Il permettra de se pencher sur divers aspects de l'histoire des femmes tels : le droit à l'éducation ; l'insertion des femmes dans le processus de production ; les syndicats et la main-d'oeuvre féminine ; le contrôle des naissances ; l'évolution du travail ménager ; la lutte pour l'obtention de droits politiques et juridiques égaux ; les socialistes utopistes et la question des femmes ; le mouvement de réforme et le féminisme ; le mouvement féministe au début du XXe siècle ; le travail des femmes et la Crise ; le travail féminin et les guerres ; le néo-féminisme américain et français.

HIS2331 Canada : histoire économique, XXe siècle
Analyse des problèmes fondamentaux de l'histoire économique du Canada au XXe siècle, en les situant dans leur contexte. Au début de chaque année un certain nombre de sujets parmi ceux qui suivent seront retenus pour examen : le développement du capital financier, la concentration du capital, l'investissement étranger au Canada, le rôle de l'État dans l'accumulation, les rapports capital-travail, la crise de 1929, la politique monétaire, le développement économique régional, les investissements canadiens à l'étranger, le développement des nouvelles industries, le commerce international, etc.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2342 Europe : Europe contemporaine
Cours d'analyse portant sur la structure sociale et l'organisation politique des sociétés européennes au XXe siècle. La bourgeoisie, la paysannerie, le prolétariat et leur évolution. Welfare stage et « technostructure ». Les grands appareils idéologiques : presse parlée et écrite, cinéma, télévision, etc. Confrontations et conflits sociaux : leurs expressions politiques.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS2351 Québec : histoire économique, de 1867 à nos jours
Cours ayant pour objectif l'analyse des problèmes importants de l'histoire économique du Québec depuis 1867. Aspects généraux du développement économique du Québec : les inégalités régionales ; le Québec au sein d'empires économiques. L'agriculture et le système agro-forestier. L'industrialisation et l'urbanisation. La structure du capital et le rôle de la bourgeoisie. L'intervention de l'État et les politiques économiques. Les problèmes socio-économiques d'une société bi-ethnique.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2352 introduction à l'histoire de l'Asie (Chine exclue) aux XIXe et XXe siècles
Initier l'étudiant à l'histoire des nombreux peuples de ce vaste continent. Analyser le processus de colonisation. Les luttes de libération nationale, les différentes stratégies de développement économique, l'origine des conflits contemporains dans la région. L'étudiant devra donc s'initier à l'histoire du Japon, de l'Inde et des pays de l'Asie du Sud-Est, mais pourra choisir l'un de ces pays pour en faire une étude plus approfondie.

HIS2362 Asie (Chine exclue) : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou idéologique de l'Asie. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés de l'Inde ou du Japon.

HIS2404 l'Amérique latine depuis l'Indépendance
Cours d'introduction. Les années difficiles pendant la première moitié du XIXe siècle : guerres civiles et formation de nouveaux pays ; échec des plans d'unité continentale. Renforcement de l'économie d'exportation, arrivée des capitaux et d'immigrants vers la fin du siècle. Le XXe siècle : montée sociale et politique des couches moyennes et du prolétariat. Recherche de nouvelles formules politiques : populisme, front populaire. Formation de l'industrie « de substitution d'importations » entre la crise mondiale et la deuxième guerre. Tentatives socialistes et formation de nouvelles didactures militaires.

HIS2412 Afrique : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou idéologique de l'Afrique. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés tant de l'Afrique du Nord que de l'Afrique noire.

HIS2431 Québec : historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles
Cours d'analyse portant sur les courants majeurs de l'historiographie québécoise, l'historiographie étant abordée dans son rapport à l'évolution des idéologies et comme élément de la production idéologique elle-même. Les historiens francophones principalement mais non exclusivement. Les précurseurs. Le nationalisme libéral et le loyalisme des années 1830 : Garneau et Bibaud. Le romantisme libéral et le conservatisme fédéraliste et clérical de la fin du XIXe siècle : Suite, David, Royal, Faillon, Ferland, Casgrain. Le nationalisme et l'antinationalisme avant 1950 : Groulx, Rumilly, Chapais, Lanctôt, Maheux. L'École de Montréal et le néo-nationalisme : Séguin, Frégault, Brunet. L'École de Québec et la vaporisation de l'histoire économique et sociale : Trudel, Ouellet, Hamelin. L'historiographie récente : les influences européennes, américaines et canadiennes-anglaises ; l'influence des sciences sociales ; la tendance à la spécialisation par niveau (économique, politique et culturel). L'apparition de l'histoire marxiste : historiens de métier et autres. Les programmes d'histoire « nationale » du ministère de l'Éducation.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2432 Proche-Orient : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique sur le Proche-Orient contemporain. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant le monde arabe de cette région, l'évolution et la nature des sociétés concernées.

HIS2441 Québec : les idéologies au XIXe siècle
Cours d'analyse centré sur les idéologies québécoises au XIXe siècle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Étude basée principalement sur les grands débats publics ayant eu des échos dans les programmes politiques, les brochures et les journaux. Le XIXe siècle québécois et les idéologies québécoises au XIXe siècle. Projets de la bourgeoisie dans la première moitié du XIXe siècle. Le développement du nationalisme et du libéralisme au début du XIXe siècle. L'opposition de la petite bourgeoisie radicale à la colonisation britannique et au clergé. Le mouvement des patriotes et l'idéologie. Initiative de la petite-bourgeoisie, participation populaire et réaction de la bourgeoisie. L'échec de 1837, l'Union de 1840 et le programme de la bourgeoisie. La réorganisation des bases du pouvoir clérical. Les grands débats des années 1848-1867 entre, d'une part, la fraction modérée de la petite bourgeoisie et le clergé et, d'autre part, la fraction radicale (le journal l'Avenir, les Rouges et l'Institut Canadien de Montréal). Ultramontanisme et anticléricalisme. Le triomphe de l'idéologie conservatrice et cléricale de la survivance nationale. Conservatisme libéral et libéralisme conservateur à la fin du XIXe siècle. La question ouvrière à la fin du XIXe siècle. Idéologie de la bourgeoisie et revendications des travailleurs.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2442 Amérique latine : problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique de l'Amérique latine contemporaine. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés de cette région.

HIS2501 Québec : idéologies au XXe siècle
Analyse des idéologies au Québec, telles qu'elles évoluent au XXe siècle, jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Les rapports entre les idéologies et la structure sociale. Conservatisme et libéralisme. Idéologie cléricale et nationaliste. Idéologies

égalitaires : travaillisme, socialisme et communisme.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2513 problèmes historiques de la Grèce ancienne
Cours d'analyse de certaines questions de base relatives aux structures sociales, à l'économie et à l'État grecs.

HIS2572 États-Unis : le mouvement progressiste
Cours d'analyse portant sur les problèmes soulevés par la transformation rapide de la société américaine à la fin du XIXe siècle et au début du XXe : urbanisation, immigration, industrialisation, concentration du capital et du travail. Réactions des différents groupes sociaux devant cette transformation accélérée de la société américaine : mécontentement agraire, syndicalisme, « ratissage de fumier » et les influences sur les décisions politiques.
Préalable(s) : HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2582 États-Unis : histoire du mouvement ouvrier
Cours d'analyse axé sur le développement du mouvement ouvrier américain depuis la fin de la guerre de Sécession jusqu'à nos jours. Changements économiques, industrialisation et transformation du travail après la guerre de Sécession. Réponse des premières organisations ouvrières nationales : Union nationale du travail, Chevaliers du travail et le syndicalisme d'affaires de la Fédération américaine du travail. Syndicalisme, anarchisme et socialisme. Suprématie de la F.A.T. et la Première Guerre mondiale. Les progrès de la syndicalisation sous le New Deal. Création du C.O.I. et organisation des non-spécialisés. Les syndicats et la Seconde Guerre mondiale. La reconversion, les grèves de 1946, les purges mc carthystes. Fusion F.A.T. C.O.I. Syndicats, aristocratie du travail et minorités ethniques. Nouvelle configuration de la société américaine et directions actuelles du syndicalisme américain.
Préalable(s) : HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2601 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921
Les débuts de l'industrialisation et l'émergence de la classe ouvrière. Les premières formes d'associations ouvrières. Les débuts du syndicalisme ouvrier au XIXe siècle. Syndicalisme international et Chevaliers du travail. Transformation de syndicats neutres en associations confessionnelles. Les premières centrales syndicales. L'action politique ouvrière ; les premiers mouvements socialistes jusqu'à la fondation du Parti communiste. Les travaillistes et le Parti ouvrier ; les clubs ouvriers et la Fédération des clubs ouvriers municipaux. Le mouvement gréviste et les conditions de travail. Les réactions de la bourgeoisie et du clergé face au syndicalisme international ; le syndicalisme catholique et fondation de la CTCC (1921). La Première Guerre : la conscription (1917) et le mouvement ouvrier. La grève de Winnipeg (1919), la One Big Union et le syndicalisme industriel.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2603 République romaine
Le cours est centré sur l'évolution sociale et politique sous la République en partant de l'étude du phénomène « impérialisme ». Étude de la problématique de l'impérialisme en général ; l'État romain et sa pratique de la guerre ; l'impact socio-économique de l'impérialisme : la paupérisation des masses, la diffusion du grand domaine esclavagiste ; l'impact politique de l'impérialisme : le césarisme.

HIS2611 Canada-Québec : le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours
Le mouvement ouvrier canadien après la grève de Winnipeg. Les syndicats de métiers (AFL) contre le syndicalisme industriel. L'AFL, le Congrès des Métiers et du Travail et le syndicalisme canadien ; les centrales canadiennes : CTCC, Congrès pancanadien du Travail, Ligue d'unité ouvrière (WUL). Le Parti communiste et ses organisations de masse, dont la Ligue d'éducation syndicale (TUEL). L'action politique ouvrière. La crise et la riposte contre la répression du gouvernement Bennett (1930-35) : les camps de travail et l'article 98. La Ligue canadienne de défense du travail (Canadian Labor Defense League). Les mouvements de chômeurs. La Ligue d'unité ouvrière (WUL) et les efforts d'organisation des non-syndiqués (1929-35). Le mouvement ouvrier devant la menace de guerre et la montée du fascisme. Le Parti progressiste ouvrier et la CCF. Expansion du mouvement syndical (1935-45) ; la scission et le comité canadien du CIO. Le Congrès canadien du travail (1940-56) et le CMTC jusqu'à leur fusion en 1956. La guerre froide et l'anticommunisme. Duplessis et les « grandes grèves ». Le syndicalisme québécois depuis 1960.
Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS2622 relations internationales : 1871 à 1918
Cours d'analyse qui vise à étudier les forces politiques, économiques et psychologiques qui ont modelé la politique extérieure des grandes puissances européennes à l'heure du libéralisme et de l'impérialisme colonial, et à analyser plus particulièrement, d'une part, la nature du système qui assure à l'Allemagne, jusqu'en 1893, une hégémonie, certe relative, mais néanmoins efficace, et d'autre part, les antagonismes de tous ordres (en particulier, les rivalités et les enjeux coloniaux), qui, ayant séparé progressivement les grandes puissances européennes en deux blocs rivaux, conduisirent au déclenchement de la Grande Guerre.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890 ou HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS2631 Québec : histoire de l'éducation
Cours d'analyse portant sur l'évolution du système d'éducation québécois et sur son adaptation aux transformations de la société. L'enseignement en Nouvelle-France. Les effets de la conquête. Les écoles de l'Institution royale, des fabriques et de l'Assemblée. La réorganisation du système scolaire après 1841 : confessionalité, création du Conseil de l'Instruction publique et brève existence d'un ministère de l'Instruction publique (1867-1875). De la loi de 1875 au Rapport Parent : analphabétisme et scolarisation, élitisme, la question de la formation professionnelle ; débats autour des thèmes Église ou État, gratuité, instruction obligatoire, etc. Création du ministère de l'Éducation (loi 60). Enseignement secondaire polyvalent et création d'un système d'enseignement collégial. Problèmes actuels.

HIS2641 Québec : études ethnologiques I (1600-1850)
Étude des diverses classes de la société, des administrateurs aux esclaves, en passant par les cadres aristocratiques et religieux, et en insistant sur les habitants. On y examine en outre l'habitation, le système agricole, l'alimentation, l'habillement et les divertissements.

HIS2643 Bas-Empire romain
Cours d'analyse portant sur les principaux problèmes du monde méditerranéen à la fin de l'Antiquité (du IIIe au VIe siècle). Les crises du IIIe siècle et le nouveau rôle de l'État. Les crises économiques et le durcissement des statuts sociaux : les solidarités collectives, le développement des statuts serviles. Le christianisme et l'État romain.

HIS2651 Canada-Québec : histoire de la condition féminine
Cours d'analyse visant à améliorer la compréhension de la condition féminine en intégrant une dimension historique et actuelle aux éléments d'une analyse théorique de la question. Le cours analysera les modalités et les répercussions du phénomène de la marginalisation des femmes dans la société. Il sera centré sur l'étude de thèmes tels que : la situation des femmes dans le contexte colonial, la femme et la famille dans l'idéologie religieuse, les femmes dans le monde du travail (entreprises, syndicats et mouvements ouvriers), la lutte pour les droits politiques et juridiques, l'évolution du statut et du rôle de la famille, le mouvement féministe au Québec (tendances, idéologies et modes d'action).

HIS2653 probléme de l'esclavage en Grèce et à Rome
Cours d'analyse axé sur cet aspect caractéristique de l'Antiquité gréco-romaine. L'esclavagisme et les problèmes qu'il pose. Le phénomène de l'esclavage en Grèce et l'analyse des conceptions sur ce mode d'exploitation. Rome et l'apogée de l'esclavagisme : discussion sur le mode de production esclavagiste. De l'esclave antique au cerf médiéval : le colonat.

HIS2661 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des blancs
Permettre à l'étudiant de retracer, depuis la préhistoire jusqu'à l'arrivée des Européens sans vagues successives de peuplement qui ont formé la population amérindienne, en insistant sur l'aspect ethnographique de son comportement à l'époque des grandes découvertes. Les origines de l'Amérindien : foisonnement de légendes et d'hypothèses. Premiers peuplement asiatiques : étude des Indiens et Esquimaux de l'Est canadien. Premiers contacts européens : Vikings, explorations.

HIS2662 relations internationales : 1919 à 1945
Cours d'analyse visant à étudier les forces profondes (politiques, économiques et idéologiques) et les facteurs contradictoires qui concourent à la paix ou à la guerre entre les nations européennes de 1919 à 1933, et dans un second temps, les fondements économiques et idéologiques de la politique de puissance et de la stratégie militaire des grands États occidentaux qui les ont conduits successivement à une politique de tolérance tranquille envers les agressions hitlériennes, à une guerre totale avec l'Allemagne nazie et ses satellites, et enfin à la formation de la grande mais éphémère alliance anglo-américano-soviétique.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS2671 Québec : études ethnologiques II : 1600-1850
Les diverses manifestations intellectuelles dans notre société traditionnelle : l'enseignement primaire, secondaire et supérieur. La littérature, aussi bien écrite qu'orale et la lecture. Dans les beaux-arts : architecture et urbanisme,

peinture, sculpture et orfèvrerie. Musique et chant. Droit et médecine.

HIS2672 les internationales : 1864 à 1943
Cours d'analyse visant à étudier l'évolution et les vicissitudes des trois premières Associations internationales des travailleurs (1864-1943). On accordera une importance particulière à des problèmes tels que : programmes et idéologies des internationales, nationalisme et internationalisme ouvriers, unité prolétarienne et diversité nationale, les internationales devant les questions nationales et coloniales, les internationales et le problème de la guerre et de la paix, les impératifs révolutionnaires de la IIIe Internationale, les intérêts diplomatiques de l'État soviétique et les relations entre les internationales et les partis politiques en présence.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970 ou HIS2042 Développement du capitalisme.

HIS2682 problèmes historiques dans les relations internationales depuis 1945
Cours visant à étudier, dans une perspective historique, un certain nombre de problèmes et de situations qui ont marqué l'évolution des relations internationales après 1945 et qui influencent encore leur orientation actuelle. Dans cette optique, on pourra étudier des questions telles que : la division de l'Europe en deux blocs antagonistes (aide Marshall, pactes Atlantique et de Varsovie), le problème des deux Allemagne et de la frontière germano-polonaise, le conflit coréen, la question de Suez, le différend sino-russe, la « détente égoïste » (1953-1960), la crise congolaise, l'affaire des missiles cubains, le problème cypriote, la question algérienne, les tempêtes asiatiques (le conflit sino-indien, la guerre du Vietnam, le cas laotien), la fragilité et les embarras de l'ONU, la « coexistence » problématique, la recherche et les impasses du désarmement nucléaire, les difficultés du pacte Atlantique et du pacte de Varsovie ou les querelles des « grands frères et des petits frères » (les révoltes polonaise et hongroise, le retrait de la France de l'OTAN, le printemps de Prague).
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970.

HIS2691 les nations amérindiennes au Canada : XIXe et XXe siècles
Les différences et les ressemblances entre les ethnies amérindiennes au Canada, des points de vue linguistique et de l'organisation socio-économique. L'expansion de la traite de fourrures et les migrations territoriales de groupes importants de chasseurs-cueilleurs. L'arrivée des colons dans l'Ouest et les premières revendications des Métis. Étude des phénomènes tels que : épidémies, disparition du gibier - qui accélèrent le mécanisme de changements culturels à l'échelle du pays. Institutionnalisation des nations amérindiennes et leurs rapports avec l'État. Au XXe siècle : processus de sédentarisation et problème d'identité culturelle des Amérindiens. Politique d'assimilation et d'intégration. Résistance et éclatement de cette politique et les revendications amérindiennes.

HIS2742 Russie et URSS : la révolution de 1917
Cours de synthèse portant sur les deux révolutions de 1917, leurs causes immédiates et lointaines ainsi que les transformations qu'elles ont engendrées. Les conditions socio-économiques et politiques en Russie tsariste ; les parties réformateurs et révolutionnaires ; la Guerre mondiale et la désorganisation du pays ; la Révolution de Février ; la dualité des pouvoirs ; la tactique de Lénine et la préparation des Bolchéviks ; la Révolution d'Octobre ; la guerre civile, les interventions et les guerres de reconquête ; le communisme de guerre ; la révolte de Cronstadt et le tournant du Xe Congrès du parti bolchévique.
Préalable(s) : HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS : depuis 180.

HIS2762 URSS : de Staline à nos jours
Cours d'analyse visant à retracer l'évolution de la société soviétique depuis la révolte de Cronstadt de 1921. L'héritage de Lénine. La lutte pour la succession et le triomphe de Staline. Le capitalisme d'État et le socialisme dans un seul pays. La classe ouvrière et la restratification sociale. Le Parti communiste et son rôle dans l'État soviétique. La NEP et la collectivisation. L'industrialisation. Les grandes purges. Le problème national. L'impact de la Seconde Guerre mondiale sur la société soviétique. L'apogée du culte de Staline et la déstalinisation sous Khrouchtchev. Le dégel manqué et le durcissement du regime sous Breinev.
Préalable(s) : HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS : depuis 180.

HIS2772 Europe de l'Est depuis 1914
La Première Guerre mondiale et la dissolution des grands empires est-européens : Allemagne, Autriche-Hongrie, Russie. L'évolution des États successeurs entre les deux guerres (URSS, Pologne, Tchécoslovaquie, Hongrie, Roumanie, Bulgarie, Yougoslavie) : la pluralité des régimes politiques ; le développement économique ; les problèmes nationaux. La Seconde Guerre mondiale et le triomphe de la démocratie populaire. L'évolution économique et politique des « démocraties populaires ». La révolution hongroise de 1956 et le « Printemps de Prague » de 1968.
Préalable(s) : HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1890 à 1970 ou HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS : depuis 180.

HIS2822 monde occidental : histoire économique, le capitalisme concurrentiel
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Les manifestations concrètes en Grande-Bretagne et en Europe continentale des mécanismes du capitalisme « concurrentiel » : la « concurrence » comme trait spécifique du capitalisme classique 1760-80 à 1870-80. Formes de la concurrence et leur lien avec les investissements. Relations entre banques et industries. Critique de la théorie classique de la concurrence. Le libre « laissez-faire ». L'apparition des pratiques monopolistes à partir de la concurrence.
Préalable(s) : HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental : de 1815 à 1890.

HIS2862 États-Unis : histoire économique
Les régions économiques des États-Unis. Développement économique et structures sociales de 1783 à 1860. Problèmes économiques de la guerre de Sécession. L'économie et la société américaine dans la grande industrialisation : 1860-1914. L'économie américaine et les Américains dans le monde : la Première Guerre mondiale, l'entre-deux guerres, la Seconde Guerre mondiale et l'après-guerre (1945-1965). Les États-Unis et le Canada. Les structures du capitalisme américain. Théories du développement et histoire économique des États-Unis.
Préalable(s) : HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2872 histoire des États-Unis depuis le New Deal
Cours d'analyse portant sur l'évolution de la société américaine depuis le New Deal jusqu'à nos jours. La grande dépression, l'expérience du New Deal et la société américaine. L'entrée en guerre des États-Unis et la fin de la crise. Le front intérieur. Les problèmes de la reconversion et les années Truman. L'essor du milieu du siècle et la consolidation sous Eisenhower. Nouvelles frontières et Grande société. Suprématie et ordre mondial. Le retour de Nixon. Bilan.
Préalable(s) : HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2901 recherche en histoire de la Nouvelle-France
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire de la Nouvelle-France à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2903 recherche sur les sociétés anciennes et primitives
Cours visant à faire le point sur un aspect particulier des sociétés proches-orientales, gréco-romaines ou primitives, en mettant l'accent sur les questions méthodologiques et théoriques.

HIS2906 recherches sur la société médiévale
Cours de recherche en histoire de l'Europe médiévale axé sur les structures sociales, les conflits sociaux (jacqueries, luttes urbaines), l'idéologie (ordres, états, paix), les types de sociétés (urbaine, rurale, aristocratique) et leurs fondements économiques.
Préalable(s) : deux cours d'histoire médiévale.

HIS2911 recherche en histoire du Canada : de 1760 à 1867
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada de 1760 à 1867 à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2912 Europe : recherche sur le XIXe siècle
Recherche sur le XIXe siècle. Cours de recherche en histoire de l'Europe contemporaine (y compris la Russie et les relations internationales) portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s) : trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) du XIXe siècle.

HIS2921 recherche en histoire du Canada et du Québec : de 1867 à 1920

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada et du Québec de 1867 à 1920 à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2922 Europe : recherche sur le XXe siècle

Recherche sur le XXe siécle. Cours de recherche en histoire de l'Europe contemporaine (y compris la Russie et les relations internationales) portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société dans une perspective chronologique limitée.

Préalable(s) : trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) du XXe siècle.

HIS2931 recherche en histoire du Canada et du Québec : de 1920 à nos jours

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada et du Québec de 1920 à nos jours à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS3061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1840

Cours d'introduction visant à l'étude de l'évolution politique, économique et sociale du Canada du XVIe siècle à 1840. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les principales sources de documentation. Formation d'un empire colonial français en Amérique ; Amérindiens et premiers contacts ; l'organisation politique, la population, les groupes sociaux, le régime seigneurial, la vie économique. Changement d'empire et ses conséquences ; le contexte économique, politique et social après la Conquête. Les changements de structures du début du XIXe siècle ; difficultés politiques et malaises économiques ; la montée de la petite bourgeoisie canadienne-française. Les troubles insurrectionnels du Haut-Canada ; une double révolte dans le Bas-Canada ; le rapport Durham ; les conséquences de l'échec de 1837-1838 ; l'Acte d'Union.

HIS3071 Introduction à l'histoire du Canada : de 1840 à nos jours

Cours d'introduction portant sur l'évolution de la société canadienne. Les grands traits de l'évolution sont soulignés en attachant une importance particulière aux interrelations entre le politique, le social et l'économique. Une introduction aux écoles historiographiques est présentée.

Les économies et les sociétés coloniales avant la Confédération, industrialisation et émergence de nouvelles classes sociales. Entre le libre échangisme et le « Manifest Destiny ». Problèmes politiques et la Confédération. Les divers aspects de la politique nationale : vers l'agrandissement du territoire et l'organisation du marché intérieur. Les autres colonies. Industrialisation et tensions sociales. Agriculture et forêt. Conflits politiques : l'affaire Riel, les écoles du Manitoba et du Nouveau-Brunswick. Les idéologies : libéralisme et conservatisme. La grande expansion de 1896-1914 : immigration, l'Ouest, l'industrialisation et l'urbanisation. La première guerre : le rôle du Canada dans l'empire, la crise de la conscription.

L'après-guerre et la grande crise. Tensions régionales, problèmes sociaux et réponses politiques. Les gouvernements provinciaux et l'état fédéral. La deuxième guerre mondiale : l'après-guerre et la montée de l'impérialisme américain. Expansion économique et prospérité. Problèmes politiques : le Canada et le Québec à la recherche d'une identité. Les années 70 : crise économique et problèmes constitutionnels.

HIS3402 Afrique : XIXe et XXe siècles

Cours d'introduction portant principalement sur la colonisation comme processus de mise en dépendance de l'Afrique, et ses conséquences économiques, politiques, culturelles et sociales. L'étude de cette période se fera à travers les points suivants : exploration, conquête et résistances africaines ; politiques administratives coloniales : anglaises, françaises, portugaises, belges ; économie coloniale et sous-développement ; les processus de la décolonisation : indépendances juridiques, luttes de libération nationale et idéologies nationalistes ; les choix africains face à l'héritage colonial.

HIS3621 Canada-Québec : histoire urbaine

Cours d'analyse, s'inspirant des outils de travail de l'histoire et de plusieurs autres disciplines (géographie, économie, démographie), axé sur l'évolution du processus d'urbanisation et les transformations de la société urbaine au Canada en général et plus spécifiquement au Québec. Il permet l'étude des villes, comme entités économiques, sociales et politiques. Retracer l'évolution du phénomène urbain au Canada et au Québec aux XIXe et XXe siècles avec un aperçu depuis les origines. Mettre en lumière les facteurs économiques, sociaux, démographiques, etc. ; de l'urbanisation et replacer ces facteurs dans le contexte général de l'histoire canadienne et québécoise. Voir comment les institutions politiques municipales ont évolué à la suite des transformations. Accorder une attention particulière à l'histoire du développement de la région métropolitaine de Montréal.

Préalable(s) : HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours ; HIS3071 Introduction à l'histoire du Canada : de 1840 à nos jours.

ICM1000 stage et production I : projet multi-média d'intervention dans le milieu

Le stage a pour but de fournir à l'étudiant l'occasion d'articuler sa formation universitaire avec une expérience concrète en milieu professionnel.

Cette expérience permet à l'étudiant de mesurer, en milieu de travail, la portée réelle de ses connaissances, de tester ses habiletés, ses aptitudes, de mieux cerner ses aspirations, de vivre une expérience d'intégration et enfin de confronter son idéologie aux exigences d'un milieu de travail donné. Le stage permet à l'étudiant, une fois son baccalauréat complété, de se présenter sur le marché du travail avec une première expérience de pratique professionnelle. Ce type d'apprentissage intègre les activités de préparation et de retour-critique et s'effectue en continuité pendant un semestre, englobant simultanément les cours ICM1010, ICM1020 et ICM1030.

ICM1010 stage et production II : projet multi-média d'intervention dans le milieu

Même description que le cours ICM1000.

ICM1020 stage et production III : projet multi-média d'intervention dans le milieu

Même description que le cours ICM1000.

ICM1030 stage et production IV : projet multi-média d'intervention dans le milieu

Même description que le cours ICM1000.

ICM3251 atelier de synthèse II

Cette activité de synthèse vise à sensibiliser les étudiants à la méthodologie de l'intervention en communication.

Discussion des diverses étapes d'élaboration d'un projet d'intervention en communication : besoins du milieu, description de l'objectif, cueillette des données (analyse du milieu et des destinataires des messages), choix des supports, contraintes budgétaires, élaboration et production des messages, diffusion et animation auprès du public-cible, analyse de la rétro-action, auto-critique des intervenants-communicateurs.

ICM6751 atelier de synthèse V

Essais de théorisation à propos de l'observation sociale, des pratiques d'intervention et de communication dans le milieu. Le contenu spécifique est déterminé chaque année en fonction de la problématique actuelle des communications d'une part, et des besoins et priorités détectés par le module, d'autre part.

INM5000 atelier

L'atelier a pour but de permettre aux étudiants de réaliser en groupe des projets informatiques assez importants. La planification de la programmation et de la documentation sera plus approfondie et le travail de groupe permettra un apprentissage « préprofessionnel ». L'atelier peut contribuer par ailleurs à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5200 stage d'informatique

L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5500 stage d'informatique (6 cr.)

L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5600 stage d'informatique I

L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire la formation des étudiants. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5700 stage d'informatique II
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire la formation des étudiants. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique.
Préalable(s) : INM5600 Stage d'informatique I.

INM6000 informatique et société
Cette activité modulaire a pour but de faire prendre conscience aux étudiants du rôle et des devoirs de l'informaticien. Les sujets abordés seront en particulier les suivants : problèmes humains de l'informatique. Place de l'informatique dans la société actuelle. Problèmes moraux et légaux de la sécurité de l'informatique. Responsabilité et éthique professionnelle de l'informaticien. Déontologie informatique.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme (baccalauréat en informatique de gestion).

JUM4612 stage I
Le stage consiste pour l'étudiant ou l'étudiante à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants et étudiantes à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un ou une juriste avec lequel ou laquelle l'étudiant ou l'étudiante devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant ou l'étudiante devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant ou l'étudiante encadré ou encadrée par les professeurs et professeures affectés et affectées au stage et par l'organisme où il ou elle fera son stage.

JUM4622 stage II
Le stage consiste pour l'étudiant ou l'étudiante à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants et étudiantes à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un ou une juriste avec lequel ou laquelle l'étudiant ou l'étudiante devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant ou l'étudiante devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant ou l'étudiante encadré ou encadrée par les professeurs et professeures affectés et affectées au stage et par l'organisme où il ou elle fera son stage.

JUM4632 stage III
Le stage consiste pour l'étudiant ou l'étudiante à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants et étudiantes à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un ou une juriste avec lequel ou laquelle l'étudiant ou l'étudiante devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant ou l'étudiante devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant ou l'étudiante encadré ou encadrée par les professeurs et professeures affectés ou affectées au stage et par l'organisme où il ou elle fera son stage.

JUM4712 séminaires et activités de synthèse
Ces activités complètent et encadrent le stage de l'étudiant ou de l'étudiante. À l'occasion de ces activités, l'étudiant ou l'étudiante discutera des hypothèses élaborées avant son stage et de leur vérification dans la pratique. Ces activités constitueront aussi le lieu d'échange entre les étudiants et étudiantes en stage dans divers organismes. Ils assurent la liaison entre les connaissances théoriques du droit et l'expérience pratique. Ces séminaires sont tenus de façon périodique et continue.

JUR1001 lois et vie quotidienne I
Étude des principales situations qui affectent les droits privés des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit civil et aux moyens de trouver les solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits. Les principales questions étudiées seront : le bail et la régie des loyers, l'achat de biens de consommation, les emprunts, les saisies et la loi Lacombe, l'achat d'automobile, les accidents d'automobile, la responsabilité et les assurances, le contrat de mariage, le concubinage et la filiation illégitime, le divorce et l'annulation de mariage, les testaments et les successions, les petites créances, l'aide juridique et les cliniques juridiques.

JUR1002 lois et vie quotidienne II
Étude des principales situations qui affectent les droits publics des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit pénal et administratif, aux moyens de trouver des solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.
Les principales questions étudiées seront : les infractions au Code de la route, l'ivressomètre et les points de démérite, la possession et le trafic de drogue, les arrestations abusives, les infractions sexuelles et l'avortement, les manifestations, la grève et le piquetage, les procès et les condamnations, l'immigration et le racisme, l'assurance-chômage et le recyclage, l'insécurité au travail et les accidents du travail, l'aide sociale, les prêts-bourses aux étudiants.

JUR1003 initiation au droit
Introduction aux institutions législatives, exécutives et judiciaires, et initiation à la recherche en droit et à l'analyse critique du fonctionnement de ces institutions. L'étudiant y apprendra à trouver et à mettre à jour les lois, les règlements et la jurisprudence pertinente à un domaine qui l'intéresse particulièrement et s'initiera aux instruments de travail, à la recherche et à la logique juridique.

JUR1018 introduction au droit de la sécurité et de la santé
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant la santé et la sécurité des travailleurs. Du point de vue des travailleurs et à partir de cas et de dossiers concrets, nous étudierons, entre autres, la loi des accidents du travail, la loi sur la santé et la sécurité au travail, la loi sur les normes minimales de travail, la loi sur la qualité de l'environnement, etc. ainsi que les lois régissant certains secteurs particuliers du travail.

JUR1020 principes de droit public
Introduction critique aux principes et aux fondements du droit. Les droits dits fondamentaux : leur fondement et portée théorique, leurs fonctions et application pratique. Les règles juridiques de base régissant les corps publics au Canada et au Québec. Les règles constitutionnelles : la souveraineté du Parlement, sa signification, sa portée et ses limitations ; la suprématie de la loi, sa portée et son application théorique. Les règles administratives : séparation des pouvoirs ; hiérarchie des lois et délégation de pouvoirs. Étude de législations et d'exemples pratiques dans des sujets tels que : la déclaration canadienne des droits, le pouvoir judiciaire et l'administration de la justice, l'arrestation, le code du travail, etc. (à déterminer avec les étudiants).

JUR1024 initiation aux fondements du droit
Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux fondements du droit en posant la question : d'où vient le droit et comment se fait-il qu'on le respecte ? Les grands courants de la philosophie du droit y seront analysés : la scholastique, le contrat social, le droit naturel, le positivisme, l'historisme, le matérialisme et le sociologisme. Une attention particulière sera apportée à la dynamique du droit et des droits et à la problématique des droits de l'homme.

JUR1025 initiation au droit de l'environnement
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant l'action de l'État sur l'espace et l'environnement. Les aspects juridiques des diverses pollutions (air, eau, bruit, etc.) y seront traités, de même que l'aménagement du territoire, le développement régional, le zonage agricole et urbain, la planification, le partage des compétences et les divers programmes étatiques concernant ce domaine.

JUR1026 les sports et la loi
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence applicables à l'activité sportive et à ses activités connexes dont les sujets seront choisis parmi les suivants : les règles de la responsabilité civile et de la responsabilité pénale dans l'exercice des sports ; la sécurité dans les sports ; les contrats impliquant des amateurs ou des professionnels ; le sport organisé, professionnel ou amateur, national ou international.

JUR1027 les consommateurs et la loi
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant les droits du consommateur à travers l'analyse de différentes situations telles que le colportage, l'acquisition de biens ou de services en général et plus particulièrement l'achat et la réparation d'une automobile, d'appareils domestiques, l'abonnement à des clubs ou des studios de santé ; le recours au crédit, etc.

JUR1028 les jeunes et la loi
Informations sur les lois, les règlements et la jurisprudence applicables aux personnes mineures.

JUR1030 introduction au droit immobilier
Les formes juridiques de la propriété immobilière et leur fiscalité : condominium, propriété conjointe, propriété générale. Les modes d'acquisition des biens immobiliers et leurs causes d'extinction. Les limitations et les charges inspirées par l'intérêt public et par l'intérêt privé des propriétés

immobilières. Les systèmes d'enregistrement foncier, les règlements et les impôts des gouvernements municipaux, les contrats de vente de terrain, les options d'achat, les baux, les hypothèques, et autres documents de transactions immobilières.

JUR1031 introduction au droit des affaires
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le droit des biens et de la propriété, des contrats et des opérations commerciales ; les formes juridiques d'organisation (sociétés et compagnies) et quelques éléments concernant la faillite.

JUR1033 législations du travail
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le contrat et les relations de travail. Une attention particulière sera apportée à la syndicalisation, à la négociation et aux conventions collectives, à l'arbitrage et à la grève, à la santé et à la sécurité au travail ainsi qu'à une analyse critique du droit du travail.

JUR1035 législation du transport
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le transport. Analyse du contrat de transport, du connaissement, des transports terrestres, maritimes et aériens, et des institutions administratives qui les régissent.
Sans que cela constitue un prérequis, il serait préférable que l'étudiant ait suivi le cours JUR1011 Droit des affaires.

JUR1036 organisation et législations scolaires
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant l'organisation scolaire de la maternelle à l'université.

JUR1037 introduction aux lois du secteur de la santé
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant la santé y compris les ententes fédérales-provinciales et des notions de responsabilité médicale. Seront aussi étudiés le système des soins, les professions médicales, paramédicales et administratives et leurs structures de fonctionnement.

JUR1039 introduction au droit du logement et des immeubles
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence, concernant le logement et les immeubles. Analyse des formes juridiques liées au logement et aux immeubles : location, propriété, copropriété divise, indivision, coopératives d'habitation. Analyse des mesures juridiques concernant la qualité des logements et des immeubles : codes du logement, réglementation de la démolition, de la construction et de la restauration.
Analyse des implications légales des politiques gouvernementales touchant le marché du logement et des immeubles : contrôle des loyers, logement public, aide à l'accession à la propriété, aide au logement coopératif locatif.

JUR1041 introduction au droit de l'administration publique
Notion de droit. Place du droit administratif dans la structure juridique. Évolution du droit administratif. Problème de divergences : droit britannique, droit français. La situation au Canada et au Québec. Les tribunaux administratifs. Principales réglementations administratives au Québec. Contrôle des organismes administratifs au Canada et au Québec.
Préalable(s) : JUR1020 Principes de droit public.

JUR1042 introduction au droit des relations internationales
Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.
Préalable(s) : JUR1020 Principes de droit public.

JUR1044 la sexualité et la loi
Cours d'information sur l'état de la législation de la réglementation et de la jurisprudence concernant la sexualité. Les infractions sexuelles. La prostitution. Les législations relatives à l'homosexualité. Historique du traitement juridique des questions sexuelles. La discrimination fondée sur le sexe. La stérilisation. La responsabilité professionnelle. L'avortement.

JUR1046 droit de l'environnement
Ce cours se propose d'étudier le système juridique de protection de l'environnement à partir d'un constat : la pénétration de plus en plus grande du droit dans les rapports sociaux. L'étude du droit de l'environnement se fera autour de dossiers permettant un recoupement des solutions juridiques : par exemple, la Baie James, les Iles du Saint-Laurent, les pluies acides, les ententes internationales. Une partie du cours sera consacrée aux audiences publiques et aux diverses procédures de consultation des citoyens. L'action des groupes de pression a-t-elle une influence sur le contenu des règles de droit ?
Préalable(s) : JUR1025 Initiation au droit de l'environnement.

JUR1047 droit et pratique professionnelle
Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant la déontologie et la responsabilité civile relative aux activités professionnelles. De plus, ce cours étudiera le champ juridique nécessaire à l'exercice de certaines professions, et ce, en fonction de la clientèle du groupe-cours. Le travailleur social et le psychologue face à la loi ; le chimiste et la loi ; le comptable et la loi ; l'urbaniste et la loi.

JUR1048 droit de la sécurité sociale
Les sources et la formation du droit de la sécurité sociale. Principes fondamentaux. Étendue de la sécurité sociale : protection de la santé, du travailleur, de la famille ; protection contre l'invalidité, la vieillesse, l'isolement. L'organisation administrative, le financement. Le contentieux plus particulièrement en ce qui concerne l'assurance-chômage et l'aide sociale. Bilan et problèmes de la sécurité sociale. Sécurité sociale et économique. La sécurité du revenu, le revenu minimum garanti.

JUR1102 méthodologie de la recherche juridique
Ce cours de base introductif au programme de baccalauréat en sciences juridiques. Les étudiants y apprendront les méthodes de travail et la recherche particulière au droit par rapport aux sciences humaines, tant sur le plan de la législation, de la réglementation que sur le plan de la jurisprudence. Une attention particulière sera apportée à la méthode de travail en équipe et du travail intellectuel.

JUR1402 droit social I
Qualification des problèmes et règles de rattachement appropriées au domaine du droit social. La sécurité sociale : formation des systèmes modernes de sécurité sociale ; les régimes québécois et canadien de sécurité du revenu ; notion de pauvreté ; fondements d'un droit à la sécurité sociale ; problèmes soulevés par les conflits de juridiction et enjeux politiques. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR2212 droit civil I
Théorie générale, sources et effets des obligations. Cadre contractuel et régime général de la propriété, de la possession et des servitudes, des biens et de la prescription.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR2222 droit civil II
Droit des personnes. Ce cours suivra l'évolution de l'individu et des droits qui sont rattachés à sa personne de sa naissance à sa mort. Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR2312 droit public I
Droit public fondamental : l'État, son rôle et son organisation ; le parlementarisme, la souveraineté du parlement, le principe de légalité. Le caractère idéologique de la distinction entre droit public et droit privé. Les libertés publiques et les droits fondamentaux. Les principes de base du partage des compétences dans le droit constitutionnel canadien.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR2322 droit public II
Principes fondamentaux du droit administratif. Constitution et pouvoirs de l'administration ; organisation de l'administration ; décentralisation territoriale et par services. Procédure devant les organismes administratifs. Contrôle judiciaire de l'administration : les recours du citoyen contre les administrations. Contestation des décisions et des règlements.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique ; JUR2312 Droit public I.

JUR2412 droit social II
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées au domaine du droit social. Plus particulièrement, ce cours étudiera les lois de l'assurance-chômage et de l'aide sociale. Une période d'activités pédagogiques sous forme de

débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique ; JUR1402 Droit social I.

JUR3102 recherches juridiques appliquées I
Application de la méthode de qualification et de rattachement juridiques à des situations concrètes. Méthodes et instrumentation spécifique à la recherche juridique appliquée : comment analyser une situation réelle en fonction des résultats juridiques désirés et des intérêts en présence ; comment faire l'adéquation entre des objectifs et les moyens juridiques de les défendre lorsqu'ils sont attaqués, ou les promouvoir lorsqu'ils sont ignorés ; limites et possibilités du rôle d'un juriste au sein d'une équipe dans un organisme du milieu que vise à desservir le programme.
Ce cours pourra servir à préparer un projet de stage accepté selon les mécanismes prévus au cours JUM 4610. Lorsque le sujet du travail impliquera des organismes extérieurs, ceux-ci pourront être appelés à participer à l'évaluation du travail.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR3212 droits et lois de nature commerciale
Ce cours a pour objet la qualification et les règles juridiques de rattachement appropriées aux questions commerciales en général. Règles générales relatives aux commerçants et aux affaires commerciales : assurance, faillite, effets de commerce, emprunts, garanties, etc. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR3222 droit civil III
La responsabilité civile : analyse des règles relatives à l'indemnisation des victimes de dommages matériels, corporels et moraux dans le cadre de la responsabilité civile délictuelle et quasi-délictuelle ainsi que dans le cadre du droit statutaire. Étude des principaux champs de responsabilité professionnelle et autres. Indemnisation des victimes d'accident d'automobile et d'accidents du travail, maladies industrielles, etc.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR3322 droit pénal
Droit pénal général : sources de « common law » et de droit statutaire, la responsabilité pénale, les parties à l'infraction, les éléments de l'infraction « actus reus » et « mens rea ». Le contrôle procédural des principes généraux de droit pénal ; la présomption d'innocence, l'incontraignabilité, le droit à une défense pleine et entière, la publicité. Notion de droit pénal provincial ; les infractions provinciales. Éléments de droit pénal spécial ; quelques infractions et l'étude de leurs éléments constitutifs.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR3412 droit du travail I
Qualification des problèmes et règles de rattachement juridiques appropriées au droit du travail. Structure générale, contenu, évolution et fonctions du droit du travail ; juridiction du code du travail québécois et notion de salarié ; l'accréditation et ses effets, la négociation collective, la conciliation et la convention collective ; le Code canadien du travail. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR3502 droit judiciaire I
La preuve : distinction et ressemblances au civil et au pénal ; l'objet de la preuve. Le fardeau de la preuve au civil, au criminel. Moyens de preuve par écrit, par témoins, par aveux et par présomptions. L'administration de la preuve devant les tribunaux. La procédure civile, l'action en justice et ses accessoires (les moyens préliminaires, les incidents, la saisie avant jugement, etc.).
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR4512 droit judiciaire II
Analyse du statut et des rôles des principales ressources humaines et matérielles du système judiciaire québécois et canadien du point de vue de la place réservée dans ce système au citoyen. L'objectif poursuivi est d'en arriver à une évaluation circonstanciée de la justice québécoise contemporaine en regard de l'exercice des droits reconnus aux citoyens par les lois.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR5102 intervention juridique et analyse-sociale I
L'analyse du droit dans son contexte politique. Liaison entre éléments techniques du droit (loi, règlements, jurisprudence) et l'utilisation politique du droit. Les grandes politiques législatives canadiennes et québécoises. Le droit comme mécanisme de contrôle social et ses principaux moyens : l'indemnisation, la sanction, la négociation ; ses principaux fondements idéologiques : la paix, l'ordre, le bon gouvernement, l'ordre public et le bien public, les bonnes moeurs. La production prendra la forme d'un travail par session sur la matière d'un cours de droit positif de la série JUR 6000 qui se donne en même temps.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR5112 intervention juridique et analyse-sociale II
Les mécanismes par lesquels différents groupes sociaux et politiques influent et agissent sur les mécanismes de fabrication des lois et des règlements. Analyse de la composition des organismes décisionnels dans ces secteurs. Les règles de procédure et d'accès : les commissions parlementaires ; les audiences publiques devant les régies et les commissions administratives ; le fonctionnement des cabinets ministériels ; la direction de la législation du ministère de la Justice ; le conseil privé.
La production prendra la forme d'un travail par session sur la matière d'un cours de droit positif de la série JUR6000 qui se donne en même temps. Cette production pourra consister en la présentation d'un mémoire devant un des organismes étudié sur un sujet choisi en liaison avec un organisme du milieu que le programme vise à desservir.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR5122 recherches juridiques appliquées II
Séminaire encadrant une ou deux recherches en interventions juridiques appliquées selon les principes énoncés au cours JUR3102. Ce séminaire pourra permettre la continuation d'une activité entreprise lors de la session de stage, ou permettre d'entamer une recherche-action nouvelle. Application des méthodes juridiques à des questions et des situations pouvant avoir une utilité pratique pour les milieux que vise à desservir le programme de sciences juridiques. Des recherches visant à appliquer les méthodes sociologiques d'enquête et d'analyse conjointement avec les méthodes juridiques pourront aussi être effectuées. L'évaluation des travaux étudiants pourra impliquer des organismes extérieurs lorsque le(s) sujet(s) les concerneront.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique ; JUR3102 Recherches juridiques appliquées I.

JUR5132 recherches juridiques appliquées III
Séminaire encadrant une ou deux recherches en interventions juridiques appliquées selon les principes énoncés au cours JUR3102. Ce séminaire pourra permettre la continuation d'une activité entreprise lors de la session de stage, ou permettre d'entamer une recherche-action nouvelle. Application des méthodes juridiques à des questions et des situations pouvant avoir une utilité pratique pour les milieux que vise à desservir le programme de sciences juridiques. Des recherches visant à appliquer les méthodes sociologiques d'enquête et d'analyse conjointement avec les méthodes juridiques pourront aussi être effectuées. L'évaluation des travaux étudiants pourra impliquer des organismes extérieurs lorsque le(s) sujet(s) les concerneront.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique ; JUR3102 Recherches juridiques appliquées I.

JUR5320 droit pénal spécial et procédure
Le droit pénal spécial : l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs), particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve : l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procès, la sentence et l'appel ; constitution de la preuve, technique et administrative de la preuve devant les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial : étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen : loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi des pénitenciers.

JUR6112 fondements et théorie du droit
Place et rôle du droit dans la société. Analyse critique des théories du droit naturel, du positivisme, du normativisme, du fonctionnalisme sociologique en droit. Analyse critique des théories de la fonction légitimante du droit et du dépérissement de l'État et du droit.
Étude des incidences pratiques et politiques de ces théories à travers l'histoire et à l'aide de l'analyse de cas concrets : procès politiques, négociation collective, indépendance de la magistrature, la question nationale et le socialisme.

Ce cours sera fondé sur la lecture des grands textes des théoriciens du droit, en relation avec les réflexions et les prises de position du mouvement ouvrier international.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6122 droit et économique
Ce cours s'intéresse d'abord aux rapports qu'entretiennent le droit et l'économique. Problèmes étudiés : compétences constitutionnelles en matière économique ; les techniques juridiques d'intervention étatique dans le champ économique ; les conceptions légale et jurisprudentielle de phénomènes économiques (marché, prix, entreprise) ; le rôle du législateur dans la gestion des ressources nationales ; l'organisation des facteurs de production (travail, sol, capital) et les mécanismes juridiques du régulation ; le sujet de droit économique et la marchandise ; le droit économique hors du cadre national.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6132 préparation aux examens professionnels (1 cr.)
L'organisation et le fonctionnement de la formation professionnelle, les cours, les exercices, les cas pratiques de la formation professionnelle. La préparation, les sessions, la correction et les résultats des examens. La révision, les réponses alternatives et les reprises d'examens. Le stage et l'admission à la pratique professionnelle.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6142 jurimétrie (2 cr.)
Initiation au traitement des informations et à la cybernétique dans une perspective juridique ; la recherche automatisée, les représentations formelles des règles juridiques ; l'impact social de l'introduction de ces méthodes en droit et analyse critique de leur utilisation.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6152 interprétation des lois (2 cr.)
Rédaction et interprétation des lois : processus législatif. Technique d'interprétation de la jurisprudence. Légistique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6222 droit du logement
Ce cours part de l'analyse du problème du logement pour en dégager toutes les implications juridiques à l'aide d'études de cas. Étude des rapports juridiques entre locataires et propriétaires, du rôle de la Régie du logement, des recours reliés au bail résidentiel, des formes d'accession à la propriété, des coopératives d'habitation, des normes d'habitabilité et des codes du logement, les politiques gouvernementales et des structures administratives de la production et du financement du logement. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6232 droit de l'endettement et du crédit
À partir des problèmes de l'endettement, ce cours analyse les droits, les obligations et les recours du consommateur endetté. Principales lois étudiées : le code civil (obligations, prêts, hypothèque, dation en paiement, etc.). Le code de procédure civile (saisies, dépôt volontaire, petites créances, recours collectif). La loi sur la protection du consommateur, la loi sur les lettres de change, la loi sur l'intérêt et la loi sur la faillite. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6242 droit civil IV
Il s'agit de l'étude de problèmes dans lesquels sont impliquées les familles québécoises : la désagrégation de la famille ; les charges familiales ; les formes nouvelles de vie communautaire. Principales lois étudiées : le Code civil, articles 115 à 351 ; la loi du divorce ; la loi de l'adoption ; les lois de allocations familiales ; la loi d'aide sociale.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6252 droit des transports (1 cr.)
Ce cours fait la synthèse de tous les problèmes juridiques reliés à l'achat et à l'utilisation des automobiles et aux implications du développement de l'industrie de l'automobile. Principales lois étudiées : le Code civil, au titre des obligations, de la vente, du prêt ; le Code de procédure civile, au titre des saisies ; la loi de la voirie ; la loi des autoroutes ; le code de la route ; le code criminel ; la loi de l'indemnisation des victimes d'accidents d'automobiles ; la loi des assurances, la loi sur l'assurance automobile.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6262 droits de la consommation
Analyse de la loi sur la protection du consommateur et des autres lois qui interviennent dans ce domaine à partir de thèmes tels le contrôle de la qualité des biens et des services, les contrats de crédit, les pratiques commerciales, les organismes de protection du consommateur, l'accessibilité à la justice, etc.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6272 droit civil V
Analyse des règles juridiques contenues au code civil et autres lois concernant les contrats spéciaux et les sûretés, principalement les contrats de vente, d'entreprise, de mandat, de cautionnement, de nantissement et aussi l'étude des privilèges et hypothèques et de la dation en paiement. Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6282 droit des jeunes
Ce cours a pour objet la qualification et les règles de rattachement juridiques des problèmes auxquels sont confrontés les jeunes dans leurs rapports avec la société, et les solutions juridiques qui sont prévues pour y remédier. Principales lois étudiées : le Code criminel canadien ; la loi des jeunes délinquants ; la loi de la protection de la jeunesse ; la loi des aliments et drogues.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6290 information sur les milieux défavorisés
Problèmes des milieux défavorisés : l'endettement, logement, habitation, sécurité du revenu, droits, etc.

JUR6292 droit des associations et du regroupement des citoyens
Ce cours présente et analyse les procédures et les techniques juridiques de formation et d'administration des associations. Principales lois : la société du code civil, la loi des sociétés commerciales canadiennes, la loi des compagnies du Québec, les lois d'associations coopératives et des multiples lois connexes dans une perspective pratique et critique. Une insistance particulière sera mise sur les organisations sans but lucratif et sur la forme coopérative.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6312 droits collectifs fondamentaux et des fondements idéologiques (4 cr.)
Étude du développement de la notion de droits collectifs et de droits fondamentaux, oppositions et convergences avec la notion de droits individuels. Étude des pactes internationaux et des législations canadiennes et québécoises sur les questions suivantes : intégrité du territoire, autodétermination, langue ; information et accès à l'information ; éducation, société, travail et grève.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6322 droit de l'aménagement du territoire
Ce cours a pour objet la qualification et les règles de rattachement juridiques appropriées aux législations qui affectent l'environnement et le territoire. Aménagement du territoire, développement régional, zonage et planification. Les aspects juridiques de la pollution de l'air et de l'eau. Les règlements d'urbanisme. Les armatures spatiales régionales. Le partage des compétences fédérales et provinciales, les conflits de juridiction et les chevauchements de programme. Le quadrillage du territoire par les institutions administratives. Les enjeux du nationalisme. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6332 droit de l'administration régionale et municipale
Droit des collectivités locales et régionales : les municipalités et les communautés urbaines ; code municipal, la loi des cités et villes, chartes municipales, mécanismes de contrôle, fiscalité municipale. Le partage des compétences et la place des lois fédérales dans le développement urbain.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6342 droit carcéral
L'exécution des sentences. Les conditions de détention : modalités, conditions, transferts, sanctions disciplinaires, permissions et libérations temporaires. Directives et instructions du service des pénitenciers. Prisonniers politiques et d'opinion. Droits et détenus : vote, capacité civile, droits sociaux. Libération conditionnelle, probation et casier judiciaire.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6352 droit et immigration
Qualification des problèmes et règles de rattachement juridiques s'appliquant aux immigrants et concernant leur travail, leur citoyenneté, leurs droits politiques et civils. Principales lois étudiées : lois de l'immigration et procédures afférentes, loi de la citoyenneté canadienne, loi des enfants immigrants ; loi des ministères de l'immigration, loi du travail des Aubains, loi sur les langues officielles, charte de la langue française, Code des professions, les politiques économiques de gestion de main-d'oeuvre, de formation des adultes affectant les immigrants. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6362 droits des autochtones
Sitution juridique des autochtones créée par la conquête. Compétence constitutionnelle. Le ministère fédéral des Affaires indiennes et du Grand Nord. La loi sur les Indiens. Les ententes du gouvernement du Québec avec les Cris et les Inuit. Position des peuples autochtones amérindiens sur le plan du droit international.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6372 droit public III
Les procédures non contentieuses ; les moyens pour le citoyen de faire valoir ses droits devant une commission ou une régie ; les requêtes, demandes et procédures. Les recours contre l'administration : la défense du citoyen contre les actes de l'administration, notion d'abus de droit, excès de juridiction, fraude, exercice des recours spéciaux et recours de l'article 33 du Code de procédure civile : la contestation des règlements ; la contestation d'élection ; le rôle du protecteur du citoyen ; l'organisation de recours collectifs. Les règles et leurs compétences ; services publics, gaz, électricité, transport, services sociaux, chômage, travail, rentes, loyers et allocations.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6382 droit pénal spécial et procédure
Le droit pénal spécial : l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs) particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve : l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procès, la sentence et l'appel ; constitution de la preuve technique et administrative, de la preuve devant les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial : étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen : loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi des pénitenciers.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6392 droits des citoyens(nes) face aux pouvoirs
La condition des travailleurs(ses) salariés(es) au Québec ; la structure de l'économie capitaliste et les institutions politiques, économiques et administratives ; les organisations ; le mouvement syndical, coopératif et les organismes populaires.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6412 droit du travail II
L'arbitrage des différends et des griefs. Le contrôle de la légalité des sentences arbitrales (recours extraordinaires : évocation, « mandamus »). L'exécution des sentences arbitrales. L'action collective et les moyens de pression. La grève, le piquetage, le boycottage. Les poursuites pénales, les dispositions « anti-scabs ». L'injonction, l'outrage au tribunal, les lois spéciales. Le code canadien du travail.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6422 droit du travail III
Le droit applicable aux non syndiqués. Le contrat individuel de travail. Les lois et règlements pertinents. La loi sur les normes de travail. La loi sur la santé et la sécurité au travail. Les régimes spéciaux : secteurs public et parapublic, construction. La loi des décrets de convention collective. Le code canadien du travail. Synthèse critique du droit de travail.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6432 droit de la santé
Étude d'éléments du droit de la santé et des traitements choisis dans les secteurs du droit civil, du droit pénal, du droit social et du droit public. Situation historique de ces éléments de droit en regard de l'évolution du traitement tel qu'il est produit par l'institution santé. Éléments de droit médical, de droit du corps, de droit pharmaceutique et du système institutionnel public dispensateur des soins. Situation et utilisation du droit de la santé par les patients, les médecins, les travailleurs de la santé et leurs organisations syndicales et les groupes populaires.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6442 droit de l'éducation et de la culture
Le régime juridique de l'organisation scolaire québécoise : les structures centralisées et décentralisées ; les commissions scolaires ; les cégeps et le secteur privé ; les universités privées, l'Université du Québec ; les règles de financement, les prêts et bourses et le pre t scolaire ; le syndicalisme : enseignants, soutien, étudiants. Le partage des compétences et les limites constitutionnelles : la confessionnalité, la question linguistique.
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la reflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6452 droit social III
Qualification juridique des problèmes de mise en oeuvre des politiques sociales ; règles de rattachement aux catégories juridiques appropriées ; politique législative et administrative de gestion du secteur social. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6462 droit agricole
Les juridictions constitutionnelles et les mécanismes juridiques de la mise en marché des produits agricoles. La protection du territoire agricole. Le crédit agricole et les mécanismes publics d'assurance-récolte. Le statut des travailleurs saisonniers et de la main-d'oeuvre familiale. Les problèmes juridiques de la distribution et de la répartition de la nourriture entre les pays ; la fixation internationale des prix, le marché de Chicago ; la F.A.O..
Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6512 droit judiciaire III

L'exécution des jugements. Étude des recours autres que l'action ordinaire en justice tels les recours extraordinaires, l'injonction et l'outrage au tribunal, « l'habeas corpus », la requête en jugement déclaratoire, l'adjudication sur un point de droit. Étude des règles régissant l'appel. Étude des recours spéciaux : le recouvrement des petites créances et le recours collectif.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6602 droit fiscal et finances publiques

Le budget des gouvernements et des organismes publics : les revenus, leurs sources, le partage de l'assiette fiscale, les relations fiscales inter-gouvernementales ; les dépenses, le pouvoir de dépenser, l'adoption des budgets, l'analyse des budgets, le contrôle des dépenses. L'activité économique de l'État : l'argent et les politiques monétaires, politiques commerciales ; investissements publics, contrôle et influence de l'État sur l'économie. Fiscalité et droit fiscal : assujettissement à l'impôt, les formes d'impôt, l'impôt sur le revenu des particuliers et des corporations ; la taxation directe et indirecte.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6702 droit international public

La nature du droit international, sa formation historique et son caractère contemporain, ses fondements.

Les sources du droit international : identification des sources. Les traités : conclusion et entrée en vigueur ; application et effets ; révision et extinction ; conclusion et mise en oeuvre au Canada. La coutume : sa formation, son caractère obligatoire, ses rapports avec les traités. Les sources subsidiaires : principes généraux, équité, jurisprudence, doctrine ; les actes unilatéraux, les actes des organisations internationales.

Les sujets du droit international. L'État : souveraineté, indépendance et égalité ; règles relatives au territoire, le territoire maritime ; sa compétence territoriale et les obligations qui en découlent ; sa compétence personnelle ; sa personnalité juridique ; sa responsabilité internationale. Les organisations internationales. L'ONU et ses organisations affiliées ; les regroupements régionaux, la C.E.E. et les organismes européens. Les pactes militaires OTAN, pacte de Varsovie, NORAD.

L'individu en droit international : les droits individuels et les droits collectifs, le droit à l'auto-détermination.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6712 droit international privé (2 cr.)

Éléments de droit international privé. Y seront examinés les problèmes de qualification, de rattachement, de conflits de juridictions et de lois, de même que la théorie du renvoi, l'exécution des jugements étrangers, les conventions et les juridictions internationales pertinentes.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6802 introduction au droit comparé et au « Common Law »

Initiation au grands principes du droit comparé ; ce cours mettra l'accent sur une introduction au « Common Law ». De plus, et selon les années, ce cours s'attachera à établir des dossiers comparatifs par grands thèmes et grands systèmes juridiques différents. Une attention particulière sera alors apportée à l'analyse du droit des états socialistes.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6812 droit des délits et des peines

L'étude des éléments essentiels des actes prohibés du code criminel ainsi que des infractions les plus fréquentes issus des lois statutaires ; la raison d'être de ces infractions. L'étude des différentes sentences rendues par les tribunaux : peine de mort, emprisonnement, sursis, amendes, libération inconditionnelle et conditionnelle, travaux communautaires. Les principes directeurs du « sentencing » au Canada et les critères déterminant l'imposition d'une sentence.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

JUR6822 droit des associations coopératives

Étude des conditions historiques et socio-économiques de la naissance et du développement des coopératives. L'idéologie coopérative, fondements et utilisation, transcription dans le droit québécois. Les principes juridiques qui fondent l'idéal coopératiste : démocratie (une personne, un vote), libre adhésion, partage des trop perçus au prorata des activités, approbation collective des résultats.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et des règles de rattachement juridiques appropriées.

Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

KIN1010 Introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie

Analyse et étude de la nature de l'éducation physique et de la kinanthropologie. Sensibilisation aux différents secteurs d'intervention professionnelle dans le contexte québécois. Statut, rôle et fonction du professionnel en activité physique. Réflexion personnelle à partir de textes choisis, conférences, exposés et discussions.

KIN1020 sports collectifs

Étude vécue de la problématique inhérente à l'apprentissage des jeux sportifs collectifs sous l'angle de la socio-motricité. Champ structural espace-temps. Coaction des partenaires. Bidimension des rapports de forces. Continuum du comportement stratégique. Adaptation à l'engin.

KIN1030 sports individuels A

Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage de l'athlétisme et de la gymnastique sportive. Expérimentation motrice appliquée. Étude des éléments techniques. Notions d'entraînement. Intégration dans les programmes d'éducation physique.

KIN1040 activités de plein air

Étude perspective et prospective du phénomène plein air dans son contexte sociologique québécois. Sensibilisation à différentes activités de plein air. L'homme et la nature. Les activités de plein air face au problème de l'environnement. L'organisation et le contrôle des activités de plein air au Québec. Le plein air et l'école. Rôle de l'État et du citoyen.

KIN1041 plein air : fondements et application

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales relatives aux activités de plein air.
- Analyser les rapports de personne humaine avec la nature.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres au plein air, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.

Conceptions du plein air. Le plein air dans la société québécoise : origine, développement, structures ; dimensions politiques, économiques, sociales, culturelles. Implantation dans les milieux scolaire, municipal, fédératif, privé, parapublic et public. Éléments communs fondamentaux du plein air : déplacements, alimentation, énergie, habitat ; adaptation en fonction des saisons, du milieu et du temps. Étude des grilles de programmation et de planification en fonction de milieux d'application différents. Cours théoriques et sorties sur le terrain.

KIN2010 fondements des activités physiques I

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne par rapport à la relation avec son corps propre.
- Analyser les dimensions corporelles et les fonctions du corps dans l'activité physique de la personne, le corps à découvrir, développement des fonctions du corps, utilisation des fonctions du corps comme moyen d'expression.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques, les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec leur corps propre.

Le corps à découvrir, prise de conscience corporelle (perceptions tactiles, visuelles, kinesthésiques), respiration, contraction, équilibration posturale (rapport des segments entre eux). Le corps à entraîner ; développement des fonctions du corps, élongation, assouplissement, tonification, renforcement musculaire. Le coprs-message ; utilisation des fonctions du corps comme moyen d'expression. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2020 fondements des activités physiques II

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne en relation avec l'espace et avec l'objet dans des contextes différents (terre, air, eau).

- Analyser quelques niveaux d'adaptation à l'espace et aux objets à partir de l'équilibration, la coordination, l'information dans l'action, de la différenciation des actions propulsives et équilibratrices et/ou à l'adaptation à des engins manipulés et/ou véhiculants.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec l'environnement physique.

Développement de l'activité motrice, produit de l'interaction de l'individu et l'environnement ; schèmes d'action, équilibration dans l'action, organisation spatio-temporelle, différenciation des actions par rapport à l'équilibration et à la propulsion du corps, prise d'information. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2030 fondements des activités physiques III

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne en relation avec l'autre et les autres en situation d'opposition et/ou de coopération.
- Analyser les types de communication et de relation à partir des éléments les plus simples aux plus complexes possibles.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec l'autre et les autres.

Cours centré sur la relation avec l'autre et avec les autres dans les activités physiques. Rôle et utilisation de l'engin médiateur. La mise en valeur des types de communication. Étude de la théorie et des règles spécifiques. Notions de stratégie, de conflit, d'opposition et de coopération. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2050 mouvement expressif

Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thèmes variés.

KIN2060 sports individuels B

Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage des sports de combat et des activités aquatiques. Expérimentation personnelle des problèmes posés par l'apprentissage de ces familles d'activités. Intégration dans les programmes d'éducation physique. Application dans le sport civil et les activités de loisir.

KIN2070 biocinétique I

Étude élémentaire des fondements neurophysiologiques du mouvement. Anatomie des systèmes nerveux et autonome : organisation et interactions de la sensibilité et de la motricité avec leurs implications dans les mouvements spécifiques.

KIN2080 neurocinétique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales anatomiques et psysiologiques du système nerveux.
- Analyser les mécanismes inhérents à l'organisation et à l'interrelation de la sensibilité et de la motricité chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude de la neurophysiologie du mouvement humain : organisation anatomique et fonctionnelle du système nerveux humain en fonction de l'activité motrice. Fonctions motrices de la moëlle épinière, du tronc cérébral, du cervelet et du cortex moteur et des noyaux gris de la base dans les mouvements réflexes et volontaires. Codage de l'information provenant des extérocepteurs et des propriocepteurs lors de l'exécution de mouvements contrôlés et balistiques dans les activités physiques. Intégration sensorimotrice et application à la locomotion et à la préhension chez l'humain. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2090 anatomie du système locomoteur et traumatologie

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales anatomiques des fonctions musculaires chez l'humain.
- Analyser les éléments d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie spécifiques à l'humain en mouvement et à la traumatologie sportive.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Fondements microscopiques et macroscopiques d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie pertinents à l'étude du mouvement humain. Structures segmentaires et articulaires facilitant ou limitant le mouvement. Notions de traumatologie appliquées aux activités physiques et aux sports : causes, prévention et traitement immédiat. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2110 athlétisme

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique de l'athlétisme du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution de l'athlétisme.
- Analyser les règlements constituant l'activité d'athlétisme et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité de l'athlétisme par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres à l'athlétisme les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de l'athlétisme du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en athlétisme. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2120 gymnastique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique de la gymnastique du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution de la gymnastique.
- Analyser les règlements constituant l'activité de gymnastique et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité de la gymnastique par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres à la gymnastique les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de la gymnastique du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en gymnastique. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2130 activités aquatiques

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique d'activités aquatiques du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des activités aquatiques.
- Analyser les règlements constituant les activités aquatiques et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des activités aquatiques par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux activités aquatiques les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des activités aquatiques du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en activités aquatiques. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2140 sports de combat (lutte, judo)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de combat du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des « sports de combat ».
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de combat et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de combat par rapport à l'ensemble des activités physiques.

- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de combat les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des sports de combat du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de combat. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2150 basketball

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du basketball du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du basketball.
- Analyser les règlements constituant l'activité basketball et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du basketball par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au basketball les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du basketball du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en basketball. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2160 handball à sept

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du handball à sept du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du handball à sept.
- Analyser les règlements constituant l'activité handball à sept et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du handball à sept par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au handball à sept les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du handball à sept du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en handball à sept. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2170 hockey sur glace

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du hockey sur glace du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du hockey sur glace.

Analyser les règlements constituant l'activité hockey sur glace et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du hockey sur glace par rapport à l'ensemble des activités physiques.

- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au hockey sur glace les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du hockey sur glace du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en hockey sur glace. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2180 volley-ball

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du volley-ball du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du volley-ball.
- Analyser les règlements constituant l'activité du volley-ball et qui définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du volley-ball par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au volley-ball les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du volley-ball du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en volley-ball. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2190 soccer

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du soccer du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du soccer.
- Analyser les règlements constituant l'activité de soccer et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du soccer par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au soccer les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du soccer du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en soccer. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2210 sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de balle à quatre murs du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des sports de balle à quatre murs.
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de balle à quatre murs et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de balle à quatre murs par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de balle à quatre murs les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de sports de balle à quatre murs du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de balle à quatre murs. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2220 sports de raquette (badminton, tennis)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de raquette du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des sports de raquette.
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de raquette et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de raquette par rapport à l'ensemble des activités physiques.

- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de raquette les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des sports de raquette du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de raquette. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2330 santé et activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à l'éducation et à la santé.
- Analyser la relation entre la santé et l'activité physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Concepts de santé. Apports de l'activité physique dans la prévention, l'amélioration et le maintien de la santé. Conséquences du sédentarisme ; spécificités et limitation de l'activité physique comme moyen curatif. Bilan alimentaire et rôles métaboliques des protéines, lipides, glucides, vitamines et minéraux en fonction du niveau et des différents types d'activités physiques et de l'entraînement sportif. Principes de nutrition et utilisation d'aides ergogéniques dans le rendement au travail, l'entraînement sportif et la compétition. Cours théoriques.

KIN2500 sensation et motricité

Étude élémentaire des fondements neurophysiologiques des systèmes sensoriels et moteurs. Structure du système nerveux humain. Excitation nerveuse et musculaire. Sensation et perception physiologique et type de récepteurs, somesthésie, kinesthésie, vision et équilibre. Motricité spinale : action réflexe, posture et locomotion. Contrôle cortical des mouvements volontaires. Rôle du cervelet dans la planification, l'initiation et le contrôle des mouvements. Ganglion de la base et système moteur extrapyramidal. Intégration sensori-motrice. Relation entre fonctionnement normal et pathologique.

KIN3070 biocinétique II

Étude approfondie de certains éléments d'anatomie et de physiologie de la respiration, de la circulation sanguine, du métabolisme au repos et du métabolisme spécifique à la physiologie du mouvement. Phénomènes de régulation nerveuse et humorale de ces différents systèmes organiques. Adaptation au travail physique : électrocardiographie, pression artérielle, ventilation.

KIN3080 fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales des systèmes cardio-vasculaire et digestif chez l'humain.
- Analyser les composantes du métabolisme au repos et en mouvement.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude des éléments d'anatomie fonctionnelle et de physiologie de la circulation sanguine, de la respiration et du métabolisme appliqués au travail humain en situation aérobie. Mécanismes d'adaptation nerveuse, humorale et hormonale de ces systèmes au cours du travail physique. Laboratoires d'application : expérimentation, analyse et discussion des relations entre la fréquence cardiaque, la pression sanguine artérielle, la ventilation pulmonaire et la consommation d'oxygène en fonction de la durée et de l'intensité du travail physique. Cours théoriques et laboratoires.

KIN3180 physiologie de l'homme en mouvement

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la physiologie de l'humain en mouvement.
- Analyser les facteurs qui interviennent dans les phénomènes d'adaptation temporaire et de modification posés par le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Phénomènes d'adaptation temporaire et de modification chronique dans le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique. Analyse des déterminants de la performance physique : sources énergétiques, transport et dette d'oxygène, équilibre acido-basique, régulations thermique et hydrique. Capacité aérobie et anaérobie, débit cardiaque à l'effort, fatigue musculaire. Influence de l'hérédité, de l'âge, du sexe, de l'environnement. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3080 Fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort.

KIN3200 activités sportives I

Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN3300 activités sportives II

Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4070 biocinétique III

Étude approfondie de l'anatomie et des fonctions musculaires chez l'homme. Éléments d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie spécifiques à la cinésiologie et à la traumatologie sportive. Premiers soins : bandages, éclisses, respiration assistée.

KIN4080 processus de recherche

Initiation pratique aux méthodes fondamentales et aux techniques élémentaires de la recherche en éducation physique et en kinanthropologie. Les instruments de recherche dans les sciences de l'homme. La formulation d'hypothèse de recherche. Les schémas d'expériences. L'analyse statistique et l'interprétation des résultats. L'organisation et la présentation d'un rapport de recherche.

KIN4081 processus de recherche

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives au processus de recherche.
- Analyser les méthodes, techniques et instruments de recherche en sciences de l'homme.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Initiation à la recherche bibliographique et au respect de normes de présentation de travaux. Modes d'acquisition des connaissances. Types de recherche. Déontologie. Étapes d'une recherche expérimentale. Opérationnalisation des variables. Formulation des hypothèses. Processus d'échantillonnage. Échelles de mesure et qualité des instruments. Schémas d'expériences. Analyse statistique des résultats. Interprétation d'une recherche.

KIN4150 principes et méthodes d'entraînement

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux méthodes d'entraînement.
- Analyser différents programmes et différentes méthodes d'évaluation des qualités physiques.
- Appliquer ces connaissances à l'activité physique de la personne humaine.

Étude des méthodes modernes d'entraînement et des principes spécifiques au développement des qualités physiques qui les sous-tendent (force, élacticité musculaire, endurance aérobie et anaérobie). Analyse de leur pertinence et de leurs limites dans l'amélioration de la performance, en particulier dans les activités sportives et en conditionnement physique. Contrôle de l'état d'entraînement ; planification et organisation de l'entraînement à court et à long termes. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement.

KIN4180 entraînement sportif

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales relatives à un sport par l'étude des niveaux de compétence les plus élaborés.
- Analyser les rapports entraînés et leurs effets sur la planification de l'entraînement, le déroulement de l'entraînement, et le rôle de l'entraîneur en situation compétitive.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres reliées à l'intervention d'un entraîneur auprès d'athlètes, les problèmes reliés à la pratique sportive de la spécialité choisie.

Étude du rôle et des fonctions de l'entraîneur sportif d'élite. Intégration et application méthodique des connaissances biomécaniques, physiologiques et psychologiques. Méthodes et techniques d'observation. Planification et contrôle de l'entraînement. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN4150 Principes et méthodes d'entraînement.

KIN4200 activités sportives III

Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4400 activités sportives IV

Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de

recherche personnelle.

KIN5080 histoire de l'éducation physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux aspects historico-philosophiques de l'activité physique.
- Analyser l'évolution des différents courants idéologiques concernant le corps et l'activité physique à travers les âges.
- Appliquer ces connaissances au Québec.

Concepts de l'éducation physique. Évolution à travers les siècles dans le monde occidental. Les systèmes philosophiques, le statut du corps et les doctrines de l'éducation physique. Grands mouvements internationaux de l'éducation physique et du sport. Particularités du contexte québécois. Cours théorique et travail dirigé.

KIN5090 histoire et philosophie de l'éducation physique

Étude de l'évolution et de l'état actuel des conceptions en éducation physique. Survol de l'histoire de l'éducation physique à travers les âges. Une vue partielle des conceptions contemporaines de l'éducation physique au Québec. Réflexions sur le sport.

KIN5100 didactique de l'éducation motrice I

Introduction à l'étude de la réalité didactique en éducation physique : étude de modèles pédagogiques, mise en évidence des composantes didactiques.
Par rapport aux problèmes posés par l'enseignement des activités physiques en fonction des étudiants d'âge scolaire (élémentaire, secondaire, collégial) : permettre aux étudiants de se familiariser avec le monde de l'enfance et de l'adolescence ; permettre aux étudiants d'analyser des façons d'apprendre des enfants et des adolescents ; permettre aux étudiants d'étudier la relation entre le comportement de l'enseignant en éducation physique et ceux des élèves en apprentissage.

KIN5110 cinésiologie

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la cinésiologie.
- Analyser la relation entre les mouvements segmentaires, les groupes musculaires, les composantes osseuses et ligamentaires, et le geste moteur chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse des mouvements segmentaires. Implication des groupes musculaires et des composantes osseuses dans les activités physiques. Intégration des principes de mécanique générale applicables au mouvement humain. Étude particulière des leviers osseux et des fonctions musculaires. Cours théoriques et laboratoires.
Préalable(s) : KIN2090 Anatomie du système locomoteur et traumatologie.

KIN5160 évaluation en activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales relatives à l'évaluation du développement de l'activité physique.
- Développer : un cadre de référence permettant d'interpréter les réponses motrices dans une perspective d'intervention et de développement ; les habiletés spécifiques à l'observation diagnostique.
- Analyser les réponses motrices de sujets humains en situation d'apprentissage.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose l'observation de l'activité motrice de personnes dans des milieux différents.

Évaluation des apprentissages : adéquation entre les objectifs de programme et les acquis résultant d'interventions finalisées. Assises théoriques de la démarche fournies par les cadres de références conceptuels ou idéologiques. Évaluation formative et sommative ; modèles normatifs et critériés. Types d'instruments de mesure, caractéristiques et qualités métrologiques. Problématique et applications de l'observation diagnostique. Cours théoriques et laboratoires.

KIN5480 stratégies d'intervention et d'animation en activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'intervention et de l'animation en activité physique.
- Développer les habiletés de base nécessaires pour réaliser les stratégies d'intervention et d'animation.
- Analyser les stratégies d'apprentissage, d'intervention et d'animation utilisées dans différents milieux.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose l'intervention sur l'activité physique de personnes dans des milieux différents.

Étude des stratégies d'apprentissage, d'intervention et d'animation en activité physique. Définitions d'objectifs opérationnels ; modalités d'intervention et d'animation ; organisation de l'environnement physique et des interactions entre sujets. Expérimentation des connaissances théoriques et pratiques en fonction d'un groupe de sujets restreint et homogène.
Préalable(s) : KIN5160 Évaluation en activité physique.

KIN5490 didactique de l'éducation physique scolaire

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la didactique de l'enseignement de l'activité physique à l'école.
- Développer les habiletés spécifiques à l'intervention pédagogique à l'élémentaire et au secondaire.
- Analyser les problèmes didactiques que posent l'enseignement de l'activité physique et l'utilisation de différents styles d'enseignement.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose à la personne la pratique de l'enseignement de l'activité physique à un groupe d'enfants de l'élémentaire ou du secondaire.

Analyse des programmes du ministère de l'Éducation du Québec et des problèmes didactiques de l'enseignement des activités physiques au primaire et au secondaire. Étude des styles d'enseignement et expérimentation pratique en milieu scolaire. Cours théoriques et laboratoires.
Préalable(s) : KIN5480 Stratégies d'intervention et d'animation en activité physique.

KIN5500 activités physiques A

Étude de l'élaboration de stratégies d'apprentissage : définition d'objectifs opérationnels, modalités d'interventions, organisation de l'environnement, formes d'interrelations entre éduqués. Application didactique des connaissances théoriques et pratiques d'une activité physique en fonction d'un groupe d'élèves restreint et homogène.
Préalable(s) : KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II.
et deux cours d'activités physiques niveau KIN4400.

KIN5510 l'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans

Étude de l'organisation de la motricité humaine, de son évolution et de ses applications à des fins éducatives. Définition de la motricité : niveau d'organisation neuro-physiologique et composantes perceptives. Développement moteur et croissance. Domaines et effets de l'utilisation du mouvement humain. Conceptions possibles d'éducation par le mouvement. La séance d'éducation motrice.

KIN5520 motricité et facilitation d'apprentissage

Étude de la portée et des modalités d'utilisation du mouvement humain dans le processus d'apprentissage en vue de l'optimaliser. Le rôle du mouvement dans les mécanismes de l'apprentissage : fonction d'intégration, mémorisation et facilitation kinesthésique. Vécu moteur et fonctions cognitives : la notion du prérequis moteur. Expérimentation motrice et intégration des relations spatiales et temporelles. Composantes affectives et motivationnelles de la motricité. Évaluation du développement psychomoteur.
Préalable(s) : KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5530 motricité et éducation au préscolaire

Étude théorique et pratique du développement moteur de l'enfant de quatre à six ans et des relations entre la motricité et les premiers apprentissages en maternelle. Évolution et facteurs de progrès du contrôle moteur. Les prérequis moteurs des apprentissages scolaires. Intégration de la motricité dans la maîtrise de la langue et de la mathématique. Expression dramatique.
Préalable(s) : KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5540 éducation motrice intégrée : classe atelier

Analyse de l'intégration de la motricité dans l'action éducative et expérimentation de séances d'éducation motrice. Facteurs et évolution du contrôle moteur de l'enfant de sept à onze ans. Conceptions actuelles de l'éducation motrice à l'élémentaire. Motricité et connaissance de soi. Motricité et apprentissages scolaires. Élaboration, expérimentation et critique des séances d'éducation motrice en fonction d'objectifs spécifiques.
Préalable(s) : KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5550 plein air comme moyen pédagogique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières aux activités de plein air.
- Analyser les implications du plein air comme moyen pédagogique.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres au plein air, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique du point de vue pédagogique.

Connaissances et habiletés méthodologiques pertinentes à une organisation pédagogique utilisant des éléments naturels environnants dans un contexte scolaire. Problèmes posés par le plein air et par l'utilisation des activités de plein air à des fins d'apprentissage scolaire (objectifs pédagogiques et objectifs de contenu). Ressources physiques et humaines, sécurité, information des agents d'éducation, planification. Cours théoriques et travaux pratiques.

KIN5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

Contribution pluridisciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution

dans des situations concrètes d'apprentissage.

KIN5560 activités motrices à l'école

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières aux activités de locomotion et de manipulation réalisables par les enfants.
- Analyser les possibilités d'adaptation des enfants de l'élémentaire aux problèmes que leur pose leur environnement physique.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres aux activités de locomotion et de manipulation, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de ces activités.

Étude de l'organisation et du développement systématique de la motricité globale et de la motricité fine chez l'enfant et l'adolescent. Les mouvements locomoteurs (marche, course, saut, quadrupédie, porter, patinage, natation) et non locomoteurs (mobilisation autour de l'axe corporel, attitude, position d'appuis, transfert de poids, synergie dans les lancers, latéralité) : structures, principes d'exécution, qualités et ontogenèse. Les mouvements fins (mouvements de préhension, manipulation, frapper, lancer, attivité graphique) : dextérité manuelle et coordination oculo-manuelle. Dominance manuelle : ontogenèse et caractéristiques. Interaction motricité, globale-motricité fine dans les activités physiques. Cours théoriques et pratiques.

Préalable(s) : KIN2080 Neurocinétique.

KIN5570 le jeu et l'activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières à l'étude du jeu dans les activités physiques.
- Analyser les rôles et les fonctions du jeu dans les activités physiques.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres au caractère ludique des activités physiques, les problèmes que pose la pratique des activités physiques.

Taxonomies et fonctions du jeu. La théorie des jeux. Jeu et activité physique : classifications et contenus des jeux moteurs (jeux corporel, expressif, coopératif ; jeux de règles, jeux pré-sportifs). La notion de stratégie, la compétition et ses incidences. L'activité ludique et les apprentissages scolaires. Cours théoriques et pratiques.

KIN5580 méthodes de relaxation

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux méthodes de relaxation.
- Analyser les différentes méthodes de relaxation.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de certaines méthodes de relaxation.

Concepts d'activation et de relaxation. Fondements neurophysiologiques et psychologiques : organisation nerveuse de l'activité tonique, continuum de la vigilance, phénomènes psycho-somatiques concomitants. Paramètres électrophysiologiques et comportementaux. Stress et portée de la relaxation dans l'apprentissage moteur, la performance physique, la rééducation motrice. Méthodes de relaxation : fondements théoriques, domaines d'application, programmation des techniques à court et à long termes, évaluation des effets. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN2080 Neurocinétique.

KIN5630 évaluation de la condition physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à l'évaluation et programmation de la condition physique.
- Analyser les méthodes d'évaluation et de programmation de la condition physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse des méthodes et techniques de mesure et d'évaluation des aspects morphologiques, organiques et musculaires de la condition physique. Adaptation de ces méthodes et techniques selon l'âge, le sexe et la condition physique des sujets. Principes fondamentaux du dosage de l'exercice physique en fonction des composantes évaluées, des facteurs de risques et des types de populations. Problèmes d'éthique dans la mesure et l'évaluation de condition physique. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement.

KIN5850 troubles d'apprentissage scolaire : motricité I

Rôle de la motricité dans les difficultés d'apprentissage. Compréhension des principaux facteurs qui conditionnent l'apprentissage scolaire et importance de la motricité. Fonctions neurologiques des apprentissages scolaires. Rôle et inter-relation de la vision, de l'audition et de la motricité. Analyse des symptômes. Analyse de certaines opérations scolaires et découverte du jeu des fonctions.

Préalable(s) : KIN6180 Motricité.

KIN5900 anthropométrie

Étude analytique des éléments fondamentaux de la biométrie et de la biotypologie en fonction des activités motrices. Morphologie descriptive du corps humain. Les variables somatiques et les étapes de la croissance. Index de masculinité et de féminité. Instruments d'évaluation. Interprétation des résultats.

KIN5950 somatologie descriptive et comparée

Anatomie descriptive du corps humain. Analyse du mouvement humain (aspects musculaire et articulaire). Analyse comparée de la morphologie masculine et féminine en situation de repos et en mouvement. Phases de croissance morphologique. Biométrie et biotypologie.

KIN6000 introduction à la psychomotricité

Éléments fondamentaux de psychomotricité : schéma corporel, latéralité, espace, temps et espace d'action. Principales étapes du développement sensorimoteur de l'enfant. Notions d'apprentissage moteur. Conceptions européennes et nord-américaines de la psychomotricité. Les aspects psychomoteurs de différents types d'inadaptation.

KIN6100 didactique de l'éducation motrice II

Étude de l'observation-diagnostic en éducation physique. Analyse de l'activité motrice d'élèves en situation d'apprentissage. Élaboration d'un cadre de référence permettant d'interpréter les réponses motrices dans une perspective didactique de développement. Utilisation et construction d'instruments d'observation.

Préalable(s) : KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I.

KIN6120 physiologie du mouvement

Étude approfondie des facteurs qui interviennent dans les phénomènes d'adaptation temporaire et de modification chronique posés par le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique. Analyse des facteurs ou des éléments susceptibles de modifier la performance.

Préalable(s) : KIN3070 Biocinétique II.

KIN6130 apprentissage moteur

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances de base de la psychologie de l'apprentissage moteur.
- Analyser les paramètres psychologiques de l'apprentissage des habiletés motrices chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude des processus d'acquisition de l'habileté motrice. Bases neurophysiologiques de l'apprentissage moteur : remodelage et acquisition d'actes moteurs. Théories de l'apprentissage moteur. Modèles descriptifs du traitement de l'information. Paramètres psychologiques sous-jacents aux comportements de l'homme dans les activités motrices : attention, anticipation, jugement, reconnaissance, rétention, réminiscence, vitesse-précision. Entraînement idéo-moteur. Transfert. Éducabilité motrice. Conditions de la pratique. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN2080 Neurocinétique.

KIN6140 biomécanique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la biomécanique chez l'humain.
- Analyser les méthodes quantitatives biomécaniques et des techniques d'analyse de la performance motrice chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse biomécanique du mouvement humain. Application des principes mécaniques aux activités sportives. Cinétique et cinématique linéaire et angulaire. Techniques d'enregistrement du mouvement : cinématographie à haute vitesse, stroboscopie, électromyographie, jauges de force et transducteurs. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN5110 Cinésiologie.

KIN6150 docimologie en éducation physique

Étude technique et approfondie des méthodes d'évaluation en éducation physique. Relation entre l'évaluation et les programmes ; problèmes philosophiques et méthodologiques. La formulation des objectifs en termes opérationnels. Les instruments statistiques. Expériences pratiques d'évaluation en milieu scolaire.

KIN6160 sociologie du sport

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux aspects sociologiques du sport.
- Analyser les aspects socio-économiques et culturels du sport.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine dans l'activité motrice.

Étude du sport en tant que phénomène social. Le sport dans les sociétés capitaliste et socialiste. Structure et fonctionnement du système sportif moderne. Le sport dans les sphères économique, politique, culturelle et idéologique de la structure sociale. Le sexe, les niveaux d'âge et la

stratification sociale comme déterminants de la pratique sportive. Dimensions du phénomène sportif au Québec. Cours théoriques et travail dirigé.

KIN6170 psychologie du sport
Les objectifs spécifiques sont :
- Construire les connaissances de base de la psychologie de l'activité physique.
- Analyser les paramètres psychologiques intervenant dans la participation à des activités physiques.
- Appliquer ces connaissances à la personne humaine en activité physique.

Introduction aux divers courants de la psychologie du sport. Étude des phénomènes psychologiques inhérents à la pratique sportive : anxiété, agressivité, concept de soi, personnalité, motivation, attitudes agonales, compétition et théorie de l'attribution, facilitation sociale. Les effets psychologiques de la compétition et de l'utilisation d'aides ergogéniques. Dimension psycho-sociale de la pratique sportive. Cours théoriques et laboratoires.

KIN6180 motricité
Étude analytique des composantes psychophysiologiques de l'acte moteur (praxie) et diagnostic du développement psychomoteur de l'enfant. Motricité ; définition, formes et fondements neurophysiologiques. Développement moteur : ses étapes, lois de croissance, maturation et exercice. Justesse de la réponse motrice ou comportement psychomoteur adapté. Champs d'application de la motricité. Instruments d'évaluation ; diagnostic pédagogique.

KIN6190 éducation motrice
Sensibilisation aux problèmes du mouvement et étude des relations entre l'éducation motrice et les apprentissages scolaires à l'élémentaire. L'éducation motrice. Les facteurs constitutifs. L'influence à l'élémentaire. La séance d'éducation motrice : programmation à l'élémentaire et élaboration de leçons.

KIN6200 didactique de l'éducation psychomotrice
Attitude et rôle du professeur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice ; étude des problèmes particuliers rencontrés par l'éducateur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice, aux différents types d'inadaptés ; analyse des différentes approches psychopédagogiques actuellement en usage au Québec.
Préalable(s) : PSY1424 Introduction à la psychophysiologie.

KIN6201 développement normal et pathologie du développement moteur
Fournir des données de base pour situer le développement normal et pathologique d'un enfant. Informer sur les données neurologiques essentielles pour comprendre les pathologies. Développer des attitudes et des démarches pédagogiques qui font place à un développement moteur plus harmonieux. Étude de la croissance et du développement moteur de l'enfant. Sensation et perception. Maturation et exercices. Analyse des différents composants psycho-neuro-perceptivo-moteurs et de leur influence dans les apprentissages scolaires. Analyse de problèmes spécifiques au développement moteur chez l'enfant. Réflexion sur le rôle de l'enseignement et exploration des moyens par lesquels on peut favoriser le développement moteur.

KIN6210 développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs
Développement et troubles du système nerveux humain. Détermination et différenciation lors du développement du système nerveux. Déterminants innés du comportement. Influences des déterminants environnementaux sur l'architecture corticale et sur le développement des systèmes sensoriels et moteurs. Malformations congénitales et troubles périnataux.
Troubles sensoriels : vision, audition et équilibre. Troubles moteurs de la jonction neuro-musculaire, d'origine centrale, d'origine cérébelleuse. Troubles du langage des mouvements appris : aphasie et apraxies. Bases psysiologiques des troubles affectifs.
Préalable(s) : KIN2500 Sensation et motricité.

KIN6220 diagnostic des troubles psychomoteurs
Mesure et évaluation des troubles psychomoteurs. Éléments de mesure et d'évaluation. Les différents types de mesures et leurs limites : observations, tests standardisés et non standardisés. Connaissance de certains types d'épreuves et d'instrumentation propres à l'évaluation des composantes psychomotrices. Méthodes d'évaluation de l'activité motrice réflexe, du développement moteur, de l'habileté perceptuelle (discrimination kinesthésique visuelle, auditive, tactile) et des composantes physiques (endurance, force, flexibilité, agilité). Évaluation de la latéralité, de la conscience corporelle, du rythme, de l'équilibre et de la coordination.
Préalable(s) : KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs.

KIN6230 troubles psychomoteurs : moyens de rééducation
Troubles psychomoteurs d'origine sensorielle et motrice : moyen d'intervention. Connaissances des différents moyens utilisés dans la réadaptation psychomotrice des handicapés physiques et sensoriels. État des connaissances scientifiques et des fondements empiriques en psychomotricité. Rôle des différents professionnels utilisant des activités psychomotrices comme moyen d'intervention (psycho-éducateurs, psycho-motriciens, éducateurs physiques, ergothérapeutes). Les différentes approches utilisées lors de l'intervention : « problem solving », développemental, sensori-motrice, réadaptation. Stratégies d'intervention auprès des clientèles suivantes : paralysies d'origine cérébrale, sourds, aveugles.
Préalable(s) : KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs.

KIN6240 troubles psychomoteurs : stratégies rééducatives
Troubles psychomoteurs d'origine intellectuelle et difficultés d'apprentissage : moyen d'intervention. Stratégies d'intervention motrices et sensorielles avec les déficients mentaux et les enfants ayant des troubles d'apprentissage. Influence de l'activité psychomotrice sur l'apprentissage. Développement de stratégies d'apprentissage moteur en relation avec la perception, l'orientation spatiale et temporelle et la coordination motrice. Réalisation de tâches motrices simples et complexes.
Préalable(s) : KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs.

KIN6260 stratégies psychomotrices pour handicapés physiques
Mise en valeur par les étudiants de leurs connaissances psychomotrices dans l'établissement de programmes psychomoteurs gradués et élaborés à partir de besoins et de contacts avec des personnes handicapées. L'étudiant sera donc appelé : à situer l'éducation psychomotrice par rapport aux autres stratégies rééducatives employées avec des handicapés physiques ; à élaborer des objectifs didactiques favorisant la maturation d'un sujet ou d'un groupe d'enfants handicapés physiques impliqués dans une intervention psychomotrice ; à prévoir les modalités d'intervention qu'il peut utiliser ; organisation matérielle et physique, établissement de groupes fonctionnels ; à appliquer des stratégies rééducatives ou curatives tenant compte des possibilités et des limites des personnes concernées ; à évaluer la pertinence des stratégies expérimentées.

KIN6290 méthodologie de l'éducation motrice appliquée à l'enfance inadaptée
Étude méthodologique de la motricité chez les jeunes déficients mentaux. Propositions de structures de mouvement. Méthodologie didactique de ces structures. Application en enfance inadaptée.

KIN6360 éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales
Inventaire des populations retrouvées en déficience mentale. Moyens d'observation et d'identification des problèmes ou des immaturités psychomotrices. Construction ou adaptation d'un programme d'interventions s'identifiant au niveau du développement de l'enfant. Concertation en rapport avec l'évolution générale et spécifique de l'enfant : au niveau des différents intervenants, de la programmation et des méthodes, du milieu physique. Situation d'encadrement spécifique : éducation psychomotrice, éducation physique adaptée.

KIN6370 techniques d'éducation psychomotrice et apprentissage scolaire
Inventaire et analyse des techniques d'éducation psychomotrices facilitant l'apprentissage scolaire chez les handicapés physiques. Fondements, possibilités et limites des techniques. Expérimentations en fonction des populations spécifiques de techniques comme le bliss, le braille, etc. Rôles de l'intervenant en rapport avec l'amélioration des conduites motrices nécessaires à l'utilisation de ces techniques. Analyse critique des interventions et des techniques d'interventions.

KIN6490 déficience visuelle et motricité
Étude des problèmes spécifiques de la psychomotricité chez les déficients organiques et sensoriels. Aide, auxiliaires et techniques relatifs aux handicaps en vue d'une meilleure mobilité et indépendance de la personne. Adaptation ou initiation à la pratique psychomotrice et sportive. Attention spéciale donnée à l'aveugle total ou partiel.

KIN6600 activités physiques B
Étude de la planification des stratégies d'apprentissage en éducation physique.
Expérimentation d'enseignement en milieu scolaire à partir : d'une analyse du contenu des programmes d'enseignement du ministère de l'Éducation et leur application au niveau des objectifs opératoires ; d'une analyse des problèmes didactiques que pose l'enseignement des activités physiques dans le cadre du milieu scolaire (phase obligatoire) ; d'une analyse des différents styles d'enseignement.
Préalable(s) : KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I ; KIN5500 Activités

physiques A ; KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II.

KIN6900 kinanthropométrie
Analyse de la dimension motrice de l'adaptation de l'homme à son environnement. Cours de base initiant les étudiants à la science. Les aspects courants de l'activité motrice ; notions d'anatomie descriptive, de cinésiologie, de biométrie et de physiologie appliquées.

KIN6950 laboratoire d'anthropométrie et d'analyse du mouvement humain
Initiation aux mesures anthropométriques et au dépistage des anomalies morpho-statiques. Approche cinésiologique. Familiarisation avec les méthodes d'analyse du mouvement humain. Travaux pratiques d'analyse et d'évaluation de gestes simples et complexes.
Préalable(s) : KIN5950 Somatologie descriptive et comparée.

LIM4000 atelier de recherche en langue et description
Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4010 atelier de recherche en langue et individu
Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4020 atelier de recherche en langue et société
Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4030 atelier de recherche en langue et éducation
Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4040 séminaire de recherche
Conduite d'un projet de recherche dont les objectifs visent à vérifier certains fondements théoriques de la linguistique. Ce séminaire privilégie la recherche en équipe : étudiants, professeurs.

LIM4050 recherche appliquée
Conduite d'un projet de recherche visant à l'application d'hypothèses ou de théories linguistiques. Le projet vise prioritairement la confrontation des données théoriques avec le milieu. Le projet permet l'insertion de spécialistes extérieurs à l'université.

LIM4060 stage
Activité professionnelle dont les aspects pratiques sont dominants et qui constitue une démarche pédagogique complémentaire par rapport à l'enseignement. Le stage se réalise en étroite collaboration entre l'université et les organismes à vocation terminologique.

LIM4070 stage
Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer un travail d'observation et de recherche encadré par un organisme ou une équipe de recherche à l'extérieur de l'université.

LIN1010 grammaire de l'anglais contemporain
Présentation systématique de la syntaxe de l'anglais contemporain. Inventaire des oppositions pertinentes entre les grammaires parlée et écrite. Étude des traits prosodiques, accent, rythme, contraction, intonation, par rapport à la signification des énoncés. Niveaux de langue. Nécessité d'intégrer le lexique et ses valeurs aspectuelles dans l'ensemble de la morphosyntaxe anglaise.

LIN1110 langage technique et communication pédagogique
Problèmes de communication pédagogique dans le secteur technique. Théorie de la communication : éléments de psycholinguistique et de sociolinguistique. Réalités culturelles et sociales. Langues en contact et interférences français-anglais dans le monde technique. Langage technique et milieux. Introduction au langage pédagogique.

LIN1240 apprentissage du russe I
Acquisition du vocabulaire et des structures de base du russe. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1241 apprentissage du russe II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s) : LIN1240 Apprentissage du russe I.
ou l'équivalent.

LIN1300 apprentissage de l'allemand I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'allemand par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1301 apprentissage de l'allemand II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1300 Apprentissage de l'allemand I.
ou l'équivalent.

LIN1310 apprentissage de l'anglais I
Ce cours (hors programme) est destiné à ceux qui n'ont vraisemblablement aucune connaissance de l'anglais. Il est axé prioritairement sur la langue orale bien que l'étudiant soit initié à la langue écrite.
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'anglais par approche contextuelle. Élements de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1311 apprentissage de l'anglais II
Ce cours (hors programme) est destiné à ceux qui n'ont que des connaissances de base de l'anglais mais qui désirent les approfondir.
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1310 Apprentissage de l'anglais I.
ou l'équivalent.

LIN1320 apprentissage de l'espagnol I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'espagnol par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1321 apprentissage de l'espagnol II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1320 Apprentissage de l'espagnol I.
ou l'équivalent.

LIN1330 apprentissage de l'italien I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'italien par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1331 apprentissage de l'italien II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1330 Apprentissage de l'italien I.
ou l'équivalent.

LIN1500 langue maternelle et enseignement du français au primaire
Ce cours vise à familiariser l'étudiant aux notions linguistiques de base susceptibles d'enrichir sa pratique de l'enseignement. Identification et formulation de certains problèmes d'enseignement vécus dans la pratique scolaire. Analyse de ceux-ci du point de vue de la théorie linguistique avec insistance sur l'autonomie et l'interdépendance de la langue parlée et écrite. Évaluation des interventions pédagogiques les plus courantes en regard des difficultés d'apprentissage linguistique et des objectifs scolaires.

LIN1550 grammaire du français écrit
Étude raisonnée de certains aspects de la grammaire normative du français standard en vue de la maîtrise du code écrit. L'organisation de la phrase simple : les fonctions grammaticales et l'ordre des mots, la conjugaison, les phénomènes d'accord. La phrase complexe : les subordonnées complétives et relatives, les phénomènes de concordance. Les principales régularités du système orthographique du français ; ponctuation et conventions typographiques courantes.

LIN1600 langage de la publicité
Étude du contenu linguistique et du contenu imagier du discours publicitaire : analyse sémiologique et analyse formelle. Inventaire des modes d'approche

employés par la publicité. La publicité, expression et facteur de culture : les personnages publicitaires. Développement des instruments d'analyse qui assurent la maîtrise du discours publicitaire.

LIN1650 femme et langage
Ce cours vise à donner une vue d'ensemble, sous forme de connaissances théoriques, des particularités du langage des femmes, et à permettre l'initiation aux méthodes d'analyse dans ces domaines.
La langue des femmes : analyse ethnolinguistique et sociolinguistique. Les caractéristiques linguistiques propres aux femmes aux niveaux phonétique, prosodique, lexical et sémantique, morphologique et syntaxique. Les attitudes des femmes devant la langue : conservatisme et hypercorrection. Analyse comparative de l'interaction verbale des femmes et des hommes.
La langue et les femmes : analyse du système de la langue entre autres du genre, et analyse des discours en tant que reflet du sexisme.
Ces analyses porteront sur des corpus québécois et seront basées sur des théories existantes, elles-mêmes étayées par des données empiriques.

LIN1700 langues et techniques particulières
Langue commune et langages techniques. Problèmes lexicaux et syntaxiques propres aux énoncés techniques. Interférence du français et de l'anglais. Stylistique de ses modes d'expression. Cours spécifiquement redéfini pour chaque domaine : affaires, sciences, kinanthropologie, etc.

LIN1750 histoire de l'orthographe du français
Code oral et code écrit. L'écriture et les systèmes d'écriture dans le monde et dans l'histoire. Du latin écrit au français écrit. Les étapes-clés de la constitution de l'orthographe du français depuis le Moyen-Âge. Imprimerie, dictionnaires et codification de l'orthographe. L'émergence des grammaires scolaires. Rôle et importance de l'écrit et de l'orthographe dans le monde francophone d'aujourd'hui. La logique phonographique de l'orthographe française et ses limites. La crise de l'enseignement de l'orthographe et les grands mouvements de réforme.

LIN1800 techniques de lecture (anglais)
Développement des habiletés à la lecture. Délimitation et classification des textes à lire. Mesures pour l'acquisition de la rapidité et pour l'accroissement de la compréhension.

LIN2010 syntaxe I
Les grammaires traditionnelles : leurs limites. Présentation de la grammaire générative. Les unités d'analyse en syntaxe. La notion de règles syntagmatiques de sous-catégorisation. Homonymie structurale et ambiguité sémantique. La récursivité. Les phrases complexes. Quelques éléments abstraits : leur justification. Les transformations radicales, locales et préservatrices de structure. L'argumentation linguistique. L'organisation de la grammaire : comparaison de divers modèles.

LIN2020 phonétique générale
Les éléments de la chaîne parlée : aspects physiologiques et acoustiques. Les traits distinctifs, les systèmes de traits et leur fondement. Consonnes et voyelles, transcription. Traits prosodiques. Problème de la syllabe. Phonétique combinatoire.

LIN2050 introduction à la sociolinguistique
Initiation à la problématique de la sociolinguistique. La communication humaine : les caractéristiques qui la définissent. Les fonctions et facteurs de la communication verbale. La communauté linguistique hétérogène et le sujet parlant réel. Variétés linguistiques : langues, dialectes, niveaux de langue, langue standard et non standard ; politiques linguistiques. Variation synchronique et diachronique.

LIN2070 phonologie I
Les fondements de la phonologie générative. L'établissement des alternances morphologiques, la construction des formes de base et les critères utilisés. Les alternances et la distribution complémentaire. La notion de redondance. Les règles phonologiques : formes, modes d'application, ordre ; la fonction des règles. Le cycle.

LIN2090 introduction à la psycholinguistique
Étude des relations entre le langage et le cerveau. Les structures psychologiques et les contraintes qu'elles imposent aux structures linguistiques : acquisition du langage, bilinguisme. Validation psychologique de la grammaire : investigation psychologique de la phonologie, de la syntaxe et du lexique. Langage et perception du monde, la lecture comme processus psycholinguistique. Le langage animal.

LIN2100 sémantique
Initiation aux concepts de base en sémantique (signifiant, signifié, foyer, présupposition, performatif, etc.) et place de la sémantique dans l'étude du langage. Introduction à la sémantique du mot et à la sémantique de la phrase. Notions de synonymie, de paraphrase, d'antonymie. Notions de pragmatique et d'analyse du discours.

LIN2110 phonétique et enseignement du français
Initiation à l'observation du parler qu'on entend : étude d'enregistrement pris dans des classes de niveau élémentaire. Quelques caractéristiques articulatoires du langage de l'enfant. Descriptions des phones du français de Montréal. Certains phénomènes propres au français québécois. Application à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).

LIN2130 description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
Découverte progressive des propriétés distinctes de l'oral et de l'écrit et leurs fondements psychologiques et sociologiques. Analyse comparée des caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques, lexicales et stylistiques de l'oral et de l'écrit. Le problème de l'orthographe.

LIN2135 description comparée de l'oral et de l'écrit
Différences entre l'oral et l'écrit du point de vue de la morphologie : le genre, le nombre, la morphologie verbale. Étude de quelques aspects syntaxiques : utilisation des pronoms, construction des phrases, etc. Le lexique dans la langue orale et dans la langue écrite. La notion de syllabe en langue orale et en langue écrite. Le système orthographique : ses aspects phonétiques et idéographiques.

LIN2141 projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire
Ce cours doit permettre à l'étudiant d'effectuer la synthèse des notions de linguistique acquises en regard d'une stratégie d'intervention pédagogique. Il doit conduire à la réalisation d'un projet comportant deux volets : identification, formulation et évaluation d'une pratique spécifique ayant cours dans l'enseignement du français au primaire ; formulation d'une hypothèse et élaboration d'une démarche pédagogique alternative basée sur des principes linguistiques valables.
Préalable(s) : LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire ou LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au prima.re

LIN2150 histoire socio-politique du français
Grandes étapes de l'histoire du français : l'émergence et le développement de ses traits phonologiques et syntaxiques propres, en même temps que sa constitution, son expansion, sa fixation et son statut comme institution sociale. La langue officielle et la langue vivante. Le français québécois et sa situation historique particulière. La notion de francophonie et ses implications.

LIN2161 méthodes d'analyse en sémantique
Éléments de sémantique structurale : méthodes du lexique à partir de données empiriques. Problèmes sémantiques de la phrase : négation, quantification, temporalité, etc. Le rôle de l'implication et de la présupposition dans l'analyse lexicale et dans l'interprétation des phrases complexes. Introduction aux modèles de la sémantique générative et de la sèmantique interprétative.
Préalable(s) : LIN2100 Sémantique.

LIN2220 grammaire avancée de l'allemand moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'allemand contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2230 méthode d'analyse de contenu
Ce cours destiné prioritairement aux étudiants des sciences humaines, vise à développer deux types d'habilités ; d'une part, l'apprentissage de différentes méthodes et techniques d'analyse de contenu ; d'autre part, la pratique de ces méthodes et techniques. Le but de ce type d'analyse est de repérer les indices, traces, à travers les textes (documents oraux ou écrits), du contenu idéologique.
Définition, historique et premiers exemples d'utilisation de l'analyse de contenu. Présentation des méthodes et discussion de la pertinence du choix de celles-ci en fonction des corpus et des objectifs particuliers de la recherche : quantitative (Laswell et Berelson) ; qualitative (Cartwright) ; association (Osgood) : structurale (Greimas) iconique (Éco) ; analyse du discours (Gardin, Guespin, etc.). Présentation des techniques : entre autres, statistique, schématique, réductive. Illustration à partir de différentes analyses : analyse de presse, analyse sociologique, analyse du discours. Pratiques de ces méthodes et techniques à partir de corpus choisis en fonction de la discipline d'étude des étudiants.

LIN2231 lecture de textes allemands
Ce cours est destiné à ceux qui ont une connaissance de base de l'allemand et qui désirent approfondir leur compréhension de textes rédigés en allemand. Techniques de développement des habiletés à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habiletés dans le domaine de son choix.

Préalable(s) : LIN1300 Apprentissage de l'allemand I.
ou l'équivalent.

LIN2241 allemand parlé
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissace de l'allemand mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, de la télévision, etc.).
Préalable(s) : LIN1301 Apprentissage de l'allemand II.
ou l'équivalent.

LIN2251 allemand écrit
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-allemand. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.
Préalable(s) : LIN1301 Apprentissage de l'allemand II.
ou l'équivalent.

LIN2311 anglais parlé I
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'anglais mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés oraux et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, de la télévision, etc).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2320 phonétique et enseignement du français langue seconde
Étude du système phonétique du français en vue de l'enseignement de celui-ci comme langue seconde : consonnes, voyelles et semi-voyelles. Structure syllabique. Traits prosodiques. Étude de quelques caractéristiques du français parlé au Québec : la diphtongaison, l'affrication, etc. Comparaison entre le système phonétique du français, de l'anglais et d'autres langues. Implications quant à l'acquisition et à la maîtrise du phonétisme du français par des non-francophones.

LIN2321 anglais parlé II
Ce cours est destiné particulièrement à ceux qui ont déjà une bonne maîtrise de l'anglais mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale (il suit normalement le cours LIN2311 Anglais parlé I). Stylistique de l'anglais parlé ; étude et pratique des différents niveaux de langue (langue soutenue, langue familière, etc.).
Préalable(s) : LIN2311 Anglais parlé I.
ou l'équivalent.

LIN2331 composition anglaise I
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà une connaissance de l'anglais écrit mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue écrite.
Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Syntaxe et stylistique de l'anglais écrit. Préparation, rédaction et présentation de textes (rapports, exposés, mémoires, correspondances).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2341 composition anglaise II
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà une bonne maîtrise de l'anglais écrit mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue écrite (il suit normalement le cours LIN2330 Composition anglaise I).
Analyse et pratique des différents sytles écrits (description, narration, dialogue, etc.). Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.

LIN2361 lecture de textes anglais en sciences humaines
Ce cours est destiné à ceux qui tout en ayant déjà acquis une connaissance de base de l'anglais, désirent approfondir leur compréhension de textes anglais, particulièrement dans les diverses disciplines des sciences humaines (et sociales). Technique de développement des habiletés à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habiletés dans le domaine de son choix (par exemple, en sociologie, en psychologie, en linguistique, en histoire, etc.).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2371 lecture de textes anglais en sciences naturelles et techniques
Même cours que le cours LIN2361 mais où les textes analysés seront tirés des sciences naturelles et techniques (biologie, chimie, physique, mathématiques, informatique, etc.).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2381 lecture de textes anglais en sciences économiques et administratives
Ce cours est destiné à ceux qui, tout en ayant déjà acquis une connaissance de base de l'anglais, désirent approfondir leur compréhension de textes anglais, particulièrement dans les diverses disciplines des sciences économiques et administratives, du monde des affaires, des études urbaines. Technique de développement des habilités à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habilités dans le domaine de son choix.
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.

LIN2420 grammaire avancée de l'anglais moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'anglais contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologies et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2440 traduction : anglais-français I
Initiation aux techniques de la traduction. Anglicismes et canadianismes. Éléments de stylistique comparée du français et de l'anglais.

LIN2441 traduction : anglais-français II
Problèmes spécifiques liés à la traduction de l'anglais au français. Éléments de traduction technique et initiation à la traduction.
Préalable(s) : LIN2440 Traduction : anglais-français I.

LIN2501 syntaxe et enseignement du français
Intégration de diverses descriptions syntaxiques du français à l'enseignement de cette langue. L'interrogation et la négation dans le français montréalais. Les pronoms de référence. Les auxiliaires dans les temps composés. Phénomènes de lexicalisation. Applications à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).
Préalable(s) : LIN1550 Grammaire du français écrit.

LIN2510 initiation à l'étude du langage
Notions générales sur le langage : compétence et performance langagières. Les origines du langage. Les sons : notions de phonétique et de phonologie. La forme et la structure : notions de morphologie et de syntaxe. Le sens : notions de lexicologie et de sémantique. Diversité du langage : classification des langues, notions des universaux linguistiques, de dialecte, niveaux, registres, langue standard et non-standard, notion de variation linguistique. L'évolution du langage. Le langage et le cerveau : notions de neurolinguistique et de psycholinguistique. L'acquisition du langage. La linguistique et ses applications dans le monde moderne.

LIN2520 lexicologie et lexicographie
Les unités lexicales et leurs relations : relations hiérarchiques (hyponymie) et relations d'opposition. Les divers types de champs universaux du lexique et lexicologie contrastive : cas des vocabulaires des couleurs, de la parenté et des verbes de mouvement. Lexique, vocabulaire et linguistique quantitative. Lexicologie historique et étymologie. Contacts culturels et diffusion lexicale. Néologie et obsolescence dans le vocabulaire : la mise à jour des dictionnaires. L'acquisition du vocabulaire. Typologie des dictionnaires. La nomenclature du dictionnaire. Les éléments constituants de l'article de dictionnaire, la définition et la métalangue. La création des termes techniques. Vérification sur le terrain des facteurs déterminant la pénétration du vocabulaire technique.

LIN2530 planification linguistique
La langue comme objet d'intervention sociale et étatique. Les principaux types d'intervention : délimitation du statut des langues à l'intérieur de l'État ; standardisation et normalisation linguistiques ; orthographisation et réformes de l'orthographe ; alphabétisation. Les tendances actuelles et leur arrière-fond historique. Les enjeux politiques et sociaux de la langue. La planification linguistique, ses objectifs, ses modalités et ses aires d'application. Les problèmes d'implantation d'une politique linguistique. Les institutions gouvernementales et para-gouvernementales de planification linguistique. Étude de cas. La planification linguistique au Québec et au Canada.

LIN2540 sémantique du mot
Rôle de la sémantique dans l'étude du mot. Rapports entre la sémantique et les disciplines connexes : syntaxe, lexicologie, étymologie, stylistique, etc.

Concepts de base : signe, signifiant, signifié ; sens et signification ; sens et référence ; sens et contexte, etc. Problématiques et théories. Comment et pourquoi les mots changent de sens ; synonymie, polysémie et homonymie ; la langue, reflet de la réalité et reflet de l'organisation de l'expérience ; les champs sémantiques ; analyse structurelle du sens. Les traits sémantiques du noyau de signification et du contexte.

LIN2550 terminologie I
Place de la terminologie au sein de la linguistique contemporaine : essai de définition et survol historique de la terminologie. La terminologie systématique : travaux de l'école de Wuster. Le syntagme lexical en langue générale et en langue technique : typologie des syntagmes en langue technique. Outils terminologiques : typologie des ouvrages et outils terminologiques. Le dictionnaire spécialisé : structure de l'article. La fiche de terminologie : description et composantes essentielles d'une fiche de terminologie. Théorie des champs en terminologie : champ sémantique, champ notionnel, champ lexical et arbre des domaines. La terminologie ponctuelle : les corpus de référence et la recherche ponctuelle. La néologie : historique, typologie et procédés de formation.

LIN2560 terminologie II
La méthodologie du travail terminologique : les étapes de l'élaboration d'un vocabulaire en terminologie. Le contexte et la note : définition et typologie de contextes ; différence entre contexte et note. La définition : typologie, techniques de rédaction, spécificité de la définition en terminologie. Élaboration de dossiers terminologiques : utilisation en situation de fiches de terminologie. Interférences au niveau du système linguistique des langues de spécialité : synonymie, polysémie, homonymie. Spécificité du terme technique et scientifique par rapport au mot de la langue générale : caractère dénotatif, monosémique et monoréférentiel du terme technico-scientifique. Norme et normalisation : normalisation des notions et normalisation de la terminologie. Terminologie et lexicographie : étude comparative. Terminologie et traduction : différences et complémentarité des deux disciplines.

LIN2570 terminologie, informatique et documentation
L'informatique et la langue. Informatique et terminologie : description d'une banque de terminologie. Les différentes banques de terminologie. Niveau terminologique : comment et où sont consignées les données terminologiques et documentaires. Le clavier : caractères codifiés ou non. Le système informatique en soi : services offerts, matériel requis, sous-système. Le système d'interrogation : temps-réponse, coûts, démonstration. Informatique et francisation des entreprises. Le réseau de documentation terminologique internationnal. Analyse de certains centres de documentation. La terminologie et les documents non terminologiques. Centres de documentation dans l'entreprise.

LIN2620 grammaire avancée de l'espagnol moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'espagnol contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2631 espagnol parlé
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'espagnol mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, etc.). Analyse des accents et expressions régionaux et nationaux.
Préalable(s) : LIN1321 Apprentissage de l'espagnol II.
ou l'équivalent.

LIN2641 espagnol écrit
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-espagnol. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.
Préalable(s) : LIN1321 Apprentissage de l'espagnol II.
ou l'équivalent.

LIN2671 italien parlé (cours avancé)
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'italien mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, etc.).
Préalable(s) : LIN1331 Apprentissage de l'italien II.
ou l'équivalent.

LIN2681 italien écrit (cours avancé)
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-italien. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.
Préalable(s) : LIN1331 Apprentissage de l'italien II.
ou l'équivalent.

LIN2690 grammaire avancée de l'italien moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'italien contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2700 langue (et culture) X-1
Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques : système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Contexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN2701 langue (et culture) X-2
Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants : phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue X. Exercices de description linguistique.
Préalable(s) : LIN2700 Langue (et culture) X-1.

LIN2720 langue (et culture) Y-1
Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques : système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Contexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN2721 langue (et culture) Y-2
Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants : phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue Y. Exercices de description linguistique.
Préalable(s) : LIN2720 Langue (et culture) Y-1.

LIN2730 langage de l'enfant à l'âge scolaire
Introduction aux caractéristiques du langage humain et plus particulièrement à la communication orale. Écarts linguistiques entre les individus et entre les groupes. Écarts entre le langage de l'enfant et le langage de l'adulte. Jugements de valeur portés sur ces variations et ces écarts. La maturation linguistique de l'enfant : examen à partir de corpus d'enfants de la langue parlée à l'âge scolaire au niveau de la prononciation, de la construction de la phrase, de l'inventaire lexical et morphologique. Pertinence de la distinction entre langue orale et langue écrite. La relation entre la performance orale et l'apprentissage scolaire en général et plus particulièrement de l'écrit. Les effets de l'écart entre la langue de l'enfant et celle de l'école et des maîtres.

LIN2820 introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
Sensibilisation aux différents troubles d'apprentissage de la langue parlée chez l'enfant et l'adolescent.
Anatomie et physiologie du langage et de l'audition. Processus d'acquisition. Identification des principaux facteurs pouvant court-circuiter l'apprentissage de la langue parlée : les troubles associés à des malformations physiques, des déficiences auditives, des retards intellectuels, des perturbations affectives et émotionnelles, des atteintes neurologiques.

LIN2830 langue, parole et déficience auditive
Rappel de notions générales d'anatomie et physiologie des appareils vocal et auditif. Éléments de neuro-linguistique, de phonétique articulatoire et acoustique appliqués à la déficience auditive. Les principales pathologies auditives affectant les enfants. Conséquences linguistiques de diverses pertes auditives : caractéristiques spécifiques des retards d'apprentissage de la parole et du langage.

LIN3000 langage et communication
Introduction aux problèmes de la communication sous un angle essentiellement linguistique. Analyse formelle de la communication : théorie de l'information. Communication animale et communication humaine. Ethnologie de la communication. Moyens de communication de masse.

LIN3011 syntaxe II
Le modèle génératif transformationnel. Organisation d'une grammaire générative transformationnelle, la composante syntaxique et les types de règles qui en constituent la syntaxe. Contraintes sur les règles de base, sur les transformations et sur les règles d'interprétation. Application des contraintes

aux données du français.
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I.

LIN3021 phonétique instrumentale
Analyse instrumentale de la parole. Aspects physiologique et acoustique. Corrélation entre mouvements articulatoires et variations formantiques. La perception. Le contenu physio-acoustique des traits. Manipulation des appareils en laboratoire et interprétation de tracés.
Préalable(s) : LIN2020 Phonétique générale.

LIN3030 communication orale
La communication linguistique et ses facteurs extra-linguistiques. Efficacité de la communication orale par rapport au milieu, à l'âge, aux attitudes, et aux autres facteurs pertinents. Problèmes de *normes.*

LIN3051 méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique
Apprentissage des méthodes de recherche et d'analyse de données linguistiques en contexte social. Formulation d'hypothèses. Méthode de cueillette des données ; l'élaboration des instruments. Méthode d'échantillonnage. Analyse des variables dépendantes et des variables indépendantes.
Préalable(s) : LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3071 langues en contact
Étude des phénomènes de contact entre les langues dans des communautés bilingues ou multilingues. Notion de bilinguisme, diglossie, langues mixtes, « pedgins », créoles, etc. L'emprunt (lexical, phonologique, morphologique), les contraintes sur l'emprunt et les changements qu'il provoque. Les hypothèses de convergence syntaxique et de relexification. Étude de cas particuliers.
Préalable(s) : LIN2020 Phonétique générale ; LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3120 français du Québec
Étude descriptive des principales caractéristiques phonétiques, morphologiques et syntaxiques du français du Québec, par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Étude diachronique du français du Québec.

LIN3130 les fonctions du langage
La communication linguistique. Les fonctions du langage dans la communication : référentielles, instrumentales et stylistiques. Les facteurs de la communication. La compétence à communiquer des locuteurs. Les modèles : linguistique (Chomsky), socio-philosophique (Habermas), psycholinguistique (Jakobovits), socio-sémantique (Halliday), sociolinguistique (Jakobovits, Hymes). Implications dans le domaine de l'éducation.

LIN3140 morphologie
Introduction à l'analyse morphologique : alternance morphophonologique, allomorphie, les parties du mot. Morphologie flexionnelle et morphologie dérivationnelle. Processus de formation de mots : formation primaire, dérivation secondaire, composition, infixation, reduplication, incorporation lexicale, morphèmes classificateurs. Morphologie et productivité : néologie lexicale et théorie de la formation des mots. Les règles de la redondance lexicale et la théorie morphologique. Exemples tirés de plusieurs langues.

LIN3150 linguistique et stylistique
Essai d'interprétation du phénomène stylistique de la langue écrite dans le cadre d'une grammaire générative transformationnelle. Tentative d'évaluation de l'effet stylistique à partir d'une définition d'un degré zéro du style. Délimitation et indexation du lexical en termes de *traits stylistiques* et combinatoire de ces traits. Étude des transformations connues en regard de la notion d'effet stylistique, en particulier des transformations de mouvement. Structure de surface et composante stylistique. Possibilité de formulation de règles spécifiques à cette composante.

LIN3181 analyse avec informateur d'une langue X
Analyse phonologique, morphologique et syntaxique d'une langue à partir de données élicitées auprès d'informateurs. Techniques d'élicitation et organisation des données. Identification des problèmes d'ordres descriptif et théorique.
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I ; LIN2070 Phonologie I.

LIN3191 description du français québécois
Étude des caractéristiques phonologiques, morphologiques et/ou syntaxiques du français québécois avec référence à d'autres variétés du français.
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I ; LIN2070 Phonologie I.

LIN3200 didactique I : tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
Élaboration de tactiques didactiques face aux problèmes de l'enseignement des langues secondes à l'élémentaire et au secondaire. Examen critique des différentes approches pédagogiques : structuro-globale, audio-linguale, etc. L'exercice structural : son principe, son articulation. Examen critique visant à développer la capacité d'utiliser et d'adapter différentes méthodes, en fonction des situations dans lesquelles se trouve l'immigrant.

LIN3210 didactique du français en classes d'accueil et d'immersion
Objectifs de la didactique du français langue seconde. Techniques pédagogiques et activités visant à l'acquisition de la prononciation, du vocabulaire et de la grammaire du français. Développement des compétences de communication orale et écrite, selon le niveau et l'âge des élèves, selon les objectifs privilégiés et selon les modèles utilisés en didactique des langues secondes.

LIN3221 troubles de la parole, de la voix et du langage oral
Sensibilisation aux différents troubles de la langue parlée chez l'enfant et l'adulte, associés aux malformations physiques, aux difficultés d'apprentissage de la langue, aux perturbations affectives et émotives, aux déficiences auditives, aux atteintes neurologiques. Description et évaluation.
Préalable(s) : LIN2090 Introduction à la psycholinguistique.

LIN3230 l'enseignement du français aux déficients auditifs
Enseignement du français dans le contexte québécois : langue orale et langue écrite. Problème de l'orthographe. Contenu grammatical de l'enseignement : problèmes d'analyse et de méthode. Analyse critique de méthodes d'enseignement du français : possibilités et limites d'utilisation en fonction de différents types de handicaps auditifs. Particularités des approches et des techniques d'enseignement du français lorsqu'elles s'adressent à des enfants, entendants et déficients auditifs, du premier et deuxième cycle de l'élémentaire, de même qu'à des adolescents du secondaire. Méthodes et critères d'évaluation et de correction relatifs à l'enseignement du français.

