1985-1986

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Table des matières

1 **Présentation**

1 **Administration de l'Université du Québec à Montréal**
- 1 Conseil d'administration
- 1 Comité exécutif
- 1 *COMMISSION DES ÉTUDES*
- 2 Sous-commission du premier cycle
- 2 Sous-commission des études avancées et de la recherche
- 3 Sous-commission des ressources
- 3 Comité des services à la collectivité
- 3 Direction de l'Université du Québec à Montréal
- 3 Administration de l'enseignement et de la recherche

5 **Corps professoral par département**

15 **La recherche, la création et la coopération internationale**
- 15 Orientation et politique
- 15 *CENTRES ET LABORATOIRES DE RECHERCHE*
- 15 CIEE (centre interuniversitaire d'études européennes)
- 16 CIRADE (centre interdisciplinaire de recherche sur l'apprentissage et le développement en éducation)
- 16 CRG (centre de recherche en gestion)
- 16 GEOTOP (laboratoire de géochimie isotopique et de géochronologie)
- 16 LABREV (laboratoire de recherche sur l'emploi, la répartition et la sécurité du revenu)
- 16 LAREHS (laboratoire de recherche en écologie humaine et sociale)
- 16 LARSI (laboratoire de recherche en sciences immobilières)

16 **regroupement de chercheurs**
- 16 Centre d'ATO (analyse de textes par ordinateur)
- 16 Laboratoire de télématique et de médiatique
- 16 Groupe interdisciplinaire pour l'enseignement et la recherche sur les femmes (GIERF)
- 16 Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)

16 **Centres interuniversitaires**
- 16 Centre international de recherche et formation en Gestion des grands Projets (Centre GP)
- 17 Centre de Recherche Informatique de Montréal Inc.

Études de premier cycle

17 Les études de premier cycle : organisation et éléments de politiques

18 **Description des programmes d'études de premier cycle**[1]

18 **Famille des arts**

baccalauréats
- 18 art dramatique (7780), B.A.
- 19 arts plastiques (7772), B.A.
- 21 danse (7822), B.A.
- 22 design de l'environnement (7704), B.A.
- 23 design graphique (7779), B.A.
- 24 histoire de l'art (7775), B.A.
- 25 musique (7777), B.Mus.

certificats d'études de premier cycle
- 29 arts d'impression (4161)
- 29 arts plastiques (4204)
- 30 peinture (4159)
- 31 sculpture (4160)

31 **Famille de formation des maîtres**

baccalauréats
- 31 éducation au préscolaire et enseignement au primaire (formation initiale) (7816), B.Ed.
- 33 éducation au préscolaire et enseignement au primaire (perfectionnement) (7817), B.Ed.
- 35 enseignement en activité physique (7738), B.Sc.
- 37 enseignement en adaptation scolaire et sociale (formation initiale) (7858), B.Ed.
- 39 enseignement en adaptation scolaire et sociale (perfectionnement) (7856), B.Ed.
- 41 enseignement professionnel (7746), B.Ed.
- 42 information scolaire et professionnelle (7744), B.Ed.

certificats d'études de premier cycle
- 43 adaptation scolaire et sociale (4203)
- 45 application pédagogique de l'ordinateur (4261)
- 46 économie familiale et sociale (4281)
- 46 enseignement de la formation personnelle et sociale (4294)
- 47 enseignement de l'initiation à la technologie (4299)
- 48 formateurs d'adultes en milieu scolaire (4178)
- 48 formation au plein air (4239)
- 49 insertion sociale et professionnelle des jeunes (4308)
- 49 instructeurs en milieu de travail (4293)
- 50 pédagogie de l'audio-visuel (4190)
- 50 sciences de l'éducation (4051)

51 **Famille des lettres**

baccalauréats
- 51 animation culturelle (7782), B.A.
- 52 communication (7731), B.A.
- 53 enseignement des langues secondes (7845), B.A.
- 54 enseignement du français langue maternelle (7846), B.A.
- 55 études littéraires (7801), B.A.
- 56 linguistique (7786), B.A.

certificats d'études de premier cycle
- 57 alphabétisation (4260)
- 58 animation culturelle (4154)
- 58 communication (4214)
- 59 création littéraire (4289)
- 59 enseignement des langues secondes (4250)
- 60 enseignement du français au primaire (4185)
- 61 études du langage (4249)
- 62 français écrit (4117)
- 62 initiation à la scénarisation cinématographique (4175)
- 63 langues et cultures dans la société québécoise (4277)
- 63 littérature de jeunesse (4309)
- 64 terminologie (4215)

64 **Famille des sciences**

baccalauréats
- 64 biochimie (7708), B.Sc.
- 65 biologie (7705), B.Sc.
- 66 enseignement en biologie (7706), B.Sc.
- 67 chimie (7726), B.Sc.
- 68 enseignement en chimie (7727), B.Sc.
- 69 géographie physique (7730), B.Sc.
- 70 géologie (7728), B.Sc.
- 71 informatique de gestion (7710), B.Sc.A.
- 72 mathématiques (7721), B.Sc.
- 73 enseignement en mathématiques (7722), B.Sc.
- 74 physique (7724), B.Sc.
- 74 enseignement en physique (7725), B.Sc.
- 75 enseignement en sciences (7821), B.Sc.
- 76 enseignement en électrotechnique (7711), B.Sc.A.
- 77 enseignement en technologie de la mécanique (7820), B.Sc.A.

certificats d'études de premier cycle
- 78 analyse chimique (4280)
- 79 écologie (4201)
- 79 énergie (4267)
- 80 enseignement des mathématiques et des sciences au primaire (4235)
- 80 géographie physique (4266)
- 81 géologie appliquée (4265)
- 82 informatique (4202)
- 83 informatique appliquée à l'enseignement (4258)
- 84 instrumentation (4257)
- 84 méthodes quantitatives (4179)
- 85 microprocesseurs (4236)
- 85 sciences de l'environnement (4139)
- 86 sciences et techniques de l'eau (4264)
- 87 télécommunications (4288)

87 **Famille des sciences de la gestion**

baccalauréats
- 87 administration (7764), B.A.A.
- 89 enseignement en administration (7768), B.A.A.
- 90 comptabilité de management (7844), B.A.A.
- 91 gestion et intervention touristiques (7810), B.A.A.
- 92 sciences comptables (7766), B.A.A.
- 94 urbanisme (7828), B.Sc.

certificats d'études de premier cycle
- 95 administration (4122)
- 95 administration de services (4285)
- 96 affaires immobilières (4198)
- 97 analyse financière (4207)
- 98 comptabilité générale (4227)
- 98 études appliquées en urbanisme (4307)
- 99 gestion de la main-d'oeuvre (4220)
- 99 gestion du personnel et des relations du travail (4254)
- 100 gestion informatisée (4208)
- 101 marketing (4206)
- 101 sciences comptables (4138)

Programme court de premier cycle
- 102 comptabilité municipale (0042)

102 **Famille des sciences humaines**

baccalauréats
- 102 économique (7754), B.Sc.
- 104 géographie (7756), B.Sc.
- 104 enseignement en géographie (7757), B.Sc.
- 105 histoire (7758), B.A.
- 107 enseignement en histoire (7759), B.A.
- 109 philosophie (7796), B.A.
- 111 psychologie (7751), B.Sc.
- 112 psychosociologie de la communication (7824), B.A.
- 113 religiologie (7847), B.A.
- 114 enseignement en sciences religieuses (7800), B.A.
- 115 sciences juridiques (7748), LL.B.
- 118 sciences politiques (7760), B.A.
- 119 sexologie (7809), B.A.
- 120 sociologie (7761), B.A.
- 121 travail social (7798), B.T.S.

certificats d'études de premier cycle
- 122 administration des services publics (4205)
- 123 archéologie (4213)
- 124 droit social et du travail (4290)
- 124 économique (4114)
- 125 éducation morale (4176)
- 125 gestion des documents et des archives historiques (4306)
- 126 gestion des politiques scolaires (4180)
- 127 gestion des services municipaux (4181)
- 127 intervention psycho-sociale (4153)
- 128 sciences sociales (4269)

Programmes courts de premier cycle
- 129 enseignement en histoire générale au secondaire (0040)
- 129 étude des phénomènes religieux contemporains (0039)
- 129 instrumentation historique en généalogie (0041)

Études de deuxième et de troisième cycles

131 les études de deuxième et de troisième cycles : organisation et éléments de politiques

132 **Description des programmes d'études de deuxième et de troisième cycles**[1]

certificats d'études de deuxième cycle

132 électrochimie appliquée (3636)
132 études américaines contemporaines (3635)
133 intégration de la recherche à la pratique éducative (3632)
133 météorologie (3625)
134 thanatologie (3473)

maîtrises
134 administration des affaires (3457), M.B.A.
135 analyse et gestion urbaines (3630), M.A.
136 art dramatique (3468), M.A.
136 arts plastiques (3443), M.A.
137 biologie (3440), M.Sc.
138 chimie (3411), M.Sc.
138 communication (3479), M.A.
139 économique (3424), M.Sc.
139 éducation (3633, 3634), M.A., M.Ed.
142 enseignement au primaire (3638), M.Ed.
143 études des arts (3456), M.A.
143 études littéraires (3436), M.A.
144 géographie (3469), M.Sc.
144 gestion de projet (3441), M.Sc.
145 histoire (3425), M.A.
146 informatique de gestion (3628), M.Sc.A.
147 linguistique (3431), M.A.
148 mathématiques (3409), M.Sc.
149 philosophie (3432), M.A.
150 psychologie (3422), M.A.
151 sciences de la terre (3405), M.Sc.
151 sciences de l'atmosphère (3412), M.Sc.
152 sciences de l'environnement (3450), M.Sc.
152 science politique (3427), M.A.
153 sciences religieuses (3435), M.A.
154 sexologie (3471), M.A.
155 sociologie (3428), M.A.

Programme court de deuxième cycle
156 éducation morale (0031)

doctorats
156 administration (3451), Ph.D.
157 histoire (3448), Ph.D.
157 philosophie (3433), Ph.D.
158 psychologie (3423), Ph.D.
158 science politique (3455), Ph.D.
159 sémiologie (3470), Ph.D.
160 sociologie (3486), Ph.D.

161 **Description des cours**

295 **Description des activités**

331 **Renseignements généraux**
331 le processus d'admission
331 frais et droits divers (premier cycle)
331 frais et droits divers (deuxième et troisième cycles)
331 services universitaires
336 associations syndicales
337 calendrier universitaire 1985-1986

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.

337 **Liste alphabétique des programmes d'études**

340 **Le campus de l'Université du Québec à Montréal**

Ce volume est publié par le Bureau du registraire le Bureau du doyen des études de premier cycle et le Bureau de la doyenne des études avancées et de la recherche. Basé sur les renseignements disponibles le 15 juillet 1985, son contenu est sujet à modification sans avis préalable.

Pour tout renseignement s'adresser au :

Bureau du registraire
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale «A»
Montréal
H3C 3P8

400 est, rue Ste-Catherine, local HAR-750
téléphone : (514) 282-3121

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque du Canada
Troisième trimestre 1985

Présentation

L'Université du Québec à Montréal a connu depuis son établissement, en 1968, un développement remarquable.

Institution d'enseignement supérieur au service du milieu montréalais, l'Université du Québec à Montréal offre aujourd'hui cent-soixante programmes d'études aux trois cycles de l'enseignement supérieur, dans les domaines des arts, des lettres, des sciences pures et appliquées, des sciences de la gestion, des sciences humaines et de la formation des maîtres. Au premier cycle, l'Université du Québec à Montréal offre cinquante-cinq programmes conduisant à des grades de bachelier et soixante et un programmes de certificat conduisant à des diplômes. À certaines conditions, il est possible d'y obtenir des grades de bachelier par cumul de diplômes de certificat de premier cycle. Il existe également des programmes de plus courte durée. Aux études avancées, il existe maintenant vingt-sept programmes de maîtrise, cinq programmes de certificat de deuxième cycle et sept programmes de doctorat.

Tout en continuant à accueillir un grand nombre d'étudiants de premier cycle, l'Université du Québec à Montréal met aujourd'hui l'accent sur l'expansion des études avancées et sur le développement de la recherche et de la création.

Les effectifs d'étudiants de l'Université du Québec à Montréal ont dépassé 32 000 étudiants. Ils sont desservis par un corps enseignant comprenant 850 professeurs et 1 000 chargés de cours.

L'Université du Québec à Montréal entreprendra en 1985 la réalisation de son plan triennal 1985-1988 de même que la construction de la phase II de son campus du centre ville. Elle continuera de poursuivre avec vigueur ses objectifs fondamentaux d'élargissement de l'accès aux études supérieures et de qualité de l'enseignement et de la recherche universitaires.

Administration de l'université du québec à montréal

Conseil d'administration

Les droits et pouvoirs de l'Université sont exercés par un Conseil d'administration dont les membres sont nommés par le lieutenant-gouverneur en conseil.

Le Conseil d'administration se compose des personnes suivantes :

- le rectrice, nommé sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec ;
- deux personnes nommées après consultation du corps professoral et exerçant une fonction de direction d'enseignement ou de recherche dans l'université constituante ;
- trois professeurs, désignés par le corps professoral, et deux étudiants, désignés par leurs confrères ;
- une personne, choisie parmi celles proposées conjointement par les collèges d'enseignement général et professionnel du territoire principalement desservi par l'université constituante ;
- au plus quatre vice-recteurs, désignés par le Conseil d'administration ;
- trois autres personnes, représentatives du milieu des affaires et du travail, nommées sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université.

Le Conseil d'administration peut nommer des vice-recteurs, déterminer leurs fonctions et leur attribuer le titre qui convient à leurs fonctions. Il doit statuer les règlements de régie interne de l'université constituante, nommer et définir les fonctions des membres du personnel, gérer les biens de l'université constituante et arrêter la durée du mandat des membres du Comité exécutif.

Membres

président

LAUZIÈRE, Benoît, *directeur général du CEGEP de Maisonneuve*

secrétaire

BROSSARD, Pierre, *secrétaire général*

BETTINOTTI, Julia, *directrice de département d'études littéraires*

CORBO, Claude, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

[redacted]

HADE, André, *directeur du département de chimie*

JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-rectrice à l'administration et aux finances*

MALO, Philippe, *membre socio-économique, directeur des services auxiliaires à la Cité de la Santé de Laval*

MONICOLL, Claire, *vice-rectrice aux communications*

PICHETTE, Claude, *recteur*

POISSANT, Charles Albert, *membre socio-économique, associé Senior de la firme Thorne Riddel et Compagnie*

REID, Raymond A., *membre socio-économique, vice-président et directeur général de la Fiducie du Québec*

RIGAL, Robert, *professeur au département de kinanthropologie*

ROULEAU, Joseph, *professeur au département de musique*

Comité exécutif

L'administration courante de l'Université du Québec à Montréal relève d'un Comité exécutif qui exerce les pouvoirs qui lui sont conférés par le Conseil d'administration. Ce comité se compose du recteur ainsi que d'au moins trois et d'au plus six personnes que le Conseil d'administration nomme parmi ses membres.

Membres

président

PICHETTE, Claude, *recteur*

secrétaire

BROSSARD, Pierre, *secrétaire général*

CORBO, Claude, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-rectrice à l'administration et aux finances*

MONICOLL, Claire, *vice-rectrice aux communications*

REID, Raymond A., *membre socio-économique, vice-président et directeur général de la Fiducie du Québec*

VANASSE, André, *professeur au département d'études littéraires*

Commission des études

Sous l'autorité du Conseil d'administration, la Commission des études est le principal organisme responsable de l'enseignement et de la recherche.

Sous réserve des règlements généraux de l'Université du Québec, elle :

- prépare et soumet à l'approbation de son Conseil d'administration les règlements internes relatifs à l'enseignement ;
- exerce en outre les responsabilités qui lui sont expressément confiées ;
- fait à son Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

Composition et mandat

La Commission des études se compose des membres suivants :

- le recteur, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, le doyen des études de premier cycle, le doyen des études avancées et de la recherche - ces personnes demeurent membres tant qu'elles occupent l'une des fonctions pertinentes ;
- trois personnes occupant des postes de direction d'enseignement et de recherche, soit à titre de vice-doyen, de directeur de module, de directeur de département ou de directeur de centre de recherche - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois ; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.
- trois personnes engagées par le Conseil d'administration (ou par le Comité exécutif, si un règlement interne le prévoit) à titre de professeur et qui n'occupent pas un poste mentionné au paragraphe ci-dessus - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois ; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.
- six étudiants réguliers au sens du règlement général dont le mandat est d'un an et renouvelable une seule fois. Ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés pourvu qu'ils conservent la qualité d'étudiant régulier.
- le registraire est membre de la Commission des études, sans droit de vote.

La Commission des études est présidée par le recteur ou, en son absence, par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. Le secrétaire général agit comme secrétaire.

La Commission des études, en particulier, prépare et soumet à l'approbation du Conseil d'administration les règlements internes régissant les domaines suivants :

- les modes d'organisation et de fonctionnement des départements, des familles, des modules et des centres de recherche, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement ;
- les modes d'élaboration de fermeture et de modification des programmes d'études ;
- les règles, procédures et critères régissant l'admission et l'inscription des étudiants ;
- sa régie interne et celle des sous-commissions et comités qu'elle constitue.

La Commission des études prépare également et soumet à l'approbation du Conseil d'administration tout autre règlement interne relatif à l'enseignement et à la recherche compatible avec les règlements généraux ou requis par eux.

La Commission des études exerce également les responsabilités nécessaires à l'application des règlements généraux de l'Université du Québec et des règlements internes relatifs à l'enseignement et à la recherche no-

tamment celles :

- de donner son avis au Conseil d'administration sur les procédures et critères de nomination et de révocation, la durée du mandat ainsi que les fonctions et attributions des personnes occupant des postes de direction d'enseignement ou de recherche ;
- de recommander au Conseil d'administration sous réserve d'un avis favorable du Conseil des études, l'ouverture ou la fermeture des programmes ;
- de promouvoir les expériences pédagogiques et de contrôler les méthodes d'enseignement ;

De faire au Conseil d'administration des recommandations quant aux mécanismes de consultation pour la nomination par le Conseil d'administration des doyens, vice-doyens, directeurs de modules, directeurs de départements et directeurs de centres de recherche.

- de faire au Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination interne des études avancées et de la recherche tant au niveau des départements qu'à celui des centres de recherche.

Elle peut donner son avis au Conseil d'administration relativement à la création ou à l'abolition de tout poste de vice-recteur, de secrétaire général, de registraire et de directeur de la gestion académique.

À la fin de chaque session, dans les délais prescrits par le Conseil des études, la Commission des études prononce la certification requise pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes.

Aux fins de procéder à la certification requise ci-dessus, la Commission des études utilise les règles d'évaluation définies par le Conseil des études.

La Commission des études fait au Conseil d'administration toutes recommandations qu'elle juge utiles quant à l'organisation, au développement et à la coordination de l'enseignement et de la recherche, notamment la coordination entre les départements, les familles, les modules et les centres de recherche.

La Commission des études peut instituer des sous-commissions ou des comités dont elle détermine la composition et les mandats. Durant l'année universitaire, les sous-commissions et comités suivants soumettent leurs résolutions pour ratification par la Commission des études :

Sous-commission des études de premier cycle

président

LEFEBVRE, Jacques, *doyen des études de premier cycle*

Sous-commission des études avancées et de la recherche

présidente

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *doyenne des études avancées et de la recherche*

Sous-commission des ressources

présidente

BERTRAND, Françoise, *doyenne de la gestion des ressources*

Comité des services à la collectivité

président

~~GLADU, Pierre~~, *directeur aujoint des services communautaires*

Le recteur et le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche font partie de droit de toutes les sous-commissions et de tous les comités constitués par la Commission des études. Le doyen des études de premier cycle fait partie de droit de la sous-commission du premier cycle et la préside. Le doyen des études avancées et de la recherche fait partie de droit de la sous-commission des études avancées et de la recherche et la préside. Le doyen de la gestion des ressources fait partie de droit de la sous-commission des ressources et la préside.

Membres

président

~~DIONNETTE, Claude~~, *recteur*

secrétaire

BROSSARD, Pierre, *secrétaire général*

~~BÉLARD, Michel, professeur au département des sciences de l'éducation~~

~~AUDET, Noël~~, *professeur au département d'études littéraires*

~~CORBO, Claude~~, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

~~FORTIN, Michel, professeur au département d'arts plastiques~~

GIGUÈRE, Pierre, *professeur au département des sciences comptables*

LEFEBVRE, Jacques, *doyen des études de premier cycle*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *doyenne des études avancées et de la recherche*

LEIBU, Ygal, *registraire*

PÉPIN, Yvon, *vice-doyen à la famille des sciences*

~~RENIERS, Frank N.~~, *directeur du module de géographie*

Sous-commission du premier cycle

La sous-commission du premier cycle a pour tâches principales :

- d'étudier toutes les questions relatives à l'organisation de l'enseignement du premier cycle et de formuler les recommandations pertinentes à la Commission des études ;
- d'élaborer la réglementation de l'enseignement du premier cycle, quant à l'étude des programmes d'études et à leurs modalités de réalisation, dans le cadre des règlements arrêtés par les instances supérieures de l'Université du Québec et de l'Université du Québec à Montréal ;
- de soumettre à la Commission des études des politiques relatives au régime pédagogique des études du premier cycle, ainsi que des normes d'admission et de promotion des étudiants du premier cycle.

Membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

~~DELELLE, Réjean, professeur au département des sciences comptables~~

CARON, Anita, *vice-doyenne de la famille des sciences humaines*

~~CORNEILLE, Marcelle~~, Soeur, *professeure au département de musique*

~~DESROSIERS, Richard, directeur du département d'histoire~~

~~DUQUESSON, Colette~~, *vice-doyenne de la famille des lettres*

DUCHARME, Jean, *vice-doyen de la famille des sciences de la gestion*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *vice-doyenne de la famille de formation des maîtres*

~~GLADU, Pierre~~, *directeur adjoint des services communautaires*

LANTEIGNE, Pierre, *directeur du département des sciences de l'éducation*

LEFÈBVRE, Jacques, *doyen des études de premier cycle*

~~LUCIGNAN, Guy, doyen adjoint des études de premier cycle~~

MONTPETIT, Raymond, *vice-doyen de la famille des arts*

PÉPIN, Yvon, *vice-doyen de la famille des sciences*

PUPIER, Paul, *directeur du département de linguistique*

SENEZ, Michel, *professeur au département de chimie*

Sous-commission des études avancées et de la recherche

La sous-commission des études avancées et de la recherche a pour mandat général de recevoir, étudier et évaluer les programmes d'études avancées, de recherche et de coopération internationale et de faire des recommandations à la Commission des études pour assurer leur développement de façon organique et harmonieuse, en fonction des missions de l'Université et de la spécificité de l'Université du Québec à Montréal.

Dans l'exercice de ce mandat, la sous-commission des études avancées et de la recherche cherche à assurer la souplesse, la diversité et l'originalité des programmes d'études avancées et, s'il y a lieu, leur caractère interdisciplinaire et elle cherche à assurer la qualité, l'originalité et la diversité de la recherche et, s'il y a lieu, son caractère interdisciplinaire.

Par rapport aux études avancées, cette sous-commission a pour mandat :

- d'élaborer et de proposer la politique de développement des études avancées de l'Université, de l'évaluer et de la modifier, et de faire les recommandations pertinentes à son application ;
- d'élaborer et de proposer le règlement régissant les études de deuxième et troisième cycles, de l'évaluer et de le modifier, et de faire les recommandations pertinentes à son application ;
- de recevoir, étudier et évaluer toutes demandes d'ouverture de nouveaux programmes d'études avancées, et de faire les recommandations pertinentes à leur sujet ;
- de recevoir, étudier et évaluer toutes demandes de modification à apporter aux programmes d'études avancées déjà existants, et de faire les recommandations pertinentes à leur sujet ;
- en collaboration avec les départements, les centres et les laboratoires de recherche impliqués, de structurer et de coordonner les programmes multidépartementaux d'études avancées et d'en recommander l'approbation ;
- de veiller à la qualité des programmes d'études avancées en cours et de les réévaluer périodiquement, et de faire les recommandations pertinentes à leur sujet ;
- de recevoir, étudier et recommander la politique d'admission, de contingentement et de sélection aux programmes d'études avancées ;
- de préparer ou d'adopter, de temps à autre, des normes de présentation de travaux ou de production exigés par les programmes.

Par rapport à la recherche, cette sous-commission a pour mandat :

- d'élaborer et de proposer la politique de recherche de l'Université, de l'évaluer et de la modifier, et de faire les recommandations pertinentes à son application ;
- de recevoir, étudier et évaluer toutes demandes de création ou de reconduction d'un centre ou d'un laboratoire de recherche et de faire les recommandations pertinentes à leur sujet ;
- de recevoir le rapport annuel concernant l'évaluation de la recherche subventionnée et commanditée ;
- de recevoir les prévisions budgétaires ainsi que le rapport concernant le Fonds institutionnel de recherche (F.I.R.) ;
- de recommander à la Commission des études la politique concernant l'engagement des chercheurs engagés sur une base contractuelle ;
- de nommer les membres du Comité d'aide financière aux chercheurs (CAFAC).

Par rapport à la coopération internationale, cette sous-commission a pour mandat d'élaborer et de proposer la politique de coopération de l'Université, de l'évaluer et la modifier, et de faire les recommandations pertinentes à son application.

La sous-commission des études avancées et de la recherche se compose de quinze membres réguliers : douze professeurs provenant des divers secteurs de l'Université dont normalement trois directeurs de programmes d'études avancées, un membre d'un centre de recherche ou un représentant des études multidépartementales, le doyen et le doyen adjoint des études avancées et de la recherche.

Membres

président

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *doyenne des études avancées et de la recherche*

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

BÉLANGER, Jean, *professeur au département de psychologie*

BLAIN, Marc, *directeur des subventions et contrats au décanat des études avancées et de la recherche*

CARREAU, François, *doyen adjoint des études avancées et de la recherche*

COUTURE-CALVÉ, Micheline, *professeur au département d'arts plastiques*

DUCHASTEL, Jules, *professeur au département de sociologie*

DUGAS, André, *directeur du module de linguistique*

GARNIER, Catherine, *professeure au département de kinanthropologie*

HAMEL, Claude, *professeur au département des sciences biologiques*

HOULD, Claudette, *directrice du département d'histoire de l'art*

JANVIER, Claude, *professeur au département de mathématiques et d'informatique*

RONDEAU, Chantal, *professeur au département de science politique*

THÉRIEN, Gilles, *professeur au département d'études littéraires*

VEUTMAN, Calvin, *professeur au département d'études urbaines*

VOCELLE, Daniel, *professeur au département de chimie*

Sous-commission des ressources

La sous-commission des ressources a pour mandat : d'étudier toutes les questions relatives aux ressources affectées aux fonctions d'enseignement, de recherche et de services à la collectivité et, en particulier, d'étudier les politiques suivantes :

- répartition des postes de professeurs ;
- critères d'embauche, congés de perfectionnement et sabbatiques, et critères de promotion des professeurs ;
- attribution des autres postes d'enseignement (chargés de cours, auxiliaires) ;
- élaboration d'un plan d'effectifs du personnel de soutien requis pour l'enseignement, la recherche et les services à la collectivité ;
- distribution par session des activités d'enseignement ;
- répartition des ressources financières et matérielles ;

De prendre connaissance de l'annexe financière des projets de nouveaux programmes sur laquelle elle fournit un avis à la Commission des études et de prendre connaissance des modifications de programmes sur lesquelles elle fournit un avis à la Commission des études sous réserve des procédures actuellement en vigueur et des responsabilités des décanats en cette matière ;

De formuler des avis sur l'aménagement et le développement des services de soutien à l'enseignement, à la recherche et aux services à la collectivité dans le secteur des communications (bibliothèques, audio-visuel, informatique) ;

D'étudier toute autre question relative aux politiques de ressources qui lui référeront la Commission des études ou les instances administratives responsables de la gestion des ressources et de transmettre ses recommandations à la Commission des études.

Membres

présidente

BERTRAND, Françoise, *doyenne de la gestion des ressources*

BEAUGRAND, Jacques, *professeur au département de psychologie*

CANONNE, Jean, *professeur au département des sciences administratives*

FISETTE, Jean, *professeur au département d'études littéraires*

LANOUETTE, Denise, *doyenne adjointe de la gestion des ressources*

PAOLETTI, René, *directeur du département de kinanthropologie*

ROY, Paul-Martel, *directeur du LABREV*

SABOURIN, Claude, *professeur au regroupement théâtre et danse*

ZANGHI, Jean-Claude, *professeur au département de physique*

Comité des services à la collectivité

Membres

président

Membres externes

DORÉ, Michel

Confédération des syndicats nationaux

Service de l'éducation

DÉSILETS, Esther

Institut Canadien de l'éducation des adultes

THIBEAULT, Charlotte

Relais Femmes de Montréal

GENDREAU, Michel

Maison du Fier Monde

LÉONARD, Claudine

Société pour vaincre la pollution

OUELLETTE, Pierre-Yvon

Centrale des syndicats démocratiques

SEGUIN, Robert

Association culturelle du Parc Lafontaine

Membres internes

ALARY, Jean-Guy

Famille des sciences

BOUCHARD, Jean-Pierre

Famille de formation des maîtres

BEAUCHAMP, Hélène

Famille des arts

COUILLARD, Robert

Famille des sciences humaines

COUSINEAU, Léa

Services communautaires

FOUCHER, Roland

Famille des sciences de la gestion

GENEST, Bernard-André

Études avancées et recherche

NAVET, Michèle

Famille des lettres

Direction de l'Université du Québec à Montréal

PICHETTE, Claude, *recteur*

BROSSARD, Pierre, *secrétaire général*

CORBO, Claude, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

GÉLINEAU, Guy, *vice-recteur*

JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-rectrice à l'administration et aux finances*

MCNICOLL, Claire, *vice-rectrice aux communications*

Administration de l'enseignement et de la recherche

Doyen et doyennes

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *doyenne des études avancées et de la recherche*

LEFEBVRE, Jacques, *doyen des études de premier cycle*

BERTRAND, Françoise, *doyenne de la gestion des ressources*

Doyens adjoints et doyenne adjointe

CARREAU, François, *décanat des études avancées et de la recherche*

LUSIGNAN, Guy, *décanat des études de premier cycle*

LANOUETTE, Denise, *décanat de la gestion des ressources*

Familles

Famille des arts

vice-doyen

MONTPETIT, Raymond

module d'art dramatique, directeur : Michel Fréchette

module d'arts plastiques, directeur : Jean-Jacques Giguère

module de danse, directrice : Sylvie Pinard

module de design de l'environnement, directeur : Jacques Coutu

module de design graphique, directeur : Gérard Bochud

module d'histoire de l'art, directrice : Louise Letocha

module de musique, directrice : Thérèse Boucher

Famille de formation des maîtres

vice-doyenne

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès

module de certificats en éducation, directeur : Yvon Pineau

module des certificats en technologie éducative, directeur : Roch Meynard

module d'enseignement en adaptation scolaire (formation initiale), directeur : René Bolduc

module d'enseignement en éducation physique, directrice : Joanne Sarrasin

module d'enseignement professionnel, directeur : Guy Bouliane

module d'information scolaire et professionnelle, directeur : Luc Bégin

module de perfectionnement en adaptation scolaire et sociale directeur : Jean-Pierre Brunet

module préscolaire-primaire (formation initiale), directeur : Gilles Thibert

module préscolaire-primaire (perfectionnement), directrice : Huguette Ruimy

Famille des lettres

vice-doyenne

DUBUISSON, Colette

module d'animation et de recherche culturelles, directeur : Maurice Soulière

module de communication, directeur : Jacques Larue-Langlois

module d'enseignement des langues et des lettres, directeur : Jacques La Mothe

module d'études littéraires, directeur : Yves Lacroix

module de linguistique, directeur : André Dugas

Famille des sciences

vice-doyen

PÉPIN, Yvon

module de biologie, directeur : Pierre Bhéreur

module de certificat en informatique, directeur : Imants Freibergs

module de chimie et de biochimie, directeur : Jean A. Desnoyers

module d'enseignement des sciences, directeur : Yvan Allaire

module d'informatique de gestion, directeur : Wilfried Probst

module de mathématiques, directeur : Denis Labelle

module de physique, directeur : Paul Lavallée

module des sciences de la terre, directeur : Yvon Pageau

module des sciences techniques, directeur : Armel Boutard

Famille des sciences de la gestion

vice-doyen

DUCHARME, Jean

module d'administration, directeur : Jean-Claude Forcuit

module de certificat en administration, directeur : Pierre Normandeau

module de certificats en administration de services, directeur : Marcel Lizée

module de certificats en administration spécialisée, directeur : N...

module de certificat en comptabilité générale, directeur : Paul Viau

module de certificats en gestion appliquée, directeur : Roderick J. Macdonald

module de certificats en gestion des ressources humaines, directeur : Gaétan Saint-Pierre

module de certificat en sciences comptables, directrice : Denise Lanthier

module de comptabilité de management, directeur : Roger Bouthillier

module de gestion et intervention touristiques, directeur : Louis Jolin

module des sciences comptables, directrice : Nicole Lanoue

module d'urbanisme, directeur : Éric Weiss-Altaner

Famille des sciences humaines

vice-doyenne

CARON, Anita

module d'économique, directeur : Michel Bergeron

module de géographie, directeur : Jean Carrière

module d'histoire, directeur intérimaire : Robert Comeau

module de philosophie, directeur : François Latraverse

module de psychologie, directeur : Pierre Michaud

module de psychosociologie de la communication, directeur : Bernard Schiele

module de science politique, directeur : Maurice Couture

module des sciences juridiques, directeur : Claude-André Ducharme

module de sciences religieuses, directeur : Éric Volant

module de sexologie, directrice : Louise Gaudreau

module de sociologie, directeur : Jean-Guy Lacroix

module de travail social, directrice : Michèle Bourgon

Départements

gestion des ressources, doyenne : Françoise Bertrand

arts plastiques, responsable administratif : Mauro Malservisi

chimie, directeur : André Hade

communications, directeur : Gilles Coutlée

danse, directrice intérimaire : Martine Époque

design, directeur : Georges Adamczyck

études littéraires, directrice : Julia Bettinotti

études urbaines, directeur : Paul Bodson

géographie, directrice : Mireille Bouchard

histoire, directeur : Richard Desrosiers

histoire de l'art, directrice : Claudette Hould

kinanthropologie, directrice : Lise Carrière

linguistique, directeur : Paul Pupier

mathématiques et informatique, directeur : Robert Anderson

musique, directeur : Pierre Jasmin

philosophie, directeur : Fernand Couturier

physique, directeur : N...

psychologie, directeur : Paul Maurice

science politique, directeur : Jacques Léveillée

sciences administratives, directeur : Robert Poupart

sciences biologiques, directeur : Jean Gingras

sciences comptables, directeur : Réjean Belzile

sciences de la terre, directeur : Gilbert Prichonnet

sciences de l'éducation, directeur : Pierre Lanteigne

sciences économiques, directeur : Mauro Malservisi

sciences juridiques, directeur : Robert Couillard

sciences religieuses, directeur : Yvon Desrosiers

sexologie, directeur : Robert Gemme

sociologie, directeur : Jacques Lazure

théâtre, directrice intérimaire : Hélène Beauchamp Albert Desbiens

travail social, directeur : Yves Vaillancourt

Programmes d'études avancées

Administration (Ph.D.), directeur : Yvon Allaire

Administration des affaires (M.B.A.), directeur : Robert Sheitoyan

Analyse et gestion urbaines (M.A.), directeur : Paul Bodson

Art dramatique (M.A.) directeur : André Maréchal

Arts plastiques (M.A.), directeur : Jacques-Albert Wallot

Biologie (M.Sc.), directeur : Claude Hamel

Chimie (M.Sc.), directeur : André Hade

Communication (M.A.), directeur : Philippe Sohet

Économique (M.Sc.), directeur : Clément Lemelin

Éducation (M.Ed. et M.A.), directrice : Denise Véronneau

Éducation morale (programme court), responsable : Anita Caron

Électrochimie appliquée (certificat), directeur : André Hade

Enseignement au primaire (M.A.), directeur : Jean-Claude Lavigne

Études américaines contemporaines (certificat), directeur : Albert Desbiens

Études des arts (M.A.), directrice : Françoise Le-Gris-Bergmann

Études littéraires (M.A.), directeur : Gilles Thérien

Géographie (M.Sc.), directeur : Georges Anglade

Gestion de projet (M.Sc.), directeur : Brian Hobbs

Histoire (M.A. et Ph.D.), directeur : Jean-Claude Robert

Informatique de gestion (M.Sc.A.) directeur : Tho Hau Nguyen

Intégration de la recherche à la pratique éducative (certificat), responsable : Pierre Lanteigne

Linguistique (M.A.), directrice : Claire Lefebvre

Mathématiques (M.Sc.), directeur : Jacques Labelle

Météorologie (certificat), directeur : Isztar Zawadzki

Philosophie (M.A. et Ph.D.), directeur : Robert Nadeau

Psychologie (M.A. et Ph.D.), directeur : Peter Scherzer

Science politique (M.A. et Ph.D.), directeur : Alex MacLeod

Sciences de la terre (M.Sc.), directeur : Marc Durand

Sciences de l'atmosphère (M.Sc.), directeur : Isztar Zawadzki

Sciences de l'environnement (M.Sc.), directeur : Michel Raymond

Sciences religieuses (M.A.), directeur : Louis Rousseau

Sémiologie (Ph.D.), directeur : Gilles Thérien

Sexologie (M.A.), directeur : Claude Crépeault

Sociologie (M.A. et Ph.D.), directeur : Jorge Niosi

Thanatologie (certificat), directeur : Denis Savard

Centres et laboratoires de recherche

CIEE (centre interuniversitaire d'études européennes), directeur : Michel Grenon

CIRADE (centre interdisciplinaire de recherche sur l'apprentissage et le développement en éducation), directrice : Nadine Bednarz-Descamps

CRG (centre de recherche en gestion), directeur : Pierre Filiatrault

GEOTOP (laboratoire de géochimie isotopique et de géochronologie), directeur : Claude Hillaire-Marcel

LABREV (laboratoire de recherche sur l'emploi, la répartition et la sécurité du revenu), directeur : Paul-Martel Roy

LAREHS (laboratoire de recherche en écologie humaine et sociale), directeur : Michel Tousignant

LARSI (laboratoire de recherche en sciences immobilières), directeur : Jacques Saint-Pierre

Regroupement de chercheurs

Centre d'ATO (analyse de textes par ordinateur)

Laboratoire de télématique et de médiatique

Groupe interdisciplinaire pour l'enseignement et la recherche sur les femmes (GIERF)

Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)

Centres interuniversitaires

Centre International de recherche et formation en gestion des grands projets (Centre GP.), directeur général : Jacques M. Cléroux

Centre de recherche informatique de Montréal Inc., directeur : Charles Giguère

Corps professoral par département[1]

Arts plastiques

Responsable administratif du département

MALSERVISI, Mauro F.
Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal)
Maîtrise ès arts (économique)

Directeur du programme de maîtrise

WALLOT, Jacques-Albert
Maîtrise ès arts (Sir George Williams)
Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)

Personnel enseignant

AYOT, Pierre, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

BARTOLINI, Mario, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

BEAUDRY, Angèle, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

BEAULIEU-GREEN, Andrée, *Maîtrise ès arts (préscolaire-élémentaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (Massachusetts Institute of Technology) (Cambridge)*

BEAUVAIS-NEILSON, Francine, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

BOIVIN, Jean-Pierre, *Diplôme (sculpture) (École des Beaux-arts, Montréal)*

BOULET, Guy, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Concordia)*

BOYANER, Melvin

BRAITSTEIN, Marcel, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

CHARBONNEAU, Monique, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

COURCHESNE, Claude, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

COUTURE-CALVÉ, Micheline, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

DUPONT, Chantal, *Philosophiae Doctor (Montréal)*

DYENS, Maurice-Georges, *Baccalauréat d'enseignement secondaire (philosophie) (Alger), Maîtrise ès arts (arts plastiques) (Concordia)*

ESAR, Joan, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (éducation des arts) (Concordia)*

FIORE, Giuseppe, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

FORTIER, Ivanhoé, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Baccalauréat spécialisé en pédagogie (École des Beaux-arts) (Montréal)*

FORTIN, Michel, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (Concordia)*

GAGNÉ, Hélène, *Maîtrise ès arts (Columbia, New York), Doctorat (Columbia, New York)*

GAUTHIER-MITCHEL, Louisette, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (Concordia)*

JASMIN, André, *Baccalauréat ès arts (Montréal)*

JOYAL, Bruno, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (éducation des arts) (Sir George Williams)*

LABELLE, Pierre, *Maîtrise en sciences de l'éducation (Laval)*

LANGLOIS, Marie, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams)*

LAVOIE, Raymond, *Maîtrise en arts (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (arts plastiques) (Université du Québec à Montréal)*

LEBLANC, Jean-Yves, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

LEMERISE, Suzanne, *Maîtrise en lettres (histoire de l'art) (Paris), Doctorat (anthropologie, sociologie et histoire de l'art) (Paris)*

LOUBOT, Jean

MEROLA, Mario, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Diplôme d'arts décoratifs (Paris)*

PARENT-VIDAL, Louise, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Maîtrise ès arts (arts éducatifs) (Sir George Williams)*

PICARD, Clément, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

PICHET, Roland

SAVOIE, Michel, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

TRUDEAU, Yves

WALLOT, Jacques-Albert, *Maîtrise ès arts (Sir George Williams), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

WOLFE, Robert, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal)*

Chimie

Directeur du département, du programme de maîtrise et du programme de certificat en électrochimie appliquée

HADE, André
Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)

Personnel enseignant

ABSHIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (chimie organo-bactériologie) (Texas), Philosophiae Doctor (chimie organo-bactériologie) (Texas)*

BEAUDOIN-DENIZEAU, Francine, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Laval), Philosophiae Doctor (neurochimie) (McGill)*

BÉLANGER, Daniel

BÉLIVEAU, Richard, *Maîtrise ès sciences (biochimie) (Laval), Doctorat ès sciences (biochimie) (Laval)*

CAPUANO, Guido A., *Maîtrise ès sciences (chimie) (McGill), Philosophiae Doctor (génie métallurgique) (McGill)*

CARTIER, Jean-Pierre, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

DELMAS-PATTERSON, Geneviève, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

DESNOYERS, Jean, *Licence ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)*

DRWESKI, André, *Maîtrise en sciences appliquées (métallurgie) (Montréal), Doctorat (ingénierie) (Paris)*

GUAY, France, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

HADE, André, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

HUOT, Jean-Yves

MÉLANSON, Robert, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PÉPIN, Yvon, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PICHET, Pierre, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

ROCHON, Fernande D., *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

SCHMIT, Jean-Pierre, *Licence en sciences chimiques (Louvain), Doctorat en sciences (Zaïre)*

SENEZ, Michel, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

VOCELLE, Daniel, *Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

Communications

Directeur du département

COUTLÉE, Gilles
Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)
Master Business Administration (économie appliquée) (Hautes études commerciales) (Montréal)

Directeur du programme de maîtrise

SOHET, Philippe
Licence en sociologie (Louvain)
Licence en communication sociale (Louvain)

Personnel enseignant

ANDRÉ, Yves

BEALE, Alison, *Baccalauréat ès arts (honours English) (McGill), Maîtrise ès arts (communications) (McGill)*

BEAUGRAND-CHAMPAGNE, Guy, *Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal)*

BOURGAULT, Pierre

BRUNET, Jean, *Philosophiae Doctor (génie) (États-Unis), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

CARONTINI, Enrico, *Licence en philosophie (Italie), Doctorat en philosophie (Louvain)*

CARTIER, Michel, *Maîtrise en service social (Sherbrooke)*

CHARRON, Claude-Yves, *Maîtrise ès arts (littérature comparée) (Montréal), Philosophiae Doctor (littérature comparée) (Montréal)*

CORBEIL, Normand

CORMIER, Solange, *Baccalauréat spécialisé en psychologie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

COUTLEE, Gilles, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Master Business Administration (économie appliquée), (Hautes études commerciales) (Montréal)*

DAUPHIN, Jean-Claude

DESAULNIERS, Jean-Pierre, *Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Tours)*

DUPUY, Robert, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal)*

GOHIER, Émilien, *Baccalauréat en administration des affaires (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

GUAY, Roland

GUIMOND, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

HOUDE, Renée, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

KIEFFER, Daniel, *Maîtrise ès arts (communications) (Université du Québec à Montréal)*

LAFRANCE, Jean-Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

LANDRY, Simone, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LARUE-LANGLOIS, Jacques

LEBLANC, Réal

MAHEU, Gilles

MASSE, Jean-Pierre

MÉNARD, Philippe, *Licence en éducation musicale (Paris), Maîtrise en musique (Paris)*

MINAUDO, Vito S., *Doctorat en sciences humaines (Caen), Philosophiae Doctor (Ottawa)*

PARIS, Ginette, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

PERRATON, Charles, *Maîtrise (aménagement) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (sociologie) (Aix-Marseille)*

PROULX, Serge, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RAVAULD, René-Jean, *Licence en lettres (Sorbonne), Philosophiae Doctor (communications) (Washington)*

RHÉAUME, Jacques, *Maîtrise en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en psychologie (Sherbrooke)*

RIEL, Marquita, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

SCHIELE, Bernard, *Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (techniques éducatives) (Montréal)*

SOHET, Philippe, *Licence en sociologie (Louvain), Licence en communication sociale (Louvain)*

ST-JEAN, Armande

TESSIER, Roger, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

TREMBLAY, Gaètan, *Maîtrise en sciences (sociologie) (Laval), Doctorat (psychologie) (Strasbourg)*

WENER, Normand, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

Danse

Directrice intérimaire du département

ÉPOQUE-POULAIN, Martine
Certificat d'aptitudes professionnelles (Paris)

Personnel enseignant

BRUNEAU, Monik, *Maîtrise ès sciences (enseignement) (Laval), Philosophiae Doctor (psychopédagogie) (Laval)*

ÉPOQUE-POULAIN, Martine, *Certificat d'aptitudes professionnelles (Paris)*

FEBVRE, Michèle, *Baccaulauréat en éducation physique (Paris), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

HAUG, Martine, *Décoratrice (Montréal)*

PERREAULT, Jean-Pierre

PINARD, Sylvie, *Bachelor of Fine Arts (Michigan), Maîtrise ès arts (danse) (Michigan)*

RENAUD, Jeanne

VALASKAKIS-TEMBECK, Iro, *Baccalauréat (lettres anglaises) (Égypte), Maîtrise en lettres anglaises (McGill)*

Design

Directeur du département

ADAMCZYCK, Georges
Baccalauréat spécialisé en design (Université du Québec à Montréal)
Maîtrise ès sciences (aménagement) (Montréal)

Personnel enseignant

ADAMCZYK, Georges, *Baccalauréat spécialisé en design (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (aménagement) (Montréal)*

AMIEL, Maurice Simon, *Baccalauréat en architecture (Washington), Maîtrise en architecture (Berkeley)*

BERGERON, Danny, *Baccalauréat ès arts en communications (McGill), Maîtrise en beaux-arts (Concordia)*

BERGMANN, Borkur, *Diplôme d'architecte (École des Beaux-arts, Paris)*

BOCHUD, Gérard, *Certificat de graphiste (Suisse)*

CHOKO, Marc, *Maîtrise en aménagement (Montréal), Doctorat (Institut d'urbanisme) (Paris)*

COUTU, Jacques, *Diplôme Institut des arts graphiques (Québec)*

DE WINTER, Koen, *design ingénieur (Hollande)*

DOYON, Jean-Luc, *Diplôme (Institut des arts appliquées) (Montréal)*

FLEURY, Michel, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

GAGNON, Serge, *Baccalauréat spécialisé (design de l'environnement) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en aménagement (architecture) (Montréal)*

GIRALDEAU, François, *Baccalauréat en design de l'environnement (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences appliquées (aménagement) (Montréal)*

GLADU, Arthur, *Diplôme (École des Beaux-arts, Montréal), Diplôme (imprimerie) (École technique, Montréal)*

HALASA, Alfred, *Maîtrise ès arts (architecture d'intérieur) (Cracovie), Maîtrise ès arts (design industriel) (Cracovie)*

HARDENNE, Jean-Pierre, *Diplôme d'architecture (école d'architecture) (Bruxelles)*

MACOT, Maurice, *Diplôme (arts) (École technique, Belgique) Diplôme (arts) (École des Beaux-arts, Liège)*

METZ, Frédéric, *Certificat en graphisme (Bienne)*

ROBILLARD, Jean-Louis, *Baccalauréat en architecture (McGill), Maîtrise en architecture (Montréal)*

ROCHON, Ginette, *Baccalauréat (architecture) (Laval), Diplôme (architecture) (Institut d'architecture et d'urbanisme, Marseille)*

ROUSSEAU, Jacques, *Baccalauréat en architecture (Montréal)*

SINGER, Georges Frederic, *Baccalauréat ès arts (communication) (Montréal), Maîtrise en études environnementales (Toronto)*

SPANIHEL, Siglinde

SPIECKER, Klaus, *Certificat (arts) (École des arts graphiques) (Allemagne), Maîtrise ès arts (graphisme) (Allemagne)*

VANLAETHEM, Francine, *Diplôme (architecture) (Bruxelles), Maîtrise (aménagement) (Montréal)*

VERELST, Rudolf Y.A. *Diplôme (Institut supérieur d'architecture et d'urbanisme) (Anvers), Diplôme de l'accadémie de design industriel (Pays-Bas)*

VÉZINA, Raymond, *Diplôme d'études supérieures (histoire de l'art) (Paris), Doctorat en histoire (Paris)*

WEBER, Roland, *Baccalauréat ès arts (Tunis), Baccalauréat en pédagogie (Montréal)*

Études littéraires

Directrice du département

BETTINOTTI, Julia
Doctorat ès lettres (Gênes)

Directeur des programmes de maîtrise en études littéraires et de doctorat en sémiologie

THÉRIEN, Gilles
Licence en philosophie (Montréal)
Doctorat en études latino-américaines (Paris)

Personnel enseignant

ALLARD, Jacques, *Licence en lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

ANDRÈS, Bernard, *Maîtrise en enseignement (lettres modernes) (Paris), Doctorat (lettres modernes) (Paris)*

AUDET, Noël, *Licence en lettres (Laval), Doctorat en littérature française (Paris)*

BELLEAU, André, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

BETTINOTTI, Julia, *Doctorat ès lettres (gênes)*

CLICHE, Hélène, *Diplôme d'études approfondies (Paris), Doctorat (sciences sociales) (Paris)*

COHADE, Robert, *Diplôme d'études supérieures (littérature anglaise) (Caen), Doctorat (littérature anglaise) (Caen)*

COURBON, Jean, *Diplôme d'études supérieures (langues) (Grenoble), Philosophiae Doctor (études classiques) (Montréal)*

DUNN-LARDEAU, Brenda, *Maîtrise en lettres modernes (Grenoble), Doctorat en linguistique (Grenoble)*

FISETTE, Jean, *Maîtrise ès arts (français) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

HEINEMANN, Edward A.