LIN3240 didactique I : didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
Postulats linguistiques des quatre « savoirs » du programme-cadre. Analyse du français parlé et écrit au Québec : normes et usages. Critique des méthodes. Critères du contrôle, de corrections et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN3250 apprentissage d'une langue seconde
Analyse des modèles d'apprentissage d'une langue seconde. Étude des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde (ou étrangère) : facteurs sociopsychologiques, cognitifs, biologiques et linguistiques. Les résultats de l'apprentissage : analyse des erreurs.

LIN3260 le langage en éducation : les manuels scolaires et les tests
Examen critique de la langue comme outil de communication. Analyse du langage utilisé dans les manuels et les tests en domaine scolaire. Rapport entre le contenu linguistique et le milieu linguistique de l'étudiant. Rapport entre le contenu linguistique et les stades de développement du langage chez la population d'âge scolaire.

LIN3270 didactique I : tactiques didactiques du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français. L'enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3280 didactique I : tactiques didactiques du français, au préscolaire et à l'élémentaire chez le déficient auditif
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français ; contraintes externes à la communication dues aux troubles auditifs. Enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3290 didactique de la lecture à l'élémentaire
Apprentissage et perfectionnement de la lecture à l'élémentaire. Automatismes à acquérir et connaissances à approfondir. Passage de la grammaire parlée à la grammaire écrite ; perception globale et perception analytique du mot. Définition des mémoires auditive, visuelle et motrice. Données lexicales et syntaxiques. Techniques de lecture intensive et cursive, de lecture régulière et corrective.

LIN3301 évaluation de l'enseignement des langues secondes
Établissement des critères d'évaluation et vérification de ces critères. Évaluation de documents audio-visuels ou scripturaux. Capacité d'utiliser et d'intégrer différentes méthodes dans une perspective cautionnée par la linguistique appliquée. Rôle et polyvalence du professeur. Les différentes méthodologies correspondant aux différents savoir-faire (comprendre, lire, écrire, comparer).
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN3310 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement du français, langue seconde, au Québec : *Voix et Images de France, Bonjour Line, Le français international* (nouvelle édition), etc. Analyse des représentations iconographiques, s'il y a lieu. Analyse du contenu lexical et syntaxique. Rapport entre ces contenus et la langue du milieu québécois.

LIN3320 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au Québec : *English 900, Modern American English, Lado,* etc. Analyse des représentations iconographiques, s'il y a lieu. Analyse du contenu lexical et syntaxique.

LIN3340 applications et implications de la linguistique en didactique des langues
Étude critique des stratégies pédagogiques en linguistique appliquée. Le développemnent des outils pédagogiques, les différentes approches. Élaboration et analyse de diverses sous-unités pédagogiques.

LIN3390 didactique de la lecture en classes d'accueil et d'immersion
Apprentissage et perfectionnement de la lecture en classes d'accueil et d'immersion. Le processus de lecture dans ses dimensions psycholinguistiques et physiologiques. La maturité linguistique : la problématique particulière des classes d'accueil et d'immersion. L'identification du mot et l'utilisation des indices de lecture. La compréhension : ses rapports avec la vitesse et les différents objectifs de lecture. Lecture silencieuse et lecture orale. Évaluation. Présentation et discussion du matériel disponible.

LIN3400 acquisition du langage chez l'enfant
Aperçu chronologique de l'évolution linguistique de l'enfant. L'acquisition de la phonologie, de la synthaxe, de la sémantique et de la pragmatique de l'âge pré-linguistique à l'âge scolaire inclusivement. Corrélation entre le développement cognitif et le développement de la compétence à communiquer. Le rôle de l'intéraction adulte-enfant et pairs. La notion d'âge critique. Les cas d'isolement extrême. L'acquisition bilingue.

LIN3411 phonologie II
L'abstraction en phonologie. L'intervention de facteurs extra-phonologiques et le statut de leur traitement. L'argumentation phonologique. Le rôle de la syllabe en phonologie. Le marquage. La structure de la théorie phonologique.
Préalable(s) : LIN2070 Phonologie I.

LIN3420 acquisition du français en classes d'accueil et d'immersion
Fondements historiques et théoriques des classes d'immersion au Québec. Bilan des recherches. Différences entre les classes d'accueil et d'immersion d'un point de vue linguistique, psychologique, social et politique. Rapports entre l'acquisition de la langue maternelle et celle de la langue seconde chez les jeunes élèves. Problèmes de langage dans l'acquisition des matières scolaires autres que le français. Adaptation du matériel aux classes d'accueil et d'immersion.

LIN3451 étude comparée du français et de l'anglais : syntaxe et sémantique
Analyse des principales différences morphologiques syntaxiques et sémantiques entre le français et l'anglais. Problèmes pédagogiques que ces différences soulèvent en milieu scolaire.
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I.

LIN3491 méthodes de recherche en psycholinguistique
Évaluation critique de plusieurs approches de recherche utilisées en psycholinguistique. L'opérationnalisation des concepts. La méthodologie expérimentale. Élaboration des instruments d'analyse.
Préalable(s) : LIN2090 Introduction à la psycholinguistique ; MAT1080 Méthodes quantitatives en linguistique.

LIN3521 histoire interne du français
Étude diachronique de la langue française. Les évolutions phonétiques, morphologiques et syntaxiques depuis le latin jusqu'au français moderne.
Préalable(s) : LIN2070 Phonologie I.

LIN3570 facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
Comparaison des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde avec ceux de l'acquisition de la langue maternelle : l'hypothèse de la période critique ; les erreurs et les stratégies ; modalités d'apprentissage ; résultats de l'apprentissage. Effets du bilinguisme sur l'individu. Examen critique de la notion d'aptitude. Attitude de l'enseignant, de l'étudiant et de son milieu par rapport à la langue maternelle et à la langue seconde ; par rapport aux groupes socio-culturels. Examen des techniques de mesure de l'attitude. Les motivations d'apprentissage. Les situations d'apprentissage : école, milieu social et de travail. La situation particulière au Québec.

LIN3680 les grands courants en didactique des langues secondes
Fondements théoriques des grands courants en didactique des langues secondes. Basée sur du matériel pédagogique concret, cette analyse a pour objectif de démontrer que, pour juger de l'efficacité relative des diverses méthodes pour l'enseignement des langues secondes, il est indispensable de tenir compte des théories sur lesquelles elles reposent en matière de description linguistique et d'apprentissage, des facultés linguistiques qu'elles privilégient, du public auquel elles s'adressent, de l'importance qu'elles accordent au manuel, du rôle qu'elles attribuent au professeur et des orientations qu'elles traduisent par rapport aux finalités de cet enseignement, aux finalités de l'école et de l'éducation en général.

LIN3710 français au primaire I
Hypothèses sur l'acquisition du langage. Notions de phonétique. Normalité et problèmes d'apprentissage. Circuit de la communication. Le savoir-parler et le savoir-écouter dans les programmes. Notion de compétence linguistique. Norme et diversité géographique et sociale de la langue. Matériel didactique pour les activités de communication orale. Problème d'évaluation.

LIN3721 français au primaire II
Pré-requis et étapes d'apprentissage de l'écrit. Correspondances phonographiques. Problèmes liés à l'écrit. Le savoir-écrire et le savoir-lire dans les programmes. Hypothèses sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Notion de stratégie. Trois démarches pédagogiques pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Manuels et matériel destinés au deuxième cycle. Les grammaires scolaires. Évaluation des apprentissages.
Préalable(s) : LIN3710 Français au primaire I.

LIN3730 aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
Ce cours vise à initier l'étudiant aux principaux aspects du développement du langage en relation avec le développement cognitif. On y procède à l'analyse des variables qui déterminent l'ensemble des ressources d'ordre linguistique, intellectuel, psychologique, affectif, perceptivo-cognitif et socio-économique dont un enfant dispose dans des conditions normales d'apprentissage. On y élabore des modes d'intervention pédagogique appropriés et susceptibles de fournir à l'enfant les conditions idéales d'un apprentissage intégré du code écrit.

LIN3740 problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
Ce cours vise à une connaissance plus approfondie du point de vue de la linguistique sur l'enseignement de la langue maternelle au primaire. On y procède à l'analyse des sous-mécanismes linguistiques qui caractérisent l'état de la compétence linguistique de l'enfant d'âge scolaire ainsi que l'évolution de son système grammatical. On y définit les principes fondamentaux d'un modèle pédagogique renouvelé de l'enseignement de la langue maternelle basé sur les acquis de la linguistique moderne.

LIN3820 troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
La notion de *milieu défavorisé.* Fréquence et formes de pathologies du langage inhérentes à ce milieu. Conséquences psychopédagogiques et socio-économiques. Modes de dépistage. Techniques pédagogiques correctives.

LIN3840 introduction à l'audiologie
Sensibilisation aux méthodes de mesure acoustique appliquée à la déficience auditive. Éléments de physique acoustique (quinze heures) ; l'étude des mouvements vibratoires ; les phénomènes de propagation dans l'espace ; étude acoustique de l'appareil vocal humain. Les appareils électro-acoustiques d'usage individuel ou collectif. Audiologie et audiométrie : terminologie. L'audiométrie liminaire tonale et l'audiométrie vocale. Les tests spéciaux. Le dépistage, interprétation des résultats audiométriques. L'appareillage et les services de suite.

LIN3941 description et analyse d'une langue X
Description de la structure phonologique, morphologique et syntaxique d'une langue « exotique ».
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I ; LIN2070 Phonologie I.

LIN4021 théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique)
Les diverses théories transformationnelles. Description du modèle transformationnel standard. Distinction entre syntaxe et sémantique : sémantique interprétative. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative : aperçu des arguments qui ont rendu la structure profonde de plus en plus

abstraite. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative : représentations sous-jacentes, synthèse lexicale et transformations prélexicales.
Préalable(s) : LIN2100 Sémantique ; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4041 problèmes avancés en théorie linguistique
Séminaire de recherche sur un problème théorique de pointe dans un domaine de la linguistique.
Préalable(s) : LIN3011 Syntaxe II ; LIN3411 Phonologie II.

LIN4051 description syntaxique élémentaire de l'anglais inspirée des théories transformationnelles
Description formelle de constructions syntaxiques anglaises. Étude de certains problèmes syntaxiques propres à l'anglais. Introduction aux processus principaux qui changent la structure élémentaire de la phrase anglaise (conjonctions, nominalisations). Rôle de l'auxiliaire dans les phrases négatives et interrogatives. Diverses réalisations de la structure logique en structure de surface.
Préalable(s) : LIN2100 Sémantique ; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4061 introduction à la linguistique historique
Initiation à la linguistique diachronique. Classements généalogiques et typologiques. Les méthodes comparatives et de reconstruction interne. Les théories des changements phonologiques, morpho-syntaxiques et sémantiques.
Préalable(s) : LIN2020 Phonétique générale ; LIN2070 Phonologie I.

LIN4071 lexique et sémantique
Recherche d'un modèle de formalisation du sens. Étude des éléments qui font partie de la représentation sémantique. Structure du lexique. Décomposition des unités lexicales. Les présuppositions. Sémantique et logique.
Préalable(s) : LIN2100 Sémantique ; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4081 problèmes avancés en sociolinguistique
Séminaire de recherche sur un problème de pointe en sociolinguistique.
Préalable(s) : LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN4091 problèmes avancés en psycholinguistique et neurolinguistique
Séminaire de recherche sur un problème de pointe en psycholinguistique.
Préalable(s) : LIN2090 Introduction à la psycholinguistique.

LIN4110 théories et méthodes descriptives en linguistique
Étude comparative et critique de théories et méthodes d'analyse en linguistique, telles que le structuralisme, le fonctionnalisme, l'approche variationniste, la grammaire transformationnelle, etc.

LIN4200 didactique du français, langue maternelle au secondaire
Culture, langue, société et enseignement de la langue maternelle. Perpectives linguistiques du programme-cadre. Normalisation linguistique par l'enseignement. Critique des méthodes. Critères de contrôle, de correction et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN4221 examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement de l'anglais langue seconde. Évaluation des méthodes : objectifs pédagogiques et contenu ; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4231 examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement du français langue seconde. Évaluation des méthodes : objectifs pédagogiques et contenu ; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4241 didactique II : méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français : expression orale et écrite : langue familière correcte ; l'élocution et l'art de conter ; lecture expressive ; écriture et diverses formes de composition ; perception orale et écrite ; exercices d'audition ; les diverses formes de contrôle ; critères de composition, de correction et d'évaluation.
Préalable(s) : LIN2110 Phonétique et enseignement du français.

LIN4250 enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Évaluation des objectifs et des perspectives linguistiques du programme d'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire. Liens entre culture, société et enseignement de la langue maternelle. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue (phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique) en vue de répondre aux exigences du programme.

LIN4260 enseignement du français, langue seconde, au secondaire
Évaluation des objectifs et des perspectives linguistiques du programme d'enseignement du français, langue seconde, au secondaire. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue (phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique) en vue de répondre aux exigences du programme.

LIN4270 didactique : enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français, connaissance accélérée du phonétisme français ; syllabisme et découpage de la chaîne sonore ; phénomènes d'articulation. Exercices de perception orale et écrite. Critères d'évaluation. Méthodes correctives.

LIN4280 Teaching English as a Second Language
Critères d'évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais langue seconde, en fonction des objectifs, du contenu et des procédés. Examen critique de différentes approches pédagogiques : structuro-globales, audio-linguales, audio-visuelles, etc. Rôle de l'exercice structural dans l'enseignement d'une langue seconde.

LIN4441 problèmes de traduction (français-anglais-français)
La traduction appliquée à l'enseignement des langues. Activité traduisante : développement d'un savoir-faire : comprendre, lire, écrire la langue étrangère. Définition d'un contexte sociolinguistique par rapport à l'enseignement d'une langue. Situation particulière au Québec. Inventaire des méthodes les plus récentes permettant d'intégrer la traduction aux techniques des exercices structuraux.
Préalable(s) : LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais : syntaxe et sémantique.

LIN4501 tests et examens de langue
Considération sur le test linguistique par rapport à l'acquisition d'une langue maternelle ou d'une langue seconde. Critique des critères : validité, fiabilité, pondération, économie, administration. Tests en fonction des éléments du langage : prononciation, vocabulaire et grammaire. Tests en fonction des savoir-faire (skills) intégrés : comprendre, parler, lire, écrire. Tests d'aptitude, de diagnostic, de rendement et de progrès.
Préalable(s) : LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN4520 laboratoire de langues : connaissances techniques
Introduction au laboratoire de langues. Divers types de laboratoires de langues. Console : sources de programme, intercommunication, etc. Cabine de l'étudiant. Organisation du laboratoire en fonction des multi-media.

LIN4570 étude diachronique de l'anglais
Étude de l'évolution de l'anglais. Les substrats de la langue anglaise, l'héritage romain et celtique. Le parler des Angles et des Saxes en Angleterre. Contribution nordique en fait d'abstrat. Influence normande à la suite de l'événement de Hastings (1066) et l'ancien anglais. Moyen anglais et place prépondérante de Chaucer. Langue moderne, non pas nécessairement contemporaine, comme synthèse du tryptique linguistique : germanique, latin-grec et français. Autres apports lexicographiques. Variétés géolinguistiques et diversité des infra-langues.

LIN4830 méthodes de mesure acoustique appliquées à la déficience auditive
Rappel de notions générales de physique acoustique : théorie de la résonance. Audiométrie tonale et vocale. La mesure audiométrique : les appareils et les tests spéciaux. L'appareillage et les services de suite : appareils électro-acoustiques d'usage individuel et collectif. Le rôle des professeurs et des parents.

LIN4840 bilan des acquisitions et déficience auditive
Inventaire des moyens utilisés pour établir le bilan des acquisitions et pour évaluer la déficience auditive. L'évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du déficient auditif. Les moyens techniques pouvant aider le déficient auditif. Connaissance d'instruments d'évaluation susceptibles d'aider un intervenant auprès de déficients auditifs. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments.

LIN4871 difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic
Étude du dépistage, de l'évaluation et du diagnostic des troubles de la parole et du langage chez l'enfant et l'adolescent. Analyses d'approches et de tests spécifiques : interprétation et critique. Préparation d'un dépistage. Le diagnostic différentiel : ses difficultés.
Préalable(s) : LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée.

LIN4890 langue, parole et surdité
Techniques de dépistage, d'évolution, diagnostic des déficiences auditives. Rééducation auditive : techniques de démutisation, lecture labiale, méthodes d'apprentissage de la langue parlée ; aspects réceptifs et expressifs. Utilisation des instruments électro-acoustiques et des techniques audio-visuelles.

LIN4891 difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I
Identification des objectifs de la rééducation. Inventaire des moyens spécifiques visant la rééducation des troubles d'apprentissage de la langue parlée. Définition des rôles de l'enseignement dans le processus de rééducation.
Préalable(s) : LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic.

LIN4901 difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation II
Analyse critique et pratique des moyens spécifiques de rééducation. Utilisation des stratégies rééducatives en rapport avec des troubles particuliers rencontrés en milieu scolaire. La stimulation verbale : méthodes et techniques. Implication pratique de l'enseignement dans la rééducation.
Préalable(s) : LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I.

LIN4930 éducation langagière du déficient auditif
Historique de l'éducation langagière du déficient auditif. Description de diverses approches et techniques visant à favoriser la communication chez le déficient auditif : démutisation, lecture labiale, systèmes gestuels, oralisme, communication totale, etc. Fondements, objectifs et limites des approches et techniques proposées. Les populations visées et les attitudes des intervenants.

LIN4980 histoire de la linguistique
Comparaison des problématiques sur le langage dans une perspective historique. Les grammairiens de la Grèce et de l'Inde de la période pré-médiévale. Le Moyen-Âge. L'école de Port-Royal, Leibnitz. Le 19ième siècle : Grimm, Verner, Von Humboldt, etc. Les philosophes du langage du XXe siècle : Wittgenstein, Austin, Searle. Les linguistes du XXe siècle : école européenne et école américaine.

LIN5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Contribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

LIT1000 stylistique du français administratif et commercial
La communication écrite (et orale) dans l'entreprise commerciale, industrielle et financière. Préparation, rédaction et présentation des différents écrits administratifs (résumés, comptes rendus, procès-verbaux, rapports, circulaires, règlements), de la correspondance commerciale et du message publicitaire. Structure de la phrase et du paragraphe. Qualité stylistique.

LIT1005 expression écrite et norme grammaticale
Acquisition théorique et pratique des bases de la grammaire française normative : orthographe, vocabulaire, morphologie, syntaxe. Dépistage et élimination des anglicismes.

LIT1010 Effective Communication
Perfectionnement de l'expression orale ou écrite. Parole et écriture : orateur et auditeur, écrivain et lecteur. Sujet de thèse : le sujet, l'homme, l'universel ; développement de la thèse. L'essai : impression, intuition, référence. Efficacité : le mythe de l'inspiration ; méthodes de travail ; planification ; premier et deuxième brouillons ; le bloc psychologique. Le résumé.

LIT1015 communication écrite I
Initiation aux techniques et à la pratique de l'écriture. Production de textes de prose : la description, le récit, la dissertation, la lettre. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1020 écriture et adaptation
Problèmes de l'adaptation. Élaboration du scénario à partir d'un texte fictionnel ou documentaire (roman, nouvelle, document, témoignage, etc.). Redéfinition des principes narratifs en fonction du médium utilisé : radio, télévision ou cinéma. Pédagogie : travail de groupe.

LIT1025 écriture de propagande
Préparation et rédaction d'écrits d'information incitative fonctionnelle : affiches, posters, prospectus, tracts, dépliants, pancartes, banderoles, panneaux, pétitions, vitrines, slogans, menus, enseignes fixes et mobiles. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1035 Canadian Literature
Introduction à la littérature canadienne anglaise. L'utilisation des textes dans l'enseignement de la langue.

LIT1040 Canadian Novel
Étude comparée de romans canadiens anglais. *Corpus : Wild Geese,* de Martha Ostenso ; *Fruits of the Earth,* de Frederick Philip Grove ; *They shall Inherit the Earth,* de Morley Callaghan ; *As for Me and my House,* de Sinclair Ross ; *Leaven of Malice,* de Robertson Davies ; *Swamp Angel,* de Ethel Wilson ; *The Stone Angel,* de Margaret Laurence ; *White Figure, White Ground,* de Hugh Hood.

LIT1050 British Literature I
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction aux genres de la poésie (lyrique, descriptive, narrative et didactique) du théâtre et de la nouvelle. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des thèses et des techniques.
Corpus : Oeuvres choisies de poètes, dramaturges et nouvellistes de premier plan. Entre autres : G. Chaucer, W. Shakespeare, A. Pope, O. Goldsmith, G.K. Chesterton, V. Woolf.

LIT1055 British Literature II
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction au genre du roman. Aperçu historique. Composition du public. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des procédés techniques et stylistiques. Thèmes et influences.
Corpus : *The Pilgrim's Progress,* de John Bunyan ; *Joseph Andrews,* de Henry Fielding ; *Pride and Prejudice,* de Jane Austin ; *The Mayor of Casterbridge,* de Thomas Hardy ; *The Power and the Glory,* de Graham Greene.

LIT1060 Québec Literature in English
Étude de la littérature québécoise de langue anglaise. Poésie : A.M. Klein ; l'école dite de Layton ; l'école de Montréal ; Alfred Purdy, Peter Miller, Leonard Cohen. Les jeunes poètes. Roman : le roman *provincial : The Curé of St. Philippe,* de Francis William Grey ; *Napoléon Tremblay,* de Angus Graham ; le roman ayant pour cadre Montréal et sa banlieue : *Earth and High Heaven,* de Gwenthalyn Graham ; *The Watch that Ends the Night* et *Return of the Sphinx,* de Hugh MacLennan ; *Son of Smaller Hero,* de Mordecai Richler ; *The Luck of Ginger Coffey,* de Brian Moore ; *Beautiful Losers,* de Léonard Cohen. Les jeunes romanciers.

LIT1070 initiation pratique au travail de recherche
Utilisation des instruments, initiation à la méthodologie et présentation des travaux. La bibliothèque comme instrument de recherche : ouvrages de références, fichier, informatique, photothèque, vidéothèque. Le travail de recherche : lectures préalables, mise sur fiches, hypothèses de travail, méthodologies. La présentation des travaux : page-titre, citations, références, notices bibliographiques.

LIT1111 connaissance de la culture québécoise
Ce cours a pour but principal de sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson, dans les arts graphiques et musicaux et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression.

LIT1135 American Literature
Initiation à la littérature américaine, des origines à nos jours. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des périodes coloniales ; la nouvelle république, la renaissance américaine, la guerre civile, et l'époque moderne.
Corpus : oeuvres choisies des poètes, essayistes et nouvellistes de premier plan. Entre autres : John Smith, Cotton Mather, Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, M.G. de Crevecoeur, Thomas Jefferry, Thomas Paine, W.C. Bryant, Washington Irving, J.F. Cooper, E.A. Poe, H.W. Longfellow, R.W. Emerson, H.D. Thoreau, N. Hawthorme, H. Melville, W. Whitman, Emily Dickinson, J. London, R. Frost, W. Faulkner, E. Hemingway et J. Steinbeck.

LIT1140 American Novel
Introduction au roman américain des XIXe et XXe siècles. Caractéristiques essentielles des écoles romantique, transcendentale, naturaliste, et réaliste : thème central de l'homme américain à la recherche de son identité ; l'effritement du « American Dream ».
Corpus : *The Scarlet Letter,* de Nathaniel Hawthorne ; *Huckleberry Finn,* de Mark Twain ; *The American,* de Henry James ; *The Red Badge of Courage,* de Stephen Crane ; *Babbitt,* de Sinclair Lewis ; *Of Mice and Men,* de John

Steinbeck ; *In our Time,* de Ernest Hemingway ; *The Catcher in the Rye,* de J.D. Salinger.

LIT1200 mouvement symboliste
Le mouvement symboliste construit une définition formelle de la poésie. Évolution de la notion de poésie à partir du symbolisme baudelairien jusqu'à la *machine à produire des émotions* chez Valéry. Problématique de la métaphore et de l'action qui mène à l'acte poétique, c'est-à-dire à une révolution mythique individuelle.

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
Analyse de la chronique. Chronique de *la grande débâcle* de l'Europe, premier acte d'une littérature qui ose à peine commencer. Lecture d'un roman. Introduction aux pamphlets imprécatoires. Rapport du texte et de la réalité. Distance de l'auteur au narrateur. Dislocation du récit. Réinvention de la langue littéraire.

LIT1313 stylistique du français scientifique et technique
La communication écrite (et orale) chez les chercheurs ainsi que chez les industriels, ingénieurs, techniciens, contremaîtres. Préparation, rédaction et présentation des différents écrits scientifiques (rapports, comptes rendus, thèses, mémoires, communications, etc.) et techniques (notices, fiches techniques, modes opératoires, etc.). Structure de la phrase et du paragraphe. Précision du vocabulaire et qualité stylistique.

LIT1410 introduction à l'analyse structurale
Principes du structuralisme : la méthode d'analyse structurale et son champ d'application dans les différentes productions culturelles : littérature ; presse ; publicité ; peinture ou autre système sémiologique. Connaissance des analyses faites par Barthes, Brémond, Todorov, Ruwet, Jakobson et Alii.

LIT1500 introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Ce cours vise à construire avec les étudiants une problématique des rapports entre la littérature et la société. Ce faisant, il dégage et évalue les concepts qui permettront aux étudiants d'envisager les textes littéraires au point de vue de leur dimension sociale. Il procède par l'analyse détaillée de tentatives modernes en critique littéraire sociologique. Cette analyse s'insère dans le mouvement plus général des idées : tradition de la critique positiviste en France, de la « literatur-wissenschaft » en Allemagne, théorie marxiste de la littérature.

LIT1510 introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Introduction à la théorie freudienne. Le concept d'interprétation. Présentation des problèmes de la psycho-critique. Psycho-biographie. Interprétation freudienne orthodoxe des textes littéraires. Apport des théories jungiennes, lacaniennes, etc. Étude d'analyse psychanalytique appliquée à des textes littéraires.

LIT1520 introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Mise en place des premiers concepts en sémiologie littéraire et en sémiotique. Étude comparée des premières notions et définitions se rapportant au signe et au procès de signification. Signe, symbole, signification, index, icône ; syntagme, paradigme, dénotation, connotation, structure, système ; langue, parole, discours, écriture, texte.

LIT1530 histoire de la critique littéraire
Introduction à l'histoire de la critique littéraire. Étude des principaux courants de la critique littéraire, depuis Platon jusqu'à nos jours, à partir des textes mêmes des critiques ou des théoriciens. Aperçus de l'influence de la critique sur la production littéraire.

LIT1600 corpus français
Étude, dans l'optique de l'écriture qui s'interroge sur elle-même, de textes de diverses époques de la littérature française. Analyse de textes à la lumière de la dualité fondamentale histoire-discours.

LIT1610 répertoire I
Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance de l'ensemble des oeuvres de la littérature québécoise et ce, en lui conservant son caractère historique et son intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste ouverte.

LIT1620 corpus québécois
Ce cours a deux objectifs : prospecter le répertoire romanesque et favoriser l'acquisition des techniques de l'exposé oral et écrit. Analyses socio-historique, thématique et stylistique qui donnent lieu aux exposés oraux et essai final, permettant de faire la synthèse des lectures accomplies.

LIT1630 répertoire II
Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance des principales oeuvres de la littérature française et étrangère en langue française et ce, en leur conservant leur caractère hsitorique et leur intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste ouverte.

LIT1640 corpus étranger
Étude, dans l'optique de la théorie de *L'oeuvre ouverte,* d'oeuvres de divers auteurs étrangers. Analyse de textes à la lumière de la notion fondamentale d'ouverture.

LIT1750 expression écrite
Examen de la situation de l'écriture dans la culture actuelle et les programmes de français au primaire et au secondaire. Niveaux de langues, production de textes : réflexion sur ces textes, eu égard à leur contenu, leur forme, leurs limites, et leur impact ; réflexion également sur l'utilisation et les objectifs de cette méthode d'apprentissage en milieu scolaire.

LIT1760 le roman érotique de Sade à nos jours
Analyse des structures du roman érotique à différents niveaux : logique événementielle, *construction* des personnages, etc, afin de constituer les éléments d'une grammaire du roman érotique.

LIT1780 Marcel Proust
Compulsion de répétition ou les structures de la connaissance chez Marcel Proust. Tentative d'interprétation d' *À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust à partir d'une analyse de l'épisode du Baiser de Combray. Ce passage sera défini comme un *souvenir-écran* et il s'agira à la fois de vérifier le bien fondé de cette hypothèse et de montrer ensuite comment les éléments structurants de ce souvenir-écran se répètent dans tout le grand roman qu'est *À la recherche du temps perdu.*

LIT1790 écriture et information
Analyse de la publicité et de l'information écrite en tant que système sémiologique et appareil de reproduction idéologique. Le cours se propose d'analyser la nature du langage informationnel et d'évaluer son rôle dans la reproduction des idées dominantes.

LIT1791 introduction au journalisme écrit
Familiariser l'étudiant avec la terminologie couramment utilisée dans ces différents domaines au traitement de l'information. Connaître les étapes franchies par la nouvelle à partir de la connaissance des faits jusqu'à la diffusion. Identifier et analyser à partir d'un échantillonnage, les styles utilisés en information écrite. Être en mesure de rédiger en hâte dans une langue correcte et un style clair et concis.

LIT1800 mai 1968 et les romanciers
Étude des processus qui montrent comment, à travers des situations et des personnages voisins, l'imagination créatrice peut converger ou diverger, à partir d'une réalité donnée.

LIT1900 jeunes romanciers québécois
Évolution formelle dans le jeune roman québécois. Analyse des structures des oeuvres. Points de convergence et de divergence.

LIT1910 thème de l'étranger dans la littérature québécoise
À travers le roman historique et paysan du XIXe siècle (Exemple : Le Français regénéré par la Nouvelle-France dans *Le Chevalier de Mornac* de J. Marmette et l'Anglais spoliateur dans *La terre paternelle* de Patrice Lacombe) et dans sa continuité contemporaine (de *Menaud, Maître-draveur* à *Kamouraska,* en passant par *Le survenant, Le dompteur d'ours* et *Le temps des hommes).* Analyse du thème comme élément catalyseur d'un système d'opposition historiquement marqué (L'ici-l'ailleurs ; le rural-l'urbain ; le français-l'anglais ; le bleu-le rouge ; etc).

LIT1920 best-sellers
Analyse des « best-sellers » au Québec, au moment où se donne le cours. Elaboration d'une théorie de la production littéraire et de ses implications sur l'auteur et le lecteur.

LIT1950 Maria Chapdelaine et l'identité québécoise
Deux ordres de problèmes ont été posés par ce roman. D'une part, un mythe de conservatisme québécois a été associé à l'image de Maria Chapdelaine, bien que les historiens de la littérature divergent d'opinion sur l'influence réelle de cette oeuvre. D'autre part, à l'occasion de *Maria Chapdelaine,* s'est formulée toute une conception de la littérature canadienne-française (Louvigny de Montigny, M. Hébert, Lamarche, Veuillot, etc.). En proposant *Maria Chapdelaine* comme *un modèle de littérature canadienne,* on a proposé des critères d'esthétique, de langage et un schéma d'observation qui conduisaient l'écrivain à évaluer la société québécoise d'après les critères étrangers. Analyse de l'oeuvre et histoire des interprétations qu'on en a faites.

LIT1975 immersion en culture québécoise
Sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression. Dans un second temps, le cours aura pour objectif de fournir aux futurs maîtres (ou aux maîtres déjà en exercice) tous les matériaux nécessaires à l'enseignement de la culture à des enfants, et ce par le truchement de la langue.

LIT1980 immersion en culture québécoise I
Sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, à la télévision, dans la chanson et dans les formes institutionnalisées d'expression.

LIT1990 immersion en culture québécoise II
Fournir aux enseignants l'occasion d'inventorier et, au besoin, de fabriquer le matériel didactique auxiliaire nécessaire à l'enseignement de la culture québécoise à des élèves des classes d'accueil et d'immersion.
Préalable(s) : LIT1980 Immersion en culture québécoise I.

LIT2000 art romanesque de Dostoïevski
Étude d'un des plus grands écrivains du XIXe siècle et de son influence sur le roman du XXe siècle. Recherche des thèmes dostoïevskiens les plus importants et de leurs prolongements chez Nietzsche, Gide, Camus, Faulkner, etc. Oeuvres étudiées : *Crime et châtiment* et *Les possédés.*

LIT2005 difficultés de la langue française
Approfondissement de la connaissance théorique et pratique de la grammaire normative. Étude de l'idiome dans ses aspects les plus irréguliers. Étude du néologisme : construction et emploi.

LIT2010 introduction à la littérature soviétique
Principales étapes de l'évolution de la littérature soviétique depuis la révolution de 1917 jusqu'à nos jours. Circonstances, politiques littéraires officielles, principaux écrivains et oeuvres marquantes. Problématique d'une littérature proclamée affaire d'État et se développant en fonction d'une méthode de création unique, obligatoire : le réalisme socialiste. Oeuvres étudiées ; Maïakovski, V. : *Poèmes choisis ;* Blok, A. : *S. Essenine ;* Gorki, Maxime : *La mère ;* Soljenitsyne, A. : *Le pavillon des cancéreux.*

LIT2015 communication écrite II
Stylistique avancée. Production de textes de prose. Réflexion sur ces textes ainsi que sur des modèles fournis par les grands prosateurs.

LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
Une incursion dans l'oeuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges. Il s'agira de vérifier la nature des thèmes fantastiques en regard d'un problème omniprésent : la vérité et le mensonge. Analyse des principaux textes, de leur structure, vérification des sources, évaluation du rôle de l'écriture. Corpus : *Fictions, L'Aleph, Le rapport de Brodie, Histoire de l'infamie et Histoire de l'Éternité* (collection 10-18), *Manuel de zoologie fantastique, Enquêtes,* discussion ; *L'auteur et autres textes.*

LIT2100 littérature enfantine de langue française
Examen critique de la littérature enfantine de langue française des dix dernières années. Thèmes, symboles, qualité de l'écriture et des images, personnages, messages, implications, etc. Corpus constitué d'un choix d'albums, collections, romans périodiques les plus communément mis à la disposition des enfants québécois.

LIT2110 littérature pour la jeunesse
Analyse de la littérature de langue française pour la jeunesse (de dix à seize ans). Son importance dans l'éducation des jeunes. Le rôle pédagogique et socio-culturel. L'évolution des thèmes, des symboles, des personnages et de l'écriture, sous l'influence de la société moderne. Interférences littérature-mass-média. Présentation des problèmes de la littérature québécoise pour les jeunes. Corpus constitué d'un choix des oeuvres, collections, romans, etc., des dix dernières années.

LIT2220 Ernest Hemingway
Introduction à l'oeuvre de Hemingway. Nouvelles choisies dans *Cinquante mille dollars, Dix Indiens* et *Paradis Perdu.* Romans : *Le soleil se lève aussi, L'adieu aux armes, Mort dans l'après-midi, Les vertes collines d'Afrique, En avoir ou pas, Pour qui sonne le glas, Le vieil homme et la mer.*

LIT2225 William Faulkner
Introduction à l'oeuvre de Faulkner. Nouvelles : *Descends Moïse.* Romans : *Le bruit et la fureur, Tandis que j'agonise, Sanctuaire, Lumière d'août, Pylône, Absalom, L'invaincu, Les palmiers sauvages, Le hameau.*

LIT2300 D.H. Lawrence
Connaissance de Lawrence, romancier. Étude des romans suivants : *Fils et amants, L'arc-en-ciel, Femmes amoureuses, La verge d'Aaron, Le serpent à plumes, L'amant de Lady Chatterley.*

LIT2305 James Joyce
Connaissance de l'oeuvre de Joyce. L'artiste qui se cherche *Portrait of Artist* et qui se trouve *Ulysse* dans l'éclatement de la pensée, du langage et du roman traditionnels au profit de la spontanéité du subconscient. Le monologue intérieur, véhicule de l'intuitif et du réel. Corpus : nouvelles : *Gens de Dublin.* Romans : *Dédalus, Ulysse, Finnegans Wake.*

LIT2315 John Dos Passos
Introduction à l'oeuvre de Dos Passos. Étude des romans suivants : *Manhattan Transfer, 42e parallèle, 1919, La grosse galette, Aventures d'un jeune homme, Numéro un, Le grand dessein.*

LIT2501 approche socio-historique II
Suite du cours : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.
Préalable(s) : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire.

LIT2502 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2503 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2504 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2505 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2506 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2511 approche psychanalytique II
Suite du cours : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2512 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psy chanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2513 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2514 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2515 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) ouevre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2516 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2521 approche linguistique II
Suite du cours : LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche linguistique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant

en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2522 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2523 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2524 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2525 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2526 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3010 Chrétien de Troyes
Sources et situation des romans de Chrétien de Troyes dans la littérature romanesque du XIIe siècle. Analyse de romans : thèmes, personnages, images, intrigues. Étude du symbolisme des oeuvres, de leur dimension initiatique par l'analyse des structures du récit.

LIT3050 Stendhal
Étude de l'art romanesque à travers l'oeuvre de Stendhal et plus particulièrement *Le rouge et le noir*. Thèmes, développement des personnages, structure du récit, le rôle de la littérature selon Stendhal. Initiation à la critique stendhalienne.

LIT3070 régions et frontières du fantastique
Introduction à l'étude des structures et des formes du fantastique dans la littérature. Délimitation des frontières du fantastique. Genres voisins. Caractères fondamentaux du fantastique. Les formes. Les thèmes. Analyses complètes d'une oeuvre française et d'une oeuvre étrangère. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT3080 Gérard de Nerval
Les filles de Feu de Gérard de Nerval ont connu diverses lectures qu'on peut sans doute schématiser de la façon suivante : d'une part, à travers l'analyse d'une mythologie plus ou moins rapprochée de l'occultisme, on peut voir dans cet ensemble la fabulation d'une doctrine cachée ; d'autre part, à travers le grillage d'une analyse psychologique, on peut identifier les manifestations d'un esprit malade. Sans nier l'une ou l'autre de ces démarches, on peut aussi lire cet ensemble de récits comme le récit d'une écriture en voie de s'engendrer ; dans cette perspective, l'oeuvre devient moins une manifestation que la preuve constituante d'une façon d'être.

LIT3100 analyse du message touristique
Établissement d'un corpus de divers types de réclames suivant les coordonnées ci-après : classes sociales ; types de voyage (curiosité, enrichissement, repos), moyens de voyage (avion, bateau, train, etc.). Les différents niveaux de motivation ; perspective psychanalytique : l'attirance, perspective sociale : la promotion. La constitution du signe (dans une perspective sémiologique). La production du signe ; la lecture du signe. Les effets du sens.

LIT3110 traités de l'éducation des filles aux XVIIe et XVIIIe siècles
Perspectives critiques : dégager l'idéologie qui préside à la conception de l'éducation des filles dans chacune des oeuvres étudiées.

LIT3140 Jean-Jacques Rousseau
Étude du phénomène de la rêverie et de l'utopie rousseauiste à la lumière des théories de Bachelard, Freud, Jung. Étude des oppositions nature-société, sensation-réflexion, bien-mal, être-paraître, comme constitutives de la quête du bonheur et de la rêverie rousseauiste. Oeuvres : *Les rêveries d'un promeneur solitaire, Émile, La nouvelle Héloïse.*

LIT3230 oeuvre romanesque de Beckett
À l'occasion d'écriture dite *romanesque,* Beckett, bien plus que de remettre en question le *genre,* poursuit une réflexion sur le fonctionnement de tout texte, sur celui de la *parole* et des liens qu'elle entretient avec la *pensée.* Cette réflexion constitue, à elle seule, une esquisse de réponse aux questions soulevées par la linguistique actuelle, tant américaine qu'européenne.

LIT3240 langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
Étude de son oeuvre en prose et de sa poésie. Leurs inter-relations. Comparaison des oeuvres avec les idées littéraires formulées par Anne Hébert. Analyse des relations entre les thèmes et le milieu socioculturel québécois. Situation par rapport aux oeuvres québécoises contemporaines. Esthétique et symbolique du langage d'Anne Hébert.

LIT3280 Rabelais et la Renaissance
Étude d'une grande oeuvre littéraire française du XVIe siècle dans ses rapports avec son époque : la Renaissance, conçue comme une révolution culturelle. Problématique générale de la Renaissance : qu'est-ce que le nouveau ? Chez Rabelais : la situation linguistique de l'écrivain : la multiplicité stylistique ; le mobilisme universel ; la nouvelle hiérarchie des savoirs ; le rôle de la culture populaire.

LIT3320 Philosophie dans le boudoir
Analyse intertextuelle de cette oeuvre du marquis de Sade : étude des traces littéraires, philosophiques, historiques et sociologiques.

LIT3330 rhétorique I
Conditions d'une science rhétorique dans le réseau sémiotique. Étude historico-critique de la rhétorique. Métalangage ou discipline élaboré sur des interdits, politico-juridiques et métaphysiques : les études littéraires. Un premier discours (mythique) devient objet de cette discipline. Fondements méthodologiques et nouvel objet de la science rhétorique.

LIT3350 Pierre Perrault
De l'écriture à l'écriture, par le théâtre, la radio et le cinéma, évolution nécessaire de Pierre Perrault. Étude comparée : le montage de la parole enregistrée, radio, cinéma. Étude comparée : un objet traité par l'écriture, la radio et le cinéma.

LIT3370 Montaigne et les essais
Les *Essais* comme source principale du moralisme français. Problèmes philosophiques (théorie de la connaissance, foi et raison, unité de la vie intérieure, problème de l'être) ; problèmes moraux (recherche d'une sagesse à travers une conscience mobile) ; problèmes esthétiques et littéraires (conception du langage, art du spontané, du discontinu, poétique de Montaigne). Influence, situation, modernité de Montaigne.

LIT3500 Marcel Dubé
Psycho-critique de l'oeuvre théâtrale de Marcel Dubé. Application (et remise en question) de la méthode psycho-critique telle que définie par Charles Mauron. Déceler dans le texte de Dubé des répétitions obsédantes pour mettre à jour certains réseaux inconscients chez ce dramaturge. Grâce à ces réseaux, réinterprétation de l'oeuvre de Dubé et possiblement élaboration d'une problématique socio-culturelle à la fois propre à Dubé et à la collectivité dans laquelle il baigne.
Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT3501 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3502 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3510 pamphlets de la révolution de 1789 et pamphlets québécois de 1945 à 1971
Les pamphlets constituent un champ idéal pour l'analyse idéologique. La France révolutionnaire de 1789 et le Québec prérévolutionnaire doivent nécessairement posséder, au plan idéologique, de nombreux points communs. On tentera d'analyser les points communs de pamphlets français et québécois de même que ceux qui ne concordent pas.

LIT3511 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3512 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3520 téléroman québécois
Étude des aspects socio-historiques de la production du téléroman. Analyse des oeuvres de la production courante et travail sur quelques téléromans des années antérieures.

LIT3521 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3522 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3750 enseignement de la littérature française au secondaire
Problématique générale de l'enseignement littéraire au secondaire dégagée à partir des documents officiels du ministère de l'Éducation et surtout de la pratique des enseignants. Stratégie pédagogique spécifique au choix et à l'utilisation des textes littéraires français et québécois. Les apports de la stylistique, de l'histoire littéraire, des faits sociaux et de la civilisation, dans la mise en contexte et l'analyse d'un corpus déterminé. Les objectifs de la création littéraire comme instrument d'apprentissage.

LIT3790 structure et idéologie du roman policier
Une littérature de la recherche, de Conan Doyle à San Antonio. Quête de la vérité : Doyle et l'induction, Christie et la sélection, Simenon et l'intuition, Cheyney et l'action. Nouveau mode d'analyse : comparaison : analyse logique chez Carter Brown, opérationnelle chez Ed McBain. Soumission à l'angoisse : le roman noir. Assomption, récupération, aberration du genre : Greene, Robbe-Grillet, San Antonio.

LIT3800 atelier d'écriture populaire I
Conception puis élaboration d'un récit publié en feuilletons. Création collective : fragmentation de l'oeuvre imposée par une nouvelle situation de l'écriture, par une défection du livre au profit de l'image des quotidiens et des périodiques. Inspiration de certains journaux, certaines revues : actualité, sport, sensation, vedettariat (bandes des photos-romans). Considération des nouveaux lieux de lecture : les transports en commun.

LIT3820 sémiologie I
La sémiologie chez Barthes, Greimas, et à travers la revue *Communications.* Sémantique et modèles actantiels. Quelques systèmes sémiologiques. Différents langages sémiologiques.
Préalable(s) : LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3821 sémiologie II
Application des notions théoriques pour l'analyse de quelques types de langages : histoires drôles, monologues, etc.
Préalable(s) : LIT3820 Sémiologie I.

LIT3900 atelier de poésie I
Analyse par le groupe de la production antérieure des étudiants. Discussion des principales lignes de force de la production poétique actuelle au Québec. Production axée sur la notion de modernité et ses implications dans l'acte d'écrire.

LIT3901 atelier de poésie II
Organisation d'un spectacle de poésie. Détermination des objectifs spécifiques de ce spectacle. Productions individuelles ou par petits groupes faisant nécessairement appel à l'inter-disciplinarité (graphisme, photo, cinéma, etc).
Préalable(s) : LIT3900 Atelier de poésie I.

LIT3910 atelier de prose I
Exposés sur la problématique actuelle d'un genre. Les étudiants écrivent en fonction de cette problématique. Examen des travaux d'étudiants en fonction de la problématique.

LIT3911 atelier de prose II
Suite du cours LIT3910. Le genre choisi par l'étudiant doit nécessairement être différent de celui choisi en Atelier de prose I.
Préalable(s) : LIT3910 Atelier de prose I.

LIT3920 atelier de scénarisation I : court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma. Le cours porte sur le scénario de commandite (pédagogique, documentaire, publicitaire, de sensibilisation, de propagande, etc.).

LIT3921 atelier de scénarisation II : court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma. Le cours porte sur le scénario de fiction (organisation du récit, statut des personnages, etc.).
Préalable(s) : LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage.

LIT3930 Racine et la nouvelle critique
Analyse de la critique des oeuvres de Racine selon les diverses optiques proposées par la critique marxiste, la psychocritique, la critique thématique et la critique formaliste. Hypothèse : vérifier si l'oeuvre racinienne conserve sa cohérence à travers ces lectures différentes. Corpus : les oeuvres de Racine choisies par la critique, l'éventail critique sur Racine.
Préalable(s) : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire ou LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT4000 mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
Étude des transformations subies par les faits vécus qui deviennent de la nouvelle, de l'information jusqu'à de la persuasion (souvent clandestine). La formation de l'image composite du journal par les associations de titres et de photos. L'image symbolique de la manchette. La sélection du vocabulaire, l'inflation des mots, la réduction des sentiments, la régression et la simplification, la création d'images mythiques. Étude comparée de deux corpus québécois dans *La Presse* et *Le Devoir.* Les mythes collectifs véhiculés par les journaux durant la campagne électorale d'octobre 1970. Les mythes journalistiques des manifestations de masse au Québec.

LIT4010 comique et humour dans les arts du langage
Le cours se divisera en deux parties. Les diverses théories du rire et du comique (Bergson, Freud, Jeanson, Jankelevitch, Escarpit, Mauron, Dumas). La pensée de quelques créateurs : Molière, Beaumarchais, Ionesco, Breton. Étude d'un film de Chaplin ou de Tati ou d'une pièce de Molière. Quelques traditions comiques québécoises. Ses transformations par la radio et la télévision (Jovette Bernier, Albert Brie, Louis Martin Tard, Marc Favreau, Marcel Gamache, Clémence Desrochers). La fonction sociale du comique au Québec.

LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
Ce cours étudiera les aspects suivants du surréalisme. La genèse, le développement et l'évolution du surréalisme ; ses formes, ses manifestations, ses créations littéraires et non littéraires, son esprit, la pensée et la poésie d'André Breton ; ses revues principales : *Le Medium Bief, Le Surréalisme même, La Brèche, L'Achibras ;* l'oeuvre romanesque du Julien Gracq, comme prolongement de l'esprit surréaliste.

LIT4120 recherche en sociologie littéraire
Influence et contre-influence des mouvements littéraires français sur l'évolution de la littérature et de la société canadienne-française au XIXe siècle. Analyse du cadre géographique, du milieu social, des institutions à partir de quelques oeuvres et de la critique échelonnées sur les années 1840-1885.

LIT4150 bande dessinée
Sémiologie de la bande dessinée. Étude d'un corpus déterminé avec les étudiants. Analyse des codes graphiques, iconiques et idéographiques : détermination et classement des unités significatives, valeurs syntagmatique et paradigmatique. Connotation. Segmentation et articulation du récit : case, bande, planche, fonctions narratives.

LIT4170 feuilleton
La vie parallèle des feuilletons. Histoire : le drame bourgeois et le mélodrame, naissance de la presse au XIXe siècle, lecture quotidienne. Feuilletons écrits cinématographiques, radiophoniques et télévisés. Rapports avec la réalité sociale.

LIT4220 poésie québécoise, une aventure du langage
Étude de trois langages et de trois écritures poétiques à des moments différents de l'évolution du Québec. Rapport nature-culture. Analyse et étude comparée des cultures propres à chacun des trois auteurs : l'homme québécois défenseur de ses valeurs traditionnelles (Fréchette), libérateur de la parole (Giguère) et prophète de nouvelles valeurs culturelles (Péloquin).

LIT4250 procès littéraire et société en procès
La revendication sociale dans le roman québécois du XXe siècle. On étudiera comment se présentent, dans la constance d'une écriture, les procédés littéraires et le combat idéologique. C'est à une étude stylistique très circonscrite que l'on est convié : celle des marques littéraires du discours social tenu par nos écrivains.

LIT4270 méthodologie de l'analyse symbolique
À la lumière des théories psychanalytique déjà étudiées, étude des problèmes d'application aux langages esthétiques. L'oeuvre vue comme un système d'images : sa description critique et son interprétation. Problème de la

communication esthétique inconsciente entre l'oeuvre et le lecteur.

LIT4271 Methodology
L'écriture, la lecture et la littérature en fonction de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire. Essai de définition des objectifs de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire en relation avec les niveaux primaire et collégial ; directives du ministère de l'Éducation : le plan de développement des langues et l'amélioration des cours d'anglais comme langue seconde ; projets et initiatives des commissions scolaires de la région métropolitaine. L'animation pédagogique et l'audio-visuel ; la dévaluation de l'écriture et de la lecture en regard du droit de l'élève de savoir lire et écrire. L'écriture comme technique d'expression et instrument de précision ; la lecture comme moyen de vérification des acquis linguistiques. Le texte littéraire comme exploration des possibilités du langage. Un pont entre la linguistique et la littérature : Roman Jakobson. Utilisation des fonctions référentielle et poétique du texte littéraire.

LIT4280 roman québécois de 1930 à 1945
Analyse des aspects socio-historiques, esthétiques et symboliques des romans régionalistes entre 1930 et 1945. Mise au point d'une typologie des thèmes et personnages afin de voir quelle évolution subit le roman de la terre depuis *L'appel de la race* de Lionel Groulx jusqu'au *Survenant* de Germaine Guèvremont.

LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
Étude comparée des Nègres noirs et des Nègres blancs d'Amérique. Le héros noir des romanciers blancs, le héros noir des romanciers noirs, le héros québécois : attitudes personnelles et attitudes face à la société. Auteurs étudiés : W. Faulkner, J. Baldwin, R. Ellison, C. Himes, M. Dubé, J. Ferron, J. Godbout, R. Carrier, J. Barbeau et quelques autres.

LIT4500 corpus musical
Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec certaines grandes oeuvres du passé et surtout avec des oeuvres représentant les diverses tendances actuelles. La perspective de l'oeuvre ouverte, inventoriée par Eco, servira de point de départ à la sensibilisation aux problèmes formels que posent ces diverses oeuvres.

LIT4501 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4502 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4503 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4510 corpus cinéma
Ce cours propose une analyse critique des films de répertoire. Les principales positions théoriques sont groupées autour d'une question : la spécificité du langage cinématographique. Un choix de films est projeté pendant la durée du cours.

LIT4511 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4512 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4513 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4521 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4522 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4523 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT5000 problèmes d'archétypologie
Le cours se situe dans le courant des recherches sur le symbole, l'imaginaire et l'anthropologie culturelle. Étude des sources et fondements de l'archétypologie. À l'aide d'exemples concrets pris dans la littérature ou les arts, on étudiera quelques représentations symboliques qui figurent divers archétypes et posent les problèmes de la phénoménologie de l'imaginaire. Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire ; LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique.

LIT5020 littérarité et cinématographicité
Comparaison de l'écriture littéraire et de l'écriture cinématographique. Cette dernière a ses caractéristiques propres, différentes de celle de la littérature. Les deux pratiques se rejoignent dans le récit mais s'écartent sur le plan de la graphie. Mise au point d'une grille d'analyse.

LIT5090 images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
Analyse des multiples aspects du thème urbain dans le roman : typologie. Analyse de contenus selon la méthode qualitative des données. Interprétation symbolique.

LIT5100 dramaturgie québécoise et sa critique
Par l'auscultation simultanée de la dramaturgie québécoise et de sa critique, suivre l'évolution de la société canadienne-française et observer la transformation de l'esthétique. Rapports entre la structure ou la symbolique des oeuvres et la structure ou la symbolique des textes critiques qu'elles ont provoqués. Étude diachronique : un auteur et son dossier critique. Étude synchronique : les oeuvres de plusieurs auteurs à une même époque et l'ensemble des textes critiques correspondants.

LIT5200 origines du nouveau roman
Sources des métamorphoses du roman français au XXe siècle. Gide et les *Faux-Monnayeurs*. Théorie du roman pur. Malraux : métaphysique et techniques romanesques. Sartre : l'apport du roman américain, le monologue intérieur, le temps romanesque, le simultanéisme, le roman compte rendu de conscience.

LIT5450 robots et automates dans la littérature d'imagination
Étude d'un aspect important de la littérature d'imagination scientifique : le robot et l'automate, personnage littéraire nouveau, apparu au début du XIXe siècle. Aspects techniques et mythiques de l'automate : le Golem, mythe de la cybernétique, le *Frankenstein* de Marie Shelley, *L'homme au sable* de Hoffman, *L'Ève future* de Villiers de l'Isle-Adam. Indication relative à la poursuite de la recherche : tradition mécanique, tradition golémique, tradition utopique.

LIT5470 chansonniers québécois
La chanson et la conscience québécoise. Bref rappel de la situation politico-socio-économique du Québec. Apparition et évolution des principaux thèmes de la vie et de la pensée québécoises à travers les chansons québécoises : du folklore à la chanson contemporaine. L'influence de la chanson française et américaine. L'industrie québécoise de la chanson : production, publicité, mass media.

LIT5480 arts de vivre et utopie
Description et analyse des arts de vivre proposés par la littérature utopique et comparaison avec les arts de vivre de la société contemporaine. L'enquête tend à montrer que la littérature utopique est une sorte de prospective de nouvelles attitudes morales.

LIT5500 univers baroque
Initiation au baroque littéraire par l'étude de textes de la Renaissance. Problème général des critères du baroque littéraire. État de la question. Analyses de textes précurseurs (Rabelais et Ronsard) et de textes proprement baroques (D'Aubigné, La Ceppède, Sponde, etc). Examen critique de la notion et des formes de baroque dans la littérature du XXe siècle. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT5520 roman comme système informatif
On se propose de considérer le roman comme un processus d'élaboration de l'information. Du point initial A au point terminal B, se dégagent des ensembles de signaux-repères pour ensuite examiner, dans le passage d'un point à l'autre, les transformations opérées, les codes et les figures produits, les fonctions privilégiées (Théorie de Revzin telle que reprise par R. Barthes). L'hypothèse d'une logique narrative-descriptive du discours romanesque d'Émile Zola : *L'assommoir ;* de Ringuet : *Trente arpents* et de Robbe-Grillet : *Les gommes.*

LIT5610 sémiotique I
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s) : LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ; LIT3820 Sémiologie I.

LIT5620 littérarité et musicité
Dégager, en la comparant, la spécificité de l'oeuvre littéraire (littérarité) et la spécificité de l'oeuvre musicale (musicité).
Préalable(s) : LIT4500 Corpus musical.

LIT5630 atelier d'écriture télévisuelle
La télévision comme canal de diffusion polyvalent et la télévision comme médium spécifique. Point de vue de l'esthétique. Analyse du message en soi (analyse quantitative, lecture de type sémiologique), l'influence du mode de circulation sur la composition des messages mêmes, typologie des messages télévisuels (informatifs, manipulatifs et expressifs), exposé théorique, pédagogique, informatif et narratif, travail de lecture, critique et production.

LIT5640 littérature et marxisme
Les écrits sur l'art de Marx, Engels, Lénine, Gramsci et leur influence sur la critique moderne et les oeuvres de création.

LIT5740 littérature populaire québécoise depuis 1968
Le discours joualisant et la prolétarisation des narrations. Corpus : poèmes, romans, théâtre, télé-théâtre, monologues, « revues », etc. Analyse interne et questionnement sur la société québécoise à travers cette dernière littérature : l'évolution du Québec. Idéologie et sociologie de la littérature.

LIT6200 nouveau roman
Les techniques romanesques : le réalisme subjectif, la crise du récit, la représentation, temps et roman, l'évacuation de la psychologie et du personnage. Robbe-Grillet et l'objectalisme. Le subjectivisme de Nathalie Sarraute. Le réalisme mythologique de Breton. La fiction pure de Ricardou et Claude Simon.

LIT6230 Alain Grandbois
Étude permettant de saisir la disjonction de deux structures idéologématiques : celle du système symbolique traditionnel et celle du système métaphorique. Production collective par le groupe entier.

LIT6500 Bataille, Klossowski
Les théories de la littérature et de l'art ; l'anti-art ; étude des systèmes d'idées de ces différents auteurs. Leurs relations avec le surréalisme.

LIT6520 Valéry
L'essai chez Valéry. Il faut admettre que Valéry prosateur a été beaucoup plus productif que Valéry poète (deux mille huit cents pages de prose contre deux cents pages de poésie dans l'édition de la Pléiade). Le cours vise donc à étudier l'essayiste, le penseur, le philosophe, l'angle intellectuel, double de *M. Teste,* le critique formaliste et démystificateur, le prophète. Étude critique des idées métaphysiques, politiques et esthétiques de Paul Valéry. Les dialogues : *Eupalinos et l'architecte, L'âme et la danse, L'idée fixe.* Les proses critiques : *Variétés, Tel Quel.* Les proses esthétiques : *Introduction à la méthode de Léonard de Vinci, M. Teste, Variétés.* Les proses politiques et philosophiques : *Analecta, Autres Rhumbs, Regards sur le monde actuel.*

LIT6560 Éluard
La poésie d'Éluard ou le besoin de voir clair et de donner à voir. Analyse de quelques textes des grands alchimistes et de textes théoriques d'Éluard sur l'évolution des choses et de leurs rapports entre elles. Vérification de l'application de ces notions dans l'écriture poétique. Étude de la métaphore.

LIT6580 atelier de scénarisation
Exposé d'une problématique de scénarisation de type classique, suivi de travaux pratiques portant sur des situations dramatiques à scénariser.

LIT6611 sémiotique II
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s) : LIT5610 Sémiotique I.

LIT6620 cinématographicité et musicité
Deux pratiques signifiantes comparées entre elles. La littérarité a déjà servi de référence dans la comparaison du cinéma à la littérature et de la musique à la littérature. À l'axe du récit est opposé l'axe de la graphie. Les graphies spécifiques du cinéma et de la musique seront analysées à partir d'un thème commun. Le cours sera dispensé sous forme de cours magistral en un premier temps, suivi de séminaires sur un thème commun à la musique et au cinéma.
Préalable(s) : LIT5020 Littérarité et cinématographicité ou LIT5620 Littérarité et musicité.

LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire
Essai d'interprétation des Écrits de Lacan et tentative de mise en ordre des principaux concepts qu'il utilise. Le cours vise plus particulièrement à situer les figures de la métaphore et de la métonymie telles que proposées par Lacan à propos de la dynamique psychique élaborée par Freud. Cette première démarche critique devrait permettre la mise en place d'une méthode psycho-critique appliquée au phénomène littéraire.
Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LLM1000 séminaire d'intégration
Le séminaire d'intégration a pour but premier d'aider l'étudiant à prendre conscience de l'importance du rôle qu'il joue ou jouera comme professeur de langue et/ou de littérature, à se voir non seulement comme un praticien, mais aussi comme un chercheur, à identifier ses acquis et ses besoins d'apprentissage eu égard à cette double fonction, et à planifier son cheminement à travers le programme. Accessoirement, le séminaire permet à l'étudiant de se situer dans la structure universitaire et d'explorer les ressources et services mis à sa disposition par l'université.

LLM1020 stage de recherche en classes d'accueil et d'immersion I
Observation et analyse des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés en classes d'accueil et d'immersion. Adaptation des tactiques de l'enseignement des langues secondes (et, s'il y a lieu, du français, langue maternelle) aux situations des classes d'accueil ou d'immersion, selon l'expérience d'enseignement des stagiaires. Expérimentation de nouvelles méthodes. Travail de synthèse.

LLM2010 stage de recherche en milieu scolaire I
Observation et analyse des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés par l'école traditionnelle. Outils à utiliser : une documentation sur l'école traditionnelle ; un ensemble de techniques d'observation et d'instruments d'analyse élaborés en vue de l'évaluation de l'enseignement et de l'apprentissage en milieu scolaire ; un répertoire audio-visuel. Conférenciers invités. Pour le futur maître, stage d'observation dans une école traditionnelle et analyse de la situation. Pour le maître en exercice, observation et analyse de son milieu de travail. Critique collective des observations et des analyses.

LLM2020 stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion II
Réalisation d'un projet de recherche sur l'enseignement et l'apprentissage du français en classes d'accueil et d'immersion.
Préalable(s) : LLM1020 Stage de recherche en classes d'accueil et d'immersion I.

LLM3010 stage de recherche en milieu scolaire II
Observation et analyse des expériences nouvelles en éducation : école active, école alternative, école libre, école ouverte. Comparaison des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés. Situation de ces expériences par rapport à l'école traditionnelle. Outils à utiliser : une documentation sur les théories nouvelles et les expériences récentes en éducation ; un répertoire audio-visuel. Conférenciers invités. Pour le futur maître, stage d'observation dans une école non traditionnelle et analyse de la situation. Pour le maître en exercice, après entente avec la direction de son école, mise à l'essai, à l'intérieur de sa classe, d'une approche didactique et de moyens pédagogiques nouveaux ; analyse des résultats obtenus. Critique collective des observations, des expériences et des analyses.
Préalable(s) : LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I.

LLM6040 recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire.

LLM6050 recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire.

LLM6060 recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire.

LLM6070 recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire.

LLM6090 séminaire de synthèse
Le séminaire de synthèse permet aux étudiants finissants de poser un regard critique sur les apprentissages qu'ils ont réalisés dans le cadre du programme et d'évaluer la contribution qu'ils pourront apporter au renouvellement de l'enseignement des langues et des lettres dans l'exercice de leur profession.

MAM5000 atelier
L'atelier a pour but de favoriser l'approfondissement d'une partie des mathématiques ou des autres sujets qui font partie des programmes et de mettre les étudiants en contact avec les publications dans ces domaines. L'atelier contribue à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAM5050 méthodologie mathématique
Permettre à l'étudiant d'acquérir une vision élaborée du monde mathématique :

- par l'analyse épistémologique de la nature des mathématiques ;
- par une exploration « géographique » des domaines mathématiques et des liens existant entre eux ;
- par l'explication des méthodes générales communes à divers domaines mathématiques.

Permettre à l'étudiant d'élaborer une synthèse de ses connaissances :

- par une structuration inter et transdomaniale de ses savoirs mathématiques ;
- par l'étude du rôle joué par les notions mathématiques fondamentales ;
- par la recherche des liaisons existant entre des concepts et des méthodes mathématiques spécifiques.

Permettre à l'étudiant d'accéder à une véritable méthodologie de la recherche :

- par la pratique de l'induction, de l'analogie et de la généralisation ;
- par la connaissance des divers schémas de modélisation mathématique ;
- par un inventaire des méthodes de l'inventique.

L'approbation du contenu du cours ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.
Préalable : avoir complété vingt cours du programme de mathématiques.

MAM5160 stage
Les stages s'adressent aux étudiants qui s'orientent vers l'informatique ou les mathématiques appliquées, et visent à leur faire prendre contact directement avec le monde socio-économique. L'acceptation d'un stage, ainsi que son évaluation, relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAT1000 algèbre I
Initiation aux structures algébriques. Fonctions, ensembles fonctionnels. Ensembles quotidiens. Surjections, injections, décomposition canonique d'une fonction. Groupes et homomorphismes. Groupes de permutations. Groupes quotients, théorèmes d'isomorphisme. Anneaux et homomorphisme, anneaux quotients. Corps. Anneaux de polynômes.

MAT1001 mathématiques I
Mise en évidence des liens entre les notions ensemblistes et logiques préparatoires à la géométrie, l'arithmétique et l'algèbre. Étude de différents modes de représentation de ces notions en vue d'applications à l'enseignement élémentaire.

MAT1009 mathématiques générales I
Rappels des notions de base. Ensembles et nombres. Logarithmes et puissances. Progressions géométriques. Inéquations, valeurs absolues. Le plan cartésien. Droites et graphes. Fonctions et polynômes. Matrices. Solutions d'équations linéaires.

MAT1010 analyse I
Dénombrabilité. Nombres réels Notion de métrique. Notions de topologie Différents aspects de la complétude. Théorème de Bolzano-Weierstrass. Compacité. Théorème de Heine-Borel. Suites. Suites de Cauchy. Reformulation des notions topologiques par des théorèmes de caractérisation portant sur les suites. Limite et continuité de fonctions de Propriétés des fonctions continues : image d'un compact, image réciproque d'un ouvert, d'un fermé, valeur intermédiaire, extremum. Continuité uniforme. Théorème de Heine.

MAT1019 mathématiques générales II
Synthèse des notions de base. Corps des nombres complexes, espaces vectoriels ; introduction au calcul différentiel : limite, continuité, dérivés d'une fonction à une variable, applications.

MAT1021 didactique des mathématiques I
Acquisition et perfectionnement des connaissances de base et des habiletés fondamentales en mathématiques au primaire. Sensibilisation aux difficultés d'apprentissage en mathématiques par le biais d'une analyse critique par l'étudiant de sa propre démarche et de ses difficultés d'apprentissage. Familiarisation aux modèles d'apprentissage des mathématiques et à l'évaluation des apprentissages.

MAT1022 séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
À partir des expériences vécues par les enseignants, analyse des erreurs courantes des enfants et des modes d'évaluation en enseignement des mathématiques. Perfectionnement par le biais de l'analyse de connaissances et d'habiletés en mathématiques. Réflexion sur l'apprentissage des notions mathématiques et de leur évaluation à l'élémentaire. Remèdes possibles aux erreurs analysées.

MAT1040 introduction à la programmation en FORTRAN
Introduction à la programmation des ordinateurs. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Moniteur, compilateur, assembleur, chargeur, programmathèque et système d'entrée-sortie. Langage de commande des travaux. Représentation de l'information. Étude d'un langage de programmation évolué : FORTRAN. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Solutions de divers problèmes numériques et non numériques à l'aide de programmes FORTRAN.

MAT1050 logique et langues artificielles
Montrer comment il est possible de traiter symboliquement certaines notions linguistiques à l'aide de langues artificielles. Analyse des phrases en fonctions et arguments du point de vue de la logique moderne. Applications à la symbolisation de certaines phrases du français. Interprétation des principaux termes logiques (e.g. : conséquence logique) à l'aide de notions logico-mathématiques et de nombreux exemples. Construction de la sémantique d'une langue artificielle simple.

MAT1080 méthodes quantitatives en linguistique
Introduction aux diverses méthodes de mesures quantitatives. Statistiques descriptives. Les tableaux de contingences et les tests d'indépendance. Le plan expérimental. Les variables binomiales et multinomiales. Analyses multivariées. L'application des techniques à la recherche en linguistique. Les règles variables, les grammaires probabilistes et la lexico-statistique.

MAT1100 théorie des nombres
Divisibilité. Nombres premiers. Congruences. Loi de réciprocité quadratique. Résidus quadratiques. Initiation aux équations diophantiennes.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I.

MAT1110 calcul I
Rappel abrégé des fonctions continues et dérivables à une variable et de l'intégrale. Vecteurs et courbes. Fonctions de plusieurs variables : limite et continuité. Dérivées partielles et directionnelles. Fonctions composées. Théorème de Taylor pour les fonctions à plusieurs variables. Divergence et rotationnel pour un champ vectoriel. Maxima et minima. Multiplicateurs de Lagrange. Intégrales multiples, jacobiens. Intégrales de ligne et de surface. Théorèmes de Green, Gauss et Stokes.

MAT1142 informatique et communications
Acquisition des concepts de base de l'informatique. Évolution des techniques aussi bien matérielles que logicielles : ordinateur, micro-ordinateur, terminal, télécommunications, langages, etc. Apprentissage dans l'utilisation d'un ordinateur (ou micro-ordinateur) avec les éléments de base du langage BASIC. Application dans le domaine des communications : presse électronique, presse écrite, enseignement, documentation. etc. Implications sociales de ces développements technologiques.

MAT1180 statistiques
Rappel des lois de probabilité usuelles. Les distributions utilisées en échantillonnage. Tests d'hypothèse paramétriques et non paramétriques : sur la moyenne, sur la différence entre deux moyennes, sur le quotient de variances, tableaux de contingences, tests du signe, etc. Régression. Corrélation.

MAT1200 algèbre linéaire I
Espace vectoriel. Indépendance linéaire, base, dimension. Produit scalaire. Transformations linéaires : noyau, rang, composition, matrices. Opérations sur

les matrices. Déterminant. Inversion de matrices. Application à la solution de systèmes d'équations linéaires. Introduction aux valeurs propres et à la diagonalisation des matrices.

MAT1210 calcul I
Ce cours est axé sur le calcul différentiel et intégral et ses applications. Notion intuitive de limite. Dérivée. Aire et primitive. Intégrale de Riemann et ses propriétés. Techniques d'intégration. Intégrales impropres. Application : longueur d'arc, aire, volume et aire latérale d'un solide de révolution.

MAT1220 didactique de l'arithmétique au primaire
À partir des intérêts et besoins des enseignants, approfondissement de l'un ou plusieurs des thèmes suivants dans le programme d'arithmétique du primaire : numération, nombres naturels, opérations, fractions, nombres décimaux. Évolution de ces notions au cours de l'histoire, dans le développement génétique de l'enfant, et à chacun des niveaux du cours primaire. Étude comparée de situations d'apprentissage visant les mêmes notions. Relation avec les productions des enfants en terme d'activités, erreurs, tests, etc.

MAT1240 informatique de gestion
Acquisition des concepts de base de l'informatique et de la programmation. Introduction au traitement des données. Traitement de l'information : manuel, mécanographique et informatique. Programmation : analyse, organigrammes, programmes en langages évolués ; applications au langage FORTRAN. Ordinateur et équipements périphériques. Modes d'exploitation des ordinateurs ; téléinformatique. Planification des systèmes informatiques. Gestion de l'informatique.

MAT1280 statistique en économique
Statistique descriptive : représentations graphiques, mesures de tendance centrale et de dispersion. Notions de probabilité ; espérance mathématique ; lois binomiale et normale. Régression linéaire simple et corrélation : estimation des paramètres, tests et intervalles de confiance associés, limites de prédiction. Régression multiple : coefficients de corrélation multiple et partielle, test F, tests partiels. Analyse de séries chronologiques. Nombres indices. Applications en économique.

MAT1310 calcul II
Équations différentielles. Équations du premier ordre, variables séparées. Équations différentielles exactes. Équations homogènes. Équations différentielles linéaires. Méthode des opérateurs. Algèbre matricielle. Déterminants. Systèmes d'équations linéaires. Systèmes d'équations différentielles.
Préalable(s) : MAT1210 Calcul I.

MAT1480 statistiques I
Statistiques descriptives : variables et distributions. Analyse de données. Description de séries temporelles. Théorie élémentaire des probabilités binômiales et normales. Théorie élémentaire de l'échantillonnage : distinctions, distributions d'échantillonnage de la moyenne, des fréquences et d'un estimateur. Intervalle de confiance.

MAT1510 calcul
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences. Fonctions à une variable, intégrales impropres. Fonctions scalaires à plusieurs variables, dérivées partielles, différentielles, gradient. Fonctions implicites, jacobiens, intégrales multiples. Équations différentielles. Solutions diverses incluant solution en séries.

MAT1540 programmation de base
Introduction à la programmation structurée. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Étude du langage de programmation évolué ; Pascal ; type de données, déclarations, instructions d'affectation et de contrôle, structures, procédures et fonctions, entrée-sortie, exemples de programmation. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Applications.

MAT1580 statistiques pour sciences physiques
Statistiques descriptives. Notions de probabilités, lois usuelles. Estimation et tests d'hypothèses sur des proportions et des moyennes. Quelques méthodes non paramétriques. Tables de contingence et test du X2. Régression simple et multiple. Séries chronologiques. Applications aux sciences physiques.

MAT1600 algèbre matricielle
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences économiques et administratives : plus pratique que théorique, il vise à la maîtrise des techniques élémentaires de l'algèbre linéaire. Vecteurs, matrices et déterminants, changement de base. Rang d'une matrice. Matrices équivalentes et semblables. Résolution des systèmes d'équations linéaires. Valeurs propres, vecteurs propres. Diagonalisation des matrices carrées. Formes quadratiques.

MAT2000 algèbre II
Suite d'algèbre I : initiation aux structures algébriques et à la notion d'éléments universels. Les nombres naturels (axiomes de Peano), les entiers relatifs, monoïdes et morphismes. Anneaux ordonnés. Construction et caractérisation du corps des nombres rationnels, celui des nombres réels et celui des nombres complexes. Modules, modules libres et biproduit. Éléments universels et dualité.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I.

MAT2001 mathématiques II
Approfondissement des notions ensemblistes, en particulier de la notion de relation ; utilisation de cette notion dans les différentes branches des mathématiques et introduction du nombre cardinal. Applications à l'enseignement élémentaire et initiation à plusieurs théories de la didactique des mathématiques.

MAT2010 analyse II
Limites supérieures et inférieures de suites de nombres et d'ensembles. Définitions équivalentes. Application aux séries de nombres réels. Intégrale de Riemann-Stieltjes. Intégrales impropres. Suites et séries de fonctions. Convergence uniforme. Espaces métriques. Quelques exemples classiques. Norme, produit scalaire. Compacité, densité ; théorème d'approximation de Weierstrass.
Préalable(s) : MAT1010 Analyse I.

MAT2021 didactique des mathématiques II
Étude critique des différents types de programmes, méthodes et matériels didactiques relatifs à l'enseignement des mathématiques au primaire dans le milieu scolaire québécois.
Préalable(s) : MAT1021 Didactique des mathématiques I.

MAT2023 didactique des mathématiques I
Analyse des programmes actuels de mathématiques de niveau secondaire au Québec. Étude critique et comparative de quelques volumes utilisés en enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Étude de différentes approches actuelles en enseignement des mathématiques : mathématisation à partir de situations, approche heuristique... Réflexions sur l'enseignement des mathématiques : connaissances versus formation, mathématiques et autres domaines, les mathématiques et la vie.

MAT2030 introduction à la géométrie
Introduction aux géométries, affine, projective, euclidienne, hyperbolique, elliptique et à la géométrie de l'espace-temps en relativité restreinte. Cette introduction utilise les concepts de l'algèbre linéaire.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2031 introduction à la géométrie
Notions générales sur les figures. Rappel sur les longueurs, aires et volumes. Parallèles, angles et cercles. Les théorèmes de Thalès et de Pythagore. Figures semblables et homothétie ; application au cercle d'Euler. Antiparallèles et inversion ; application au cercle d'Euler (théorème de Feuerbach). Projection stéréographique.

MAT2040 programmation en langage d'assemblage
Structure des ordinateurs. Programmation des ordinateurs : codage des informations, instructions. Techniques d'adressage. Techniques de programmation : boucles, sous-programmes, interruptions, segmentation. Assembleurs et macro-assembleurs. Organisation du système d'exploitation : moniteur, assembleur, compilateur, interprétateur, chargeur, entrée-sortie, langage de commande des travaux.
Préalable(s) : MAT1540 Programmation de base.

MAT2050 logique I
Étude des démonstrations, faite des points de vue, intuitive mais méthodique en utilisant le symbolisme logique et quelques inférences fondamentales, syntaxique et sémantique. Notions de propositions, fonctions propositionnelles, descriptions, fonctions descriptives, termes formules. Symbolisation. Valeurs logiques et interprétation des connectifs logiques, des termes et des formules du français. Présentation heuristique des principales inférences et lois logiques. Syntaxe d'une théorie du premier ordre, déduction, théorème de déduction, critère des tautologies, remplacement, formes prénexes, changement de variables liées, négation d'une formule. Les notions de satisfaction et de modèle pour une théorie du premier ordre. Inférences valides. Validité des inférences syntaxiques. Le théorème de complétude.

MAT2070 probabilités I
Calcul des probabilités : espace de probabilité, probabilité conditionnelle et indépendance, lois élémentaires du calcul des probabilités. Variables aléatoires, lois de probabilités usuelles, algèbre des moments. Inégalité de Tchebyshev, de Markov. Loi faible des grands nombres et approximation normale.

MAT2100 algèbre linéaire II
Espaces vectoriels, transformations linéaires, espaces duaux. Équivalence et similitude de matrices. Valeurs propres, diagonalisation des matrices, formes canoniques rationnelles de Jordan. Fonctions bilinéaires conjuguées, produit scalaire, matrices orthogonales, formes quadratiques.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2110 calcul II
Séries infinies, critères de convergence. Suites et séries de fonctions, convergence uniforme. Séries de puissances. Convergence d'intégrales impropres. Valeur principale de Cauchy. Représentation des fonctions par des intégrales. Les fonctions gamma et bêta, formule de Stirling. Séries de Fourier, Intégrale de Fourier. Espaces de fonctions.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT2140 programmation Fortran
Étude approfondie du langage Fortran et de ses applications. Algorithmes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques : organisation et manipulation des fichiers. Outils pour la mise au point des programmes. Spécification, documentation et validation des programmes. Étude de divers algorithmes classiques et de leur réalisation sur ordinateur.
Préalable(s) : MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2200 analyse vectorielle
Géométrie vectorielle dans l'espace. Coordonnées polaires. Fonctions de plusieurs variables. Intégrales multiples. Dérivée directionnelle. Gradient. Divergence. Rotationnel. Intégrale de ligne de surface. Théorème de Gauss. Théorème de Stokes.
Préalable(s) : MAT1310 Calcul II.

MAT2220 atelier d'arithmétique au primaire
Ce cours constitue la composante pratique du cours MAT1220 Didactique de l'arithmétique au primaire et devrait être suivi en même temps de façon à permettre une interaction constante entre les deux. Ce cours demande à l'étudiant en perfectionnement de réaliser dans sa classe, puis d'analyser, des activités basées sur les connaissances développées dans le cours précité : interventions didactiques, évaluation à partir des moyens proposés, analyse d'erreurs, expérimentation de matériel, etc.

MAT2240 traitement des données commerciales
Étude des aspects de la programmation reliés aux travaux de gestion. Caractéristiques détaillées des ordinateurs : unité centrale de traitement et équipements périphériques. Utilisation efficace de la mémoire et de l'équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques magnétiques : enregistrements et fichiers. Étude d'un langage évolué orienté vers les problèmes de la gestion : COBOL. Étude des tris internes (mémoire centrale) et externes (bandes et disques magnétiques).
Préalable(s) : MAT1540 Programmation de base.

MAT2340 télé-informatique
Utilisation à distance des ordinateurs. Caractéristiques des transmissions et des matériels de télécommunication. Interfaces. Techniques de codage, commutation, partage de lignes, concentration et multiplexage. Méthodes de détection et de correction des erreurs de transmission. Étude de réseaux existants (protocoles, architecture, sécurité).
Préalable(s) : MAT1540 Programmation de base.

MAT2480 statistiques II
Théorie statistique de la décision. Décision statistique des hypothèses statistiques. Erreurs de première et de deuxième espèces. Tests unilatéral et bilatéral. Tests sur les proportions. Tests de signification : différences de moyennes et différences de proportions. Courbes caractéristiques et courbe de puissance d'un test. Diagrammes de contrôle de qualité.
Régression et corrélation. Régression simple : la droite de régression, intervalles de confiance pour les paramètres, le test F. Coefficient de corrélation. Régression multiple : discussion non technique des concepts de régression multiple, des coefficients de corrélation et de détermination multiples ; interprétation des résultats d'une régression multiple.
Analyse de variance. Analyse de variance à un facteur.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

MAT2545 introduction à la bureautique
Initiation aux outils et à la construction d'outils en bureautique. Introduction à l'organisation du bureau : principes, fonctions diverses, évolution. Bureautique : concepts de base et objectifs de l'automatisation. Équipements de production de documents et de communication d'information : technologie analogique et technologie digitale. Le traitement de mots, le traitement de textes et les systèmes de courrier électronique. Étude de cas basés sur les systèmes disponibles sur le marché. Quelques problèmes d'actualité en bureautique. Perspectives d'avenir et impact social.
Préalable(s) : MAT1240 Informatique de gestion ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2580 introduction aux techniques statistiques
Présenter à l'aide d'exemple et intuitivement les principes de la statistique afin de prévenir les généralisations hâtives, pouvoir reconnaître les situations qui exigent un spécialiste et savoir utiliser les outils qui évitent les calculs et n'exigent aucune formation préalable en informatique. Caractéristiques principales d'un tableau de nombres : moyenne, médiane, écart-type, corrélation. Relation entre échantillon et population : test d'hypothèse et intervalle de confiance. Tests d'indépendance dans des tableaux de contingence. Outils de prédiction : régression. Autres techniques appliquées à l'étude des tableaux.

MAT2640 introduction aux structures discrètes
Application des structures algébriques au domaine de l'informatique : éléments de la théorie des graphes, algèbre booléenne et logique propositionnelle. Éléments de la théorie des automates.
Préalable(s) : MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT2680 statistiques et informatique I
Statistiques descriptives : variables, distributions, mesures de tendance centrale et de dispersion. Simulation et analyse des données. Théorie élémentaire des probabilités. Lois usuelles : binomiale, de poisson, binomiale négative, exponentielle et normale. Distribution d'échantillonnage de la moyenne et d'une proportion. Tests et intervalles de confiance. Simulation de distributions et applications.
Préalable(s) : MAT1540 Programmation de base.

MAT2741 LISP et ses applications
Initiation à la programmation interactive en LISP. Iteraction et récursion. Le système LISP : interprétation et compilation. Applications au calcul symbolique. Pogrammation heuristique. Systèmes évolués écrits en LISP.
Préalable(s) : MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2840 snobol 4 et ses applications
Initiation à la programmation à l'aide du langage Snobol 4. Itération et récursion. La machine Snobol 4. Applications à l'analyse syntaxique, à la traduction des langages formels et au calcul symbolique. Programmation heuristique.
Préalable(s) : MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2940 programmes d'applications statistiques
Aperçu général des logiciels statistiques. Description des données. Description des tâches. Étude et utilisation de divers logiciels : SPSS, BMD, etc... pour l'analyse statistiques d'ensembles de données.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I ou MAT1540 Programmation de base.

MAT3001 mathématiques III
Étude des systèmes de nombre N, Z, Q : définition, construction, propriétés, opérations, équations et inéquations. Introduction à R et à C. Étude des systèmes de mesures. Applications variées. Insistance sur la notion de preuve et exploitation de matériel didactique varié.
Préalable(s) : MAT2001 Mathématiques II.

MAT3010 analyse complexe I
Introduction à la fois intuitive et rigoureuse à l'analyse complexe. Fonctions d'une variable complexe. Fonctions analytiques. Fonctions élémentaires, intégrale curviligne et théorème de Cauchy. Séries de Taylor, séries de Laurent. Applications.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT3021 activités géométriques au primaire
Étude des principaux sujets de la géométrie. Les thèmes abordés sont choisis en fonction de leurs rôles dans le développement psychomoteur de l'enfant et sa compréhension de l'espace. Utilisation et construction de matériel didactique. Place de la géométrie dans le programme de mathématiques du primaire et liens avec les autres sujets du programme.

MAT3023 histoire des mathématiques
Étude de l'évolution historique de notions mathématiques choisies dans le programme du primaire. Relation avec le développement génétique de ces notions et application dans l'enseignement des mathématiques au primaire.

MAT3024 séminaire de didactique des mathématiques
Élaboration de projets individuels permettant à l'étudiant de prolonger sa formation mathématique soit du point de vue théorique, soit du point de vue pratique : analyse de matériel didactique, participation à une équipe de recherche, stage spécialisé en mathématiques dans un organisme scolaire, etc. Présentation des projets.

MAT3025 pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
Étude des principales notions pré-mathématiques à partir de matériel existant et de situations quotidiennes. Relation entre ces notions et le développement général de l'enfant. Analyse des liens entre ces notions et le programme de mathématiques du primaire du point de vue psychologique et mathématique.

MAT3026 mathématiques concrètes
Problématique de l'enseignement des mathématiques dans les milieux défavorisés. Exploitation mathématique de situations familières à l'enfant dans son milieu social en insistant sur le rôle du langage employé et de la symbolisation en mathématiques.

MAT3027 enseignement correctif des mathématiques
Construction de situations d'apprentissage mathématiques correctives élaborées à partir de l'analyse des erreurs et des principales théories d'apprentissage des mathématiques. Construction de matériel. Expérimentation et évaluation.

MAT3028 laboratoire d'arithmétique
Familiarisation aux mini-ordinateurs et exploitation des mini-calculatrices à propos de thèmes arithmétiques du primaire.

MAT3029 didactique des mathématiques II
Rendre l'étudiant conscient des diverses étapes de la réalisation d'un matériel didactique : l'analyse conceptuelle d'une partie du programme de mathématiques, la recherche des activités didactiques appropriées, la construction du matériel, l'expérience et l'évaluation. L'étudiant sera appelé à réaliser un matériel didactique, l'expérimenter dans une école et l'évaluer.
Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MAT3041 structures d'information et leurs représentations
Concepts de base, chaînes, vecteurs, matrices. Listes linéaires, plexes, piles, files, deques, listes circulaires, listes à double chaînage, listes orthogonales. Tables à accès direct et accès séquentiel. Techniques de fouille. Arborescences. Traitement des listes. Techniques de gestion de la mémoire, récupération, allocation dynamique de la mémoire. Applications. Introduction au langage SIMULA.
Préalable(s) : MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT3060 programmation linéaire et applications
Programmation linéaire : problème primal et problème dual ; théorème primal-dual : méthode du simplexe. Application : problème d'affectation, problème de transport, problèmes divers de gestion. Théorie des jeux de somme nulle, théorème fondamental, applications à quelques modèles de compétition. Programmation linéaire paramétrique. Introduction à la programmation en nombres entiers.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3070 probabilités II : processus stochastiques
Processus de renouvellement, chaînes de Markov, processus en cascades, processus de Markov continu dans le temps, processus de Poisson, processus de naissance et de mort, mouvement brownien.
Préalable(s) : MAT2070 Probabilités I.

MAT3080 statistiques I
Étude des distributions échantillonnales. Estimation paramétrique. Propriétés des estimateurs. Méthode des moindres carrés (problèmes de régression), fonction de vraisemblance, estimation à vraisemblance maximale. Intervalles de confiance, applications. Tests paramétriques : tests basés sur le rapport de Wilks, puissance d'un test, lemme de Newman-Pearson, test de Chi carré. Rapport entre tests et ensembles de confiance. Test d'ajustement, test d'indépendance.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT2070 Probabilités I.

MAT3100 algèbre linéaire III
Modules de type fini sur un anneau principal ; modules de torsion ; structure des modules de type fini, application aux groupes abéliens. Groupes des transformations linéaires. Formes canoniques. Formes sesquilinéaires.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT3112 équations différentielles ordinaires
Équations différentielles du premier ordre unidimensionnel : équations à variables séparables, équations exactes, équations linéaires et réductibles à la forme linéaire. Système d'équations linéaires homogènes à coefficients constants : recherche des valeurs propres, opérateurs exponentiels, formes canoniques des opérateurs et classification des types de solutions. Systèmes linéaires non homogènes et systèmes d'ordre supérieur dont l'étude est réductible à celle du cas linéaire homogène à coefficients constants. Énoncé des théorèmes d'existence et d'unicité. Applications aux circuits électriques et aux systèmes mécaniques.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

MAT3113 équations différientielles
Ce cours a pour but de donner les bases mathématiques de l'étude des phénomènes dynamiques. Introduction à l'analyse complexe. Équations différentielles linéaires ; résolution des équations du premier et du deuxième ordre par les méthodes classiques, généralisation. Introduction à la transformée de Laplace : propriétés élémentaires, résolutions d'équations différentielles et utilisation des tables. Systèmes d'équations différentielles linéaires, solutions. Équations aux dérivées partielles, conditions aux limites ; équation de la corde vibrante, équation d'une ligne électrique, équation de la chaleur ; méthodes de solution selon les conditions limites.

MAT3141 bases de données et compléments I.B.M.
Caractéristiques d'un système informatique classique. Principes de conception d'un système utilisant une base de données : objectifs, structures, logiciel, etc. Environnement nécessaire. Exemples de SGBD disponibles. Présentation des concepts de base des systèmes d'exploitation I.B.M. Langage de commande des travaux et utilitaires. Utilisation du langage FORTRAN.
Préalable(s) : MAT2240 Traitement des données commerciales.

MAT3142 bases de données et compléments I.B.M.
Caractéristiques d'un système informatique classique. Principes de conception d'un système utilisant une base de données : objectifs, structures, logiciel... Environnement nécessaire. Exemples de SGBD disponibles. Présentation des concepts de base des systèmes d'exploitation I.B.M.. Langage de commande des travaux et utilitaires.
Préalable(s) : MAT2240 Traitement des données commerciales.

MAT3160 théorie des graphes
Introduction aux méthodes de la théorie des graphes et à la solution de problèmes concrets par ces méthodes, algorithmiques pour la plupart.
Graphes simples et graphes orientés. Matrice d'adjacence. Arbres ; algorithme de Kruskal. Graphes valués ; chemins extrémaux ; algorithme de Ford. Nombres de stabilité interne et externe ; nombres chromatiques et cyclomatiques ; noyau et fonction de Grundy. Graphes planaires ; formule d'Euler, théorème des cinq couleurs. Réseaux ; problèmes de flots et problèmes d'affectation. Algorithme de Ford-Fulkerson.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3180 statistique II
Méthodes non-paramétriques : le test t basé sur l'étendue, statistique d'ordre, le test du signe, tests basés sur les rangs. Régression : la méthode des moindres carrés, estimation des paramètres par intervalles de confiance, tests d'hypothèses sur les paramètres. Correlation : le coefficient de corrélation simple, la loi normale bivariée, test de l'hypothèse O, intervalle de confiance, corrélation des rangs. Échantillons d'une loi binominale : estimation d'une proportion et tests d'hypothèses, comparaison de deux proportions, l'approximation par la normale, l'approximation par le loi de Poisson. Le test du chi-deux.
Préalable(s) : MAT3080 Statistiques I.

MAT3210 mathématiques appliquées à l'électrotechnique
Acquisition de techniques de résolution d'équations fondamentales de l'électrotechnique. Étude des espaces vectoriels des fonctions ; application à la solution des équations différentielles et aux dérivées partielles. Calcul matriciel appliqué aux gradripôles. Tranformée de Laplace et transformée inverse, convolution. Série et intégrale de Fourier. Équations différentielles non linéaires. Méthode analytique et de plan de phase. Équation de Bessel, équation de Tchebycheff. Solution à l'aide de fonctions orthogonales.

MAT3220 didactique de la mesure
Étude des principaux aspects de l'enseignement de la mesure : mesures qualitatives et quantitatives, mesures de longueur, surface, volume, etc. Activités vécues par les étudiants-enseignants leur permettant d'approfondir le système d'unités S.I. et de construire des activités destinées à leurs élèves. Analyse d'expériences vécues par des élèves du primaire où la mesure sert d'élément intégrateur à différents domaines des mathématiques : arithmétique, mesure et géométrie. Problèmes d'apprentissages liés à l'enseignement de la mesure au primaire.

MAT3240 systèmes d'exploitation pour microprocesseurs
Structure générale des systèmes d'exploitation. Processus séquentiels et parallèles. Coopération des processus et de la mémoire centrale. Ordonnancement des tâches avec ou sans préemption. Fiabilité du système et sécurité de l'information. Applications. Réseaux de micro-ordinateurs, langages de commande des travaux.

MAT3410 analyse complexe appliquée
Nombres et fonctions complexes. La dérivée, fonctions analytiques. L'intégrale, théorème et formule de Gauchy. Séries de Taylor et de Laurent. Singularités et résidus. Intégrales de contour. Fonctions harmoniques. Prolongement analytique. Représentation conforme. Transformation de Schwartz-Christoffel. Application à la physique : flux stationnaire, flux

incompressible, potentiel complexe, potentiel électrostatique, etc.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT3640 introduction à la simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles. Analyse des résultats et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (GPSS, SIMSCRIPT).
Préalable(s) : MAT1540 Programmation de base.

MAT3680 statistiques et informatique II
Théorie statistique de la décision. Erreurs de première et de deuxième espèces. Tests unilatéral et bilatéral. Tests sur les proportions. Tests de signification : différences de moyennes et différences de proportions. Simulations de tests. Courbe caractéristique et courbe de puissance d'un test. Approximations par la méthode de Monte Carlo. Diagrammes de contrôle de la qualité. Régression et correlation. Régression simple : la droite de régression, intervalles de confiance pour les paramètres, le test F. Régression multiple : estimation des paramètres, tests sur les coéfficients, coéfficient de correlation multiple ; interprétation des résultats d'une régression multiple. Simulation de régressions. Analyse de variance à un facteur.
Préalable(s) : MAT2680 Statistiques et informatique I.

MAT3700 structures numériques
Construction des nombres naturels, des nombres entiers relatifs, des nombres rationnels, réels et complexes. Chaque construction est accompagnée de cheminements mathématiques parallèles ainsi que des aspects mathématiques complémentaires. Problèmes mathématiques et pédagogiques relatifs à ces nombres.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3720 mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
Ce cours a pour but de susciter une réflexion sur plusieurs notions apparaissant au programme du secondaire.
Fonctions polynominales, exponentielles, logarithmiques, trigonométriques, suites arithmétiques, progressions géométriques, géométrie analytique. Cette réflexion débouche sur l'analyse de différentes approches possibles à ces notions, sur l'examen et la création de matériel didactique introduisant des concepts. Cette analyse se fait entre autres sous l'angle de la mathématique vivante et ses applications.

MAT3730 géométrie
Faire une étude de la géométrie plane d'un point de vue ensembliste transformationnel et algébrique utilisable (et utilisé) dans l'enseignement. Géométrie affine plane : axiomatiques et modèles. Transformation du plan : dilatation, translation, homotétics, projections. Construction du corps ordonné d'une droite et interprétations. Géométrie et système numérique. Construction d'un espace vectoriel plane et interprétations. Transformations linéaires : comparaison de différentes démarches pour l'enseignement de la géométrie affine plane au secondaire.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3740 algorithmes et programmation dans l'enseignement
Fournir à l'étudiant les connaissances générales de base sur les ordinateurs et la programmation.
L'ordinateur : la notion de code et de traduction, les systèmes de numération utilisés en informatique (binaire, octal, hexadécimal), les organes d'entrée et de sortie, la mémoire, l'organe de calcul : éléments de base des circuits combinatoires, construction d'un additionneur, l'organe de contrôle : exemple d'une machine à additionner, en exemple de calcul d'un ordinateur schématisé muni d'un simili langage-machine, langages de programmation et programme résident, ordinateurs digitaux et analogiques, l'histoire du développement de l'ordinateur ; l'importance de l'ordinateur dans le monde de demain. Algorithmes et organigrammes : la notion d'algorithme, les opérations de remplacement et de calcul, les opérations de décision, les calculs définis par récurrence, représentation d'un algorithme à l'aide d'un graphe orienté. La programmation : traduction d'un organigramme à l'aide d'énoncés standardisés, exercices planifiés de codage dans un langage évolué tel que : BASIC, FORTRAN, LOGO, PL1, ou APL au choix suivant les possibilités, programmation d'un choix d'algorithmes. Les diverses utilisations possibles de la programmation dans l'enseignement au secondaire.
Préalable(s) : MAT3700 Structures numériques.

MAT3750 logique et activité mathématique
Faire acquérir et consolider des notions-clefs de logique utilisées dans l'enseignement secondaire. Faciliter aux enseignants le transfert d'une théorie mathématique à une autre. Langages logiques, symbolisation et interprétation, modèles et théories. Théories axiomatiques : consistance, indépendance, complétude, catégoricité. Axiomatisation et formalisme dans l'enseignement. Réflexion sur l'activité mathématique du point de vue logique et implications didactiques.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT2050 Logique I.

MAT3760 mathématique discrète
Fournir aux futurs enseignants des applications de la mathématique ensembliste à des situations mettant en jeu un nombre fini ou dénombrable d'éléments. Algorithmes. Itération, récurrence et induction mathématique. Dénombrement. Ordonnancement et tri. Classification. Groupes finis. Géométrie et corps finis. Treillis et algèbre de Boole finis. Graphes et multigraphes. Probabilités discrètes. Chaînes de Markov. Discussion de l'introduction de ces notions dans l'enseignement secondaire.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4000 théorie des groupes
Théorèmes d'isomorphisme. Groupes de permutation. Théorie de Sylow. Théorème de Jordan-Holder. Produits directs, semi-directs, libres. Quelques théorèmes de structures des groupes abéliens. Groupes classiques. Autres sujets au choix du professeur.
Préalable(s) : MAT2000 Algèbre II ; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4001 mathématiques IV
Notions fondamentales de géométrie des transformations : transformation géométrique, invariant, figure fixe, groupe de transformations. Étude des isométries : translation, symétrie et rotation.
Préalable(s) : MAT3001 Mathématiques III.

MAT4010 analyse III
Introduction aux espaces de Banach et de Hilbert et applications : théorèmes de représentation de Riesz, familles orthonormales, séries de Fourier.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II.

MAT4024 séminaire de didactique de mathématiques
Élaboration de projets d'intervention didactique centrés sur la création de matériel destiné à l'enseignement des mathématiques. Analyse critique des principaux matériels existants et application des critères d'analyse à la création et à l'expérimentation de nouveaux matériels.

MAT4030 géométrie projective
Dualité. La droite à l'infini. Propriétés projectives, rapport. Coordonnées projectives. Les coniques. *Collinéation* et involution. Invariants algébriques. Géométries non euclidiennes.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4040 langages de programmation
Cours synthèse des notions formelles de syntaxe et de sémantique, appliquées aux langages de programmation. Les problèmes d'analyse, d'interprétation et de contrôle de l'exécution sont considérés en fonction des diverses structures des langages de programmation courants qui servent uniquement d'exemples. Propriétés fondamentales des langages algorithmiques usuels (FORTRAN, ALGOL, LISP, SNOBOL 4, PL/1, etc.). Portée des déclarations et rétention. Procédures, co-procédures et tâches. Représentation des programmes et des structures d'information au moment de l'exécution. Langages extensibles. Définition formelle de la syntaxe et de la sémantique des langages de programmation.
Préalable(s) : MAT3041 Structures d'information et leurs représentations.

MAT4050 logique II
Langues et théories de premier ordre. Sémantique : interprétation (structures), satisfaction, conséquences et déductions logiques ; généralisation du théorème d'homomorphie ; formules préservées par passage aux sous-structures, images homomorphiques, produits directs et produits sous-directs. Syntaxe : conséquences et déductions syntaxiques ; théorèmes de déduction, remplacement, égalité, substitution, dualité. Notions fondamentales reliées aux théories de premier ordre. Théorèmes fondamentaux de non-contradiction (complétude), de compacité, des formules existentielles, des extensions fonctionnelles, d'Herbrand, d'interpolation, de définissabilité.
Préalable(s) : MAT2050 Logique I.

MAT4060 programmation non linéaire et programmation dynamique
Programmation en nombres entiers, algorithme de Gomorin. Programmation non linéaire : conditions nécessaires et suffisantes d'optimalité, méthode du gradient et ses diverses variantes. Programmation dynamique : le principe d'optimalité ; vérification a posteriori ; applications à la recherche du plus court chemin, à la programmation linéaire ou non linéaire ; difficulté d'utilisation de la méthode.
Préalable(s) : MAT3060 Programmation linéaire et applications.

MAT4070 phénomènes d'attente
Rappel des processus de Markov. Étude de phénomènes d'attente avec un ou plusieurs postes de service et sous diverses hypothèses concernant les distributions des temps d'arrivée et de service. Notions de simulation.
Préalable(s) : MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques ; MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4080 modèles linéaires
Introduction à la régression et à l'analyse de la variance. Distribution normale multivariée. Régression multiple, polynômiale. Modèle linéaire général. Analyse de la variance du même modèle factoriel. Plans d'expérience.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT3180 Statistique II.

MAT4100 initiation aux catégories
Définition d'une catégorie ; sous-catégorie. Exemples. Morphismes particuliers. Foncteurs : foncteurs adjoints. Catégories des foncteurs. Diagramme ; limite à gauche et limite à droite des diagrammes. Catégories additives ; catégories abéliennes.
Préalable(s) : MAT2000 Algèbre II.
L'étudiant devra avoir suivi l'un des trois cours suivants : MAT3100 Algèbre linéaire III ; ou MAT4000 Théorie des groupes ; ou MAT4010 Aanalyse III.

MAT4112 équations aux dérivées partielles
Équations différentielles exactes, équations de Plaff. Équations aux dérivées partielles et problème de Gauchy. Équations paraboliques, elliptiques et hyperboliques.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4140 organisation des ordinateurs
Structure interne des ordinateurs. Matériel du point de vue du programmeur. Organisation de la mémoire : adressage, pagination et segmentation. Microprogrammation. Organe de contrôle, unité centrale, canaux d'entrée-sortie ; parallélisme des opérations, interruptions, protection mémoire.
Préalable(s) : MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT4160 modélisation des systèmes
Le problème général de la modélisation des systèmes dynamiques. Modèles linéaires, modèles non linéaires et leurs caractéristiques essentielles. Modèles avec retard. Notions sur les systèmes asservis linéaires. Notions sur les systèmes asservis non linéaires et leurs caractéristiques essentielles : stabilité, pompage, phénomène de seuil, etc. Processus de modélisation d'un système : choix a priori d'un modèle, identification des coefficients, observation des performances, adaptation et amélioration du modèle, s'il y a lieu. Descriptions de diverses techniques.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4180 analyse multivariée
Analyse statistique à plusieurs variables : distributions du vecteur moyen de l'échantillon, du T2 de Hotelling, des coefficients de corrélation de l'échantillon et de la variance généralisée, tests usuels, analyse discriminatoire. Corrélation canonique. Composantes principales. Analyse factorielle.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT3180 Statistique II.

MAT4200 théorie de Galois
Extensions algébriques des corps ; extension séparable. Groupes de Galois. Correspondance galoisienne. Problèmes classiques.
Préalable(s) : MAT2000 Algèbre II ; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4210 systèmes dynamiques
Introduire l'étudiant aux aspects modernes et qualitatifs des équations différentielles ordinaires, tout en l'initiant à la modélisation des processus déterministes et en lui fournissant un champ d'applications de ses connaissances d'algèbre linéaire et d'analyse.
Propriétés génériques des opérateurs : puits, sources et flots hyperboliques. Systèmes dynamiques et champs de vecteurs. Théorème d'existence et d'unicité. Stabilité de l'équilibre : méthode de Liapunov. Théorème de Poincaré-Bendixson. Attracteurs périodiques. Équations non autonomes. Théorie des perturbations et stabilité structurelle. Applications aux circuits électriques, à l'écologie et à la mécanique classique.

MAT4240 traitement des données commerciales
Caractéristiques détaillées des ordinateurs : unité centrale de traitement et équipements périphériques. Usage des bandes magnétiques et des descriptions dans les applications de type gestion : fichiers et fiches. Manipulation élémentaire des fichiers. Usage efficace de la mémoire et de l'équipement périphérique. Introduction à un langage évolué orienté vers les problèmes de gestion. Cobol. Les tris en mémoire sur bandes et sur disques : analyse détaillée des performances. Alternatives au langage Cobol : langage RPG et tables de décisions.
Préalable(s) : MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN.

MAT4260 contrôle optimal
Approche par le calcul variationnel classique. Contrôle optimal sur un horizon fini : principe du maximum, hamiltonien, équations adjointes. Nombreux exemples simples. Systèmes linéaires avec coût quadratique. Approximation d'un problème non linéaire par un problème linéaire avec coût quadratique. Problème particulier au calcul numérique. Exemple en économétrie, écologie, ingénierie, etc.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4280 sondages
Échantillon aléatoire simple. Échantillonnage en probabilité. Estimation de rapports. Estimation par régression. Stratification. Échantillonnage.
Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT3180 Statistique II.

MAT4330 géométrie différentielle
Étude élémentaire des courbes : longueur d'un arc, équations de Serret-Frenet, courbure et torsion, courbure sphérique, développantes et développées, courbes isotropes, théorème fondamental des courbes. Étude élémentaire des surfaces de E3 : formes quadratiques fondamentales, surfaces développables, propriétés géodésiques des surfaces, enveloppes. Introduction à la géométrie riemannienne.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4360 analyse numérique I
Introduction à l'analyse numérique. Opérations. Calcul matriciel, problèmes de valeurs et vecteurs propres, application aux systèmes d'équations linéaires, méthodes directes et itératives. Utilisation de l'ordinateur.
Préalable(s) : MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base ; MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4430 théorie des catastrophes
Introduire l'étudiant à l'étude des singularités des applications différentiables et l'initier à la modélisation des systèmes simples des sciences de la nature. Étude des machines à catastrophes. Géométrie et calcul multidimensionnels. Points critiques et transversalité. Stabilité structurelle. Théorème de classification de Thom. Notions de détermination et de déploiement. Applications : optique et théorie de la diffusion, structures élastiques, thermodynamique et transitions de phase, biologie et écologie.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1010 Analyse I ; MAT1110 Calcul I.

MAT5001 mathématiques V
Synthèse des notions élaborées dans les cours de didactique précédents et introduction aux concepts du niveau secondaire autour des thèmes suivants : structures, isomorphismes, problèmes et application. Pour chaque thème : applications de niveau élémentaire, problématique au secondaire et sujets de travaux.
Préalable(s) : MAT4001 Mathématiques IV.

MAT5010 analyse complexe II
Topologie des surfaces. Surfaces de Riemann. Fonctions modulaires. Théorème de Picard. Fonctions entières et fonctions polynômes. Théorème de Rouché.
Préalable(s) : MAT3010 Analyse complexe I.

MAT5040 théorie et construction des compilateurs
Grammaires et langages. Analyseurs descendants et ascendants. Organisation des tables de symboles. Traitements sémantiques. Organisation de la mémoire à l'exécution. Récupération des erreurs. Interprétateurs. Génération et optimisation du code. Compilateurs de compilateurs.
Préalable(s) : MAT3041 Structures d'information et leurs représentations.

MAT5050 logique III : fonctions récursives
Introduction aux fonctions récursives. Fonctions récursives, primitives et générales (définitions mathématique et métamathématique). Machines de Turing, algorithme de Markov. Thèse de Church.
Préalable(s) : MAT4050 Logique II.

MAT5060 séminaire de recherche opérationnelle
Étudier l'application des méthodes de recherche opérationnelle à des cas concrets. Méthode : étude critique d'articles de revues spécialisées, par exemple : Management Science, Revue canadienne de recherche opérationnelle, etc.
Préalable(s) : MAT3160 Théorie des graphes.

MAT5070 probabilités III : théorèmes limites
Théorèmes limites du calcul des probabilités : tribus d'événements ; fonctions caractéristiques, théorèmes d'inversion ; types de convergences : lemme de Borel-Cantelli ; lois des grands nombres, théorème de limite centrale.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II ; MAT2070 Probabilités I ; MAT2110 Calcul II.

MAT5080 applications statistiques
Applications des connaissances statistiques acquises à la solution de problèmes concrets dans les domaines suivants : démographie, séries chronologiques, contrôle de qualité, génétique, biométrie, économétrie, etc. Cours de fin de programme.

MAT5110 mesure et intégration
Mesure de Borel et Lebesgue. Théorie de l'intégrale de Lebesgue. Différentiation des intégrales. Espace LP. Applications.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II.

MAT5140 télécommunications, contrôles et interfaces
Communications entre ordinateurs. Organisation des réseaux d'ordinateurs : télécommunications, communication des messages. Application des ordinateurs au contrôle industriel : capteurs analogiques, convertisseurs analogique-digital et digital-analogique. Systèmes en temps réel. Calculateurs analogiques, calculateurs hybrides. Utilisation des mini-ordinateurs pour le contrôle et les télécommunications : interfaces.
Préalable(s) : MAT4140 Organisation des ordinateurs.

MAT5150 théorie des ensembles
Axiomes de Zermelo-Fraenkel. Ensembles finis et infinis. Nombres cardinaux transfinis : théorème de Cantor, théorème d'équivalence, ordre, addition, multiplication, exponentiation, hypothèse du continu, problème de la comparabilité. Ensembles totalement ordonnés et types d'ordres : addition et multiplication des types d'ordre. Ensembles bien ordonnés ; induction transfinie ; comparabilité, addition et multiplication des ensembles bien ordonnés ; nombres ordinaux. Arithmétique des ordinaux : ordre, comparabilité, loi de calcul. Nombres ordinaux initiaux. Théorème de Zermelo et comparabilité des cardinaux. Équivalents classiques de l'axiome du choix.
Préalable(s) : MAT2000 Algèbre II ou MAT2010 Analyse II ou MAT2050 Logique I.

MAT5170 probabilités IV
Théorie axiomatique des probabilités : espaces probabilisés, théorie de la mesure associée et de l'intégration, variables aléatoires, probabilités transportées, indépendance et espérance conditionnelle par rapport à une tribu.

MAT5190 introduction à la topologie
Établir la genèse de divers concepts topologiques à partir de l'analyse. Stimuler l'intuition géométrique par des exemples topologiques. Introduction aux premiers outils de la topologie algébrique.
Espaces métriques. Espaces topologiques. Espace quotient. Homotopie. Groupe fondamental. Triangulations. Classification des surfaces. Revêtements. Revêtement universel. Homologie simpliciale. Théorêmes de Brouwer, Borsuk-Ulam.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT2010 Analyse II.

MAT5360 analyse numérique II
Résolution d'une équation quelconque. Représentation approchée d'une fonction. Intégration numérique. Application à la résolution des équations différentielles et des équations aux différences fines. Applications sur ordinateurs.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires ; MAT4360 Analyse numérique I.

MAT5440 théorie des automates
Classification des grammaires formelles. Machines à états finis. Équivalences et minimisation. Langages réguliers. Automates à ruban. Automates à pile. Langages « context-free ». Machine de Turing : machine universelle et le problème de l'arrêt.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1540 Programmation de base ou MAT2640 Introduction aux structures discrètes.

MAT5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Constribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

MAT5722 séminaire de didactique des mathématiques I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant la didactique des mathématiques : initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT5822 séminaire de didactique des mathématiques II
Ce séminaire a pour but la familiarisation de l'étudiant avec les expériences en cours en didactique des mathématiques et la confrontation de la position de l'étudiant-maître avec la réalité du maître en exercice. Les méthodes employées sont celles de MAT5722.

MAT5900 séminaire I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5920 séminaire II
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5930 séminaire III
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5940 séminaire d'informatique
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant l'informatique : initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT5950 réflexions sur l'activité mathématique
En se basant sur les expériences antérieures des étudiants en mathématiques et à la lumière de l'histoire des mathématiques, ce cours souligne divers aspects importants des mathématiques : contenus, méthodes, relations avec les autres activités humaines, etc.

MAT6001 didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
L'étudiant choisira un des objectifs pour approfondir un ou plusieurs contenus spécifiques. Le but général de ce cours est de stimuler l'intérêt de l'étudiant sur les problèmes d'apprentissage des mathématiques, par l'enfant. Ce cours permet à l'étudiant un choix parmi les deux plans d'étude suivants : soit l'approfondissement d'un contenu particulier en mathématiques et en didactique (arithmétique, géométrie, mesure ou ensemble relation-fonction) en suivant un thème à travers les trois optiques du syllabus ; soit la poursuite d'une des optiques du syllabus.

MAT6002 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
L'étudiant choisit deux thèmes mathématiques, avec le professeur, et il construit, en classe, du matériel didactique en mathématiques. L'étudiant fait ensuite une expérience avec les enfants inadaptés en se servant de son matériel didactique, sous la surveillance du professeur. Il en dégage aussitôt une analyse.

MAT6003 didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
La structure de ce cours est la même que celle de MAT6001, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6004 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
La structure de ce cours est la même que celle de MAT6002, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6010 calcul des variations
Position physique du problème. Conditions nécessaires d'extremum. Équations d'Euler. Extrémités variables et conditions de transversalité.

Équations de Hamilton. Application à la mécanique.

MAT6022 atelier de didactique des mathématiques I
Ce cours vise à fournir à l'étudiant une vision élaborée et intégrée des mathématiques et de ses méthodes. Explicitation des méthodes générales utilisées en mathématiques. Activités de synthèse sur les disciplines mathématiques du curriculum commun. Genèse, rôle et généralisation de diverses notions fondamentales. Exploration panoramique de quelques domaines mathématiques importants. Élaboration d'un modèle pédagogique de l'enseignement des mathématiques basé sur la méthodologie mathématique.

MAT6032 atelier de didactique des mathématiques II
Ce cours permet d'initier l'étudiant à la méthodologie et la pratique de la modélisation mathématique des systèmes. Méthodologie de la modélisation. Propriétés des modèles.
Composantes des modèles. Élaboration de modèles discrets, déterministes et stochastiques. Aspects didactiques de la modélisation.

MAT6041 principes des systèmes d'exploitation
Étude des principes de base des systèmes d'exploitation. Structure générale des systèmes d'exploitation. Processus séquentiels et parallèles. Coopération des processus et de la mémoire centrale. Ordonnancement des tâches avec ou sans préemption. Fiabilité du système et sécurité de l'information. Applications.
Préalable(s) : MAT3041 Structures d'information et leurs représentations.

MAT6070 mathématiques actuarielles
Introduction au domaine de l'actuariat et au quatrième examen de la « Society of Actuaries ».
Éléments de la théorie de l'intérêt. Connaissance générale de l'assurance. Fonctions actuarielles appliquées à une seule vie et à plusieurs vies.
Préalable(s) : MAT3080 Statistiques I.

MAT6140 analyse des systèmes de gestion
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs. Définition et gestion des dossiers et des formulaires administratifs. Validité de l'information. Principales applications de l'informatique à la gestion. Rentabilité. Organigramme. Manuels de procédures ; normalisation de la documentation technique : propositions de projet, cahiers d'analyse et de programmation, manuels d'utilisation et de contrôle des systèmes d'informatique de gestion. Documentation des programmes.
Préalable(s) : MAT2240 Traitement des données commerciales.

MAT6221 histoire des mathématiques I
Percevoir et traiter les mathématiques comme une activité humaine dans le temps, en s'occupant principalement du déroulement des faits. Brèves considérations sur l'histoire des mathématiques comme discipline intellectuelle. Développement chronologique et thématique, des origines jusque vers 1700. Survol rapide de la suite, jusqu'à nos jours. Bibliographie.

MAT6222 histoire des mathématiques II
Ce cours porte sur l'histoire des mathématiques en tant que déroulement des faits et en tant qu'outil de reflexion sur les mathématiques qui se font et qui s'enseignent. Étude de l'histoire des mahtématiques à partir de 1700. Histoire et enseignement des mathématiques. Méthodologie et historiographie.
Préalable(s) : MAT6221 Histoire des mathématiques I.

MAT6360 analyse numérique III
Théorie de la stabilité : système continu, échantillonné, quantifié. Cycle limite. Principaux résultats. Application au calcul numérique. Théorie de l'approximation de fonctions : approximation de Tchebitchef. L'approximation, L2 approximation. Introduction à la théorie de l'approximation d'opérateurs. Problème de convergence.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II ; MAT5360 Analyse numérique II.

MAT6640 simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Théorie des modèles et modèles de simulation discrets. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles et optimisation. Analyse des résultats et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (SIMULA 67, GPSS, SIMSCRIPT).
Préalable(s) : MAT3041 Structures d'information et leurs représentations.

MEM1001 activité d'initiation
Analyse des besoins et des attentes de perfectionnement en mathématiques et en sciences. Réflexion sur l'apprentissage des concepts de mathématiques et de sciences et de leur évaluation. Réflexion sur les éléments communs aux programmes des différents niveaux.

MEM2001 activité d'intégration mathématiques-sciences
Planification et réalisation d'un projet pluridisciplinaire sous forme d'activités scolaires et de sorties dans le milieu. Analyse de projet pour ce qu'il implique de préparation et de retombées dans l'enseignement. Synthèse des acquis du programme.

MEM6720 stage d'enseignement des mathématiques I
Initier l'étudiant aux réalités concrètes de l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire.
L'étudiant est amené à observer plusieurs types d'enseignement dans divers milieux et à plusieurs niveaux.
Préalable(s) : EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire.

MEM6820 stage d'enseignement des mathématiques II
Pratique de l'enseignement des mathématiques : initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages.
Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MEM6920 stage d'enseignement des mathématiques III
Pratique de l'enseignement des mathématiques : initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelques temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages.
Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MOR4001 nature et objet de l'éducation morale
S'appliquer à cerner ce que l'on entend par éducation morale à partir des théories développées entre autres par des auteurs tels que : Durkheim, Piaget, Dewey, Ledu, Wilson. Examiner la pertinence de ces théories en regard des objectifs de l'éducation morale scolaire au Québec.

MOR4005 atelier d'exploration des valeurs
Clarifier ses propres positions morales et leur impact sur l'activité éducative. Identification de ses valeurs et de la façon dont elles se traduisent dans ses attitudes et comportements. Sensibilisation à l'impact de ces valeurs sur la relation éducative.

MOR4010 les morales et leurs sources
Prendre conscience de la pluralité des morales et de leurs sources et de la signification de cette diversité pour l'éducation morale. Diversité des morales selon leurs fondements : *morales fondées sur des traditions religieuses :* morale juive (loi), chrétienne (amour), bouddhiste (compassion), hindoue (ordre) ; *morales fondées sur des philosophies :* morales du bonheur (Platon, Aristote, Thomas d'Aquin) de la vertu (Zénon), du plaisir (Épicure), du doute (Pyrron), du devoir (Kant), de la lutte des classes (Marx), de l'émotion et de la création (Bergson), de situation (Fletcher). *Autres sources contemporaines de moralité :* l'écologie, l'internationalisme, les droits de l'homme, la science, la contre-culture... Étude de quelques-unes de ces morales ; conclusions à tirer du fait même de leur diversité dans la perspective de l'éducation morale.

MOR4015 morales et sociétés
Examiner l'influence réciproque des systèmes sociaux et des positions morales individuelles et collectives. Étude des rapports existant entre les systèmes moraux (origine, diffusion, utilisation, finalité) et les conditions et intérêts économiques, politiques et idéologiques des classes sociales ou des groupes sociaux.

MOR4020 défis moraux contemporains
Sensibiliser aux grands défis moraux de notre temps. Étude de problèmes propres aux sociétés contemporaines (par exemple : problèmes liés à l'énergie, à la surpopulation, à l'environnement, à la faim, à la prolifération nucléaire, aux disparités économiques). Identification des problèmes. Analyse des causes. Recherche des solutions. Implications morales.

MOR4125 évolution de la morale au Québec
Retracer l'histoire des transformations de la morale en milieu québécois. Enracinement de cette morale dans une tradition spécifique. Déplacement des codes normatifs et des pratiques morales. Problématique du passage à une moralité contemporaine post-industrielle.

MOR5041 didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
Apprendre à utiliser de façon critique et créatrice les programmes et instruments pédagogiques en vigueur au primaire ou au secondaire. Analyse des contenus et des conceptions de l'éducation morale qui les sous-tendent. Expérimentation des méthodes proposées. Élaboration de stratégies éducatives applicables aux différents milieux.

MOR5047 didactique II : l'intervention en éducation morale
Explorer, analyser et évaluer divers modes d'intervention en éducation morale. Attitudes de l'éducatrice ou de l'éducateur. Place de la raison, de l'affectivité. Approche directe et indirecte en éducation morale. Dangers de l'endoctrinement. Rôle des pairs et de l'environnement scolaire et extrascolaire. Importance accordée au développement du raisonnement logique.

MOR5071 univers moral de l'enfant
Fournir aux éducateurs des moyens concrets pour illustrer et thématiser de façon critique l'aspiration des enfants à la réalisation d'eux-mêmes et à leur insertion dans la collectivité.
Illustration : morale ouverte, évocation de grandes causes et/ou de personnages sublimes ou quotidiens, qui créent, conservent ou transmuent des valeurs, mises en évidence de la manière propre aux enfants d'incarner les valeurs.
Thématisation : par exemple, théories de Piaget et de Kolhberg sur le développement moral de l'enfant ; problème de l'introjection des modèles parentaux et de l'autonomie ; fonction éthique du sentiment de culpabilité à distinguer du complexe de culpabilité ; le jeu comme exercice de la liberté.
Moyens concrets : création d'outils pédagogiques, constitution de dossiers thématiques, recueil d'exemples pris dans la vie des enfants ou ailleurs.

MOR5081 didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
Information sur les diverses théories de la didactique de la morale, sur les programmes-cadres d'enseignement moral, sur les outils et instruments disponibles. Sensibilisation à des situations éthiques concrètement vécues par des jeunes de cinq à douze ans. Identification et clarification des divers éléments impliqués dans les attitudes et les comportements des jeunes en tenant compte des âges et des milieux. Évaluation critique de la fonction des enseignants dans le cheminement moral des enfants : possibilités et limites, champs et règles, moments et méthodes. Production et expérimentation d'instruments didactiques.

MUM2000 stage d'enseignement I
Stage d'observation et/ou d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire. Prise de contact avec le milieu scolaire, observation du comportement de l'enfant ou de l'adolescent, détermination des objectifs, choix et mise en pratique des méthodes et procédés d'apprentissage les mieux adaptés aux besoins et au niveau d'une clientèle donnée. Rencontres préparatoires du stage, supervision dans le milieu de stage, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.

MUM3000 stage d'enseignement II
Stage effectué à l'élémentaire, au secondaire ou dans des classes d'enfants inadaptés. Détermination des objectifs, choix et expérimentation plus poussée des méthodologies musicales ou des procédés d'apprentissage. Rencontres préparatoires, supervision dans le milieu de stage, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.
Préalable(s) : MUM2000 Stage d'enseignement I.

MUM4000 stage d'enseignement individuel (cheminement interprétation)
Mise en pratique des principes particuliers à l'enseignement individuel d'un instrument (technique instrumentale, répertoire, interprétation, etc.). Enseignement individuel de l'instrument à une clientèle d'enfants, d'adolescents ou d'adultes. Supervision périodique et continue de l'enseignement par un professeur d'interprétation. Échanges et discussions.

MUM5000 activité de synthèse
Activité modulaire permettant à un ou plusieurs étudiants de réaliser un projet individuel ou collectif au sein duquel chacun pourra appliquer les connaissances théoriques et pratiques acquises durant ses études.

MUM6000 activité de synthèse
Activité multidisciplinaire permettant à un ou plusieurs étudiants de réaliser un projet individuel ou collectif dans lequel il sera possible à chacun de faire la synthèse et l'expérience de deux ou plusieurs disciplines au programme, telles que : pédagogie et interprétation, composition et interprétation et animation, etc.

MUS1001 rudiments du langage musical I
Apprentissage des éléments du langage musical (notation, mesure, rythme, tonalités simples, phrasé, forme) et développement de l'imagination créatrice à travers une expérience musicale telle que la pratique d'un instrument (flûte douce, piano), l'audition d'oeuvres et l'étude solfiée des thèmes, la musique d'ensemble (chorale, instruments à lames et à percussion).

MUS1002 rudiments du langage musical II
Suite du cours : MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1003 rudiments du langage musical III
Suite du cours : MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1004 atelier d'audition
Connaissance de répertoire musical par l'écoute et l'analyse auditive des styles, des formes, des instruments. Sensibilisation à certaines caractéristiques des différentes époques du Moyen-Âge à l'ère contemporaine.

MUS1005 musique et danse
Introduction au répertoire de la musique canadienne et québécoise en relation avec la danse. Aperçu du contexte historique et culturel dans lequel cette musique a été composée. Principales tendances esthétiques. Audition et analyse critique d'oeuvres marquantes et d'oeuvres spécialement écrites pour la danse.

MUS1008 techniques d'harmonie
Connaissance théorique et application pratique de procédés d'harmonisation. Éléments constitutifs du cours : enchaînements harmoniques non modulants et modulants ; étude de procédés de modulation, comprenant marches harmoniques ; réalisation de basse continue ; analyse harmonique (degrés, tonalités, ornements, accords d'emprunt) d'oeuvres des XVIIe et XVIIIe siècles.

MUS1009 techniques de formation auditive
Formation à l'audition intérieure d'une musique tonale. Pratique du solfège par des exercices appropriés, et à travers un répertoire d'oeuvres classiques, romantiques et folkloriques. Entraînement à la dictée musicale, en atelier et en laboratoire d'écoute.

MUS1010 musique et société contemporaine
Cours de culture générale, s'articulant en deux temps. Quelques professionnels du monde musical local (compositeur, interprète, arrangeur, éditeur, critique, vendeur, pédagogue, luthier...) sont invités à présenter les incidences spécifiques de leur travail sur la société environnante. Cette présentation est précédée de lectures et recherches introduisant aux spécialisations choisies et permettant plus directement de participer à l'étude et à la discussion des problèmes abordés.

MUS1060 éducation de l'oreille et solfège
Formation avancée de la conscience auditive intérieure et application pratique. Dictées monodiques et polyphoniques, tonales et atonales. Solfège tonal avec modulations aux tons éloignés et rythmes complexes. Apprentissage du solfège atonal par l'étude des intervalles et la lecture de partitions contemporaines.

MUS1090 évolution du langage musical I
Connaissance pratique des procédés théoriques et stylistiques du langage musical de la période baroque. Principes d'écriture : basse continue, monodie, style concerto, harmonie tonale ; auteurs : de Monteverdi à Bach ; formes : opéra, oratorio, cantate, motet, madrigal, suite, sonate, concerto, variation, fugue.
Préalable : harmonie du choral orné (niveau collégial).

MUS1110 histoire de la musique I
Étude des principaux événements musicaux du Moyen Âge, de la Renaissance et de l'époque baroque. Analyse de l'évolution du langage musical dans une perspective historique, sociologique et culturelle. Audition, analyse et critique d'oeuvres musicales.

MUS1140 histoire des civilisations : musique et religion
Étude : des caractéristiques et de l'évolution de certaines musiques religieuses vocales et instrumentales : hébraïque, grégorienne, russe, etc ; de l'influence de la musique religieuse sur l'évolution de la musique profane ; des documents officiels relatifs à la musique religieuse.

MUS1201 instrument principal I
Instrument principal. Donner une expérience instrumentale substantielle aux futurs musiciens éducateurs et les rendre aptes à maîtriser un instrument à la mesure de la tâche qui les attend. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation n'est pas exigée pour l'examen. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des opinions de chacun afin d'ouvrir l'esprit des étudiants aux divers points de vue possibles en matière d'expression.

MUS1220 instrument principal : chant et langues I
Instrument principal : chant. Étude du répertoire classique, romantique et moderne avec accent sur la qualité de l'interprétation, du style et de la compétence technique. La mémorisation est exigée ainsi que l'assistance aux

classes d'interprétation et de littérature vocale. Un programme détaillé des pièces à l'étude pour chaque degré est prévu. *Langues.* Étude d'une langue : anglais, allemand ou italien (phonétique et grammaire élémentaire).

MUS1260 instrument secondaire I
Les pianistes choisissent un instrument à cordes ou à vent, le chant ou l'orgue. Le niveau exigé sera précisé selon l'instrument choisi et la préparation antérieure de l'étudiant. Le piano est exigé pour les étudiants ayant choisi un instrument principal autre qu'un instrument à clavier. Le niveau terminal requis est celui des inventions et des petits préludes et fugues de Bach, des sonatines de Kuhlau et de Clementi. Une attention particulière sera accordée à la lecture à vue.
Les étudiants inscrits aux divers cheminements Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'ils possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.

MUS1301 instrument principal I
Instrument principal. Former des musiciens intrumentistes capables de présenter de la musique en concert et de dispenser leur connaissance et le fruit de leur expérience pédagogiquement. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation est exigée pour l'examen, sauf pour l'orgue. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des points de vue possibles en matière d'interprétation.

MUS1400 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective : accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes de musique d'ensemble mentionnées ci-dessus.

MUS1410 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective : accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes mentionnées ci-dessus.

MUS1500 didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
Didactique de l'éveil des facultés musicales de l'enfant : rythme, audition, chant, improvisation selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Martenot, Kodaly et Orff. Élaboration de schémas d'activités rythmiques et mélodiques basées sur le chant, le mouvement et l'emploi des instruments. Étude du répertoire vocal enfantin. Maîtrise d'un instrument monodique. Étude et utilisation de la discographie.

MUS1600 didactique de la musique B (élémentaire)
Didactique de l'expression musicale chez l'enfant par le développement du sens rythmique de l'audition, de l'intonation, de l'improvisation et de la lecture de la notation musicale selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Orff, Kodaly, Corneloup et Martenot : étude d'un répertoire vocal, maîtrise d'un instrument monodique. Étude du programme du ministère de l'Éducation pour les classes élémentaires. Moyen d'utilisation de la discographie. Ce cours s'adresse aux titulaires de classe à l'élémentaire.

MUS1700 didactique de la musique C (secondaire)
Étude du programme-cadre des écoles secondaires du ministère de l'Éducation et maîtrise des éléments favorisant son application. Élaboration de plans de cours selon l'esprit des méthodes actives.

MUS1800 atelier d'expression musicale
Éveil des facultés musicales selon les principes des méthodes Martenot et Orff. Développement du sens rythmique, générateur d'éveil et de discipline, de l'attention auditive (continuité et subtilité) ; de l'audition intérieure (concentration) ; de l'émission vocale (qualité du son, justesse, phrasé, etc) ; de l'imagination créatrice par l'improvisation rythmique et mélodique ; apprentissage de la lecture sous forme de jeu. Utilisation d'un matériel pédagogique varié. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères.

MUS1900 atelier de rythmique
Par la rythmique, selon les principes de la méthode Jacques-Dalcroze, activité de base et moyen pédagogique pour permettre à l'étudiant de prendre connaissance du temps et de ses durées relatives ; de son corps et de ses possibilités ; de l'espace et de son orientation ; de soi, psychologiquement et socialement ; de développer son imagination et son esprit créateur ; d'améliorer tous les facteurs psychomoteurs. Étude qui se réalisera à travers des mouvements naturels, accompagnés par la voix, le tambourin, la musique improvisée au piano et les instruments à percussion d'après la méthode Carl Orff.

MUS2000 atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
Éveil des facultés musicales de l'oreille, du sens rythmique, de l'expression corporelle, de l'émission vocale, du jeu musical à l'aide des méthodes Dalcroze, Martenot et Orff.

MUS2090 évolution du langage musical II
Connaissance du langage musical des périodes classique et romantique jusqu'à Wagner exclusivement, au point de vue évolution des formes caractéristiques et des principes d'écriture.
Préalable(s) : MUS1090 Évolution du langage musical I.

MUS2110 histoire de la musique II
Étude des époques classique, romantique et contemporaine. Analyse de grands faits musicaux replacés dans leurs contextes historique, sociologique et culturel. Audition et analyse comparative, critiques d'oeuvres musicales.
Préalable(s) : MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS2201 instrument principal II
Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS1201 Instrument principal I.

MUS2220 instrument principal : chant et langues II
Suite du cours : MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
Préalable(s) : MUS1220 Instrument principal : chant et langues I.

MUS2301 instrument principal II
Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS1301 Instrument principal I.

MUS2400 introduction à la musicothérapie
Aperçu général de l'histoire de la musicothérapie et examen des diverses théories de base. Étude des techniques d'approche adaptée aux différentes clientèles. Conférences, films, vidéos, etc.

MUS2500 techniques en musicothérapie
Étude de l'organisation et de la programmation des institutions spécialisées ; des objectifs spécifiques de la thérapie par la musique en relation avec l'apprentissage ; des problèmes et des façons particulières d'approcher les enfants handicapés physiquement, sourds-muets, aveugles, autistiques, avec troubles d'apprentissage.
La méthodologie préconisée demande la participation des étudiants en situation de rôle.

MUS2710 atelier de création et d'expression musicales
À partir des connaissances musicales acquises, développement du potentiel créateur de l'étudiant afin de le rendre apte à développer, par la créativité et l'expression musicales, la personnalité de l'enfant du primaire, son intérêt pour le monde sonore, ses aptitudes musicales, son sens créateur, ses possibilités d'expression. Prise de conscience du vécu de l'enfant, formulation d'objectifs, réflexion sur les moyens pédagogiques à utiliser, exercices de créativité, échanges et discussions. Atelier réalisé dans les perspectives du nouveau programme de l'enseignement des arts au primaire du ministère de l'Éducation.

MUS3090 évolution du langage musical III
Connaissance du langage musical et de l'évolution des techniques d'écriture : chez Wagner et les musiciens post-romantiques ; dans l'École française au XXe siècle.
Préalable(s) : MUS2090 Évolution du langage musical II.

MUS3110 histoire de la musique III
Connaissance du répertoire en relation avec l'évolution de la musique canadienne et québécoise. Audition, en laboratoire, d'oeuvres marquantes. Étude des faits socio-politiques, scientifiques et culturels ayant contribué de près ou de loin à la démarche esthétique des compositeurs déterminants.
Préalable(s) : MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS3120 histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
Étude comparée des grands courants qui caractérisent l'évolution de la musique et de l'histoire de l'art. Recherche des lignes de force qui caractérisent une pensée dans l'expression de différentes formes d'art.
Préalable : Lecture des volumes recommandés à HAR1060

MUS3140 ethnomusicologie
Initiation aux musiques traditionnelles. Étude des éléments caractéristiques des musiques folkloriques et nationales en relation avec le contexte géographique, historique, culturel et sociologique.

MUS3211 instrument principal III
Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS2201 Instrument principal II.

MUS3220 instrument principal : chant et langues III
Suite du cours : MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
Préalable(s) : MUS2220 Instrument principal : chant et langues II.

MUS3250 familles d'instruments I
Connaissances des propriétés physiques et des caractéristiques des instruments à cordes, à vent ou à percussion. Étude des principes de base pour l'apprentissage des instruments d'une famille choisie. Étude pratique d'un instrument particulier.

MUS3260 instrument secondaire II
Suite du cours : MUS1260 Instrument secondaire I
Les étudiants inscrits aux divers cheminements Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'ils possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.
Préalable(s) : MUS1260 Instrument secondaire I.

MUS3301 instrument principal III
Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS2301 Instrument principal II.

MUS3400 musique d'ensemble II
Suite du cours : MUS1400 Musique d'ensemble I
Préalable(s) : MUS1400 Musique d'ensemble I.

MUS3410 musique d'ensemble II
Suite du cours : MUS1410 Musique d'ensemble I
Préalable(s) : MUS1410 Musique d'ensemble I.

MUS4090 évolution du langage musical IV
Connaissance du langage musical par l'étude des techniques d'écriture : chez les compositeurs de l'Europe orientale du XXe siècle ; dans la musique en Autriche et en Allemagne au XXe siècle.
Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS4201 instrument principal IV
Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS3211 Instrument principal III.

MUS4220 instrument principal : chant et langues IV
Suite du cours : MUS1220 Instrument principal : chant et langues I
Préalable(s) : MUS3220 Instrument principal : chant et langues III.

MUS4250 familles d'instruments II
Suite du cours : MUS3250 Familles d'instruments I
Préalable(s) : MUS3250 Familles d'instruments I.

MUS4301 instrument principal IV
Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS3301 Instrument principal III.

MUS4710 didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
Connaissance et pratique de procédés pédagogiques pour l'éveil des facultés musicales de l'enfant, la formation de l'oreille, le développement de la créativité, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture musicale. Prise de conscience d'une progression pédagogique. Étude de plans de cours. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères. Travail réalisé dans l'esprit des méthodes Kodaly, Martenot, Orff et autres, avec utilisation d'instruments simples (percussion, flûte à bec).

MUS4711 méthode d'éducation musicale Martenot
Étude des principes fondamentaux de la méthode Martenot et de leur application pratique pour l'éveil et le développement des facultés musicales : sens du rythme, de l'audition, de l'intonation (du chant libre au chant conscient), de la lecture, de la notation musicale, de l'improvisation, de la relaxation, des divers circuits d'automatismes de l'expression vocale au jeu instrumental. Étude d'une programmation rejoignant les divers niveaux d'apprentissage ou perfectionnement. Réalisation de plans de cours. Étude du matériel didactique : jeux Martenot, disques, solfèges ainsi que d'un répertoire adapté de chansons.

MUS4712 méthode d'éducation musicale Kodaly
Étude de l'adaptation, pour les pays francophones, de la méthode d'éducation musicale hongroise Kodaly, basée sur la solmisation relative et le répertoire folklorique. Étude de la progression rythmique, mélodique et harmonique à travers un répertoire adapté de chansons françaises et québécoises. Étude des objectifs et procédés pédagogiques rejoignant les principes des méthodes actives et s'appliquant au chant, à la lecture et à l'écriture musicales. Réalisation de plans de cours s'adaptant à différents niveaux d'enseignement.

MUS4720 didactique de la pédagogie musicale du primaire
Approfondissement de pédagogies musicales variées visant à développer l'écoute et la pratique de l'expression musicale par le chant, le rythme et l'instrument.

MUS5020 composition
Écriture d'oeuvres vocales et instrumentales pour solistes et petits ensembles. Étude sommaire des techniques d'écriture caractérisant les principaux styles et époques. Initiation aux techniques actuelles de composition.
Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5090 évolution du langage musical V
Connaissance du langage musical du Moyen Âge et de la Renaissance. Étude du contrepoint modal, style Lassus, Palestrina ; analyse de motets, messes, madrigaux, canons.

MUS5101 fugue I
Étude de la fugue à quatre voix. Étude du sujet de la réponse, du contre-sujet en contrepoint renversable. Écriture de l'exposition, du premier divertissement, des entrées à la sous-dominante, du troisième divertissement, de la pédale de dominante.

MUS5130 histoire des civilisations : musique et littérature
Compréhension de l'esthétique propre à chaque période de l'histoire par l'étude comparée de la musique et la littérature, lesquelles constituent la synthèse mentale d'un peuple, d'une époque, d'une société. Ce que l'une accomplit par les mots, l'autre la reflète parallèlement au moyen des sons. L'étude comparée de ces deux disciplines permettra de mieux les comprendre.

MUS5150 histoire des civilisations : musique et philosophie
Étude des grands courants de pensée qui ont influencé l'évolution de la société et plus particulièrement de la musique.

MUS5201 harmonisation et improvisation I
Exécution à première vue de l'harmonisation de mélodies, de l'accompagnement de mélodies de folklore et de l'improvisation dans une forme et un style donnés, à partir d'un thème. Exercices de transposition à divers intervalles de thèmes, d'abord sans modulations, puis avec modulations. Application aux différents niveaux d'enseignement (élémentaire, secondaire, collégial) et à certaines spécialités, dont la musicothérapie.

MUS5220 instrument principal : chant et langues V a
Préparation d'un programme de concert.
Préalable(s) : MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV.

MUS5230 instrument principal : chant et langues V b
Suite du cours : MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a
Préalable(s) : MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a.

MUS5260 instrument secondaire III
Suite du cours : MUS1260 Instrument secondaire I
Les étudiants inscrits aux divers cheminements Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'ils possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.
Préalable(s) : MUS3260 Instrument secondaire II.

MUS5300 orchestration I
Étude de la tessiture et des possibilités techniques des instruments de l'orchestre. Orchestration d'oeuvres écrites pour piano puisées dans le répertoire classique, romantique et impressionniste. Réduction pour le piano de partition d'orchestre et de musique de chambre. Initiation aux techniques de l'arrangement musical.
Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5301 instrument principal V a
Instrument principal : préparation d'un programme de concert comprenant une oeuvre importante dans les formes et genres suivants : classique, sonate, romantique, moderne, concerto.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi quatre sessions en interprétation.
Préalable(s) : MUS4301 Instrument principal IV.

MUS5311 instrument principal V b
Suite du cours : MUS5301 Instrument principal V a
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi quatre sessions en interprétation.

MUS5330 introduction à la musicologie
Sensibilisation et prise de conscience des différents problèmes musicologiques. Initiation à la recherche proprement dite. Le cours comporte deux parties : l'initiation à la recherche : bibliographie, documentation, méthodes de recherche, travail en bibliothèque, etc. ; la recherche : étude de

PEM3500 stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-associé de la vie de la classe : fixer des objectifs, utiliser des programmes-cadres et institutionnels, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3501 stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
Activité centrée sur l'acte d'enseigner les mathématiques : fixer des objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3600 séminaire de synthèse (1 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un second diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs et autres activités de perfectionnement professionnel. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic non seulement en tenant compte des besoins personnels mis de l'avant par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire.

PEM4000 éducation au préscolaire
Analyse des activités (jeux, peintures, modelage, marionnettes, etc.) et du mode d'organisation de la classe en vue de la socialisation de l'enfant et de l'acquisition des pré-requis des apprentissages ultérieurs.

PEM4500 stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-assosié de la vie de la classe : fixer les objectifs, utiliser des programmes-cadres et institutionnels, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4501 stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)
Activité centrée sur l'acte d'enseigner le français : fixer les objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4600 séminaire de synthèse (2 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Examen critique à titre individuel des diverses expériences vécues dans le programme. Analyse des modifications du modèle d'éducation mis de l'avant et vécu, s'il y a lieu. Intégration et bilan des connaissances et apprentissages en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale plus pertinente. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur des perspectives de formation continue.

PEM5510 stage d'éducation au préscolaire
Choix d'un modèle et d'un niveau d'intervention. Implication de l'étudiant dans une dynamique d'intervention dont les composantes sont l'enfant, la famille, les ressources communautaires et professionnelles. Intégration de l'étudiant au réseau de services, participation aux différentes activités comme membre de l'équipe, prise en charge de certaines activités et synthèse en regard d'un choix prospectif d'intervention.

PEM5520 stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible
Permettre à l'étudiant de participer à l'intérieur d'un organisme ou d'une association (école, clinique juridique, médicale, association de locataires, association de familles mono-parentales, coopérative de consommateurs, comité de citoyens, etc.) bien implantés dans une communauté de M.S.E.F. Favoriser un lien tangible et une confrontation entre la représentation que l'on a de la réalité du milieu et la réalité elle-même. Permettre à l'étudiant de clarifier les véritables motivations qui le poussent à intervenir dans ce milieu. Établir les moyens et les limites de sa participation individuelle au sein d'un milieu culturel ayant déjà son identité propre qui est à respecter. Le contenu sera déterminé à partir de l'entente intervenue entre l'organisme, le répondant de l'organisme, l'étudiant et le responsable du stage à l'université.

PEM5530 stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage
Observation par l'étudiant-maître d'élèves manifestant des difficultés légères d'apprentissage. Analyse de ces difficultés avec le responsable du stage et le groupe-cours. Élaboration d'un projet personnel d'intervention auprès de quelques élèves. Expérimentation du projet. Synthèse et critique avec le groupe-cours.

PEM5540 projet d'action individuelle et collective
S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes : stage, lectures, visites, recherche, participation à un groupe de travail, etc. S'il est collectif, chaque membre du groupe participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Dans tous les cas, le projet doit être approuvé par l'encadreur qui évalue avec l'étudiant ou le groupe d'étudiants la pertinence du projet en regard de la formation professionnelle.

PEM6500 séminaire de synthèse (2 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du pré-scolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic en tenant compte des besoins personnels de l'étudiant et des diverses réalités scolaires.

PEM6600 séminaire de synthèse (1 cr.)
Intégration de l'acquisition des apprentissages et des connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale. Réflexion sur le statut et le rôle de l'enseignant. Début de structuration d'un projet de formation continue.

PHI1001 initiation au travail philosophique
Ce cours vise à développer des habiletés méthodologiques sur le plan de la recherche du matériel, de la lecture et de l'écriture. L'objectif est l'apprentissage d'une attitude critique dans le choix de la documentation, dans l'utilisation et l'interprétation que l'étudiant est appelé à en faire.
Un premier apprentissage concerne la méthodologie bibliographique (heuristique). Un second apprentissage a trait aux méthodes de lecture et d'analyse du texte philosophique (approches formelles, herméneutique, analyse de l'idéologie). Enfin, un dernier apprentissage se rapporte à la production d'un texte philosophique par l'étudiant.

PHI1002 histoire du concept de philosophie
Ce cours veut donner à l'étudiant la possibilité de s'initier à l'histoire de la pratique philosophique, en tant qu'elle a varié dans l'histoire et de distinguer le concept de philosophie dans sa réalité. L'étudiant devra pouvoir analyser un ou deux exemples du rapport de la philosophie comme pratique à une histoire donnée et maîtriser la typologie générale des périodes, des rôles de la philosophie dans ces périodes et au sein de l'ensemble des discours.
Introduction aux formes historiques de l'activité philosophique, en particulier son rôle social, ses rapports avec le pouvoir, son institutionalisation progressive dans le corps du savoir. Modèles d'intelligibilité, paradigmes conceptuels, imagerie idéologique, relatifs au démarquage du concept de philosophie, tant comme fonction dans une société que comme discours en relation avec d'autres discours.

PHI1003 introduction à l'épistémologie
L'étudiant devra être amené à identifier les principaux courants épistémologiques, à en confronter les objectifs et les méthodes d'approche, à maîtriser un certain nombre d'instruments d'analyse lui permettant de faire la différence entre un discours scientifique et un discours non scientifique. Ce cours doit préparer l'étudiant aux cours PHI2000, PHI2001, PHI2002.
Ce cours veut faire comprendre que la connaissance fait problème et fournir les outils par lesquels on peut en faire l'étude critique. Situer l'épistémologie par rapport aux autres problématiques qui étudient l'acquisition et le développement des connaissances (telles que l'anthropologie de la connaissance, la méthodologie, la sociologie de la connaisssance). Distinguer entre épistémologie et logique. Expliquer les principales positions philosophiques concernant la nature et le fondement des connaissances : rationalisme, empirisme, théorie dialectique, positivisme, etc. Introduire à l'analyse de la notion de science sous son double aspect de langage ayant une structure spécifique et de pratique théorique ayant un rapport complexe au monde (expérience, expérimentation, observation, fait, phénomène). Analyser le découpage épistémologique des sciences.

PHI1004 introduction à la philosophie du langage
Ce cours prépare l'étudiant aux cours PHI2010, PHI2011, PHI2012. Ce cours cherche à introduire l'étudiant à la situation particulière de la philosophie du langage, en tant qu'elle oscille entre une épistémologie de la linguistique et une logique des langues naturelles. Le cours ne saurait être réduit à l'une ou l'autre des perspectives qui trouvent entre ces limites une place, de manière à ce que les étudiants abordent les principales problématiques (épistémologie, sémantique, analyse logique). L'étudiant pourra pousser plus avant le survol d'un secteur particulier, mais l'objectif demeure pour lui de ne pas couper celui-ci de sa relation aux autres domaines, dont il devra distinguer clairement les différences méthodologiques et scientifiques.
Ce cours introduit aux problèmes principaux de la philosophie du langage et aux concepts qui sont introduits pour les penser. Certains problèmes ont donné lieu à des théories qui feront l'objet de cette introduction : théories du signe (principales options de la sémiotique) ; théories du langage (langue naturelle et langage formalisé ; communication humaine et communication

non humaine) ; théories de la syntaxe (structure des phrases), de la sémantique (signification et référence ; statut des termes généraux : positions nominaliste et réaliste) et de la pragmatique (langage comme production d'un sujet).

PHI1006 théorie et pratique : introduction

Ce cours prépare l'étudiant aux cours PHI2021, PHI2022 et PHI2023. L'objectif de ce cours est de présenter à l'étudiant les principaux concepts qui articulent l'axe : « philosophie et pratique », autant dans la perspective du matérialisme historique et dialectique que dans d'autres perspectives philosophiques (théorie critique, etc.), et qui portent sur les relations entre théorie, idéologie, histoire et action comme pratique normée. On retiendra, par exemple, les concepts suivants : l'État, le pouvoir, lutte des classes, processus historique, droit, représentation, culture, etc., comme lieux d'expression de la problématique des rapports théorie et pratique.

Identifier les concepts maîtres qui articulent la problématique des rapports entre théorie et pratique sur les plans de l'histoire, de l'idéologie, de la normativité ; en déterminer les enjeux ainsi que les processus de constitution. Analyser le travail de ces concepts et leurs effets à partir d'un matériel précis (par exemple le discours révolutionnaire, le discours syndical, le discours juridique, le discours moral, le discours scientifique...) en montrant de quelle façon joue l'interaction entre ces concepts et les pratiques individuelles et sociales.

PHI1090 philosophie de l'éducation

Interroger les pratiques pédagogiques sous l'aspect des valeurs qu'elles véhiculent, des buts qu'elles poursuivent et des fonctions qu'elles jouent ; interroger des théories psychopédagogiques sous l'aspect de leurs structures conceptuelles (en tant que théories scientifiques) et sous l'aspect des conceptions de l'homme qui leur sont sous-jacentes. Examen de quelques-unes des notions problématiques figurant soit dans le langage des théories soit dans le langage courant : apprentissage, adaptation, reproduction sociale, savoir utile, culture générale, spécialisation, prise en main de sa propre formation, autorité pédagogique (au sens de Bourdieu et Passeron), créativité, conditionnement, « apprendre à apprendre », pédagogie institutionnelle, etc. Les sources psychologiques et philosophiques des théories de l'apprentissage et de l'éducation. Dewey, Piaget, Rogers, Skinner, Pagès, Lobrot. La critique marxiste, en France, du système d'éducation. Application à la situation québécoise.

PHI1991 aspects philosophiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)

Identification des conceptions actuelles de l'adaptation et des discours qui les sous-tendent (médical, psychologique, juridique...). Distinction d'une science des fonctions et d'une idéologie normative. Analyse et description des fonctions de ces formes de discours dans l'évolution de la situation de l'adaptation : explication, justification éthique, « fonctionnalisme » et autres.

PHI2002 épistémologie historique

L'étudiant sera initié aux principaux courants de l'épistémologie historique continentale et anglo-américaine, et aux principales approches théoriques et empiriques en histoire des sciences. Il devra : identifier les principaux problèmes, décrire les diverses approches concurrentes, préciser les principaux concepts de l'épistémologie historique.

Ce cours se veut une introduction à une théorie générale de l'histoire des sciences. Il vise fondamentalement : à présenter de façon descriptive les principaux problèmes relatifs à l'histoire des sciences (le passé d'une science a-t-il un statut scientifique ou doit-il être considéré comme idéologique ? comment une science se fonde-t-elle à un moment donné de l'histoire ? peut-on parler de *progrès* des sciences et en quel sens ? quelle est la place des facteurs technologiques dans le développement des sciences ? etc) ; à donner une idée générale des différentes réponses philosophiques qui ont été jusqu'ici fournies à ces questions (le modèle d'explication par *rupture* et *refonte* de G. Bachelard ; le modèle de l' *archéologie du savoir* de M. Foucault ; le modèle des révolutions scientifiques de T.S. Kuhn, etc) ; à ébaucher une analyse comparative des principales orientations contemporaines en histoire des sciences et à relier chacune aussi bien à une philosophie générale des sciences (positivisme, inductivisme, déductivisme, conventionnalisme, etc) qu'à une conception particulière de l'histoire (continuiste ou discontinuiste, matérialiste ou idéaliste, etc).

PHI2003 épistémologie des sciences de la nature

L'étudiant devra cerner les principales questions épistémologiques qui se posent actuellement dans les sciences de la nature. Il apprendra comment sont constituées les théories, comment sont construits les concepts, comment sont élaborés les arguments dans les sciences de la nature. Il apprendra, par le biais d'une ou de plusieurs histoires de cas, à reconnaître les fonctions spécifiques de l'intervention épistémologique dans ces sciences.

La question de la base empirique des sciences (*base observationnelle),* celle de la *construction* des faits et objets, puis celle du statut et de la fonction de la théorie. Étude comparative des théories épistémologiques sur ces trois questions fondamentales. Il s'agit de prendre acte de la diversité de la *philosophy of science* d'inspiration logico-empiriste, puis de la contestation de l'empirisme par l'épistémologie matérialiste contemporaine, surtout française, inspirée partiellement de Bachelard. On essayera de comparer les deux *écoles* précédentes avec l' *école* herméneutique-critique qui tient aussi un discours sur la science. L'analyse logique et l'analyse diachronique du discours scientifique seront confrontées comme méthodes d'intervention épistémologique.

PHI2004 épistémologie des sciences de l'homme

L'étudiant devra cerner les principales questions épistémologiques qui se posent actuellement dans les sciences sociales, particulièrement dans les théories de la formation sociale. Il apprendra comment sont constituées les théories, comment sont construits les concepts, comment sont élaborés les arguments dans les sciences sociales. La question de l'affrontement de diverses épistémologies (marxiste, positiviste) pourra servir de guide dans l'approfondissement du questionnement.

Déterminer les attitudes épistémologiques spécifiques qui sont opérantes dans les sciences sociales en général et certaines disciplines en particulier. Analyse critique de la distinction entre sciences de la nature et sciences de l'homme, sciences naturelles et sciences sociales, sciences exactes et sciences inexactes. Le problème de la formalisation dans les sciences de l'homme. La classification des disciplines et le découpage des objets. Les relations entre la construction de l'objet et la cueillette de données. Les sciences de l'homme et le politique : en quoi sont-elles des interventions dans la pratique sociale ? Les interactions entre les sciences sociales et la philosophie. Les grands débats théoriques en sciences humaines : fonctionnalisme, historicisme, structuralisme et matérialisme. Spécification de l'approche épistémologique des sciences sociales par opposition à une approche socio-politique.

PHI2011 signification et subjectivité

Ce cours présente les diverses théories du sens qui sont fondées ou articulées sur la subjectivité, de manière à rapprocher la philosophie du sujet et les différents questionnements dont elle est l'objet, et les théories contemporaines de la signification. Ce cours est sensible aux divers lieux de manifestation de la problématique, en philosophie, en psychanalyse, en critique littéraire, en linguistique et en antrhopologie, et en alimente son contenu aux résultats obtenus dans ces différents domaines.

En plus d'être l'objet d'une description logique ou linguistique qui le considère d'abord comme un contenu descriptif et parfois formalisable, le sens peut également être considéré sous l'angle de sa production comme étant l'acte ou l'opération d'un sujet. Le cours mettra en relation les théories qui traitent du sens d'un point de vue « descriptif » ou « technique » et celles qui situent la subjectivité au fondement de la problématique du sens. Les principaux modes d'approche de ces dernières sont l'approche herméneutique, l'approche rhétorique et l'approche psychanalytique. Ces trois approches du sens définissent chacune différemment le statut du sujet, saisi comme intention, comme action ou comme désir, qui correspondent à trois points d'ancrage de la subjectivité dans la théorie du langage, points que ce cours tentera d'integrer en une problématique homogène.

PHI2012 philosophie analytique

Le cours vise à présenter à l'étudiant les principaux courants, les principales théories et les principaux concepts proposés aux différents moments de la tradition anglo-saxonne des « philosophes de l'analyse ». Il mettra cette tradition en parallèle avec les philosophies contre lesquelles ou avec lesquelles elle s'est constituée, en s'attardant particulièrement au statut du langage comme objet et instrument philosophiques privilégiés.

Ce cours se propose de présenter les divers moments de constitution du mouvement analytique quant à la philosophie et à un de ses objets qui est aussi son lieu, le langage : la réforme (Russel, le premier Wittgenstein), la formalisation (en particulier l'école polonaise) et la codification (c'est-à-dire la « philosophie du langage ordinaire » : Wisdom, Austin, Ryle, le second Wittgenstein). Le mouvement analytique se caractérise dans son ensemble par trois traits : l'attention portée au langage en raison de la reconnaissance du rôle actif du langage en philosophie ; une compétence logique qui prend sa source dans une connaissance des mécanismes de l'argumentation et de la logique informelle du discours ; un souci de clarté dans l'exposition des résultats. Le cours s'attardera à présenter les diverses écoles constitutives du mouvement à la lumière de ces traits et discutera de la définition de la philosophie qui en résulte. Dans cette perspective, le cours sera également soucieux d'intégrer les préoccupations métaphilosophiques de l'analyse, à la faveur des objets qu'elle s'est donnés.

PHI2013 sémiologie et sémantique

Ce cours présentera à l'étudiant les différents modèles d'analyse sémiologique et les théories qui les appuient, selon les différents courants de pensée qui définissent un domaine vaste aux frontières encore ouvertes, et il étudiera diverses théories sémantiques voisines de ces approches sémiologiques. Les relations existant entre la sémiologie, la linguistique et la philosophie du langage seront définies, de même que la configuration générale de la théorie des signes, mais une importance particulière sera

accordée à la maîtrise d'une méthode d'analyse.
Ce cours mettra en relation les postulats et les modes d'approche de la sémantique (conçue comme traitement du contenu du langage) et les entreprises qui, regroupées sous le nom de sémiologie, entreprennent de considérer certains champs de phénomènes sous l'angle d'un traitement formel inspiré des méthodes analytiques de la sémantique. Il sera particulièrement attentif à l'examen de la constitution des objets théoriques de ces disciplines (découpage et description par exemple) et aux conditions d'application des instruments d'analyse à objets concrets. Il mettra par ailleurs l'accent sur l'acquisition de ces instruments dans une perspective opératoire.

PHI2023 éthique et politique
Ce cours vise deux objectifs principaux. Il fera, d'une part, une présentation des différents modèles éthico-politiques, d'Aristote à John Rawls, dans lesquels la politique a historiquement oscillé entre une technicité et une idéalité. D'autre part, il présentera les problématiques qui permettent de penser les relations entre l'agir humain et le social : problèmes de la normativité et de la légitimation, de la liberté individuelle et de la responsabilité sociale.
Analyser et critiquer les enjeux et les transformations de quelques modèles (Platon, Machiavel, Hobbes, les lumières, Hegel, auteurs contemporains...), établis par la réflexion théorique sur le pouvoir ; dégager à ce propos les contradictions et les effets des thèmes majeurs (liberté, détermination, responsabilité ; essentialité et historicité ; moralité et légalité ; technicité et idéalité ; la prise de parti...) de la problématique éthico-politique concernant la société et les rapports sociaux. Par exemple dans l' *espirt des lois* de Montesquieu, les antinomies entre l'être de l'homme et le devoir être, les lois naturelles et les lois conventionnelles, la liberté individuelle et la liberté politique.

PHI2024 théories de l'idéologie
Ce cours visera, dans un premier temps, à déterminer et à critiquer les éléments en jeu autour de la question de l'idéologie ; dans un second moment, à travailler les thèmes suivants : mouvement de constitution, mécanismes de fonctionnement et de développement des idéologies : il analysera, ce faisant, la spécificité du champ idéologie ainsi que l'interdépendance entre idéologie, philosophie et pratiques sociales.
Établir aussi bien un historique critique qu'une thématique des positions théoriques relatives à la question de l'idéologie et ce, dans une perspective aporétique. Examen philosophique des hypothèses structurant la problématique contemporaine de l'idéologie, concernant entre autres : la polysémie et la polymorphie du concept d'idéologie ; le statut et les mécanismes de fonctionnement idéologique ; les rapports entre idéologies théoriques et idéologies pratiques, idéologie dominante et idéologies dominées ; le processus idéologie et les autres processus sociaux. Critique épistémologique des thèses historicistes et structuralistes.

PHI2025 problèmes philosophiques du développement de la théorie marxiste
Ce cours étudiera les formes philosophiques élaborées dans l'histoire de la diffusion du marxisme, par les théoriciens et dirigeants marxistes pour définir le marxisme dans son rapport à la philosophie, compte tenu de sa nature de théorie et de pratique de l'histoire. Il pourra être en même temps l'étude des scissions du mouvement marxiste, celle de leur réflexion dans la théorie, ainsi que l'étude des philosophies dépourvues de lieu assignable à un parti mais se voulant d'inspiration marxiste ; ce cours tiendra compte des oppositions historiques, théoriques, philosophiques que le marxisme, comme phénomène historique global, a suscitées et suscite encore.
Analyser le développement des formes philosophiques dans lesquelles le marxisme a réfléchi sa propre réalité, ou a été objectivé en montrant que ces formes n'ont pas été simplement réflexives mais en raison de leur caractère interventionniste qu'elles se sont voulues en même temps réorientations de la pratique politique et rectifications de la théorie dans un processus. On pourra orienter l'examen critique à partir d'un ou de plusieurs thèmes précis. Ainsi :

PHI2140 idéologie et histoire des sciences
Pour une théorie générale de l'histoire des sciences : réflexion sur le concept d'historicité de la connaissance scientifique et sur les problèmes théoriques relatifs à l'instrumentation de l'histoire des sciences comme discipline autonome. Caractérisation des principales orientations contemporaines en histoire des sciences ; critique de la philosophie et des concepts continuistes de la pratique positiviste de l'histoire des sciences. L'épistémologie bachelardienne et l'archéologie du savoir comme rejet de catégories positivistes et comme amorce d'une histoire épistémologique du savoir.

PHI2410 philosophie du langage
Analyse des principaux concepts des sciences linguistiques. La question de la spécificité de la philosophie du langage comme épistémologie de la linguistique, théorie générale du langage ou encore « Linguistic Philosophy » (exemple : Waismann). Juxtaposition d'une théorie du sujet linguistique (l'acte du discours) à une théorie de la forme linguistique (théorie des phrases).

PHI3004 recherche en épistémologie I
Analyse d'un aspect de la recherche épistémologique contemporaine à propos des théories de la découverte, des théories de la justification, des théories de la démarcation science non-science, de la méthode scientifique, de l'interaction de la science avec la philosophie, des déterminations sociales de la science, ou étude d'un cas dans l'histoire des sciences en vue de déterminer son impact sur la théorie épistémologique.

PHI3005 recherche en épistémologie II
Analyse d'un aspect de la recherche épistémologique contemporaine à propos des théories de la découverte, des théories de la justification, des théories de la démarcation science non-science, de la méthode scientifique, de l'interaction de la science avec la philosophie, des déterminations sociales de la science, ou étude d'un cas dans l'histoire des sciences en vue de déterminer son impact sur la théorie épistémologique.
Préalable(s) : PHI3004 Recherche en épistémologie I.

PHI3012 recherche en philosophie du langage I
Cet atelier portera sur l'étude de certains problèmes de philosophie du langage, tels que développés dans les approches formalistes, analytiques ou hermeutiques. Pourront faire l'objet des recherches des questions comme : sens-référence-monde, acte de langage, formalisation, systèmes symboliques, etc.

PHI3013 recherche en philosophie du langage II
Cet atelier portera sur l'étude de certains problèmes de philosophie du langage, tels que développés dans les approches formalistes, analytiques ou hermeutiques. Pourront faire l'objet des recherches des questions comme : sens-référence-monde, acte de langage, formalisation, systèmes symboliques, etc.
Préalable(s) : PHI3012 Recherche en philosophie du langage I.

PHI3024 recherche en philosophie pratique I
On pourra effectuer une recherche sur l'un ou l'autre des thèmes suivants, par exemple :

- recherche sur la dimension théorique de la philosophie pratique en comparaison avec la théorie de la science et la technologie.
- Problèmes des théories de l'histoire, à partir du contraste de la philosophie de l'histoire et le matérialisme historique, tels qu'élaborés respectivement depuis Hegel et Marx, comme systèmes explicatifs du mouvement de l'histoire par opposition à l'histoire empiriste.
- Recherche sur les idéologies et les appareils idéologiques (média d'information, institutions scolaires, syndicats, etc.), leurs conditions de constitution, de reproduction (perpétuation et transformation) quant à leur incidence sur les pratiques.
- Recherche sur la normativité dans les langages quotidien, scientifique et philosophique, sur la structure du concept de normes, la position et l'emploi des normes, et leur justification.

PHI3025 recherche en philosophie pratique II
On pourra effectuer une recherche sur l'un ou l'autre des thèmes suivants, par exemple :

- recherche sur la dimension théorique de la philosophie pratique en comparaison avec la théorie de la science et la technologie.
- Problèmes des théories de l'histoire, à partir du contraste de la philosophie de l'histoire et le matérialisme historique, tels qu'élaborés respectivement depuis Hegel et Marx, comme systèmes explicatifs du mouvement de l'histoire par opposition à l'histoire empiriste.
- Recherche sur les idéologies et les appareils idéologiques (média d'information, institutions scolaires, syndicats, etc.), leurs conditions de constitution, de reproduction (perpétuation et transformation) quant à leur incidence sur les pratiques.
- Recherche sur la normativité dans les langages quotidien, scientifique et philosophique, sur la structure du concept de normes, la position et l'emploi des normes, et leur justification.

Préalable(s) : PHI3024 Recherche en philosophie pratique I.

PHI3232 atelier de recherche en philosophie A I
Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

PHI3233 atelier de recherche en philosophie A II
Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.
Préalable(s) : PHI3232 Atelier de recherche en philosophie A I.

PHI3234 atelier de recherche en philosophie B I
Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

PHI3235 atelier de recherche en philosophie B II
Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.
Préalable(s) : PHI3234 Atelier de recherche en philosophie B I.

PHI4000 le modèle grec et la philosophie : critique
Introduction à l'analyse de la philosophie ancienne. Étude des rapports de la vie politique, de la cité, des formes de l'art et de la religion et des mythes au problème de la philosophie comme forme idéologique de la démocratie. Le cours pourra distinguer trois périodes : Grèce archaïque (idéologie indo-européenne, orient et pensée pré-sophiste), Grèce classique (sophistique, Platon, Aristote) et période hellénistique (stoïcisme, épicurisme et philosophie greco-romaine).

PHI4001 le modèle médiéval et la philosophie : critique
Introduction à l'analyse de la philosophie médiévale. Étude des relations entre les structures politiques et sociales de l'organisation féodale, l'histoire des institutions religieuses (surtout monastiques), l'histoire des institutions d'enseignement (écoles et universités) et les discours théoriques du moyen-âge. Mise en question des rapports entre les arts libéraux, la philosophie et la religion chrétienne.

PHI4002 le modèle classique et la philosophie : critique
Analyse de la spécificité dynamique du travail philosophique, de ses enjeux et de ses effets, dans les formations sociales européennes du XVIIe et du XVIIIe siècles : le passage du sujet contemplatif au sujet constitutif de la connaissance et de l'action ; conjonctions et disjonctions des modèles anglais, français, hollandais, allemand. Interactions du discours philosophique (De Descartes à Rousseau) avec les luttes politiques (de l'absolutisme à la souveraineté de la nation), scientifiques (des mathématiques aux sciences expérimentales et conjecturales) et idéologiques de cette période historique. Étude appuyée sur les textes majeurs, du développement du rationalisme critique, des transformations du modèle de causalité, de l'évolution des idées d'homme, de nature, d'état, de progrès, de liberté, d'égalité.

PHI4003 le modèle industriel et la philosophie : critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Spécificité de ce modèle et le rapport de l'utilitarisme et du positivisme au développement du libéralisme. Action réciproque d'une formation sociale avant tout économique et d'une part de la théorie à prolongement technologique qui la rend possible, d'autre part de la théorie qui la justifie. Double fonction de la théorie : nourrir une technique et déterminer au profit de quelle classe elle sera employée.

PHI4004 le modèle romantique et la philosophie : critique
Introduction à l'analyse d'une formation sociale. Spécificité et contenu de ce modèle. Typologie de la réaction intellectuelle au primat affirmé de l'économique. Renversement des primautés : les exigences de la subjectivité. Fuite dans le Romantisme et l'Irrationalisme. Le nihilisme et le renversement des valeurs.

PHI4005 le modèle de la Renaissance et la philosophie
Introduction à l'étude de la philosophie de la Renaissance. Mise en situation du discours renaissant (Cuse, Bruno, Telesio, Ficino) dans ses relations avec le développement de la science (Vinci, Copernic, Kepler, Galilée, Bacon), les mouvements de réforme religieuse et de mystique (Bohme), la résurgence de l'art antique, la floraison de l'institution politique du principat et du mécénat, et ultimement la constitution de formes économiques nouvelles. Étude de la tension dans le discours philosophique entre l'héritage médiéval (scotisme, lullisme, nominalisme) et l'humanisme (reviviscence du néoplatonisme).

PHI4010 Platon
Introduction à la pensée de Platon. La formation de la théorie des Idées. Étude de la *République*. Théorie de la science et théorie du langage dans les dialogues de la maturité. Les Idées nombres et l'activité scientifique de l'Académie.

PHI4011 Aristote
Sémantique et logique : les catégories. La théorie de la proposition dans l'organon et la syllogistique. Les topiques de la recherche du probable. La méthode des physiques, théorie de la science et philosophie première : l'objet de la métaphysique, éthique et politique.

PHI4012 Descartes
Caractérisation de la pratique philosophique cartésienne dans le contexte du XVIIe siécle européen : théorique, politique, scientifique, idéologique. Situer et critiquer les thèses maîtresses du cartésianisme, en particulier celles relatives à la théorie de la connaissance et à « L'ordre des raisons ». Étudier comment se joue concrètement, dans le discours cartésien, le travail de la contradiction sur les thèmes suivants : la méthode ; les rapports entre science et philosophie ; le fondement de la vérité ; les limites de l'intelligence et le libre arbitre ; le fondement des sciences de la nature.

PHI4013 Kant
Caractérisation de la pratique philosophique kantienne dans le contexte théorique, politique, scientifique, idéologique de « l'aufklarung ». Situer et critiquer les thèses maîtresses du kantisme, en particulier celles relatives à la théorie de la connaissance et à la révolution critique. Examiner la constitution du kantisme comme système après le dualisme engagé par la *critique de la raison pure :* le sens du jugement pratique et du jugement esthétique. L'entreprise critique en philosophie pratique : fonder le discours moral. Le formalisme kantien et l'impératif catégorique. Enfin, éventuellement, montrer les enjeux et les limites du kantisme à l'occasion de la critique hégélienne de Kant.

PHI4014 Hegel
Les principaux traits de sa pensée. Une philosophie où le savoir, le vouloir et la raison se présentent comme les divers moments du procès dialectique d'un seul et même concept. Système où l'épistémologie, la philosophie du vouloir et l'histoire se nouent dans un seul et même mouvement. Quelques points marquants de sa doctrine : la dialectique du maître et de l'esclave ; l'État. Les influences sur la pensée contemporaine : l'existentialisme et le marxisme.

PHI4015 Marx
Introduction aux écrits de Karl Marx ; leurs rapports aux philosophies idéalistes et matérialistes de l'époque, à l'économie classique et aux mouvements ouvriers. Présentation des principaux concepts et des principales thèses du matérialisme dialectique et matérialisme historique.

PHI4016 Freud
L'opérationalité des concepts freudiens fondamentaux. L'interprétation topique, dynamique et économique de l'appareil psychique. Les incidences de la psychanalyse appliquée sur la méthode des sciences humaines. Les post-freudiens.

PHI4017 Nietzsche
Formulation de la pensée originaire de Nietzsche en rapport avec la philologie, la philosophie, l'histoire et la culture. Signification du nihilisme. Émergence d'une philosophie de l'interprétation. Apparition d'une problématique du sens. Questionnement sur le langage.

PHI4018 Heidegger
Idée de « destruction phénoménologique » de l'histoire de l'ontologie dans l'optique de la question du sens de l'être. Achèvement de la philosophie comme accomplissement de la métaphysique ou son éclatement en multiples sciences. Déploiement ou essence de la technique. Cheminement vers une autre pensée à la faveur d'une radicalisation de l'idée de vérité. Interrogation

sur le langage dans son rapport essentiel à la pensée et à la poésie.

PHI4019 Wittgenstein

Ce cours rend compte des principaux aspects de la philosophie de Wittgenstein, des influences qui se sont exercées sur elle et de sa postérité. Il retiendra plus particulièrement les moments marquants de la constitution de cette philosophie, à savoir : *le tractatus logico-philosophicus* (auquel on associera les *carnets),* qui correspond à l'atomisme logique ; les oeuvres que l'on peut dire « de transition » (la *grammaire philosophique,* les *remarques philosophiques)* qui ont conduit aux remaniements de la philosophie première ; puis les oeuvres « tardives » (*les investigations philosophiques* et leur genèse, *le cahier bleu et le cahier brun).* Le cours pourra, par ailleurs : présenter les textes portant sur les fondements des mathématiques, l'éthique, la psychologie. Il cherchera, dans la mesure du possible, à mettre l'oeuvre en relation avec des productions philosophiques ou non, qui lui sont contemporaines, en particulier celles qui appartiennent à la culture austro-hongroise contemporaine. Il tentera de faire échapper la présentation au cadre étroit d'une ou de plusieurs écoles, pour s'ouvrir à l'originalité de la pensée de Wittgenstein, en particulier en ce qui touche la nature de la philosophie.

PHI4021 phénoménologie

Ce cours vise à présenter la phénoménologie comme méthode et comme courant de pensée selon lequel la philosophie a essayé de se définir au XXe siècle, et est entrée en rapport avec diverses sciences humaines.
La méthode phénoménologique comme réponse à l'intention de scientificité ; la question du sens et le dépassement du psychologisme. La réduction phénoménologique et la subjectivité transcendantale. La notion fondamentale d'intentionnalité. Phénoménologie et sciences humaines : histoire, psychologie, religiologie, sociologie.
La philosophie comme guide et téléologie de l'achèvement de la science.
Les voies ouvertes par Husserl : Heidegger, Merleau-Ponty, Sartre.

PHI4023 raison et déraison

Repérer les frontières du rationnel et de l'irrationnel à l'aide de discours ethnographique, psychiatrique, sociologique et littéraire. Examiner les critères universels et contextuels de rationalité. Étudier les articulations de la déraison et de la transgression de la loi. La folie comme problématique d'un tiers exclu : la mort, l'oeuvre, le raisonnement. Une philosophie de la déraison comme philosophie des origines.

PHI4024 la question du sujet dans la philosophie contemporaine

Ce cours veut poser la question du destin du sujet en articulant les tracés théoriques qui fondent sa spécificité dans la somme de ses productions, c'est-à-dire qui parviennent à ne plus distinguer dans l'édification de la théorie le moment de la subjectivité et celui de l'objectivité des productions par lesquelles il se détermine. Les exemples fournis par Foucault, Lacan et Levi-Strauss permettent de déployer cette problématique sur les trois axes convergents de l'histoire, de l'individu et des sociétés.

PHI4026 langage et idéologie

Ce cours visera à explorer les diverses dimensions de l'idéologie comme discours et ceci à travers les concepts mis de l'avant par les théories contemporaines du langage et du discours. Ainsi, on pourra étudier les aspects syntaxique, sémantique et pragmatique de l'idéologie. Ses formes concrètes dans la communication (média) et ses relations à la formation sociale.

PHI4029 le structuralisme

Ce cours est d'abord un questionnement épistémologique des modèles que l'on a rassemblés sous le nom de « structuralisme » (en linguistique, en anthropologie, en poétique, en histoire, en psychanalyse). Dans cette perspective, il évalue le type de positivité de la notion de structure, son rôle descriptif et explicatif ainsi que les différences qui distinguent les modèles où elle agit des approches historicistes ou subjectives. Il évaluera également la mesure dans laquelle ces modèles structuralistes peuvent constituer, par leurs traits communs, une philosophie qui puisse se démarquer d'autres philosophies : le structuralisme comme méthode d'analyse d'objets concrets et comme théorie ou comme conception du monde, les limitations qu'il impose à la théorie du sujet, du progrès de l'histoire.

PHI4031 matérialisme dialectique : théorie marxiste de la connaissance et des sciences

Il s'agit de dégager la conception matérialiste et dialectique de la connaissance et des sciences, en opposant la position matérialiste aux autres approches épistémologiques et en analysant le concept de dialectique et ses implications sur la connaissance. En questionnant l'aptitude du marxisme à être une science et en étudiant la portée épistémologique du marxisme, ce cours déborde les limites respectives de la concentration en « épistémologie » et de la concentration en « philosophie et pratique » pour déterminer à quelles conditions ces axes du programme peuvent s'enrichir mutuellement.
Déterminer les postulats épistémologiques d'une conception matérialiste dialectique de la connaissance et des sciences. Dégager la méthode et les objets de connaissance que le matérialisme dialectique implique. Distinction entre la dialectique matérialiste et le matérialisme dialectique. Identifier le matérialisme dialectique par opposition à d'autres positions épistémologiques : le matérialisme face à l'idéalisme, au positivisme, à l'empirisme, au rationalisme. Analyser la dialectique : son histoire, ses rapports à la logique formelle, son opposition à la causalité linéaire, son fonctionnement méthodologique. Étudier les rapports du matérialisme dialectique et du matérialisme historique, du matérialisme dialectique et de l'épistémologie. La conception marxiste des sciences et la place du marxisme dans l'univers scientifique.

PHI4032 la théorie et le féminin

Introduire dans ce cours la problématique du rapport du féminin à la théorie. Cette réflexion tentera de cerner le concept du féminin ; le travail pourra se déployer sur deux volets : un premier, théorique, thématiserait le rapport des femmes à la rationalité philosophique et au corps social, dit que ce rapport peut se représenter dans les textes. Parallèlement à ceci un deuxième volet, à caractère historique, explorerait les textes de la tradition philosophique : re-lecture et analyse d'un savoir exluant la femme mais hanté par le féminin. On pourra procéder à l'analyse critique du double héritage conceptuel psychanalytique et marxiste sur la question.
Une première partie du cours pourra établir les jalons théoriques nécessaires pour identifier la problématique actuelle de la question du féminin ; une seconde partie du cours sera dévolue à l'interpellation ainsi qu'au déplacement des notions traditionnelles élaborées par le marxisme et la psychanalyse sur la question du féminin pour orienter et investir de nouvelles pratiques. Enfin, à partir d'un matériel précis (par exemple : documents et rapports ; écriture au féminin ; vécu idéologique, stéréotypes courants...). On tentera d'intégrer l'étudiant à la démarche en vue de critiquer son image et sa pratique quant au féminin.

PHI4033 théories de l'interprétation

Ce cours veut introduire aux principaux moments de l'histoire du concept d'interprétation. Il initiera au conflit des interprétations auquel les oeuvres de Nietzsche, Freud et Heidegger ont donné lieu. Il présentera également les principaux éléments théoriques rassemblés dans l'appellation « herméneutique philosophique ».
On procèdera à une caractérisation préliminaire des concepts de compréhension, d'explication, d'interprétration et d'herméneutique à la faveur d'une brève exposition de problématiques concernant les rapports entre philosophie, sciences de l'esprit et sciences de la nature. De manière générale, on pourra aborder l'interprétation comme retour en arrière du phénomène, remontée à la source ou à l'origine ainsi que recherche du fondement, telle qu'on la retrouve dans l'oeuvre de Nietzsche, de Freud et aussi dans une partie des travaux de Heidegger. De manière plus précise, on présentera l'interprétation comme manière d'être de l'homme. Elle englobe alors la totalité du phénomène de compréhension dont l'explicitation mettra en relief sa dimension langagière, son caractère de temporalité et d'historicité et son moment d'application, notamment ses implications pour la pratique (Heidegger, Gadamer, Apel, Ricoeur, Habermas). Un court historique de l'interprétation pourrait montrer le chemin parcouru, par le concept d'interprétation ou d'herméneutique et qui a pour signalisation : « herméneutique méthodologique », « herméneutique philosophique » et « philosophie herméneutique ».

PHI4034 méta-éthique

L'objectif de ce cours est triple : dans un premier temps, il s'agira d'identifier et de définir le discours normatif par opposition au discours constatif ou vérifonctionnel (exposition et critique des catégories valeur-fait, cognitif-émotif ou expressif, etc.), pour, dans un deuxième temps, présenter des instruments d'analyse permettant de le traiter. Parmi ceux-ci, on mentionnera : la logique déontique (Kalinowski, Von Wright), l'analyse conceptuelle (Moore), l'analyse linguistique (Searle, Hare), sans toutefois limiter les approches à ces exemples. Finalement, le cours présentera les fondements socio-politiques du discours éthique et fera la critique des points de vue adoptés.
Introduction à la mise en question contemporaine de l'éthique philosophique normative. Distinction entre l'éthique normative, qui constitue le corps de la philosophie morale, et l'entreprise de la méta-éthique, soucieuse d'une théorie des systèmes moraux, de leurs fondements, de la forme du discours et du raisonnement moral. Mise en question de la possibilité d'un savoir pratique, en rapport avec les principales positions méta-éthiques (subjectivisme, relativisme, naturalisme, objectivisme, non-cognitivisme). Rapports de cette entreprise avec la philosophie analytique et la logique déontique.

PHI4035 logique I

Le cours vise à initier l'étudiant aux techniques de l'argumentation rigoureuse. N'exigeant aucun prérequis, on doit lui faire comprendre que toute entreprise philosophique ou scientifique passe par un langage rationnel dont le développement suit des règles précises. Cet apprentissage des règles du raisonnement se fait à travers un travail technique nécessaire. À cet aspect technique, le cours devrait ajouter des éléments historiques et épistémologiques qui permettent de situer la place de la logique dans le travail

philosophique et scientifique. Par ce cours introductif, l'étudiant devrait être capable de mettre de l'ordre dans son discours, c'est-à-dire tirer les conséquences logiques d'une proposition, découvrir de quels antécédents on peut la déduire, identifier à quelles formulations elle s'oppose. À travers des exercices appropriés, l'étudiant doit développer des habitudes de systématicité discursive.
La constitution de la logique formelle chez Aristote et l'étude des règles de la déduction syllogistique. L'avènement de la logique symbolique chez Frège et Russel. Le cours est surtout centré sur une introduction aux opérations et techniques de raisonnement du calcul des propositions, du calcul des prédicats du premier ordre, du calcul des classes et du calcul des relations. En plus de cette introduction à la syntaxe des langues formelles élémentaires, le cours peut situer les notions étudiées dans une perspective historique et indiquer d'un point de vue épistémologique, la place qu'occupe la logique relativement aux sciences et à la philosophie.

PHI4036 logique II
Ce cours est un prolongement du cours PHI4035 Logique I. Il est conçu pour les étudiants qui veulent plus qu'une première familiarisation avec la logique et qui tiennent à s'initier aux recherches logiques contemporaines. Le cours est particulièrement pensé pour ceux qui s'intéressent à la poursuite de recherches en sciences formelles ou à l'utilisation de langages formels pour traiter des questions philosophiques ou scientifiques. À travers une approche des logiques non classiques, de la sémantique des langues formelles et des questions métalogiques et fondationnelles, le cours prépare à la poursuite d'études supérieures qui exigent un certain formalisme.
Introduction à une étude métalogique de la logique classique à travers les problèmes de consistance et de complétude ; la sémantique des langues formelles chez Tarski, introduction aux logiques non classiques les plus courantes (logiques modales de Lewis et de Langford, sémantisme de Kripke, les logiques polyvalentes, etc.). Le cours pourra alors entamer une étude formelle des fondements de la logique et des mathématiques, sans pour autant négliger l'applicabilité des connaissances acquises à des problématiques philosophiques.

PHI4037 séminaire d'auteurs
Ce cours veut permettre d'aborder l'étude d'un ou de plusieurs auteurs auxquels le programme ne consacre pas un cours, mais qui sont importants dans l'histoire de la philosophie ou dans la situation contemporaine du discours philosophique.

PHI4110 idéologie québécoise
Le mécanisme de production, la typologie générale et les processus de diffusion de l'idéologie au Québec ; analyse des régions ou formations idéologiques telles que l'idéologie religieuse, celle des phénomènes sociaux, celle de la production philosophique, celle du syndicalisme...

PHI4310 psychanalyse et sciences sociales
Présentation d'une introduction aux rapports de la psychanalyse et des sciences sociales. Ce cours tente d'évaluer la situation épistémologique de la psychanalyse par rapport à ces sciences et de préciser la contribution de la psychanalyse aux problèmes des sciences sociales.
Sur le plan épistémologique, le cours situera d'abord les enjeux de la coupure théorique qu'instaure le champ psychanalyse par rapport à la psychologie. Il examinera les relations entre la dynamique psychique et les processus collectifs : les répressions (Marcuse), le narcissisme (Lasch), les rapports à l'autorité, la famille en tant qu'institution sociale. Le freudo-marxisme sera répertorié avec Fraenkel, Reich, Fromm. Sur le plan de contribution théorique de la psychanalyse, on pourra aborder les notions telles que l'aliénation, le fétichisme, la violence symbolique, le pouvoir ; des thèmes comme la sexualité (en tant que pratique sociale entre les sexes) sa répression et ses rapports à la lutte des classes ; la folie et le socius ; les institutions transversalité, analyse institutionnelle, réseaux transférentiels. Sera noté enfin l'apport de la psychanalyse tant aux récits de pratiques qu'à une théorie du discours.

PHI4320 séminaire de critique de la culture
Ce séminaire, offert par un groupe de professeurs du département, propose une réflexion critique sur des phénomènes culturels contemporains (la violence, les mass media, les rapports sexuels, les valeurs morales au Québec) qui viennent recouper des problématiques travaillées dans plusieurs expériences pédagogiques et modulaires.

PHI4330 épistémologie des théories linguistiques
Constitution des théories linguistiques et construction des concepts de la science linguistique. La façon dont certains concepts phonologiques, syntaxiques et sémantiques reçoivent des définitions indépendantes des langues naturelles : perspective diachronique et synchronique. Les sens et les usages des notions de loi, hypothèse, modèle, observation, description, explication, etc, dans les théories linguistiques.
Préalable(s) : LIN2010 Syntaxe I ; LIN2070 Phonologie I ; LIN2100 Sémantique.

PHI4331 le discours moral
Par l'analyse du langage moral, faire accéder l'étudiant à une utilisation critique de ce langage. Formation et développement des concepts moraux : nature du jugement moral et des prédicats moraux, signification du bien, fondement de l'interdiction et de la sanction. Introduction à l'analyse contemporaine du langage moral.

PHI4334 fondements de l'auto-formation
Recherche d'une légitimité théorique et d'une instrumentation opérationnelle des expériences, voire des pratiques vitales d'auto-formation définie comme procès d'appropriation de son pouvoir de formation. Étude de l'histoire de vie comme forme de construction symbolique de soi-même et comme méthodologie, dans le but de donner au « vécu » un statut épistémologique spécifique et aussi de connaître comme de créer l'auto-formation dans son rapport indissociable à son opposé qu'est l'hétéro-formation. L'analyse de l'utilisation des histoires de vie en littérature (biographie, autobiographie), en psychologie (auto-analyse, auto-développement), en sociologie (Écoles de Chicago et de Pologne, Goffman) et en anthropologie dialectique (Sartre, Sève) conduit à dégager ces éléments pertinents pour l'auto-formation.

PHI4335 éducation permanente et société
Origine et histoire de l'éducation permanente à partir de l'éducation des adultes. Analyse de divers facteurs qui ont influencé le développement de l'éducation permanente et qui ont déterminé les conceptions, les représentations de cette réalité ; par exemple le marché du travail, le chômage, le recyclage, le loisir. L'institutionnalisation de l'éducation permanente (l'État, les écoles, les commissions scolaires, les associations, les paroisses, les centres communautaires, les entreprises, les corps intermédiaires, les syndicats, etc.). Les objectifs, les buts et les moyens des instances qui s'occupent de l'éducation permanente, en particulier le rôle de l'appareil scolaire et sa relation aux autres institutions de la société. Les fonctions de l'éducation permanente et en particulier les enjeux académiques, sociaux, politiques dans une perspective culturelle en rapport avec l'individu et ou la collectivité. La conditions sociales de développement d'une éducation permanente en rapport avec les besoins des individus et des situations. Étude de l'éducation permanente à partir des programmes et des productions québécoises qui traitent de cette réalité dans un but de prospective immédiate et à long terme.

PHI4340 aspects humains de la science et de la technique
Identification des principales formes institutionnalisées de l'activité techno-scientifique. Description de l'impact de la science et de la technique sur la société. Étude comparative de certaines de ces descriptions (J.D. Bernal, J.D. de S. Price, T. Roszak, B. Commoner, H. Marcuse, N. Chomsky, A. Grothendieck, etc). Détermination et critique des représentations, puis des valeurs, investies dans l'activité techno-scientifique et propagées par elle. Étude des rapports entre science, technologie et technocratie. Les variantes du problème de la responsabilité sur les plans correspondants de la réalité sociale : celui de la recherche scientifique, celui de la production technologique et celui de l'administration.

PHI4350 univers socioculturels à l'école
Dans une perspective de philosophie de la culture complétée par certains instruments conceptuels des sciences humaines (par exemple : sociologie, anthropologie culturelle, psychologie sociale), ce cours tente de caractériser :

- les univers socioculturels qu'on désigne couramment par des expressions telles que : sous-culture, contre-culture, culture populaire, culture québécoise, culture traditionnelle, culture américaine, culture scolaire, culture savante, élitisme culturel, révolution culturelle, culture des jeunes, etc. ;
- les relations entre la culture véhiculée par les activités scolaires et le *projet de vie ;* ou entre cette même culture et le milieu socio-économique ;
- le rôle ou la fonction de la langue et de la littérature dans les différents univers socioculturels en présence ou les différents *îlots* de l'univers socioculturel global.

Au terme de l'analyse, il devra être possible à chacun de déterminer les options qu'il désire mettre à la base de son éthique de l'éducation.

PHI4360 conflit des pédagogies
Tableau des principaux courants pédagogiques privilégiés au Québec. Examen des raisons invoquées pour remettre en question telle ou telle pédagogie comme cela se fait continuellement : certaines de ces raisons sont d'ordre épistémologique (problème du statut théorique des sciences de l'éducation) ; d'autres sont d'ordre socioculturel, c'est-à-dire portent sur l'adéquation de la pédagogie au milieu ; d'autres enfin concernent les enjeux humains impliqués dans ces pédagogies. Aperçu des informations requises pour qu'un professionnel de l'enseignement se définisse dans et par le choix d'une pédagogie.

PHI4370 philosophie des sciences
Ce cours porte sur la structure du discours produit par les sciences positives, en particulier les sciences de la nature. Le discours y est alternativement

considéré comme système de pratiques, conformément aux approches abordées dans les prérequis.
Les problèmes relatifs à la base empirique. Le fait, les *observations*, la mesure, les *énoncés protocolaires*, le *champ de positivité*, les « sense-data », expérimentation. Les problèmes relatifs aux énoncés généraux (lois, hypothèses, principes) et aux concepts théoriques : forme logique de la loi, la signification des termes théoriques, la construction des concepts (« begriffsbildung »), cadre conceptuel (« categorial framework »), l'activité rationaliste, etc.
Les problèmes de validation (lien entre les théories et leur base empirique) : confirmation, déduction-induction, opérationnalisme, vérification-falsification, critères d'acceptabilité, existence d'une logique inductive en science, expérience cruciale, etc.

PHI4380 les matières scolaires à l'école
Origines des programmes scolaires pour les enfants de cinq à douze ans en Occident et particulièrement au Québec. Dans un temps et un lieu spécifiques, conception de l'homme que l'école, comme sous-système culturel, sélectionne et redéfinit : l'homme en soi, l'homme dans l'histoire, etc. Distinction des éléments (c'est-à-dire des matières scolaires) reliés ou non à cette conception qui sont transmis par l'école à titre de normes, modèles et valeurs socio-culturelles. Les justifications de la présence de ces matières : français, mathématiques, etc. Vers d'autres fonctions de l'école qui remettraient en question ces matières scolaires.

PHI4390 idéologies et institutions scolaires
L'école comme sous-système socio-culturel et/ou comme système social total. Vers des sélections, des redéfinitions et des cohérences particulières de normes, de modèles et de valeurs. Caractéristiques, fonctions et lieux de ces idéologies : éléments historiques fonctionnels et/ou idéalisés. Vers d'autres conceptions et d'autres rôles de l'institution scolaire eu égard au délai et au décalage de l'enculturation et de la socialisation.

PHI4395 les discours sur l'inadaptation : critique
Dans le cadre de l'institutionnalisation de l'enfance inadaptée et des valeurs qui la sous-tendent, divers discours tentent d'objectiver ce phénomène (langages médical, psychiatrique, psychologique, juridique, pédagogique, etc.), à l'aide de concepts tels que normalité/anormalité, équilibre/déséquilibre, adaptation/inadaptation, etc. Cet effort vers une plus grande « objectivité » de cette réalité se fait sous la poussée des nécessités du milieu et dans le cadre de diverses conceptions de l'homme dans son rapport avec la société. Il suffit d'opposer à ces discours dit scientifiques, les discours des handicapés eux-mêmes, de ceux des fous, des délinquants, des mésadaptés voire même des travailleurs culturels (cinéma, télévision, journaux) pour s'apercevoir que des discours sont en lutte entre eux et que certains sont exclus de l'institutionnalisation parce que « trop » critiques.

PHI4410 le corps et l'éducation physique : histoire et philosophie
Ce cours a pour objectifs de :
- Construire les connaissances relatives aux aspects historico-philosophiques de l'activité physique.
- Analyser l'évolution des différents courants idéologiques concernant le corps et l'activité physique à travers les âges.
- Appliquer ces connaissances au Québec.

Le développement de la pensée du corps dans la pensée occidentale, le dualisme ancien, l'héritage chrétien, le dualisme classique, la revalorisation contemporaine. Histoire et philosophie de l'éducation physique : le modèle grec de la gymnastique, le développement d'une moralisation de l'éducation physique (le corps discipliné), les conceptions contemporaines : rapports avec le travail et le loisir, la symbolique de l'éducation physique, nouvelles conceptions des relations entre le physique et le développement de la pensée.

PHI4450 problème de l'appartenance
Ce cours introduira à trois problématiques : la relation à autrui, l'engagement contractuel et à la constitution des discours sur l'appartenance. La relation à autrui porte sur l'étude des paradigmes philosophiques actuels, à savoir, la dialectique du maître et de l'esclave ; la classe sociale ; l'être-au-monde et l'être-avec-autrui, etc. Dans l'engagement contractuel, on traite de l'engagement individuel par opposition au contrat (historique et typologie) ; de la promesse, de l'obligation et de l'interdiction, de la marginalité et de l'anomie ; de la réussite et de l'échec. On traite également des valeurs inhérentes à cet engagement contractuel, notamment celle de la sanction, de la satisfaction, de la gratification dont la reconnaissance. Enfin, ce cours décrit et explique les éléments qui constituent des discours sur l'appartenance, par l'étude de théories sur la justice, le comportement, l'adaptation et les institutions (école, groupe, classe, association), etc.

PHM5000 stage
Les stages de recherche ont pour but de faire participer à une recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention. Ils devront nécessairement se faire dans un milieu associé à la recherche, qu'il s'agisse d'un centre de recherche, d'une équipe subventionnée ou d'une institution ayant, entre autres, des objectifs de recherche.
Les stages d'enseignement veulent offrir à l'étudiant la possibilité de s'initier à l'enseignement de la philosophie dans un C.E.G.E.P. ou autre institution reconnue, tant par des activités d'observation critique dirigées que par des interventions dans l'enseignement lui-même, toujours sous la responsabilité immédiate d'un professeur du milieu, en accord avec le module.

PHM5001 stage
Les stages de recherche ont pour but de faire participer à une recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention. Ils devront nécessairement se faire dans un milieu associé à la recherche, qu'il s'agisse d'un centre de recherche, d'une équipe subventionnée ou d'une institution ayant, entre autres, des objectifs de recherche.
Les stages d'enseignement veulent offrir à l'étudiant la possibilité de s'initier à l'enseignement de la philosophie dans un C.E.G.E.P. ou autre institution reconnue, tant par des activités d'observation critique dirigées que par des interventions dans l'enseignement lui-même, toujours sous la responsabilité immédiate d'un professeur du milieu, en accord avec le module.

PHM5002 lectures dirigées
Les lectures dirigées se veulent le relai des cours disciplinaires et des ateliers de recherche. Elles ont pour but de permettre à l'étudiant de trouver une information ponctuelle, spécialisée et approfondie concernant un problème, un thème, un auteur, etc. Elles visent également à rendre possible la comparaison des positions théoriques entre elles et avec celle qui a prévalu lors de l'atelier de recherche.
Bien que le programme de lecture soit au départ très personnalisé, puisque c'est l'étudiant lui-même qui l'élabore, il est entendu que le ou les professeurs qui accepteront d'encadrer l'étudiant pourront également modifier ce programme par l'ajout ou le retrait de certaines lectures.

PHM5003 lectures dirigées
Les lectures dirigées se veulent le relai des cours disciplinaires et des ateliers de recherche. Elles ont pour but de permettre à l'étudiant de trouver une information ponctuelle, spécialisée et approfondie concernant un problème, un thème, un auteur, etc. Elles visent également à rendre possible la comparaison des positions théoriques entre elles et avec celle qui a prévalu lors de l'atelier de recherche.
Bien que le programme de lecture soit au départ très personnalisé, puisque c'est l'étudiant lui-même qui l'élabore, il est entendu que le ou les professeurs qui accepteront d'encadrer l'étudiant pourront également modifier ce programme par l'ajout ou le retrait de certaines lectures.

PHM5005 projets dirigés
Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme, qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à un colloque de philosophie (organisation, communication), ou de la production d'un journal ou d'une revue de philosophie, etc. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir, que ce soit dans le cadre des études avancées ou de toute autre activité.

PHM5006 projets dirigés
Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme, qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à un colloque de philosophie (organisation, communication), ou de la production d'un journal ou d'une revue de philosophie, etc. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir, que ce soit dans le cadre des études avancées ou de toute autre activité.

PHY1105 mécanique newtonienne
Étude de la mécanique newtonienne. Loi de Newton et applications repère, conservation de la quantité de mouvement, énergie cinétique et potentielle, conservation de l'énergie, force conservatrice, systèmes à plusieurs particules, mouvement dans les champs centraux.

PHY1110 mécanique classique I
Étude systématique des lois et concepts fondamentaux de la mécanique à l'aide du calcul et de l'analyse vectorielle. Dynamique d'une particule. Mouvement en milieu résistant. Énergie potentielle. Conservation de la quantité de mouvement du moment cinétique et de l'énergie. Oscillateur harmonique libre, amorti, forcé. Forces centrales, lois de Kepler. Systèmes élastiques. Rotation autour d'un axe fixe. Pendule composé. Moment d'inertie. Équations de Lagrange. Variables cycliques.

PHY1140 thermodynamique
Cours d'introduction aux lois de la thermodynamique classique et aux équilibres de phases. Thermométrie, calorimétrie. Le gaz parfait. Premier et second principes de la thermodynamique. Équilibres de phases : vaporisation, liquéfaction, fusion, solidification, sublimation, condensation. Liquéfaction des

gaz : compression, détente Joule-Thomson, détente réversible.

PHY1160 lubrification
Initier l'étudiant aux problèmes de lubrification. Principes fondamentaux de la lubrification. Caractéristiques des lubrifiants. Les additifs. Les lubrifiants synthétiques. La lubrification par film fluide : hydrostatique et hydrodynamique. Les huiles, les graisses et leurs applications. Méthodes et systèmes de lubrification : systèmes centralisés et « oil mist ». Fluides de coupe. Épuration et stockage des lubrifiants. Gestion et organisation de la lubrification.

PHY1180 optique
Introduction à l'optique théorique et instrumentale. Optique géométrique : systèmes centrés. Optique ondulatoire : origine du rayonnement, interférence, diffraction, dispersion, polarisation. Optique quantique : principe d'émission et d'absorption. Applications : banc d'optique : systèmes de lentilles. Ondes centimétriques : klystrom, interférence, polarisation. Ondes lumineuses : tubes à décharge HgmH, Na, sources lasers, interférométrie, appareils dispersifs, spectroscopie, activité optique.

PHY1205 électrostatique-électromagnétisme
Introduction aux principaux concepts de l'électrostatique et de l'électromagnétisme. Champ électrique. Potentiel électrique et énergie potentielle électrique. Champ magnétique. Loi de Bio-Savard. Loi de Lentz. Self-inductance, inductance mutuelle, circuits magnétiques. Propriétés magnétiques de la matière, ferromagnétisme, loi de Maxwell, oscillations électromagnétiques.

PHY1230 production, transmission et distribution de l'énergie
Ce cours de formation générale professionnelle en électricité vise à introduire l'étudiant aux problèmes énergétiques en haute tension. Stations hydroélectriques : arrangements typiques, turbines, génératrices. Stations nucléaires, thermiques, solaires et éoliennes. Lignes de transmission haute tension aériennes et par câbles. Distribution haute tension : sous-stations typiques. Appareillage de distribution H.T. : disjoncteurs, sectionneurs, fusibles, paratonnerres, régulateurs, transformateurs. Protection. Mise à la terre. Sécurité de travail en H.T.

PHY1235 laboratoire d'électricité
Cours d'introduction à l'instrumentation électrique et aux principaux éléments de circuit. Voltmètre-ampèremètre. Conducteur ohmique. Lois de Kirchoff. Ohmmètre. Modèle de VOM. Oscillographe cathodique ; techniques de mesure. Condensateur ; circuit RC. Self-inductance ; circuit LC. Circuits RLC ; résonance. Notion d'impédance. Diodes : circuits de mise en forme.

PHY1240 installations électriques
Étude des installations électriques à basse tension. Éclairage : aspect physique et physiologique, unités de mesure, sources lumineuses, luminaires. Méthodes de calcul de l'éclairement. Éclairage intérieur, extérieur et d'urgence. Installations électriques d'éclairage, de force motrice et de chauffage. Choix des câbles et artères d'alimentation. Protection des circuits, des moteurs et des transformateurs ; caractéristiques des dispositifs de protection. Centres de contrôle des moteurs. Services auxiliaires : communication interne, téléphone, signalisation. Courant de court-circuit symétrique et asymétrique ; méthodes de calcul. Effets dynamiques et thermiques du courant de court-circuit.

PHY1250 instrumentation industrielle
Principes de fonctionnement des différents capteurs utilisés pour la mesure des paramètres industriels : capteurs de vitesse, d'accélération, de pression, de niveau, de débit, de température, etc. Analyseurs chimiques. Standards et symboles normalisés.

PHY1310 instrumentation électronique
Cours-laboratoire portant sur l'étude et l'utilisation des instruments électroniques, les systèmes d'instrumentation, leurs principes de fonctionnement, leurs applications et perfomances. Générateurs de signaux, oscilloscopes, analyseurs logiques, magnétophones d'instrumentation, analyseurs de spectres, multimètres, compteurs, fréquencemètre, systèmes de télémesure, interfaces de mesures.

PHY1320 microprocesseurs I
Utilisation des microprocesseurs pour résoudre des problèmes de contrôle et d'instrumentation. Architecture des microprocesseurs ; performances. Étude des circuits de support et de contrôle. Langage machine. Conception de circuits à microprocesseur : entrée, sortie, mémoire,... interfaces. Systèmes de développement pour microprocesseurs.

PHY1660 physique de l'environnement
Étude des systèmes physiques et de leurs intéractions avec l'environnement. Les systèmes physiques de l'infiniment grand à l'infiniment petit (l'univers, l'étoile, la matière, la molécule, l'atome, le noyau). Les radiations : les particules ionisantes, les ondes, etc., le spectre solaire, les ondes sonores. Applications : les impacts des radiations, les techniques de détection des éléments polluants, les divers vecteurs énergétiques.

PHY1665 laboratoire de physique des radiations
Étude pratique des techniques physiques de mesures propres à l'identification qualitative et quantitative des particules ionisantes, des différentes bandes du spectre électromagnétique (R- , R-X, U-V, spectre visible, I-R, micro-ondes), du spectre solaire et des ondes sonores.
Préalable(s) : PHY1660 Physique de l'environnement.

PHY1690 introduction à l'astronomie
Systèmes de coordonnées utilisées en astronomie. Mouvement et propriétés physiques des planètes. Satellites naturels et artificiels. Météorites. Comètes. Le soleil. Les étoiles : structure et évolution, classification des étoiles. Diagramme de Russell. Parrallaxe spectroscopique. Structure des galaxies. Théories cosmogoniques.

PHY2050 physique mathématique I
Le but de ce cours est l'application à la physique de l'algèbre linéaire et de l'analyse vectorielle. Problèmes choisis parmi les différentes sous-disciplines de la physique (électromagnétisme, électricité, mécanique classique, mécanique des fluides, transmission de chaleur...). Rappel des principales propriétés des vecteurs, des matrices et des déterminants ; système d'équations linéaires. Problèmes aux valeurs propres. Champs scalaires et vectoriels. Intégrales de ligne, de surface et de volume. Gradient, divergent et rotationel. Théorèmes de Gauss, de Stokes et de Green. Champ conservatif. Laplacien.

PHY2105 statique
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à analyser l'équilibre des pièces de machines et des structures. Statique de la particule et des corps rigides. Analyse des structures. Le frottement. Centroïde, centre de gravité et moment d'inertie.

PHY2110 mécanique classique II
Approfondissement des concepts fondamentaux de la mécanique. Potentiel de la pesanteur. Relativité galiléenne : théoréme de Coriolis, mécanique terrestre, force centrifuge. Éléments de mécanique des fluides. Mouvement général d'un solide : théorème de Chasles, angles d'Euler, tenseur d'inertie, transformation aux axes principaux. Petites oscillations des systèmes, modes normaux. Principe de Hamilton, hamiltonien, équations de Hamilton.
Préalable(s) : PHY1110 Mécanique classique I.

PHY2140 thermodynamique classique
Introduction aux concepts et méthodes de la thermodynamique macroscopique. Systèmes thermodynamiques. Équation d'état. Première loi de la thermodynamique. Changement de phase. Deuxième loi de la thermodynamique. Entropie. Énergies libres de Gibbs et d'Helmholtz. Applications. Théorie cinétique. Statistique de Maxwell Boltzmann.

PHY2220 électromagnétisme
Cours d'introduction à l'électromagnétisme. Électrostatique : champ électrique, lois de Coulomb et de Gauss, énergie et potentiel électrique, capacité, conducteurs et diélectriques, équations de Laplace et de Poisson. Magnétisme : champ et induction magnétiques, matériaux et circuits magnétiques. Électromagnétisme : lois d'Ampère, de Biot-Savart et de Faraday, induction électromagnétique, énergie magnétique, force de Lorentz, effets de Hall et de magnéto-hydro-dynamique, « self-induction » et induction mutuelle. Équations de Maxwell.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

PHY2320 microprocesseurs II
Étude des systèmes à microprocesseurs et des interfaces. Mémoires : types, organisation. Circuits d'entrée et de sortie généraux et spécialisés. Terminaux. Disques. Systèmes d'acquisition de données et de contrôle digital. Architecture des microprocesseurs.
Préalable(s) : PHY1320 Microprocesseurs I.

PHY2330 laboratoire d'électronique générale
Ce cours est destiné aux étudiants de la famille des sciences (excepté ceux de l'option physique du module de physique). Introduction à la manipulation de l'instrumentation de laboratoire. Étude des circuits électroniques de base appliqués à l'instrumentation, techniques de montage.

PHY2350 circuits logiques I
Étude théorique et utilisation des circuits logiques. Éléments de l'algèbre de Boole. Méthodes de simplification. Circuits logiques combinatoires ; caractéristiques des diverses familles de circuits intégrés. Circuits logiques séquentiels : étude des divers types de flip-flops. Fonctionnement des registres et des divers types de compteurs synchrones et asynchrones. Applications à des problèmes spécifiques.

PHY2602 physique du globe et aéronomie
Introduction à la physique de l'intérieur du Globe et de la haute atmosphère. Orbites et propriétés physiques des planètes. Atmosphères planétaires. Notions de séismologie, structure interne du Globe. Figure du Globe, pesanteur, isostasie. Tectonique des plaques. Densités, pressions et températures internes. Marées de l'océan et de l'atmosphère. Champ magnétique terrestre. Variation magnétique diurne. L'ionosphère. Agitation magnétique : accidents mineurs, orages magnétiques. Propriétés de la haute atmosphère. Aurores polaires. Lueur nocturne. La magnétosphère. Zones de Van Allen. Rayonnement cosmique.

PHY2610 météorologie descriptive
Description de la structure physique de l'atmosphère. Observations météorologiques, composition de l'atmosphère. Structure de la température, humidité et pression. Distribution des vents, nuages et précipitation. Système et échelles météorologiques. Lecture et analyses des cartes. Rayonnement solaire et terrestre. Notion de bilan d'énergie. Forces météorologiques et écoulement en équilibre. Échanges d'énergie. Formation des nuages et précipitation. Description des modèles : frontale, dishpan, quasi-équilibre, numérique. Application à la pollution, l'agriculture et l'énergie. Forces météorologiuqes et écoulement en équilibre.

PHY2620 phénomènes atmosphériques
Description qualitative des phénomènes atmosphériques avec emphase sur l'expérience quotidienne : circulation atmosphérique : l'origine de l'écoulement général de l'atmosphère ; les brises : la machine thermique. Les échelles météorologiques ; structure verticale de l'atmosphére. Phénomènes de condensation. Phénomènes acoustiques et optiques. Électricité atmosphérique. Effets radiatifs. Rôle de la turbulence. Interaction de l'atmosphère et des organismes vivants.

PHY2621 description et explication physiques des phénomènes atmosphériques
Nature et structure de l'atmosphère. Température, pression et vents. Radiation et énergie solaire. Couche d'ozone. Ionosphère. Convection, nuages, humidité et précipitations (pluie, neige, grêle). Mousson et désert. Orage, éclair et tonnerre, cyclone, tornade et ouragan. Aurore boréale, arc en ciel, mirage, météorites.

PHY2760 énergies nouvelles I
Étude et description des différents systémes de production d'énergie. Énergie nucléaire : fission (filières à neutrons lents et à neutrons rapides) ; fusion (fusion lente, fusion rapide) ; énergie solaire : production de basse chaleur (systèmes passif et actif), de haute chaleur, production d'électricité (technologie des cellules photo-électriques), production de biomasse ; énergie éolienne : les aérogénérateurs à axe horizontal et à axe vertical, configuration d'une éolienne ; autres secteurs énergétiques : le sol (géothermie), la mer (marémotrice, gradient thermique, héliohydroélectricité).

PHY2762 énergies nouvelles II
Étude et description des développements technologiques et des principaux paramètres, propres aux processus de production et d'économie d'énergie, associés aux différents secteurs énergétiques : ressources, besoins, rendement, impacts sur l'environnement ; les technologies nouvelles : l'hydrogène carburant de l'avenir, les piles à combustibles, la magnétohydrodynamique (M.H.D.), etc. ; les échangeurs thermiques, les récupérations d'énergie ; le stockage de l'énergie : les systèmes industriels, les systèmes domestiques.

PHY2765 laboratoire des énergies nouvelles
Étude de certaines applications de l'énergie solaire et de l'énergie éolienne ainsi que des techniques d'isolation et de stockage d'énergie, soit par des manipulations, soit par des études de dossiers et la réalisation d'applications au niveau de la maison individuelle.

PHY2810 science des matériaux
Ce cours vise une meilleure connaissance des matériaux utilisés en mécanique. Analyse de la micro-structure des principaux matériaux ferreux et non ferreux. Étude des relations entre : composition, structure cristalline et propriétés mécaniques. Déformations plastiques et recuit. Traitement thermique. Fontes. Acier. Métaux non ferreux. Alliages d'aluminium. Céramiques. Fonderie. Formalité. Forgeabilité. Usinage. Soudage. Essais non destructifs.

PHY2820 technologie des plastiques
Cours d'introduction à la technologie des plastiques. Historique de l'évolution de la fabrication des plastiques. Étude des matières premières employées pour leur fabrication. Procédés de fabrication des thermoplastiques. Étude des procédés de fabrication des thermodurcissables. Méthodes de stockage, d'alimentation, de mélange, etc. Production continue de fibre synthétique par extrusion. Étude en détail des diverses machines utilisées pour la mise en oeuvre.

PHY2831 procédés spéciaux de fabrication
Cours de familiarisation aux procédés spéciaux de fabrication mécanique. Métallisation. Formage magnétique. Recouvrement de surface. Galvanisation. Fritage. Soudage au laser. Soudage par friction. Usinage chimique, électrochimique et par ultra-sons. Placage. Procédés spéciaux sur matières plastiques.

PHY2832 cotation fonctionnelle
Cours d'introduction à la cotation fonctionnelle. Théorème de Chasles ; convention, calculs des erreurs sur une gamme algébrique, établissement des chaînes de cotes, repères alphanumériques, types de calculs. Relation entre fonction mécanique et cotation. Cotation de queue d'aronde. Influence de la qualité sur le prix de revient. Intervalles de tolérance. Interférence de deux chaînes. Principe de cales d'appoint. Cote d'excentration. Le transfert. Cotation d'usinage.

PHY2834 technologie de construction mécanique
Cours de familiarisation avec les principales fonctions et composantes de la construction mécanique. Fonctions mécaniques élémentaires (liaison, positionnement, guidage en translation et en rotation, étanchéité, graissage). Transmission du mouvement circulaire (mécanismes à poulies et courroies, roues de friction, engrenage). Transformation d'un mouvement (système vis-écrous, systéme bielles manivelles, cames). Étude complète de mécanisme (embrayage, boîte de vitesse).

PHY2835 analyse de fabrication
Cours d'introduction à l'analyse de fabrication mécanique. L'isostatisme. Ordre chronologique des opérations. Cotation de fabrication. Rédaction d'une gamme. Analyse du brut. Calcul des surépaisseurs d'usinage. Transformation des cotes machine. Relation avec le bureau d'étude au stade de la gamme prévisionnelle.

PHY2840 métrologie industrielle
Cours de familiarisation avec les aspects pratiques et théoriques de la métrologie industrielle. Historique des mesures. Tolérance et jeux, tolérances géométriques. Généralités des ajustements. Les principales techniques de base du mesurage. Les cales-étalons. Les calibres fins et ajustables. Les indicateurs mécaniques et électriques. Les mesures angulaires. Mesurage par comparaison. Machine à mesurer en coordonnées. Étude et contrôle des filets et des engrenages. Contrôles des états de surfaces. Les essais de dureté, les essais non destructifs. Statistique et contrôle de la qualité.

PHY3106 dynamique
Cours d'introduction à l'analyse du mouvement avec application aux machines simples. Les mouvements rectiligne et curviligne. Force, masse, accélération. Travail, énergie. Impulsion, moment. Étude du mouvement dans le plan et dans l'espace.
Préalable(s) : PHY2105 Statique.

PHY3120 mécanique des fluides
Familiariser l'étudiant aux problèmes de statique et de dynamique des fluides. Produit d'inertie. Propriétés des fluides. Statique des fluides. Analyse dimensionnelle. Effet de viscosité et de résistance des fluides compressibles. Écoulement des fluides. Instrumentation.
Préalable(s) : PHY1140 Thermodynamique ; PHY3106 Dynamique.

PHY3171 physique des ondes
Étude des propriétés des ondes se propageant dans divers milieux : équation d'onde classique ; corde vibrante, solutions progressives. Relation de dispersion ; vitesse de phase. Réflexion, transmission ; impédance. Solutions stationnaires ; modes normaux de vibration. Ondes électromagnétiques planes en milieu diélectrique ; lois de réflexion et de réfraction. Méthodes d'analyse de Fourier. Notion de vitesse de groupe ; dispersion de paquet d'ondes. Diffraction : interférométrie.

PHY3235 mesures électriques
Cours d'introduction aux mesures électriques. Introduction aux erreurs de mesure. Méthodes de mesure : courant, tension, puissance, résistance, etc. Principes d'action des différents appareils de mesure.

PHY3252 principes des machines électriques
Cours d'introduction aux principes de fonctionnement des transformateurs et des machines rotatives. Transformateurs. Principes de la conversion électromécanique d'énergie des machines rotatives.
Préalable(s) : PHY2220 Électromagnétisme.

PHY3310 électronique I
Introduction à la physique de l'état solide. Étude des dispositifs à une seule jonction P-N : diode redresseuse, diode zener, diode tunnel, SCR, HJT, TRIACS, photo-diode, diode émétrice, etc. Calcul des blocs d'alimentation et de redressement.
Préalable(s) : MAT1310 Calcul II.

PHY3311 composants à semi-conducteurs
Étude des composants à semi-conducteurs utilisés en électrotechnique. Brève introduction à la physique de l'état des semi-conducteurs. Description sommaire de la structure des composants, explication de leurs principes de fonctionnement, description et justification de leurs modèles élémentaires, étude de leurs applications et description de circuits utilisant ces composants. Composants étudiés : diodes (redresseuses, Zener, varactor, etc.), transistors (à jonction et à effet de champ), thyristors, composants opto-électroniques (DEL, cristaux liquides, photo-diodes, coupleurs optiques, etc.).

PHY3320 analyse de circuits
Ce cours est destiné à familiariser l'étudiant avec des méthodes d'analyse des circuits électriques classiques et en utilisant l'ordinateur. Courant sinusoïdal. Circuits RLC. Calcul des circuits à l'aide du diagramme de Fresnel et des nombres complexes. Résonance. Circuits triphasés. Puissance. Quadripôles. Introduction au calcul des états transitoires à l'aide de l'équation différentielle et de la transformée de Laplace. Aperçu de la théorie des graphes.
Préalable(s) : MAT3113 Équations différientielles.

PHY3325 électronique industrielle
Application des techniques électroniques dans les procédés industriels. Semi-conducteurs de puissance. Conversion, commande et contrôle de puissance électrique : redresseurs, régulateurs, contrôle électronique des moteurs, ondulateurs, etc.
Préalable(s) : PHY4311 Amplificateurs à transistors.

PHY3330 électronique
Cours d'étude fonctionnelle des circuits linéaires. Théorème de Thévenin et de Norton. Analyse de circuits par la méthode des quadripôles. Introduction à la physique des semi-conducteurs. Étude de la diode et du transistor. Circuits intégrés. Contre-réaction. Introduction au calcul analogique. Étude des filtres actifs.

PHY3335 microprocesseur III
Accès mémoire direct et applications, contrôleurs d'écran. Communications digitales appliquées, standards, communications synchrones et asynchrones, modems, protocoles, détection, correction d'erreurs, langage des microprocesseurs. Instrumentation pour microprocesseurs.
Préalable(s) : PHY2320 Microprocesseurs II.

PHY3340 contrôle digital
Ce cours introduit à la problématique des systèmes automatiques numériques. Contrôle digital et analogique : comparaison. Échantillonnage et quantisation. Différences finies. Transformation Z directe et inverse. Systèmes échantillonnés à boucle ouverte et à rétroaction. Analyse de la stabilité. Espace d'état. « Contrôlabilité » et « observabilité ». Introduction au contrôle optimal.
Préalable(s) : PHY4850 Principes d'automatique.

PHY3350 ordinateurs en temps réel
Introduction aux problèmes d'utilisation des ordinateurs en temps réel. Tendances dans l'utilisation industrielle des ordinateurs : contrôle centralisé versus contrôle localisé. Micro-,mini-, et grands ordinateurs. Problèmes d'interface. Acquisition, transmission et traitement des données. Contrôle automatique par ordinateur.
Préalable(s) : PHY1250 Instrumentation industrielle ; PHY4850 Principes d'automatique.

PHY3410 physique des quanta et relativité
Introduction à la physique moderne. Corps noir. Effet photoélectrique. Raies spectrales. Modèles atomiques. Transformation de Lorentz. Les lois de conservation relativiste. Effet Compton. Réactions nucléaires.

PHY3412 physique moderne I
Introduction aux concepts de la physique moderne. Historique des idées sur la quantification. Dualité de la matière, corps noir, effet photo-électrique, raies spectrales, diffusion des électrons, constituants des atomes. Modèles atomiques. Expérience de Frank et Hertz. Principe de correspondance. Mécanique ondulatoire. Équation de Schrödinger et sa solution pour divers potentiels. Nombres quantiques et dégénérescence. Valeurs moyennes. Structure du noyau ; radioactivité, fission, fusion, spectroscopie ; réactions nucléaires ; particules élémentaires. Atome d'hydrogène.

PHY3441 mécanique statistique
Introduction aux concepts essentiels de la thermodynamique statistique. Description statistique d'un système de particules. Interaction thermique. Théorie microscopique et mesures macroscopiques. Distribution canonique. Relations thermodynamiques. Théorie cinétique.
Préalable(s) : PHY1105 Mécanique newtonienne.

PHY3620 météorologie synoptique
Acquisition des notions nécessaires à l'analyse synoptique. Les masses d'air et les fronts. Les brouillards et stratus. Cumulus et phénomènes de convection : tornades, cyclones, ouragans. Les cartes synoptiques. Les ondes de Rossby. Circulation générale.

PHY3625 météorologie instrumentale et climatologie descriptive
Introduction à l'instrumentation usuelle employée en météorologie. Mesure de la température, humidité, pression, précipitations, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Introduction à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY3630 laboratoire de météorologie I
Apprentissage des méthodes pratiques d'analyse des phénomènes météorologiques. Observations et codes. Néphanalyse. Cartes de surface et d'altitude. Analyse frontologique préliminaire. Coupes verticales.

PHY3760 l'environnement urbain
Étude des différents aspects (relatifs aux domaines des sciences physiques) de l'activité humaine en milieu urbain et de leurs impacts sur l'environnement (une importance particulière est donnée aux problèmes de l'eau) ; concepts et problèmes fondamentaux de l'environnement urbain : l'énergie, les ressources premières, la qualité des eaux, la qualité de l'air, les rejets et déchets, les communications (transport, télécommunications), la dynamique du développement urbain.

PHY3762 l'environnement industriel
Étude des différents processus industriels et de leurs impacts sur les ressources et les rejets (une importance particulière est donnée aux problèmes de l'eau). Description des différents processus industriels propres aux industries : minières, traitement des minéraux (sidérurgie, etc.), des pâtes et papiers, des textiles, du plastique, des combustibles fossiles, de la chimie ; l'approvisionnement et la consommation en eau par l'industrie ; caractérisation et analyse des polluants dans l'air, l'eau et le sol ; la recherche dans le domaine de la pollution industrielle ; déchets industriels : échantillonnage, débit, traitement, contrôle et recyclage.

PHY3764 l'environnement agro-alimentaire
Étude des différents aspects de l'industrie agro-alimentaire et de leurs impacts sur l'environnement. (Une importance particulière est donnée aux problèmes de l'eau). Occupation des sols, production, transformation et distribution : description, processus reliés à ces activités et impacts résultant sur l'environnement. Caractérisation des polluants dans l'air, l'eau et le sol. Contrôle et recyclage des déchets. Aspects économiques.

PHY4050 physique mathématiques II
Application à la physique des équations différentielles partielles et de leurs solutions. Potentiel. Propagation de la chaleur. Vibrations mécaniques. Calcul des variations. Problèmes de valeurs propres. Fonctions propres. Vecteurs propres. Problèmes de Sturm-Liouville. Systèmes de fonctions orthogonales. Séries de Fourier. Intégrale de Fourier. Fonction de Dirac. Fonctions spéciales : Legendre, Bessel, Laguerre, Hermite ; harmoniques sphériques. Applications à l'atome d'hydrogène, à la diffusion des particules. Fonction de Green. Fonctions eulériennes. Fonctions hypergéométriques.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires ; PHY2050 Physique mathématique I.

PHY4063 systèmes dynamiques
Étude de problèmes à caractère interdisciplinaire. Étude des problèmes de mécanique, d'électricité, de thermodynamique ou de mécanique des fluides à l'aide de modèles simples. Équations et modèles. Étude de l'équation différentielle du second ordre à coefficient constant, avec et sans excitation. Introduction à la programmation analogique et à la transformée de Laplace.
Préalable(s) : PHY3106 Dynamique.

PHY4110 mécanique classique III
Utilisation de méthodes analytiques générales en mécanique. Rappel des méthodes de Newton, de Lagrange et de Hamilton. Potentiels dépendant de la vitesse. Principe d'Alembert. Principe de la moindre action. Formulation lagrangienne de la relativité. Transformations canoniques : crochets de Lagrange et de Poisson, théorèmes de Liouville. Théorie de Hamilton-Jacobi. Variables d'action. Passage de la mécanique classique à la mécanique quantique. Description lagrangienne et hamiltonienne des systèmes continus et des champs.
Préalable(s) : PHY2110 Mécanique classique II.

PHY4120 mécanique des fluides
Étude formelle des lois régissant le mouvement des masses fluides. Applications à l'hydrologie, physique de l'atmosphère. Lois de conservation dans les fluides parfaits : équation de continuité, équation d'Euler, équation de Bernoulli. Flux d'énergie. Flux d'impulsion. Fluide incompressible. Équations du mouvement d'un fluide visqueux : formule de Stokes, turbulence. Thermoconduction dans un fluide. Diffusion. Hydrodynamique du suprafluide. Étude des applications à des problèmes en hydrologie et en physique de

l'atmosphère.
Préalable(s) : PHY1110 Mécanique classique I ; PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4130 transmission de chaleur
Introduction aux concepts classiques de la transmission de chaleur. Théorie classique du transfert de chaleur par conduction. Conduction et régime permanent et transitoire. Transfert de chaleur par radiation. Échanges de chaleur. Convection naturelle et forcée.
Préalable(s) : PHY1140 Thermodynamique.

PHY4140 ventilation, climatisation et chauffage
Familiariser l'étudiant avec les normes des différents systèmes en usage dans les bâtiments. Ventilation : taux, cote de ventilation, les ventilateurs, calcul des canalisation basse et haute vitesse. Climatisation : notion de confort, procédés psychométriques, gain de chaleur, étude des différents systèmes. Chauffage : pertes de chaleur, sortes de systèmes, chaudières, appareils, calcul de tuyauterie.
Préalable(s) : PHY1140 Thermodynamique.

PHY4165 dynamique des vibrations
Étude de vibrations. Techniques de calcul. Vibrations naturelles et forces des systèmes à un ou plusieurs degrés de liberté. Formes matricielles. Modulation. Vibration des arbres. Introduction aux systèmes continus et non linéaires.
Préalable(s) : PHY4820 Mécanismes.

PHY4252 moteurs et génératrices
Étude des caractéristiques des différentes machines électriques rotatives. Moteurs d'induction triphasés. Moteur synchrone. Génératrice et moteur à *c.c.* Diagrammes de phase, circuits équivalents, calculs de performance. Contrôle de vitesse.
Préalable(s) : PHY3252 Principes des machines électriques.

PHY4310 électronique II
Introduction aux transistors et aux circuits à transistors. Principe de fonctionnement du transistor à jonction, à effets de champ. Modèles en courant continu. Circuits à polarisation. Modèles en courant alternatif (paramètre h, y). Circuits à transistor. Réponse en fréquence.
Préalable(s) : PHY3310 Électronique I.

PHY4311 amplificateurs à transistors
Analyse et conception des amplificateurs à transistors. Préamplificateurs, incluant les préamplificateurs haute impédance et les amplificateurs différentiels. Amplificateurs accordés, amplificateurs haute fréquence. Amplificateurs de puissance. Contre-réaction dans les amplificateurs. Aperçu sur les autres circuits à transistors : oscillateurs, multiplicateurs...
Préalable(s) : PHY3311 Composants à semi-conducteurs.

PHY4320 systèmes de télécommunications
Étude pratique des principaux systèmes de télécommunication analogiques et digitaux. Radio, télévision, téléphone, transmission de données. Communications hertzienne, par câble, par satellite, par fibre optique. Principes et caractéristiques de ces systèmes, limites et performances. Étude des sous-ensembles fonctionnels utilisés en communication : modulateur, multiplexeur, démodulateur, circuits de synchronisation, détecteur, convertisseur... Introduction à l'étude des antennes.
Préalable(s) : PHY4311 Amplificateurs à transistors.

PHY4340 communications digitales, principes et applications
Modulation, démodulation digitale ; FSK, PSK, etc., multiplexage, démultiplexage, systèmes de transmission digitaux, caractéristiques principales. Introduction à la théorie de l'information et à ses conséquences pratiques.

PHY4420 physique moderne II
Applications des concepts de la physique moderne aux atomes et aux molécules. Atomes hydrogénoïdes : nombres quantiques, densité de probabilité électronique, moment angulaire, quantification de l'espace, « spin », couplage « spin-orbite ». Atome à plusieurs électrons : principe d'exclusion de Pauli, configuration électronique, tableau périodique, règle de Hund, moment angulaire total, couplage LS, couplage jj. Structure moléculaire : formation d'une molécule, lien ionique, lien de covalence, orbitales moléculaires, l'ion moléculaire la méthode LCAD, la molécule diatomique molécules polyatomiques, orbitales hybrides. Spectres atomiques et moléculaires : règles de sélection et résultats expérimentaux. Applications.
Préalable(s) : PHY3412 Physique moderne I.

PHY4425 physique atomique
Introduction théorique à la physique atomique. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Introduction à la mécanique quantique : équation de Schrödinger, solution de l'équation de Schrödinger pour divers types de potentiel. Quantification de l'énergie, valeurs moyennes, solution de l'équation de Schrödinger, nombres quantiques et dégénérescence, moment angulaire orbital, nombre quantique magnétique, effet Zeeman, le spin, couplage spin-orbite, moment angulaire total, corrections relativistes. Structures électroniques des atomes : principe d'exclusion de Pauli, états de spin, méthode de Hartree, tableau périodique, règle de Hunt, atomes alcalins, couplage Russells-Saunders pour les atomes à plusieurs électrons, règles de sélection, spectre de l'hydrogène, spectre des atomes à plusieurs électrons.

PHY4440 physique statistique
Introduction à l'étude statistique des systèmes de particules, classiques et quantiques en équilibre. Distribution canonique et fonction de partition. Théorie cinétique des gaz parfaits. Équilibres chimiques et équilibres de phases. Statistiques quantiques des gaz parfaits : Bose, Einstein, Fermi, Dirac, radiation du corps noir, électrons de conduction dans les métaux.

PHY4441 mécanique statistique
Ce cours a pour but d'étudier les phénomènes de transport dans les fluides et de faire le lien entre la thermodynamique et la mécanique des fluides. Théorie cinétique des gaz. Libre parcours moyen. Phénomènes de transport : viscosité, conduction thermique, diffusion. Équations fondamentales de la mécanique des fluides.
Préalable(s) : PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4620 météorologie thermodynamique
Cours d'application des lois de la thermodynamique à l'atmosphère. Air sec, air humide. Équilibre hydrostatique, atmosphère adiabatique. Stabilité thermique et convection : air stable, neutre et instable. Diagrammes thermodynamiques.

PHY4630 laboratoire de météorologie II
Apprentissage des méthodes pratiques d'analyse des phénomènes météorologiques. Téphigrammes et vents thermiques. Analyse frontologique avancée. Étude des nuages par photo-satellite. Analyse des cas synoptiques.

PHY4640 physique de la basse atmosphère I
Étude de la radiation atmosphérique, de la formation de précipitation et de la thermodynamique atmosphérique. Les lois thermodynamiques pour l'air sec et humide. Stabilité et convection. Processus d'évaporation et de condensation. Diagrammes thermodynamiques. Revues des lois de radiation. Bilan radiatif dans l'atmosphère. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Formation de la précipitation : croissance des cristaux de glace et de flocons de neige. Caractéristiques spatiotemporelles des systèmes de précipitation.

PHY4811 résistance des matériaux
Ce cours poursuit l'étude de la résistance des matériaux entreprise au Cégep. Rappel des notions élémentaires de résistance des matériaux. Étude des relations entre les forces extérieures et les contraintes internes. Poutres droites. Flexion de vie. Sollicitations composées. Systèmes hyperstatiques. Flambage. Fatigue. Béton armé.
Préalable(s) : PHY2105 Statique.

PHY4820 mécanismes
Cours d'introduction à l'analyse du mouvement et des forces dans des mécanismes. Étude des déplacements dans des mécanismes et machines (méthodes analytiques, vectorielles). Étude des roues dentées, des gammes de mécanismes à barres articulaires. Analyse des forces. Introduction aux vibrations mécaniques.
Préalable(s) : PHY3106 Dynamique.

PHY4826 conception des machines
Sensibilisation aux problèmes qui se posent au niveau de la conception d'une machine ou d'un organe de machine par la réalisation théorique d'un projet. Rappels sur la résistance des matériaux, la science des matériaux et les critères de résistance d'un matériel en statique et à la fatigue. Concentration de contraintes. Étude détaillée des paliers lisses, systèmes vis-écrous, roulements et engrenages, lubrification.
Préalable(s) : PHY4820 Mécanismes.

PHY4830 étude des temps et mouvements
Analyse de la méthode de travail : processus d'opération. Graphique d'opération, graphique homme-machine, graphique d'activités multiples, location et disposition du poste de travail. Étude des micro-mouvements, implantation de la nouvelle méthode. Mesure de l'opération : chronométrage, temps d'observation, jugement d'allure, vaporations-temps de référence, temps prédéterminés (M.T.M). Observations instantanées. Systèmes de rénumérations au rendement.

PHY4850 principes d'automatique
Ce cours introduit l'étudiant à la problématique de la conception des systèmes automatiques analogiques. Systèmes de contrôle linéaires et non linéaires. Approximation linéaire d'un système. Développement des fonctions de transfert des systèmes à partir des lois physiques fondamentales. Représentation par schéma-bloc. Rétroaction négative et son influence sur la

dynamique. Régulateurs à un, deux et trois termes et leur influence sur la dynamique des systèmes. Stabilité. Performances dynamiques. Systèmes non linéaires.
Préalable(s) : MAT3113 Équations différentielles.

PHY5010 fondements de l'acoustique musicale
Cours d'initiation à la physique du son. Propagation du son, propriétés physiques des ondes sonores, des sons musicaux. Perception du son, l'oreille, intensité, hauteur et gammes, sons inaudibles, acoustique psychophysiologique. Production du son, les systèmes producteurs du son, la voix, les instruments de musique, la musique électronique, la musique concrète. Étude de la manipulation des instruments audio-visuels.

PHY5035 physique expérimentale
Montage et réalisation de plusieurs expériences fondamentales dans lesquelles l'étudiant devra se familiariser avec divers instruments de base de la physique. Spectromètre, interféromètre, photomètre, laser, générateur et détecteur de micro-ondes, détecteur de particules ionisantes, sonde Hall. Mesure des variables qui caractérisent l'atmosphère.

PHY5050 physique mathématiques III
Étude des symétries en physique et des lois d'invariance qui en découlent. Théorie des transformations : Fourier, Laplace. Algèbre tensorielle. Coordonnées curvilignes. Analyse tensorielle. Dérivée covariante. Application à la relativité et à l'hydrodynamique. Symétries, lois de conservation, invariance. Groupes des permutations. Groupes continus. Groupes des rotations. Groupes de Lorentz. Application aux spectres d'énergie en physique atomique et moléculaire. Application à la physique nucléaire. Spin isotopique. Matrices de Pauli. Application à la cristallographie et à l'état solide.
Préalable(s) : PHY2050 Physique mathématique I.

PHY5110 sujets en sciences appliquées I
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

PHY5120 sujets en sciences appliquées II
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

PHY5130 sujets en sciences appliquées III
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

PHY5140 sujets en sciences appliquées IV
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

PHY5150 sujets en sciences appliquées V
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

PHY5220 électromagnétisme avancé
Approfondissement des propriétés du champ EM. Champ électrique dans un milieu matériel ; vecteur de polarisation électrique, diélectrique. Champ magnétique dans un milieu matériel : vecteur de magnétisation, diamagnétisme, paramagnétisme, ferromagnétisme. Équation de Maxwell dans un milieu matériel. Radiation. Étude de solutions progressives dans un milieu matériel conducteur ou isolant.

PHY5251 contrôle des moteurs
Ce cours a pour but l'étude des problèmes reliés aux applications des moteurs. Démarrage, régulation de vitesse, freinage des moteurs à *c.c.* et à *c.a.* Systèmes de couplage. Protection des moteurs. Contrôle à thyristor.
Préalable(s) : PHY3252 Principes des machines électriques.

PHY5270 radiations électromagnétiques
Étude de la propagation d'ondes électromagnétiques dans l'atmosphère. Ondes électromagnétiques dans le vide. Sources, antennes dipolaires et radar. Milieu matériel de propagation : gaz. Absorption, diffusion de Rayleigh, atténuation, réflectivité. Milieu ionosphérique. Effets des éléments de précipitation. Effets de nuisance pour la communication. Télémesure de propriétés atmosphériques.
Préalable(s) : PHY2220 Électromagnétisme ; PHY3171 Physique des ondes.

PHY5300 circuits intégrés linéaires
Analyse et conception de circuits fonctionnels à l'aide de circuits intégrés linéaires. Modèles de l'amplificateur opérationnel, limites, types d'amplificateurs opérationnels. Applications des amplificateurs opérationnels à la réalisation d'amplificateurs, de circuits de calculateur analogique, de filtres, de générateur de fonctions, de circuits non linéaires, etc. Aperçu sur les autres types de circuits intégrés linéaires : « PLL », régulateurs, amplificateur de transconductance, etc.
Préalable(s) : PHY3320 Analyse de circuits.

PHY5315 laboratoire d'électronique
Ce laboratoire met en application les connaissances théoriques acquises lors des cours d'électronique. L'emphase est mise sur la conception de circuit répondant à des spécifications données. Exemples : filtre actif, régulateur de tension, amplificateur de fréquence intermédiaire, modulateur FM, etc.
Préalable(s) : PHY5300 Circuits intégrés linéaires.

PHY5380 électronique industrielle
Cours de sensibilisation à l'électronique employée en technologie de la mécanique. Rappel des notions d'électronique. Électricité : rappel des notions physiques de base, électronique de solides : conducteurs, isolants, semi-conducteurs, diodes, transistors, circuits équivalents, polarisation, ligne de change, couplage, stabilisation. Amplificateurs. Photo-électricité. Photo-émission, cellule photo-électrique. Photo-transistors. Appareils de mesure. Applications aux dispositifs industriels et à l'équipement motorisé.

PHY5434 physique moléculaire
Introduction théorique à la physique moléculaire. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Les liaisons moléculaires : lien de convalence ; lien ionique. Ion moléculaire molécule diatomique méthode LCAO, molécule NACL, liaison de valence, méthodes des fonctions d'ondes moléculaires, molécule polyatomique et conjuguée, les fonctions d'ondes hybrides, spectre de rotation, spectre de vibration, transition, laser, maser, moments dipolaires permanents et induits, effets Kerr et Raman, résonance magnétique. Fluorescence, phosphorescence.
Préalable(s) : PHY4425 Physique atomique.

PHY5460 radio-cristallographie
Introduction à la cristallographie géométrique : motif et réseau, maille élémentaire, éléments de symétrie, systèmes cristallins, réseaux de Bravais, classes de symétrie, groupes spatiaux, indices de Miller, réseau réciproque, zones de Brillouin. Application de la cristallographie à la physique de l'état cristallin. Liaisons cristallines. Propriétés fondamentales des rayons-X. Diffraction des rayons-X (des électrons et des neutrons) par un cristal. Loi de Bragg. Équation de Laue. Introduction aux techniques de diffraction pour l'étude des cristaux : Debye-Scherrer, Guiner-Lenné, rotation, oscillation, Weissenberg, Laue, cone-axis, précession et diffractomètre automatique. Introduction à la détermination des structures cristallines et moléculaires : extinctions systématiques des intensités observées, projections et sections planes de densité électronique, fonction de Patterson. Introduction à la programmathèque cristallographique.
Préalables : Calcul vectoriel, notion d'onde plane et sphérique.

PHY5600 physique du globe I
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Les mouvements de la terre dans l'espace. Propagation des ondes élastiques dans le globe. Gravimètre et géodésie : ellipsoïde international, anomalies de la pesanteur, détermination du géoïde. Hypothèse hydrostatique et figure d'équilibre. Marée terrestre. Mouvement du pôle.
Préalable(s) : PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5615 prospection géophysique I
Apprentissage des techniques utilisées en prospection géophysique. Appareils de prospection : principes, caractéristiques, utilisation, entretien. Courbes théoriques. Méthodes d'interprétation. Étude des anomalies. Lecture des cartes géophysiques régionales.
Préalable(s) : SCT1320 Pétrographie I ; SCT2550 Processus de cristallisation.

PHY5620 météorologie physique
Développement quantitatif des lois de la radiation et de la précipitation. Radiation en général, solaire et terrestre. Physique de la précipitation : noyaux de condensation, gouttelettes des nuages, cristaux de neige, précipitation.

Électricité atmosphérique. Étude par le radar. Phénoménes optiques.
Préalable(s) : PHY3171 Physique des ondes ; PHY4441 Mécanique statistique.

PHY5625 météorologie dynamique
Application de l'hydrodynamique à l'atmosphère avec emphase sur les phénomène à l'échelle synoptique. L'équation du mouvement atmosphérique : ordre de grandeur des termes, les échelles du mouvement, l'échelle synoptique. L'équation verticale en coordonnée de pression, Flux horizontal géostrophique et quasi-géostrophique. Structure verticale des systèmes de pression et du vent géostrophique : vent thermique et courants-jet. Équation de continuité et divergence. Mouvement vertical à l'échelle synoptique ; les courants quasi-géostrophiques. Tendance de la température et stabilité statique. Développement et déplacement des systèmes de pression.
Préalable(s) : PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5825 turbomachinerie
Notions de thermodynamique, d'hydrodynamique et de dynamique des fluides. Équation d'Euler. Classification. Compresseurs dynamiques : centrifuge et axial. Théorie, calcul, dessin. Entrée, rotor, diffuseur. Lmites de compressibilité. Compresseurs supersoniques. Courbes caractéristiques. Pompage. Turbines à gaz. Théorie, calcul, dessin. Turbocompresseur industriel. Récupération d'énergie. Turbopropulseur, turboventilateur et turboréacteur.
Préalable(s) : PHY1140 Thermodynamique.

PHY5851 systèmes automatiques industriels
Ce cours donne un aperçu des réalisations de systèmes automatiques industriels pneumatiques, électriques et hydrauliques. Analyse comparative de ces systèmes. Réalisation industrielle des régulateurs automatiques industriels à un, deux et trois termes. Amplificateurs de signaux et de puissance. Éléments d'exécution. Servomoteurs. Les valves et leurs caractéristiques. Problèmes de mesure des paramètres.
Préalable(s) : PHY4850 Principes d'automatique.

PHY5860 hydraulique et pneumatique
Introduction à l'hydraulique et à la pneumatique. Application de la mécanique des fluides et de la thermodynamique. Chute de pression, vitesse d'écoulement. Les pompes, classification et théorie de pompage. Propriétés et lois régissant les gaz et l'air comprimé. Types de compresseurs, calcul des circuits hydrauliques et pneumatiques. Tuyauterie. Contrôles : soupapes, accumulateur, actuateur, multiplicateur de pression. Filtres. Hydropneumatique. Logique des contrôles et circuits fluidique, pneumatique, hydraulique.
Préalable(s) : PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY6250 laboratoire d'électrodynamique
Ce cours vise au développement d'aptitudes pratiques d'utilisation des connaissances théoriques sur les machines électriques. Projets courts sur les sujets suivants : préparation et réalisation d'essais à vide et en court-circuit d'un transformateur, démarrage et arrêt des moteurs *c.c.* régulation de la vitesse des moteurs *c.c.* par thyristors. Démarrage des moteurs synchrones.
Préalable(s) : PHY3252 Principes des machines électriques.

PHY6371 principes des communications
Cours théorique d'introduction aux diverses méthodes de modulation. Modulation analogique et digitale. Modulation multiplex. Altération des signaux : bruit, distorsion, diaphonie et étude comparative des systèmes de modulation. Transmisssion de signaux digitaux et de signaux à large bande. Théorie de l'information.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I ; MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique.

PHY6410 mécanique quantique
Introduction au formalisme et aux méthodes mathématiques de la mécanique quantique en vue d'applications aux divers domaines d'utilisation : physique atomique, chimie et biologie quantique, physique de l'état solide, etc. Développement du formalisme. Espaces vectoriels. Algèbre des opérateurs et des transformations. Bases de la mécanique quantique. Représentation de Schrödinger et de Heisenberg. Problèmes à une et à trois dimensions. Oscillateur harmonique. Moments cinétiques et angulaires. Méthodes d'approximation. Diffusion.
Préalable(s) : PHY3171 Physique des ondes ; PHY3412 Physique moderne I.

PHY6450 physique nucléaire
Présentation du formalisme de base, des techniques utilisées et des applications de la physique nucléaire. Structure du noyau. Radioactivité. Transitions. Fission. Fusion. Techniques de détection et comptage. Spectroscopie. Modèles. Réactions nucléaires. Particules élémentaires. Application dans l'industrie, la médecine, l'agronomie et les dangers.

PHY6480 physique de l'état solide
Présentation des principes fondamentaux expliquant les phénoménes électriques et magnétiques dans les solides. Phase cristalline, désordonnée. Phase amorphe. Propriétés élastiques : phonons et vibrations du réseau, propriétés thermiques. Propriétés électriques : gaz d'électrons, bandes d'énergie, surface de Fermi, effet Hall, résonance cyclotron, capacité calorifique des électrons, conductivité électronique et thermique, effet d'écran, notion de trou. Semi-conducteurs : loi d'action de masse, mobilité intrinsèque et extrinsèque, jonction p-n. Supraconductivité : effet Meissner, bande d'énergie interdite, température critique. Diamagnétisme, paramagnétisme et ferromagnétisme. Résonance magnétique.
Préalable(s) : PHY5460 Radio-cristallographie.

PHY6490 plasmas
Introduction à la physique des plasmas. Phénomène de fusion thermonucléaire. Collisions. Mouvement de particules. Méthodes statistiques. Phénomènes de transport. Éléments de magnétohydrodynamique. Ondes dans les plasmas.

PHY6600 physique du globe II
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Géomagnétisme : analyse et origine du champ. Physique de l'ionosphère et de la mathétosphère. Thermodynamique du globe. Composition de la matière cosmique. Géochronologie. Dynamique interne du globe.
Préalable(s) : PHY5600 Physique du globe I.

PHY6610 diffusion et transport des polluants atmosphériques
Maîtriser les concepts et les applications de la diffusion et du transport des polluants atmosphériques.
Théories de la diffusion. Modèles de diffusion pour sources ponctuelles, linéaires et étendues. Modèles gaussiens. Classes de stabilité. Coefficients de dispersion. Hauteur du panache. Rabattement, fumigation, élévation de terrain et mélange limité. Concentrations moyennes et durée d'échantillonnage. Modélisation en laboratoire. Transport des polluants. Modèles de la boîte et des trajectoires. Transformations des polluants en route : sédimentation, dépôt, lavage par précipitation et réactions chimiques. Systèmes et techniques d'observations en météorologie de la pollution atmosphérique.

PHY6615 prospection géophysique II
Approfondissement des techniques utilisées en prospection géophysique. Méthodes géophysiques appliquées à la recherche des minéraux. Magnétisme des coulées volcaniques, des roches intrusives et des gisements métallifères associés. Interprétation des levés magnétométriques et gravimétriques.
Préalable(s) : PHY5615 Prospection géophysique I.

PHY6640 physique de la basse atmosphère II
Introduction aux transferts turbulents et application des concepts à la basse atmosphère. La limite sol-air. Bilan radiatif. Température et humidité du sol et de l'air. Flux d'air sur surfaces homogènes : turbulence. Transfert turbulent de chaleur : évaporation. Flux d'air autour des obstacles : zones et états de transition. Pollution atmosphérique : diffusion. Bilan d'énergie de différentes surfaces : problèmes d'agrométéorologie, météorologie forestière, l'air sur les surfaces d'eau, dans les vallées et sur les villes.
Préalable(s) : PHY4640 Physique de la basse atmosphère I.

PHY6820 outillage
Introduction à la construction de poinçons et matrices, ainsi que d'autres pièces d'outillage. Étude des différents types d'outillage. Montage de vérification, de calibration, de contrôle. Vérificateurs spéciaux. Montages d'usinage, matrices, poinçons, montages d'assemblage, montages extensibles, etc. Conception de divers outils.

PHY6826 moteurs à combustion
Cours axé sur les principes qui régissent la conception et l'amélioration des moteurs à combustion interne. Cycles Otto, diesel pur, diesel mixte, air standard, air-combustible, réel indiqué. Performance au frein. Processus et phénomènes de combustion. Caractéristiques des combustibles. Turbines à gaz et réacteurs. Cycle Brayton avec ou sans regénération, avec ou sans friction fluide. Chambres de combustion et bilan thermique. Paramètres et performance des réacteurs.
Préalable(s) : PHY1140 Thermodynamique.

PHY6846 commande numérique
Cours d'introduction à la programmation APT. Programmation APT sur deux et trois axes : description de la géométrie de la pièce, mouvements d'usinage : déplacement, inversion, matrice, REFSYS, COPY, TRACUT, PATTERN, TABEYL. Vérification sur machine à commande numérique.

PHY6905 didactique de la physique I
Situer l'enseignant quant à son rôle propre au sein de son milieu. Objectifs généraux de l'enseignement secondaire. Rôle de l'enseignement des sciences. Contenu de l'enseignement disciplinaire. Opérationalisation par stratégies d'enseignement. Facteurs prédictifs de la réussite.

PHY6906 didactique de la physique II

Faire de l'enseignant un agent dynamique de changement au sein de son milieu. Instruments d'évaluation et introduction à l'expérimentation pédagogique. Analyse des résultats et initiation à l'activité de recherche.

PMF1015 activité d'intégration

Activité permettant à l'étudiant de se familiariser avec le programme, d'analyser les formules pédagogiques et les modes d'évaluation proposés, d'identifier ses craintes, ses préjugés, ses désirs, ses possibilités et ses limites, de définir globalement son prenier projet de perfectionnement dans ce programme, d'analyser des conceptions de l'éducation permanente et de l'éducation des adultes, d'identifier ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir, de planifier une démarche en fonction d'objectifs à poursuivre, d'explorer systématiquement les possibilités qu'a l'environnement pédagogique, de l'université et du milieu scolaire, de contribuer à son perfectionnement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase I et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF1021 didactique du français et pratique de l'enseignement : la problématique

Le but de cette activité est de permettre à l'étudiant d'analyser la problématique de la didactique du français, par rapport aux programmes de français du ministère de l'Éducation du Québec, en fonction des orientations du certificat visant à améliorer la pratique de l'enseignement en général et de l'enseignement du français en particulier, en rapport avec les thèmes didactiques de la phase II du programme : la communication orale, la communication écrite et la littérature ; d'identifier les grandes orientations de son perfectionnement en didactique du français, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase I et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF2111 communication orale et pratique de l'enseignement

L'étudiant-enseignant analyse spécifiquement la problématique de la didactique de la communication orale. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la communication orale dans le programme du ministère de l'Éducation ; la place de la communication orale, en pratique d'enseignement, dans différents types de classes du primaire ; les différences entre langue parlée et langue écrite et les répercussions de ces différences sur l'enseignement ; les caractéristiques de la langue parlée au Québec : norme, usage, jugements de valeur, etc ; l'acquisition du langage ; les difficultés langagières de l'enfant en apprentissage ; la parole et ses problèmes chez l'enfant ; les fonctions du langage ; les problèmes de l'évaluation ; les valeurs et les attentes de l'adulte face au langage et à la parole de l'enfant, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à la communication orale.

PMF2121 stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication orale

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la communication orale, l'étudiant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies et techniques d'interventions spécifiques à la didactique de la communication orale : méthodes d'animation de la classe par la communication orale, moyens pour stimuler au langage l'enfant plus ou moins verbal, moyens proposés dans les programmes officiels pour développer, chez l'enfant, l'habileté à communiquer oralement, techniques d'évaluation de la communication orale, outils d'observation de la langue parlée, matériel didactique en communication orale, mises en situation relatives à la communication orale et toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la communication orale.

PMF2135 projet d'intervention en didactique de la communication orale I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la communication orale. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur l'oral, le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédactions d'articles ou de documents sur la didactique de l'oral, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer sa pédagogie de l'oral. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2145 projet d'intervention en didactique de la communication orale II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la communication orale. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de l'oral ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (aux enseignants de son école, de sa commission scolaire, à des parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation sur la didactique de l'oral ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2211 communication écrite et pratique de l'enseignement

Cette activité permet à l'étudiant-enseignant d'analyser spécifiquement la problématique de la didactique de la communication écrite. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la communication écrite dans le programme du ministère de l'Éducation ; l'importance de la communication écrite en pratique d'enseignement dans différents types de classes du primaire ; les difficultés d'apprentissage de la communication écrite ; les fonctions de la langue écrite ; l'orthographe et son enseignement ; la motivation à écrire et à lire ; les attentes de l'adulte face à la performance de l'enfant en communication écrite ; les facteurs favorisant l'apprentissage de la lecture et de l'écriture ; l'acte de lire et l'acte d'écrire ; l'intégration de l'écrit dans le circuit de la communication ; les problèmes d'évaluation, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée à la communication écrite.