JACQUES, Henri-Paul, *Licence en pédagogie (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

LACROIX, Yves, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal)*

LA MOTHE, Jacques, *Doctorat en études théâtrales (Paris)*

LAPIERRE, René, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

LEGRIS, Renée, *Maîtrise ès arts (études littéraires) (Montréal), Doctorat ès lettres (français) (Sherbrooke)*

MINASSIAN, Chake, *Baccalauréat ès arts (honours/anglais) (Beyrouth), Doctorat ès lettres (Paris)*

NAVET, Michèle, *Maîtrise ès lettres (linguistique) (Toulouse), Doctorat en linguistique (Toulouse)*

PAVEL, Thomas G., *Diplôme d'état en linguistique (Bucarest), Doctorat en linguistique (Paris)*

PELLETIER, Jacques, *Maîtrise en sciences sociales (sociologie) (Laval), Doctorat ès lettres (littérature française) (Aix-en-Provence)*

PIERSSENS, Michel, *Diplôme d'études supérieures (Tours), Doctorat en littérature française (Aix-Marseille)*

PIETTE, Alain, *Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

POTEET, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

POUDRETTE, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

SAINT-AMOUR, Robert, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Doctorat en littérature française (Nice)*

THÉRIEN, Gilles, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en études latino-américaines (Paris)*

VANASSE, André, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

VAN SCHENDEL, Michel, *Licence en droit (Paris)*

Études urbaines

Directeur du département et du programme de maîtrise en analyse et gestion urbaines

BODSON, Paul
Maîtrise en sciences économiques (Louvain)
Doctorat en économique (Louvain)

Personnel enseignant

ARCHAMBAULT, Yves, *Maîtrise en éducation (Sherbrooke), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

BODSON, Paul, *Maîtrise en sciences économiques (Louvain), Doctorat en économique (Louvain)*

JOLIN, Louis, *Licence en droit (Montréal)*

LAPLANTE, Marc, *Maîtrise en sociologie (Laval), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉVEILLÉ, Laurent, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

MORIN, Richard, *Maîtrise en urbanisme (Montréal), Doctorat en urbanisme (Grenoble)*

PETRELLI, Robert, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

PILETTE, Danièle, *Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (aménagement) (Montréal)*

PROULX, Denis, *Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

STAFFORD, Jean, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat (techniques économiques) (Paris)*

TELLIER, Luc-Normand, *Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences régionales) (Philadelphie)*

VELTMAN, Calvin, *Maîtrise en théologie (Illinois), Philosophiae Doctor (sociologie) (New York)*

WEISS-ALTANER, Éric Roberto, *Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Pennsylvanie), Philosophiae Doctor (planification régionale) (Pennsylvanie)*

Géographie

Directrice du département

BOUCHARD, Mireille
Diplôme d'études approfondies (géographie physique) (Paris)
Doctorat en géographie-physique (Paris)

Directeur du programme de maîtrise

ANGLADE, Georges
Licence ès lettres (géographie) (Laval)
Maîtrise (géographie) (Laval)

Personnel enseignant

ANGLADE, Georges, *Licence ès lettres (géographie) (Strasbourg), Doctorat (Géographie) (Strasbourg)*

BERRAJA, Mohamed, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor en géographie (Laval)*

BOUCHARD, Mireille, *Diplôme d'études approfondies (géographie physique) (Paris), Doctorat (géographie physique) (Paris)*

CARRIÈRE, Jean, *Licence en géographie (Montréal), Maîtrise en cartographie (Paris)*

CHODOROWSKI, André, *Maîtrise, doctorat (écologie)*

DESY, Pierrette, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Doctorat (ethnologie) (Paris)*

GRÉGOIRE, Gilles, *Licence (Montréal)*

HAMEL, Aubert, *Licence ès sciences (sciences naturelles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal)*

HANNA, David B., *Baccalauréat spécialisé (géographie) (Toronto), Maîtrise ès arts (géographie urbaine) (Toronto)*

JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *Maîtrise ès sciences (économie politique) (Pologne), Philosophiae Doctor (géographie) (Pologne)*

LEMAY, Guy, *Maîtrise ès arts (géographie) (Ottawa), Doctorat de troisième cycle (Reims)*

LOSLIER, Luc, *Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke), Doctorat en géographie (Nice)*

MORISSET, Jean, *Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor (Liverpool)*

MORISSONNEAU, Christian, *Licence ès lettres (géograhie) (Laval), Maîtrise (géographie) (Laval)*

OCCHIETTI, Serge, *Maîtrise en sciences (géologie) (Paris), Doctorat (géographie) (Ottawa)*

REMIGGI, Frank W., *Maîtrise en géographie (Terre-Neuve), Philosophiae Doctor (géographie) (Mcgill)*

SANGUIN, André-Louis, *Doctorat en géographie (Liège), Doctorat d'État en géographie (Paris)*

SCHROEDER, Jacques, *Licence ès sciences (géographie) (Liège), Philosophiae Doctor (géographie) (Ottawa)*

VACHON, Bernard, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke)*

Histoire

Directeur du département

DESROSIERS, Richard
Licence ès lettres (histoire) (Montréal)
Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)

Directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

ROBERT, Jean-Claude
Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)
Doctorat en histoire (Paris)

Directeur du programme de certificat en études américaines contemporaines

DESBIENS, Albert
Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)
Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)

Personnel enseignant

BERNARD, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

BROSSARD, Yves, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme supérieur d'études politiques (Paris)*

BURGESS, Joanne, *Baccalauréat ès sciences (sociales et économiques) (Ottawa), Maîtrise ès arts (histoire) (Université du Québec à Montréal)*

CHABOT, Richard, *Maîtrise ès arts (histoire) (Ottawa), Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill)*

COHEN, Yolande, *Maîtrise en histoire (Paris), Doctorat en histoire (Paris)*

COMEAU, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

DEL POZO, José, *Diplôme en histoire et géographie (Chili), Maîtrise ès arts (Université du Québec à Montréal)*

DESBIENS, Albert, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

DESROSIERS, Richard F., *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)*

DUBUC, Alfred, *Licence en sciences (économie politique) (Louvain), Doctorat ès lettres (histoire) (Paris)*

FAHMY-EID, Nadia, *Maîtrise ès arts (histoire) (McGill), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

FECTEAU, Jean-Marie, *Maîtrise ès arts en histoire (Laval), Doctorat en histoire (Paris)*

GRENON, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

GUAY, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Toronto)*

HÉBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (histoire) (Aix-Marseille), Doctorat (Aix-Marseille)*

IGARTUA, José, *Licence ès lettres (histoire) (Laval), Doctorat (Michigan)*

JACOBS, Ellen, *Baccalauréat ès arts honours (New York), Maîtrise en philosophie (New York)*

LAGANA, Marc L., *Maîtrise ès arts (histoire) (Californie), Philosophiae Doctor (histoire) (Wisconsin)*

LAHAISE, Robert, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Laval), Philosophiae Doctor (histoire) (Laval)*

LALONDE, Michel, *Baccauauréat en histoire (Montréal)*

LINTEAU, Paul-André, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

MAIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (McGill)*

ROBERT, Jean-Claude, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

ROY, Fernande, *Baccalauréat spécialisé (histoire) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Université du Québec à Montréal)*

RYERSON, Stanely B., *Diplôme d'études supérieures (langues et littérature) (Paris)*

SERBYN, Roman, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)*

Histoire de l'art

Directrice du département

HOULD, Claudette
Licence en histoire de l'art (Montréal)
Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)

Directrice du programme de maîtrise en études des arts

LE-GRIS-BERGMANN, Françoise
Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)
Philosophiae Doctor (esthétique et arts plastiques) (Paris)

Personnel enseignant

ARBOUR, Rose-Marie, *Licence ès lettres (Paris), Philosophiae Doctor en histoire de l'art (Paris)*

COUTURE, Francine, *Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Paris), Doctorat (anthropologie, sociologie et histoire) (Paris)*

DEROME, Robert, *Baccalauréat spécialisé en lettres (esthétique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)*

DUSSEAULT-LETOCHA, Louise, *Licence ès lettres (histoire de l'art) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)*

GAUTHIER, Raymonde, *Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Laval), Doctorat (histoire) (Laval)*

HOULD, Claudette, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

LEGRIS-BERGMANN, Françoise, *Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal), Philosophiae Doctor (esthétique et arts plastiques) (Paris)*

LESSARD, Michel, *Licence en lettres (histoire) (Laval)*

MAYRAND, Pierre, *Licence (lettres) (Paris), Maîtrise spécialisée (histoire de l'art) (Paris)*

MONTPETIT, Raymond, *Maîtrise en lettres modernes (Paris), Doctorat en esthétique (Paris)*

ROBILLARD, Yves, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en esthétique (Paris X)*

SAINT-MARTIN, Fernande, *Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

ST-PIERRE, Marcel, *Licence en lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Montréal)*

TRÉPANIER, Esther, *Maîtrise en philosophie (Paris), Maîtrise en études des arts (Unversité du Québec à Montréal)*

TROTTIER, Louise

Kinanthropologie

Directrice du département

CARRIÈRE, Lise
Maîtrise ès sciences (activité physique) (Laval)
Philosophiae Doctor (psychologie) (New Mexico)

Personnel enseignant

AVON, Guy Roland, *Licence en éducation physique (Louvain), Doctorat en éducation physique (Louvain)*

BOLDUC, René, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (orthopédagogie) (Montréal)*

BOUCHER, Jean-P., *Maîtrise ès sciences (activité physique) (Laval), Philosophiae Doctor (activité physique) (Massachussets)*

CARRIÈRE, Lise, *Maîtrise ès sciences (activité physique) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (New Mexico)*

CHEVALIER, Nicole, *Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Alberta)*

GARNIER, Catherine, *Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)*

GUILLEMOT, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

HARVEY, Gilles, *Maîtrise ès sciences (kinanthropologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (sciences cliniques) (Montréal)*

HUPÉ, André, *Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Illinois), doctorat (éducation physique) (Columbia)*

LEDUC, Yvan, *Baccalauréat ès arts (éducation physique) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Ohio)*

LÉVEILLÉE, François, *Baccalauréat spécialisé en enseignement (éducation physique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal)*

MASSICOTTE, Denis R., *Maîtrise en éducation physique (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Edmonton)*

MEYNARD, Roch, *Baccalauréat en pédagogie (éducation physique) (Laval), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Californie)*

NADEAU, Claude Henri, *Maîtrise en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

PAOLETTI, René, *Maîtrise ès arts (McGill), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

PELCHAT, Christian, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Pennsylvanie)*

PORTMANN, Michel, *Diplôme (éducation physique) (Genève), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal)*

RIGAL, Robert, *Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

ROBINEAULT, Pierre G., *Maîtrise ès arts (éducation physique) (Iowa), Philosophiae Doctor (andragogie) (Montréal)*

SARRASIN, Joanne, *Maîtrise ès arts (éducation physique) (Californie), Philosophiae Doctor (andragogie) (Montréal)*

VOLET, Michel, *Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa), Doctorat en éducation (Ottawa)*

Linguistique

Directeur du département

PUPIER, Paul
Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie)
Doctorat en linguistique (Paris)

Directrice du programme de maîtrise

LEFEBVRE, Claire
Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (Berkeley)

Personnel enseignant

ANDRÉANI, Pierre, *Maîtrise ès arts (français) (McGill), Doctorat en philosophie-lettres (Bruxelles)*

ASSELIN, Claire, *Maîtrise ès arts (Laval), Philosophiae Doctor (linguistique) (Chicago)*

BARBAUD, Philippe, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

BETTIN, Antje, *Maîtrise ès arts (linguistique française) (allemagne), Maîtrise ès arts (allemand et pédagogie) (Allemagne)*

CHAMBERLAND, Ginette, *Licence en lettres (Montréal)*

DI SCIULLO, Anne-Marie, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

DRAPEAU, Lynn, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

DUCHESNE, Jacques, *Maîtrise ès arts (ortho-audiologie) (Montréal)*

DUGAS, André, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Grenoble)*

DUMAS, Denis, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

EMIRKANIAN, Louisette, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Aix-en-Provence), Doctorat en linguistique (Aix-en-Provence)*

FAUCONNEAU-DUBUISSON, Colette, *Maîtrise ès arts (études hispaniques) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

FEURER, Hanny, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Michigan), Philosophiae Doctor (linguistique) (McGill)*

GÉLINAS-CHEBAT, Claire, *Maîtrise ès arts (ortho-audio) (Montréal), Doctorat (phonétique) (Aix-en-Provence)*

JACQUES, Benoît, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Cornell), Philosophiae Doctor (linguistique) (Cornell)*

KAYE, Jonathan, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Columbia), Philosophiae Doctor (linguistique) (Columbia)*

KELLER, Eric, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Toronto), Philosophiae Doctor (neurolinguistique) (Toronto)*

LABELLE, Guy, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

LABELLE, Jacques A., *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

LAMOTHE, Jacqueline, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

LEFEBVRE, Claire, *Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Berkeley)*

LEMIEUX, Monique, *Licence ès lettres (anciennes, modernes) (Laval), Doctorat ès lettres (Aix-Marseille)*

LOWENSTAMM, Jean, *Philosophiae Doctor (linguistique)*

NEMNI, Monique, *Maîtrise ès arts (Toronto), Philosophiae Doctor (linguistique française) (Toronto)*

PAPEN, Robert A., *Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Philosophiae Doctor (linguistique) (Californie)*

PELCHAT, Roland, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Strasbourg)*

PUPIER, Paul, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Doctorat en linguistique (Paris)*

REINWEIN, Joachim, *Maîtrise ès arts (linguistique, philosophie) (Stuttgart), Philosophiae Doctor (linguistique) (Stuttgart)*

SAINT-PIERRE, Madeleine, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

Mathématiques et informatique

Directeur du département

ANDERSON, Robert V.
Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)

Directeur du programme de maîtrise en informatique de gestion

NGUYEN, Tho Hau
Baccalauréat ès sciences appliquées (École Polytechnique, Montréal)
Master Business Administration (Université du Québec à Montréal)

Directeur du programme de maîtrise en mathématiques

LABELLE, Jacques
Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Massachusetts Institute of Technology)

Personnel enseignant

AHMAD, Manzoor, *Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ALALOUF, Serge, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques) (McGill)*

ALLAIRE, Richard, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (Sir George Williams)*

ANDERSON, Robert V., *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)*

BENYAHIA, Hadj, *Licence en sciences économiques (Maroc), Diplôme de l'Institut d'informatique et de mathématiques (Grenoble)*

BERGERON, François, *Baccalauréat spécialisé ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal)*

BESNER, Thérèse

BOILEAU, André, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOISVERT, Jean, *Baccalauréat ès sciences (informatique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal)*

BOUCHARD, Lorne H., *Maîtrise ès sciences (Manchester), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Boston)*

BOUCHARD, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUISSET, Marc, *Diplôme d'études approfondies (Toulouse), Doctorat en génie (Toulouse)*

BURRAGE, David, *Maîtrise ès arts (mathématiques) (Cambridge), Maîtrise ès sciences (analyse numérique) (Brunel)*

CHARBONNEAU, Louis, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (histoire des sciences) (Paris)*

CHERKAOUI, Omar

CURRY, Simon, *Maîtrise ès arts (Oxford), Philosophiae Doctor (Computer Science) (Essex)*

DAOUST, Lise

DE FLANDRE, Charles, *Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (New-York), Doctorat en éducation (Philadelphie)*

DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *Diplôme d'études approfondies (mathématiques pures) (Paris), Doctorat en mathématiques pures (Paris)*

DION, Jean-Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

DUBÉ, Claude, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

DUPUIS, Robert, *Baccalauréat en sciences appliquées (informatique de gestion) (Université du Québec à Montréal), Master Business Administration (McGill)*

FORTIN, Gilles, *Baccalauréat en architecture (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal)*

FREIBERGS, Imants, *Maîtrise ès sciences (Toronto), Philosophiae Doctor (informatique) (McGill)*

FRIEDMAN, Alexander, *Doctorat (sciences physiques) (Bucarest), Doctorat (sciences naturelles) (Stuttgart)*

GABRINI, Philippe-Jean, *Maîtrise ès sciences (Pennsylvanie), Doctorat ès sciences (informatique) (Grenoble)*

GALPERIN, Efim, *Maîtrise en mathématiques (Moscou), Doctorat en physique et mathématiques (Moscou)*

GARANÇON, Maurice, *Maîtrise ès sciences (mathématique) (Montréal) Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

GODIN, Robert, *Baccalauréat spécialisé en sciences mathématiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal)*

HAUSEN-TROPPER, Évelyne

HUDON, Georges, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

HURTUBISE, Jacques-Claude, *Baccalauréat spécialisé en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Oxford)*

JANVIER, Claude, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (enseignement des mathématiques) (Nottingham)*

JOYAL, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

JUMARIE, Guy, *Doctorat en sciences (Lille), Doctorat d'État (sciences physiques) (Lille)*

KAYLER, Hélène, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Mathématiques) (Montréal)*

KIERAN-SAUVÉ, Carolyn, *Baccalauréat ès arts (honours) (Montréal), Maîtrise en enseignement des mathématiques (Concordia)*

LABELLE, Denis, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Gilbert, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Jacques, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Massachusetts Institute of Technology)*

LACHENY, Alain

LAFOREST, Louise, *Baccalauréat ès sciences (statistiques) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques appliquées) (Université du Québec à Montréal)*

LAPALME, Jean-Baptiste, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LATOUR, Alain, *Baccalauréat spécialisé ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Université du Québec à Montréal)*

LEROUX, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LÉVESQUE, Ghislain, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Laval), Master Business Administration (Laval)*

MAFFEZZINI, Ivan, *Doctorat (ingénierie électronique) (Italie)*

MAHE, Serge

MARTIN, Louis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (finances) (Hautes études commerciales)*

MÉNARD, Jean, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

NGUYEN, Caolieu, *Maîtrise ès sciences (génie électrique) (Laval), Doctorat ès sciences (génie électrique) (Laval)*

NGUYEN, Tho-Hau, *Baccalauréat ès sciences appliquées (École Polytechnique, Montréal), Master Business Administration (Université du Québec à Montréal)*

PALLASCIO, Richard, *Maîtrise ès arts (enseignement des mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

PICHET, Claude, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Rutgers), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Rutgers)*

PLANTE, André, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Toronto), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Toronto)*

POIRIER, Robert, *Baccalauréat ès sciences appliquées (informatique de gestion) (Université du Québec à Montréal), Master Business Administration (Université du Québec à Montréal)*

PROBST, Wilfried G., *Maîtrise en mathématiques (informatique) (Ontario), Philosophiae Doctor (informatique) (Montréal)*

ROCHON, Normand, *Baccalauréat en informatique (Montréal), Maîtrise en informatique (Montréal)*

ROUSSEAU, Pascale, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (statistiques) (Montréal)*

SHORROCK, Glenn, *Maîtrise ès sciences (statistiques) (Nouveau-Brunswick), Philosophiae Doctor (statistiques) (Nouveau-Brunswick)*

TAURISSON, Alain, *Licence ès sciences (mathématiques pures et appliquées) (Clermont-Ferrand)*

TREMBLAY, Guy

TREMBLAY-CHARBONNEAU, Danielle, *Baccalauréat ès sciences (informatique) (Montréal), Master Business Administration (finance) (Hautes études commerciales)*

VENNE, Marc, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

Musique

Directeur du département

JASMIN, Pierre
Maîtrise en musique (Southern Calitornia)
Konzertdiplom (Hochschule tür musik) (Vienne)

Personnel enseignant

BOKY, Colette, *premier prix en chant (conservatoire de musique du Québec) (Montréal), Diplôme avec médaille (concours international de musique) (Genève)*

BOUCHER, Thérèse, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

BRASSARD, Henri, *Maîtrise en piano (Vincent d'Indy)*

CORNEILLE, Marcelle, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

FOSTER, Martin, *premier prix de violon (conservatoire de musique du Québec) (Montréal), Diplôme postgradué (New York)*

GAGNON, Jean-Louis, *Premier prix en cor (conservatoire de musique du Québec), (Montréal)*

GRENIER, Monik, *Diplôme en interprétation - piano (Conservatoire national de Paris), Maîtrise en interprétation - piano (Vincent d'Indy)*

HÉTU, Jacques, *Licence en composition (École normale de musique) (Paris)*

ISENBERG-GRZEDA, Connie

JASMIN, Pierre, *Maîtrise en musique (Southern Calitornia), Konzertdiplom (Hochschule tür musik) (Vienne)*

LAMARCHE, André, *Maîtrise en composition (Laval), Diplôme postgradué (Manchester)*

PAUL, Hélène, *Maîtrise en interprétation (Vincent d'Indy), Maîtrise en musicologie (Paris)*

PIERRI, Alvaro, *premier prix et médaille d'or en guitare (concours international de Paris)*

ROCHON, Gaston

ROULEAU, Joseph, *Baccalauréat ès arts*

TAKACS, Miklos, *Maîtrise en pédagogie musicale (Budapest), premier prix de l'Académie Liszt (Budapest)*

VANASSE, Guy, *Prix en flûte traversière et en musique de chambre (Conservatoire de musique du Québec) (Montréal), Diplôme de virtuosité (Genève)*

VETTER, Jean-Pierre, *Diplôme de virtuosité en piano (Lausanne)*

Philosophie

Directeur du département

COUTURIER, Fernand
Licence en philosophie (psychologie) (Paris)
Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)

Directeur des programmes d'études avancées

NADEAU, Robert
Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)
Doctorat en philosophie (Paris)

Personnel enseignant

BOULAD-AYOUB, Josiane, *Doctorat en philosophie (Lyon), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

COUTURE, Jocelyne, *Maîtrise en philosophie (Université du Québec à Montréal), Doctorat en philosophie (Aix-Marseille)*

COUTURIER, Fernand, *Licence en philosophie (psychologie) (Paris), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

LACHARITÉ, Normand, *Licence ès lettres (Paris), Doctorat en logique (Paris)*

LAMBERT, Roger, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en philosophie (Laval)*

LATRAVERSE, François, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal), Doctorat (histoire de la philosophie) (Paris)*

LEPAGE, François, *Maîtrise en logique (Paris), Doctorat en logique (Paris)*

LEROUX, Georges, *Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences médiévales) (Montréal)*

MALOUIN, Harel, *Maîtrise en philosophie (Regina), Doctorat en philosophie (Paris)*

MEUNIER, Jean-Guy, *Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

MONETTE, Lise, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

NADEAU, Robert, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

ROBERT, Serge, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montreal), Philosophiae Doctor (épistémologie) (Montréal)*

VIDRICAIRE, André, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

Physique

Directeur du département

N...

Responsable du programme de maîtrise en sciences de l'atmosphère et du programme de certificat en météorologie

ZAWADZKI, Isztar
Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill)
Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)

Personnel enseignant

BÉRON, Patrick, *Maîtrise ès sciences (École polytechnique) (Montréal), Philosophiae Doctor (génie civil) (École polytechnique) (Montréal)*

BOLDUC, Gilles, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

BOUKADOUM, A. Mounir, *Maîtrise en génie électrique (New-Jersey), Philosophiae Doctor (génie électrique) (Houston)*

BOUTARD, Armel, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

DAVIDSON, Jacob, *Maîtrise en génie électrique (Montréal), Philosophiae Doctor (génie électrique) (Montréal)*

EAST, Conrad, *Baccalauréat en sciences (physique) (Laval), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

GROS D'AILLON, François, *Diplôme d'ingénieur (Institut national des sciences appliquées, Lyon), Maîtrise en ingénierie (McGill)*

JACYNO, Zdzislaw, *Diplôme d'ingénieur (Pologne), Doctorat en sciences techniques (automatisation) (Pologne)*

JAKIMOW, Georges, *Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Philosophiae Doctor (physique) (McGill)*

LAVALLÉE, Paul, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (biophysique) (McGill)*

LEROUX, Roger, *Baccalauréat en ingénierie (électrique) (McGill), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

RATSIMBAZAFY, Célestin

RICHARD, Pierre, *Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal), Doctorat en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

SMORAGIEWICZ, Wanda, *Maîtrise ès sciences (technique alimentaire) (Pologne), Doctorat en sciences techniques (Pologne)*

TORLASCHI, Enrico, *Maîtrise ès sciences (sciences de l'atmosphère) (Université du Québec à Montréal), Doctorat en génie électronique (Milan)*

TRUDEAU, Fernand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal)*

TRUONG, Khac-Trong, *Maîtrise ès sciences (génie mécanique) (Laval), Doctorat ès sciences (génie chimique) (Laval)*

VERREAULT, Florent, *Maîtrise ès arts (physique) (Harvard), Doctorat ès sciences (physique du globe) (Paris)*

ZANGHI, Jean-Claude, *Diplôme d'études approfondies (métallurgie) (Paris), Doctorat en sciences physiques (Aix-Marseille)*

ZAWADZKI, Isztar I., *Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

ZWACK, Peter, *Maîtrise ès sciences (météorologie) (Rutgers University, Nouveau-Brunswick), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

Psychologie

Directeur du département

MAURICE, Paul
Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal)
Doctorat en psychologie scolaire (Montréal)

Directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

SCHERZER, Peter
Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)

Personnel enseignant

BEAUGRAND, Jacques, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Louvain)*

BÉLANGER, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

BERNÈCHE, René, *Maîtrise ès arts (psychotogie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)*

BLAIS, Marc R., *Doctorat en psychologie (Montréal)*

BOUCHARD, Camil, *Maîtrise ès arts (théologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

BRAUN, Claude, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychoclinique) (Ottawa)*

BURIANA, Nicolaï, *Licence en philosophie (psychologie) (Bucarest), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

COWEN, Paul, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Connecticut), Philosophiae Doctor (Psychologie) (New York)*

FEIDER, Helga, *Maîtrise ès arts (Berlin), Philosophiae Doctor (Indiana)*

FRAPPIER, Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Berkeley)*

GAGNÉ, Françoys, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GAUTHIER, Gaston, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GILBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GOUPIL, Georgette, *Maîtrise en psychologie (psychologie scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

KRYMKO-BLETON, Iréne, *Maîtrise en psychologie (Varsovie), Doctorat en psychologie (Paris)*

LAFORTUNE, Mireille, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LAFRENAYE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LAJOIE, Jacques, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (psycho-génétique) (Montréal)*

LETENDRE, Robert, *Licence en psychologie (Genève)*

MALCUIT, Gérard, *Licence en philosophie (psychoiogie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MARKOVITS, Henry, *Maîtrise ès sciences (psychologie expérimentale) (Sussex), Philosophiae Doctor (psycho-génétique) (Montréal)*

MAURICE, Paul, *Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal), Doctorat en psychologie scolaire (Montréal)*

MICHAUD, Pierre, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MISHARA, Brian L., *Maîtrise ès arts (psychologie) (Michigan), Philosophiae Doctor (psychologie) (Michigan)*

MONGEAU, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

MORF, Albert Jacques, *Licence ès sciences (biologie) (Genève), Doctorat en psychologie (Genève)*

NEIDHART, Hans, *Licence ès sciences (psychologie) (Genève), Doctorat en psychologie (Genève)*

PEREG, Samuel, *Diplôme d'études (psycho-pathologie) (Paris)*

PINARD, Adrien, *Licence en psychologie (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

POMERLAU, Andrée, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

PROULX, Robert, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

RAFMAN, Sandra, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RICHARD, Héléne, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RICHER, François, *Maîtrise ès sciences (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Los Angeles)*

SAINT-DENIS, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

SCHERZER, Peter B., *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

STRAYER, Floyd, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Simon Fraser), Philosophiae Doctor (psychologie) (Simon Fraser)*

TOUSIGNANT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (développement humain) (Chicago)*

TRUDEL, Gilles, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

VALLERAND, Robert J., *Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill), Philosophiae Doctor (sciences de l'activité physique) (Montréal)*

Science politique

Directeur du département

LÉVEILLÉE, Jacques

Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Montréal)

Directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

MacLEOD, Alexander M.
Diplôme d'études supérieures (science politique) (Aix-Marseille)
Doctorat d'État en sciences politique (Aix-Marseille)

Personnel enseignant

BAUER, Julien, *Diplôme en études politiques (Paris), Doctorat en études politiques (Paris)*

BEAUD, Jean-Pierre, *Certificat d'études politiques (Paris), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Laval)*

BEAUDRY, Lucille, *Baccalauréat en sciences politiques (Montréal), Doctorat de troisième cycle (Lille)*

BERNARD, André, *Philosophiae Doctor (science politique) (Montréal), Diplôme supérieur de recherche (études politiques) (Paris)*

BOURGAULT, Jacques, *Baccalauréat en sciences politiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sciences politiques (Montréal)*

CABATOFF, Kenneth H., *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (politique comparative) (Sussex)*

CAMPBELL, Bonnie, *Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex), Philosophiae Doctor (science politique) (Sussex)*

CORTEN, André, *Licence ès sciences (économie) (Louvain), Doctorat (sciences politiques et sociales) (Louvain)*

COUTURE, Maurice, *Maîtrise ès sciences sociales (sciences politiques) (Laval), Doctorat en sociologie de l'administration (Grenoble)*

DEBLOCK, Christian, *Maîtrise en sciences économiques (Louvain), Philosophiae Doctor (sciences économiques) (Montréal)*

DENIS, Roch, *Diplôme d'études politiques (Grenoble), Doctorat d'État (science politique) (Paris)*

DE PESLOUAN, Geneviève

DONNEUR, André, *Licence en science politique (études internationales) (Genève), Doctorat en science politique (Genève)*

FOURNIER, Pierre, *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto)*

HECTOR, Cary M., *Licence en droit (Haiti), Doctorat en philosophie (Berlin)*

HENTSCH, Thierry Maurice, *Licence en droit (Lausanne), Doctorat en science politique (Genève)*

HOLLY, Daniel, *Diplôme de fin d'études (sciences sociales) (Port-au-Prince), Philosophiae Doctor (relations internationales) (Denver)*

LÉGARÉ, Anne, *Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉONARD, Jean-François, *Maîtrise ès arts (science politique) (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble)*

LEPAGE, Laurent, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Ottawa), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉVEILLÉE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Montréal)*

LÉVESQUE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Doctorat en sciences politiques (Paris)*

LIEBICH, André, *Maîtrise ès arts (études soviétiques) (Harvard), Philosophiae Doctor (études soviétiques) (Harvard)*

MACLEOD, Alexander M., *Diplôme d'études supérieures (science politique) (Aix-Marseille), Doctorat d'État en science politique (Aix-Marseille)*

NADEAU-DE SÈVE, Micheline, *Maîtrise en sciences sociales (science politique) (Laval), Doctorat en études politiques (Paris)*

PELLETIER, Michel, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Grenoble), Doctorat d'État (sciences économiques) (Grenoble)*

PIOTTE, Jean-Marc, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RONDEAU, Chantal, *Maîtrise ès sciences politiques (Montréal), Doctorat (connaissance du Tiers-Monde) (Paris)*

SIMARD, Carolle, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Montréal), Doctorat (sociologie de l'administration) (Grenoble)*

SOUCY, Pierre-Yves, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble)*

TARDY, Evelyne, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

VAILLANCOURT, Pauline, *Maîtrise ès arts (sciences politiques) (Berkeley), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Berkeley)*

Sciences administratives

Directeur du département

POUPART, Robert
Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)
Doctorat en psychologie organisationnelle (Montréal)

Directeur du programme de maîtrise en administration des affaires

SHEITOYAN, Robert
Master Business Administration (Chicago)
Philosophiae Doctor (Business administration) (Syracuse)

Directeur du programme de doctorat en administration

ALLAIRE, Yvan
Master Business Administration (Sherbrooke)
Philosophiae Doctor (administration) (Massachussetts)

Directeur du programme de maîtrise en gestion de projet

HOBBS, Brian
Master Business Administration (Laval)
Philosophiae Doctor (management) (Laval)

Personnel enseignant

ABRAVANEL, Harry, *Master Business Administration (Concordia), Philosophiae Doctor (organizational theory) (Manchester)*

AJENSTAT, Jacques, *Master Business Administration (Hautes études commerciales), Doctorat (sciences de la gestion) (Aix-en-Provence)*

ALLAIRE, Yvan, *Master Business Administration (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (administration) (Massachusetts)*

BÉDARD, Michel G., *Baccalauréat en administration des affaires (Université du Québec à Montréal), Master Business Administration (Université du Québec à Montréal)*

BELCOURT, Monica, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ontario), Maîtrise en éducation (Ottawa)*

BENABOU, Charles, *Maîtrise en psychologie (Montréal), Doctorat (psychologie) (Montréal)*

BERNARD, Prosper, *Master Business Administration (St John), Philosophiae Doctor (Business) (New York)*

BERNIER, Carmen, *Baccalauréat en administration des affaires (Laval), Master Business Administration (Laval)*

BERTRAND, Denis, *Baccalauréat en pédagogie, Doctorat ès lettres*

CAMUS, Daniel, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Paris), Doctorat d'État (sciences économiques) (Paris)*

CANONNE, Jean, *Licence en droit (Lille)*

CASSAR, Jean-Paul, *Maîtrise (Aix-en-Provence)*

CHARETTE, André F., *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Laval), Maîtrise ès sciences (commerce) (Laval)*

CHEBAT, Jean-Charles, *Master Business Administration (Laval), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

COMTOIS, Pierre, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

D'ARAGON, Pierre, *baccalauréat en sciences appliquées (mécanique) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DE WAELE, Martin-Noël, *Licence (sciences économiques) (Belgique), Philosophiae Doctor (administration) (Berkeley)*

DELL'ANIELLO, Paul, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (administration des affaires) (Columbia)*

DEPORCQ, Jean-Marie, *Maîtrise en relations industrielles (Montréal), Doctorat en analyse industrielle (Montpellier)*

DESBIENS, Danielle, *Licence en philosophie, Doctorat en psychologie*

DESLAURIERS, Louise, *Maîtrise en administration des affaires (Université du Québec à Montréal)*

DESROCHES, Jocelyn

DOW-ANVARI, Sandra, *Baccalauréat ès arts (économique) (Nouveau-Brunswick), Maîtrise ès arts (économique) (Nouvelle-Écosse)*

DOYON, Réjean, *Master Business Administration (Université du Québec à Montréal)*

DUCHARME, Jean, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Master Business Administration (Laval)*

FILIATRAULT, Pierre, *Master Business Administration (McGill), Doctorat en sciences administratives (Laval)*

FIRSIROTU, Mihaela, *Licence en sciences économiques (Bucarest), Philosophiae Doctor (management) (McGill)*

FORCUIT, Jean-Claude, *Licence ès sciences (gestion) (Paris), Maîtrise ès sciences (gestion) (Paris)*

FOUCHER, Roland, *Maîtrise en psychologie (Montréal), Doctorat en psychologie (Montréal)*

GAGNON, Gilles, *Baccalauréat en ingénierie (McGill), Baccalauréat en architecture (McGill)*

GENEST, Bernard-André, *Maîtrise ès sciences (génie civil) (Cambridge), Philosophiae Doctor (transport) (Cambridge)*

GRANT, Michel, *Baccalauréat en sociologie (Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal)*

HARVEY, Jean

HOANG, Phan, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Caen), Doctorat d'état (sciences économiques) (Montpellier)*

HOBBS, Brian, *Master Business Administration (Laval), Philosophiae Doctor (management) (Laval)*

LAMOUREUX, Carole, *Baccalauréat spécialisé en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie industrielle) (Montréal)*

LANGLEY-LAPORTE, Ann, *Baccalauréat ès arts (mathématiques) (Oxford), Maîtrise ès arts (recherche opérationnelle) (Manchester)*

LAPOINTE, Alain C., *Master Business Administration (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (administration) (Hautes études commerciales)*

LAPORTE, Pierre, *Licence en droit (Montréal)*

LEFEBVRE, Louis-André, *Master Business Administration (Ottawa), Philosophiae Doctor (administration) (Hautes études commerciales)*

LÉPINE, Irène, *Maîtrise ès arts (sociologie) (McGill)*

LÉVY, Maurice, *Diplôme d'ingénieur (Paris), Doctorat en sciences de la gestion (Paris)*

LIBROWICZ, Michel, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie internationale) (Paris)*

LIZÉE, Marcel, *Licence en droit (Montréal)*

MACDONALD, Roderick-James, *Master Business Administration (Université du Québec à Montréal), Doctorat en philosophie (Espagne)*

MAGUIRAGA, Lassana, *Master Business Administration (Laval), Philosophiae Doctor (systèmes opérationnels) (Laval)*

MALETTE, Noël, *Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Montréal), Maîtrise en droit (McGill)*

MARION, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (administration scolaire) (Alberta)*

MÉNARD, Pierre Michel, *Master Business Administration (McGill), Doctorat (économie, administration des entreprises) (Aix-Marseille)*

MERCIER, Guy, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat en science économique (Paris)*

MILLER, Roger, *Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie appliquée) (Louvain)*

NGUYEN, Kinh-D., *Baccalauréat ès sciences (économique) (Pennsylvania), Master Business Administration (Pennsylvania)*

NOBERT, Yves, *Maîtrise ès sciences (informatique) (Montréal), Philosophiae Doctor (informatique et recherche opérationnelle) (Montréal)*

NORMANDEAU, Pierre A., *Licence en lettres (géographie) (Montréal), Master Business Administration, (Hautes études commerciales)*

PASQUERO, Jean, *Master Business Administration (analyse des systèmes et management) (Columbia), Doctorat (planification et stratégie) (Grenoble)*

PERREAULT, Yvon G., *Master Business Administration (Sherbrooke), Doctorat (gestion) (Grenoble)*

PICARD, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Israël), Philosophiae Doctor (Columbia)*

PICARD, Jean-Claude, *Maîtrise en ingénierie (États-Unis), Philosophiae Doctor (recherche opérationnelle) (États-Unis)*

PLAISENT, Michel, *Baccalauréat ès sciences (informatique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (gestion de projet) (Université du Québec à Montréal)*

POUPART, Robert, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie organisationnelle (Montréal)*

ROY, Jacques, *Master Business Administration (Hautes études commerciales), Phisosophiae Doctor (administration) (Hautes études commerciales)*

SERRUYA, Léon M., *Master Business Administration (Columbia), Philosophiae Doctor (Californie)*

ST-AMAND, Gilles, *Baccalauréat ès sciences (informatique et mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (gestion de projet) (Université du Québec à Montréal)*

SAINT-PIERRE, Jacques, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

SHEITOYAN, Robert G., *Master Business Administration (Chicago), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Syracuse)*

TAMILIA, Robert D., *Master Business Administration (McGill), Philosophiae Doctor (Ohio)*

TARRAB, Gilbert, *Diplôme d'études supérieures (psycho-industrielle) (Paris), Doctorat en psychologie (Paris)*

TO MINH, Chau, *Master Business Administration (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Concordia)*

VANASSE, Jean R., *Maîtrise en sciences appliquées (Montréal), Master Business Administration (Sherbrooke)*

ZUCCARO, Cataldo

Sciences biologiques

Directeur du département

GINGRAS, Jean
Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal)
Doctorat en sciences naturelles (Rennes)

Directeur du programme de maîtrise

HAMEL, Claude
Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke)
Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke)

Personnel enseignant

ALARY, Jean-Guy, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (pharmacologie) (Montréal)*

ANDERSON, M. Robin

BERGERON, Yves, *Maîtrise ès sciences (sciences biologiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (écologie végétale) (Montréal)*

BHÉREUR, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (électricité) (Montréal), Maîtrise ès sciences appliquées (génie électrique) (Montréal)*

BOILEAU, Serge, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biochimie) (Montréal)*

BOUCHER, Douglas H., *Baccalauréat ès arts (écologie et histologie) (Connecticut), Philosophiae Doctor (sciences biologiques) (Michigan)*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *Diplôme (biologie, chimie médicale) (Genève), Doctorat (biologie et chimie médicale) (Genève)*

CHEVALIER, Gaston, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Laval), Doctorat ès sciences (anatomie) (Laval)*

CHEVRIER, Normand, *Baccalauréat ès sciences (biologie végétale) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physiologie végétale) (Montréal)*

CODERRE, Daniel, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)*

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *Baccalauréat ès sciences biologie (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)*

DESNOYERS, Luc, *Maîtrise ès sciences (physiologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (physiologie) (Montréal)*

DUBEAU, Hélène, *Maîtrise ès sciences (sciences biologiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences biologiques) (Montréal)*

FORTIN, Réjean, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal)*

FOURNIER, Michel, *Maîtrise ès sciences (microbiologie-immunologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (microbiologie et immunologie) (McGill)*

GAGNON, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (sciences biologiques) (Montréal)*

GINGRAS, Jean, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat en sciences naturelles (Rennes)*

HAMEL, Claude, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke)*

JOYAL, Robert, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (biologie) (Ottawa)*

LAMONTAGNE, Lucie M.T., *Doctorat en médecine vétérinaire (Montréal), Philosophiae Doctor (médecine expérimentale) (McGill)*

MERGLER, Donna, *Baccalauréat ès sciences (physiologie) (McGill), Philosophiae Doctor (physiologie) (McGill)*

MESSING, Karen, *Maîtrise ès sciences (génétique) (McGill), Philosophiae Doctor (génétique) (McGill)*

PLANAS, Dolors, *Licence en sciences biologiques (Barcelone), Philosophiae Doctor (biologie) (Barcelone)*

RAYMOND, Michel, *Baccalauréat en sciences biologiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sciences biologiques (Université du Québec à Montréal)*

REVERET, Jean-Pierre, *Licence en sciences économiques (Clermont-Ferrand), Doctorat en sciences économiques (Clermont-Ferrand)*

SARHAN, Fathey, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal)*

SCHERRER, Bruno, *Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon), Doctorat en biologie animale (Dijon)*

TOURNEUR, Jean-Claude, *Ingénieur (travaux agricoles) (Paris), Doctorat (Paris)*

TROTTIER, Bertin L., *Maîtrise ès sciences (biochimie) (Laval), Doctorat ès sciences (biochimie) (Laval)*

VICKERY, William, *Maîtrise ès sciences (McGill), Philosophiae Doctor (McGill)*

Sciences comptables

Directeur du département

BELZILE, Réjean
Baccalauréat en administration des affaires (Hautes études commerciales)
Maîtrise ès sciences (sciences de la gestion) (Hautes études commerciales)

Personnel enseignant

ABBYAD, André, *Maîtrise en administration des affaires (Université du Québec à Montréal)*

BELZILE, Réjean, *Baccalauréat en administration des affaires (Hautes études commerciales), Maîtrise ès sciences (sciences de la gestion), (Hautes études commerciales)*

BERNARD Michel, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

BOUTHILLIER, Roger G. J., *Maîtrise en commerce (Sherbrooke)*

BRAULT, Réjean, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise ès sciences (commerce) (Laval)*

CHABOT, Marc, *Baccalauréat spécialisé (administration) (Université du Québec à Chicoutimi), Maîtrise en droit (Montréal)*

CHIASSON, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke), Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke)*

CHLALA, Nadi, *Baccalauréat en commerce (Concordia), Maîtrise ès sciences (comptabilité) (Régina)*

CLAPIN-PÉPIN, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (Commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise en administration des affaires (Université du Québec à Montréal)*

CORBEIL, André, *Licence en sciences commerciales (Hautes Études Commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

CORMIER, Denis, *Licence en sciences comptables (Laval), Maîtrise ès sciences (administration des affaires) (Colombie Britannique)*

FORTIN, Anne, *Baccalauréat en sciences administratives (Laval), Licence en sciences comptables (Laval)*

GAGNON-VALOTAIRE, Danielle, *Baccalauréat en administration (sciences comptables) (Sherbrooke)*

GÉLINAS, Francine, *Baccalauréat en administration de affaires (Sherbrooke)*

GIGUÈRE, Pierre, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

GOULET, Guy *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

HOULE, Yvon, *Maîtrise en sciences commerciales (Laval), Philosophiae Doctor (sciences administratives) (Laval)*

HUOT, René, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales)*

LABELLE, Réal, *Master Business Administration (McGill), Diplôme d'études approfondies (finance, comptabilité) (Grenoble)*

LAFERRIÈRE, Claude, *Baccalauréat en sciences commerciales (comptabilité) (Hautes études commerciales), Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke)*

LAFOND-LAVALLÉE, Carole, *Maîtrise en sciences commerciales (comptabilité) (Sherbrooke)*

LANDRY, Jean-Guy, *Master Business Administration (Hautes études commerciales), Diplôme d'études approfondies (sciences de la gestion) (Grenoble)*

LANOUE, Nicole, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

LANTHIER, Denise, *Baccalauréat en commerce (Ottawa), Master Business Administration (McGill)*

LAUZON, Léo-Paul, *Diplôme d'études approfondies (sciences de la gestion) (Grenoble), Doctorat (Grenoble)*

LAVALLÉE, Émile, *Licence (commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise en sciences commerciales (Laval)*

LE-VAN, Chau, *Master Business Administration (Laval), Doctorat ès sciences (Allemagne)*

LEFEBVRE, Elizabeth, *Maîtrise ès arts (mathématiques) (Ottawa), Master Business Administration (Ottawa)*

LEGAULT, Jean, *Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales), Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales)*

LOGEAIS, Claude, *Master Business Administration (Laval), Diplôme d'études approfondies (Aix-Marseille)*

McDONOUGH, Helen L., *Baccalauréat spécialisé en mathématiques (Concordia), Master Business Administration (Concordia)*

MÉNARD, Louis, *Baccalauréat en administration des affaires (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Montréal)*

MONTREUIL, Francis, *Baccalauréat en commerce (McGill), Maîtrise en fiscalité*

NACIRI, Ahmed, *Master Business Administration (finance) (Université de Long Island), Philosophiae Doctor (administration) (Laval)*

PAQUE, Yves, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Paris), Philosophiae Doctor (administration) (Université du Québec à Montréal)*

PEARSON, Marcel, *Baccalauréat spécialisé en sciences (mathématiques) (Université du Québec à Chicoutimi), Master Business Administration (sciences administratives) (Laval)*

PRÉMONT, Pierre, *Licence en sciences administratives (Laval), Master Business Administration (Laval)*

RAFFOURNIER, Bernard

RASSI, Faouzi, *Licence ès sciences (commerce) (Genève), Doctorat en sciences économiques (finances) (Genève)*

SASSEVILLE, Jacques, *Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke), Maîtrise en droit (Montréal)*

TROTTIER, Doris, *Baccalauréat spécialisé en administration (Université du Québec à Rimouski)*

VÉRONNEAU, Pierre, *Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Master Business Administration (Hautes études commerciales)*

VIAU, Paul, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Maîtrise en sciences commerciales (Laval)*

VILLENEUVE, Guy, *Baccalauréat en administration des affaires (Hautes études commerciales), Master Business Administration (Laval)*

Sciences de la terre

Directeur du département

PRICHONNET, Gilbert
Doctorat en sciences de la terre (Bordeaux)
Maîtrise ès sciences (Bordeaux)

Directeur du programme de maîtrise

DURAND, Marc
Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal)
Doctorat en génie géologique (Nancy)

Personnel enseignant

BENOÎT, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (géologie) (Laval)*

BOURNE, James, *Maîtrise ès sciences (géographie) (Toronto), Philosophiae Doctor (géographie) (Toronto)*

DE BOUTRAY, Bernard, *Doctorat (géologie, pétrologie) (Clermont-Ferrand), Diplôme d'ingénieur (Rueil)*

DURAND, Marc, *Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Doctorat en génie géologique (Nancy)*

GARIÉPY, Clément, *Maîtrise ès sciences (géologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Montréal)*

GAUTHIER, Michel, *Maîtrise en sciences appliquées (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

GOULET, Normand, *Doctorat en géologie (Grenoble), Philosophiae Doctor (géologie) (Kingston)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris), Doctorat en sciences naturelles (Paris)*

JAOUICH, Alfred, *Maîtrise ès sciences (Laval), Philosophiae Doctor (Minnesota)*

MORENCY, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Kansas)*

PAGÉ, Pierre, *Diplôme d'études approfondies (sciences de l'eau) (Paris), Doctorat (géologie appliquée) (Paris)*

PAGEAU, Yvon, *Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham, New York), Doctorat en sciences (paléontologie) (Paris)*

PLUMET, Patrick, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval), Doctorat en préhistoire (Paris)*

PRICHONNET, Gilbert P., *Doctorat en sciences de la terre (Bordeaux), Maîtrise ès sciences (Bordeaux)*

TASSÉ, Gilles, *Licence en lettres (Paris), Doctorat en préhistoire (Paris)*

Sciences de l'éducation

Directeur du département

LANTEIGNE, Pierre
Maîtrise en éducation (Ottawa)
Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)

Directrice du programme de maîtrise en éducation

VÉRONNEAU, Denise
Maîtrise en sciences de l'éducation (audio-visuel) (Laval)
Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)

Directeur du programme de maîtrise en enseignement au primaire

LAVIGNE, Jean-Claude
Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal)
Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)

Personnel enseignant

ALLARD, Guy, *Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

ALLARD, Michel, *Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

BAILLARGEON, Raymond, *Maîtrise en éducation (administration scolaire) (Sherbrooke)*

BÉGIN, Luc, *Maîtrise en psychologie (Laval), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

BÉLANGER, L. Bernard, *Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel (Université du Québec à Montréal)*

BÉLANGER, Maurice, *Maîtrise en éducation (New Hampshire), Doctorat en éducation (Harvard)*

BERTHELOT, Serge, *Maîtrise ès arts (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (pédagogie) (Laval)*

BOULIANE, Guy, *Baccalauréat en éducation (enseignement professionnel) (Université du Québec à Montréal)*

BOUTIN, Gérald, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg)*

BRIEF, Jean-Claude W., *Baccalauréat en génie électrique (New York), Philosophiae Doctor (philosophie) (Stanford)*

BRUNEL, Marie-Lise, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Doctorat en éducation (McGill)*

BRUNET, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (orthopédagogie) (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal)*

CARDINAL, Godefroy-M., *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation comparée) (Montréal)*

CERVERA, Daniel, *Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel (Université du Québec à Montréal)*

CHARUE, René, *Licence ès sciences (psychologie) (Bruxelles), Doctorat ès sciences (psycho-pédagogie) (Belgique)*

CHASSÉ, Jeanne D'Arc, *Baccalauréat en information scolaire et professionnelle (Université du Québec à Montréal)*

COISMAN, Norbert, *Licence en pédagogie (administration scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Ottawa)*

COURVAL, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DANSEREAU-TRAHAN, Stéphanie, *Maîtrise ès arts (pédagogie, de l'audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DESROSIERS-SABBATH, Rachel, *Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

DUPUY-WALKER, Louise, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

FÉGER, Robert, *Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

FORAND, Jean-Claude, *Maîtrise ès arts (lettres) (Paris), Doctorat en pédagogie (Paris)*

FORTIER, Gilles, *Maîtrise ès arts (didactique) (Montréal), Philosophiae Doctor (didactique de la lecture) (Géorgie)*

GAGNON, Martin, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg)*

GAUTHIER, Réal, *Baccalauréat en sciences (Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal)*

GENDREAU, Benoît, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat (sociologie de la connaissance) (Paris)*

GERVAIS, Fernand, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Columbia)*

GOYER, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales), Maîtrise (Montréal)*

GOYETTE, Gabriel, *Maîtrise en éducation (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

GRAVEL, Vianney, *Baccalauréat en enfance inadaptée (Université du Québec à Montréal)*

GUILLETTE, Claude, *Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (techniques éducatives) (Montréal)*

HORVATH, Antoine, *Maîtrise ès sciences (informatique) (Concordia)*

JOLOIS, Jean-Jacques, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat ès lettres (Lille)*

JULIEN-BORDELEAU, Louise, *Maîtrise en psychologie (Strasbourg), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

LABERGE, Yves, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LANDREVILLE, Andrée, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LANDRY, Claire, *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

LANGEVIN, Nathalie, *Baccalauréat en éducation (enseignement professionnel) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal)*

LANTEIGNE, Pierre, *Maîtrise en éducation (Ottawa)*

LAPOINTE, Jean, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal)*

LAVALLÉE, Marcel, *Licence en pédagogie (orientation scolaire) (Montréal), Doctorat en science pédagogique (Bruxelles)*

LAVIGNE, Jean-Claude, *Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)*

LEDUC, Pierre, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (didactique) (Paris)*

LEFÈBVRE, Bernard, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)*

LEFEBVRE, Yvon, *Maîtrise ès arts (socio-éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

LEGENDRE, Rénald, *Licence en sciences (enseignement physique) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

LEMIEUX, André, *Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LÉONARD, Murielle, *Baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire (Université du Québec à Montréal)*

LÉVEILLÉ, Christian Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LUCAS, Gérard, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Stanford), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Stanford)*

LUSIGNAN, Guy, *Maîtrise ès arts (didactique du français) (Montréal), Philosophiae Doctor (enseignement secondaire et collégial) (Montréal)*

MARELLI-SARFATY, Fabienne

MULHERIN, Brian C., *Maîtrise en éducation (Maine), Doctorat en éducation (Maine)*

PALKIEWICZ, Jan, *Philosophiae Doctor (fondements de l'éducation) (Montréal)*

PARADIS, Pierre-Yves

PARENT, Carmen, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès arts (mesure et évaluation) (Montréal)*

PINEAU, Yvon-Alfred, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise en sciences de l'éducation (Montréal)*

RACETTE, Geneviève, *Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

ROSS, Doria, *Licence en pédagogie (orientation) (Montréal)*

ROY, Claudette, *Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

RUIMY, Huguette, *Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Montréal)*

SAINT-PIERRE, Gaétan, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal)*

SALMON, Guy, *Baccalauréat en pédagogie (Université du Québec à Montréal)*

SCHLEIFER, Michaël, *Baccalauréat en philosophie (Oxford), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

SÉGUIN, Serge P., *Maîtrise en éducation (docimologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (docimologie) (Toronto)*

SOULIÈRE, Maurice, *Licence en pédagogie (Montréal)*

ST-AUBIN, Guy, *Baccalauréat en enseignement spécialisé (enfance inadaptée) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal)*

TERRISSE, Bernard, *Licence ès lettres (psychologie) (Montpellier), Doctorat (psychologie) (Tours)*

THIBERT, Gilles, *Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (didactique) (Montréal)*

TURCOTTE, Claude, *Maîtrise ès arts (techniques de l'éducation) (Montréal)*

VAILLANCOURT, Gilbert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

VAN DROMME, Léon, *Maîtrise en éducation (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

VERONNEAU, Denise, *Maîtrise en sciences de l'éducation (audio-visuel) (Laval), Philosophiae Doctor (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal)*

VILLENEUVE, Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Ottawa)*

WOOD, Juan Manuel, *Maîtrise en éducation (Rochester), Doctorat en éducation (sciences de l'éducation) (Rochester)*

Sciences économiques

Directeur du département

MALSERVISI, Mauro
Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal)
Maîtrise ès arts (économique)

Directeur du programme de maîtrise

LEMELIN, Clément
Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal)
Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)

Personnel enseignant

BELLEMARE, Diane, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

BERGERON, Michel, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (Western Ontario)*

CARMICHEL, Benoît, *Baccalauréat ès arts (économique) (Western Ontario), Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario)*

CHUNG, Joseph H., *Maîtrise ès sciences (économique) (Laval), Philosophiae Doctor (économique) (Toronto)*

DOSTALER, Gilles, *Maîtrise ès arts (économique) (McGill), Doctorat (histoire économique) (Paris)*

ÉLIE, Bernard, *Maîtrise ès arts (sciences économiques) (Ottawa), Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Paris)*

FAUVEL, Yvon, *Maîtrise ès sciences (sciences économiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Laval)*

FELTEAU, Claude, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Laval), Maîtrise ès arts (économique) (Californie)*

FLUET, Claude Denys, *Maîtrise ès sciences (sciences économiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences économiques) (Angleterre)*

GILL, Louis, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Stanford)*

KROHN, Lawrence-D., *Maîtrise ès arts (Columbia), Philosophiae Doctor (Columbia)*

LEFEBVRE, Pierre, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Montréal)*

LEMELIN, Clément, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

LEROY, Vély, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales), Philosophiae Doctor (économique) (Michigan)*

MALSERVISI, Mauro F., *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

MAYER, Francine, *Maîtrise ès sciences (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Montréal)*

MC CALLUM, John, *Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Paris), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

MCILHENNY-BOSS, Helen Harte, *Maîtrise ès arts (économique) (McGill), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

MIRUCKI, Jean, *Diplôme d'études approfondies (sciences économiques) (Bordeaux), Doctorat (sciences économiques) (Bordeaux)*

MOHNEN, Pierre A., *Licence et maîtrise en économique (Louvain), Philosophiae Doctor (économique) (New York)*

PELTIER, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (économique) (Ottawa)*

PHANEUF, Louis, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (économique) (Montréal)*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *Baccalauréat ès arts (Honours) (économique) (Chicago), Maîtrise ès arts (économique) (Berkeley)*

ROY, Paul-Martel, *Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

SAMSON, Lucie, *Baccalauréat ès arts (économique) (Laval), Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario)*

Sciences juridiques

Directeur du département

COUILLARD, Robert
Licence en droit (Ottawa)

Personnel enseignant

ALLARD, Serge, *Baccalauréat en droit (Laval), Diplôme en droit notorial (Laval)*

BUREAU, Robert, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Ottawa), Doctorat ès sciences (sociologie du travail) (Lyon)*

COUILLARD, Robert, *Licence en droit (Ottawa)*

DESMARAIS, Jacques, *Licence en droit (Montréal)*

DOUCET, Joanne, *Licence en droit (Montréal)*

DOYON, Louise, *Licence en droit (Laval)*

DUCHARME, Claude-André, *Licence en droit (Montréal)*

GRANDBOIS, Maryse, *Licence en droit (Montréal), Doctorat en droit public (Montpellier)*

JOBIN, Carol, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

JOYAL-POUPART, Renée, *Diplôme d'études supérieures (droit privé) (Nice), Doctorat (droit) (Paris)*

LAMARCHE, Lucie, *Licence en droit (Montréal)*

LAPERRIÈRE, René, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en droit (Montréal)*

LEBEL, Georges, *Licence en droit (Montréal), Doctorat (études politiques) (Paris)*

LEBEL, Michel, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

LIPPEL, Katherine, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MACKAY, Pierre, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MARION, Normand, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MARTEL, Paul, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit des affaires (Montréal)*

MASSE, Jean-Serge, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit international) (Paris)*

RIENDEAU, André, *Licence en droit (Montréal)*

THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

Sciences religieuses

Directeur du département

DESROSIERS, Yvon
Doctorat en théologie (Rome)
Doctorat en philosophie (Louvain)

Directeur du programme de maîtrise

ROUSSEAU, Louis
Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)

Personnel enseignant

CARON, Anita, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

CHAGNON, Roland, *Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (McGill)*

DESROSIERS, Yvon, *Doctorat en théologie (Rome), Doctorat en philosophie (Louvain)*

LEBUIS, Pierre, *Maîtrise ès sciences (service social) (Montréal)*

MÉNARD, Guy, *Maîtrise ès arts (théologie) (Montréal), Doctorat (ethnologie - anthropologie) (Paris)*

PRADES, José A., *Licence en sciences politiques et sociales (Madrid), Doctorat en sciences économiques et sociales (Louvain)*

ROUSSEAU, François, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

ROUSSEAU, Louis, *Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

SAVARD, Denis, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

VOLANT, Éric G., *Maîtrise ès arts (études pastorales) (Montréal), Philosophiae Doctor (théologie, études pastorales) (Montréal)*

Sexologie

Directeur du département

GEMME, Robert
Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)

Directeur du programme de maîtrise

CRÉPEAULT, Claude
Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)

Personnel enseignant

AMYOT, Raymond, *Certificat spécialisé en obstétrique et gynécologie (Province de Québec)*

BADEAU, Denise, *Maîtrise en éducation (didactique) (Université du Québec à Montréal), Philosophiae Doctor (didactique) (Montréal)*

BELTRAMI, Édouard, *Doctorat en médecine (Montréal), Certificat d'études supérieures (psychiatrie) (Montréal)*

BERGERON, André, *Doctorat en philosophie (Louvain), Maîtrise en éducation (McGill)*

BUREAU, Jules, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

COHEN, Henri, *Maîtrise ès arts (psychologie expérimentale) (Concordia), Philosophiae Doctor (neuropsychologie) (Concordia)*

CRÉPEAULT, Claude, *Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DESJARDINS, Jean-Yves, *Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DUPRAS, André, *Maîtrise en science politique (Université du Québec à Montréal), Doctorat d'État (science politique) (Grenoble)*

GAUDREAU, Louise, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise en éducation (didactique) (Université du Québec à Montréal)*

GEMME, Robert, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

HUSAIN, Sayid Muazzam, *Maîtrise ès sciences (zoologie) (Dacca), Philosophiae Doctor (biologie-physiologie) (Boston)*

LEMIEUX, Michel, *Baccalauréat en éducation (Ottawa), Maîtrise ès arts (psychologie) (Détroit)*

LÉVY, Joseph Josy, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

MANSEAU, Hélène, *Baccalauréat spécialisé (enseignement en sexologie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès sciences (criminologie) (Montréal)*

SAMSON, Jean-Marc, *Licence en théologie (Ottawa), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)*

TREMPE, Jean-Pierre, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

Sociologie

Directeur du département

LAZURE, Jacques
Maîtrise ès arts (sociologie) (Indiana)
Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)

Directeur des programmes de maîtrise et de doctorat

NIOSI, Jorge
Licence en sociologie (Buenos Aires)
Doctorat en sociologie (Paris)

Personnel enseignant

AHTIK, Vito, *Diplôme d'études supérieures (psychologie) (Yougoslavie)*

BÉLANGER, Paul R., *Baccalauréat en sciences sociales (Laval), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BOURQUE, Gilles, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

BRUNELLE, Dorval, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Doctorat en économique-sociologie (Paris)*

CHATTOPADHYAY, Paresh, *Maîtrise ès arts (économique) (Calcutta), Doctorat d'État (économique) (Paris)*

DE QUEIROZ, Jean-Manuel

DROUILLY, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

DUCHASTEL, Jules, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

EHRENSAFT, Philippe, *Baccalauréat ès arts (sociologie) (Oberlin), Philosophiae Doctor (Columbia)*

FREITAG, Michel, *Licence en sciences économiques (Neuchâtel), Doctorat en sociologie (Paris)*

HALARY, Charles, *Maîtrise en histoire (Paris), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

JALBERT, Lizette, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

KHEIR, Élie, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Paris), Doctorat en science politique (Paris)*

LABELLE, Micheline, *Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

LABERGE, Danielle, *Maîtrise ès sciences (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

LACROIX, Jean-Guy, *Maîtrise (sociologie du travail) (Laval), Doctorat (psychologie scolaire et sociale) (Aix-Marseille)*

LAPERRIÈRE, Anne, *Maîtrise en sociologie (Montréal), Philosophiae Doctor (educational theory) (Toronto)*

LASVERGNAS-GREMY, Isabelle, *Diplôme (Institut d'études politiques) (Paris)*

LAZURE, Jacques, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Indiana), Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)*

LÉOPOLD-HECTOR, Marion B., *Maîtrise ès arts (Columbia), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉVESQUE, Benoit, *Maîtrise ès arts (sciences humaines) (Sherbrooke), Doctorat en sociologie (Paris)*

MASCOTTO, Jacques, *Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble), Philosophiae Doctor (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

MIDY, Franklin, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Université du Québec à Trois-Rivières)*

NIOSI, Jorge E., *Licence en sociologie (Buenos Aires), Doctorat en sociologie (Paris)*

PETITAT, André, *Licence en sociologie (Genève), Doctorat en sociologie (Lausanne)*

PIÉRARD, André, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (démographie) (Montréal)*

RAFIE, Marcel, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

ROBIN-MAIRE, Régine, *Licence ès lettres (histoire et géologie) (Paris), Doctorat en histoire (Dijon)*

SAINT-PIERRE, Céline, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SCHECTER, Stephen, *Baccalauréat ès arts (Honours) (sociologie et science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (sociologie politique) (London)*

SMARTH, Lucien, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études approfondies (anthropologie-sociologie) (Paris)*

VANDELAC, Louise, *Licence en économie politique (Paris), Diplôme d'études approfondies en sociologie du travail (Paris)*

Théâtre

Directrice intérimaire du département

BEAUCHAMP, Hélène

Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa)
Doctorat en études françaises (Sherbrooke)

Directeur du programme de maîtrise en art dramatique

MARÉCHAL, André
Maîtrise ès arts (didactique) (Montréal)
Doctorat en études théâtrales (Paris)

Personnel enseignant

BEAUCHAMP, Hélène, *Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa), Doctorat en études françaises (Sherbrooke)*

BÉDARD, André M., *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

BOURASSA, André G., *Diplôme d'études supérieures (lettres françaises) (Montréal), Doctorat en lettres (Montréal)*

CLUNES, Amaya, *Diplôme d'art dramatique (Chili)*

FÉRAL, Josette, *Maîtrise ès arts (littérature) (Ottawa), Doctorat (théorie littéraire) (Paris)*

FRÉCHETTE, Michel, *Baccalauréat spécialisé en art dramatique (Université du Québec à Montréal)*

GAUDREAULT, Gervais

GREFFARD, Madeleine, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal)*

LAFERRIÈRE, Georges, *Baccalauréat spécialisé (art dramatique) (Université du Québec à Montréal)*

LAPORTE, Michel, *Baccalauréat spécialisé (art dramatique) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise spécialisée (études théâtrales) (Paris)*

MARÉCHAL, André, *Maîtrise ès arts (didactique) (Montréal), Doctorat (études théâtrales) (Paris)*

MERCURE, Marthe

NOËL, Francine, *Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

OUAKNINE, Serge, *Diplôme de l'École nationale supérieure des arts décoratifs (Paris)*

SABOURIN, Claude, *Diplôme (École des Beaux-Arts, Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement des arts) (Concordia)*

SABOURIN, Jean-Guy, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Ottawa)*

Travail social

Directeur

VAILLANCOURT, Yves
Licence en sciences religieuses (Montréal)
Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)

Personnel enseignant

BOURGON, Michèle, *Maîtrise ès arts (lettres québécoises) (Ottawa), Maîtrise en travail social (Ottawa)*

CARETTE, Jean

CORBEIL, Christine, *Baccalauréat en sociologie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

DES AULNIERS, Luce, *Baccalauréat (service social) (Laval), Maîtrise en service social (Laval)*

DUROCHER, Marie-Andrée, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal), Licence (psychothérapie) (Laval)*

GUBERMAN, Nancy, *Maîtrise en travail social (McGill)*

JACOB, André, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en service social (Laval)*

JOUTHE, Ernst, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Maîtrise en service social (McGill)*

LAMONT, Suzanne, *Baccalauréat en travail social (Ottawa), Maîtrise en travail social (Ottawa)*

MAHEU, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

MATHIEU, Réjean, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

RACINE, Pierre, *Maîtrise es arts (travail social) (Montréal), Doctorat en travail social (Columbia)*

VAILLANCOURT, Yves, *Licence en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)*

Gestion des ressources

Doyenne

BERTRAND, Françoise,
Maîtrise en environnement

Personnel enseignant

WAGNER, Serge, *Maîtrise ès arts (français) (McGill)*

---

1) Les renseignements concernant le corps professoral sont ceux disponibles au 18 juillet 1985.