PMF2221 stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication écrite

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la communication écrite, l'étudiant-enseignant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies d'intervention spécifiques à la didactique de la communication écrite : moyens proposés dans les programmes officiels pour développer, chez l'enfant, l'habileté à communiquer par écrit ; outils d'observation des façons de l'enfant d'utiliser la langue écrite ; techniques d'évaluation de la communication écrite en lecture et en écriture ; manuels et méthodes ; approches pour préparer l'enfant à la communication écrite ; mises en situation relatives à la communication écrite et toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la communication écrite.

PMF2235 projet d'intervention en didactique de la communication écrite I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la communication écrite. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur l'écrit (lecture et écriture), le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédactions d'articles ou de documents sur la lecture ou l'écriture et son enseignement, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique

professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer ses interventions en didactique de l'écrit. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2245 projet d'intervention en didactique de la communication écrite II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la communication écrite. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de la lecture et de l'écriture ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (enseignants, parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation sur la lecture ou l'écriture ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2311 littérature et pratique de l'enseignement

Cette activité permet à l'étudiant-enseignant d'analyser spécifiquement la problématique de la didactique de la littérature. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la place de la littérature dans le programme officiel du ministère de l'Éducation ; l'importance accordée à la littérature en pratique d'enseignement, dans différents types de classes du primaire ; les stéréotypes socio-culturels dans la littérature enfantine ; les sujets tabous dans la littérature enfantine ; les rôles de la bibliothèque dans l'école ; le monde imaginaire de l'enfant du préscolaire et du primaire ; les problèmes d'évaluation ; la promotion du livre auprès des parents, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée à la littérature.

PMF2321 stratégies et techniques d'intervention en didactique de la littérature

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la littérature, l'étudiant-enseignant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies et techniques d'intervention spécifiques à la didactique de la littérature : fabrication de matériel didactique ; moyens de favoriser l'expression de l'enfant et de l'impliquer dans le jeu dramatique ; méthodes d'initiation à la poésie ; l'utilisation de la marionnette ; l'utilisation des manuels de lecture ; techniques d'évaluation des productions de l'enfant ; moyens d'établir des liens entre littérature, communication orale et communication écrite ; analyse de modèles d'intervention et de toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la littérature.

PMF2335 projet d'intervention en didactique de la littérature I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la littérature. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur la littérature enfantine, le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédaction d'articles ou de documents sur la didactique de la littérature, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté (la bibliothèque-maison, la promotion du livre auprès des parents, etc.), analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer ses interventions en didactique de la littérature. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2345 projet d'intervention en didactique de la littérature II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la littérature enfantine. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de la littérature ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (enseignants, parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation en didactique de la littérature ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF3011 synthèse I : bilan

L'étudiant fait un retour sur le cheminement réalisé depuis l'intégration dans le programme et trace le bilan de ses acquis. Ce bilan tient compte des besoins personnels de perfectionnement déjà annoncés par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire. L'activité invite aussi l'étudiant-enseignant à préciser comment il entend donner suite à sa démarche et aux habiletés acquises ou développées, à formuler de nouveaux besoins débouchant sur des perceptions initiales et actuelles du rôle de l'enseignant au primaire, particulièrement en didactique du français, à débuter concrètement la structuration d'un projet de formation continue selon les perspectives ouvertes du concept de l'éducation permanente, à faire l'analyse critique, en phase terminale, des objectifs, des contenus et des modes d'intervention du programme, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase III et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF3025 synthèse II : prospective

Dans cette activité clôturant le programme, l'étudiant est invité à se déterminer davantage au niveau de la prospective qu'à celui du bilan. Dans ce sens, il peut planifier des projets pour utiliser ses acquis en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale plus pertinente, identifier des projets d'apprentissage à réaliser dans une perspective d'éducation permanente, planifier ses recours aux ressources complémentaires qui l'entourent et qui peuvent contribuer à la poursuite de son perfectionnement et à l'amélioration de ses interventions auprès des enfants, suggérer des thèmes de recherche-action, s'impliquer dans celle-ci ou en initier, chercher des moyens de développer, toujours plus, sa capacité de prise en charge de son propre perfectionnement, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase III et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

POL3010 analyse politique

Historique et état actuel de l'analyse politique. Analyse comparative des principales théories utilisées en analyse politique, libéralisme, fonctionnalisme, structuralisme, structuro-fonctionnalisme, analyse systémique, behaviorisme, marxisme. Définitions des notions et concepts de pouvoir, autorité, État, conflit et luttes de classes, groupes, classes, systèmes et changement social proposés par ces différentes approches.

POL3080 politique sociale I

Naissance et évolution des systèmes de sécurité sociale dans les sociétés occidentales et, particulièrement, aux États-Unis et au Canada. Tendances actuelles de ces systèmes. Analyse des conceptions politiques et sociologiques sous-tendant les systèmes de sécurité sociale et analyse des contextes dans lesquels ils naissent. Les implications économiques des politiques sociales. Politiques sociales, sécurité sociale et société post-industrielle.

POL3090 politique sociale II

Naissance et évolution des politiques sociales au Québec depuis 1920. L'évolution des conceptions sous l'impact de l'industrialisation. Les réformes de la Révolution tranquille. La législation sociale nouvelle : Bill 26, Bill 10, Bill 65 et Bill 45. Le rapport Castonguay-Nepveu et les perspectives nouvelles.

POL3100 libéralisme classique

Analyse de la genèse et de l'évolution du libéralisme en Angleterre, en France et en Amérique du Nord, du XVIe au XIXe siècle. Les concepts clefs du libéralisme : individualisme, propriété, contrat social, marché, souveraineté, liberté. Analyse des principaux auteurs : Chesnay, Hobbes, Locke, Malthus, Montesquieu, Ricardo, Rousseau, J. B. Say, A. Smith, les Encyclopédistes, Tocqueville, J.S. Mill. Situer ces auteurs et le courant comme tel par rapport au

contexte historique. Parallèle entre le libéralisme classique et les théories *libérales actuelles*.

POL3110 fondateurs du socialisme
Karl Marx et Friedrich Engels, les socialistes prémarxistes. Introduction aux oeuvres et concepts fondamentaux du socialisme scientifique en les situant dans le contexte spécifique de la naissance historique du mouvement socialiste. Les origines du marxisme. Matérialisme dialectique et matérialisme historique. Socialisme utopique et socialisme scientifique. Critique de l'économie politique. L'État et la dictature du prolétariat. Le parti. Fondements de la stratégie révolutionnaire.

POL3150 pensée politique ancienne et moderne
La confrontation des théories élitistes et démocratiques à travers un grand échantillon historique. La société esclavagiste : Platon et les écoles post-aristotéliciennes ; la société féodale : les idéologies ecclésiastiques et les mouvements millénaristes, la société capitaliste : St-Simon et les communistes français.

POL3200 politique au Québec et au Canada
L'objet d'analyse du cours comprend d'abord la présentation des facteurs démographiques socioculturels et économiques qui fondent la particularité de la société politique québécoise dans l'ensemble canadien. Il comprend ensuite l'étude des forces socio-économiques (classes, institutions économiques, associations) et politiques (lobbies, partis) qui interviennent sur le pouvoir politique provincial du Québec, et, du point de vue du Québec, sur le pouvoir politique fédéral. Cette étude s'articule à l'analyse de l'évolution récente des politiques gouvernementales qui affectent la population québécoise et à celle des idéologies qui servent d'appui à ces politiques ou les contestent. Le cours introduit enfin à la connaissance du fonctionnement de la structure politique (cadres et mécanismes institutionnels) provinciale du Québec et fédérale du Canada.

POL3300 éléments de statistiques pour les sciences humaines
Perspectives et limites de la formalisation dans les sciences sociales. Les concepts de variables, valeurs et unités d'observation. Les échelles et les niveaux de mesure. Les mesures de tendance centrale et les mesures de dispersion. L'analyse des relations entre deux variables : tests de signification et mesures d'association. La théorie des échantillonnages. L'inférence statistique.

POL3310 introduction à la méthode en science politique
Le but de ce cours est de développer l'esprit scientifique chez les étudiants en expliquant les principales méthodes utilisées dans la science politique. Plusieurs méthodes seront étudiées (comme méthode dialectique, analyse de contenu, analyse des documents, observation, sociométrie, méthode anthropologique, étude de cas, etc.) et une méthode particulière, celle de la technique d'enquête, fera l'objet d'une analyse détaillée : mise au point d'une problématique de départ, formulation d'hypothèses, définition et administration d'un questionnaire, analyse des rapports questionneur-questionné, analyse de résultats chiffrés.

POL3410 politique internationale
Introduction à l'analyse des principaux problèmes de la politique internationale contemporaine : présentation et élucidation des principaux concepts de base nécessaires à la compréhension des rapports internationaux (tels que : système international, stratégie, diplomatie, intérêts nationaux, pouvoir et puissance, etc.) ; le rôle des différents acteurs sur la scène internationale (États, organisations internationales, entreprises multinationales, etc.) ; application à des cas concrets (crises, conflits, négociations) destinés à illustrer l'utilisation des concepts présentés.

POL3450 évolution du système politique international contemporain
La seconde guerre et la transformation du système international. Les divisions de l'après-guerre : origines et interprétations du conflit de la guerre froide. Les relations internationales à l'ère des blocs : diplomatie de crise et guerre limitée. Équilibre stratégique et coexistence pacifique ; décolonisation et neutralisme. Les courants de contestations au sein des systèmes hégémoniques et l'émergence du polycentrisme.

POL3710 administration publique : introduction
Définition et caractéristiques de l'administration publique ; description de la structure ministérielle ; description des problèmes de l'administration territoriale ; le personnel du secteur public ; la bureaucratie ; la technocratie ; rapports entre administration publique et administration privée ; administration publique et vie politique ; l'État, son rôle et son administration.

POL4010 parlementarisme
Origine et évolution du concept de parlementarisme : les assemblées d'ancien régime et le parlement anglais. Les types de parlementarisme : britannique, américain, continental européen, suisse. Le fonctionnement des parlements : rôle et fonction des institutions et des parlementaires. L'influence de la culture politique sur le fonctionnement du parlement : le rôle des partis politiques et des systèmes de partis. L'évolution des relations entre parlement et gouvernement. Le cours fournit également des analyses concrètes : parlement canadien, anglais ou italien par exemple.

POL4021 politique sociale familiale
Les fondements théoriques généraux des politiques gouvernementales : les fondements économiques et sociaux de toute communauté humaine. Les caractères spécifiques généraux du mode de production capitaliste.
Les spécificités du Québec : la société québécoise au stade actuel : contradictions et tendances. La famille et le droit social comme appareils idéologiques d'État et la division sexuelle du travail dans ce contexte.
Le droit social et ses fonctions : les processus de reproduction des classes sociales. La législation concernant la famille : l'aide sociale, les allocations familiales, le revenu minimum garanti, le divorce, la protection de l'enfance, l'adoption.
Réflexion sur le système actuel.

POL4030 systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S., la Chine
L'U.R.S.S. : Fondements idéologiques et historiques du régime soviétique. Particularités économiques et sociales déterminantes pour la nature et l'orientation du socialisme soviétique. Les structures politiques de l'État soviétique et du Parti communiste de l'U.R.S.S. Dynamique du système soviétique. *La Chine :* L'originalité de la révolution chinoise et la sinisation du marxisme-léninisme. Les structures et la dynamique du système politique chinois : similarités et différences avec le système soviétique.

POL4040 systèmes politiques comparés : Europe occidentale
Étude, dans une perspective comparative, des systèmes politiques d'Europe occidentale. Le choix des pays retenus reste ouvert (France, Grande-Bretagne, R.F.A., Italie, Belgique, Suisse) et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes : institutions politiques, conflits ethniques, régionaux ou de classes, systèmes des partis, etc.

POL4050 problèmes du fédéralisme canadien
Principes de fédéralisme, de multinationalisme, de centralisation et de régionalisation. Étude, dans une perspective comparative, des problèmes politiques de l'application de ces principes au Canada, aux États-Unis, en Suisse, en U.R.S.S., en Australie, en France, etc. Problèmes contemporains du fédéralisme canadien : partage des pouvoirs et des sources de revenus, le biculturalisme et le multiculturalisme.

POL4060 comportements et opinion publique
Attitudes et comportements : conditions de formation, relations et intégration dans la culture politique. Étude de cas des comportements collectifs : groupes, partis, syndicats. La formation de l'opinion publique : information, publicité, propagande. Rôle des media dans la formation de l'opinion publique ; étude de cas s'y rapportant.

POL4070 successeurs de Marx
Étude de quelques questions fondamentales (État, parti, question nationale, impérialisme, etc.) dans une perspective comparative chez les principaux successeurs de Marx tels Lénine, Staline, Trotsky, Luxembourg, Gramsci et Mao.

POL4080 groupes de pression
Étude des concepts de groupes de pression et d'intérêts. Analyse de leurs modes de fonctionnement (recrutement, administration, techniques d'influence). La place, la formation et le développement des groupes de pression dans le système politique. L'analyse concrète du fonctionnement des groupes de pression canadiens et québécois se fait à travers l'étude d'une législation particulière qui a provoqué l'intervention des groupes.

POL4090 partis politiques
L'analyse interne des partis politiques : effectifs, structures, idéologies, stratégies et administration. L'utilité d'une typologie des partis politiques et des systèmes de partis. La place des partis politiques dans l'État : le choix des gouvernants, la formation et la représentation de l'opinion, la politisation, l'occupation du pouvoir. Les schémas d'explication théorique des contemporains à l'égard des partis.

POL4100 femme et politique
Ce cours a pour objet l'analyse politique de la situation de la femme y compris le rôle de la femme dans la vie politique. Y sont inclus également des sujets tels les principales théories sur la question des femmes, les organismes et regroupements des femmes, les aspects politiques de l'organisation des femmes, les politiques et la législation concernant la femme ; la femme et les classes sociales. Ces questions pourront être traitées soit à partir de cas particuliers, soit sur une base comparative.

POL4110 systèmes politiques étrangers : Amérique latine
Cours d'introduction axé sur l'assimilation des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine. Structures et

institutions politiques du sous-continent. Identification des groupes, forces politiques et sociales à l'oeuvre dans les sociétés latino-américaines ; armée, partis politiques, syndicats, églises, mouvements sociaux. Organisation et institutionalisation du pouvoir politique. L'Amérique latine et le système international : du panaméricanisme au régionalisme politico-économique.
Préalable(s) : POL3410 Politique internationale.

POL4120 pays du camp socialiste
Étude comparée des pays du camp socialiste autres que l'Union Soviétique et la Chine. Genèse et évolution historique du camp socialiste ; nationalisme et intégration socialiste ; moments de crise du système : par exemple : 1956, 1968, etc ; planification et nouveaux modèles économiques. Accent mis sur les pays de l'Europe de l'est.

POL4130 développement du sous-développement
Cours axé sur l'assimilation et la connaissance critique des principaux problèmes du sous-développement. Accent mis sur le conditionnement historico-politique de ces problèmes. Rappel des origines : accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Politique économique du développement : obstacles, instruments, idéologies et stratégies. Implications socio-politiques du développement : préalables politiques, contexte international.

POL4140 systèmes politiques étrangers : États-Unis
Les documents fondateurs des États-Unis et leur signification idéologique. Histoire du capitalisme américain. Analyse de l'État américain : pouvoir exécutif (spécialement la Présidence, la CIA, le FBI, les militaires), pouvoir législatif (Sénat et Chambre), et pouvoir judiciaire. Les partis politiques, les classes sociales, les groupes de pression, les syndicats, les mouvements sociaux contestataires (femmes, Noirs, jeunes, formations de gauche, etc). Les rapports entre économie, politique, et idéologie. Problèmes sociaux et politiques contemporains.

POL4200 mouvements et idéologies politiques au Québec
Situation de la problématique des mouvements sociaux (définition et typologie), mise en rapport avec les processus de transformation du Québec et de l'État québécois de 1960 à nos jours. Analyse de l'évolution de certains mouvements au Québec tels le mouvement ouvrier, les mouvements sociaux urbains et le mouvement étudiant durant la même période.

POL4210 idéologies nationales et autoritaires
La dimension nationale a envahi le politique. Ce cours étudie le nationalisme autoritaire du XIXe siècle et ses prolongations au XXe siècle. De Barrés à Mussolini, le cours analyse et regroupe les idéologies nationales et autoritaires sous plusieurs rubriques. L'accent est mis sur la transformation de ces idéologies et de leurs articulations dans les contextes historiques.

POL4250 politique et système économique au Canada et au Québec
Aspects théoriques : Capitalisme monopoliste d'État. Analyse du pouvoir économique canadien et de ses liens avec l'économie américaine. Fonctionnement et organisation interne des compagnies industrielles et financières. Organisations patronales et autres moyens d'accès au pouvoir politique. Étude, en particulier, des liens entre le pouvoir politique et le pouvoir économique, et du rôle des États canadiens et québécois dans l'économie.

POL4410 organisations internationales : l'ONU et ses agences spécialisées
Organisations internationales et système international : les fonctions de l'ONU dans le système international. Découpage des instances de l'ONU et projet d'intervention dans le système international. L'ONU et l'accumulation internationale : l'action des agences spécialisées. L'ONU et la reproduction internationale :

- l'intégration à l'économie ou les fonctions de l'aide au développement ;
- l'action politique (interventions militaires, diplomatie préventive, contrainte des règles de procédure). Les difficultés de la reproduction : ONU, CRUCED et le nouvel ordre économique mondial...

POL4420 système international
Approfondissement et développement, à partir d'une approche globale des rapports internationaux, des concepts abordés dans le cours POL3410. Étude du système international sous ses divers aspects (économique, politique, idéologique). Découpage du système international et hiérarchie des diverses formations sociales. Lutte de classes au niveau international. Enjeux majeurs et zones de conflits. Le jeu des grandes puissances, etc.

POL4430 politique étrangère des grandes puissances : URSS et Chine
L'U.R.S.S., puissance traditionnelle ou État révolutionnaire internationaliste qui bouleverse les données traditionnelles de la politique extérieure ? Les buts et les moyens de la politique extérieure soviétique. Étapes historiques et voies d'évolution. Les degrés de corrélation entre la politique intérieure et extérieure. La coexistence pacifique (buts et contradictions). La Chine : les limites de la coexistence pacifique selon Mao Tsé-Toung. La Chine et le Tiers-Monde. Le conflit sino-soviétique : ses causes et sa portée. La politique chinoise à l'égard de la révolution mondiale. Révolution culturelle et politique extérieure.
Préalable(s) : POL4030 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S., la Chine.

POL4440 politique étrangère des grandes puissances : États-Unis
Les États-Unis dans le système international. Fondements historiques, économiques, militaires et sociaux de la puissance américaine. Structure politique : rôle des élites des groupes et de l'opinion. Le complexe militaro-industriel. La politique atlantique : les rapports avec l'U.R.S.S. et l'Europe. La politique asiatique : les rapports avec l'U.R.S.S., la Chine et le Japon. Les relations avec le Tiers-Monde en général.

POL4450 politique étrangère : Europe occidentale
Approches théoriques à la politique étrangère comparée. La France, la Grande-Bretagne, l'Allemagne de l'Ouest et le sous-système européen. Fondements économiques, militaires, sociaux, historiques de la politique étrangère. Structure politique et organismes non gouvernementaux. La perspective et les mécanismes de l'intégration européenne ; les relations avec l'Amérique. Les rapports Est-Ouest et l'attitude face au Tiers-Monde.

POL4460 forces transnationales
Analyse des principaux organismes internationaux non gouvernementaux : entreprises *multinationales,* internationales syndicales et politiques, organisations non gouvernementales de caractère culturel, scientifique, religieux et leur rôle dans la politique internationale.

POL4470 introduction à l'économie politique des relations internationales
L'objet du cours est de fournir les notions de base essentielles à l'étude du réseau mondial de relations commerciales, financières, monétaires et autres qui constitue le domaine privilégié de l'économie internationale : analyse de la structure économique à l'échelle mondiale sous l'angle de la spécialisation, de l'accumulation, de la division du travail, de la reproduction du mode de production dominant, de l'inégalité de développement comme éléments explicatifs des fondements de la puissance et de l'hégémonie dans le système mondial.

POL4480 systèmes politiques africains
Étude de la société africaine et du pouvoir pendant les périodes pré-coloniale, coloniale et de la décolonisation jusqu'à l'accession à l'indépendance politique. L'évolution des formations socio-économiques et des relations avec les anciennes puissances coloniales, et les conséquences de celles-ci sur les structures politiques contemporaines.

POL4490 problèmes politiques du Proche-Orient
Aprés une introduction générale sur les peuples, les religions et les ressources économiques du Proche-Orient, le cours abordera les problèmes politiques qui se posent globalement à l'ensemble de la région, tels que : l'évolution des forces sociales et des idéologies ; les mouvements et les partis politiques ; la question de l'unité arabe ; les manifestations politiques de la dépendance ; la question du pétrole et les politiques de développement économique ; les alliances et les conflits régionaux.

POL4700 organismes décisionnels dans le secteur public
Analyse des structures décisionnelles dans le secteur public (notions d'organisation) et études de cas destinés à illustrer les problèmes théoriques que pose l'organisation dans le processus décisionnel.

POL4710 introduction aux principes et théories de l'administration publique
Évolution des théories de l'administration publique. Comparaison des approches inspirées du droit public, de la sociologie des organisations, de la psychologie organisationnelle, du raisonnement systémique. Analyse des principes et des actions administratives à la lumière de la théorie des organisations.

POL4750 système politique municipal au Québec
Les institutions municipales québécoises : origine, évolution, compétence. L'organisation politique et administrative des municipalités du Québec. Les enjeux municipaux, fiscalité municipale, planification urbaine, distribution des services. Les relations provinciales-municipales. La présence du gouvernement fédéral dans les affaires municipales. La réforme municipale au Québec.

POL4760 politique budgétaire et gestion financière de l'État
L'évolution et la place du budget dans l'appareil étatique, dans la vie économique et dans la société. Les politiques budgétaires, les types de budget et les composantes du budget. Les institutions et les mécanismes impliqués dans le déroulement du cycle budgétaire. Les procédures appliquées dans l'élaboration du budget et les méthodes de rationalisation systématique (PPBS). Les forces politiques et administratives et la formulation des priorités

budgétaires ; les processus de conception et de négociation des budgets sectoriels. La gestion financière : contrôle des engagements et des dépenses, réglementations comptables spécifiques au secteur public. Les contrôles administratifs et parlementaires.

POL4780 principes et techniques de gestion dans le secteur public
Par des études de cas, ce cours critique les principes logiques de gestion après les avoir comparés à l'expérience pratique. Parmi les principes étudiés figurent la portée de l'autorité, l'unité de commandement, la spécialisation des tâches. On étudiera également des techniques et méthodes comme le cheminement critique, la gestion par objectifs, la recherche opérationnelle, l'analyse de systèmes ainsi que les diverses formules de travail en organisation et procédures. On étudie ces techniques en regard des principes de gestion mais aussi en regard de leur application dans les secteurs publics québécois et fédéral.

POL4790 gestion des services municipaux
Caractéristiques de la gestion des services municipaux dans les milieux urbains et métropolitains. Les buts et priorités des services municipaux. Expertises et compétences propres à l'administration des milieux urbains. La « profession » d'administrateur municipal. Origines et répartition des ressources entre les activités et services de l'administration publique municipale : ses populations. Les caractéristiques et tendances des grandes agglomérations urbaines. Les rapports entre l'administration publique municipale et les autres niveaux de gouvernement. Environnement économique et politique. Les principes, techniques et méthodes administratives applicables aux milieux métropolitains. La direction des activités urbaines ; le rôle des comités, commissions, conseils. Les administrateurs, directeurs et gérants des villes. Innovations techniques au plan des structures et méthodes. Comparaison entre les diverses métropoles canadiennes et étrangères. La démarche pédagogique du cours consiste en des cours magistraux, des exercices pratiques, des études de cas. Les enseignants sont choisis parmi les spécialistes de l'administration publique municipale et les administrateurs municipaux praticiens.

POL4800 gestion du personnel dans le secteur public
Ce cours porte sur la gestion de la fonction « personnel » dans le secteur public. Les divers aspects de cette fonction (tels que recrutement, formation, promotion, évaluation) seront examinés dans une perspective normative d'une part, mais aussi dans la perspective empirique des rapports entre la fonction publique et les moeurs politiques de la société, d'autre part.

POL4810 planification et programmation dans les organismes publics
Les différentes étapes de la planification. La prise de décision, l'évaluation des alternatives. La réalisation des objectifs ; méthodes de programmation, indices de contrôle. L'administration des projets. Les critères d'évaluation des programmes de l'administration publique.

POL4820 gestion des organismes sociaux
Analyse des lois et règlements qui ont trait à l'administration des partis politiques, organismes coopératifs, groupes de pression, comités de citoyens et autres organismes sociaux. Techniques de gestion journalière de ces organismes : impôts, salaires, services, relations avec les membres, les media et le public. Distribution des tâches entre les niveaux décisionnel, exécutif et consultatif. Analyse des contradictions entre les objectifs socio-politiques et l'impératif de gestion.

POL4840 système politique montréalais
Étude des forces politiques, mouvements, groupes de pression montréalais. Institutions politiques montréalaises. Étude du système électoral. Relations entre Montréal et les organismes décisionnels (communauté urbaine et ministère des affaires municipales).

POL4860 théorie de la décision dans le secteur public
Ce cours analyse, dans une perspective empirique, les théories de la prise de décision en illustrant le processus décisionnel par des études de cas tirées des expériences du secteur public. Les facteurs organisationnels qui influencent la décision administrative seront rappelés (voir POL4700) mais l'attention sera surtout dirigée vers les motivations des acteurs, les contraintes qui encadrent leurs décisions et les pressions structurelles et conjonctuelles auxquelles ils répondent. On étudiera également les modèles (mathématiques notamment) qui sont appliqués à la prise de décision.

POL5010 théorie politique empirique
Nature et rôle de la théorie politique. Étude critique des principales théories politiques empiriques générales : les théories systématiques, structuralistes, fonctionnalistes, structuro-fonctionnalistes, actionnalistes ; les théories psychologiques ; les théories formalistes et cybernétiques.

POL5070 développement/mouvements sociaux
Cours à contenu variable comportant des références aux facteurs suivants : mouvements sociaux, facteurs économiques et développement ; forces armées et transformation politique dans le Tiers-Monde ; administration publique et développement. L'étudiant sera prévenu au moment de l'inscription du ou des secteurs et de l'aire géographique dont traitera le cours pour le semestre.
Préalable(s) : POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine ou POL4130 Développement du sous-développement.

POL5080 théorie politique marxiste
Principes fondamentaux de la théorie politique marxiste. La théorie marxiste du processus révolutionnaire. Théorie politique marxiste, social-démocratie et réformisme. Éléments d'élaboration stratégique et tactique de la théorie politique marxiste au stade de l'impérialisme. De Marx à Lénine.

POL5090 théorie de l'État
Étude des diverses théories actuelles sur l'État. Les courants dominants de la théorie libérale et de la théorie marxiste. Cette synthèse théorique couvre les problèmes d'analyse posés par les politiques économiques et les autres champs d'intervention de l'État. Sont également analysées d'un point de vue théorique les transformations politiques engendrées au sein du capitalisme par le rôle de l'État-entrepreneur. Ces éléments sont précédés d'une réflexion sur l'origine et l'évolution historique de l'État, les types et formes d'État, les relations entre État et pouvoir, les fonctions, rôles et moyens de l'État.

POL5100 analyse politique
Cours avancé à contenu variable consacré à un problème particulier de la science politique (secteur ou de pointe) qui n'est pas couvert dans le répertoire de cours de science politique.

POL5150 forces sociales et vie politique
Cours à contenu variable selon la disponibilité des spécialistes en ce domaine. Les grandes forces sociales et politiques, les syndicats, les églises, les groupes patronaux, le capital international, l'intelligentzia, les phénomènes politiques para-institutionnels, etc. Applications à la vie politique québécoise et canadienne. L'étudiant sera prévenu, au moment de l'inscription, du secteur particulier sur lequel sera axé le cours pour le semestre.

POL5210 syndicalisme et politique au Québec
La place du syndicalisme dans la lutte politique au Québec. Distinction et relations entre objectifs de classe économique et objectifs de classe politique, entre syndicats et partis. La régularisation par l'État provincial de la lutte économique : code du travail, convention, mécanismes des griefs. Les différentes tendances syndicales au sein des centrales au Québec : syndicalisme de boutique, syndicalisme d'affaires et syndicalisme de combat. Les différentes tendances politiques à l'intérieur des syndicats.

POL5220 la pensée politique au Québec : origine et développement
Ce cours vise à introduire à l'étude de la pensée politique existant au Québec sous différentes formes (écoles de pensée, revues, ouvrages de divers auteurs, etc.) selon leur origine, l'influence des grands courants d'idées, leur évolution et contenus spécifiques ; tout en les situant dans leur contexte socio-politique respectif, ce cours comprend l'étude du rapport spécifique des oeuvres de pensée avec la réalité politique.

POL5230 pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
Ce cours examine le développement d'une tradition révolutionnaire durant le dernier siècle du tsarisme et la mutation du marxisme dans le contexte soviétique. L'évolution des idées est saisie à travers une série de confrontations: les libéraux versus les traditionnalistes: les occidentalistes versus les slavophiles ; les populistes versus les marxistes : les bolchéviques versus les menchéviques : l'opposition de gauche versus l'opposition de droite ; les staliniens versus les révisionnistes et les dissidents.

POL5400 relations internationales
Cf. POL5100 Analyse politique (cours à contenu variable).

POL5410 théorie des relations internationales
Nécessité et limites de la théorie en relations internationales. Histoire du développement de la théorie relative à ce champ d'étude. Les divers types de théories (normative, explicative, utilitaire, etc.). Théorie et pratique : étude critique des théories dominantes en relations internationales à travers l'examen de problèmes choisis abordés par les théoriciens ; pertinence des efforts théoriques déployés pour analyser ces problèmes.

POL5440 politique étrangère du Canada
Ressources et capacités du Canada par rapport aux autres acteurs du système international. Origines de la politique étrangère canadienne. Élaboration, décision et exécution de la politique étrangère. Le rôle du Québec en politique étrangère. Le Canada dans le système international : relations

avec les États-Unis, l'U.R.S.S., la Chine, le Japon, la France et la francophonie, la Grande-Bretagne et le Commonwealth, l'Europe et l'OTAN, l'ONU et le Tiers-Monde.

POL5450 organisations internationales régionales
Étude de différents types d'organisations internationales régionales : militaires, politiques, économiques (OTAN, Pacte de Varsovie, O.E.A., etc.). Leurs origines. Leur rôle dans les relations internationales. Leur rapport au système mondial et à ses structures.

POL5460 pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
Cours axé sur la connaissance critique de l'Amérique latine comme ensemble de formations sociales du capitalisme périphérique. Controverse féodalisme/capitalisme. Thèse du capitalisme dépendant. Structures de classes prédominantes en Amérique latine. Changement social et pouvoir politique. Idéologies et agents de changement social. Formes du changement social. Intégration et changement social : le système interaméricain et les regroupements économiques régionaux.
Préalable(s) : POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine.
Avoir complété la 1ère année

POL5470 politique paneuropéenne
Analyse comparative de la politique de pays de l'ouest et de l'est de l'Europe et des rapports entre ces pays. Le choix des pays retenus reste ouvert et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes : institutions politiques, infrastructure économique, conflits et coopération inter-étatiques, etc.

POL5490 états africains
Période étudiée : des indépendances politiques à nos jours. Le problème de l'indépendance ; la création d'États nations ; les idéologies et le développement économique en Afrique ; les partis politiques africains ; les régimes militaires ; les problèmes ethniques et la solution fédéraliste ; forces et mouvements sociaux (exemples : les syndicats, les étudiants, etc) ; les possibilités d'intégration régionale et l'unité africaine.

POL5700 administration publique
Cf. POL5100 Analyse politique (cours à contenu variable).

POL5720 politique et administration fiscale
Les implications politiques, économiques et sociales des politiques fiscales et des impôts ; le partage fiscal dans le fédéralisme canadien et les aspects politiques de l'impôt ; l'impôt par rapport aux structures économiques et par rapport à la conjoncture : la psychologie des contribuables, l'évasion et la fraude fiscales. Les administrations fiscales et les diverses catégories d'impôt. Les mécanismes de revision de la législation fiscale et le mythe de la réforme fiscale.

POL5730 administrations publiques comparées
Les caractéristiques des diverses catégories d'administrations publiques seront étudiées dans diverses perspectives (l'approche culturelle, l'approche systémique, etc). L'analyse comparative portera à la fois sur les bases idéologiques et les principes organisationnels des principaux systèmes administratifs contemporains. On étudiera également les classifications proposées par les spécialistes pour en apprécier l'utilité.
Préalable(s) : POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public.

POL5780 planification et aménagement régional
Développement régional et aménagement du territoire : opposition en complimentarité des concepts. Quelques expériences étrangères. Évolution des politiques de développement régional et d'aménagement du territoire au Canada et au Québec. Analyse des institutions fédérales, provinciales, régionales et locales oeuvrant dans les deux secteurs. Les plus récentes législations fédérales et provinciales sur le thème.

POL5800 gestion de l'information dans le secteur public
Description du rôle politique de l'information, de son caractère stratégique dans la prise de décision et de ses caractéristiques dans les organisations complexes. Les procédés de cueillette, traitement, ordonnancement, sélection, mise à jour et entreposage de l'information dans le secteur public. Les implications du serment d'office et des règles de confidentialité sur la circulation et la valorisation de l'information. L'information vue comme ressource stratégique par des organisations négociantes ou concurrentes.

POL5810 l'administration publique et les missions de l'État
L'objectif de ce séminaire de troisième année est d'analyser les politiques et les programmes, l'organisation et la gestion des services de l'État dans un secteur particulier de son activité (administration scolaire, ou hospitalière ou encore une entreprise publique). Cette étude s'engage dans les perspectives développées dans les cours spécialisés de deuxième et troisième années.

POL5820 théorie de la planification urbaine et régionale
Présentation de théories de la planification urbaine et régionale. Élaboration des processus de planification dans un cadre urbain et régional : la formulation de la problématique, enquête, analyse, identification des problèmes, formulation des objectifs, élaboration, évaluation et choix des options, formulation des politiques, mise au point des instruments de mise en oeuvre, mise en oeuvre, évaluation des incidences des plans d'urbanisme, révision des plans.

POL5830 administration de la mission sociale de l'État
Transformations des structures administratives québécoises liées à l'évolution des politiques sociales. Étude, sous leurs aspects théoriques et pratiques, de la planification, de la gestion et de l'évaluation des différentes politiques sociales contemporaines. Étude des relations entre les politiques sociales des différents ordres de gouvernement.

POL5840 administration des organisations internationales
Les problèmes de l'administration dans les organismes internationaux et régionaux. Spécificité des organes administratifs exécutants. Ressemblances et différences entre le processus décisionnel dans les organismes de types « politique » et « technique ». La fonction publique internationale est-elle autonome ou représentante des intérêts des pays membres ? La technocratie des organismes internationaux et ses relations avec les technocraties nationales.

POL5850 politique de transport au Canada
Étude dans une perspective comparative, des politiques de transport canadienne et québécoise. Évolution des modes de transport. Partage constitutionnel et analyse des lois qui ont trait à l'administration des transports. Objectifs, structures et politiques fédérale et provinciale. Les implications politiques, économiques et sociales des politiques de transport. Impact des politiques et ententes bilatérales et multilatérales. Essor du transport intermodal. Recherches et développement. Études des cas axées sur les politiques et programmes des organismes de régie et sur les rôles et activités des entreprises publiques de transport par air, mer et terre.

POL5860 administration dans les pays du tiers-monde
L'objet de ce cours est de décrire les particularités des administrations de ces pays en termes de structure administrative, processus décisionnel, organisation de la planification et interrelations entre les organismes décisionnels. On y étudiera aussi la relativité de l'autonomie administrative dans les relations avec le capital étranger et dans les relations avec les autres pays en voie de développement et les anciennes métropoles.

POL5870 administration de la mission économique et financière
Étude des objectifs et des moyens de la politique économique des gouvernements, avec application particulière au Québec. Revue des contraintes affectant l'administration de la mission économique de l'État au Québec et au Canada. Inventaire des interventions gouvernementales relevant de la mission économique et analyse de leurs particularités et de leurs effets.

POL5890 administration de la mission éducative et culturelle
Ce cours étudie l'évolution des structures politiques et administratives qui servent la mission éducative et culturelle. Il s'agit de recenser les diverses interventions de milieux concernés pour orienter la prise de décision politique et administrative en matière d'éducation et de culture. Enfin le cours tente d'analyser les interrelations entre ces politiques et les autres types de politiques gouvernementales.

POL6000 politique de la main-d'oeuvre
Approfondir la réalité des politiques d'aide à la main-d'oeuvre et des conditions de leur application. Les objectifs d'une politique de main-d'oeuvre : ses liens avec la politique conjoncturelle et son incidence sur le développement économique ; la formation professionnelle ; la politique de main-d'oeuvre fédérale et provinciale ; institutions et mécanismes d'application : placement, recyclage, aide à la mobilité. Les différents programmes d'aide à la main-d'oeuvre. Les catégories de travailleurs impliqués. La reclassification des travailleurs. Les politiques de main-d'oeuvre à l'étranger et leurs enseignements. Critique globale des programmes existants.

POM1010 activité pratique I : analyse politique
Les activités pratiques sont des activités dont le contenu peut varier d'une session à l'autre. Ces activités qui n'ont pas comme objectif premier de faire faire des synthèses et peuvent plutôt être considérées comme des activités d'études très spécialisées : par exemple, il peut s'agir d'un film, d'un essai, d'une recherche, d'un colloque sur un sujet spécialisé.

POM1020 activité pratique II : relations internationales
Suite du cours : POM1010 Activité pratique I : analyse politique

POM1030 activité pratique III : administration publique
Suite du cours : POM1010 Activité pratique I : analyse politique

POM1101 activité de synthèse I : analyse politique
Pendant la quatrième ou la sixième session, l'étudiant produit un travail de synthèse qui prend une des formes suivantes : stage d'intégration des connaissances dans un organisme professionnel ou du milieu, activités de recherche, production d'une synthèse de lectures ou rédaction d'un essai faisant l'intégration des éléments de formation présentés comme distincts dans le programme.

POM1102 activité de synthèse II : relations internationales
Suite du cours : POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique

POM1103 activité de synthèse III : administration publique
Suite du cours : POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique

PROMET1 projet éducatif méthodologique I (6 cr.)
Activité de groupe. Initiation au travail de groupe et au processus de solution de problèmes. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PROMET2 projet éducatif méthodologique II (6 cr.)
Activité de groupe. Initiation au travail de groupe et au processus de solution de problèmes. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1010 séquence d'intégration I
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1011 séquence d'intégration II
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1020 projet éducatif I A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1021 projet éducatif I B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1090 séquence de synthèse I
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perspectives d'une formation continue.

PRO1091 séquence de synthèse II
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perpectives d'une formation continue.

PRO1210 stage industriel I
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1212 stage industriel III
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1213 stage industriel IV
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PSM3060 activité de synthèse I
Projet axé sur l'intégration personnelle et subjective des données psychologiques, sous forme d'une ébauche de théorie personnelle, à partir d'une réalité psychologique donnée. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSM3070 activités pratiques
Activité pratique visant l'application des connaissances académiques à des problématiques d'actualité dans l'optique d'une préparation de l'étudiant aux exigences professionnelles et aux fluctuations du marché du travail. L'étudiant, au cours de cette activité, devra s'intégrer dans un milieu extérieur à l'université, identifier une problématique en collaboration avec les personnes de ce milieu, élaborer un projet d'intervention et/ou de recherche en fonction de cette problématique et des caractéristiques du milieu et soumettre ce projet pour commentaires aux personnes dudit milieu. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSY1000 histoire critique de la psychologie
Antécédents pré-scientifiques de la psychologie : philosophie, sciences naturelles et biologiques. Formation de la psychologie scientifique : facteurs culturels, philosophiques et scientifiques. Fechner Wundt et la psychologie expérimentale. Divergences historiques dans le développement de la psychologie scientifique : structuralisme, fonctionnalisme, gestaltisme, behaviorisme, psychanalyse et psychologie cognitive. Apparition des divers domaines de la psychologie appliquée et facteurs socio-culturels favorisant ou s'opposant leur développement. Tendance à la professionnalisation et à la spécialisation en psychologie fondamentale et appliquée. Influence de la culture environnante sur la vision de l'homme du point de vue de l'histoire de la psychologie. Impact de la psychologie sur la société.

PSY1002 élaboration de théorie en psychologie
Rôle de la théorie dans la démarche scientifique. Caractéristiques des théories. Méthodes d'élaboration d'une théorie. Intégration des démarches théoriques et empiriques en psychologie.

PSY1024 théories psychologiques I
Introduction aux théories psychodynamiques. Classification des grandes familles de théories de la personnalité selon les postulats de base et la méthodologie. Étude de la théorie psychanalytique : aspect structural, dynamique et génétique. Étude de certains auteurs néo-freudiens. Psychanalyse et société.

PSY1034 théories psychologiques II
Introduction aux théories phénoménologiques et behaviorales. Théories phénoménologiques américaines : postulats de base. Théories de Rogers, Snygg and Combs et de Maslow. Concepts de santé mentale et de pathologie. Théories behaviorales : postulats de base, étude des principales lois d'apprentissage, behaviorisme et personnalité, théories de Skinner, Dollard, Miller et Eysenck.
Préalable(s) : PSY1024 Théories psychologiques I.

PSY1200 laboratoire de méthodologie de la recherche
Examen et étude des principales méthodes de recherche en psychologie : observationnelle, expérimentale, clinique, génétique, comparée. Les problèmes posés par l'utilisation du laboratoire et du milieu naturel. Les modèles : usages et limites.

PSY1211 laboratoire de recherche : observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
Initiation à l'utilisation des méthodes scientifiques dans l'évaluation des interventions psycho-pédagogiques et élaboration d'expériences systématiques et contrôlées sur certains problèmes fondamentaux : comparaison, évaluation et mise au point de programme, de méthodes d'apprentissage, d'approches pédagogiques.
Fonctions de l'observation et de l'évaluation dans l'intervention. Construction de grilles d'observation. Définitions de comportement en fonction des objectifs de l'observation. La mesure et l'évaluation en fonction de la prise de décision.

PSY1221 laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
Exposé des principales méthodes de recherche dans le cadre de la santé mentale et approfondissement de l'une d'entre elles par son application à un problème de recherche.

PSY1231 laboratoire de psychologie behaviorale
Initiation à l'observation systématique en milieu naturel, à l'élaboration des programmes et aux techniques de modification du comportement.

PSY1241 laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
Définition et description de comportements observables. Catégories de comportement. Construction d'une grille de comportements. Problémes de fidélité et validité de l'observation. Les divers instruments d'observation.

PSY1252 ateliers de recherche par thème I
Intégration des étudiants aux travaux et recherches personnelles des professeurs ou projet de recherche développé par un groupe d'étudiant.
Les activités de recherche sont choisies en raison de leur orientation et de leur actualité. Les études comportent soit des recherches de documentation, des séminaires *théatriques,* des discussions relatives aux méthodologies, des observations et des expérimentations. La supervision de ces ateliers est assurée par un professeur qui oriente ces étudiants vers les professeurs (cas 1), ou par un professeur qui supervise la recherche des étudiants (cas 2) et évalue le travail (cas 1 et 2).

PSY1262 ateliers de recherche par thème II
Poursuite des activités de l'atelier de recherche par thème I.

PSY1272 technique informatique en psychologie
Initiation à la programmation et à l'ordinateur. Éléments de Fortran, de langage machine (PDP-12), de LISP ou de Logo, liés à un projet de traitement de données, de contrôle d'expérience en temps réel ou de simulation, de comportement.

PSY1282 psychométrie et évaluation par les tests
La notion de test. Grands types de tests. Caractéristiques métriques des tests : validité, fidélité, finesse. Éléments de construction de tests. Règles d'administration des tests.

PSY1300 méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
Introduction au diverses méthodes de mesures quantitatives en psychologie. Statistiques descriptives, corrélationnelles et inférentielles : non paramétriques et paramétriques. Analyses multivariées. Échelles mathématiques. Le rationel de l'emploi de ces méthodes et leurs applications dans les divers schémas de recherches en psychologie.

PSY1322 mesure quantitative en psychologie II
Étude de l'analyse de variance et de covariance.

PSY1332 théories et technique de l'entrevue
Étude des principales orientations théoriques de l'entrevue. Les divers types d'entrevue. Les variables en cause : langage, préjugés, rôles, réactions personnelles, etc. Problèmes particuliers : le début et la fin de l'entrevue, les silences, les résistances, etc.

PSY1342 pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude pratique des principaux tests utilisés en psychologie de l'enfant et de l'adolescent. Objectifs de ce mode d'évaluation, ses avantages et contre-indications. Choix des différents types de tests. Initiation pratique à la passation de certains tests et à leur correction. Sensibilisation aux dimensions situationnelles et interactionnelles de l'entrevue d'évaluation par les tests. Introduction à la rédaction de rapports d'évaluation : objectifs et principes des différents types de rapports, facteurs éthiques et situationnels.

PSY1400 bases psycho-biologiques du comportement
Substrat psycho-biologique : bio-génétique, biochimique, anatomique. Système d'intégration : système endocrinien, sensation et perception. Système d'adaption : motricité, motivation, apprentissage et stress.

PSY1412 psychopharmacologie
Bases biochimiques. Classification des drogues et leurs actions sur le comportement. Usage expérimental, emploi thérapeutique, toxicomanies.

PSY1414 psychophysiologie du comportement
Techniques de recherche en psychologie physiologique. Macro et micro-anatomie du système nerveux ; transmissions nerveuses ; les sens et les centres sensoriels.

PSY1422 dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
Genres de dysfonctions psycho-biologiques nuisant à l'apprentissage. Problème d'évaluation des dysfonctions dans un but d'éducation corrective. Batteries d'évaluation. Stratégies d'apprentissage.

PSY1424 introduction à la psychophysiologie
Introduction à l'anatomie et à la physiologie du Système Nerveux Central (SNC). Laboratoire d'initiation pratique (hors-cours et volontaire). Modèle de fonctionnement du SNC à partir de l'afférence sensorielle jusqu'à l'intégration *centrale* et au retour moteur.
Instrumentation : électroencéphalogramme GSR (détecteur de mensonge), stimulations directes du SNC, rétroaction physiologique (bio-feedback).
Grands problémes en psychophysiologie : privation sensorielle (parallèle avec méditation et folie), cerveau divisé, organicité, aphasies, apraxies, agnosies, épilepsie, lésions et ablations.

PSY1432 psychosomatique
Les perturbations anatomophysiologiques liées à des variables environnementales et psychologiques. Facteurs de développement et de maintien de ces perturbations. Principales théories. Méthodes d'analyses et de correction.

PSY1434 neuropsychologie
Cours centré sur les enfants et les adolescents. Organicité : problèmes reliés à une perturbation du SNC ; définition, caractéristiques, dynamique ; problèmes émotifs reliés à l'organicité (*caractériels* organiques, violence liée à l'organicité, etc) ; problèmes d'apprentissage et à l'adaptation scolaire liés à l'organicité. Méthodes de traitement : Doman-Delacato (psychomotriicité), Ayres (intégration sensorielle), méthodes traditionnelles, méthodes relaxation, rétroaction physiologique (bio-feedback).

PSY1451 psychologie sociale
Apprentissage social et motivation sociale. Individualisme et conformité. Attitudes, croyances, communication. Conduites en groupe : micro-groupes, organisation, collectivités, majoritaires et minoritaires. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des courants explicatifs : théories S-R, cognitives, modèles mathématiques, recherche-action.

PSY1452 neuropsychologie des fonctions
Approfondissement des bases physiologiques de l'interaction milieu-individu. L'effet des traumas sur la motricité, sur la réception et sur la transmission de l'information. Aperçu du fonctionnement normal (codage, décodage et emmagasinage) à partir des données expérimentales et cliniques.

PSY1462 théories et recherches en psychophysiologie
Les principaux indices psychophysiologiques employés en psychologie. Rôles, mesures et problèmes d'interprétation. États des recherches et controverses.

PSY1472 neuropsychologie normale et pathologique
Les fondements neurologiques des sensations, des mécanismes posturaux et de la motricité fine. Psychopathologie neurologique : agnosies, apraxies, aphasie, épilepsie... Exposé des grands syndromes (ex : syndrome pariétal, syndrome frontal, etc). Relations avec les conduites manifestant des parties de ces syndromes. Problème de corrélation et de diagnostic anatomique. Rationnel des démarches d'évaluation neuropsychologique. Utilisation des indices des tests usuels. Problème de différenciation diagnostique (ex : psychiatrique ; organique).

PSY1523 psychologie sociale de la carrière
Développement de la carrière et promotion professionnelle. Évaluation des tâches et des performances. Enrichissement ou parcellarisation des tâches. Les rapports entre tâches, carrière, motivation au travail et développement personnel. Tâche, carrière et diverses formes d'organisation formelle : industrie, service civil, éducation, professions libérales, etc.

PSY1525 psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de références et de système de valeurs.
Préalable(s) : PSY1451 Psychologie sociale.

PSY1700 psychologie de la perception
Analyse des théories de la perception. Schèmes d'organisation perceptivo-moteur. Phénomènes et processus perceptuels humains avec emphase sur la dimension visuelle. Problèmes fondamentaux et méthodes d'approche. Application à certaines situations concrètes aux secteurs d'activités.

PSY1800 psychologie de l'apprentissage
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Les principes de base du comportement et de sa modification : les situations, les principaux phénomènes. Méthodes et problèmes théoriques. Apprentissage verbal, moteur, cognitif, social et académique. Applications à diverses situations concrètes ou secteurs d'activités.

PSY1801 conditionnement et apprentissage
Étude des principaux concepts, théories et méthodes qui sont employés en psychologie behaviorale. Examen critique de leurs fondements en psychologie de l'apprentissage. Contexte historique. Conditionnement classique et instrumental : situations, données et théories, v.g. extinction, discrimination et généralisation, programme de renforcement, échappement, évitement et punition, effet de contraste.

PSY1804 apprentissage I
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Introduction historique et théorique. Conditionnement classique et instrumental ; les situations de base, les principaux phénomènes, quelques problèmes théoriques.

PSY1900 psychologie de l'intelligence
Définitions et principales approches. Étude psychométrique et dynamique de l'intelligence. Composantes de l'intelligence. Rôle de l'hérédité et de l'environnement. Pensée divergente et créativité. Formation de concepts et résolution de problèmes. Simulation par ordinateurs de processus cognitifs.

PSY1904 développement normal et anormal des structures cognitives
Définition des structures cognitives du point de vue de la normalité. Distinctions et relations entre intelligence, perception, mémoire, etc., pour le normal et les différentes formes d'inadaptation.

PSY1991 aspects psychologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes au processus de développement d'une personne compte tenu des différences particulières qui interviennent aux plans de son apprentissage et de son adaptation (réception, intégration, expression). PSY1991, SOC1991 et PHI1991 constituent un bloc de trois crédits qui se prennent simultanément.

PSY2112 individu créateur et l'entraînement à la créativité
Contributions multidisciplinaires à la problématique de la créativité et aux conditions de sa manifestation. Recherches, mécanismes et techniques favorisant l'actualisation du potentiel créateur.

PSY2200 psychologie de l'affectivité
Histoire et théories à la base des concepts d'affectivité, d'émotion et de motivation. Les facteurs physiologiques, environnementaux, psycho-sociologiques, développementaux, cognitifs et dynamiques. Étude théorique avec accent sur les approches psychodynamiques et existentielles des origines et du devenir de l'affectivité humaine : frustration et souffrance ; satisfaction et plaisir ; amour, sexualité et tendresse ; peur et angoisse ; agressivité et haine ; tristesse et dépression ; envie et jalousie.

PSY2202 recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
Problèmes théoriques, empiriques et métriques. Controverses. Implications dans l'analyse et la modification du comportement.

PSY2400 psychologie de la personnalité
La notion de personnalité. Les grandes approches de l'étude de la personnalité : psychodynamique, trait et types, phénoménologique, behaviorale. Leur conception de la structure de la dynamique, du développement, de la normalité et de l'anormalité et du changement de la personnalité. Les méthodes de mesures et d'évaluation de la personnalité. Étude de quelques concepts centraux.

PSY2404 théories de la personnalité
Les théories de la personnalité posées en relation avec une problématique sociologique. Les courants behavioristes, psychanalytiques, factoristes, phénoménologiques, personnalistes et humanistes. L'apprentissage par conditionnement des modèles sociaux. Les rapports entre l'inconscient et les institutions sociales. La signification psychologique de l'aliénation sociale.

PSY2500 psychologie du développement
Étude des lois et des phénomènes de la croissance et du développement humain. Méthodes de recherche. Impact dans la vie de tous les jours au plan de la société, de la famille, de l'école et de l'individu. Notions d'étapes, de stade et de rythme de croissance ; l'hérédité et l'environnement ; les diverses approches théoriques de la psychologie du développement.

PSY2512 psychologie du développement de l'intelligence
Développement des structures intellectuelles : période sensori-motrice, opératoire concrète et opératoire formelle. Examen du modèle opératoire piagétien et comparaison avec d'autres modèles. Relations entre intelligence sociale et non sociale.

PSY2522 psychologie du développement de l'affectivité
Étude des théories de l'affectivité selon les aspects développementaux. Les dimensions psychologiques des phénomènes affectifs. Les approches nouvelles. Les réactions affectives, les changements avec l'âge, de la naissance à la vieillesse. Processus de maturation, de différenciation et d'intégration. Facteurs biologiques, relationnels et existentiels. Notion de stade.

PSY2524 psychologie de l'enfant déficient visuel
Le développement mental de l'enfant déficient visuel. Incidences génétiques de la cécité sur le développement intellectuel, émotif, social et moteur de l'enfant aveugle. Psychologie différentielle. Conséquence de la privation sensorielle sur les handicaps de l'enfant aveugle. Conséquences pédagogiques de la déficience visuelle.

PSY2534 psychologie de l'enfant déficient auditif
Le développement mental de l'enfant déficient auditif. Rôles de la perception, de la motricité, de la mémoire et du langage dans l'apprentissage. Processus d'apprentissage. Facteurs situationnels et motivation. Situation particulière du déficient auditif. Problèmes spécifiques d'apprentissage.
Évaluation et principes d'éducation spéciale et de rééducation.

PSY2542 psychologie du développement du langage
Principaux modèles d'acquisition du langage : aspects théoriques et méthodologiques. Fondements biologiques. Développement des structures phonétiques, syntaxiques et sémantiques. Fonctions du langage et communication. Troubles d'apprentissage du langage et méthodes de rééducation.

PSY2552 psychologie du développement de la perception
Développement des capacités sensorielles et perceptuelles. Acquisition d'habilités discriminatives et fonctionnelles : innéité et effet de l'environnement.

PSY2562 psychologie du développement des processus symboliques
Processus symboliques avant le langage : fondements sensori-moteurs. Image mentale. Le symbolisme affectif. L'acquisition de la fonction symbolique : développement de l'imitation, du jeu, du graphisme de la mémoire et du rêve. Symbolisme et créativité.

PSY2582 psychologie de la socialisation
Développement des processus d'interaction individu-environnement. Développement psycho-social du nourrisson : genèse des émotions et de l'attachement. Développement psycho-social de l'enfant : influence de la famille, de l'école et du groupe des pairs. Développement psycho-social de l'adolescent : relations avec les parents, le groupe des pairs. Évolution de la psycho-sexualité. Apprentissage de rôle, d'attitude et d'expression émotive. Imitation et modelage. Acquisition de patterns socio-culturels. Compétence et adaptation.

PSY2592 développement et apprentissage
Interaction des facteurs biologiques et de l'environnement dans les premiers apprentissages. Modalités d'élaboration de la compétence dans le développement hiérarchique des fonctions sensori-motrices, mémoniques et symboliques. Types d'apprentissage dans le développement du répertoire de conduites fondamentales de socialisation et du langage. Rôles des agents principaux dans ces apprentissages : familles, école, groupe de pairs, facteurs socio-économiques.

PSY2625 psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire
Notions de développement perceptivo-moteur et de l'intelligence. Acquisition du langage. Cognition sociale : développement et les interactions avec les parents, la fratrie, les adultes et les pairs. La fonction du jeu et du dessin. Les modes de communication ; l'imitation.

PSY2629 psychologie de l'enfant de six à douze ans
La période de six à douze ans : développement perceptivo-moteur, intellectuel, affectif et social. Environnement familial, communautaire, scolaire et développemental. Insertion dans le groupe et développement sexuel.

PSY2634 psychologie du développement : période de latence et adolescence
Psychologie du développement. Aperçu des études et recherches du développement de l'enfant : intellectuel, affectif, social, psychomoteur. L'initiation, le jeu, l'image mentale en relation avec les possibilités créatrices de l'enfant.

PSY2644 psychologie de l'adolescence I
La pensée formelle comme suite à la pensée opératoire concrète. L'évolution progressive de la pensée en vue de son intégration à la pensée adulte. Évolution de la personnalité sur le plan physiologique, affectif, social et

vocationnel. Apprentissage de la prise de conscience de l'individu comme personne.

PSY2654 psychologie du développement (stade adulte)
Le stade adulte : caractéristiques, évolution et développement de la personne. Psychologie et comportements de l'adulte en diverses situations socio-économiques : travailleur, chômeur, mère au travail, famille mono-parentale, personne à la retraite, etc. La réalité du changement et ses conditions. L'apprentissage individuel : facteurs environnementaux, affectifs, psycho-sociologiques et pédagogiques. L'apprentissage collectif : attitudes, valeurs, représentations sociales, motivation sociale, conformité au groupe (micro-groupe, classe sociale), soutien du groupe à l'apprentissage. Élaboration d'actions de soutien à l'adulte dans un processus d'éducation permanente.

PSY2682 psychologie du vieillissement
Psychologie du développement et du vieillissement : altérations des fonctions, changements de personnalité, évolution de l'insertion sociale : la retraite, la maladie, la mort. Conceptions socio-culturelles de la vieillesse et possibilités d'ajustements personnels et psycho-sociaux. Effets de l'institutionalisation. Problèmes psychopathologiques du vieillissement.

PSY2800 psychopathologie
Introduction aux différentes définitions du normal et du pathologique. Relation entre le syndrome et les autres aspects de la vie. Le diagnostic : son rôle et son mode d'application. Présentation des principaux styles psychopathologiques : persécution, dépression, hystérie, compulsion, phobie, impulsivité. Caractères différents des névroses et des psychoses. Notes sur l'organicité. Introduction aux diverses approches thérapeutiques.

PSY2801 psychopathologie sociale
Antécédents historiques de l'idéologie psychiatrique. Épidémiologie des maladies mentales et théories de l'étiologie sociale. Le phénomène de l'institutionalisation et ses conséquences. Éléments d'ethnopsychiatrie : variations des syndromes à travers les cultures. Analyse de quelques phénomènes à caractère psychopathologique de notre société : suicide, psychopathie, toxicomanies, etc.

PSY2831 psychopathologie expérimentale
Recherches contemporaines. Analyses expérimentales de psychopathologies. Création expérimentale de comportements pathologiques artificiels. Recherches scientifiques sur les diverses pathologies.

PSY2844 psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude des troubles du comportement chez l'enfant et l'adolescent. Les déficiences mentales et le retard mental. Le caractériel : causes des divers troubles affectifs, discussions des divers types de comportement. La névrose : ses manifestations chez l'enfant et l'adolescent, théorie générale de la névrose. Troubles du comportement : délinquance, alcoolisme, drogues, déviations sexuelles. Troubles d'apprentissage. Psychose : autisme, comportements psychotiques de l'adolescent.

PSY2853 handicaps physiques : description et évaluation
Handicaps congénitaux : nature, sortes, incidences, évolution. Handicaps acquis. Développement de la personne atteinte d'un handicap physique. Problèmes des personnes pluri-handicapées. Évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du handicapé physique.

PSY2854 handicap moteur : besoins et approches
Sensibilisation et familiarisation à l'égard des besoins et problèmes des personnes vivant avec un ou des handicaps physiques moteurs. Type d'handicap congénital, handicap acquis. Besoins et approches-notion d'adaptation et de réadaptation. Incidences d'intervention : physique, sociale, psychologique, etc. Réalité au Québec- Principes de Normalisation et d'Intégration sociale.

PSY2855 difficultés motrices et psychomotrices : besoins psychologiques et problèmes d'adaptation
Notion d'adaptation et de réadaptation. Étude du processus de marginalisation en milieu scolaire, de travail, familial et social. Principes de normalisation et d'intégration. Sensibilisation aux besoins et problèmes des personnes présentant des difficultés motrices et psychomotrices. Phénomène d'interaction et dynamique de la communication chez les individus en difficulté mis en relation entre eux ou avec des individus dits normaux. Ateliers présentant des entrevues avec des personnes handicapées. Rôle de la société et de ses institutions dans l'intégration des handicapés. Attitudes des intervenants face aux handicapés.

PSY3000 psychologie sociale
Attitudes, croyances, valeurs, représentations sociales. Normes et conformité. Apprentissage social et motivation sociale. Interaction, changements d'attitudes. Conduites de groupes : micro-groupes, organisations et collectivités. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3002 recherches et théories récentes en psychologie sociale
Problématique et contributions des théories classiques : behaviorisme, rôle, cognitivisme, psychanalyse. Analyse de mini théories récentes appliquées à des domaines d'intérêt.

PSY3012 psychologie des attitudes
La mesure des attitudes. Théories de la formation et du changement d'attitudes. Concepts reliés : attentes, croyances, valeurs, représentations sociales. Domaines d'application.

PSY3022 psychologie des relations interpersonnelles
La connaissance d'autrui : théories et recherches sur la perception d'autrui, modèles de la première impression. L'attraction interpersonnelle. L'interaction et la présentation de soi. La communication verbale et non-verbale. La dyade comme unité fonctionnelle. Mesure et véridicité de la perception d'autrui. L'altruisme.

PSY3024 dynamique des relations interpersonnelles
Les principes fondamentaux de la communication. Rôle du langage, théorie cybernétique de la communication. Application des concepts de la psychologie dynamique des relations interpersonnelles et plus particulièrement des relations familiales. Notion de *feedback.*

PSY3032 psychologie de la communication
Cadre descriptif et limites des concepts de la théorie de l'information. Communication persuasive (changement d'attitudes) et communication de masse. Psychologie sociale du langage verbal. Signe et symboles. Connotation et différentiateurs sémantiques. Présentation de soi et communication non-verbale. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3042 théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
Étude des postulats et des recherches de la théorie de l'attribution en relation à la perception des états internes et la perception d'autrui. Applications.

PSY3052 psychologie des processus sociaux
Réflexion théorique sur les grands processus sociaux du point de vue de la psychologie. Groupes de référence et d'appartenance. Relations intergroupes. Contrôle et changement social. Insertion et promotion sociale. Socialisation. Systèmes de valeurs. Traits de personnalité : besoin de réussite sociale, autoritarisme, machiavélisme, aliénation. Principales théories : échange social, justice distributrice et iniquité, comparaison sociale, rôle.

PSY3062 individu et société
Culture et personnalité. Personnalité et rôle social. La détermination sociétale du comportement individuel. L'interaction symbolique et le développement du soi (Self). L'influence de l'individu sur la société : le problème de l'innovation.

PSY3064 psychologie des groupes
Théorie comparée des groupes restreints, des foules, des auditoires, des organisations formelles. La participation individuelle aux différents types de groupes. La vie affective et cognitive des groupes. Les relations entre les groupes.

PSY3080 théorie et pratique du changement dans les organisations
Théorie et pratique du changement dans les organisations. Réflexion théorique et initiation face aux stratégies de changement. Les phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Les stratégies autoritaires, coopératives, manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégie et de planification.

PSY3121 psychologie familiale : dynamique et intervention
Étude des modèles théoriques de la situation de couple et de famille. Attention particulière aux théories de la psychopathologie de la famille et du couple : sensibilisation aux notions d'homéostase de dynamique et d'interaction familiale. Rôle de la famille et rôles dans la famille. La communication et ses vicissitudes.

PSY3131 psychologie communautaire
Historique et présupposés idéologiques de la psychologie communautaire. Concepts de prévention primaire, secondaire et tertiaire. Aspects multidisplinaires du travail en équipe. Examen de diverses tentatives de psychologie communautaire en institution et dans la psychiatrie de secteur. Situation actuelle au Québec.

PSY3132 élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
Identification des besoins et planification de programmes dans un contexte communautaire : définition de l'identification et de l'évaluation des besoins,

justification de l'étude des besoins, objectifs de l'évaluation des besoins et revue générale des techniques d'identification et d'évaluation des besoins. Mesure et évaluation de l'efficacité des programmes : buts et utilisations diverses de l'évaluation, détermination des buts et objectifs du programme, évaluation des processus, détermination de critères d'atteintes des objectifs, les schèmes d'évaluation (expérimental quasi-expérimental, non expérimental), analyse des coûts et bénéfices. Utilisation des résultats de l'évaluation : le rôle de l'évaluateur, les résistances à l'évaluation, la diffusion des résultats, l'évaluation et les propositions de changements.

PSY3324 groupe de sensibilisation I
Sensibilisation des individus à leur type de rapports inter-personnels par l'exploration des perceptions inter-subjectives.

PSY3334 groupe de sensibilisation II
Suite du cours : PSY3324 Groupe de sensibilisation I

PSY3344 croissance personnelle et perfectionnement professionnel
Exploration des liens entre croissance personnelle et perfectionnement professionnel comme formateur d'adultes : image de soi, communication, influence, vécu face à l'autorité et comme personne en autorité, capacité d'élaborer des projets et de les réaliser, capacité d'évaluation et d'auto-évaluation, possibilités de changement, etc. Informations théoriques, mises en situation, réflexion individuelle.

PSY3362 dynamique de groupe : théorie et pratique
Exploration et prise de conscience du vécu. Notions théoriques.

PSY3372 animation de groupe : théorie et pratique
Entraînement et pertinence du rôle d'animateur au sein de divers types de groupes en relation avec les besoins d'une clientèle hétérogène. Au plan de la tâche : intégration, relation, développement. Au plan socio-émotif : utilisation dynamique des phénomènes émotifs. Au plan des procédures : interprétation et auto-évaluation.

PSY3382 théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
Initiation théorique et pratique aux principales approches contemporaines en croissance personnelle bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, « bio-feedback », etc.

PSY3392 théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II
Approfondissement théorique et pratique d'une des principales approches contemporaines en croissance personnelle : bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, « bio-feedback », etc.

PSY3501 psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
L'écolier et la situation d'apprentissage. Diverses conceptions de l'apprentissage scolaire. Les facteurs impliqués : du côté de l'élève, du côté du maître, du côté de l'environnement scolaire. Approches, entrées sur le maître, entrées sur l'élève.
Discipline et apprentissage. L'apprentissage par les méthodes de groupe et l'utilisation des pairs.
Efforts d'avant-garde et projets-pilotes en éducation. Apports de la psychologie fondamentale de l'apprentissage à l'apprentissage en milieu scolaire. Évaluation et contrôle de l'apprentissage.

PSY3504 psychologie de l'apprentissage scolaire
Théories de l'apprentissage et leur application en milieu scolaire. Fonctionnement de l'enfant d'âge scolaire aux points de vue neuro-physiologique, de la sensation et de la perception visuelle, auditive, tactile.

PSY3511 approche développementale en éducation
Diversité des modèles de développement et leurs implications en éducation : modèles empiristes, structuraux, humanistiques, etc. Séquences de développement, notion de stade et objectifs pédagogiques : pertinence ou non-pertinence des apprentissages scolaires. Niveau initial de développement et apprentissage : problème des pré-requis à l'apprentissage et des seuils critiques d'apprentissage. Processus de développement et curriculum scolaire : problème du contenu des apprentissages, notion de temps, notion d'espace, notion de nombre. Développement du langage oral et écrit. Compétence et performance : problème de l'évaluation des apprentissages dans une perspective développementale.

PSY3521 psychologie des fonctions cognitives en éducation
Développement cognitif et objectifs d'éducation. Pertinence ou non-pertinence des implications pédagogiques de la théorie opératoire de Piaget. Examen critique de programmes expérimentaux s'inspirant de certains modèles de développement. Examen critique de diverses formules pédagogiques actuellement en usage. Examen critique des programmes s'inspirant de la théorie opératoire. Élaboration de stratégies possibles d'intervention pédagogique.

PSY3531 marginalité en éducation
Analyse des critères de définitions de l'enfance exceptionnelle et rentabilité de l'éducation spéciale. L'inadaptation scolaire : une responsabilité réciproque école-individu ; l'école et son seuil de tolérance aux différences individuelles. Évaluation et diagnostic dans le secteur de la marginalité : l'approche écologique. Dépistage et intervention.

PSY3541 introduction à l'intervention psychologique en éducation
Évolution de l'intervention professionnelle en psychologie de l'éducation : méthodes et techniques. Distinctions entre psychologie scolaire et psychologie de l'éducation : du diagnostic individuel à l'approche écologique ; de l'intervention thérapeutique à l'adaptation réciproque individu-environnement.

PSY3544 introduction à la psychométrie
Information générale destinée à des non-psychologues : description des différents genres de tests. Explication des diverses mesures (Q.I., percentile, etc.). Rôle du professeur face à la psychométrie : collaboration pertinente avec le psychologue au niveau de l'information à donner aux étudiants, etc.

PSY3555 développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
Principes et étapes du développement socio-affectif de l'enfant jusqu'à douze ans. Implications scolaires quant aux facteurs d'apprentissage et d'interaction sociale. Principaux problèmes de ce groupe d'âge. Implications dans le milieu scolaire.

PSY3564 processus relationnel en pédagogie I
Présentation des multiples facteurs qui influent sur les relations humaines dans le cadre de l'école. Étude théorique des points de rencontre entre le fonctionnement individuel et les déterminismes d'origine sociale, organisationnelle et méthodologique qui sous-tendent les relations entre enfants, maîtres, parents et la communauté dans le cadre de l'école.

PSY3721 initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
Laboratoire d'intervention clinique qui vise à initier à l'évaluation des situations de couple, de famille et de petits groupes dans l'optique d'une intervention d'aide.
Acquisition des rudiments de l'approche familiale et de ses techniques tant au plan du diagnostic que de l'intervention.

PSY3731 normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité I : l'enfant et l'adolescent
Laboratoire d'étude clinique : à partir de situations concrètes (exemples : observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3732 psychologie du déficient mental
Étude des caractéristiques et de la dynamique de l'enfant déficient mental. Facteurs situationnels et motivation. Problèmes spécifiques d'apprentissage. Définition des divers types de déficience mentale et leurs causes.

PSY3741 normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité II : l'adulte
Laboratoire d'étude clinique : à partir de situations concrètes (exemples : observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3751 initiation aux méthodes d'intervention individuelle
Laboratoire d'intervention : formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes ; valeurs, etc), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3754 clinique de l'enfant et de l'adolescent I
Étude du développement et du comportement normal et anormal d'enfants et d'adolescents : analyse des attitudes et interêts des étudiants face aux problèmes étudiés : initiation aux diverses méthodes et approches utilisées (prévention, évaluation, traitement, recherches) ; caractéristiques des divers milieux de travail. Séminaires à partir de textes, films, matériel clinique ; rencontres professionnelles : participation à des activités de prévention, d'évaluation et de recherches.
Préalable(s) : PSY2400 Psychologie de la personnalité.

PSY3761 méthodes projectives
Le rationnel des tests de projection. Problèmes de validité. Projection et comportement. Problèmes relatifs à l'utilisation des techniques projectives en

recherche. Description des principaux tests de projection. Initiation à l'administration et à la correction du test de Rorschach.

PSY3771 initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent
Laboratoire d'intervention : formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc.), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes, valeurs, etc.), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3911 évaluation behaviorale
Les méthodes behaviorales de cueillettes d'informations et d'évaluation : entrevue, échelles, jeux de rôles, observation, analyses environnementales. Difficultés reliées à l'évaluation.

PSY3914 introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)
Définition des différentes théories d'apprentissage qui soustendent l'approche en analyse et modification du comportement. Exercices d'application des différents schèmes expérimentaux et méthodes d'observations. Les différentes techniques d'interventions : définitions, champs d'application, choix de situations d'application, possibilités et limites de chaque technique. La courbe dépressive du comportement : théorie et recherche, mode d'intervention, de prévention et d'immunisation. Considérations d'éthique professionnelle quant à l'utilisation et l'application des techniques en analyse et modification du comportement.

PSY3921 techniques behaviorales de modification du comportement
Examen critique et connaissance pratique des principales techniques et méthodes behaviorales : rationnel, procédures, conditions d'application. Rôle de l'évaluation, choix de la technique. Mesures du changement. Application en divers milieux et situations. Problèmes d'éthique.

PSY4705 analyse psychologique des problèmes d'intégration au milieu de travail
Étude de facteurs considérés comme sources de problèmes pour l'individu en milieu de travail. Analyse des problèmes propres à divers groupes de travailleurs discriminés : alcooliques, handicapés physiques et mentaux, personnes âgées, femmes, immigrants, etc.

PYM6035 projet de fin d'études
Le projet de fin d'études individualisé permet à l'étudiant une initiation à la recherche expérimentale ou théorique dans les divers domaines de la physique ou de la didactique de la physique. Il peut s'agir d'un travail en laboratoire ou dans un organisme extérieur, d'une étude en lectures dirigées, d'un travail bibliographique donnant lieu à un mémoire, ou de toute autre formule convenue avec le professeur responsable.

RCM1000 séminaire critique en méthode de recherche I
Délimitation du champ théorique en recherche culturelle. Les rapports de la culture et de l'idéologie. Le concept de culture traditionnelle. Culture aux sens anthropologique et sociologique. Culture de masse. Culture en pays développés et sous-développés. La culture comme représentation, reflet ou production. Théorie de l'instance idéologique de la structure sociale.

RCM5252 séminaire critique et production I
Stage, observation des lieux de recherches. Étude des formes de rencontre réelle de la théorie et de la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur de l'Université ou à l'extérieur.

RCM6252 séminaire critique et production II
Stage (suite). Observation des lieux de recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur ou à l'extérieur de l'Université. Étude des formes de rencontre réelle entre la théorie et la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche.

REL1010 introduction à la religiologie I
Explorer les diverses réponses possibles à la question : qu'est-ce que le religieux ? Prenant comme point de départ l'expérience vécue par chacun, on étudiera quelques grands types d'expérience humaine, les uns communément reconnus comme religieux, les autres moins strictement identifiés comme tels.

REL1020 introduction à la religiologie II
Introduire à la problématique et aux diverses approches utilisées pour l'étude de la religion. Situer les unes par rapport aux autres les disciplines qui ont pris la religion comme objet d'étude : théologie, philosophie, histoire et phénoménologie de la religion, sciences humaines de la religion et montrer comment leurs divers apports contribuent à l'émergence d'une intelligence renouvelée de la religion.

REL1030 introduction à la religiologie III
Initier aux principales théories explicatives et compréhensives de la religion et aux concepts fondamentaux de la religiologie.
Philosophies essentialistes et existentialistes de la religion. Phénoménologie de la religion et concepts fondamentaux (rite, mythe, sacré, profane, hiérophanie, temps sacré, espace sacré, etc). Sciences humaines de la religion et concepts fondamentaux (église, secte, société, communauté, idéologie, utopie, praxis, institution, etc).

REL1040 introduction à la religiologie IV
Fournir les éléments de la méthodologie générale de la recherche. Faire l'apprentissage d'une technique d'enquête sur le terrain et d'une technique d'analyse de contenu d'un texte. Notion de recherche scientifique. Distinction entre méthodologie et techniques de recherche. Les moments fondamentaux d'une recherche religiologique : problématique, conceptualisation, explication, vérification, application. Éléments et exercices pratiques de deux techniques de recherche.

REL1110 religions des peuples à tradition orale
Introduire à l'analyse et à l'interprétation des religions, des préhistoriques et des peuples à tradition orale « primitifs ».
Présentation des principales positions des scientifiques sur les religions de la préhistoire. Étude critique des principales catégories utilisées pour comprendre les religions « primitives » : animisme, pré-animisme, magie, totémisme, tabou, etc. Exploration de quelques aspects des religions à tradition orale (en évitant d'envahir le champ du cours REL1140), les symboles du divin, les mythes d'origine, les rituels, le chamanisme, les rapports entre culture et religion, etc.

REL1117 traditions anciennes et socialisme contemporain en Chine
Initier à l'analyse et à l'interprétation des traditions spirituelles vécues aux différentes époques du Confucianisme et du Taoïsme. Examiner les transformations qui se sont opérées dans les croyances et les pratiques à la faveur des transformations sociales, culturelles et politiques qu'a connues la Chine au XXe siècle.

REL1130 religions du Proche-Orient ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de l'Égypte et de la Mésopotamie. Description, explication et interprétation de quelques spécimens attestés par l'archéologie et la philosophie des traditions spirituelles qui se sont affirmées et développées et qui ont ensuite interféré les unes avec les autres dans le triangle euro-afro-asiatique à l'âge du bronze. Il s'agit surtout, à l'est, de Sumer, d'Akkad et d'Assyrie, au nord, de l'Égée et de l'Anatolie hittite, au centre, de la Syrie-Palestine, au sud, de l'Égypte. On étudiera les mythologies, les dieux, les fêtes, les temples, les rites, les lois, qu'on situera dans la société et l'histoire. On insistera au début sur la pointe orientale du triangle où les civilisations supérieures ont commencé, puis sur l'Égypte et à la fin sur le rôle des peuples indo-européens. On concluera en montrant qu'avec l'âge du fer se termine une longue époque de l'humanité qu'on peut qualifier de pré-classique.

REL1140 religions amérindiennes
Initier à l'analyse et à l'interprétation de quelques traditions religieuses propres au continent américain. Après une introduction à quelques généralités comme le peuplement des Amériques, la répartition géographique des groupes, etc, concentration sur un ou plusieurs sujets, par exemple : la mythologie esquimaude, les mythes et rites montagnais, les Algonquins des Grands Lacs, l'art des Indiens de la Côte Nord-Ouest.

REL1160 hindouisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'hindouisme. Genèse des grandes intuitions religieuses hindoues et développement de ces intuitions à travers les diverses traditions de l'Inde.

REL1171 religions de l'Occident ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de la Grèce et de l'Empire romain. Description, explication et interprétation de quelques expressions typiques des traditions spirituelles : en premier lieu, de la Grèce et d'abord de la Grèce archaïque et mycénéo-homérique, puis classique (dieux, fêtes, lois des cités, des amphictyonies, des grands sanctuaires, des poètes, des dramaturges, des philosophes), enfin, gréco-orientale (hellénisation de l'Asie et orientalisation de la Grèce) ; en deuxième lieu, de la Rome primitive, puis républicaine et enfin impériale.

REL1190 Islam
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'Islam. Description, explication et interprétation des traditions préislamiques d'Arabie, de la vocation et du rôle de Mahomet, de la formation et de la doctrine du Coran, des cinq piliers (témoignage, prière, aumône, jeûne, pèlerinage), de l'expansion politico-religieuse de l'Islam, de la

théologie, de la mystique, du droit musulman, du rôle de l'Islam en histoire mondiale, de son influence sur l'Occident, l'Asie, l'Afrique, de la situation dramatique actuelle des pays musulmans (en URSS, en Inde, au Moyen-Orient).

REL1200 bouddhisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du bouddhisme. L'expérience originelle de bouddha et ses diverses interprétations dans les différentes traditions bouddhistes, anciennes et récentes.

REL1210 judaïsme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du judaïsme.
La situation des Juifs dans l'empire romain. La guerre juive. La formation du rabbinisme. Mischna et Talmud. Les Massorètes. La dispersion européenne. Les théologiens juifs au Moyen Âge. La Cabale. Les ghettos. Les penseurs juifs des temps modernes. Les Juifs et la Révolution française. Théodore Herzl et le Sionisme. Israël et ses voisins. Les Juifs et la persécution.

REL2111 la loi et les prophètes
Initier à l'exégèse de l'Ancien Testament à propos du Pentateuque et des livres prophétiques. Les grandes traditions du Pentateuque, leur histoire et leur théologie. Le prophétisme, phénomène religieux. Le prophétisme en Mésopotamie (Les lettres de Mari), les prophètes dans l'Ancien Testament.

REL2121 la sagesse dans l'ancien testament
Saisir comment les Livres sapientiaux ont réinterprété les données fournies par la Torah et les Prophètes. Les sources orientales de la sagesse biblique, le rôle de l'organisation du royaume aux temps de David et de Salomon dans le développement de la sagesse en Israël. La pensée religieuse des sages en Israël depuis les anciennes collections de proverbes jusqu'à l'Ecclésiastique et au Livre de la Sagesse.

REL2131 l'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
Initier à l'exégèse du Nouveau Testament en situant les évangiles de Mathieu, Marc et Luc dans le contexte culturel de la prédication chrétienne primitive. Toile de fond de la composition des synoptiques. Caractère de chacun des trois synoptiques. Étude de plusieurs péricopes communes à Mathieu, Marc et Luc.

REL2140 épîtres pauliniennes
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive à travers les lettres de Paul. Toile de fond de l'activité de Paul, étude de sa pensée à travers les épîtres eschatologiques, sotériologiques, christologiques et pastorales.

REL2150 écrits johanniques
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive, à travers les écrits de Jean. Étude de la pensée théologique des épîtres johanniques, du quatrième évangile et de l'apocalypse de Jean. Recherche pour reconstituer la toile de fond sur laquelle se développe ce discours particulier relatif au Christ et à la communauté chrétienne primitive.

REL2171 orientations actuelles de la pensée chrétienne I
S'initier aux tendances actuelles de la pensée chrétienne. Identifier quelques courants théologiques des dernières décennies et la perspective selon laquelle ils abordent les grandes questions contemporaines. Apporter une attention particulière au dialogue qu'ils établissent avec les sciences et la pensée philosophique de leur temps. Étudier quelques théologiens qui ont particulièrement marqué la pensée chrétienne du XXe siècle, par exemple : Barth, Bultmann, Congar, Rahner, Chenu, Tillich, Cox, Teilhard de Chardin, Pannenberg, Pohier, Schillebeeck et Küng.

REL2180 orientations actuelles de la pensée chrétienne II
Introduire à un ensemble d'efforts qui peuvent se réunir sous l'expression de « théologie politique ». Apprendre à situer un texte dans son milieu socioculturel. Sous l'expression « théologie politique », plusieurs courants se discernent, selon les divers milieux socioculturels. Un courant plus théorique en Allemagne, un courant plus articulé sur l'histoire récente en certains pays d'Amérique latine et qui s'appelle la « théologie de la libération », ou plus récemment la « théologie de la révolution ».
Préalable(s) : REL2171 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I.

REL2220 histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme des trois premiers siècles. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. On traitera de quelques problèmes typiques. Bref rappel du développement de l'Église au premier siècle : Juifs et Grecs. Surgissement de la gnose et formation du canon des Écritures. Expansion rapide des communautés et, partant, des structures hiérarchiques. Persécutions : variété et ambiguïté. Excès de rigorisme aux deuxième et troisième siècles dans la discipline pénitentielle. Conversion de Constantin et début de l'ère constantinienne : l'Église, religion d'État. Essor du monarchisme et spiritualité du désert. Développement du culte : de l'Eucharistie, de la Vierge, des Martyrs ; fêtes, cycles liturgiques. Querelles trinitaires et christologiques : doctrine et politique. Quelques portraits : Athanase, Jérôme, Augustin. Fin d'un cycle de l'histoire de l'Église.

REL2230 histoire du christianisme au Moyen Âge
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme au moyen-âge. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Au nord et au sud de la chrétienté en formation : impact de l'Islam et des Barbares. Séparation de fait de l'Orient et de l'Occident. Les moines irlandais et anglo-saxons, leurs missions sur le continent, la nouvelle forme de la pénitence. Charlemagne et la réforme carolingienne. La situation autour de l'an mil. La papauté : Grégoire VII, Innocent III, Boniface VIII. Réformes monastiques : Cluny, Clairvaux. La chevalerie, les croisades. Manichévisme médiéval. L'Inquisition. Ordres mendiants, François d'Assise. Poésie ; chanson de Roland, Queste du Graal. Théologie : les quatre sens de l'écriture, la somme de Saint-Thomas d'Aquin, Duns Scot, le nominalisme. L'Église et les affaires. L'Église et les communes. Le mariage, l'amour courtois. L'art : romain, gothique, enluminures. Spiritualité orthodoxe orientale : orientation mystique, icônes, liturgie byzantine, monastères du mont Athos, mission chez les Slaves. Déclin du moyen âge et commencement de la fin d'un cycle historique de la vie de l'Église.

REL2240 histoire du christianisme depuis les temps modernes
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme depuis le XVIe siècle. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Renaissance, réforme, contre-réforme. Les Jésuites : collèges, spiritualité, casuistique. Concile de Trente et état de siège de l'Église postridentine. Pays catholiques et pays protestants. Art baroque. Développement des sciences, procès de Galilée. Descartes et Pascal. Colonisation : Indiens d'Amérique et Français du Canada. Choc en retour : crise de la conscience européenne, rationalisme, lumières, encyclopédie. Révolution française. Sectes protestantes, idéalisme allemand. Églises d'Orient, d'Asie, d'Amérique. Dévotions catholiques : à l'Eucharistie, au Sacré-Coeur, à Marie, au Pape. Pratique de la confession. Premier concile du Vatican : infaillibilité du Pape. Crise du modernisme. Congrégations enseignantes ou hospitalières. L'Église face aux maîtres du soupçon : Marx, Nietzsche, Freud. Exégèse et démythisation, histoire de la théologie et déshellénisation du dogme, athéisme et théologie de la mort de Dieu. Mouvement missionnaire, action catholique, oecuménisme. Poètes, artistes, romanciers, savants chrétiens. Surgissement des communautés de base. Perspectives d'avenir.

REL2251 l'expérience de l'homme biblique
Situer le contexte socioculturel dans lequel s'est élaborée la religion d'Israël. La façon de penser et d'agir des Israélites. Leur conception de l'Homme, de Dieu, de la morale, du monde et de l'histoire.

REL3110 religion au Québec des origines à 1840
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec, des origines au milieu du XIXe siècle. Introduire à la méthode historique. Ce cours essaie de montrer la mise en place de la structure religieuse typique de la population québécoise d'origine française, en suivant les diverses modifications de la conjoncture globale, des origines jusqu'à 1840. On s'arrêtera en particulier à étudier l'importance du facteur religieux dans la fondation de la Nouvelle-France ; la constitution de l'organisme paroissial, la vie religieuse des Canadiens avec ses rites, ses dévotions, ses moeurs et ses techniques de transmission du message ; la situation de l'Église canadienne à la fin du régime français, les problèmes du changement de région ; la dérive d'une église prisonnière du pouvoir, en lutte contre la classe professionnelle qui aspire au leadership national, répondant de moins en moins à l'encadrement clérical qui pourtant prépare déjà, dans ses collèges classiques, le renversement de la situation.

REL3120 religion au Québec de 1840 à nos jours
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec du milieu du XIXe siècle à nos jours. Introduire à la méthode historique. Ce cours étudie l'institution religieuse dans ses structures de pouvoir. Il s'intéresse aux rôles et aux fonctions qu'elle remplit, tient compte des modifications stratégiques qui en découlent et analyse les transformations des dévotions, des symboles et des rites. On abordera les questions suivantes : la renaissance religieuse à partir de 1840 ; les débats entre le libéralisme et l'ultramontanisme ; la spiritualité populaire dans le cadre de la vie traditionnelle ; l'entrée dans la modernité urbaine et industrielle ; la rupture de la culture religieuse, rupture qui apparaît finalement au grand jour avec le refus global et la grève de l'amiante.

REL3130 théories de la personnalité et religion au Québec
Analyser et critiquer des éléments de la vie religieuse québécoise à partir des diverses théories de la personnalité. Situer ces théories dans le champ de l'approche religiologique.

REL3201 la religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
Identifier un certain nombre de phénoménes qui révélent des besoins religieux ou quasi-religieux dans la société québécoise contemporaine. Procéder à une analyse et à une interprétation socio-religiologiques de ces phénoménes. Le cours vise à mieux comprendre les liens qui unissent le sous-systéme religieux et le sous-systéme socio-politique dans une formation sociale déterminée, le Québec.

REL3210 religion et littérature québécoises
Initier à l'analyse des contenus et des structures à caractére religieux dans la littérature québécoise. Utilisation des catégories de la science religieuse (religion, sacré-profane, mythe, rite, chaos-cosmos, salut, etc) en vue de l'analyse et de l'interprétation religio-logique d'oeuvres littéraires québécoises (roman, théâtre, poésie).

REL3220 religion et art québécois
Initier à découvrir et à interpréter le contenu et les structures à caractére religieux que l'on trouve dans les oeuvres caractéristiques de l'art québécois. Analyse et interprétation de productions québécoises (architecture, peinture, sculpture, cinéma) dans le cadre de la religiologie. Recherche des symboles porteurs d'expérience religieuse.

REL5000 didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)
Étude des programmes-cadres et institutionnels. Initiation aux instruments didactiques en usage dans les groupes d'enfance inadaptée. Accent sur une pédagogie de type symbolique. Observation et expérimentation dans des groupes d'enfants ou d'adolescents (milieux scolaires et extra-scolaires).

REL5011 didactique des sciences de la religion I
Situation actuelle de l'enseignement religieux au niveau secondaire. Objectifs généraux de l'éducation religieuse en milieu scolaire. Programmes d'enseignement religieux. Instruments didactiques. Planification de l'enseignement. Objectifs pédagogiques. Tableau de contenu.

REL5021 didactique des sciences de la religion II
S'habituer à élaborer et à évaluer des unités d'apprentissage pour différents niveaux. Planifier et évaluer des stratégies qui tiennent compte du pluralisme des milieux et diversité des situations. Planification de l'apprentissage. Modalités pédagogiques. Modes et critéres d'évaluation de l'apprentissage. Évaluation de l'enseignement. Recherches actuelles en enseignement religieux.

REL5031 situation de l'enseignement moral et religieux au Québec
Situer le contexte social et culturel dans lequel s'inscrit l'enseignement moral et religieux au Québec. Retracer l'historique, la situation juridique, l'organisation de cet enseignement à différents paliers. Identifier les forces en présence, les tendances prioritaires. Comparer cette situation avec celle qui prévaut dans des contextes autres que le Québec. Examiner les objectifs d'apprentissage poursuivis, les programmes et instruments didactiques en vigueur, les modes d'évaluation proposés.

REL5050 univers religieux de l'enfant
Initier à une connaissance de l'univers religieux de l'enfant québécois de six à douze ans ; développer la capacité de lecture des signes qui, dans le comportement de l'enfant, appellent une ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux ; découvrir les orientations qui, à court terme ou à long terme, peuvent favoriser une éducation scolaire qui tienne compte de ces valeurs ; l'enfant a-t-il un univers religieux qui lui est propre ? Comment se manifeste son ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux ? Quelle est la contribution du milieu familial, du monde scolaire et de l'environnement social en ce qui a trait aux caractéristiques de ces univers ? Comment l'enseignement religieux scolaire tient-il compte de ces données ? Observation dans des groupes d'enfants de six à douze ans ; expériences vécues de sensibilisation aux symboles, au sacré, à diverses expressions de l'expérience religieuse.

REL5070 univers religieux et moral de l'enfant
Analyse des éléments constituant l'univers moral et religieux des enfants de cinq à douze ans : comportements, attitudes, rites, modèles, mythes, symboles, valeurs. Étude des facteurs psychologiques et sociologiques pouvant contribuer au développement de la conscience morale et à l'éveil spirituel des enfants de cet âge.

REL5082 didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire
Présenter et analyser les objectifs proposés par les programmes-cadres de l'enseignement religieux destinés aux classes de l'élémentaire et du préscolaire. Élaborer des démarches spécifiques répondant aux besoins des différents âges, des différents niveaux et des différents milieux. Étude des contenus et de la méthodologie proposée dans les programmes-cadres et les instruments pédagogiques. Sensibilisation à la pédagogie de type symbolique, création, expérimentation et évaluation de démarches pédagogiques.

REL6001 séminaire de recherche et d'expérimentation I
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6002 séminaire de recherche et d'expérimentation II
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6003 séminaire de recherche et d'expérimentation III
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6004 séminaire de recherche et d'expérimentation IV
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6005 séminaire de recherche et d'expérimentation V
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6006 séminaire de recherche et d'expérimentation VI
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6170 religion et théories de la société
Initier à l'analyse et à l'interprétation critiques de phénoménes religieux à partir de textes classiques et contemporains des sciences sociales de la religion. Évaluer l'apport de ce genre de discours par référence à l'approche religiologique. Ce cours vise à fournir à l'étudiant des modéles méthodologiques et théoriques issus de recherches concrètes et éprouvées, susceptibles de stimuler ou de renouveler ses questions et sa démarche religiologiques.

REL6220 religion et parapsychologie
Familiariser avec les méthodes et les concepts de la parapsychologie, i.e. de l'étude scientifique de phénoménes *psychiques* jusqu'ici inexplicables. Situer cette discipline dans le champ des études systématiques sur la religion. Étude des travaux sur la rétroaction biologique (biofeedback), la perception extra-sensorielle, la télépathie, les médiums, les phénomènes de psychokinèse (possibilité d'agir sur la matiére par la pensée), les guérisseurs, le spiritisme, l'hypothèse de la survie après la mort corporelle, l'hypothèse de la réincarnation, etc.

REL6230 mythologies de la femme
Interpréter la condition féminine telle que déterminée par l'histoire des religions en prêtant une attention particulière aux traditions religieuses occidentales issues du bassin méditerranéen. Grands types de symboles religieux ayant la femme pour thème. Principaux moments de l'inscription de la femme dans la vision religieuse du monde occidental. Principales questions posées par le mouvement de libération de la femme à la pratique et au discours religieux contemporains.

REL6240 religion et croissance personnelle
Analyser les postulats et les valeurs qui sous-tendent les expériences et les travaux de la psychologie humaniste et de la psychologie transpersonnelle. Situer les travaux de ces disciplines dans le champ des études scientifiques sur la religion. Étude de divers courants de psychologie humaniste et transpersonnelle. Lecture religiologique de ces courants. Exploration des questions qu'ils posent sur la nature du phénomène religieux.

REM5010 stage d'observation du milieu scolaire
Prendre contact avec l'organisation et l'orientation de l'enseignement scolaire. Faire l'observation des différents types d'enseignement religieux à ce niveau. Développer des habitus d'observation. Stage supervisé dans des écoles ou des organismes d'éducation. Rédaction d'un rapport d'observation.

REM5020 stage d'enseignement en sciences de la religion
Apprendre à appliquer des stratégies en vue de l'apprentissage ; à évaluer ces stratégies ; à en faire l'interprétation. Mise en application dans les classes du secondaire des séquences préparées en vue d'un apprentissage. Analyse des résultats. Exploration des modes de fonctionnement d'un régime d'individualisation des apprentissages.
Préalable(s) : REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire.

REM6030 atelier de production dans les mass media I
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media électroniques pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux.
Le stagiaire est appelé à participer au processus de la production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6040 atelier de production dans les mass media II
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media imprimés pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux.
Le stagiaire est appelé à participer au processus de production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6050 stage d'animation religieuse I
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6060 stage d'animation religieuse II
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

RHM1002 approche psychosociologique
Activité centrée sur l'articulation d'une problématique générale de la psychosociologie de la communication et des relations humaines.

RHM1070 synthèse de formation II
Atelier d'intégration, après que l'étudiant ait suivi ses cours de base obligatoires, pour l'aider à mieux identifier ses besoins et ses aptitudes, et à prendre conscience de son cheminement personnel à l'intérieur du programme. Cette activité l'aidera aussi à mieux choisir ses cours optionnels et sa concentration.

RHM1080 synthèse de formation
Activité de formation supervisée visant à permettre à l'étudiant ou à un groupe d'étudiants d'un même milieu de travail de faire une synthèse de leur cheminement à travers le programme par la réalisation d'un projet concret d'intervention psycho-sociale dans leur milieu de travail ou leur milieu de vie.

RHM2002 atelier d'analyse psychosociologique I
Activité visant à favoriser la maîtrise d'une grille d'analyse psychosociologique.
Préalable(s) : PSY1034 Théories psychologiques II ; PSY3000 Psychologie sociale ; SOC1700 Introduction à la sociologie I.

RHM3001 atelier d'analyse psychosociologique II
Activité dans le prolongement du RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I.

RHM4001 recherche empirique
Expérience pratique d'une recherche empirique, faisant suite aux cours COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I et COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.
Préalable(s) : COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I ; COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.

RHM5000 activité de synthèse V
Synthèse de formation centrée sur des besoins spécifiques des étudiants en fonction de leur orientation professionnelle.

RHM6000 activité de synthèse VI
Atelier ou laboratoire intensif dont le contenu peut être déterminé soit à partir des besoins spécifiques d'un groupe d'étudiants, (en fonction de leur orientation professionnelle), soit à partir d'un projet spécial d'un professeur (ou d'un professeur « invité » ou d'un groupe de professeurs).

RHM6100 stage I
Stage dans un domaine de la pratique psychosociologique le plus relié possible aux préoccupations et aux aspirations de l'étudiant. Contenu et activités déterminés chaque année en fonction des disponibilités offertes par les organismes extérieurs coopérant avec le programme de formation.

RHM6110 stage II.
Suite du cours : RHM6100 Stage I

RHM6120 séminaire de stages
Séminaire d'analyse et de réflexion relié aux stages RHM6100 et RHM6110.

SCM5000 activité de synthèse en sciences comptables
Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche de comptable ou d'administrateur. Cet objectif pourra s'atteindre de deux façons :
- mise en place et réalisation d'un projet ;
- stage dans l'entreprise.

L'étudiant inscrit à ce cours, doit avoir réussi vingt cours dans le programme.

SCO1000 comptabilité de gestion
Amener l'étudiant à un niveau de connaissance qui lui permette d'enregistrer et de présenter l'information comptable et d'utiliser cette information pour fin de gestion.
Objet de la comptabilité. Rôle et présentation des états financiers. Formes juridiques de l'entreprise. Les principes et postulats comptables. Le cycle comptable. Étude de certains postes du bilan et de l'état des bénéfices. L'état de la provenance et de l'utilisation des fonds. Analyse et interprétation des états financiers. Contrôle budgétaire.

SCO1011 le comptable et les compagnies
Implications juridiques des évènements affectant les compagnies. Modalités de constitution. Structures de capital-actions. Utilisation des états financiers. Financement par émission d'obligations. Règlement sur les valeurs mobilières. Exigences en matière de présentation de l'information financière. Fraude et malversations. Fusion. Modalités de dissolution et de liquidation.

SCO1012 présentation de rapports comptables
Présentation de rapports comptables. Identification et analyse des problèmes de communication. Présentation et analyse des données comptables. Quantification des résultats de l'activité de l'entreprise. Approches à la communication des données comptables. Utilisation d'un langage clair, concis et dépourvu de termes trop techniques : exercice du jugement et problèmes de communication.

SCO1121 comptabilité financière I
Définition et buts de la comptabilité, éléments des principes comptables généralement reconnus ; définition des formes juridiques d'entreprises et poste de l'avoir des propriétaires ; établissement des états financiers : le bilan, l'état des résultats et l'état de l'avoir des propriétaires ; cycle comptable dans le cadre de la comptabilité d'exercice incluant les travaux de démarcation ; plan comptable, information comptable et registres utilisés ; comptabilité de l'entreprise de services et de l'entreprise commerciale ; rudiments de la comptabilité de l'entreprise industrielle ; comptabilité de caisse et conversion des données en comptabilité d'exercice.

SCO2000 contrôle de gestion
La connaissance et l'aptitude à utiliser les principes de la comptabilité nécessaires à l'administration d'une industrie.
Notions élémentaires de comptabilité industrielle. Planification et contrôle budgétaire dans l'entreprise industrielle. Les interactions coût-volume-bénéfice. Le prix de revient normal et standard. La méthode des coûts proportionnels. Contrôle divisionnaire. Comptabilité par centres de responsabilité. Information comptable pour prise de décision. Évaluation des projets d'investissements.
Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion.

SCO2121 comptabilité financière II
Principes comptables guidant l'enregistrement et la présentation des données financières ; société en nom collectif : formation, partage des résultats, dissolution, liquidation ; société par actions : le capital-actions, le surplus d'apport, les bénéfices non répartis ; encaisse et titres négociables ; comptes et effets à recevoir ; stocks ; immobilisations corporelles et assurances.
Préalable(s) : SCO1121 Comptabilité financière I.

SCO3021 comptabilité intermédiaire
Acquérir la connaissance des concepts fondamentaux et des recommandations les plus récentes en matière de comptabilité financière, acquérir un esprit critique face aux pratiques comptables actuelles et sensibiliser aux diverses solutions de rechange.
Fin de l'étude détaillée des postes au bilan : placements à long terme, réévaluation des immobilisations, actifs intangibles, dettes à court terme, dettes à long terme. Mouvements de trésorerie. Analyse et interprétation des états financiers : ratios, tendances, méthodes d'analyse. Ventes à tempérament. Liquidation des sociétés : en bloc ou par versements. Agences et succursales. Consignation. Assurances.

SCO3023 comptabilité industrielle
Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les principes et les procédés utilisés pour planifier, contrôler et comptabiliser les coûts des

matières, de la main-d'oeuvre et des frais généraux de fabrication dans le cadre de l'étude de la fabrication sur commande, uniforme et continue. Notions de coût. Prix de revient à l'intérieur du plan comptable : comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication : matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication : sur commande, uniforme et continue, prix de revient réel et prix de revient normal. Produits liés et sous-produits. Problèmes connexes : unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.

SCO3121 comptabilité financière III
Approfondissement des concepts fondamentaux et des recommandations les plus récentes en matiére de comptabilité financière, développement d'un esprit critique face aux pratiques comptables actuelles et étude de diverses solutions de rechange. Acquisition d'une connaissance approfondie du traitement comptable de certains postes de l'actif et du passif (enregistrement, évaluation, présentation) ; maîtrise des fondements théoriques guidant la présentation de l'état de l'évolution de la situation financière ainsi que leur application pratique ; application des principes comptables à des situations particuliéres telles les modifications comptables, les éventualités, les postes extraordinaires, les succursales ; les ventes à tempérament, les contrats de construction à long terme, les revenus de placement et les ventes par consignation ; familiarisation avec le contenu global des rapports annuels.
Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO3123 comptabilité administrative I
Principes et procédés utilisés pour planifier, contrôler et comptabiliser des coûts. Notions de coûts. Comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication : matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication : sur commande, uniforme et continue, prix de revient réel et prix de revient normal. Produits liés et sous-produits. Problèmes connexes : unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.
Préalable(s) : SCO1121 Comptabilité financière I.

SCO4022 comptabilité spécialisée
Acquérir une maîtrise tant sur le plan de la technique que des concepts relatifs aux divers aspects et sujets comptables suivants : les états financiers consolidés, les régimes de retraite et les transactions à l'étranger.
Participation dans le capital-actions d'autres compagnies, base d'évaluation, critère de consolidation, préparation des états financiers consolidés. Consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage, participation minoritaire, transactions inter-compagnies. Regroupements d'entreprises : achat pur et simple, fusion d'intérêts communs. Transactions à l'étranger : traitement comptable et taux de change à utiliser. Les coûts des régimes de retraite : étude des différents régimes, comptabilisation et présentation.
Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO4023 comptabilité administrative
Compléter le champ d'expertise de la comptabilité de gestion pour la détermination des coûts, acquérir la capacité d'analyser les coûts dans une perspective dynamique, distinguer les coûts utiles à la prise de décision et soulever les problèmes humains dans le contrôle. Prix de revient estimatif : aspect comptable, étude des variations, établissement des taux, prix de revient estimatif appliqué à l'entrepreneur. Prix de revient standard : étude des taux, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse du profit brut : causes du changement, analyse des variations. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production. Analyse des coûts marginaux et étude du seuil de rentabilité. Les interactions coût-volume-profit. Les coûts pertinents et la prise de décision. Décentralisation et politique des prix de transfert. Contrôle budgétaire et introduction au budget base zéro.
Préalable(s) : SCO3023 Comptabilité industrielle.

SCO4024 vérification : système et contrôle
Apprendre à l'étudiant les principes de vérification comptables, évaluer les méthodes proposées et l'habiliter à prendre des décisions éclairées. Objectifs de la vérification externe et de la vérification interne. Définition et but du contrôle interne. Principaux éléments d'un contrôle interne efficace. Établissement d'un système et évaluation. Étude de la méthode des graphiques d'acheminement : principe, procédures, utilisation des graphiques. Application de la méthodes aux systèmes électroniques.

SCO4026 comptabilité par fonds
Étude des particularités de la comptabilisation des activités des organismes à but non lucratif. Étude des principes et des conventions comptables propres à la nature des organismes à but non lucratif. Examen des pratiques comptables et présentation des états financiers de ces organismes. Étude des entreprises à but non lucratif de caractère public (municipalités, commissions scolaires, établissements relevant du ministère des Affaires sociales) et celles de caractère privé (fondations, oeuvres de charité, etc.).
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4027 vérification opérationnelle
Définition, historique et comparaison avec les autres catégories. Le vérificateur externe et interne : comparaison, similitude, différence et complémentarité. Revue du contrôle interne : applications pratiques à certains postes de bilan ou d'exploitation. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage de fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au systéme en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.
Préalable(s) : SCO4024 Vérification : systéme et contrôle.

SCO4028 insolvabilité et faillite
Liquidation de l'entreprise. Divers recours disponibles au créancier compte tenu des sûretés qu'il peut détenir. Devoirs et responsabilités des personnes impliquées : le créancier, l'agent ou le syndic, le fiduciaire, le débiteur insolvable. Méthodes de liquidation des actifs incluant la poursuite des activités.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4029 aide gouvernementale et subventions
Aperçu général des divers programmes fédéraux et provinciaux d'aide financière aux entreprises canadiennes. Analyse des objectifs des programmes de même que des règles d'éligibilité. Étude des différents types de programmes disponibles en plus des procédures de préparation des divers dossiers requis. Analyse des principes de comptabilisation des différents programmes pour l'entreprise qui en bénéficie de même que l'aspect fiscal s'y rattachant.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4045 comptabilité d'assurance et finance

SCO4121 comptabilité financière IV
Étude conceptuelle et technique de divers sujets spécialisés. États financiers consolidés : participation dans le capital-actions d'autres compagnies, base d'évaluation, critères et concepts de consolidation et préparation des états financiers consolidés ; consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage, participation minoritaire, transactions inter-compagnies et modification de la participation majoritaire. Regroupements d'entreprises : achat pur et simple et fusion d'intérêts communs. Transactions à l'étranger : traitement comptable et taux de change.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4123 comptabilité administrative II
Prix de revient standard, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse du profit brut : causes du changement, analyse des variations. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production. Analyse des coûts marginaux. Les coûts pertinents et la prise de décision. Décentralisation et politique des prix de transfert. Contrôle budgétaire et introduction au budget base zéro.
Préalable(s) : SCO3123 Comptabilité administrative I.

SCO4124 vérification fondamentale
Systèmes et contrôles pour les administrateurs, les vérificateurs externes et internes. Définition, caractéristiques et limites du contrôle interne. Objectifs de la vérification financière. Documentation des systèmes et obtention de l'information probante. Évaluation du risque et recommandations. Techniques de contrôle particulières à un environnement informatisé.
Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO4127 vérification de gestion
Définition, historique et comparaison avec les vérifications autres que gestion. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage des fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au système en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Vérification des systèmes d'information et des fonctions à l'intérieur de l'entreprise. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.
Préalable(s) : SCO4124 Vérification fondamentale.

SCO4130 comptabilité sociale
Définition de la comptabilité sociale. Différences entre comptabilité sociale et comptabilité financière. État actuel de la comptabilité sociale dans le monde : législation et expériences tentées. Loi française du bilan social. Comptabilisation des ressources humaines. Problèmes posés au vérificateur. Nature de son travail.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO5021 comptabilité avancée
Ce cours a pour objectif principal de développer des connaissances dans certains domaines précis de la comptabilité, et à fournir à l'étudiant des outils indispensables qui l'habiliteront à prendre des décisions équitables dans une société de transition.

Faillites et liquidations : bilan de réalisation éventuelle, loi des faillites, état de réalisation. Comptabilité des successions : testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes. Comptabilité par fonds : municipalités ou autres organismes. Postes extraordinaires, redressements affectant les exercices antérieurs, opérations portant sur les capitaux propres. Les subventions publiques : étude des principales catégories, comptabilisation et présentation.
Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO5022 fiscalité : introduction
Introduction aux concepts généraux du calcul du revenu en fiscalité. Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux du calcul du revenu des particuliers. Règles spécifiques concernant ce calcul, déductions diverses. Biens amortissables : catégories, taux, dispositions. Revenu imposable, exemptions, taux, etc. Impôt de non résidents. Gain en capital incluant les règles transitoires. Fonds de pension, participation des employés aux profits, etc.

SCO5023 cas en comptabilité et administration
Intégrer la matière vue dans plusieurs cours de comptabilité et d'administration. Développer une méthode d'analyse adéquate de situations complexes. Ce cours vise principalement à préparer les étudiants à rédiger et à résoudre les cas des associations comptables suivantes : l'Institut canadien des comptables agréés, la Société des comptables en administration industrielle du Canada.
Revue de certaines notions étudiées en sciences comptables spécialisées et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises de finance, de comptabilité financière et administrative, d'impôt, de marketing, etc.
Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO5024 vérification spécialisée
Approfondir les connaissances de vérification comptable acquises antérieurement. Être sensible aux problèmes soulevés par mandat avec ou sans vérification. Connaître les procédés de vérification des soldes et le type de rapport à utiliser dans les différentes situations. Effectuer les travaux spéciaux confiés à l'expert comptable.
Importance et problèmes de la vérification. Responsabilités du vérificateur (légale, éthique et morale). La preuve, feuilles de travail et dossier de vérification. Vérification des soldes. Rapport du vérificateur. Mandats sans vérification. Prospectus, enquêtes, cas particuliers.
Préalable(s) : SCO4024 Vérification : système et contrôle.

SCO5025 contrôle budgétaire
Planification à court terme et à long terme des activités à incidence budgétaire d'une organisation. Contrôle des opérations par rapport au plan budgétaire. Analyse des concepts et processus financiers et budgétaires : contrôle des opérations. Utilisation de budgets non conventionnels.
Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5026 impôts de gestion
Survol des différentes lois fiscales (impôt sur le revenu, sur la fortune, à la consommation) touchant les particuliers et les corporations. Approche conceptuelle visant à tenir compte de l'impact fiscal lors d'analyse financière ou de marché.
Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5027 impôt à la consommation
Amener l'étudiant à connaître et approfondir l'impôt à la consommation provincial et fédéral.
Sources constitutionnelles des lois d'impôts à la consommation. Impôts provinciaux à la consommation, historique, la loi sur la vente au détail, l'imposition, la perception, l'exécution et les autres principales lois provinciales. Impôts fédéraux à la consommation, historique, taxe de vente, l'imposition, la perception, l'exécution ainsi que les droits d'accise et les douanes.

SCO5121 comptabilité financière V
Développement des connaissances dans certains domaines précis de la comptabilité, présentation des outils indispensables pour la prise de décisions équitables dans une société de transition. Aspect légal et comptable des successions : testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes ; faillites et refonte de capital : loi des faillites, bilan de réalisation éventuelle, refonte de capital ; aide gouvernementale : étude des principales catégories, régime de retraite ; comptabilité par fonds : cycle comptable et intégration du budget appliqué aux municipalités et aux autres organismes utilisateurs.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO5122 fiscalité I
Notions et vocabulaire de base. Calcul du revenu des contribuables : revenus d'emploi, d'entreprise et de bien. Déductions. Calcul du revenu imposable et de l'impôt à payer des particuliers. Amortissement des biens corporels et incorporels. Règles d'attribution et du décès.
Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5123 comptabilité pour planification financière et administrative I
Analyse des coûts et gestion des investissements pour la prise de décision. Évolution des coûts et analyses du seuil de rentabilité. Gestion des investissements : évaluation des projets, détermination des économies futures, application des critères de choix. Actualisation et autres méthodes mathématiques, amortissement fiscal et analyse du risque et de l'incertitude. Principes d'évaluation des entreprises.
Préalable(s) : SCO3123 Comptabilité administrative I.

SCO5124 vérification avancée I
Responsabilité du vérificateur externe : légale, morale et éthique. Exercice de la profession d'expertise comptable. Étude approfondie des systèmes comptables et des postes du bilan permettant d'effectuer une vérification externe. Rapports du vérificateur externe. Normes de vérification dans un cadre informatique.
Préalable(s) : SCO4124 Vérification fondamentale.

SCO6022 fiscalité avancée
Introduction aux concepts relatifs à l'imposition des corporations et apprentissage de techniques de planification fiscale et successorale. Les compagnies et leurs actionnaires : impôts fédéral et provincial des compagnies : taxe spéciale, dividendes, rachat d'actions, surplus, déductions aux petites entreprises. Compagnies privées et compagnies publiques. Transactions artificielles. Planification des impôts et les choix laissés aux contribuables. Fiducies et sociétés en nom collectif. Les non résidents et les conventions fiscales. Planification des successions.
Préalable(s) : SCO5022 Fiscalité : introduction.

SCO6023 comptabilité pour planification financière et administrative
Permettre à l'étudiant de parfaire ses connaissances en financement qui l'habiliteront à prendre des décisions propres à résoudre des problèmes différents au plus grand bien de l'entreprise et de la société.
Principes de financement à court terme. Financement à moyen et à long termes. Étude des modes de financement à long terme et critères de choix. Étude de la théorie de l'établissement du coût du capital et de l'évolution du coût moyen. Évaluation des entreprises. Gestion des investissements : coûts pertinents, effet de l'impôt et des allocations du coût en capital, critères de rentabilité, choix des investissements. Politique d'investissement, évaluation du risque.
Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO6025 théories comptables
Étude approfondie de la théorie comptable et des domaines de comptabilité financière traitant de certains sujets d'actualité et de postes spéciaux.
Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Impôt sur le revenu reporté. Les différentes méthodes d'indexation relatives aux fluctuations de prix ; changement dans le niveau des prix, coût du remplacement. Les baux à long terme. Le bénéfice par action. La comptabilisation des ressources humaines et des coûts sociaux. Objectifs des états financiers et états financiers prévisionnels.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-six crédits dans le programme du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits dans le programme de certificat de premier cycle en sciences comptables.

SCO6026 fiscalité-discussion de cas
Perfectionnement des techniques de planification fiscale et successorale.
Revue de certaines notions étudiées en fiscalité et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises ; planification fiscale, distribution des surplus, liquidation des compagnies, sociétés et non-résidents, cotisations etc.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-quinze crédits dans le programme du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits dans le programme de certificat de premier cycle en sciences comptables.

SCO6121 comptabilité financière VI
Étude de sujets spécialisés en comptabilité financière. Comptabilisation de l'impôt sur le revenu. Modèles comptables reflétant l'effet de l'inflation : comptabilité indexée, comptabilité à la valeur actuelle, comptabilité à la valeur actuelle indexée. Notions du profit et préservation du patrimoine. Calcul du bénéfice par action. Présentation d'états financiers intérimaires et information

sectorielle. Analyse de transactions entre apparentés.
Note : l'étudiant inscrit au certificat doit avoir complété quinze crédits. L'étudiant inscrit au baccalauréat doit avoir réussi dix-neuf cours dont SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6122 fiscalité II
Calcul du revenu imposable et de l'impôt à payer des corporations publiques, privées et autres. Sociétés de personnes. Fiducies. Les impôts des non-résidents. Surplus et dividendes réputés. Roulements, réorganisations et liquidations d'entreprises. Rémunération : salaires et dividendes.
Préalable(s) : SCO5122 Fiscalité I.

SCO6123 comptabilité pour planification financière et administrative II
Acquisition des connaissances nécessaires au financement des entreprises et des principaux instruments financiers utilisés par le gestionnaire. Analyse des états financiers. Principes de financement à court terme : objectifs et sources possibles. Revue des modes de financement à moyen et à long termes : caractéristiques, coût et impact. Élaboration d'une méthodologie axée sur l'analyse des sources de financement à long terme. Établissement et évolution du coût moyen du capital. Réorganisation et regroupement.
Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

SCO6124 vérification avancée II
Étude de certains sujets d'actualités et de mandats spéciaux. Théorie de la vérification. Fraude et erreur. États financiers non vérifiés. États financiers à usage particulier. États financiers intérimaires. Utilisation du travail d'un autre vérificateur. Normes de vérification internationales. Concept d'importance relative. Paiements illégaux. Problèmes de la première vérification. Vérification d'entreprises à but non lucratif. Utilisation du travail d'un spécialiste. Rapports avec avocats. Éventualités. Événements postérieurs à la date du bilan. Rapports spéciaux.
L'étudiant doit avoir réussi vingt-deux cours dont SCO3121.

SCO6125 théorie comptable
Analyse critique de divers sujets en comptabilité. Examen de la nature de la comptabilité. Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Approche à la théorie globale. Objectifs, éléments et caractéristiques des états financiers. Normalisation des pratiques comptables. Recherche d'un cadre conceptuel en comptabilité.
Note : l'étudiant inscrit au certificat doit avoir complété dix-huit crédits. L'étudiant inscrit au baccalauréat doit avoir complété soixante-six crédits.

SCO6126 fiscalité III
Revue des impôts autres que l'impôt sur le revenu et synthèse des notions acquises par l'étude de cas élaborés. Impôt à la consommation, sur la fortune et taxes diverses. Vente d'actifs ou d'actions, planification fiscale, gel successoral, évitement fiscal, restructuration corporative.
Préalable(s) : SCO6122 Fiscalité II.

SCO6127 cas en comptabilité et administration
Analyse de cas comportant des situations concrètes puisées dans la réalité de la vie du comptable professionnel, initiation aux responsabilités des fonctions finance et contrôle de l'entreprise. Développement d'une méthode adéquate d'analyse de situations-problèmes faisant l'intégration des connaissances acquises à l'université.
Note : l'étudiant inscrit au certificat doit avoir complété vingt-quatre crédits. L'étudiant inscrit au baccalauréat doit avoir réussi vingt-quatre cours dont SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6129 imputabilité et gestion financière pour entités publiques
Multiplicité et diversité des critères d'évaluation de la performance des organismes publics et parapublics. Distinctions entre les concepts de productivité, de rentabilité, d'efficacité et d'efficience. Droits de propriété et droits collectifs. Demande privée et demande publique. Imperméabilité relative du secteur public. Compatibilité trans-économique ou sociale. Gestion financière des fonds publics ; prise en compte des facteurs humains par voie d'indices ; prise en compte des facteurs sociaux par voie d'indices. Communication des résultats quant aux objectifs (extrants) et quant aux ressources (intrants). Imputabilité : ce qui peut et doit être attribué.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6223 prise de décision en investissement et financement
Approfondissement des connaissances pour la prise de décision d'investissement et de financement.
Revue de l'analyse des coûts. Gestion des investissements : analyse et prise de décision. Analyse de l'amortissement fiscal, du risque et de l'incertitude. Revue des caractéristiques des modes de financement à moyen et long termes. Élaboration d'une méthodologie d'analyse et de choix. Étude de la théorie du coût moyen du capital et de l'évolution du coût moyen. Réorganisation et regroupement.
Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCT1010 géologie générale
Cours de base et d'introduction à la géologie.
Les notions et le vocabulaire de base en géologie. Structure générale du globe terrestre. Notions concrètes de pétrographie, stratigraphie et tectonique. Éléments de morphologie.

SCT1021 minéralogie I
Notions élémentaires de cristallographie et de minéralogie.
Minéralogie générale : l'état solide et l'état cristallin, propriétés de l'état cristallin. Notions de symétrie, les systèmes cristallins, aperçu sur l'holoédrie et la mériédrie, notions de projection stéréographique.
Minéralogie descriptive : description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques et structure des silicates : les nésosilicates, cyclosilicates, phyllosilicates, inosilicates et tectosilicates. Description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques des sulfures, oxydes et hydroxydes, carbonates et sulfates.
Laboratoires : étude macroscopique et reconnaissance des principaux minéraux silicatés, sulfurés, oxydés, carbonatés et sulfatés. Les principaux tests microchimiques utilisés dans la détermination des minéraux. Exercices pratiques de projection stéréographique pour quelques formes simples.

SCT1040 atelier de géologie
Initiation aux rudiments de la géologie. Laboratoires : minéraux, roches, fossiles, sédimentation, séismologie, etc. Excursions géologiques. Techniques et pédagogie de l'enseignement de la géologie au secondaire.

SCT1070 éléments de géologie appliqués à l'archéologie
Cours de géologie, spécialement axé sur le quaternaire, destiné à préparer l'étudiant en archéologie à la reconnaissance des principales formations. Notions de géologie utiles à l'archéologie : pétrographie, stratigraphie, géomorphologie, sédimentologie et pédologie. Aperçu de la stratigraphie du quaternaire, des changements climatiques de l'Holocène et des conséquences de ces variations de température sur le milieu. Excursions sur le terrain.

SCT1081 commentaires de cartes géologiques
Acquisition des techniques de la coupe géologique, interprétation de cartes. Introduction à la topographie, les principes : la carte, le profil. Introduction à la carte géologique : les principes, la carte, le commentaire de carte, la coupe géologique en région tabulaire, en région plissée. Exemples des principaux types de structure.

SCT1090 histoire de la terre
La période pré-géologique : origine froide ou chaude de la terre. L'écorce terrestre, l'hydrosphère et l'atmosphère primitives. La naissance, l'expansion des continents et leur dérive. L'évolution des paysages : transgressions et régressions marines, créations successives de chaînes de montagnes et leur aplanissement. L'apparition et l'évolution de la vie à travers les âges géologiques. Les interactions de l'évolution physique de la terre et celle de la vie.

SCT1110 introduction à la géologie
Notions élémentaires de géologie et de photogéologie destinées aux biologistes, géographes. Structure du globe. Minéraux et roches. Notions de stratigraphie, de tectonique, de géomorphologie. Introduction à la photogéologie.

SCT1320 pétrographie I
Introduction sur la classification et l'origine des roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Ignées : classification de Streekheisen. Commentaires sur l'origine des basaltes et complexes ignée et litée, et le problème des andésites. Textures et structures des roches volcaniques. Rôle des volatiles dans le processus igné. Sédimentaires : classification des trois grandes classes de roches sédimentaires-clastiques, chimiques et biochimiques. Considération sur leur environnement de formation. Métamorphiques : la notion de faciès et de métamorphisme régional croissant des schistes-verts, amphibolites et granulites. Métamorphisme de contact. Textures et structures présentes dans les schistes, gneisses et migmatites. Laboratoire : reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Introduction au calcul de la norme.

SCT1580 économie des ressources géologiques
Revue des grandes ressources minérales non-renouvelables : fer, cuivre, nickel, aluminium (bauxite), platine, argent, plomb, uranium, etc., incluant les hydrocarbures fossiles (gaz et pétrole) et le charbon, comme gisements géologiques dans le monde et au Canada. L'exploration et l'exploitation en cours. Les impacts économiques de la limitation des ressources minérales non-renouvelables. Les subtituts aux ressources minérales en général (v.g. les nodules polymétalliques des fonds océaniques), aux ressources minérales énergétiques en particulier (v.g. le nucléaire de fission et de fusion). La

dépendance de la grande industrie envers les ressources minérales, l'établissement et de développement de la grande industrie en fonction de la disponibilité de ces ressources, de leur accessibilité et de technologie connue et rentable. L'avenir des ressources minérales et énergétiques. La nécessité de la conservation. Une société de conservation ou un nouvel ordre économique. Cours ouvert aux étudiants de toutes les familles.

SCT2091 géologie historique
Donner une vue d'ensemble de l'histoire de la terre. Histoire géologique de la terre depuis le précambrien jusqu'au quaternaire. Insistance sur l'Amérique du Nord et particulièrement sur le géosynclinal des Appalaches, rapprochements avec l'histoire géologique du monde, notamment en ce qui a trait à la dérive des continents. Vue générale sur l'évolution de la faune.

SCT2131 paléontologie des invertébrés I
Étude des caractères généraux et évolutifs des invertébrés.
Paléontologie évolutive. Caractères généraux et évolutifs des grands phylums d'invertébrés. Étude et analyse d'espèces caractéristiques d'une évolution dans chacun des phylums.

SCT2290 géologie de l'environnement I
Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc.), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.

SCT2550 processus de cristallisation
Définition de la règle des phases. Application de la règle de phase à l'étude des systèmes à une, deux et trois composantes. Étude détaillée des diagrammes de phases binaires et ternaires importants en pétrologie. Cristallisation fractionnée et en équilibre avec les implications géologiques. Fusion partielle et les implications pétrologiques.

SCT2630 paléontologie des invertébrés II
Les tendances actuelles de la paléontologie. Approche biométrique et statistique de la notion de genre et d'espèce. Paléoécologie : exemples d'études autoécologiques et synécologiques de populations fossiles. Préparation et utilisation de programmes simples de traitement des données sur ordinateur.
Préalable(s) : SCT1010 Géologie générale.

SCT3020 minéralogie optique
Application des phénomènes d'optique cristalline à la détermination des minéraux à l'aide du microscope polarisant. La lumière. Propagation en milieu isotrope, puis anisotrope. L'indicatrice uniaxe, l'indication biaxe. Orthoscopie et conoscopie. Examen optique des minéraux biaxes et uniaxes à l'aide du microscope polarisant. Introduction à la platine universelle.
Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I.

SCT3061 géomorphologie dynamique I
Introduction aux principes et aux méthodes de l'analyse géomorphologique. Le modelé pluvial : interception, altération, ruissellement. Le système d'érosion fluviale : réseaux de drainage, évolution des interfluves, évolution des versants, évolution des talwegs ; formes et tracé en plan du lit fluvial et variables dynamiques fluviales ; formation des deltas. Le modelé littoral : les formes des reliefs côtiers et les processus dynamiques littoraux. Le modelé glaciaire : topographie morainique des plaines et des plateaux, le système d'érosion glaciaire. Le modelé glaciel. Le modelé périglaciaire : le rôle de la cryergie et de la cryoturbation. Le modelé éolien.

SCT3071 géologie structurale I
Méthodologie et analyse structurale. Microtectonique et analyse structurale. Méthode de la géologie structurale et initiation à l'analyse structurale. Notions physiques et expérimentales de la déformation des roches. Géométrie structurale. Diaclases schistorites, linéations, microplis et autres microstructures en relation avec les déformations majeures.
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

SCT3140 hydrologie
Étude des principes hydrologiques généraux. Le cycle hydrologique. Les précipitations : pluviométrie et nivéométrie. Problèmes d'interception, évaporation et transpiration. L'infiltration des eaux et le débit des sources. L'écoulement de surface : ruisseaux et rivières. Principes et méthodes de l'hydrométrie. L'analyse hydrologique d'un bassin versant. Régimes hydrologiques, naturels et dénaturés. Analyse et prévision des crues et du débit en général. Problèmes de statistique. Hydrologie appliquée.

SCT3171 stratigraphie
Étude des méthodes analytiques des séries géologiques sédimentaires. Les masses sédimentaires : relations dans l'espace et dans le temps. Principes et objectifs. L'échelle stratigraphique. Chronologie relative et absolue. Les différentes unités (lithostratigraphiques, chronostratigraphiques et géochronologiques) et leurs relations. Méthodologie : concepts descriptifs analytiques, interprétatifs. Corrélations. Stratigraphie et paléogéographie. Coupes détaillées d'affleurements locaux.
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques ; SCT2091 Géologie historique.

SCT3261 pédologie et photo-interprétation
Aperçu pédologique et fondements de la photo-interprétation appliquée aux grands groupes de sols et à la végétation. Significations écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. Relevés pédologiques, forestiers et agronomiques. Relations géomorphologiques, pédologiques et phytosociologiques. Nature et propriétés de la photo aérienne. Éléments d'interprétation : formes de relief, réseaux hydrographiques, tourbières, structures agraires, groupements végétaux, occupation urbaine et potentiel récréatif. Contrôle au sol. Technique de télédétection.

SCT3520 minéralogie II
Cristallochimie et structure atomique des minéraux. Principes de cristallochimie : théorie atomique pour expliquer les propriétés chimiques et les différentes méthodes de liaison. Nature des ions, propriétés ioniques, arrangement *C.C.P et H.C.P.* Relations minéralogiques : isomorphisme, polymorphisme, exsolution, imperfections des cristaux. Matière non cristalline. Études des principaux types de structures : AX, AX2, A2X3, silicates, etc. Caractères et propriétés atomiques des minéraux.
Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I.

SCT3530 paléontologie humaine
Situer l'homme au milieu des Primates. L'homme et ses origines : des premières cellules aux vertébrés. L'écologie et l'évolution des vertébrés : des poissons aux mammifères. Les Primates : leurs caractères morphologiques et leur adaptation à l'environnement. L'homme : des caractères distinctifs et son évolution, depuis *Homo habilis* jusqu'à l'homme de Cro-Magnon. Distribution géographique des fossiles humains. Les facteurs géologiques de cette distribution. Les théories de l'évolution et la naissance des races. L'avenir de l'homme dans l'histoire géologique.

SCT4021 pétrologie I
Étude des magmas et des roches ignées. Champ de roches ignées et métamorphiques. Propriétés physiques des magmas, leur influence sur les structures méga-, macro-, et microscopique dans les domaines plutoniques, hypabyssal et volcanique. Application des diagrammes de phases binaires et ternaires à l'étude de la cristallisation des magmas. Paragenèses et structures des associations à affinités océanique ou continentale. Anatexie, Migmatites. Concept de faciès métamorphique thermique et de surcharge, détaillé pour les séries pélitique et basique. Insertion de ces notions dans le schéma de la tectonique globale moderne. Examens macro-, et microscopiques de séries magmatiques et métamorphiques. Approfondissement des techniques optiques. Calculs pétrochimiques.
Préalable(s) : SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4041 sédimentologie
Genèse et analyse des roches sédimentaires. Les sédiments et leurs milieux de dépôt. Les roches sédimentaires. Les milieux de sédimentation. Classifications des roches sédimentaires : aspects descriptif et génétique. Cycle des roches sédimentaires. Analyse sédimentologique : propriétés des roches et leurs intérêts. Bassins sédimentaires et grandes théories paléogéographiques. Morphoscopie, morphométrie des rudites. Morphoscopie, granulométrie des arénites. Calcimétrie. Argiles et minéraux lourds. Initiation aux microfaciès.
Préalable(s) : SCT2550 Processus de cristallisation ; SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4081 photogéologie
Utilisation de la technique de l'interprétation des photos aériennes en géologie. Éléments de photogrammétrie. Principes et théorie de la photographie aérienne. Origine des formes de terrain et leurs relations avec la nature des roches. Réseaux de drainage. Types d'érosion. Interprétation des tonalités. Application des techniques de la photographie aérienne à la géologie, aux techniques du génie civil, à l'aménagement du territoire et aux champs variés des sciences de la terre.
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques ; SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4090 géologie du quaternaire
Introduction à la stratigraphie des dépôts morainiques et des formations périglaciaires et proglaciaires. Initiation aux méthodes de levé, de corrélation, de datation. Aperçu de la paléographie pléistocène et de la chronologie

quaternaire.
Préalable(s) : SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4120 gîtes minéraux I
Principales caractéristiques des différents types de gîtes minéraux. Les gîtes magmatiques, volcanogènes, volcans-sédimentaires, sédimentaires, diagénétiques, métamorphisés et métamorphiques. Études mégascopiques des minerais et des roches encaissantes.
Préalable(s) : SCT3071 Géologie structurale I.

SCT4181 camp de terrain : cartographie
Relevé géologique d'un terrain donné en vue d'établir une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie paléontologie, stratigraphie et structure. Le type de terrain étudié sera sédimentaire. Le lieu peut varier, mais la région de St-Dominique, à dix kilomètres au sud de St-Hyacinthe, répond bien aux objectifs décrits.
Durée : trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction du rapport).
Époque : de la dernière semaine d'août à la deuxième semaine de septembre.
Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat en géologie.

SCT4253 géochimie I
Étude détaillée du tétrahèdre des basaltes à l'aide des « flow sheets » ainsi que le tétrahèdre des granites. Origine, distribution et abondance des éléments dans l'univers, le système solaire, la terre, la croûte terrestre. Classifications géochimiques des éléments. Règles gouvernant la distribution des éléments dans les roches. Définition et utilisation en géologie du potentiel chimique, énergie libre, enthalpie, entrophie, activité, fugacité, etc.
Préalable(s) : SCT3520 Minéralogie II.

SCT5061 géomorphologie dynamique II
Roches et relief : notions générales. Façonnement des surfaces rocheuses : thermoclastie, cryoclastie, halocalstie, arénisation ; frottement glaciaire, fluviatile, lacustre, marin, éolien. Façonnement des versants : forces gravitationnelles, friction, reptation, coulées, glissements, éboulements ; ruissellement hypodermique ; aménagement et protection des versants. Façonnement des bassins naturels et artificiels. Géomorphologie des terrains karstiques. Comparaison objective et analyse mathématiques des formes du relief. Évolution générale des formes du relief. Problèmes et méthodes de la cartographie géomorphologique.
Préalable(s) : SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT5130 paléontologie des vertébrés
Donner une vue d'ensemble sur l'évolution des vertébrés. Description et évolution des poissons (incluant les agnathes) des amphibiens, des reptiles, des reptiles mamaliens, des mammifères, dont les primates et l'homme.

SCT5181 géologie appliquée
Application des sciences de la terre et des techniques de reconnaissance pour résoudre les problèmes de l'exploitation des ressources et les problèmes de construction (géotechnique). Propriétés mécaniques et hydrologiques des roches. Méthodes géotechniques pour la reconnaissance des roches et des sols, *in situ* et au laboratoire. Méthodes géophysiques. Amélioration des caractéristiques physiques et mécaniques des roches dans les problèmes de fondation, d'excavation et les travaux souterrains (voies de communication, canaux, aménagements hydro-électriques, travaux maritimes, etc.).
Préalable(s) : SCT3071 Géologie structurale I.

SCT5252 géochimie II
Introduction sur les colloïdes, argiles et sols. Généralités sur les réactions du « weathering », les étapes chimiques dans l'altération des minéraux. Étude des diagrammes Eh-pH. La géochronologie, son rôle en géologie. Les différentes techniques de datation absolue. L'utilisation et l'application des différents isotopes (S, O, C, Sr, etc.) en géologie. Méthode d'analyses géochimiques : fluorescence, absorption atomique, activation neutronique, spectroscopie de masse, microsonde électronique, analyse thermique différentielle, etc.
Préalable(s) : SCT2550 Processus de cristallisation ; SCT3520 Minéralogie II.

SCT5291 géologie de l'environnement
Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.
Préalable(s) : SCT1010 Géologie générale.

SCT5292 géologie de l'environnement II
Les phénomènes géologiques qui présentent une limitation ou un risque dans l'utilisation de l'espace. Les études prévisionnelles, la cartographie des risques, les méthodes préventives. Les phénomènes naturels dont l'effet est déclenché pour les activités humaines. La cartographie géotechnique comme outil de base dans la planification de l'espace. Les ressources minières et le problème de l'épuisement des réserves. Problèmes particuliers pour l'aménagement dans le pergélisol. La géologie en rapport avec la répartition géographique de certaines maladies. D'autres thèmes pourront être puisés dans les sujets d'actualité et les problèmes contemporains.
Préalable(s) : SCT2290 Géologie de l'environnement I.

SCT5350 techniques d'exploration minière
Notions d'économie minière. Les différentes techniques d'exploration minière : prospections traditionnelle, géochimique et géophysique. Lois minières. Évaluation de propriétés minières : sondages, évaluation préliminaire des réserves de minerai.
Préalable(s) : SCT4120 Gîtes minéraux I.

SCT5520 pétrologie II
Le métamorphisme et les roches métamorphiques.
Introduction à l'étude des roches métamorphiques. Les diagrammes ACF, AKF, AFM. Les séries de Barrow et Abujuma, caractéristiques pétrologiques de chaque. Les règles de Schreinemakers et le réseau pétrogénétique. Métamorphisme des calcaires et le problème des mélanges des deux phases volatiles. Sous-division du faciès granulite. Formation des migmatites. Techniques de géothermométrie et géobarométrie. Laboratoire : étude de lames minces de roches des différents faciès de métamorphisme.
Préalable(s) : SCT3020 Minéralogie optique.

SCT5531 paléoécologie
L'analyse spatio-temporelle des communautés fossiles. Nature des différents milieux (terrigène, deltaïque, fluviatile, lacustre : marin, saumâtre, dulcicole). Indications de la morphologie. Orientations. Les associations d'organismes. Les associations de sédiments. Variations latérales. Distribution géographique d'un groupe taxonimique donné. Changement d'habitats et de niches. Densité et diversité des espèces (en nombre, en dimension). Changements latéraux et verticaux dans les assemblages. Considérations sur la paléobotanique et la paléogéographie ; la thanatocénose, biocénose.
Préalable(s) : SCT2131 Paléontologie des invertébrés I ou SCT5130 Paléontologie des vertébrés.

SCT5571 géologie structurale II
Introduction à la tectonique générale. Les accidents élémentaires au niveau de l'écorce terrestre ; au niveau du socle. Relations tectoniques de socle ; tectonique de couverture. Géosynclinaux et orogenèses. Relations mutuelles des chaînes de montagnes successives.
Préalable(s) : SCT3071 Géologie structurale I.

SCT5590 paléoclimatologie
Éléments de climatologie. Le bilan énergétique du globe. Notions de paléoclimats et de paléomilieux. Les indicateurs climatiques : morphologiques, sédimentologiques, biologiques, géochimiques. Les climats antéquaternaires du globe. Les variations climatiques quaternaires. Données historiques sur les climats. Les cycles climatiques. Les tendances actuelles d'évolution climatique et les effets anthropiques.

SCT6041 hydrogéologie
Les eaux souterraines dans le cycle hydrologique naturel. Types d'eau dans les milieux poreux naturels. Géochimie et analyse des eaux souterraines. Les nappes, types et écoulement. Notions de base de mécanique des fluides et loi de Darcy. Écoulement permanent et non permanent : lois de Dupuit Theis et Jacob. Mesure des paramètres hydro-géologiques. Les pompages d'essais. L'exploitation des eaux souterraines. Contamination, pollution et protection des nappes. Hydrogéologie dans divers environnements géologiques.

SCT6080 camp de terrain
Trois semaines de terrain à plein temps à la fin de la troisième année du baccalauréat spécialisé permettant à l'étudiant de faire la synthèse pratique des connaissances acquises. Relevé géologique complet en vue d'arriver à une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie, stratigraphie et structure. Deux types de terrains sont étudiés : roches sédimentaires et roches métamorphiques et ignées (Précambrien).
Préalable : les cinq premières sessions du baccalauréat spécialisé en sciences de la terre.

SCT6121 gîtes minéraux II
Minéragraphie : examen des minéraux opaques en lumière réfléchie, aperçu de problèmes minéralurgiques. Gîtologie : pétrologie des gîtes minéraux, revue des concepts génétiques appliqués aux principaux types de gîtes minéraux. Métallogénie : concentrations métallifères en relation avec les grandes structures de l'écorce terrestre. Provinces métallogéniques, époques métallogéniques.
Préalable(s) : SCT4120 Gîtes minéraux I.

SCT6161 éléments de pédologie
Les principes de la pédologie appliquée aux utilisateurs des sols.
Les fondements de la pédologie appliquée aux grands groupes de sols. Signification écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. La taxonomie canadienne et américaine. La minéralogie et le conditionnement des sols. Les réactions des éléments traces. La conservation, l'utilisation rationnelle et la régénération des sols.

SCT6180 camp de terrain ; études thématiques
Relevé géologique détaillé de sites choisis dans des terrains cristallins, granitiques et/ou métamorphiques et/ou plissés, d'âge Précambrien ou autre. Le terrain pourra se présenter sous forme de camp volant ou camp sédentaire. Différents thèmes pourront y être étudiés : pétrologie, métamorphisme, plissements, géologie structurale et tectonique, gitologie, voire même toutes les complexités du Précambrien.
Durée : trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction des rapports sur les différents sites et thèmes étudiés).
Époque : de la fin avril à la troisième semaine de mai. Camp de terrain de troisième année de baccalauréat en géologie.

SCT6190 géologie du précambrien
Connaissance des problèmes du précambrien et particulièrement du bouclier canadien. Le précambrien dans le monde. Géo-chronologie. Le bouclier canadien. Division en provinces : étude des caractères, sédimentologiques, magmatiques, métamorphiques. Origine des continents. Origine de la vie. L'atmosphère au précambrien.
Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I ; SCT3071 Géologie structurale I.

SCT6340 introduction à l'océanographie
Notions de base d'océanographie physique et biologique. Géomorphologie des bassins océaniques. Propriétés physiques et chimiques de l'eau de mer. Énergétique : échanges atmosphère-océans. Aspects généraux de la circulation océanique. Sédimentation dans les océans. Principales réactions chimiques en milieu marin. Études stratigraphiques des dépôts pélagiques. Géophysique et origine des bassins océaniques. Aspects économiques des océans.

SEM1000 activités de synthèse
Ce cours a pour objectifs de faire des synthèses des connaissances acquises en matière d'évaluation et appliquée à des secteurs spécifiques de l'évaluation (exemple : évaluation municipale, évaluation pour fins d'expropriation, etc.). La pédagogie utilisée dans ce cours se base sur des séminaires, conférenciers invités, études de cas.
Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi six cours en immobilier.

SEM1100 activité de synthèse
Ce séminaire a pour objectifs d'approfondir les connaissances en gestion dans des données spécifiques à l'administration immobilière (exemple : l'administration des logements à loyers modérés, l'administration des ensembles résidentiels, des condominiums, centres d'achats intégrés, édifices à bureau, etc.). Les méthodes pédagogiques utilisées dans ce cours sont : projet intégré dans le milieu, séminaires, études de cas, conférenciers invités.

SEX1104 anatomie, physiologie des organes génitaux humains
Processus embryologiques, anatomiques et physiologiques des organes et des systèmes de reproduction chez l'humain et chez les animaux familiers. Appareil uro-génital de l'homme. Appareil uro-génital de la femme. Aspects macroscopiques et histologiques. Présentation des variables de la norme. Discussion de la maturation de ces organes. Organo-genèse détaillée du système uro-génital de l'homme et de la femme. Physiologie comparée du règne animal et humain. Données génétiques, endocrinologiques, immunologiques et comportement sexuel (identité, intérêt, type de comportement).

SEX1106 introduction à la sexologie
Approfondissement des concepts sexologiques et sensibilisation aux principales problématiques sexologiques. La sexologie comme champ d'étude multidisciplinaire : optiques de recherche du sociologique, du psychologique, de l'anthropologique. Données scientifiques et mythes sociologiques. Une psychologie du développement sexuel. Morale sexuelle : aspect historique. Morale sexuelle : sexualité, agir humain et valeurs. Sexualité et sous-culture des jeunes. Composantes de l'épanouissement sexuel : sexualité intégrative. Difficultés reliées à la sexualité intégrative : inhibitions, déplacements, etc. Quelques troubles d'apprentissage sexuel et possibilités curatives. Sexualité et liberté.

SEX1109 dimensions de la personne et développement moral
Établir les relations entre les développements cognitif, socio-affectif, sexuel et moral de l'enfant et de l'adolescent. Initiation aux théories du développement moral et du développement socio-affectif. Éléments du développement psycho-sexuel et socio-sexuel. Incidences pédagogiques de ces rythmes développementaux sur l'éducation morale.

SEX1114 éducation sexuelle et milieu scolaire : stage I
Connaissance et analyse des ressources physiques et humaines du milieu scolaire quant à l'aide sexologique et l'action éducative sexologique. Élaboration de projets circonstanciés d'action éducative et d'aide individuelle sexologiques en fonction des caractéristiques du milieu scolaire d'aujourd'hui et de la dynamique de son évolution. Analyse des besoins des élèves en ce domaine et planification pertinente.

SEX1115 éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) I (6 cr.)
Connaissance et analyse des ressources physiques et humaines du milieu scolaire quant à l'aide sexologique et l'action éducative sexologique. Élaboration de projets circonstanciés d'action éducative et d'aide individuelle sexologiques en fonction des caractéristiques du milieu scolaire d'aujourd'hui et de la dynamique de son évolution. Analyse des besoins des élèves en ce domaine et planification pertinente.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi vingt cours du programme.

SEX1123 éducation sexuelle et milieu social (stage) I (6 cr.)
Ce stage a pour but de former l'étudiant aux techniques d'observation en milieu social et de le sensibiliser aux problèmes concrets que posera son insertion en tant que sexologue dans son milieu de travail. Le stage est centré sur l'exploration du milieu social à travers une institution ou un centre de services communautaires qui ont une pertinence sexologique. Il comprend de plus une évaluation et une critique des techniques d'observation et des résultats du stage.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi vingt cours du programme.

SEX1124 éducation sexuelle et milieu social : stage I
Ce stage a pour but de former l'étudiant aux techniques d'observation en milieu social et de le sensibiliser aux problèmes concrets que posera son insertion en tant que sexologue dans son milieu de travail. Le stage est centré sur l'exploration du milieu social à travers une institution ou un centre de services communautaires qui ont une pertinence sexologique. Il comprend de plus une évaluation et une critique des techniques d'observation et des résultats du stage.

SEX1133 sexologie et condition féminine
Description et identification des composantes de l'image sexuelle féminine contemporaine (identité, rôles, orientations). Analyse des structures socio-culturelles et socio-psychologiques (attitudes, valeurs, comportements) qui conditionnent le vécu sexué, sexuel et érotique de la femme. Analyse et critique des théories comtemporaines (psychologiques, socio-biologiques et socio-culturelles) concernant le fait féminin. Prise de conscience chez les participants(es) et apprentissage socio-sexuel dans sa vie personnelle et son milieu. Étude des revendications sexuelles des mouvements féministes (aspects légal, social et individuel). Réflexion collective et individuelle sur les perspectives de changement.
Préalable(s) : SEX1303 Analyse de la réponse sexuelle humaine.

SEX1134 sexualité et civilisation
Étude comparative de la place de la sexualité dans les grandes civilisations orientales et occidentales. L'accent sera mis sur la dimension artistique rattachée à l'érotisme et ses variations.
Pour s'inscrire à ce cours, il faut avoir réussi quinze cours du programme.

SEX1164 séminaire des théories sexologiques
Analyse descriptive des différents phénomènes sexologiques à partir des dimensions biologiques, psychologiques et sociologiques. Le but de chacun des participants est de décrire l'essentiel d'un phénomène sexologique et d'une théorie sexologique et d'en évaluer la valeur scientifique ou philosophique. Ce cours permettra par ailleurs à l'étudiant d'utiliser les ressources bibliographiques dans le domaine de la sexologie, ainsi qu'à apprendre à élaborer et présenter un travail de type universitaire.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi cinq cours du programme.

SEX1233 sexologie et condition masculine
Composantes de l'image sexuelle masculine contemporaine (rôles sexuels, identité, orientations). Analyse des structures socio-culturelles et psychologiques (attitudes, valeurs, comportements) qui conditionnent le vécu sexué, sexuel et érotique de l'homme. Analyse du sexisme et des réactions masculines aux mouvements féministes. Analyse et critique des théories psychologiques, socio-biologiques et socio-culturelles portant sur la sexualité masculine et le vécu érotique. Réfléchir sur le conditionnement socio-sexuel dans sa vie personnelle et son milieu en particulier en ce qui a trait aux dimensions de l'affection et de la violence rattachées à la sexualité.
Préalable(s) : SEX1303 Analyse de la réponse sexuelle humaine.

SEX1303 analyse de la réponse sexuelle humaine
Présenter l'ensemble des éléments sexophysiologiques analysés scientifiquement sur la réponse sexuelle humaine. Historique de la méthode scientifique en sexophysiologie. Réactions sexuelles de l'homme et de la

femme lors de : l'enfance, l'adolescence, la vie adulte, le troisième âge. Réactions génitales et extragénitales. Orgasme féminin et orgasme masculin, similitudes, différences et variations individuelles. Changements de la réponse suivant les facteurs hormonaux : cycle menstruel, grossesse, post partum, ménopause : suivant les maladies les plus courantes (cardiopathie, diabête), les handicaps physiques et mentaux, l'état du système nerveux et les drogues.

SEX1314 éducation sexuelle et milieu scolaire : stage II
Mise en opération et mise en oeuvre d'un projet circonstancié d'action éducative sexologique en milieu scolaire. Participation individuelle à l'action éducative sexologique sous le mode d'aide individuelle ou d'action de groupe, en collaboration étroite avec le personnel du milieu scolaire. Évaluation périodique de l'efficacité et de la rentabilité de l'action éducative élaborée.
Préalable(s) : SEX1114 Éducation sexuelle et milieu scolaire : stage I.

SEX1315 éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) II (6 cr.)
Mise en opération et mise en oeuvre d'un projet circonstancié d'action éducative sexologique en milieu scolaire. Participation individuelle à l'action éducative sexologique sous le mode d'aide individuelle ou d'action de groupe, en collaboration étroite avec le personnel du milieu scolaire. Évaluation périodique de l'efficacité et de la rentabilité de l'action éducative élaborée.
Préalable(s) : SEX1115 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) I (6 cr.).

SEX1326 ontogenèse sexuelle I : de la vie prénatale à la préadolescence
Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de la vie prénatale à la pré-adolescence. Étude des principales théories et hypothèses explicatives de la genèse et du développement de la sexualité, approfondissement d'une de ces théories.

SEX1526 ontogenèse sexuelle II : de l'adolescence au jeune adulte
Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de l'adolescence au jeune adulte. Étude des principales théories et hypothèses explicatives.
Préalable(s) : SEX1326 Ontogenèse sexuelle I : de la vie prénatale à la préadolescence.

SEX1594 didactique de la sexologie I
Initiation à la problématique de l'éducation explicite de la sexualité. Présentation critique des conceptions contemporaines de la sexualité, des objectifs, du contenu et de l'évaluation d'une action éducative en ce domaine, selon les âges, les milieux, les environnements. Critique de la qualité d'une action éducative en sexualité humaine selon diverses orientations axiologiques ; présentation d'une action éducatrice axée sur les structures de développement de la personne humaine.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi dix cours du programme.

SEX1613 éducation sexuelle et milieu social (stage) II (6 cr.)
Prise en charge d'une activité continue de participation à incidence sexologique dans un milieu social. Poursuite des objectifs du cours SEX1123 Éducation sexuelle et milieu social (stage) I tout en mettant l'accent sur les techniques permettant une évaluation appropriée du mode de participation choisie.
Pour pouvoir suivre ce cours, il faut avoir réussi vingt cours du programme.

SEX1614 éducation sexuelle et milieu social : stage II
Prise en charge d'une activité continue de participation à incidence sexologique dans un milieu social. Poursuite des objectifs du cours SEX1111 Éducation sexuelle et milieu social : stage tout en mettant l'accent sur les techniques permettant une évaluation appropriée du mode de participation choisie.
Préalable(s) : SEX1124 Éducation sexuelle et milieu social : stage I.

SEX1625 approches épistémologiques de la sexologie
Situer l'apport spécifique de la sexologie dans le champ du savoir et dégager la conception de l'homme qu'elle sous-tend. Principaux éléments de la critique des sciences humaines. Réflexion sur la méthodologie caractéristique de la sexologie et délimitation du domaine de la connaissance sexologique. État actuel des acquisitions scientifiques en sexologie et élaboration d'une réflexion critique sur ce savoir : concepts fondamentaux, lois et théories sexologiques. Relations entre cette science et les valeurs humaines. Signification de la connaissance sexologique pour la personne et les groupes humains.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi quinze cours du programme.

SEX1694 didactique de la sexologie II
Initiation à la praxiologie de l'action éducative en sexologie ; étude de la modulation des approches praxiologiques selon les âges, les milieux, les environnements. Planification et mise en opération de l'action éducative lorsque appliquée à la sexualité humaine. Critique et évaluation systématiques du matériel ancillaire pertinent : films, films fixes, diapositives, modèles en trois dimensions, planches, livrets, disques, manuels, etc. Introduction à la création de matériel ancillaire et à l'action éducative assistée par ordinateur.
Préalable(s) : SEX1594 Didactique de la sexologie I.

SEX1726 ontogenèse III : de l'adulte à la vieillesse
Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de la vie adulte à la vieillesse. Étude des principales théories et hypothèses explicatives.
Préalable(s) : SEX1526 Ontogenèse sexuelle II : de l'adolescence au jeune adulte.

SEX2107 histoire de la pensée sexologique
Dégager les divers courants de pensée ayant marqué la sexologie. Problèmes épistémologiques sous-tendant l'analyse historique de la science sexologique. Analyse des différentes périodes sexologiques et de leurs principaux représentants : période descriptive : Krafft-Ebing et Westermarck ; période heuristique : Ellis, H., Hirschfeld, Freud, Reich, Guyon, Ellis, A. : période empirico-quantitative : Malinowski et l'approche anthropo-sexologique, Kinsey et l'approche socio-sexologique, Masters et Johnson et l'approche psychophysio-sexologique.

SEX2122 sexualité et contrôle social
Sensibiliser l'étudiant à l'interprétation socioculturelle des faits sexologiques. Démontrer la relation entre certains faits sociologiques et le concept de socialisation. Développer chez l'étudiant un relativisme culturel et la tolérance qui en découle. Décrire les mécanismes de fonctionnement des différents agents de socialisation sexuelle.

SEX2125 fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine
Les bases sociobiologiques du comportement sexuel animal. La sexualité des primates. L'évolution de la sexualité humaine. Le dimorphisme sexuel (différenciation anatomo-physiologique, comportementale). Les conflits d'identité et leur mode de résolution. Les associations sexuelles pendant l'enfance et l'adolescence. Les associations sexuelles post-pubertaires (choix du conjoint et formes d'union). La formation du lien hétéro-érotique et son déroulement (séduction, préliminaires, relation coïtale, dysfonctions). Les conceptions de la sexualité. Symbolisme, mythologie et art sexuels.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi dix cours du programme.

SEX2145 variations de la fonction et de l'orientation sexuelle
Ce cours vise à mieux faire comprendre les variations de la fonction et de l'orientation sexuelle en rapport avec le normal et la pathologique, la maturité et l'immaturité, les normes socio-culturelles, la délinquance et la criminalité, les données statistiques et les données transculturelles.
Ce cours vise également à mieux faire comprendre le vécu de différentes variations soit de la fonction sexuelle, soit de l'orientation sexuelle, les réactions sociétales, les interprétations de ce vécu et les problèmes causés par ces différentes variations même lorsqu'elles ne présentent pas de pathologie.

SEX2200 analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique)
Approche de la réponse sexuelle par la neurophysiologie sexuelle. Initiation au fonctionnement du système nerveux. Le système nerveux central. Le cerveau. Le système nerveux réticulé. Le système nerveux autonome. La douleur. La sensibilité. Les réflexes. La conscience.
Préalable(s) : SEX1303 Analyse de la réponse sexuelle humaine.

SEX2205 fertilité, contraception et maladies transmises sexuellement : dimensions bio-médicales
Étude des processus reliés à la fertilité, l'infertilité, la contraception et les maladies transmises sexuellement en insistant sur les dimensions médicales. Étude comparative des méthodes de contraception et de « planning » des naissances. Étude des techniques et/ou traitements reliés à la fertilité, l'infertilité et aux maladies transmises sexuellement.
Préalable(s) : SEX1104 Anatomie, physiologie des organes génitaux humains.

SEX2211 méthodes et techniques de recherche en sexologie
Les différentes méthodes de recherche et de présentation pour les travaux théoriques. Présentation des différentes étapes de la recherche scientifique en sexologie : approche théorique, hypothèses, opérationnalisation, méthodes (entrevue, questionnaire, échantillonnage, statistiques) et interprétation des résultats. Analyse critique de recherches menées en sexologie. Sensibilisation à la rigueur scientifique par l'élaboration d'un schéme de recherche et apprentissage des règles de présentation et de rédaction d'un rapport de recherche.

SEX2212 intégration et maturation professionnelle
À partir d'une approche pédagogique axée sur l'animation, l'étudiant aura à définir sa synthèse personnelle quant à sa sexualité et la sexologie et en dégager les principales caractéristiques. La réflexion portera, en outre, sur les dimensions éthiques et sociales du métier de sexo-éducateur, les limites de son intervention d'où sont exclus la thérapie et le counseling proprement dits. Intégration dans le milieu scolaire et social : inventorier les normes professionnelles les plus aptes à harmoniser l'intervention sexologique avec celles des autres professionnels et à respecter au mieux la liberté et les valeurs des gens concernés.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi vingt cours du programme.

SEX2431 planning des naissances : dimensions sociales et psychologiques
Ce cours complète les dimensions biomédicales de la fertilité et de la contraception en étudiant les phénomènes suivants : les facteurs socio-culturels et psychologiques de la fécondité, les conséquences sociales d'une fécondité non contrôlée, les facteurs sociologiques et psychologiques dans l'illégitimité, l'histoire de la contraception, les facteurs socio-culturels et psychologiques dans la non-utilisation ou dans l'utilisation inefficace de la contraception, les dimensions socio-culturelles et psychologiques de l'avortement, les méthodes non biologiques de « planning » des naissances, les structures du « planning » des naissances et les philosophies du « planning » des naissances.
Préalable(s) : SEX2205 Fertilité, contraception et maladies transmises sexuellement : dimensions bio-médicales.

SEX2465 séminaire des théories sexologiques II
Analyse critique de thèmes sexologiques. Tentative d'élaboration d'une explication originale.
Préalable(s) : SEX1164 Séminaire des théories sexologiques.

SEX2522 fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
Étude des principales dimensions de la fonction symbolique. Le langage, le jeu, le dessin chez l'enfant. Description de ces phénomènes, aperçu étiologique. Jalons pour l'utilisation de cette fonction dans l'éducation sexuelle.

SEX2525 comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
Analyse des différentes recherches sur le comportement sexuel du pré-adolescent. Prospectives d'une éducation de la sexualité au niveau scolaire élémentaire.

SEX2606 implications sexologiques du langage corporel
Fournir à l'étudiant à partir de lectures, cours, ateliers d'observation, les moyens de développer une méthode systématique d'observation du langage érotico-corporel ; faire apprendre à détecter le contenu émotif inscrit dans le langage corporel non verbal. Faire prendre connaissance des différentes théories sur le langage corporel et son observation. Faire observer de façon systématique certaines formes de réaction érotico-corporelle avec l'apport de l'audio-visuel. Observation d'intéractions érotiques non verbales avec l'aide d'une grille d'observation systématique.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi dix cours du programme.

SEX2622 éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
Initiation à la dynamique de l'éducation de la sexualité chez l'inadapté éducable. Proposition d'approches spécifiques à ce secteur éducatif, compte tenu d'objectifs particuliers à définir selon les types d'inadaptation.

SEX3106 atelier de sensibilisation corporelle
Faire prendre conscience de son identité sexuelle expériencielle à partir des charnières de son corps d'homme et de femme ; face à soi et face aux autres, ainsi que dans ses relations avec des personnes de sexe différent et identique au sien. Faire prendre conscience de son identité érotique à partir de ses modes de perception et de réaction face à soi et face aux autres. Faire prendre conscience de la dynamique érotique à partir de ses fantasmes et de ses réactions corporelles face à soi et face aux autres. Faire prendre conscience des messages et signaux corporels ainsi que de leur impact socio-émotif.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi vingt cours dont SEX2606 Implications sexologiques du langage corporel.

SEX3230 sexualité et droit criminel
La sexualité en regard du droit criminel. Les différentes législatives face à la criminalité sexuelle.

SEX3303 techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale
Description de la nécessité et de l'utilité de l'évaluation scientifique de l'éducation sexuelle structurale. Entraînement à l'évaluation scientifique de la relation éducative, en éducation sexuelle structurale ; micro-analyse de cette relation centrée sur les interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions éducatives sur le produit et le processus d'apprentissage : introduction à l'évaluation de progrès dans le jugement moral en matière sexuelle.

SEX3311 introduction aux techniques d'entrevue comme moyen d'intervention sexologique
Initier l'étudiant à la situation d'entrevue non thérapeutique dont le principal but est la cueillette d'informations dans le domaine de la sexualité. Définition de l'entrevue. Description des principaux facteurs qui jouent un rôle dans le déroulement de l'entrevue. Règles pratiques qui en découlent. Acquisition de connaissances théoriques sur la situation d'entrevue. Mise en pratique de cette connaissance, réflexion sur son expérience.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi dix cours du programme.

SEX5000 milieu sexologique québécois
Étude des structures du milieu sexologique québécois aux plans social et institutionnel. Analyse des politiques et des services concernant la santé sexuelle. Aperçus socio-culturels de la sexualité des québécois (attitudes et normes, éducation sexuelle, planification des naissances). Caractéristiques de l'éthique sexuelle des divers groupes sociaux et implications au plan de l'intervention sociale en sexologie. Inventaire et évaluation des moyens d'intervention sexologique en milieu social.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi dix cours du programme.

SHM1010 activité de synthèse
Réalisation par l'étudiant d'un bilan critique de ses acquis dans le programme qu'il termine, et mise en relation du cheminement spécifique qu'il y a suivi avec les éléments de base du programme. Production, sous la responsabilité d'un tuteur, d'un travail dans lequel l'étudiant doit rendre explicites les relations entre l'orientation des politiques et services qu'il doit gérer, les milieux dans lesquels ceux-ci s'insèrent et la formation générale et spécifique acquise dans le programme.

SHM1100 activité de synthèse
Projet d'intervention permettant, avec l'aide de personnes-ressources, de s'impliquer en regard de questions telles que la surpopulation, l'environnement, la prolifération nucléaire, les disparités économiques, la faim, le respect de la vie, etc. La démarche comporte l'élaboration de ce projet, son application et son évaluation.

SOC1001 épistémologie
Analyse et critique de la démarche scientifique dans les sciences de la nature et dans les sciences sociales et introduction critique à la méthodologie. Définition de l'épistémologie, élucidation de ses catégories fondamentales ; ses outils. Critique du réalisme naïf et du théoracisme ; cestacies épistémologiques et les techniques de la rupture. La construction du fait scientifique : nécessité de la généralisation et limites paradigmatiques. Le constat : construction des hypothèses, opérationnalisation des concepts, choix des méthodes et des techniques de validation. Caractères particuliers de ces opérations dans les sciences sociales et plus spécifiquement dans la sociologie.

SOC1011 méthodes de recherche en sociologie I
Introduction à la recherche sociologique à partir des sources primaires. Types de sources : qualitatives, quantitatives. Indicateurs, matrice de données (unités, variables, mesure et niveaux de mesure). Le questionnaire : construction des questions, codification, prétest. Cueillette des données : échantillonnage, terrain, élimination des erreurs. La mesure des attitudes : échelles (Likert, Thurstone, Guttman), fidélité et validité des instruments de mesure. Analyse et interprétation : analyse statistique, analyse multivariée, vérification des hypothèses. Le rapport de recherche.

SOC1015 émergence de la sociologie
Formation des principales catégories d'analyse de la société à l'intérieur des courants de pensée et des pratiques juridiques, politiques, économiques et sociales qui ont marqué le développement de la société capitaliste jusque vers le milieu du XIXe siècle. Présentation critique du développement de la théorie de l'État (absolutisme, libéralisme, démocratisme), de la théorie économique classique, du positivisme sociologique et des mouvements pré-marxistes de contestation de l'ordre social capitaliste. Orientation vers une compréhension du contexte idéologique et théorique au sein duquel les auteurs « classiques » ont élaboré leurs synthèses.

SOC1025 sociologie des sociétés pré-capitalistes
Introduction à la problématique macrosociologique des sociétés de transition. La transition de l'antiquité au féodalisme. Sociologie de l'État absolutiste. Formation d'un réseau social mondial. Transition du féodalisme au capitalisme. Institutions sociales et mode de pensée dans les sociétés pré-capitalistes. Les conditions nécessaires au développement du capitalisme.

SOC1030 matérialisme historique I
Présentation du matérialisme historique en tant que définition d'une problématique générale pour l'étude scientifique des rapports sociaux (problématique opposée à l'empirisme spéculatif). Problèmes fondamentaux de la perspective du matérialisme historique et les instruments conceptuels élaborés par Marx pour leur analyse : infrastructure et super-structure, leurs éléments et leurs articulations. La contribution de Marx à l'analyse des rapports sociaux économiques capitalistes. Le marxisme et l'analyse de la conjoncture.

SOC1035 matérialisme historique
Initiation au matérialisme historique tel que développé dans les oeuvres de Marx et Engels. Perspective historique et critique. Accent sur l'acquisition des concepts et des théories fondamentales du marxisme. Présentation de la critique de l'économie politique, de la critique du pouvoir et de l'État et de la critique de l'idéologie. Spécificité de la démarche dialectique-critique de Marx, comprise à travers son opposition au positivisme sociologique.

SOC1045 les classiques de la sociologie académique
Le positivisme et l'idéalisme comme base de production de l'un des courants dominants de la sociologie académique : l'école durkheimienne et la sociologie compréhensive. Étude de la spécificité des discours produits et des méthodologies qui s'y rattachent à partir des travaux des précurseurs (Durkheim et Weber) et de ceux des principaux auteurs s'inscrivant dans cette problématique (Merton, Parsons, etc.).

SOC1060 démographie
Étude des principaux aspects relatifs aux populations et leurs rapports avec l'économie et la société. Sources de données, état de la population (composition par âge et sexe, main-d'oeuvre, répartition régionale), mouvement (mortalité, natalité-fécondité et migration). Population mondiale : évolution, problèmes économiques et sociaux, politiques de population. Particularités québécoises.

SOC1070 anthropologie culturelle
Histoire de la pensée anthropologique des évolutionnistes jusqu'à Lévi-Strauss et E. Leach. Quelques domaines de recherche spécialisés choisis : anthropologie de l'art, de l'économie, etc. Une mise en perspective du phénomène culturel (relations avec anthropologie physique et préhistoire) et l'ébauche d'une anthropologie philosophique (A. Gehlen).

SOC1110 société québécoise
Introduction à l'analyse de la société québécoise : évolution historique, structure économique, luttes politiques et affrontements idéologiques. Les classes sociales et la question nationale. Spécificité de la dépendance : le Québec comme région dominée du centre impérialiste ou comme formation sociale périphérique. La question de l'inégalité du développement au Québec et dans l'ensemble canadien.

SOC1200 sociologie de l'éducation
Sociétés et systèmes d'éducation. Le rôle de l'éducation dans la reproduction des classes sociales et de l'idéologie. Les critiques des systèmes d'éducation et les alternatives. L'éducation populaire dans le système d'éducation globale.

SOC1250 analyse de la société québécoise
Une série de conférences permettant à des sociologues connus du milieu d'exposer leur analyse de la société québécoise actuelle, en s'attachant particulièrement aux aspects suivants : évolution historique, problèmes économiques, sociaux et démographiques, jeu des classes sociales et des groupes ethniques, profil politique, idéologies passées et actuelles.

SOC1270 méthodes et techniques de recherche I
Les types de recherche et les articulations entre la recherche et l'intervention. Connaissance de différents types de recherche en travail social : études de communauté, études exploratoires, évaluation de l'action, études épidémiologiques, etc., identification de champs de recherche. Développement de stratégies de recherche : échantillonnage, questionnaire, méthode d'analyse, etc.

SOC1400 dynamique des problèmes sociaux contemporains
Analyse des principaux problèmes sociaux habituellement reconnus dans les sociétés urbanisées et industrialisées particulièrement chez les classes populaires (pauvreté, chômage, logement, oppression nationale, immigration, etc.). Études des principales analyses utilisées dans l'explication des problèmes sociaux et des solutions proposées par différents groupes dans la société : gouvernements, syndicats, organisations, populaires, etc.

SOC1600 théories et pratiques culturelles I
Ce cours vise à jeter les bases pour l'analyse et la compréhension des phénomènes d'action culturelle dans les sociétés modernes. Il abordera l'étude des diverses cultures et des pratiques culturelles différenciées au sein de ces sociétés. Il étudiera plus particulièrement ici les systèmes de la culture nationale, de la culture de masse, de la culture savante et les pratiques culturelles correspondantes. Le cours s'attachera enfin à élucider les notions de culture, d'action culturelle, de développement culturel.

SOC1700 introduction à la sociologie I
La sociologie et les autres sciences humaines. L'analyse structuro-fonctionnelle : système, fonctions, structures et processus ; concepts fondamentaux ; articulation des systèmes. L'analyse marxiste : les instances et leur articulation ; concepts fondamentaux. Classes sociales ou stratification sociale ?

SOC1800 sociologie de la famille
Histoire de la famille en relation avec le niveau économique, technique et politique. Diverses formes de la famille selon le contexte social et culturel. Famille et société industrielle. Les nouveaux rôles masculins et féminins. Nouvelle famille. Autopsychiatrie et famille. Divorce. Familles mono-parentales.

SOC1810 sociopathologie de la famille
Étude de quelques indicateurs du mauvais fonctionnement du système familial selon deux axes : axe économique : la famille comme unité de consommation et de production. Revenu moyen de la famille québécoise et minimum vital. L'endettement au Québec. Culture de la pauvreté et pauvreté de la culture. Le problème de l'habitation et du logement. Axe social : dislocation familiale : divorce et séparation. Placements d'enfants. Le « drop-out » familial des parents et des adolescents. Interprétation de ces phénomènes sociaux comme signifiant d'un changement socioculturel. Étude de la nécessité de la *parenté* professionnelle.

SOC1900 sociologie de la production culturelle
Les produits culturels : leurs conditions de production et consommation. Examen des théories sociologiques des productions culturelles. La critique structuraliste du *sociologisme.* L'approche structurale aux phénomènes de production.

SOC1910 question nationale
Influences du développement du mode de production capitaliste sur les formations nationales : transition du féodalisme au capitalisme, stade concurrentiel et stade monopoliste. Rapports entre la lutte des classes, les idéologies nationalistes et la question nationale. Le nationalisme comme idéologie de l'intégration et de l'émancipation. Études critiques des théories et des problématiques des analyses portant sur cette question. Les mouvements nationaux contemporains : domination nationale intérieure, impérialisme et décolonisation.

SOC1920 anthropologie familiale
Analyse des différents modèles structurels de la famille. Les relations entre les modèles familiaux et les structures globales des sociétés. Étude des principales fonctions sociales de la famille (reproduction, parenté, activités sexuelles, économiques, socialisation). Rôles familiaux et valeurs culturelles. Exemples de la famille canadienne-française traditionnelle et des kibboutsim.

SOC1990 normalité et normes
Concept de normalité et d'anormalité. Les normes reliées à un type de civilisation et à des réalités économiques, politiques et culturelles. Les fondements des préjugés face à la marginalité. Historique et évolution des systèmes normatifs au Québec et ailleurs.

SOC1991 aspects sociologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes aux conditions sociales qui favorisent ou qui freinent l'apprentissage et l'adaptation.

SOC2010 méthodes de recherche en sociologie II
Introduction à la recherche sociologique à partir des sources secondaires. Types de sources : statistiques (recensements, publications officielles), nominatives, documentaires. Données primaires versus données secondaires ; données individuelles et données collectives. Analyse des données de masse en sociologie : critique des concepts utilisés, évaluation de la qualité des données, correction des données imparfaites, problèmes de comparabilité, données diachroniques. Corrélation statistique, régression, analyse multivariée. L'analyse spatio-temporelle d'une structure sociale : problèmes pratiques et théoriques.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC2020 techniques statistiques en sciences humaines II
Estimation par intervalles de confiance : rappel de la notion de distribution d'échantillonnage ; intervalles de confiance pour une moyenne, une proportion, une variance. Tests d'hypothèses paramétriques : tests relatifs à une moyenne, une proportion, une différence de proportions. Analyse de variance : schémas de groupes aléatoires, un facteur. Régression et corrélation : régression linéaire simple ; coefficient de corrélation ; test de signification du coefficient de corrélation ; coefficient de corrélation multiple et partiel. Analyse multivariée (données discrètes) : méthodes de présentation et

d'examen de tables de contingence complexes : examen par strates et diagrammes.

SOC2060 confrontations dans la sociologie contemporaine
Analyse de quelques-unes parmi les principales confrontations à l'intérieur et entre les différents courants qui ont marqué le développement de la sociologie du XXe siècle : marxisme, fonctionnalisme, marginalisme, phénoménologie, économicisme, historicisme, structuralisme, actionnalisme, macro et micro-sociologie, etc. Ces confrontations seront examinées à la fois comme débats d'idées et à la lumière de leurs conditions sociales de production.

SOC2160 population et société
Principaux aspects concernant la structure et les mouvements de population tels qu'ils se posent en sociétés traditionnelle et industrielle. Révolution démographique. Évolution démographique et changement social. Théories relatives aux relations population-ressources et population-société.
Préalable(s) : SOC1060 Démographie.

SOC2170 démographie historique
Sources de données démographiques pertinentes à l'étude historique des populations. Problèmes d'ajustement de ces sources et méthodes particulières à l'analyse historique en démographie. Étude de l'évolution de la population mondiale, en particulier des populations occidentales et du Québec. Analyse détaillée des phénomènes communs observés dans l'évolution de ces populations (recul de la mortalité et de la natalité, urbanisation, vieillissement, etc) et de leurs rapports aux contextes socio-économique et culturel.

SOC2220 sociétés nord-américaines
Analyse sociologique de la structuration des sociétés nord-américaines, de leur transformation et de leur rapport. Le développement d'un capitalisme continental et les relations de dépendance. Les questions de l'articulation des modes de production et des rapports de classes. Les mouvements sociaux : des mouvements agraires et ouvriers aux mouvements contre-culturels. La culture et les idéologies. Les réalités ethniques et nationales et la forme des États.

SOC2240 stratification et classes sociales
Théories objectives et subjectives des classes : théories de la stratification sociale, théories de la mobilité sociale, théories des élites, théories marxistes, etc. Problèmes spécifiques : technocratie, nouvelle classe ouvrière, nouvelle petite bourgeoisie, catégorie des intellectuels, etc.

SOC2270 méthodes et techniques de recherche II
Application sur le terrain des éléments d'analyse et de méthode élaborés dans le cours d'introduction à la recherche en travail social. Ce cours tient compte de la nécessité pour l'étudiant d'observer une communauté ou d'approfondir une problématique. Identification d'un objet de recherche, échantillonnage, questionnaire, collecte de données, traitement et analyse de données, interprétation des résultats, etc.
Préalable(s) : SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I.

SOC2400 théories sur l'organisation communautaire
Analyse de concepts fondamentaux : groupe humain, communauté, société. Analyse de diverses modalités d'intervention collective : organisation communautaire, animation sociale et développement social planifié. Étude de l'organisation communautaire comme processus d'autorégulation, comme instrument de développement et de planification. Examen de modèles : modèles analytiques (élémentaires, modèles de Michigan State University et de Warren), modèles cliniques (exemple : Ross et Lippit). Principes d'organisation communautaire : stratégies de consensus et stratégies de conflits. Analyse critique des modèles de leurs approches théoriques et des outils techniques qu'ils suggèrent. Évaluation de ces modèles et de ces techniques à la lumière des expériences québécoises en animation sociale et des politiques sociales des gouvernements.

SOC2420 milieux sociaux et intervention sociale collective
Définition des modalités possibles d'action. Milieux d'assistés sociaux et milieux ouvriers : problèmes sociaux issus du milieu de vie et de travail ; types d'organisation de participation propres aux milieux ; participation par intégration spontanée (voisinage), participation volontaire à des associations locales (groupes de loisir, coopératives, associations de locataires, etc.) et à des associations extérieures (syndicats, associations professionnelles ou sociales, régionales ou nationales, etc), participation provoquée. Analyse des organisations suscitées par les problèmes confrontant ces milieux. Évaluation critique des modes de participation institutionnalisés issus des législations sociales (Bills 65 et 26) par rapport aux milieux sociaux. Rôle et fonction du travailleur social face à ces modes de participation.

SOC2450 problèmes sociaux et politiques sociales
Processus d'élaboration et fonctions sociales des politiques sociales. Étude et analyse des différents agents identifiant et explicitant les problèmes sociaux dans les sociétés contemporaines. Nature et fonction des politiques sociales : instrument d'intégration ou processus de développement social ? Étude de cas : la guerre contre la pauvreté aux États-Unis, la planification régionale au Québec, etc ; examen de l'origine, de la nature et du rôle des agents impliqués dans l'identification des problèmes et dans l'élaboration des solutions.

SOC2550 éducation permanente en milieu populaire
La problématique de l'éducation des adultes en milieux populaires : sous-culture et culture populaire, handicap des couches défavorisées, perspectives de gérance des instruments d'éducation par les milieux populaires. Analyse sociologique des facteurs d'aliénation et d'isolement, ainsi que du processus d'engagement social. Nature et fonction de l'éducation en milieu populaire : instrument d'intégration ou processus de développement, essai de cumulation d'objectifs de développement individuel et collectif. Possibilités d'action des syndicats, groupes de pression et intervenants institutionnels dans le domaine de l'éducation permanente conçue comme réalité socio-politique.

SOC2600 théories et pratiques culturelles II
Ce cours vise à approfondir l'analyse et la compréhension des phénomènes d'action culturelle dans les sociétés modernes. Il entreprendra l'étude des diverses cultures et des pratiques culturelles différenciées au sein de telles sociétés. Ici plus particulièrement, il étudiera les systèmes de la contre-culture et des cultures populaires et les pratiques culturelles correspondantes. Enfin, le cours s'attachera à élucider les notions de culture vivante, de démocratisation culturelle, de démocratie culturelle.
Préalable(s) : SOC1600 Théories et pratiques culturelles I.

SOC2610 éléments de gestion et d'organisation culturelles
Ce cours vise à donner aux futurs animateurs les connaissances indispensables se rapportant aux formes juridiques et aux aspects administratifs de l'action culturelle : les démarches légales accompagnant la formation des groupes (l'enregistrement, la connaissance des lois relatives à l'incorporation en compagnie sans but lucratif ou en corporative), les sources de financement des activités, la gestion de budget, la planification du travail. Lobjectif général du cours est d'amener l'animateur à insérer l'ensemble de ses activités dans une forme administrative, de se donner une politique de gestion, de prendre des décisions concrètes fondées sur les possibilités réellement existantes.

SOC2700 introduction à la sociologie II
Sociologies régionales : économie, politique, mouvements sociaux, culture. Personnalité, société et culture. Étude de quelques ouvrages choisis pour leur représentativité.
Préalable(s) : SOC1700 Introduction à la sociologie I.

SOC2847 introduction à l'analyse sociologique du droit
Application de l'analyse sociologique aux institutions juridiques. Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie contemporaine centré sur les questions du pouvoir, de l'État, des classes sociales et de l'idéologie juridique. Utilisation des méthodes d'analyse sociologique dans l'intervention juridique. Ces éléments sont étudiés à partir de situations concrètes où le droit est utilisé à des fins de contrôle social. Analyse du droit dans le contexte sociologique québécois, les classes sociales, les structures économiques et de l'organisation du pouvoir. Ce cours est sous la responsabilité conjointe des départements de sociologie et de sciences juridiques. Il se donne conjointement en « team-teaching » par ces deux départements. Ce cours comprend chaque semaine pour tous les étudiants et toutes les étudiantes une activité commune et un atelier en groupe restreint d'une douzaine d'étudiants et d'étudiantes. La production requise consiste en un travail par session.
Ce cours est étroitement coordonné avec les autres cours du programme.
Préalable(s) : JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique.

SOC3020 techniques statistiques en sciences humaines III
Statistiques non paramétriques ; analyse de variance ; analyse de co-variance ; introduction à l'analyse factorielle.
Préalable(s) : SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II.

SOC3050 sociologie économique
Initiation aux concepts macro-économiques et à leur application en sociologie. Les systèmes socio-économiques de la société contemporaine : capitalisme privé et capitalisme d'État. Leurs principes de fonctionnement. Socialisme d'État et autogestion.

SOC3060 sociologie de la culture
À partir de l'analyse des idéologies concrètes, introduction aux théories de la culture et aux théories des idéologies (structuro-fonctionnalisme, théorie de la communication, théorie marxiste, etc.). Rapports entre sociologie de la connaissance, épistémologie et théorie de l'idéologie. Divergence et convergence entre les concepts de culture et d'idéologie.

SOC3070 sociologie politique
La politique et le problème de l'autonomie du politique. Ordre social et dissidence. Société civile et appareils institutionnels. La question de l'État : problèmes de théorie et de pratique. Le développement du capitalisme et la transformation des structures du pouvoir et d'intégration.

SOC3080 théorie en sociologie de la connaissance
Rapports en sociologie de la connaissance et épistémologie. Rapports entre sociologie de la connaissance et sociologie de la culture. Définition de l'idéologie au sens large (systèmes idéologico-culturels) et au sens étroit (idéologies de légitimation des superstructures politico-institutionnelles). Caractéristiques formelles des principaux systèmes idéologiques à dominante mythique, cosmologique, religieuse, éthique, rationnaliste. La critique contemporaine de l'idéologie nationaliste-individualiste.

SOC3200 sociologie des mass-média
Après avoir confronté les analyses fonctionnalistes et marxistes sur la question, le cours fait l'analyse des mass-média en tant qu'appareil idéologique spécifique. Cette analyse porte également sur les phénomènes de la marchandisation du culturel, de la concentration, de la propriété, des conflits de travail dans ce secteur et des initiatives populaires de production et diffusion.

SOC3220 sociologie des organisations
L'organisation : problèmes de définition. Analyse de quelques approches sociologiques : Weber, Crozier, Touraine, Gortz, Lefort, Parsons, March et Simons, Etzioni, etc. Analyse des conflits au sein des organisations. Les diverses formes de contrôle organisationnel telles que la bureaucratie, la technocratie, la démocratie participative, l'autogestion.

SOC3230 sociologie du loisir
Recherche et étude systématique des facteurs pertinents à une compréhension sociologique des phénomènes liés au loisir. Impact du développement des loisirs sur la culture et l'organisation sociale. Analyse de textes de Riesman, Marcuse, Galbraith, Dumazedier, Touraine et autres.

SOC3290 sociologie du changement social
Étude théorique du changement social. Définition du changement. Les types de changement. Les facteurs qui freinent et facilitent le changement social. Analyse de ces types.

SOC3350 sociologie du travail
L'émergence des rapports capitalistes de travail : force de travail, procès de travail, division sociale et technique, organisation « scientifique » du travail, mécanisation et développement des forces productives. L'extension et la reproduction des rapports de travail : généralisation du salariat, le travail de bureau, les travailleurs « intellectuels », le travail des femmes. Les politiques patronales : taylorisme, relations humaines, nouvelles formes d'organisation de travail et division internationale du travail.

SOC3600 culture ouvrière et populaire
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du cours SOC3600 Culture ouvrière et populaire et le problème des niveaux culturels.

SOC3610 cultures nationales et régionales
Ce cours a pour but, par le moyen de lecture, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du cours SOC3610 Cultures nationales et régionales et la question des minorités ethniques.

SOC3620 groupes marginaux et sous-cultures
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui leur correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du cours SOC3620 Groupes marginaux et sous-cultures surtout parmi les personnes âgées et la jeunesse, et le problème des sous-cultures.

SOC3750 sociologie urbaine
Genèse et transformation des villes ; villes et campagnes bourgeoises, métropole et transformation du capitalisme ; planification urbaine et mouvements sociaux ; la vie urbaine et la reproduction de la vie quotidienne ; luttes urbaines et la contestation du contrôle social.

SOC4060 sociologie de l'État et des partis
Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie politique contemporaine, centré sur les questions du pouvoir, de l'État et des partis. Transformations de l'État capitaliste. Définitions des partis. Différents types de partis du point de vue de leur composition sociale, de leur origine, de leur idéologie et de leur organisation. Rapports parti, syndicat, mouvements sociaux, État.

SOC4075 sociologie de l'entreprise
Les théories de l'entreprise. Entreprises et mode de production capitaliste. Concentration et internationalisation du capital. Trust, conglomérat. Nouvelles technologies et taille des entreprises. Pouvoir, propriété et contrôle publics et privés. Réorganisation des unités de production : sous-traitance, travail à domicile, relocalisation des entreprises, etc.

SOC4080 sociologie des appareils idéologiques
Problème de définition de l'idéologie. Systèmes idéologiques dominants et idéologies concrètes. Transformation des systèmes idéologiques (exemple : idéologie bourgeoise, petite-bourgeoisie, idéologie technocratique, idéologie religieuse, etc). Analyse comparative et historique des divers appareils idéologiques (exemple : famille, église, école, mass media, etc). Perspectives institutionnalistes. Perspectives de reproduction et de luttes idéologiques.

SOC4090 sociologie des organisations syndicales
Classe ouvrière et société globale. Le mouvement ouvrier et la vie économique : situation économique et orientations du mouvement ouvrier, les syndicats et le développement économique. Typologie de l'action ouvrière : syndicalisme associé au pouvoir, syndicalisme d'opposition, syndicalisme de contrôle. Types d'organisations syndicales : syndicats de métier, syndicats de branche, syndicats d'usines. Types d'action syndicale : les instruments de pression.

SOC4700 sociologie urbaine II
Les aspects psychosociologiques et culturels du phénomène urbain : la différenciation socio-spatiale de la ville. Repérage et étude des unités de vie en milieu urbain (quartiers, voisinages, réseaux de relations). Perception des aménagements collectifs et individuels et analyse critique des théories urbanistiques et des projets d'aménagement urbain.

SOC5000 atelier de méthode I
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique les méthodes d'analyse des sources primaires. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir terminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5010 atelier de méthode II
Suite du cours : SOC5000 Atelier de méthode I

SOC5020 atelier de méthode III
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique les méthodes d'analyse des sources secondaires. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir terminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5030 structuralisme
Examen de la contribution théorique et méthodologique du structuralisme à la problématique sociologique. La genèse du structuralisme en linguistique ; analyse du discours mythique, étude des concepts fondamentaux de la sémiologie et des rapports entre sémiologie et sociologie de la connaissance, le courant structuraliste chez les marxistes. Analyse concrètes effectuées par les chercheurs qui se situent dans cette problèmatique.

SOC5040 atelier de méthode IV
Suite du cours : SOC5020 Atelier de méthode III

SOC5050 atelier de méthode V
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il sera initié aux méthodes qualitatives et devra

mettre en pratique une de ces méthodes. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir déterminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5060 sociologie du développement
Les théories du développement en sociologie. Les nouvelles théories de la dépendance. Le processus historique du développement-sous-développement ; analyse des facteurs : accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Idéologies et stratégies du développement. Modèles de développement (voies capitaliste et non capitaliste). Sous-développement et régimes politiques.

SOC5070 atelier de méthode VI
Suite du cours : SOC5050 Atelier de méthode V

SOC5080 sociologie des mouvements socio-culturels
Présentation des diverses théories sociologiques des mouvements sociaux et du changement social à travers l'analyse de mouvements sociaux concrets. Place et action spécifique des composantes idéologique et culturelle dans la dynamique d'ensemble des mouvements sociaux. Les analyses de Marx et de divers courants marxistes contemporains, celles de Touraine et du structuro-fonctionnalisme seront touchées.

SOC5095 problèmes de la transition au socialisme
Structures et mécanismes de la production et de la répartition du surplus social : planification centralisée versus catégories marchandes. Les rapports de la classe ouvrière et de la paysannerie. L'intégration au marché mondial. Interprétation de la nature du pouvoir d'État. Rôle de la bureaucratie. Parti unique et démocratie socialiste. Fonctions des syndicats face à l'État. Formes d'opposition et de dissidence. La question des nationalités. Activités culturelles et mode de vie. Le problème de l'autogestion et de la planification démocratique.

SOC5220 atelier de recherche thématique I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupe. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'accent sera mis sur la mise en application des concepts théoriques à l'analyse d'un objet concret.
Préalable(s) : avoir réussi les cours obligatoires du bloc « théorie ».

SOC5500 socio-politique de la diffusion
Problèmes idéologiques et politiques liés au contrôle des mass media. Appareil de diffusion et autres appareils idéologiques (écoles, église, etc) : transformation et reproduction sociale. Structures et fonctions de l'appareil de diffusion : contradictions et luttes idéologiques dans l'appareil. Pouvoir politique et mass media : la politique culturelle, l'intervention de l'État, la censure.

SOC6010 démarche dialectique dans les sciences humaines
La connaissance socio-historique entendue comme élément spécifique des pratiques sociales. Contre l'idéalisme et la théorie du reflet, établir l'implication des sciences humaines dans les pratiques sociales et les structures du pouvoir ainsi que l'autonomie de leur discours. Effets particuliers de ce discours sur les pratiques sociales comparées aux effets idéologiques. Processus d'objectivation scientifique. Enjeux socio-politiques des sciences humaines. Les concepts de reproduction et de développement historique. La société comprise comme structure de pratiques sociales.
Préalable(s) : SOC1001 Épistémologie.

SOC6100 sociologie de l'utopie
La tradition utopique dans les mouvements populaires européens de Münzer à Baboeuf. Owen et le mouvement des coopératives en Grande-Bretagne. Saint-Simon et le socialisme industriel. Fourier et la réorganisation de la vie quotidienne. Le communisme philosophique de Weitling. La critique marxiste de l'utopie. L'utopisme en littérature : Jules Verne et Henry Georges Wells. L'utopie scientifique du XXe siècle : la science-fiction. L'utopie radicale : le courant situationniste.

SOC6101 théories de l'aliénation
L'aliénation chez Marx et dans la pensée marxiste et socialiste contemporaine (école de Francfort, école althussérienne, Lefebvre, Castoriadis, etc.). L'approche américaine de l'aliénation et de ses conditions sociales (Merton, Stouffer, Seeman, Homans, Kornhauser, etc.) ; ses rapports avec la théorie de l'anomie chez Durkheim et avec le concept de société de masse.

SOC6102 le capital et ses interprétations
Place du capital dans la pensée de Marx et dans les contextes théorique et politique de la deuxième moitié du XIXè siècle. Matériaux et ébauches. Structure et portée de l'oeuvre. Les concepts fondamentaux du capital. Signification de la critique de l'économie politique et le problème de la scientificité.

SOC6103 l'école historique allemande
Le « conflit des méthodes » dans la sociologie allemande ; « science de la nature » et « science de la culture ». Aperçu des oeuvres de Rickert, Dilthey, Windelband, Tönnies, Simmel, Sombart. L'analyse historiciste de la transition au capitalisme. Étude comparée de la sociologie wébérienne et du courant phénoménologique contemporain.

SOC6104 sociologie empirique américaine
Étude critique de l'évolution de la sociologie empirique américaine à travers ses oeuvres marquantes. L'école de Chicago : études du milieu, écologie humaine. Le culturalisme : études de communauté, études d'influence. Études empiriques fonctionnalistes : études de profession, études organisationnelles. La sociologie empirique américaine contemporaine. Orientations théoriques, méthodes utilisées, technologies sociales et contextes historiques.

SOC6105 Parsons et le structuro-fonctionnalisme
Présentation critique de l'oeuvre de Parsons, de sa théorie de l'action sociale et des systèmes sociaux. Son impact théorique dans la sociologie américaine et européenne.

SOC6107 l'école de Francfort
La formation de l'école de Francfort dans l'Allemagne des années 20 et 30. Théorie critique et théorie traditionnelle. L'abandon de la théorie marxiste et la question de l'émancipation. La critique des transformations du capitalisme. L'analyse de la production esthétique et l'intégration de psychanalyse.

SOC6108 l'austro marxisme
Le mouvement social-démocrate en Autriche-Hongrie des origines à 1914. La question des nationalités et les analyses d'Otto Bauer. La théorie des conseils ouvriers de Friedrich Adler. L'analyse du capital financier de Rudolf Hilferding. Les rapports de l'État et de la démocratie selon Karl Renner. Marxisme autrichien et marxisme allemand. L'expérience du pouvoir de la social-démocratie autrichienne : le réformisme révolutionnaire.

SOC6109 la pensée anarchiste
Le mouvement libertaire au XIXe siècle. La critique radicale de l'État. La formation du mouvement anarchiste au sein de la Première internationale. L'oeuvre de Bakounine. Les premiers syndicats révolutionnaires fruits de l'anarcho-syndicalisme. L'anarchisme russe. L'oeuvre de Kropotkine. Les expériences de communes anarchistes en Catalogne (1936-1939). L'anarcho-syndicalisme américain. La renaissance de l'anarchisme dans le mouvement étudiant des années 60.

SOC6110 Trotsky et le courant trotskyste
La formulation de la théorie de la révolution permanente à partir de 1905. Le débat Trotsky-Lénine sur la théorie de l'organisation révolutionnaire. Le caractère stratégique de l'internationalisme. L'analyse historique de la révolution russe de février à octobre. Les conceptions économiques de Trotsky dans le débat sur l'industrialisation. La critique de stalinisme et de la bureaucratie soviétique. L'analyse du fascisme allemand. Les caractéristiques du mouvement trotskyste contemporain.

SOC6111 le marxisme français
L'origine du marxisme en France : Paul Lafargue et Jules Guesde. Le marxisme face aux traditions socialistes françaises : Jean Jaurès. La formation du Parti communiste français en 1921 et la scission de Tours. Les intellectuels marxistes et le mouvement ouvrier français. Les travaux d'Henri Lefebvre. La critique du marxisme par Sartre. L'oeuvre de Pierre Naville. École structuralo-marxiste.

SOC6112 le courant althussérien
L'apparition du courant althussérien dans la France des années 60. Lutte contre l'économicisme et l'historicisme dans l'interprétation du marxisme. La nouvelle lecture du capital. Tentatives de développement de la théorie marxiste : l'idéologie et l'État. Les questions de la transition au capitalisme et au socialisme.

SOC6113 Lénine
La théorie du développement du capitalisme en Russie. Rôle de l'organisation des révolutionnaires dans la classe ouvrière. Conception des rapports de la révolution démocratique bourgeoise et de la révolution socialiste. L'impérialisme comme stade suprême du capitalisme. La critique du gauchisme. Critique de l'État et de la bureaucratie. Les écrits philosophiques.

SOC6114 Gramsci et le marxisme italien
La genèse du marxisme en Italie avec Labriola. Les tendances du mouvement socialiste italien. L'analyse faite par Gramsci de la crise révolutionnaire de 1918-1919. Le début Gramsci-Bordigha. L'analyse du fascisme et de la question méridionale. Le concept d'hégémonie dans l'action révolutionnaire communiste au sein des démocraties occidentales. L'influence de Gramsci sur le mouvement ouvrier italien. Rupture et continuité : Della Volpe, Pietranera,

Rossi, Coletti, etc.

SOC6115 Touraine et la sociologie de l'action
Action sociale, système d'action et développement historique. La sociologie des mouvements sociaux et la critique de la société post-industrielle.

SOC6200 dimensions sociales de l'industrialisation
Industrialisation et urbanisation. Formation d'un prolériat urbain. Paupérisme et marginalité. Les nouvelles couches moyennes : les cols blancs, les fonctionnaires, les managers.

SOC6201 sociologie rurale des pays du centre
État actuel des études paysannes et débats en cours. Analyse socio-économique et socio-politique de différentes sociétés paysannes. Mécanismes internes de reproduction de l'économie paysanne et modes d'intégration économique de la paysannerie au sein du système mondial capitaliste. Transformation des secteurs agro-alimentaires et forestiers dans l'économie mondiale depuis la fin du XVe siècle. L'agriculture et la révolution industrielle. La création de l'agro-business et l'oligopolisation du secteur forestier. Mouvements politiques et sociaux dans des régions rurales.

SOC6202 sociologie rurale des pays du Tiers-Monde
Analyses socio-économique et socio-politique des populations rurales du Tiers-Monde (Afrique, Asie, Amérique latine). Processus d'intégration de ces populations au système mondial capitaliste à travers les différents stades de développement du capitalisme.

SOC6203 sociologie électorale
Partis politiques et systèmes électoraux : bipartisme, multipartisme, loi électorale, mode de scrutin, effets structurels. La psycho-sociologie électorale américaine. Les sondages et leur interprétation. La sociologie électorale et ses méthodes : analyse et interprétation des résultats électoraux. Les déterminismes sociaux du comportement électoral : facteurs démographiques, ethniques, religieux, économiques et sociaux. Sociologie électorale du Québec et du Canada.

SOC6204 sociologie du droit
Application de l'analyse sociologique aux institutions juridiques. Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie contemporaine centré sur les questions du pouvoir, de l'État, des classes sociales et de l'idéologie juridique.
Utilisation des méthodes d'analyse sociologique dans l'intervention juridique. Ces éléments sont étudiés à partir de situations concrètes où le droit est utilisé à des fins de contrôle social. Analyse du droit dans le contexte sociologique québécois, les classes sociales, les structures économiques et de l'organisation du pouvoir.
Ce cours est la responsabilité conjointe des départements de sociologie et de sciences juridiques. Il se donne conjointement en « team-teaching » par ces deux départements.
Ce cours comprend chaque semaine pour tous les étudiants et toutes les étudiantes une activité commune et un atelier en groupe restreint d'une douzaine d'étudiants et d'étudiantes. La production requise consiste en un travail par session.
Ce cours est étroitement coordonné avec les autres cours du programme.

SOC6205 sociologie de la santé
Développement et caractère de la médecine dans les sociétés traditionnelles et développées. Le concept de santé et de cure à travers l'histoire. Typologie des maladies et normalités comportementales. L'accessibilité des soins. Éthologie des maladies et structure sociale : politiques préventives et interventions curatives. Les professions de la santé : partage et contrôle du soin médical ; recrutement professionnel et hiérarchie des tâches. La relation symbolique et juridique soignant-soigné.

SOC6206 théories des élites
Le rôle de l'intelligentsia et du parti dans la pensée léniniste. La théorie des élites chez Pareto, Mosca, Weber, Michels et C. Wright Mills. Les rapports des élites avec les classes sociales, la bureaucratie, la technocratie et la société de masse. Les élites canadiennes : analyso des travaux de Porter et de ses successeurs, ainsi que de Niosi, Sales, Lemieux.

SOC6207 sociologie des loisirs
Théories de la société du loisir. Conceptions du loisir selon les classes sociales. Impact du développement du loisir sur la culture et l'organisation sociale. Sport et loisir. Industrialisation et commercialisation du loisir.

SOC6208 sociologie des idéologies
Science, connaissance et idéologie. La culture et l'idéologie dans la sociologie fonctionnaliste et structuro-fonctionnaliste. Le marxisme et les questions de la conscience de classe, de la vision du monde et de l'idéologie. Les pratiques hégémoniques et les appareils idéologiques. L'analyse du discours.

SOC6209 sociologie de la science
L'organisation scientifique : sous-système autonome ou champ social analogue. Contrôle social de la science et pouvoir scientifique : le modèle professionnel scientifique. Production des connaissances et stratification scientifique : hiérarchisation des disciplines et hiérarchisation de la communauté scientifique. Le recrutement social du personnel scientifique. Transmission et partage des connaissances : connaissance scientifique versus vulgarisation.

SOC6210 sociologie de la technologie
L'émergence et l'institutionnalisation de la science moderne. Les rapports de la science et des techniques et de l'appareil militaro-industriel. La différenciation des disciplines scientifiques. Les distinctions sociales entre scientifiques et techniciens. L'utilisation économique de la production scientifique par le capitalisme.

SOC6211 sociologie de la condition féminine
Étude de la place des femmes dans les procès de socialisation, production et reproduction anthroponomique dans les sociétés comtemporaines. Confrontation des principales perspectives théoriques. Analyse du clivage sexuel et des rapports de pouvoir dans les divers secteurs. Famille, éducation sexualité, travail rémunéré et non rémunéré, mouvements sociaux, culture. Examen de données québécoises. Analyse de l'évolution des divers mouvements féministes aux États-Unis, en Europe et au Québec.

SOC6212 anthropologie de la conditions féminine
Étude de la place des femmes dans les sociétés de chasseurs-cueilleurs, les sociétés horticoles et agricoles, les sociétés pastorales et nomades, les sociétés capitalistes et socialistes : famille, sexualité, éducation des enfants, division sexuelle des tâches, idéologies affectant le statut des deux groupes sexuels.

SOC6213 immigration, minorités ethniques, relations inter-éthniques
Types de migrations selon les phases du développement capitaliste. Causes d'émigration et effets sur le pays d'origine. Rôle de l'immigration dans les pays capitalistes avancés. Théories sociologiques sur les minorités éthniques et les relations inter-éthniques : assimilation, intégration, adaptation ; l'« éthnicité » et les conflits éthniques ; insertion économique, politique et idéologique des minorités dans les pays d'immigration. La question du racisme.

SOC6214 écologie sociale
L'écologie comme discipline scientifique : du règne animal à la société humaine. La critique du développement industriel. La crise de l'énergie et les ressources non renouvelables. La pollution de l'environnement. Les nourritures artificielles. La planète Terre comme écosystème humain. Les mouvements écologiques de protestation. La lutte contre le nucléaire.

SOC6216 sociologie de la répression
Définition du concept de répression. Répression, dictature et libéralisme. Le rôle de l'État. La dynamique de la répression : légalité (droit), par l'espionnage (délation et dénonciation) militaire et policière. La répression douce (informatique et stockage d'informations) et la répression violente (assaut physique, intérrogatoires et torture). L'idéologie de la répression : la propagande d'État, valeurs et publicité, système éducationnel, etc. Étude de cas.

SOC6217 sociologie militaire
Armée et société : défense nationale et instrument de classe. Les rôles de l'appareil militaire : politique, idéologique et économique. Régime militaire, coup d'État et militarisation de la société. Le militarisme et le système capitaliste mondial : lien entre les appareils militaires des pays industriels et ceux des sociétés du Tiers-Monde. Les répercussions sociales du commerce international des armes et du désarmement. L'antimilitarisme et le mouvement d'objection de conscience. Armée et révolution.

SOC6218 sociologie de l'art
Évolution de la formation de l'espace esthétique. Étapes essentielles. La classification des Beaux-Arts : esthétisme issu de la Renaissance. Arts majeurs, arts mineurs. Opposition entre art et travail productif dans le capitalisme industriel. Éclatement du système des Beaux-Arts et nouvelles formes d'esthétique : le design industriel, l'esthétisme issu des modes de communication de masse. L'art en tant que produit marchand et l'art événement.

SOC6220 atelier de recherche thématique II
Suite du cours : SOC5220 Atelier de recherche thématique I

SOC6300 sondages d'opinion
L'opinion publique. Histoire et développement des sondages : la méthode représentative, les études de marché. Les sondages d'opinion en Amérique du Nord. Théorie des probabilités, lois des grands nombres, échantillonnage, représentativité. Cueillette des données : le questionnaire, l'entretien, le panel.

Codage, pondération, correction des données imparfaites. Analyse des données. Validité et portée des sondages : la connaissance de l'opinion publique et des comportements collectifs, la prévision, les sondages comme instrument de connaissance. Problèmes ethniques et politiques liés aux sondages : publication des résultats, interprétation.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC6301 histoire de la sociologie quantitative
Introduction à l'histoire de la quantification en sociologie. Les origines : l'arithmétique politique anglaise du XVIIe siècle, la statistique universitaire allemande au XVIIIe siècle. Les tentatives de constitution d'une mathématique sociale (Condorcet, Quételet, Poisson, etc.) et leurs échecs successifs en relation avec l'émergence de la sociologie (la physique sociale, la sociographie, la morphologie sociale, l'écologie). La statistique comme science sociale, la démographie, l'économie. La statistique comme science au service de l'État. Statistique et sociologie.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC6302 analyse causale
Analyse des variations concomitantes. Structures causales simples, modèles linéaires, décomposition des probabilités, modèles de Coleman. Structures causales, complexes, analyse de dépendance, analyse multivariée, modèles de Simon-Blalock. Analyse écologique, analyse contextuelle. Analyse des structures latentes de Lazarsfeld.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC6303 analyse qualitative des réalités sociales
Initiation aux techniques d'entretien, d'observation anthropologique et d'analyse historique. Analyses des données empiriques au sein de diverses approches qualitatives globales : approches anthropologiques (fonctionnaliste, structuraliste, culturaliste et marxiste), analyse historique, ethnométhodologie (interaction symbolique et construction de l'action sociale), phénoménologie, approche qualitative systématique de la nouvelle école de Chicago (construction empirique de la théorie), analyse institutionnelle.

SOC6304 méthodes quantitatives appliquées
L'utilisation et l'interprétation des méthodes quantitatives dans les sciences sociales. Revue de la corrélation et de la régression linéaire. La corrélation partielle et les modèles de classification : l'analyse discriminante et la régression multiple. L'analyse factorielle et les modèles statistiques de types empiristes. Le problème de la distance dans l'analyse des groupes : les modèles de classification non probabilistes. L'analyse de correspondance.

SOC6305 matérialisme dialectique et matérialisme logique
Principaux postulats du matérialisme dialectique de Marx et Engels à Lefebvre et Conforth. La critique du matérialisme dialectique : Popper, Nagel, Gunge, etc. Le matérialisme logique et son enracinement dans l'empirisme logique. Les théories épistémologiques de Mario Bunge.

SOC6400 morphologie sociale du Québec : sources et recherches documentaires
Étude des principales sources de données sur le Québec. Sources publiques : recensements, archives publiques, statistiques officielles, publications gouvernementales, registres. Sources semi-privées et sources privées. Sources historiques, documentaires journalistiques. L'accès aux sources, leur utilisation, leurs limites seront étudiés à travers la présentation des principales caractéristiques démographiques, sociales, politiques et économiques du Québec et du Canada.

SOC6401 sociologie du Québec contemporain
Le Québec et la crise des années 30. Le duplessisme et l'État des notables. Industrialisation dépendante, dissolution de la société rurale et transformation des rapports de classes. La Révolution tranquille. Le développement du mouvement national. La radicalisation du mouvement syndical. La crise des années 70.

SOC6402 sociologie des régions
Définition d'un espace régional. Développement et sous-développement régional. Le régionalisme et la question de l'État. Les expressions politiques du régionalisme. Applications concrètes au Canada et au Québec.

SOC6403 classe sociales et structure économique au Canada
Principaux traits de la structure économique canadienne : concentration économique, contrôle étranger, dépendance par rapport aux économies extérieures. Structure des classes au Canada, bourgeoisie locale et bourgeoisie « compradore », étroitesse de la base du prolétariat industriel canadien, hypertrophie du secteur tertiaire.

SOC6404 pratiques et idéologies du syndicalisme québécois et canadien
Classe ouvrière et société globale. Pratiques et idéologies des organisations syndicales au Québec et au Canada. Typologie de l'action syndicale : syndicalisme d'affaires, corporatisme, syndicalisme de combat. Types d'organisations syndicales : syndicats de métier, industriels, sectoriels. Les rapports entre pratiques syndicales et pratiques politiques du mouvement ouvrier.

SOC6405 mouvement ouvrier international
La place de l'internationalisme dans la constitution et la consolidation du mouvement ouvrier. Les organisations syndicales internationales et leurs structures. L'AIT (1864-1976), l'Internationale socialiste (1899 à nos jours), le Komintern (1919-1943) : les unions internationales nord-américaines, l'implantation des confédérations syndicales mondiales, F.S.I., I.R.S., F.S.M., C.I.C.L., C.M.T. Les manifestations de solidarité internationale dans le mouvement ouvrier : exemple : la fête du 1er mai. Les rapports de pouvoir au sein des internationales syndicales et entre elles.

SOC6500 séminaire de recherches en socio-politique de la diffusion
Application des concepts élaborés dans le cours SOC5500 socio-politique de la diffusion. Étude particulière de l'appareil de diffusion du Québec. Par exemple, concentration des entreprises de presse et luttes idéologiques, contrôle de la diffusion de l'information. État et luttes politiques.
Préalable(s) : SOC5500 Socio-politique de la diffusion.

SOM3500 activité de synthèse I
Une activité de synthèse équivaut à trois crédits. Elle peut être identifiée à l'une ou l'autre des deux configurations suivantes. Configuration recherches appliquées : il s'agit ici de tenir compte d'une recherche effectuée à l'extérieur des cadres de l'Université. L'étudiant, pour avoir droit à la reconnaissance de cette activité, doit avoir été considéré comme l'auteur de la recherche, c'est-à-dire, avoir été le principal responsable du cadre théorique, de la méthodologie, des conclusions et des interprétations de la recherche. Configuration recherches théoriques : cette configuration englobe des activités plus proprement théoriques, telles qu'un rapport exhaustif de lectures et de travaux personnels sur un sujet particulier ou encore, par exemple, une expérience d'enseignement de la sociologie ou d'une discipline connexe (exemples : psychologie sociale, anthropologie, etc.).

SOM3600 activité de synthèse II
Suite du cours : SOM3500 Activité de synthèse I
Préalable(s) : SOM3500 Activité de synthèse I.

SOM4500 stage I
Une activité de stage équivaut à trois crédits. Elle peut être identifiée à la configuration suivante, expérience professionnelle : certains étudiants acquièrent une expérience professionnelle où les tâches qu'ils ont à effectuer ne leur permettent pas de présenter de résultats immédiatement constatables, par exemple, la publication d'une recherche. Par contre, au cours de cette expérience, ils sont appelés à utiliser couramment la somme de leurs connaissances académiques en sociologie. Or, cette expérience est susceptible de faire l'objet d'un rapport de la part de l'étudiant et une évaluation peut être faite du degré de synthèse personnelle.

SOM4600 stage II
Suite du cours : SOM4500 Stage I
Préalable(s) : SOM4500 Stage I.

STM4000 camp de terrain en géographie physique
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par l'acquisition d'une expérience de terrain. Différents thèmes pourront être étudiés : la géomorphologie, la géologie des dépôts meubles, la pédologie, l'hydrologie et l'hydrogéologie, les exploitations minières. Problèmes de pollution et de sécurité, les indicateurs écologiques, etc. Le lien peut varier mais la région des cantons de l'Est répond bien aux objectifs. Durée : trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet). Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat.

STM5000 activités de synthèse I
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par une initiation à la recherche théorique ou appliquée sur un thème particulier de géologie ou de géographie physique. Il s'agit d'un travail de laboratoire, de préparation de collections, de documentation ou d'intervention pouvant être réalisé selon diverses formules. Cette activité peut être réalisée individuellement ou en équipes. Elle peut être préparatoire à des études de deuxième cycle. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs pour en préciser l'objectif, les moyens et l'extension à donner. L'étudiant ou les étudiants doivent soumettre un rapport écrit à cet effet. Cours de troisième année de baccalauréat en géologie ou en géographie physique.

STM6000 activités de synthèse II
Suite du cours : STM5000 Activités de synthèse I

SXM1000 initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I

Expérimentation et compréhension des différentes approches contemporaines de croissance personnelle : bio-énergie, Gestalt-thérapie, Rolfing, analyse transactionnelle, techniques de méditation, biofeedback, etc... et leur relation avec le champ d'études. Chaque année trois approches seront privilégiées où l'étudiant aura à s'impliquer sur le plan personnel et théorique. Ce cours sera donné en session intensive.

SXM2000 initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle II

Expérimentation et compréhension approfondie par l'étudiant de l'une des approches contemporaines de croissance personnelle et sa relation avec le champ d'études. Chaque année, l'étudiant pourra choisir de travailler en profondeur dans une des approches proposées et d'en dégager l'impact théorique et personnel dans son cheminement.
Préalable(s) : SXM1000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I.

SXM3000 activité de synthèse I

Permettre à l'étudiant de proposer un projet personnel ou collectif sur le plan pratique qui a pour objectif de favoriser le développement d'une synthèse pratique à partir des champs d'intérêt professionnel. En particulier, cette activité permettra de réaliser des projets qui pourront toucher les étudiants du module, la communauté universitaire et les milieux professionnels, sexologiques ou autres intéressés à la sexologie : journées d'études, colloque, symposium, publications, montages audio-visuels, etc. L'activité doit préalablement être soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs tuteurs.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir réussi quinze cours du programme.

SXM4000 activité de synthèse II

Permettre à l'étudiant de développer un projet personnel ou collectif de synthèse théorique, qui a pour objectif de favoriser la synthèse et l'approfondissement de ses connaissances à partir de la définition d'un thème qui dérive l'intérêt personnel. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir suivi au moins vingt cours en sexologie.

TEM1010 séminaire

Séminaire sur les divers aspects de l'enseignement technique. Thèmes : les programmes, l'orientation des étudiants, les besoins du marché du travail, le développement de la technologie et ses implications sociales et économiques, etc.

TEM1110 stage industriel I

Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation des méhodes de travail dans les cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de rédaction.

TEM2000 l'homme et son environnement

L'objectif de cette activité est de sensibiliser les étudiants aux problèmes de l'environnement.
L'enseignement se fera en utilisant une approche thématique pour étudier la dépendance de l'homme par rapport à son environnement naturel et son influence sur celui-ci ; les aspects sociaux et économiques des répercussions des interventions technologiques sur le milieu, etc. Les thèmes choisis feront appel aux notions de base des diverses disciplines et s'inspireront de problèmes concrets : pollution de l'air et de l'eau ; l'aménagement du territoire ; l'organisation du transport urbain, le recyclage des déchets, etc. Lenseignement se donnera sous la forme de conférences, de séminaires, d'étude de cas, etc. et fera appel à des personnes ressources venant de diverses disciplines.

TEM2110 stage industriel II

Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation des méthodes de travail dans le cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de rédaction.

TEM3000 projet I

Réalisation d'un projet permettant aux étudiants d'étudier des problèmes concrets, d'en analyser les données et de proposer des solutions pratiques. Le projet doit être réalisé dans la mesure du possible, en collaboration avec l'extérieur et être supervisé par un professeur ou une personne ressource du milieu. Chaque projet doit faire l'objet d'un rapport qui est présenté dans le cadre d'un séminaire.

TEM3110 stage industriel d'apprentissage I

Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3120 stage industriel d'apprentissage II

Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3130 stage industriel d'apprentissage III

Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3140 stage industriel d'apprentissage IV

Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel, l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3150 stage industriel d'apprentissage V

Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM5210 stage d'enseignement collégial I

Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5220 stage d'enseignement collégial II

Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5230 stage d'enseignement collégial III

Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5240 stage d'enseignement collégial IV

Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM6310 projet

Cours synthèse de mise en pratique des connaissances techniques ou pédagogiques acquises antérieurement. Projet personnel ou de groupe. Les étudiants doivent réaliser, sous la direction d'un professeur, un projet pratique, technique ou technico-pédagogique.

TRM1000 stage I

Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir terminé au moins neuf cours du programme.

TRM1011 sociologie-anthropologie du tourisme

L'objectif du cours est de comprendre le tourisme comme un fait de civilisation, en marge de ses aspects économiques. Des centaines de millions de gens quittent, chaque année, leurs milieux sociaux habituels pour séjourner ailleurs temporairement ; de tels déplacements agissent sur les attitudes, les mentalités et les valeurs tant des visités que des visiteurs. Le cours procédera en trois étapes : analyse des modalités de la relation interpersonnelle entre visiteurs et visités ; étude des rapports de groupes et de classes à l'occasion du tourisme ; exploration des aspects internationaux : le tourisme dans le tiers-monde, les rapports ethniques, les relations Nord-Sud, Occident-Orient, etc. Présentation et discussion de monographies, d'études de cas et de recherches empiriques.

TRM1021 intervenants touristiques I

Premier d'une série de deux cours consacrés aux intervenants touristiques, l'objectif du TRM1021 est de permettre aux étudiants de s'introduire de façon pratique dans le monde réel et complexe de l'organisation touristique du Québec. En un premier temps, en classe, il y aura construction d'une grille multi-dimensionnelle pour regrouper les intervenants touristiques dont l'ensemble forme un système d'intervention. Puis, pour une moitié du semestre environ, le cours deviendra un atelier de recherche : en groupe, les étudiants recueilleront sur le terrain des informations pertinentes sur chaque catégorie d'intervenants. Finalement, il y aura mise en commun des données, bilan et discussions des résultats. Plusieurs professionnels en tourisme seront invités à collaborer à ce cours.

TRM2000 stage II

Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir terminé au moins dix-neuf cours du programme.

TRM2010 introduction au tourisme social et culturel

Concepts nouveaux, le tourisme social et le tourisme culturel sont l'objet de débats et de controverses. L'objectif du cours est d'apporter aux étudiants des éléments pour une meilleure compréhension de ces questions. L'histoire récente fournira d'abord la matière première à l'effort critique : examen des diverses politiques sociales et culturelles du tourisme, au Québec et dans le monde ; présentation et discussion de réalisations et de projets ; bilan des prises de position, des thèses opposées et de leurs rapports aux idéologies. En un second temps, le cours exposera un schéma général d'analyse du tourisme fondé sur l'interdépendance entre les approches économiques, sociales et culturelles. L'intérêt de ce cadre conceptuel sera illustré par des études de cas.

TRM2021 intervenants touristiques II

La matière première de ce cours est le dossier sur le système d'intervention en tourisme au Québec constitué lors du TRM 1021. L'objectif de ce cours est d'évaluer dans son ensemble l'efficacité du système d'intervention. Il faudra voir, notamment, l'état des relations entre les secteurs public, privé et commercial, entre les niveaux international, national, régional et local, entre les fonctions de transport, d'hébergement, d'accueil et d'animation, etc. Ces rapports sont-ils complémentaires, concurrentiels, conflictuels ? Quelles sont les plus grandes faiblesses du système ? Comment y apporter des améliorations ? Le cours tentera de répondre à ces questions en comparant la situation du système d'intervention touristique québécois à celui d'autres pays et en appliquant au tourisme certaines théories des organisations.
Préalable(s) : TRM1021 Intervenants touristiques I.

TRM2031 évolution du phénomène touristique

Que nous enseigne l'histoire à propos du tourisme ? Que nous réserve l'avenir dans ce domaine ? L'objectif du cours est de répondre à ces deux questions. L'histoire du tourisme est un aspect particulier de l'histoire du travail, du temps libre et du loisir. Par ailleurs, temps libre, loisir et tourisme sont nés dans un type de société donné et à un moment particulier de son histoire.
Le cours reconstituera l'évolution des relations entre la société industrielle et le tourisme. Sur ces mêmes bases, il entreprendra une étude prévisionnelle et prospective du tourisme dans le contexte des sociétés, post-industrielles. La matière de ce cours exigera un bon travail de lecture et de recherche personnelle à partir d'auteurs et de documents. Périodiquement, les étudiants présenteront en classe les résultats de leurs travaux.

TRM2230 méthodologie de la recherche en tourisme

Cours de base sur la démarche scientifique, les méthodes et techniques de recherche quantitative, avec applications à l'étude du tourisme. Présentation et évaluation de diverses méthodologie dans ce domaine, des principaux modèles descriptifs et causaux et de leurs résultats, des techniques d'échantillonnage et de questionnaire, des instruments de mesure et de leur fiabilité, des sources statistiques, des données secondaires et de leur validité. Étude des formes habituelles de rédaction d'un rapport d'observation, d'expérimentation ou d'enquête. Travaux pratiques sur la définition de projets et la décision.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

TRM3000 stage III

Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Pour s'inscrire à ce cours, il faudra avoir terminé au moins vingt-neuf cours du programme.

TRM3001 stage d'analyse et planification touristiques (6 cr.)

Stage intensif de recherche et d'intervention en tourisme. Le travail de l'étudiant devra manifester ses aptitudes à l'analyse d'une part et à l'action d'autre part. Son projet comprendra nécessairement ce double aspect :

- une recherche conduite selon les exigences de la démarche scientifique pour étudier et comprendre une situation, une institution, un ensemble de faits, etc. ;
- une stratégie, un plan ou un programme d'intervention susceptibles d'être appliqués pour innover, changer, améliorer, etc. la situation préalablement observée.

Différentes modalités de réalisation de l'activité de synthèse sont possibles : intégration dans un milieu réel de travail professionnel qui peut définir le thème de recherche et/ou le projet d'intervention ; intégration à une équipe ou à un groupe de recherche en tourisme déjà constitué ; initiative personnelle de l'étudiant qui choisit son thème d'analyse et propose son schéma d'intervention. Cependant, tout effort pour réaliser l'activité de synthèse en milieu de travail sera encouragé. L'étudiant devra préparer un projet de stage qui sera approuvé préalablement à sa réalisation. L'activité de synthèse peut être rémunérée ou non ; elle pourra se faire à temps partiel ou à plein temps. Après approbation de son projet, l'étudiant devra consacrer à son stage un minimum de trente jours ouvrables à plein temps ou l'équivalent, suivi ensuite du temps nécessaire à la rédaction de son rapport. L'étudiant disposera d'un guide d'activité de synthèse pour préparer la présentation de son projet, pour le réaliser, pour rédiger son rapport et pour son évaluation.
L'étudiant devra avoir complété au moins vingt cours du programme.
Préalable(s) : TRM2230 Méthodologie de la recherche en tourisme.

TRM3002 stage de gestion touristique (6 cr.)

Stage intensif de recherche et d'intervention en tourisme. Le travail de l'étudiant devra manifester ses aptitudes à l'analyse d'une part et à l'action d'autre part. Son projet comprendra nécessairement ce double aspect :

- une recherche conduite selon les exigences de la démarche scientifique pour étudier et comprendre une situation, une institution, un ensemble de faits, etc. ;
- une stratégie, un plan ou un programme d'intervention susceptibles d'être appliqués pour innover, changer, améliorer etc. la situation préalablement observée.

Différentes modalités de réalisation de l'activité de synthèse sont possibles : intégration dans un milieu réel de travail professionnel qui peut définir le thème de recherche et/ou le projet d'intervention ; intégration à une équipe ou à un groupe de recherche en tourisme déjà constitués ; initiative personnelle de l'étudiant qui choisit son thème d'analyse et propose son schéma d'intervention. Cependant, tout effort pour réaliser l'activité de synthèse en milieu de travail sera encouragé. L'étudiant devra préparer un projet de stage qui sera approuvé préalablement à sa réalisation. L'activité de synthèse peut être rémunérée ou non ; elle pourra se faire à temps partiel ou à plein temps. Après approbation de son projet, l'étudiant devra consacrer à son stage un minimum de trente jours ouvrables à plein temps ou l'équivalent, suivi ensuite du temps nécessaire à la rédaction de son rapport. L'étudiant disposera d'un guide d'activité de synthèse pour préparer la présentation de son projet, pour le réaliser, pour rédiger son rapport et pour son évaluation.
L'étudiant devra avoir complété au moins vingt cours du programme.
Préalable(s) : TRM2230 Méthodologie de la recherche en tourisme.

TRM3003 stage d'intervention et animation touristiques (6 cr.)

Stage intensif de recherche et d'intervention en tourisme. Le travail de l'étudiant devra manifester ses aptitudes à l'analyse d'une part et à l'action d'autre part. Son projet comprendra nécessairement ce double aspect :

- une recherche conduite selon les exigences de la démarche scientifique pour étudier et comprendre une situation, une institution, un ensemble de faits, etc. ;

- une stratégie, un plan ou un programme d'intervention susceptibles d'être appliqués pour innover, changer, améliorer etc. la situation préalablement observée.

Différentes modalités de réalisation de l'activité de synthèse sont possibles : intégration dans un milieu réel de travail professionnel qui peut définir le thème de recherche et/ou le projet d'intervention ; intégration à une équipe ou à un groupe de recherche en tourisme déjà constitués ; initiative personnelle de l'étudiant qui choisit son thème d'analyse et propose son schéma d'intervention. Cependant, tout effort pour réaliser l'activité de synthèse en milieu de travail sera encouragé. L'étudiant devra préparer un projet de stage qui sera approuvé préalablement à sa réalisation. L'activité de synthèse peut être rémunérée ou non ; elle pourra se faire à temps partiel ou à plein temps. Après approbation de son projet, l'étudiant devra consacrer à son stage un minimum de trente jours ouvrables à plein temps ou l'équivalent, suivi ensuite du temps nécessaire à la rédaction de son rapport. L'étudiant disposera d'un guide d'activité de synthèse pour préparer la présentation de son projet, pour le réaliser, pour rédiger son rapport et pour son évaluation.
L'étudiant devra avoir complété au moins vingt cours du programme.
Préalable(s) : TRM2230 Méthodologie de la recherche en tourisme.

TRM3230 patrimoine touristique québécois
Notre histoire et la richesse du passé collectif des Québécois peuvent être accessibles aux visiteurs dans la mesure où les intervenants en tourisme y sont eux-mêmes sensibilisés. L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants les principales initiatives faites à ce jour pour mettre en valeur ce patrimoine québécois qu'on trouve inscrit sur le territoire, dans l'architecture, dans les musées, sur les sites et monuments historiques. Notre héritage est aussi fait de coutumes et de manières de vivre qui peuvent, sous certaines réserves, servir d'attraits aux visiteurs : habitudes de table, adaptation aux saisons, rapports avec la nature, façons de nous amuser et de fêter, fabrication artisanale, etc. Le cours s'appuiera sur des études québécoises en géographie, en histoire de l'art, en sociologie et en anthropologie.

TRS1010 fondements de l'intervention collective
Analyse de divers modèles théoriques et approches d'intervention collective utilisées au Québec, au Canada et au niveau international : organisation communautaire, action catholique et animation sociale. Analyse de stratégies importantes qui ont marqué l'évolution de l'organisation communautaire : approche consensuelle, approche conflictuelle et approche marxiste. Les théories et approches vont être examinées à la lumière de leur application pratique dans divers projets à travers le monde.

TRS1100 introduction au travail social I
Développement historique du travail social en Europe, sur le continent nord-américain et plus particulièrement au Québec, en situant cette évolution dans le contexte politique, économique et idéologique. Le cours couvrira les principaux pôles de développement du travail social : nature et fonction du travail social, modèles théoriques d'intervention, différentes méthodes d'intervention, champs de pratique : réseau des affaires sociales (Loi 65), réseau parallèle.

TRS1200 comportement humain et contexte social I
Introduction à différents modèles de développement de la personne (approche ethnologique, psychanalytique, behaviorale, humaniste, marxiste). Analyse de leur implication. Notions d'étapes de croissance et application aux stades de l'enfance et de l'adolescence. Influence des conditions matérielles (santé, revenus, logement, occupation) sur ce développement.

TRS1300 condition féminine et condition sociale I
Cours axé sur l'analyse de la condition des femmes dans la société en particulier celles qui sont concernées par la pratique du travail social. Introduction aux différentes théories de la condition féminine et analyse de leur impact sur l'évolution du mouvement des femmes au Québec et aux États-Unis.
Identification des conditions de vie des femmes rencontrées dans les services sociaux : femmes chefs de familles mono-parentales, femmes âgées, femmes violentées, travailleuses salariées, etc. Présentation de différents intervenants et analyse de leurs stratégies : gouvernement, mouvement syndical, mouvement féministe. Étude du rôle des femmes travailleuses sociales au sein de la profession.

TRS1310 défense des droits des individus et des groupes
Analyse des droits des individus et des groupes (jeunes, locataires, travailleurs, consommateurs, assistés sociaux, chômeurs, etc.). Analyse des services et des luttes en rapport avec ces droits. Introduction à diverses stratégies de défense de ces droits : conscientiser les individus et groupes à leur condition d'oppression, les mobiliser à l'utilisation des ressources de défense de leurs droits.

TRS2020 méthode d'organisation communautaire I
Acquisition des habiletés de base pour l'intervention : techniques d'implantation, de conscientisation et d'éducation, d'animation de groupes et d'assemblées, outils de soutien technique (procès-verbaux, ordre du jour, incorporation, bilan financier, soumission de projet, etc.).
Préalable(s) : TRS1010 Fondements de l'intervention collective.

TRS2110 politiques sociales I
L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada. Les politiques sociales étudiées dans ce cours seront : l'assurance-chômage, l'aide sociale, la Loi 65, les allocations familiales et les politiques sociales concernant la vieillesse. Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base sur ces politiques sociales.
Préalable(s) : TRS1100 Introduction au travail social I.

TRS2200 comportement humain et contexte social II
Étapes de développement psychosocial de l'âge adulte et tâches associées à la résolution de certaines crises affectant l'adulte dans les aspects de la vie conjugale, familiale et sociale (formation du couple, choix occupationnel, rôle parental, divorce, retraite et mort). Influence des conditions sociales (revenu, santé, logement, appartenance de classe) sur la configuration et résolution de ces crises.
Préalable(s) : TRS1200 Comportement humain et contexte social I.

TRS2210 la violence et la jeunesse
Définition de la notion de violence. Analyse des mécanismes de création, d'institutionnalisation et d'exploitation de la violence à l'égard des jeunes : média de communication, cinéma, littérature, etc. Analyse des phénomènes reliés à la violence : délinquance, vol, attentat, rudesse excessive dans les sports, etc. Critique des valeurs rattachées à la violence : mythe du héros, sentiments de supériorité, rejet de l'ordre établi, coupure avec la famille, liberté et autonomie, etc.

TRS2220 travail social et personnes âgées
Identification des acteurs impliqués dans l'intervention et analyse de leur rôle. Analyse des problèmes reliés à l'intervention auprès des personnes âgées : mentalité, condition physique, capacités d'autonomie, etc. Analyse des divers modèles d'intervention auprès des personnes âgées : les politiques sociales et les personnes âgées, le placement institutionnel, le maintien à domicile, luttes des personnes âgées, la préparation à la retraite, à la mort, etc. À partir de situations concrètes, recherche de nouveaux modèles d'intervention.

TRS2230 personnes âgées et société
Analyse critique de la problématique des personnes âgées comme phénomène démographique et comme phénomène socio-économique. Comparaison de la problématique avec divers modèles de société. Analyse du rôle de l'État et ses appareils à l'égard des personnes âgées, et des groupes populaires reliés à la situation des personnes âgées. La retraite : sa signification dans notre contexte économique, politique, social et culturel ; sa préparation selon l'appartenance de classe (régimes de retraite, fonds de pension, etc.) et préparation psycho-sociale. Le rôle du couple et de la famille à la période de la retraite.

TRS2240 travail social et jeunesse
Analyse du rôle de l'État à l'égard de la jeunesse : Loi 24, projet de charte des droits de la jeunesse. Développement culturel, éducationnel, social, sportif chez les jeunes, etc. historique et analyse des divers modèles d'intervention auprès de la jeunesse : modèles traditionnels, les modèles d'autorité, le placement, l'adoption, l'approche psycho-thérapeutique, la prévention et le travail communautaire, etc. À partir d'expériences concrètes, analyse de nouveaux modèles d'intervention et liens avec le contexte social dans lequel s'applique la loi de la protection de la jeunesse.

TRS2250 travail social et immigration
Historique des grands mouvements migratoires et de l'immigration des temps modernes (XVIe siècle à nos jours) vers l'Amérique du Nord. Analyse des causes sociales, économiques, politiques et culturelles de l'immigration et de la situation de l'immigration au Canada et au Québec. Analyse du rôle de l'État, des appareils d'État, des organisations populaires et du mouvement ouvrier à l'égard des immigrants. Analyse des problèmes spécifiques des immigrants et développement de modèles d'intervention adaptés à leur réalité.

TRS2260 travail social et toxicomanies
Historique du développement des toxicomanies dans les sociétés occidentales. Identification des divers types de toxicomanies et analyse des modèles de consommation (alcool, drogues, médicaments, etc.). Analyse du rôle de l'État et de ses politiques face aux toxicomanies. Analyse de divers modèles d'intervention utilisés face aux toxicomanies : prévention et travail communautaire, travail de groupe, traitement chimio-médical, intervention psycho-sociale, organisations populaires (Alcooliques anonymes, Al-Anon, etc.).

TRS2300 condition féminine et condition sociale II
Approfondissement et analyse des méthodes d'intervention auprès des femmes en travail social. Les problématiques suivantes seront privilégiées : problèmes conjugaux, maternité, sexualité, toxicomanie et dépression.
Réflexion sur les stéréotypes sexuels véhiculés par les intervenants en travail

social. En quoi le mouvement des femmes nord-américain a influencé le développement de nouvelles stratégies d'intervention telles que : groupes de conscientisation, groupes d'entraide, cliniques d'auto-santé, centres d'aide aux victimes du viol, etc.
Préalable(s) : TRS1300 Condition féminine et condition sociale I.

TRS2400 initiation aux processus de solution de problèmes
Première initiation aux phases du processus de solution de problème. Identification du champ d'intervention sociale, identification du problème, évaluation, établissement du plan d'action et du contrat, mise en opération, exécution de l'action. Étude des critères permettant le choix entre divers modes d'intervention (individu, famille, groupe).

TRS2410 évolution des phases d'intervention sociale
Étude critique des phases classiques du processus de base de l'intervention en travail social et des facteurs de leur transformation à partir de l'analyse des rapports sociaux dans les services sociaux au Québec. Tenant compte des possibilités et des contraintes des politiques des organismes de services sociaux, on examine comment des diagnostics différentiels entraînent, en rapport avec les demandes des usagers, des approches différentes à l'intervention. Dans une perspective d'épistémologie de l'intervention, certains paramètres sont proposés pour une initiation de l'étudiant à une approche de l'intervention qui tienne compte des rapports sociaux.

TRS3020 méthode d'organisation communautaire II
Approfondissement et analyse des méthodes de travail : techniques de mobilisation, stratégies et tactiques de lutte, utilisation de techniques de communication de masse (journaux, tracts, vidéo, diaporama, conférence de presse, etc.), organisation de colloques, de fêtes populaires, etc., méthode d'évaluation des projets.
Préalable(s) : TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I.

TRS3110 politiques sociales II
L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada. Les politiques sociales étudiées dans ce cours seront les suivantes : les politiques sociales concernant l'hygiène et la sécurité au travail ; l'assurance-maladie, le régime des rentes, le revenu minimum garanti. Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base sur ces politiques sociales.
Préalable(s) : TRS2110 Politiques sociales I.

TRS3120 organisation de masse et organisation communautaire I
Le rôle de l'organisation communautaire dans la mise sur pied et le développement des organisations que se donnent les masses populaires au Québec et au Canada. Analyse historique et analyse de la situation actuelle dans les secteurs tels que : mouvement syndical, la jeunesse, le logement, les personnes âgées, les sans-travail. Distinction entre organisation populaire, organisation syndicale et organisation politique.

TRS3320 déviance sociale I
Notions de normalité, de déviance et autres concepts connexes : santé mentale, maladie mentale, aliénation. Historique de ces notions et leur utilisation sociale. Le phénomène de l'institutionnalisation de la déviance, la fonction sociale du professionnalisme en regard du contrôle de la normalité et de la déviance. Analyse de quelques types de déviance vus comme des phénomènes tant sociaux qu'individuels fondamentalement interreliés : la protestation, la violence, la délinquance, la marginalisation de groupes, l'alcoolisme, le suicide, etc.

TRS3400 utilisation des groupes en travail social
Présentation des différentes théories sur les phénomènes de groupe. Étude des phénomènes de la vie d'un groupe : vie affective, rôle joué par les participants, etc. Fonction et utilisation du groupe en travail social : groupe de croissance, groupe de tâche, groupe de solution de problèmes, groupe de mobilisation et de défense des droits. Utilisation du groupe comme lieu d'acquisition possible d'une intervention personnelle à une intervention collective. Importance du rôle de l'animateur comme catalyseur d'une telle démarche. Laboratoire et analyse d'expériences vécues à l'intérieur ou à l'extérieur du groupe accompagneront l'acquisition des connaissances.

TRS4120 organisation de masse et organisation communautaire II
Analyse de l'intervention des organisateurs communautaires dans les milieux suivants : coopératives, immigrants, autochtones, milieu rural, coopération internationale, handicapés, etc. La situation actuelle dans les organisations de masse : acquis, problèmes et perspectives de l'organisation communautaire.
Préalable(s) : TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I.

TRS4400 modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes
Revue de quelques modèles utilisés dans la pratique actuelle de travail au Québec dans le contexte d'application : psychosocial, court terme, intervention en situation de crise, systémique, « advocacy », radical égalitaire, provision de ressources (information préventive, éducation, orientation, mobilisation). Examen des théories sous-jacentes et des caractéristiques de chacun des modèles : problématique, unité, objectifs et méthodes d'intervention.
Préalable(s) : TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes.

TRS5320 dynamique des interrelations familiales
Analyse de la dynamique des arrangements familiaux au plan interne de la famille - division des sous-systèmes, les « patterns » de communication. Les règles, les structures de pouvoir et d'autorité, les types d'engagement affectifs, les cycles de la vie familiale, etc. Au plan externe C.D. des rapports avec le contexte social : identification et position sociale de la famille, types de rapports avec le réseau social, etc. Analyse des interrelations entre les conditions matérielles objectives et le fonctionnement interne de la famille : logement, travail, conditions financières, etc.
Préalable(s) : TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes ; TRS4400 Modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes.

TRS5400 intervention familiale
Revue des principaux types d'intervention relatifs aux systèmes familiaux : thérapie de couple, thérapie familiale, intervention de réseau, intervention en contexte d'autorité (Loi 24). Examen des théories sous-jacentes et des caractéristiques de chacun des types d'intervention : problématique, unité, objectifs et méthodes d'intervention.
Préalable(s) : TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes ; TRS4400 Modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes.

TRS6330 changement organisationnel et réseau des affaires sociales
Caractéristiques du fonctionnement des organisations dans le réseau des affaires sociales : objectifs, sources de financement, modèles de gestion, structures de pouvoir et modes de prise de décision. Stratégies de changement : notion de changement, types de changement, forces qui facilitent et/ou freinent le changement, types de stratégies et impact.
Préalable(s) : TSM5032 Stage III (12 cr.) ou TSM5420 Stage III (12 cr.).

TSM2030 préparation de stage
Cette activité a pour objectif d'aider l'étudiant à mieux préparer son stage. Elle comporte, entre autres, les éléments suivants : une présentation de la politique de stages du module de travail social (objectifs des stages, critères et conditions, méthode d'encadrement, etc.) ; une présentation de la banque des lieux de stages possibles ; la présentation et la réalisation d'une enquête portant sur un éventuel lieu de stage ; la recherche et le choix définitif d'un lieu de stage pertinent ; l'élaboration d'un projet de stage accepté par l'organisme concerné ainsi que par les responsables des stages à l'U.Q.A.M.

TSM3030 stage I
Ce stage vise à permettre à l'étudiant de faire une expérience d'observation et d'implantation dans un milieu d'intervention.
Préalable(s) : TSM2030 Préparation de stage.

TSM3410 stage I
Ce stage vise à permettre à l'étudiant de faire une expérience d'observation et d'implantation dans un milieu d'intervention.
Préalable(s) : TSM2030 Préparation de stage.

TSM4030 stage II (6 cr.)
Ce stage, qui implique un investissement de deux jours par semaine, permet à l'étudiant, entre autres : de mettre en oeuvre le projet de stage mis au point lors du stage I ; de se sensibiliser au nouveau milieu de stage par l'implication directe ; d'amorcer des apprentissages spécifiques à l'intervention.
Préalable(s) : TSM3030 Stage I.

TSM4410 stage II (6 cr.)
Ce stage permet à l'étudiant de faire des apprentissages pédagogiques, d'opérationnaliser des projets d'action et de s'impliquer directement dans le milieu de stage.
Préalable(s) : TSM3410 Stage I.

TSM5032 stage III (12 cr.)
Ce stage, qui implique un investissement de quatre jours par semaine, permet à l'étudiant entre autres : de développer l'autonomie dans la préparation et la réalisation d'un projet d'intervention ; de vérifier d'une façon systématique les apprentissages méthodologiques amorcés pendant le stage précédent ; de développer des capacités d'analyse et d'évaluation.
Préalable(s) : TRS1010 Fondements de l'intervention collective ; TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I.

TSM5420 stage III (12 cr.)
Ce stage permet à l'étudiant de vérifier systématiquement ses apprentissages méthodologiques, de développer son autonomie dans l'intervention et de développer ses capacités d'analyse et d'évaluation.

Préalable(s) : TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes ; TRS4400 Modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes.

TSM5430 séminaire de stage
Cette activité est le lieu où l'étudiant peut procéder à la synthèse des connaissances théoriques et méthodologiques acquises. Par la formule d'ateliers et/ou de séminaires, les étudiants font un retour critique sur la fonction des organismes où ils oeuvrent et sur leur propre action spécifique ; ils échangent sur les différentes problématiques et alternatives d'intervention expérimentées dans leur pratique ou à élaborer pour leur pratique future ; ils questionnent et analysent la jonction vécue entre les données académiques reçues et les exigences de la pratique sur le terrain.
Préalable(s) : TSM5032 Stage III (12 cr.) ou TSM5420 Stage III (12 cr.).

TSM6600 activité de synthèse I
Permettre à l'étudiant d'approfondir des méthodes vues en intervention sociale I : croissance personnelle, initiation familiale, problématique reliée à la pratique du travailleur social.

TSM6610 activité de synthèse II
Ce travail de synthèse va privilégier, parmi d'autres, les quatre champs de recherche suivants : nouvelles alternatives d'intervention ; analyse critique d'expérience d'intervention collective et d'intervention « individuelle » ; hypothèses concernant la fonction sociale du travail social ; complémentarité des actions individuelles et collectives. L'activité de synthèse pratique ou théorique peut toucher la vie modulaire, la communauté universitaire ou les milieux de pratique : journées d'étude, colloque, symposium, publications, etc. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs professeurs ou du conseil de module.

URB1011 cueillette et traitement de données
Cours visant à familiariser l'étudiant avec la cueillette et la manipulation de données statistiques et cartographiques dans le domaine de l'urbanisme. Identification des sources de documentation et des types de données disponibles. Élaboration des données inexistantes. Compilation. Recoupements et interrelations des données sectorielles. Superposition des données statistiques, cartographiques et des relevés de terrain. Analyse statistique. Méthodes d'interprétation.

URB1012 histoire du phénomène urbain
Cours ayant pour but de mettre en relief le rôle de la variable temporelle dans le phénomène urbain et de faire percevoir la multidimensionalité. L'évolution du phénomène urbain et de son rôle économique, politique et culturel dans différentes régions du monde, avec un accent particulier sur le Nouveau Monde. Le développement urbain comme conséquence des affrontements et collaborations historiques entre divers groupes sociaux. Les effets de l'élargissement du marché à l'échelle mondiale sur l'évolution urbaine. L'apparition des banlieues et des métropoles. Identification des forces d'évolution et de transformation.

URB1013 instruments d'urbanisme I : définitions
Cours visant à définir, à situer les uns par rapport aux autres les principaux concepts touchant au domaine de l'instrumentation en urbanisme. Définition, utilité et interprétation des principaux instruments d'urbanisme : schéma d'aménagement ; plan d'utilisation du sol ; plan des potentiels et contraintes à l'aménagement ; macro-zonage ; plan d'urbanisme ; réglementation de zonage ; réglementation de lotissement ; plan de secteur ; le plan et programme d'équipement collectif. Le programme d'information publique et de consultation. Étude d'exemples étrangers.

URB2011 méthodes de prévision et d'évaluation
Cours ayant pour but l'apprentissage de techniques de prévision et d'évaluation applicables au domaine urbain.
Analyse de tendances. Éléments d'input-output. Techniques prospectives : méthode Delphi. Méthodes d'évaluation uni-dimensionnelle : analyse coûts-bénéfices, étude de rentabilité sommaire, etc. Méthodes d'évaluation multi-dimensionnelle : méthode de Holmes, méthode ARDU, évaluation par matière, analyse multi-critère, analyse multi-objectif.
Préalable(s) : URB1011 Cueillette et traitement de données.

URB2012 estimation de fonctions et optimation
Cours visant à familiariser l'étudiant avec certaines techniques d'estimation de fonctions et d'optimation.
Étude de cas pertinents au moyen de programmes d'ordinateur existants. Estimation de fonctions linéaires et non linéaires au moyen de régressions simples et multiples. Analyse pratique de certains problèmes économétriques. Utilisation de séries synchroniques et diachroniques. Techniques d'analyse multivariée. Méthodes d'optimation : maximisation et minimisation de fonctions non linéaires, programmation linéaire et programmation non linéaire.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

URB2013 politiques et droit de l'urbanisme I
L'objectif de ce cours consiste à aborder le concept de « politiques » définies en tant qu'interventions partielles... Le concept de « politiques » : interventions partielles et globales à moyen et à long terme, dans un système social composé de groupes de pression changeants et divers. Étude des structures politiques et administratives dans le domaine de l'urbanisme, de l'aménagement et de l'habitation. Évolution du cadre municipal. Examen des politiques gouvernementales touchant le développement des villes et des régions : mesures de contrôle et d'orientation du développement, réserves foncières, villes nouvelles, ceintures vertes, interventions publiques dans le domaine de l'habitation, la protection du patrimoine architectural.

URB2014 économie spatiale
Cours visant à présenter la théorie du comportement des agents économiques dans l'espace.
Théorie de la localisation : Weber, localisation dans un réseau, Hotelling, influence des modes de transport, Losch, Christaller et la théorie des places centrales. Problèmes d'allocation du sol. Systèmes urbains. Modèles de gravité. L'équilibre dans l'espace. Effets du temps et de l'incertitude sur les systèmes de localisation : spéculation foncière.

URB2020 législation canadienne et internationale en tourisme
Étude des différentes lois canadiennes et internationales en matière de tourisme. Application au Canada et dans les différentes parties du monde. Législation régissant les agents de voyage, les « charters », législation sanitaire, douanière, hôtelière, les cartes de crédit et les chèques de voyage, législation aérienne, maritime, ferroviaire, les autobus, la location de voitures ; le contrat de location, la responsabilité du locateur ; la responsabilité du locataire ; leurs droits respectifs ; les assurances ; le permis de conduite ; les services réceptifs, ce qu'ils sont : les droits et devoirs de l'opérateur ; la responsabilité ; les droits du passager.

URB2071 représentations cartographiques en urbanisme
Dans ce cours d'initiation, l'étudiant se familiarise avec la carte comme outil de représentation de divers phénomènes tant à l'échelle urbaine que régionale. L'on y traite des différentes formes de cartes et des photographies aériennes, de leur composition, de leur contenu, de l'interprétation que l'on peut en tirer et de la notion d'échelle. Les autres formes de représentation des phénomènes sont également expliquées (histogrammes, nomogrammes, pyramides, etc.). Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés : exercices permettant la manipulation des appareils, la pratique des techniques d'interprétation et l'exécution de représentations cartographiques.

URB3012 instruments d'urbanisme II applications
Application, à des cas concrets, des notions théoriques acquises antérieurement. Exercices permettant l'apprentissage des instruments d'urbanisme. Intégration de certaines notions techniques propres au génie municipal. Élaboration de plans d'agglomération, des plans d'urbanisme, de plans de quartier et de plans de projet. Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés en atelier.
Préalable(s) : URB1013 Instruments d'urbanisme I : définitions.

URB3013 politiques et droit de l'urbanisme II
Étude de la corporation municipale en tant que mécanisme de décentralisation de l'intervention publique : attribution, modes de contrôle, fonctionnement. Description des principales lois définissant les compétences des gouvernements et des municipalités en aménagement et en urbanisme. Examen des lois définissant les droits et obligations des propriétaires fonciers.
Préalable(s) : URB2013 Politiques et droit de l'urbanisme I.

URB3015 économie urbaine et régionale
Cours ayant pour but d'analyser les aspects économiques des macro-entités que sont les villes et les régions.
Le concept d'économie externe : les économies d'agglomération. Le concept de région. Théories des pôles de croissance et de la croissance des villes par étapes. Effets de multiplicateur et d'accélérateur. Théories de la croissance et des cycles économiques. Inflation, chômage et disparités régionales. Étude des problèmes économiques urbains et régionaux québécois.
Préalable(s) : URB2014 Économie spatiale.

URB4011 dimensions écologiques de l'urbanisme
L'objectif consiste à jeter les bases d'une réflexion sur l'impact naturel causé par l'implantation d'un mode spécifique d'établissement humain qu'est la ville. Le domaine naturel, comme environnement bio-physique, est considéré dans son rapport avec le milieu aménagé par l'homme-environnement anthropo-culturel. L'urbanisme, comme technique de l'aménagement des établissements humains, remplit une fonction de contrôle du dynamisme bio-physique ; le problème de l'intégration trophique posé par l'activité naturelle à l'intérieur d'un univers culturel.

URB4012 *modèles en planification urbaine*
Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les modèles de transport, d'utilisation du sol et de développement urbain.
Intéraction entre la localisation des activités, l'utilisation du sol et les mouvements de véhicules et de personnes. Identification des variables-clés et des relations principales. Construction de modèles. Éléments de transport : le transport des personnes ; le transport des marchandises ; la circulation routière. Méthode usuelle de planification du transport des personnes ; définition des concepts de génération, distribution et assignation des déplacements applicables au réseau routier ou au réseau de transport en commun. Éléments de base en circulation urbaine : enquêtes, signalisation routière, feux de circulation, capacité des réseaux routiers.

URB4013 évaluation de projets et études d'impact
Cours axé sur l'application de diverses techniques dans le cadre d'études d'impact et d'évaluations de projets. Accent mis sur l'utilisation des modèles urbains dans un tel cadre. Problème de l'intégration des variables qualitatives à l'analyse : les indicateurs sociaux. Déficiences de l'analyse coûts-bénéfices face à la dimension écologique des problèmes urbains. La prévision et l'évaluation dans le processus de prise de décision.

URB4014 transport
L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant de se familiariser avec les différentes méthodes de calcul et modèles mathématiques utilisés dans la planification du transport des personnes.
Génération des déplacements ; méthode des taux de génération unitaires ; analyse régressionnelle. Distribution des déplacements ; modèles de distribution à facteur de croissance ; modèle Fratar ; modèle de gravité. Assignation des déplacements ; méthode tout ou rien ; méthode à contrainte de capacité. Calcul des équipements nécessaires pour chaque mode de transport.

URB4016 techniques du site
Familiariser les étudiants avec les diverses composantes techniques de l'aménagement urbain. Analyse physique du site (région, secteur) complétant les études préliminaires réalisées lors d'un processus de planification (étude des contraintes du site : végétation, courbes de niveau, pentes, capacité portante des sols). Étude des diverses techniques de viabilisation du sol (drainage, systèmes d'égoût, d'adduction d'eau, conduites de gaz, alimentation électrique, éclairage).

URB4018 instruments d'urbanisme III:composition
Atelier mettant l'accent sur les problèmes complexes d'aménagement. Les grands ensembles collectifs, avec l'accent sur l'innovation en matière de conservation d'énergie et la recherche de nouvelles formes de développement.

URB4020 urbanisme et financement
L'objectif consiste en un recensement des moyens financiers permettant la mise en oeuvre de politiques d'aménagement et d'urbanisme.
Financement en régime fédéral, fiscalité provinciale et municipale, budget général et budgets spéciaux, techniques de rationalisation budgétaire et dépenses publiques. Budget municipal : revenus, dépenses, dettes, modes de financement. Incidences financières d'une politique d'urbanisme. Coordination des programmes et de leur financement à l'échelon local, normes et coûts unitaires, devis d'exécution et appels d'offres. Les facteurs de coûts en aménagement urbain.

URB5001 séminaire : systèmes de communication intra-urbains
Transports publics et privés : modes, réseaux, termini. Traitement de l'information selon les différents media : téléphone, radio, télévision, cinéma, presse et imprimés, publicité, etc.

URB5002 séminaire : contrôle de l'utilisation du sol
Élaboration d'un plan directeur, d'un règlement de zonage, et de moyens de contrôle complémentaires pour une communauté de la région montréalaise.

URB5003 séminaire : habitation et logement
Besoins et normes. Étude du marché du logement. Industrialisation du bâtiment. Services annexes et équipement communautaires. Promotion immobilière et expansion urbaine.

URB5004 séminaire : informatique et gestion urbaine
Utilisation des méthodes et techniques informatiques alliées à une recherche sur les indicateurs sociaux urbains pour faciliter l'élaboration et l'évaluation de différentes alternatives de développement urbain et la définition de programmes sectoriels.

URB5006 recherche individuelle dirigée
Thème déterminé d'un commun accord par un étudiant et un professeur du module d'études urbaines, sur proposition de ce dernier.

URB5008 étude de cas urbains I
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session.

URB5011 dimensions sociales de la ville
L'objectif consiste à établir les bases d'une compréhension de la ville comme phénomène social en référence à sa dimension physico-spatiale. Examen critique de la contribution de la sociologie urbaine à la compréhension de l'espace urbain : diversité, originalité, limites. Étude de l'espace urbain comme enjeu historique et vécu social : logement, voisinage, quartier ; différenciation, ségrégation ; pouvoirs et contre-pouvoirs.