La recherche, la création et la coopération internationale

Orientation et politique

Institution publique à vocation générale, l'Université du Québec à Montréal cherche à harmoniser un développement organique de ses enseignements, de sa recherche, de sa création et de ses services à la collectivité, se donnant ainsi une personnalité propre. Elle se veut une institution à part entière, critique et créatrice, démocratique et pluraliste, ouverte aux études interdisciplinaires, intégrant dans ses pratiques le principe de l'éducation permanente, contribuant à la fois à la diffusion et à l'avancement des connaissances.

L'Université du Québec à Montréal est résolument engagée dans le développement des fonctions recherche et création et s'efforce de promouvoir un développement harmonieux de ces dernières par rapport à ses objectifs généraux institutionnels.

Ainsi, études avancées, recherche et création sont des dimensions indépendantes mais étroitement liées d'une même politique de développement. Les programmes d'études avancées restent un des principaux instruments dont peut se servir l'UQAM pour assurer la qualité et le développement de la recherche et de la création. Ce développement se fait donc principalement dans les disciplines ou les champs d'études où les études avancées sont prioritaires.

La politique de développement de la recherche fixe quatre objectifs :

- maintenir et accroître l'importance de la recherche à l'Université, dans sa spécificité ;
- maintenir et accroître l'originalité et le développement équilibré de la recherche ;
- maintenir et accroître la pleine reconnaissance de l'UQAM en matière de recherche ;
- tendre vers un meilleur rapport entre les sources externes et internes de financement.

La politique institutionnelle de recherche est d'abord centrée sur les projets de recherche des départements et des professeurs qui y oeuvrent, que cette recherche soit individuelle ou en équipe, libre ou orientée, fondamentale ou déterminée par les besoins du contexte socio-économique et des services à la collectivité. Cette politique reconnaît aussi un statut de chercheur en formation aux étudiants d'études avancées.

De plus, l'UQAM s'est dotée de centres et de laboratoires de recherche qui ont comme fonctions principales de développer la recherche interdisciplinaire et interdépartementale dans un domaine donné et d'offrir des services de support aux groupes de chercheurs qui y oeuvrent.

Le développement à l'Université du Québec à Montréal de la création en arts et lettres s'inscrit dans celui de l'Université dont il constitue d'ailleurs une partie essentielle. Cette fonction tend à privilégier les démarches particulières à la création, en tenant compte de l'originalité, des formes, des fonctions et des modes d'expression spécifique de chaque discipline.

Reconnaissant d'emblée l'importance chez elle de la fonction création, l'Université du Québec à Montréal s'est fixé trois objectifs pour en assurer le développement harmonieux :

- maintenir et accroître l'importance de la création à l'Université du Québec à Montréal dans sa mission éducative et culturelle ;
- maintenir et accroître la pleine reconnaissance de l'Université du Québec à Montréal en matière de création ;
- tendre vers un meilleur rapport entre les sources externes et internes de financement.

Dans le but de favoriser le développement et la promotion de la recherche et de la création, l'UQAM s'est dotée d'un programme d'aide financière qui permet d'offrir aux chercheurs un support préalable ou complémentaire à celui qu'offrent les organismes subventionnaires externes :

- subventions de projets de recherche ;
- subventions de projets de création ;
- engagement de personnels étudiants ;
- aide à la diffusion des travaux de recherche et de création ;
- financement d'infrastructures de soutien à la recherche ;
- encouragement à l'implication des chercheurs dans la communauté scientifique et artistique provinciale, nationale et internationale.

La préoccupation qu'a l'UQAM de la société québécoise, et plus particulièrement montréalaise, ne l'empêche nullement de s'ouvrir à la coopération internationale. L'Institution s'est dotée d'une politique concernant la coopération internationale et publie, chaque année, un rapport sur ses activités de coopération.

Nonobstant certains éléments conjoncturels défavorables, on peut juger de l'effort consenti et des progrès réalisés par l'UQAM dans ces trois domaines primordiaux. Elle est consciente, cependant, qu'il lui reste beaucoup à faire pour atteindre les objectifs qu'elle s'est fixés. Elle souhaite aussi que soit mieux reconnue dans les faits la nécessité de la recherche, de la création et de la coopération et qu'à cet égard les jeunes universités fassent l'objet d'une aide particulière.

Centres et laboratoires de recherche

Les centres et laboratoires de recherche sont constitués d'équipes multidisciplinaires de professeurs réunis autour d'une activité de recherche ou de création dans un domaine donné ; les étudiants inscrits à la maîtrise et au doctorat participent également aux travaux qui se poursuivent dans ces unités.

Ciee

Centre interuniversitaire d'études européennes

Créé en 1972, le CIEE est un centre de recherche interdisciplinaire. Les fonds du centre proviennent des contributions annuelles des quatre universités membres : Concordia University, McGill University, l'Université de Montréal et l'Université du Québec à Montréal, de même que de certaines subventions extérieures.

Entre autres objectifs, le CIEE a celui d'organiser des projets de recherche interuniversitaires portant principalement sur l'Europe, mais également sur les rapports entre l'Europe, le Canada et le Québec.

Le Centre organise chaque année des conférences et des séminaires destinés à favoriser les échanges entre européanistes montréalais et, à l'occasion, des colloques internationaux sur des thèmes interdisciplinaires.

Cirade

Centre interdisciplinaire de recherche sur l'apprentissage et le développement en éducation

Ce centre regroupe des chercheurs de différents départements. Les recherches multidisciplinaires qu'on y effectue sont orientées vers la solution des problèmes auxquels se heurte le monde de l'éducation ainsi que vers l'amélioration du système d'éducation et des services éducatifs du Québec. Elles couvrent les aspects théoriques et méthodologiques tant de la recherche fondamentale de pointe que de la recherche appliquée à l'intervention et à l'évaluation en éducation.

Le CIRADE offre des services de recherche, de formation, de consultation, d'intervention, de documentation et d'évaluation de problèmes reliés à l'éducation.

Crg

Centre de recherche en gestion

Le CRG, dont l'objectif principal est de promouvoir la création d'équipes de recherche en sciences de la gestion, privilégie les orientations qui tiennent compte des intérêts des professeurs, des besoins de la communauté, des programmes d'enseignement de l'UQAM et des missions de cette dernière. Il vise aussi à faciliter la formation à la recherche en gestion des étudiants de premier et de deuxième cycles.

Les diverses unités de recherche appliquée du centre sont regroupées sous plusieurs thèmes : consommateurs et consommation, petite et moyenne entreprises, etc. De plus, les professeurs qui y travaillent tentent d'intégrer leurs activités de recherche à leur enseignement grâce au groupe de « recherche et création pédagogique ».

Geotop

Laboratoire de géochimie isotopique et de géochronologie

Financé dès 1974 par le Fonds de formation de chercheurs et d'action concertée du Québec (FCAC), le GEOTOP a été reconnu institutionnellement en 1981. Les chercheurs rattachés au laboratoire poursuivent des recherches en sciences de la terre et en biochimie. Ils offrent aussi des services dans le domaine du traçage isotopique naturel et de la chronologie absolue. Le laboratoire se divise en trois sous-unités : géochimie et biochimie isotopiques, datation à l'aide des isotopes radioactifs et datation par les acides aminés.

Trois axes principaux orientent les projets de recherche : le premier porte sur la paléoclimatologie en climats tempéré et aride, le second, sur l'hydrologie en milieux continental et océanique et le troisième, sur le traçage isotopique naturel de fonctions métaboliques chez les végétaux et les animaux.

En plus de ces activités, le laboratoire met à la disposition de la communauté scientifique un service à la recherche et offre une formation aux étudiants de deuxième et de troisième cycles.

Labrev

Laboratoire de recherche sur l'emploi, la répartition et la sécurité du revenu

Ce Laboratoire est une unité de recherche dans laquelle oeuvrent principalement des professeurs du département des sciences économiques. Les recherches qu'on y effectue sont interdisciplinaires et se font en collaboration avec d'autres universités et organismes de recherche. Les activités du LABREV se partagent en trois ateliers : répartition et sécurité du revenu, structure du marché du travail et aspects macro-économiques de l'emploi.

De nombreux projets de recherche sont en cours : le travail partagé, l'influence du chômage sur la santé, l'effet des politiques de pensions publiques sur la consommation, etc.

Larehs

Laboratoire de recherche en écologie humaine et sociale

Créé en 1979, le LAREHS est une unité de recherche multidépartementale. Des chercheurs de psychologie, design, communications et travail social contribuent aux recherches du laboratoire. La thématique de recherche s'articule autour de projets concernant l'étude des interactions environnement-comportement et, plus spécifiquement, l'étude des environnements qui favorisent l'autonomie des personnes et la coopération entre les personnes.

Le Laboratoire offre un programme de formation en recherche pour les étudiants des deuxième et troisième cycles. À l'occasion, il encadre les activités de recherche des étudiants de premier cycle.

Le LAREHS contribue à la vie communautaire par ses services de documentation, de consultation et d'organisation d'événements scientifiques.

Larsi

Laboratoire de recherche en sciences immobilières

Le LARSI est un centre d'expertise, d'étude et de recherche dans le domaine de l'immobilier en général que ce soit dans les secteurs résidentiel, institutionnel, commercial ou industriel.

Le laboratoire regroupe des chercheurs de disciplines très variées : administration, droit, sciences économiques, génie, urbanisme, géographie, comptabilité et architecture.

Entre autres objectifs, le LARSI entend favoriser la création d'équipes multidisciplinaires de recherche et coordonner des études en gestion immobilière, évaluation immobilière, marketing et développement immobilier.

Le laboratoire a publié près d'une centaine de documents et il a organisé de nombreux colloques et séminaires. De plus, il participe à l'édition de la revue Actualité immobilière.

Regroupements de chercheurs

Les regroupements de chercheurs sont constitués sur une base interdépartementale ou interuniversitaire. Composés d'un minimum de cinq chercheurs, ils visent à développer à moyen terme des projets de recherche ou de nouvelles unités institutionnelles de recherche.

Centre d'ATO (analyse de textes par ordinateur)

Reconnu en 1984 par le fonds FCAR du Québec comme organisme de service à la recherche, le centre d'ATO devient par le fait même un pilier important d'investigation et de développement en matière d'analyse textuelle automatique au Québec. Les efforts du centre en recherche et en développement se situent dans des secteurs tels que la recherche théorique en analyse du discours, la linguistique du texte, l'analyse de contenu, le développement de logiciels et de progiciels, etc.

Laboratoire de télématique et de médiatique

Ce laboratoire est un lieu de recherche interdisciplinaire et interdépartementale axé sur le domaine tout nouveau de la médiatique, science des interactions entre les phénomènes humains de perception et d'expression et les systèmes numériques d'information. La problématique qui intéresse les chercheurs du laboratoire réside principalement dans la médiatisation du contenu et les demandes de l'usager.

Groupe interdisciplinaire pour l'enseignement et la recherche sur les femmes (GIERF)

Jusqu'à présent, le GIERF a été le pivot à partir duquel se sont développées les principales activités. Ce groupe de recherche a été créé en 1976 pour assurer la coordination et la création de cours sur la condition féminine, coordonner les différentes recherches orientées vers les problématiques proprement féministes en cours à l'Université, offrir des services de recherche et des personnes ressources à l'intention des groupes populaires de femmes, organiser des conférences et des colloques sur la problématique des femmes et représenter les femmes professeures auprès des diverses instances de l'Université.

Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)

Cette unité regroupe des chercheurs en sciences religieuses de l'Université du Québec à Montréal et de l'Université Concordia. Entre autres objectifs, ce regroupement s'efforce de favoriser les échanges entre les chercheurs et le développement des projets de recherche dans le domaine des sciences religieuses.

Centres interuniversitaires

Centre international de recherche et formation en gestion des grands projets

Au début de l'année 1984, la Chambre de Commerce de Montréal créait un centre universités-industries spécialisé en recherche et formation en gestion des grands projets. Ce Centre GP fut implanté à Montréal et son siège social se situe à l'École Polytechnique de Montréal. Le Centre GP regroupe cinq institutions universitaires montréalaises dont l'Université du Québec à Montréal, des industries de services, de consultation et de fabrication intéressées à la gestion technique, les personnes pratiquant quotidiennement dans ce domaine

ainsi que les institutions gouvernementales et scientifiques oeuvrant dans ce champ d'action.

Le Centre international de recherche et formation en Gestion des grands Projets a comme mission de promouvoir, de soutenir et de coordonner la formation et la recherche en gestion des grands projets.

Les services offerts par le Centre GP s'adressent surtout aux personnes déjà actives dans le milieu du travail ainsi qu'à celles désirant se spécialiser dans ce domaine.

Le Centre GP agit comme organisme d'accueil aux personnes intéressées à recevoir une formation continue en gestion de projets techniques, offre l'accès à un service de documentation, fait de la diffusion de l'information dans un objectif de rationalisation de coordination des ressources déjà existantes et organise des conférences, des colloques, des séminaires et des sessions de formation intensive en gestion des grands projets.

Le Centre GP entend promouvoir et coordonner la recherche sur les applications de pointe en gestion des grands projets orientées vers les besoins des entreprises privées et publiques, par l'intermédiaire d'équipes regroupant les chercheurs universitaires et ceux de l'industrie, en faire le suivi et la mise à jour ainsi que voir à la diffusion des résultats. De plus le Centre GP veut faciliter ainsi les échanges et les communications entre les secteurs universitaire, privé, public et parapublic dans le domaine de la gestion de grands projets.

directeur général : Jacques M. Cléroux, ingénieur
Case postale 6079, succursale A
Montréal H3C 3A7
téléphone : 340-4508

Centre de recherche informatique de Montréal Inc.

L'Université Concordia, l'École Polytechnique de Montréal, McGill University, l'Université de Montréal et l'Université du Québec à Montréal sont membres du Centre de recherche informatique de Montréal Inc. Les objectifs du Centre sont :

- en collaboration avec l'industrie, identifier, promouvoir et exécuter des projets de recherche en informatique et en génie informatique susceptibles de contribuer au développement de biens et services dans la région de Montréal, et
- participer à la formation d'une main-d'oeuvre hautement qualifiée, surtout au niveau du doctorat.

directeur : Charles Giguère PhD en informatique génie électrique
1440 rue Sainte-Catherine ouest
bureau 326
Montréal H3G 1R8
téléphone : ~~879-5868~~ 848 3990

Les études de premier cycle : organisation et éléments de politiques

Les programmes sont des ensembles de cours et d'activités, structurés de manière à permettre une formation et un apprentissage ordonnés soit à une discipline, soit à un champ d'études, soit à un secteur d'intervention.

Les programmes de premier cycle conduisent au grade de bachelier. Les programmes de baccalauréat comportent quatre-vingt-dix crédits, alors que les programmes de certificat de premier cycle comportent en régle générale trente crédits. La réussite de trois programmes de certificat peut conduire, moyennant certaines conditions, à l'octroi d'un grade de bachelier par cumul de certificats.

Les études de premier cycle sont sous la juridiction de la Sous-commission des études de premier cycle. Se rapportant à la Commission des études, celle-ci a comme mandat d'étudier toutes les questions concernant l'organisation et la réglementation de l'enseignement de premier cycle, d'élaborer et de recommander à la Commission des études des politiques concernant tous les aspects du régime pédagogique des études de premier cycle : politiques d'admission aux programmes, politiques d'évaluation des études, politiques d'équivalences, etc. La Sous-commission approuve et soumet à la Commission des études des modifications aux programmes de premier cycle et des projets de programmes nouveaux de premier cycle. La Sous-commission est présidée par le doyen des études de premier cycle. En font partie les vice-doyens et des directeurs de départements.

Les programmes de premier cycle sont regroupés en familles de programmes, par affinité d'objets d'études ou de discipline. Les familles sont orientées par les comités de coordination des familles, présidés par les vice-doyens. Le Comité de coordination est principalement responsable de coordonner les programmes correspondant aux modules qui en font partie. Il se compose du vice-doyen et des directeurs de modules de la famille.

Le module est l'unité responsable des programmes de premier cycle. Il a comme mandat d'établir les objectifs des programmes de premier cycle dont il a la responsabilité, de gérer ses programmes, de les évaluer et de les modifier. Le module est également chargé, pour ses programmes, d'encadrer et de conseiller les étudiants dans le cheminement de leurs études, de les évaluer globalement et de faire évaluer, par les étudiants, les enseignements qu'ils reçoivent. Chaque module est orienté par un conseil de module, présidé par le directeur du module. Les conseils de module sont formés de professeurs, d'étudiants et de représentants du milieu. Tout en faisant partie d'un module, les programmes de certificat de premier cycle sont orientés par un conseil de programme de certificat, distinct du conseil de module et autonome par rapport à ce dernier.

La Sous-commission des études de premier cycle reçoit et analyse elle-même ou fait étudier par ses comités permanents (Comité d'évaluation des programmes et du répertoire de cours et Comité des règlements et des politiques d'admission) les projets élaborés par les modules en matière de modifications de programmes, de programmes nouveaux, de politiques découlant de l'application du *Règlement des études de premier cycle,* telles les politiques d'admission, les politiques d'équivalence pour expérience professionnelle, etc.

Sous réserve du contingentement de certains programmes, les programmes de premier cycle de l'Université du Québec à Montréal sont accessibles à toute personne qui détient un Diplôme d'études collégiales ou l'équivalent, ou encore qui possède des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgée d'au moins vingt-deux ans. Certains programmes comportent, en plus de l'une ou l'autre des conditions d'admission générales mentionnées ci-avant, des conditions particulières.[1]

---

1) Pour de plus amples renseignements concernant les politiques d'admission aux programmes de premier cycle, ainsi que l'ensemble des politiques relatives aux études de premier cycle, le lecteur est prié de consulter les publications suivantes : UQAM, *Règlement des études de premier cycle* ; UQAM, *Politiques d'admission 1985-1986 - programmes d'études de premier cycle.*

Description des programmes d'études de premier cycle

Famille des arts

7780 baccalauréat en art dramatique[1]

responsable : Michel Fréchette, directeur, module d'art dramatique, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise une formation générale en art dramatique orientée sur l'acte théâtral par un apprentissage théorique et pratique qui favorise la création et l'action et qui prépare à agir dans les trois secteurs privilégiés : production, critique et enseignement.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit posséder les aptitudes orales et gestuelles suffisantes pour l'apprentissage de la pratique théâtrale dans un programme comportant un cheminement enseignement (primaire et secondaire) et un cheminement général (jeu et création, scénographie, critique, écriture et mise en scène).

cours à suivre[2]

quinze cours répartis comme suit :

- les cinq cours suivants :[3]

ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
ETH1130 Histoire du théâtre
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH4000 Production théâtrale I
ETH4010 Production théâtrale II

- deux cours parmi les suivants :

ETH2400 Travail d'interprétation I
ETH2401 Travail d'interprétation II
ETH3400 Production de spectacle I
ETH3401 Production de spectacle II

- quatre cours dans l'une des sections de théorie suivantes :

théorie et méthodes

ETH1045 Critique et représentation
ETH1189 Séminaire d'analyse dramatique (ETH1194)
ETH1191 Esthétique théâtrale
ETH1192 Fonction sociale du théâtre
ETH1193 Sémiologie de la représentation
ETH1194 Théâtre : approches sociologique et psychocritique
ETH1360 Mythe et théâtre

études des pratiques théâtrales

ETH1000 Atelier I
ETH1010 Atelier II
ETH1055 La mise en scène
ETH1075 Organisation et gestion d'un groupe de production
ETH1100 Histoire du décor
ETH1150 Jeu théâtral
ETH1160 Lieu théâtral
ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
ETH1270 Organisation d'un groupe d'intervention (ETH1180)

monographies ou lectures

ETH1020 Bertolt Brecht
ETH1200 Tchekhov
ETH1330 Artaud
ETH1340 Claude Gauvreau
ETH1341 Jean-Claude Germain
LIT3350 Pierre Perrault

esthétique

ETH1030 La Commedia dell'arte
ETH1061 Esthétique classique
ETH1211 Théâtre américain
ETH1220 Théâtre contemporain engagé
ETH1240 Le théâtre élisabéthain
ETH1261 Tragédie
ETH1265 Comédie
ETH1291 Théâtre surréaliste
ETH1302 Le théâtre au Québec
ETH1400 Théâtre actuel
LIT5100 Dramaturgie québécoise et sa critique

- quatre cours parmi les sections suivantes :[6]

jeu et création

ETH2001 Création collective
ETH2010 Écriture dramatique
ETH2011 Écriture dramatique II (ETH2010)
ETH2030 Expression corporelle
ETH2051 Improvisation orale et gestuelle II (ETH2050)
ETH2052 Improvisation orale et gestuelle III (ETH2051)
ETH2063 Techniques de la parole I
ETH2073 Techniques de la parole II (ETH2063)
ETH2083 Techniques de la parole III (ETH2063)
ETH2090 Montage dramatique
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2131 Théâtre à une ou deux voix II (ETH2130)
ETH2132 Théâtre à une ou deux voix III (ETH2131)
ETH2133 Théâtre à une ou deux voix IV (ETH2132)
ETH2142 Techniques vocales I
ETH2152 Techniques vocales II (ETH2142)
ETH2190 Gestuel
ETH2250 La chanson en spectacle
ETH2280 Mime
ETH2281 Mime II (ETH2280)
ETH2300 Travail théâtral I
ETH2301 Travail théâtral II
ETH2310 Techniques de jeu
LIT1020 Écriture et adaptation
LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage
LIT3921 Atelier de scénarisation II : court métrage (LIT3920)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT6580 Atelier de scénarisation

scénographie

ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3010 Marionnette expérimentale
ETH3030 Medium mixte
ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II (ETH3040)
ETH3060 Scénographie III (ETH3050)
ETH3070 Scénographie IV (ETH3060)
ETH3080 Théâtre de l'objet (ETH3040)
ETH3090 Théâtre d'ombres (ETH3040)
ETH3100 Théâtre noir (ETH3040)
ETH3300 Techniques scéniques

production théâtrale[7]

COM5300 Atelier interdisciplinaire de production audio-visuelle
ETH4021 Production théâtrale libre III
ETH4031 Production théâtrale libre IV
ETH4041 Production théâtrale libre V
ETH4051 Production théâtrale VI
ETM6000 Atelier-séminaire de synthèse
ETM6100 Stage en milieu professionnel I
ETM6101 Stage en milieu professionnel II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit :

cheminement général

- un cours dans l'une des séries de cours de théorie
- un cours pratique (série « jeu et création », « scénographie » ou « production théâtrale »)
- trois cours, soit l'une des séries suivantes :[4][5]

jeu et création

ETH2063 Techniques de la parole I
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2142 Techniques vocales I

scénographie

ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II (ETH3040)
ETH3300 Techniques scéniques

critique, écriture et mise en scène
un cours de la section théorie et méthode
un cours de la section esthétique (théorie)
un cours de la section études de pratiques théâtrales (théorie)

- sept autres cours d'études théâtrales (ETH)
  avec l'accord de la direction du module,
  un maximum de sept cours peuvent être choisis dans un ou des domaines complémentaires ; dans ce cas, au moins cinq de ces cours doivent appartenir à un même champ disciplinaire.
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement enseignement[8]

quinze cours répartis comme suit :[5]

- les huit cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire
ETH5025 Fondements de l'enseignement du théâtre I
ETH5026 Fondements de l'enseignement de théâtre II
ETM4100 Stage en milieu professionnel d'enseignement (primaire) (ETH5000)
ETM4110 Stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire) (ETH5010)
PSY2500 Psychologie du développement

- quatre cours d'études théâtrales (ETH), dont au moins deux parmi les suivants :

ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
ETH5020 Psychodrame
ETH5040 Création dramatique
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
ETH5060 Répertoire de théâtre
ETH5070 Théâtre pour enfants
ETH5080 Jeux dramatiques
ETH5081 Jeux dramatiques II (ETH5080)
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module, notamment en arts plastiques (APL), en danse (DAN) ou en musique (MUS) tels que :

APL4217 Évolution graphique au primaire
DAN1001 Initiation à la danse
MUS1260 Instrument secondaire I

- trois cours libres à choisir de préférence dans un même art complémentaire, soit en arts plastiques, en musique ou en danse

L'étudiant qui réussit ce programme (profil enseignement) est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement en art dramatique pour les niveaux primaire et secondaire.[9]

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) *RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES.* Parmi ces sept cours, cinq doivent être suivis dans le premier tiers du baccalauréat (pendant les deux premières sessions, pour l'étudiant à temps complet). Les cours ETH2400 Travail d'interprétation I et ETH3400 Production de spectacle I sont jumelés au cours ETH4000 Production théâtrale I. Il en va de même des cours ETH2401 Travail d'interprétation II, ETH3401 Production de spectacle II et ETH4010 Production théâtrale II. Ne sont inscrits au travail d'interprétation que les étudiants qui font un travail d'interprétation dans la production ; ne sont inscrits en production de spectacle que les étudiants qui, dans l'ensemble des productions de leur niveau (I ou II), sont chargés du travail de production. ETH4010 Production II, ETH2401 Travail d'interprétation II et ETH3401 Production de spectacle II sont effectués dans les trois ou quatre dernières sessions. *N.B. : veuillez noter que les règlements pédagogiques couvrent les notes 3, 4, 5, 6 et 7.*
4) Ces trois cours doivent être suivis dans le premier tiers du baccalauréat (pendant les deux premières sessions, pour l'étudiant à temps complet).
5) Les étudiants à temps partiel doivent noter que le programme comporte deux productions de neuf heures jumelées à un cours de travail d'interprétation ou de production de spectacle de trois heures, ce qui suppose chaque fois une disponibilité particulière.
6) Les cours suivants sont suivis d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc. : ETH2001, 2030, 2050, 2051, 2052, 2063, 2073, 2083, 2130, 2131, 2132, 2133, 2142, 2152, 2190, 2250, 2280, 2281, 2300, 2301, 2310, 3000, 3010, 3021, 3030, 3040, 3050, 3060, 3070, 3080, 3090, 3100, 3300.
7) Les cours suivants sont des cours de neuf heures/semaine suivis d'un atelier de trois heures pour des fins d'exercices, de répétition, etc. : ETH4021, 4031, 4041.
8) Ce cheminement s'adresse aux étudiants désirant se qualifier auprès du ministère de l'Éducation.
9) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7772 baccalauréat en arts plastiques[1]

responsable : Jean-Jacques Giguère, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme poursuit un double objectif : une formation artistique générale axée sur trois grands champs disciplinaires : la peinture, la sculpture et les arts d'impression ; une formation complémentaire qui, tout en continuant la formation de base, offre des possibilités d'intervention dans le milieu : création, éducation, histoire de l'art, illustration et art et environnement.

En particulier, la formation pédagogique de la concentration « éducation » répond aux critères et exigences de la pratique professionnelle. Quant à la concentration « création », elle permet d'explorer plus à fond le champ disciplinaire choisi comme spécialité ou, selon un programme d'études personnalisé, d'explorer plusieurs champs disciplinaires du secteur des arts.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente, et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Dans tous les cas, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels (dessins, couleur, sculpture, diapositives).

cours à suivre[3]

vingt et un crédits répartis comme suit parmi les cours fondamentaux suivants :

- deux cours parmi les suivants (douze crédits) :

APL1301 Processus de création en arts d'impression (6 cr.)
APL1302 Processus de création en peinture (6 cr.)

APL1303 Processus de création en sculpture (6 cr.)

- un à trois cours parmi les suivants (trois à neuf crédits) :

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A
APL1023 Dessin modelage B
DES3213 Audio-visuel : langage

vingt-quatre crédits dans l'un des trois champs disciplinaires suivants (l'étudiant n'accumulera pas plus de dix-huit crédits dans le même procédé ou technique)

procédés d'impression

APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
APL3307 Gravure en relief G (APL3301)

APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
APL3407 Gravure en creux G (APL3401)

APL3501 Lithographie A (6 cr.)
APL3502 Lithographie B (APL3501)
APL3503 Lithographie C (APL3501)
APL3504 Lithographie D (APL3501)
APL3505 Lithographie E (APL3501)
APL3506 Lithographie F (APL3501)
APL3507 Lithographie G (APL3501)

APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
APL3607 Sérigraphie G (APL3601)

DES1215 Photographie : bases
DES3215 Photographie : conception (DES1215)
DES4025 Photographie d'expression I
DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)

peinture

APL5017 Couleur : textiles A (6 cr.)
APL5101 Peinture : procédés divers A
APL5102 Peinture : procédés divers B

APL5001 Peinture A (6 cr.)
APL5002 Peinture B (APL5001)
APL5003 Peinture C (APL5001)
APL5004 Peinture D (APL5001)
APL5005 Peinture E (APL5001)
APL5006 Peinture F (APL5001)
APL5007 Peinture G (APL5001)

APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

sculpture

APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
APL4502 Sculpture sur pierre B (APL4501)
APL4503 Sculpture sur pierre C (APL4501)
APL4504 Sculpture sur pierre D (APL4501)
APL4505 Sculpture sur pierre E (APL4501)
APL4506 Sculpture sur pierre F (APL4501)
APL4507 Sculpture sur pierre G (APL4501)

APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
APL4602 Sculpture sur bois B (APL4601)
APL4603 Sculpture sur bois C (APL4601)
APL4604 Sculpture sur bois D (APL4601)
APL4605 Sculpture sur bois E (APL4601)
APL4606 Sculpture sur bois F (APL4601)
APL4607 Sculpture sur bois G (APL4601)

APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
APL4702 Sculpture en métal B (APL4701)
APL4703 Sculpture en métal C (APL4701)
APL4704 Sculpture en métal D (APL4701)
APL4705 Sculpture en métal E (APL4701)
APL4706 Sculpture en métal F (APL4701)
APL4707 Sculpture en métal G (APL4701)

APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)
APL4802 Sculpture : résines et plastiques B (APL4801)
APL4803 Sculpture : résines et plastiques C (APL4801)
APL4804 Sculpture : résines et plastiques D (APL4801)
APL4805 Sculpture : résines et plastiques E (APL4801)
APL4806 Sculpture : résines et plastiques F (APL4801)
APL4807 Sculpture : résines et plastiques G (APL4801)

APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.)
APL4902 Sculpture : céramique B (APL4901)
APL4903 Sculpture : céramique C (APL4901)
APL4904 Sculpture : céramique D (APL4901)
APL4905 Sculpture : céramique E (APL4901)
APL4906 Sculpture : céramique F (APL4901)
APL4907 Sculpture : céramique G (APL4901)

APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.)
APL5202 Sculpture : staff B (APL5201)
APL5203 Sculpture : staff C (APL5201)
APL5204 Sculpture : staff D (APL5201)
APL5205 Sculpture : staff E (APL5201)
APL5206 Sculpture : staff F (APL5201)
APL5207 Sculpture : staff G (APL5201)

APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant choisit dix cours, soit l'une des concentrations suivantes :

éducation[4]

- les dix cours suivants :

APL3017 Métiers d'art A
APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
APL5227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique II (APL4227)
APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II (APL5119)
APM4118 Stage I (APL5119)
APM5218 Stage II (APM4118)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
HAR1604 Les arts plastiques du Québec avant 1860
HAR2613 Arts plastiques au Canada et au Québec (1860-1940)
ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module et en concordance avec les exigences du ministère de l'Éducation

histoire de l'art

neuf cours répartis comme suit :

- les huit cours suivants :

HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1511 Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
HAR1604 Les arts plastiques du Québec avant 1860
HAR1606 Les arts plastiques au XXe siècle en Europe (1905-1940)
HAR1609 Institutions et organismes culturels
HAR2613 Arts plastiques au Canada et au Québec (1860-1940)

HAR2621 *Écrits et discours d'artiste*

- un cours parmi les suivants :

HAR2616 Les arts plastiques au XXe siècle (1940-1975)
HAR2623 L'art au XXe siècle (de 1968 à nos jours)
ou tout autre cours en histoire de l'art choisi en accord avec la direction du module

illustration

- les dix cours suivants :

DES1212 Design : perception
DES1215 Photographie : bases
DES2001 Graphisme II
DES2212 Dessin : modèles vivants
DES3211 Design graphique : graphisme
DES3212 Illustration : initiation
DES3215 Photographie : conception (DES1215)
DES5212 Illustration : exploration (DES3212)
HAR1511 Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910
HAR1607 Histoire des systèmes figuratifs (de la Renaissance au XIXe siècle)
ou tout autre cours de design choisi en accord avec la direction du module

art et environnement

- les dix cours suivants :

DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
DES3133 Technologie et environnement I
DES4144 Technologie et environnement II
DES4244 Technologie et environnement III
DES5155 Espace et environnement I
DES6166 Espace et environnement II
DES6266 Espace et environnement III
HAR1603 Systèmes des formes architecturales de l'Antiquité au XIXe siècle
HAR2611 L'architecture au XIXe et au XXe siècles
ou tout autre cours de design de l'environnement choisi en accord avec la direction du module

création

- dix cours répartis comme suit :
  - les deux cours suivants :

APM6210 Démarche créatrice A
APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)

  - six cours (ou dix-huit crédits) parmi ceux des programmes de la famille des Arts (arts plastiques, art dramatique, design de l'environnement, design graphique, histoire de l'art, musique).
    l'étudiant pourra choisir les cours suivants parmi ces six cours :

APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1114 Dessin D (APL1014)
APM5210 Atelier de réalisation A
APM5211 Atelier de réalisation B (APM5210)
deux cours (ou six crédits) parmi ceux des programmes de la famille des Arts ou dans les autres programmes.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux cours suivants (quinze crédits) :

- six crédits dans un des trois champs disciplinaires du programme (arts d'impression, peinture, sculpture) en excluant le champ choisi comme spécialité. L'étudiant peut aussi choisir les cours suivants :
  les cours fondamentaux :
  ou les cours suivants :

  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)
  APL3017 Métiers d'art A
  APL3117 Métiers d'art B (APL3017)
  APM5110 Activité de synthèse I
  APM6110 Activité de synthèse II (APM5110)
  DES3213 Audio-visuel : langage

- trois cours libres (neuf crédits) en dehors du champ de spécialisation (arts plastiques).

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme (concentration éducation) est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des arts plastiques aux niveaux primaire et secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Les étudiants inscrits à cette concentration devront compléter leur formation par le cours APL6017 Métiers d'art II, parmi les cours facultatifs.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7822 baccalauréat en danse[1]

responsable : Sylvie Pinard, directrice, module de danse, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de stimuler chez l'étudiant la créativité et le sens de la recherche, tout en lui assurant la consolidation de connaissances techniques et d'habiletés corporelles propres au danseur et le développement de connaissances sur la danse et son histoire.

En outre, par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques de disciplines complémentaires, il vise à élargir la vision du praticien de la danse sur son art.

Ce programme prépare au marché du travail dans les domaines de l'animation et de l'éducation. Il ouvre également la voie à des études avancées en danse.[2]

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit de plus avoir atteint le niveau intermédiaire, soit en danse classique, soit en danse moderne, soit en danse jazz.

Un candidat qui n'a pas atteint le niveau intermédiaire (évalué lors de l'audition) mais qui, par ailleurs, satisfait aux autres exigences, pourra exceptionnellement bénéficier d'une admission conditionnelle. Il devra alors poursuivre sa formation technique à l'extérieur de l'Université et atteindre le niveau intermédiaire à la fin de sa première année.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants (trente-trois crédits) :

cours théoriques

DAN1050 Nature et fonction de la danse
DAN3010 Danse au XXe siècle
KIN5950 Somatologie descriptive et comparée

cours-ateliers

DAN1005 Le temps en danse I : rythmique
DAN1110 Dynamique du mouvement
DAN1150 Danse contemporaine I
DAN1181 Composition I
DAN2520 Spectacle chorégraphique I (6 cr.) (DAN1150)
DAN3150 Danse contemporaine II
DAN5150 Danse contemporaine III (DAN3150)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinquante-sept crédits, soit l'un des deux cheminements suivants :

cheminement interprétation-création (cinquante-sept crédits)

- les six cours suivants (vingt et un crédits) :

cours théoriques

DAN3020 La danse dans la société québécoise
DAN3050 Le corps : introduction aux théories contemporaines

cours-ateliers

DAN2180 Composition II (DAN1181)
DAN3110 Interprétation (DAN1150)
DAN4520 Spectacle chorégraphique II (6 cr.) (DAN2520)
DAN5510 Production de spectacle

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits :)

champs artistiques

DAN3030 Histoire de la danse
DAN3041 La danse depuis 1960 (DAN3010)
ETH1045 Critique et représentation
HAR3603 Synthèse des arts
MUS1004 Atelier d'audition

champs complémentaires

COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
DAM6300 Stage d'enseignement en milieu récréatif (DAN4200)
KIN6950 Laboratoire d'anthropométrie et d'analyse du mouvement humain (KIN5950)
SOC1900 Sociologie de la production culturelle
SOC3230 Sociologie du loisir
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation de la direction du module

- six cours parmi les suivants (vingt et un crèdits) :

cours-ateliers

DAM5000 Atelier intensif
DAN1100 Danse classique I
DAN1250 Jazz I
DAN2010 Le temps en danse II : musicalité (DAN1005)
DAN2200 Danse folklorique
DAN2220 L'improvisation en danse (DAN1110)
DAN3060 La notation de la danse
DAN3100 Danse classique II (DAN1100)
DAN3250 Jazz II (DAN1250)
DAN3280 Chorégraphie I (DAN2180)
DAN5100 Danse classique III (DAN3100)
DAN6150 Danse contemporaine IV (DAN5150)
DAN6250 Danse contemporaine V (DAN6150)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH2142 Techniques vocales I
ETH2152 Techniques vocales II (ETH2142)

cours de synthèse

COM5300 Atelier interdisciplinaire de production audio-visuelle
DAM6000 Activité de synthèse
DAN6510 Spectacle chorégraphique libre I
DAN6610 Spectacle chorégraphique libre II

administration et techniques du lieu de spectacle

COM2501 Initiation à l'audio
ETH1075 Organisation et gestion d'un groupe de production
ETH3040 Scénographie I
ETH3300 Techniques scéniques
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation de la direction du module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation (neuf crédits)

cheminement enseignement (cinquante-sept crédits)[3]

- les neuf cours suivants (vingt-sept crédits) :

DAM5110 Stage d'enseignement au primaire
DAM5200 Stage d'enseignement au secondaire
DAN4000 Fondements de l'enseignement de la danse I
DAN4050 Fondements de l'enseignement de la danse II (DAN4200)
DAN4100 Didactique de la danse au primaire (DAN4000)
DAN4152 L'apprentissage en danse (PSY2500)
DAN4200 Didactique de la danse au secondaire (DAN4100)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
PSY2500 Psychologie du développement

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

DAN4250 La classe technique : nature et fonctions
EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
ou tout autre cours choisi avec l'autorisation de la direction du module, en concordance avec les exigences du ministère de l'Éducation du Québec

- cinq cours choisis dans le cheminement interprétation-création (quinze crédits)
- quatre cours libres à choisir dans un même art complémentaire, soit en arts plastiques, en musique ou en art dramatique (douze crédits)

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme (cheminement enseignement) est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes, un permis d'enseignement de la danse aux niveaux primaire et secondaire et un deuxième art (selon le dossier du candidat) au primaire.

règlements pédagogiques particuliers

Les cours DAN1005, 1100, 1110, 1150, 1181, 1250, 2010, 2180, 2200, 3060, 3100, 3110, 3150, 3250, 3280, 4100, 4200, 5100, 5150, 5510, 6150, 6250 et les cours ETH2001, 2030, 2050, 2051, 2052, 2063, 2073, 2083, 2130, 2131, 2132, 2133, 2142, 2152, 2190, 2250, 2280, 2300, 2301, 2310, 3000, 3010, 3021, 3030, 3040, 3050, 3060, 3070, 3080, 3090, 3100, 3300, 4021, 4031, 4041, 4051, sont suivis d'un laboratoire de trois heures.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Ce cheminement s'adresse aux étudiants désirant se qualifier auprès du ministère de l'Éducation du Québec.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7704 baccalauréat en design de l'environnement[1]

responsable : Jacques Coutu, directeur, module de design de l'environnement, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme prépare des « designers » désireux de se donner une formation pratique et théorique leur permettant de résoudre les problèmes d'occupation et de transformation de l'espace dans toute leur complexité. Ce programme introduit les étudiants aux diverses pratiques spécifiques qui sont du domaine du design : le design industriel, le design architectural, le design urbain, tout en proposant un cadre pratique et théorique plus large à la réflexion critique sur ces pratiques : le design et l'environnement conçus comme les rapports de l'homme à l'espace et le lieu d'inscription des pratiques signifiantes.

L'objectif de ce programme vise donc à développer au maximum l'esprit scientifique et la conscience critique des candidats et leur permet de découvrir des rapports nouveaux dans l'ordre des phénomènes et la pratique du design de l'environ-

nement. Des projets concrets pratiques et théoriques mettant en rapport le design de l'environnement et les besoins de la société québécoise sont prévus au programme afin de confronter les étudiants directement aux problèmes et aux résultats de leurs interventions.

Selon l'orientation des étudiants, ce programme leur permet : de se former à la pratique du design au sein des groupes professionnels constitués au Québec ; de se préparer à l'étude plus précise d'une pratique spécifique dans le cadre d'un second cycle spécialisé ; de se donner par la sélection de leurs cours libres, la formation pluridisciplinaire les préparant à un second cycle orienté vers des études plus approfondies des différents niveaux de la problématique des rapports de l'homme à l'espace.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les vingt-quatre cours suivants :

DES1810 Espace et individu
DES1820 Introduction au design
DES1830 Design de l'environnement I
DES1840 Design I : éléments de base
DES1850 Processus de design
DES2810 Espace et groupes culturels
DES2820 Design de l'habitat
DES2830 Design de l'environnement II
DES2840 Design II : techniques de base
DES2850 Technologie et matériaux I
DES3810 Espace et groupes sociaux
DES3820 Design des objets
DES3830 Design de l'environnement III
DES3840 Design de l'environnement III-A (DES2830)
DES3850 Technologie et matériaux II
DES4820 Design de la ville
DES4830 Design de l'environnement IV
DES4840 Design de l'environnement IV-A (DES3830)
DES5820 Théorie et pratique de design I
DES5830 Design de l'environnement V
DES5840 Design de l'environnement V A
DES6820 Théorie et pratique de design II
DES6830 Design de l'environnement VI
DES6840 Design de l'environnement VI A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit soit :

- un maximum de trois cours parmi les suivants :

  DEM6871 L'environnement A : séminaire
  DEM6872 L'environnement B : projet
  DEM6873 L'environnement C : stage
  DES4020 Nature et environnement
  DES4050 Travail et environnement A
  DES5020 Système de signes et environnement
  DES5050 Travail et environnement B
  DES6020 Idéologie et environnement
  DES6050 Technologie et environnement

- un minimum de trois cours en dehors du champ de spécialisation

  ou

- six cours libres en dehors du champ de spécialisation.

Frais :

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

Remarque :

À cause d'exigences très serrées concernant la présence en atelier et, par conséquent, d'une grille horaire très chargée, un étudiant travaillant à temps plein ou à temps partiel ne peut compter être inscrit à temps plein.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7779 baccalauréat en design graphique[1]

responsable : Gérard Bochud, directeur [redacted], module de design graphique, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à former des concepteurs polyvalents en design graphique. Ses objectifs principaux sont :

- L'étude du design comme réponse formelle à un problème de communication visuelle.
- Le développement de l'analyse, de l'évaluation et de la création graphique.
- La programmation-synthèse, l'expression, la transposition et la présentation de messages en images.
- L'apprentissage d'une méthodologie visuelle dans un cheminement conceptuel et l'acquisition d'une méthode de recherche.
- La compréhension du mécanisme fonctionnel significatif des formes.
- Une collaboration avec les sciences et les arts.
- Le développement du choix approprié au niveau décisionnel.
- L'étude d'un langage visuel logique.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat devra soumettre un cartable de travaux personnels (maximum de vingt récherches ou réalisations personnelles ou scolaires).

cours à suivre[2]

les vingt-deux cours suivants :

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
DES1210 Design : problématique
DES1211 Design graphique : introduction
DES1212 Design : perception
DES1214 Typographie : bases
DES1216 Techniques graphiques
DES2210 Recherche et documentation
DES2211 Design graphique : conceptualisation
DES2212 Dessin : modèles vivants
DES2213 Design graphique : historique
DES2215 Photographie : lumière naturelle (DES1215)
DES3211 Design graphique : graphisme
DES3212 Illustration : initiation
DES3213 Audio-visuel : langage
DES3214 Typographie : variations (DES1214)
DES4210 Design et ordinateur
DES4211 Design graphique : objets
DES4216 Couleur et design
DES5211 Design graphique : synthèse
DES6211 Design graphique : production
PSY3000 Psychologie sociale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit :

- cinq cours parmi les suivants :

  DES1215 Photographie : bases
  DES1217 Design graphique : atelier I
  DES1222 Dessin : bases géométriques
  DES2216 Design graphique : technologies
  DES2217 Design graphique : atelier II

DES3215 Photographie : conception (DES1215)
DES3217 Design graphique : atelier III
DES4213 Audio-visuel : conception (DES3213)
DES4214 Typographisme : illustration (DES3214)
DES4215 Photographie : exploration couleurs (DES2215 ; DES3215)
DES4217 Design horizon I
DES4222 Illustration : bandes dessinées éducatives
DES5212 Illustration : exploration (DES3212)
DES5213 Film d'animation : introduction (DES3213)
DES5214 Typographisme : associations (DES2215 ; DES3215)
DES5215 Photographisme : illustration (DES3215)
DES5216 Signalisation
DES5217 Design : horizon II
DES5222 Illustration technique
DES6212 Illustration : styles (DES3212)
DES6213 Film d'animation : expérimentation (DES5213)
DES6214 Typographisme : innovations (DES3214)
DES6215 Photographie : direction (DES3215)
DES6216 Design d'exposition
DES6222 Illustration scientifique
DGM6121 Stage I
DGM6122 Stage II
ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7775 baccalauréat en histoire de l'art

responsable : Louise Letocha, directrice, module d'histoire de l'art, famille des arts

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à fournir à l'étudiant une base historique, théorique et méthodologique qui le rendra apte à développer un discours critique et analytique pour saisir les multiples dimensions proposées par les arts plastiques de différentes époques. Comme il est entendu que toute pratique d'un discours critique et analytique s'insère dans un cadre d'intervention physique et social, ce programme fournit à l'étudiant des éléments complémentaires d'ordre pratique qui lui permettront d'agir au sein d'un milieu culturel donné. Il sera ainsi confronté aux nouvelles technologies et aux théories susceptibles de soutenir désormais l'élaboration interdisciplinaire d'un discours sur l'art. L'historien d'art est vu ici à la fois comme un théoricien et comme une personne d'action appelée à intervenir dans divers milieux.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les douze cours suivants :

HAR1601 Initiation à la recherche en histoire de l'art
HAR1602 Les arts plastiques en Europe au XIXe siècle
HAR1603 Systèmes des formes architecturales de l'Antiquité au XIXe siècle
HAR1604 Les arts plastiques du Québec avant 1860
HAR1606 Les arts plastiques au XXe siècle en Europe (1905-1940)
HAR1607 Histoire des systèmes figuratifs (de la Renaissance au XIXe siècle)
HAR2611 L'architecture au XIXe et au XXe siècles
HAR2612 Approches sémiologiques des arts visuels
HAR2613 Arts plastiques au Canada et au Québec (1860-1940)
HAR2614 Approche sociologique des arts visuels
HAR2615 Les arts plastiques au Québec (de 1940 à 1970)
HAR2616 Les arts plastiques au XXe siècle (1940-1975)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours dans l'un des cheminements suivants :

cheminement A

dix-huit cours répartis comme suit :

- les trois cours suivants :

  APL1901 L'artiste : ses techniques et ses matériaux
  HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles
  PHI4039 Philosophie et esthétique

- un cours choisi dans une discipline complémentaire, avec l'accord de la direction du module
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- onze cours parmi ceux des listes suivantes.

cheminement B

dix-huit cours répartis comme suit :

- dix cours choisis dans une ou deux autres disciplines, avec l'accord de la direction du module
- huit cours parmi ceux des listes suivantes :

les arts au Québec

HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR2628 La peinture au Québec (XVIIe-XIXe siècles)
HAR2629 Les arts décoratifs au Québec (XVIIe-XIXe siècles)
HAR2634 Arts amérindiens
HAR2635 Les arts plastiques aux États-Unis (du XVIIe au XIXe siècle)
HAR3701 Arts et histoire culturelle au Québec (1930-1960)
HAR3702 Historiographie des arts anciens du Québec
HAR3713 Patrimoines et milieux
HAR3714 Arts et histoire culturelle au Québec (1860-1930)
HAR3716 Recherches iconographiques et histoire des mentalités
HAR3805 Art québécois de 1960 à nos jours
HAR4300 Cinéma au Québec

les arts plastiques aux XVIIIe et XIXe siècles

HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR2617 Art néo-classique
HAR2618 Histoire de la gravure
HAR2619 Impressionnisme et post-impressionnisme
HAR2620 Le romantisme
HAR2628 La peinture au Québec (XVIIe-XIXe siècles)
HAR2633 Histoire de la photographie (1830-1940)
HAR2635 Les arts plastiques aux États-Unis (du XVIIe au XIXe siècle)
HAR2643 L'architecture aux États-Unis (XVIIe-XVIIIe-XIXe siècles)

les arts plastiques au XXe siècle

HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR2622 Cubisme et avant-garde russe
HAR2623 L'art au XXe siècle (de 1968 à nos jours)
HAR2632 L'art abstrait au XXe siècle
HAR2637 Dada et surréalisme
HAR2639 La sculpture au XXe siècle
HAR3706 L'art abstrait au Québec
HAR3707 L'art américain (de 1940 à nos jours)
HAR3712 Une tendance de l'art actuel depuis 1968
HAR3801 Art populaire et environnement ludique
HAR3808 Art contemporain et création vidéo

architecture

HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR2617 Art néo-classique
HAR2625 L'architecture au Québec (du XVIIe au XXe siècle)
HAR2643 L'architecture aux États-Unis (XVIIe-XVIIIe-XIXe siècles)
HAR3701 Arts et histoire culturelle au Québec (1930-1960)
HAR3714 Arts et histoire culturelle au Québec (1860-1930)
HAR3718 Art et utopie

théories de l'art

HAR1017 Image cinématographique
HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR2621 Écrits et discours d'artiste
HAR2624 Histoire de la critique d'art
HAR2626 Théories et pratiques en art contemporain
HAR3603 Synthèse des arts
HAR3703 Question du réalisme au XXe siècle
HAR3704 Photographie et art contemporain
HAR3708 Sémiologie de l'art contemporain
HAR3717 L'apport des femmes aux arts visuels

diffusion de l'art

HAM4800 Atelier pratique de critique d'art
HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)
HAR1608 Histoire de l'art et informatique
HAR1609 Institutions et organismes culturels
HAR2624 Histoire de la critique d'art
HAR2641 Le marché de l'art
HAR2644 Animation, communications, gestion en patrimoine
HAR3802 Théories, structures et fonctions du musée

stage et projet

HAM4700 Stage de production
HAM4701 Projet de diffusion

Règlement pédagogique particulier

Pour s'inscrire aux cours HAM4700, HAM4701, et HAM4800, l'étudiant doit avoir réussi au moins vingt cours du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7777 baccalauréat en musique

responsable : Thérèse Boucher, directrice, module de musique, famille des arts

grade : bachelier en musique, B.Mus.

objectifs : ce programme vise à donner à l'étudiant une solide formation musicale de base tout en lui procurant la possibilité, par différentes concentrations, de développer ses talents particuliers et de commencer une spécialisation dans un champ donné : enseignement collectif (primaire et secondaire), enseignement collectif (musique et adaptation scolaire), interprétation, initiation à la musicothérapie.