URB5013 séminaire : éco-systèmes et équipements collectifs
Cours prenant la forme d'un séminaire et visant à préciser les implications écologiques de l'implantation d'équipements collectifs dans un environnement naturel et/ou bâti donné.
Séminaire spécialisé en écologie urbaine. Incidences des éco-systèmes sur la planification des équipements collectifs. Modification des éco-systèmes suite à l'implantation de certains équipements et au développement urbain. Étude des phénomènes de dégradation du milieu.

URB6001 séminaire : théorie urbaine
Élaboration d'outils théoriques appliqués à l'intelligence et à la maîtrise partielle du phénomène urbain, à défaut de formulation d'une théorie sociale urbaine reflétant les problématiques traditionnelles.

URB6002 séminaire : le centre urbain
Le rôle du centre urbain dans la région urbaine ; dimensions ; fonctions ; problèmes. Notion de centralité. Interrogations présentes ; perspective et prospective.

URB6003 séminaire : participation en milieu urbain
Perception et adhésion ou confrontation des résidents au plan d'urbanisme. Information et décision. Organismes municipaux et groupes de pression. Planification « advocative ».

URB6004 séminaire sur un thème d'actualité
Fonction de l'actualité urbaine, le thème proposé par le module d'études urbaines concerne un événement exceptionnel par son impact sur le milieu urbain montréalais ou québécois (exemples : regroupement municipal, loi-cadre d'urbanisme, jeux olympiques, etc).

URB6006 recherche individuelle libre
Thème déterminé d'un commun accord par un professeur du module d'études urbaines et un étudiant, sur proposition de ce dernier.

URB6008 étude de cas urbains II
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session. L'étudiant pourra éventuellement substituer une réflexion théorique sur la base des travaux effectués en URB5008 ou URM5009 et URM6009.
Préalable(s) : URB5008 Étude de cas urbains I.

URB6011 théorie de la ville et de l'urbanisme
L'objectif consiste en une prise de conscience des rapports entre la théorie et la pratique en urbanisme, afin d'évaluer les connaissances relatives à la ville, à sa production et à son contrôle. Présentation critique des théories urbaines et urbanistiques : comparaison avec les différentes conceptions du milieu urbain et de l'intervention dans la ville. Éléments de sémiologie de l'espace urbain et de ses composantes structurelles. Critique épistémologique des connaissances élaborées par les théories urbaines : rapport avec la pratique urbanistique et avec la vision de l'urbanisme académique.

URB6012 pratiques de la planification urbaine et régionale
Cours ayant pour but de familiariser l'étudiant avec les diverses pratiques de la planification urbaine et régionale et de l'amener à porter un jugement critique sur les pratiques prédominantes.
Évolution du rôle et des fonctions de l'urbaniste. Les différentes pratiques de la profession : fonction publique, pratique privée, action communautaire. Relations avec les autres professions. La corporation : réglementation de la profession. Valeurs individuelles et valeurs collectives. Participation des citoyens : théories et réalité. Influences culturelles, économiques et idéologiques sur la formulation des politiques en urbanisme. L'orientation des pratiques privées et publiques selon l'interaction des différents groupes d'intérêt.

URB6017 systèmes de gestion urbaine à référence spatiale
Conception, expérimentation et mise au point de systèmes informatisés chargés de la cueillette et du traitement des informations utilisées pour la gestion urbaine, les études de mesure d'impact des projets de développement et plans d'urbanisme, et pour les études prévisionnelles basées sur des scénarios d'utilisation du sol produits par simulation. Introduction à la cartographie assistée par ordinateur.

URM5012 projet terminal I
L'objectif du projet terminal est de permettre à l'étudiant de faire la synthèse des connaissances urbanistiques, dans le cadre d'un travail d'équipe où sont mises à contribution les compétences particulières acquises par chaque étudiant dans le domaine de sa concentration.
Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.

URM5016 stage en urbanisme
Cette activité de synthèse est destinée aux étudiants qui effectuent un stage individuel ou collectif sous la direction d'un professionnel.

URM6013 projet terminal II
Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.
Préalable(s) : URM5012 Projet terminal I.

URM6014 projet terminal III
Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.
Préalable(s) : URM5012 Projet terminal I ; URM6013 Projet terminal II.

URM6016 recherche dirigée
Cette activité de synthèse est destinée aux étudiants qui désirent effectuer une recherche individuelle ou collective ou un voyage d'étude sous la direction d'un enseignant.

description des activités

ADM9010 comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)

ADM9020 comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)

ADM9100 fondement de la pensée administrative (3 cr.)

ADM9110 politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9120 politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)

ADM9160 comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)

ADM9161 comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)

ADM9200 méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)
Conception de la recherche en général, méthodologies de la recherche en méthodes quantitatives, en sciences du comportement et en économie, méthodologies généralement utilisées en administration : recherches expérimentales, études en laboratoires, techniques d'observation, etc..

ADM9210 méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9220 méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)

ADM9310 marketing (séminaire) (3 cr.)

ADM9320 marketing (lectures) (3 cr.)

ADM9510 finance (séminaire) (3 cr.)

ADM9520 finance (lectures) (3 cr.)

ADM9900 méthodes pédagogiques (3 cr.)
Psychologie de l'apprentissage appliquée à l'administration, dynamique dans la salle de cours, options pédagogiques (cours magistraux, études de cas, études sur le terrain, jeux de simulation, éducation modulaire, instruction programmée, etc.), leurs avantages et désavantages, leurs coûts et bénéfices.

ADM9910 économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)

ADM9920 économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

APL7010 art et individu (3 cr.)
Séminaire sur les processus de l'expression artistique. Aspects sémiologiques de la création artistique.

APL7030 art et histoire (3 cr.)
Séminaire sur l'histoire de l'art : insertion de l'art dans la structure sociale, rapport avec les valeurs culturelles et intellectuelles de l'époque étudiée. Évolution de la notion d'art et des théories esthétiques.

APL7060 art et science (3 cr.)
Séminaire sur les relations entre la pensée artistique et la pensée scientifique. Convergences et divergences. Considérations épistémologiques. L'influence du développement scientifique et technologique sur les arts ; atelier d'expérimentation.

APL7080 art et société (3 cr.)
Séminaire sur la position sociale de l'art et de l'artiste dans les différents types de sociétés contemporaines. Études des relations entre les agents du champ de production artistique. Études théoriques appliquées à la situation des arts au Québec.

APL7201 atelier I A : rapports théorie-pratique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Inventaire et analyse de la production artistique de l'étudiant et rapports avec la pensée contemporaine en arts plastiques. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant. Séminaires et rencontres individuelles.

APL7202 atelier I B : rapports théorie-pratique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Analyse de la pratique artistique de l'étudiant et rapports avec l'importance de la multidisciplinarité dans la pensée artistique contemporaine. Poursuite du projet de travail de session présenté en atelier I A. Séminaires et rencontres individuelles.

APL7203 atelier II : démarche critique et production (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Présentation orale et écrite de la pratique artistique de l'étudiant au professeur et au groupe-cours. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant.

APL7204 atelier III : production artistique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Confrontation de la production de l'étudiant à l'opinion et à la critique d'intervenants actifs dans le milieu des arts plastiques. Exposés des professeurs invités. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant. Séminaires, ateliers d'expérimentation.

APL7235 travail de création I (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au sujet de recherche, encadré par un directeur de recherche et conduisant à la rédaction d'un rapport d'étape : bilan de l'expérience artistique antérieure, plan général de production, ressources et contraintes techniques, expérimentations plastiques, références bibliographiques.

APL7245 travail de création II (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au sujet de recherche, encadré par un directeur de recherche et conduisant à la rédaction d'un document de travail : réflexion sur la production déjà amorcée, élaboration d'un plan de l'étape terminale de la recherche.

APL7310 fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)
Séminaire sur l'histoire des théories esthétiques et expériences pédagogiques concernant l'enseignement du dessin et des arts plastiques en Europe, aux États-Unis, dans les différents systèmes scolaires. Analyse critique des théories esthétiques et psychologiques qui ont conditionné la transformation des objectifs de l'enseignement des arts.

APL7320 expression plastique (3 cr.)
Séminaire sur les caractéristiques de l'expression plastique bi et tridimensionnelle étudiées à travers différentes théories : théories intellectualistes, perceptualistes, les théories de l'expression (enfant-adolescent-adulte). La notion d'art enfantin. Rapports entre l'expression plastique et les référents culturels.

APL7330 thérapie par l'art et milieux spéciaux (3 cr.)
Séminaire sur les objectifs et modèles d'enseignement utilisés par les enseignants en arts plastiques en milieu hospitalier, carcéral, en enfance inadaptée et autres. État de la question sur le plan théorique et institutionnel en Europe et aux États-Unis. Inventaire et analyse de la situation appliquée au Québec.

APL7340 méthodologie de la recherche (3 cr.)
Définition et rôle de la recherche en enseignement des arts plastiques. Inventaire des méthodes et utilisation de la documentation scientifique. Planification d'un projet de recherche, choix d'une problématique, objectifs, cadre théorique, hypothèse, techniques et procédures de recherche ; analyse et présentation des résultats.

APL7610 stage de recherche en éducation I (3 cr.)
Choix d'un milieu d'intervention. Initiation à l'action analytique et interventionniste dans le milieu de travail. Encadrement et supervision par le directeur de recherche. Rédaction d'un rapport d'étape.

APL7615 travail de recherche en éducation I (3 cr.)
Élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Le directeur de recherche détermine le mod d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs suivants : établissement d'un bibliographie et rédaction de fiches et résumés de lecture.

APL7620 stage de recherche en éducation II (3 cr.)
Dans le milieu éducatif choisi par l'étudiant, préparation d'un su d'expérimentation. Encadrement et supervision par le directeur de recherc Rédaction d'un rapport d'étape.

APL7625 travail de recherche en éducation II (3 cr.)
Élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur cadre fourni par la scolarité. Le directeur de recherche détermine le moc d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs suivants : choisir une ou des méthodes d'analyse, rédiger les objectifs et le plan du travail de recherche.

BIO7099 limnologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Analyse des principaux agents de perturbation des milieux dulcicoles (lacs, fleuves, rivières, étangs). Techniques de prévention et de restauration. Origine des plans d'eau du Québec. Nature de l'eau. Eau en tant que médium de vie. Organismes des milieux dulcicoles. Initiation à l'utilisation des instruments

communs en limnologie (Sonar, bathythermographes, dragues d'Ekman, etc.). Ces études se feront sur des lacs de la région.

BIO7199 écologie végétale (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement. Étude écologique des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques qui influencent la végétation. Espèces indicatrices. Succession. Climax.

BIO7299 toxicologie du milieu (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Notions générales de toxicologie : le concept de dose léthale 50 (dl50) ; standardisation des tests de toxicité ; toxicité chronique ; les facteurs qui peuvent modifier la toxicité chez différents organismes ; principes de détoxication. La pollution : définition et classification des différents types de polluants ; quelques notes historiques. La pollution de l'eau : toxicité chez les poissons ; méthodologie ; classes de polluants ; inorganiques et organiques (pesticides). La pollution de l'air : les principaux polluants atmosphériques ; les gaz : les poussiéres ; amiante, silicates, etc. Les substances ajoutées aux aliments : principaux groupes d'additifs ; avantages et inconvénients.

BIO7399 gestion de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Application des principes fondamentaux de la gestion des organisations au domaine de l'environnement. Les principes généraux sont étudiés sous une forme systémique comprenant : le système d'orientation avec l'importance du système de valeurs sur la mission et les objectifs ; le système d'acquisition et de mobilisation des ressources humaines, physiques et financières (c'est-à-dire les intrants) ; le traitement ou la transformation des ressources qui comprend le système psycho-social, le système gestionnaire et le système technique ; le système de performance avec l'évaluation des résultats (extrants). Ce cours confronte en outre les problèmes de l'environnement à ceux de l'administration publique et des affaires. L'utilisation de la méthode des cas donne au cours une dimension aussi pratique que possible dans le domaine de la conservation des ressources renouvelables.

BIO8020 bioinformatique (3 cr.)
Analyse des types de données analogiques obtenues en sciences biologiques. Traitement en dialogué à l'aide de petits ordinateurs (type P.D.P.). Analyse des données biométriques à l'aide de gros ordinateurs (type Cyber). Méthodes de traitement des données qualitatives : formation des banques, de clefs d'identification, reconnaissance de forme, etc.

BIO8030 conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
La conservation et l'exploitation rationnelle de la flore et la faune. Problèmes inhérents aux pressions cynégétiques et halieutiques. La conservation des sols et de l'eau. La matrice d'impact. L'éducation et la conservation. La philosophie de l'aménagement naturel en milieu urbain.

BIO8040 toxicologie des polluants (3 cr.)
Description des principaux groupes de polluants. Pesticides, agents inorganiques, déchets industriels. Revue des données législatives se rapportant à la pollution du milieu. Voies de contamination des organismes : résidus dans les aliments, dans l'eau, dans l'air. Voies métaboliques d'intoxication et de détoxication. Méthodes d'extraction et d'analyse des polluants. Utilisation de la chromatographie en phase gazeuse.

IO8050 chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
Étude de concepts d'aménagement choisis en fonction des recherches des étudiants inscrits.

)8060 écologie animale (3 cr.)
Analyse quantitative des populations. Potentiel biotique et résistance du milieu : la capacité de support. Relations intraspécifiques et interspécifiques. Échanges énergétiques entre l'organisme et l'environnement. Construction de modèle de populations naturelles. Dynamique des populations.

)8070 séminaires (3 cr.)
Exposés des sujets et des résultats de recherches en cours par les étudiants inscrits au programme et par des professeurs.

BIO8090 traitement des données biologiques (3 cr.)
Analyse des différentes techniques d'échantillonnage et des traitements statistiques qui leur sont associés (échantillonnage aléatoire simple, stratifié, systématique, par grappe, par régression double échantillonnage et échantillonnage en 2 et 3 étapes). Application des méthodes d'analyse multivariable au traitement de données biologiques (distribution normale multidimensionnelle, corrélations et régressions partielles et multiples, fonctions discriminantes et analyse multifactorielle : les facteurs principaux). Rappels d'informatique pour applications des méthodes statistiques à des exemples biologiques.

BIO8100 incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
Perturbation des fonctions physiologiques en milieu urbain. Étude des effets du bruit sur l'hémodynamique, sur les cycles sommeil-éveil et sur les performances neuro-musculaires. Étude des effets des polluants atmosphériques sur la physiologie respiratoire et cardiovasculaire. Rythmes biologiques et fonctions physiologiques.

BIO8150 limnologie (3 cr.)
Mesure de paramètres physicochimiques sur le terrain. Biologie et production des organismes aquatiques de niveau primaire et secondaire. Revue détaillée des méthodes utilisées ; critique de ces méthodes. Présentation, analyse et interprétation des résultats obtenus. Taxonomie détaillée de certains groupes d'organismes planctoniques, benthiques et périphytiques du Québec. La limnologie au Canada et au Québec ; travaux publiés et travaux en cours. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8160 ichtyologie (3 cr.)
Cycles vitaux et écologie des différentes espèces de poissons du Québec : revue des recherches récentes. Phénomènes biologiques responsables de la production piscicole en eau douce : revue des travaux récents. La physiologie des poissons : le milieu intérieur, la respiration, les hormones, physiologie des poissons migrateurs, vieillissement. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8170 taxonomie des vasculaires (3 cr.)
Taxonomie de familles choisies selon leur importance dans la niche de certains poissons, oiseaux et mammifères. On portera une attention toute particulière aux différentes flores lacustres et palustres de la région de Montréal, des Laurentides et des Cantons de l'Est.

BIO8190 écologie végétale (3 cr.)
Étude de problèmes d'écologie végétale propres au Québec. Les grandes théories. Les particularités des divers phytoclimats. Les principaux groupements végétaux du Québec : milieu physique, distribution, composantes, importance économique et faunique. Les successions. Revue des recherches récentes.

BIO8200 comportement social chez les animaux (3 cr.)
Les types de groupements sociaux, leur structure. Les facteurs de cohésion et de désagrégation des sociétés animales. Communication sociale, zoosémiotique. Comportements sociaux liés à la reproduction, à la défense du territoire et du groupe. Sociétés, structure et dynamique des populations animales. L'organisation sociale et l'évolution. Les apports de la psychologie, de l'éthologie. La sociobiologie. Quelques grands thèmes traités surtout à partir de monographies et d'articles originaux.

BIO8210 chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
Sujets d'entomologie choisis en fonction des recherches des étudiants participants.

BIO8220 aménagement en entomologie (3 cr.)
Bref historique du contrôle des insectes en Amérique du Nord. Insectes nuisibles et bénéfiques à l'homme. Détermination du seuil économique pour des densités de différentes populations et importance de la biologie des insectes dans l'aménagement. Construction de tables et étude des courbes de survie ainsi que des facteurs limitants majeurs des populations. Méthodes de contrôle biotique (lutte biologique et autocide), abiotique (lutte chimique, physique et culturale) et finalement le contrôle intégré. Étude de l'efficacité et de l'influence de ces méthodes de contrôle sur l'environnement.

BIO8230 ornithologie (3 cr.)
Structure des populations aviennes. Méthodes d'étude : dénombrements quantitatifs, semi-quantitatifs, qualitatifs. Classification phénologique, classification trophique, stratification verticale, données pondérales (biomasse brute et biomasse consommante). Composition qualitative et quantitative d'une avifaune : étude des variations de la structure d'une population en fonction des modifications du milieu, notion de communauté, mécanisme écologique de la cohabitation des avifaunes indigènes et migratrices ou de leur remplacement.

BIO8260 méthodologie cytologique (3 cr.)
Théorie et utilisation de la microscopie électronique, cytochimie, radioautographie, immunocytochimie, culture des cellules et des tissus, autres méthodes.

BIO8270 chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
Sujets de cytologie choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants. Les principaux thèmes abordés seront : action de toxiques et de polluants sur l'infrastructure cellulaire, effets du milieu sur l'infrastructure des organes osmo-régulateurs des poissons.

BIO8280 chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
Sujets de physiologie animale choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants.

BIO8290 physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
Bilan des publications récentes en physiologie de la réponse immunologique, principalement chez les rongeurs, les oiseaux et les vertébrés inférieurs. Mécanismes de la coopération cellulaire dans la production des anticorps. Physiologie de la réponse immunologique cellulaire. Contrôle génétique de la réponse immunologique. Théories et mécanismes de régulation de la synthèse des anticorps. Rôle des hormones thymiques dans la maturation et la différenciation des cellules lymphoïdes. Influences des polluants chimiques sur le développement de la réponse immunologique.

BIO8300 microbiologie de l'environnement (3 cr.)
Les microorganismes comme agents de pollution. Traitements microbiens aérobie et anaérobie des eaux usées industrielles et domestiques. Dégradation des pesticides par les microorganismes. Transformation microbienne des déchets industriels en produits utiles : production d'acides aminés, production de protéines pour l'alimentation animale et humaine, production de solvants, etc.

BIO8310 principes de biochimie écologique (3 cr.)
Étude des relations biochimiques entre différentes espèces, principalement chez les plantes supérieures. Examen de la synthèse par les plantes et du mode d'action d'un certain nombre d'inhibiteurs de croissance (phénols, terpènes, alcaloïdes, nitriles, etc.). Rôle intra et interspécifique de ces inhibiteurs. Action des microorganismes sur leur biodégradation. Allélopathie en fonction de l'établissement de communautés végétales terrestres et aquatiques. Étude de certains types de relations interspécifiques positives.

BIO8320 aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
Aspects moléculaires de l'action des hormones végétales sur la morphogénèse et la différentiation. Étude approfondie des données récentes sur l'implication des acides nucléiques dans l'action des hormones végétales telles que l'acide indole-acétique (AIA), l'acide gibberellique (AG), les cytokinines, etc. Étude des aspects moléculaires du phénomène d'adaptation au stress chez les végétaux.

BIO8330 adaptation à l'environnement (3 cr.)
Étude des mécanismes et des processus d'adaptation à l'environnement chez les organismes vivants. Limites de l'adaptabilité à l'environnement. Les sujets traités seront choisis en fonction des étudiants inscrits.

BIO8340 chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
Étude des problèmes d'environnement en relation avec la biologie et en fonction des recherches poursuivies au département.

BIO8350 méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
Principes et pratiques de techniques analytiques de pointe couramment utilisées en recherche expérimentale, comme par exemple : l'électrophysiologie, le traçage isotopique, l'immunoélectrophorèse, la chromatographie d'affinité ou en phase gazeuse, la microscopie photonique et électronique.

BIO8360 la lutte biologique (3 cr.)
Historique et bases écologiques de ce type de lutte. Biologie et systématique des organismes prédateurs, parasites et pathogènes. Méthodologie : prospection, introduction et acclimatation. Conservation, augmentation et évaluation de l'efficacité des ennemis naturels. Exemples spécifiques de lutte biologique : contre les ravageurs des forêts et des cultures ; contre les mauvaises herbes ; contre les vecteurs d'importance médicale et vétérinaire. La lutte biologique, une composante de la lutte intégrée.

BIO8370 chapitres choisis en génétique (3 cr.)
Découvertes récentes en génétique. Méthodes utilisées en analyse génétique. Isolation des mutants. Contrôle génétique des voies métaboliques. Immunogénétique. Génétique des rapports hôtes-parasites. Certains des sujets abordés seront choisis en fonction des intérêts de recherche des étudiants participants.

CHI7000 chimie organique industrielle (3 cr.)
Ce cours a pour but d'approfondir quelques aspects spécialisés de la chimie organique, surtout au niveau des synthèses industrielles. Étude des principales synthèses organiques industrielles : polymères, colorants, additifs alimentaires, etc. Étude détaillée de la chimie pharmaceutique : modification moléculaire et « drug design ».

CHI7011 chimie de l'eau (3 cr.)
Acquisition de connaissances fondamentales sur la structure et les propriétés de l'eau et de solutions aqueuses simples. Examen des principaux paramètres d'équilibre dans les eaux naturelles. Structure moléculaire, propriétés thermodynamiques et modèles de l'eau liquide. Interactions intervenant dans divers types de solutions aqueuses. Analyse de systèmes d'eaux naturelles. Identification des principaux paramètres et des équilibres impliqués dans ces systèmes.

CHI7020 pesticides (3 cr.)
L'objectif principal du cours est d'étudier les caractéristiques chimiques fondamentales des plus importants agents organiques non-naturels que l'on rencontre dans l'environnement, notamment les pesticides.
Un inventaire sommaire des principaux types de polluants organiques sera dressé. Pour ces substances, on établira les corrélations entre composition et structure chimique et stabilité chimique et biologique. Les insecticides, les fongicides et les herbicides seront étudiés quant à leur composition, modes de synthèse, stabilité et techniques d'analyse. La portée économique et écologique de ces produits sera évaluée. Par une étude critique des principaux travaux dans ce domaine, on étudiera les pesticides de dernière génération tels que les phéromones et les hormones juvéniles. Pour chacun des points traités, on identifiera les axes de recherche et on évaluera les perspectives d'avenir.

CHI7040 chimie alimentaire (3 cr.)
Aspects de la chimie au niveau de l'alimentation. Étude des glucides, lipides, protides, enzymes, vitamines et minéraux en fonction de leur rôle dans l'alimentation. Changements chimiques et signification biologique de la détérioration des aliments. Notions de techniques de conservation.

CHI7060 électrochimie et corrosion (3 cr.)
L'étude de la cinétique électrochimique et son application aux réactions d'électrodes. Mesure de la polarisation anodique et cathodique en milieux aqueux et non aqueux. Anodes solubles et passivité. Application de ces concepts aux procédés électro-métallurgiques et à la corrosion. Électrochimie avancée.

CHI7100 analyse de traces (3 cr.)
Ce cours discute en détail des méthodes employées pour analyser qualitativement et quantitativement de très faibles quantités de produits. Étude des méthodes d'analyse de détection et de détermination de traces. Méthodes classiques et instrumentales. Application à la détermination des polluants de l'atmosphère et de l'eau et à l'analyse de matériaux de haute pureté.

CHI7124 procédés chimiques industriels (3 cr.)
Ce cours, donné par des spécialistes actifs dans l'industrie chimique, porte sur les caractéristiques fondamentales des procédés de transformation employés dans l'industrie. Production et contrôle de la qualité de procédés industriels locaux. Contrôle statistique de la production, brevets et aspects financiers ; rôle de l'industrie chimique dans l'économie.

CHI7160 chimie physique des polymères (3 cr.)
L'aspect « appliqué » des polymères sera étudié en profondeur. Propriétés de l'état solide et de l'état fondu, principalement des polymères. Rhéologie des polymères. Corrélation entre structure moléculaire et propriétés physiques. Application à quelques techniques de caractérisation. Notions d'extruction et de moulage de matières plastiques. Notions sur les propriétés des composites.

CHI7200 bibliographie et séminaires (3 cr.)
Ce cours a plusieurs vocations dont celle d'habituer les étudiants à donner des séminaires bien faits, c'est-à-dire avec clarté, concision, etc. Les étudiants auront à présenter une ou plusieurs conférences sur des sujets choisis dans leur domaine de spécialisation. Ces conférences demanderont une recherche bibliographique importante.

CHI7220 biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
Étude du sang, de l'urine, des principaux liquides biologiques (salive, liquide céphalorachidien, bile, etc). Étude des synthèses biologiques : des enzymes d'importance industrielle et des rapports de la biochimie avec l'environnement.

CHI7244 étude critique de sujets choisis en chimie organique avec mécanismes réactionnels (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie organique et inclura aussi les mécanismes réactionnels. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7250 étude critique de sujets choisis en biochimie (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la biochimie. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7264 étude critique de sujets choisis en chimie physique (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie physique. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7280 étude critique de sujets choisis en chimie inorganique (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie inorganique. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7499 instrumentation et analyse (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Étude des principales méthodes analytiques utilisées pour mesurer des traces d'éléments et de polluants chimiques. Absortion atomique, fluorométrie, spectrographie d'émission, fluorescence des rayons X, spectrométrie de masse et chromatographie en phase gazeuse. Analyse des radiations en général : rayons gamma, rayons X, rayons infra rouges, particules alpha et bêta, protons, neutrons. Analyse du spectre acoustique : fréquence et intensité. Analyse des vibrations. Analyse des poussières atmosphériques.

CHI7599 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Réactions chimiques dans l'atmosphère : réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules : tailles, formes, volumes et poids ; leurs distributions. Absortion des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules. Taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification. Évaporation et condensation des gouttelettes.

CHI7699 chimie des eaux naturelles (3 cr.)
Principes d'équilibres chimiques appliqués aux systèmes aqueux. Les équilibres acide-base, le Ph et le pouvoir tampon. Analyse des systèmes calco-carboniques des eaux naturelles. Solubilité des solides et équilibres de solubilité. Réactions d'oxydo-réduction et de complexation dans les eaux. Identification et analyse des paramètres de caractérisation chimique des eaux. Étude comparative d'eaux naturelles non perturbées avec des eaux soumises à une pollution industrielle, urbaine ou autre.

COM7000 théorie et épistémologie des communications (3 cr.)
Comme pratique signifiante, les communications articulent et fondent dans un discours un ensemble de règles, de techniques, de savoir et de pratiques. Quelles furent les conditions d'émergence de ce discours : conditions historiques, scientifiques, sociales. Repérage des pratiques, distinctions regroupées sous un vocable commun. Les champs d'application.
Études des principaux concepts issus des disctiplines qui ont donné naissance aux diverses théories des communications : le concept de culture de masse et de mass-média, communication et métacommunication, théorie de l'information et théorie générale des systèmes.

COM7010 convergences et divergences entre le discours technologique et le discours sociologique (3 cr.)
Confrontation du discours technologique et du discours psycho-sociologique sur les communications. Dialectique « Softscience/Hardscience ».
La planification des systèmes de communication en fonction de l'apparition des nouvelles technologies et/ou de la détermination des besoins sociaux.
Possibilité de l'articulation d'un langage commun dans l'approche systémique des communications.

COM7100 méthodologie de la recherche scientifique en communication (3 cr.)
Ce séminaire a pour objectif de favoriser, d'une part l'approfondissement de la méthodologie scientifique dans la recherche en communication, tant au niveau de la cueillette des données que de l'analyse des résultats, et d'autre part l'apprentissage par l'étudiant d'une démarche rigoureuse dans l'étude des phénomènes de communications. Le contenu du séminaire variera d'une année à l'autre suivant qu'il mettra l'accent sur l'une ou l'autre des méthodes et des techniques suivantes : le questionnaire et le sondage d'opinion ; l'entrevue ; l'observation systématique ; l'analyse de contenu ; la simulation sur ordinateur ; la construction de scénarios prévisionnels ; la prévision probabiliste ; la construction de typologie ; l'analyse de système ; la recherche-action ; l'expérimentation en laboratoire ; l'expérimentation sur le terrain ; l'analyse statistique ; etc.
En partant d'études récentes, le séminaire s'articulera tout autant sur la réflexion théorique que sur la maîtrise pratique des méthodes et techniques étudiées.

COM7110 l'approche cybernétique des communications (3 cr.)
Introduction à la cybernétique comme méthode de la communication.
Détermination des concepts de base : régulation et ouverture des systèmes, processus de rétro-action, niveaux d'organisation, contrôle et hiérarchie, programme.
Analyse comparative de l'utilisation du modèle cybernétique dans l'étude des réseaux physiques et humains de communication. En psychologie, l'exemple donné pourrait être l'étude de la pragmatique développée par l'école de Bateson de Palo Alto, en administration « l'analyse de systèmes ».

COM7500 technologie de communication et rapports sociaux (3 cr.)
Ce séminaire est centré sur l'élaboration d'une problématique des rapports entre la technologie de communication et le système social à l'intérieur duquel elle s'inscrit. Quel conditionnement opère un système social donné sur le développement et les modèles d'utilisation de la technologie de communication et en retour quelle influence exerce l'avénement d'une nouvelle technologie de communication dans ce système social$ L'analyse de ces rapports se fera tant au niveau interindividuel qu'organisationnel et collectif. Un intérêt particulier sera porté aux diverses tentatives d'appropriation collective des nouveaux moyens de communication, aux rapports État-Citoyen, aux forces centralisatrices et aux efforts de régionalisation.
Le séminaire sera l'occasion d'étudier les expériences passées et les expériences en cours, mais il devra tendre également à l'élaboration de modèles prévisionnels.

COM7510 technologie de communication et culture (3 cr.)
Depuis McLuhan, on s'interroge sur l'influence de la technologie, sur nos façons de percevoir, de sentir et de penser. La recherche fondamentale et empirique en ce domaine n'a toutefois guère évolué depuis.
À partir d'exemples historiques, ce séminaire tentera de mettre en place les éléments d'une grille d'analyse des rapports entre la culture et la technologie de communication. Il sera particulièrement centré sur l'étude des nouveaux moyens de communication tels que « l'audio-visuel interactif » par câble ou satellite, le mini-ordinateur, etc.
Il s'interrogera sur les conséquences d'un accès de plus en plus généralisé à différentes technologies de communication, à la dynamique qui s'instaure à travers elles entre savoir et pouvoir.

COM7520 communication de groupe et communication régionalisée (3 cr.)
Le concept de communication de masse renvoie souvent au phénomène un peu mythique de la propagation des informations d'un ou de plusieurs individus vers une multitude. Depuis les études de Katz et de Lazarfeld, on caractérise davantage la communication comme un processus de diffusion complexe où la formation de l'opinion publique passe par le relais des « leaders » d'opinion. On dit maintenant que la communication est « multi-étagée » en ce sens qu'elle se déroule à plusieurs niveaux (groupes d'appartenance, organisations, communautés locales, régions, collectivité) selon des structures de fonctionnement relativement différentes.
Ce séminaire a pour but de caractériser les systèmes de communication qui opèrent aux divers paliers de l'organisation sociale (les intervenants, nature de l'influence, phénomène de rétroaction, codage et décodage des messages échangés, etc.), d'analyser la configuration des réseaux humains et des uns par rapport aux autres.

COM7530 télématique et société (3 cr.)
Analyse du développement récent de la technologie en télécommunications et en informatique. Description des caractéristiques des principaux systèmes existants. Constitution des banques de données. Réseaux de téléconférences.
Politiques nationales concernant la télématique au Québec, au Canada et à l'étranger. Identité nationale et impérialisme culturel. Rôle économique de la télématique.
Étude des réactions et des attitudes des usagers de la télématique. Étude de besoins. Analyse des transformations organisationnelles, sociales et culturelles de l'utilisation intensive de la télématique.

COM7540 économie des systèmes de communication (3 cr.)
L'objectif de ce cours est de décrire l'incidence économique de l'évolution des systèmes de communication.
Application de la théorie dynamique des structures industrielles au monde des télécommunications. Stratégies de croissance et formes organisationnelles : concurrence classique, innovations technologiques, réglementation, effets de système, lois anti-trust, « lobbying », etc. Métamorphoses des frontières au sein des diverses industries de l'information. Environnement des systèmes de télécommunications et variables stratégiques pour la prochaine décennie. Dynamique du commerce international et télécommunications. Internationalisation des marchés en communications et théories du développement économique. La société de l'information : mesures macro-économiques, marché de travail, développements théoriques récents.

COM7600 approches interdisciplinaires des réseaux de communication

Ce cours a pour objectifs ; d'abord de permettre aux étudiants la saisie de la *notion de réseau* en référence à certaines autres notions de base (groupe, société, environnement social, institution, rôle) ; ensuite de faire un survol des principaux apports théoriques dans le domaine (la psychosociologie, la sociométrie et les recherches expérimentales sur les réseaux de communication, l'école anglaise d'anthropologie sociale, le néo-structuralisme sociologique et ses emprunts mathématiques, la psychiatrie communautaire et le système de support social).

Ce cours initie les étudiants à quelques-uns des très nombreux champs d'application de la notion de réseau. Par exemple, le réseau de type médiatique ou « collège invisible » qui apparaît en fonction des nouvelles technologies de communication ; le réseau de la famille, de la parenté : le réseau informel des connexions entre les conseils d'administration des grandes entreprises privées et politiques, etc.

COM7610 étude des modèles conceptuels en communications interpersonnelles (3 cr.)

Approfondissement en formule de séminaire des différents modèles conceptuels sur les relations interpersonnelles empruntées surtout à l'approche phénoménologique en psychologie et à ce qui en a historiquement découlé.

En contexte, présentation schématique de la perspective des behavioristes et de la psychanalyse sur les relations interpersonnelles.

Revue critique des principaux paradigmes de la communication interpersonnelle. Examen, à la lumière de différentes théories des concepts de : bruit, paradoxe, langage digital et analogique, rétroaction, annulation, amplification, contact, message, etc.

COM7620 communication et organisation (3 cr.)

Ce cours vise à développer une analyse psychosociologique de l'impact des nouvelles technologies de communication sur les organisations modernes.

L'organisation comme phénomène communicationnel : l'information et les processus décisionnels ; communication et contrôle, communication et structures du pouvoir. Les nouvelles technologies de communication : utilisation classique de l'informatique, la bureautique, la robotique. Leur impact sur la division du travail, la structure des postes, les formes de direction, les réseaux de communication formels et informels. Diverses stratégies d'implantation. Les nouvelles technologies et les rapports inter-organisationnels : concentration-déconcentration ; fusion d'entreprises : centralisation-décentralisation.

COM7700 l'observation intensive (3 cr.)

Parallèlement aux méthodes d'enquête extensives (quantitatives et statistiques), l'enquête intensive consiste dans l'observation approfondie et prolongée d'une formation sociale. L'intention de recherche vise la compréhension d'une situation sociale en transposant et en simulant avec le plus d'exactitude possible le contexte réel.

COM7710 l'intelligence de la technologie sonore (3 cr.)

Comment une technique de production change le contenu d'un produit en changeant son mode de production et introduit de nouvelles qualités à percevoir. Les implications du haut-parleur, du magnétophone, du microphone, de l'amplificateur, du tourne-disque, de la radio, etc., dans la chaîne de communication ont besoin d'éclaircissement. Ils sont, entre autres, responsables d'un éclatement du temps et de l'espace, de l'unicité, de l'intensité et de la fréquence, des tempi et des timbres. Les possibilités de montage, de mixage, d'extension, de répétition, de distorsion et de synthèse de sons ont donné lieu à l'émergence de nouvelles structures de communication acoustique.

La co-existence au sein d'un même département de divers média (magnétophonie, magnétoscopie, photographie, cinéma, etc.) devrait amener les praticiens de ces média à collaborer à la création d'environnement multi- ou mix-média.

COM7720 séminaire d'analyse et de production (photographie) (3 cr.)

Dans ce séminaire, un groupe restreint d'étudiants s'associent au professeur en vue de faire une démarche réflexive (analyse et critique) à partir de quelques photographes ayant réalisé des apports majeurs dans le domaine de la photographie de type ethnologique ou sociologique.

Parallèlement, chaque étudiant conçoit et mène à terme un projet d'étude-reportage sur un thème d'envergure et qui prendra la forme d'un document visuel fini (dossier, album ou diaporama).

Les thèmes abordés au travers du séminaire se greffent aux problèmes inhérents à cette démarche :

- l'image photographique comme outil d'observation : les problèmes de validité, les limites ;
- l'approche photographique d'un thème complexe : les problèmes de méthode ;
- la démarche de production documentaire : utilisation de l'iconographie existante, principes et méthodes de « l'editing » des photographies ;
- le milieu québécois : étude des expériences amorcées au Québec et au Canada (Groupe d'action photographique, projet rue St-Denis, etc.).

COM7730 communications communautaires et groupes d'intervention-média (3 cr.)

Évolution des courants de pensée et des stratégies d'action dans l'animation à l'aide des média. Typologie des groupes-média. L'adéquation des outils communicationnels (les média psycho-éducatifs, les média-terrains, le cinéma d'intervention, etc.) au public visé.

La radio et la télévision communautaire : son organisation, sa programmation, sa diffusion. Comment elle évolue au gré des hommes (le citoyen-artisan, le militant, le théoricien-animateur, le gouvernant) et des machines (le porta-pak, l'émetteur à faible puissance, le câble bi-directionnel, le satellite). Réseau communautaire et interrégionalisme.

COM7800 atelier de recherche-production (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre aux étudiants de s'intégrer à des recherches-productions nouvelles leur donnant accès à des champs autres que ceux où ils sont impliqués principalement.

Ce cours est défini à chaque année en fonction des problématiques particulières de recherche ou de production, telles qu'établies au département et en accord avec les objectifs du programme. Ce cours est un séminaire spécialisé qui traite d'un sujet qui n'est pas abordé dans un autre cours, ou le point de vue d'un professeur invité ; ou un atelier de production multi-média.

COM7905 stage de recherche-production I (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre a l'étudiant de s'initier, à titre d'assistant, à une démarche concrète de recherche-production sous la conduite d'un tuteur.

Ce stage s'effectue à l'intérieur des projets de recherche-production de l'Université ou à l'extérieur, au sein du milieu professionnel des communications.

COM7910 stage de recherche-production II (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre a l'étudiant de s'initier, à titre d'assistant, à une démarche concrète de recherche-production sous la conduite d'un tuteur.

Ce stage s'effectue à l'intérieur des projets de recherche-production de l'Université ou à l'extérieur, au sein du milieu professionnel des communications.

COM7915 projet de mémoire (3 cr.)

Sous la direction du tuteur, ce séminaire permet à l'étudiant de préparer son mémoire : bibliographie de base, problématique, méthodologie et/ou instrumentation, échéancier de travail.

ECO7001 micro-économie avancée (3 cr.)

Étude explicative et normative de la production, de la distribution, de la consommation et des institutions qui s'y rattachent. Théories de la valeur. Structures de marche. Décisions publiques et décentralisation. La prise en compte du temps et de l'incertain. Concepts d'équilibre et de déséquilibre.

ECO7011 macro-économie avancée (3 cr.)

Étude approfondie des théories et politiques macro-économiques en économie fermée et ouverte. Aspects statiques et dynamiques de la détermination de la production réelle et des prix. État des débats sur la gestion macro-économique. contrainte de financement des gouvernements. inflation et chômage.

ECO7020 séminaire de recherche (3 cr.)

Ce cours a pour but d'initier l'étudiant à l'ensemble des activités de recherche, aux principales étapes que comporte normalement toute recherche scientifique ainsi qu'au processus du choix d'une méthodologie. Il vise également à guider l'étudiant dans la définition de son projet de mémoire qu'il devra présenter dans le cadre du séminaire.

ECO7035 économétrie (3 cr.)

Estimation des coefficients d'un modèle à équation unique : modèle linéaire de la régression multiple ; tests d'hypothèses ; problèmes d'estimation, diagnostic et correction ; modèles autorégressifs ; retards échelonnés. Estimation dans les modèles à équations multiples : identification ; méthodes d'estimation à information limitée et à information complète. Évaluation de modèles économétriques appliqués.

ECO7900 macro-économie (3 cr.)

L'objet du cours est de fournir à l'étudiant les instruments fondamentaux de la science économique adaptés à l'analyse des économies libérales. Il s'attache principalement à l'analyse macro-économique en utilisant deux grands schémas : celui de l'analyse libérale traditionnelle et celui de l'analyse marxiste. Analyse libérale : flux circulaire de l'activité économique. Équilibre du revenu national. Fluctuations. Politique fiscale et monétaire. Échanges et

paiements internationaux. Analyse marxiste : formations économiques de la société et modes de production. Le mode de production capitaliste : valeur, plus-value, facteurs de production. Théories de l'impérialisme.

ECO7910 économie du développement (3 cr.)
La mesure du sous-développement : problèmes de concepts et de mesure ; la structure socio-économique des pays sous-développés : l'étude du sous-développement : diverses avenues. Les théories de la croissance et du développement : les classiques : Marx, Schumpeter ; les théories keynésiennes : Harrod, Domar, Hansen, etc. : critique. Les théories historiques : le contexte historique ; les étapes de la croissance économique. Les théories du sous-développement : le déterminisme géographique ; le déterminisme culturel ; le rôle du commerce extérieur ; le dualisme économique et le sous-emploi : interaction du secteur moderne et du secteur traditionnel ; le rôle de l'agriculture ; le rôle du capital : développement « équilibré » et « déséquilibré » ; critique.
Préalable(s) : ECO7900 Macro-économie (3 cr.).

ECO8000 économie du travail (3 cr.)
Analyse du marché du travail et des théories qui s'y rapportent. L'offre de travail : démographie, taux d'activité, structures et qualifications de la main d'oeuvre. La demande de travail : travail comme coût fixe et comme coût variable. Structures industrielles. Technologie. Discrimination. Syndicalisation. Structures salariales. Le chômage. Analyse des politiques de main-d'oeuvre et d'emploi.

ECO8005 économie publique (3 cr.)
Théories, définition et rôles de l'État. Étude systématique des choix collectifs et des critères de justice économique. Externalités, biens publics, rendements croissants et ressources collectives, taxation. L'incidence des dépenses de l'État et de la taxation.

ECO8010 analyse avantage-coût (3 cr.)
Introduction à la théorie et à la pratique de l'analyse avantage-coût considérée comme support à la prise de décision en matière d'investissements, de tarification, de taxation et de règlementation et de projets de développement. Étude de cas tels que gestion des ressources naturelles non renouvelables, investissements dans les infrastructures sociales, programmes de modernisation industrielle, régimes de répartition des risques.

ECO8015 économie urbaine et régionale (3 cr.)
Croissance des économies urbaines et régionales. base économique des villes et des régions. Rôle du système urbain. Mécanisme d'allocation du sol. logement. Transport urbain. Qualité de l'environnement. Rôle des divers paliers de gouvernement et finances municipales. Politiques de développement régional et politiques urbaines. Études de cas.

ECO8020 économie internationale (3 cr.)
Analyse théorique et empirique du commerce et des relations financières internationales. Mouvements internationaux de biens et services et de capitaux, transfert de technologie et division internationale du travail. Tarifs et unions douanières. Firmes et banques transnationales. Balance des paiements et taux de change. Système monétaire international. Transmission du chômage et de l'inflation. Restructuration de l'économie mondiale.

ECO8025 économie du développement (3 cr.)
Concepts et mesures. Étude avancée des principales théories du développement. Caractéristiques des pays sous-développés. Stratégies de développement : étude de cas. Sources de financement. Analyse des revendications pour un nouvel ordre économique international.

ECO8030 croissance économique (3 cr.)
Théories, mécanismes de la croissance et processus d'accumulation. Études des cycles économiques, des crises et de modes de régulation et les débats contemporains sur la croissance, les crises économiques.

ECO8035 histoire de la pensée économique (3 cr.)
Étude approfondie de certaines oeuvres marquantes dans l'histoire de la pensée économique, représentatives de divers courants qui s'y sont manifestés : mercantilisme, physiocratie, économie politique classique, théories marxiste, néo-classique, keynésienne et néo-ricardienne.

ECO8060 stabilisation et conjoncture (3 cr.)
Rétrospective de l'évolution de la conjoncture. Fluctuations économiques. Étude des controverses sur l'efficacité des politiques de stabilisation. Le rôle des anticipations. Analyse de l'offre macro-économique. Causes de stagnation économique et de persistance inflationniste. Changements structurels de l'économie.

ECO8070 cours de lectures dirigées (3 cr.)
Permettre d'approfondir certains aspects particuliers des champs d'intérêt prévus au programme. L'étudiant devra faire la preuve que le sujet proposé n'est pas couvert dans l'un ou l'autre des cours du programme.

ECO8090 économie des inégalités de revenus (3 cr.)
La problématique de la répartition du bien-être économique. Méthodes de description et critères d'évaluation de la répartition personnelle des revenus. Revue des résultats théoriques et empiriques des mécanismes non étatiques de la répartition. L'État et la redistribution. La répartition des patrimoines. La répartition fonctionnelle des revenus.

ECO9000 cours à contenu variable (3 cr.)
Étude approfondie d'un thème qui peut relever autant de la théorie économique que de l'analyse appliquée mais qui est généralement en rapport avec la politique économique.

EDU7010 stage de recherche I (3 cr.)
Planification du projet à partir de l'étude d'un milieu donné, sous la supervision d'un répondant du milieu et la responsabilité d'un professeur de l'Université, position du problème, revue de documentation, énoncé d'hypothèses.

EDU7011 stage de recherche II (3 cr.)
Élaboration d'un plan d'intervention en tenant compte des conditions particulières du milieu, sous la supervision d'un répondant du milieu et la responsabilité d'un professeur de l'Université, vérification des possibilités de réalisation et construction d'un schème expérimental.

EDU7210 fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
Théories contemporaines en éducation et orientations principales de l'éducation au Québec. Étude critique des principaux documents d'objectifs généraux en circulation au Québec. Élaboration d'une théorie axiologique dans le cadre d'une conception prospective d'un système d'éducation global.

EDU7212 curriculum (3 cr.)
Cadre structuré pour la compréhension des quatre principales écoles de pensée contemporaine dans le domaine du curriculum. Théorie particulière de chaque école. Ensemble de techniques en vue du développement d'un curriculum allant de pair avec chaque théorie. Détermination d'objectifs, planification d'expériences éducatives, modèles d'organisation des expériences éducatives et théorie des techniques d'évaluation. Conception et élaboration exhaustive d'un curriculum.

EDU7220 problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)
Étude des idées fondamentales formant le contexte éducatif : développement, connaissance, objectif, éducation, innovation, finalité, enseigner, apprendre, autonomie, motivation, attitude, découverte, épanouissement, intelligence, compétence, performance, etc. Analyse des objectifs et valeurs des programmes scolaires. Élaboration d'éléments constitutifs d'une pensée critique.

EDU7230 introduction au curriculum (3 cr.)
Nature des problèmes liés au curriculum. Étapes d'élaboration et amélioration des programmes. Distinction entre l'universel et le spécifique. De la démarche curriculaire : axiologie, didactique, évaluation.

EDU7260 méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
Définition et rôle de la recherche scientifique en éducation. Organisation et utilisation de la documentation scientifique. La problématique d'un projet de recherche : étapes, cadre théorique, problème, objectifs, hypothèses, variables, échantillonnage. Devis et procédures. Présentation, analyse, discussion des résultats.

EDU7270 la recherche et le praticien (3 cr.)
Les retombées de la recherche sur la pratique éducative. Tendances de la recherche en éducation et recherche-action : historique, définition, objectifs, distinction avec les autres types de recherche, utilité et limites. Méthodologie de la recherche-action, perfectionnement continu du personnel, changement et novation. Équipe de recherche, dialectique spécialiste et praticien chercheur, supervision de projets.

EDU7301 techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)
Objectifs de la recherche dans le domaine de l'expression. Définitions. Étude et utilisation de divers instruments de cueillette des données. Construction d'instruments de recherche spécifique. Problèmes méthodologiques. Le traitement des données. Activité éducative et recherche. Utilisation des résultats dans la rénovation ou l'amélioration des stratégies psychopédagogiques quant à l'expression verbale ou non verbale de l'enfant.

EDU7305 psychopédagogie de l'expression (3 cr.)
Problématique générale et phénoménologie de l'expression non verbale chez l'enfant. Les divers fondements de l'expression. L'imaginaire dans le processus expressif. Les différentes écoles, concepts et opinions. Approches psychopédagogiques de l'expression. Étude des techniques, méthodes ou outils pouvant favoriser l'expression de l'enfant. Approche avec les enfants en difficulté.

EDU7313 mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)
Notion d'adaptation en mésopédagogie. Démocratisation : définitions, dimensions sociales et individuelles. Facteurs sociaux discriminatoires. Intervention mésopédagogique et contrôle de la discrimination.

EDU7315 élaboration de modèles mésopédagogiques (3 cr.)
Fondements et évolution de volontariat scolaire et communautaire. Actualisation des ressources communautaires et principes d'écologie et de mésopédagogie. Rôle et responsabilités de la famille, de l'école et de la communauté dans l'éducation de l'enfant. Modèles d'organisation de services volontaires en milieu scolaire.
Préalable(s) : EDU7540 Mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.).

EDU7316 docimologie II (3 cr.)
Évaluation de l'apprentissage scolaire : modèles d'apprentissage, évaluation formative et sommative, évaluation normative. Théorie docimologique : nature de la mesure, objectivité, fidélité et validité, rappel sur l'analyse des items. Évaluation de l'apprentissage dans la discipline d'enseignement des candidats.

EDU7317 intervention précoce dans la communauté (3 cr.)
Principes fondamentaux de la prévention et de l'intervention précoce pour les jeunes enfants de zéro à six ans. Étude d'expériences et de modèles d'intervention : leur impact sur l'enfant, la famille et des clientèles en difficulté d'adaptation. Enseignement à domicile. Coordination des services à la petite enfance. Prospective au niveau des modèles d'enseignement.

EDU7321 difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)
Problématique de l'égalité des chances et recherche d'un modèle explicatif des acquisitions grapho-lexiques. Étude approfondie de la pathologie du langage écrit : prévention, diagnostic, pronostic. Étude de cas. Insistance sur le recours à des situations fonctionnelles de lecture comme moyen préventif des difficultés grapho-lexiques. L'enseignement comme aide corrective à la dyslexie, à la dysorthographie et à la dysgraphie. Vers une pédagogie efficace de l'intervention orthodidactique.
NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7323 difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)
Étude approfondie des difficultés d'acquisition des processus structuro-dynamiques de mathématisation. Problématique des inhibitions intellectuelles engendrées par le système d'enseignement ou par la relation éducative, rééducative et parentale. Modalités conflictuelles et cas d'auto-blocage. Dysfonctionnement sélectif ou global ; spécificité ou non spécificité des erreurs. Perturbations opératoires instrumentales, intellectuelles et psycho-affectives : dyscalculie, dysarithmétie, dysgéométrie, dysalgébrie, dysmathématique. Approches heuristique, clinique et didactique dans la compréhension des perturbations, au niveau de l'intervention orthodidactique et sur le plan de la recherche scientifique.
NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématiques ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7325 mésadaptation socio-affective (3 cr.)
Psychopédagogie des personnes présentant des problèmes d'adaptation socio-affective : troubles de comportement, organisations névrotiques, psychotiques, etc. Analyse critique, théorique et pratique, de l'intervention pédagogique dans le contexte actuel : théories, courants, approches, réalisations ; intervention directe, indirecte, administrative, clinique.

EDU7327 déficiences mentales, physiques et sensorielles (3 cr.)
Psychopédagogie des personnes atteintes de handicaps moteurs et sensoriels, ou présentant des problèmes de déficience mentale. Analyse critique, théorique et pratique, de l'intervention pédagogique dans le contexte actuel : théories, courants, approches, réalisations ; intervention directe, indirecte, administrative, clinique.

EDU7329 « leadership » d'intervention en enfance inadaptée (3 cr.)
Réflexion critique et approfondie sur le rôle, les tâches et les nouvelles prospectives professionnelles du concepteur-réalisateur. Adaptation sociale et scolaire. Aspects déontologiques de l'implication professionnelle. Étude critique des problématiques d'organisation : marginalisation et normalisation ; l'intervention en enfance inadaptée ; les ressources spécialisées dans le secteur régulier. Perspectives et prospectives.

EDU7330 éducation et informatique (3 cr.)
Utilisations concrètes de l'informatique dans le milieu scolaire : étude de logiciels spécialisés. Enseignement de l'informatique à l'école : définition de l'ordinateur et concepts de programmation simples. Place de l'informatique dans le milieu scolaire : gestion pédagogique, aide à l'enseignement, enseignement par ordinateur, enseignement de l'informatique.

EDU7331 communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)
Problématique de la communication audio-visuelle. Relation entre le message verbal et le message verbo-iconique, le message verbal et les divers moyens audio-visuels. Exploration de nouveaux modèles en communication pédagogique. Étude et comparaison des modèles théoriques de Laswell, Schramm, Osgood, Shannon, Moles, etc.

EDU7333 rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)
Rhétorique visuelle, codes de l'image, lois de la perception. Étude, analyse et exploitation de l'image pouvant favoriser l'apprentissage. L'image et son impact pédagogique.

EDU7335 stratégies d'innovation et technologie éducative (3 cr.)
Analyse critique de documents audio-visuels. Problèmes méthodologiques reliés à l'exploitation des moyens audio-visuels à des fins d'enseignement. Sensibilisation aux grandes théories contemporaines et à l'introduction de la pensée cybernétique dans les sciences humaines. Champs d'applications du message visuel et sonore. Résultats de recherche et prospective d'innovations technologiques et pédagogiques. Critères d'utilisation du matériel audio-visuel en tant qu'instrument de prévention et de rééducation.

EDU7341 micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
Création ou adaptation de documents et analyse de moyens audio-visuels destinés à l'enseignement des langues. Enregistrements vidéoscopiques de micro-leçons. Mesure et évaluation de l'impact et de l'attitude des utilisateurs face à l'intégration de ces documents d'appoint dans une situation d'apprentissage. Applications et expérimentations contextualisées.

EDU7347 français écrit et créativité (3 cr.)
Théories de la créativité. Modèles d'analyse du texte créatif et critères d'évaluation de l'écriture créatrice. Approches pédagogiques favorisant la créativité et valorisant l'écrit comme moyen d'expression créatrice.

EDU7351 enseignement des sciences humaines à l'élémentaire (3 cr.)
Étude comparative des « social studies » américaines et des sciences humaines québécoises : les écoles américaines, les écoles québécoises. Élaboration d'une critique du concept et l'enseignement des sciences humaines à l'élémentaire.
NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 Introduction à la didactique des sciences humaines ou EDU4242 Didactique des sciences humaines à l'élémentaire I ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7353 instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines (3 cr.)
Les conceptions à la base de l'élaboration de différents matériels didactiques. Réalisation et expérimentation d'un matériel. Jeux didactiques : types, rôles, limites.
NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 Introduction à la didactique des sciences humaines ou EDU4243 Didactique des sciences humaines à l'élémentaire II ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7355 enseignement de l'histoire nationale au secondaire (3 cr.)
Situation actuelle et genèse historique. Étude de de l'adéquation des contenus aux capacités d'apprentissage des élèves. Étude de quelques problèmes spécifiques : l'enseignement de l'histoire nationale au cours professionnel, l'enseignement de l'histoire nationale et ses liens avec la géographie, etc. Liens avec les recherches actuelles.

EDU7357 les sciences de l'homme au secondaire (3 cr.)
Situation globale actuelle de l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de l'économique. Étude de quelques problèmes spécifiques. Adéquation aux capacités d'apprentissage des élèves. Étude des courants européens, américains et québécois. Liens avec les recherches actuelles.

EDU7360 didactique spécialisée des sciences de la nature (3 cr.)
Épistémologie. Habiletés spécifiques. Hiérarchisation. Stratégies et méthode expérimentale. Obstacles. Procédures de validation. Étude de la situation actuelle à tous les niveaux scolaires. Lacunes, remèdes et prospectives.

EDU7380 séminaire d'analyse des résultats de recherche (3 cr.)
Analyses qualitatives et quantitatives. Techniques paramétriques et non paramétriques. Caractéristiques de distribution. Corrélation et régression simple. Applications sur des données réelles que possède l'étudiant.

EDU7390 utilisation de l'informatique en recherche en éducation (3 cr.)
Introduction à l'utilisation des ordinateurs : programmation simple, utilisation de logiciels spécialisés. Applications au traitement des données (SPSS, BMD, etc.), aux bases de données, à la recherche documentaire (BADADUQ, ERIC, etc.), aux choix de l'étudiant.

EDU7400 modèles d'enseignement (3 cr.)
Théorie formelle concernant les modèles d'enseignement. Variables d'une situation d'apprentissage. Types d'apprentissage. Typologie des modèles d'enseignement : centrés sur le traitement de l'information ; centrés sur l'interaction sociale ; centrés sur le développement de la personne ; et centrés sur la modification du comportement. Développement de modèles d'enseignement en réponse à des situations d'apprentissage données.

EDU7406 créativité et éducation (3 cr.)
La créativité en éducation. Personnalité créatrice. Développement d'activités divergentes. Relation pédagogique ; activités de développement créateur personnel ; activités de développement créateur par le groupe. Exposés et analyses critiques.

EDU7411 orthodidactique (3 cr.)
Élaboration des schèmes conceptuels de l'intervention orthodidactique. Analyse et critique des principes et des processus. Étude approfondie des différentes pratiques rééducatives d'approche behaviorale, psychanalytique et psychopédagogique ; limites et paradoxes de ces approches. Tendances expérimentales.

EDU7420 structuration cognitive et intervention didactique (3 cr.)
Nature, pertinence, historique et objectifs du diagnostic éducatif. Relations avec les autres sciences de l'éducation. Obstacles pédagogiques. Facteurs préductifs. Modèles de Berne, Kohlberg, Hunt, Hill... Profils d'apprentissage et stratégies. Instrumentation. Processus d'implantation. Analyse des résultats. Recherches en cours.

EDU7422 diagnostic pédagogique (3 cr.)
Différences individuelles et diagnostic pédagogique : le concept des différences individuelles et ses implications dans l'élaboration et la planification des stratégies pédagogiques. Le dépistage des capacités, des acquis, des composantes et des profils individuels. Possibilités ; types et modèles d'évaluation diagnostique. Utilisations actuelles et état de la recherche. Étude critique d'instruments et applications à différents domaines et niveaux au choix de l'étudiant. Rôle de l'intervenant dans le processus du diagnostic pédagogique : impact du diagnostic sur l'organisation et l'efficacité de l'intervention pédagogique.

EDU7440 laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
Analyse de la situation du milieu scolaire et de la recherche en éducation. Sortes de laboratoire. Composantes. Catégories d'instrumentation et inventaire critique. Ressources humaines, matérielles et financières. Modes de fonctionnement. Réseau d'opérations en vue d'une implantation.

EDU7460 séminaire avancé en didactique (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en didactique : individualisation, intégration des matières à enseigner, modes d'intervention régissant l'implantation de formules pédagogiques, etc.

EDU7470 planification et expérimentation de stratégies d'apprentissage (3 cr.)
Cours-atelier. Planification et réalisation ou co-réalisation des stratégies d'apprentissage. Pré-expérimentation des stratégies dans un milieu scolaire choisi par l'étudiant. Ce cours peut être suivi sous forme d'activités dirigées.

EDU7500 fondements politiques, socio-économiques et culturels de l'éducation (3 cr.)
Problématique des fondements idéologiques et socio-économiques de l'éducation en pays capitalistes et socialistes. Définitions de l'éducation selon les courants idéologiques libéral et marxiste. Rapports entre l'idéologie et les facteurs socio-économiques et culturels. Implications de ces rapports dans l'éducation. Applications : les pays du Marché commun, les États-Unis, l'Union soviétique, Cuba et l'Algérie ; recherches et rôles de l'UNESCO.

EDU7502 développement, apprentissage et processus cognitif (3 cr.)
Étude approfondie des notions de développement et d'apprentissage. Examen des théories d'apprentissage suivi d'une analyse des idéologies sous-jacentes ainsi que des mouvements pédagogiques en découlant. Distinctions et relations entre les éléments constitutifs du développement cognitif et affectif.

EDU7504 développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
Le dynamisme affectif, source de modèles et d'innovations pédagogiques (C. Rogers, Bruno Bettelheim, Thomas Gordon, Éric Berne et Thomas A. Harris). Analyse critique de ces courants de pensée considérés du point de vue du développement de l'objectivité et des implications pédagogiques qui en découlent. Le dynamisme affectif ; source de l'avènement des valeurs. La carence dans les dynamismes affectifs, source de crises dans l'intervention pédagogique.

EDU7506 éducation comparée (3 cr.)
Méthode comparative en éducation. Étude des principales analyses comparatives. Examen des solutions apportées par les systèmes scolaires étrangers, par des pays développés ou en voie de développement, aux problèmes particuliers qui intéressent chaque étudiant.

EDU7510 situation d'échec : individu et environnement (3 cr.)
Apprentissage, développement et adaptation scolaire : étude de l'échec et de la situation d'échec sous divers angles. L'échec scolaire et sa signification. Analyse de situations pédagogiques particulières : troubles d'apprentissage, débilité, instabilité. L'échec et l'enseignant. Le dépassement de l'échec.

EDU7520 éducation et changement social (3 cr.)
Rapports entre les conditionnements sociaux et les transformations scolaires. Conceptions, styles et tâches principales du « leader » dans le processus de changement en éducation.

EDU7530 analyse institutionnelle (3 cr.)
L'institution et ses fonctions. Analyseur et analysé ; socio-analyse et pédagogie institutionnelle. Pratique et intervention, implication personnelle. Étude de théories, de modèles et de procédés techniques d'analyse institutionnelle.

EDU7540 mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.)
Historique et définition de la mésopédagogie. Approches communautaires : modèles, méthodologie. Identification des besoins et des ressources. Utilisation des ressources communautaires et familiales pour une intervention mésopédagogique dans un projet socio-scolaire, dans le respect de l'équilibre de l'environnement.

EDU7560 séminaire avancé en fondements et axiologie des objectifs éducatifs québécois (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, et portant sur les objectifs éducatifs québécois contemporains et sur les perspectives d'innovations pédagogiques.

EDU7570 cas d'innovations et de réformes scolaires (3 cr.)
Étude des phénomènes récents en éducation. Analyse et évaluation d'innovations pédagogiques. Méthodes prévisionnelles. Prospective de l'éducation au Québec. Ce cours peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU7600 théories et statistiques des tests (3 cr.)
Modèles classique et moderne du « testing ». Théorie des courbes caractéristiques d'items. Paramètres d'items et de tests. Qualités métrologiques. Psychométrie et édumétrie. Types d'échelles. Interprétation des scores.

EDU7602 évaluation et mesure des variables cognitives (3 cr.)
Construction et utilisation de tests et d'examens dans le domaine cognitif. Interprétation critériée ; interprétation normative. Évaluation sommative ; évaluation formative. Applications à différents domaines et niveaux, au choix de l'étudiant.

EDU7604 évaluation et mesure des variables affectives et psychomotrices (3 cr.)
Construction et utilisation de tests, de questionnaires et de grilles dans le domaine affectif. Interprétation critériée ; interprétation normative. Évaluation sommative ; évaluation formative. Les échelles de types Likert et Thurstone. Applications à différents domaines et niveaux, au choix de l'étudiant.

EDU7610 évaluation de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
Axiologie et praxiologie traditionnelles, actuelles et prospectives du diagnostic et de l'évaluation des difficultés d'apprentissage ou d'adaptation ; analyse des schèmes conceptuels et des méthodes de diagnostic et d'évaluation. Impact sur le développement, l'adaptation et l'insertion sociale, scolaire et professionnelle de la personne. Organisation et réajustement de services de diagnostic et d'évaluation.

EDU7620 analyses non paramétriques en éducation (3 cr.)
Étude de différentes techniques d'analyse non paramétrique selon les designs de recherche : un ou plusieurs groupes, avec ou sans « retest ». Applications

au choix de l'étudiant.

EDU7630 analyses complexes de données quantitatives en éducation (3 cr.)
Corrélation linéaire et régression ; détermination. Corrélation partielle et multiple ; régression multiple. Analyse de variance. Introduction à l'analyse de covariance, multivariée, factorielle.

EDU7660 séminaire avancé en évaluation scolaire (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en évaluation individualisée, évaluation des enseignements, évaluation institutionnelle, « testing » par ordinateur, modèles édumétriques, effets des particularités des disciplines enseignées sur l'évaluation scolaire, etc.

EDU7670 gestion et animation en évaluation scolaire (3 cr.)
Structure actuelle des systèmes d'évaluation en éducation. Les rôles administratifs. Rôles et techniques d'animation. Utilisation des ressources du milieu. Ce cours peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU7700 théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)
Études d'auteurs tels Phenix, McDonald, P. Bélanger et Angers ; de documents du Ministère de l'Éducation du Quebec ; etc. Le curriculum est étudié par rapport à ses différents éléments tels que vus par les auteurs.

EDU7701 théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)
Étude de cas. DEDAPAM (C.E.C.M.-Préscolaire), Headstart ; écoles alternatives, École Jonathan ; programmes ouverts, Empire College of New York ; éducation permanente universitaire, The Open University ; Livre vert du Ministère de l'Éducation du Québec.

EDU7710 intégration de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
Principes d'intégration de la personne en difficulté au milieu familial, scolaire et communautaire. Analyse critique des modèles et des programmes d'intégration. Élaboration d'un programme d'intégration scolaire de la personne en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

EDU7720 étude des besoins curriculaires (3 cr.)
Concept du besoin à l'intérieur du processus d'élaboration curriculaire. Analyse de quelques techniques utilisées dans la détermination des besoins. Utilisation de l'analyse des besoins dans le processus d'élaboration curriculaire.

EDU7730 la structure des disciplines (3 cr.)
L'étude des disciplines constitutives du curriculum est envisagée sous quatre volets. Les concepts distinctifs et caractéristiques articulant les disciplines tant du point de vue psycho-génétique que de leur évolution historique. L'aspect formel déterminant la structure de la discipline ; lois, explications, confirmation, échelles de mesure, modèles. L'influence des conceptions de la pensée sur la structure de la connaissance et donc des disciplines : théories des vertus, des facultés, de la personne. L'importance des objectifs socio-culturels et étatiques sur le choix des disciplines : vocation, intégration sociale, auto-développement.

EDU7732 nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)
Différents niveaux d'objectifs et de formulation d'objectifs en éducation. Rôle des objectifs dans la planification curriculaire. Arguments pour l'inclusion de contenus particuliers dans le curriculum selon diverses perspectives : nature des objectifs, opinions sur la nature de la société et de la culture, théories épistémologiques et nature des enfants.

EDU7740 évaluation des programmes (3 cr.)
Étude des modèles, des stratégies et des techniques d'évaluation des programmes et de leurs différentes composantes. Évaluation des besoins, des stratégies, des agents d'intervention, des enseignants, des apprentissages, des institutions. Applications à l'évaluation d'un programme choisi par l'étudiant.

EDU7760 séminaire avancé en curriculum (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en curriculum : individualisation, école alternative, programme ouvert, admission sans diplôme, implantation de nouveaux programmes, etc.

EDU7770 gestion et animation d'un curriculum (3 cr.)
Structure globale actuelle des responsabilités curriculaires. Les rôles au niveau de la province, des régies scolaires, des commissions scolaires, des écoles élémentaires et secondaires, des CEGEP et des universités. Plans de programmes et règles d'implantation. Ce cours peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU8000 stage avancé (9 cr.)
Planification et réalisation ou co-réalisation d'un projet d'animation ou de gestion ou de recherche intégrant les connaissances acquises, dans un milieu éducatif choisi par l'étudiant en accord avec un représentant de ce milieu.

ENV8000 écosystème (3 cr.)
Ce cours de tronc commun porte sur la structure et le fonctionnement des écosystèmes naturels ou transformés par l'homme.
Étude théorique et pratique des écosystèmes naturels. Organisation de l'écosystème, les structures numériques, spatiales et temporelles. Diversité écologique. Structures trophioués et production. Homéostasie de l'écosystème ; la stabilité et les structures concurrentielles. Succession écologique et notion de climat. Impact de l'homme sur la stabilité des écosystèmes. Pollution de l'eau et de l'atmosphère. Protection et principes de l'aménagement des écosystèmes. Application de la théorie de l'écosystème aux problèmes pratiques rencontrés dans les études de l'environnement.

ENV8010 aménagement du territoire (3 cr.)
Analyse, interprétation et éventuelle planification des espaces. Principes de l'écologie appliquée aux quatre principaux régimes de l'aménagement : nature, campagne, industrie et ville. Étude des écosystèmes régionaux naturels et des formes plus ou moins permanentes qui en régissent la dynamique. Impact, escalade de l'homme dans ses interventions rurales, industrielles et urbaines. Identification des paramètres significatifs et examen des échelles et méthodes d'analyse. État actuel de l'aménagement sur le territoire québécois et techniques d'intervention actuelles accordées à des valeurs socio-économiques changeantes.

ENV8020 problèmes en environnement (3 cr.)
Le premier volet comporte l'examen des lois et règlements des niveaux d'autorité et des modes d'intervention juridique relatifs à l'environnement. Dans un deuxième temps, sous la direction d'experts praticiens, on procède à l'analyse de méthodes d'évaluation d'impacts, de cas types d'inventaire, de restauration et d'aménagements de territoires en fonction de leur environnement.

ENV8511 stage I (9 cr.)
Stage d'une durée minimale de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8521 stage II (9 cr.)
Stage d'une durée minimale de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8601 projet de recherche (15 cr.)
Réalisé par l'étudiant, parallèlement à son cheminement académique. Cette activité doit avoir une portée pratique qui conduit l'étudiant à découvrir les problèmes qui se posent dans un milieu donné et en envisager les solutions possibles. Un rapport de recherche complète les exigences de cette activité.

ETH7100 méthodologie de la recherche (3 cr.)
Ce séminaire est un inventaire des différents types de recherches possibles dans le domaine du théâtre. Recherche théorique et/ou appliquée. Collecte des matériaux, organisation et présentation, en vue de la vérification d'une hypothèse de travail déterminée. Il a pour but de familiariser l'étudiant avec les différentes méthodes de recherches théoriques et appliquées, de l'aider à situer son projet par rapport à l'ensemble de la recherche antérieure et actuelle, et de créer, ainsi, les conditions matérielles qui favoriseront la réalisation de son projet.

ETH7110 séminaire de production simulée (3 cr.)
Ce séminaire propose une réflexion sur les différentes étapes de l'élaboration d'un spectacle, les différents styles de productions possibles (réaliste, naturaliste, expressionniste, surréaliste, etc.), ainsi que sur la mise en scène comme lecture du texte dramatique. Il a pour but d'aider les étudiants à conceptualiser le travail de production d'un spectacle, à en identifier les différentes étapes et à situer sa propre démarche en regard du travail pré-existant.

ETH7120 théorie du jeu (3 cr.)
Ce séminaire est l'occasion d'une analyse de la notion de « jeu ». L'étudiant devra se familiariser avec le caractère fabriqué et intentionnel du jeu théâtral en comparant les principaux styles au niveau de leurs mécanismes et de leurs effets respectifs. Il a pour but de permettre à l'étudiant d'acquérir une connaissance approfondie du jeu de l'acteur, des différents mécanismes sur lesquels il repose et de la particularité des effets produits par l'utilisation des différents styles de jeu.

ETH7130 écriture scénique (3 cr.)
L'objectif visé est la recherche d'un langage proprement théâtral, par l'inventaire de différentes structures de spectacles (canevas traditionnel,

montage, « happening » etc.) et l'élaboration de chacune des structures inventoriées par sa mise en texte. Il a pour but de rendre l'étudiant conscient des contraintes propres à l'écriture scénique et capable d'écrire un texte facilement utilisable sur scène.

ETH7140 pratique théâtrale (3 cr.)
Travail collectif sur le langage théâtral : le gestuel, le rythme, la voix, l'improvisation, etc.

ETH7150 sémiologie de la représentation théâtrale (3 cr.)
Analyse des rapports entre les différents systèmes de signification mis en oeuvre dans la représentation théâtrale. Les signifiants théâtraux visuels et textuels. Syntaxe et sémantique théâtrales. Pragmatique et théâtralité. Barthes, Ubersfeld, Eco, Greimas.

ETH7160 le texte dramatique, ses formes et ses fonctions (3 cr.)
État des recherches contemporaines sur l'écriture théâtrale : questions d'esthétique, d'histoire et de structures.

ETH7200 pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)
Séminaire sur les fondements théoriques de l'enseignement de l'art dramatique.

ETH7210 séminaire de projets d'intervention (3 cr.)
Séminaire d'analyse de projets nouveaux dans le domaine de l'éducation dramatique. Justification des fondements théoriques. Mise au point d'instruments de contrôle.
Préalable(s) : ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.).

ETH7230 stage de recherche-action (3 cr.)
Intervention dans un milieu d'enseignement. Analyse du contexte, de l'« input », du processus et du produit visant à solutionner un problème défini par un milieu d'enseignement.

ETH7300 atelier-création I (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7310 atelier-création II (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7320 atelier-création III (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

GEO7030 séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
La carte comme instrument de prospection et d'intervention. Les systèmes cartographiques actuels en géographie appliquée : critique et adaptation en milieu québécois. Problèmes de constitution de banques de données et géocodage. Traduction cartographique et vulgarisation des problèmes.

GEO7060 séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
Systèmes d'information urbain et régional. Constitution des banques de données. Rappel des informations requises dans une recherche donnée. Problèmes de géocodage. Traitement des données. Théories et méthodes de l'analyse des problèmes de l'environnement. Lectures dirigées. Le département des sciences de la terre participera à la conduite de ce séminaire.

GEO7170 géomorphologie avancée (3 cr.)
Approfondissement de l'étude des processus morphogénétiques actuels : pédogenèse, dissolution, altération de surface, ruissellement, glissement en masse érosion des berges. Inventaire des méthodes d'étude des roches et des dépôts. Grille d'analyse du paysage et prévision sur les conséquences des interventions humaines. Lectures d'articles de cartes et d'ouvrages de référence. Nombreux relevés de terrain et travail en plusieurs équipes sur un cas type (glissement de terrain ou zone d'érosion importante).

GEO7180 microclimatologie urbaine (3 cr.)
Chaleur et pollution atmosphérique. Inversions thermiques : « effets saisonniers ». Géographie des vents. Source de chaleur et de polluants en milieu urbain. Applications géographiques dans le domaine. Introduction à la recherche en microclimatologie urbaine. Rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain.

GEO7250 morphologie urbaine (3 cr.)
Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage.

GEO7280 séminaire en hydrologie (3 cr.)
Le cycle de l'eau ; les caractéristiques du bassin versant ; les précipitations : processus de formation, méthodes de calcul et de mesure, étude statistique, ajustement de lois, tests ; l'infiltration, l'humidité du sol et l'évaporation : méthodes de mesure et de calcul ; le ruissellement : forme de l'hydrogramme, techniques de séparation des composantes de l'hydrogramme, l'hydrogramme unitaire, l'hydrogramme en S, l'hydrogramme synthétique : méthode de mesure ; fonte des neiges : processus de fonte, méthodes d'estimation de la fonte hivernale, printanière, formes et caractères de crues dues à la fonte de la neige ; laminage des crues : méthodes d'estimation et de calcul, exemples pratiques.

GEO7310 géomorphologie structurale (3 cr.)
Méthodes d'analyse des cartes géologiques et géomorphologiques. Définition des types d'unités structurales, aux différentes échelles. Phénomènes structuraux actuels : néotectonique, isostasie, volcanisme, secousses sismiques et conséquences pour l'aménagement humain. Description des espaces structuraux du Québec et des régions voisines par des lectures, des cours magistraux, des travaux pratiques, des excursions et des travaux de recherche sur le terrain et en laboratoire.

GEO7899 biogéographie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Étude des formations végétales du globe, de leur structure et de leurs floristiques. Dynamisme bioclimatique et écologique des types de végétation et des types de sol. Action de l'homme sur les équilibres biologiques et la transformation des paysages, intervention, exploitation, conservation, pollution.

GEO7999 photo-interprétation (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Partie théorique : analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Introduction au « Remote Sensing ». Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel : géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié : structures agraires, structures des communications et des habitats.
Partie appliquée : travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc.). Préparation et rédaction d'une carte commentée, contrôle sur le terrain, rapport. Utilisation de chambre claire stéréoscopique, de stéréorestituteur ; études photogrammétriques.

GEO8010 théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
Rétrospective et évaluation des recherches théoriques portant sur l'analyse des divers mécanismes d'organisation spatiale (urbaine et non urbaine). Étude de l'interaction homme/milieu dans le façonnement des espaces habités en précisant le processus de développement et le rôle des différents agents impliqués. Cette connaissance de la dynamique de l'organisation spatiale apparaît comme préalable à l'élaboration des politiques et actions d'intervention sur l'espace.
Modèles de localisation résidentielle, commerciale et industrielle, modèles des structures inter et intra-urbaines, transport et formation des prix fonciers, géographie des comportements, intégration des théories économiques et sociales des organisations spatiales, géographie et théories de la planification urbaine et régionale.

GEO8020 séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)

Le but de ce séminaire est de développer, dans une perspective d'intervention, un ensemble de recherches à la fois critiques et pratiques sur les modèles et théories étudiés dans le cadre du cours GEO8010. Ce séminaire consiste à étudier, à l'aide d'une grille d'analyse basée sur ces divers modèles et théories, un ensemble de cas concrets relatifs à des organisations urbaines ou régionales.

Les composantes spatiales dans les modèles de développement. Le problème des choix (individuels ou collectifs) en matière de localisation résidentielle, commerciale ou industrielle. Les modèles de simulation et leur valeur en tant qu'outils de prévision et de contrôle du développement spatial. La mise en relation des phénomènes de croissance et des politiques d'aménagement avec les grandes théories économiques et sociales. Modèles d'analyse régionale.

GEO8030 dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)

Évolution du corpus explicatif en géographie et conjoncture actuelle.

L'espace comme la résultante de processus interactifs entre différentes trames géographiques : l'économique, le social, le politique, le culturel, l'environnemental, etc. Dialectique et opposition entre variables sociales et environnementales. Les différentes idéologies et politiques de l'espace. Rôle de l'espace comme catégorie dans les interprétations critiques et positivistes de la société. Place, rôle et définition d'un espace comme composante d'un ensemble global : la formation politique et sociale.

GEO8040 photo-interprétation (3 cr.)

Étude des caractéristiques des diverses émulsions et filtres ainsi que de leur application dans l'analyse de différents problèmes en environnement. Réalisation d'un important projet de recherche en équipe portant sur l'analyse des diverses composantes d'un milieu en vue de formuler des propositions de son aménagement ; analyse et interprétation de photographies aériennes et contrôle sur le terrain. Utilisation des images ERTS dans l'étude des écosystèmes. Travaux de planimétrie ; de photogrammétrie et de photorestitution. Croquis et commentaires réclamés pour chacun des travaux.

GEO8050 séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

Ce séminaire a pour but d'étudier les espaces géographiques comme produits des structures socio-politiques. Il vise essentiellement à identifier et à favoriser la réflexion sur les forces idéologiques qui façonnent les organisations socio-spatiales. Le cheminement de ce séminaire répond à trois objectifs : établir les domaines et les thèmes essentiels d'un dossier de base sur l'espace géographique dans une perspective sociale et politique ; faire pour chaque thème retenu une revue systématique de la littérature et en dégager les principaux courants ; lier sous forme d'un texte introductif et analytique les thèmes et articles retenus pour aboutir à un dossier critique et commenté de la relation espace-société telle qu'appréhendée et analysée dans la littérature.

GEO8099 lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Étude complète de la carte topographique. Élaboration à partir de celle-ci, de profils topographiques et de croquis simples. Analyse de différents types de cartes en vue d'une étude régionale. La carte comme instrument de travail sur le terrain. La carte comme méthode de recherche. La carte comme illustration des résultats de recherche.

GEO8510 analyse spatiale et structure sociale : approche formelle (3 cr.)

Définir une approche systémique de l'analyse des rapports entre les structures de la société et celles de l'espace. Développer de nouvelles techniques quantitatives pour l'étude de la problématique espace-société. Élargir les connaissances des relations spatio-temporelles. Contribuer à l'élaboration de modèles spécifiques ; préciser les relations existant entre l'espace, le temps et les activités humaines.

Théorie générale des systèmes et compréhension des systèmes spatiaux. Processus de diffusion dans l'espace. Le problème de l'autocorrélation spatiale. Les flux d'information. Les fondements des interactions spatiales. Analyse de tendances spatiales. Processus stochastiques. Analyse des chroniques. Analyse spectrale. Analyse prévisionnelle. Relation entre l'espace de temps : les processus allométriques.

GEO8520 espace et santé (3 cr.)

Le niveau de santé d'une population est un excellent indicateur social ; il apparaît comme essentiellement explicable par le mode de vie et par les conditions environnementales de vie. La recherche géographique dans le domaine de la santé offre donc le double intérêt de permettre des études socio-économiques plus approfondies et de contribuer à mettre en lumière des facteurs pathogènes importants, relativement aux principales maladies frappant actuellement nos sociétés.

Définition de la santé et de la maladie. Les mesures de l'état de santé d'une population ; morbidité et mortalité ; taux, ratios et indices. La fréquence variable des maladies dans l'espace à différentes échelles et selon les milieux. Facteurs physiques, sociaux et économiques de certaines pathologies. Les services de santé et les politiques de la santé.

GEO8530 séminaire : espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)

Le séminaire vise un double objectif : analyse et critique du phénomène urbain et des rapports ville-campagne à travers leurs manifestations spatiales dans le cadre de la société urbaine et des rapports sociaux qui la caractérisent. Approche globale et élaboration d'outils théoriques susceptibles d'analyser concrètement les rapports dialectiques entre l'espace urbain et rural et la société globale dans le contexte d'une planification spatiale et d'un aménagement.

Idéologie urbaine, quartier, et mythe de la culture urbaine ; structure urbaine et système économique ; symbolique urbaine ; centralité et forme urbaine ; la planification urbaine comme processus social ; les modèles de planification et les mouvements populaires. Modèles géographiques des relations ville-campagne, appropriation et spéculation foncière, potentiel agricole, récréatif et de villégiature, les mentalités collectives et les classes sociales dans les campagnes, écologie sociale, besoins récréatifs des populations urbaines et aménagement des espaces non urbains, dépendance économique et culturelle.

GEO8540 espace géographique et sous-développement national (3 cr.)

Le concept central est celui de la dépendance qui propose l'approfondissement des relations fortement asymétriques entre États-Nations dits développés et sous-développés. Cependant l'objet d'étude n'est pas la prise en considération des manifestations économiques, politiques, idéologiques, culturelles, technologiques de la domination mais bien la production de l'espace en tant qu'objet façonné par les relations de dépendance. La question posée est : comment les phénomènes d'espace (l'urbain, le rural, le régional ; les lieux ; les réseaux, les mouvements) témoignent de la dépendance des sociétés étudiées.

Le syllabus devra s'attacher aux particularités des régions choisies pour l'identification des principaux phénomènes de l'organisation de l'espace. Par exemple : métropolisation, déséquilibre du réseau des villes, architecture des marchés, le sol urbain et le cadre bâti, groupes sociaux et façonnement de l'espace, l'espace agricole, la production, les circuits de commercialisation, l'articulation des régions, la distribution des vivres et des denrées, etc.

GEO8550 cartographie critique et expérimentale (3 cr.)

Approfondissement de la cartographie comme « instrument critique » d'analyse, de transcription et d'interprétation des phénomènes d'espace (géographique).

Investigation des schèmes d'exploration scientifique les plus couramment utilisés dans le contexte des analyses de type critique ou fonctionnaliste : leur impact au niveau de l'articulation ou de la restitution du message cartographique et les problèmes de forme qu'ils suscitent au plan de l'écriture. Les formes conséquentes de l'intervention graphique et les instructions auxquelles elles donnent lieu. Les exigences d'une communication engageant la responsabilité sociale du géocartographe.

GEO8560 microclimat et milieu construit (3 cr.)

Approche des phénomènes climatiques liés au milieu habité : les problèmes énergétiques et thermiques inhérents au milieu construit ; les mouvements de l'air dans le milieu habité ; impacts du milieu habité sur la qualité de l'air.

Modification du bilan hydrique : influence du milieu sur les précipitations ; le problème de l'eau (qualité, quantité) ; méthodes d'intervention (traitement des eaux, protection des inondations, des pénuries, zonage, rationalisation des activités).

Modèles d'intervention : analyse et choix de modèle selon les critères du milieu ; modèle « Écologiste » et modèle « interventionniste » ; exemples de cas précis.

GEO8570 espace physique et société (3 cr.)

Avec l'objectif de développer une démarche analytique appliquée au processus d'humanisation de l'espace physique, le cours est divisé en trois parties complémentaires.

- Définition des différentes composantes du milieu physique humanisé ou non : bâti structural, formations superficielles, relief, réseau hydrographique, sols, processus morpho-génétiques externes et internes, végétation et climat. Étude des interrelations entre ces composantes dans la perspective de la théorie des systèmes. Différences dynamiques entre les espaces naturels et les espaces humanisés.

- Contrôle de l'espace physique sur le développement des sociétés humaines. Exemple d'une évolution de l'humanisation du milieu physique : variation de l'importance des contraintes physiques et évolution des sociétés au Québec avant et depuis la colonisation. Influence de l'espace physique sur les grands types de sociétés actuelles : autarciques, dépendantes, industrielles traditionnelles et industrielles à technologie avancée. Limites d'une conception déterministe du contrôle de l'espace physique sur la société.
- Impact du développement humain sur l'espace physique. Lespace humanisé : caractères et types. Rétroactions de l'espace naturel au développement humain. Limites d'une conception purement anthropocentrique de l'exploitation du milieu physique : dynamisme de l'espace physique, coûts sociaux des effets rétroactifs. Composantes du coût social, par exemple : énergie, temps humain, nuisances. Notion de prévision. Alternatives de choix de développement.

GEO8580 géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)

Le but de ce cours est d'examiner quelques grands projets de développement et d'étudier leurs multiples facettes tant sur un plan ingéniérique et environnemental que social et idéologique. Le contenu du cours variera d'une année à l'autre, mais il importe d'étudier systématiquement toutes les composantes d'un projet et de mesurer adéquatement ses impacts et ses coûts sociaux. Ce cours se présente donc à la fois comme une analyse critique de la nature de ces projets et de leur impact sur l'environnement et comme une réflexion originale sur les valeurs contemporaines telles que véhiculées par tout grand projet de développement.

Les thèmes suivants pourraient être successivement abordés en relation avec le projet retenu (pipeline du Nord-Ouest, Baie de James, route trans-amazonienne, barrage d'Assouan, projet d'un port en eau profonde sur le St-Laurent) : espace et spécificité géographiques ; ingénieries et contingences géomorphologiques ; biogéographie et aspects environnementaux ; ethnies et composantes culturelles ; politique et impacts économiques ; revendications autochtones et perspectives de développement.

GEO8590 séminaire ouvert : étude de cas

Contenu variable.

GEO8700 projet de mémoire (6 cr.)

Le « projet de mémoire » qui compte pour six crédits, est la réalisation par le candidat du cheminement préalable à sa recherche principale de maîtrise. Il se présente sous la forme d'un document complet exposant la problématique du sujet choisi, le point de la question dans la littérature scientifique, étayé par une bibliographie critique du thème. Les méthodes et techniques de recherche, les formulaires d'enquête, la localisation des populations statistiques seront suffisamment développés pour faire preuve que la recherche et la rédaction du mémoire sont réalisables par l'étudiant.

GEO8800 stage et rapport de stage (9 cr.)

Conformément aux objectifs de formation pratique du second cheminement du programme de maîtrise, l'étudiant réalise un stage qui constitue une entité de neuf crédits par laquelle il s'initie à l'action analytique et interventionniste dans le milieu du travail.

Ce stage offre à l'étudiant l'occasion d'être confronté à des problèmes de développement et d'aménagement, de participer à la réflexion sur les aspects techniques des problèmes à l'étude, voire de participer à l'action elle-même d'intervention. L'évaluation du stage sera effectuée sur la base du compte rendu de stage de l'étudiant et du rapport du répondant du milieu de travail.

GEO8810 rapport d'activités (12 cr.)

Ces activités s'insèrent à l'intérieur du programme personnel que chaque étudiant aura mis au point en collaboration avec son directeur de maîtrise. Elles ont pour objectif de permettre à l'étudiant de développer différentes concentrations thématiques et méthodologiques qui peuvent être indépendantes ou complémentaires.

Ces activités permettent à l'étudiant de poursuivre des travaux de types très variés. Il peut s'agir d'une recherche méthodologique, de la constitution d'une bibliographie commentée, d'un essai théorique, d'une analyse de contenu, de la constitution d'un dossier, de l'élaboration d'un modèle ou d'un approfondissement paradisciplinaire. Les activités de recherche veulent encadrer l'étudiant qui aura préféré privilégier les interventions directes sur le milieu.

HAR7001 histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)

Étude des différentes approches de l'objet d'art (économique, psychanalytique, historique, sémiologique, sociologique, ethnographique). Analyse méthodologique et critique de certains de ces points de vue. Étude des acquis amenés par les recherches de ces théoriciens et des questionnements actuels sur les fondements de l'histoire de l'art.

HAR7002 études iconographiques (3 cr.)

Analyse de différents corpus iconographiques tant en arts anciens qu'en arts contemporains (exemples : les scènes mythologiques, les thèmes religieux, la peinture narrative, etc.). Continuité et rupture des traditions iconographiques et étude des modes d'insertion de divers schèmes représentatifs dans un contexte culturel donné. Analyse de certaines adaptations locales.

HAR8001 champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)

Analyse des rapports entre les appareils politico-administratifs, la vie socio-culturelle, le développement économique et la production artistique dans leurs contextes régional et national. Les agents du développement artistique et artisanal (commis d'État, clergé, ingénieurs-architectes, artistes, artisans, ouvriers non spécialisés, écoles et corporations.) L'incidence de ce champ artistique sur des projets de restauration et de mise en valeur aujourd'hui.

HAR8002 les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)

Approche historique et esthétique des productions picturales et sculpturales des XVIIe, XVIIIe et XIXe siécles. Les mouvements, écoles, collections et ateliers d'artistes. Analyse des importations et des modéles académiques sur les genres pratiqués : le portrait, le paysage, les scénes de genre, la peinture d'histoire, etc.

HAR8003 architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)

Étude de l'évolution et de la signification des formes et des éléments de l'architecture en rapport avec leurs fonctions ou utilisations, et avec le développement industriel. Analyse des atavismes et de l'adaptation des formes dans certains types d'habitation, d'édifices publics, religieux ou utilitaires. Les catégories d'architectures selon leur utilisation sociale : maisons familiales, maisons de rapport, maisons de ferme, théâtres, lieux du culte, banques, auberges, hôtels, entrepôts, etc.

HAR8004 artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)

Étude et analyse du répertoire des objets manufacturés tant utilitaires que décoratifs, de même que des objets de fabrication artisanale qui constituent les vestiges de notre civilisation matérielle ; leur insertion dans le marché de l'art actuel, leur influence sur le design et la vie quotidienne contemporaine. Étude de cas (l'antiquaire, les Forges du Saint-Maurice, etc.).

HAR8005 étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)

Analyse des outils institutionnels, techniques et méthodologiques impliqués dans la mise en valeur du patrimoine. Étude d'un cas précis de restauration, d'expérience muséologique, d'animation et de réaffectation d'un ensemble architectural ancien. Insertion des sites historiques dans un contexte de planification régionale de mise en valeur des attraits touristiques.

HAR8006 critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)

Analyse critique des doctrines sous-tendant les idéologies officielles telles qu'exprimées dans les programmes gouvernementaux de protection et de mise en valeur des biens culturels, de même que des intérêts privés et des groupes de pression, de l'opinion publique en général. Étude de textes de législation et de réglementation : de rapports de commissions, de projets de mise en valeur, de procès-verbaux de réunions, de publicité touristique, d'émissions radiophoniques et télévisuelles, de chroniques journalistiques. L'éthique contemporaine en matière de conservation des biens culturels, les attitudes particulières des populations.

HAR8007 atelier de recherche : patrimoine national I (3 cr.)

Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de conception et de réalisation de leur projet de mémoire en patrimoine national.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR8008 atelier de recherche : patrimoine national II (3 cr.)

Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en patrimoine.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR9001 idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)

Étude d'un courant idéologique qui a marqué la pratique artistique au XXe siècle : autonomisation de l'objet d'art, l'anti-art, l'avant-garde, l'abstraction, l'art social, le constructivisme, ou autres.

HAR9002 les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)
Étude du phénomène d'intégration des arts au XXe siècle et de son implication idéologique. Mise en rapport de ce concept avec la volonté de démocratisation de l'art et de l'avènement d'un nouveau rôle social de l'artiste. Ce séminaire portera sur l'analyse de différentes formes d'intégrations des arts, par exemple, les réalisations multidisciplinaires, l'intégration des arts à la vie quotidienne, les lieux de divertissement, les média mixtes, le design.
L'objectif de ce séminaire est de situer ce phénomène dans ses conditions concrètes d'apparition et d'affirmation, en regard du contexte économique, social et culturel où il se produit. Un ou plusieurs exemples d'arts intégrés seront analysés chaque année.

HAR9003 art québécois au XXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un ou des aspects particuliers de phénomènes artistiques québécois, comparativement à des phémonènes similaires au Canada, aux États-Unis ou en Europe. Analyse de productions d'un artiste ou d'une tendance, sous l'angle de leurs problématiques formelles et esthétiques. Mise en rapport du corpus choisi et du discours qui le sous-tend avec les facteurs socio-économiques.

HAR9004 problèmes actuels de la représentation (3 cr.)
Étude de diverses formes par lesquelles la notion de représentation est aujourd'hui réinvestie. À partir d'indices formels que l'on retrouve dans différentes catégories d'images (la peinture, la gravure, le dessin, la caricature, la photographie, l'image cinématographique), interroger des phénomènes comme celui des emprunts formels et techniques, de la figuration de l'espace et du temps. Questionner le rapport texte-image et réévaluer les modalités actuelles de la représentation, par le biais des approches sémiologiques, psychanalytiques et sociologiques.

HAR9005 rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)
Mise en rapport de discours théoriques contemporains et de productions artistiques dans divers médiums. L'utilisation en art de références théoriques empruntées à d'autres discours (scientifique, technologique, philosophique, religieux, sociologique). L'incidence des théories sur les significations et l'ancrage historique de toute production.

HAR9006 sociologie de l'art : étude d'un cas de diffusion (3 cr.)
Analyse socio-économique des modes d'organisations des activités des principaux agents du secteur de la diffusion des biens culturels (musées, galeries, centres culturels, mass media, critique d'art, collections, etc.). Choix d'une expérience pertinente de diffusion de l'art contemporain et analyse de ses éléments types.

HAR9007 atelier de recherche : art contemporain I (3 cr.)
Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de la conception et de la réalisation de leur projet ou mémoire dans le domaine de l'art contemporain.
Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR9008 atelier de recherche : art contemporain II (3 cr.)
Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en art contemporain.
Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HIS7001 épistémologie de l'histoire (3 cr.)
Étude des conditions d'élaboration des connaissances scientifiques, l'épistémologie vise à permettre à l'étudiant, dans son travail d'historien, d'exercer rigoureusement son esprit critique à l'égard des concepts, des théories, des méthodes, des techniques et des produits de ce travail.
Le séminaire abordera, entre autres, les thèmes suivants : survol de l'histoire et projet d'une science de l'homme au XIXe siècle, l'apparition des disciplines spécialisées, l'unité de l'objet social, la révolution technique et scientifique au XXe siècle et son impact sur l'historiographie.
L'objet historique. L'histoire comme processus et l'histoire comme connaissance de ce processus. La connaissance historique comme connaissance du concret, du passé, du changement. Les caractères particuliers de la science historique.
La fonction de l'histoire dans la praxis sociale. L'historien et son oeuvre dans leurs rapports aux problèmes du moment, au contexte culturel, aux classes et aux idéologies.

HIS7002 pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la définition des classes sociales, les présupposés théoriques sur lesquels elle se fonde et la mise en pratique de ces présupposés dans la production historique de certains penseurs tels que Marx, Lénine, Gramsci, etc. Il s'agira plus spécifiquement de l'analyse d'ouvrages qui étudient des sociétés et des problèmes historiques concrets et où l'accent a été mis sur les classes sociales en présence, ainsi que sur leurs luttes dans le cadre d'une situation historique donnée.

HIS7003 problèmes d'historiographie (3 cr.)
Dans ce séminaire on examinera l'historiographie ou l'histoire écrite comme un ensemble d'informations et le résultat de l'application d'un certain nombre de méthodes. Les grands courants récents de l'historiographie européenne et américaine et de l'historiographie canadienne et québécoise seront considérés.
Dans cette perspective, on étudiera un certain nombre de textes fondamentaux d'un intérêt général au-delà des divisions : histoire économique/histoire des idéologies, etc. Seront particulièrement retenus des textes et des problématiques qui intéressent à la fois l'histoire européenne et américaine, et l'histoire canadienne.

HIS7030 méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
Ce cours s'adresse à la fois aux étudiants du volet « idéologie et société » et à ceux du volet « économie et société » quelle que soit l'aire géographique étudiée. Il rend compte de la nécessité de situer, à partir de l'étude d'un discours idéologique ou d'un phénomène de développement économique, les rapports sociaux, de les cerner à l'aide de méthodes appropriées. Par delà les théories et méthodes propres à l'étude des idéologies ou du développement économique, il fournit une connaissance des théories et un apprentissage des méthodes permettant d'atteindre les groupes sociaux du passé et d'expliquer leur formation et leur composition.
Le cours abordera, entre autres, les aspects suivants :
- les sources principales : recensements, état civil, autres listes nominatives. Techniques d'utilisation ;
- l'histoire le la population. Faisant appel aux concepts et aux techniques de l'analyse démographique et plus spécifiquement de la démographie historique, elle étudie les mouvements de population du passé : rythme et facteurs d'accroissement, composition par âges et par sexes, natalité, nuptialité, etc. ;
- la stratification sociale par la méthode des classes sociales ou celle des catégories socio-professionnelles. Les problèmes que soulève la classification des individus et des groupes du passé : les difficultés des sources, le rôle central des occupations, l'utilisation des données concernant la richesse, le revenu, etc. ;
- la pséphologie (méthode d'analyse électorale et d'opinion) ;
- les techniques d'échantillonnage ;
- l'usage et l'interprétation des compilations statistiques ;
- l'usage de l'ordinateur en histoire sociale.

Cet apprentisage se fera par une double démarche : prise de contact avec les études existantes et application à des cas concrets en histoire du Québec ou de l'Europe.

HIS7042 évolution du capitalisme (3 cr.)
L'objet du cours est de fournir à l'étudiant des instruments d'analyse adaptés à l'étude des étapes de l'évolution du capitalisme : accumulation privitive, loi de la baisse tendancielle des profits, loi de la sur-accumulation du capital, loi du développement inégal. L'activité principale portera sur une lecture critique des oeuvres économiques et historiques de Karl Marx et, en particulier, du Capital.

HIS7043 évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850 : analyse comparée (3 cr.)
Les bases économiques et l'importance des bourgeoisies : commerce, industrie, capitaux.
La propriété agraire : évolution du rôle économique des aristocraties terriennes, évolution du type d'exploitation, passage du servage-esclavage au prolétariat rural.
Caractéristiques des outils et techniques : implications sur les formes d'exploitation industrielle et agricole, relation de domination métropole-colonie.
L'impact des changements socio-économiques sur les structures urbaines : des plèbes aux prolétariats.
Ces thèmes seront analysés de manière à permettre l'étude du prolongement des économies et des sociétés européennes dans une colonie ou dans un groupe de colonies américaines.

HIS7045 histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. Par exemple, à l'intérieur de quelques décennies, l'étude du développement de certains secteurs de l'économie, ou de certaines régions du pays ou de la province.
Le travail requis comprend des lectures, des activités de recherche et des séances de discussions. L'optique principale du séminaire est de développer l'aptitude de l'étudiant à utiliser des outils d'analyse théorique à l'étude de la réalité historique concrète. L'étudiant s'initiera à diverses théories du développement économique et du changement social, les discutera, les

confrontera à la réalité historique, les opposera les unes aux autres. Ainsi pourra-t-il arriver, d'une part à une maîtrise des outils scientifiques d'analyse, d'autre part, au respect de l'évolution historique concrète.

HIS7046 histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. L'optique principale du séminaire est de développer l'aptitude de l'étudiant à utiliser des outils d'analyse théorique à l'étude de la réalité historique concrète. L'étudiant s'initiera à diverses théories du développement économique et du changement social, les discutera, les confrontera à la réalité historique, les opposera les unes aux autres. Ainsi pourra-t-il arriver, d'une part à une maîtrise des outils scientifiques d'analyse, d'autre part, au respect de l'évolution concrète.

HIS7049 problèmes d'histoire économique du XXe siècle : en Europe et en Amérique (3 cr.)
Chaque année, on choisira parmi les objets d'étude suivants : développement du capitalisme monopoliste d'État ; les économies planifiées ; colonialisme et néo-colonialisme ; aide et recolonisation ; la dépendance métropole-satellite dans les relations économiques des États-Unis avec les pays qui connaissent des problèmes de sous-développement (ces pays seront spécifiés, chaque année).

HIS7055 histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche dans lequel on fera l'analyse concrète de phénomènes d'idéologies, de mentalité et de culture. On abordera ces phénomènes dans leur cadre chronologique, en identifiant leurs rapports aux groupes sociaux et aux classes. Voici, à titre d'exemple, quelques champs d'étude possibles, parmi lesquels on pourra choisir des secteurs de recherche en collaboration avec les étudiants : l'idéologie des « merchant traders » avant 1840, le libéralisme et le nationalisme du début du XIXe siècle, la participation et l'idéologie des groupes sociaux populaires dans les événements de 1837-1838 ; l'idéologie de la bourgeoisie d'affaires après 1850 ; l'impérialisme et le nationalisme dans la deuxième moitié du XIXe siècle ; l'idéologie des Rouges et des Cleargrits ; le clergé québécois et l'ultramontanisme ; l'influence ultramontaine dans le domaine de l'éducation ; les débuts du syndicalisme et le mouvement ouvrier à la fin du XIXe siècle : revendications, programmes et idéologies.

HIS7056 histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche : analyse des principaux courants d'idées socio-politiques au Québec, au Canada anglais et à l'échelle pancanadienne, du régime britannique à la domination américaine, depuis le parachèvement de l'impérialisme de l'ère victorienne jusqu'au quart de siècle suivant la deuxième guerre mondiale. A titre d'exemples, on pourra aborder les thèmes suivants : les nationalismes « canadian » et québécois, le libéralisme, l'émergence d'idéologies radicales-populistes et socialistes. La religion et la société, les mass média ; l'interaction des idéologies et de l'évolution socio-économique.

HIS7058 le libéralisme, sa formation, son histoire : 1750-1850 (3 cr.)
Ce séminaire a pour objet d'étudier à la fois le problème de l'analyse d'une idéologie dans une perspective historique, et le problème particulier de l'analyse des origines d'une idéologie. On abordera, d'une part, des questions d'ordre général : origines sociales des principaux protagonistes ; la perception et la diffusion du discours libéral dans la société bourgeoise et d'autre part, les caractères particuliers des différentes dimensions de cette idéologie : économique, politique, etc., en tenant compte des spécificités nationales, en particulier des contributions des libéraux français et anglais. Enfin, on examinera les rapports entre libéralisme et marxisme au milieu du XIXe siècle.

HIS7059 histoire des idéologies en Europe : 1850 à nos jours (3 cr.)
Séminaire de recherche portant sur les grands courants idéologiques qui ont marqué l'Europe, depuis le siècle dernier. En collaboration avec les étudiants, on pourra choisir parmi les thèmes ou les champs d'étude suivants :

- les idéologies politiques : *conservatrice* (le clergé et les diverses aristocraties européennes pendant la première moitié du XIXe siècle ; les anciennes classes dominantes, liées au mode de production précapitaliste, face aux exigences nouvelles des structures issues du mode de production capitaliste) ; *libérale* (formation idéologique libérale et formations sociales capitalistes ; idéologie libérale et idéologie nationaliste ; l'interprétation libérale-bourgeoise des idéologies liées aux classes sociales) ; *nationaliste* (idéologie nationaliste et classes sociales en présence, particulièrement en France, en Italie et en Allemagne ; passage d'un nationalisme à dominante culturelle à un nationalisme à dominante politique et socio-économique) ; *socialiste* (passage d'un socialisme utopique : Saint-Simon à un socialisme libertaire-anarchiste : Proudhon, puis au socialisme révolutionnaire de Marx ; le marxisme et la question nationale en Russie et en Autriche-Hongrie ; l'interaction du problème de l'unité prolétarienne et de la diversité nationale).
- Les socialismes après Marx : la social-démocratie allemande (le kautskysme, le révisionnisme), la question agraire, la question coloniale, la question nationale, la montée de l'impérialisme, le marxisme russe et soviétique (Plekhanov, Lenine, Trotsky, Staline) ; le socialisme réformiste, l'anarcho-syndicalisme.
- Les idéologies fascistes et néo-libéralistes (pluralisme, technocratie, état-providence).

HIS7060 séminaire de recherche (3 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'associer plus étroitement l'étudiant aux travaux de recherche effectués au sein du département d'histoire. Il permet d'approfondir une question historique sous la direction d'un ou d'une équipe de professeurs et de se familiariser avec des méthodes de recherche avancées. Les sujets abordés dans le cadre du séminaire pourront varier d'une session à l'autre mais ils seront définis dans le champ spatio-temporel du programme de maîtrise.

HIS8010 préparation du mémoire I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. L'étudiant doit présenter une première version de son projet de mémoire, qui doit comprendre le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale, un survol historiographique, la bibliographie, un inventaire des sources et un plan du mémoire.

HIS8020 préparation du mémoire II (9 cr.)
L'étudiant doit présenter la version finale de son projet qui doit comprendre une élaboration détaillée de la problématique de sa recherche, un exposé étoffé sur l'historiographie de la question et des premiers résultats du travail. Préalable(s) : HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.).

HIS9000 cours de lectures dirigées (9 cr.)
Chaque étudiant, en fonction de son itinéraire et de sa thèse, dresse, en collaboration avec les professeurs de son comité de thèse, une liste de lectures couvrant un ensemble de questions théoriques, méthodologiques et historiographiques. Ces lectures sont dirigées par des professeurs et le travail de l'étudiant est évalué. Cette activité se poursuit tout au long de la scolarité de l'étudiant et, mise en regard de sa thèse, contribue à situer sa recherche dans un cadre bibliographique approprié.

HIS9010 séminaire de doctorat (6 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'approfondir les grands débats historiographiques de l'histoire du Canada et du Québec. Ce séminaire se poursuit durant une année et les questions étudiées seront définies chaque année.

JUR7000 aspects économiques, légaux et éthiques de la maladie et de la mort (3 cr.)
Aspects économiques de la mort (ce que coûte la mort au Québec). Aspects médico-légaux et éthiques liés à l'interdiction, la procuration, l'euthanasie, la transplantation. Questions reliées au testament et à l'aide juridique en cette matière. Présentation de spécialistes dans différents domaines (économique, juridique, social, notarial, etc.).

LIN7501 théorie linguistique (3 cr.)
Approfondissement de la notion d'adéquation explicative. Puissance des grammaires. Exploration des « modèles » en linguistique et leurs relations avec la construction et la vérification d'une théorie.
L'argumentation en linguistique. Le choix des faits pertinents, les arguments qui s'y rapportent et leurs rapports avec l'adéquation descriptive et explicative.

LIN7510 phonologie (3 cr.)
Évolution de la théorie standard quant aux questions de l'abstraction, quant aux considérations fonctionnelles et aux évidences externes (emprunts, changements historiques, jeux linguistiques, l'acquisition). Analyse critique des théories concurrentes : la phonologie naturelle, la phonologie naturelle générative, la phonologie autosegmentale, etc.

LIN7520 syntaxe (3 cr.)
Examen des théories récentes. Les divers types de contraintes ; la théorie du marquage, etc. Traitement de problèmes types tels la formation des questions et des relatives, la négation, la quantification, etc.

LIN7531 sémantique (3 cr.)
L'interprétation sémantique et la syntaxe. Notion de contrôle et de commande : problèmes de coréférence, portée des quantificateurs et de la négation. Interprétation sémantique des fonctions grammaticales.
Les notions de présupposition et d'implication. Les constructions transparentes versus les constructions qui permettent l'opacité. Propositions pour une description sémantique qui n'implique pas une description du monde : le problème des restrictions sélectionnelles.

LIN7540 phonétique (3 cr.)
Examen de la nature des procédés de la perception des sons. Critique des traits distinctifs physiologiques et acoustiques. Hypothèses concernant un modèle de description. Implications par rapport à la dérivation des chaînes phoniques. Étude expérimentale de phénomènes segmentaux et supra-segmentaux.

LIN7580 morphologie et lexique (3 cr.)
Fondements de la théorie de la formation des mots. Place de la morphologie dans la grammaire. Examen des théories morphologiques courantes. La morphologie dérivationnelle et la morphologie flexionnelle. Les problèmes de compositionalité et de productivité. Les entrées lexicales et les formes dérivées lexicalement.

LIN7590 théories du changement linguistique (3 cr.)
Étude des modèles des changements linguistiques. Phonologie diachronique et syntaxe diachronique. Méthodes de restitution. Impact de la linguistique historique sur la linguistique théorique. Les théories fonctionalistes. La typologie des changements linguistiques.

LIN7625 langues en contact (3 cr.)
Analyse de cas types de situations de contact linguistique. Emprunts et calques : leur degré de naturalisation dans la langue cible. La diffusion linguistique. Création de langues nouvelles résultant de contact. Cas de convergence. Contact et changement linguistique. Politiques linguistiques qui résultent d'une situation de langues en contact.

LIN7660 séminaire thématique en sociolinguistique (3 cr.)
Étude des développements récents sur des thèmes comme le paradoxe de l'homogénéité linguistique, variation et changement linguistique ; événements et actes de communication ; la syntaxe du discours.

LIN7710 acquisition du langage (3 cr.)
L'acquisition des composantes de la grammaire : phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique. La pragmatique. Interrelations entre développement cognitif et développement linguistique. Développement biologique et acquisition du langage : la question de l'âge critique. Socialisation et développement linguistique.

LIN7750 séminaire thématique en psycholinguistique (3 cr.)
Démarche de la recherche psycholinguistique : type de données, hypothèses et théories concernant la performance linguistique. Textes sélectionnés illustrant des théories explicatives en performance linguistique : production (erreurs langagières), perception et compréhension, emmagasinage lexical et grammatical, interaction entre la performance et la compétence, et entre la performance et la pragmatique. Bases biologiques du comportement langagier.

LIN7760 séminaire thématique (3 cr.)
Le thème du séminaire est déterminé selon les besoins des étudiants et les ressources disponibles.

LIN7855 séminaire thématique en didactique des langues secondes (3 cr.)
Rôle de l'intuition dans l'observation des faits linguistiques. La notion de grammaire dans l'apprentissage d'une langue seconde. L'analyse des grammaires successives chez l'apprenti d'une langue seconde. Les grammaires pédagogiques versus les grammaires linguistiques.
Étude des développements récents sur des thèmes comme la psycholinguistique et la sociolinguistique et leurs apports à la didactique des langues secondes ; l'individualisation de l'enseignement ; analyse des tactiques, didactiques des langues secondes ; notion de transfert de connaissances acquises au milieu quotidien.

LIN7950 linguistique et enseignement de la langue maternelle (3 cr.)
Les règles de grammaire. La conception traditionnelle : prescriptions (pour éviter « des fautes »). La conception linguistique : formulation explicite des régularités de la langue.

LIN7960 description X d'une langue Y (3 cr.)
Étude d'une langue quelconque y compris le français dans une ou plusieurs des composantes de la grammaire (phonologie, morphologie, syntaxe et sémantique). La langue étudiée peut varier d'année en année.

LIN8301 travail dirigé de linguistique théorique I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8302 travail dirigé de linguistique théorique II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8303 travail dirigé de linguistique théorique III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8311 travail dirigé sur le terrain I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8312 travail dirigé sur le terrain II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8313 travail dirigé sur le terrain III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8321 travail dirigé sur une langue au choix I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8322 travail dirigé sur une langue au choix II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8323 travail dirigé sur une langue au choix III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8331 travail dirigé sur le développement et l'acquisition du langage I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8332 travail dirigé sur le développement et l'acquisition du langage II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8341 travail dirigé sur la psycholinguistique I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8342 travail dirigé sur la psycholinguistique II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé

implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8351 travail dirigé sur l'apprentissage de la langue maternelle I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8352 travail dirigé sur l'apprentissage de la langue maternelle II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8361 travail dirigé sur l'apprentissage de la langue seconde I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8362 travail dirigé sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8370 travail dirigé sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8380 travail dirigé sur les troubles du langage (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherches dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque

LIN8390 travail dirigé sur l'histoire d'une langue (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8401 travail dirigé en sociolinguistique I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIN8402 travail dirigé en sociolinguistique II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un travail dirigé implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session.

LIT7310 systèmes de signification dans le discours narratif I (3 cr.)
Discours narratif et théories du récit. Typologie des discours. Sémiotiques narratives et textuelles. Propriétés fonctionnelles du récit et modèles de transformation. Diégèse et récit romanesque. Échantillon de descriptions. Gréimas, Bremond, Todorov, Genette, Dallenbach, Alexandrescu, Eco, etc.

LIT7320 systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
Investissement et dissémination des fonctions narratives dans divers systèmes verbaux de signification : discours scientifique, discours de sagesse, discours de pouvoir (discours philosophique et discours juridique, notamment). Étude des modalités énonciatives et des catégories de récits dans un ou plusieurs de ces discours. Gréimas, Brémond, Todorov, Serres, Lacan, Légendre, Baudrillard, Lyotard, etc.

LIT7330 systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
Isomorphie ou instabilité des logiques narratives selon leur distribution dans diverses catégories de récits : historique, fantastique, érotique. Modes de présence de ces récits dans la manifestation discursive. Barthes, Todorov, Foucault, etc.

LIT7340 analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
L'analyse de l'écriture cinématographique permettra de dégager son appartenance à une sémiotique régionale précise. Les sujets traités pourront être théoriques (la notion de genre, l'effet de sens, la constitution du récit, etc.), pratiques (analyse des traits pertinents d'un corpus...) et/ou comparatistes, c'est-à-dire en comparant les structures du texte cinématographique à celles du texte littéraire.

LIT7350 fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
Définition des rapports entre les différents systèmes de signification mis en oeuvre dans les langages scéniques. Complémentarité, doublage, redondance des codes visuels, sonores et textuels dans la représentation théâtrale. Typologie des genres dramatiques à partir de critères sémiotiques (prépondérance d'une combinaison de codes sur l'autre dans tel ou tel « genre » théâtral). Barthes, Bogatyrev, Bouissac, Gorvin, Helbo, Noël, Pavis, etc.

LIT7360 systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
Fonction poétique, genre poétique et texte poétique. Distribution phonologique, rythmique, intonative et accentuelle. Théories de la métaphore. Syntaxe et prosodie. Narrativité et poéticité. Argumentation et rythme. Allégorie, proverbe ; étude des aspects dans le proverbe québécois. Codes sociaux et texte poétique. Fonctions du texte poétique dans les discours littéraires de la modernité ; étude de cas. Saussure, Starobinsky, Jakobson, Ruwet, Fonagy, Kristeva, Lotman, etc.

LIT7370 systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
Investissement et dissémination de la fonction poétique dans divers systèmes verbaux de signification. Son utilisation dans le discours politique, dans le discours pédagogique, dans le slogan, dans la publicité, dans la chanson ; au cinéma, à la télévision, à la radio, au théâtre. La fonction poétique dans la parole conversationnelle ; dans les arts de la voix. Incidence particulière du discours poétique sur la capacité de diffusion des productions culturelles.

LIT7380 texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
Hypothèse possible : le texte artistique, langage kinésique, chorégraphique, pictural, musical, ne peut être construit et compris sans le texte littéraire qui en est parfois le support, parfois la traduction. Le cours se propose d'analyser les articulations entre les divers textes artistiques et le texte littéraire.

LIT7390 texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
Hypothèse possible : l'objet, qu'il soit pictural, musical, chorégraphique, kinésique, etc., se structure de façon analogue à l'objet littéraire. Dans le contexte des sémiotiques régionales, divers objets pourront être ainsi analysés en tant que corpus. Des références pourront être faites sur le plan critique à Lotman, Moles, Sébéok, Marin, Schaeffer, etc.

LIT7410 discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
Développement et mécanismes de l'institution. Discours et censure, répétition, sélection, codification, production sociale du texte. Texte, hors-texte, intertexte. Rapports de l'institution avec les appareils (appareil de communication, appareil scolaire, appareil judiciaire...). Littérature, développement et marché. Gramsci, Bourdieu, Althusser, Macherey, Escarpit, Grivel, etc.

LIT7420 discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
Critique littéraire et sociologie du discours littéraire. Théories de la *mimesis*. La question du réalisme. Production du sens et histoire. Sociologie du « contenu » ou théorie de l'écriture comme « expression » ? ce que la sémiotique peut apporter à la sociologie des faits littéraires. Auerbach, Lukacs, Brecht, Benjamin, Goldmann, Leenhardt, Dubois, etc.

LIT7430 discours de l'institution littéraire III (3 cr.)
Rapports particuliers entre le développement de l'appareil scolaire et celui de l'institution littéraire. Rapports entre l'apprentissage scolaire de la langue commune et l'enseignement de la littérature. Analyse de manuels de langue et de lettres. Kuentz, Backes, R. Ballbar, Vernier, Baudelot-Establet, etc.

LIT7440 littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)
Fête, satyre menippée, carnaval. Négation de l'interdit, ou transgression ? Dialogisme contre monologisme. Opposition des procédures monologiques de la « littérature de masse » et des traditions dialogiques de la littérature populaire. Enquête sur les formes d'une tradition populaire dans le domaine littéraire québécois. Bakhtine, Kristeva, Kayser, E. Bloch, Auguet, Lapouge, Hobsbawn, Duby, Mandrou, etc.

LIT7450 littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
« infra-littérature », « para-littérature » ? Les stéréotypes de l'institution littéraire et leur diffusion à travers les communications de masse : télévision, radio,

imprimé. La question du populisme. Bakhtine, Angenot, Arnaud, Tortel, Escarpit, Marx, Gramsci.

LIT8005 méthodologie I (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise un double objectif de formation générale et de préparation à la recherche. Il consiste dans la préparation de comptes rendus et de fiches de lecture, et se trouve sanctionné par l'acceptation d'un avant-projet de recherche qui détermine le contenu et la méthode du futur projet de mémoire. Les fiches de lecture sont versées, après sélection, à un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8010 méthodologie II (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise à faciliter la recherche spécifique de l'étudiant et débouche sur l'acceptation d'un projet de mémoire. Les comptes rendus et fiches de lecture, préparés par l'étudiant en fonction de sa recherche, alimentent un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8110 théorie et pratique I (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8210, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8210 théorie et pratique II (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8110, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8300 groupes de recherche (3 cr.)
Participation à un des groupes de travail du département reconnus comme étant de niveau de deuxième cycle.

LIT8310 théorie et pratique III (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance ou avec les cours de même nature LIT8110 et LIT8210, par un théoricien ou un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT9000 lectures dirigées (3 cr.)
Ce cours permet à l'étudiant inscrit en « sémiologie générale » ou en « sémiotiques littéraires » d'étudier ou d'approfondir la bibliographie établie pour son sujet de recherche donné en tutorat par un professeur du département d'Études littéraires et/ou par un professeur d'un autre département de l'U.Q.A.M. dont les compétences peuvent être requises pour la recherche en sémiologie générale.

LIT9100 séminaire intersémiotique (6 cr.)
Établi en fonction de sujets déterminés par le Comité d'évaluation après consultation de professeurs de différents départements travaillant dans le domaine de la sémiologie, ce cours fait le point sur les principales recherches internationales dans le domaine de la sémiologie générale et des sémiotiques particulières, notamment dans le domaine de la sémiotique littéraire. Il est donné sur deux sessions consécutives. Il regroupe en séminaire tous les étudiants inscrits en scolarité et une équipe interdépartementale de professeurs.

LIT9200 groupe de recherche I (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9210 groupe de recherche II (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9220 groupe de recherche III (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9230 groupe de recherche IV (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

MAT7000 théorie des catégories (3 cr.)
Catégories. Foncteurs. Transformations naturelles. Limites et foncteurs adjoints. Monades, catégories algébriques. Préfaisceaux et faisceaux. Topos. 2-catégories.

MAT7010 analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
Définition et propriétés élémentaires des espaces de Banach et de Hilbert. Applications linéaires bornées. Théorème de Hahn-Banach. Théorème de Banach-Steinhaus. Convexités. Opérateurs compacts. Algèbre de Banach. Théorie de Gelfand. Analyse harmonique sur les groupes commutatifs localement compacts.

MAT7020 théorie des nombres (3 cr.)
Aspects algébriques : corps finis, équations sur un corps fini, théorème de Chevally-Warning, loi de réciprocité quadratique. Entiers p-adiques, nombres p-adiques. Symbole de Hilbert. Formes quadratiques, formes quadratiques entières, sommes de 2, 3 ou 4 carrés. *Aspects analytiques :* factorisation, suites de Farey, approximation des irrationnels par des rationnels, fonctions arithmétiques, théorème de Minkowski, théorie des nombres premiers, théorème de Dirichlet sur les nombres premiers en progression arithmétique, la fonction zeta de Riemann et ses liaisons avec le raffinement du théorème sur la distribution des nombres premiers. Formes modulaires. Ensembles diophantiens, théorème de Matiyasevic.

MAT7030 topologie générale (3 cr.)
Définitions fondamentales. Filtres et suites généralisées. Applications continues. Axiomes de séparation. Espaces compacts. Méthodes de définition d'une topologie. Connexion. Espaces produits. Structures uniformes. Espaces métriques. Théorème de Baire.

MAT7050 indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
Notions générales sur les fonctions récursives. Méthode générale de démonstration de l'indécidabilité des théories. Automates, machines séquentielles.

MAT7060 programmation dynamique (3 cr.)
Généralités, principes d'optimalité. Processus à horizon borné, équation récurrente, sensibilité de la solution. Processus à horizon fini mais non fixé à priori, résolution pratique de l'équation d'optimalité. Principe continu d'optimalité, application aux jeux différentiels. Processus discret aléatoire. Filtrage et prédiction.

MAT7070 mesure et probabilités (3 cr.)
Tribus et variables aléatoires. Théorie de l'intégration : théorème de Lebesgue, espace Lp, théorème de Fubini. Construction de mesures, mesure de Radon. Indépendance. Conditionnement.

MAT7080 théorie des tests (3 cr.)
Tests optimaux, lemme fondamental de Neyman-Pearson, tests séquentiels, tests séquentiels de Wald, tests uniformément optimaux. Absence de distorsion, similitude, complétude, invariance. Introduction aux tests non paramétriques.

MAT7100 théorie des anneaux (3 cr.)
Généralités sur les anneaux : idéaux et homomorphismes, somme sous-directe. Anneaux et modules. Radical premier. Théoréme de Wedderburn-Artin. Radical de Jacobson.

MAT7110 analyse complexe (3 cr.)
Factorisation de Weierstrass. Théorème de Mittag-Leffler. Fonctions elliptiques. Théorème de Riemann sur la représentation conforme. Théorème de Picard. Problèmes de Dirichlet. Plusieurs variables complexes.

MAT7111 histoire des mathématiques (3 cr.)
Notions générales sur l'histoire des mathématiques jusque vers la fin du XVIIIe siècle en vue d'une étude approfondie de l'évolution historique de quelques concepts particuliers en relation avec le programme du cours primaire. Essais d'intégration de l'histoire des mathématiques à l'enseignement.

MAT7121 laboratoire d'arithmétique à l'aide de la calculatrice (3 cr.)
Présentation de plusieurs types d'activités utilisant une mini-calculatrice, soit pour approfondir des notions ou habiletés faisant partie du programme d'arithmétique de l'élémentaire (calcul mental, propriété des nombres), soit pour l'enrichir (découverte empirique des lois sur les nombres, résolution d'équation par approximations successives, évaluation de l'ordre de grandeur d'un calcul, étude de différents algorithmes). Approfondissement des nouvelles notions abordées. Réflexion sur toute la problématique de l'utilisation des mini-calculatrices à l'élémentaire : l'utilisation de calculatrices pour le développement de connaissances versus les habiletés arithmétiques ; les avantages ; les limites.

MAT7130 géométrie (3 cr.)
Présenter le développement historique des grandes idées en géométrie (par exemple : Euclide, Poncelet, Bolyai, Klein, Hilbert...) ; développer certains chapitres de la géométrie, dont l'influence est particulièrement marquante dans la programmation actuelle, par exemple : géométrie affine, groupes de transformations, axiomatiques, construtions, combinatoire, éléments de géométrie différentielle ; développer certains types de la didactique de la géométrie.
Choix de certains thémes parmi : axiomatiques (Euclide, Hilbert, Birkhoff) ; les grands théorèmes de la géométrie projective ; la dualité, la métrique de Cayley ; géométrie et algèbre des transformations du plan et de l'espace ; approche analytique et utilisation des complexes ; géométrie non euclidienne ; géométrie différentielle.

MAT7140 compléments d'informatique (3 cr.)
Choix de thèmes : automates et langages formels, aspects théoriques et pratiques de la construction des compilateurs, reconnaissance des formes, intelligence artificielle, simulation, algorithme d'analyse numérique.

MAT7150 théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
Homomorphismes et isomorphismes de structures. Opérations algébriques sur les structures. Formules préservées sous les opérations algébriques. Sous-structures et extensions élémentaires. Théorème de Löwenheim-Tarski. Équivalence élémentaire (résultats de Kochen) et fonctions d'indice de Skolem. Théorème de compacité et applications ; construction des modèles. Étude des classes de structures : variétés, quasi-variétés et caractérisation syntaxique de diverses classes de structures (théorèmes de Birkhoff, Lös-Tarski, Lyndon). Structures saturées. Relations définissantes, structures et produits libres ; produits libres avec amalgamation.

MAT7160 théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
Généralités. Stratégies pures, conditions d'existences. Stratégies mixtes, théorème de Von Newman. Détermination des stratégies optimales. Application à quelques problèmes économiques et militaires. Jeux définis sur un espace continu de variables d'état. Définition des jeux différentiels. Approche par calcul variationnel classique. Principe du point selle. Théorie de Pontryagin. Jeux différentiels à information imparfaite : état actuel de la question. Applications.

MAT7180 théorie de l'estimation (3 cr.)
Fonction de vraisemblance, information de Fisher, exhaustivité, exhaustivité minimale, famille exponentielle. Estimateurs à variance minimum, comparaison de diverses méthodes d'estimation. Élimination de paramètres importuns. Introduction à l'estimation non paramétrique.

MAT7190 enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
Préparer le futur professeur à mieux connaître : les objectifs de l'enseignement du niveau collégial ; les méthodes d'enseignement ; les approches diverses dépendant des clientèles ; les programmes actuels de même que leur évolution.

MAT7200 algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
Notions et outils de base de l'algèbre homologique. Modules. Produits tensoriels. Modules différentiels. Complexes de chaînes. Opérateurs d'homotopie. Suites exactes. Homologie d'un complexe de chaînes. Résolutions projectives et injectives. Foncteurs dérivés et satellites. Extensions. Les groupes *Cohomologie des systèmes algébriques.* Cohomologie des groupes. Bar-résolution pour les groupes. Opérateurs de face et de dégénérescence. Opérateurs d'homotopie. Cohomologie des algèbres. Bar-résolution pour les algèbres. Cohomologie de Hochschild. Cohomologie de Schukla. Extensions et obstructions. Théorèmes de comparaison. Modèles acycliques.

MAT7211 didactique de l'arithmétique au primaire (3 cr.)
Étude de l'organisation et de la signification des principaux concepts arithmétiques sous différents aspects psychologique, historique, mathématique, pédagogique. Étude des connaissances, des habiletés et des processus mentaux mis en jeu dans l'apprentissage de l'arithmétique par l'enfant. Étude critique de recherches actuelles sur l'enseignement de certaines de ces notions. Étude comparée des différents programmes, manuels, matériel en vigueur. Discussion des problèmes soulevés par l'étude précédente et analyse de solutions possibles.

MAT7220 histoire des mathématiques (3 cr.)
Rappel général sur l'histoire des mathématiques, choix de périodes de thèmes, de sujets ou d'auteurs.
Développement selon une des orientations suivantes : liens avec l'enseignement des mathématiques. Étude d'un ou de plusieurs essais d'intégration de l'histoire des mathématiques à l'enseignement de concepts mathématiques. Discussion des problèmes méthodologiques et historiographiques : histoire interne et histoire externe, les mathématiques et les sciences, les mathématiques et la société. Point de vue strictement mathématique.

MAT7221 didactique de la mesure au primaire (3 cr.)
Étude théorique et pratique de la mesure à propos de : comparaison de grandeurs de même nature dans différents domaines, évaluation et approximation d'une mesure par rapport à une unité standard ou arbitraire, construction de système d'unités. Point de vue mathématique, historique et psychologique. Analyse critique d'observations de leçons, de programmes, manuels et projets portant sur la mesure. Conclusion sur les qualités et les limites de ces différentes approches et sur les difficultés pédagogiques présentées par l'enseignement de la mesure.

MAT7231 didactique de la géométrie au primaire (3 cr.)
Introduction aux différentes approches de la géométrie pertinentes pour l'enseignement au primaire. Étude des connaissances, des habiletés et des processus mentaux mis en jeu dans l'apprentissage de la géométrie par l'enfant. Étude critique de différentes approches de la géométrie au primaire. Étude comparée des différents programmes, projets, manuels en vigueur.

MAT7240 modélisation et performance des systèmes d'ordinateurs (3 cr.)
Évaluation de performance, définitions, mesures, contrôles. Modélisation des travaux : travaux typiques, traces de déroulement, distributions probabilistes. Modélisation des systèmes : modèles fonctionnels, analytiques, cycliques asynchrones, hiérarchiques. Modélisation des composantes. Méthodes d'analyse analytique et par la simulation. Validation des résultats.

MAT7260 stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)
Le travail effectué dans le cadre d'un projet industriel, d'un projet multi-disciplinaire ou encore dans le cadre de consultations internes (par exemple sur un projet d'une autre discipline) etc, mettant en jeu l'application de techniques avancées que l'étudiant aura pu acquérir dans ses cours de niveau de maîtrise. Le travail sera exécuté sous la responsabilité d'un directeur de projet extérieur au département mais sera également suivi et évalué par un professeur du département. L'étudiant désirant s'inscrire à une telle activité devra s'entendre au préalable avec le professeur responsable pour le choix d'un projet acceptable et il ne peut s'y inscrire avant d'avoir complété sa premiére session d'études. Le stage est d'une durée minimale de trois mois, de préférence à temps plein.

MAT7280 sondages (3 cr.)
Préparer les étudiants au travail de recherche ; les tenir au courant des derniers développements dans le domaine des sondages ; répondre à une certaine demande du milieu du travail.
Description : fondements ; non-réponse ; analyse et présentation ; techniques spéciales ; d'autres sujets pourront être abordés.

MAT7290 activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
Exploration d'un thème mathématique (exemple : « mesure », « structures algébriques », etc.) dont l'enseignement se reporte sur plusieurs niveaux scolaires. Étude de documents reliés au thème par les aspects historiques, mathématiques, psychologiques, pédagogiques, épistémologiques, etc. Examen de matériel déjà expérimenté. Incidences des théories de l'apprentissage. Stratégie d'enseignement et production de matériel relié au thème.

MAT7340 ingénierie des logiciels (3 cr.)
Analyse des besoins et spécifications. Méthodologie de programmation, décomposition, affinages successifs. Méthodes de validation et de vérification, démonstrations de correction. Évaluation de performance et du design. Gestion des projets de logiciel. Outils de programmation, de conception et de standardisation.

MAT7360 graphes et combinatoire (3 cr.)
Graphes, arbres. Chemins, circuits. Matrices associées. Problèmes de dénombrements. Formules d'inversion et fonction de Mobius. Théorème de dénombrement de Polya. Application au dénombrement de graphes et d'arbres divers.

MAT7440 conception et analyse des algorithmes (3 cr.)
Modèles de calcul. Conception d'algorithmes efficaces : exemples : problèmes NP-complets et problèmes intraitables.

MAT7460 théorie de la commande optimale (3 cr.)
Revue des méthodes d'optimisation paramétrique. Systèmes différentiels commandés et leurs stabilité ; application de la méthode directe de Lyapunov. Notions de commandabilité et d'observabilité ; théorie du contrôle spectral. Optimisation dynamique, formalisation hamiltonienne. Principe du maximum. Méthode de programmation dynamique. Applications : problèmes isoperimétriques, problèmes de la mécanique non linéaire, de la stabilisation optimale, problème en temps minimal et à énergie minimale. Conditions suffisantes de la variation seconde. Variations faibles et fortes, la condition de Weierstrass. Solutions singulières. Méthodes numériques.

MAT7490 ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème (9 cr.)
Ces activitées sont reliées au travail du stage d'internat.
Un deuxième stage d'internat à un niveau voisin du premier de façon à ce que le candidat connaisse, soit l'origine, soit la destination des étudiants du niveau où il entend oeuvrer. *Atelier de production de matériel didactique :* pour accompagner l'équivalent d'un cours d'un semestre au niveau secondaire. *Séminaire sur l'évolution d'un concept à l'intérieur d'un programme :* la présentation d'un concept aux divers niveaux d'un programme en fonction de la maturité mathématique des étudiants. *Séminaire de mathématiques élémentaires,* où diverses notions des niveaux élémentaires, secondaires ou collégiaux sont réexaminées d'un point de vue moderne et avancé. *Atelier d'évaluation :* expérimentation critique de méthode ou de matériel didactique auprès d'un groupe d'étudiants, avec contrôle statistique. *Lecture dirigée avec rapport écrit :* lecture d'un ouvrage ou d'une série d'articles sous la direction d'un professeur, et pouvant mener à la tenue d'un stage d'expérimentation ou à la rédaction d'un mémoire.

MAT7500 algèbre et logique (3 cr.)
Faire réfléchir sur quelques sujets centraux de l'algèbre et de la logique en présentant, autour de quelques concepts unificateurs, des résultats récents reliés à des problèmes classiques. Le choix des sujets sera fonction de la qualité de la réflexion mathématique, plus que de la recherche de raffinements techniques. Les sujets suivants exemplifient ces objectifs : *logique :* applications simples du théorème de compacité du calcul des prédicats du premier ordre pris comme axiome, à des problèmes d'algèbre ou d'analyse comme : le coloriage des graphes ; les chaînes de Malcey ; théorie de la définition ; théorème de représentation de Stone ; analyse non standard. *Algèbre :* application et mise en évidence de concepts unificateurs, comme isomorphie, propriété universelle, structures, quotients et produits, dans la pratique du sujet comme les suivants : algèbre universelle ; classe équationnelle ; anneaux de fractions et anneaux locaux ; groupes d'homologie ; théorie algébrique des nombres.

MAT7511 introduction à l'épistémologie des mathématiques (3 cr.)
Étudier la construction opératoire du nombre et de l'espace chez l'enfant, selon Piaget. Réflexion sur l'évolution des mathématiques. Aborder le rôle de l'intuition, de l'heuristique, du formalisme, de la preuve et de la communication en mathématiques, et leur place dans l'enseignement au primaire.

MAT7521 apprentissage mathématique et évaluation au primaire (3 cr.)
Mise en évidence de composantes se rattachant à un apprentissage mathématique donné par une étude théorique d'une part ; par l'étude, d'autre part, de différentes situations concrètes (manuels, programmes, apprentissage à l'aide d'un matériel didactique, apprentissage vécu dans la classe...). Réflexion sur l'évaluation de cet apprentissage : analyse de différents tests d'évaluation mathématique.

MAT7531 séminaire de didactique : mathématiques et autres disciplines (3 cr.)
Présentation de situations variées, choisies tantôt dans la réalité scolaire vécue, tantôt dans un « Projet » (de type américain, québécois ou autre). Étude de différents moyens permettant d'exploiter un thème pour atteindre plusieurs disciplines ou pour lier les mathématiques à ces disciplines. Analyse de la valeur de ces activités du point de vue de la motivation de l'enfant et du point de vue du contenu disciplinaire (richesse et limites).

MAT7590 rapport de stage (6 cr.)
Le rapport se présente comme une synthèse des résultats obtenus dans le stage d'expérimentation et des éléments théoriques, psychopédagogiques et mathématiques pertinents au thème du travail, contenus dans l'activité intitulée « ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème » et dans les diverses activités de la scolarité. Ce rapport doit montrer que l'étudiant peut intégrer les divers éléments d'un problème de didactique des mathématiques, à partir de la formulation du problème jusqu'à l'analyse critique des solutions correspondantes.

MAT7790 stage d'expérimentation (9 cr.)
Un stage d'expérimentation suppose la prise en charge complète d'une classe dans un collège ou une commission scolaire pour au moins une session et la participation à la vie pédagogique d'un département de mathématiques. Ce stage doit être organisé de façon à ce qu'il comporte un enseignement sur un sujet particulier et doit servir à l'expérimentation critique de méthode ou de matériel didactique.

MAT8000 géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
Géométrie affine et projective. Courbes planes, théorème de Bézout. Système d'équations algébriques, variétés algébriques, anneaux de fonctions algébriques. Théorie de l'élimination. Spectre des anneaux commutatifs, modules projectifs, théorie de la dimension de Krull. Anneaux locaux. Anneaux de fractions.

MAT8030 topologie différentielle (3 cr.)
Variétés, sous-variétés, applications différentiables, difféomorphismes ; points réguliers, valeurs régulières, singularités, théorème de Sard ; théorème de prolongement de Whitney, théorème de Brouwer ; fonctions de Morse, transversalité, cobordisme ; champs de vecteurs ; stabilité.

MAT8080 analyse statistique multivariée II (3 cr.)
L'hypothèse linéaire générale, test d'indépendance de plusieurs sous-vecteurs, composantes principales, variables canoniques.

MAT8130 géométrie différentielle (3 cr.)
Connexion, courbure et torsion. Dérivée covariante. Holonomie. Géométrie de Riemann. Espace à courbure constante. Géodésiques. Théorème généralisé de Gauss-Bonnet.

MAT8160 théorie des systèmes (3 cr.)
Pourquoi une théorie des systèmes généraux. Les diverses tendances. Le problème de la stabilité, stabilité de Liapunov, hyperstabilité, stabilité structurelle. Notions sur les variétés, introduction à la théorie des catastrophes et applications. Théorie de l'information de Shannon. Théorie relativiste de l'information, information négative. Application à la physique, la mécanique et la biologie. Le postulat de maximisation de l'entropie et conséquence. Problèmes ouverts.

MAT8180 séries chronologiques (3 cr.)
Généralités sur les processus stochastiques. Processus stationnaires. Représentation de la fonction de covariance. Densité spectrale. Filtre. Estimation de la fonction de covariance. Estimation de la densité spectrale. Estimation des paramètres et prédiction pour des processus auto-régressifs et des processus à moyenne mobile.

MAT8190 problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
État de la situation dans le monde. Préoccupation des principaux organismes internationaux : UNESCO, OCDE, etc. Recherches au niveau national : Centre belge, Centre de Neuchâtel, IREM français, principaux projets des États-Unis et du Canada. Évaluation critique. Principaux problèmes actuels dans l'enseignement des mathématiques.

MAT8191 perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
Faire réfléchir à quelques aspects de l'évolution future de l'enseignement des mathématiques.
Les thèmes généraux de réflexion sur l'enseignement des mathématiques qui seront abordés sont : la transformation des programmes ; l'insertion de nouveaux sujets d'étude ; le renouvellement des approches didactiques.

MAT8260 théorie de la décision (3 cr.)
Décision et modèles : le problème général. Approche bayesienne : admissibilité d'une règle de Bayes, théorème du minimax. Estimation et tests d'hypothèses d'un point de vue décisionnel. Reconnaissance des formes. Classification de formes. Méthode du Gradient stochastique. Adaptation et apprentissage. Approximations stochastiques. Théorie de l'information appliquée aux problèmes de décision.

MAT8280 inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
Problèmes d'estimation dans les chaînes de Markov, dans les processus de ramification, dans les processus de Poisson, de naissance, de naissance et de mort. Applications aux phénomènes d'attente.

MAT8380 plans d'expériences (3 cr.)
Théorie et applications des modèles linéaires généraux. Analyse de variance des modèles à effets fixes et des modèles à effets variables. Construction de plans d'expériences et application aux problèmes de recherche expérimentale.

MAT8390 initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.)
Étude de travaux de recherche en didactique des mathématiques reliés à un ou plusieurs thèmes généraux (exemple : « résolution de problèmes », « mathématisation », « représentations symboliques »...). Étude de textes pouvant apporter un éclairage sur le plan mathématique, psychologique, épistémologique, etc. Observations et expérimentations destinées à la compréhension des textes reliés au(x) thème(s). Étude des modes et stratégies d'intervention dans le processus d'apprentissage. Contrôle de la valeur de ces modes et stratégies d'intervention.
Préalable(s) : MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.).

MAT8480 méthodes non paramétriques et structurelles (3 cr.)
Principaux tests non paramétriques et distributions exactes associées. Introduction aux distributions limites. Étude d'efficacité. Estimation non paramétrique. Modèle structurel avec forme d'erreur partiellement connue, tests et régions de confiance conditionnels, estimation de la forme de la distribution d'erreur.

MAT8490 processus de la pensée mathématique (3 cr.)
Étude des processus mentaux propres à la pensée mathématique à la fois du point de vue des mathématiques et du point de vue de la psychologie génétique (extraits des oeuvres de E.W. Beth, J. Hadamard, H. Poincarré, G. Polya, J. Piaget). Implications au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire.

MAT8590 théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
La formation des concepts mathématiques d'après les théories de Hull, Pavlov, Thorndike et Skinner. Étude critique des implications de ces théories au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire (acquisition de connaissances, développement de la pensée mathématique).

MAT8790 stage de recherche I (6 cr.)
Ce stage a pour objectif de permettre à l'étudiant de recueillir les informations pertinentes à son travail de recherche.
Ceci pourra être atteint, par exemple, par une intégration à une équipe de recherche en enseignement des mathématiques, par des visites de centres ou d'écoles ou par des lectures en rapport avec son sujet de recherche.

MAT8888 séminaire (3 cr.)
Favoriser les activités de recherche, l'éclosion et la diffusion d'idées nouvelles dans un domaine de mathématiques fondamentales ou de mathématiques appliquées.

MAT8890 stage de recherche II (6 cr.)
Pendant ce stage, l'étudiant doit produire du matériel ou des documents en rapport avec son sujet de recherche, à partir de l'information fournie par le stage préalable. Il peut, par exemple, produire du matériel didactique, élaborer un contenu mathématique, expérimenter une méthode pédagogique et faire un compte rendu de cette expérimentation, analyser un programme de mathématiques à un niveau donné.

MAT8990 séminaire de didactique (3 cr.)
La participation au séminaire est obligatoire pendant au moins trois sessions. Le séminaire est le lieu où les étudiants présentent leurs rapports de stage, leur projet de recherche afin d'échanger avec confrères et professeurs sur les travaux en cours au niveau de la maîtrise.

MBA8000 éléments de méthodes analytiques (3 cr.)
L'objectif général de ce cours est de permettre à l'étudiant qui n'a pas suivi de cours de Méthodes Quantitatives depuis longtemps de se familiariser avec les principales notions mathématiques qui lui seront utiles au cours de ses études. De façon plus spécifique ce cours traitera de : manipulation d'équations algébriques, solution d'équations, calcul intégral et différentiel, algèbre linéaire, matrices et choix d'une « bonne » calculatrice.
Ce cours d'appoint pourra être exigé pour certains candidats.

MBA8001 activités intégrées I (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la dimension interpersonnelle de l'activité d'administrateur.
Comportement de l'individu au sein des groupes, des relations diadiques et des organisations. Étude des organisations comme systèmes sociaux planifiés, mais dont le contrôle échappe en partie aux dirigeants. Théories, concepts et techniques du leadership.
Méthode pédagogique : apprentissage expérimental en laboratoire ; travail de groupe ; simulation organisationnelle ; cours professés.

MBA8002 activités intégrées II (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la dimension informationnelle de l'activité de l'administrateur.
Théorie des systèmes d'information de gestion : analyse des processus ; processus décisionnel ; analyse des communications ; théorie de la communication ; conception d'un système d'information ; définition des besoins en information ; apport de l'informatique à l'information de gestion ; les systèmes informatisés.
Étude et recherches économiques : économie de l'entreprise ; analyse des fluctuations économiques ; prévisions économiques ; structure économique des décisions.
Méthodes pédagogiques : le cours sera donné sous forme d'exposés magistraux. Des articles techniques concernant le processus informationnel seront étudiés en profondeur. Élaboration de systèmes d'information dans le cadre de simulations de gestion.

MBA8003 activités intégrées III (3 cr.)
Étude cognitive et clinique des activités fonctionnelles de l'entreprise : finance et ressources humaines.
Théories et techniques financières ; analyse de la simulation financière de l'entreprise ; administration des actifs à court terme et gestion des mouvements de fonds ; choix des investissements ; financement à moyen et long terme ; coût du capital et étude des marchés de capitaux ; relations de travail ; planification de la main-d'oeuvre ; recrutement et sélection du personnel ; convention collective ; évaluation et formation du personnel et administration des salaires.
méthode pédagogique : cours magistraux ; jeu Finansim (version francisée du jeu The Financial Simulation) ; simulation de négociation de conventions collectives.

MBA8004 activités intégrées IV (3 cr.)
Étude des activités fonctionnelles de l'entreprise. Marketing et contrôle des opérations.
Marketing : paradigme pour la stratégie de marketing ; modèles de comportement de l'acheteur ; étude des éléments du mix décisionnel : prix, produit, publicité, distribution, force de vente ; lancement de nouveaux produits ; planification et aspects sociaux du marketing.
Contrôle des opérations : ordonnancement et contrôle ; localisation des usines et conceptions de nouveaux processus de production ; contrôle du système de fabrication : « inputs », transformation, « outputs », inventaires.
Méthode pédagogique : cours professés ; jeu marksim (version francisée du jeu Marketing in Action) ; jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).

MBA8005 activités intégrées V (3 cr.)
Étude cognitive et clinique des techniques de décision.
Probabilité et prise de décision ; arbres de décision ; fonctions d'utilité ; statistiques de gestion ; prévisions ; introduction à la recherche opérationnelle.
Méthodes pédagogiques : des cours magistraux serviront à l'introduction des

concepts de base. Les étudiants utiliseront l'ordinateur pour résoudre des exercices et des problèmes d'application.
Exercice Kipner-Tregore et travail de groupe. Jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).
Accès à au moins un système d'ordinateur à temps partagé, ce système doit disposer d'une excellente programmathèque en statistiques, en recherche opérationnelle, ainsi que dans le domaine des sciences administratives tel que finance, placement, production, économique de gestion et comptabilité.
Accès aussi à un système d'ordinateur adéquat, offrant des ensembles de programmes tels que S.P.S.S. (Statistical Package for the Social Sciences) et B.M.D. (bio-médical).

MBA8011 comptabilité et système d'information (3 cr.)
Utilisation de l'information comptable et financière dans la prise de décision.
Étude des états financiers ; prévision budgétaire ; gestion budgétaire ; prix de revient et décision.
Comptabilité financière :
étude des états financiers des corporations en général, et en particulier les états financiers des compagnies de construction.
Étude des deux méthodes de la détermination des bénéfices nets lors de contrat à long terme avec prix fixe :

- la méthode où le bénéfice net n'est connu qu'à la fin du projet ;
- la méthode qui reconnaît les bénéfices selon le degré d'avancement des travaux en cours, basé sur un profit brut ou une marge de contribution revisé périodiquement.

Comptabilisation des contrats « cost plus ».
Gestion budgétaire :

- Planifier les projets à effectuer à l'aide de la gestion budgétaire des opérations, pouvant par la suite être incorporés aux coûts standards afin d'exercer un contrôle hebdomadaire ou mensuel.
- Évaluation de la performance à différents degrés d'avancement par l'analyse des coûts réels versus les coûts budgétisés.

Prix de revient :

- Différents genres de prix de revient, les éléments incorporés au prix de revient et leur utilisation.
- Développement du prix de revient par commande, qui est l'accumulation des coûts par projet.
- Utilisation de la méthode PERT/COST.
- Développement de la méthode des coûts estimatifs et des coûts standards qui sont basés sur une prévision des coûts, et nous donnent à différents degrés d'avancement les écarts entre les coûts prévus et les coûts réels. Ces deux méthodes sont l'incorporation du budget à l'intérieur des registres comptables.

Méthode pédagogique : le cours comportera des exposés margistraux sur les notions de base de la comptabilité de gestion, l'analyse et le contrôle. Chaque exposé sera suivi d'études de cas mettant l'étudiant à l'épreuve sur les connaissances acquises.

MBA8012 théorie de la décision I (3 cr.)
Étude de la théorie économique directement applicable à la gestion des entreprises et à la structuration des décisions.
Partie micro-économique : l'offre et la demande dans les différents marchés ; structure des marchés et politique d'entreprises ; comportements des consommateurs ; théories des prix ; analyse concurrentielle ; analyse marginaliste.
Partie macro-économique : comptes nationaux ; demande finale dans le système économique ; emplois et prix ; politiques monétaire et fiscale de l'État ; croissance économique.
Méthode pédagogique : cours professés ; étude de cas.

MBA8013 théorie de la décision II (3 cr.)
Utilisation cognitive et clinique des méthodes quantitatives de gestion et de décision.
Modélisation industrielle ; modèle de simulation ; analyse des stratégies concurrentielles ; probabilités subjectives ; le manager comme clinicien.
Méthode pédagogique : cours professés ; simulations.

MBA8014 théorie de la décision III (3 cr.)
Introduction à la théorie de l'innovation, de sa dynamique et de ses facteurs déterminants ; définir les relations entre gestion, technologie et innovation, par des exemples concrets ; mettre l'étudiant en contact avec les développements technologiques susceptibles de se traduire en innovation industrielle.
L'innovation et ses corrélats ; l'entrepreneur et la technologie ; les développements technologiques et leurs transformations ; étude de cas ; projet d'étudiants portant sur la traduction en projet industriel d'une innovation technologique.
Méthode pédagogique : cours professés ; projet expérimental ; lancement d'une entreprise.

MBA8021 stratégie de gestion (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la stratégie de l'entreprise.
Analyse de la structure économique de diverses industries ; définition de la ou des tendances produits-marchés ; planification stratégique ; définition de la stratégie et des risques.
Méthode pédagogique : discussion de cas ; jeu d'entreprise, « Carnegie Management Game » ; cours professés.

MBA8023 contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)
Examen des relations entre l'entreprise et le cadre socio-économique dans lequel elle s'insère.
Cadre juridique et constitutionnel ; contrôle de l'entreprise par l'état ; justice et équité ; problèmes linguistiques ; politique anti-trust ; responsabilité sociale des dirigeants ; le gouvernement de l'entreprise.
Méthode pédagogique : discussion de cas ; étude des législations récentes ; cours professés ; conférences.

MBA8024 gestion des ressources humaines (3 cr.)
Ce cours constitue un enseignement systématique de la gestion des ressources humaines. Il permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et de pratiquer des techniques reliées à certaines des tâches les plus importantes que doit exercer un cadre en matière de gestion des ressources humaines. Les thèmes couverts sont : la fonction personnel et le service du personnel, la direction des ressources humaines et les systèmes d'incitation (plus particulièrement la rémunération et les avantages sociaux), l'organisation du travail, l'acquisition et le développement des ressources humaines. L'approche pédagogique utilisée cherche à faire acquérir des habiletés au niveau de la prise de décision.

MBA8025 activités de synthèse (3 cr.)
Ce cours permettra à l'étudiant d'analyser certains aspects pratiques du management, de prendre contact avec la réalité de l'entreprise québécoise, de produire des rapports descriptifs des situations étudiées, de formuler des critiques et de présenter une approche améliorée.

MBA8031 séminaire de marketing (3 cr.)
Ce séminaire sera axé sur la stratégie de mise en marché de l'entreprise privée ou à des organismes du secteur public.
Le séminaire portera donc sur l'élaboration de schémas intégrés de comportement des acheteurs, sur l'évaluation et la planification de nouveaux produits ou services et sur des stratégies de communications corporatives. L'étudiant sera appelé à formuler un plan de marketing pour le lancement d'une nouvelle entreprise ou d'un nouveau produit.

MBA8041 séminaire de finance (3 cr.)
Ce séminaire portera sur les politiques de financement dans les secteurs privé et public. Une partie importante du séminaire sera réservée à l'étude de techniques opératoires utilisées dans l'évaluation des projets d'investissement et dans la gestion des fonds de l'entreprise.

MBA8051 séminaire sur les organisations (3 cr.)
L'objet de ce séminaire est l'étude approfondie des principales théories portant sur les organisations tant privées que publiques. L'étude des organisations s'appuiera sur une approche systémique et se préoccupera particulièrement de la dynamique organisationnelle. L'étudiant aura à éprouver ces diverses théories dans les études empiriques d'organisations spécifiques.

PHI7010 problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
Ce cours poursuit d'abord un objectif de synthèse : mettre en rapport les diverses écoles épistémologiques, principalement à propos de problèmes tels que la construction de l'objet en science, la formation des concepts, les méthodes de définition, l'interprétation, le contenu factuel des théories, l'incommensurabilité et l'incompatibilité des théories. On pourrait comparer la tradition logico-empiriste, la tradition française bachelardienne et althussérienne, la théorie des systèmes, etc. Le cours poursuit également un objectif d'intrumentation : approfondir les techniques formelles qui sous-tendent les considérations sémantiques en épistémologie des sciences naturelles, développer une grille des discours sur la science.

PHI7020 épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
Ce cours a pour objectifs d'identifier les problèmes reliés à la formation et à la transformation des systèmes théoriques et d'explorer les solutions contemporaines à ces multiples problèmes (explication, accroissement, transformation, progrès, historicité, etc.). On pourra donc traiter : de la question générale de l'explication en histoire des sciences et du rapport de l'épistémologie de l'histoire des sciences avec l'épistémologie de l'histoire en général ; de la question de savoir si la science va en s'accroissant et si cette croissance peut être considérée comme un progrès ; de la question de savoir si le développement des sciences suit un schéma continuiste ou discontinuiste (transformation des sciences, évolutions scientifiques) ; de la question de

savoir si ce développement est dû à des causes internes ou à des causes externes ; de la question de savoir si l'histoire des sciences est subordonnée à une philosophie des sciences ou plutôt l'inverse.
Quoi qu'il en soit des problèmes particuliers qui seront retenus, l'horizon sur lequel ils se découpent tous demeure la possibilité de ce qui a été appelé traditionnellement une logique de la découverte scientifique.

PHI7130 problèmes généraux de philosophie du langage : la signification (3 cr.)
Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les diverses tentatives de formalisation du langage naturel, dans le prolongement de la linguistique formelle ou de la logique, de même qu'avec les modèles d'analyse formelle du discours. Dans cette perspective, on pourra étudier les relations existant entre la sémantique du langage naturel et la théorie des modèles, la logique modale, temporelle ou intentionnelle. On pourra, par ailleurs, étudier les aspects théoriques, pertinents pour une philosophie du langage, des diverses entreprises sémantiques, qu'elles soient génératives, interprétatives, sémiologiques ou afférentes à l'intelligence artificielle.
Les thèmes suivants pourraient faire l'objet de travaux : la signification et la question de la vérité (problématique de la référence), les langages formels et la question du métalangage, les modèles de simulation des langues naturelles, la logique et les langues naturelles, le projet de la sémiologie.

PHI7140 problèmes généraux de philosophie du langage : les actes du langage et la théorie de l'action (3 cr.)
Ce cours vise à présenter les diverses recherches qui saisissent le langage en tant qu'activité. Cet aspect du langage, traditionnellement appelé « pragmatique », est ici conçu dans son sens le plus large : il désigne autant la théorie des actes de langage que la théorie de l'interprétation et son développement dans la direction d'une philosophique pratique. Il se caractérise par un souci constant accordé à la frontière survenant entre signification et production : on y explorera les divers thèmes liés à ce problème, entre autres : les actes de langage et l'approche pragmatique de la signification ; le langage et la théorie de l'action ; la théorie de la communication linguistique (logique de la conversation implications et présupposés dialogiques) ; la théorie du discours et du texte (analyse de contenu, topique, rhétorique, herméneutique) ; les conditions historiques de production du discours et ses rapports à l'inconscient (matérialisme historique et psychanalyse).

PHI7210 théorie, idéologie et société (3 cr.)
Ce cours tente de contribuer à la théorie de la société, au double plan où intervient le concept d'idéologie : d'abord au plan épistémologique, ensuite au plan proprement politique. On cherche, en effet, à y préciser les rapports science et idéologie et notamment l'ambiguïté de ces concepts dans les traditions empiriste, formaliste et dialectique (rapports entre la critique épistémologique et la théorie de l'idéologie, connaissance scientifique et fonction de reproduction, idéologies théoriques et idéologies pratiques, idéologie et philosophie). Au plan politique, on tente de contribuer au développement d'une théorie de la société et de l'histoire (État, pouvoir, révolution) qui évalue le legs de la philosophie politique traditionnelle et la mesure à la problématique actuelle.

PHI7230 théorie critique (3 cr.)
Ce cours vise à déterminer les diverses problématiques suscitées par le rapprochement du théorique et du pratique dans la construction d'une théorie de la société et de l'histoire. Les concepts de la pratique (pratique théorique, politique) seront analysés critiquement, dans le prolongement des travaux de l'école de Francfort. On discutera des problèmes tels que l'antériorité génétique de la pratique sur la théorie, la déductibilité de la pratique de la théorie, la rationalisation des pratiques de la science et de la politique, les rapports du savoir et de l'intérêt. L'élaboration des sciences dites critiques (matérialisme historique et psychanalyse) et sa relation à l'entreprise d'une philosophie critique se trouvera constamment au foyer des travaux effectués dans ce cours.

PHI7300 problèmes de philosophie (3 cr.)
Ce cours a pour objectif l'approfondissement de questions que l'étudiant ne pourrait aborder dans le cours de sa scolarité. Le contenu du cours peut varier selon les besoins des étudiants et peut consister en travaux dirigés, participation à une équipe de recherche établie, etc. Ce cours est soumis à un protocole d'inscription.

PHI8010 recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subi le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront à la fois un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses pourraient être formulées sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8040 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme science.

PHI8070 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme science.

PHI8080 recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subi le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront, à la fois, un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses pourraient être formulées sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8090 la formalisation dans les théories épistémologiques (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation, les langages formels. L'utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques : l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts « concept formation » et des théories « theory construction ».

PHI8095 la formalisation dans les théories épistémologiques (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation. Les langages formels. L'utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques : l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts « concept formation » et des théories « theory construction ».

PHI8210 la mort : approches philosophiques (3 cr.)
Ce cours vise à faciliter chez l'appelé-à-mourir (et son entourage) la formulation à soi-même d'un sens au fait que sa vie présente prendra fin. Formulations historiques et présentes de la philosophie, leurs rapports avec les conceptions et les ritualisations de la culture occidentale. Critique des formes existantes, exploration d'approches nouvelles.

PHI8220 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier, selon une perspective diachronique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme. On s'interrogera sur les poids respectifs des diverses instances : économique, politique ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8230 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
Cet atelier a pour but d'étudier la production théorique québécoise du point de vue des théories de l'idéologie. On s'efforcera de répertorier certains fragments de la production textuelle et d'inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre). On pourra constituer un corpus centré sur la « philosophie québécoise » ou le tirer de l'ensemble des idéologies théoriques.

PHI8250 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier, selon une perspective diachronique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme. On s'interrogera sur les poids respectifs des diverses instances : économique, politique ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8260 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
Cet atelier a pour but d'étudier la production théorique québécoise du point de vue des théories de l'idéologie. On s'efforcera de répertorier certains fragments de la production textuelle et d'inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre). On pourra constituer un corpus centré sur la « philosophie québécoise » ou le tirer de l'ensemble des idéologies théoriques.

PHI8280 recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)
Cet atelier veut interroger les problèmes reliés à la théorie des idéologies de la manière la plus générale : problèmes théoriques de l'analyse des idéologies, statut textuel de l'idéologie, nature des discours normatifs (notamment l'éthique philosophique et le droit) rapport d'une théorie de l'idéologie à une théorie de l'action, problématique du sujet.

PHI8290 recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)
Cet atelier veut interroger les problèmes reliés à la théorie des idéologies de la manière la plus générale : problèmes théoriques de l'analyse des idéologies,

statut textuel de l'idéologie, nature des discours normatifs (notamment l'éthique philosophique et le droit) rapport d'une théorie de l'idéologie à une théorie de l'action, problématique du sujet.

PHI8320 recherches sur les théories du langage (3 cr.)
Cet atelier permettra à l'étudiant d'approfondir un des thèmes liés aux théories de la signification. La procédure en est une d'instrumentation : l'étudiant se familiarisera avec l'heuristique propre aux problèmes de la vérité, de la référence, des mondes possibles, de la grammaire logique, des signes et des codes, il tentera d'en proposer l'application à l'occasion de discussions particulières.

PHI8330 recherches sur les théories du discours (3 cr.)
Cet atelier vise à développer plus avant un des aspects du langage présenté comme activité. On y examinera en profondeur un des domaines qui constituent à notre époque la théorie du locuteur ou de l'usager : dimensions pragmatiques des langues naturelles, l'analyse de discours. Les sémiotiques narratives, les théories de la communication, les présuppositions et les implications dialogiques, l'interprétation et la compréhension du texte, l'écriture et la lecture.

PHI8340 recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
Selon l'intérêt des participants, l'expression « discours philosophique » sera entendue au sens étroit ou au sens large. Un sens étroit retiendra les textes classiquement considérés être philosophiques ; la tâche consiste alors à voir quelles sont les théories qui peuvent s'appliquer à ce discours, à définir la nature du discours philosophique, à examiner les prédicats qu'il s'attribue et à en analyser, du point de vue de la sémiologie ou de la rhétorique, les caractéristiques principales. Un sens large retiendra comme philosophiques les discours qui ne peuvent satisfaire à un protocole de vérification ; la recherche suit alors les voies indiquées, à ceci près que l'idéologie se substitue au discours philosophique.

PHI8350 recherches sur les théories du langage (3 cr.)
Cet atelier permettra à l'étudiant d'approfondir un des thèmes liés aux théories de la signification. La procédure en est une d'instrumentation : l'étudiant se familiarisera avec l'heuristique propre aux problèmes de la vérité, de la référence, des mondes possibles, de la grammaire logique, des signes et des codes, il tentera d'en proposer l'application à l'occasion de discussions particulières.

PHI8360 recherches sur les théories du discours (3 cr.)
Cet atelier vise à développer plus avant un des aspects du langage présenté comme activité. On y examinera en profondeur un des domaines qui constituent à notre époque la théorie du locuteur ou de l'usager : dimensions pragmatiques des langues naturelles, l'analyse de discours. Les sémiotiques narratives, les théories de la communication, les présuppositions et les implications dialogiques, l'interprétation et la compréhension du texte, l'écriture et la lecture.

PHI8370 recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
Selon l'intérêt des participants, l'expression « discours philosophique » sera entendue au sens étroit ou au sens large. Un sens étroit retiendra les textes classiquement considérés être philosophiques ; la tâche consiste alors à voir quelles sont les théories qui peuvent s'appliquer à ce discours, à définir la nature du discours philosophique, à examiner les prédicats qu'il s'attribue et à en analyser, du point de vue de la sémiologie ou de la rhétorique, les caractéristiques principales. Un sens large retiendra comme philosophiques les discours qui ne peuvent satisfaire à un protocole de vérification ; la recherche suit alors les voies indiquées, à ceci près que l'idéologie se substitue au discours philosophique.

PHI8400 recherches dirigées en vue du mémoire I (3 cr.)
L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant l'élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Ouverte aux seuls étudiants qui ont choisi leur directeur de recherches, l'activité est placée sous la responsabilité du directeur de recherches. Celui-ci doit approuver le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs du programme. Ces objectifs sont énoncés dans un protocole d'évaluation des activités de recherche effectuées en vue d'un mémoire, supervisé par le comité des études de maîtrise.
Cette activité est évaluée suivant la notation succès-échec.

PHI8500 recherches dirigées en vue du mémoire II (3 cr.)
L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant l'élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Ouverte aux seuls étudiants qui ont choisi leur directeur de recherches, l'activité est placée sous la responsabilité du directeur de recherches. Celui-ci doit approuver le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs du programme. Ces objectifs sont énoncés dans un protocole d'évaluation des activités de recherche effectuées en vue d'un mémoire, supervisé par le comité des études de maîtrise.
Cette activité est évaluée suivant la notation succès-échec.

PHY7050 laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
Étude technique de mesures propres à l'identification des polluants. Radiation solaire et échanges photolyse ; effluents gazeux, aérosols, particules et gouttelettes en suspension, turbidité, PH, gaz dissous, hydrocarbure, bruit, radiations ionisantes et nonionisantes. Techniques en spectroscopie atomique (exemple : fluoromètre, fluorescence R-X, chromatographie en phase gazeuse), en laser (exemple : effet Raman), en thermocouples (exemple : Pichetiomètres), en spectroscopie nucléaire (détecteurs), en acoustique...

PHY7080 techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
Mesure, précision de mesures, erreurs de mesures, calcul d'erreurs. Introduction aux statistiques telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Introduction au calcul des probabilités telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Méthodes de calcul numérique (minimisation des erreurs). Méthodes de traitement des données (ordinateur). Modèles mathématiques de problèmes complexes.
Préalables : Programmation d'ordinateurs et cours de probabilités et statistiques.

PHY7085 techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
Analyse des données par les méthodes statistiques (probabilité, variance, corrélation). Analyse objective (calcul des erreurs, interpolation, moindres carrés). Analyse numérique (systèmes d'équations, intégration, solution d'équations différentielles, partielles et totales).

PHY7620 météorologie synoptique (3 cr.)
Expliquer la structure des systèmes dans l'échelle synoptique.
Notions de base en mécanique des fluides. Équations du mouvement dans l'échelle synoptique. Le vent géostrophique. Implications de l'équation hydrostatique : vent thermique, courant-jet, variation verticale de la pression. Application de la thermodynamique : stabilité statique, changement de la température locale. Introduction au téphigramme. Notion des masses d'air. Divergence horizontale dans la couche limite. Vent agéostrophique, l'équation du tourbillon quasigéostrophique et divergence dans l'atmosphère libre. Structure du mouvement vertical. Développement et mouvement des systèmes synoptiques.

PHY7622 météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphèriques. Mesure de la température, humidité, pression, précipitation, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Observations météorologiques par radar, ballon-sonde, radiosonde. Station météorologique automatique. Formation à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY7624 météorologie physique (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et de la physique de la précipitation et de la haute atmosphère. Effets radiatifs des nuages. Utilisation des phénomènes radiatifs pour les sondages par satellites. Croissance des gouttelettes dans les nuages par condensation et coalescence. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Croissance des cristaux de glace et des flocons de neige. Caractéristiques et analyses spatiotemporelles des nuages et des précipitations : aspects convectifs et aspects stratiformes ; exploitations des techniques de télémesure (radar, satellite, lidar). Effets optiques atmosphériques. Propagation des ondes du son et de radio.

PHY7625 météorologie thermodynamique (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique atmosphérique et introduction au phénomène de rayonnement. Revision de la thermodynamique classique ; échelles de température ; loi des gaz parfaits ; coefficients calorimétriques ; premier principe : cycle de Carnot ; second principe : entropie. Les phases de l'eau ; paramètres de mesure de la vapeur d'eau ; équation de Clausius-Clapeyron ; saturation ; air humide. Diagrammes aérologiques ; température : potentielle, virtuelle, point de rosée, etc ; variation de la pression avec l'altitude ; stabilité de l'air sec et saturé. Énergie de convection ; instabilité latente ; mélanges de masse d'air. Niveau de condensation. Eau précipitable, convection. Radiation solaire et terrestre. Bilan de radiation. Absorption et émission radiative dans l'atmosphère.

PHY7626 météorologie dynamique (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. L'équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Flot horizontal sans friction. L'équation hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Les effets de la

couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

PHY7628 météorologie appliquée (3 cr.)
Expliquer les méthodes employées couramment dans la prévision du temps. Introduction aux techniques et modèles numériques. Les effets topographiques sur les systèmes synoptiques. Les orages et les lignes de grain. Le radar en météorologie. Les ondes de relief. Brise de mer et de terre. L'atmosphère énergétique et sa transformation. Préparation d'une carte prognostique. Techniques de prévisions à courte échéance. Prévisions des températures, du brouillard, des nuages et de la précipitation.

PHY7630 laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
Introduction aux méthodes d'observation et aux codes utilisés couramment en météorologie. Représentation synoptique. Symbolisme et codes utilisés en transmission et en pointage. Code synoptique. Distribution des stations d'observation en Amérique du Nord. Interprétation de cartes synoptiques en surface et en altitude. Analyse nébuleuse dans l'horizontale et la verticale. Analyse de la précipitation. Introduction à l'analyse synoptique conventionnelle. Reconnaissance des masses d'air dans la troposphère. Relations verticales entre les patrons de température et des vents. La structure frontale en trois dimensions.

PHY7632 laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
Introduction à l'analyse frontologique et au téphigramme. Pointage des coupes verticales de la température du thermomètre sec et mouillé, du point de rosée et du vecteur du vent thermique. Identification de la tropopause, des couches stables et instables, saturées et à cisaillement vertical important dans les vents. Mouvements verticaux. Effet de l'émission de la chaleur latente due à la condensation de l'air saturé et ascendant. Inversions frontales. Distribution des vents selon les fronts. Analyses isentropiques avec leurs relations aux fronts et à la tropopause. Analyse différentielle d'isohypses des surfaces isobariques et des épaisseurs isobariques. Application de l'équation du vent thermique géostrophique. Additions vectorielles et scalaires par méthodes graphiques. Lissage spatial des cartes en altitude.

PHY7634 laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
Application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique. Calcul du tourbillon et de la divergence par diverses méthodes numériques et graphiques. Identification et évolution des systèmes météorologiques en altitude. Trajectoire à tourbillon potentiel constant : effet de la topographie et de la sphéricité de la terre sur la circulation générale. Analyse des fonctions de courant. Problèmes et modèles numériques.

PHY7636 laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
Analyse frontologique avancée. Analyse synoptique avancée. Logique et consistance dans l'analyse des masses d'air basée sur le concept d'homogénéité et de l'analyse frontale qui s'ensuit. Appréciation de l'influence des mouvements verticaux et des modifications des masses d'air sur l'analyse. Structure verticale de thalweg d'air chaud en altitude (Trowal). Analyse d'un cas synoptique hivernal typique. Prévisions des vents à haute altitude. Problèmes synoptiques caractéristiques à l'hémisphère nord. Orages, ouragans et tornades. Ondes de relief. Introduction à la prévision météorologique. Reconnaissance des éléments synoptiques tels que les types de nuages, les fronts, les courants-jets, la convection, les ondes de relief tirés des photos de satellites.

PHY7910 théorie de l'information (3 cr.)
Concept de la théorie de l'information. Caractère déterministe des systèmes d'information. Mesure quantitative de l'information. Canal de transmission. Les hasards. Bruits. Propriétés des signaux. Signaux de l'information continue et échantillonnée. Spectre. Fréquence. Information et bruit. L'entropie. Transmission parfaite et en présence de bruits. Méthode statistique de traitement de l'information. Protection contre le bruit. Codage de l'information.

PHY7930 systèmes de communication (3 cr.)
Introduction aux systèmes de communication disponibles à l'heure actuelle, avec l'accent mis sur leurs possibilités et limitations. Communication téléphonique par câbles. Télex. Télégramme. Câbles torsadés et coaxiaux, lignes aériennes. Communication radiophonique et par micro-ondes. Satellites de communication. Guides d'ondes. Lasers. Utilisations multiples des signaux de communication. Transmission à bande large et étroite. Caractéristique des milieux de transmission. Distorsions : diaphonie, écho, bruit, « fading ». Transmission de son, de musique et d'images.

PHY8090 prévention de la pollution (3 cr.)
Action à la source : amélioration des combustibles, utilisation des additifs, amélioration des appareils, des comburants et de la carburation. Récupération des déchets, recyclage, modification des procédés industriels. Traitement de l'effluent : dépoussiérage industriel, traitement des polluants gazeux et de leurs odeurs. Prévision et prévention : des épisodes aigus de pollution par système d'alerte météorologique. Implantation des sources et zonage. Amélioration des systèmes de transport et des voies de communications. Législation : critères et normes de qualité, normes à l'émission.

PHY8299 météorologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Introduction descriptive à la météorologie avec des applications en environnement. Composition de l'atmosphère. Paramètres physiques et leurs mesures : radiation solaire et terrestre, chaleur et température, pression et vents, eau (vapeur et précipitation). Causes des vents. Les tempêtes, fronts, nuages et précipitations. Cycle hydrologique. La structure de l'atmosphère près du sol. Les applications en agriculture, forêts, pollution, aviation et prévision.

PHY8399 modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Définition de système écologique, de niveau trophique de chaîne et réseau alimentaire, de niche écologique, d'habitat, de biomasse et de productivité. Modèles à une seule espèce. Modèles à deux espèces en relation de compétition et de prédation. Modèle à *N* espèces. Effets de l'insertion et de l'enlèvement d'une frontière entre deux systèmes écologiques. Modèles stochastiques. Modèle global d'un écosystème. Diversité et stabilité dans un système écologique. Les étudiants seront invités à traiter (suivant leur discipline de base) les divers aspects à considérer dans un modèle écologique : aspect biologique, mathématique, géographique... Ils auront l'occasion d'utiliser des programmes d'ordinateur (sans que la connaissance de la programmation soit requise).

PHY8499 analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Apprentissage de certaines méthodes d'analyse des complexes multivariés en écologie. Introduction : les données et leurs transformations, revue de certaines mathématiques de base. Préalables à l'étude des complexes de données : signification des dimensions physiques, information des écosystèmes. Analyse des données multidimensionnelles : la distribution normale multidimensionnelle, les mesures de similarité, le groupement des objets écologiques, l'ordination en espace réduit ; l'interprétation des structures découvertes par l'analyse multidimensionnelle. Analyse des données processuelles : l'analyse spectrale, le processus de Markov.

PHY8620 présentation synoptique (3 cr.)
Discussion quotidienne des cartes météorologiques. Discussion des cartes météorologiques avec l'aide du corps professoral en mettant l'accent sur la dynamique des systèmes.

PHY8640 physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
Concepts de base pour la diffusion des polluants ; stabilité thermique, inversions (nature, formation, fréquence), vents (variabilité, profil), turbulence mécanique et thermique, nombre de Richardson. Les cheminées et leurs effluents : effets de la stabilité atmosphérique, du cisaillement du vent, des structures et accidents de terrain, forme de panaches, niveau d'équilibre du panache, hauteur efficace des cheminées ; concentration au sol par les formules de diffusion pour sources singulières et multiples. Planification et interprétation des surveys : les mesures météorologiques, site des échantillonneurs, analyse et interprétation.

PHY8660 mesure des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques permettant d'identifier les polluants de l'environnement. Les propriétés des noyaux, atomes, molécules appliquées à l'identification des éléments polluants. Études des propriétés optiques, électrolytiques, électromagnétiques, acoustiques de l'environnement. Études des ondes électromagnétiques et de milieux de propagation. Description de techniques de mesures : application de Casers, des diodes optiques, spectroscopie (uv, s, r, R, X)

POL7000 la méthode en science politique (3 cr.)
Séminaire sur la nature et les applications de la recherche systématique en science politique. L'objectif visé est d'amener l'étudiant(e) à réfléchir sur la validité des diverses méthodes pour l'étude des forces politiques. Ce séminaire étudie les différentes approches utilisées dans l'analyse des phénomènes politiques. Les questions épistémologiques sont abordées y compris les rapports entre l'épistémologie et les pratiques de recherche en science politique, de même que les rapports entre l'idéologie et la science et les implications pour la pratique.

POL7010 méthodologie et techniques de recherche en science politique (3 cr.)
Le séminaire de méthodologie est consacré à l'enseignement des techniques de recherche : les techniques de sondage, l'interview, le questionnaire,

l'échantillon, l'observation, l'analyse de contenu, l'étude de cas, le récit de vie, etc. Ce séminaire est consacré plus spécialement aux problèmes d'analyse des données. Les questions traitées le sont en fonction des besoins et centres d'intérêt des participants(es).

POL7110 élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
Caractéristiques et significations des élections fédérales et provinciales au Canada. Comportements électoraux et mode de participation politique au Québec. Stabilité et fragilité des attitudes et des opinions dans la vie politique québécoise.

POL7120 transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
L'objet d'analyse étant la *transformation* actuelle de certains appareils d'État, cette transformation implique les luttes internes au sein de la bourgeoisie qui visent à subordonner les appareils à l'hégémonie et rencontre des résistances. Il ne s'agit donc pas des luttes, des classes dominées au sein des appareils mais bien de l'analyse des modifications internes concernant les lois, structures, projets, modes de fonctionnement, etc. des appareils de l'État. Approfondir un tel projet d'analyse a pour but de repérer des indices de connaissance des rapports de force au sein du pouvoir d'État d'une part et de comprendre les phénomènes politiques d'actualité.

POL7130 l'État et l'économie au Québec (3 cr.)
L'objectif du séminaire est de faire l'analyse détaillée d'un aspect de la structure économique du Québec dans le cadre du capitalisme monopoliste. Dans une première étape, il s'agira de cerner les principaux apports théoriques des contributions importantes sur le capitalisme monopoliste. Dans un deuxième temps, il s'agira d'examiner les principales caractéristiques de la structure industrielle et du rôle de l'État au Québec. Finalement, nous analyserons plus en profondeur certains secteurs industriels et les différentes formes d'intervention de l'État québécois dans l'économie.

POL7140 la pensée politique au Québec (3 cr.)
Ce séminaire a pour objet l'étude des oeuvres de pensée politique existant au Québec y compris des écoles de pensée : genèse, développement, influence des grands courants d'idées, contenus spécifiques. Le séminaire cherche à étudier les fondements historiques, économiques et sociaux des courants d'idées politiques au Québec, les théories politiques ou fragments théoriques contenus dans les oeuvres et l'influence des idées sur les pratiques politiques. L'objectif du séminaire est de contribuer au développement d'une analyse de la pensée politique au Québec.

POL7160 changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
Étude des politiques publiques urbaines à l'un ou l'autre des niveaux de l'appareil étatique canadien. Ces productions gouvernementales sont conçues comme des adaptations politiques et administratives aux pressions qui se développent dans les milieux urbains québécois. Aussi, l'analyse des contextes dans lesquels s'inscrivent ces politiques gouvernementales complète l'étude qui est faite des processus décisionnels et des impacts des politiques urbaines sur les structures spatiales, sur les groupes et sur les institutions urbaines.

POL7220 problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)
Ce séminaire portera alternativement sur un ou plusieurs problèmes de politique intérieure des États socialistes et les diverses solutions qu'on a tenté d'y apporter, à savoir par exemple : le problème de la bureaucratisation et de la démocratisation ; l'autogestion et la planification ; la question des nationalités ; formes et problèmes de la collectivisation de l'agriculture, etc. Ces problèmes pourront être étudiés dans une perspective comparative ou bien dans la perspective d'une recherche plus élaborée sur l'expérience d'un seul pays.

POL7230 problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir un ou plusieurs aspects ou problèmes de la politique extérieure des États socialistes à savoir, par exemple, la politique de l'URSS et de la Chine à l'égard du Tiers-Monde, leur analyse des classes, des structures économiques et du processus révolutionnaire dans le Tiers-Monde, leur politique d'aide économique ; les politiques de l'URSS ou de la Chine face aux problèmes du désarmement ; les politiques face aux États-Unis et aux autres pays capitalistes ; les différentes analyses du système capitaliste mondial ; les relations entre l'URSS et l'Europe de l'Est ; les relations sino-soviétiques, etc.

POL7240 analyse marxiste (3 cr.)
L'objectif de ce séminaire est d'étudier la théorie marxiste en confrontant ses concepts à l'analyse concrète de situations concrètes. C'est l'objet concret d'analyse qui déterminera le ou les concepts qui seront étudiés et, ceux-ci, qui commanderont les textes et les auteurs qui seront utilisés. Ce séminaire, qui implique de la part des participants une connaissance des principaux concepts marxistes, ne porte donc pas sur la théorie en tant que telle, mais sur l'utilisation de celle-ci dans l'analyse d'une question précise.

POL7270 développement comparé : Amérique latine, Afrique (3 cr.)
Le séminaire prend comme point de départ la morphologie comparée du procès de sous-développement dans ces deux régions en tenant compte de leurs déterminations historiques particulières. À l'aide d'une approche comparative et sélective, seront traités des points essentiels comme la division internationale du travail, l'échange inégal, la structure de l'aide et des investissements, etc., ainsi que les idéologies et stratégies de développement stimulées par l'interaction de la situation politique interne et du système international.

POL7280 Afrique (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la compréhension des structures socio-politiques et économiques en place dans différents pays de l'Afrique. Dans ce but, pourront être abordés, dans une perspective historique et interdisciplinaire, différents problèmes qui se rattachent à la nature du pouvoir en Afrique ainsi qu'aux problèmes auxquels ont à faire face les États africains tels : les bases sociales du pouvoir des États africains, l'idéologie véhiculée par ces États ; le rôle de ces États dans la planification économique et face aux investissements étrangers ; la question de l'ingérence régionale, etc.

POL7290 la politique en Europe occidentale (3 cr.)
Étude de la vie politique en europe occidentale. Ce séminaire pourra avoir pour thème les problèmes ou phénomènes politiques d'un seul pays, ou examiner des problèmes ou phénomènes communs à un ensemble de pays tels que les partis politiques, les institutions gouvernementales, les classes sociales, etc., dans une perspective comparative.

POL7300 Amérique latine (3 cr.)
Le séminaire se propose d'appréhender les conséquences des investissements directs étrangers sur le développement de l'Amérique latine. L'internationalisation de la production constituera la toile de fond de l'analyse qui essaiera de dégager la signification du développement du secteur manufacturier en Amérique latine, dans le contexte de la division internationale du travail. Il s'agira en somme d'établir les possibilités et les limites du processus d'industrialisation que connaît actuellement la région.

POL7310 Amérique latine : transformations politiques et changement social (3 cr.)
Axé sur la problématique de changement social, le séminaire vise, à partir de certaines études de cas, à approfondir la connaissance des procès, mécanismes et instruments de transformations politiques en Amérique latine. Il s'agira d'identifier et de comprendre le rôle et l'action des forces politiques organisées, des groupes sociaux, de l'État et de ses appareils, etc. Il sera indispensable de pouvoir mettre à contribution une maîtrise suffisante des principales théories sur le changement social.

POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)
C'est dans une optique générale, que le séminaire se penchera sur des problèmes tels que : le colonialisme et le nationalisme arabe ; le sionisme et le nationalisme palestinien, le rôle des impérialismes ; l'interdépendance entre politique interne et politique étrangère dans les pays du champ de bataille ; l'évolution du mouvement palestinien et de ses diverses tendances ; les perspectives de guerre (le conflit régional comme éventuel détonateur d'un conflit mondial) et les perspectives de règlement.

POL7350 théorie des relations internationales (3 cr.)
Ce séminaire a comme objectif d'assurer une compréhension adéquate du système international dans la période contemporaine, en articulant dans le cadre d'une problématique précise les rapports existants entre les structures économiques et politico-idéologiques nationales et le système international : structure du système international ; hégémonie dans la sphère mondiale, périodisation du développement des rapports internationaux ; critère du découpage du système international ; pouvoir, classes sociales et système international.

POL7370 forces sociales internationales (3 cr.)
Étude et recherche approfondies d'un thème choisi portant sur les forces sociales internationales, comme par exemple les Internationales des partis politiques, le mouvement ouvrier international, les organisations non gouvernementales de caractère socio-religieux, socio-juridique, etc.

POL7400 problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
Ce séminaire porte sur les phénomènes de changement et de croissance organisationnelle au sein de l'administration publique. On fait l'hypothèse de la « création » d'une nouvelle organisation, selon l'intention annoncée par une autorité responsable. Suite à sa création, l'organisme évolue ou bien vers une plus grande acceptation « légitimité » de la part des différentes agences (clientèles, concurrents qui peuvent l'opposer ou le soutenir) ou bien vers une légitimité décroissante qui aboutit à la remise en question de l'organisation. Les organismes de l'administration publique québécoise constituent des cas

précis qui aident à voir la portée effective de ce processus « d'institutionnalisation ».

POL7410 administration des politiques sociales (3 cr.)
Ce séminaire de recherche voudra étudier à chaque année un aspect de la problématique de l'administration des politiques sociales (comme la situation de dépendance des bénéficiaires des programmes de sécurité du revenu, la gestion des services sociaux, etc.). Ce séminaire sera axé sur des recherches empiriques groupées autour du thème proposé chaque année par le professeur et comportera une partie importante de travaux en ateliers.

POL7620 administration consultative (3 cr.)
L'administration consultative cherche à obtenir l'opinion et l'expertise des groupes d'intérêts concernés. Le séminaire, par une étude de cas spécifique, examinera l'administration consultative comme moyen d'évaluation privilégié des relations entre l'État et les groupes organisés de la société. Il tentera d'établir une classification des organismes consultatifs selon les résultats atteints par les intérêts privés et par l'administration publique.

POL7630 mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)
Étude des mobilisations populaires, en milieu urbain et rural, et de leur impact sur l'aménagement du territoire, les structures de planification, les formes d'intervention de l'État. Il s'agit d'examiner l'un ou l'autre aspect de ces mobilisations (logiques d'action, fonctionnement, alternatives proposées et réalisées, le lien avec les appareils d'État, les liens avec les organisations de masse) de voir les problèmes politico-administratifs que cela soulève quant à l'intégration des politiques locales, régionales et nationales.

POL7640 séminaire de recherche en administration publique (3 cr.)
Introduction aux langages de la recherche en administration publique. Analyse de trois discours sur les organisations bureaucratiques : le taylorisme, le fondement du discours officiel ; l'analyse stratégique ; l'analyse dialectique. Initiation à l'analyse des organisations (du choix d'un parti-pris théorique aux problèmes méthodologiques). Chaque étudiant(e) sera appelé(e) à préparer un projet de recherche (la formulation d'une problématique, l'identification d'un parti-pris théorique, l'observation des faits).

POL7800 séminaire de lecture (3 cr.)
Le séminaire de lecture est mené sur une base individuelle, c'est-à-dire sur la forme d'un « tutorat ». L'étudiant déjà inscrit au programme de maîtrise en sciences politiques doit s'entendre avec un professeur du département de science politique pour définir un programme élaboré de lectures sur un objet ou un problème de la science politique susceptible de compléter sa formation dans cette discipline. Le travail exigé de l'étudiant équivaut à celui que l'on demande dans un séminaire régulier de maîtrise, soit neuf heures par semaine pendant une quinzaine de semaines.

POL7900 stage de travail et de formation (3 cr.)
Cette activité a pour objectif de permettre à l'étudiant d'appliquer sur le terrain les connaissances d'analyse et d'intervention qu'il a acquises. L'étudiant peut s'inscrire à l'une ou l'autre des activités contenues dans la banque officielle de stages mise à jour par le comité de maîtrise du département avant les inscriptions. Sont reconnus comme composants permanents de cette banque, les stages parlementaires à Québec et à Ottawa ainsi que les travaux d'assistance de recherche effectués sous la direction de professeurs du département et suffisamment importants pour équivaloir à un séminaire de maîtrise.

POL8000 atelier I (3 cr.)
Ce séminaire-atelier vise à permettre aux étudiants(es) d'effectuer des travaux de recherche en science politique sur des thèmes correspondant aux champs d'intérêt des participants(es). Ces travaux seront définis et réalisés sous la responsabilité du professeur qui coordonnera l'activité des différents groupes à l'intérieur du séminaire. Chaque projet de recherche fera l'objet d'un rapport écrit. Les étudiants(es) seront autorisés(es) à suivre un maximum de deux ateliers au cours de leur scolarité. Ils s'y inscriront sur une base individuelle et y formeront des sous-groupes lors des premières rencontres.

POL8001 atelier II (3 cr.)
Ce séminaire-atelier vise à permettre aux étudiants(es) d'effectuer des travaux de recherche en science politique sur des thèmes correspondant aux champs d'intérêt des participants(es). Ces travaux seront définis et réalisés sous la responsabilité du professeur qui coordonnera l'activité des différents groupes à l'intérieur du séminaire. Chaque projet de recherche fera l'objet d'un rapport écrit. Les étudiants(es) seront autorisés(es) à suivre un maximum de deux ateliers au cours de leur scolarité. Ils s'y inscriront sur une base individuelle et y formeront des sous-groupes lors des premières rencontres.

POL8040 projet de mémoire (9 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire, comportant les éléments suivants :

- présentation du projet de mémoire comprenant le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale ;
- une élaboration détaillée de la problématique de la recherche, un inventaire des sources et un plan du mémoire ;
- acceptation du projet de mémoire.

POL8200 séminaire spécial (3 cr.)
Ce séminaire, dont le contenu est variable, a comme objectif de permettre à des collègues étrangers de pouvoir faire profiter nos étudiants des recherches concrètes qu'ils conduisent. Le contenu de ce séminaire correspond donc à la recherche actuelle du collègue invité. À titre exceptionnel et pour une recherche d'un très haut intérêt qui ne pourrait trouver place à l'intérieur de la banque des séminaires de maîtrise, un professeur du département pourrait donner ce séminaire.

POL9120 séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (4 cr.)
Le domaine couvert par le séminaire est celui des mouvements socio-politiques au Québec, leur développement, leur idéologie et leur expression politique (organisation, intervention).
Une connaissance déjà étendue des institutions et des forces politiques du Québec est une condition préalable pour suivre ce séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation de la documentation relative au sujet, la réflexion et les recherches des participants au séminaire porteront sur l'étude des origines, des conditions d'interaction et des impacts des mouvements socio-politiques (ou de certains d'entre eux, tel le mouvement nationaliste ou le mouvement ouvrier).

POL9210 séminaire sur les transformations socio-politiques en Europe (4 cr.)
Le séminaire sur l'Europe est consacré à l'étude d'un thème portant soit sur la politique intérieure de plusieurs pays européens, soit sur les relations entre ces pays. Il s'agit d'examiner soit l'évolution interne comparée de ces pays, soit les changements de rapport entre eux. Après une étude critique approfondie de la bibliographie consacrée au sujet, les participants dégageront les principaux facteurs explicatifs de ces transformations et leurs conséquences pour les pays concernés.

POL9220 séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (4 cr.)
Le domaine couvert par le séminaire est celui du « développement » mais son étude porte sur l'Afrique et l'Amérique latine, ou sur l'une de ces deux aires géographiques.
Une connaissance déjà étendue des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine et de l'Afrique ainsi que des principaux problèmes du « sous-développement et du développement » est une condition préalable pour suivre le séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les obstacles socio-politiques au développement, et sur les idéologies et stratégies du développement dans des contextes géographiques et historiques déterminés.

POL9300 séminaire sur la recherche (6 cr.)
Le séminaire sur la recherche vise quatre objectifs : assurer que les connaissances acquises au cours des études de premier et de deuxième cycles en matière de méthodes et de méthodologie de recherche sont maîtrisées ; poursuivre l'approfondissement des réflexions sur la spécificité de la connaissance scientifique, sur l'explication scientifique, la méthode scientifique, l'utilité de la science et les questions d'étique et de politique propres au champ de connaissance occupé par les études politiques ; développer les capacités nécessaires pour élaborer et administrer un projet de recherche en science politique ; faciliter la préparation des projets de thèse de doctorat.
La poursuite de ces objectifs sera entreprise simultanément, alors même que les rencontres prévues seront consacrées d'abord à une vue d'ensemble des étapes logiques suivies pour l'élaboration et la réalisation d'un projet de recherche scientifique, puis à l'examen des problèmes rattachés aux premières de ces étapes (détermination des problématiques, élaboration et planification du projet), ensuite aux questions d'ordre épistémologique rattachées aux choix posés à l'occasion de ces premières étapes, et enfin aux problèmes posés lors des étapes de réalisation de la recherche et l'exploitation des résultats de la recherche.
Plusieurs des rencontres hebdomadaires au programme du séminaire seront réservées à la présentation, par des spécialistes, d'exposés consacrés à la préparation et à la présentation d'un plan de recherche, aux problèmes de recrutement, de coordination, d'animation des membres de l'équipe de recherche, aux relations entre l'équipe de recherche et les commanditaires ou organismes subventionnaires, aux exigences relatives à l'analyse et à l'interprétation des données, à la rédaction des rapports de recherche, ainsi qu'à divers autres sujets pertinents.
Le séminaire se déroule sur deux sessions complètes, de septembre d'une

année à la fin avril de l'année suivante.

POL9410 séminaire sur les relations internationales du Québec (4 cr.)
Le séminaire sur les relations internationales du Québec vise non seulement à analyser la place du Québec dans le continent nord-américain, mais aussi à examiner les liens avec l'Europe et les pays en développement. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les dimensions politiques, économiques et sociales des relations que le Québec établit avec l'extérieur.

POL9420 séminaire sur le changement socio-politique au Québec (4 cr.)
Le séminaire sur le changement socio-politique au Québec vise l'étude des transformations de cette société, à l'époque actuelle. Origines, facteurs et nature de ces transformations aux plans social, économique, politique et culturel.
Des thèmes d'études précis seront proposés aux étudiants(es). Les participants(es) engageront leurs réflexions et leurs recherches après un examen critique des ouvrages et articles se rapportant au(x) thème(s) du séminaire.

POL9510 séminaire d'études comparées (4 cr.)
À contenu variable, ce séminaire sera organisé autour d'une thématique établie en fonction des ressources disponibles. Celle-ci peut s'inspirer de l'un ou l'autre champ d'orientation du programme, mais se situera à l'extérieur du Québec. Comme autre dimension nécessaire, il s'agira d'inscrire une approche comparée dans le développement de la thématique, afin de mettre en commun les connaissances, ressources et compétences de participants d'horizons divers. Ces études n'excluraient pas le Québec comme un des termes de la comparaison.

POL9520 séminaire sur l'internationalisation des mouvements socio-politiques (4 cr.)
Ce séminaire est consacré à l'étude des mouvements socio-politiques qui débordent, dans leurs visées et ramifications, les cadres d'un seul pays. Les divers aspects du phénomène seront susceptibles d'être envisagés : nature des mouvements, objectifs, organisations, circonstances d'implantation et de développement, etc. L'examen de ces questions intéressera normalement des spécialistes des pays européens et des spécialistes des pays du « camp socialiste », aussi bien que des spécialistes de pays africains.
Après un examen critique de la littérature spécialisée, les participants orientent leurs réflexions et recherches vers des facteurs explicatifs et des conséquences de l'internationalisation d'un ou de plusieurs mouvements socio-politiques déterminés.

POL9610 examen de synthèse dans la spécialisation majeure (8 cr.)
L'examen en majeure consiste en la préparation d'un texte défini comme « proposition de thèse ». Ce texte doit exposer la problématique de la thèse, la méthodologie appropriée, une évaluation critique des principaux auteurs de la bibliographie en rapport avec le sujet ainsi que des éléments préliminaires d'analyse.
Ce texte doit être soumis par écrit au directeur ou à la directrice de la thèse au moins un mois avant la rencontre avec le jury. Il doit avoir entre quarante et soixante pages.
Un mois après le dépôt du texte, l'examen de la proposition de thèse a lieu lors d'une rencontre entre l'étudiant(e) et un jury. Ce jury est composé du directeur ou de la directrice de la thèse, de son collaborateur ou de sa collaboratrice et d'une ou de deux autres personnes désignées par le comité des études avancées. L'examen, qui prend la forme d'un examen oral, sert à évaluer la proposition soumise ainsi que les connaissances liées à cette proposition.
La note qui sera attribuée par le (la) professeur(e) sera globale, c'est-à-dire qu'elle portera sur le travail écrit et la défense orale.

POL9710 examen de synthèse dans la spécialisation mineure (4 cr.)
Cet examen consiste en la présentation et la défense d'un rapport écrit de trente pages préparé par l'étudiant(e) dans le domaine de sa spécialisation mineure. Ce rapport porte sur un thème ou une question choisie par l'étudiant(e) et un(e) professeur(e) de son choix, membre du département. Ils ou elles devront convenir d'une bibliographie qui constituera le matériau de base du rapport et de l'examen en mineure.
L'étudiant(e) peut choisir comme sujet de son examen en mineure un tout autre domaine que ceux abordés dans le séminaire de son option mineure. Les critères qui guident la définition du domaine de l'examen sont d'abord l'intérêt de l'étudiant(e). Après dépôt du rapport, une rencontre a lieu entre le (la) professeur(e) et l'étudiant(e) au cours de laquelle il ou elle devra faire la défense orale de son texte.
La note qui sera attribuée par le (la) professeur(e) sera globale, c'est-à-dire qu'elle portera sur le travail écrit et la défense orale.

PSY8101 mesure en psychologie (3 cr.)
Traitement statistique des données : anova, ancova, anfact, multivar, régression multiple, régression par regroupement, les tests orthogonaux, etc.

PSY8102 atelier de mesure (3 cr.)
Le contenu du séminaire peut varier selon les intérêts des participants : réflexion sur les méthodes de mesure employées dans les recherches en cours au département (les réponses psychophysiologiques comme corrélats comportementaux).

PSY8103 psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
La relation d'aide située dans le contexte relationnel qui la détermine. Étude illustrative des processus relationnels dans certains milieux et situations. Conceptualisation de l'interaction dans les théories dont s'inspirent les modes d'interventions psychologiques.

PSY8104 théories en psychologie sociale (3 cr.)
Bilan des contributions des théories classiques : psychanalyse, cognitivisme, behaviorisme, rôle. Accent sur les théories et modèles récents (attribution).

PSY8105 méthode de recherche I (3 cr.)
Étude de certains instruments de recherche en psychologie tels les échelles d'attitudes, les grilles d'observation, l'analyse de contenu, les questionnaires, les entrevues. Conditions d'usage et exemples d'utilisation originale. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8106 méthode de recherche II (3 cr.)
Méthodologie expérimentale, la logique expérimentale. L'expérience à sujet unique, les schémas quasi-expérimentaux, la recherche corrélationnelle. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8107 cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
Problèmes posés par l'étude des processus cognitifs en cybernétique. Construction de mini-modèles de certains processus cognitifs en jeu dans des situations de solution de problèmes (psychologie de l'intelligence) et dans des situations d'apprentissage moins spécifiques.

PSY8108 séminaire lié aux activités de stages (3 cr.)
Étude critique des méthodes de travail en psychologie (selon les intérêts des participants). Contexte théorique et socio-culturel.

PSY8109 théorie des micro-groupes (3 cr.)
Analyse des données expérimentales relativement à certaines dimensions de groupes, par exemple : décision et risque, formation de coalitions. Approches théoriques globales, par exemple : modèles de simulation, théorie cognitive, théorie des graphes. Validité scientifique et conditions spécifiques d'utilisation des groupes.

PSY8110 relations humaines (3 cr.)
Analyse des données expérimentales reliées aux relations interpersonnelles ; vendicité de l'appréhension d'autrui ; validité des schémas classiques d'apprentissage des relations interpersonnelles. Approches théoriques globales : modèles de la cohérence cognitive, théories motivationnelles, interactionnisme symbolique.

PSY8111 psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
Approches psychosociologiques du changement social. Stratégies de changement. Théorie et pratique de l'intervention dans les grands groupes.

PSY8112 psychologie des organisations (3 cr.)
La structure formelle des organisations. Les théories sociologiques de l'organisation. Rôles et statuts au sein de l'organisation. Les notions de pouvoir et l'influence. Les notions de norme et de contrôle social. Les théories de la gestion. La participation.

PSY8113 santé mentale et société (3 cr.)
Épidémiologie et étiologie sociale des problèmes de santé mentale. Principes théoriques du mouvement de l'anti-psychiatrie. Représentations populaires de la santé mentale. Facteurs sociaux associés au traitement et à l'insertion sociale de personnes présentant des problèmes de santé mentale.

PSY8114 psychologie projective (3 cr.)
Approfondissement des concepts relatifs à la perception et à la projection dans les situations concrètes. Aspects psychanalytiques et phénoménologiques de la perception intégrée au monde vécu et de la projection en psychopathologie. Études de cas à travers l'analyse des tests Rorschach et T.A.T. et de récits.

PSY8115 sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
Les modes d'organisation de la vie sexuelle. Études comparées (ex. : sexualité humaine et animale, sexualité et classes sociales, sexualité et systèmes de

valeurs ; sexualité et cultures, etc).

PSY8116 étude critique sur la famille (3 cr.)
Historique, évolution et perspectives critiques de la famille (théories sociologiques, théories de la communication, théories des rôles). Carectéristiques de la famille québécoise.

PSY8117 problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
Recherches contemporaines en psychologie cognitive. Problème de genèse et d'organisation progressive des processus et mécanismes en jeu dans le fonctionnement de l'intelligence, de la mémoire et de l'image mentale.

PSY8118 évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
Synthèse des études classiques et des approches nouvelles sur la personnalité comme objet de la psychologie. Introduction à une analyse théorique et épistémologique de l'objet de la psychologie.

PSY8119 psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
Étude critique des fondements théoriques de la psycho-motricité. Étude des concepts de schéma corporel, latéralisation, espace-temps, motricité globale et fine. Diagnostic et évaluation des troubles psychomoteurs et programmes correctifs. Influence de la psychomotricité sur le rendement scolaire.

PSY8120 neuropsychopathologie (3 cr.)
Problèmes neuropsychologiques. Techniques de diagnostic et de rééducation. Genres (catégories) et étude des pathologies.

PSY8121 psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
Les indices psychophysiologiques dans l'analyse du comportement. Problèmes de mesures et modèles explicatifs. Modèles de développement des troubles psychosomatiques et traitements.

PSY8122 diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
Diagnostic et évaluation des difficultés d'apprentissage telles que la dyslexie, la dysgraphie, la dysorthographie ou la dyscalculie. Initiation aux méthodes de rééducation propres à chacune des difficultés abordées.

PSY8123 psychologie de l'enfant et de l'adolescent : nouvelles approches (3 cr.)
Étude de problèmes particuliers à l'enfance et à l'adolescence, à la lumière des théories contemporaines dans ce domaine.

PSY8124 logique des interfaces (3 cr.)
Construction d'un schème expérimental interactif utilisant un analyseur en temps réel.

PSY8125 théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
Analyse de l'influence et de l'impact de différentes théories psychologiques contemporaines (piagétienne, skinnérienne, rodgérienne ou autres) sur l'évaluation et l'adoption de méthodes, de situations ou de pratiques d'enseignement. Problèmes théoriques et pratiques liés à une telle transposition.

PSY8126 psychologie comparée ; éthologie animale (3 cr.)
Phénomènes mis en évidence par les éthologistes (agression, comportements épigamiques, imprégnation, etc). Apports de la méthode comparée à la psychologie humaine.

PSY8127 psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
Exploration des modèles d'intervention sur le fonctionnement de l'école prise dans son ensemble et plus particulièrement dans ses relations avec la communauté et la société ambiante. Théorie du fonctionnement psychosocial de l'école. La communauté et la société comme ressources éducatives.

PSY8128 problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique de différentes théories de l'apprentissage appliquées ou applicables dans un contexte éducatif. Discussion de problèmes particuliers (prérequis à l'apprentissage et niveau initial de développement ; développement de la compétence et évaluation de la performance).

PSY8129 analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
Application de l'approche behaviorale en éducation ; interprétation des situations pertinentes et analyse du comportement ; planification d'intervention et choix d'une technique de modification du comportement ; évaluation des effets à court et à long termes de l'intervention et adéquation de l'approche aux problèmes et besoins du milieu éducatif.

PSY8130 psychologie et écologie (3 cr.)
Facteurs écologiques en santé mentale et en éducation. Examen des connaissances écologiques (facteurs physiques) et des orientations de cette science en fonction de son incidence sur l'évaluation et l'intervention psychologiques.

PSY8131 psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
Bilan des expériences et des recherches récentes en psychologie communautaire. Étude de la notion de communauté, des modèles médical et psychosociologique en santé mentale. Analyse des stratégies d'action : définition des besoins dans leur contexte situationnel, approches individuelle et de groupe. Coordination des divers niveaux d'intervention et complémentarité des différents groupes de travail. Comparaison des objectifs de travail dans les approches clinique et communautaire en psychologie.

PSY8132 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
Rationnel du choix des modalités d'intervention. Critères d'évaluation de l'impact de l'intervention. Étude critique de la notion de changement.

PSY8133 psychothérapie brève (3 cr.)
Définitions des principaux concepts à la lumière de l'histoire des thèmes classiques de la psychothérapie. Notions, rationnels et objectifs dans une perspective multi-disciplinaire. Structure générale de l'intervention, méthodologies et techniques selon les divers modes d'approche. Problèmes spécifiques : sélection des candidats, évaluation-relation thérapeutique. Problème du *temps*, etc. Étude critique des observations et des travaux de recherche. Perspectives d'avenir.

PSY8134 relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
Les relations primaires de l'enfance. Étude de certaines situations dites normales et particulières de la vie contemporaine (ex. : la mère au travail, la mère célibataire, les parents divorcés, le parent adoptif, etc).

PSY8135 l'intervention familiale (3 cr.)
Analyse des caractéristiques des différents types d'intervention familiale. Critères de choix et d'évaluation de ces interventions. Le problème de la coordination des interventions pluridisciplinaires auprès de la famille.

PSY8136 dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
Analyse critique de certains phénomènes de la vie quotidienne à la lumière des données scientifiques de la psychologie (ex. : travail, mass media, etc) ; évaluation de leur impact sur la santé mentale.

PSY8137 psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
Analyse comparative des objectifs et des limites de certains types d'intervention de groupe (animation, dynamique de groupe, counseling de groupe, thérapie de groupe, etc) et de l'approche individuelle. Étude des critères de choix différentiel des deux types d'approche.

PSY8138 structure sociale et personnalité (3 cr.)
Analyse des variations de la personnalité en fonction des caractéristiques de milieu : structure sociale, classes sociales, culture, conditions de socialisation, changement social, milieu écologique, institutions. Rapports entre divers groupes sociaux vivant dans un même environnement.

PSY8139 psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
Développement du langage non verbal. Aspects interculturels. Relations avec la communication verbale. Utilisation de non verbal selon les diverses écoles thérapeutiques. Méthodes d'observation et de recherche.

PSY8140 approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
Les émotions primaires. Approches historiques et récentes (Izard, Tomkins, Ekman). Contributions de la théorie de l'attribution. Comportement émotionnel en interaction sociale. Mesure behaviorale et psychométrique.

PSY8141 approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
Analyse fonctionnelle du comportement de groupes et/ou organisations sociales. Méthodes d'études. Facteurs de cohésion interne. L'organisation utopique de l'environnement social.

PSY8142 analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
Étude des comportements humains complexes, selon l'approche de l'analyse expérimentale du comportement. Les comportements intérieurs et d'auto-direction. Problèmes éthiques, sociaux et politiques de la mise en place de contingences expérimentales.

PSY8143 écologie behaviorale (3 cr.)
Analyse fonctionnelle des facteurs écologiques sur le comportement. Étude des interdépendances entre l'environnement, l'organisme et le comportement. Évaluation et planification des interventions behaviorales dans un contexte écologique.

PSY8144 analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
Acquisition de comportements, d'habiletés sociales et de *normes* au cours du développement par imitation, modelage et interactions.

PSY8145 évaluation du comportement déviant : approche behaviorale (3 cr.)
Méthodes d'évaluation des comportements déviants en situation de consultation et d'observation directe. Entrevues, questionnaires, échelles, jeux de rôles, grilles d'observation, de performance. Études comparées des analyses traditionnelles et behaviorales. Les méthodes et techniques.

PSY8146 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques : approche behaviorale (3 cr.)
Conditions favorables ou défavorables à l'implantation, techniques d'implantation, vérification de l'emploi du programme. Évaluation : méthodes.

PSY8147 fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
Relations entre recherches en laboratoire et phénomènes cliniques, recherches animales et phénomènes humains. Interrelations entre psychologie fondamentale et personnalité, développement, psychopathologie et thérapies.

PSY8148 évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
Le problème de la spécification des critères, des objectifs et de la mesure. Analyse comparative de l'efficacité des méthodes d'intervention.
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants.
Le contenu du séminaire peut porter plus particulièrement sur une méthode d'intervention et son évaluation et/ou sur la comparaison de diverses méthodes.

PSY8149 problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique des théories et modèles récemment mis de l'avant en psychologie du développement affectif, social et intellectuel de l'enfant.

PSY8150 analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
Étude du problème de l'impact des interactions sociales sur le développement cognitif de l'enfant de niveau préscolaire et élémentaire. Développement des capacités de communications et de collaboration avec leurs pairs et processus de décentration intellectuelle. Facteurs de socialisation et facteurs de développement mental. Interactions sociales et apprentissages scolaires.

PSY8151 problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
Étude de certains problèmes portant sur la relation entre le développement du langage et le développement cognitif.

PSY8152 développement moral (3 cr.)
Techniques de socialisation et de développement moral. Influences des attitudes parentales et des méthodes d'éducation (« child rearing practice »). Rôle de l'identification et de l'imitation. Altruisme et développement moral. Développement moral et structure de la personnalité. Comparaison critique des approches psychanalytiques, cognitivo-développementale et de l'apprentissage social (« social learning »). Revue des problèmes méthodologiques et implications théoriques.

PSY8153 approche expérimentale du développement (3 cr.)
La petite enfance : examen critique de l'analyse scientifique du développement. Les instruments d'analyse : fidélité, validité. Capacités du jeune organisme : maturation, apprentissage, interactions.

PSY8154 éthologie humaine (3 cr.)
Analyse topographique du comportement humain. Analyse intra et trans-culturelle. Le comportement individuel et familial. Les temps d'allocation. Les méthodes d'analyse.

PSY8155 psychopharmacologie (3 cr.)
Traitement pharmacologique des problèmes psychologiques. Conséquences organiques et comportementales du traitement pharmacologique. Interaction drogues-comportement, méthodologie et mesure des conséquences de l'abus des drogues.

PSY8156 questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants au séminaire (ex. : alcoolisme, stress, rétroaction biologique, etc).

PSY8157 questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
Analyse conceptuelle de certains processus interactifs en apprentissage. Problèmes de motivation, émotion, mémoire. Contraintes biologiques et maturation. Théories contemporaines de l'apprentissage.

PSY8158 cybernétique de la perception (3 cr.)
Comparaison et contribution respective des approches classiques et de l'approche cybernétique dans le domaine de la perception. Construction de mini-modèles de certains processus perceptuels.

PSY8159 la psychologie de la créativité (3 cr.)
Étude approfondie du processus de la pensée créatrice. Recension des recherches sur la personnalité créatrice. Les applications des techniques créatrices dans les divers domaines de la psychologie.

PSY8160 psychologie du mourir et du deuil (3 cr.)
Ce cours vise à définir les principales conceptions théoriques et pratiques concernant la psychologie du mourir et du deuil.
Définition des différents types de mort : anticipée, subite, suicide. La mort à venir : processus psychologiques chez le mourant, son entourage, le professionnel : modes habituels d'adaptation et de défense. Modalités d'interactions habituelles entre le mourant, son entourage, le professionnel. Conceptions habituelles des maladies chroniques et notion de qualité de vie à court terme. Alternatives et prévention. Le deuil : processus psychologiques habituels chez l'adulte, l'enfant, la famille, le professionnel. Modes de défense et d'adaptation. Différents types de relations d'aide. Alternatives et préventions (exemple : « Greaving Groups »).

PSY8201 stage I (3 cr.)
Connaissance du milieu de travail et tâches du psychologue. Étude des méthodes et des techniques en usage courant dans le milieu de stage. L'éthique professionnelle.

PSY8202 stage II (3 cr.)
Étude de problèmes et situations concrètes propres au milieu. Participation à la planification et l'application de méthodes et techniques de travail pertinentes.

PSY8203 stage III (3 cr.)
Travail appliqué. Exécution sous supervision des tâches habituelles du psychologue dans le milieu de stage.

PSY8204 stage IV (3 cr.)
Travail de réflexion sur l'expérience acquise. Participation aux séminaires ou réunions de travail dans le milieu d'entraînement. Rapport d'activités de stage.

PSY9001 méthodologie de la recherche I (3 cr.)
Étude, selon le cas, de diverses méthodes de recherche (expérimentation, observation, étude de cas, analyse qualitative, psychométrie, méthodes quantitatives, etc.) ou des fondements épistémologiques des méthodes de recherche et de la connaissance psychologique.

PSY9002 méthodologie de la recherche II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9001.

PSY9003 méthodologie de la recherche III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9001.

PSY9011 étude de problèmes théoriques et empiriques I (3 cr.)
Étude de problèmes scientifiques, théoriques et empiriques rencontrés dans un domaine particulier de la psychologie, par exemple : le rôle de l'imitation dans le développement du langage, la nature de la conscience (« awareness »), la relation maître-élève, la relation thérapeutique, etc.

PSY9012 étude de problèmes théoriques et empiriques II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9011.

PSY9013 étude de problèmes théoriques et empiriques III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9011.

PSY9021 états des recherches I (3 cr.)
Inventaire des connaissances empiriques dans un domaine particulier de la psychologie, par exemple : les variables influençant l'imagerie mentale, le conditionnement classique, les bases biochimiques de la schizophrénie, etc.

PSY9022 états des recherches II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9021.

PSY9031 problèmes et techniques de psychologie appliquée I (3 cr.)
Étude de problèmes ou de techniques rencontrés en psychologie appliquée (par exemple : éthique professionnelle, incidence sociale de certaines pratiques psychologiques, nature et valeurs de certaines techniques d'intervention, contraintes institutionnelles à l'intervention, etc.).

PSY9032 problèmes et techniques de psychologie appliquée II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9031.

PSY9033 problèmes et techniques de psychologie appliquée III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9031.

PSY9041 débats et controverses I (3 cr.)
Études des débats et controverses qui agitent certains domaines de la psychologie (par exemple : la nature des ingrédients d'une thérapie efficace, les changements de paradigmes en psychologie, la nature de l'intelligence, l'utilisation des tests d'intelligence, la valeur de la sociobiologie comme explication du comportement, etc.).

PSY9042 débats et controverses II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9041.

PSY9051 théorie I (3 cr.)
Étude d'une ou des théories dans un domaine de recherche ou d'intervention en psychologie (par exemple : la théorie du développement moral de Kohlberg, la théorie chomskyenne, la typologie du choix occupationnel de Holland, la théorie de Rescorla-Wagner du conditionnement classique).

PSY9052 théorie II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9051.

PSY9100 séminaire de recherche I (3 cr.)
Activité pédagogique dirigée par un professeur (normalement le directeur de thèse) pouvant prendre diverses formes pédagogiques (lectures dirigées, discussions, atelier, travaux pratiques, etc.) et portant directement sur l'activité de recherche de l'étudiant afin de le préparer et de l'assister directement dans l'accomplissement de cette recherche.

PSY9101 séminaire de recherche II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9102 séminaire de recherche III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9103 séminaire de recherche IV (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9200 activités de recherche personnelle I (15 cr.)
Activité de recherche faite par l'étudiant et portant sur sa recherche personnelle menant à la rédaction de sa thèse. Cette activité est supervisée et évaluée par le comité d'étude de l'étudiant. Elle a comme objectifs, selon le cas : la préparation et le rassemblement du matériel nécessaire à la recherche (construction de questionnaire, d'appareil, etc.) ; la réalisation d'une recherche pilote pour « roder » la procédure de recherche, y détecter les erreurs et les corriger ; la préparation des programmes ou techniques d'analyse des données ; la réalisation de la recherche proprement dite.

PSY9201 activités de recherche personnelle II (6 cr.)
Poursuite de PSY9200 quand cette dernière n'a pas suffi à l'attente des objectifs.

PSY9202 activités de recherche personnelle III (6 cr.)
Poursuite de PSY9201 quand cette dernière n'a pas suffi à l'attente des objectifs.

PSY9301 activités de recherche thématique I (6 cr.)
Activité de recherche ayant pour but de familiariser l'étudiant avec des méthodes, des techniques ou instruments de travail scientifique, des domaines, des équipes ou des contextes reliés à sa recherche.
Elle consiste en la participation par l'étudiant à des recherches faites dans un endroit interne à l'université ou externe (par exemple : garderie, commission scolaire, hôpital, organisme gouvernemental où se fait de la recherche). L'étudiant doit remettre un plan de travail détaillé, approuvé par le comité d'étude et évalué par le superviseur de l'activité. Il doit aussi, à la fin de cette activité, remettre un rapport de recherche.

PSY9302 activités de recherche thématique II (6 cr.)
Poursuite de l'activité PSY9301 quand cette dernière a été insuffisante pour permettre la réalisation du plan de travail.

PSY9400 stage I (12 cr.)
Activité pratique de l'étudiant, faite dans un milieu de travail externe à l'université (sauf dans le cas de l'enseignement) n'étant pas une activité de recherche et étant supervisée par un psychologue. Ce stage supervisé peut comprendre, selon le cas, des interventions professionnelles, de l'enseignement et la préparation pédagogique correspondante, de l'administration ou de la consultation dans un programme de recherche commandée par un milieu externe à l'université ou de l'évaluation d'un programme d'intervention (dans ce cas, l'évaluation du travail de l'étudiant ne porte pas sur la valeur scientifique de la recherche mais sur sa capacité à répondre aux demandes du milieu et à offrir des services adéquats comme personne-ressource), du travail d'administration ou d'organisation d'un service ou programme externe en psychologie. Trois crédits de stage correspondent à quinze jours de stage.

PSY9401 stage II (6 cr.)
Même description qu'en PSY9400.

PSY9402 stage III (3 cr.)
Même description qu'en PSY9400.

PSY9844 séminaires spécialisés I (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9845 séminaires spécialisés II (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9846 séminaires spécialisés III (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9847 séminaires spécialisés IV (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9887 stage I (12 cr.)

PSY9888 stage II (12 cr.)

PSY9889 stage III (12 cr.)

PSY9890 stage IV (12 cr.)

REL7060 lectures obligatoires I (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7070 lectures obligatoires II (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7100 le sens de la mort : les traditions religieuses (3 cr.)
Ce cours vise à mieux comprendre la place de la mort dans l'idéologie, la symbolique et rituel des grandes traditions religieuses, en Orient et en Occident.
À un niveau plus immédiat, le cours se propose d'étudier sur le terrain des croyances et des pratiques mortuaires vécues aujourd'hui à Montréal et au Québec par les membres de différents groupes culturels.

REL7110 histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
Examen des productions tant populaires que régulées par l'appareil clérical. Construction de la structure complexe des représentations religieuses et mise en place des étapes principales de leurs transformations historiques et de leur genèse sociale. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7120 histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
Identification des principales composantes de l'institution religieuse québécoise : hiérarchie, clergé, laïcat, communautés, associations et institutions religieuses. Description du contenu historique de chaque composante. Explication interne et externe des transformations de la structure organisationnelle. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7130 enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
Recherche et discussion des conceptions de la religion impliquées dans les pratiques actuelles. Étude de la religion dans ses rapports avec la société, l'école et la personne. Inventaire et examen des documents pertinents des églises, du gouvernement et des autres instances. Analyse et critique de l'enseignement religieux pratiqué présentement au Québec (par exemple :

examen de programmes-cadres, de manuels, de discours d'enseignements, etc).

REL7140 enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
Élaboration de modèles théoriques de la religion, de l'éducation et de la science religieuse pouvant fonder un enseignement religieux renouvelé.

REL7141 enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à situer le contexte idéologique et social dans lequel s'inscrivent les programmes de formation morale offerts comme option ou comme alternative à l'enseignement religieux.
Analyse critique et prospective des théories qui sous-tendent les programmes d'éducation morale en usage dans les écoles primaires et secondaires du Québec. Éducation morale et philosophie de l'éducation. Éducation morale et valeurs. Méthodes et instruments didactiques utilisés.

REL7142 évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à procéder à une évaluation systématique des apprentissages proposés par les programmes d'enseignement moral et religieux.
Exploration et expérimentation de modes d'évaluation appliqués et applicables en enseignement moral et religieux au primaire ou au secondaire. Modèles. Possibilités et limites. Conditions d'application. Analyse critique d'expériences vécues.

REL7143 l'animation religieuse à l'école (3 cr.)
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à situer la nature et la fonction d'une animation religieuse qui veut tenir compte du pluralisme.
Place de l'animation religieuse dans les écoles et collèges du Québec. Situation actuelle. Exploration des besoins. Particularités de l'animation religieuse scolaire. Rôle de différents intervenants. Applications pratiques.

REL7150 christianisme contemporain au Québec : transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
Analyse et interprétation de récits d'expériences religieuses constituant des transformations par rapport aux expériences traditionnelles. Recherche des représentations de l'homme, de la société et de Dieu contribuant à la structuration d'expériences religieuses nouvelles. Élaboration d'une typologie.

REL7160 christianisme contemporain au Québec : transformations institutionnelles (3 cr.)
Analyse des transformations des institutions chrétiennes contemporaines au Québec dans leur mode de fonctionnement interne et dans leurs rapports avec la société. Mise à jour des présupposés concernant la religion et la société à l'oeuvre dans ces transformations. Recherche des fonctions sociales de ces institutions.

REL7170 présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
Analyse des structures, fonctions et significations des expériences et des courants religieux d'inspiration orientale présents au Québec. Recherche de l'impact de ces courants orientaux sur la mentalité religieuse actuelle au Québec.

REL7180 spiritualités nouvelles (3 cr.)
Analyse et interprétation des démarches individuelles et collectives orientées vers une réalisation humaine complète et s'exprimant dans un langage explicitement et implicitement religieux. Examen de l'un ou l'autre des secteurs où se retrouvent ces démarches : vie socio-politique, psychothérapie, groupes de croissance personnelle, etc.

REL7190 atelier de recherche I : méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)
Mise en commun de travaux de recherche d'étudiants et de professeurs. État de la question concernant les recherches présentées à l'atelier. Problèmes méthodologiques soulevés par les travaux présentés. Problèmes d'interdisciplinarité suscités par la religiologie.

REL7200 atelier de recherche II (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants ou de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

REL7210 atelier de recherche III (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants et de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

REL8010 projet de recherche I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. Première version du projet de mémoire : titre du projet, programme de travail, problématique générale et bibliographie.

REL8020 projet de recherche II (3 cr.)
Poursuite du travail de recherche entrepris dans le cours REL8010 Projet de recherche I. Version finale du projet : élaboration détaillée de la problématique de la recherche, inventaire des sources et plan du mémoire.

REL8030 projet de recherche III (3 cr.)
Réalisation et présentation d'une partie du mémoire dans le cadre des ateliers de recherche.

SCA7010 physique de l'atmosphère I (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique appliquées aux sciences de l'atmosphère et introduction aux modèles de convection. Révision de la thermodynamique classique : lois des gaz parfaits ; premier principe ; cycle de Carnot ; second principe. Les phases de l'eau ; paramètres de mesure de la vapeur d'eau ; équation de Clausius-Clapeyron ; saturation ; air humide. Atmosphère adiabatique sèche et saturée ; diagrammes aérologiques ; équation hydrostatique. Stabilité thermique de l'air sec et saturé ; gradients thermiques ; effets dynamiques sur la stabilité. Convection thermique ; énergie de convection ; mélange vertical et horizontal. Eau précipitable ; taux de précipitation. Effets radiatifs sur les nuages. Modèles unidimensionnels de convection.

SCA7020 processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
Expliquer les processus d'échange dans la couche limite tels qu'impliqués dans le transfert de momentum et de chaleur sensible et latente. Bilan radiatif à la surface. Réchauffement et stratification des eaux. Diffusion de chaleur dans le sol ; problèmes liés à la congélation et au dégel des sols. Nature des processus turbulents et leur rôle dans les phénomènes de transfert d'énergie. Théories d'échange par des tourbillons, statistiques et autres. Application de ces théories avec adaptations pragmatiques. Utilité des équations quasi-empiriques. Influence des échanges radiatifs sur la stabilité de la couche limite et effet sur les échanges turbulents. Effet des échanges de momentum sur la circulation des lacs. Génération des vagues et seiches.

SCA7030 météorologie dynamique I (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension, compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. Équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Écoulement horizontal sans friction. Équations hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Effets de la couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

SCA7041 synoptique I (1 cr.)
Codes synoptiques. Messages horaires (MANAB). Cartes météorologiques. Nephanalyse. Analyse en surface et en altitude.

SCA7042 synoptique II (2 cr.)
Masse d'air et analyse frontologique. Inversion frontale et zones de mélange. Courants dominants ; creux et crêtes d'onde courte ; advection de tourbillon. Introduction aux cartes pronostiques : modèles spectral, PE, LFM ; faiblesses et avantages des modèles. Techniques de prévisions subjectives et objectives. Évolution et potentiel de développement des systèmes météorologiques. Prévisions météorologiques : FP, FA, FT. Techniques de présentation.

SCA7100 physique de l'atmosphère II (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et physique de la précipitation. Revue des lois de la radiation. Radiation solaire et terrestre ; absorption, diffusion et émission radiative dans l'atmosphère ; bilan radiatif. Diagrammes radiatifs. Croissance des gouttelettes et cristaux de glace dans les nuages. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Initiation de la précipitation. Spectres de grosseurs des hydrométéores, radar, caractéristiques spatio-temporelles de la précipitation. Circulation à l'intérieur des nuages. Orages sévères et grêle. Modification des processus de précipitation.

SCA7110 microclimatologie (3 cr.)
Application de la microclimatologie aux climats locaux. En fonction du type de la surface (exemple : forêts, villes, cultures, gazon, eau, glace, neige) : le bilan d'énergie de la surface, la température et l'humidité dans le sol, la diffusion de la chaleur et de l'humidité, la thermodynamique et la structure du vent dans la couche surface, l'effet de l'évapo-transpiration. Influence de la topographie (vallée, montagne, nappes d'eau). Formation des glaciers, des lacs permanents et des déserts. Application à la biométéorologie et à l'agrométéorologie.

SCA7112 bioclimatologie (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
Analyse détaillée du bilan énergétique et applications au domaine agricole. Rayonnement : influence sur les organismes vivants ; partition de l'énergie et bilan énergétique. Applications agricoles des transferts thermiques dans le sol : action de la température sur la croissance et le développement des végétaux ; méthode des sommes de température et sommes des . Chaleur

latente et eau : eau dans la biosphère et cycle de l'eau ; potentiel de l'eau dans l'atmosphère, le sol et les plantes ; étude de l'évaporation, de la transpiration et de l'évapotranspiration ; utilisation de l'eau et productivité agricole. Photosynthèse : rapport de Bowen, échanges gazeux. Gelées printanières : conditions de formation ; définition du risque de gel et influence micro-climatique ; évolution du seuil de résistance avec le stade de développement : méthodes de lutte.

SCA7114 physiologie végétale (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
Initiation aux phénomènes physiologiques de base de la vie des plantes. Étude des principaux tissus végétaux ; fonctions physiologiques de la cellule. Étude de la plante isolée en tant qu'élément producteur : enzymes ; germination ; photosynthèse : fixation du et de l'énergie, phases de la photosynthèse, qualité de la lumière, cycles photosynthétiques, facteurs agissant sur les stomates et sur le taux de photosynthèse. Respirations : respiration mitochondrienne, photorespiration ; sommaire énergétique ; types de réserves. Transpiration : gradient de pression de vapeur d'eau ; stomates et résistances à la diffusion ; facteurs affectant le taux de transpiration ; absorption de l'eau et circulation dans la plante. Nutrition minérale : absorption des éléments nutritifs ; circulation des éléments nutritifs dans la plante.

SCA7120 laboratoire synoptique avancé (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
Application des théories aux systèmes synoptiques. Techniques d'analyses objectives. Vérification numérique des théories synoptiques. Expériences avec modèles barotrope et barocline. Analyse des systémes de la méso-échelle.

SCA7130 climatologie physique (3 cr.)
Étude des aspects physiques des climats mondiaux. Données climatologiques et leurs traitements. Bilan de l'énergie du système terre-atmosphère. Bilan de l'énergie globale de la terre. Modèles de circulation générale de l'atmosphère. Distribution mondiale des paramétres climatologiques. Classification des climats. Relation entre le climat et la circulation atmosphérique. Changements du climat.

SCA7140 instrumentation atmosphérique (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramétres atmosphériques. Techniques de mesure in situ : les radiations (spectres visibles, infra-rouge, ultra-violet), la température, la vapeur d'eau, le vent, la turbulence, la pluie, l'évaporation, les polluants atmosphériques. Techniques de télémétrie (« remote sensing ») : le radar, le satellite, le sondage acoustique, le laser radar, etc.

SCA7150 hydrodynamique (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
Étude de la turbulence et de la diffusion atmosphérique. Analyse des dimensions. Équations de Reynolds. Les théories semi-empiriques. Mouvements en jets et dans les couches de mélange. Effets de stratification. Théorie de Monin-Obukhov. Loi de traînée géostrophique. Les théories statistiques de la turbulence (isotropie, anisotropie). Diffusion des éléments passifs des différents types de sources (point, ligne, etc.). Turbulence de 2-D et quasi-géostrophique.

SCA7160 climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
Introduction à la climatologie synoptique et les applications de la climatologie au niveau régional. Classification des types de circulation et des types de temps. Anomalies climatologiques. Prévisions à moyen et à long termes. Applications de la climatologie au niveau régional dans différents domaines de l'activité humaine (exemple : agriculture, transport, tourisme, etc.).

SCA7200 météorologie dynamique II (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Montréal)
Étude des mouvements ondulatoires de l'atmosphère. Introduction à la prédiction numérique. Modèle barotrope. Théorie linéaire des mouvements atmosphériques ondulatoires. Les équations filtrées. Bilan énergétique de l'atmosphère. Instabilités hydrodynamiques et barocliniques. Circulation générale. Circulation dans la haute atmosphère. Systèmes tropicaux.

SCA7212 méthodes numériques de calcul I (2 cr.)
Étude des méthodes numériques de calcul et application en physique atmosphérique. Équations différentielles partielles. Conditions frontières. Méthodes aux différences finies. Inversion de matrice. Équation intégrale. Instabilité numérique. Analyse objective.

SCA7213 méthodes numériques de calcul II (1 cr.)
Applications aux cours SCA7212 Méthodes numériques de calcul I, application en écologie physique ou en météorologie. Exemple : modèles numériques globaux : barotropique, baroclinique, équations primitives. Paramétrisation des effets subsynoptiques.
Préalable(s) : SCA7212 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.).

SCA7214 méthodes statistiques expérimentales (1 cr.)
Étude du traitement des données expérimentales et de la planification d'une expérience pour optimiser son traitement par la statistique. Séries temporelles. Autocorrélation. Covariance. Spectres de puissance. Analyse de variance. Carrés latins. Analyse factorielle.

SCA7220 atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.) (offert à l'Université du Québec à Chicoutimi)
Étude des phénomènes météorologiques typiques du Moyen-Nord. Conditions climatiques particulières au Moyen-Nord ; perturbations atmosphériques (nature et fréquence). Bilan de l'advection énergétique. Paramétrisation de l'albédo (neige, glace, eau, végétation nordique, etc.). Propriétés de la neige et de la glace (étude de l'interaction avec l'atmosphère, de la sublimation, de la formation de glace sur les étendues d'eau, etc.). Lois régissant la variation d'énergie dans le sol et dans l'eau, bases de limnologie physique.

SCA7230 atmosphère marine (3 cr.)
Applications de la physique et de la thermodynamique en milieu marin. Interactions air-mer. Nature et propriétés de l'atmosphère marine : noyaux atmosphériques, constituants chimiques, électricité atmosphérique, radio-activité. Courants atmosphériques : géométrie de la surface (vagues et vents). Processus thermodynamiques à petite et moyenne échelles : température de surface, profils de température et d'humidité à faible altitude, variations temporelles. Bilan thermique de surface, bilan radiatif, évaporation, convection, bilan thermique local.

SCA7240 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Étude des éléments de la photochimie dans le but de comprendre les principaux processus de la photochimie de l'atmosphère urbaine et étude des propriétés physiques des aérosols. Réactions chimiques dans l'atmosphère : réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules et leur distribution. Absorption et adsorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules, taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification, évaporation et condensation des gouttelettes. Problèmes des brouillards.

SCA7250 mesures des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques des polluants en vue de leur détection. Structure microscopique des constituants intervenant dans les mécanismes de la pollution. Effets des interactions entre les radiations et les matériaux. Études sur l'utilisation des techniques de mesure actives et passives (in situ, par télémesure, en atmosphère, à la source). Études des techniques physiques de prévention à la source.

SCA7260 électronique appliquée (3 cr.)
Étude de l'électronique des signaux. Générateurs de signaux. Traitement analogique de signaux ; amplificateurs, intégrateurs, détecteurs de pic, etc. Transmission de signaux ; systèmes analogiques, digitaux, modulation, multiplexage, etc. Traitement logique des signaux ; « a/d et d/a converter », logique combinatoire et séquentielle, calculs digitaux, etc.

SCA7300 activités dirigées (3 cr.)
Sur proposition du directeur de thèse, l'étudiant devra opter pour une activité correspondant à son orientation de recherche et pourra notamment choisir l'une de ces activités : un cours complémentaire, des lectures dirigées, des travaux sur le terrain.

SCA7312 séminaire I (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant sur une activité dirigée ou sur un projet de recherche.

SCA7313 séminaire II (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur le projet de recherche de maîtrise.

SCA7314 séminaire III (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur des résultats de recherche en cours ou en voie d'être terminée.

SCT7115 géomorphologie des régions froides (3 cr.)
Les régions froides : définition et zonation. La zone de l'enneigement précoce et du déneigement tardif. Embâcle, débâcles et le rôle des glaces flottantes. Morphologie littorale des régions froides. Gélisol et Pergélisol : caractéristiques générales et conditions de formation. Gélifraction et sols figurés. Gélifluction et coulées de blocaille. Le problème des glaciers rocheux. Fentes de glace et phénomènes de Cryodiapirisme. Phénomènes et processus Cryokarstiques.

SCT7125 pédologie (3 cr.)
Chimie et biologie du sol, le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique. Le cycle de l'azote, les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse, ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses

processus, son évolution.

SCT7135 sédimentologie (3 cr.)
Étude approfondie du cycle des roches sédimentaires. Les différents faciès (sédiments clastiques, carbonatés et carbonés) sont abordés dans une optique séquentielle. L'analyse du microfaciès et l'étude des figures sédimentaires conduisent à l'interprétation paléogéographique.

SCT7140 séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
Partie théorique : analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel : géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié : structures agraires, structure des communications et des habitats. Partie appliquée : travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc).

SCT7155 géologie de l'aménagement (3 cr.)
Aspects géologiques des études d'environnement et d'impact. Phénomènes géologiques dynamiques qui affectent les aménagements. Conséquences géologiques à court et à long termes des modifications apportées par l'homme au milieu naturel dans les divers types d'aménagement. Les études prévisionnelles et la cartographie géotechnique dans les régions en voie d'urbanisation.

SCT7160 hydrogéologie (3 cr.)
Échanges physico-chimiques de l'eau souterraine et du milieu géologique où elle circule. Méthodes d'analyse de laboratoire et de terrain. Études des modèles d'écoulement des nappes. Application aux problèmes concrets d'exploitation, de contamination, de traçage, etc.

SCT8000 projet de mémoire (3 cr.)
Exposé sur les principes et méthodes de préparation et de présentation d'un mémoire de recherche. L'étudiant réalise ensuite un travail de recherche en vue de la préparation du mémoire : après une étude bibliographique guidée par son directeur de recherche, l'étudiant rédige un texte détaillé comprenant entre autres une description du projet choisi, une analyse de la problématique, la méthodologie envisagée ainsi que les objectifs principaux visés par le projet. Le texte doit, de plus, fournir une première version du plan du mémoire ainsi que de la bibliographie.

SCT8120 géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
Propriétés mécaniques des roches et dépôts meubles. Échantillonnage, mesure en laboratoire et « in situ » des contraintes et des déformations, et facteurs qui les affectent. Modèles rhéologiques, écoulement plastique et rupture. Discontinuités, fracturation naturelle dans les massifs et calculs de stabilité. Procédés de traitement et de soutènement des massifs instables. Étude de cas et visite de chantiers de construction.

SCT8130 micropaléontologie (3 cr.)
Généralités sur la micropaléontologie : but, intérêt, méthodes (lavages, plaques minces). Les micro-organismes dans l'ensemble du règne animal : les métazoaires et les protistes. Les Foraminifères : nature, structure, forme, ornementation du test ouvertures et caractères morphologiques. Reproduction et cycle des Foraminifères. Classification ou systématique des Foraminifères. Travaux pratiques : étude détaillée d'espèces très courantes de certaines familles : Lagenidae, Globigerinidae, Rotalidae, etc.

SCT8140 traitement des données géologiques (3 cr.)
Analyse statistique en géologie. Rappel théorique. Exemples d'applications directes en paléo-écologie, sédimentologie cartographie, géochimie, pétrologie. Utilisation de l'ordinateur, stockage de l'information, exemple de programmes de traitement des données, applications.

SCT8155 séminaire (3 cr.)
Séminaire portant sur des problèmes spécialisés de géologie. Ce séminaire est assuré par différents spécialistes de l'extérieur de l'U.Q.A.M. et des professeurs du département. Dix à douze séances sont prévues. Les étudiants y présentent obligatoirement un exposé en rapport avec le thème traité par le spécialiste invité. Une large discussion suit.

SCT8170 stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
Le code stratigraphique international : application aux études du quaternaire (climatostratigraphie). Les unités lithostratigraphiques. Géomorphologie stratigraphique. Les unités biostratigraphiques. Chronostratigraphie : stratigraphie isotopique (climatostratigraphie) ; magnétostratigraphie ; autres méthodes chrono-stratigraphiques : dendrochronologie, varves, téphrachronologie. Le quaternaire de l'hémisphère nord ; les glaciations wisconsiniennes ; la déglaciation et l'hologène. Les niveaux marins et leur interprétation. Travaux pratiques : excursions et problèmes.

SCT8180 étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
Cours à contenu variable d'une année à l'autre, adapté aux besoins particuliers des étudiants, en paléontologie, pétrologie, palynologie, géologie appliquée, etc.

SCT8200 pétrologie ignée (3 cr.)
Application de la chimie physique des diagrammes de phases aux roches ignées. Considérations des problèmes liés à la pétrogenèse des roches basiques et ultrabasiques. Séminaires sur les problèmes associés aux kim-berlites, carbonatites, complexes alcalins, granites per-alumineux et andésites.

SCT8220 pétrologie métamorphique (3 cr.)
La base théorique (chimie-physique) appliquée à la pétrologie métamorphique. Étude détaillée des problèmes posés par les marbres et les roches pélitiques. Limitations et causes d'erreurs dans l'évaluation de la position des courbes d'équilibre dans les diagrammes P-T. Revue des techniques couramment employées dans la détermination des températures et pressions (géothermomètre, géobaromètre). Introduction et application des principes de la chimie des solutions aux roches métamorphiques.

SCT8240 géologie structurale (3 cr.)
Relations entre les contraintes et les déformations des roches de la croûte terrestre ainsi que les théories sur la déformation progressive. Analyse des résultats d'études expérimentales en mécanique des roches. Étude de la nature et de l'évolution de certaines grandes structures à l'aide d'une analyse structurale. Plis superposés : interprétation cartographique et analyse de la dispersion des éléments structuraux.

SCT8260 géotectonique (3 cr.)
La nature, l'origine et l'importance des principaux éléments tectoniques de la croûte terrestre. L'explication ainsi qu'une approche critique des principales hypothèses de la tectonique de plaques sont présentes en terme d'implications structurales, stratigraphiques, pétrologiques, géophysiques et géochimiques ainsi que leur développement historique.

SCT8280 géologie économique (3 cr.)
Études gîtologiques et métallogéniques de gîtes minéraux. Pétrologie des concentrations métallifères : stabilité des minéraux économiques (sulfures, oxydes) en fonction des conditions de température et de pression ; comportement des solutions métallifères en fonction de différents paramètres (Eh, Ph, complexes chlorurés, complexes sulfurés, pression partielle) : métamorphisme et déformation de corps minéralisés.
Application des théories métallogéniques : études des relations qui existent entre les concentrations métallifères et les grandes entités structurales du globe (craton, plate-forme, zone mobile).

SCT8699 pédologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Chimie et biologie du sol : le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique, le cycle de l'azote : les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse : ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT8799 géologie de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs géologiques dans l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geological hazards), les ressources minérales, les réserves en eau, l'énergie exploitable dans la lithosphère, l'entreposage des résidus, la planification générale des ressources. Séminaire en fin de session sur des problèmes concrets.

SCT9070 minéralogie des argiles (3 cr.)
Structure et composition des phyllosilicates. Disposition des ions dans la maille. Liaisons entre les feuillets. Propriétés physico-chimiques et mécaniques découlant de la structure feuilletée. Analyses granulométriques et surface spécifique. Analyses thermiques différentielle et pondérale. Dilatométrie. Relations entre structure et comportement thermique. Analyse structurale pour diffraction de rayon-X. Principes et applications pratiques. Mélanges argileux et dépouillement sélectif. Diagrammes d'argile orientée. Rayonnement infra rouge. Microscopie électronique et diffraction d'électrons. Étude chimique. Analyses totales. Capacité d'échange. Cations de l'eau intersticielle. Interprétation des analyses. Le cycle géochimique des minéraux argileux. Altération des sols et des roches. Sédimentation continentale et marine. Évolution des dépôts. Genèse des argiles. Héritages et Néoformations.

SCT9085 cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
Planification des objectifs de la cartographie et le choix de l'échelle. Les outils disponibles : photos aériennes, cartes topographiques, cartes géologiques du socle rocheux, ou des dépôts meubles, données de forages. Méthodes physiques et instrumentales. Problème d'une documentation objective, permanente et efficace. Les étapes de la cartographie : reconnaissance, levé systématique, levé détaillé de zones privilégiées. Synthèse des données sédimentologiques, stratigraphiques, géomorphologiques et structurales. Rédaction du rapport et présentation de cartes : géologiques ; de faciès ; isopathes ; isobathes ; paléogéographiques.

SCT9125 géochimie (3 cr.)
Distribution des éléments traces dans les différents types de roches ainsi qu'une étude des complexes litès classiques. Règles gouvernant cette distribution ; éléments formant le réseau, éléments modifiant le réseau, l'importance du « crystal field » pour les éléments de transitions. Distribution des terres rares ; ses implications dans le calcul de pourcentage de fusion partielle. Géochimie du manteau supérieur.
La géochronologie : RB/SR, K/AR, U/PB (âges concordants et discordants), l'importance des isotopes du PB et SR (rapport initial en pétrologie).
Les lois de la thermodynamique, le potentiel chimique, énergie libre, enthalpie, enthropie, activité, fugacité, etc. Laboratoire : activation neutronique, techniques chimiques de concentration. Compteur alpha et détecteur neutronique pour la détermination de l'uranium.

SCT9130 microclimatologie (3 cr.)
Les échelles du climat. Notions de climat local et de micro-climat. Indices bioclimatiques ; le bilan thermique chez les êtres vivants. Les facteurs et les méthodes d'approche de diverses composantes microclimatiques : influences et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation sur le microclimat. Le bilan de l'eau, l'évapotranspiration. Les climats urbains, la pollution de l'air.

SCT9145 analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
L'analyse pollinique, au sein de la palynologie et de la micropaléontologie. Le pollen et les spores : autres palvomorphes associés. Processus en cause en analyse pollinique. Interprétation du diagramme pollinique en termes de végétation, de milieu de dépôt, de climat. Analyse polliclinique des dépôts quaternaires, au Québec et dans le monde.
Notions élémentaires de biogéographie. Méthodes paléobiogéographiques ; reconstitutions floristiques et faunistiques, reconstitutions biocénotiques, reconstitutions biogéocénétiques. Paléobiogéographie post-würmienne et post-wisconsinienne, au nord-ouest de l'Europe et au nord-est de l'Amérique du Nord.

SCT9155 géochimie isotopique (3 cr.)
Définition des abondances isotopiques. Processus nucléaires naturels. Le fractionnement isotopique. Les isotopes stables : O et H et le cycle de l'eau ; applications en hydrologie et en hydrogéologie : C et O des carbonates ; S des sulfates ; N des nitrates ; O, H, C et N de la matière organique ; applications dans le contrôle de la pollution. Paléotempératures et paléoenvironnements isotopiques ; stratigraphie isotopique. Les isotopes radioactifs : dans les eaux naturelles ; radiochronologie : Les isotopes stables : O, H et C en magnatologie ; les effets du métamorphisme ; altérations par les eaux météoriques ; les gîtes hydrothermaux ; le problème de sulfures. Laboratoires : spectrométrie de masse à simple et à double collection ; comptage beta par scintillation ou comptage proportionnel ; compteur gamma ; compteur alpha.
Note : le contenu peut varier en fonction de l'orientation des étudiants.

SCT9160 paléontologie du quaternaire (3 cr.)
L'importance des invertébrés dans le Quaternaire. Les mammifères du Quaternaire en Amérique, en Europe, en Afrique et en Asie et leur importance stratigraphique. Les marsupiaux et les ongulés de l'Amérique. Problèmes paléogéographiques. L'évolution de l'homme depuis *Homo habilis* jusqu'à *Homo sapiens* eu égard à l'évolution des Primates.

SEX7010 la sexualité selon diverses théories de la personnalité (3 cr.)
Un effort critique interdisciplinaire est exigé par rapport à la place qu'accorde ou n'accorde pas à la sexualité telle ou telle théorie de la personnalité. On essaie de voir comment on a pondéré le facteur sexualité parmi les composantes les plus essentielles que ces théories considèrent comme faisant partie de la structure de la personnalité. Certaines conclusions devraient se dégager au niveau de la compréhension et du traitement des phénomènes sexuels. Une ou deux théories seront retenues pour leur pertinence particulière à l'éducation ou au counseling sexologiques parmi les théories suivantes : bio-physiques, behaviorales, psycho-physiologiques, phénoménologiques, intrapsychiques, socio-culturelles et intégratives.

SEX7021 aspects déontologiques de l'intervention sexologique (3 cr.)
Dégager les implications déontologiques des diverses interventions sexologiques : information, conseil, éducation, animation de groupe, thérapie et recherche.
Clarification des notions-clés en déontologie : profession, champ d'intervention, acte sexologique, relation client-professionnel, droit, pouvoir, jurisprudence, conscience professionnelle, responsabilité, confidentialité, compétence, transfert, expérimentation, etc.
Étude des valeurs pouvant être liées à l'expression érotique et aux variations sexuelles. Analyse des documents nationaux et internationaux sur les droits de la personne et les devoirs du professionnel. Analyse comparative des codes de déontologie des professions connexes à la sexologie.

SEX7031 étude comparative des conduites érotiques masculines et féminines (3 cr.)
Étude comparative de la sexualité masculine et féminine, des mécanismes d'attraction érotique chez l'homme et la femme : la prédominance du visuel et de la tactilité. Les fondements bioculturels du double standard sexuel. Les composantes physiologiques de la réponse érotique masculine et féminine. Le lien phallo-vaginal. L'orgasme masculin et féminin. Les indices de la satisfaction érotique chez l'homme et la femme. Le développement ontogénique de la fonction érotique masculine et féminine. Les déviations érotiques spécifiquement masculines et spécifiquement féminines. L'imaginaire érotique de l'homme et de la femme.

SEX7111 difficultés du développement sexuel (3 cr.)
Évaluation des troubles d'apprentissage selon les phases de développement sexuel. Dépistage des développements lents ou accélérés ; leurs séquelles. Les syndromes d'extrême féminité chez le garçon, d'extrême masculinité chez la fille. Puberté précoce ou retardée. Ménopause et andropause précoces ou retardées. Leurs effets sur le comportement érotique et sur l'image corporelle. Promiscuité chez l'enfant et l'adolescent. Dépistage des facteurs de sexualisation surtout chez l'enfant et l'adolescent. Situation par rapport au milieu familial, au groupe de pairs, etc. Indications d'interventions éducatrices ou de relations d'aide et de pronostic.

SEX7121 modèles d'intervention clinique dans le domaine sexuel (3 cr.)
Les différents modèles d'intervention sont ici retenus en fonction de leur popularité, de leur valeur heuristique et de leur pertinence à la sexologie appliquée. Ils sont regroupés sous deux catégories ; la personne et les processus psycho-dynamiques et selon des niveaux d'analyse, plutôt qu'en termes d'écoles. Les approches suivantes seront surtout considérées : approches non directive, rationnelle et directive, dynamique de type psychanalytique et behaviorale.
La présentation et l'analyse critique de ces modèles d'intervention s'organiseront autour des considérations suivantes : normalité, déviance, mésadaptation, étiologie, objectifs et processus de changement par rapport à ce qui existe de plus sexologique dans ces modèles d'intervention.

SEX7131 sexologie clinique I : diagnostic et pronostic centrés sur des cas (3 cr.)
Entraînement au diagnostic sexologique centré sur des cas. Présentation détaillée et critique des mesures (macroscopiques et microscopiques) d'ordre physiologique, psychologique et social sur les difficultés sexuelles.
Discussion de cas de conflits d'identité (transexuel, travesti, complication de rôles, etc.), de dysfonctions et d'insuffisances érotiques. Sémiologie et préparation d'un plan de traitement sexologique. Départage des différents types d'intervention.
Le spécifique de l'approche clinique sexologique. Élaboration d'un schéma expérimental de recherche clinique.

SEX7141 sexologie clinique II modes d'intervention ou de traitement (3 cr.)
Entraînement à l'intervention sexologique par l'observation de traitements spécifiques. Observation d'entrevues d'évaluation, d'intervention face à des problèmes sexologiques.
Discussion des plans de traitement suggérés. Interaction entre le thérapeute et le client. L'étudiant est appelé à appliquer ses connaissances diagnostiques dans des cas présentés à la clinique expérimentale. Il s'initie à la pratique de l'entrevue sexologique par observation de personnes en traitement. Il alimente ses propres hypothèses diagnostiques en observant toutes les phases d'un traitement.

SEX7151 stage supervisé en counseling sexologique I (3 cr.)
Développer les aptitudes de l'étudiant à faire des évaluations de cas en vue de poser un diagnostic précis et de déterminer l'approche thérapeutique la plus appropriée. Apprendre la technique des entrevues d'évaluation.
Stage supervisé en clinique-diagnostic en rapport avec le cours SEX7131, à l'intérieur de la clinique sexologique du département autant que possible. Ce stage suppose au moins 45 heures de pratique professionnelle et comporte 45

heures de préparation en vue de la supervision et 45 heures de supervision où l'étudiant ou les étudiants (par petits groupes) sont évalués par un professeur et ses pairs.

SEX7161 stage supervisé en counseling sexologique II (3 cr.)
Développer les habilités de l'étudiant à l'intervention sexologique comme telle. Apprendre à diriger une cure sexologique en occupant, sous supervision, la position du thérapeute et en observant la direction par d'autres de cures semblables.
Stage supervisé en intervention sexologique en rapport avec le cours SEX7141, à l'intérieur ou à l'extérieur de la clinique départementale. Ce stage, comme le cours SEX7151, suppose au moins 45 heures de pratique professionnelle et comporte 45 heures de préparation en vue de la supervision et 45 heures de supervision où l'étudiant ou les étudiants (par petits groupes) sont évalués par un professeur et ses pairs.