Au terme de ce programme, le musicien ainsi formé pourra, selon la concentration choisie, avoir accès directement soit à l'enseignement, aux niveaux préscolaire, primaire et secondaire, soit au marché du travail dans le domaine de l'interprétation. Il pourra également poursuivre des études supérieures dans les secteurs de l'éducation, de l'interprétation ou de la musicothérapie.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les douze cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :

Musique : 101-76, 201-76, 301-76, 401-76,
111-76, 211-76, 311-76, 411-76,
et 121-76, 221-76, 321-76, 421-76,
ou 131-76, 231-76, 331-76, 431-76.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le niveau des connaissances musicales, pour cette catégorie de candidats, est l'équivalent du collège II (concentration musique). Le niveau sera vérifié à l'aide de tests d'entrée en harmonie écrite, solfège, dictée musicale et instrument. Le candidat admissible dont la formation musicale est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

les dix cours suivants :

MUS1061 Formation auditive I
MUS1080 Techniques d'analyse I
MUS1091 Harmonie I
MUS1401 Musique d'ensemble I
MUS2061 Formation auditive II (MUS1061)
MUS2080 Techniques d'analyse II (MUS1080)
MUS2091 Harmonie II (MUS1091)
MUS3080 Techniques d'analyse III (MUS2080)
MUS5110 Histoire de la musique occidentale I
MUS6110 Histoire de la musique occidentale II (MUS5110)

pour compléter son programme l'étudiant s'inscrit à vingt cours répartis comme suit :

- dix-sept cours dans l'une des concentrations suivantes :

concentration interprétation

- les sept cours suivants :

  MUS1301 Instrument principal I
  MUS2301 Instrument principal II (MUS1301)
  MUS3301 Instrument principal III (MUS2301)
  MUS4301 Instrument principal IV (MUS2301)
  MUS5301 Instrument principal Va (MUS4301)
  MUS5311 Instrument principal Vb (MUS4301)
  MUS6301 Instrument principal VI (MUS4301)

- dix cours répartis selon l'instrument principal

piano

- les six cours suivants :

  MUS1302 Accompagnement I
  MUS1308 Connaissance du répertoire de musique de chambre
  MUS1309 Connaissance du répertoire du piano
  MUS1402 Musique d'ensemble II
  MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle
  MUS5201 Harmonisation et improvisation I

- trois cours parmi les suivants :

  COM2501 Initiation à l'audio
  COM2541 Pratique musicale en studio d'enregistrement
  MUS1303 Lecture à vue
  MUS1304 Connaissance du répertoire vocal
  MUS1403 Musique d'ensemble III
  MUS3302 Accompagnement II (MUS1302)
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine
  MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
  MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)
  un des cours de cette liste pourra être remplacé par un autre cours de musique (MUS ou MUM)

- un cours parmi les suivants :

  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

chant

- les sept cours suivants :

  ETH1800 Le corps : outil et source d'expression
  LIN1813 Répertoire vocal en langue allemande
  LIN1858 Répertoire vocal en langue italienne
  MUS1304 Connaissance du répertoire vocal
  MUS1305 Atelier d'opéra I
  MUS3305 Atelier d'opéra II (MUS1305)
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine

- deux cours parmi les suivants :

  MUS1306 Techniques de base du piano I
  MUS3306 Techniques de base du piano II
  MUS5306 Techniques de base du piano III

- un cours parmi les suivants :

  ETH2063 Techniques de la parole I
  LIN1913 Répertoire vocal en langue anglaise
  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie
  MUS5305 Atelier d'opéra III (MUS3305)
  MUS5306 Techniques de base du piano III

cordes

- les six cours suivants :

  MUS1307 Connaissance des techniques des instruments à cordes
  MUS1308 Connaissance du répertoire de musique de chambre
  MUS1402 Musique d'ensemble II
  MUS1403 Musique d'ensemble III
  MUS1404 Musique d'ensemble IV
  MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle

- trois cours parmi les suivants :

  MUS1306 Techniques de base du piano I
  MUS1405 Musique d'ensemble V
  MUS1406 Musique d'ensemble VI
  MUS1407 Musique d'ensemble VII
  MUS3306 Techniques de base du piano II
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine
  MUS5306 Techniques de base du piano III
  MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
  un des cours de cette liste pourra être remplacé par un autre cours de musique (MUS ou MUM)

- un cours parmi les suivants :

  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

vents

- les six cours suivants :

  MUS1402 Musique d'ensemble II
  MUS1403 Musique d'ensemble III
  MUS1404 Musique d'ensemble IV
  MUS1405 Musique d'ensemble V
  MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle
  MUS5003 Traits d'orchestre

- deux cours parmi les suivants :

  COM2541 Pratique musicale en studio d'enregistrement
  MUS1303 Lecture à vue
  MUS1306 Techniques de base du piano I
  MUS1406 Musique d'ensemble VI
  MUS3306 Techniques de base du piano II
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine
  MUS5306 Techniques de base du piano III
  un des cours de cette liste pourra être remplacé par un autre cours de musique (MUS ou MUM)

- un cours parmi les suivants :

  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

- un cours au choix en musique

guitare

- les sept cours suivants :

  MUS1308 Connaissance du répertoire de musique de chambre
  MUS1402 Musique d'ensemble II
  MUS1403 Musique d'ensemble III
  MUS1404 Musique d'ensemble IV
  MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine
  MUS5201 Harmonisation et improvisation I

- deux cours parmi les suivants :

  COM2541 Pratique musicale en studio d'enregistrement
  MUS1310 Atelier de musique ancienne
  MUS1405 Musique d'ensemble V
  MUS1406 Musique d'ensemble VI
  MUS5640 Didactique de l'enseignement de la guitare
  MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)
  un des cours de cette liste pourra être remplacé par un autre cours de musique (MUS ou MUM)

- un cours parmi les suivants :

  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

percussion

- les six cours suivants :

  COM2541 Pratique musicale en studio d'enregistrement
  MUS1402 Musique d'ensemble II
  MUS1403 Musique d'ensemble III
  MUS1404 Musique d'ensemble IV
  MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle
  MUS5002 Atelier de musique contemporaine

- un cours parmi les suivants :

  MUS1306 Techniques de base du piano I
  MUS1405 Musique d'ensemble V
  MUS3306 Techniques de base du piano II
  MUS5201 Harmonisation et improvisation I
  MUS5306 Techniques de base du piano III
  un cours de cette liste pourra être remplacé par un autre cours de musique (MUS ou MUM)

- un cours parmi les suivants :

  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie

- deux cours au choix en musique (MUS ou MUM)

concentration enseignement collectif (primaire et secondaire)

- les six cours suivants :

  EDU2021 Milieu scolaire québécois I
  MUM2001 Stage d'enseignement I
  MUM3001 Stage d'enseignement II (MUM2001)
  MUS1201 Instrument principal I
  MUS2201 Instrument principal II (MUS1201 ou MUS1301)

MUS4701 *Fondements de la pédagogie musicale*

première série

- un cours parmi les suivants :

EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)

deuxième série

- un cours parmi les suivants :

PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3800 Psychologie de la musique

troisième série

- un cours de didactique parmi les suivants :

MUS4713 Méthode d'éducation musicale Martenot I
MUS4714 Méthode d'éducation musicale Kodaly I
MUS4715 Méthode d'éducation musicale Orff I

quatrième série

- deux cours de didactique parmi les suivants :

MUS1701 Didactique de la musique au secondaire
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5640 Didactique de l'enseignement de la guitare

cinquième série

- un cours parmi les suivants :

MUM5000 Activité de synthèse
MUS1501 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire (premier cycle)
MUS2710 Atelier de création et d'expression musicales
MUS4713 Méthode d'éducation musicale Martenot I
MUS4714 Méthode d'éducation musicale Kodaly I
MUS4715 Méthode d'éducation musicale Orff I
MUS4716 Didactique de la rythmique I
MUS5611 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes
MUS5713 Méthode d'éducation musicale Martenot II (MUS4713)
MUS5714 Méthode d'éducation musicale Kodaly II (MUS4714)
MUS5715 Méthode d'éducation musicale Orff II (MUS4715)
MUS5731 Didactique de la littérature musicale
ou tout autre cours de musique ou choisi dans une deuxième discipline artistique

- cinq cours répartis selon l'instrument principal :

piano-guitare

- les trois cours suivants :

MUS1511 Initiation aux bois
MUS1512 Initiation aux cuivres
MUS2313 Lecture à vue, harmonisation et improvisation

- deux cours parmi les suivants :

MUM6000 Activité de synthèse
MUS1513 Initiation à la flûte à bec
MUS1514 Initiation aux percussions
MUS1515 Pose de voix et initiation au chant
MUS1516 Initiation à la guitare
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5004 Techniques de direction
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS5501 Arrangement I (MUS5201)

chant-percussion

- les deux cours suivants :

MUS1511 Initiation aux bois
MUS1512 Initiation aux cuivres

première série

- un cours parmi les suivants :

MUS1306 Techniques de base du piano I
MUS3306 Techniques de base du piano II
MUS5306 Techniques de base du piano III

deuxième série

- deux cours parmi les suivants

MUM6000 Activité de synthèse
MUS1305 Atelier d'opéra I
MUS1402 Musique d'ensemble II
MUS1513 Initiation à la flûte à bec
MUS1514 Initiation aux percussions
MUS1515 Pose de voix et initiation au chant
MUS1516 Initiation à la guitare
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5004 Techniques de direction
MUS5005 Atelier de direction chorale (MUS5004)
MUS5006 Atelier de direction instrumentale (MUS5004)
MUS5501 Arrangement I (MUS5201)

vents

première série :

- deux cours parmi les suivants :

MUS1402 Musique d'ensemble II
MUS1511 Initiation aux bois
MUS1512 Initiation aux cuivres

deuxième série :

- un cours parmi les suivants :

MUS1306 Techniques de base du piano I
MUS3306 Techniques de base du piano II
MUS5306 Techniques de base du piano III

troisième série :

- deux cours parmi les suivants :

MUM6000 Activité de synthèse
MUS1514 Initiation aux percussions
MUS1515 Pose de voix et initiation au chant
MUS1516 Initiation à la guitare
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5004 Techniques de direction
MUS5005 Atelier de direction chorale (MUS5004)
MUS5006 Atelier de direction instrumentale (MUS5004)

MUS5501 Arrangement I (MUS5201)

ou le cours

MUS5502 Arrangement II

cordes

- les deux cours suivants :

MUS1511 Initiation aux bois
MUS1512 Initiation aux cuivres

première série :

- un cours parmi les suivants :

MUS1306 Techniques de base du piano I
MUS3306 Techniques de base du piano II
MUS5306 Techniques de base du piano III

deuxième série :

- deux cours parmi les suivants :

MUM6000 Activité de synthèse
MUS1402 Musique d'ensemble II
MUS1513 Initiation à la flûte à bec
MUS1514 Initiation aux percussions
MUS1515 Pose de voix et initiation au chant
MUS1516 Initiation à la guitare
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5004 Techniques de direction
MUS5005 Atelier de direction chorale (MUS5004)
MUS5006 Atelier de direction instrumentale (MUS5004)
MUS5501 Arrangement I (MUS5201)

concentration enseignement collectif (musique et adaptation scolaire)

- les onze cours suivants :

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
MUM2001	Stage d'enseignement I
MUM4001	Stage d'enseignement en adaptation scolaire (MUM2001 ; MUS2801)
MUS1201	Instrument principal I
MUS2201	Instrument principal II (MUS1201 ou MUS1301)
MUS2313	Lecture à vue, harmonisation et improvisation
MUS2701	Techniques d'intervention par la méthode Orff
MUS2801	Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation I
MUS2802	Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation II (MUS2801)
PSY2629	Psychologie de l'enfant de six à douze ans

première série

- un cours parmi les suivants :

EDU2053	Intégration scolaire et modèles d'intervention
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2850	Dynamique pédagogique et enfance inadaptée
EDU3214	Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage

deuxième série

- un cours parmi les suivants :

EDU2860	Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871	Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU6912	Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
PSY3800	Psychologie de la musique
PSY3914	Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)

troisième série

- deux cours parmi les suivants :

MUS1306 Techniques de base du piano I

ou le cours

MUS3306 Techniques de base du piano II

ou le cours

MUS5306 Techniques de base du piano III

MUS1513	Initiation à la flûte à bec
MUS1514	Initiation aux percussions
MUS1515	Pose de voix et initiation au chant
MUS1516	Initiation à la guitare
MUS2501	Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique I

quatrième série

- un cours parmi les suivants :

MUS4713	Méthode d'éducation musicale Martenot I
MUS4714	Méthode d'éducation musicale Kodaly I

cinquième série

- un cours parmi les suivants :

KIN6000	Introduction à la psychomotricité
MUS4716	Didactique de la rythmique I

concentration initiation à la musicothérapie

- les treize cours suivants :

BIO2101	Biologie de la communication
MUS1201	Instrument principal I
MUS2201	Instrument principal II (MUS1201 ou MUS1301)
MUS2400	Introduction à la musicothérapie
MUS2500	Techniques en musicothérapie (MUS2400)
MUS2501	Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique I
MUS2502	Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique II (MUS2501)
MUS2601	Laboratoire d'observation I
MUS2602	Laboratoire d'observation II (MUS2601)
PSY2400	Psychologie de la personnalité
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2800	Psychopathologie
PSY3800	Psychologie de la musique

première série

- un cours parmi les suivants :

PSY1472	Neuropsychologie normale et pathologique
PSY2844	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

deuxième série :

- un cours parmi les suivants :

COM1135	Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
PSY1400	Bases psycho-biologiques du comportement
PSY3751	Initiation aux méthodes d'intervention individuelle

troisième série

- deux cours parmi les suivants :

MUS1261	Instrument secondaire (MUS1513 ou MUS1514 ou MUS1515 ou MUS1516)
MUS1306	Techniques de base du piano I
MUS1513	Initiation à la flûte à bec
MUS1514	Initiation aux percussions
MUS1515	Pose de voix et initiation au chant
MUS1516	Initiation à la guitare
MUS2701	Techniques d'intervention par la méthode Orff
MUS3306	Techniques de base du piano II
MUS5306	Techniques de base du piano III
PSY2200	Psychologie de l'affectivité

cours libres

Pour les concentrations interprétation et initiation à la musicothérapie :

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

Pour les concentrations en enseignement collectif :

- trois cours libres à choisir de préférence dans une seconde discipline artistique : art dramatique, arts plastiques ou danse.

Règlements pédagogiques particuliers

L'étudiant est tenu de respecter le cheminement établi par le module en fonction de son régime d'étude (temps complet ou temps partiel). Toute modification doit être approuvée par la direction du module.

Les cours suivants s'étendent sur les sessions automne-hiver :

- cours-ateliers de quatre-vingt-dix heures de présence à l'Université : MUS1401 à MUS1409 inclusivement ; MUS1305, MUS3305, MUS5305 ;
- cours-année de quarante-cinq heures de présence à l'Université : MUS1061, MUS2313 ;
- cours-année dispensés en leçons individuelles : MUS1201, MUS1261, MUS2201 ;
- stages : MUM2001, MUM3001.

D'autres cours pourront s'ajouter à cette liste.

Selon les résultats obtenus au test de classement (lors de l'admission au programme) et sur indication de la direction du module, le cours MUS1303 Lecture à vue doit obligatoirement être suivi par certains étudiants de la concentration interprétation (piano et vents).

Selon les résultats obtenus au test de classement (lors de l'admission au programme) et sur indication de la direction du module, le cours MUS1306 Techniques de base du piano I, doit être obligatoirement suivi par certains étudiants de la concentration interprétation (cordes, vents et percussions).

L'accès au cours MUS2301 Instrument principal ii est limité aux étudiants ayant réussi le cours MUS1301 Instrument principal i avec la note A ou B.

L'accès aux cours MUS5301 Instrument principal va, MUS5311 Instrument principal vb et MUS6301 Instrument principal vi est limité aux étudiants ayant réussi au moins vingt cours du programme, dont le cours MUS4301 Instrument principal iv. Ce dernier devra avoir été réussi avec la note A ou B.

Les étudiants qui suivent les cours la concentration enseignement collectif (primaire et secondaire) et dont l'instrument principal est un cuivre doivent obligatoire-

ment suivre le cours MUS1511 Initiation aux bois ; ceux dont l'instrument principal est un bois doivent suivre le cours MUS1512 Initiation aux cuivres.

Pour s'inscrire au cours MUS2500 Techniques en musicothérapie, l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS2400 Introduction à la musicothérapie avec la note A ou B. L'accès au cours MUS2400 est limité à quinze étudiants.

Les étudiants ayant réussi le cours MUS1301 Instrument principal i satisfont aux exigences du cours MUS1201.

Pour s'inscrire au cours EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire, l'étudiant doit avoir réussi au moins soixante crédits du programme, il n'est cependant pas tenu de suivre l'autre cours normalement exigé comme préalable à ce cours.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4161 certificat de premier cycle en arts d'impression[1]

responsable : Jean-Jacques Giguère, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres aux arts d'impression.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique dans les arts d'impression. Les candidats admis sont invités à la fois à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

  APL1012 Dessin A
  APL1013 Dessin B (APL1012)
  APL1014 Dessin C (APL1013)
  APL1015 Arts plastiques au préscolaire
  APL1016 Modelage A
  APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  APL1022 Dessin modelage A
  APL1023 Dessin modelage B
  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)
  ou un cours en histoire de l'art
  ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours d'arts d'impression suivants :

  APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
  APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
  APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
  APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
  APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
  APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
  APL3307 Gravure en relief G (APL3301)
  APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
  APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
  APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
  APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
  APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
  APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
  APL3407 Gravure en creux G (APL3401)
  APL3501 Lithographie A (6 cr.)
  APL3502 Lithographie B (APL3501)
  APL3503 Lithographie C (APL3501)
  APL3504 Lithographie D (APL3501)
  APL3505 Lithographie E (APL3501)
  APL3506 Lithographie F (APL3501)
  APL3507 Lithographie G (APL3501)
  APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
  APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
  APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
  APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
  APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
  APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
  APL3607 Sérigraphie G (APL3601)
  DES1215 Photographie : bases
  DES3215 Photographie : conception (DES1215)
  DES4025 Photographie d'expression I
  DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)

L'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4204 certificat de premier cycle en arts plastiques[1]

responsable : Jean-Jacques Giguère, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : le certificat en arts plastiques a pour but d'introduire à la création en arts plastiques par des activités pratiques et théoriques. Cette double approche vise une découverte de l'activité de création et une réflexion sur cette activité. Le programme poursuit un objectif de développement culturel. Il favorise une démarche intuitive à partir d'expérimentations progressives liant les sensations, l'imagination et la sensibilité.

L'interrelation des expériences proposées en dessin, couleur et sculpture fait du certificat une expérience globale de création plastique, où les cours d'atelier sont complémentarisés par une réflexion théorique situant la fonction de l'art dans le processus de personnalisation.

Ce certificat s'adresse aux personnes sans formation artistique antérieure. Les maîtres du primaire en exercice, désirant une initiation aux arts plastiques, pourront

également suivre ce certificat en incluant dans leur programme quelques cours directement en rapport avec leur intervention professionnelle.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre

les huit cours suivants :

première démarche

A P L 1 4 0 1 Exploration en dessin A
A P L 1 5 0 1 Exploration en couleur A
A P L 1 6 0 1 Exploration en sculpture A
A P L 1 8 0 1 L'art dans la vie A

deuxième démarche

A P L 1 4 0 2 Exploration en dessin B
A P L 1 5 0 2 Exploration en couleur B
A P L 1 6 0 2 Exploration en sculpture B
A P L 1 8 0 2 L'art dans la vie B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours parmi les suivants :

série didactique

A P L 1 2 1 1 Arts plastiques au primaire I
A P L 4 2 1 7 Évolution graphique au primaire

série atelier

A P L 1 7 0 1 Atelier de procédés mixtes A
A P L 1 7 0 2 Atelier de procédés mixtes B

règlements pédagogiques particuliers

Ce programme ne constitue pas une voie d'accès aux autres programmes de premier cycle en arts plastiques. Par conséquent, les candidats qualifiés seront dirigés dans les autres programmes d'arts plastiques. Un certain nombre de places sera réservé aux professeurs en exercice. Ceux-ci devront détenir un brevet d'enseignement à l'élémentaire. Les quatre cours de la première démarche doivent être réussis avant l'inscription aux cours de la deuxième démarche. L'étudiant doit avoir complété quatre cours (douze crédits) avant de suivre les cours APL1211, APL1701 et APL1702. Les étudiants qui sont des enseignants en exercice ont intérêt à s'inscrire aux deux cours de la série didactique, s'ils ne les ont pas déjà suivis antérieurement.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

4159 certificat de premier cycle en peinture[1]

responsable : Jean-Jacques Giguère, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la peinture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en peinture. Les candidats admis sont invités, à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

A P M 6 2 1 0 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six-crédits) :

  A P L 1 0 1 2 Dessin A
  A P L 1 0 1 3 Dessin B (APL1012)
  A P L 1 0 1 4 Dessin C (APL1013)
  A P L 1 0 1 5 Arts plastiques au préscolaire
  A P L 1 0 1 6 Modelage A
  A P L 1 0 1 7 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  A P L 1 0 2 2 Dessin modelage A
  A P L 1 0 2 3 Dessin modelage B
  A P L 1 0 2 4 Dessin modelage C (APL1023)
  A P L 1 0 2 5 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

  A P M 6 2 1 1 Démarche créatrice B (APM6210)
  ou un cours en histoire de l'art
  ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi parmi les cours de dessin suivants :

  A P L 1 0 1 6 Modelage A
  A P L 2 1 0 4 Peinture : procédés divers I
  A P L 2 2 0 4 Peinture : procédés divers II
  A P L 5 0 0 1 Peinture A (6 cr.)
  A P L 5 0 0 2 Peinture B (APL5001)
  A P L 5 0 0 3 Peinture C (APL5001)
  A P L 5 0 0 4 Peinture D (APL5001)
  A P L 5 0 0 5 Peinture E (APL5001)
  A P L 5 0 0 6 Peinture F (APL5001)
  A P L 5 0 0 7 Peinture G (APL5001)
  A P L 5 0 1 7 Couleur : textiles A (6 cr.)
  A P L 6 0 0 1 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
  A P L 6 0 0 2 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
  A P L 6 0 0 3 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
  A P L 6 0 0 4 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
  A P L 6 0 0 5 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
  A P L 6 0 0 6 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
  A P L 6 0 0 7 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

L'étudiant pourra ajouter des cours de dessin-modelage ou de modelage pour une valeur de six crédits.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures

et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4160 certificat de premier cycle en sculpture[1]

responsable : Jean-Jacques Giguère, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs : ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la sculpture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en sculpture. Les candidats admis sont invités à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Arts plastiques : 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Deux cours d'histoire de l'art.

ou

Posséder des connaissances appropriées une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit soumettre un cartable de travaux personnels dont la qualité devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de la deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[3]

le cours suivant (trois crédits) :

A P M 6 2 1 0 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit :

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

  A P L 1 0 1 2 Dessin A
  A P L 1 0 1 3 Dessin B (APL1012)
  A P L 1 0 1 4 Dessin C (APL1013)
  A P L 1 0 1 5 Arts plastiques au préscolaire
  A P L 1 0 1 6 Modelage A
  A P L 1 0 1 7 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
  A P L 1 0 2 2 Dessin modelage A
  A P L 1 0 2 3 Dessin modelage B
  A P L 1 0 2 4 Dessin modelage C (APL1023)
  A P L 1 0 2 5 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

  A P M 6 2 1 1 Démarche créatrice B (APM6210)
  ou un cours en histoire de l'art
  ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours de sculpture suivants :

  A P L 4 5 0 1 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
  A P L 4 5 0 2 Sculpture sur pierre B (APL4501)
  A P L 4 5 0 3 Sculpture sur pierre C (APL4501)
  A P L 4 5 0 4 Sculpture sur pierre D (APL4501)
  A P L 4 5 0 5 Sculpture sur pierre E (APL4501)
  A P L 4 5 0 6 Sculpture sur pierre F (APL4501)
  A P L 4 5 0 7 Sculpture sur pierre G (APL4501)
  A P L 4 6 0 1 Sculpture sur bois A (6 cr.)
  A P L 4 6 0 2 Sculpture sur bois B (APL4601)
  A P L 4 6 0 3 Sculpture sur bois C (APL4601)
  A P L 4 6 0 4 Sculpture sur bois D (APL4601)
  A P L 4 6 0 5 Sculpture sur bois E (APL4601)
  A P L 4 6 0 6 Sculpture sur bois F (APL4601)
  A P L 4 6 0 7 Sculpture sur bois G (APL4601)
  A P L 4 7 0 1 Sculpture en métal A (6 cr.)
  A P L 4 7 0 2 Sculpture en métal B (APL4701)
  A P L 4 7 0 3 Sculpture en métal C (APL4701)
  A P L 4 7 0 4 Sculpture en métal D (APL4701)
  A P L 4 7 0 5 Sculpture en métal E (APL4701)
  A P L 4 7 0 6 Sculpture en métal F (APL4701)
  A P L 4 7 0 7 Sculpture en métal G (APL4701)
  A P L 4 8 0 1 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)
  A P L 4 8 0 2 Sculpture : résines et plastiques B (APL4801)
  A P L 4 8 0 3 Sculpture : résines et plastiques C (APL4801)
  A P L 4 8 0 4 Sculpture : résines et plastiques D (APL4801)
  A P L 4 8 0 5 Sculpture : résines et plastiques E (APL4801)
  A P L 4 8 0 6 Sculpture : résines et plastiques F (APL4801)
  A P L 4 8 0 7 Sculpture : résines et plastiques G (APL4801)
  A P L 4 9 0 1 Sculpture : céramique A (6 cr.)
  A P L 4 9 0 2 Sculpture : céramique B (APL4901)
  A P L 4 9 0 3 Sculpture : céramique C (APL4901)
  A P L 4 9 0 4 Sculpture : céramique D (APL4901)
  A P L 4 9 0 5 Sculpture : céramique E (APL4901)
  A P L 4 9 0 6 Sculpture : céramique F (APL4901)
  A P L 4 9 0 7 Sculpture : céramique G (APL4901)
  A P L 5 2 0 1 Sculpture : staff A (6 cr.)
  A P L 5 2 0 2 Sculpture : staff B (APL5201)
  A P L 5 2 0 3 Sculpture : staff C (APL5201)
  A P L 5 2 0 4 Sculpture : staff D (APL5201)
  A P L 5 2 0 5 Sculpture : staff E (APL5201)
  A P L 5 2 0 6 Sculpture : staff F (APL5201)
  A P L 5 2 0 7 Sculpture : staff G (APL5201)
  A P L 6 0 0 1 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
  A P L 6 0 0 2 Peinture et sculpture : techniques mixtes B (APL6001)
  A P L 6 0 0 3 Peinture et sculpture : techniques mixtes C (APL6001)
  A P L 6 0 0 4 Peinture et sculpture : techniques mixtes D (APL6001)
  A P L 6 0 0 5 Peinture et sculpture : techniques mixtes E (APL6001)
  A P L 6 0 0 6 Peinture et sculpture : techniques mixtes F (APL6001)
  A P L 6 0 0 7 Peinture et sculpture : techniques mixtes G (APL6001)

L'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 250$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

Famille de formation des maîtres

7816 baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (formation initiale)

responsable : Gilles Thibert, directeur, module préscolaire-primaire (formation initiale), famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : les objectifs de ce programme sont les suivants : former un enseignant généraliste et un éducateur (personne d'action) instrumenté pour travailler avec des enfants d'âge préscolaire et primaire ; proposer, dans ce but, une approche intégrée de l'acte d'enseigner et une démarche éducative centrée sur l'étudiant qui permettent à une personne :

- de cheminer dans la connaissance d'elle-même, de ses motivations, de ses possibilités et limites, de ses besoins, de ses capacités de relation ;
- de s'instrumenter en vue d'un rôle d'enseignant-éducateur auprès d'enfants, c'est-à-dire s'équiper dans les disciplines transmises au primaire et dans les façons de faciliter le processus d'apprentissage des élèves, d'effectuer l'intégration des connaissances ainsi que travailler auprès des enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement ; d'ajuster ces connaissances dans une pratique (attitudes, habiletés de comportements) qui tienne compte de l'enfant, de la personne de l'enseignant, du groupe-classe, de la réalité de l'école, du travail des intervenants scolaires, du milieu familial et communautaire (social, politique, économique et culturel) et de l'ensemble social. Une pédagogie de provocation serait celle qui tiendrait compte de l'interaction de ces diverses réalités et pourrait intégrer l'imprévisible.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[1]

vingt-trois cours répartis comme suit (soixante crédits) :

- les vingt-deux cours suivants (cinquante-sept crédits) :

APL4217 Évolution graphique au primaire
EDU2002 Organisation de l'environnement éducatif au préscolaire
EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU2054 Psychologie éducationnelle et épistémologie
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
LIN3710 Français au primaire I
LIN3721 Français au primaire II (LIN3710)
MAT1021 Didactique des mathématiques I
MAT2021 Didactique des mathématiques II (MAT1021)
PEM1500 Stage d'immersion
PEM2500 Stage I : la relation maître-élève en classe (1 cr.)
PEM2501 Stage I : la relation maître-élève en classe (2 cr.)
PEM3500 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
PEM3501 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
PEM4500 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
PEM4501 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)
PEM6500 Séminaire de synthèse (2 cr.)
PEM6600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
REL5031 Situation de l'enseignement moral et religieux au Québec

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit (trente crédits) :

- sept cours parmi les suivants (vingt et un crédits) :[2]

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1101 Dessin I
APL1211 Arts plastiques au primaire I
EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU2840 Enfance inadaptée : stratégies pédagogiques
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
EDU3631 Utilisation de l'ordinateur pour la formation de concepts chez l'apprenant
EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2054)
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4243 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
EDU4245 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
INF1861 Programmation de base I
INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique
JUR1028 Les jeunes et la loi
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
KIN5540 Éducation motrice intégrée : classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
LIN1550 Grammaire du français écrit
LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MAT3026 Mathématiques concrètes
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MAT3221 Activité de géométrie et de mesure au primaire
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR5071 Univers moral de l'enfant
MOR5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
MUS4720 Didactique de la pédagogie musicale du primaire
PEM5510 Stage d'éducation au préscolaire
PEM5520 Stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible

PEM5530	Stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage
PEM5540	Projet d'action individuelle et collective
PHI4350	Univers socioculturels à l'école
PHI4360	Conflit des pédagogies
PHI4380	Les matières scolaires à l'école
PHI4390	Idéologies et institutions scolaires
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2625	Psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire
PSY2629	Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3022	Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3362	Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique
PSY3555	Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564	Processus relationnel en pédagogie I
REL5050	Univers religieux de l'enfant
REL5082	Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire
SEX1327	Ontogenèse sexuelle I : vie prénatale, enfance, pré-adolescence
SEX2122	Sexualité et contrôle social
SOC1200	Sociologie de l'éducation
SOC1810	Sociopathologie de la famille

ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

- trois cours libres (neuf crédits)

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire.

règlements pédagogiques particuliers

Les cours PEM2500 et PEM2501 ; PEM3500 et PEM3501 ; PEM4500 et PEM4501 forment respectivement des blocs de trois crédits. Le module fera prioritairement appel aux ressources du département des sciences de l'éducation pour le cours PEM2501 (deux crédits) ; à celui de mathématiques pour le cours PEM3501 (un crédit) et à celui de linguistique pour le cours PEM4501 (un crédit).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Le candidat admissible qui n'a pas les connaissances équivalentes au cours PSY 350-205-77 doit choisir le cours PSY2500 ou PSY2629 comme cours facultatif dans son programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le « Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres (ministère de l'Éducation du Québec, publié annuellement).

7817 baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (perfectionnement)

responsable : Huguette Ruimy, directrice, module préscolaire-primaire (perfectionnement), famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : les objectifs de ce programme sont les suivants :

- soutenir la démarche de perfectionnement professionnel d'un enseignant du préscolaire et du primaire, généraliste qui est appelé à travailler au sein d'une équipe-école et d'un milieu communautaire, ou auprès d'enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement. Dans le cas d'un perfectionnement collectif, il s'agira d'un groupe d'intervenants du milieu scolaire ou d'un groupe-école ;
- proposer dans ce but un modèle de perfectionnement qui permette à un enseignant (ou à un groupe d'enseignants ou à un groupe-école) :
  - d'identifier, d'analyser et de critiquer son modèle pédagogique ;
  - de poser et d'approfondir ses questions ;
  - de choisir, dans les différents champs de connaissances et d'habiletés que doit maîtriser un enseignant du préscolaire et du primaire, des activités de perfectionnement professionnel pertinentes à son projet de perfectionnement ;
  - d'effectuer une intégration et un transfert dans le milieu de pratique professionnelle des connaissances et habiletés acquises dans les activités de perfectionnement et de transposer en comportements à l'intérieur de la classe les attitudes jugées désirables, améliorant ainsi son service à la communauté.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit être enseignant en exercice ou oeuvrer dans le domaine de l'éducation depuis au moins deux ans.

En outre, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

remarque

L'étudiant qui désire obtenir un brevet d'enseignement à la fin de ce programme devra détenir déjà un premier brevet d'enseignement ou une autorisation légale d'enseigner et devra satisfaire aux autres exigences du ministère de l'Éducation.

cours à suivre[1]

les neuf crédits suivants :

EDU2022	Organisation de l'éducation au Québec
PEM1600	Séminaire d'intégration
PEM3600	Séminaire de synthèse (1 cr.)
PEM4600	Séminaire de synthèse (2 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit a quatre-vingt-un crédits comme suit :

- trois cours libres (neuf crédits)
- deux cours, soit l'un des blocs suivants (six crédits) :

bloc i

PEM2110	Atelier d'application des nouveaux programmes au préscolaire
PEM3110	Atelier d'application des nouveaux programmes au primaire

bloc ii

PEM2112	Stage d'éducation au préscolaire
PEM3112	Stage d'enseignement au primaire

- trois crédits dans chacune des séries suivantes (soit trente-neuf crédits) :

les fondements de l'éducation (aspects philosophiques et socio-culturels)

EDU2031	École et société
EDU2033	Fondements de l'éducation I
EDU2037	Éducation des minorités au Québec
EDU6011	Courants éducatifs contemporains
PHI4360	Conflit des pédagogies
SEX2122	Sexualité et contrôle social
SOC1250	Analyse de la société québécoise

les fondements de l'éducation (aspects psycho-pédagogiques)

EDU2054 Psychologie éducationnelle et épistémologie
EDU4050 Éducation et développement de la pensée
EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2054)
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

l'institution scolaire

PHI4390 Idéologies et institutions scolaires
POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec

l'enfant et son milieu familial

APL4017 Évolution graphique
EDU4040 Éducation dans la famille
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
SEX1327 Ontogenèse sexuelle I : vie prénatale, enfance, pré-adolescence
SOC1810 Sociopathologie de la famille

l'enseignant (croissance personnelle et comportement pédagogique)

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

apprentissage et didactique

EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

didactique des disciplines enseignées au primaire : français

LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire
LIN1550 Grammaire du français écrit
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2141 Projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire (LIN1500 ou LIN3740)
LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française

didactique des disciplines enseignées au primaire : mathématiques

MAT1022 Séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MAT3221 Activité de géométrie et de mesure au primaire
MAT4024 Séminaire de didactique de mathématiques

didactique des disciplines enseignées au primaire : éducation motrice

KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN5540 Éducation motrice intégrée : classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique

didactique des disciplines enseignées au primaire : sciences humaines et de la nature

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I

didactique des disciplines enseignées au primaire : formation morale et/ou religieuse

MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
REL5031 Situation de l'enseignement moral et religieux au Québec
REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire

didactique des disciplines enseignées au primaire : expression artistique

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1211 Arts plastiques au primaire I
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

difficultés d'apprentissage et d'adaptation

EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2840 Enfance inadaptée : stratégies pédagogiques
PHI4395 Les discours sur l'inadaptation : critique

- vingt-sept crédits facultatifs à prendre, soit parmi les cours non choisis des séries précédentes soit parmi les cours suivants ou tout autre cours approuvé par la direction du module :

éducation au préscolaire

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
PSY2625 Psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire

intervention en milieu socio-économiquement faible

EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
JUR1028 Les jeunes et la loi
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
MAT3026 Mathématiques concrètes
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée

MAT3027 *Enseignement correctif des mathématiques*

recherche et innovations

COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6600 Initiation à la recherche
PHI4380 Les matières scolaires à l'école

projet d'action individuelle ou collective

PEM2600 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2610 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2620 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2630 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2640 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2650 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2660 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2670 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2680 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2690 Projet d'action individuelle ou collective

règlements pédagogiques particuliers

Les étudiants détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé doivent suivre les cours PEM2110 et PEM3110. Les étudiants non détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé et les étudiants non détenteurs de brevet d'enseignement doivent suivre les cours PEM2112 et PEM3112.

Les projets d'action individuelle ou collective doivent être approuvés par le conseil de module.

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire. Ce programme est accessible aux enseignants en exercice détenteurs d'une autorisation légale d'enseigner et qui désirent se perfectionner et obtenir un diplôme universitaire de premier cycle.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le « Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres » (ministère de l'Éducation du Québec, publié annuellement).

7738 baccalauréat d'enseignement en activité physique[1]

responsable : Joanne Sarrasin, directrice, module d'enseignement en éducation physique, famille de formation des maîtres

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : permettre à l'étudiant d'acquérir les compétences nécessaires pour intervenir judicieusement auprès des clientèles particulières qui poursuivent le développement de leur santé[2] et de leur réalisation personnelle dans les activités physiques et qui ont comme finalité éducative, l'intégration dans le mode de vie de toute personne d'une pratique régulière de l'activité physique.

Spécifiquement, le programme devrait permettre à l'étudiant : l'acquisition de connaissances relatives au développement de la personne, à l'acte d'intervention, aux activités physiques par rapport à des milieux d'intervention spécifiés ; le développement d'habiletés concernant les besoins de la clientèle, l'élaboration de plans de formation pour répondre aux besoins de celle-ci, l'élaboration de stratégies en rapport avec des objectifs de développement de la personne, l'évaluation et l'administration de programme dans les activités physiques ; le développement d'attitudes critiques, de coopération, de recherche dans son champ d'intervention.

Pour répondre aux objectifs de ce programme de formation, quatre concentrations sont offertes et définies avant tout par le type de milieu dans lequel le futur éducateur voudra oeuvrer, c'est-à-dire, une concentration en milieu scolaire, sportif, communautaire et industriel.

La quatrième concentration identifiée « concentration ouverte », permet exceptionnellement à certains étudiants de prévoir un cheminement d'études débouchant sur un milieu déterminé mais non présent dans les autres concentrations mais correspondant aux objectifs du programme.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit posséder des habiletés dans certaines activités de base (habiletés générales, athlétisme, activités collectives ou individuelles, activités aquatiques). Celui dont ces habiletés, vérifiées à l'aide de tests, seront jugées insuffisantes, sera admis conditionnellement pour une session durant laquelle il prendra les moyens nécessaires (cours dans les fédérations, activités modulaires non créditées, entraînements individuels, etc.) afin de répondre aux exigences minimales des activités concernées.

Par ailleurs, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[3]

douze cours répartis comme suit :

- les onze cours suivants :

EPM1000 Activité d'intégration
KIN2010 Fondements des activités physiques I
KIN2020 Fondements des activités physiques II
KIN2030 Fondements des activités physiques III
KIN2080 Neurocinétique
KIN2090 Anatomie du système locomoteur et traumatologie
KIN2330 Santé et activité physique
KIN3080 Fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort
KIN4081 Processus de recherche
KIN5160 Évaluation en activité physique
KIN5480 Stratégies d'intervention et d'animation en activité physique

- un des deux cours suivants :

KIN5080 Histoire de l'éducation physique
PHI4410 Le corps et l'éducation physique : histoire et philosophie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours répartis comme suit :

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- quinze cours dans l'une des concentrations suivantes :

milieu scolaire[4]

- les dix cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EPM4001 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu scolaire
EPM6001 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu scolaire
KIN1041 Plein air I : fondements et application
KIN5170 Développement moteur de l'enfant
KIN5490 Didactique de l'éducation physique scolaire (KIN5480)
KIN5560 Activités motrices à l'école (KIN2080 ou KIN6000)
KIN5570 Le jeu et l'activité physique
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY2854 Handicap moteur : besoins et approches

- un cours parmi les suivants :

EDU2036 Éducation et égalité
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation

PHI4350 Univers socioculturels à l'école

- un cours parmi les suivants :

KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN6130 Apprentissage moteur (KIN2080)

- deux cours parmi les suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques
KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)
KIN2240 Ski de fond
KIN5585 La pratique de la relaxation

- un cours parmi les suivants :

KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer

milieu sportif

- les onze cours suivants :

ADM4101 Gestion des organismes de loisir et de sport
EPM4002 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu sportif
EPM6002 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu sportif
KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN4150 Principes et méthodes d'entraînement (KIN3180)
KIN4180 Entraînement sportif (KIN4150)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN6130 Apprentissage moteur (KIN2080)
KIN6140 Biomécanique (KIN5110)
KIN6160 Sociologie du sport
KIN6170 Psychologie du sport

- un des deux cours suivants :

PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- deux cours parmi les suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN1041 Plein air I : fondements et application
KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques
KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer
KIN2210 Sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)
KIN2240 Ski de fond
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
KIN5570 Le jeu et l'activité physique

- un cours parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
KIN5585 La pratique de la relaxation
KIN5630 Évaluation de la condition physique (KIN3180)

milieux communautaire et industriel

- les neuf cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM4101 Gestion des organismes de loisir et de sport
EPM4003 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel
EPM6003 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel
KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement (KIN3080)
KIN5110 Cinésiologie (KIN2090)
KIN5630 Évaluation de la condition physique (KIN3180)
KIN6170 Psychologie du sport
PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- trois cours parmi les suivants :

DAN1000 Mouvement expressif
KIN1041 Plein air I : fondements et application
KIN2110 Athlétisme
KIN2120 Gymnastique
KIN2130 Activités aquatiques
KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)
KIN2150 Basketball
KIN2160 Handball à sept
KIN2170 Hockey sur glace
KIN2180 Volley-ball
KIN2190 Soccer
KIN2210 Sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)
KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)
KIN2240 Ski de fond
KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique
KIN5570 Le jeu et l'activité physique

- un des deux cours suivants :

KIN5585 La pratique de la relaxation
KIN6140 Biomécanique (KIN5110)

- un des deux cours suivants :

KIN6160 Sociologie du sport
SOC3230 Sociologie du loisir

- un cours de relation d'aide ou d'animation

concentration « ouverte »

L'ouverture des milieux d'intervention, bien que représentant un élargissement extrêmement important pour les futurs éducateurs physiques, ne pourra couvrir tous les besoins de formation surtout en fonction de tâches qui demandent une préparation particulière pour des postes en nombre restreint et qui ne peuvent justifier la mise sur pied d'une autre concentration à l'intérieur du programme. La concentration « ouverte » est réservée *exceptionnellement* à l'étudiant qui a un projet de formation ou de perfectionnement dans un milieu non prévu par les trois autres concentrations mais qui cadre bien dans le programme.

L'étudiant qui voudra s'engager dans cette concentration devra définir par écrit son projet d'études et le soumettra à la direction du module. Celle-ci jugera de sa pertinence à partir des critères d'acceptation développés par le conseil de module : le projet présenté répond aux exigences d'un programme de premier cycle universitaire, il répond aux objectifs du programme, il est particulier, au sens où il ne peut pas se réaliser à l'intérieur des concentrations prédéfinies, et le projet peut se concrétiser par l'insertion de l'étudiant dans les groupes-cours prévus à l'horaire-maître de l'Université du Québec à Montréal d'une session donnée.

Le conseil de module prévoit un encadrement individuel par un responsable de concentration pour ce petit nombre d'étudiants, car il considère qu'il n'y aura pas beaucoup de personnes qui voudront définir elles-mêmes leurs besoins de formation et les réaliser, que les concentrations qu'il a prédéfinies répondent à la très grande majorité des besoins en formation.

règlements pédagogiques

cheminement dans le programme

Les cours du tronc commun doivent être suivis au début du cheminement dans le programme ; viennent ensuite les cours obligatoires de la concentration choisie et, finalement, les cours facultatifs. Le choix d'une concentration pourra être envisagé par l'étudiant dans la deuxième partie de l'activité modulaire d'intégration (deuxième session de la première année du programme) mais devra nécessairement être complété lors de la première partie des cours de la série EPM4000 (troisième session du cheminement de l'étudiant).

cours d'activités physiques

Le niveau des cours d'activités physiques (série KIN21XX, KIN22XX et DAN1000) se situe au-delà de l'initiation dans l'activité physique abordée ; il s'agit d'un approfondissement par l'analyse de divers aspects de la discipline et d'une problématique de ses applications. Le seuil minimal d'entrée permettant l'accès à ces cours est vérifié lors de l'admission au programme de baccalauréat. Dans certains cas, une admission conditionnelle, pour une session, peut être prononcée à l'endroit d'un étudiant qui devra alors prendre les moyens nécessaires (cours dans les fédérations, activités modulaires, entraînements individuels) afin de répondre aux exigences minimales d'accès aux cours d'activités physiques. L'échec à l'une ou l'autre de ces activités constitue un motif d'exclusion du programme.

cours-année

Les cours EPM1000, 4001, 4002, 4003, 6001, 6002, 6003 sont des cours-année, où les activités se poursuivent durant deux sessions successives mais dans des proportions variables, déterminées par le module.

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit cette concentration est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'éducation physique aux niveaux primaire et secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Pour la session d'hiver 1986, l'Université n'admettra aucun étudiant dans ce programme.
2) Le concept de santé est pris ici au sens de la définition de l'organisation mondiale de la santé : « État de bien-être physique mental et social ».
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7858 baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire et sociale (formation initiale)

responsable : René Bolduc, directeur, module d'enseignement en adaptation scolaire (formation initiale), famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : ce programme d'études vise à préparer les enseignants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents déficients intellectuels, mésadaptés socio-affectifs ou éprouvant certaines difficultés d'apprentissage. Il présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un projet de formation théorique et pratique l'habilitant à exercer une action éducative au niveau de classes régulières, de classes spéciales, de centres ou d'institutions de réadaptation ou de travailler en rééducation des difficultés d'apprentissage. Le programme tient compte des perspectives actuelles d'intégration et de l'effort pour harmoniser l'action de l'enseignant à celle des autres spécialistes de l'inadaptation. Il met l'accent sur une formation générale interdisciplinaire mais permet une certaine spécialisation répondant aux exigences du ministère de l'Éducation. Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habiletés qui rendent l'enseignant apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage, à s'exprimer à travers divers media d'expression et de communication. Il permet de poursuivre des études de second cycle en éducation.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[1]

les dix-huit cours suivants :

ASM1000	Stage d'immersion
ASM2000	Stage d'instrumentation pédagogique (ASM1000)
ASM3000	Stage d'intervention pédagogique I (adaptation scolaire) (ASM2000)
ASM4000	Stage d'intervention pédagogiquexII (adaptation scolaire) (ASM3000)
ASM5000	Stage d'intégration des différentes habiletés pédagogiques
ASM6000	Séminaire d'intégration
EDU1621	Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2022	Organisation de l'éducation au Québec
EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2155	Laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2421	Didactique I
EDU6292	Stage de micro-enseignement
KIN6000	Introduction à la psychomotricité
LIN2731	Développement du langage de l'enfant
LIN3242	Didactique du français
MAT1023	Didactique mathématique générale
PSY3501	Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours répartis comme suit :

- trois cours choisis parmi les séries suivantes (maximum d'un cours dans une même série)

croissance personnelle et travail de groupe

EDU2860	Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871	Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU4700	Techniques de créativité
ETH5020	Psychodrame

informations fondamentales

EDU1120	Inadaptation : histoire, critique, prospective
EDU2036	Éducation et égalité
EDU4530	Évaluation des apprentissages
EDU6600	Initiation à la recherche
JUR1028	Les jeunes et la loi
PHI4420	Éthique et éducation
SEX2622	Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
SOC1810	Sociopathologie de la famille

ateliers

APL1020	Atelier d'arts plastiques
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU2691	Jeux et simulations en éducation
ETH3000	Initiation à la marionnette
MAT6006	Construction de matériel didactique
MUS1011	Atelier de musique en adaptation scolaire et sociale

informations psychopédagogiques

EDU2050	Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2053	Intégration scolaire et modèles d'intervention
EDU5981	Ressources para-pédagogiques et communautaires
PSY3914	Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)

- un cours dans chacune des deux séries suivantes :

didactiques spécialisées

APL4237	Didactique de l'expression plastique en adaptation scolaire et sociale
KIN6202	Didactique de l'éducation psychomotrice en adaptation scolaire et sociale
LIN4201	Didactique du français en adaptation scolaire et sociale
MAT6005	Didactique des mathématiques en adaptation scolaire et sociale
REL5001	Didactique de l'enseignement moral et religieux en adaptation scolaire et sociale

informations spécialisées

KIN2500	Sensation et motricité
PSY1472	Neuropsychologie normale et pathologique

PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives

- quatre cours choisis de préférence dans une des concentrations suivantes :

difficultés de communication verbale

verbale

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4872 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée en milieu scolaire (LIN2820)

non verbale

LIN3860 Communication non verbale
LIN4860 Stratégies de communication non verbale en adaptation scolaire et sociale (LIN3860)

écrite

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)
EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)
EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)
EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)
EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

psychomotricité

FFM2160 Stage et activité de synthèse en psychomotricité
KIN5560 Activités motrices à l'école (KIN2080 ou KIN6000)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs
KIN6230 Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation (KIN6220)

mésadaptation socio-affective

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés
EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
EDU6913 Approches rééducatives pour les mésadaptés I (EDU6912)
EDU6914 Approches rééducatives pour les mésadaptés II (EDU6912)

déficience mentale

EDU6884 Psychopédagogie de la déficience mentale (EDU6920 ou PSY3732)
EDU6885 Apprentissage et déficience mentale (EDU6884)
EDU6886 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (EDU6885)
EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux
KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales (EDU6885)
PSY3732 Psychologie du déficient mental

Note : l'étudiant ne peut suivre plus d'un cours parmi EDU6886 ou KIN6360.

handicaps physiques et sensoriels

handicaps auditifs

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire

ou le cours

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques (EDU2781)

handicaps visuels

EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2772)

intervention familiale et communautaire

EDU5100 Mésopédagogie et ressources d'entraide (PSY3132)
EDU5101 Options éducatives et modèles d'intervention (EDU5100)
FFM2180 Stage en intervention familiale et communautaire
PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire

prévention et intervention précoce en adaptation scolaire et sociale

EDU3211 Programme de développement pour les jeunes enfants
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
FFM2170 Stage en intervention précoce et en prévention
KIN5575 Jeu psychomoteur et développement de l'enfant
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans

application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales

EDU2651 Enseignement assisté par ordinateur
EDU4631 Utilisation de l'ordinateur avec des clientèles spéciales
FFM2190 Stage d'application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales
INF1861 Programmation de base I

- trois cours libres

règlements pédagogiques particuliers

Pour s'inscrire aux stages FFM2160, FFM2170, FFM2180 et FFM2190, l'étudiant devra avoir complété neuf crédits à l'intérieur de la concentration à laquelle ce stage est rattaché.

Pour s'inscrire aux cours de la concentration « application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales », l'étudiant devra avoir réussi le cours EDU1621.

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement aux niveaux primaire et secondaire (secteur : adaptation scolaire).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7856 baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire et sociale (perfectionnement)[1]

responsable : Jean-Pierre Brunet, directeur, module de perfectionnement en en adaptation scolaire et sociale, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : ce programme d'études vise à perfectionner les intervenants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents manifestant des difficultés d'apprentissage et/ou d'adaptation scolaire et sociale. Ce programme présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un projet de perfectionnement théorique et pratique ainsi que d'accéder à la qualification légale pour enseigner dans le champ de l'adaptation scolaire.

Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habiletés qui rendent l'enseignant apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Il habilite à poursuivre des études de second cycle.

Dans ce programme, il y a deux profils : l'un concerne les détenteurs de brevets d'enseignement, l'autre les non-détenteurs ; l'un et l'autre assurent la qualification légale pour l'enseignement dans le champ de l'adaptation scolaire aux niveaux primaire et secondaire.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et détenir une autorisation légale d'enseigner (provisoire ou permanente) ;

ou

Détenir un diplôme universitaire ;

ou

Détenir un brevet d'enseignement étranger ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) professionnel (éducation spécialisée) ou autre et avoir deux années d'expérience pertinente ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, avoir deux ans d'expérience dans le domaine et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[2]

détenteurs et non-détenteurs

les sept cours suivants :

EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2155	Laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EIM1112	Séminaire d'immersion
EIM6112	Séminaire de synthèse
LIN2731	Développement du langage de l'enfant
LIN3242	Didactique du français

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-trois cours répartis comme suit :

profil A : détenteurs

les huit cours suivants :

EDU1120	Inadaptation : histoire, critique, prospective
EDU6300	Stage d'analyse de l'enseignement
EIM2112	Stage d'application des projets d'intervention I (EIM1112)
EIM3112	Stage d'application des projets d'intervention II (EIM2112)
EIM4112	Stage d'application des projets d'intervention III (EIM2112)
EIM5112	Stage d'application des projets d'intervention IV (EIM2112)
MAT3027	Enseignement correctif des mathématiques
PSY2854	Handicap moteur : besoins et approches

profil B : non-détenteurs

les neuf cours suivants :

EDU2022	Organisation de l'éducation au Québec
EDU2421	Didactique I
EDU6292	Stage de micro-enseignement
EIM2110	Stage d'application des techniques d'observation
EIM3110	Stage d'application des techniques de diagnostic (EIM2110)
EIM4110	Stage pratique des approches éducatives (EIM3110)
EIM5110	Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM4110)
KIN6000	Introduction à la psychomotricité
MAT1023	Didactique mathématique générale

détenteurs et non-détenteurs

un cours parmi les suivants :

EDU2050	Apprentissage, épistémologie et éducation
ou	
PSY3501	Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

détenteurs

dix cours répartis comme suit :

- un cours choisi dans chacune des séries A, B, C, D, E, F, G
- trois cours libres

non-détenteurs

neuf cours répartis comme suit :

- un cours choisi dans chacune des séries A, B, C, D, E, H
- trois cours libres

série A : croissance personnelle et travail de groupe

EDU2860	Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871	Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU4700	Techniques de créativité
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique

série B : informations fondamentales

EDU2036	Éducation et égalité
EDU4530	Évaluation des apprentissages
EDU6011	Courants éducatifs contemporains
JUR1028	Les jeunes et la loi
PHI4420	Éthique et éducation
PHI4430	Éducation et analyse critique : aspects philosophiques
SEX2622	Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
SOC1810	Sociopathologie de la famille

série C : ateliers

APL1020	Atelier d'arts plastiques
EDU1621	Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU2691	Jeux et simulations en éducation
ETH3000	Initiation à la marionnette
MAT6006	Construction de matériel didactique
MOR4005	Atelier d'exploration des valeurs
MUS1011	Atelier de musique en adaptation scolaire et sociale
MUS1900	Atelier de rythmique

série D : didactiques spécialisées

APL4237 Didactique de l'expression plastique en adaptation scolaire et sociale
EDU5431 Didactique de la formation professionnelle en adaptation scolaire et sociale
ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire
KIN6202 Didactique de l'éducation psychomotrice en adaptation scolaire et sociale
LIN4201 Didactique du français en adaptation scolaire et sociale
MAT6005 Didactique des mathématiques en adaptation scolaire et sociale
REL5001 Didactique de l'enseignement moral et religieux en adaptation scolaire et sociale

série E : informations psycho-pédagogiques I

EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3941 Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée

série F : informations psycho-pédogogiques II

EDU2053 Intégration scolaire et modèles d'intervention
EDU6720 Théories de la créativité en éducation

série G : informations spécialisées I

KIN2500 Sensation et motricité
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1434 Neuropsychologie

série H : informations spécialisées II

EDU6600 Initiation à la recherche
KIN2500 Sensation et motricité
PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
PSY1434 Neuropsychologie

quatre cours choisis de préférence dans une des concentrations suivantes :

difficultés de communication

verbale

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4872 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée en milieu scolaire (LIN2820)

non verbale

LIN3860 Communication non verbale
LIN4860 Stratégies de communication non verbale en adaptation scolaire et sociale (LIN3860)

écrite

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)
EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)
EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)
EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)
EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

difficultés d'apprentissage : psychomotricité

FFM2160 Stage et activité de synthèse en psychomotricité
KIN5560 Activités motrices à l'école (KIN2080 ou KIN6000)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs
KIN6230 Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation (KIN6220)

mésadaptation socio-affective

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés

ou le cours

PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)
EDU6913 Approches rééducatives pour les mésadaptés I (EDU6912)
EDU6914 Approches rééducatives pour les mésadaptés II (EDU6912)

déficience mentale

EDU6884 Psychopédagogie de la déficience mentale (EDU6920 ou PSY3732)
EDU6885 Apprentissage et déficience mentale (EDU6884)
EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux

EDU6886 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (EDU6885)

ou le cours

KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales (EDU6885)

PSY3732 Psychologie du déficient mental

handicaps physiques et sensoriels

handicaps auditifs

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire

ou le cours

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques (EDU2781)

handicaps visuels edu2772 edu6772

intervention familiale et communautaire

EDU5100 Mésopédagogie et ressources d'entraide (PSY3132)
EDU5101 Options éducatives et modèles d'intervention (EDU5100)
FFM2180 Stage en intervention familiale et communautaire
PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire

prévention et intervention précoce en adaptation scolaire et sociale

EDU3211 Programme de développement pour les jeunes enfants
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
FFM2170 Stage en intervention précoce et en prévention
KIN5575 Jeu psychomoteur et développement de l'enfant
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans

application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales

EDU2651 Enseignement assisté par ordinateur
EDU4631 Utilisation de l'ordinateur avec des clientèles spéciales
FFM2190 Stage d'application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales

INF 1861 Programmation de base I

réglements pédagogiques particuliers

Pour s'inscrire aux stages FFM2160, FFM2170, FFM2180 et FFM2190, l'étudiant devra avoir complété neuf crédits à l'intérieur de la concentration à laquelle ce stage est rattaché.

Pour s'inscrire aux cours de la concentration application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales, l'étudiant devra avoir réussi le cours EDU1621.

Le cours EIM1112 doit être suivi dès la première session d'inscription au programme.

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes, un permis d'enseignement aux niveaux primaire et secondaire (secteur adaptation scolaire).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) La population-cible de ce programme se divise en deux catégories : les détenteurs et les non-détenteurs de brevets d'enseignement.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7746 baccalauréat d'enseignement professionnel

responsable : Guy Bouliane, directeur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.[1]

objectifs : par ce programme, l'Université du Québec souscrit aux objectifs que poursuit le ministère de l'Éducation du Québec dans son plan directeur de perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement secondaire professionnel. Les activités offertes dans ce programme couvrent tous les secteurs d'enseignement professionnel reconnus comme tels par la Direction générale de l'enseignement élémentaire et secondaire du ministère de l'Éducation du Québec.

Ce programme tient compte des besoins spécifiques des maîtres de l'enseignement professionnel au secondaire et des exigences propres à cet enseignement.

Considérant que la préparation antérieure de ces enseignants est loin d'être identique pour tous, ce programme vise surtout à respecter, le mieux possible, la diversité aux plans : des besoins personnels et collectifs des maîtres, de la discipline enseignée par chacun d'eux, du contexte dans lequel le maître enseigne et des besoins particuliers du milieu régional dans lequel il évolue.

En plus d'assurer à ces maîtres une formation psychopédagogique les rendant aptes à communiquer à d'autres ce qu'ils savent faire, le programme leur propose aussi des activités de perfectionnement favorisant un élargissement et un approfondissement de la formation initiale dans leur secteur d'enseignement et vise aussi à faire acquérir de nouvelles connaissances dans les disciplines connexes. Enfin, à tous les maîtres qui s'y inscriront, ce programme assure une formation technique et scientifique adéquate.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit :

- soit détenir une autorisation légale d'enseigner, valide pour l'enseignement professionnel, émise par le ministère de l'Éducation du Québec ;
- soit remplir une fonction telle qu'éducateur d'adultes, instructeur dans une industrie ou toute autre fonction similaire.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

structure du programme d'études :

Le programme comporte quatre-vingt-dix crédits répartis, selon le type d'activités éducatives, en blocs ou séquences de six ou de trois crédits.

Les activités éducatives auxquelles l'étudiant peut avoir accès sont essentiellement de trois types : des cours proprement dits ; des projets éducatifs ; des stages industriels.

Sur le plan des cours proprement dits, le choix de l'étudiant, compte tenu de son champ de spécialisation et de ses capacités, s'ouvre sur le vaste répertoire de l'Université du Québec à Montréal. La liste des dix cours à créer proposée ci-après n'est donc en aucune façon limitative.

En 1985-1986, l'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon une structure particulière qui tient compte des principes suivants :

objectif de personnalisation

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel. Aussi, est-ce à chaque étudiant qu'incombe la responsabilité d'établir son propre itinéraire. Il est aidé en cela par une structure d'accueil et d'encadrement qui, après lui avoir favorisé l'exploration de ses rôles comme professionnel de la formation, soutient ses efforts à travers une variété d'activités éducatives pour satisfaire ses propres attentes de perfectionnement.

une démarche processus

Ce que propose en fait le programme, c'est une démarche-processus grâce à laquelle l'étudiant peut progressivement prendre conscience de ses propres besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le cadre de groupes d'études, de cours proprement dits, de stages et de projets strictement individuels, les moyens de les satisfaire. Cette démarche suppose donc au point de départ que l'étudiant se reconnaisse lui-même comme le principal agent de son propre développement. Elle s'appuie sur une conception de l'adulte et de son activité éducative. À ce titre, elle formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne font ordinairement les programmes d'études universitaires.

accueil des étudiants

Le programme propose un cadre de formation articulé, mais dans lequel l'étudiant doit introduire ses propres déterminations. L'articulation, en alternance, des projets éducatifs, des cours proprement dits ou des stages constitue à proprement parler l'accueil. Elle a une fonction strictement pédagogique puisqu'elle vise à assurer à l'étudiant l'expérimentation de diverses voies d'apprentissage. Elle formule deux exigences : la première qui constitue une prédétermination des contenus d'enseignement concerne les deux activités d'intégration et de synthèse. La seconde impose que le premier projet éducatif dans lequel s'engagera l'étudiant soit nécessairement collectif.

encadrement

L'étudiant constitue la principale ressource du programme. Sa participation à une pédagogie de groupe le place dans un contexte de partage. L'université soutient ses efforts de formation en lui fournissant l'aide d'animateurs de tâches, d'un conseiller en apprentissage et d'experts dans les champs de connaissances qu'il décidera d'explorer.

cours à suivre

six cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

PRO1010 Séquence d'intégration I
PRO1011 Séquence d'intégration II
PRO1090 Séquence de synthèse I
PRO1091 Séquence de synthèse II

- deux activités parmi les suivantes :

PROMET1 Projet éducatif méthodologique I
PROMET2 Projet éducatif méthodologique II

ou

- deux activités de la série PROAP01 à PROAP14

  ou

- deux cours de la série PROSP01 à PROSP14

pour compléter son programme, l'étudiant choisit vingt-quatre cours répartis comme suit :

- trois cours libres
- vingt et une activités jugées pertinentes choisies en concordance avec le conseiller en apprentissage parmi les suivantes :[2]

série PROAP01 à PROAP14 Projets éducatifs d'application (collectif)

La série des projets éducatifs d'application (collectif) est constituée par des activités de groupes. Chaque projet consiste en l'identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chaque membre du groupe participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

série PROSP01 à PROSP14 Projets éducatifs spécialisés (collectif)

Activité de groupe dont la supervision est confiée à un spécialiste du domaine. Le spécialiste agit comme personne-ressource et répond aux besoins formulés par un groupe spécialisé. Ce cours vise l'atteinte d'objectifs de perfectionnement du métier.

série PROET01 à PROET12 Projets éducatifs d'études (individuels)

Ce cours prend la forme d'une préparation, d'une recherche ou d'une élaboration de documents, d'instruments de travail pour l'enseignant. La phase d'élaboration se fait en collaboration avec un tuteur (spécialiste dans le domaine) à qui l'on confie la supervision de ces projets.

série PROCO01 à PROCO12 Projets éducatifs de cours (individuels)

Sous forme de cours pris à l'extérieur de l'Université, ce cours vise à parfaire les connaissances de l'enseignant. La supervision de ces projets est confiée à des spécialistes du domaine (tuteurs).

série PROME01 à PROME12 Projets éducatifs du ministère de l'Éducation du Québec (individuels)

L'étudiant s'inscrit à un cours qui est offert par l'industrie, le complétera au besoin par des stages en industrie ou par un programme de lecture supervisé par un spécialiste dans le domaine (tuteur). À noter que ces cours sont organisés par le Bureau des stages du ministère de l'Éducation du Québec (M.E.Q.).

série PRO1AA1 à PRO1ZZ9 Fondements scientifiques de la profession (cours)

Cette série de cours est offerte par le module pour répondre à des besoins particuliers d'un groupe de maîtres en phase de perfectionnement. Ces cours répondent à des besoins psycho-pédagogiques, culturels ou spécialisés.

série PRO1100 à PRO5209 Fondements scientifiques de la profession (ateliers tronc commun)[3]

Identifier à travers la spécialité et la didactique particulière à cette spécialité les objectifs et les contenus d'enseignement du tronc commun au secondaire IV. Ce cours se donne en conformité avec les objectifs de l'annuaire 02.

série PRO110A à PRO510Z Fondements scientifiques de la profession (ateliers spécialisés)[3]

Cours spécialisés dans un des champs de l'enseignement professionnel prévu à l'annuaire 02 en vue d'un perfectionnement. Ce cours se donne sous la direction de spécialistes du métier.

série PROSTA1 à PROSTA5 Stages industriels

Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

remarque particulière[4][5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement professionnel au niveau secondaire (champ d'enseignement selon le dossier du candidat). Ce permis ou brevet d'enseignement pourra être obtenu dès que le candidat aura complété les trente crédits de formation pédagogique exigés par le Règlement numéro quatre et satisfait aux autres conditions ordinaires de la certification des maîtres.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Jusqu'à l'entrée en vigueur de la nouvelle nomenclature des diplômes, l'étudiant qui termine ce programme d'études se verra décerner un Baccalauréat spécialisé d'enseignement professionnel.
2) Le choix d'activités est également ouvert à n'importe quel autre cours décrit dans le répertoire de cours du premier cycle à l'Université du Québec à Montréal.
3) Les trois premiers chiffres de la deuxième partie des sigles correspondent à l'identification des divers secteurs que l'on trouve dans l'annuaire de l'enseignement secondaire : cahiers 01 et 02 de 1977-79.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).
5) Cette remarque est sujette à confirmation par le ministère de l'Éducation du Québec.

7744 baccalauréat en information scolaire et professionnelle

responsable : Luc Bégin, directeur, module d'information scolaire et professionnelle, famille de formation des maîtres

grade : bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs : l'objectif général du baccalauréat en information scolaire et professionnelle est de former des spécialistes qui interviennent auprès des gens engagés dans un processus d'orientation, en leur facilitant une prise de décision réaliste et congruente dans leurs choix scolaires et professionnels.

Ce programme a comme objet d'études l'individu, son environnement scolaire et professionnel ainsi que la relation dynamique individu-environnement en tant que variables de la résolution d'un problème de prise de décision.

Le programme amène l'étudiant à analyser les systèmes conceptuels élaborés par les diverses disciplines qui servent de fondement à l'orientation et à l'information scolaire et professionnelle. On insiste tout particulièrement sur les théories du développement vocationnel, théories qui représentent des essais d'intégration de l'apport des disciplines de base dans l'explication du processus d'orientation.

Le programme offre une formation pouvant s'adapter à des conditions de travail en solo ou en équipe multidisciplinaire ainsi qu'au contexte socio-économique changeant. Le diplômé pourra aider toute personne en instance d'orientation aux prises avec la complexité des programmes de formation et de l'exercice des tâches professionnelles sans cesse modifiées par l'impact de la technologie, de l'automation et des exigences d'une société de services et de loisirs.

Les activités au programme permettent également d'analyser et d'évaluer les méthodes et les stratégies d'intervention propres à l'information scolaire et professionnelle, pour que l'étudiant développe les habiletés nécessaires à la pratique de sa profession.

Des activités de synthèse ainsi qu'une pratique professionnelle dûment supervisée permettent au diplômé d'oeuvrer immédiatement sur le marché du travail. D'autre part, les cours sont agencés de façon à faciliter l'accès aux études supérieures dans un domaine connexe.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[1]

les vingt-deux cours suivants (soixante crédits) :

individu

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2071 Développement vocationnel I
EDU3702 Développement vocationnel II (EDU2071)

PSY2500 Psychologie du développement

ou le cours

PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

environnement

ECO1061 Économie du Québec
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail

EDU6011 Courants éducatifs contemporains

ou le cours

EDU2036 Éducation et égalité

SOC3350 Sociologie du travail

ou le cours

EDU4681 Dimensions humaines du travail

pratique professionnelle

EDU2661 Documentation et classification
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU5252 Counseling de groupe (EDU5603)
EDU5603 Counseling individuel
EDU6361 Information scolaire et professionnelle I : didactique (EDU2661)
ISM1350 Introduction à l'information scolaire et professionnelle
ISM6356 Séminaire de synthèse I (1 cr.)
ISM6357 Séminaire de synthèse II (1 cr.) (ISM6356)
ISM6358 Séminaire de synthèse III (1 cr.) (ISM6357)
ISM6362 Information scolaire et professionnelle II : stage (EDU6361 ; ISM6357)
ISM6363 Information scolaire et professionnelle III : stage

un des deux blocs suivants (six crédits) :

ISM6364 Information scolaire et professionnelle IV : stage
ISM6365 Information scolaire et professionnelle V : stage

PSY1300 Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY2800 Psychopathologie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit (trente crédits) :

intervention individuelle et en groupe

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

EDU5254 Practicum de l'intervention en groupe (EDU5252)
EDU5604 Practicum en intervention individuelle (EDU5603)
EDU6366 Méthode dynamique de recherche d'emploi
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY3362 Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

PSY1282 Psychométrie et évaluation par les tests

ou le cours

PSY3544 Introduction à la psychométrie

gestion des ressources humaines

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1400 Administration des lois du travail (ADM3400 ou ADM3421)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1161)
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

ADM3222 Planification et contrôle de projets
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM5030 Communication et culture
EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2662 Implantation d'un centre de documentation (EDU2661)
EDU2671 Analyse des tâches
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU5357 Le contrôle et l'avenir professionnel
EDU5660 L'information scolaire et professionnelle et la radiovision
EDU6060 Éducation au choix de carrière I (EDU2071 ; EDU2661)
EDU6600 Initiation à la recherche
PSY1523 Psychologie sociale de la carrière
PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY2400 Psychologie de la personnalité
SOC1110 Société québécoise

- trois cours libres (neuf crédits)

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'information scolaire et professionnelle au niveau secondaire.

règlements pédagogiques particuliers

Le cours ADM1161 n'est pas exigé comme préalable aux cours ADM5160 et ADM6950 dans ce programme ; pour s'inscrire à l'un ou l'autre de ces deux cours, il faudra toutefois avoir réussi un cours de la série « intervention individuelle et en groupe ». Les préalables au cours ADM1400 ne sont pas exigés dans ce programme.

Pour s'inscrire au cours ISM6356, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre crédits de son programme.

Pour s'inscrire au cours ISM6357, l'étudiant doit avoir réussi cinquante-quatre crédits de son programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4203 certificat de premier cycle en adaptation scolaire et sociale

responsable : Jean-Pierre Brunet, directeur, module de perfectionnement en adaptation scolaire et sociale, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme s'adresse à des personnes ayant déjà acquis une formation initiale comme enseignants, comme éducateurs spécialisés ou dans une autre fonction professionnelle. Il a pour objectif de former aux plans théorique et pratique, des intervenants aptes à participer à la rééducation des enfants en difficulté grave d'adaptation et d'apprentissage intégrés ou non à la classe régulière. Il vise à ce que ces personnes soient préparées à intervenir aussi bien comme soutien à l'enseignant régulier qui reçoit des élèves en troubles d'apprentissage qu'auprès de ces enfants eux-mêmes pour des interventions ponctuelles dans la classe ou dans de petits groupes, ou encore comme titulaire d'une classe spéciale regroupant des enfants déficients mentaux, handicapés physiques ou sensoriels ou mésadaptés socio-affectifs qui ne seraient pas encore prêts à une intégration même partielle dans un groupe régulier.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit :

- soit être enseignant ou être légalement qualifié pour enseigner et avoir une expérience pertinente de l'enseignement (un minimum de six mois à plein temps ou de trois-cent-soixante heures) ;
- soit être éducateur et travailler depuis au moins deux ans dans le domaine de l'adaptation scolaire ou sociale ;
- soit posséder une formation professionnelle reliée à l'adaptation scolaire et travailler dans un milieu scolaire ou institutionnel.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants (neuf crédits) :

EDU2053 Intégration scolaire et modèles d'intervention
EIM1112 Séminaire d'immersion
EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I (EIM1112)
EIM6112 Séminaire de synthèse

pour compléter son programme l'étudiant s'inscrit à six cours (vingt et un crédits) comme suit :

- quatre cours choisis de préférence dans une des concentrations suivantes :

difficultés de communication

verbale

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4872 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée en milieu scolaire (LIN2820)

non verbale

LIN3860 Communication non verbale
LIN4860 Stratégies de communication non verbale en adaptation scolaire et sociale (LIN3860)

écrite

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic (EDU2810)
EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation (EDU6821)
EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies (EDU6822)

logico-mathématique

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés
EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic (EDU3792)
EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle (EDU6795)
EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe (EDU6796)

difficultés d'apprentissage : psychomotricité

FFM2160 Stage et activité de synthèse en psychomotricité
KIN5560 Activités motrices à l'école (KIN2080 ou KIN6000)
KIN6000 Introduction à la psychomotricité
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs
KIN6230 Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation (KIN6220)

mésadaptation socio-affective

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés

ou le cours

PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire (EDU6911)

déficience mentale

EDU6884 Psychopédagogie de la déficience mentale (EDU6920 ou PSY3732)
EDU6885 Apprentissage et déficience mentale (EDU6884)
EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

EDU6886 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (EDU6885)

ou le cours

KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales (EDU6885)

handicaps physiques et sensoriels

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques (EDU2781)

handicaps auditifs

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire

ou le cours

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

handicaps visuels

EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2772)

intervention familiale et communautaire

EDU5100 Mésopédagogie et ressources d'entraide (PSY3132)
EDU5101 Options éducatives et modèles d'intervention (EDU5100)
FFM2180 Stage en intervention familiale et communautaire
PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire

prévention et intervention précoce en adaptation scolaire et sociale

EDU3211 Programme de développement pour les jeunes enfants
EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage
FFM2170 Stage en intervention précoce et en prévention
KIN5575 Jeu psychomoteur et développement de l'enfant
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans

application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales

EDU2651 Enseignement assisté par ordinateur
EDU4631 Utilisation de l'ordinateur avec des clientèles spéciales
FFM2190 Stage d'application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales
INF1861 Programmation de base I

- un cours choisi dans chacune des séries suivantes :

développement personnel et intervention

COM1125	Laboratoire d'entraînement à l'animation
EDU1621	Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2860	Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871	Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3941	Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée

didactiques spécialisées

APL4237	Didactique de l'expression plastique en adaptation scolaire et sociale
EDU5431	Didactique de la formation professionnelle en adaptation scolaire et sociale
ETH5000	Didactique de l'art dramatique au primaire
KIN6202	Didactique de l'éducation psychomotrice en adaptation scolaire et sociale
LIN4201	Didactique du français en adaptation scolaire et sociale
MAT6005	Didactique des mathématiques en adaptation scolaire et sociale
REL5001	Didactique de l'enseignement moral et religieux en adaptation scolaire et sociale

règlements pédagogiques particuliers

Pour s'inscrire aux stages FFM2160, FFM2170, FFM2180 et FFM2190, l'étudiant doit avoir réussi neuf crédits à l'intérieur de la concentration à laquelle ce stage est rattaché.

Pour s'inscrire aux cours de la concentration « Application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales, » l'étudiant doit avoir réussi le cours EDU1621.

Le cours EIM1112 doit être suivi dès la première session d'inscription au programme.

Pour suivre le cours EIM6112, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre crédits du programme.

remarque particulière[2][3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement (secteur : adaptation scolaire). Ce programme est offert aux enseignants et à d'autres clientèles. La certification ministérielle est donnée seulement aux enseignants détenant déjà une qualification légale.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).
3) Cette remarque est sujette à confirmation par le ministère de l'Éducation du Québec.

4261 certificat de premier cycle en application pédagogique de l'ordinateur

responsable : Roch Meynard, directeur, module de technologie éducative, famille de formation des maîtres.

objectifs : ce programme vise à donner aux étudiants une formation ou un perfectionnement psychopédagogique, théorique et pratique, axé sur les applications pédagogiques de l'ordinateur dans la perspective d'une transformation de l'acte pédagogique. Il vise à faire prendre conscience de l'influence déterminante que peut exercer l'ordinateur sur les divers éléments qui constituent l'acte pédagogique. Il doit aussi amener l'étudiant à prendre un recul critique face à l'introduction de l'ordinateur dans le milieu scolaire et dans la société en général.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat devra être enseignant en exercice ou avoir oeuvré dans le domaine de l'éducation pendant au moins deux ans.

cours à suivre[1]

six cours répartis comme suit :

- les cinq cours suivants :

EDU1621	Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2631	Démarche de production de didacticiels
EDU2641	Ordinateur et évolution de la pédagogie
EDU3631	Utilisation de l'ordinateur pour la formation de concepts chez l'apprenant
INF1861	Programmation de base I

- un cours parmi les suivants :

EDU2651	Enseignement assisté par ordinateur
LIN2950	Enseignement du français assisté par ordinateur
MAT4442	Utilisation de l'informatique dans l'enseignement des mathématiques (EDU1621 ou INF2801 ; INF1861)

ou tout autre cours répondant aux mêmes objectifs, recouvrant les mêmes éléments de contenu mais appliqué à une discipline spécifique.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis parmi les suivants ou dans une ou plusieurs des séries décrites ci-après :

ADM1520	Gestion de l'informatique en milieu scolaire
APL3190	Art et ordinateur
COM1030	Introduction à la communication informatique
EDU2681	Évaluation et gestion informatique des apprentissages
EDU2691	Jeux et simulations en éducation
EDU4631	Utilisation de l'ordinateur avec des clientèles spéciales
EDU4651	Ordinateur, école et société
INF3840	Micro-ordinateur et périphériques (INF1861)
KIN4090	Activité motrice et informatique

avec l'accord de la direction du module, l'étudiant peut choisir un autre cours facultatif figurant au répertoire de l'Université.

enseignement du français

LIN2001	Linguistique et informatique
LIN2950	Enseignement du français assisté par ordinateur
LIN2960	Didacticiels de français au primaire
LIN2965	Didacticiels de français au secondaire
LIN3001	Informatique, traitement des textes et techniques d'utilisation (LIN2001)

enseignement des mathématiques

INF2820	Langages de programmation (INF1861)
INF2860	Programmation de base II (INF1861)
INF3020	Résolution de problèmes (INF2820 ou INF2860)
INF3870	Évaluation de logiciels éducatifs (INF2801 ou EDU1621 ; INF1861)
MAT4442	Utilisation de l'informatique dans l'enseignement des mathématiques (EDU1621 ou INF2801 ; INF1861)
MAT5004	Difficultés d'apprentissage en mathématiques (INF2801 ou INF1861 ; EDU1621)
MAT5242	Évaluation et gestion des apprentissages mathématiques (INF2801 ou EDU1621 ; INF1861)

enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire

EDU4251	Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire
EDU4252	Élaboration et expérimentation de didacticiels en sciences humaines au préscolaire et au primaire

enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire

EDU4271 Introduction à l'tulisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire
EDU4272 Élaboration et expérimentation de didacticiels en sciences de la nature au préscolaire et au primaire

enseignement de l'histoire au secondaire

EDU4321 Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'histoire au secondaire
EDU4322 Élaboration et expérimentation de didacticiels en histoire au secondaire

enseignement de l'économique au secondaire

EDU4821 Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'économique au secondaire
EDU4822 Élaboration et expérimentation de didacticiels en économique au secondaire

règlements pédagogiques particuliers

Le programme n'admet pas de candidats sur une base individuelle mais conditionnellement à leur rattachement à un groupe. Ce groupe doit être constitué d'étudiants faisant partie d'unités géographiques où sera dispensée la majorité des activités d'enseignement. La capacité d'accueil dépend des ressources rendues disponibles par le milieu scolaire, suite à des ententes avec l'Université du Québec à Montréal. Les exigences reliées à la formation des groupes et les règles de fonctionnement du programme sont établies par ces ententes.

L'étudiant doit commencer le programme en s'inscrivant au cours EDU1621.

L'étudiant doit suivre le cours INF1861 parmi les quatre premiers auxquels il s'inscrit.

L'étudiant ne peut s'inscrire au cours EDU2641 avant d'avoir réussi vingt et un crédits dans le programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4281 certificat de premier cycle en économie familiale et sociale

responsable : Guy Bouliane, directeur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

objectifs : le programme vise l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques favorisant la capacité d'adaptation aux changements dans les concepts de l'Économie familiale et sociale : vie familiale, alimentation, habillement, logement. Il tient compte des besoins nécessités par les changements socio-économiques. Il s'adresse à deux types de clientèles distincts.

Premièrement, les professionnels et techniciens oeuvrant dans l'industrie, les hôpitaux, les ministères : agriculture, affaires sociales, consommation et autres, les centres d'accueil, l'éducation populaire et autres services touchant l'organisation familiale et sociale.

Deuxièmement, les enseignants en exercice au secondaire.

Au moyen d'activités pratiques et de mises en situation, il permet de découvrir et d'apprécier de façon critique les ressources humaines, matérielles et techniques dans l'organisation et la planification du milieu de vie.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat devra être enseignant ou exercer une fonction en économie familiale et sociale.

cours à suivre

les six cours suivants (quinze crédits) :

CHI1570 Nutrition humaine
ECO1480 Économie de la consommation
EDU4040 Éducation dans la famille
PRO1800 Activité d'intégration en économie familiale et sociale (2 cr.)
PRO2800 Économie familiale et sociale
PRO4800 Activité de synthese (1 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours (quinze crédits) choisis dans l'un des profils suivants :

Profil I : développement communautaire

COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
EDU2031 École et société
JUR1027 Les consommateurs et la loi
LIN1650 Femme et langage
PHI1090 Philosophie de l'éducation
PRO2810 Principes de planification alimentaire
PRO2820 Étude et analyse des différents facteurs relatifs à l'habillement
PRO2830 Principes d'organisation de l'habitation
PSY1451 Psychologie sociale
SOC1920 Anthropologie familiale

Profil II : enseignement

EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4700 Techniques de créativité
PHI1090 Philosophie de l'éducation
PRO2810 Principes de planification alimentaire
PRO2820 Étude et analyse des différents facteurs relatifs à l'habillement
PRO2830 Principes d'organisation de l'habitation
PRO2840 Didactique spécialisée : économie familiale et alimentation
PRO2850 Didactique spécialisée : économie familiale et habillement
PRO2860 Didactique spécialisée : économie familiale et habitation
PRO2870 Santé et sécurité en enseignement de l'économie familiale
SOC1200 Sociologie de l'éducation

Avec l'autorisation du directeur du module, un des cours facultatifs pourra être remplacé par un autre cours du répertoire.

règlements pédagogiques particuliers

Le cours PRO1800 doit être suivi comme première activité du programme. Il est recommandé de suivre le cours PRO2800 comme deuxième activité du programme. Le cours PRO4800 doit être suivi comme dernière activité du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4294 certificat de premier cycle en enseignement de la formation personnelle et sociale

responsable : Yvon Pineau, directeur, module de certificats en éducation, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme vise à perfectionner les maîtres en exercice pour l'enseignement de la formation personnelle et sociale ; compte tenu de la spécificité de ce programme, celui-ci offrira un perfectionnement professionnel adapté à la nature de l'enseignement de la formation personnelle et sociale ainsi que les éléments de connaissance disciplinaire de base nécessaires pour aborder l'éducation à la consommation, l'éducation aux relations interpersonnelles, l'éducation à la santé, l'éducation à la sexualité et l'éducation à la vie en société ; ce perfectionnement, sous forme théorique et pratique, utilisera une approche pédagogique essentiellement dynamique et critique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, les candidats devront détenir un permis ou un brevet d'enseignement du ministère de l'Éducation du Québec.

cours à suivre

les cinq cours suivants :

EDU2300	Didactique de la formation personnelle et sociale
EDU6532	Objectifs et docimologie : domaine affectif (EDU4531)
FFM1300	Activité d'immersion
FFM1310	Atelier de développement personnel et de comportement pédagogique
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique

cinq cours choisis dans au moins trois des blocs suivants :

ECO1061	Économie du Québec
ECO1480	Économie de la consommation
FFM1320	Éducation à la sexualité
SEX2525	Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
KIN2330	Santé et activité physique
KIN2340	Éducation à la santé
PSY2522	Psychologie du développement de l'affectivité
PSY3022	Psychologie des relations interpersonnelles
TRS1005	Développement des pratiques en travail social
TRS1330	Éducation à la vie en société

règlements pédagogiques particuliers

Le cours FFM1300 doit être suivi dès la première session où l'étudiant s'inscrit à ce programme.

Le cours EDU2300 doit être suivi à la dernière session permettant à l'étudiant de compléter ce programme.

Le choix des cours facultatifs doit être fait avec l'accord du reponsable de programme, en fonction des études antérieures et de l'expérience de l'étudiant et compte tenu des divers types d'équivalences pouvant être obtenues.

Dans le cadre de ce programme, le cours EDU4531 n'est pas exigé comme préalable au cours EDU6532.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4299 certificat de premier cycle en enseignement de l'initiation à la technologie

responsable : Guy Bouliane, directeur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme s'adresse aux enseignants en exercice et vise à les aider à mieux répondre aux exigences pédagogiques de l'enseignement de l'initiation à la technologie au secondaire.

Les activités du programme permettent de faire une réflexion sur la technologie et sur les perspectives de formation générale qu'elle offre aux adolescents, d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie comme formation générale au niveau secondaire, d'acquérir une formation de base théorique et pratique dans différents domaines de la technologie et enfin, d'acquérir une expérience industrielle pour ceux qui n'ont pas acquis cette expérience.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être enseignant en exercice ou oeuvrer dans le domaine de l'éducation depuis au moins deux ans ; il doit aussi exercer une fonction dans le domaine de la technologie ou posséder des connaissances ou avoir une expérience pertinente dans un domaine technologique approprié.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants (vingt-quatre crédits) :

DES3133	Technologie et environnement I
PRO3006	Dessin technique I
PRO3010	Activité d'intégration (1 cr.)
PRO3011	Activités de synthèse (2 cr.)
PRO3503	Didactique de l'initiation à la technologie
PRO3515	Projet éducatif
PRO3517	Stage d'observation industrielle
STE2834	Technologie de construction mécanique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours (six crédits) parmi les suivants :

DES1850	Processus de design
DES2850	Technologie et matériaux I
DES3850	Technologie et matériaux II
EDU3013	Observation des activités technologiques
EDU3015	Pédagogie et technologie
EDU4700	Techniques de créativité
EDU6292	Stage de micro-enseignement
PRO3007	Construction et menuiserie appliquées à l'initiation à la technologie (PRO3006)
PRO3008	Hydrothermie appliquée à l'initiation à la technologie
PRO3012	Dessin technique II (PRO3006)
PRO3014	Évolution de la technologie
PRO3504	Électrotechnique appliquée à l'initiation à la technologie
PRO3505	Fabrication mécanique appliquée à l'initiation à la technologie (PRO3006)
PRO3520	Enseignement de la santé et de la sécurité au travail
STE6580	Technologie des plastiques

avec l'autorisation du directeur du module, un de ces cours pourra être remplacé par un autre cours du répertoire.

Règlements pédagogiques particuliers

Le choix des cours facultatifs doit être approuvé par le directeur du module et être effectué en fonction de la formation antérieure de l'étudiant.

Le cours PRO3010 doit être suivi dès la première session d'inscription au programme ; le cours PRO3011 doit être suivi en fin de programme.

L'étudiant qui aurait déjà suivi les deux cours de didactique de l'initiation à la technologie offerts entre 1970 et 1975 et qui, par la suite, n'aurait pas enseigné cette discipline depuis 1975 devra obligatoirement suivre le cours PRO3503

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4178 certificat de premier cycle pour formateurs d'adultes en milieu scolaire

responsable : Yvon Pineau, directeur, module de certificats en éducation, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme vise à offrir une formation psycho-pédagogique, avec accent sur la problématique de l'éducation aux adultes, pour les formateurs d'adultes oeuvrant dans les commissions scolaires.

Le programme dispensera des connaissances théoriques sur la psychologie de l'adulte et sur l'apprentissage, sensibilisera aux dimensions socio-politiques de l'éducation aux adultes et à la problématique de l'intervention pédagogique dans le cadre des commissions scolaires, fournira des connaissances théoriques et des informations dans le domaine de la pédagogie, permettra l'instrumentation psycho-pédagogique, favorisera l'acquisition d'aptitudes et d'habiletés à l'intervention pédagogique, à la relation d'aide éducative et à l'animation de groupe.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et posséder une expérience minimale de six mois comme formateur d'adultes.

ou

être âgé d'au moins vingt-deux ans, posséder des connaissances appropriées et avoir une expérience minimale de six mois comme formateur d'adultes. De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre

les quatre cours suivants :

EDU2023 Organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
EDU2025 L'acte pédagogique dans le projet éducatif
FFM1110 Activité d'intégration
FFM1130 Activité d'échanges synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  PHI4334 Fondements de l'auto-formation
  PHI4335 Éducation permanente et société
  SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire

- un cours parmi les suivants :

  COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
  PSY3344 Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
  PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle

- un cours parmi les suivants :

  EDU4625 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
  EDU6013 Modèles pédagogiques et éducation aux adultes
  EDU6343 Moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- trois cours choisis parmi ceux énumérés précédemment ou parmi les suivants :

  COM1600 Intervention psychosociologique
  FFM1140 Projet d'action individuelle ou collective

remarque particulière[1]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet pour enseigner aux adultes les matières de leur compétence (champ d'enseignement selon le dossier du candidat). Les candidats doivent posséder les qualifications exigées des maîtres qui enseignent aux clientèles de l'enseignement général ou de l'enseignement professionnel dans les commissions scolaires ou les cégeps.

règlement pédagogique particulier

Le cours FFM1110 devra être suivi à la première session, contrairement à FFM1130 qui devra être suivi à la dernière session.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation du Québec, publié annuellement).

4239 certificat de premier cycle en formation au plein air[1]

responsable : Jeanne Sarrasin, directrice, module d'enseignement en éducation physique, famille de formation des maîtres

objectifs : l'objectif principal de ce programme est d'offrir aux divers intervenants dans ce domaine une formation générale axée sur l'acquisition, le développement des connaissances et d'aptitudes dans la conception, la planification et l'instrumentation d'une intervention dans le domaine du plein air.

Le programme favorisera une réflexion sur le phénomène du plein air, sensibilisera à la dimension socio-éducative. Il fournira des connaissances théoriques et pratiques sur les éléments du plein air, sur leur utilisation face à différents groupes et sur les diverses méthodes d'organisation applicables à une intervention en contexte de plein air. Enfin, le programme favorisera l'échange entre les intervenants et l'acquisition d'aptitudes au travail en équipe et à l'animation de groupe en contexte de plein air.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et posséder une expérience pertinente comme intervenant en plein air ou oeuvrer dans le domaine de l'éducation ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, être âgé d'au moins vingt-deux ans et posséder une expérience pertinente comme intervenant en plein air ou oeuvrer dans le domaine de l'éducation.

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants (neuf crédits)

FFM1111 Activité d'intégration : plein air (1 cr.)
FFM1112 Activité d'étape : plein air (1 cr.)
FFM1113 Activité de synthèse : plein air (1 cr.)
KIN1041 Plein air I : fondements et application
KIN1042 Plein air II : fondements et application

***pour compléter son programme*, l'étudiant s'inscrit à sept cours (vingt et un crédits) répartis comme suit parmi les blocs suivants :**

intervention :

- trois à six cours parmi les suivants :

COM1121	Atelier intensif de formation au travail et à la vie d'équipe
EDU1440	Analyse du comportement pédagogique
EDU2025	L'acte pédagogique dans le projet éducatif
EDU4244	Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
EDU6720	Théories de la créativité en éducation
KIN5525	Principes d'organisation et de gestion du plein air
KIN5550	Plein air comme moyen pédagogique
KIN6110	Séminaire dans le domaine du plein air

ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module

connaissance et interprétation :

- un à quatre cours parmi les suivants :

BIO2000	Introduction à l'écologie
BIO3000	Initiation à l'interprétation de la nature (BIO2000)
GEO1080	Biogéographie I
GEO3170	Espaces touristiques
GEO6321	Aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature (GEO4350)
JUR1064	Plein air et droit
KIN1050	Plein air et nutrition

ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module

règlements pédagogiques particuliers

Le cours FFM1111 est obligatoire en début de parcours ; le cours FFM1112 doit obligatoirement être suivi lorsque l'étudiant a complété au moins dix crédits ou au plus treize crédits ; le cours FFM1113 est obligatoire en fin de parcours.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes. De plus, le matériel personnel de plein air doit être acquis par chaque étudiant.

---

1) Un minimum de trois sessions est nécessaire pour compléter ce programme, en raison des contraintes imposées par le cheminement de celui-ci.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4308 certificat de premier cycle en insertion sociale et professionnelle des jeunes

responsable : Jean-Pierre Brunet, directeur, module de perfectionnement en adaptation scolaire et sociale, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme assure un perfectionnement à la fois théorique et pratique portant sur l'intervention auprès des jeunes présentant des difficultés dans leur démarche d'insertion sociale et professionnelle.

Il veut faire acquérir des connaissances et développer des habiletés qui rendent l'intervenant apte à comprendre les jeunes dans leur réalité socio-familiale, à les informer, à les préparer à des expériences d'insertion professionnelle (notamment au moyen de la formule des stages en milieu de travail) et à les accompagner dans leurs apprentissages sociaux.

Enfin, il rend l'intervenant apte à appliquer dans sa pratique ces diverses connaissances et habiletés.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat devra avoir une expérience d'au moins deux ans dans l'intervention auprès des jeunes en difficultés.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

cours à suivre[1]

les sept cours suivants (vingt et un crédits) :

ECO2431	Économie du marché du travail
EDU2862	Relation d'aide et intervention pédagogique adaptée
EIM1000	Séminaire d'immersion
EIM2000	Stage d'intégration I
EIM3000	Stage d'intégration II
TRS2111	Les politiques sociales et les jeunes
TRS2240	Travail social et jeunesse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU5252	Counseling de groupe (EDU5603)
EDU5603	Counseling individuel
JUR1033	Législations du travail
PHI4420	Éthique et éducation
TRS2210	La violence et la jeunesse
TRS5411	Initiation à l'intervention auprès des familles en milieux populaires

règlements pédagogiques particuliers

Le cours EIM1000 doit être suivi dès la première session d'inscription au programme.

Pour s'inscrire aux cours EIM2000 et EIM3000, il faut avoir réussi au moins quinze crédits du programme.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4293 certificat de premier cycle pour instructeurs en milieu de travail

responsable : Guy Bouliane, directeur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

objectifs : l'objectif principal du certificat est de pourvoir les instructeurs qui sont chargés de la formation technique en milieu de travail et ceux qui voudraient le devenir, des moyens efficaces pour diffuser des actions de formation et développer des programmes. La structure du certificat fait aussi place à des cours facultatifs de développement personnel et professionnel au choix de l'étudiant.

De façon plus spécifique, le certificat dispense des connaissances théoriques et pratiques non seulement sur la diffusion des actions de formation et l'élaboration des programmes, mais aussi sur l'évaluation des compétences des apprenants, sur la préparation et l'utilisation des ressources didactiques ainsi que sur l'évaluation des programmes de formation.

Certaines activités du programme, tout en respectant le modèle choisi, permettront à l'étudiant de se situer de façon critique par rapport à la formation reçue et par rapport à ses actions de formation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat adulte devra soit être instructeur en milieu de travail, soit posséder trois ans d'expérience dans la pratique d'une technique ou d'un métier.

cours à suivre

les huit cours suivants (vingt et un crédits)

EDU1710	Principes d'apprentissage et formats d'enseignement
EDU2700	Planification et pratique d'enseignement
EDU2710	Introduction aux techniques de formation
EDU2730	Évaluation des compétences
EDU4621	Initiation à l'enseignement programmé
PRM1700	Activité d'intégration (1 cr.)
PRM3700	Stage d'enseignement en milieu de travail
PRM3710	Activité de synthèse (2 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux ou trois cours (neuf crédits) parmi les suivants :

ADM1100	Gestion des organisations
ADM1402	Organisation du travail
ADM3400	Gestion du personnel
EDU1621	Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2023	Organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU2860	Relation d'aide dans l'enseignement
EDU4630	Diaporama appliqué à l'éducation
EDU6013	Modèles pédagogiques et éducation aux adultes
EDU6292	Stage de micro-enseignement
PROSP01	
PRO2720	Techniques en usage dans la formation en milieu de travail (production)
PRO2730	Évaluation de programmes de formation en milieu de travail
PRO3520	Enseignement de la santé et de la sécurité au travail
PSY3344	Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique

Règlements pédagogiques particuliers

Le cours PRM1700 Activité d'intégration, doit être suivi lors de la première session d'inscription au programme.

Le cours PRO1710 Principes d'apprentissage et formats d'enseignement, doit être suivi en même temps ou après le cours PRM1700 Activité d'intégration, mais avant tous les autres cours.

Les cours PRM3700 Stage d'enseignement en milieu de travail, et PRM3710 Activité de synthèse sont les deux derniers cours à suivre.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

4190 certificat de premier cycle en pédagogie de l'audio-visuel[1]

responsable : Roch Meynard, directeur, module de technologie éducative, famille de formation des maîtres

objectifs : l'objectif principal du certificat en pédagogie de l'audio-visuel est de sensibiliser les enseignants aux multiples possibilités de la technologie appliquée à l'enseignement. Il s'agit de faire acquérir aux candidats inscrits une connaissance minimale et pratique concernant les moyens audio-visuels destinés à enrichir l'environnement pédagogique et à le rendre plus efficace.

Le programme dispensera des connaissances théoriques et pratiques concernant le langage audio-visuel, la fabrication, l'exploitation et l'évaluation de divers documents audio-visuels de même que les moyens de les intégrer adéquatement dans une situation d'apprentissage et d'évaluer cette intégration.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

EDU1440	Analyse du comportement pédagogique
EDU1600	Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU1750	Perception, sémiologie et apprentissage
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU4612	Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU6622	Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours parmi les suivants :

COM1000	Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM2501	Initiation à l'audio
COM2640	Initiation à la photographie
EDU4261	Didactique I des moyens de communication
EDU4621	Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630	Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4640	Cinéma éducatif (EDU1600)
EDU6292	Stage de micro-enseignement
EDU6650	Télévision éducative (EDU1600)
PSY1700	Psychologie de la perception
SOC3200	Sociologie des mass-média

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Pour la session d'hiver 1986, l'Université d'admettra aucun étudiant dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4051 certificat de premier cycle en sciences de l'éducation[1]

responsable : Yvon Pineau, directeur, module de certificats en éducation, famille de formation des maîtres

objectifs : ce programme vise à rendre l'enseignant en exercice et/ou en formation capable de s'adapter aux diverses situations d'apprentissage. Il cherche à developper chez lui la perspicacité dans le domaine des relations humaines et l'autocritique des connaissances transmises et des méthodes employées. Les connaissances théoriques et pratiques, dont l'acquisition est prioritaire, sont celles de la psychologie de l'apprentissage et du milieu réel de travail.

Le certificat en sciences de l'éducation veut donner une formation qui tienne compte du niveau et du champ d'exercice en même temps que des connaissances disciplinaires déjà acquises. Le cheminement prévu permet l'acquisition d'outils de transmission de la connaissance et de l'évaluation, donne des connaissances nécessaires en pédagogie et information, favorise l'intégration des connaissances théoriques au domaine pratique.

Le programme de certificat s'adresse à toute personne qui désire poursuivre au niveau universitaire des cours de formation dans le but de se qualifier légalement en vertu du règlement no 4 du ministère de l'Éducation du Québec. Un tel programme s'adresse également aux personnes détentrices d'un premier grade universitaire :

dans ce cas, il apparaît comme un complément de formation essentiel pour la profession d'enseignant.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ÉDUCATION ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme de premier cycle universitaire.[1]

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) et posséder une expérience pertinente en sus ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit maîtriser le français écrit. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme.

cours à suivre[2]

huit cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
PSY2500 Psychologie du développement

- les deux cours suivants ou deux autres cours de didactique d'une discipline, choisis avec l'accord de la direction du module

EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)

- les deux stages suivants ou deux autres stages d'enseignement d'une discipline, reliés aux cours de didactique suivis précédemment et choisis avec l'accord de la direction du module

FFM5000 Stage d'enseignement en milieu scolaire I (EDU2421)
FFM6000 Stage d'enseignement en milieu scolaire II (EDU4422)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours parmi les cours de psychopédagogie ou les cours relevant d'une discipline connexe, en accord avec la direction du module

règlement pédagogique particulier

Les stages d'enseignement I et II (FFM5000 et FFM6000) doivent être suivis par les étudiants qui désirent se qualifier légalement en vertu du règlement no 4 du ministère de l'Éducation du Québec.

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement au niveau secondaire ou au niveau collégial (niveau et champ d'enseignement selon le dossier du candidat). Les deux cours au choix prévus dans ce programme doivent être des cours connexes à la pédagogie comme l'exige l'expression « pédagogie et discipline d'appoint ».

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les étudiants qui désirent obtenir à la fin du programme, l'autorisation d'enseigner, doivent détenir un diplôme de premier cycle dans une discipline enseignée au secondaire ou au collégial et satisfaire aux autres conditions établies par le ministère de l'Éducation du Québec (M.E.Q.).
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

Famille des lettres

7782 baccalauréat en animation culturelle[1]

responsable : Maurice Soulière, directeur, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de former des animateurs culturels et de répondre ainsi aux besoins de notre société en matière de changements et de développement culturels.

Le programme comprend deux secteurs : le secteur théorique vise premièrement à donner aux étudiants une connaissance adéquate des diverses approches théoriques de la réalité sociale dans notre société ; deuxièmement, à leur fournir les bases nécessaires à l'analyse et à la compréhension des phénomènes d'action culturelle dans les sociétés modernes ; troisièmement, à situer historiquement et dialectiquement l'action et l'animation culturelles dans notre société, dans leurs rapports avec les conditions économiques, politiques et idéologiques qui y prévalent, et enfin, quatrièmement, à permettre aux étudiants une étude plus approfondie du rapport entre le développement culturel et certains phénomènes, domaines ou couches de la réalité sociale actuelle : loisir, classes sociales, groupes marginaux, information, nations et minorités ethniques, femmes, etc.

Le secteur méthodologique, pour sa part, vise à développer la connaissance concrète de divers réseaux d'animation, des techniques d'animation et enfin, d'un certain nombre d'outils culturels susceptibles d'enrichir l'intervention culturelle.

Au plan pédagogique, le programme est conçu de manière à assurer l'autonomie des étudiants en même temps que leur formation professionnelle, en leur permettant de choisir à partir de la deuxième année, dans l'éventail des profils offerts, celui qui leur conviendra le mieux. Les profils correspondent aux diverses possibilités réelles de la pratique d'animation culturelle aujourd'hui.

Au plan socio-économique, le programme cherche à combiner la formation générale et la formation spécialisée de manière à préparer le mieux possible les étudiants, d'une part à s'insérer sur le marché du travail de l'action culturelle et, d'autre part, à s'adapter aux situations changeantes d'une pratique en pleine évolution. En troisième année, des stages dans les divers milieux d'animation leur permettent de prendre contact avec la pratique sociale.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

seize cours répartis comme suit :

- les quatorze cours suivants :

ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)
ACM5060 Seminaire des stages I
ACM6020 Analyse des pratiques II (stage)
ACM6070 Séminaire de stage II
ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
COM1160 Psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
SOC1035 Matérialisme historique
SOC1130 Stratégies de l'intervention culturelle
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC1600 Théories et pratiques culturelles I
SOC2600 Théories et pratiques culturelles II (SOC1600)
TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I

- deux cours, soit l'un des deux blocs suivants :

ACM5030 Pratiques I (stage)

ACM6030 Pratiques II (stage)

ACM5040 Pratiques III (stage)
ACM6040 Pratiques IV (stage)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

  EDU2024 Atelier d'intervention dans le réseau de l'éducation
  SOC3235 Atelier d'intervention dans le réseau socioculturel
  SOC3605 Atelier d'intervention dans le mouvement des groupes populaires
  SOC3625 Atelier d'intervention dans le réseau des affaires sociales

- deux cours parmi les suivants :

  EDU6015 Valeur(s) et éducation
  SOC3200 Sociologie des mass-média
  SOC3230 Sociologie du loisir
  SOC3600 Culture ouvrière et populaire
  SOC3610 Cultures nationales et régionales
  SOC3620 Groupes marginaux et sous-cultures
  TRS1300 Condition féminine et condition sociale I

- cinq cours parmi les suivants :

  ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson
  COM2420 Techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama (6 cr.)
  COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
  COM2440 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo
  ETH2640 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre
  ETH2645 Techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre (6 cr.)
  ETH3010 Marionnette expérimentale

- deux cours complémentaires choisis avec l'accord de la direction du module. Ces cours ont pour rôle soit de compléter la formation de base de l'étudiant, soit de compléter sa formation dans le profil qu'il a choisi. Parmi ce cours, les deux suivants peuvent être choisis :

  ACM4010 Projets dirigés I
  ACM4020 Projets dirigés II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

Les stages doivent être effectués à temps complet.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7731 baccalauréat en communication[1]

responsable : Jacques Larue-Langlois, directeur, module des communications, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour objectif de former des agents de conception en communication oeuvrant dans le domaine de la presse, de la radio, de la télévision ou du cinéma.