SEX7171 counseling sexologique de couple (3 cr.)
Étude des différentes écoles du counseling de couple. Les techniques particulières du counseling sexologique de couple. Les principaux problèmes sexologiques du couple : intérêts sexuels non réciproques, mésajustements sexuels, adaptations typologiques, etc.
Amour et sexualité. Comportements sexuels extra-maritaux (ou extra-couples) et rebondissement sur le couple. Infidélités et autres vulnérabilités, aveux. Mariage « authentique », mariage « ouvert ». Étude critique de l'évolution ou du développement de la relation sexuelle de couple.

SEX7181 stage supervisé en counseling sexologique III (3 cr.)
Apprendre l'art de bien mener les thérapies sexologiques de couple : développer les habilités à diriger des entrevues de couple, évaluer la nature de la difficulté rencontrée, élaborer une stratégie thérapeutique et s'exercer à l'appliquer sous supervision et par observation.
Stage supervisé en intervention sexologique en rapport avec le cours SEX7171 à l'intérieur ou à l'extérieur de la clinique départementale. Le stage comprend environ 45 heures de travail clinique, 45 heures de préparation en vue de la supervision ainsi que 45 heures de supervision comme telle en groupe restreint par un professeur-clinicien responsable de ce stage.

SEX7221 méthodologie de la recherche scientifique en éducation sexuelle (3 cr.)
Initiation aux principes de l'élaboration d'un projet de recherche en éducation sexuelle : problématique, contexte théorique, hypothèse, contexte expérimental, méthodologie, cueillette des données, analyse des résultats. Application de ces principes à une situation particulière.

SEX7230 l'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)
Mesure des effets de divers types d'intervention d'éducation sexuelle. Élaboration et validation d'instruments de mesure adaptés aux âges, aux milieux éducatifs et aux objectifs de l'éducation sexuelle : connaissances sexologiques, changements du comportement et des attitudes sexuelles, conscientisation des valeurs sexuelles personnelles, développement du jugement moral sexuel. Analyse des paramètres susceptibles d'expliquer la variance des effets de chaque type d'intervention d'éducation sexuelle. Constitution d'une typologie des interventions selon la qualité de leurs effets. Ce cours devra être suivi après l'un ou l'autre des cours suivants : EDU7230, EDU7400, EDU7700, EDU7701.

SEX7241 séminaire avancé en didactique de l'éducation sexuelle (3 cr.)
Exposés et discussions intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels en éducation sexuelle. Application à la formation des intervenants et à des groupes éducatifs spécifiques. Inventaire sommaire des recherches-action sur ce sujet.

SEX7251 implantation et développement de l'éducation sexuelle dans un milieu particulier (3 cr.)
Établir les besoins, inventorier les ressources nécessaires et disponibles, préciser les politiques locales favorisant l'émergence et le développement de l'éducation sexuelle, dresser un échéancier d'implantation et de développement.

SEX7281 problématique de l'éducation sexuelle de groupe et approches axiologiques (3 cr.)
Présentation des orientations philosophiques de l'éducation sexuelle. Discussion de divers modèles théoriques d'éducation sexuelle. Clarification des valeurs sous-jacentes aux problématiques de l'éducation sexuelle. Élaboration de cadres axiologiques pertinents au domaine.

SEX7310 rapport d'activités (12 cr.)
Concentration counseling-sexologie : une étude systématique d'une entité clinique en sexologie à partir de la littérature existante ou des données de recherches déjà effectuées ou en cours.
Concentration information-sexologie : analyse critique de programmes d'éducation sexuelle de groupe. Élaboration de curricula en éducation sexuelle selon certains milieux socio-économiques ou de groupes particuliers.

SOC7070 théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
Théories et analyses des idéologies. Préalables : théories de la connaissance, théories de la culture, théories non-marxistes des idéologies. Théorie marxiste des idéologies : Marx, Engels, Gramsci, Althusser... Débats : idéologie, science et savoir ; histoire des idées ou archéologie du savoir ; les appareils idéologiques ; l'histoire comme idéologie ou histoire des idéologie... Analyses : idéologies de la famille, de l'école ; appareils de surveillance et de punition, etc.

SOC7071 méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)
Techniques traditionnelles de l'analyse du discours idéologique : analyse fréquentielle, analyse thématique et leur fondement au niveau d'une théorie de la communication. Méthodes paralinguistiques : sémiologie, sémantique, ethno et socio-linguistique..., et leur fondement théorique. Le cours est conçu pour donner un aperçu d'ensemble du problème de mesure du discours idéologique, une critique des diverses méthodes et une application possible des méthodes à un objet historique.

SOC7110 laboratoire de recherche III (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7120.

SOC7120 laboratoire de recherche IV (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7110.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7130 laboratoire de recherche V (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7140.

SOC7140 laboratoire de recherche VI (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7130.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7150 laboratoire de recherche VII (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7160.

SOC7160 laboratoire de recherche VIII (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7150.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7205 laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7215.

SOC7215 laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7205.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7250 théorie socio-politique (3 cr.)
Analyse des procès politiques dans les formations sociales capitalistes, en particulier au stade du capitalisme de monopole impérialiste. Leurs rapports avec le procès de production économique, les classes et fractions de classe, l'idéologie et les appareils idéologiques. Cette étude s'articulera autour d'une question spécifique de la sociologie politique : la question nationale, la lutte des classes, l'intervention économique de l'État, la répression, etc. Ce thème sera choisi en fonction des orientations de la recherche des étudiants et des professeurs concernés.

SOC7305 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7315.

SOC7315 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7305.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque anné, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7370 théorie sociologique de la culture (3 cr.)
Position des notions anthropologiques, fonctionnalistes et structuralistes de la culture. Distinction théorique des phénomènes linguistiques, culturels et idéologiques. Transformations historiques des structures du champ culturel dans leurs rapports aux transformations de structure sociale.

SOC7405 laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7415.

SOC7415 laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7405.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7450 théorie socio-économique (3 cr.)
Approfondissement théorique de certains concepts de l'économie politique. Analyse critique d'un sujet différent chaque année, parmi les champs de recherche suivants : concentration et monopoles ; origines et structures des multinationales ; croissance et transformations du capitalisme ; analyse comparative des systèmes capitalistes et socialistes.

SOC7610 analyse des classes sociales (3 cr.)
Examen des problèmes théoriques posés par l'étude des classes sociales et du pouvoir. Discussion de questions spécifiques relatives aux classes sociales : lutte des classes, fraction de classes, classes et pratique politique, classes et productions culturelles. L'étude des classes sociales au Québec dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7620 analyse des mouvements sociaux (3 cr.)
Analyse des mouvements sociaux de divers types (par exemple : mouvements idéologiques, mouvements des femmes, mouvements de jeunesse, mouvements urbains, etc.) dans un contexte historique ou contemporain. Leur articulation avec les contradictions et processus politiques et économiques.

SOC7630 sociologie du développement (3 cr.)
Analyse critique des théories du développement, de la dépendance et du système mondial. Étude des phénomènes contemporains du sous-développement dans une perspective historique.

SOC7640 atelier de méthodologie (3 cr.)
Élaboration d'une recherche concrète devant permettre aux étudiants de se confronter aux problèmes méthodologiques et pratiques posés par la recherche empirique en sociologie. Le thème de l'atelier portera sur un aspect spécifique de la société québécoise contemporaine et il devra permettre d'approfondir les connaissances de certaines techniques ainsi que du processus de la recherche.

SOC7650 problèmes contemporains du socialisme (3 cr.)
Ce cours traitera d'une problématique dans la théorie et la pratique du socialisme d'aujourd'hui. Moins les politiques des états dits socialistes que le traitement de questions au coeur des débats actuels sur le socialisme (par exemple : l'eurocommunisme, le concept de fascisme revisité, utopie et totalitarisme, etc.).

SOC7660 reproduction et système social (3 cr.)
Analyse sociologique des diverses structures sociales liées à la reproduction (par exemple : système scolaire, organisation du travail, etc.) : leurs origines, fonctionnement, contradictions. Considération de certaines questions théoriques : autonomie relative, planification, etc. On approfondira l'analyse d'une structure différente à chaque année.

SOC7670 histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
Le monde de production capitaliste au Québec : impérialisme, industrialisation et urbanisation. Développement ou sous-développement régional. L'évolution du rôle de l'État dans l'économie. L'évolution de la structure des classes sociales : idéologie et lutte des classes. Aperçu sur l'histoire du syndicalisme québécois. Le problème national. Place du Québec au sein des rapports économiques mondiaux.

SOC7680 analyse sociologique des idéologies (3 cr.)
Analyse des idéologies : base sociale et contenu culturel. Problèmes théoriques et méthodologiques posés par l'analyse des idéologies. La sémiologie. Étude de la question dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7690 épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
Étude approfondie de quelques problèmes particuliers : le rapport de l'épistémologie à la sociologie de la connaissance et à la psychologie génétique ; la pratique épistémologique face aux idéologies humaniste et empiriste ; l'interprétation : herméneutique ou lecture symptomale, statut théorique de quelques notions philosophiques : conscience, sujet, aliénation, etc. Problèmes de la sociologie de la science ; rapports du savoir au pouvoir, etc.

SOC7700 présentation du projet de mémoire (6 cr.)

SOC7710 présentation du projet de stage (6 cr.)

SOC7720 stage de recherche (9 cr.)

SOC9000 séminaire annuel de doctorat (6 cr.)
Ce séminaire est un lieu de discussion des problèmes théoriques soulevés par différentes recherches menées par les professeurs et les étudiants qui participent chaque année à ce séminaire. Deux professeurs dirigent chaque année ce séminaire et décident avec les étudiants de doctorat des sujets qui y sont abordés.

SOC9010 atelier en sociologie économique (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'approfondir l'étude des théories socio-économiques ou de faire une analyse empirique d'une réalité socio-économique donnée. L'atelier porte, par exemple, sur l'un ou l'autre des sujets suivants : théorie de la valeur, concentration du pouvoir socio-économique, analyse comparée des sociétés dépendantes, structure du marché du travail et syndicalisation, la place des femmes dans l'activité économique, etc.

SOC9020 atelier en sociologie politique (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'approfondir l'étude des théories socio-politiques et de faire une analyse concrète d'une réalité socio-politique particulière. L'atelier peut aborder, par exemple, des sujets comme l'analyse comparée des relations entre les groupes nationaux au sein d'un État, la structure des classes, l'intervention étatique (et la rèponse sociétaire) au niveau des politiques d'emploi, de santé, d'éducation, etc.

SOC9030 atelier en épistémologie et méthodologie avancées (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'étudier les développements récents en épistémologie (génétique, structuraliste) et en philosophie de la science et de parfaire ses connaissances méthodologiques.

SOC9040 examen de synthèse (10 cr.)
À la fin de sa scolarité, le candidat doit passer un examen de synthèse portant sur trois sujets différents qu'il choisit dans une liste dressée par les jurys départementaux de doctorat. L'examen est constitué d'une défense de trois textes écrits en réponse aux questions. Deux des questions ne doivent pas être choisies dans le sujet de la thèse.

SOC9050 projet de thèse (8 cr.)
Pendant la deuxième année d'inscription au programme, le candidat travaille à la définition de son projet de thèse. À la fin de cette année, il peut se voir attribuer huit crédits suite à un rapport favorable de son directeur de recherche sur l'avancement de ses travaux.

THM7010 anthropologie de la mort (3 cr.)
L'anthropologie : principales définitions, caractéristiques et méthodes : les courants théoriques et le phénomène de la mort. Conceptions archaïques de la mort, des rituels et des institutions funéraires : aspects transculturels de la mort et son institutionnalisation dans les grandes civilisations (Mésopotamie, Égypte, Rome, civilisations amérindiennes, Incas, Aztèques). Perspectives historiques et contemporaines sur la mort dans le monde occidental. Analyse sur la société et la mort au Québec.

THM7020 activité de synthèse (3 cr.)
Cette activité vise à favoriser l'intégration des acquis théoriques et pratiques propres à chaque étudiant(e). L'étudiant(e) pourra y articuler les divers outils développés dans le cadre de sa formation en vue de donner une perspective transdisciplinaire à ses interventions, critique et axée vers le changement. Cette activité prend des formes pédagogiques variées : dans le cadre de séminaires, tutorat, productions diverses, recherche sous forme d'essai, d'audio-visuel, d'intervention dans le milieu, etc.

TRS7010 les institutions et la mort au Québec (3 cr.)
Ce cours vise à dégager l'état des services institutionnels existant au Québec pour les mourants et leur famille.
Caractéristiques des services actuels auprès des différentes populations : philosophie, structure professionnelle d'actes posés. Études comparatives avec d'autres services aux États-Unis et en Europe. Analyse des perspectives de développement et de structuration de nouveaux services. Ce cours fait appel à différents praticiens qui travaillent actuellement dans le domaine (« Team Teaching »).

TRS7020 les intervenants face au mourant (approches et modes d'interventions) (6 cr.)
Ce cours vise à permettre aux praticiens de partager les difficultés rencontrées dans leurs interventions auprès des mourants avant et durant la mort.
Seront analysés en particulier les problèmes pratiques et personnels vécus à travers les rôles professionnels (quoi dire, quand, comment, etc.) de même que les alternatives permettant d'améliorer la qualité du contact, la pertinence des interventions et les attitudes personnelles. Supervision, en petits groupes, d'interventions en cours.

TRS7030 les intervenants face à la famille (approches et modes d'interventions) (6 cr.)
Ce cours vise à permettre aux praticiens de discuter et d'évaluer les différents types d'interventions auprès des familles avant et après la mort.
Étude des réactions diverses de la famille (complot du silence, etc.). Ce cours sera une occasion privilégiée pour comprendre les difficultés d'utiliser ses connaissances dans l'intervention auprès de la famille qui prend en charge ou refuse la qualité de vie de celui qui va mourir ou l'intervention auprès de la famille en deuil. Supervision et discussion, en petits groupes, d'interventions en cours.

UGP7001 gestion par projet (3 cr.)
Développer la capacité conceptuelle de l'administrateur de projet. L'approche systémique sera donc utilisée afin que l'étudiant ait une vue globale des projets, de leur mode de gestion et de leur organisation administrative. Elle permettra aussi d'examiner les structures, les objectifs, les ressources et les opportunités de l'entreprise.
Présentation de concepts propres à la gestion par projet. Distinction entre la gestion par projet et la gestion de projet.
Le cours est divisé en deux parties : la gestion par projet ; la gestion de projet.

UGP7002 base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
Donner aux étudiants la base quantitative nécessaire à l'utilisation avec succès des techniques de gestion moderne. Cette base quantitative comprend une révision des connaissances de statistique élémentaire et de l'utilisation intensive de l'ordinateur.
Le cours comprend trois parties égales : rappel des connaissances antérieures de statistique de base ; la statistique appliquée ; techniques décisionnelles.

UGP7003 planification et contrôle de projet I (3 cr.)
Amener les étudiants à utiliser de façon intensive et intelligente les outils de gestion moderne disponibles dans l'industrie. Ce cours sera en partie une étude approfondie de quelques éléments de la deuxième partie du cours UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle. Il présentera de plus d'autres concepts analytiques.
Le cours est divisé en cinq parties : banque de données ; les techniques de réseau de flux (PERT, CPM, MPM, GANTT) ; modèles de simulation et de décision ; contrôle de projet ; techniques prospectives.
Préalable(s) : UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7004 comptabilité de gestion (3 cr.)
Donner des notions générales de comptabilité financière et déterminer la rentabilité d'un projet ; donner les outils nécessaires à l'évaluation du rendement à différentes étapes et au contrôle dans le cadre de projets ; et finalement, donner des notions générales de contrôle des coûts.
Le cours est divisé en trois parties : comptabilité financière ; gestion budgétaire ; prix de revient.

UGP7005 analyse économique et financière (3 cr.)
Sensibiliser le gestionnaire de projet aux fonctions, institutions et problèmes financiers majeurs ; l'initier aux techniques financières ; le familiariser avec les institutions et les divers modes de financement.
Le cours se divise en cinq sections : introduction ; étude de praticabilité ; étude de rentabilité ; les analyses coûts-bénéfices ; le financement : les sources immédiates de crédit ; la structure financière et l'importance du projet.
Préalable(s) : UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.).
et connaissances fondamentales en analyses quantitatives et en économie.

UGP7006 administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
Ce cours vise à la connaissance de l'environnement des relations de travail, des organisations patronales et ouvrières et des principales fonctions de la gestion des ressources humaines.
Champs et évolution de la gestion des ressources humaines. Éléments normatifs du système des relations industrielles. Éléments sociologiques du système des relations de travail. Éléments psychosociologiques des relations de travail. Planification de la main-d'oeuvre. Étude des emplois. Recrutement et sélection du personnel. Contrat individuel de travail. Convention collective de travail. Évaluation et formation du personnel. Administration des salaires.

UGP7007 aspects légaux (3 cr.)
Initier les étudiants aux éléments du droit qui touchent directement l'administration de la construction et l'administration de projet. Ces aspects légaux sont importants dans la performance du projet et les lois touchant le domaine de la construction sont nombreuses et complexes. Aussi l'abord des sujets dans ce cours doit être fait d'un point de vue conceptuel, les aspects techniques étant le domaine des juristes spécialisés.
Le cours est divisé en cinq parties : droit commercial ; droit de la construction et droit du travail ; droit contractuel ; droit immobilier ; fiscalité.

UGP7008 comportement et développement organisationnel (3 cr.)
Ce cours vise à sensibiliser l'étudiant aux forces psychosociologiques qui interagissent et influencent les résultats d'un projet, de sa phase de conception jusqu'à celle d'implantation, et ainsi à permettre à l'étudiant de développer des stratégies d'action et d'intervention fonctionnelle dans le cadre d'un projet pour lequel il assume une responsabilité de gestion et d'agent de changement.

UGP7009 stratégie de gestion (3 cr.)
Ce cours est une activité de synthèse dirigée. Tous les aspects de la gestion de projet vus dans les cours préalables devront y être intégrés d'un point de vue systémique et global, ainsi que tous les aspects particuliers attachés aux diverses disciplines qui peuvent avoir un impact sur le projet. Le cours a donc pour but de permettre aux étudiants : de situer la conception et la gestion de projet dans la stratégie générale de l'organisation ; d'identifier les composantes et les facteurs stratégiques dans la gestion des projets ; d'être aptes, en tant que responsables de projets, à établir un dossier d'ensemble et une synthèse des aspects particuliers attachés aux diverses disciplines intervenant dans leur formation, et à procéder aux arbitrages et choix nécessaires.
La stratégie des organisations : le processus stratégique, ses caractères, les facteurs d'incertitude et de certitude. Les situations conflictuelles. Aspects méthodologiques.

UGP7011 logistique (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les aspects de planification de production, d'ordonnancement des opérations et de gestion des stocks d'un système de production, et lui démontrer les inter-relations entre les fonctions d'approvisionnement, de production et de distribution d'une entreprise en l'introduisant au concept de système logistique.
Le cours se divise en deux parties : approche systémique des systèmes de production et de gestion des stocks (contrôle de la production) ; éléments principaux des systèmes logistiques ainsi que les techniques d'analyse reliées au design et à la gestion de tels systèmes.
Préalable(s) : UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7012 systèmes d'information et procédures (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les processus de conception, de manipulation, de gestion et de mise à jour de système d'information manuel ou mécanisé. De plus, l'étudiant devra se pencher sur les procédures qui régissent les systèmes.
Le cours est divisé en quatre parties : théorie des systèmes ; systèmes d'information ; procédures ; systèmes informatisés.
Préalable(s) : UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.) ; UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.).

UGP7013 étude de l'environnement (3 cr.)
Ce cours doit permettre aux étudiants de prendre conscience des problèmes de l'environnement et de leur impact. L'environnement peut être une des conditions de la performance et du risque des projets. L'environnement est ici pris dans son sens le plus large. L'analyse de l'environnement, jusqu'à récemment implicite, prend de plus en plus d'importance dans la sélection du site et des processus technologiques. Ce phénomène provient d'une conscience publique de plus en plus véhémente de la responsabilité de chaque membre de la collectivité dans la conservation des ressources naturelles et dans le maintien de la qualité de l'environnement.
Les thèmes des exposés peuvent être choisis dans une liste à préciser.
Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

LAFRANCE, Jean-Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

LANDRY, Simone, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LARUE-LANGLOIS, Jacques

MASSE, Jean-Pierre

MÉNARD, Philippe, *Licence en éducation musicale (Paris), Maîtrise en musique (Paris)*

MINAUDO, Vito S., *Doctorat en sciences humaines (Caen), Philosophiae Doctor (Ottawa)*

PARIS, Ginette, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

PROULX, Serge, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RAVAULD, René-Jean, *Licence en lettres (Sorbonne), Philosophiae Doctor (communications) (Washington)*

RHÉAUME, Jacques, *Maîtrise en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en psychologie (Sherbrooke)*

RIEL, Marquita, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

SCHIELE, Bernard, *Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (techniques éducatives) (Montréal)*

SOHET, Philippe, *Licence en sociologie (Louvain), Licence en communication sociale (Louvain)*

TESSIER, Roger, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

TREMBLAY, Gaétan, *Maîtrise en sciences (sociologie) (Laval), Doctorat (psychologie) (Strasbourg)*

WENER, Normand, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

design

directeur du département

SINGER, Georges Frédéric
Baccalauréat ès arts (communication) (Montréal)
Maîtrise en études environnementales (Toronto)

personnel enseignant

ADAMCZYK, Georges, *Baccalauréat spécialisé en design (Université du Québec à Montréal)*

AMIEL, Maurice Simon, *Baccalauréat en architecture (Washington), Maîtrise en architecture (Berkeley)*

CHOKO, Marc, *Maîtrise en aménagement (Montréal), Doctorat (inst. urb.) (Paris)*

DE WINTER, Koen, *design ingénieur (Hollande)*

DOYON, Jean-Luc

FLEURY, Michel, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

GAGNON, Serge, *Baccalauréat spécialisé (design de l'environnement) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en aménagement (architecture) (Montréal)*

GIRALDEAU, François, *Baccalauréat en design de l'environnement (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences appliquées (aménagement) (Montréal)*

GLADU, Arthur, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Diplôme (imprimerie) (École technique, Montréal)*

HALASA, Alfred, *Maîtrise ès arts (architecture d'intérieur) (Cracovie), Maîtrise ès arts (design industriel) (Cracovie)*

MACOT, Maurice, *Diplôme (arts) (École technique, Belgique) Diplôme (arts) (École des Beaux-arts, Liège)*

METZ, Frédéric, *Certificat en graphisme (Bienne)*

MICHAUD-MICHROWSKI, Monique, *Maîtrise ès sciences appliquées (aménagement) (Montréal)*

MONGEON, Andrée, *Baccalauréat en design industriel (Montréal), Maîtrise en aménagement (architecture) (Montréal)*

PERRATON, Charles, *Baccalauréat spécialisé en design de l'environnement (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en aménagement (Montréal)*

ROBILLARD, Jean-Louis, *Baccalauréat en architecture (McGill), Maîtrise en architecture (Montréal)*

ROCHON, Ginette, *Baccalauréat (architecture) (Laval), Diplôme (architecture) (Institut d'architecture et d'urbanisme, Marseille)*

SINGER, Georges Frederic, *Baccalauréat ès arts (communication) (Montréal), Maîtrise en études environnementales (Toronto)*

SPIECKER, Klaus, *Certificat (arts) (École des arts graphiques) (Allemagne), Maîtrise ès arts (graphisme) (Allemagne)*

VANLAETHEM, Francine, *Diplôme (architecture) (Bruxelles), Maîtrise (aménagement) (Montréal)*

WEBER, Roland, *Baccalauréat ès arts (Tunis), Baccalauréat en pédagogie (Montréal)*

études littéraires

directeur du département

VANASSE, André
Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal)
Doctorat en littérature française (Paris)

directeur du programme de maîtrise en études littéraires et de doctorat en sémiologie

POTEET, Maurice
Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal)
Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)

personnel enseignant

ALLARD, Jacques, *Licence en lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

ANDRÈS, Bernard, *Maîtrise d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Doctorat (lettres modernes) (Paris)*

AUDET, Noël, *Licence en lettres (Laval), Doctorat en littérature française (Paris)*

BELLEAU, André, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

BETTINOTTI, Julia, *Doctorat ès lettres (gênes)*

CLICHE, Hélène, *Diplôme d'études approfondies (Paris), Doctorat (sciences sociales) (Paris)*

COHADE, Robert, *Diplôme d'études supérieures (littérature anglaise) (Caen), Doctorat (littérature anglaise) (Caen)*

COURBON, Jean, *Diplôme d'études supérieures (langues) (Grenoble), Philosophiae Doctor (études classiques) (Montréal)*

FISETTE, Jean, *Maîtrise ès arts (français) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

GAGNON, Madeleine, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat ès lettres (Nice)*

JACQUES, Henri-Paul, *Licence en pédagogie (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

LACROIX, Yves, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal)*

LAMOTHE, Jacques, *Doctorat en études théâtrales (Paris)*

LAPIERRE, René, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

LEGRIS, Renée, *Maîtrise ès arts (études littéraires) (Montréal), Doctorat ès lettres (français) (Sherbrooke)*

MINASSIAN, Chake, *Baccalauréat ès arts (honours/anglais) (Beyrouth), Doctorat ès lettres (Paris)*

PAVEL, Thomas G., *Diplôme d'état en linguistique (Bucarest), Doctorat en linguistique (Paris)*

PELLETIER, Jacques, *Maîtrise en sciences sociales (sociologie) (Laval), Doctorat ès lettres (littérature française) (Aix-en-Provence)*

PIETTE, Alain, *Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

POTEET, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

POUDRETTE, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

SAINT-AMOUR, Robert, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Doctorat en littérature française (Nice)*

THÉRIEN, Gilles, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en études latino-américaines (Paris)*

VANASSE, André, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

VAN SCHENDEL, Michel, *Licence en droit (Paris)*

études urbaines

responsable

PILETTE, Danielle
Maîtrise en urbanisme (Montréal)
Philosophiae Doctor (aménagement) (Montréal)

personnel enseignant

ARCHAMBAULT, Yves, *Maîtrise en éducation (Sherbrooke), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

BODSON, Paul, *Maîtrise en sciences économiques (Louvain), Doctorat en économique (Louvain)*

JOLIN, Louis, *Licence (Montréal)*

LAPLANTE, Marc, *Maîtrise en sociologie (Laval), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉVEILLÉ, Laurent, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

MORIN, Richard, *Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

PAPANTONOPOULOS, Panos, *Maîtrise en aménagement (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

PETRELLI, Robert, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

PILETTE, Danièle, *Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (aménagement) (Montréal)*

STAFFORD, Jean, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat (techniques économiques) (Paris)*

TELLIER, Luc-Normand, *Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences régionales) (Philadelphie)*

VELTMAN, Calvin, *Maîtrise en théologie (Illinois), Philosophiae Doctor (sociologie) (New York)*

WEISS-ALTANER, Éric Roberto, *Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Pennsylvanie), Philosophiae Doctor (planification régionale) (Pennsylvanie)*

géographie

directeur du département

ANGLADE, Georges
Licence ès lettres (géographie) (Strasbourg)
Doctorat en géographie (Strasbourg)

directeur du programme de maîtrise

VACHON, Bernard
Licence ès lettres (géographie) (Montréal)
Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke)

personnel enseignant

ANGLADE, Georges, *Licence ès lettres (géographie) (Strasbourg), Doctorat (Géographie) (Strasbourg)*

BERRAJA, Mohamed, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor en géographie (Laval)*

BOUCHARD, Mireille, *Diplôme d'études approfondies (géographie physique) (Paris), Doctorat (géographie physique) (Paris)*

CHODOROWSKI, André, *Maîtrise, doctorat (écologie)*

DESY, Pierrette, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Doctorat (ethnologie) (Paris)*

HAMEL, Aubert, *Licence ès sciences (sciences naturelles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal)*

HANNA, David B., *Baccalauréat spécialisé (géographie) (Toronto), Maîtrise ès arts (géographie urbaine) (Toronto)*

JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *Maîtrise ès sciences (économie politique) (Pologne), Philosophiae Doctor (géographie) (Pologne)*

LEGENDRE, Danielle, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (géographie) (Montréal)*

LEMAY, Guy, *Maîtrise ès arts (géographie) (Ottawa), Doctorat de troisième cycle (Reims)*

LOSLIER, Luc, *Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke), Doctorat en géographie (Nice)*

MORISSET, Jean, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor (Liverpool)*

MORISSONNEAU, Christian, *Licence ès lettres (géograhie) (Laval), Maîtrise (géographie) (Laval)*

OCCHIETTI, Serge, *Maîtrise en sciences (géologie) (Paris), Doctorat (géographie) (Ottawa)*

REMIGGI, Frank W., *Baccalauréat (géographie-anthropologie) (Montréal), Maîtrise en géographie (Terre-Neuve)*

SCHROEDER, Jacques, *Licence ès sciences (géographie) (Liége), Philosophiae Doctor (géographie) (Ottawa)*

VACHON, Bernard, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke)*

histoire

directeur du département

SERBYN, Roman
Licence ès lettres (histoire) (Montréal)
Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)

directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

LINTEAU, Paul-André
Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)
Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)

personnel enseignant

BERNARD, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

BROSSARD, Yves, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal)*

BURGESS, Joanne, *Baccalauréat ès sciences (sociales et économiques) (Ottawa), Maîtrise ès arts (histoire) (Université du Québec à Montréal)*

CHABOT, Richard, *Maîtrise ès arts (histoire) (Ottawa), Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill)*

COHEN, Yolande, *Maîtrise en histoire (Paris), Doctorat en histoire (Paris)*

COMEAU, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

DESBIENS, Albert, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

DESROSIERS, Richard F., *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)*

DUBUC, Alfred, *Licence en sciences (économie politique) (Louvain), Doctorat ès lettres (histoire) (Paris)*

FAHMY-EID, Nadia, *Maîtrise ès arts (histoire) (McGill), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

GRENON, Michel, *Maîtrise en sociologie (Laval), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

GUAY, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Toronto)*

HÉBERT, Michel, *Maîtrise és arts (histoire) (Aix-Marseille), Doctorat (Aix-Marseille)*

IGARTUA, José, *Licence ès lettres (histoire) (Laval), Doctorat (Michigan)*

LAGANA, Marc L., *Maîtrise ès arts (histoire) (Californie), Philosophiae Doctor (histoire) (Wisconsin)*

LAHAISE, Robert, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Laval), Philosophiae Doctor (histoire) (Laval)*

LINTEAU, Paul-André, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

MAIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (McGill)*

ROBERT, Jean-Claude, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

ROY, Fernande, *Baccalauréat spécialisé (histoire) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise (Université du Québec à Montréal)*

RYERSON, Stanely B., *Diplôme d'études supérieures (langues littéraires) (Paris)*

SERBYN, Roman, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)*

histoire de l'art

directeur du département

MONTPETIT, Raymond
Maîtrise en lettres modernes (Paris)
Doctorat en esthétique (Nanterre)

directrice du programme de maîtrise en études des arts

SAINT-MARTIN, Fernande
Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill)
Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)

personnel enseignant

ARBOUR, Rose-Marie, *Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor en histoire de l'art (Paris)*

COUTURE, Francine, *Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Paris), Doctorat (anthropologie, sociologie et histoire) (Paris)*

DEROME, Robert, *Baccalauréat spécialisé en lettres (esthétique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)*

GAUTHIER, Raymonde, *Baccalauréat ès arts (histoire de l'art) (Laval), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Laval)*

HOULD, Claudette, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

LEGRIS-BERGMANN, Françoise, *Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal), Philosophiae Doctor (esthétique et arts plastiques) (Paris)*

LESSARD, Michel, *Licence en lettres (histoire) (Laval)*

MAYRAND, Pierre, *Licence (lettres) (Paris), Maîtrise spécialisée (histoire de l'art) (Paris)*

MONTPETIT, Raymond, *Maîtrise en lettres modernes (Paris), Doctorat en esthétique (Nanterre)*

ROBILLARD, Yves, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise és arts (philosophie) (Montréal)*

SAINT-MARTIN, Fernande, *Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

ST-PIERRE, Marcel, *Licence en lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)*

TRÉPANIER, Esther, *Baccalauréat spécialisé (philosophie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en philosophie (Paris)*

kinanthropologie

tuteur

MAURICE, Paul

personnel enseignant

AVON, Guy Roland, *Licence en éducation physique (Louvain), Doctorat en éducation physique (Louvain)*

BELLEC, Janine

BOLDUC, René, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (orthopédagogie) (Montréal)*

CARRIÈRE, Lise, *Maîtrise en activité physique (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (New Mexico)*

CHEVALIER-GIRARD, Nicole, *Maîtrise en éducation physique (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Alberta)*

GARNIER, Catherine, *Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)*

GUILLEMOT, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

HARVEY, Gilles, *Baccalauréat ès sciences (kinanthropologie) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (kinanthropologie) (Ottawa)*

HUPÉ, André, *Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Illinois), doctorat (éducation physique) (Columbia)*

LEDUC, Yvan, *Baccalauréat ès arts (éducation physique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Ohio)*

MASSICOTTE, Denis R., *Maîtrise en éducation physique (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Edmonton)*

MEYNARD, Roch, *Baccalauréat en pédagogie (éducation physique) (Laval), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Californie)*

NADEAU, Claude, *Maîtrise en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

PAOLETTI, René, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (enseignement en éducation physique) (Paris), Maîtrise ès arts (McGill)*

PELCHAT, Christian, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Pennsylvanie)*

PORTMANN, Michel, *Diplôme (éducation physique) (Genève), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal)*

RIGAL, Robert, *Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

ROBINEAULT, Pierre G., *Maîtrise ès arts (éducation physique) (Iowa), Philosophiae Doctor (andragogie) (Montréal)*

SARRASIN, Joanne, *Diplôme en éducation physique (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Californie)*

VOLET, Michel, *Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa), Doctorat (éducation) (Ottawa)*

linguistique

directeur du département

N...

directeur du programme de maîtrise

KELLER, Éric
Maîtrise en linguistique (Toronto)
Philosophiae Doctor (neurolinguistique) (Toronto)

personnel enseignant

ANDRÉANI, Pierre, *Maîtrise ès arts (français) (McGill), Doctorat en philosophie-lettres (Bruxelles)*

ASSELIN, Claire, *Maîtrise ès arts (Laval), Philosophiae Doctor (linguistique) (Chicago)*

BARBAUD, Philippe, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

DI SCIULLO, Anne-Marie, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

DRAPEAU, Lynn, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

DUCHESNE, Jacques, *Maîtrise ès arts (ortho-audiologie) (Montréal)*

DUGAS, André, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Grenoble)*

DUMAS, Denis, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

EMIRKANIAN, Louisette, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Aix-en-Provence), Doctorat (linguistique) (Aix-en-Provence)*

FEURER, Hanny, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Michigan), Philosophiae Doctor (linguistique) (McGill)*

GÉLINAS-CHEBAT, Claire, *Maîtrise ès arts (ortho-audio) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (phonétique) (Aix-Marseille)*

JACQUES, Benoît, *Licence ès lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Cornell), Philosophiae Doctor (linguistique) (Cornell)*

KAYE, Jonathan, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Columbia), Philosophiae Doctor (linguistique) (Columbia)*

KELLER, Eric, *Maîtrise en linguistique (Toronto), Philosophiae Doctor (neurolinguistique) (Toronto)*

LABELLE, Jacques A., *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat (linguistique) (Paris)*

LABELLE, Guy, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat (linguistique) (Paris)*

LAMOTHE, Jacqueline, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

LEFEBVRE, Claire, *Maîtrise en sciences (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Berkeley)*

LEMIEUX, Monique, *Licence ès lettres (anciennes, modernes) (Laval), Doctorat ès lettres (Aix-Marseille)*

MCANULTY, Judith, *Maîtrise ès arts (linguitique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

NEMNI, Monique, *Maîtrise ès arts (Toronto), Philosophiae Doctor (linguistique française) (Toronto)*

PAPEN, Robert A., *Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Philosophiae Doctor (linguistique) (Californie)*

PELCHAT, Roland, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Strasbourg)*

PRAIRIE, Michel, *Baccalauréat spécialisé en philosophie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal)*

PUPIER, Paul, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Doctorat en linguistique (Paris)*

REINWEIN, Joachim, *Maîtrise ès arts (linguistique, philosophie) (Stuttgart), Philosophiae Doctor (linguistique) (Stuttgart)*

SAINT-PIERRE, Madeleine, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

mathématiques

directeur du département

GABRINI, Philippe-Jean
Maîtrise ès sciences (Pennsylvanie)
Doctorat ès sciences (informatique) (Grenoble)

directeur du programme de maîtrise

LABELLE, Jacques
Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)

personnel enseignant

ABOULHAMID, El Mostapha, *Diplôme d'ingénieur (Grenoble), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal)*

AHMAD, Manzoor, *Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ALALOUF, Serge, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques) (McGill)*

ALLAIRE, Richard, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (Sir George Williams)*

AMBROISE, Patrick, *Baccalauréat en mathématiques (Université du Québec à Montréal)*

ANDERSON, Robert V., *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)*

BOILEAU, André, *Maîtrise en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUCHARD, Lorne H., *Maîtrise ès sciences (Manchester), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Boston)*

BOUCHARD, Pierre, *Maîtrise en sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUISSET, Marc, *Diplôme d'études approfondies (Toulouse), Doctorat en génie (Toulouse)*

BOURASSE, Guy, *Diplôme d'ingénieur en informatique (Paris)*

BUCKLE, Normand, *Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal), Philosophiae Doctor (informatique) (Montréal)*

BULOTA, Liliane, *Diplôme d'ingénieur (Paris)*

CHARBONNEAU, Louis, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (histoire des sciences) (Paris)*

COLAS, Léon, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Sir George Williams)*

CURRY, Simon, *Maîtrise ès arts (Oxford), Philosophiae Doctor (Computer Science) (Essex)*

DE FLANDRE, Charles, *Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (New-York), Doctorat en éducation (Philadelphie)*

DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *Diplôme d'études approfondies (mathématiques pures) (Paris), Doctorat en mathématiques pures (Paris)*

DION, Jean-Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

DUBÉ, Claude, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

FREIBERGS, Imants, *Maîtrise ès sciences (Toronto), Philosophiae Doctor (informatique) (McGill)*

FRIEDMAN, Alexander, *Doctorat (sciences physiques) (Bucarest), Doctorat (sciences naturelles) (Stuttgart)*

GABRINI, Philippe-Jean, *Maîtrise ès sciences (Pennsylvanie), Doctorat ès sciences (informatique) (Grenoble)*

GALPERIN, Efim, *Maîtrise en mathématiques (Moscou), Doctorat en physique et mathématiques (Moscou)*

GARANÇON, Maurice, *Maîtrise ès sciences (mathématique) (Montréal) Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

JANVIER, Claude, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (enseignement des mathématiques) (Nottingham)*

JOYAL, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

JUMARIE, Guy, *Doctorat en sciences (Lille), Doctorat d'État (sciences physiques) (Lille)*

KAYLER, Hélène, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Denis, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Gilbert, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Jacques, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Massachusetts Institute of Technology)*

LAPALME, Jean-Baptiste, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LATOUR, Alain, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal)*

LEROUX, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

MÉNARD, Jean, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

NGUYEN, Caolieu, *Maîtrise ès sciences (génie électrique) (Laval), Doctorat ès sciences (génie électrique) (Laval)*

PICHET, Claude, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Rutgers), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Rutgers)*

PLANTE, André, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Toronto), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Toronto)*

ROCHON, Normand, *Baccalauréat en informatique, Maîtrise en informatique*

ROUSSEAU, Pascale, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (statistiques) (Montréal)*

VENNE, Marc, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ZINGER, Alexis, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques, statistiques) (Montréal)*

musique (section)

directeur

CYR, Louis C.
Licence (philosophie) (Montréal)
Licence en philosophie (théologie) (Montréal)

personnel enseignant

BOKY, Colette, *Diplôme du Conservatoire de musique et arts (Montréal)*

BOUCHER, Thérèse, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

BRASSARD, Henri

CORNEILLE, Marcelle, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

CYR, Louis C., *Licence (philosophie) (Montréal), Licence en philosophie (théologie) (Montréal)*

DURAND, Marc, *Maîtrise ès arts en piano (Montréal), Maîtrise en musique (Philadelphie)*

GAGNON, Jean-Louis, *Premier prix de conservatoire (Montréal)*

GAGNON-DAOUST, Lise, *Premier prix de conservatoire (Paris)*

GRENIER, Monik, *Baccalauréat en musique (Montréal), Maîtrise en piano (Montréal)*

HÉTU, Jacques, *Licence en composition (Paris)*

JASMIN, Pierre, *Baccalauréat en musique (McGill), Maîtrise en musique (Southern California)*

LAMARCHE, André, *Baccalauréat en musique (Laval), Maîtrise en musique (Laval)*

PAUL, Hélène, *Maîtrise en interprétation (Montréal), Maîtrise en musicologie (Paris)*

PIERRI, Alvaro, *Diplôme de musicologie (Uruguay)*

PRIEUR-DESCHAMPS, Lorraine, *Maîtrise en musique (Montréal)*

ROULEAU, Joseph, *Équivalence de doctorat*

TAKACS, Miklos, *Premier prix du Conservatoire*

VETTER, Jean-Pierre, *Diplôme de virtuosité (Lausanne)*

philosophie

directeur du département

COUTURIER, Fernand
Licence en philosophie (psychologie) (Paris)
Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise

ROBERT, Serge
Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (épistémologie) (Montréal)

personnel enseignant

BOULAD-AYOUB, Josiane, *Doctorat en philosophie (Lyon), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

COUTURIER, Fernand, *Licence en philosophie (psychologie) (Paris), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

LACHARITÉ, Normand, *Licence ès lettres (Paris), Doctorat en logique (Paris)*

LAMBERT, Roger, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en philosophie (Laval)*

LATRAVERSE, François, *Baccalauréat spécialisé (philosophie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal)*

LEROUX, Georges, *Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences médiévales) (Montréal)*

MALOUIN, Harel, *Maîtrise en philosophie (Regina), Doctorat en philosophie (Paris)*

MEUNIER, Jean-Guy, *Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

MONETTE, Lise, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

NADEAU, Robert, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

ROBERT, Serge, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montreal), Philosophiae Doctor (épistémologie) (Montréal)*

VIDRICAIRE, André, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

physique

directeur du département et responsable du programme de certificat en prévisions météorologiques

BOLDUC, Gilles
Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal)
Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal)

responsable du programme de maîtrise en sciences de l'atmosphère

EAST, Conrad
Baccalauréat ès sciences (physique) (Laval)
Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)

personnel enseignant

BOLDUC, Gilles, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

BOUTARD, Armel, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

EAST, Conrad, *Baccalauréat en sciences (physique) (Laval), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

GROS D'AILLON, François, *Diplôme d'ingénieur (Institut national des sciences appliquées, Lyon), Maîtrise en ingénierie (McGill)*

JACYNO, Zdzislaw, *Diplôme d'ingénieur (Pologne), Doctorat en sciences techniques (automatisation) (Pologne)*

JAKIMOW, Georges, *Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Philosophiae Doctor (physique) (McGill)*

LAVALLÉE, Paul, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (biophysique) (McGill)*

LEROUX, Roger, *Baccalauréat en ingénierie (électrique) (McGill), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

RICHARD, Pierre, *Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal), Doctorat en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

TRUDEAU, Fernand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal)*

VERREAULT, Florent, *Maîtrise ès arts (physique) (Harvard), Doctorat ès sciences (physique du globe) (Paris)*

ZANGHI, Jean-Claude, *Diplôme d'études approfondies (métallurgie) (Paris), Doctorat en sciences physiques (Aix-Marseille)*

ZAWADZKI, Isztar I., *Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

ZWACK, Peter, *Maîtrise ès sciences (météorologie) (Nouveau-Brunswick), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

psychologie

directeur du département

BERNÈCHE, René
Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa)
Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)

directrice des programmes de maîtrise et de doctorat

FEIDER, Helga
Maîtrise ès arts (Berlin)
Philosophiae Doctor (Indiana)

personnel enseignant

BEAUGRAND, Jacques, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Louvain)*

BÉLANGER, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

BERNÈCHE, René, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)*

BOUCHARD, Camil, *Maîtrise ès arts (théologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

BURIANA, Nicolai, *Licence en philosophie (psychologie) (Bucarest), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

COWEN, Paul, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Connecticut), Philosophiae Doctor (Psychologie) (New York)*

FEIDER, Helga, *Maîtrise ès arts (Berlin), Philosophiae Doctor (Indiana)*

FERNANDEZ, Carlos, *Licence (philosophie et lettres) (Madrid), Maîtrise en psychologie (Montréal)*

FRAPPIER, Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Berkeley)*

GAGNÉ, François, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GAUTHIER, Gaston, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GILBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

KRYMKO-BLETON, Irène, *Maîtrise en psychologie (Varsovie), Doctorat en psychologie (Paris)*

LAFORTUNE, Mireille, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LAFRENAYE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LAJOIE, Jacques, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie, génétique) (Montréal)*

LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (génétique) (Montréal)*

LETENDRE, Robert, *Licence en psychologie (Grenoble)*

MALCUIT, Gérard, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MAURICE, Paul, *Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal), Doctorat en psychologie scolaire (Montréal)*

MICHAUD, Pierre, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MISHARA, Brian L., *Maîtrise ès arts (psychologie) (Michigan), Philosophiae Doctor (psychologie) (Michigan)*

MONGEAU, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

MORF, Albert Jacques, *Licence ès sciences (biologie) (Genève), Doctorat en psychologie (Genève)*

NEIDHART, Hans, *Licence en sciences (psychologie) (Genève), Doctorat en psychologie (Genève)*

PEREG, Samuel, *Diplôme d'études (psycho-pathologie) (Paris)*

PINARD, Adrien, *Licence en psychologie (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

POMERLAU-MALCUIT, Andrée, *Licence en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

PROULX, Robert, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

RAFMAN, Sandra, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RICHARD, Hélène, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RONDEAU, Daniel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Syracuse)*

SAINT-DENIS, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

SCHERZER, Peter B., *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

STRAYER, Floyd Francis, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Simon Fraser), Philosophiae Doctor (psychologie) (Simon Fraser)*

TOUSIGNANT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (développement humain) (Chicago)*

TRUDEL, Gilles, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

science politique

directeur du département

FOURNIER, Pierre
Maîtrise ès arts (science politique) (McGill)
Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto)

directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

DENIS, Roch
Diplôme d'études politiques (Grenoble)
Doctorat d'état (science politique) (Paris)

personnel enseignant

BAUER, Julien, *Diplôme en études politiques (Paris), Doctorat en études politiques (Paris)*

BEAUDRY, Lucille, *Baccalauréat en sciences politiques (Montréal), Doctorat de troisième cycle (Lille)*

BERNARD, André, *Philosophiae Doctor (science politique) (Montréal), Diplôme supérieur (recherche études politiques) (Paris)*

BOURGAULT, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (science politique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sciences politiques (Montréal)*

CABATOFF, Kenneth H., *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (politique comparative) (Sussex)*

CAMPBELL, Bonnie, *Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex), Philosophiae Doctor (science politique) (Sussex)*

CORTEN, André, *Licence ès sciences (économie) (Louvain), Doctorat (sciences politiques et sociales) (Louvain)*

COUTURE, Maurice, *Maîtrise ès sciences sociales (sciences politiques) (Laval), Diplôme d'études approfondies (sciences politiques) (Grenoble)*

DENIS, Roch, *Diplôme d'études politiques (Grenoble), Doctorat d'État (science politique) (Paris)*

DONNEUR, André, *Licence en science politique (études internationales) (Genève), Doctorat en science politique (Genève)*

FOURNIER, Pierre, *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto)*

HECTOR, Cary M., *Licence en droit (Haïti), Doctorat en philosophie (Berlin)*

HENTSCH, Thierry Maurice, *Licence en droit (Lausanne), Doctorat en science politique (Genève)*

HOLLY, Daniel, *Diplôme de fin d'études (sciences sociales) (Port-au-Prince), Philosophiae Doctor (relations internationales) (Denver)*

LÉGARÉ, Anne, *Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

LEPAGE, Laurent, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

LÉVEILLÉE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Montréal)*

LÉVESQUE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Doctorat en sciences politiques (Paris)*

LIEBICH, André, *Maîtrise ès arts (études soviétiques) (Harvard), Philosophiae Doctor (études soviétiques) (Harvard)*

MACLEOD, Alexander M., *Diplôme d'études supérieures (science politique) (Aix-Marseille), Doctorat en science politique-État (Aix-Marseille)*

PIOTTE, Jean-Marc, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RONDEAU, Chantal, *Maîtrise ès sciences politiques (Montréal), Doctorat (Paris)*

SIMARD, Carolle, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Doctorat (sociologie de l'administration) (Grenoble)*

SOUCY, Pierre-Yves, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble)*

VAILLANCOURT, Pauline, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Berkeley), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Berkeley)*

sciences administratives

directeur du département

BERNARD, Prosper
Master Business Administration (St-John)
Philosophiae Doctor (Business) (New York)

directeur de la maîtrise en administration des affaires

SHEITOYAN, Robert
Master Business Administration (Chicago)
Philosophiae Doctor (Business administration) (Syracuse)

directeur du programme de doctorat en administration

ALLAIRE, Yvan
Master Business Administration (Sherbrooke)
Philosophiae Doctor (administration) (Massachussetts)

directeur du programme de maîtrise en gestion de projet

VANASSE, Jean-Robert
Maîtrise en sciences appliquées (Montréal)
Master Business Administration (Sherbrooke)

personnel enseignant

AJENSTAT, Jacques, *Diplôme d'études approfondies (Centre national de recherche, Aix-Marseille), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

ALLAIRE, Yvan, *Master Business Administration (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (administration) (Massachusetts)*

ARCHAMBAULT-SHEILS, Louise, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Master Business Administration (management) (McGill)*

BENABOU, Charles, *Maîtrise en psychologie (Montréal), Doctorat (psychologie) (Montréal)*

BERNARD, Prosper, *Master Business Administration (St John), Philosophiae Doctor (Business) (New York)*

CANONNE, Jean, *Licence en droit (Lille)*

CHEBAT, Jean-Charles, *Master Business Administration (Laval), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

COMTOIS, Pierre, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

DAOUST, Claude, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal)*

D'ARAGON, Pierre, *Baccalauréat ès sciences appliquées (mécanique) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DE WAELE, Martin-Noël, *Licence (sciences économiques) (Belgique), Philosophiae Doctor (administration) (Berkeley)*

DELL'ANIELLO, Paul, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (administration des affaires) (Columbia)*

DEPORCQ, Jean-Marie, *Licence en droit (Lyon), Maîtrise en relations industrielles (Montréal)*

DOAN, Phuc, *Licence en sciences économiques et sociales (Fribourg), Doctorat en sciences économiques et sociales (Fribourg)*

DOYON-TREMBLAY, Raymonde, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

DOW-ANVARI, Sandra, *Baccalauréat ès arts (économique) (Nouveau-Brunswick), Maîtrise ès arts (économique) (Nouvelle-Écosse)*

FIRSIROTU, Mihaela, *Licence en sciences économiques (Bucarest)*

FORCUIT, Jean-Claude, *Licence ès sciences (gestion) (Paris), Maîtrise ès sciences (gestion) (Paris)*

FOUCHER, Roland, *Maîtrise en psychologie (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

GAGNON, Gilles, *Baccalauréat en ingénierie (McGill), Baccalauréat en architecture (McGill)*

GRANT, Michel, *Baccalauréat en sociologie (Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal)*

LAMOUREUX, Carole, *Baccalauréat spécialisé en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie industrielle) (Montréal)*

LAPOINTE, Alain C., *Maîtrise ès arts (philosophie) (Ottawa), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

LÉPINE, Irène, *Maîtrise ès arts (sociologie) (McGill)*

LÉVY, Maurice, *Diplôme d'ingénieur (Paris), Doctorat en sciences de la gestion (Paris)*

LIBROWICZ, Michel, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie internationale) (Paris)*

LIZÉE, Marcel, *Licence en droit (Montréal)*

MAGUIRAGA, Lassana, *Baccalauréat spécialisé (agronomie-économique) (Laval), Master Business Administration (Laval)*

MALETTE, Noël, *Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal), Maîtrise en droit (McGill)*

MÉNARD, Pierre Michel, *Master Business Administration (McGill), Doctorat (économie, administration des entreprises) (Aix-Marseille)*

MERCIER, Guy, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat en science économique (Paris)*

MILLER, Roger, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie appliquée) (Louvain)*

MORVAL, Jean, *Licence en psychologie appliquée (Louvain), Philosophiae Doctor (Louvain)*

NGUYEN, Kinh, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Pennsylvania), Master Business Administration (Pennsylvania)*

NOBERT, Yves, *Baccalauréat ès sciences (informatique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal)*

NORMANDEAU, Pierre A., *Licence en lettres (géographie) (Montréal), Master Business Administration, (Hautes études commerciales)*

PASQUERO, Jean, *Master Business Administration (analyse des systèmes et management) (Columbia), Doctorat (planification et stratégie) (Grenoble)*

PERREAULT, Yvon G., *Master Business Administration (Sherbrooke), Doctorat (gestion) (Grenoble)*

PICARD, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Israël), Philosophiae Doctor (Columbia)*

PLAISENT, Michel, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Maîtrise ès sciences (gestion de projet) (Université du Québec à Montréal)*

ROY, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques-physique) (Sherbrooke), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

SAINT-PIERRE, Jacques, *Maîtrise en philosophie (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

ST-AMAND, Gilles, *Baccalauréat ès sciences (informatique et mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (gestion de projet) (Montréal)*

SHEITOYAN, Robert G., *Master Business Administration (Chicago), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Syracuse)*

TAMILIA, Robert D., *Master Business Administration (McGill), Philosophiae Doctor (Ohio)*

TARRAB, Gilbert, *Diplôme d'études supérieures (psycho-industrielle) (Paris), Doctorat en psychologie (Paris)*

TO MINH, Chau, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

VANASSE, Jean R., *Maîtrise en sciences appliquées (Montréal), Master Business Administration (Sherbrooke)*

sciences biologiques

directeur du département

SCHERRER, Bruno
Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon)
Doctorat en biologie animale (Dijon)

directeur du programme de maîtrise

SARHAN, Fathey
Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (biologie)

personnel enseignant

ALARY, Jean-Guy, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (pharmacologie) (Montréal)*

BHÉREUR, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (électricité) (Montréal), Maîtrise ès sciences appliquées (génie électrique) (Montréal)*

BOILEAU, Serge, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biochimie) (McGill)*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *Diplôme (biologie, chimie médicale) (Genève), Doctorat (biologie et chimie médicale) (Genève)*

CHEVALIER, Gaston, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Laval), Doctorat ès sciences (anatomie) (Laval)*

CHEVRIER, Normand, *Baccalauréat ès sciences (biologie végétale) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physiologie végétale) (Montréal)*

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *Baccalauréat ès sciences biologie (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)*

DESNOYERS, Luc, *Maîtrise ès sciences (physiologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (physiologie) (Montréal)*

DUBUC-LEBREUX, Michèle, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat ès sciences (biologie) (Montréal)*

DURAND, Michèle, *Baccalauréat spécialisé en sciences biologiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Université du Québec à Montréal)*

ÉLIE, Robert, *Maîtrise ès sciences (microbiologie, immunologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (microbiologie, immunologie) (Montréal)*

FORTIN, Réjean, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal)*

FOURNIER, Michel, *Maîtrise ès sciences (microbiologie-immunologie) (McGill), Philosophiae Doctor (microbiologie et immunologie) (McGill)*

GINGRAS, Jean, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat en sciences naturelles (Rennes)*

HAMEL, Claude, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke)*

JOYAL, Robert, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (biologie) (Ottawa)*

MERGLER, Donna, *Baccalauréat ès sciences (physiologie) (McGill), Philosophiae Doctor (physiologie) (McGill)*

MESSING, Karen, *Maîtrise ès sciences (génétique) (McGill), Philosophiae Doctor (génétique) (McGill)*

MORIN, André, *Baccalauréat spécialisé (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (microbiologie) (Montréal)*

PLANAS, Dolorès, *Licence en sciences biologiques (Barcelone), Philosophiae Doctor (biologie) (Barcelone)*

RAYMOND, Michel, *Baccalauréat en sciences biologiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sciences biologiques (Université du Québec à Montréal)*

REVERET, Jean-Pierre, *Licence en sciences économiques (Clermont-Ferrand)*

SCHERRER, Bruno, *Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon), Doctorat en biologie animale (Dijon)*

TOURNEUR, Jean-Claude, *Ingénieur (travaux agricoles) (Paris), Doctorat (Paris)*

VICKERY, William, *Maîtrise ès sciences (McGill), Philosophiae Doctor (McGill)*

sciences comptables

directeur du département

NÉMEH, Lucien
Diplôme en gestion des affaires (Beyrouth)
Master Business Administration (Hautes études commerciales)

personnel enseignant

ABBYAD, André, *Maîtrise en administration des affaires (Université du Québec à Montréal)*

BEAUDOIN, Jacques, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales)*

BELZILE, Réjean, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales), Maîtrise ès sciences (sciences de la gestion), (Hautes études commerciales)*

BERNARD Michel, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

BOUTHILLIER, Roger G. J., *Maîtrise en commerce (Sherbrooke)*

CHABOT, Marc, *Baccalauréat spécialisé (administration) (Université du Québec à Chicoutimi)*

CHIASSON, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

CHLALA, Nadi, *Baccalauréat en commerce (Concordia), Maîtrise ès sciences (comptabilité) (Régina)*

CLAPIN-PÉPIN, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (Commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise en administration des affaires (Université du Québec à Montréal)*

CORBEIL, André, *Licence en sciences commerciales (Hautes Études Commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

GAGNON-VALOTAIRE, Danielle, *Baccalauréat en administration (sciences comptables) (Sherbrooke)*

GÉLINAS, Francine, *Baccalauréat ès arts (administration) (Sherbrooke)*

GIGUÈRE, Pierre, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

GOULET, Guy, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

HUOT, René, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

LABELLE, Réal, *Maîtrise en sciences commerciales (Sherbrooke), Master Business Administration (McGill)*

LAFERRIÈRE, Claude, *Baccalauréat en sciences commerciales (comptabilité) (Hautes études commerciales), Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke)*

LAFOND-LAVALLÉE, Carole, *Maîtrise en sciences commerciales (comptabilité) (Sherbrooke)*

LANDRY, Jean-Guy, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Laval), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

LANOUE, Nicole, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LANTHIER, Denise, *Baccalauréat (commerce) (Ottawa)*

LAUZON, Léo-Paul, *Diplôme d'études approfondies (sciences de la gestion) (Grenoble), Doctorat (Grenoble)*

LAVALLÉE, Émile, *Licence (commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise en sciences commerciales (Laval)*

LEGAULT, Jean, *Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales), Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales)*

LOGEAIS, Claude, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Laval)*

NÉMEH, Lucien, *Diplôme en gestion des affaires (Beyrouth), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

PAQUE, Yves, *Licence en sciences économiques (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Hautes études commerciales)*

POIRIER, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

TROTTIER, Doris, *Baccalauréat spécialisé en administration (Université du Québec à Rimouski)*

VÉRONNEAU, Pierre, *Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

VILLENEUVE, Guy, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales)*

sciences de la terre

directeur du département

PAGEAU, Yvon
Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham, New York)
Doctorat ès sciences (paléontologie) (Paris)

directeur du programme de maîtrise

BOURNE, James
Maîtrise ès sciences (géographie) (Toronto)
Philosophiae Doctor (géographie) (Toronto)

personnel enseignant

BENOÎT, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (géologie) (Laval)*

BOURNE, James, *Maîtrise ès sciences (géographie) (Toronto), Philosophiae Doctor (géographie) (Toronto)*

DE BOUTRAY, Bernard, *Doctorat (géologie, pétrologie) (Clermont-Ferrand), Diplôme d'ingénieur (Rueil)*

DURAND, Marc, *Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Doctorat en génie géologique (Nancy)*

GAUTHIER, Michel, *Baccalauréat en sciences appliquées (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (Montréal)*

GOULET, Normand, *Doctorat en géologie (Grenoble), Philosophiae Doctor (géologie) (Kingston)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris), Doctorat en sciences naturelles (Paris)*

JAOUICH, Alfred, *Maîtrise ès sciences (Laval), Philosophiae Doctor (Minnesota)*

MAYR, Franz, *Philosophiae Doctor (botanique-géographie) (Innsbruck)*

MORENCY, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Kansas)*

PAGÉ, Pierre, *Maîtrise (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études approfondies (sciences de l'eau) (Paris)*

PAGEAU, Yvon, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham, New York), Doctorat en sciences (paléontologie) (Paris)*

PRICHONNET, Gilbert P., *Doctorat en science de la terre (Bordeaux), Maîtrise ès sciences (Bordeaux)*

sciences de l'éducation

directeur du département

LEFEBVRE, Bernard

Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)
Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise

FORAND, Jean-Claude
Maîtrise ès arts (lettres) (Paris)
Doctorat en pédagogie (Paris)

personnel enseignant

ALLARD, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal)*

ALLARD, Michel, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

BÉLANGER, Maurice, *Maîtrise en éducation (New Hampshire), Doctorat en éducation (Harvard)*

BERTHELOT, Serge, *Maîtrise ès arts (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)*

BESNER, Manon, *Maîtrise en éducation (Montréal)*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (pédagogie) (Laval)*

BRIEF, Jean-Claude W., *Baccalauréat en génie électrique (New York), Philosophiae Doctor (philosophie) (Stanford)*

BRUNEL-GUITTON, Marie-Lise, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

CARDINAL, Godefroy-M., *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation comparée) (Montréal)*

CHARUE, René, *Licence en sciences pédagogiques (Bruxelles), Licence en sciences psychologiques (Bruxelles)*

COISMAN, Norbert, *Licence en pédagogie (administration scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Ottawa)*

COURVAL, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DANSEREAU-TRAHAN, Stéphanie, *Maîtrise ès arts (pédagogie, audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DESROSIERS, Rachel, *Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

DUPUY-WALKER, Louise, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

FÉGER, Robert, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation préscolaire, enseignement élémentaire) (Montréal)*

FORAND, Jean-Claude, *Maîtrise ès arts (lettres) (Paris), Doctorat en pédagogie (Paris)*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg)*

GAUTHIER, Réal, *Baccalauréat ès sciences (Montréal)*

GENDREAU, Benoît, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat (sociologie de la connaissance) (Paris)*

GERVAIS, Fernand, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Columbia)*

GOUPIL, Georgette, *Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

GOYER, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise (Montréal)*

GOYETTE, Gabriel, *Maîtrise en éducation (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

GUILLETTE, Claude, *Baccalauréat en philosophie (Laval), Maîtrise ès sciences (éducation) (Montréal)*

JULIEN-BORDELEAU, Louise, *Maîtrise en psychologie (Strasbourg), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

LABERGE, Yves, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LANDREVILLE, Andrée, *Baccalauréat en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LANDRY, Claire, *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

LANTEIGNE, Pierre, *Maîtrise en éducation (Ottawa)*

LAPOINTE, Jean, *Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal)*

LAVALLÉE, André, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

LAVALLÉE, Marcel, *Licence en pédagogie (orientation scolaire) (Montréal), Doctorat en sciences pédagogiques (Bruxelles)*

LAVIGNE, Jean-Claude, *Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie audio-visuelle) (Montréal)*

LEDUC, Pierre, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Licence ès lettres (histoire) (Montréal)*

LEFÈBVRE, Bernard, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)*

LEFEBVRE, Yvon, *Maîtrise ès arts (socio-éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

LEGENDRE, Rénald, *Licence en sciences (enseignement physique) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

LEMIEUX, André, *Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Trois-Rivières)*

LÉVEILLÉ, Christian Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LUSIGNAN, Guy, *Baccalauréat ès arts (études françaises), Maîtrise ès arts (didactique du français) (Montréal)*

MARKOVITS, Henry, *Maîtrise ès sciences (psychologie expérimentale), Philosophiae Doctor (psycho-génétique) (Montréal)*

MORISSETTE, Robert, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

MORVAN, Jean-Sébastien, *Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat (psychopédagogie) (Caen)*

MULHERIN, Brian C., *Maîtrise en éducation (Maine), Doctorat en éducation (Maine)*

PINEAU, Yvon-Alfred, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise en sciences de l'éducation (Montréal)*

PIQUETTE, Roland, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie de l'éducation (Montréal)*

RACETTE, Geneviève, *Maîtrise en enseignement (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

ROSS, Doria, *Licence en pédagogie (orientation) (Montréal)*

ROY, Claudette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

RUIMY-VAN DROMME, Huguette, *Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Montréal)*

SAINT-PIERRE, Gaétan, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)*

SCHLEIFER, Michaël, *Baccalauréat en philosophie (Oxford), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

SÉGUIN, Serge P., *Maîtrise en éducation (docimologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (docimologie) (Toronto)*

SOULIÈRE, Maurice, *Licence en pédagogie (Montréal).*

ST-AUBIN, Guy, *Baccalauréat spécialisé (enseignement à l'enfance inadaptée) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal)*

TERRISSE, Bernard, *Licence ès lettres (psychologie) (Montpellier), Doctorat (psychologie) (Tours)*

THIBERT, Gilles, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (didactique) (Montréal)*

VAILLANCOURT, Gilbert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

VAN DROMME, Léon, *Maîtrise en éducation (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

VANIER, Michel, *Baccalauréat en sciences sociales (Ottawa)*

VERONNEAU, Denise, *Maîtrise en sciences de l'éducation (audio-visuel) (Laval), Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)*

VILLENEUVE, Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Ottawa)*

WOOD, Juan Manuel, *Maîtrise en éducation (Rochester), Doctorat en éducation (sciences de l'éducation) (Rochester)*

sciences économiques

directeur du département

MALSERVISI, Mauro
Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal)
Maîtrise ès arts (économique)

directrice du programme de maîtrise

BELLEMARE, Diane
Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario)
Philosophiae Doctor (économique) (McGill)

personnel enseignant

BELLEMARE, Diane, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

BERGERON, Michel, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (Western Ontario)*

CHUNG, Joseph H., *Maîtrise ès sciences (économique) (Laval), Philosophiae Doctor (économique) (Toronto)*

DOSTALER, Gilles, *Maîtrise ès arts (économique) (McGill), Doctorat (histoire économique) (Paris)*

ÉLIE, Bernard, *Maîtrise ès arts (sciences économiques) (Ottawa), Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Paris)*

FAUVEL, Yvon, *Baccalauréat ès sciences (sciences économiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (sciences économiques) (Montréal)*

FELTEAU, Claude, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Laval), Maîtrise ès arts (économique) (Californie)*

FLUET, Claude Denys, *Baccalauréat ès sciences (sciences économiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (sciences économiques) (Montréal)*

GILL, Louis, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Stanford)*

KROHN, Lawrence-D., *Maîtrise ès arts (Columbia), Philosophiae Doctor (Columbia)*

LEFEBVRE, Pierre, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Montréal)*

LEMELIN, Clément, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

LEROY, Vély, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (économique) (Michigan)*

MALSERVISI, Mauro F., *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

MCILHENNY-BOSS, Helen Harte, *Baccalauréat ès arts (histoire et lettres) (Harvard), Maîtrise ès arts (économique) (McGill)*

MIRUCKI, Jean, *Diplôme d'études approfondies (sciences économiques) (Bordeaux), Doctorat (sciences économiques) (Bordeaux)*

PELTIER, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (économique) (Ottawa)*

PHANEUF, Louis, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (économique) (Montréal)*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *Baccalauréat ès arts (Honours) (économique) (Chicago), Maîtrise ès arts (économique) (Berkeley)*

ROY, Paul-Martel, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

sciences juridiques

directeur du département

JOBIN, Carol
Licence en droit (Montréal)
Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal)

personnel enseignant

COUILLARD, Robert, *Licence en droit (Ottawa)*

COUSINEAU, Roland, *Licence en droit (Montréal)*

DOYON, Louise, *Licence en droit (Laval)*

DUCHARME, Claude-André, *Licence en droit (Montréal)*

GAUTHIER-MONTPLAISIR, Francine, *Licence en droit (Montréal)*

GRANDBOIS, Maryse, *Licence en droit (Montréal), Doctorat en droit public (Montpellier)*

JOBIN, Carol, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

JOYAL-POUPART, Renée, *Diplôme d'études supérieures (droit privé) (Nice), Doctorat (droit) (Paris)*

LAPERRIÈRE, René, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en droit (Montréal)*

LEBEL, Georges, *Licence en droit (Montréal), Doctorat (études politiques) (Paris)*

LEBEL, Michel, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

MACKAY, Pierre, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MARION, Normand, *Licence en droit (Montréal)*

MASSE, Jean-Serge, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit international) (Paris)*

PELLETIER, Michel, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Grenoble), Doctorat d'État (sciences économiques) (Grenoble)*

RIENDEAU, André, *Licence en lettres (Montréal)*

THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

sciences religieuses

directeur du département

ROUSSEAU, Louis
Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise

ROUSSEAU, François
Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)

personnel enseignant

CARON, Anita, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

CHAGNON, Roland, *Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (McGill)*

DESROSIERS, Yvon, *Doctorat en théologie (Angelicum, Rome), Doctorat en philosophie (Louvain)*

PRADES, José A., *Licence en sciences politiques et sociales (Madrid), Doctorat en sciences économiques et sociales (Louvain)*

ROUSSEAU, François, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

ROUSSEAU, Louis, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

SAVARD, Denis, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

VOLANT, Éric G., *Maîtrise ès arts (études pastorales) (Montréal), Philosophiae Doctor (théologie, études pastorales) (Montréal)*

sexologie

directeur du département

LÉVY, Joseph-Josy
Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise

TREMPE, Jean-Pierre
Licence en philosophie (Montréal)
Doctorat en philosophie (Paris)

personnel enseignant

AMYOT, Raymond, *Certificat (New York)*

BADEAU, Denise, *Maîtrise en éducation (Université du Québec à Montréal)*

BELTRAMI, Édouard, *Doctorat en médecine (Montréal), Certificat d'études supérieures (psychiatrie) (Montréal)*

BERGERON, André, *Doctorat en philosophie (Louvain), Maîtrise en éducation (McGill)*

BUREAU, Jules, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

CRÉPAULT, Claude, *Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DESJARDINS, Jean-Yves, *Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DUPRAS, André, *Maîtrise en science politique (Université du Québec à Montréal), Doctorat d'État (science politique) (Grenoble)*

GEMME, Robert, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

HUSAIN, Sayid Muazzam, *Maîtrise ès sciences (zoologie) (Dacca), Philosophiae Doctor (biologie-physiologie) (Boston)*

LEMIEUX, Michel, *Baccalauréat en éducation (Ottawa), Maîtrise ès arts (psychologie) (Détroit)*

LÉVY, Joseph Josy, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

MANSEAU, Hélène, *Baccalauréat spécialisé (enseignement en sexologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (criminologie) (Montréal)*

SAMSON, Jean-Marc, *Licence en théologie (Ottawa), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)*

TREMPE, Jean-Pierre, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

sociologie

directeur du département

N...

directrice des programmes de maîtrise et de doctorat

SAINT-PIERRE, Céline
Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)
Doctorat en sociologie (Paris)

personnel enseignant

AHTIK, Vito, *Diplôme d'études supérieures (psychologie) (Yougoslavie)*

BÉLANGER, Paul R., *Baccalauréat en sciences sociales (Laval), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BOURQUE, Gilles, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

BRUNELLE, Dorval, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Doctorat en économique-sociologie (Paris)*

CHATTOPADHYAY, Paresh, *Maîtrise ès arts (économique) (Calcutta), Doctorat d'État (économique) (Paris)*

DROUILLY, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

DUCHASTEL, Jules, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

EHRENSAFT, Philippe, *Baccalauréat ès arts (sociologie) (Oberlin), Philosophiae Doctor (Columbia)*

FREITAG, Michel, *Licence en sciences économiques (Neuchâtel), Doctorat en sociologie (Paris)*

HALARY, Charles, *Maîtrise en histoire (Paris), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

JALBERT, Lizette, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

KHEIR, Élie, *Diplôme d'économique (Paris), Maîtrise ès arts (sociologie) (Paris)*

LABELLE, Micheline, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

LACROIX, Jean-Guy, *Maîtrise (sociologie du travail) (Laval), Doctorat (psychologie scolaire et sociale) (Aix-Marseille)*

LAPERRIÈRE, Anne, *Maîtrise en sociologie (Montréal), Philosophiae Doctor (educational theory) (Toronto)*

LASVERGNAS-GREMY, Isabelle, *Diplôme d'institut d'études politiques (Paris)*

LAZURE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Indiana), Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)*

LÉOPOLD-HECTOR, Marion B., *Maîtrise ès arts (Columbia), Doctorat en sociologie (Paris)*

MASCOTTO, Jacques, *Diplôme d'études supérieures (sciences politiques) (Grenoble), Philosophiae Doctor (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

MIDY, Franklin, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Université du Québec à Trois-Rivières)*

NIOSI, Jorge E., *Licence en sociologie (Buenos Aires), Doctorat en sociologie (Paris)*

PIÉRARD, André, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (démographie) (Montréal)*

RAFIE, Marcel, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

SAINT-PIERRE, Céline, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SCHECTER, Stephen, *Baccalauréat ès arts (Honours) (sociologie et science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (sociologie politique) (London)*

SMARTH, Lucien, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études approfondies (anthropologie) (Paris)*

théâtre et danse (regroupement)

directeur

LAPORTE, Michel
Baccalauréat spécialisé (art dramatique) (Université du Québec à Montréal)
Maîtrise spécialisée (études théâtrales) (Paris)

directrice du programme de maîtrise en art dramatique

GREFFARD, Madeleine
Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal)
Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)

personnel enseignant

BEAUCHAMP, Hélène, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa)*

BÉDARD, André M., *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

BOURASSA, André G., *Diplôme d'études supérieures (lettres françaises) (Montréal), Doctorat en lettres (Montréal)*

DESGRANGES, Pascal, *Diplôme de l'École nationale de théâtre (Montréal)*

ÉPOQUE-POULIN, Martine, *Certificat d'aptitudes professionnelles (Paris)*

FEBVRE, Michèle, *Baccalauréat en éducation physique (Paris), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

FÉRAL, Josette, *Maîtrise ès arts (littérature) (Ottawa), Doctorat (théorie littéraire) (Paris)*

GREFFARD, Madeleine, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal)*

LAFERRIÈRE, Georges, *Baccalauréat spécialisé (art dramatique) (Université du Québec à Montréal)*

LAPORTE, Michel, *Baccalauréat spécialisé (art dramatique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise spécialisée (études théâtrales) (Paris)*

NOËL, Francine, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

PELLETIER, Pol

PINARD, Sylvie, *Maîtrise ès arts (danse) (Michigan), Bachelor of Fine Arts (Michigan)*

SABOURIN, Claude, *Diplôme (École des Beaux-Arts, Montréal)*

SABOURIN, Jean-Guy, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Ottawa)*

TREMBLAY, Larry

VALASKAKIS-TEMBECK, Iro, *Baccatauréat ès arts (lettres anglaises) (Égypte), Maîtrise en lettres anglaises (McGill)*

travail social

directeur

JOUTHE, Ernst
Licence en philosophie (Montréal)
Maîtrise en service social (McGill)

personnel enseignant

BOURGON, Michèle, *Maîtrise ès arts (lettres québécoises) (Ottawa), Maîtrise en travail social (Ottawa)*

CORBEIL, Christine, *Baccalauréat en sociologie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

DES AULNIERS, Luce, *Baccalauréat (service social) (Laval)*

DUROCHER, Marie-Andrée, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal), Licence (psychothérapie) (Laval)*

GUBERMAN, Nancy, *Maîtrise en travail social (McGill)*

JACOB, André, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en service social (Laval)*

JOUTHE, Ernst, *Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en service social (McGill)*

MAHEU, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

RACINE, Pierre, *Maîtrise es arts (travail social) (Montréal)*

VAILLANCOURT, Yves, *Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en science politique (Montréal)*

gestion académique (département en formation)

doyen

LEAHEY, Pierre

personnel enseignant

BÉLANGER, Jules, *Maîtrise en arts (Los Angeles)*

LEDUC, Jean, *Licence ès lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

MOREAU, Jean-Louis, *Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal)*

OSTIGUY, Jacques, *Baccalauréat ès sciences honours (Los Angeles)*

PLUMET, Patrick, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval), Doctorat (préhistoire) (Paris)*

TASSÉ, Gilles, *Licence ès lettres (Paris), Doctorat en préhistoire (Paris)*

la recherche et la coopération internationale

orientation et politique

L'Université du Québec à Montréal reconnaît d'emblée l'importance de la fonction recherche et s'efforce d'assurer un développement harmonieux de cette dernière en fonction de ses objectifs généraux institutionnels.

Ainsi, études avancées et recherche sont deux dimensions indépendantes mais étroitement liées d'une même politique de développement. Les programmes d'études avancées restent un des principaux instruments dont peut se servir l'UQAM pour assurer la qualité et le développement de la recherche. Ce développement se fait donc principalement dans les disciplines ou les champs d'études où les études avancées sont prioritaires.

L'UQAM tente d'orienter le développement de la recherche en conciliant, tant au niveau du discours que de la pratique, une volonté de respecter la liberté académique et l'autonomie des instances de base et la nécessité de mettre en place un processus efficace et souple de planification lui permettant de remplir ses fonctions sociales de services à la collectivité.

La politique de développement de la recherche fixe quatre objectifs :

- maintenir et accroître l'importance de la recherche à l'Université, dans sa spécificité ;
- maintenir et accroître l'originalité et le développement équilibré de la recherche ;
- maintenir et accroître la pleine reconnaissance de l'UQAM en matière de recherche ;
- tendre vers un meilleur rapport entre les sources externes et internes de financement.

La politique institutionnelle de recherche est d'abord centrée sur les projets de recherche des départements et des professeurs qui y oeuvrent, que cette recherche soit individuelle ou en équipe, libre ou orientée, financée ou par l'UQAM ou par des organismes extérieurs. Cette politique reconnaît aussi un statut de chercheur en formation aux étudiants d'études avancées.

De plus, l'UQAM s'est dotée de centres et de laboratoires de recherche dont la principale fonction est de développer la recherche interdisciplinaire et interdépartementale dans un domaine donné. L'organisation de ces centres comprend un directeur, un comité de direction composé de professeurs-chercheurs et de représentants du milieu socio-économique, un comité scientifique formé des principaux responsables de projet, ainsi qu'une assemblée des membres. Les centres et les laboratoires de recherche relèvent du vice-recteur à l'enseignement et à la recherche par l'entremise du doyen des études avancées et de la recherche.

Sans renoncer pour autant à la recherche fondamentale, l'UQAM privilégie la recherche orientée : les champs de recherche sont déterminés en fonction d'une analyse réaliste des besoins, en tenant compte d'abord du contexte socio-économique et des besoins des groupes couverts par la mission des services à la collectivité.

Dans le but de favoriser le développement de la recherche, l'UQAM s'est dotée d'un programme d'aide financière aux chercheurs :

- subventions de projets de recherche ;
- engagement de personnels étudiants ;
- aide à la diffusion des travaux de recherche et de création ;
- financement d'infrastructures de soutien à la recherche ;
- encouragement à l'implication des chercheurs dans la communauté scientifique et artistique provinciale, nationale et internationale.

La préoccupation qu'a l'UQAM de la société québécoise, et plus particulièrement montréalaise, ne l'empêche nullement de s'ouvrir à la coopération internationale. Ainsi, l'UQAM s'est-elle engagée, en coopération avec l'Agence canadienne de développement international (ACDI) à fournir des services pédagogiques et techniques à l'Institut national de statistiques de Rabat au Maroc.

Au cours des années, d'autres projets de même nature ont été réalisés impliquant le Mali, le Cameroun et le Pérou. En outre, l'UQAM à signé des ententes de coopération avec plusieurs universités françaises.

L'UQAM s'est dotée d'une politique concernant la coopération internationale et publie, chaque année, depuis cinq ans, un rapport sur ses activités de coopération.

Nonobstant certains éléments conjoncturels défavorables, on peut juger de l'effort consenti et des progrès réalisés par l'UQAM dans ces deux domaines primordiaux. Elle est consciente, cependant, qu'il lui reste beaucoup à faire pour atteindre les objectifs qu'elle s'est fixés. Elle souhaite aussi que soit mieux reconnue dans les faits la nécessité de la recherche et de la coopération et qu'à cet égard les jeunes universités fassent l'objet d'une aide particulière.

centres et laboratoires de recherche

Les centres et laboratoires de recherche sont constitués par des équipes multidisciplinaires de professeurs réunis autour d'une activité de recherche dans un domaine donné ; les étudiants aux niveaux de la maîtrise et du doctorat peuvent participer aux travaux d'équipe qui se poursuivent dans ces centres et laboratoires.

cirade

centre interdisciplinaire de recherches sur l'apprentissage et le développement en éducation

Le Centre interdisciplinaire de recherches sur l'apprentissage et le développement en éducation (CIRADE) regroupe des chercheurs de différents départements capables de mener des recherches multidisciplinaires fondamentales et appliquées orientées vers la solution des problèmes auxquels se heurte le monde de l'éducation ainsi que vers l'amélioration du système d'éducation et des services éducatifs du Québec.

Le CIRADE est multidisciplinaire en ce qu'il regroupe des chercheurs universitaires expérimentés issus de plusieurs départements et formés à différentes disciplines. Les chercheurs invités à participer aux projets du Centre poursuivent des recherches subventionnées ayant un impact direct sur le monde de l'éducation et ils apportent au Centre une expertise déjà reconnue dans leur domaine respectif. Leurs recherches couvrent les aspects théoriques et méthodologiques tant de la recherche fondamentale « de pointe » en éducation que de la recherche appliquée à l'intervention et à l'évaluation en éducation.

Le CIRADE offre des services de recherche, de formation, de consultation, d'intervention, de documentation et d'évaluation dans un large éventail de problèmes reliés aux problèmes du milieu.

Pour la période 1980-1984, le CIRADE articulera son programme de recherches autour de cinq thèmes prioritaires, correspondant à ses cinq unités de recherche. Les projets décrits à l'intérieur de chacun de ces thèmes tiennent compte des ressources humaines actuelles du Centre ainsi que des personnes susceptibles de venir y oeuvrer durant les prochaines années.

Ces thèmes sont :

- projet d'intervention à la maison ;
- adaptation sociale des enfants ;
- éducation morale et sociocognitive ;
- représentation des connaissances ;
- évaluation des programmes et des services éducatifs.

Après la période initiale de consolidation et de stabilisation des programmes de recherche à l'intérieur de ses cinq unités, le CIRADE a l'intention d'élaborer un programme de recherches impliquant une étude longitudinale des enfants québécois.

chercheurs officiels du centre

directeur :
JANVIER, Claude, *Philosophiae Doctor (enseignement des mathématiques) (Nottingham)*

directeur-adjoint :
LAVALLÉE, Marcel, *Doctorat en sciences pédagogiques (Université libre de Bruxelles)*

BEDNARZ, Nadine, *Philosophiae Doctor (mathématiques fondamentales) (Paris)*

BÉLANGER, Maurice, *Doctorat en sciences de l'éducation (Harvard)*

BOILEAU, André, *Doctorat en mathématiques (Montréal)*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Doctorat en sciences de l'éducation (Laval)*

FEIDER, Helga, *Philosophiae Doctor (linguistique) (Indiana)*

GARNIER, Catherine, *Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)*

GAUTHIER, Roger, *Philosophiae Doctor (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

HUPÉ, André, *Doctorat en éducation (Columbia)*

JACQUES, Marie, *Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

JANVIER, Bernadette, *Maîtrise en mathématiques (Montréal)*

JANVIER, Claude, *Doctorat en sciences de l'éducation (Nottingham)*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MARKOVITS, Henry, *Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MONGEAU, Jean-Claude, *Doctorat en psychologie (Montréal)*

PINARD, Adrien, *Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

POIRIER, Louise, *Maîtrise en psychologie (Université du Québec à Montréal)*

RAYNAULT, Marie-France, *Doctorat en médecine (Montréal)*

SCHLEIFER, Michael, *Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

SÉGUIN, Serge, *Doctorat en éducation (Toronto) (OISE)*

TRUDEL, Marcel, *Maîtrise en psychologie (Université du Québec à Montréal)*

ciee

centre interuniversitaire d'études européennes

Le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est un centre de recherche interdisciplinaire bilingue, fondé en 1971 par les universités du Québec à Montréal et Concordia. En 1975, l'université McGill se joignait au CIEE, à titre de membre associé. Les principales universités du Canada font maintenant partie du Centre à titre de membres institutionnels et quelques cinq cents chercheurs du Québec, du Canada, des États-Unis et d'Europe en font partie à titre individuel. Il a pour but d'encourager la recherche individuelle ou collective et de travailler à la coordination des études européennes au niveau des deuxième et troisième cycles.

Les principales activités/services du Centre sont :

- un bulletin publié une fois par mois pendant l'année universitaire ;
- des ateliers de recherche sur des thèmes déterminés par les membres ;
- des équipes de recherche constituées à partir des ateliers de recherche ;
- des séminaires et conférences (Conférences Marc Bloch) donnés par d'éminents spécialistes de l'Europe ;
- des subventions de recherche à ses membres, professeurs et étudiants des deuxième et troisième cycles ;
- un colloque international tous les deux ans dont les Actes sont publiés par le CIEE ;
- une revue en études européennes : *Europa.*

personnel

directeurs :

MACLEOD, Alex, *(science politique, Université du Québec à Montréal)*

GRENON, Michel, *(histoire, Université du Québec à Montréal)*

attachée de direction :

CIVITELLO, Odile

secrétaire :

LAVOIE, Liseléne

rédactrice du bulletin :

BÉRARDO, Josée

rédacteurs d'Europa :

BOULLE, Pierre-H., *(histoire, McGill)*

REISS, Timothy J., *(littérature comparée, Montréal)*

cresala

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation

Le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation (CRESALA) a pour objectif d'effectuer de la recherche appliquée dans le domaine des sciences reliées au secteur alimentaire. Son secteur d'activités se situe plus particulièrement entre celui des sciences agronomiques et celui de la diététique et de la nutrition. Son activité elle-même s'exerce sous forme de programmes reliés aux objectifs généraux et scientifiques du CRESALA par le moyen de l'interdisciplinarité. L'action est axée sur les besoins multiples et complexes du milieu québécois et s'exerce aux niveaux public, parapublic et privé.

Les principaux projets de recherche du Centre sont :

- l'enzymologie alimentaire ;
- le développement et la mise au point de nouveaux produits ;
- l'élaboration et la mise en place de programmes d'assurance-qualité et salubrité dans les industries ;
- la préservation des produits animaux ;
- la préservation des produits laitiers ;
- la préservation des produits végétaux ;
- l'application nord-américaine de la technologie européenne ;
- les échanges scientifiques Europe-Amérique du Nord ;
- le développement d'industries piscicoles au Québec ;
- la détection des pathogènes dans les produits alimentaires ;
- l'application du Catalasimètre inventé au Centre, au domaine alimentaire et autres ;
- le blanchiment de légumes ;
- le recyclage et le développement de sous-produits (Aliments et Pêches) ;
- la participation à des comités nationaux et internationaux ;
- l'étude de l'ozone ;
- l'application de la géochimie isotopique en sciences alimentaires ;
- les effluents d'usines et agricoles ;
- l'amélioration des troupeaux laitiers.

personnel de recherche

directeur :

GAGNON, Marcel, *Doctorat ès sciences alimentaires (Massachusetts)*

adjoint au directeur :

CHARBONNEAU, Raymond, *Maîtrise ès sciences (microbiologie et immunologie) (Montréal)*

adjoints de recherche :

ATHANASSIOUS, Raafat, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal)*

CARRO, Odette, *Ingénieur chimiste (Bordeaux)*

CHEVALIER, Réjean, *Maîtrise ès sciences (environnement) (Institut national de la recherche scientifique)*

DUBOIS, Georges, *Maîtrise ès sciences (microbiologie et immunologie) (Montréal)*

techniciens :

COUTURE, Martin, *Diplôme d'études collégiales (génie industriel) (Saint-Hyacinthe)*

NORMEL, Gérald

PELLETIER, François

SMORAGIEWICZ, Wanda

cerse

centre de recherche en sciences de l'environnement

Le Centre de recherche en sciences de l'environnement (CERSE), qui a pour but de développer la recherche dans le domaine de l'environnement, fait appel principalement aux disciplines des sciences fondamentales.

Le Centre vise essentiellement les objectifs suivants :

- contribuer au développement des connaissances et à la formation de chercheurs et de professionnels dans le domaine de l'environnement en créant un climat propice à la recherche au sein des équipes multidisciplinaires ;
- favoriser le développement d'une expertise scientifique à l'égard des problèmes relatifs à l'environnement et proposer des solutions alternatives aux problèmes de la détérioration du milieu naturel et de son aménagement.

L'ensemble des projets du CERSE s'articule autour de deux axes fondamentaux :

écosystèmes et pollution
Cet axe comprend l'étude de l'impact de la pollution sur les écosystèmes en vue de l'établissement des modèles et des mécanismes de fonctionnement des écosystèmes atteints de pollution.

synthèse régionale intégrée
Cette synthèse réalisée par l'étude de l'ensemble des facteurs de l'environnement (physiques, sociaux et économiques) régissant une région géographique, permettra de percevoir chaque espace comme un ensemble intégrant les potentiels physiques au développement socio-économique.

Six groupes de recherche se sont donné des programmes à réaliser aux cours des années 1981-1984 :

- *environnement aquatique :* impact de la pollution sur les écosystèmes aquatiques ;
- *environnement atmosphérique :* pluies acides au Québec ;
- *toxicologie de l'environnement :* effets toxiques des polluants ;
- *synthèse régionale intégrée :* étude de la région periurbaine de Montréal ;
- *développement international :* problèmes d'environnement dans le tiers-monde ;
- *écologie numérique :* planification de l'échantillonnage et traitement de données.

personnel de recherche

directeur :

CHODOROWSKI, André, *Doctorat ès sciences (écologie) (Varsovie)*

BEAUDOIN-DENIZEAU, Francine, *Philosophiae Doctor (neurochimie) (McGill)*

BERRAJA, Mohammed, *Philosophiae Doctor (géographie) (Laval)*

DURAND, Marc, *Doctorat-ingénieur (Nancy)*

EAST, Conrad, *Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

JAOUICH, Alfred, *Philosophiae Doctor (sciences de la terre, environnement) (Minnesota)*

PICHET, Pierre, *Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

SCHERRER, Bruno, *Doctorat en biologie animale (Dijon)*

ZAWADZKI, Isztar, *Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

ZWACK, Peter, *Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

larsi

laboratoire de recherche en sciences immobilières

Le Laboratoire de recherche en sciences immobilières (LARSI) a été fondé en mars 1975 à la suite de nombreuses consultations d'organismes oeuvrant dans le domaine de l'habitat.

Le Laboratoire étudie les aspects physico-spatial, politique, socio-économique, fiscal et administratif de l'aménagement urbain et rural.

Au plan scientifique, le LARSI souhaite :

- étudier les problèmes spécifiques de l'industrie immobilière au Québec en relation avec les besoins de la collectivité ;
- évaluer les politiques de l'État en matière d'aménagement urbain et rural en collaboration avec les autres centres de recherche ;
- étudier les phénomènes socio-économiques reliés à l'aménagement urbain et rural.

Le LARSI se donne aussi, au niveau socio-économique, trois buts :

- mettre ses ressources humaines à la disposition du public afin d'étudier les problèmes concrets et actuels qui se posent dans le secteur de l'habitat aux gouvernements, sociétés et individus ;
- rendre les résultats de ses travaux accessibles au public par l'organisation de colloques, de séminaires et par la diffusion de publications ;
- rendre disponibles au public les services du centre de documentation.

En octobre 1977 était fondée la revue *Actualité immobilière*. Douze numéros ont déjà paru. Le tirage de cette revue est actuellement de 3 000 exemplaires.

membres du comité scientifique

BODSON, Paul, *(études urbaines)*

CANONNE, Jean, *(sciences administratives)*

CARRIÈRE, Jean, *(géographie)*

CHAU, To Minh, *(sciences administratives)*

CHUNG, Joseph H., *(économique, directeur intérimaire)*

DOAN, Phuc, *(sciences administratives)*

HANNA, David, *(géographie)*

KROHN, Lawrence, *(économique)*

LÉVEILLÉ, Laurent, *(études urbaines)*

MIRUCKI, Jean, *(économique)*

NORMANDEAU, Pierre, *(sciences administratives)*

PAPANTONOPOULOS, Panos, *(études urbaines)*

PILETTE, Danielle, *(études urbaines)*

SAINT-PIERRE, Jacques, *(sciences administratives)*

STAFFORD, Jean, *(études urbaines)*

larehs

laboratoire de recherche en écologie humaine et sociale

Le LAREHS est une unité de recherche multidépartementale ; il fut créé en décembre 1979. Des chercheurs de psychologie, design, communications et histoire de l'art contribuent aux recherches du laboratoire. La thématique de recherche du laboratoire s'articule autour de projets visant l'étude des interactions environnement-comportement ; plus spécifiquement, l'étude des environnements favorisant l'autonomie des personnes et la coopération entre les personnes retient l'attention des chercheurs.

Le Laboratoire offre un programme de formation en recherche pour les étudiants des deuxième et troisième cycles. À l'occasion, il encadre les activités de recherche des étudiants de premier cycle. Le programme de formation prévoit la participation responsable et critique de chaque stagiaire à un projet de recherche dans le cadre des programmes inscrits au LAREHS. Des conférences systématiques de supervision assurent l'infrastructure pédagogique du programme de formation.

Le LAREHS contribue régulièrement et fréquemment à la vie communautaire par ses services de documentation, de consultation et d'organisation d'événements scientifiques.

Trois programmes majeurs de recherche ont cours au LAREHS :

- environnements et qualité de la relation parents (adultes)-enfants ;
- chambre de naissance et qualité des interactions des occupants à l'accouchement ;
- participation à la vie communautaire : parents en garderie et écomusée en Haute-Beauce.

directeur :

TESSIER, Roger, *Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

labrev

laboratoire de recherche sur l'emploi, la répartition et la sécurité du revenu

Le Laboratoire est une unité de recherche dans laquelle oeuvrent principalement des professeurs du département des sciences économiques. Ses recherches amènent la collaboration interdisciplinaire et la participation de professeurs d'autres universités et de chercheurs d'organismes de recherche. Dans le cadre des objectifs du Laboratoire, qui correspondent à ceux de la recherche en milieu universitaire, on retrouve les activités suivantes :

- recherches subventionnées ou commanditées auxquelles participent professeurs et étudiants. Parmi les études en cours, on retrouve les thèmes suivants :
  -les aspects économiques et sociaux d'une politique de plein emploi ;
  -la répartition des gains de productivité, la formation des prix et l'emploi ;
  -modèles macro-économiques, transferts sociaux et marché du travail ;
  -les gouvernements et l'emploi.
- la contribution à la formation de chercheurs ;
- la constitution de fichiers de données ;
- la diffusion de cahiers et la publication d'articles dans des revues spécialisées ;
- les relations de coopération avec des groupes de recherche en France, Belgique et Suisse ;
- la gestion informatisée de la documentation spécialisée.

membres du comité scientifique

directeur :

ROY, Paul-Martel

BELLEMARE, Diane, *(département des sciences économiques)*

BODSON, Paul, *(département d'études urbaines)*

FAUVEL, Yvon, *(département des sciences économiques)*

FELTEAU, Claude, *(département des sciences économiques)*

FLUET, Claude, *(département des sciences économiques)*

LEFEBVRE, Pierre, *(département des sciences économiques)*

LEMELIN, Clément, *(département des sciences économiques)*

MIRUCKI, Jean, *(département des sciences économiques)*

PHANEUF, Louis, *(département des sciences économiques)*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *(département des sciences économiques)*

SIMON-POULIN, Lise, *(I.R.A.T.)*

crg

centre de recherche en gestion

Le Centre de recherche en gestion (CRG) a pour objectif de promouvoir la création d'équipes de recherche en sciences de la gestion autour d'orientations qui tiennent compte des intérêts des professeurs, des besoins de la communauté, des programmes d'enseignement de l'UQAM et des missions de cette dernière. Il vise aussi à créer des liens plus étroits avec la communauté qu'il dessert et à faciliter la formation à la recherche en sciences de la gestion d'étudiants gradués et d'étudiants de premier cycle.

Pour réaliser ces objectifs, le CRG a choisi divers moyens d'action. Notons, en premier lieu, des orientations de recherches souples où les travaux de nature appliquée occupent une place importante. Afin de favoriser le développement des projets, chaque unité de recherche appliquée relève d'un responsable. Ces diverses unités sont regroupées sous trois grands thèmes : l'innovation, l'efficacité et la gestion ; la consommation ; le travail.

Plusieurs unités de recherche oeuvrent dans des domaines qui sont peu ou pas traités dans les autres universités du Québec ; tel est le cas, par exemple, de la gestion des associations, du regroupement d'entreprises et du tourisme. En ce qui concerne les autres unités, elles s'efforcent de collaborer avec les autres universités afin de réaliser des travaux originaux, de satisfaire à des besoins qui ne sont pas comblés et d'assurer des échanges intellectuels fructueux aux diverses parties.

membres du comité scientifique

directeur :

FOUCHER, Roland

BOUCHARD, Camil, *(professeur)*

CHÉBAT, Jean-Charles, *(professeur)*

DELL'ANIELLO, Paul, *(titulaire de la chaire MacDonald)*

FILIATRAULT, Pierre, *(vice-doyen, famille des sciences de la gestion)*

HOWSON, Hugh, *(professeur visiteur)*

LAUZON, Léo-Paul, *(professeur)*

MALLETTE, Noël, *(professeur)*

MILLER, Roger, *(professeur)*

TO, Minh Chau, *(professeur)*

renseignements généraux

le processus d'admission

Les demandes d'admission doivent être adressées au Service de l'admission sur les formulaires prévus à cette fin et dans les délais prescrits par le calendrier universitaire.

Après une étude d'admissibilité, le Service de l'admission présente la demande, selon le cas, au Comité d'admission ou au Comité de sélection des programmes postulés. L'admission est prononcée sur recommandation du Comité d'admission ou du Comité de sélection. Dans certains cas le Service de l'admission est habilité à statuer directement sur les demandes. Dans tous les cas, les décisions sont communiquées aux candidats, lesquels doivent aviser l'Université, dans les délais prescrits, de l'acceptation ou du refus de l'offre d'admission. L'admission n'est valide que si elle est suivie d'inscription à la session pour laquelle elle a été prononcée.

Les candidats refusés dans certains programmes peuvent se voir offrir un second choix. Dans tous les cas les candidats refusés peuvent se prévaloir du droit d'appel, selon la procédure en vigueur.

frais et droits divers (premier cycle)

Les candidats sont tenus de verser des droits d'admission de 15$ par demande d'admission (17$ pour les étudiants étrangers) et de 5$ par demande de changement de programme. Ces montants ne sont pas remboursables.

Les frais d'inscription sont de 7,50$ par session et ne sont pas remboursables.

Les droits de scolarité pour les programmes de premier cycle sont de 50$ par activité de trois crédits (cours, stage, laboratoire, etc.) jusqu'à concurrence de 250$ par session. Les étudiants étrangers sont tenus de verser, au premier cycle des droits de scolarité de 1 750$[1] /2 775$[2] s'ils étudient à temps complet (c'est-à-dire s'ils sont inscrits à douze crédits ou plus) et de 120$[1] /145$[2] par crédit s'il étudient à temps partiel (c'est-à-dire s'ils sont inscrits à onze crédits ou moins).[3]

L'annulation d'inscription effectuée conformément aux règlements universitaires donne lieu au remboursement des frais de scolarité, selon la procédure en vigueur concernant les modalités de paiement et de remboursement des frais.

1) Étudiants étrangers qui ont complété au moins une session entre la session d'automne 1978 et la session d'été 1981 inclusivement.
2) Étudiants étrangers qui se sont inscrits pour la première fois à la session d'automne 1981 ou après.
3) En outre, les étudiants étrangers sont tenus de souscrire à une assurance accident-maladie-vie les protégeant pendant la durée de leurs études. Les coûts en seront annoncés ultérieurement.

frais et droits divers (deuxième et troisième cycles)

Les candidats sont tenus de verser des droits d'admission de 15$ par demande d'admission (17$ pour les étudiants étrangers) et de 5$ par demande de changement de programme. Ces montants ne sont pas remboursables.

Les frais d'inscription sont de 7,50$ par session et ne sont pas remboursables.

Les droits de scolarité pour les programmes de deuxième et de troisième cycles sont les suivants :

programmes de classe A

Les frais de scolarité sont établis selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant :

- programmes de certificat de deuxième cycle, étudiants libres et auditeurs : selon le barème prévu pour le premier cycle.
- programmes de maîtrise et de doctorat : 11$ le crédit.

programmes de la classe B

- programmes de certificat de deuxième cycle : 250$ par session pour chacune des sessions de la durée minimale.
- programmes de maîtrise et de doctorat : 165$ par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes de la classe B est la suivante :

- programmes de certificat de deuxième cycle : deux sessions.
- programmes de maîtrise de quarante-cinq crédits : trois sessions.
- programmes de maîtrise de soixante crédits : quatre sessions.
- programmes de doctorat : six sessions.

L'orsque l'étudiant a versé les frais de scolarité requis durant la durée minimale, il est tenu de verser à titre de frais de scolarité 15$ par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

Pour les étudiants étrangers, les frais de scolarité sont établis comme suit :

programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée, à raison de 120$[1] /145$[2] le crédit pour les étudiants à temps partiel (onze crédits ou moins) ; l'étudiant inscrit à temps complet (douze crédits et plus) verse 1 750$[1] /2 175$[2] .

programmes de la classe B

1 750$[1] /2 175$[2] par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes est la suivante :

- programmes de certificat de deuxième cycle : deux sessions.
- programmes de maîtrise de quarante-cinq crédits : trois sessions.
- programmes de maîtrise de soixante crédits : quatre sessions.
- programmes de doctorat : six sessions.

Lorsque l'étudiant a versé les frais de scolarité requis durant la durée minimale, il est tenu de verser à titre de frais de scolarité 140$[1] /175$[2] par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme[3]

1) Étudiants étrangers qui ont complété au moins une session entre la session d'automne 1978 et la session d'été 1981 inclusivement.
2) Étudiants étrangers qui se sont inscrits pour la première fois à la session d'automne 1981 ou après.
3) En outre, les étudiants étrangers sont tenus de souscrire à une assurance accident-maladie-vie les protégeant pendant la durée de leurs études. Les coûts en seront annoncés ultérieurement.

localisation des services (1)

bureau du doyen des études de premier cycle

Pavillon Carré Phillips, 9200, tél.: 282-6173
Gilbert Dionne, doyen des études de premier cycle
Louise Bastien, cadre-conseil
Danielle Desbiens, doyenne-adjointe des études de premier cycle
Réginald Trépanier, adjoint au doyen des études de premier cycle

bureau du doyen des études avancées et de la recherche

Pavillon Carré Phillips, 9400
Denis Bertrand, doyen des études avancées et de la recherche, tél.: 282-6157
François Carreau, doyen-adjoint des études avancées et de la recherche, tél.: 282-3022
Marc-André Blain, directeur des contrats et subventions de recherche, tél.: 282-7060
Yolande Boulerice, responsable du secrétariat des études avancées, tél.: 282-3138
Denise Laperrière, responsable du secrétariat de la recherche tél.: 282-6156

centres régionaux

St-Jean:

245, rue Richelieu
St-Jean, Québec J3B 6X9
Tél.: 1-346-7901 ou 282-3102
Denise Lanouette, coordonnatrice

St-Jérôme:

300, boul. Labelle
St-Jérôme, Québec J7Z 5L1
tél.: 1-436-2878 ou 282-3104
Céline Quesnel, coordonnatrice

Valleyfield:

151, rue Victoria, bureau 106
Valleyfield, Québec J6T 1A8
tél.: 1-371-3630 ou 282-3103
Serge Fontaine, coordonnateur

bureau du registraire

Pavillon Hubert-Aquin
R-822, tél.: 282-6113 (direction)
R-750, tél.: 282-3121 (admission)
R-840, tél.: 282-3132 (dossiers universitaires)
R-832, tél.: 282-6118 (traitement des données)
Ygal Leibu, registraire
Micheline Caya, adjointe au registraire
Jean-Claude Clark, directeur, Services de l'admission, des dossiers universitaires et de traitement des données

services communautaires

Pavillon Hubert-Aquin
directeur: Laurent Jannard
directeur-adjoint: Pierre Gladu
A-M950, tél.: 282-3197

accueil et hébergement
responsable intérimaire: Joanne Watkins
A-M405, tél.: 282-3850

aide financière
responsable: Louise Richard
A-R505, tél.: 282-3125

information communautaire
responsable: Jean-Pierre Pilon
A-M495, tél.: 282-6177

orientation scolaire et professionnelle
responsable: Gaétan Destrempes
A-R505, tél.: 282-3185

placement
responsable: Normand Lemire
A-R405, tél.: 873-5964

services à la collectivité
directeur: Pierre Gladu
A-M950, tél.: 282-3197

Pavillon Judith-Jasmin
animation communautaire
responsable: Gilles Gagnon
J-M240, tél.: 282-3575

services scéniques
responsable: Robert Rosenberg
J-M240, tél.: 282-3575

Pavillon Latourelle
service des sports
responsable: Pierre Lassonde
840 est, rue Cherrier, tél.: 282-3105

fondation de l'UQAM

Pavillon Carré-Phillips
C-2300, tél.: 282-3030
Marcel-Aimé Gagnon, directeur général

service de la formation externe et des stages

Pavillon Hubert-Aquin, A-M910, tél.: 282-3494
Pavillon Lafontaine, L-1060
Ghislain C. Levesque, directeur

service de santé

C.L.S.C. centre-ville
1199, rue de Bleury
tél.: 866-5761

service des bibliothèques

Bibliothèques
Arts, Hubert-Aquin, 1200, tél.: 282-6134
Centrale, Hubert-Aquin, M-100, tél.: 282-4392
Musique, Palais du commerce, F-3845, tél.: 282-6154
Sciences (et psychologie), Carré-Phillips, 1600, tél.: 282-6164
Sciences de l'éducation, Lafontaine, 1300, tél.: 282-6174
Sciences juridiques, Hubert-Aquin, 2100, tél. 282-6184

Centres de documentation
Économie et administration, Judith-Jasmin, 4250, tél.: 282-6136
Formation des maîtres, Lafontaine, 2218, tél.: 282-3886
Sciences humaines, Hubert-Aquin, 3050, tél. 282-6138
Hubert Perron, directeur général
Julien Laperrière, directeur général adjoint

service de l'informatique

Pavillon Hubert-Aquin
1510, tél.: 282-3114 (réception)
1680, tél.: 282-3134 (direction)
1320, tél.: 282-3124 (assistance technique)
Hubert Manseau, directeur
Jean-Louis Richer, responsable. Systèmes reliés à l'enseignement et à la recherche
Yves Courchesne, responsable. Systèmes de gestion
Ronald Fabi, responsable. Exploitation

service de l'audio-visuel

Pavillon Judith-Jasmin
2715, tél.: 282-6105 (direction)
2705, tél.: 282-6155 (production et animation)
2440, tél.: 282-6115 (services à la collectivité)
Jean Dumas, directeur
Fernand Paquette, responsable. Production et animation
Eugène Prévost, responsable. Services techniques
Gaétan L'Heureux, responsable, Services à la collectivité

services des immeubles et de l'équipement

Michel Brissette, directeur

service de l'entretien
Pavillon Hubert-Aquin
4400, tél.: 282-4409
Paul Gendron, directeur

service de la protection publique
Pavillon Hubert-Aquin
M-870, tél.: 282-3875

gardiennage, objets perdus, location de kiosques
A-M870, tél.: 282-3131

stationnement
A-M720, tél.: 282-6111
terrains de stationnement (entrée rue du Président Kennedy)
de 7 heures à 23 heures
Lafontaine (entrée rue Calixa-Lavallée), de 7 heures à 23 heures
Jean-Noël Durocher, responsable

1) À la fin de la brochure se trouve la liste des pavillons de l'Université du Québec à Montréal

calendrier universitaire 1982-1983[1]

26 FÉVRIER 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission au programme de maîtrise en administration des affaires, pour la session d'été 1982

1er MARS 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) aux études de premier cycle à temps complet pour la session d'automne 1982

1er MARS 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) à temps partiel aux programmes contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1982

1er MARS 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux programmes de maîtrise en éducation, en psychologie, en sexologie, et de doctorat en psychologie et en sémiologie pour la session d'automne 1982

22 au 25 MARS 1982 : inscription à la session d'été 1982

26 MARS 1982 au 7 MAI 1982 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 10 MAI 1982

26 MARS 1982 au 25 JUIN 1982 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 28 JUIN 1982

1er AVRIL 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux programmes des deuxième et troisième cycles non mentionnés ci-avant, pour la session d'automne 1982

10 MAI 1982 : début des cours de la première période intensive et de ceux se donnant durant tout l'été (10 MAI au 25 JUIN 1982 et 10 MAI au 13 AOÛT 1982)

10 MAI au 14 MAI 1982 : période d'ajouts de cours et de modification d'inscription (ajout et retrait simultanés) pour la première période intensive (10 MAI au 25 JUIN 1982) et pour les cours se donnant durant tout l'été (10 MAI au 13 AOÛT 1982)

10 MAI au 11 JUIN 1982 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la première période intensive (10 MAI au 25 JUIN 1982)

10 MAI au 16 JUILLET 1982 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour les cours se donnant durant tout l'été (10 MAI au 13 AOÛT 1982)

15 MAI 1982 : date limite pour l'Université afin de statuer sur les demandes d'admission aux études de premier cycle à temps complet et à temps partiel pour la session d'automne 1982

24 MAI 1982 : congé

1er JUIN 1982 : les candidats admis aux études de premier cycle à temps complet et à temps partiel à la session d'automne 1982 doivent confirmer avant cette date leur intention de s'inscrire à l'Université

14 au 25 JUIN 1982 : inscription à la session d'automne 1982 (anciens étudiants de certains programmes de la famille des sciences de la gestion)

24 JUIN 1982 : congé

25 JUIN 1982 : fin des cours de la première période intensive (10 MAI au 25 JUIN 1982)

28 JUIN 1982 : début des cours de la deuxième période intensive (28 JUIN au 13 AOÛT 1982)

28 JUIN au 2 JUILLET 1982 : période d'ajouts de cours et de modification d'inscription (ajout et retrait simultanés) pour la deuxième période intensive (28 JUIN au 13 AOÛT 1982)

28 JUIN au 30 JUILLET 1982 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la deuxième période intensive (28 JUIN au 13 AOÛT 1982)

30 JUIN 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1982

1er JUILLET 1982 : congé

5 JUILLET 1982 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours du 10 MAI au 25 JUIN 1982

4 au 9 AOÛT 1982 : inscription à la session d'automne 1982 (nouveaux étudiants en sciences de la gestion)

13 AOÛT 1982 : fin des cours de la deuxième période intensive et des cours se donnant durant tout l'été (28 JUIN au 13 AOÛT 1982 et du 10 MAI au 13 AOÛT 1982)

16 au 19 AOÛT et 23 au 26 AOÛT 1982 : inscription à la session d'automne 1982 : programmes de premier cycle

26 AOÛT 1982 : date limite pour acquitter les droits de scolarité (premier versement) ou pour prendre arrangement : programmes de premier cycle

20 AOÛT 1982 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours du 28 JUIN au 13 AOÛT 1982 et des cours du 10 MAI au 13 AOÛT 1982

23 au 26 AOÛT 1982 : inscription à la session d'automne 1982 : programmes des deuxième et troisième cycles

26 AOÛT 1982 : date limite pour acquitter les droits de scolarité (premier versement) ou pour prendre arrangement : programmes des deuxième et troisième cycles

7 SEPTEMBRE 1982 : début des cours de la session d'automne 1982

7 au 10 SEPTEMBRE 1982 : période d'inscription tardive

7 au 20 SEPTEMBRE 1982 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité et sans mention au dossier universitaire : programmes des premier, deuxième et troisième cycles

7 au 20 SEPTEMBRE 1982 : période de modification d'inscription : programmes des premier, deuxième et troisième cycles

21 SEPTEMBRE au 16 NOVEMBRE 1982 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement ou réduction des frais de scolarité

1er OCTOBRE 1982 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme pour la session d'hiver 1983 aux études de premier, deuxième et troisième cycles, à temps complet ou à temps partiel

11 OCTOBRE 1982 : congé

1er NOVEMBRE 1982 : date limite pour effectuer le deuxième et dernier versement des frais de scolarité par tous les étudiants inscrits à la session d'automne 1982 (programmes de premier, deuxième et troisième cycles)

8 au 12 NOVEMBRE 1982 et 15 au 20 NOVEMBRE 1982 : inscription à la session d'hiver 1983 : programmes des premier, deuxième et troisième cycles

20 NOVEMBRE 1982 : date limite pour acquitter les droits de scolarité à la session d'hiver 1983 ou pour prendre arrangement

20 DÉCEMBRE 1982 : fin de la session d'automne 1982

4 JANVIER 1983 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats de la session d'automne 1982

10 JANVIER 1983 : début de la session et des cours d'hiver 1983

10 au 14 JANVIER 1983 : période d'inscription tardive

10 au 21 JANVIER 1983 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité et sans mention au dossier universitaire : programmes des premier, deuxième et troisième cycles

10 au 21 JANVIER 1983 : période de modification d'inscription : programmes des premiers, deuxième et troisième cycles

22 JANVIER au 18 MARS 1983 : période d'annulation de cours sans mention d'échec, sans remboursement ou réduction des frais de scolarité

1er MARS 1983 : date limite pour effectuer le deuxième et dernier versement des frais de scolarité pour tous les étudiants (premier, deuxième et troisième cycles) pour la session d'hiver 1983

1er AVRIL 1983 : congé de Pâques (Vendredi saint)

4 AVRIL 1983 : congé de Pâques (Lundi de Pâques)

22 AVRIL 1983 : fin de la session d'hiver 1983

29 AVRIL 1983 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours de la session d'hiver 1983

---

1) Sujet à l'abrogation par le Conseil d'administration du paragraphe III.3 de la résolution 81-A-3201.

liste alphabétique des programmes d'études[1]

premier cycle

adaptation scolaire et sociale (certificat) (4203), directeur : Michel Gilbert
administration (7764), directrice : Raymonde Doyon-Tremblay
administration (certificat) (4122), directeur : Jean Ducharme
administration des services publics (certificat) (4205), directrice : Lucille Beaudry
affaires immobilières (certificat) (4198), directeur : N...
analyse financière (certificat) (4207), directeur : N...
animation culturelle (7782), directrice intérimaire : Colette Dubuisson
animation culturelle (certificat) (4154), directrice intérimaire : Colette Dubuisson
archéologie (certificat) (4213), directeur : Yves Brossard
art dramatique (7780), directeur : André Bourassa
arts d'impression (certificat) (4161), directeur : N...
arts plastiques (7772), directeur : N...
arts plastiques (certificat) (4204), directeur : N...
biochimie (7708), directeur : Yvon Pépin
biologie (7705), directeur : Jean-Claude Tourneur
chimie (7726), directeur : Yvon Pépin
communication (7731), directeur : Jean-Pierre Desaulniers
communication (certificat) (4214), directeur : Jean-Pierre Desaulniers
comptabilité générale (certificat) (4227), directeur : Pierre Giguère
danse (7822), directrice : Michèle Febvre
design de l'environnement (7704), directrice : Ginette Rochon
design graphique (7779), directeur : Frédéric Metz
écologie (certificat) (4201), directeur : Jean-Claude Tourneur
économique (7754), directeur intérimaire : Jacques Peltier
économique (certificat) (4114), directeur intérimaire : Jacques Peltier
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (formation initiale) (7816), directeur : Claude Dubé
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (perfectionnement) (7817), directeur : Juan Wood
éducation morale (certificat) (4176), directrice : Anita Caron
enseignement des langues et des lettres (7811), directeur : Robert A. Papen
enseignement des mathématiques et des sciences au primaire (certificat) (4235), directeur : Richard Allaire
enseignement du français au primaire (certificat) (4185), directeur : Jacques Duchesne
enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion (certificat) (4148), directeur : Robert A. Papen
enseignement du français langue seconde (certificat) (4147), directeur : Robert A. Papen
enseignement en activité physique (7738), directeur : Michel Volet
enseignement en adaptation scolaire (formation initiale) (7835), directeur : René Bolduc
enseignement en adaptation scolaire (perfectionnement) (7834), directrice : Dolorès Gagnon-Heynemand
enseignement en administration (7768), directrice : Raymonde Doyon-Tremblay
enseignement en biologie (7706), directeur : Jean-Claude Tourneur
enseignement en chimie (7727), directeur : Yvon Pépin
enseignement en électrotechnique (7711), directeur : Armel Boutard
enseignement en géographie (7757), directeur intérimaire : Frank Remiggi
enseignement en histoire (7759), directeur : Yves Brossard
enseignement en mathématiques (7722), directeur : Maurice Garançon
enseignement en musique (7778), directrice intérimaire : Thérèse Boucher
enseignement en physique (7725), directeur : Florent Verreault
enseignement en sciences (7821), directeur : Richard Allaire
enseignement en sciences religieuses (7800), directrice : Anita Caron
enseignement en technologie de la mécanique (7820), directeur : Armel Boutard
enseignement professionnel (7746), directeur : Guy Saint-Aubin
études littéraires (7801), directeur : Yves Lacroix
formateurs d'adultes en milieu scolaire (certificat) (4178), directeur : Fernand Gervais
français écrit (certificat) (4117), directeur : Yves Lacroix
géographie (7756), directeur intérimaire : Frank Remiggi
géographie physique (7730), directeur : Pierre Benoît
géologie (7728), directeur : Pierre Benoît
gestion administrative (certificat) (4125), directeur : Gaétan Saint-Pierre
gestion de la main-d'oeuvre (certificat) (4220), directeur : Gaëtan Saint-Pierre
gestion des politiques scolaires (certificat) (4180), directrice : Lucille Beaudry
gestion des services municipaux (certificat) (4181), directrice : Lucille Beaudry
gestion du personnel et relations du travail (certificat) (4126), directeur : Gaëtan Saint-Pierre
gestion et intervention touristiques (7810), directeur : Marc Laplante
gestion informatisée (certificat) (4208), directeur: N...
histoire (7758), directeur : Yves Brossard
histoire de l'art (7775), directeur intérimaire : Georges Adamczyk
information scolaire et professionnelle (7744), directeur : Doria Ross
informatique (certificat) (4202), directeur : Lorne Bouchard
informatique de gestion (7710), directeur : Lorne Bouchard
initiation à la scénarisation cinématographique (certificat) (4175), directeur : Yves Lacroix
intervention psycho-sociale (certificat) (4153), directeur : René-Jean Ravault
linguistique (7786), directeur : André Dugas
linguistique (certificat) (4143), directeur : André Dugas
marketing (certificat) (4206), directeur : N...
mathématiques (7721), directeur : Maurice Garançon
méthodes quantitatives (certificat) (4179), directeur : Maurice Garançon
microprocesseurs (certificat) (4236), directeur : Armel Boutard
pédagogie de l'audio-visuel (certificat) (4190), directeur : Fernand Gervais
peinture (certificat) (4159), directeur : N...
philosophie (7796), directrice : Josiane Ayoub
physique (7724), directeur : Florent Verreault
psychologie (7751), directeur : Jacques Lajoie
psychosociologie de la communication (7824), directeur : René-Jean Ravault
sciences comptables (7766), directeur : Nadi Chlala
sciences comptables (certificat) (4138), directeur : Pierre Giguère
sciences de l'éducation (certificat) (4051), directeur : Fernand Gervais
sciences de l'environnement (certificat) (4139), directeur : Armel Boutard
sciences juridiques (7748), directeur : Jean-Serge Masse
sciences politiques (7760), directrice : Lucille Beaudry
sciences religieuses (7789), directrice : Anita Caron
sculpture (certificat) (4160), directeur : N...
sexologie (7809), directrice : Denise Badeau
sociologie (7761), directrice : Anne Laperrière
terminologie, certificat (4215), directeur : André Dugas
travail social (7798), directrice : Nancy Guberman
urbanisme (7828), directeur : Richard Morin

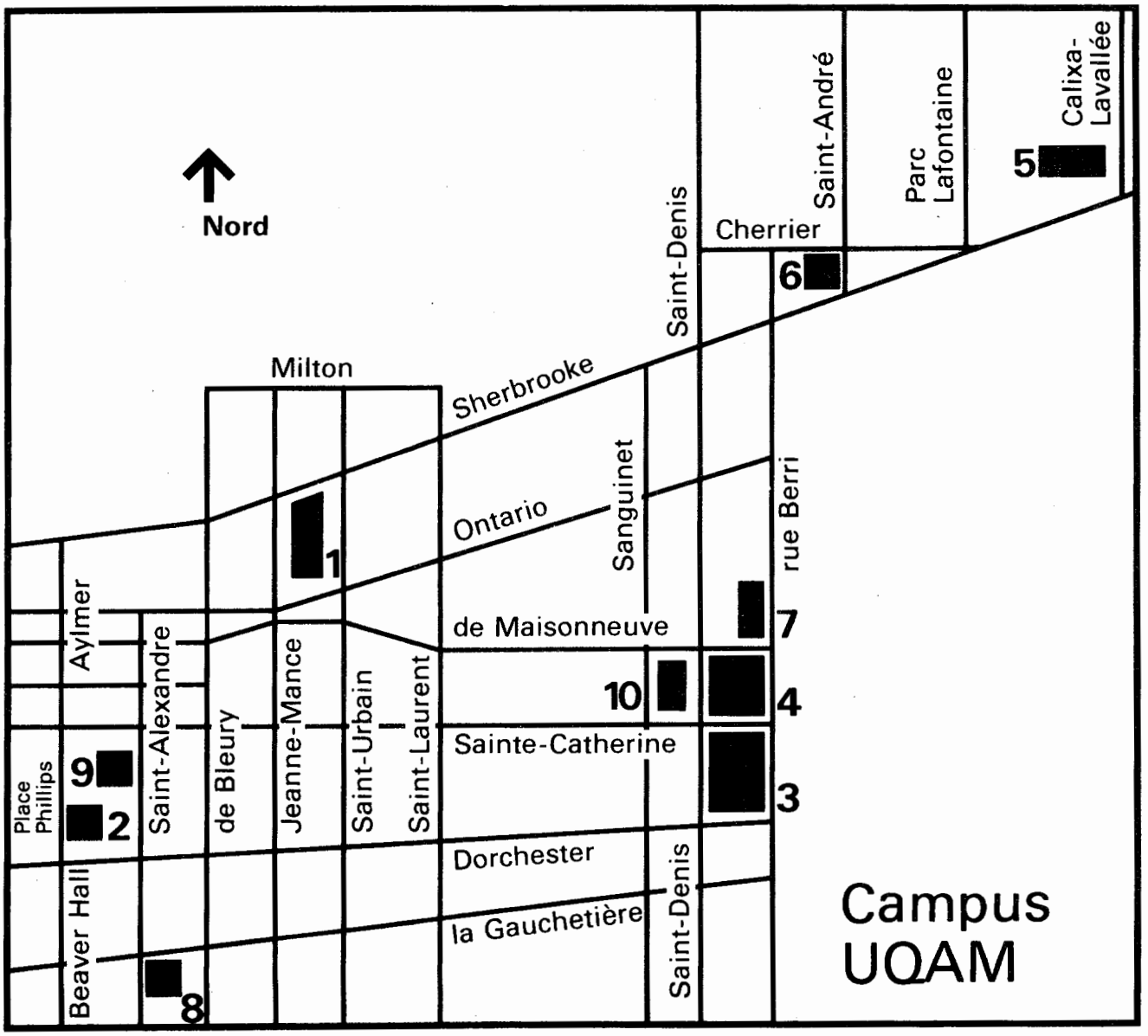
deuxième cycle

administration des affaires (3457), directeur : Robert Sheitoyan
art dramatique (3468), directrice : Madeleine Greffard
arts plastiques (3443), directrice : Suzanne Lemerise
biologie (3440), directeur : Fathey Sarhan
chimie (3411), directeur : André Drweski
communication (3479), directeur : Gaëtan Tremblay
économique (3424), directrice : Diane Bellemare
éducation (3488), directeur : Jean-Claude Forand
études des arts (3456), directrice : Fernande Saint-Martin
études littéraires (3436) directeur : Maurice Poteet
géographie (3469), directeur : Bernard Vachon
gestion de projet (3441), directeur : Jean-Robert Vanasse
histoire (3425), directeur : Paul-André Linteau
linguistique (3431), directeur : Éric Keller
mathématiques (3409), directeur : Jacques Labelle
philosophie (3432), directeur : Serge Robert
prévisions météorologiques, certificat de deuxième cycle (3413), directeur : Gilles Bolduc
psychologie (3422), directrice : Helga Feider
sciences de la terre (3405), directeur : James Bourne
sciences de l'atmosphère (3412), directeur : Conrad East
sciences de l'environnement (3450), directeur : Mohamed Berraja
science politique (3427), directeur : Roch Denis
sciences religieuses (3435), directeur : François Rousseau
sexologie (3471), directeur : Jean-Pierre Trempe
sociologie (3428), directrice : Céline Saint-Pierre
thanatologie, certificat de deuxième cycle (3473), directrice : Luce Des Aulniers

troisième cycle

administration (3451), directeur : Yvan Allaire
histoire (3448), directeur : Paul-André Linteau
psychologie (3423), directrice : Helga Feider
science politique (3455), directeur : Roch Denis
sémiologie (3470), directeur : Maurice Poteet
sociologie (3486), directrice : Céline Saint-Pierre

---

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.

Adresses civiques		abréviations
1	Arts 4, 175, avenue Président Kennedy	G
2	Carré Phillips, 1193, rue Place Phillips	C
3	Hubert-Aquin, 1255, rue Saint-Denis	A
4	Judith-Jasmin, 405 est, rue Sainte-Catherine	J
5	Lafontaine, 1301 est, rue Sherbrooke	L
6	Latourelle, 840, rue Cherrier	K
7	Musique, 1700, rue Berri	F
8	Read, 420 ouest, rue de la Gauchetière	R
9	Sciences, 1200, rue Saint-Alexandre	S
10	Athanase David, 1430, rue Saint-Denis	D