Le « communicateur » peut se définir comme un individu capable d'organiser une communication véritable, d'en contrôler la portée et d'en mesurer l'efficacité, de susciter une réelle prise de conscience des individus informés (ou mieux informés) ; en raison des développements d'une technologie des communications, il joue parfois le rôle d'un catalyseur étant donné qu'une fois l'information produite et diffusée, les individus et les groupes sociaux sont en mesure d'engager eux-mêmes le processus actif de la communication.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt et un cours répartis comme suit :

- le cours suivant :

COM2501 Initiation à l'audio

- quatre cours parmi les suivants :

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II (COM1410 ou COM1530)
COM1500 Observation des processus de communication
COM1530 Méthodes d'analyse en communication
COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
COM3240 Histoire des communications
COM5030 Communication et culture

- deux cours parmi les suivants :

COM3210 Organisation économique des mass-média
COM3220 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM3820 Technologies et média de communication

- un cours parmi les suivants :

COM2520 Schématisation de l'information I
COM2600 Initiation au cinéma
COM2610 Initiation au vidéo
COM2640 Initiation à la photographie
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM2800 Introduction à la communication orale
COM5060 Initiation à la médiatique

- six cours, soit l'un des blocs suivants :

cinéma

COM4001 Atelier de cinéma I (COM2501 ; COM2640)
COM4011 Atelier de cinéma II (COM2501 ; COM2640)
COM4021 Atelier de cinéma III (COM2501 ; COM2640)
COM4031 Atelier de cinéma IV
COM4041 Atelier de cinéma V
COM4051 Atelier de cinéma VI

télévision

COM4201 Atelier de télévision I (COM2501 ; COM2610)
COM4211 Atelier de télévision II (COM2501 ; COM2610)
COM4221 Atelier de télévision III (COM2501 ; COM2610)
COM4231 Atelier de télévision IV
COM4241 Atelier de télévision V
COM4251 Atelier de télévision VI

radio

COM4301 Atelier de radio I (COM2501)
COM4311 Atelier de radio II (COM2501)
COM4321 Atelier de radio III (COM2501)
COM4331 Atelier de radio IV (COM2501)
COM4341 Atelier de radio V (COM2501)
COM4371 Atelier de radio VI (COM2501)

journalisme

COM4400 Atelier de journalisme I (COM2610 ; COM2650)
COM4411 Atelier de journalisme II

COM4421 Atelier de journalisme III (COM2610 ; COM2650)
COM4431 Atelier de journalisme IV
COM4441 Atelier de journalisme V
COM4451 Atelier de journalisme VI

- deux cours parmi les suivants :

COM1705 Analyse critique de l'information
COM3520 Langage et esthétique de la radiophonie
COM3531 Techniques de cinéma
COM3810 Techniques d'écriture télévisuelle
COM4510 Cinéma et société
COM4520 Télévision et société
COM4530 Radio et société
COM4540 Journalisme et société

- cinq cours parmi les suivants :

COM2511 Atelier de création sonore MÉDIA (COM2501)
COM2533 Traitement photographique de l'information I (COM2640)
COM2534 Traitement photographique de l'information II (COM2533)
COM2540 Prise de son studio (COM2501)
COM2645 Photographie II (COM2640)
COM3200 Approche transdisciplinaire de la communication
COM4101 Atelier de vidéo I (COM2501 ; COM2610)
COM5010 Communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
COM5103 Alternatives en communication
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5210 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
COM5220 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
COM5230 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
ICM1000 Stage et production I : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1010 Stage et production II : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1020 Stage et production III : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM1030 Stage et production IV : projet multi-média d'intervention dans le milieu
ICM3251 Atelier de synthèse II
ICM4251 Atelier de synthèse III
ICM5751 Atelier de synthèse IV
ICM6751 Atelier de synthèse V

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit :

- six cours choisis dans une ou plusieurs disciplines (sociologie, philosophie, science politique, communication à l'exception des concentrations d'atelier, etc.).
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

Les ateliers de cinéma, télévision, radio et journalisme doivent généralement être suivis à raison de trois par session.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7845 baccalauréat en enseignement des langues secondes

responsable : Jacques La Mothe, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme a pour but de former des enseignants spécialistes du français ou de l'anglais, langue seconde aux niveaux primaire et secondaire. Il peut également s'adresser à des enseignants en exercice désireux de se perfectionner dans leur enseignement.

Il s'organise autour de trois axes principaux, polarisant les ressources de plusieurs départements :

- l'apprentissage requis dans le domaine de l'enseignement des langues secondes ;
- la formation psychopédagogique de niveau professionnel, pour laquelle l'Université du Québec à Montréal recommande l'octroi d'un permis d'enseignement spécialisé soit en français langue seconde, soit en anglais langue seconde pour les niveaux primaire et secondaire ;
- le développement d'aptitudes nécessaires aux agents de transformation sociale pour qu'ils puissent vivre l'expérience de l'éducation permanente.

Le module assure une continuité aussi étroite que possible entre les diverses composantes de cette formation, compte tenu des besoins des étudiants. Il entend garantir aux diplômés une préparation adéquate, non seulement au niveau du contenu de leurs enseignements et des habiletés requises à une transmission efficace du savoir, mais également à l'action plus large sur laquelle cet enseignement débouche, comme moyen d'identification, de valorisation et d'épanouissement culturel de la collectivité.

Ce programme assure une formation de base grâce à un tronc commun de soixante crédits ; il oblige l'étudiant à choisir une option en fonction de son orientation professionnelle (français ou anglais, langue seconde), puis il permet à l'étudiant d'approfondir un ou plusieurs axes d'intérêt grâce à un choix de cours facultatifs qui lui permet d'accéder, s'il le désire, à des études de deuxième cycle en diverses disciplines.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat à l'option français langue seconde, issu d'un collège anglophone, devra avoir réussi au moins un cours de français de la serie 9XX ou l'équivalent.

Le candidat à l'option anglais langue seconde, issu d'un collège francophone, devra avoir réussi au moins un cours d'anglais de la série 9XX ou l'équivalent. Tous les candidats devront passer un test de connaissance du français parlé et écrit. Le candidat à l'option anglais langue seconde devra passer un test de connaissance de l'anglais parlé et écrit. Le candidat à l'option français langue seconde doit pouvoir démontrer qu'il sait lire l'anglais.

Le candidat admissible, dont les connaissances en français ou en anglais, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme. Afin d'améliorer ses compétences langagières, le candidat admis conditionnellement pourra suivre des cours en appoint tels que LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale, LIN1550 Grammaire du français écrit, dans le cas du français, ou LIT1010 Effective Communication et LIN2361 Lecture de textes anglais en sciences humaines, dans le cas de l'anglais.

cours à suivre[1]

les quarante-cinq crédits suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2431 Didactique des langues et des lettres I
LIN2510 Initiation à l'étude du langage
LIN3010 Langage et communication orale
LIN3250 Apprentissage d'une langue seconde

L I N 3 6 8 0 Les grands courants en didactique des langues secondes
L I N 4 2 6 5 Enseignement des langues secondes au primaire (LIN3680)
L I N 4 2 9 0 Analyse et exploitation de l'erreur en enseignement des langues secondes
L I N 4 3 6 5 Enseignement des langues secondes au secondaire (LIN3680)
L L M 1 0 0 0 Séminaire d'intégration
L L M 3 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire I
L L M 5 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire II (LLM3020)
P S Y 2 6 3 4 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
P S Y 3 5 0 1 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quarante-cinq crédits comme suit :

- neuf crédits, soit l'un des blocs suivants :

enseignement du français langue seconde

L I N 2 0 6 0 Langue, école et société
L I N 2 4 1 5 Grammaire avancée du français
L I T 1 9 8 0 Immersion en culture québécoise I

enseignement de l'anglais langue seconde

L I N 2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N 2 4 3 0 Grammaire avancée de l'anglais
L I T 1 9 9 5 Culture canadienne et américaine

stages et projets

- quinze crédits choisis de la façon suivante, par l'étudiant en formation initiale ou par l'étudiant-maître en exercice :

L L M 6 0 1 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire III (6 cr.) (LLM5020)
L L M 6 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire IV (6 cr.) (LLM5020)
L L M 6 0 3 0 Projet d'intervention

NOTE : l'étudiant-maître en exercice peut remplacer ces quinze crédits de stages et projets par le cheminement suivant :
trois crédits, soit un cours parmi les suivants :

L L M 6 0 4 5 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au primaire
L L M 6 0 5 0 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire
L L M 6 0 5 5 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au primaire
L L M 6 0 6 0 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire

et douze crédits, soit quatre cours complémentaires choisis en accord avec le directeur du module, en linguistique, en études littéraires ou en sciences de l'éducation.

- douze crédits, soit quatre cours choisis dans une ou plusieurs disciplines (linguistique, études littéraires, sciences de l'éducation, philosophie, psychologie, sociologie ou autre) avec l'accord de la direction du module.
- trois cours libres (neuf crédits)

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseigner le français ou l'anglais, langue seconde au primaire et au secondaire.

règlement pédagogique particulier

Pour suivre les cours LLM6010, LLM6020, LLM6030, il faut avoir réussi soixante-quinze crédits du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7846 baccalauréat en enseignement du français langue maternelle

responsable : Jacques La Mothe, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme de formation des enseignants du français langue maternelle vise à une coordination optimale des apports multidisciplinaires afin de garantir une préparation fonctionnelle, à la fois théorique et pratique.

Il s'organise autour de trois axes principaux, polarisant les ressources de plusieurs départements :

- l'apprentissage requis dans le domaine du français langue maternelle ;
- la formation psychopédagogique de niveau professionnel, pour laquelle l'UQAM recommande l'octroi d'un permis d'enseignement spécialisé en français langue maternelle (niveau secondaire) ;
- le développement d'aptitudes nécessaires aux agents de transformation sociale pour qu'ils puissent vivre l'expérience de l'éducation permanente.

Le module assure une continuité aussi étroite que possible entre les diverses composantes de cette formation, compte tenu des besoins des étudiants. Il entend garantir aux diplômés une préparation adéquate, non seulement au niveau du contenu de leurs enseignements et des habiletés requises à une transmission efficace du savoir, mais également à l'action plus large sur laquelle cet enseignement débouche, comme moyen d'identification, de valorisation et d'épanouissement culturels de la collectivité.

Ce programme assure une formation de base grâce à un tronc commun de soixante-neuf crédits ; il permet de plus à l'étudiant d'approfondir un ou plusieurs axes d'intérêt grâce à un choix de cours facultatifs qui lui permet d'accéder, s'il le désire, à des études de deuxième cycle en diverses disciplines.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit maîtriser la langue française. Le candidat admissible, dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide de tests, seraient jugées déficientes, sera admis conditionnellement. Avant la fin de la première année d'études, celui-ci devra démontrer, par la réussite de tests critériés, qu'il est parvenu à combler ses lacunes, sans quoi il sera exclu du programme. Le candidat admis conditionnellement pourra suivre des cours en appoint tels que LIN1550 Grammaire du français écrit, ou LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale afin de lui permettre d'améliorer ses compétences langagières.

cours à suivre[1]

les cinquante-quatre crédits répartis comme suit :

- les cinquante et un crédits suivants :

E D U 2 0 2 1 Milieu scolaire québécois I
E D U 2 0 5 1 Enfants en difficulté d'adaptation
E D U 2 4 3 1 Didactique des langues et des lettres I
E D U 4 4 3 3 Techniques pédagogiques dans l'enseignement du français langue maternelle, au secondaire
L I N 2 0 6 0 Langue, école et société
L I N 2 4 1 5 Grammaire avancée du français
L I N 2 5 1 0 Initiation à l'étude du langage
L I N 3 0 1 0 Langage et communication orale
L I N 4 2 5 0 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
L I T 3 4 0 0 Théorie, pratique et évaluation des discours littéraires au secondaire
L I T 3 4 1 5 Didactique des discours littéraires (LIT3400)
L I T 3 4 2 0 Aspects théoriques et didactique des discours courants au secondaire

L L M 1 0 0 0 Séminaire d'intégration
L L M 3 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire I
L L M 5 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire II (LLM3020)
P S Y 2 6 3 4 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
P S Y 3 5 0 1 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

- un des deux cours suivants, soit trois crédits :

L I T 1 6 2 0 Corpus québécois
L I T 2 1 1 0 Littérature de jeunesse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trente-six crédits comme suit :

stages et projets

- les quinze crédits suivants choisis par l'étudiant en formation initiale ou par l'étudiant-maître en exercice :

  L L M 6 0 1 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire III (6 cr.) (LLM5020)
  L L M 6 0 2 0 Stage d'enseignement en milieu scolaire IV (6 cr.) (LLM5020)
  L L M 6 0 3 0 Projet d'intervention
  NOTE : l'étudiant-maître en exercice peut remplacer ces quinze crédits de stages et projets par le cheminement suivant :
  trois crédits, soit le cours suivant :

  L L M 6 0 4 0 Recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
  et douze crédits, soit quatre cours complémentaires, choisis en accord avec la direction du module, en linguistique, en études littéraires ou en sciences de l'éducation.

- douze crédits, soit quatre cours choisis dans une ou plusieurs disciplines (linguistique, études littéraires, sciences de l'éducation, philosophie, psychologie, sociologie ou autre), avec l'accord de la direction du module.

- trois cours libres (neuf crédits)

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseigner le français langue première, au secondaire.

règlement pédagogique particulier

Les cours LLM6010 Stage d'enseignement en milieu scolaire III, LLM6020 Stage d'enseignement en milieu scolaire IV et LLM6030 Projet d'intervention, ne peuvent être suivis que lorsque l'étudiant aura accumulé soixante-quinze crédits. Le cours LLM6030 Projet d'intervention, doit être suivi en même temps que LLM6010 Stage d'enseignement en milieu scolaire III ou LLM6020 Stage d'enseignement en milieu scolaire IV.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7801 baccalauréat en études littéraires[1]

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'études françaises et québécoises est axé sur la notion de modernité. La modernité se définit par les secteurs explorés du phénomène littéraire, par les éléments retenus à l'intérieur de ces secteurs et par les méthodes d'approche.

Le marché du travail pour un diplômé de premier cycle en lettres se trouve dans les domaines des relations humaines et de la communication, le domaine de la création (littérature, idéation, recherche et scénarisation cinématographique, radiophonique, télévisuelle) et le domaine de la recherche à l'intention des étudiants qui désirent poursuivre des études supérieures.

Théorie : état actuel de la recherche en théorie de la littérature.

Corpus : littératures française et québécoise actuelles (jeunes poètes, jeunes romanciers) ; auteurs qui ont marqué la littérature actuelle (par exemple : Proust, Céline, Artaud, Bataille, Borges, Joyce, Kafka) ; auteurs, du Moyen Âge au XXe siècle, qui recoupent certaines préoccupations de la littérature actuelle (par exemple : Dante, Rabelais, Sade, Rousseau, Nerval, Flaubert, Lautréamont) ; para-littérature (bandes dessinées, romans policiers, radioromans, téléromans, chansonniers) ; genres, groupes ou thèmes au coeur des problématiques actuelles (le fantastique, les fous littéraires) ; littérature comparée.

Poétique comparée : comparaison de la spécificité du phénomène littéraire avec la spécificité d'autres phénomènes esthétiques ou scientifiques.

Création : ateliers d'écriture en fonction des contraintes d'un médium (télévision, cinéma, théâtre) ou des contraintes provenant de la problématique actuelle d'un genre (la nouvelle, le conte, etc.).

applications d'approches : mise en pratique des concepts théoriques sur des corpus d'auteurs précis. Examen critique de certains concepts relatifs aux approches du phénomène littéraire.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

L I T 1 5 0 0 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
L I T 1 5 1 0 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
L I T 1 5 2 0 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
L I T 1 6 0 0 Corpus français
L I T 1 6 2 0 Corpus québécois
L I T 1 6 4 0 Corpus étranger

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre cours comme suit :

- dix à dix-huit cours choisis dans les secteurs suivants :

théorie

E L M 5 0 3 0 Écriture sous le régime du livre I : séminaire critique
E L M 6 0 3 1 Écriture sous le régime du livre II : atelier de production (ELM5030)
L I T 1 4 1 0 Introduction à l'analyse structurale
L I T 3 3 3 0 Rhétorique I
L I T 3 8 2 0 Sémiologie I (LIT1520)
L I T 3 8 2 1 Sémiologie II (LIT3820)
L I T 4 2 7 0 Méthodologie de l'analyse symbolique
L I T 5 0 0 0 Problèmes d'archétypologie (LIT1510 ; LIT4270)
L I T 5 4 8 0 Arts de vivre et utopie
L I T 5 6 1 0 Sémiotique I (LIT1410 ; LIT3820)
L I T 5 6 4 0 Littérature et marxisme
L I T 6 6 1 1 Sémiotique II (LIT5610)
L I T 6 6 3 0 Lacan et la stylistique littéraire (LIT1510)

corpus

L I T 1 3 1 0 Louis-Ferdinand Céline
L I T 1 7 6 0 Le roman érotique de Sade à nos jours
L I T 1 7 8 0 Marcel Proust
L I T 1 8 0 0 Mai 1968 et les romanciers
L I T 1 9 0 0 Jeunes romanciers québécois
L I T 1 9 2 0 Best-sellers
L I T 2 0 7 0 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
L I T 2 3 0 5 James Joyce
L I T 3 0 1 0 Chrétien de Troyes
L I T 3 0 7 0 Régions et frontières du fantastique

L I T 3 0 8 0 Gérard de Nerval
L I T 3 2 3 0 Oeuvre romanesque de Beckett
L I T 3 2 4 0 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
L I T 3 2 8 0 Rabelais et la Renaissance
L I T 3 3 2 0 Philosophie dans le boudoir
L I T 3 3 5 0 Pierre Perrault
L I T 3 5 2 0 Téléroman québécois
L I T 3 7 9 0 Structure et idéologie du roman policier
L I T 4 0 2 0 André Breton et le mouvement surréaliste
L I T 4 1 5 0 Bande dessinée
L I T 4 1 7 0 Feuilleton
L I T 4 2 5 0 Procès littéraire et société en procès
L I T 4 3 1 0 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
L I T 5 0 9 0 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
L I T 5 4 5 0 Robots et automates dans la littérature d'imagination
L I T 5 4 7 0 Chansonniers québécois
L I T 6 2 0 0 Nouveau roman
L I T 6 5 0 0 Bataille, Klossowski
L I T 6 5 2 0 Valéry
L I T 6 5 6 0 Éluard

création

L I T 3 9 0 0 Atelier de poésie I
L I T 3 9 0 1 Atelier de poésie II (LIT3900)
L I T 3 9 1 0 Atelier de prose I
L I T 3 9 1 1 Atelier de prose II (LIT3910)
L I T 5 6 3 0 Atelier d'écriture télévisuelle
L I T 6 5 8 0 Atelier de scénarisation

poétique comparée

L I T 4 5 0 0 Corpus musical
L I T 4 5 1 0 Corpus cinéma
L I T 5 0 2 0 Littérarité et cinématographicité
L I T 5 6 2 0 Littérarité et musicité (LIT4500)
L I T 6 6 2 0 Cinématographicité et musicité (LIT5020 ou LIT5620)

applications d'approches

L I T 2 5 0 1 Approche socio-historique II (LIT1500)
L I T 2 5 0 2 Corpus d'auteur
L I T 2 5 0 3 Corpus d'auteur
L I T 2 5 0 4 Corpus d'auteur
L I T 2 5 0 5 Corpus d'auteur
L I T 2 5 0 6 Corpus d'auteur
L I T 3 5 0 1 Séminaire
L I T 3 5 0 2 Séminaire
L I T 4 5 0 1 Séminaire
L I T 4 5 0 2 Séminaire
L I T 4 5 0 3 Séminaire

L I T 2 5 1 1 Approche psychanalytique II
L I T 2 5 1 2 Corpus d'auteur
L I T 2 5 1 3 Corpus d'auteur
L I T 2 5 1 4 Corpus d'auteur
L I T 2 5 1 5 Corpus d'auteur
L I T 2 5 1 6 Corpus d'auteur
L I T 3 5 1 1 Séminaire
L I T 3 5 1 2 Séminaire
L I T 4 5 1 1 Séminaire
L I T 4 5 1 2 Séminaire
L I T 4 5 1 3 Séminaire

L I T 2 5 2 1 Approche linguistique II
L I T 2 5 2 2 Corpus d'auteur
L I T 2 5 2 3 Corpus d'auteur
L I T 2 5 2 4 Corpus d'auteur
L I T 2 5 2 5 Corpus d'auteur
L I T 2 5 2 6 Corpus d'auteur
L I T 3 5 2 1 Séminaire
L I T 3 5 2 2 Séminaire
L I T 4 5 2 1 Séminaire
L I T 4 5 2 2 Séminaire
L I T 4 5 2 3 Séminaire

- trois à onze cours complémentaires choisis dans une, deux ou trois disciplines correspondant aux approches du phénomène littéraire étudiées dans LIT1500, LIT1510 et LIT1520.

ou

- dix cours en sciences de l'éducation pour ceux qui désirent se qualifier pour l'enseignement secondaire et un cours au choix parmi ceux du programme.
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

Les six cours obligatoires doivent être suivis pendant les trois premières sessions d'études, avec un minimum d'un cours par session.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-1976, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat en enseignement des langues secondes ou au programme de baccalauréat en enseignement du français langue maternelle.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7786 baccalauréat en linguistique

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'étude a pour but d'offrir une formation de base en linguistique qui soit à la fois scientifique, générale et polyvalente.

Pour atteindre ces objectifs, le programme initie d'abord l'étudiant à l'étude des langues en soi et aux principaux domaines que la linguistique actuelle privilégie. Les étudiants sont ensuite conduits à découvrir les principes d'analyse qui prévalent dans chacun de ces domaines en visant notamment à développer leur sens critique. Les activités de ce programme comprennent ensuite une application de ces principes et l'examen de l'émergence de modèles d'analyse par des manipulations de données concrètes. D'autres cours mettent en relief les relations qu'entretiennent, par exemple, la linguistique et l'informatique, l'intelligence artificielle ou la philosophie, et l'orientation des études linguistiques par rapport à l'individu ou à la société.

Ce programme initie enfin les étudiants à une méthodologie de la recherche pour les rendre aptes à effectuer des travaux plus approfondis par rapport à l'un ou l'autre des domaines dans lesquels ils ont reçu une formation de base. Des cours d'épistémologie de la recherche et de synthèse complètent cette formation qui leur permet de poursuivre des études de deuxième cycle en linguistique ou dans une discipline connexe.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les quinze cours suivants :

L I M 6 0 0 0 Activité de synthèse
L I N 2 0 2 0 Phonétique générale
L I N 2 5 1 0 Initiation à l'étude du langage
L I N 2 5 5 5 Phonologie I
L I N 2 5 5 6 Syntaxe I
L I N 2 5 5 7 Sémantique I
L I N 3 5 0 4 Morphologie
L I N 3 5 5 1 Introduction à la sociolinguistique (LIN2555 ; LIN2556)
L I N 3 5 5 5 Phonologie II (LIN2555)
L I N 3 5 5 6 Syntaxe II (LIN2556)
L I N 3 5 5 7 Sémantique II (LIN2557)
L I N 4 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique (LIN2555)
L I N 4 5 5 5 Phonologie III (LIN3555)
L I N 4 5 5 6 Syntaxe III (LIN3556)
L I N 4 8 0 1 Théories du changement linguistique (LIN2555 ; LIN2556)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours choisis comme suit :

- deux cours (six crédits) dans une langue, après entente avec le directeur du module
- deux cours dans une discipline complémentaire
- huit cours choisis parmi ceux des trois séries suivantes avec un maximum de trois cours dans une même série :

série A

LIN1650	Femme et langage
LIN1700	Langues et techniques particulières
LIN1750	Histoire de l'orthographe du français
LIN1984	La magie des mots
LIN2001	Linguistique et informatique
LIN2150	Histoire socio-politique du français
LIN2415	Grammaire avancée du français
LIN2520	Lexicologie et lexicographie
LIN2530	Planification linguistique
LIN2540	Sémantique du mot
LIN2950	Enseignement du français assisté par ordinateur
LIN4000	Les langues du monde
LIN4007	Mythes et réalités sur le langage

série B

LIN3001	Informatique, traitement des textes et techniques d'utilisation (LIN2001)
LIN3021	Phonétique instrumentale (LIN2020)
LIN3052	Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique (LIN3551)
LIN3191	Description du français québécois (LIN2555 ; LIN2556)
LIN3201	Linguistique et informatique : applications (LIN2001)
LIN3400	Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3604	Grammaire et lexique (LIN2510)
LIN3851	La pragmatique du langage (LIN2510)
LIN3870	Langues en contact (LIN2555 ; LIN2556)
MAT1080	Méthodes quantitatives en linguistique

série C

LIN318X	Analyse avec informateur d'une langue X (LIN2555 ; LIN2556)
LIN3521	Histoire interne du français (LIN3191)
LIN4061	Introduction à la linguistique historique (LIN2555 ; LIN2556)
LIN4500	Méthodes de recherche en psycholinguistique (LIN4090)
LIN4980	Histoire de la linguistique (LIN2555 ; LIN2556 ; LIN2557)
LIN5000	Linguistique et intelligence artificielle (LIN2555 ; LIN2556 ; LIN2001)
PHI4330	Épistémologie des théories linguistiques (LIN2555 ; LIN2556 ; LIN2557)

avec l'accord du directeur du module, l'étudiant peut remplacer certains cours des séries A, B et C par d'autres cours.

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

La réussite des cours avancés de ce programme est liée à la capacité de lire l'anglais dans le domaine de la discipline. L'étudiant devra, à ce sujet, prendre les mesures qui s'imposent dès le début de ses études.

Pour s'inscrire aux cours des séries B et C, l'étudiant doit avoir réussi respectivement le tiers et les deux tiers des cours du tronc commun.

L'étudiant ne peut suivre plus de trois cours de type LIN318X Analyse avec informateur d'une langue X.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4260 certificat de premier cycle en alphabétisation

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme vise à former des intervenants en alphabétisation des adultes pour les rendre aptes à contribuer au développement culturel des analphabètes. Cette formation est à la fois théorique et pratique. Il est le lieu d'une compréhension générale de l'analphabétisme et de l'alphabétisation, avec leurs incidences linguistiques, sociales, culturelles et politiques, dans le contexte de la société québécoise actuelle. Il favorise également le développement d'aptitudes méthodologiques essentielles à l'intervention en alphabétisation. Enfin, ce programme est l'occasion d'expérimenter de façon pratique les connaissances et la méthodologie présentées.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir une expérience normalement d'un an ou l'équivalent en alphabétisation ou en un domaine connexe (formation d'adultes, éducation populaire, enseignement de méthodes de lecture, etc.).

cours à suivre

vingt-quatre crédits répartis comme suit :

- les dix-huit crédits suivants :

EDU4440	Méthodologie de l'alphabétisation
LIM3011	Activité d'intégration (1 cr.)
LIM3501	Stage d'intervention en alphabétisation (2 cr.)
LIN2901	Langues et société
LIN3013	Introduction aux pratiques et aux politiques d'alphabétisation
LIN3300	Laboratoire de recherches en alphabétisation
LIN4600	Stratégie de l'alphabétisation

- trois crédits parmi les cours suivants :

SOC1400	Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC2550	Éducation permanente en milieu populaire
SOC3600	Culture ouvrière et populaire
SOC3620	Groupes marginaux et sous-cultures

- trois crédits parmi les deux cours suivants :

COM1170	Développement psychosocial de l'adulte
PSY2654	Psychologie du développement (stade adulte)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours (six crédits) parmi les suivants :

COM1125	Laboratoire d'entraînement à l'animation
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU4625	Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
MAT1022	Séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
SOC2450	Problèmes sociaux et politiques sociales

ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

L'activité LIM3011 doit être suivie au début du programme. Pour s'inscrire au stage LIM3501, il faut avoir accumulé au moins la moitié des crédits du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4154 certificat de premier cycle en animation culturelle

responsable : Maurice Soulière, directeur, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études s'adresse en particulier aux animateurs qui travaillent dans l'une des régions culturelles du Québec, aux enseignants qui désirent se doter d'une nouvelle approche pédagogique et enfin à toute personne qui veut acquérir une formation de base en animation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre

six cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
SOC1130 Stratégies de l'intervention culturelle
SOC1600 Théories et pratiques culturelles I

- deux cours dans un des trois blocs suivants :

organisation

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
JUR1054 Droit des associations et du regroupement des citoyens
POL4820 Gestion des organismes sociaux

pratique

ACM5000 Projet d'intervention
ACM5004 Théorie des pratiques

outils culturels

ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson
COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie
COM2440 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo
ETH2640 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre
ETH3010 Marionnette expérimentale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis parmi une ou plusieurs disciplines, en accord avec la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Les cours ACM5000 et ACM5004 ne peuvent être pris qu'après avoir réussi dix-huit crédits.

Une activité d'accueil, non créditée, au module et d'initiation au programme et à ses objectifs est prévue dès le début pour tous les étudiants.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4214 certificat de premier cycle en communication[1]

responsable : Jacques Larue-Langlois, directeur, module des communications, famille des lettres

objectifs : l'objectif général du certificat de premier cycle en communication est de permettre aux individus qui possèdent déjà une compétence reconnue dans un domaine (que ce soit dans les arts, le droit, la gestion, les sciences, la technique, les sciences sociales, les lettres, etc.), ainsi qu'à ceux qui possèdent déjà un premier diplôme universitaire (en vue d'un cumul de certificats, par exemple) de se familiariser avec les aspects théoriques et surtout techniques des communications. La formation ainsi acquise leur permettra de choisir les média les plus appropriés à leurs besoins professionnels et facilitera leur rapport avec les producteurs, diffuseurs ou consommateurs de messages médiatisés.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat devra avoir collaboré, collaborer ou encore être appelé à le faire, de par ses fonctions, avec des spécialistes de la communication de diffusion.

cours à suivre

- un des deux cours suivants :

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM3240 Histoire des communications

- trois cours parmi les suivants, choisis dans au moins deux des groupes :

groupe i

ADM5391 Marketing de productions-média
COM3115 Communication dans les organisations
COM3210 Organisation économique des mass-média

groupe ii

COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
PHI4342 Philosopie des techniques de communications
SOC5500 Socio-politique de la diffusion

groupe iii

COM1500 Observation des processus de communication
COM3545 Sémiologie des productions-média
HAR2900 La représentation picturale dans les média

- cinq cours-ateliers parmi les suivants :

COM2501 Initiation à l'audio
COM2610 Initiation au vidéo
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM2800 Introduction à la communication orale
COM4201 Atelier de télévision I (COM2501 ; COM2610)
COM4301 Atelier de radio I (COM2501)
COM5060 Initiation à la médiatique
COM5070 Production en médiatique (COM5060)
COM524X Atelier de productions-média
COM5250 Le journalisme d'enquête (COM2650)

- un cours complémentaire choisi avec l'accord du directeur du module

règlements pédagogiques

L'étudiant doit suivre l'un des cours suivants : COM1000 ou COM3240, avant les cours théoriques des groupes i, ii et iii.

L'étudiant ne peut suivre plus de trois cours de type COM524X (cours à contenu variable).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.

4289 certificat de premier cycle en création littéraire

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : Ce programme a pour but d'amener les étudiants à :

- se sensibiliser à la spécificité de l'écriture littéraire (poésie, genres narratifs, essais) par l'analyse des types de discours et les pratiques d'écriture ;
- explorer les ressources de la langue, les processus d'écriture, les fonctions sociales du texte, la dimension esthétique et le rapport du sujet à l'oeuvre ;
- développer leurs aptitudes personnelles grâce à une pédagogie favorisant l'apprentissage des techniques d'écriture au moyen d'ateliers pratiques, de cours théoriques et d'un encadrement individualisé.

Par une meilleure connaissance des enjeux du texte littéraire et par les habiletés acquises dans les ateliers pratiques, l'étudiant sera en mesure de produire des textes qui recoupent mieux ses objectifs personnels, et d'autre part il sera plus apte à répondre aux conditions des institutions culturelles.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat admissible dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide d'un test, seraient insuffisantes, sera admis conditionnellement à la réussite de l'apprentissage du français écrit.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants (quinze crédits) :

ELM3050 Élaboration de projet-production (6 cr.) (LIT2250)
LIT1250 Théorie de la création littéraire
LIT2250 Atelier d'écriture I (LIT1250 ou PSY2112)
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

Pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours (quinze crédits) choisis comme suit :

- deux ateliers parmi les suivants (six crédits) :

  COM3810 Techniques d'écriture télévisuelle
  ETH2010 Écriture dramatique
  LIT2001 Pratiques littéraires I (LIT2250)
  LIT3250 Atelier d'écriture II (LIT2250)
  LIT3260 Atelier d'écriture radiophonique (LIT2250)
  LIT3270 Atelier d'écriture en littérature de jeunesse (LIT2250)

- trois cours complémentaires parmi les suivants (neuf crédits) :

  HAR2616 Les arts plastiques au XXe siècle (1940-1975)
  HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles
  HIS4575 Histoire du Québec vue à travers sa littérature
  LIT1450 Littérature et informatique
  LIT1900 Jeunes romanciers québécois
  LIT3070 Régions et frontières du fantastique
  LIT3520 Téléroman québécois
  LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
  PHI4332 Problèmes de la représentation
  PSY3032 Psychologie de la communication
  SOC1900 Sociologie de la production culturelle

Règlements pédagogiques particuliers

Afin de préserver l'homogénéité des groupes et une formation progressive, les cours du certificat s'organisent en séquences :

- pour s'inscrire au cours LIT2250 Atelier d'écriture I, l'étudiant doit avoir suivi ou suivre en même temps le cours LIT1250 Théorie de la création littéraire ou le cours PSY2112 Individu création et l'entraînement à la créativité ;
- pour s'inscrire au cours ELM3050 Élaboration de projet-production, l'étudiant doit avoir suivi ou suivre en même temps le cours LIT2250 Atelier d'écriture I ;
- pour s'inscrire aux deux ateliers choisis parmi les suivants : COM3810, ETH2010, LIT2001, LIT3250, LIT3260 et LIT3270, l'étudiant doit avoir réussi le cours LIT2250 ;
- le cours ELM3050 s'étend sur deux sessions.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4250 certificat de premier cycle en enseignement des langues secondes

responsable : Jacques La Mothe, directeur, module d'enseignement des langues et les lettres, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études s'adresse aux enseignants du français ou de l'anglais, langues secondes, détenteurs d'un brevet d'enseignement au primaire ou au secondaire, désireux d'obtenir une nouvelle certification. Il assure une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, spécialement conçue en fonction de l'enseignement spécialisé du français ou de l'anglais, langue seconde. L'enseignement des langues secondes, tant en milieu scolaire (primaire ou secondaire) qu'aux adultes est, depuis plusieurs années, l'objet d'une préoccupation constante non seulement du ministère de l'Éducation, du ministère de l'Immigration et des commissions scolaires, mais encore des enseignants directement impliqués. C'est pourquoi il est nécessaire de prévoir un enseignement spécialisé qui fasse appel à des connaissances théoriques et pratiques dans plusieurs disciplines et qui requière une pédagogie adaptée à des besoins fort divers. L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation aux rôles que doit jouer l'enseignant spécialiste en langue seconde, par l'acquisition de notions théoriques fondamentales en apprentissage et en enseignement des langues secondes et par le développement de nouvelles stratégies pédagogiques à employer tant avec les enfants et les adolescents qu'avec les adultes.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat à l'option enseignement du français langue seconde, issu d'un collège anglophone, devra avoir réussi au moins un cours de français de la série 9XX ou l'équivalent.

Le candidat à l'option enseignement de l'anglais langue seconde, issu d'un collège francophone, devra avoir réussi au moins un cours d'anglais de la série 9XX ou l'équivalent.

Tous les candidats devront réussir les tests de maîtrise du français parlé et écrit. Le candidat aux options enseignement de l'anglais, langue seconde, devra en plus démontrer sa maîtrise de l'anglais parlé et écrit. Le candidat aux options enseignement du français, langue seconde, devra faire la preuve qu'il sait lire l'anglais.

cours à suivre

les quatre cours suivants :

L I N 2 5 1 0 Initiation à l'étude du langage
L I N 3 2 5 0 Apprentissage d'une langue seconde
L I N 3 6 8 0 Les grands courants en didactique des langues secondes
L L M 4 0 1 0 Stage de recherche et d'enseignement des langues secondes

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- trois cours choisis dans l'une des concentrations suivantes :

enseignement du français langue seconde en milieu scolaire

L I N 4 2 3 1 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement du français, langue seconde (LIN3680)
L I N 4 2 6 5 Enseignement des langues secondes au primaire (LIN3680)
L I N 4 3 6 5 Enseignement des langues secondes au secondaire (LIN3680)

enseignement de l'anglais langue seconde en milieu scolaire

L I N 4 2 2 1 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3680)
L I N 4 2 6 5 Enseignement des langues secondes au primaire (LIN3680)
L I N 4 3 6 5 Enseignement des langues secondes au secondaire (LIN3680)

enseignement du français langue seconde aux adultes

E D U 4 6 2 5 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
L I N 4 2 3 1 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement du français, langue seconde (LIN3680)
L I N 4 3 7 1 Enseignement des langues secondes aux adultes (LIN3680)

enseignement de l'anglais langue seconde aux adultes

E D U 4 6 2 5 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
L I N 4 2 2 1 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3680)
L I N 4 3 7 1 Enseignement des langues secondes aux adultes (LIN3680)

- trois cours, choisis avec l'accord de la direction du module, parmi les répertoires de cours des départements d'études littéraires, de linguistique, de psychologie ou des sciences de l'éducation.

règlement pédagogique particulier

Le LLM4010 est un stage pratique de recherche et d'enseignement et s'effectue soit en milieu scolaire (niveau primaire ou secondaire) soit dans un milieu d'éducation aux adultes. Le cours LIN3680 est préalable aux cours de concentration.

Remarque particulière[1]

L'étudiant qui réussit ce programme, est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes, un permis d'enseigner le français ou l'anglais, langues secondes, au primaire et au secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation), publié annuellement.

4185 certificat de premier cycle en enseignement du français au primaire[1]

responsable : Maurice Poudrette, directeur, module de perfectionnement en enseignement du français, famille des lettres

objectifs : ce certificat est un programme de perfectionnement qui vise à rendre l'enseignant capable de remettre en question la conception qu'il se fait de l'apprentissage et de l'enseignement et de modifier ou de renouveler, s'il y a lieu, sa pratique de l'enseignement en général et de l'enseignement du français en particulier.

Bien que le programme soit axé sur la didactique du français, il vise aussi à l'amélioration de l'acte d'enseigner en général et à la sensibilisation de l'étudiant-enseignant aux réalités sociales à incidences pédagogiques. Il vise notamment à rendre l'enseignant capable de réfléchir sur le fonctionnement de la langue et d'analyser les conséquences pédagogiques et sociales de la norme linguistique au Québec, d'élaborer des objectifs d'intervention, de mettre en place des stratégies pédagogiques et de les évaluer, de faire l'analyse et de mieux exploiter le matériel disponible, d'évaluer les apprentissages de ses élèves, d'individualiser ses interventions, d'animer des équipes en classe, de s'impliquer lui-même dans des groupes de travail, de réfléchir et d'intervenir en rapport avec les problèmes posés par l'implantation des programmes de français du ministère de l'Éducation du Québec, de considérer les résultats des recherches dans les sciences du langage avec un esprit critique.

Ce programme centre ses activités sur la pratique quotidienne de l'enseignant, se construit et se réalise selon les principes de la personnalisation de l'enseignement et de l'éducation permanente. Il vise enfin à contribuer au renouvellement de la pédagogie universitaire destinée à des adultes en pratique professionnelle.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être légalement qualifié pour enseigner au Québec.

structure du programme

Le programme comporte trente crédits débouchant sur un certificat de premier cycle en enseignement du français. Il comprend trois phases.

La première phase permet à l'étudiant de s'intégrer dans la structure de programmation et d'identifier ses besoins et les orientations qu'il entend donner à son perfectionnement. Cette phase I comprend deux cours de trois crédits que l'étudiant doit compléter avant d'entreprendre les activités de la phase II.

La deuxième phase porte essentiellement sur la pratique de l'enseignement en rapport avec des thèmes didactiques répartis en trois blocs de douze crédits chacun (quatre cours) : la didactique de la communication orale, la didactique de la communication écrite, la didactique de la littérature. À la phase II qui a une valeur de dix-huit crédits (six cours), l'étudiant doit s'inscrire à au moins un cours dans chacun des trois blocs thématiques. De plus, à la fin de cette phase II, l'étudiant devra obligatoirement avoir réalisé au moins un cours (trois crédits) intitulé « Projet d'intervention ».

La troisième phase permet à l'étudiant de compléter son programme. Elle comprend deux cours obligatoires (six crédits) et elle porte sur la synthèse du cheminement dans le programme en termes de bilan et de prospective.

modes de réalisation du programme

L'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon un modèle dit d'autodidaxie assistée qui tient compte des paramètres suivants :

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de certificat en enseignement du français. Il incombe à chaque étudiant d'établir son propre cheminement dans le cadre du programme qui lui est proposé. Il est aidé en cela par une structure de support et d'encadrement mise en place par le module de perfectionnement en enseignement du français et faisant appel à des ressour-

ces de l'Université et du milieu scolaire.

Le programme propose un cadre de formation articulé dans lequel l'étudiant-enseignant doit introduire ses propres déterminations. Il peut progressivement prendre conscience de ses besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le programme les thèmes d'étude ou de recherche correspondant à ses objectifs ainsi que les moyens de les atteindre. Cette démarche d'autodidaxie assistée suppose, au point de départ, que l'étudiant se reconnaisse comme le principal agent de son propre développement, s'implique dans son perfectionnement et dans le programme, partage ses apprentissages avec d'autres. À ce titre, la démarche formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne le font ordinairement les programmes d'études universitaires.

Au cours de la phase I, dite d'intégration, l'étudiant identifie ses besoins de formation et de perfectionnement en rapport avec le programme, planifie sa démarche en fonction d'objectifs à poursuivre et complète une feuille de route qui constitue son plan initial de perfectionnement. Par la suite, en cours de cheminement, il informe son animateur de tout changement apporté à ce plan de perfectionnement.

L'étudiant s'intègre à toutes les activités concernant l'ensemble de son groupe. Il présente ses projets spécifiques et fait état de ses réalisations. Il participe au processus de l'évaluation continue de ses apprentissages. Cette évaluation se réalise en fonction des objectifs du programme et de ses modes de réalisation, en concordance avec le Règlement des études de premier cycle de l'Université et selon l'entente d'évaluation établie avec l'animateur sous la responsabilité de l'équipe pédagogique du module.

Pour assister l'étudiant dans ses démarches, l'Université fait appel aux services de personnes à l'emploi de la commission scolaire où se donne le programme. Celles-ci sont appelées « animateurs ». L'animateur est la ressource humaine de base pour le groupe d'étudiants. Il est chargé de l'encadrement des activités du programme choisies par les étudiants qu'il effectue en concertation avec le professeur responsable de la phase I, II ou III selon l'évolution du groupe-étudiant dans le programme. L'animateur agit comme conseiller en apprentissage et aide-technique auprès des étudiants dont il est le porte-parole auprès de l'équipe pédagogique du module. À la fin de la phase I, il présente au module les feuilles de route des étudiants pour analyse et approbation quant à la concordance avec le cadre général du programme. Il est chargé de l'application des critères d'évaluation élaborés par l'équipe pédagogique du P.P.M.F. en conformité avec le Règlement des études de premier cycle de l'Université et les objectifs du programme.

Les démarches des étudiants sont aussi soutenues par une équipe pédagogique constituée de toutes les personnes employées par l'Université et intervenant directement dans la réalisation du programme. Cette équipe pluridisciplinaire agit principalement à trois niveaux : l'enseignement, la recherche et la gestion du programme. Toutes ses activités ont pour but d'instrumenter les animateurs et les étudiants et de les assister dans la réalisation du programme. Les membres de l'équipe pédagogique sont ainsi appelés à s'impliquer directement dans des écoles de niveau primaire et à y mener des recherches-actions visant à outiller concrètement les enseignants.

cours à suivre

phase I : intégration et orientation dans le programme

les deux cours obligatoires suivants à compléter avant d'entreprendre la phase II

PMF 1015 Activité d'intégration
PMF 1021 Didactique du français et pratique de l'enseignement : la problématique

phase II : pratique didactique

six cours parmi les suivants dont au moins un dans chacun des blocs thématiques et au moins un intitulé « Projet d'intervention »

bloc I : didactique de la communication orale

PMF 2111 Communication orale et pratique de l'enseignement
PMF 2121 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication orale
PMF 2135 Projet d'intervention en didactique de la communication orale I
PMF 2145 Projet d'intervention en didactique de la communication orale II

bloc II : didactique de la communication écrite

PMF 2211 Communication écrite et pratique de l'enseignement
PMF 2221 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication écrite
PMF 2235 Projet d'intervention en didactique de la communication écrite I
PMF 2245 Projet d'intervention en didactique de la communication écrite II

bloc III : didactique de la littérature

PMF 2311 Littérature et pratique de l'enseignement
PMF 2321 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la littérature
PMF 2335 Projet d'intervention en didactique de la littérature I
PMF 2345 Projet d'intervention en didactique de la littérature II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux deux cours de la phase III

phase III : bilan et prospective

PMF 3011 Synthèse I : bilan
PMF 3025 Synthèse II : prospective

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Le certificat de perfectionnement en enseignement du français au primaire (P.P.M.F.) est un programme particulier qui fait l'objet d'une commandite du ministère de l'Éducation du Québec. Ses modes de réalisation diffèrent donc à certains égards de ceux des autres programmes réguliers de l'Université du Québec à Montréal. L'admission à ce programme se réalise conformément aux ententes intervenues entre les commissions scolaires concernées et l'Université. Le programme se déroule à l'extérieur de l'Université dans le milieu de travail, compte tenu des ressources du milieu.

4249 certificat de premier cycle en études du langage

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme de certificat vise d'abord à donner une formation générale en linguistique. Des cours mettent en relief les principes qui régissent l'organisation des langues du monde en soulignant celle du français du Québec.

Ce programme fait également ressortir les aspects les plus marquants qui existent entre la linguistique et des langages formels structurés tels que ceux de l'informatique, la musique, la philosophie.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

cinq cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

LIN1984 La magie des mots
LIN1999 À la découverte du langage
LIN3120 Français du Québec
LIN4000 Les langues du monde

- le cours suivant :

LIM3000 Activité de synthèse

- ou les deux cours suivants :

LIM3001 Activité d'intégration (1 cr.)
LIM3002 Activité de synthèse (2 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

COM3200	Approche transdisciplinaire de la communication
HAR1008	Approches discursives de l'objet d'art
LIN1234	Le langage dans l'univers des arts
LIN1650	Femme et langage
LIN2001	Linguistique et informatique
LIN2150	Histoire socio-politique du français
LIN2415	Grammaire avancée du français
LIN2901	Langues et société
LIN3333	Le langage des média
LIN4007	Mythes et réalités sur le langage
LIT1520	Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
PHI1004	Introduction à la philosophie du langage
PHI4026	Langage et idéologie

- deux cours choisis ailleurs qu'en linguistique, si l'étudiant n'a accumulé que des cours en linguistique, avec l'accord de la direction du module.

règlement pédagogique particulier

Les activités modulaires LIM3000, LIM3001 et LIM3002 font l'objet d'un aménagement distinct et sont offertes à toutes les sessions. Dans le cas d'étudiants qui font un retour aux études, on leur propose l'activité d'intégration LIM3001 qui ne comporte qu'un crédit. Cette activité est suivie du LIM3002 Activité de synthèse (2 crédits) vers la fin de leurs études. L'autre activité de synthèse LIM3000 n'est proposée qu'aux étudiants provenant des CEGEP ou déjà intégrés à la structure universitaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4117 certificat de premier cycle en français écrit

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : ce programme d'études s'adresse aux personnes qui, à des titres divers, sont confrontées à la langue écrite comme moyen de communication (cadres, fonctionnaires, secrétaires, journalistes, rédacteurs de textes, etc.) ou comme objet même de leur profession (correcteurs d'épreuves, lecteurs, éditeurs, etc.). Le programme vise à donner aux étudiants les connaissances de base en linguistique et un cadre pratique et conceptuel permettant un meilleur exercice de leur profession.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre

les quatre cours suivants :

LIT1005	Expression écrite et norme grammaticale
LIT1015	Communication écrite I
LIT2005	Difficultés de la langue française
LIT2015	Communication écrite II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- cinq cours parmi les suivants :

COM2650	Initiation à l'écriture journalistique
LIN1550	Grammaire du français écrit
LIN1750	Histoire de l'orthographe du français
LIN2150	Histoire socio-politique du français
LIN2440	Traduction : anglais-français I
LIT1000	Stylistique du français administratif et commercial
LIT1025	Écriture de propagande
LIT1070	Initiation pratique au travail de recherche
LIT1610	Répertoire I
LIT1630	Répertoire II
LIT3900	Atelier de poésie I
LIT3910	Atelier de prose I

- un cours au choix en communications (COM), en linguistique (LIN) ou en études littéraires (LIT) choisi avec l'accord de la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4175 certificat de premier cycle d'initiation à la scénarisation cinématographique[1]

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : le certificat d'initiation à la scénarisation cinématographique ne vise pas à former des professionnels mais plutôt à donner à l'étudiant une solide formation théorique et pratique qui lui permette de comprendre et d'appliquer la problématique du fonctionnement de l'écriture cinématographique.

Voilà pourquoi la majeure partie des cours s'articule autour des questions d'écriture et de production. Il s'agit donc pour les étudiants d'écrire d'abord de courts scénarios pour ensuite produire le ou les meilleurs d'entre eux.

À cet exercice exigeant qui obligera l'étudiant à développer au maximum ses facultés créatrices, s'ajoutent, pour ce qui concerne les cours non obligatoires, des cours de culture et des cours d'information sur l'industrie cinématographique. L'ensemble du certificat lui permettra de s'intégrer plus aisément au monde du cinéma, qu'il soit institutionnalisé ou pas.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit présenter un projet de scénario.

cours à suivre[2]

cinq cours répartis comme suit (quinze crédits) :

écriture

- les trois cours suivants :

LIT1020	Écriture et adaptation
LIT3920	Atelier de scénarisation I : court métrage
LIT3921	Atelier de scénarisation II : court métrage (LIT3920)

production

- les deux cours suivants :[3]

COM4015 Atelier de cinéma super 8 I
COM4016 Atelier de cinéma super 8 II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze crédits (quatre ou cinq cours) parmi les suivants en fonction des trois profils possibles :

culture cinématographique

HAR1017 Image cinématographique
HAR4300 Cinéma au Québec

pratique cinématographique

COM2501 Initiation à l'audio
COM3531 Techniques de cinéma
COM3630 Structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne

pratique textuelle

ELM1000 Activité de synthèse (6 cr.)

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Dans le cadre de ce certificat, les productions sont réalisées en super 8.

4277 certificat de premier cycle en langues et cultures dans la société québécoise

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme vise à donner une formation sur les rapports diversifiés qu'entretiennent entre elles, et avec la majorité francophone, les différentes communautés ethniques vivant au Québec. Les analyses proposées renseignent globalement sur les phénomènes reliés à l'immigration en Amérique du Nord ; elles fournissent en particulier un aperçu des problèmes linguistiques auxquels sont confrontés également immigrants et résidents. Ce programme explore d'une façon originale des thèmes autres que ceux de l'acculturation et du multilinguisme qui sont traditionnellement débattus.

En plus d'être sensibilisé aux problèmes qu'entraînent les échanges entre les communautés résidentes et les immigrants, l'étudiant acquerra une connaissance de certains aspects des relations culturelles qui caractérisent une ville cosmopolite comme Montréal. Cette formation générale l'aidera à mieux reconnaître les besoins et aspirations des groupes en présence et à mieux intervenir au sein des organismes à caractère culturel, éducatif, ethnique ou socio-économique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir travaillé pendant six mois au sein de communautés ethniques, dans des domaines tels que l'éducation, l'animation, l'information, etc.

cours à suivre

les cinq cours suivants (douze crédits) :

HIS4561 Histoire de l'immigration au Québec
LIM3001 Activité d'intégration (1 cr.)
LIM3002 Activité de synthèse (2 cr.)
LIN2901 Langues et société
LIN4000 Les langues du monde

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours (dix-huit crédits) choisis parmi les suivants :

ECO1061 Économie du Québec
EDU2037 Éducation des minorités au Québec
EDU2040 Structures éducatives et maintien de l'ethnicité au Québec
HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
HIS4562 Histoire des communautés ethniques au Québec
HIS4566 Histoire de la famille au Québec
JUR6352 Droit et immigration
LIN3120 Français du Québec
LIN4329 Démolinguistique du français et les groupes allophones
LIT1111 Connaissance de la culture québécoise
LIT1910 Thème de l'étranger dans la littérature québécoise
LIT1915 L'autre comme sujet de représentation
PHI4026 Langage et idéologie
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL3830 Politiques québécoises concernant les communautés culturelles
REL3121 Religiologie de la société québécoise de 1840 à nos jours
REL3331 Religions et groupes ethniques
SOC1250 Analyse de la société québécoise
SOC6213 Immigration, minorités ethniques, relations inter-ethniques
SOC6221 Condition de la femme immigrante
SOC6222 La communauté anglophone au Québec

avec l'accord du directeur du module, un des cours facultatifs de la liste précédente pourra être remplacé par un autre cours du répertoire.

règlement pédagogique particulier

Les activités LIM3001 et LIM3002 doivent être effectuées respectivement au début et à la fin de la formation.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4309 certificat de premier cycle en littérature de jeunesse

responsable : Yves Lacroix, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs : ce programme vise à dispenser une connaissance théorique et pratique de la littérature de jeunesse en focalisant l'attention sur l'écriture, c'est-à-dire le processus de création, et en orientant l'analyse et la réflexion sur la lecture, en tenant compte des supports employés. Ces objectifs se traduisent sous forme d'acquisition de savoirs et de développement d'aptitudes, de manière à ce qu'il y ait réinvestissement de ces apprentissages dans le milieu de travail par la production de biens culturels ou d'activités reliées au livre destiné à l'enfance et à la jeunesse. Ce programme aidera donc à parfaire les connaissances de celles et ceux qui manifestent un intérêt pour l'analyse, la création et la diffusion des oeuvres destinées à la jeunesse.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

cours à suivre

les sept cours suivants (vingt et un crédits) :

ELM3000 Activité de synthèse en littérature de jeunesse
HAR2650 L'imagerie plastique des albums pour enfants
LIT2105 Littérature de langue française destinée aux enfants
LIT2110 Littérature de jeunesse
LIT2115 Socio-histoire des lectures de jeunesse
LIT3105 Le récit en littérature de jeunesse
LIT3115 Atelier d'écriture en littérature de jeunesse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants, dont au moins un cours de psychologie (PSY) (neuf crédits) :

ETH5070 Théâtre pour enfants
LIT200X Corpus d'auteur en littérature de jeunesse
LIT2125 Problématique actuelle en littérature de jeunesse
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence

règlements pédagogiques particuliers

L'un des deux cours suivants doit être suivi dès la première session d'inscription au programme : LIT2105 ou LIT2110.

Le cours ELM3000 doit être suivi en fin de programme.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum, pour les besoins de fournitures et de volumes.

4215 certificat de premier cycle en terminologie

responsable : André Dugas, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs : ce programme s'adresse à tous ceux qui ont besoin de bien maîtriser la langue scientifique et technique : traducteurs, rédacteurs techniques, journalistes et autres spécialistes appelés à rédiger des documents techniques.

L'étudiant approfondira les fondements et les mécanismes de la terminologie moderne en s'inspirant des recherches en linguistique et en informatique.

Il permet aux étudiants de mieux comprendre les problèmes qui se posent en terminologie et la façon de les résoudre et de se familiariser avec les aides nouvelles : traitement de textes, banques informatisées de terminologie, banques informatisées de références documentaires, fonctionnement et programmation des ordinateurs, exploitation des progiciels pertinents, etc., tous outils essentiels dans un domaine qui évolue rapidement au rythme du développement des sciences et de la technologie.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

huit cours répartis comme suit :

- les six cours suivants :

LIM4050 Recherche appliquée
LIM4060 Stage
LIN1999 À la découverte du langage
LIN2551 Introduction à la terminologie
LIN2561 Méthodes de travail en terminologie (LIN2551)
LIN2570 Terminologie, informatique et documentation

- deux cours parmi les suivants :

LIN1700 Langues et techniques particulières
LIN1984 La magie des mots
LIN2001 Linguistique et informatique
LIN2100 Sémantique
LIN2161 Méthodes d'analyse en sémantique (LIN2100)
LIN2510 Initiation à l'étude du langage
LIN2520 Lexicologie et lexicographie
LIN2530 Planification linguistique
LIN2540 Sémantique du mot
PHI2011 Signification et subjectivité
PHI2013 Sémiologie et sémantique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours relatifs à la terminologie, et choisis en accord avec la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

Famille des sciences

7708 baccalauréat en biochimie[1]

responsable : Jean A. Desnoyers, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise par une formation pluridisciplinaire à permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances nécessaires pour oeuvrer dans les emplois traditionnels du domaine des sciences biochimiques.

Par ailleurs, le champ d'application privilégié, soit les sciences alimentaires, assure aux étudiants des débouchés dans un secteur en pleine expansion. Le programme conduit également aux études supérieures.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales en techniques biologiques ou en techniques physiques ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 201
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[3]

les vingt-trois cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3350 Biochimie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060 ou BIO3350)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)
CHI1101 Chimie analytique
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1511 Techniques chimiques
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2440 Chimie physique générale II (CHI1401)
CHI3461 Enzymologie (BIO4560)
CHI3480 Macromolécules biologiques (BIO4560)
CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)
CHI3550 Biochimie instrumentale (CHI3510)
CHM5010 Stage I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

  BIO4760 Biochimie médicale
  BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
  BIO6960 Biologie moléculaire (BIO3060 ou BIO3350 ; BIO3530)
  CHI2520 Analyses biochimiques cliniques (CHI1511 ou CHI1132)
  CHI2530 Bioessais des contaminants
  CHI2560 Biochimie des agresseurs toxiques
  CHI2570 Analyses alimentaires
  CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
  CHI3300 Chimie organique IV (CHI2300)
  CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
  CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
  CHI3560 Aspects biochimiques de la nutrition humaine (CHI2321)
  CHM6010 Stage II

- un cours parmi les suivants :

  BIO3521 Biométrie
  BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
  BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
  BIO6660 Production alimentaire
  INF1000 Programmation de base
  LIT1313 Stylistique du français scientifique et technique
  MAT1510 Calcul
  STE1115 Laboratoire d'électronique générale
  STE3215 Microprocesseurs I

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les étudiants diplômés de ce programme sont admissibles à l'Ordre des chimistes du Québec (O.C.Q.), si l'avis de cet organisme est positif.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les stages CHM5010 et CHM6010 se prennent normalement durant la dernière session d'études.

7705 baccalauréat en biologie

responsable : Pierre Bhéreur, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : « vers une biologie de l'environnement » c'est cette ligne directrice générale qui caractérise le programme de baccalauréat en biologie et ses deux options « biologie expérimentale » et « écologie ».

Grâce à un tronc commun de neuf cours, les étudiants acquièrent des connaissances et des habiletés de base dans les disciplines biologiques fondamentales. Ils peuvent alors suivre des programmes plus spécialisés.

Les étudiants de l'option « biologie expérimentale » étudient les modes d'action biochimiques, physiologiques etc. des facteurs du milieu sur les organismes. Ainsi ils acquièrent des outils expérimentaux et des méthodes de recherche (en laboratoire ou sur le terrain) se situant au niveau des fonctionnements organiques vitaux.

Ils se retrouvent outillés pour étudier les effets des polluants sur la vie végétale et animale, ceux de l'environnement de travail sur le fonctionnement de l'organisme humain, ceux des pesticides sur la vie animale etc.

Les étudiants de l'option « écologie » voient leurs connaissances axées sur l'étude des populations que l'on retrouve au Québec et qui visent à les familiariser avec les méthodes d'études sur le terrain (et de laboratoire comme complément). Ainsi l'étudiant est préparé à des sphères d'activités telles que la protection, l'aménagement et l'utilisation des ressources renouvelables. Cette formation est unique au Québec en ce qu'elle comporte une session régulière d'été où tous les cours sont dispensés sur le terrain. En plus de connaissances théoriques les étudiants font donc l'apprentissage courant des méthodes de terrain.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques, chimie et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt et un cours comme suit :

- dix-huit cours dans l'une des concentrations suivantes :

  biologie expérimentale

  - les onze cours suivants :

    BIO1040 Zoologie évolutive
    BIO2730 Histologie (BIO1010)
    BIO3100 Écologie générale
    BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530 ou BIO4020)
    BIO4560 Biochimie II (BIO3060 ou BIO3350)
    BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)

BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6200 Physiologie humaine et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6960 Biologie moléculaire (BIO3060 ou BIO3350 ; BIO3530)
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)

- un cours parmi les suivants :

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

- six cours parmi les suivants :

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1400 Anatomie des plantes vasculaires (BIO1202)
BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4760 Biochimie médicale
BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6100 Physiologie comparée des adaptations (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6120 Immunologie et sérologie
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6762 Initiation à la recherche II
BIO6800 Aménagement
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6830 Ichtyologie
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6850 Arthropodes
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)
BIO6880 Mycologie et phycologie
CHI1101 Chimie analytique
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)
CHI3540 Enzymologie appliquée (BIO4560)
INF1000 Programmation de base
STE1115 Laboratoire d'électronique générale

écologie

- les onze cours suivants :

BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3400 Écologie générale I
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4400 Écologie générale II (BIO3400)
BIO6800 Aménagement
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6850 Arthropodes
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)

- un cours parmi les suivants :

BIO1160 Biochimie structurale
BIO2070 Bioénergétique

- six cours parmi les suivants :

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1400 Anatomie des plantes vasculaires (BIO1202)
BIO2530 Bio-instrumentation
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530 ou BIO4020)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6100 Physiologie comparée des adaptations (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6200 Physiologie humaine et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6762 Initiation à la recherche II
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6830 Ichtyologie
BIO6860 Ornithologie
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
INF1000 Programmation de base
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

Les initiations à la recherche BIO6752 et BIO6762 se font dans les laboratoires de recherche des professeurs du département des sciences biologiques de l'Université du Québec à Montréal, dans des centres de recherche ou dans le milieu industriel ou le milieu hospitalier.

Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 se donnent sur le terrain durant le dernier été du programme. De même, pour suivre le cours BIO3600, il n'est pas nécessaire d'avoir suivi le cours BIO3350.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7706 baccalauréat d'enseignement en biologie

responsable : Pierre Bhéreur, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la biologie au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201

Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques, chimie et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt cours répartis comme suit :

- les dix-neuf cours suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II

- un cours parmi les suivants :

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- trois cours en biologie ou dans une autre discipline scientifique, avec l'accord de la direction du module
- quatre cours parmi les suivants :

  EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4530 Évaluation des apprentissages
  EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
  EDU6011 Courants éducatifs contemporains
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
  PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire
  ou tout autre cours de formation pédagogique avec l'approbation de la direction du module

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la biologie au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7726 baccalauréat en chimie

responsable : Jean A. Desnoyers, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : la concentration en chimie, mettant l'accent sur la compréhension profonde des phénomènes chimiques, prépare l'étudiant au travail et à la recherche en laboratoire. Elle est aussi la voie normale d'accès aux études supérieures en chimie.

La concentration en chimie industrielle, par l'inclusion de cours concernant le mode de fonctionnement des diverses industries chimiques, prépare le bachelier à une intégration immédiate au milieu socio-économique. Elle peut aussi conduire aux études supérieures en chimie appliquée.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Chimie : 101 et 201
Physique : 201 et 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les dix-sept cours suivants :

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111 ; CHI1301 ; CHI2300)
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3002 Projet de fin d'études
CHI3104 Chimie instrumentale (CHI1101 ou CHI2100)
CHI3114 Analyse chimique instrumentale I (CHI2130 ou CHI3104)
MAT1510 Calcul

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

chimie pure

- les cinq cours suivants :

  CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
  CHI2640 Structures et calculs moléculaires (CHI1640)
  CHI3201 Chimie inorganique III (CHI1640 ; CHI2201)
  CHI3211 Laboratoire de chimie inorganique (CHI1640 ; CHI2201)
  CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)

chimie industrielle

- les cinq cours suivants :

  CHI2700 Procédés chimiques

CHI3134 Analyse chimique instrumentale II (CHI2130 ou CHI3104)
CHI3174 Analyse chimique instrumentale III (CHI3104)
CHI3704 Chimie organique industrielle (CHI2300)
CHI3714 Chimie inorganique industrielle (CHI2420)

chimie pure et chimie industrielle

- cinq autres cours choisis parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
BIO3350 Biochimie
CHI1820 Chimie du milieu
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2560 Biochimie des agresseurs toxiques
CHI2570 Analyses alimentaires
CHI2640 Structures et calculs moléculaires (CHI1640)
CHI2700 Procédés chimiques
CHI2810 Analyse de l'air
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI2900 Contrôle de la qualité
CHI3134 Analyse chimique instrumentale II (CHI2130 ou CHI3104)
CHI3174 Analyse chimique instrumentale III (CHI3104)
CHI3201 Chimie inorganique III (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3211 Laboratoire de chimie inorganique (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3300 Chimie organique IV (CHI2300)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
INF1000 Programmation de base
LIT1313 Stylistique du français scientifique et technique
MAT1580 Statistiques pour sciences physiques
ou tout autre cours pertinent, après entente avec la direction du module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7727 baccalauréat d'enseignement en chimie

responsable : Jean A. Desnoyers, directeur, module de chimie et de biochimie, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la chimie au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Chimie : 101 et 201
Physique : 201 et 301

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

vingt-trois cours répartis comme suit :

- les dix-neuf cours suivants :

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1820 Chimie du milieu
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111 ; CHI1301 ; CHI2300)
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II

- quatre cours parmi les suivants :

BIO2000 Introduction à l'écologie
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
MAT1510 Calcul
PHY1660 Physique de l'environnement
SCT1010 Géologie générale
SCT5291 Géologie de l'environnement
ou tout autre cours pertinent, avec l'accord de la direction du module

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

- quatre cours parmi les suivants :

EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire
ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation de la direction du module

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la chimie au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7730 baccalauréat en géographie physique

responsable : Yvon Pageau, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : la géographie physique fait partie des sciences de la terre ; elle constitue un champ d'études interdisciplinaire faisant appel principalement aux disciplines de la géologie, de la géographie, de la biologie et de la physique.

La concentration *géormorphologie-géographie-physique,* s'occupe de la cartographie des dépôts meubles, des zones dangereuses et plus généralement de l'évaluation de l'espace physique en rapport avec les terres et fôrets, les richesses naturelles, l'industrie de la construction, etc.

La concentration géologie de l'environnement permet aux étudiants d'acquérir des connaissances sur divers aspects de l'environnement, de la conservation des ressources naturelles et des risques inhérents aux explorations minières.

La concentration climatologie prépare à des recherches ou des travaux de cartographie et d'évaluation de l'espace en fonction des climats régionaux, des microclimats, de la pollution, etc.

La concentration biogéographie est une spécialité qui étudie plus spécifiquement la faune et la flore au niveau des grandes unités écologiques, à l'échelle du régional, du municipal des parcs nationaux. Elle évalue les relations entre le modelé et le substratum géologique, la végétation, les sols, les climats, etc.

Les quatre concentrations préparent également aux études de deuxième et troisième cycles.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques (calcul), chimie, physique et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont la formation en sciences est faible, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les seize cours suivants :

GEO1080	Biogéographie I
GEO2060	Climatologie de l'espace québécois
GEO2070	Initiation à la méthode cartographique
SCT1010	Géologie générale
SCT1021	Minéralogie I
SCT1081	Commentaires de cartes géologiques
SCT1321	Pétrographie
SCT2290	Géologie de l'environnement I (SCT1010)
SCT3061	Géomorphologie dynamique I
SCT3071	Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3140	Hydrologie
SCT4000	Camp de terrain en géographie physique
SCT4082	Photogéologie-télédétection (SCT1081 ; SCT3061)
SCT4090	Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT6161	Éléments de pédologie
SCT6340	Introduction à l'océanographie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- onze cours dans l'une des concentrations suivantes :

géomorphologie-géographie-physique

- six cours parmi les suivants :

GEO1021	Relief et structure
GEO1070	Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1141	Photo-interprétation
GEO2050	Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3021	Formes et processus (GEO1021)
GEO3141	Photogrammétrie et télédiction (GEO1141)
GEO4020	Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021 ou SCT1010)
GEO4060	Microclimatologie (GEO2060)
GEO5120	Géomorphologie appliquée
GEO5170	Cartographie géomorphologique (GEO1070 ; GEO6020 ; SCT1081)
GEO6020	Géomorphologie structurale (GEO1021 ou SCT1010)
GEO6330	Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire (GEO1021 ou SCT1010 ; GEO3021 ou SCT3061)
GEO6510	Aménagement du territoire

- cinq cours choisis en sciences de la terre ou dans des disciplines connexes, avec l'accord de la direction du module

biogéographie

- onze cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes, choisis avec l'accord de la direction du module

BIO1202	Morphologie évolutive des végétaux
BIO2600	Taxonomie végétale
BIO3100	Écologie générale
BIO6810	Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840	Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6870	Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)
GEO2050	Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3050	Méthodes quantitatives fondamentales en géographie (GEO2050)
GEO3070	Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210	Espace agraire
GEO4060	Microclimatologie (GEO2060)
GEO5080	Biogéographie II (GEO1080)
STM5000	Activités de synthèse I
STM6000	Activités de synthèse II

climatologie

- onze cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes, choisis avec l'accord de la direction du module

GEO4060	Microclimatologie (GEO2060)
INF1000	Programmation de base
MAT1110	Calcul I
MAT1200	Algèbre linéaire I
MAT1580	Statistiques pour sciences physiques
MAT2680	Statistiques et informatique I (INF1000)
MAT3112	Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112	Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110	Mécanique classique I
PHY2050	Physique mathématique I
PHY2110	Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140	Thermodynamique classique
PHY2220	Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620	Phénomènes atmosphériques
PHY3171	Physique des ondes
PHY3620	Météorologie synoptique
PHY4120	Mécanique des fluides (PHY1110 ; PHY2140)
PHY4640	Physique de la basse atmosphère I
PHY5625	Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6640	Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)
SCT5590	Paléoclimatologie
STM5000	Activités de synthèse I
STM6000	Activités de synthèse II

géologie de l'environnement

- six cours parmi les suivants :

  SCT1580 Économie des ressources géologiques
  SCT2091 Géologie historique
  SCT2132 Paléontologie des invertébrés
  SCT2550 Processus de cristallisation
  SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
  SCT3171 Stratigraphie (SCT1081 ; SCT2091)
  SCT4041 Sédimentologie (SCT1321 ; SCT3020)
  SCT4181 Camp de terrain : cartographie
  SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
  SCT5181 Géologie appliquée
  SCT5292 Géologie de l'environnement II (SCT2290)
  SCT5590 Paléoclimatologie
  SCT6041 Hydrogéologie
  STM5000 Activités de synthèse I
  STM6000 Activités de synthèse II

- cinq cours parmi les suivants ou dans des disciplines connexes avec l'accord de la direction du module :

  BIO3060 Biochimie I
  BIO3100 Écologie générale
  BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
  BIO6800 Aménagement
  CHI1800 Chimie de l'environnement
  GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
  GEO5080 Biogéographie II (GEO1080)
  GEO5120 Géomorphologie appliquée
  GEO5260 Espace et législations
  GEO6510 Aménagement du territoire
  PHY1660 Physique de l'environnement
  PHY2602 Physique du globe et aéronomie
  STE3750 Environnement urbain
  STE3760 L'environnement industriel

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7728 baccalauréat en géologie

responsable : Yvon Pageau, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : Ce programme d'études comporte un tronc commun de cours qui permet à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base dans les sciences géologiques.

La concentration *géologie* prépare à l'étude des roches cristallines nécessaires à la géologie du précambrien. Ces études préparent le détenteur de ce diplôme aux débouchés traditionnels de la géologie dans les secteurs privés, publics et parapublics tels que la cartographie, l'exploration et l'exploitation minière. De plus, par son ouverture sur le quaternaire, l'étudiant est préparé à collaborer aux aménagements urbains, ruraux et industriels.

La concentration *géologie-biologie* assure une formation interdisciplinaire requise dans plusieurs domaines. Ceci permettra au détenteur de ce diplôme de collaborer à des travaux d'équipe dans les domaines de l'exploration, des relevés cartographiques, de la paléontologie, de l'océanographie, de l'aménagement du territoire et des recherches sur la pollution et ceci en tant que géologue.

Les deux concentrations préparent également aux études de deuxième et troisième cycles.

de

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété un cours de niveau collégial dans chacune des disciplines suivantes : mathématiques (calcul), chimie, physique et biologie.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont la formation en sciences est faible, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants :

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1321 Pétrographie
SCT2091 Géologie historique
SCT2132 Paléontologie des invertébrés
SCT2550 Processus de cristallisation
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081 ; SCT2091)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4022 Pétrologie des roches ignées (SCT3020)
SCT4041 Sédimentologie (SCT1321 ; SCT3020)
SCT4082 Photogéologie-télédétection (SCT1081 ; SCT3061)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT4120 Gîtes minéraux I (SCT3071)
SCT4181 Camp de terrain : cartographie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours répartis comme suit :

- neuf cours dans l'une des concentrations suivantes :

  géologie

  - les six cours suivants :

    SCT5181 Géologie appliquée
    SCT5252 Géochimie II (SCT2550 ; SCT3520)
    SCT5350 Techniques d'exploration minière (SCT4120)
    SCT5571 Géologie structurale II (SCT3071)
    SCT6180 Camp de terrain ; études thématiques
    SCT6190 Géologie du précambrien (SCT1021 ; SCT3071)
    ou tout autre cours choisi en sciences de la terre avec l'accord de la direction du module

  - trois cours parmi les suivants :

    SCT1580 Économie des ressources géologiques
    SCT2290 Géologie de l'environnement I (SCT1010)
    SCT3140 Hydrologie
    SCT4253 Géochimie I (SCT3520)
    SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
    SCT5130 Paléontologie des vertébrés
    SCT5521 Pétrologie des roches métamorphiques (SCT3020)
    SCT5531 Paléoécologie (SCT2132 ou SCT5130)
    SCT5590 Paléoclimatologie
    SCT6041 Hydrogéologie
    SCT6121 Gîtes minéraux II (SCT4120)
    SCT6161 Éléments de pédologie
    SCT6340 Introduction à l'océanographie
    STM5000 Activités de synthèse I
    STM6000 Activités de synthèse II

  géologie-biologie

  - sept cours parmi les suivants :

    BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés

BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)

- deux cours parmi les suivants ou tout autre cours choisi en sciences de la terre ou dans des disciplines connexes, avec l'accord de la direction du module :

SCT2290 Géologie de l'environnement I (SCT1010)
SCT3140 Hydrologie
SCT3530 Paléontologie humaine
SCT5130 Paléontologie des vertébrés
SCT5531 Paléoécologie (SCT2132 ou SCT5130)
SCT5590 Paléoclimatologie
SCT6041 Hydrogéologie
SCT6161 Éléments de pédologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie
STM5000 Activités de synthèse I
STM6000 Activités de synthèse II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7710 baccalauréat en informatique de gestion[1]

responsable : Wilfried Probst, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme vise à former des analystes informaticiens spécialisés dans les applications de l'informatique à la gestion. Le tronc commun, ensemble équilibré de matières théoriques et techniques, conduit à de solides connaissances de base en informatique et en sciences de la gestion. Deux options permettent à l'étudiant, soit d'enrichir cette formation de base dans le domaine des sciences de la gestion, soit de s'orienter plus précisément vers le domaine du développement de logiciel. L'étudiant devra acquérir une méthodologie qui lui permette d'évaluer avec réalisme les besoins informatiques d'une entreprise compte tenu des contraintes économiques, de planifier des projets informatiques, d'en coordonner la réalisation, d'assurer le fonctionnement et le développement des services informatiques, etc. Le programme donne également accès à des études supérieures en informatique.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) professionnel en informatique ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 102, 103 et 337 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas l'équivalent des cours de mathématiques de niveau collégial, devra réussir le cours MAT1019 (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[3]

les dix-huit cours suivants :

informatique

INF1000 Programmation de base
INF2010 Traitement des données commerciales (INF1000 ou INF1090)
INF2041 Introduction à l'organisation des ordinateurs
INF2100 Programmation avancée (INF1000)
INF3151 Introduction aux systèmes d'exploitation (INF2041 ou INF3240)
INF4010 Bases de données (INF2010)
INF5240 Télécommunications et réseaux téléinformatiques (INF3151)

mathématques

MAT1600 Algèbre matricielle
MAT1610 Calcul différentiel et intégral appliqué
MAT3681 Probabilités et statistiques (MAT1600 ; MAT1610)

sciences de la gestion

ADM1200 Approche fonctionnelle de l'entreprise
ADM2200 Approche dynamique du développement des entreprises (ADM1200)
ADM5205 Management, information et systèmes (ADM1200 ; INF2010)
ADM6155 Gestion de l'informatique
SCO1000 Comptabilité de gestion

activités de synthèse

INM5000 Atelier
INM5800 Stage d'informatique
INM6000 Informatique et société

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours répartis comme suit :

concentration gestion

- les six cours suivants :

informatique

INF5110 Bases de données II (INF4010)
INF6010 Compléments d'analyse de systèmes (ADM6141 ou INF5010)

sciences de la gestion

ADM3225 Théorie de la décision et recherche opérationnelle (MAT3681)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information
ADM6165 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
ADM6185 Systèmes interactifs d'aide à la décision

- trois cours parmi les suivants, dont au minimum un en informatique et un en sciences de la gestion

ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM1402 Organisation du travail
ADM3211 Gestion de la protection des ressources informatiques
ADM3222 Planification et contrôle de projets
ADM3223 Compléments de recherche opérationnelle (ADM3220 ou MAT3681)
ADM3300 Marketing
ADM5309 Marketing industriel (ADM3200 ou ADM3300)
ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)
ECO1011 Micro-économie I

INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)

ou le cours

ADM6170 Gestion des documents et bureautique

INF3200 Micro-informatique appliquée (INF1000 ou INF1090)
INF6020 Simulation sur ordinateur (MAT3080 ou MAT3681)
INF6240 Réseaux d'ordinateurs (INF5240)
JUR6854 Le droit de l'informatique
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

concentration développement de logiciel

- les six cours suivants :

informatique

INF3100 Structures discrètes et structures de données (INF2100)
INF4030 Théorie des langages et interfaces homme-machine (INF3100)
INF4240 Architecture des ordinateurs (INF2041)
INF5050 Ingénierie de logiciel (INF3100 ou INF4010)
INF5120 Introduction au calcul scientifique (MAT3681)
INF6020 Simulation sur ordinateur (MAT3080 ou MAT3681)

- trois cours au choix parmi les suivants :

ADM3211 Gestion de la protection des ressources informatiques

ou le cours

JUR6854 Le droit de l'informatique

INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)
INF3200 Micro-informatique appliquée (INF1000 ou INF1090)
INF5000 Théorie et construction des compilateurs (INF3000 ou INF3100)
INF5030 Théorie des automates (INF1000 ou INF3100) (MAT1000)
INF5070 Applications graphiques et traitement des images (INF3100)
INF5110 Bases de données II (INF4010)
INF5220 LISP et ses applications (INF2000 ou INF2100)
INF6030 Introduction à l'intelligence artificielle (INF5220)
INF6050 Principes des systèmes d'exploitation (INF3151)
INF6130 Analyse des algorithmes (INF3100)
INF6240 Réseaux d'ordinateurs (INF5240)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre les cours ADM3211, ADM3223, ADM6141, ADM6155, ADM6165, ADM6185, INM5800, et INM6000, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours de son programme.

Pour suivre le cours INF5070, l'étudiant doit avoir réussi les cours de mathématiques du tronc commun.

L'étudiant doit suivre INF1000 en même temps que INF2041, ou bien avant INF2041.

L'étudiant doit normalement respecter le cheminement déterminé par le module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7721 baccalauréat en mathématiques

responsable : Denis Labelle, directeur, module de mathématiques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques. Il comporte un minimum de seize cours dans cette discipline. Des séquences additionnelles de cours peuvent être choisies, soit en mathématiques, soit dans des disciplines complémentaires, de façon à permettre une formation appliquée à des domaines particuliers. Le programme prépare à des recherches et travaux en milieu universitaire, dans des centres de recherche, bureaux d'étude, services publics, entreprises, etc ; il donne également accès à des études supérieures en mathématiques pures et appliquées ou dans des disciplines connexes.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[1] de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 103, 105 et 203, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

quinze cours répartis comme suit :

- les quatorze cours suivants :

INF1000 Programmation de base
MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2070 Probabilités I
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000 ; MAT1200)
MAT2110 Calcul II (MAT1110)
MAT3010 Analyse complexe I (MAT1110)
MAT3080 Statistiques I (MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4360 Analyse numérique I (INF1000 ; MAT1110 ; MAT1200)

- un cours parmi les suivants :

FSM4000 Sciences et société
INM6000 Informatique et société
MAT6221 Histoire des mathématiques I
PHI4340 Aspects humains de la science et de la technique
ou tout autre cours portant sur les aspects épistémologiques, culturels ou socio-économiques des mathématiques, choisi avec l'accord du directeur du module.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours parmi ceux énumérés dans l'une des séries suivantes :

mathématiques

- les six cours suivants :

MAM5050 Méthodologie mathématique
MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2050 Logique I
MAT4200 Théorie de Galois (MAT1200 ; MAT2000)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3112)

- six cours portant le sigle MAT ou INF, choisis avec l'accord du directeur du module[3]
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

statistiques et recherche opérationnelle

- les sept cours suivants :

INF5080 Fortran : applications scientifiques et statistiques
MAT2050 Logique I
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3080)

- cinq cours portant le sigle MAT ou INF, choisis avec l'accord du directeur du module[3]
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

informatique

- *les sept cours suivants :*

INF2000	Programmation en langage d'assemblage (INF1000 ou INF1800 ou INF2820 ou INF2860)
INF3000	Structures d'information et leurs représentations (INF2000)
INF3240	Organisation des ordinateurs (INF2000)
INF4000	Langages de programmation (INF3000)
INF4020	Gestion de données en SAS (INF1000 ; MAT3080)
INF5030	Théorie des automates (INF1000 ou INF3100) (MAT1000)
INF5220	LISP et ses applications (INF2000 ou INF2100)

- cinq cours portant le sigle MAT, INF ou PHY, choisis avec l'accord du directeur du module[3]
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Après avoir réussi les quinze cours obligatoires, l'étudiant peut, avec l'accord du directeur du module, compléter son programme en choisissant deux cours de mathématiques, dix cours dans une discipline (administration, biologie, économique, physique, sciences de la terre, etc.) ou dans un champ d'étude (sciences, sciences humaines, sciences de la gestion, etc.) et trois cours libres.

cours au choix en informatique et en mathématiques

INF2010	Traitement des données commerciales (INF1000 ou INF1090)
INF3030	Introduction aux structures discrètes (INF1000 ou INF1800)
INF3151	Introduction aux systèmes d'exploitation (INF2041 ou INF3240)
INF4010	Bases de données (INF2010)
INF5000	Théorie et construction des compilateurs (INF3000 ou INF3100)
INF5010	Analyse des systèmes de gestion
INF5100	Séminaire d'informatique
INF5140	Télécommunications, contrôles et interfaces (INF3240)
INF5320	Snobol 4 et ses applications (INF1000)
INF6020	Simulation sur ordinateur (MAT3080 ou MAT3681)
INF6050	Principes des systèmes d'exploitation (INF3151)
MAM5000	Atelier
MAM5160	Stage
MAT1100	Théorie des nombres (MAT1000)
MAT3060	Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3100	Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT4000	Théorie des groupes (MAT1200 ; MAT2000)
MAT4010	Analyse III (MAT2010)
MAT4030	Géométrie projective (MAT1000 ; MAT1200)
MAT4050	Logique II (MAT2050)
MAT4060	Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070	Phénomènes d'attente (MAT3070)
MAT4100	Initiation aux catégories
MAT4112	Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4210	Systèmes dynamiques
MAT4430	Théorie des catastrophes (MAT1000 ; MAT1010 ; MAT1110)
MAT5010	Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5050	Logique III : fonctions récursives (MAT4050)
MAT5070	Probabilités III : théorèmes limites (MAT2070 ; MAT2110)
MAT5110	Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5150	Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5170	Probabilités IV
MAT5190	Introduction à la topologie (MAT1000 ; MAT2010)
MAT5360	Analyse numérique II (INF1000 ; MAT1110 ; MAT1200)
MAT5900	Séminaire I
MAT5920	Séminaire II
MAT5930	Séminaire III
MAT6010	Calcul des variations
STE1065	Circuits logiques

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Voir liste des cours au choix en mathématiques dans la section : description des cours.

7722 baccalauréat d'enseignement en mathématiques

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques et à préparer l'étudiant à l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Il peut mener aux études supérieures en mathématiques, mathématiques appliquées et enseignement des mathématiques.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[1] de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent :

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 103, 105 et 203, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les dix-sept cours suivants :

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
EDU2170	Théories et techniques d'observation scolaire
EDU4530	Évaluation des apprentissages
EDU6292	Stage de micro-enseignement
INF1861	Programmation de base I
INF2801	Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique
MAT1000	Algèbre I
MAT1110	Calcul I
MAT1200	Algèbre linéaire I
MAT2023	Didactique des mathématiques I
MAT2031	Introduction à la géométrie
MAT2050	Logique I
MAT2070	Probabilités I
MAT3080	Statistiques I (MAT2070)
MAT3700	Structures numériques (MAT1000 ; MAT1200)
MAT6221	Histoire des mathématiques I
MEM6720	Stage d'enseignement des mathématiques I (EDU2170)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

INF2820	Langages de programmation (INF1861)
ou le cours	
INF2860	Programmation de base II (INF1861)
INF3020	Résolution de problèmes (INF2820 ou INF2860)
INF3860	Enseignement de l'informatique (INF2820 ou INF2860)
INF4870	Création de logiciels éducatifs (INF2801 ; INF2820 ou INF2860)
MAT1010	Analyse I
MAT3720	Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
MAT3750	Logique et activité mathématique (MAT1000 ; MAT1200 ; MAT2050)
MAT3760	Mathématique discrète (INF1000 ; MAT1000 ; MAT1200)
MAT4442	Utilisation de l'informatique dans l'enseignement des mathématiques (EDU1621 ou INF2801 ; INF1861)
MAT5722	Séminaire de didactique des mathématiques I
MAT5822	Séminaire de didactique des mathématiques II
MAT5950	Réflexions sur l'activité mathématique
MAT6022	Atelier de didactique des mathématiques I
MAT6032	Atelier de didactique des mathématiques II
MAT6222	Histoire des mathématiques II (MAT6221)

- un cours portant sur les difficultés d'adaptation ou d'apprentissage ou bien sur la psychologie du développement social ou cognitif

- six cours dans l'un des profils suivants :

futurs enseignants

- les trois cours suivants :

MAT3029	Didactique des mathématiques II (MAT2023)
MEM6820	Stage d'enseignement des mathématiques II (MAT2023)
MEM6920	Stage d'enseignement des mathématiques III (MAT2023)

- trois cours en mathématiques, ou en didactique des mathématiques, ou en informatique, ou en sciences, avec l'approbation du directeur du module

enseignants en exercice

- six cours en mathématiques, ou en didactique des mathématiques, ou en informatique, ou en sciences, avec l'approbation du directeur du module

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des mathématiques au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7724 baccalauréat en physique

responsable : Paul Lavallée, directeur, module de physique, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme de physique orienté vers les sciences de l'atmosphère vise à faire acquérir à l'étudiant les principes et les habiletés de base dans chacune des disciplines fondamentales de la physique. Il dirige ensuite l'intérêt de l'étudiant vers le champ d'application de la physique à l'atmosphère, par un ensemble d'activités portant soit sur l'atmosphère elle-même, soit sur certains aspects de la physique qui trouvent dans les sciences de l'atmosphère un domaine d'application privilégié.

Tout en permettant l'accès à des études supérieures dans les domaines traditionnels de la physique, le programme débouche tout naturellement sur des études en sciences de l'atmosphère, sciences de l'environnement, océanographie, hydrologie, ou en tout autre domaine où les phénomènes atmosphériques, la thermodynamique et l'hydrodynamique jouent un rôle important.

Parmi les débouchés du programme, il faut citer les services publics (prévision météorologique, climatologie, contrôle de la qualité de l'air, enseignement), la consultation et la recherche appliquée auprès d'organismes publics ou privés qui s'occupent de l'atmosphère.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101 et 201

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les vingt-quatre cours suivants :

INF1000	Programmation de base
MAT1110	Calcul I
MAT1200	Algèbre linéaire I
MAT1580	Statistiques pour sciences physiques
MAT3112	Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112	Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110	Mécanique classique I
PHY1180	Optique
PHY1235	Laboratoire d'électricité
PHY2110	Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140	Thermodynamique classique
PHY2220	Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620	Phénomènes atmosphériques
PHY3171	Physique des ondes
PHY3412	Physique moderne I
PHY3620	Météorologie synoptique
PHY4120	Mécanique des fluides (PHY1110 ; PHY2140)
PHY4420	Physique moderne II (PHY3412)
PHY4441	Mécanique statistique (PHY2140)
PHY4640	Physique de la basse atmosphère I
PHY5035	Physique expérimentale
PHY5270	Radiations électromagnétiques (PHY2220 ; PHY3171)
PHY5625	Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6640	Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants ou autres approuvés par le module :

CHI1820	Chimie du milieu
INF2000	Programmation en langage d'assemblage (INF1000 ou INF1800 ou INF2820 ou INF2860)
MAT4360	Analyse numérique I (INF1000 ; MAT1110 ; MAT1200)
PHY2602	Physique du globe et aéronomie
PHY3630	Laboratoire de météorologie I
PHY4630	Laboratoire de météorologie II
PHY6120	Mécanique des fluides approfondie (PHY4120)
PHY6612	Pollution atmosphérique
PYM6035	Projet de fin d'études
SCT3140	Hydrologie
SCT6340	Introduction à l'océanographie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7725 baccalauréat d'enseignement en physique

responsable : Paul Lavallée, directeur, module de physique, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la physique au niveau secondaire en dotant l'étudiant d'une solide formation de base, théorique et pratique, dans la discipline, complétée par une formation psychopédagogique appropriée.

Cette formation permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances et les aptitudes pour communiquer adéquatement les connaissances de la discipline, intégrer celles-ci au plan de la didactique en vue de l'enseignement au niveau secondaire, et obtenir une connaissance du milieu de travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103, 105 et 203
Physique : 101 et 201

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU5425 Didactique des sciences I
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
EDU6425 Didactique des sciences II
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2620 Phénomènes atmosphériques
PHY3171 Physique des ondes
PHY3412 Physique moderne I
PHY4420 Physique moderne II (PHY3412)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

  CHI1800 Chimie de l'environnement
  INF1000 Programmation de base
  PHY1690 Introduction à l'astronomie
  PHY2602 Physique du globe et aéronomie
  PHY5035 Physique expérimentale
  PYM6035 Projet de fin d'études
  SCT3140 Hydrologie
  SCT6340 Introduction à l'océanographie
  ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation de la direction du module

- quatre cours parmi les suivants :

  EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4530 Évaluation des apprentissages
  EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
  EDU6011 Courants éducatifs contemporains
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
  PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire
  ou tout autre cours pertinent, choisi avec l'approbation de la direction du module

- trois cours libres

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la physique au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7821 baccalauréat d'enseignement en sciences[1]

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : Ce programme vise le perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement des disciplines scientifiques (chimie, physique, biologie) au secondaire.

Le programme offre aux enseignants en exercice la possibilité :

- d'acquérir une formation générale en sciences, favorisant la capacité d'adaptation aux changements ;
- de se donner un cheminement qui tienne compte de la formation antérieure et des besoins réels de perfectionnement ;
- d'effectuer, par des activités appropriées, une synthèse de leurs connaissances et d'appliquer celles-ci au programme secondaire ;
- d'acquérir une vue plus globale des sciences et de son rôle dans le développement de la société.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit être enseignant au niveau secondaire.

cours à suivre[2]

dix-sept cours répartis comme suit :

- les dix cours suivants :

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux
CHI1000 Chimie générale et analyse
CHI1040 Éléments de chimie physique
FSM1000 Activité d'intégration
FSM2000 Activité de synthèse
FSM3000 Histoire des sciences
FSM4000 Sciences et société
PHY1105 Mécanique newtonienne

STE2100 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1110)

- sept cours parmi les suivants :

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1160 Biochimie structurale
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5090 Éthologie animale
CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1620 Atomes, molécules et spectroscopie
CHI1800 Chimie de l'environnement
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
INF1000 Programmation de base
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1210 Calcul I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY1660 Physique de l'environnement
PHY1690 Introduction à l'astronomie
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
PHY2602 Physique du globe et aéronomie
PHY3330
PHY3412 Physique moderne I
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT2091 Géologie historique
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT5291 Géologie de l'environnement

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit :

- trois cours libres
- dix cours de formation pédagogique répartis comme suit :
  - les six cours suivants :

    EDU2021 Milieu scolaire québécois I
    EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
    EDU2421 Didactique I
    EDU4422 Didactique II (EDU2421)
    EDU6292 Stage de micro-enseignement
    EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - quatre cours parmi les suivants :

    EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
    EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
    EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
    EDU4530 Évaluation des apprentissages
    EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
    EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
    EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
    EDU4700 Techniques de créativité
    EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
    EDU6600 Initiation à la recherche
    EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
    PSY2500 Psychologie du développement
    PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
    PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme et qui est déjà détenteur d'un brevet pour l'enseignement d'une discipline scientifique au secondaire est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un brevet d'enseignement des sciences au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme n'admet pas de nouveaux étudiants. Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).
3) Cette remarque est sujette à confirmation par le ministère de l'Éducation du Québec.

7711 baccalauréat d'enseignement en électrotechnique

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme prépare des maîtres en électrotechnique pour l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en électrotechnique ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible, qui n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 102 et 103, devra réussir un ou deux cours d'appoint, selon le cas (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[1]

les douze cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT1110 Calcul I
MAT3113 Équations différentielles
MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique
STE2600 Thermodynamique
STE3110 Principes des machines électriques
STE3310 Instrumentation industrielle
STE4100 Analyse de circuits (MAT3113)
STE4110 Composants à semi-conducteurs
STE4320 Principes d'automatique (MAT3113)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit :

- six cours parmi les suivants :

  STE2100 Électrostatique-électromagnétisme (MAT1110)
  STE3120 Production, transmission et distribution de l'énergie
  STE3130 Installations électriques
  STE3215 Microprocesseurs I
  STE3240 Principes des communications I
  STE3340 Introduction à la robotique
  STE4160 Moteurs et génératrices (STE3110)
  STE4215 Microprocesseurs II (STE3215)
  STE4225 Application de la micro-électronique aux télécommunications (STE3215)

STE4235 Utilisation des micro-ordinateurs dans les systèmes de commande en temps réel (STE3215)
STE4240 Principes des communications II (STE3240)
STE5110 Amplificateurs à transistors
STE5215 Microprocesseurs III (STE3215)
STE5310 Systèmes d'instrumentation (STE3310)
STE5350 Contrôle numérique (STE4320)
STE6110 Circuits intégrés linéaires
STE6115 Laboratoire d'électronique (STE6110)
STE6140 Électronique industrielle
STE6310 Systèmes automatiques industriels (STE4320)
TEM3000 Projet I
TEM6310 Projet
ou tout autre cours du répertoire, choisi avec l'accord du directeur du module, en technologie des microprocesseurs, des télécommunications, de l'instrumentation, de l'automatisme et du contrôle industriel, de l'électrodynamique, ou encore en informatique.

concentration A

- les neuf cours suivants :

TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B

- les neuf cours suivants répartis comme suit :
  - les deux cours suivants :

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants :

ADM1161 Comportement organisationnel I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6600 Initiation à la recherche
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1010 Séminaire

  - deux cours parmi les cours facultatifs du tronc commun
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'électrotechnique au niveau collégial.

règlement pédagogique particulier

La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent après entente avec la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7820 baccalauréat d'enseignement en technologie de la mécanique

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade : bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs : ce programme prépare des maîtres en technologie de la mécanique à l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en technologie de la mécanique ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible, qui n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 102 et 103, devra réussir un ou deux cours d'appoint, selon le cas (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[1]

les dix cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT1110 Calcul I
MAT3113 Équations différentielles
STE1115 Laboratoire d'électronique générale
STE2510 Science des matériaux
STE2600 Thermodynamique
STE3510 Mécanique des corps rigides
STE4540 Mécanique des fluides

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours comme suit :

- huit cours parmi les suivants :

STE2610 Transmission de chaleur (STE2600)
STE3215 Microprocesseurs I
STE3340 Introduction à la robotique
STE3350 Hydraulique et pneumatique (STE4540)
STE3530 Résistance des matériaux
STE4300 Systèmes dynamiques
STE4520 Mécanismes (STE3510)
STE4580 Procédés spéciaux de fabrication
STE4680 Ventilation, climatisation et chauffage (STE2600)
STE5520 Dynamique des vibrations (STE4520)
STE5560 Commande numérique
STE5590 Lubrification
STE5680 Moteurs à combustion (STE2600)
STE5690 Turbomachinerie (STE2600)
STE6520 Conception des machines (STE4520)
STE6580 Technologie des plastiques
STE6805 Hydraulique urbaine
TEM3000 Projet I

TEM6310 Projet
ou tout autre cours du répertoire, choisi avec l'accord du directeur du module, en technologie de la mécanique, de l'hydraulique, de l'énergie, de l'hygiène et de la sécurité en milieu industriel, et de la robotique, ou encore en informatique.

concentration A

- les neuf cours suivants :

TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B

- les neuf cours suivants répartis comme suit :
  - les deux cours suivants :

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants :

ADM1161 Comportement organisationnel I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6600 Initiation à la recherche
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1010 Séminaire

  - deux cours parmi ceux facultatifs du tronc commun
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la technologie de la mécanique au niveau collégial.

règlement pédagogique particulier

La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent après entente avec la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

4280 certificat de premier cycle en analyse chimique[1]

responsable : Jean A. Desnoyers, directeur, module de chimie et biochimie, famille des sciences

objectifs : le programme vise à assurer à l'étudiant une formation à la fois théorique et pratique dans les différentes techniques de l'analyse chimique et lui permettre de se familiariser avec les méthodes d'analyse chimique utilisées dans divers domaines d'application dont : l'environnement, le milieu du travail et l'industrie.

Le programme s'adresse tant à ceux qui, déjà engagés sur le marché du travail, recherchent une formation ou un complément de formation professionnelle, qu'aux étudiants voulant entreprendre un programme universitaire court et orienté vers la pratique. De plus, le diplômé universitaire y trouvera matière à un recyclage ou pour une formation complémentaire.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[2] suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle dans un des programmes suivants ou leur équivalent :
210.01 Techniques de chimie analytique
210.02 Techniques de génie chimique
210.03 Techniques de chimie-biologie
260.01 Assainissement de l'eau
260.02 Assainissement de l'air et du milieu

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans[3].

cours à suivre[4]

les cinq cours suivants :

CHI2100 Analyse quantitative appliquée
CHI2130 Analyse par spectroscopie
CHI2170 Méthodes séparatives
STE1115 Laboratoire d'électronique générale
STE3215 Microprocesseurs I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

CHI1820 Chimie du milieu
CHI2210 Analyse de produits inorganiques
CHI2520 Analyses biochimiques cliniques (CHI1511 ou CHI1132)
CHI2530 Bioessais des contaminants
CHI2560 Biochimie des agresseurs toxiques
CHI2570 Analyses alimentaires
CHI2810 Analyse de l'air
CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
CHI2900 Contrôle de la qualité
PHY1670 Analyse du bruit et des vibrations
ou tout autre cours d'analyse choisi en accord avec la direction du module

- deux cours parmi les suivants :

CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI3002 Projet de fin d'études
CHI3104 Chimie instrumentale (CHI1101 ou CHI2100)
CHI3114 Analyse chimique instrumentale I (CHI2130 ou CHI3104)
CHI3134 Analyse chimique instrumentale II (CHI2130 ou CHI3104)
INF1000 Programmation de base

LIT1313 Stylistique du français scientifique et technique
MAT1580 Statistiques pour sciences physiques
SCT3140 Hydrologie
STE4215 Microprocesseurs II (STE3215)
ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module.

règlement pédagogique particulier

Le seul contenu de ce programme ne suffit pas pour accéder à l'Ordre des Chimistes du Québec.

Le cours CHI1132 s'adresse exclusivement aux étudiants n'ayant pas acquis une formation appropriée en chimie analytique expérimentale. Dans un tel cas, sur avis de la direction du module, le cours CHI1132 doit être suivi en début de programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Le candidat admissible doit posséder des connaissances équivalentes à des cours de niveau collégial en chimie générale, en chimie des solutions, en physique (électricité) et en mathématiques (calcul). De plus, il doit avoir des connaissances appropriées en chimie analytique théorique et expérimentale. Si celles-ci ne sont pas acquises, il devra suivre et réussir le cours CHI1101 (motif d'admission conditionnelle).
4) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4201 certificat de premier cycle en écologie

responsable : Pierre Bhéreur, directeur, module de biologie, famille des sciences

objectifs : le programme vise à fournir une formation de base dans le domaine de l'écologie :

- par l'acquisition des notions de biologie nécessaires à la compréhension de l'équilibre des écosystèmes ;
- par l'apprentissage des principales techniques utilisées en écologie terrestre et aquatique ;
- par l'accès aux travaux scientifiques consacrés à l'écologie.

Le programme s'adresse à ceux qui, déjà engagés sur le marché du travail, désirent acquérir des connaissances en écologie pour des raisons professionnelles ou culturelles ; à ceux qui veulent s'impliquer davantage et de façon mieux fondée dans l'utilisation rationnelle et la conservation des ressources renouvelables.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants :

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO4200 Séminaire en écologie
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100 ou BIO4400)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100 ou BIO4400)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants :

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie
BIM2000 Intervention dans le milieu
BIO1940 Biologie et condition féminine
BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO5051 Problèmes et interventions en biologie
BIO5090 Éthologie animale
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6752 Initiation à la recherche I
BIO6800 Aménagement
BIO6821 Aménagement de la faune
BIO6830 Ichtyologie
BIO6850 Arthropodes
BIO6860 Ornithologie
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
ECO1470 Écologie, économie et environnement
JUR1023 Droit de l'environnement
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation
ou à tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Il est recommandé à l'étudiant de suivre les cours BIO1040, BIO3100 et BIO3521 avant de s'inscrire à toute autre activité du programme. Pour suivre le cours BIO3530, le préalable BIO1010 n'est pas nécessaire dans ce programme. Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 sont donnés sur le terrain.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4267 certificat de premier cycle en énergie

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : ce programme offre à l'étudiant une formation à la fois théorique et pratique portant aussi bien sur les aspects fondamentaux que techniques des problèmes posés par la production, le transfert, la distribution et la conservation de l'énergie. Le programme prépare l'étudiant à résoudre des problèmes de thermique de bâtiments au moyen de simulations et d'études de systèmes de ventilation et de chauffage, en intégrant les aspects physiques et les contraintes techniques.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[1] suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques physiques ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.[2]

cours à suivre[3]

les cinq cours suivants :

STE2600 Thermodynamique
STE2610 Transmission de chaleur (STE2600)
STE3020 Analyse de systèmes par ordinateur
STE4675 Analyse thermique par simulation (STE2600)
STE4680 Ventilation, climatisation et chauffage (STE2600)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- quatre cours parmi les suivants :

  STE2660 Énergies nouvelles I
  STE2670 Énergie : techniques douces et habitat
  STE3610 Les différentes sources énergètiques et leurs utilisations
  STE3620 Conversion d'énergie (STE2600)
  STE3660 Énergies nouvelles II
  STE3665 Laboratoire des énergies nouvelles
  STE4760 Revalorisation de la biomasse
  STE5670 Conception d'un système énergétique (STE4680)
  STE6610 Économie et conservation d'énergie
  ou tout autre cours choisi avec l'approbation du directeur du module.

- un cours choisi dans une discipline complémentaire, avec l'accord du directeur du module.

règlement pédagogique particulier

Des exigences pédagogiques ne permettent pas à l'étudiant de compléter ce programme en moins de trois sessions.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Le candidat admissible dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il ne possède pas les connaissances équivalentes à deux cours de physique et à un cours de calcul de niveau collégial devra suivre et réussir un ou deux cours d'appoint selon le cas (motif d'admission conditionnelle).
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4235 certificat de premier cycle en enseignement des mathématiques et des sciences au primaire

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

objectifs : ce programme s'adresse aux enseignants en exercice et vise à les aider à mieux répondre aux exigences pédagogiques de l'enseignement des sciences et des mathématiques au primaire.

Les activités du programme offrent aux enseignants la possibilité de faire une réflexion sur les habiletés de raisonnement propres aux mathématiques et aux sciences, sur la démarche scientifique et expérimentale, sur l'approche par résolution de problèmes et sur les liens entre les mathématiques et les sciences ainsi que ceux qui existent ou bien à l'intérieur des mathématiques ou bien à l'intérieur des sciences. Les activités du certificat entendent axer cette réflexion sur l'intervention pédagogique, l'étude de matériel didactique et son expérimentation.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit, de plus, enseigner au niveau primaire et détenir un brevet d'enseignement.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants :

EDU3421 Sciences et enseignement des sciences au primaire
EDU3422 Enseignement des sciences au primaire I
EDU3423 Enseignement des sciences au primaire II
MAT1221 Didactique de l'arithmétique au primaire I
MAT2221 Didactique de l'arithmétique au primaire II
MAT3221 Activité de géométrie et de mesure au primaire
MEM1001 Activité d'intégration au programme
MEM2001 Activité d'intégration mathématiques-sciences

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours parmi les suivants :[2]

EDU2651 Enseignement assisté par ordinateur
EDU3424 Atelier de didactique des sciences au primaire
EDU4245 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II
INF1861 Programmation de base I
INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques
MEM1501 Résolution de problèmes et intégration des matières
ou tout autre cours avec l'accord de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

La capacité d'accueil, les exigences reliées à la formation des groupes et les règles de fonctionnement du programme sont régies par des ententes entre le module et les commissions scolaires concernés. Un candidat est admis conditionnellement à son rattachement à un groupe. Ce groupe doit être constitué d'étudiants faisant partie d'unités géographiques où sera dispensée la majorité des activités d'enseignement.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Les cours INF1861 et INF2801 seront offerts à condition que le groupe ait accès à un nombre suffisant de micro-ordinateurs.

4266 certificat de premier cycle en géographie physique

responsable : Yvon Pageau, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

objectifs : ce programme a pour but de fournir aux différentes personnes susceptibles de travailler dans les champs de la géographie physique : personnel technique, enseignants, etc., une formation ou un perfectionnement qui répondent à leurs besoins spécifiques. Trois des principaux champs d'activités sont visés : géomorphologie (interprétation et aménagement des modelés physiques, etc.) ; sciences des sols (levés, interprétation, protection et aménagement des sols) et climatologie (interprétation, impacts des microclimats, prévisions, etc.). Il vise à permettre aux étudiants :

- d'acquérir des connaissances théoriques essentielles en géographie physique ;
- d'acquérir des connaissances pratiques et des habiletés techniques pour réaliser des travaux de laboratoires et de terrain ;
- d'intégrer leurs connaissances théoriques et pratiques en vue d'une approche globale de leur environnement physique ;
- de résoudre des problèmes pratiques dans le cadre de leurs activités.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

cinq cours répartis comme suit :

- les trois cours suivants :

GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois

- un cours dans chacun des blocs suivants :

GEO1021 Relief et structure
SCT1010 Géologie générale

GEO3021 Formes et processus (GEO1021)
SCT3061 Géomorphologie dynamique I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours répartis comme suit :

- quatre cours dans l'un des profils suivants :

sciences des sols

GEO1021 Relief et structure
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021 ou SCT1010)
SCT1321 Pétrographie
SCT2800 Analyse des sols
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation
SCT3800 Pédologie appliquée
SCT6041 Hydrogéologie
SCT6161 Éléments de pédologie
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

géomorphologie

ARL1085 Prospection archéologique
GEO1141 Photo-interprétation
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021 ou SCT1010)
GEO5171 Cartographie et techniques de terrain en géomorphologie (GEO1021 ou SCT1010 ; GEO3021 ou SCT3061)
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO1021 ou SCT1010)
GEO6330 Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire (GEO1021 ou SCT1010 ; GEO3021 ou SCT3061)
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT4082 Photogéologie-télédétection (SCT1081 ; SCT3061)
SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

climatologie

GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
MAT1110 Calcul I
MAT1580 Statistiques pour sciences physiques
PHY2620 Phénomènes atmosphériques
PHY3620 Météorologie synoptique
SCT5590 Paléoclimatologie
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

- un cours parmi les suivants :

ADM3222 Planification et contrôle de projets
SCT3140 Hydrologie
STM1000 Projet relié à une activité professionnelle

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4265 certificat de premier cycle en géologie appliquée

responsable : Yvon Pageau, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

objectifs : ce programme s'adresse principalement aux personnes déjà engagées dans le milieu du travail et qui ont besoin de connaissances en géologie pour leurs activités. Il s'adresse également à tous ceux qui cherchent un complément de formation scientifique et technologique. Il vise à permettre aux étudiants :

- d'acquérir des connaissances théoriques essentielles sur les matériaux, les formes et les processus géologiques ;
- d'acquérir les connaissances et les habiletés techniques ou pratiques pour réaliser des travaux de laboratoires ou de terrain ;
- d'intégrer leurs connaissances théoriques et pratiques pour une approche globale de leur environnement géologique ;
- de résoudre des problèmes pratiques dans le cadre de leurs activités.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1321 Pétrographie
SCT3061 Géomorphologie dynamique I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours choisis dans l'un des profils suivants :

géologie appliquée aux ressources minérales

- quatre cours parmi les suivants :

SCT1580 Économie des ressources géologiques
SCT3000 Prospection géophysique
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT4022 Pétrologie des roches ignées (SCT3020)
SCT4120 Gîtes minéraux I (SCT3071)
SCT5350 Techniques d'exploration minière (SCT4120)
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

- un cours parmi les suivants :

ADM3222 Planification et contrôle de projets
INF1000 Programmation de base
STM1000 Projet relié à une activité professionnelle

géologie appliquée au travaux de génie

- quatre cours parmi les suivants :

SCT1600 Géotechnique I
SCT2290 Géologie de l'environnement I (SCT1010)
SCT2600 Géotechnique II (SCT1600)
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT5181 Géologie appliquée
SCT6041 Hydrogéologie
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

- un cours parmi les suivants :

  ADM3222 Planification et contrôle de projets
  INF1000 Programmation de base
  STM1000 Projet relié à une activité professionnelle

enseignement de la géologie

- les deux cours suivants :

  SCT2400 Atelier sur l'enseignement de la géologie
  STM1000 Projet relié à une activité professionnelle

- trois cours parmi les suivants :

  PHY2620 Phénomènes atmosphériques
  SCT1580 Économie des ressources géologiques
  SCT2091 Géologie historique
  SCT2132 Paléontologie des invertébrés
  SCT2290 Géologie de l'environnement I (SCT1010)
  SCT2700 Stratigraphie et sédimentologie
  SCT6340 Introduction à l'océanographie
  TEM2000 L'homme et son environnement
  ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4202 certificat de premier cycle en informatique[1]

responsable : Imants Freibergs, directeur, module du certificat informatique, famille des sciences

objectifs : l'objectif principal du programme est de donner une formation de base en informatique adaptée aux besoins particuliers des étudiants et pouvant permettre, le cas échéant, de poursuivre des études plus complètes en informatique.

Les autres objectifs sont les suivants : le perfectionnement des personnes ayant déjà des connaissances en informatique, leur permettant de faire une synthèse de ces connaissances dans un cadre plus formel ; l'acquisition d'une maîtrise des principales techniques utilisées dans la résolution de problèmes à l'aide de l'informatique ; l'ouverture vers des domaines d'application particuliers (par exemple : administration, économie, statistiques, psychologie, etc.).

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

six cours répartis comme suit :

- un cours dans chacun des blocs suivants :

bloc I

INF1000 Programmation de base
INF2100 Programmation avancée (INF1000)

bloc II

INM5000 Atelier
INM5200 Stage d'informatique

- quatre cours dans l'une des concentrations suivantes :

informatique de gestion

INF2010 Traitement des données commerciales (INF1000 ou INF1090)
INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)
INF3200 Micro-informatique appliquée (INF1000 ou INF1090)
INF4010 Bases de données (INF2010)
INF5010 Analyse des systèmes de gestion
INF5110 Bases de données II (INF4010)
INF6010 Compléments d'analyse de systèmes (ADM6141 ou INF5010)

systèmes informatiques

INF2041 Introduction à l'organisation des ordinateurs
INF2750 Télé-informatique (INF1000 ou INF1090)
INF3151 Introduction aux systèmes d'exploitation (INF2041 ou INF3240)
INF4240 Architecture des ordinateurs (INF2041)
INF5240 Télécommunications et réseaux téléinformatiques (INF3151)
INF6050 Principes des systèmes d'exploitation (INF3151)
INF6240 Réseaux d'ordinateurs (INF5240)

développement de logiciels

INF2100 Programmation avancée (INF1000)
INF3100 Structures discrètes et structures de données (INF2100)
INF4030 Théorie des langages et interfaces homme-machine (INF3100)
INF5000 Théorie et construction des compilateurs (INF3000 ou INF3100)
INF5050 Ingénierie de logiciel (INF3100 ou INF4010)
INF5070 Applications graphiques et traitement des images (INF3100)
INF6130 Analyse des algorithmes (INF3100)

intelligence artificielle

INF2100 Programmation avancée (INF1000)
INF3100 Structures discrètes et structures de données (INF2100)
INF4030 Théorie des langages et interfaces homme-machine (INF3100)
INF5030 Théorie des automates (INF1000 ou INF3100) (MAT1000)
INF5220 LISP et ses applications (INF2000 ou INF2100)
INF6030 Introduction à l'intelligence artificielle (INF5220)

informatique scientifique

INF2720 Programmation Fortran (INF1000)
INF2780 Introduction à la simulation sur ordinateur (INF1000 ou INF1090)
INF4021 Systèmes relationnels (INF1000 ; MAT3080 ou MAT3681)
INF5120 Introduction au calcul scientifique (MAT3681)
INF6020 Simulation sur ordinateur (MAT3080 ou MAT3681)
MAT1600 Algèbre matricielle
MAT1610 Calcul différentiel et intégral appliqué
MAT3681 Probabilités et statistiques (MAT1600 ; MAT1610)
tout autre choix de quatre cours pris dans plus d'une de ces concentrations peut être accepté, s'il est approuvé par la direction du module.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- trois cours choisis parmi ceux des concentrations précédentes ou dans un domaine d'application particulier, avec l'accord de la direction du module. Dans le cas de la concentration informatique de gestion, l'étudiant doit choisir ses trois cours en sciences de la gestion.

- un cours dans une discipline complémentaire ou parmi les suivants :

  INM6000 Informatique et société
  JUR6854 Le droit de l'informatique

règlements pédagogiques particuliers

Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint offerts par l'Université, afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances qu'ils ne possèderaient pas. En particulier, ceux qui se dirigent vers une présentation autre que l'informatique de gestion et qui ne possèdent pas de connaissances suffisantes en mathématiques, devraient suivre le cours MAT1039.

Pour suivre les cours INF5010, INM5000, INM5200 et INM6000, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours, dont quatre cours siglés INF ou MAT.

Les candidats ayant réussi au minimum trois cours d'informatique de niveau universitaire pouvant être reconnus en équivalences dans le programme, avec une moyenne d'au moins 2.3, sont réputés satisfaire aux exigences d'admission. Un maximum de quinze places à la session d'automne et de vingt-cinq places à la session d'hiver est réservé à cette catégorie de candidats. S'il y a lieu, la sélection des candidats se fera selon les résultats obtenus dans les cours d'informatique.

En raison des contraintes imposées par le cheminement de ce programme, un minimum de trois sessions est nécessaire pour le compléter.

Dans le centre d'études universitaires de Saint-Jérôme, le programme admet des candidats conditionnellement à leur rattachement à un groupe.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4258 certificat de premier cycle en informatique appliquée à l'enseignement

responsable : Richard Allaire, directeur, module d'enseignement en sciences, famille des sciences

objectifs : l'objectif du certificat est de donner à des professeurs en exercice une formation de base en informatique ainsi qu'une bonne connaissance des micro-ordinateurs afin qu'ils puissent exécuter au moins une des tâches suivantes :

- enseigner l'informatique au niveau secondaire ;
- servir de personnes ressources en informatique appliquée à l'enseignement ;
- créer des logiciels éducatifs.

Ce programme comporte une composante pratique très importante.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, tout candidat doit être légalement qualifié pour enseigner ou être enseignant en exercice ou être détenteur d'un emploi à titre de professionnel dans le monde de l'éducation.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :

INF1861 Programmation de base I
INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique
MEM5942 Atelier synthèse
MEM6042 Stage (MEM5942)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- deux à trois cours dans l'une des concentrations suivantes :

concentration A

enseignement de l'informatique

- les trois cours suivants :

INF1800 Programmation structurée (INF1861)
INF3860 Enseignement de l'informatique (INF2820 ou INF2860)

INF2820 Langages de programmation (INF1861)

ou le cours

INF2860 Programmation de base II (INF1861)

concentration B

formation de personnes ressources en informatique appliquée à l'enseignement

- les deux cours suivants :

INF3870 Évaluation de logiciels éducatifs (INF2801 ou EDU1621 ; INF1861)
INF4060 Applications pédagogiques de l'informatique (INF1861 ; INF2801)

concentration C

création de logiciels éducatifs

- les trois cours suivants :

INF4800 Langages d'auteurs (INF1861 ; INF2801)
INF4870 Création de logiciels éducatifs (INF2801 ; INF2820 ou INF2860)

INF2820 Langages de programmation (INF1861)

ou le cours

INF2860 Programmation de base II (INF1861)

- selon la concentration, deux à trois cours à choisir parmi les suivants, ou d'autres cours complémentaires, notamment en sciences de l'éducation :

EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2631 Démarche de production de didacticiels
INF2000 Programmation en langage d'assemblage (INF1000 ou INF1800 ou INF2820 ou INF2860)
INF2820 Langages de programmation (INF1861)
INF2860 Programmation de base II (INF1861)
INF3020 Résolution de problèmes (INF2820 ou INF2860)
INF3030 Introduction aux structures discrètes (INF1000 ou INF1800)
INF3800 Structures d'information et leurs représentations (INF1000 ou INF1800)
INF3820 Simulation appliquée à l'enseignement (INF1000 ou INF1800)
INF3840 Micro-ordinateur et périphériques (INF1861)
INF3960 Curriculum informatique (INF2801)
INF4830 Intelligence artificielle appliquée à l'enseignement
MAT1800 Mathématiques générales pour l'informatique
MAT4340 Analyse numérique (INF1000 ou INF1800)
MAT4442 Utilisation de l'informatique dans l'enseignement des mathématiques (EDU1621 ou INF2801 ; INF1861)
MAT5242 Évaluation et gestion des apprentissages mathématiques (INF2801 ou EDU1621 ; INF1861)
MEM6242 Informatique et société
MEM6442 Séminaire sur les applications pédagogiques de l'informatique

- un cours choisi avec l'accord de la direction du module, parmi ceux énumérés précédemment ou dans un domaine complémentaire.

règlements pédagogiques particuliers

Étant donné que les cours du certificat seront dispensés dans les écoles de la région de Montréal en autant que le nombre le justifie, les choix de cours devront être

faits par groupe. Les étudiants qui désirent un cheminement particulier pourront suivre certaines de leurs activités dans une autre école de la région de Montréal. Dans le cas d'un cours très spécialisé, pour lequel il serait difficile de recueillir dans une région donnée un nombre suffisant d'inscriptions, les activités pourront avoir lieu au campus de l'Université du Québec à Montréal.

Les cours INF1861 et INF2801 doivent normalement être suivis au début du certificat.

Les activités MEM5942 et 6042 doivent être suivies vers la fin du certificat.

Le candidat qui désire suivre les cours de CONCENTRATION A (enseignement de l'informatique) ou C (création de logiciels) et qui ne possède pas les éléments mathématiques équivalant au cours MAT1800 devra s'inscrire à ce cours et l'incorporer dans son programme à titre de cours à option ; le cours MAT1800 devra alors être suivi et réussi avant l'inscription à un cours des CONCENTRATIONS A ou C.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4257 certificat de premier cycle en instrumentation[1]

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner à l'étudiant une formation à la fois théorique et pratique portant aussi bien sur les aspects physiques que techniques de l'instrumentation. Le programme permettra à l'étudiant d'acquérir la capacité de concevoir et de développer des systèmes d'instrumentation en intégrant les paramètres de mesure et les contraintes techniques.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle dans l'un ou l'autre des programmes suivants[2] ou l'équivalent
243.01 Électrodynamique
243.02 Instrumentation et contrôle
243.03 Électronique
244.00 Technologie physique
247.01 Technologie de systèmes ordinés
280.04 Avionique

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte, qui ne possède pas les connaissances équivalentes au cours de niveau collégial MAT103,, sera admis conditionnellement à la réussite du cours MAT1019.

cours à suivre[3]

les sept cours suivants :

MAT3113 Équations différentielles
STE3310 Instrumentation industrielle
STE4300 Systèmes dynamiques
STE4320 Principes d'automatique (MAT3113)
STE5310 Systèmes d'instrumentation (STE3310)
STE5315 Laboratoire d'instrumentation (STE3310)
TEM3000 Projet I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants :

INF1000 Programmation de base
STE3215 Microprocesseurs I
STE3340 Introduction à la robotique
STE4215 Microprocesseurs II (STE3215)
STE4310 Instrumentation avancée (STE3310)
STE5110 Amplificateurs à transistors
STE5350 Contrôle numérique (STE4320)
STE6110 Circuits intégrés linéaires
STE6270 Principes des communications
STE6310 Systèmes automatiques industriels (STE4320)

règlements pédagogiques particuliers

Le cheminement ne permet pas à l'étudiant à temps complet de compléter le programme en deux sessions régulières.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les colléges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4179 certificat de premier cycle en méthodes quantitatives

responsable : Denis Labelle, module de mathématiques, famille des sciences

objectifs : ce programme vise principalement à donner une formation de base dans les domaines des méthodes quantitatives, permettant, le cas échéant, de poursuivre des études plus formelles en mathématiques ou dans des disciplines connexes.

Le diplômé aura acquis une bonne connaissance des principales techniques mathématiques utilisées dans la résolution de problémes concrets, par exemple, dans les domaines suivants : prévisions économiques, gestion de stocks, démographie, génétique, contrôle de qualité, actuariat, psychométrie, etc.

Des activités d'enseignement sont orientées vers l'étude de cas concrets afin que le diplômé intègre son milieu de travail sans qu'une trop grande période d'adaptation lui soit nécessaire.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[1] Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT103, 105 et 203, devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants :

INF1000 Programmation de base
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT2070 Probabilités I
MAT3080 Statistiques I (MAT2070)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours répartis comme suit :

- quatre cours dans l'une des concentrations suivantes :

statistiques

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070)

MAT4080 Modèles linéaires (MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200 ; MAT3080)
MAT5080 Applications statistiques
MAT6070 Mathématiques actuarielles (MAT3080)

recherche opérationnelle

INF2780 Introduction à la simulation sur ordinateur (INF1000 ou INF1090)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4360 Analyse numérique I (INF1000 ; MAT1110 ; MAT1200)
MAT5060 Séminaire de recherche opérationnelle (MAT3160)

analyse des systèmes

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques (MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110 ; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4160 Modélisation des systèmes (MAT1110 ; MAT1200)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4260 Contrôle optimal (MAT3112)
tout autre choix de quatre cours pris dans plus d'une de ces concentrations peut être accepté, s'il est jugé cohérent par la direction du module.

- un cours au choix permettant d'appliquer les connaissances mathématiques acquises dans un domaine d'application comme l'administration, la biologie, l'économie, la physique, la psychologie, la sociologie, etc. ou pour les étudiants n'ayant aucune expérience pertinente de travail, le cours : MAM5160 Stage (fin de programme).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4236 certificat de premier cycle en microprocesseurs[1]

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner à l'étudiant une formation de base à la fois théorique et pratique tant sur l'aspect électronique que sur l'aspect programmation des microprocesseurs. Le programme permettra à l'étudiant d'acquérir la capacité de développer un système de microprocesseurs en intégrant les contraintes électroniques et les nécessités des logiciels et d'utiliser ce savoir afin de résoudre des problèmes pratiques.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES »

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en électrotechnique ou l'équivalent :

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial[2] mathématiques 103 et physique 240, sera admis conditionnellement à la réussite des cours MAT1019 et PHY2350.

cours à suivre[3][4]

les sept cours suivants :

INF1000 Programmation de base
STE3215 Microprocesseurs I
STE4215 Microprocesseurs II (STE3215)
STE5215 Microprocesseurs III (STE3215)
STE5235 Systèmes d'exploitation en temps réel des micro-ordinateurs (STE3215)
STE6215 Application industrielle des mini-ordinateurs (STE5215)
STE6225 Utilisation des langages évolués pour la programmation en temps réel des micro-ordinateurs (STE5215)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants :

INF2000 Programmation en langage d'assemblage (INF1000 ou INF1800 ou INF2820 ou INF2860)
INF3000 Structures d'information et leurs représentations (INF2000)
MAT3113 Équations différentielles
STE4225 Application de la micro-électronique aux télécommunications (STE3215)
STE4235 Utilisation des micro-ordinateurs dans les systèmes de commande en temps réel (STE3215)
STE4320 Principes d'automatique (MAT3113)
STE6270 Principes des communications
TEM3000 Projet I
TEM6310 Projet
ou tout autre cours choisi avec l'approbation de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Les étudiants ayant réussi le cours collégial 243-673-78 (microprocesseurs) ou l'équivalent remplacent le cours STE3215 par un autre cours.

Les étudiants ayant réussi le cours collégial 420-919-75 (introduction à un langage de programmation) ou l'équivalent (langage Pascal ou Fortran) remplacent le cours INF1000 par un autre cours.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Un minimum de trois sessions est nécessaire à un étudiant pour compléter le programme en raison des contraintes imposées par les préalables dans le cheminement. En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) La version modifiée de ce programme est sujette à l'approbation finale du Conseil d'administration, notamment quant au nouveau cours STE3260.

4139 certificat de premier cycle en sciences de l'environnement

responsable : Armel Boutard, directeur, module de sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner un enseignement en environnement relié plus particulièrement aux aspects relevant des sciences physiques. Le programme offre aux étudiants la possibilité : d'acquérir des connaissances variées leur permettant d'établir des interrelations entre les diverses disciplines impliquées dans la résolution d'un problème en environnement. D'acquérir, selon leur préparation antérieure, soit un complément de formation professionnelle,soit une initiation à ce champ de connaissance. D'apporter une contribution au développement de la société par leur implication dans le milieu et leur compréhension des problèmes propres aux impacts de l'activité humaine sur l'environnement.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les trois cours suivants :

SCT5291 Géologie de l'environnement
STE2760 L'environnement biotique
TEM2000 L'homme et son environnement

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours répartis comme suit :

- un cours dans chacun des trois blocs suivants, avec l'accord du responsable du programme :

bloc I

BIO2000 Introduction à l'écologie
BIO3100 Écologie générale

bloc II

CHI1800 Chimie de l'environnement
CHI1820 Chimie du milieu

bloc III

PHY1660 Physique de l'environnement
STE2710 L'environnement abiotique

- trois cours parmi les suivants :

BIO6800 Aménagement
CHI1511 Techniques chimiques
PHY2870 L'atmosphère urbaine
SCT1580 Économie des ressources géologiques
STE1800 L'eau, ressource naturelle
STE2660 Énergies nouvelles I
STE2670 Énergie : techniques douces et habitat
STE3750 Environnement urbain
STE3760 L'environnement industriel
STE3770 L'environnement agro-alimentaire
TEM3000 Projet I
ou tout autre cours de sciences, relatif à l'environnement, choisi avec l'accord du responsable du programme

- un cours parmi les suivants :

ECO1470 Écologie, économie et environnement
JUR1023 Droit de l'environnement
ou tout autre cours relatif à l'environnement, choisi hors du secteur des sciences, avec l'accord du responsable du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4264 certificat de premier cycle en sciences et techniques de l'eau[1]

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : ce programme vise à donner une formation de base pluridisciplinaire dans les sciences et techniques de l'eau. Il permet l'acquisition de connaissances fondamentales dans diverses disciplines et l'étude des problèmes particuliers et des pratiques propres aux utilisations des eaux en milieu urbain. Il assure, par certaines activités, une sensibilisation particulière aux aspects socio-économiques de l'utilisation des eaux. Ce programme peut être, pour le personnel technique oeuvrant dans le domaine d'assainissement du milieu, un complément de formation professionnelle.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES APPLIQUÉES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial suivants ou leur équivalent :
Mathématiques : 103 et 203
Physique : 101, 201 et 301-78
Chimie : 101 et 201
Biologie : 301

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en formation professionnelle dans une technique jugée pertinente et posséder des connaissances correspondant aux disciplines de mathématiques et de chimie apparaissant dans la structure d'accueil précédente.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte, qui ne possède pas les connaissances équivalentes à un cours de mathématiques (calcul) et un cours de chimie au niveau collégial, devra suivre et réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[3]

cinq cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
STE1800 L'eau, ressource naturelle
STE2800 Aménagements hydriques urbains
STE3800 Qualité et conservation de l'eau

- un cours parmi les suivants :

CHI2840 Traitement des eaux
CHI3840 Traitement d'affinage des eaux usées

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours à choisir dans les séries suivantes ; avec l'approbation de la direction du module, trois de ces cours peuvent être choisis dans un champ d'application en sciences ou dans un domaine connexe de l'environnement

l'eau et le milieu naturel

BIO3200 Introduction à la limnologie
BIO6870 Écologie des eaux douces (BIO3100 ou BIO3200 ou BIO4400)
CHI1820 Chimie du milieu
SCT3140 Hydrologie
SCT6041 Hydrogéologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

l'eau et ses utilisations

STE3750 Environnement urbain
STE3760 L'environnement industriel
STE3770 L'environnement agro-alimentaire

gestion et traitement des eaux

BIO3060 Biochimie I
BIO6542 Pollution et toxicologie (BIO3060)
CHI2560 Biochimie des agresseurs toxiques
STE6805 Hydraulique urbaine

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures

et de volumes.

1) Les modifications proposées à ce programme pour 1985-1986 n'ont pas été approuvées par le Conseil d'administration.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4288 certificat de premier cycle en télécommunications[1]

responsable : Armel Boutard, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

objectifs : le programme vise à donner à l'étudiant une formation à la fois théorique et pratique portant aussi bien sur les aspects physiques que techniques des principaux systèmes des télécommunications. Le programme permettra à l'étudiant d'acquérir la capacité de contribuer à la réalisation de systèmes de télécommunications et de résoudre une variété de problèmes pratiques.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est sciences appliquées 77.

MAJ

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques physiques dans l'un ou l'autre des programmes suivants ou leur équivalent :
243.01 Électrodynamique
243.02 Instrumentation et contrôle
243.03 Électronique
243.05 Équipements audio-visuels
244.00 Technologie physique
247.01 Technologie de systèmes ordinés
248.02 Navigation
280.04 Avionique

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte qui ne possède pas les connaissances équivalentes au cours de mathématiques de niveau collégial MAT-201-103 devra réussir le cours d'appoint MAT1019 (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

STE3220 Signaux et systèmes
STE3230 Bruit et signaux aléatoires
STE3240 Principes des communications I
STE4240 Principes des communications II (STE3240)
STE4250 Communication entre ordinateurs
STE5220 Transmission de données

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis parmi les suivants :

COM3820 Technologies et média de communication
COM3831 Télématique et réseaux
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
INF1000 Programmation de base
INF2000 Programmation en langage d'assemblage (INF1000 ou INF1800 ou INF2820 ou INF2860)
INF2750 Télé-informatique (INF1000 ou INF1090)
INF3240 Organisation des ordinateurs (INF2000)
INF5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (INF3240)
STE3215 Microprocesseurs I
STE4215 Microprocesseurs II (STE3215)
STE5215 Microprocesseurs III (STE3215)
STE5250 Systèmes de télécommunications (STE5110)

Avec l'approbation du responsable du programme, l'étudiant peut choisir jusqu'à trois cours facultatifs en dehors de la liste précédente.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 225$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université acceptera un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

Famille des sciences de la gestion

7764 baccalauréat en administration[1]

responsable : Jean-Claude Forcuit, directeur, module d'administration famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : l'enseignement du baccalauréat en administration est orienté vers la préparation des futurs administrateurs aux différents rôles qu'ils auront à jouer pendant leur carrière. Ces rôles sont de types informationnels, interpersonnels et décisionnels. L'étudiant y sera préparé dans l'optique d'un modèle dynamique cherchant à favoriser l'adéquation entre le milieu intra et extra organisationnel. Les différents cours qui composent le programme ont pour but l'acquisition de connaissances, le développement d'habiletés et d'attitudes qui sont indépendantes de telle fonction spécifique, de tel niveau hiérarchique ou de tel type d'organisation. Au moyen d'activités pratiques et de mises en situations simulées, les enseignements du programme visent à la préparation à une position de leadership dans les organisations. Le programme donne accès à un cheminement de carrière immédiat ou à la poursuite d'études avancées.

Les enseignements du programme doivent permettre à l'étudiant :

- au niveau des connaissances : de maîtriser les concepts, les principes et les pratiques de la gestion des organisations ;
- au niveau des habiletés : de pouvoir fonctionner dans les organisations ; de percevoir les différentes situations problématiques et d'en saisir les implications ; de faire une analyse critique en s'orientant vers la recherche de solutions opérationnelles face à des situations concrètes ; de s'intégrer dans les organisations ; d'être capable de communiquer de façon orale ou écrite ;
- au niveau des attitudes : d'être en mesure d'apprécier de façon critique et positive les éléments de contexte social, économique, politique et technologique de l'organisation.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial : MAT 103, 307, ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 .

cours à suivre[3]

vingt-deux cours répartis comme suit :

- les seize cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations

cours à suivre[3]

vingt-quatre cours choisis comme suit :

- les vingt-trois cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM1421 Gestion informatisée
ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM3300 Marketing
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
INF1090 Informatique de gestion
MAT2480 Statistiques II (MAT1400 ou MAT1480)
SCO1000 Comptabilité de gestion
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

- un cours parmi les suivants :

MAT1400 Algèbre matricielle
MAT1480 Statistiques I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2161)
ADM5312 Communication et marketing (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
ADM5425 Gestion de la convention collective (ADM3400 ou ADM3421)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
AMM3001 Activités de synthèse I
JUR1036 Organisation et législations scolaires

- deux cours en psychopédagogie
- trois cours libres

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

règlement pédagogique particulier

Pour suivre les cours ADM5100 et ADM5200 l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du baccalauréat d''enseignement en administration.

Les étudiants admis sur la base du D.E.C. avec le profil MAT103 et MAT307 doivent suivre le cours MAT1400 ; les étudiants admis sur la base du D.E.C. avec le profil MAT103, 105 et 203 doivent suivre le cours MAT1480, les étudiants adultes admis définitivement sur la base adulte, doivent suivre le cours MAT1480.

Conformément au règlement no. 5 2.9.4. pour marquer le cheminement de l'étudiant régulier à l'intérieur de son programme, la modalité d'agencement des cours au baccalauréat sera la suivante.

- la détermination du cheminement par session, en conformité avec la grille en vigueur au module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7844 baccalauréat en comptabilité de management[1]

responsable : Roger Bouthillier, directeur intérimaire, module de comptabilité de management, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : ce programme est conçu de façon à donner aux étudiants une formation les préparant à oeuvrer dans un secteur particulier de la comptabilité professionnelle. De façon générale, la formation donnée vise à développer l'aptitude, à accumuler et sélectionner des données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise, à comparer et évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise, à élaborer et administrer les éléments importants d'une politique de gestion comptable.

Le secteur particulier visé par ce programme est la comptabilité de management. De ce fait, l'accent est mis sur :

- la prise de décision dans des domaines fonctionnels de planification financière ;
- la mise en application des systèmes d'information pouvant aider à l'établissement des politiques d'une entreprise ;
- la protection de l'information et de l'actif de l'entreprise ;
- la préparation de rapports internes et externes portant sur la performance de la direction d'une entreprise.

Ce programme est particulièrement approprié pour ceux qui se présentent aux examens de la Corporation des comptables en administration industrielle du Québec.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[2] Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les vingt-trois cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM2245 Techniques décisionnelles et système d'aide à la décision (INF1290)
ADM3020 Introduction à la recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3300 Marketing
ADM3400 Gestion du personnel

ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
ECO1030 Analyse économique
INF1290 Informatique et gestion
MAT1480 Statistiques I
SCO1221 Introduction à la comptabilité financière
SCO2221 Rapport annuel et états financiers (SCO1221)
SCO3123 Comptabilité administrative I (SCO1121 ou SCO1221)
SCO4123 Comptabilité administrative II (SCO3123)
SCO4124 Vérification fondamentale (SCO2121 ou SCO2221)
SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
SCO4221 Modalités d'application comptable (SCO2221)
SCO4245 Systèmes d'information comptables
SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I (SCO3123)
SCO5221 Sujets spéciaux en comptabilité financière (SCO2221)
SCO5226 Fiscalité : notions et planification (SCO2221)
SCO5245 Contrôle, vérification, sécurité et systèmes informatiques
SCO6123 Comptabilité pour planification financière et administrative II (ADM3500 ou SCO5123)
SCO6127 Cas en comptabilité et administration

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :

série I

- un cours parmi les suivants :

ADM1161 Comportement organisationnel I
ECO1061 Économie du Québec
SOC1250 Analyse de la société québécoise

série II

- un cours parmi les suivants :

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
JUR1031 Introduction au droit des affaires
SCO1011 Le comptable et les compagnies

série III

- deux cours parmi les suivants :

ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3020 ou ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)
JUR1033 Législations du travail
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4029 Aide gouvernementale et subventions (SCO2221 ou SCO3121)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre le cours SCO6127, il faut avoir réussi vingt-quatre cours du programme dont SCO3121 ou SCO2221. Pour suivre le cours SCO4245, il faut avoir réussi quinze cours du programme dont ADM2245. Pour suivre le cours SCO5245, il faut avoir réussi vingt cours du programme dont ADM2245 ou ADM5200.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7810 baccalauréat en gestion et intervention touristiques[1]

responsable : Louis Jolin, directeur, module de gestion et intervention touristiques, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs : le programme de cours en gestion et intervention touristiques aborde le tourisme d'accueil comme un facteur de développement économique, social et culturel de notre milieu. Ce baccalauréat a pour objectif de former des intervenants polyvalents, capables d'analyser et d'agir dans les domaines de la planification, de la gestion et de l'animation touristiques et ouverts aux aspects complémentaires du loisir et des vacances.

Les questions relatives au tourisme d'accueil reçoivent une attention soutenue. Les compétences des intervenants formés par le module seront particulièrement utiles à la mise en valeur de nos modes de vie, de notre patrimoine, de nos ressources naturelles et humaines et de nos moyens de transport, d'hébergement et d'accueil dans le cadre du développement touristique. L'amélioration des fonctions d'hôte de notre société devrait favoriser également l'affirmation de nos diversités culturelles et régionales et la qualité de vie de nos collectivités locales.

L'intérêt plus marqué pour le tourisme d'accueil s'insère toutefois dans un plan d'ensemble de formation qui se préoccupe de toutes les fonctions touristiques importantes.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété le cours de niveau collégial Mathématiques 337 ou les cours Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 337 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

dix-neuf cours répartis comme suit :

- les dix-sept cours suivants (cinquante et un crédits) :

ADM1150 Éléments de gestion touristique
ADM1421 Gestion informatisée
ADM3200 Marketing de services
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
ECO1030 Analyse économique
ECO2042 Économie du tourisme
GEO3170 Espaces touristiques
GEO4350 Planification et aménagement des sites touristiques
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion
TRM1022 Intervenants touristiques I
TRM2021 Intervenants touristiques II (TRM1022)
URB1107 Tourisme et société
URB2020 Législation canadienne et internationale en tourisme
URB3107 Prévision et prospective du tourisme
URB4106 Méthodologie de la recherche en tourisme (MAT1480)
URB5107 Patrimoine touristique québécois

- deux cours, soit l'un des blocs suivants (six crédits) :

TRM5001 Stage en tourisme I (URB4106)
TRM6001 Stage en tourisme II (TRM5001)

TRM5002 Projet d'intervention en tourisme I (URB4106)

TRM6002 Projet d'intervention en tourisme II (TRM5002)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trente-trois crédits comme suit :

- huit cours choisis dans l'une des concentrations suivantes (vingt-quatre crédits) :

analyse et planification touristiques

- le cours suivant (trois crédits) :

ECO1021 Macro-économie I

- sept cours parmi les suivants (vingt et un crédits) :

ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM3222 Planification et contrôle de projets
ECO1011 Micro-économie I
ECO1061 Économie du Québec
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO3470 Économie de l'environnement
ECO4400 Économie du développement
ECO4410 Économie publique I
ECO5490 Économie urbaine
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
GEO6321 Aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature (GEO4350)
POL3820 Planification urbaine et régionale : problématique
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4811 Programmation et évaluation dans les organismes publics
URB2016 Économie urbaine et régionale
URB4027 Études d'impact environnemental
URB5013 Séminaire : écosystèmes et équipements collectifs

gestion touristique

- le cours suivant (trois crédits) :

ADM1100 Gestion des organisations

- un cours parmi les suivants (à être suivi à la fin du programme) (trois crédits) :

ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)

- six cours au choix parmi ceux des séries suivantes (dix-huit crédits) :

management et gestion des ressources humaines

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM1402 Organisation du travail
ADM2100 Entreprise et société
ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM5130 Séminaire appliqué à la gestion hôtelière
ADM5150 Séminaire appliqué à la gestion d'une agence de voyage
ADM5425 Gestion de la convention collective (ADM3400 ou ADM3421)
JUR1031 Introduction au droit des affaires
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial

marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305 ou URB4106 ; ADM3200)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3200 ou ADM3300 ou MAT2480)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT2680 ou MAT3080)
ADM5305 Comportement du consommateur
ADM5312 Communication et marketing (ADM3200 ou ADM3300)
COM3120 Psychosociologie des relations publiques
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
JUR6262 Droits de la consommation
LIT3100 Analyse du message touristique

finance

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

communication et animation touristiques

- le cours suivant (trois crédits) :

URB3137 Introduction au tourisme social et culturel

- sept cours au choix (vingt et un crédits) dont au moins deux cours (six crédits) dans chacun des groupes suivants :

fondements de l'intervention
(au moins deux cours et pas plus de cinq parmi les suivants) :

COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
COM1700 Information et animation socioculturelle
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
PHI4335 Éducation permanente et société
POL4750 Système politique municipal au québec
PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3064 Psychologie des groupes
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire
TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social

techniques d'intervention
(pour compléter son programme, l'étudiant choisira au moins deux cours et pas plus de cinq parmi les suivants) :

ADM1161 Comportement organisationnel I
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM1710 Événement comme technique d'intervention
COM2800 Introduction à la communication orale
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
TRS2040 Méthodologie de l'animation de groupes et d'assemblées (TRS1015)
URB4135 Installations touristiques

- trois cours libres

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre le cours ECO4400, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161). Pour suivre les cours TRM5001 et TRM5002, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme, dont le cours URB4106. Pour suivre le cours ADM5300, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme, dont les cours ADM3200 et URB4106.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7766 baccalauréat en sciences comptables[1]

responsable : Nicole Lanoue, directrice, module de sciences comptables, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier en administration des affaires, B.A.A.

para - a seulem.
- i
- u

objectifs : ce programme est conçu de façon à donner aux étudiants une formation les préparant à oeuvrer dans les différents secteurs de la comptabilité professionnelle. La formation donnée vise à développer l'aptitude à accumuler et sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise, à comparer et évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise, à élaborer et administrer les éléments importants d'une politique de gestion comptable.

Le cheminement « comptabilité générale » s'adresse aux étudiants qui veulent parfaire leur formation et leur compétence par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques en sciences comptables.

Le cheminement « comptabilité des organismes publics et parapublics » s'adresse aux étudiants qui se préparent à travailler dans le secteur public, dans des fonctions reliées à la comptabilité, au contrôle et à l'imputabilité des fonds publics des entités à but non lucratif.

Le cheminement « expertise comptable » prépare aux examens de la Corporation professionnelle des comptables généraux licenciés. Ce même cheminement suivi d'un cours d'appoint C.A. (post-baccalauréat) prépare aux examens de l'Ordre des comptables agréés.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les seize cours suivants :

ADM1100	Gestion des organisations
ADM3020	Introduction à la recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3300	Marketing
ECO1030	Analyse économique
INF1240	Informatique de gestion → INF 1090
MAT1480	Statistiques I
SCO1121	Comptabilité financière I
SCO2121	Comptabilité financière II (SCO1121)
SCO3121	Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO3123	Comptabilité administrative I (SCO1121 ou SCO1221)
SCO4121	Comptabilité financière IV (SCO3121)
SCO4123	Comptabilité administrative II (SCO3123)
SCO4124	Vérification fondamentale (SCO2121 ou SCO2221)
SCO6121	Comptabilité financière VI
SCO6123	Comptabilité pour planification financière et administrative II (ADM3500 ou SCO5123)
SCO6125	Théorie comptable (SCO3121)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit :

- un cours dans chacune des séries suivantes (neuf crédits) :

série I

ADM1161	Comportement organisationnel I
ECO1061	Économie du Québec
SOC1250	Analyse de la société québécoise

série II

ADM1011	Cadre institutionnel des affaires
JUR1031	Introduction au droit des affaires
SCO1011	Le comptable et les compagnies

série III

ADM3500	Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
SCO5123	Comptabilité pour planification financière et administrative I (SCO3123)

- huit cours dans l'un des cheminements suivants :

cheminement : comptabilité générale

- les deux cours suivants :

ADM3400	Gestion du personnel
SCO5026	Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)

- six cours parmi les suivants :

ADM2161	Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM4261	Gestion des opérations (ADM3020 ou ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100	Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121	Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5200	Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
ADM5500	Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
MAT2480	Statistiques II (MAT1400 ou MAT1480)
SCM5000	Activité de synthèse en sciences comptables
SCO1012	Présentation de rapports comptables
SCO4028	Insolvabilité et faillite (SCO3121)
SCO4029	Aide gouvernementale et subventions (SCO2221 ou SCO3121)
SCO4127	Vérification de gestion (SCO4124)
SCO4130	Comptabilité sociale (SCO3121)
SCO5121	Comptabilité financière V (SCO3121)
SCO5124	Vérification avancée I (SCO4124)
SCO6124	Vérification avancée II
SCO6127	Cas en comptabilité et administration

cheminement : comptabilité des organismes publics et parapublics

- le cours suivant :

ADM3400	Gestion du personnel

- trois cours parmi les suivants :

ADM2120	Gestion par objectifs (ADM1100)
SCO1012	Présentation de rapports comptables
SCO4026	Comptabilité par fonds (SCO3121)
SCO5025	Contrôle budgétaire (SCO1000 ou SCO2121)
SCO6129	Imputabilité et gestion financière pour entités publiques (SCO3121)

- quatre cours parmi les suivants :

ADM2161	Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM3200	Marketing de services
ADM5200	Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
ADM5580	Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
ADM5960	Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
ADM5962	Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM5980	Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ADM6462	Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO4410	Économie publique I
JUR1033	Législations du travail
JUR1036	Organisation et législations scolaires
JUR1037	Introduction aux lois du secteur de la santé
POL3200	Politique au Québec et au Canada
POL3710	Administration publique : introduction
POL4700	Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4710	Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4760	Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780	Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790	Gestion des services municipaux
PSY3080	Théorie et pratique du changement dans les organisations
SCM5000	Activité de synthèse en sciences comptables
SCO4130	Comptabilité sociale (SCO3121)
SCO5026	Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
SOC4060	Sociologie de l'État et des partis

URB6027 Systèmes d'information urbains à référence spatiale

cheminement : expertise comptable

- les six cours suivants :

SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
SCO5122 Fiscalité I (SCO2121)
SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
SCO6122 Fiscalité II (SCO5122)
SCO6124 Vérification avancée II
SCO6126 Fiscalité III (SCO6122)

- deux cours parmi les suivants :

ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3020 ou ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
MAT2480 Statistiques II (MAT1400 ou MAT1480)
SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
SCO1012 Présentation de rapports comptables
SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
SCO6127 Cas en comptabilité et administration

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre le cours SCO6121, l'étudiant doit avoir réussi dix-neuf cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121. Pour suivre les cours SCO6124 et SCO6125, l'étudiant doit avoir réussi vingt-deux cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121. Pour suivre le cours SCO6127, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre cours du baccalauréat en sciences comptables dont SCO3121. Les cours SCO6127 et ADM5200 sont obligatoires pour ceux qui se dirigent vers le C.A. (cheminement expertise comptable).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7828 baccalauréat en urbanisme[1]

responsable : Éric Weiss-Altaner, directeur, module d'urbanisme, famille des sciences de la gestion

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme présente un ensemble de connaissances, tant théoriques que pratiques, relativement à l'intervention à l'échelle urbaine et régionale. Il vise à former et à recycler les agents qui, au sein d'organismes privés, publics ou communautaires occupent déjà ou rempliront des fonctions dans les domaines de l'urbanisme, de l'aménagement et de la planification urbaine et régionale.

Le programme permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances fondamentales et techniques propres à ces domaines et de mener simultanément une réflexion théorique sur la pratique urbanistique et ses champs d'intervention. L'étudiant est aussi appelé progressivement à exercer des choix quant à sa spécialisation et à ses centres d'intérêts. Enfin, l'étudiant est amené à intégrer et à mettre en pratique, dans le cadre du projet de synthèse et de l'activité de stage de fin d'études, les différentes connaissances qu'il a acquises. Cette démarche est conçue de façon à permettre à l'étudiant de prendre, au sortir du programme, soit une orientation nettement professionnelle, soit une orientation plus académique qui pourra le conduire à poursuivre des études de second cycle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques d'aménagement, d'architecture ou de génie civil, ou l'équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

vingt-trois cours répartis comme suit :

- les vingt-deux cours suivants :

DES3122 Introduction à la représentation spatiale en urbanisme (URB1004)
POL3820 Planification urbaine et régionale : problématique
URB1004 Représentations cartographiques en urbanisme
URB1012 Histoire du phénomène urbain
URB1019 Cadre de l'intervention en urbanisme
URB2016 Économie urbaine et régionale
URB2017 Cueillette et traitement de données (MAT1400 ou MAT1480)
URB2018 Instruments d'urbanisme I : définitions des concepts
URB2019 Cadre de l'intervention en urbanisme II (URB1019)
URB3010 Dimensions sociales de la ville
URB3016 Économie spatiale
URB3017 Estimation de fonctions et optimation (URB2017)
URB3018 Instrument d'urbanisme II : applications (URB1004 ; URB2018)
URB4010 Consultation, participation et services professionnels en urbanisme
URB4011 Dimensions écologiques de l'urbanisme
URB4017 Méthodes d'évaluation et de prévision en urbanisme (URB3017)
URB5015 Urbanisme et financement
URB5017 Modélisation en urbanisme
URB6011 Théorie de la ville et de l'urbanisme
URM5012 Projet terminal I
URM6013 Projet terminal II (URM5012)
URM6025 Stage en urbanisme I

- un cours parmi les suivants :[4]

MAT1400 Algèbre matricielle
MAT1480 Statistiques I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit :[5]

- quatre cours de spécialisation parmi les suivants :[6]

ADM1421 Gestion informatisée
ADM4980 Éléments d'évaluation (JUR1030)
DES4038 Relation entre le bâti et l'environnement
ECO3090 Économie du logement
GEO6321 Aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature (GEO4350)
INF1090 Informatique de gestion
JUR1039 Introduction au droit du logement et des immeubles
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL5780 Planification et aménagement régional
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
URB4014 Transport
URB4016 Techniques du site
URB4026 Techniques de construction
URB4027 Études d'impact environnemental

URB4028 *Instrument d'urbanisme III : projets sectoriels et d'intégration* (URB3018)
URB5013 Séminaire : écosystèmes et équipements collectifs
URB6027 Systèmes d'information urbains à référence spatiale
URB6029 Urbanisme en régions et pays périphériques
URM6026 Stage en urbanisme II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme donne ouverture au premis délivré par la Corporation professionnelle des urbanistes du Québec. En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Cependant, le cours JUR1030 n'est pas requis comme préalable au cours ADM4980 dans le cadre de ce programme.
4) Les étudiants admis sur la base du D.E.C. avec le profil MAT 103 et 307 doivent suivre le cours MAT1400 ; les étudiants admis sur la base du D.E.C. avec le profil MAT 103, 105 et 203 doivent suivre le cours MAT1480 ; les étudiants admis sur la base adulte ne doivent suivre que le cours MAT1480, un encadrement particulier leur étant offert dans les cours URB2017 et URB3017.
5) Pour suivre le cours ECO3090, l'étudiant doit avoir réussi les cours URB2016 et URB3016 et pour le cours URB4028, avoir complété au moins quatorze cours obligatoires.
6) Les étudiants désirant s'inscrire ultérieurement à un deuxième cycle peuvent, avec l'accord de la direction du module, substituer aux quatre cours de spécialisation une séquence déterminée dans le champ disciplinaire choisi pour les trois cours libres afin de s'assurer une formation préparatoire à la maîtrise visée.

4122 certificat de premier cycle en administration[1]

responsable : Pierre Normandeau, directeur intérimaire, module de certificat en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs : offrir à une clientèle diversifiée, un programme court et fondamental de connaissances de base, quantitatives et qualitatives, dans le domaine de la gestion, lui permettant d'améliorer ses connaissances et ses habiletés professionnelles. Ce programme offre une formation générale en administration et prépare éventuellement l'étudiant à cumuler d'autres certificats.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

les quatre cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  ADM1421 Gestion informatisée
  INF1090 Informatique de gestion

- un cours parmi les suivants :

  ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
  JUR1031 Introduction au droit des affaires

- deux cours, soit un des groupes suivants :

  ECO1030 Analyse économique

  ECO1061 Économie du Québec

  ou le cours

  ECO1011 Micro-économie I

  ECO1021 Macro-économie I

- deux cours parmi les suivants :

  ADM2100 Entreprise et société
  ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
  ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
  ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
  ADM3200 Marketing de services
  ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
  ADM3300 Marketing
  ADM3400 Gestion du personnel
  ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
  ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
  ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)
  ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
  INF1000 Programmation de base
  LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
  MAT1400 Algèbre matricielle
  MAT1410 Calcul
  MAT2480 Statistiques II (MAT1400 ou MAT1480)
  SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)
  ou tout autre cours choisi dans le répertoire des cours en accord avec le responsable du programme.

règlement pédagogique particulier

Pour suivre le cours ADM5100, l'étudiant doit avoir réussi trois cours du certificat en administration.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4285 certificat de premier cycle en administration de services[1]

responsable : Marcel Lizée, directeur intérimaire, module de certificats en administration de services, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme veut répondre à des besoins de perfectionnement du personnel d'entreprises de services. Il vise d'abord à permettre à l'étudiant de compléter ses connaissances de base dans le domaine de la gestion d'entreprises et de parfaire ses connaissances et son habileté dans le domaine des services où son entreprise oeuvre.

Ce programme répond aussi aux exigences de perfectionnement de divers insti-

tuts et associations professionnelles.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours[2] de niveau collégial Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent.

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent.

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307, ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

six ou sept cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
MAT1480 Statistiques I
SCO1000 Comptabilité de gestion

- un des deux cours suivants :

ADM1421 Gestion informatisée
INF1090 Informatique de gestion

- au moins un cours d'économique choisi parmi les suivants, ou au plus deux cours (dans ce cas, ces deux cours doivent être pris dans le même bloc).

bloc i

ECO1030 Analyse économique
ECO1061 Économie du Québec

bloc ii

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois ou quatre cours comme suit :

- au moins deux cours choisis dans une des concentrations suivantes :

assurance

ADM3815 Stratégie et techniques de négociation du règlement de sinistres
JUR1060 Délits et quasi-délits
JUR1061 Preuves testimoniales
JUR1062 Conflits des lois

banque

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
AMM2001 Pratiques bancaires
ECO3081 Institutions monétaires et financières

coopérative

ADM3100 Principes de gestion coopérative
ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM3512 Financement des coopératives
ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)

gestion documentaire

ADM6170 Gestion des documents et bureautique
ARV1838 Gestion des documents I : documents actifs
ARV1850 Gestion des documents II : les documents semi-actifs
INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)

gestion internationale

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM5321 Marketing international (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO4050 Commerce international (ECO3011)

transport

ADM5210 Administration du transport (ADM1100)
JUR1035 Législation du transport

l'étudiant complète son programme par des cours choisis parmi ceux énumérés ci-devant ou parmi les suivants :

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM3200 Marketing de services
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM3300 Marketing
ADM3400 Gestion du personnel
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
JUR1031 Introduction au droit des affaires
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)
ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur de module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4198 certificat de premier cycle en affaires immobilières[1]

responsable : Marcel Lizée, directeur intérimaire, module de certificats en administration de services, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme veut donner aux étudiants les connaissances de base dans le domaine du marché immobilier et leur permettre d'acquérir des connaissances spécialisées dans les secteurs de l'évaluation, du développement, de la gestion, de l'investissement ou du courtage immobilier.

Ce programme tient compte des exigences de perfectionnement de divers instituts et associations professionnelles.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».[2]

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle dont le secteur de rattachement pour fins de cumul est « administration des affaires » sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre[3]

neuf cours répartis comme suit :

- les six cours suivants :

ADM3912 Gestion des propriétés I
ADM4980 Éléments d'évaluation (JUR1030)
ADM5930 Marketing immobilier
ADM6971 Administration de la fiscalité immobilière
ECO1490 Économie foncière
JUR1030 Introduction au droit immobilier

- trois cours parmi les suivants :

évaluation

ADM4902 Administration des droits immobiliers (JUR1030)
ADM4982 Architecture et coûts de construction (ADM4980)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5983 Méthodes quantitatives comparatives d'évaluation (ADM4980 ; MAT1480)
ADM6985 Évaluation foncière approfondie (ADM4980)

développement immobilier

ADM4902 Administration des droits immobiliers (JUR1030)
ADM4982 Architecture et coûts de construction (ADM4980)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5913 Développement immobilier
URB3518 Instruments de contrôle urbain et développement immobilier

gestion immobilière

ADM4902 Administration des droits immobiliers (JUR1030)
ADM4912 Gestion de propriétés II (ADM3912)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
SCO1000 Comptabilité de gestion

investissement immobilier

ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5561 Placement immobilier (ADM3500 ou ADM4980)
ADM5913 Développement immobilier
URB3519 Programmes d'habitation et espace résidentiel

courtage immobilier

ADM4982 Architecture et coûts de construction (ADM4980)
ADM5561 Placement immobilier (ADM3500 ou ADM4980)
ADM5942 Courtage immobilier

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à un cours parmi les suivants ou parmi ceux énumérés ci-devant :

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
ADM2911 Dynamique du développement rural et opérations foncières
ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM6910 Séminaire en immobilier
ECO1030 Analyse économique
ECO3491 Analyse économique des phénomènes urbains (ECO1011 ou ECO1030)
JUR1031 Introduction au droit des affaires
MAT1480 Statistiques I
URB2016 Économie urbaine et régionale
URB3016 Économie spatiale
ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

2) L'étudiant qui désire obtenir un baccalauréat par cumul de certificats doit, selon le règlement des études de premir cycle, avoir accumulé au moins 90 crédits. En conséquence, un même cours qui figurerait dans plus d'un programme ne peut être compté qu'une seule fois dans l'ensemble des certificats et des cours présentés à l'appui de la demande de grade de bachelier.

3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4207 certificat de premier cycle en analyse financière[1]

responsable : N..., directeur, module de certificats en administration spécialisée, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme vise à fournir aux étudiants des connaissances approfondies dans le domaine de la finance, de la conjoncture économique et des marchés financiers, pour en arriver à prendre des décisions administratives plus rationnelles dans un contexte d'incertitude.

Le futur diplômé sera en mesure d'implanter des systèmes de planification et contrôle financier, d'analyser et gérer des programmes d'opération de financement à terme. Il sera familier avec les marchés monétaires et les marchés des capitaux.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».[2]

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle dont le secteur de rattachement pour fins de cumul est « administration des affaires » sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre[3]

six cours répartis comme suit :

- les quatre cours suivants :

ADM3500 Gestion financière (SCO1000 ou SCO2121)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500 ou SCO5123)
SCO1000 Comptabilité de gestion
SCO2000 Contrôle de gestion (SCO1000)

- deux cours parmi les suivants :

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
ECO2830 Conjoncture économique (ECO1011 ; ECO1021)
ECO3081 Institutions monétaires et financières

pour compléter son programme, l'étudiant choisit quatre cours parmi les suivants ou parmi les cours d'économique énumérés ci-devant :

ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5521 Analyse des valeurs mobilières I (ADM3500)
ADM5522 Analyse des valeurs mobilières II (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500 ou SCO5123)
GAM6001 Innovation (ADM5300 ou ADM5301 ou ADM5500)
GAM6002 Projets (ADM5300 ou ADM5500)
SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Dans le cadre de ce programme, l'étudiant doit obligatoirement suivre au moins deux cours d'économique. Pour suivre le cours ECO3081, il faut avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161

à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) L'étudiant qui désire obtenir un baccalauréat par cumul de certificats doit, selon le règlement des études de premier cycle, avoir accumulé au moins quatre-vingt-dix crédits. En conséquence, un même cours qui figurerait dans plus d'un programme ne peut être compté qu'une seule fois dans l'ensemble des certificats et des cours présentés à l'appui de la demande de grade de bachelier.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4227 certificat de premier cycle en comptabilité générale[1]

responsable : Paul Viau, directeur, module de certificat en en comptabilité générale, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme d'études vise à permettre à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base dans le domaine de la comptabilité. Ce programme s'adresse aux candidats travaillant depuis peu en comptabilité ou désireux de travailler en comptabilité, et qui veulent acquérir les notions et fondements théoriques du système comptable ainsi que leur application pratique à l'intérieur de l'entreprise.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial[2] Mathématiques 103 et 307 ou leur équivalent ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial Mathématiques 103, 105 et 203 ou leur équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[3]

six cours choisis comme suit :

- les cinq cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
SCO1011 Le comptable et les compagnies
SCO1121 Comptabilité financière I
SCO2121 Comptabilité financière II (SCO1121)

- un cours parmi les suivants :

ADM1421 Gestion informatisée
INF1090 Informatique de gestion

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

ECO1061 Économie du Québec
SCO3121 Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO3123 Comptabilité administrative I (SCO1121 ou SCO1221)
SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I (SCO3123)

- un cours parmi les suivants :

ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
ADM2100 Entreprise et société
ADM3300 Marketing
ADM3400 Gestion du personnel
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
MAT1480 Statistiques I
ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme répond en partie aux exigences de formation de la Corporation des comptables généraux licenciés et de la Corporation professionnelle des comptables en administration industrielle. En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4307 certificat de premier cycle d'études appliquées en urbanisme[1]

responsable : Éric Weiss Altaner, directeur, module d'urbanisme, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme s'adresse à une clientèle composée en grande partie d'agents qui occupent ou occuperont des postes techniques reliés au domaine de l'aménagement et de l'urbanisme. Il vise à permettre aux étudiants : d'acquérir des connaissances fondamentales dans ce domaine ; d'apprendre à utiliser les principaux instruments d'urbanisme ; de pouvoir, dans le cadre de leur travail, assumer adéquatement des fonctions ayant trait à l'application des instruments d'urbanisme.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques d'administration, d'architecture, de génie civil ou d'aménagement agricole, forestier ou du territoire, ou l'équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants :

URB1004 Représentations cartographiques en urbanisme
URB1019 Cadre de l'intervention en urbanisme
URB2018 Instruments d'urbanisme I : définitions des concepts
URB3018 Instrument d'urbanisme II : applications (URB1004 ; URB2018)
URM3001 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit, dont au moins un cours ne portant pas le sigle URB.

- un cours parmi les suivants :

le contexte social

SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
URB3010 Dimensions sociales de la ville

URB4010 Consultation, participation et services professionnels en urbanisme

- deux cours parmi les suivants :

  quelques aspects de l'aménagement et de l'urbanisme

  ADM1421 Gestion informatisée
  JUR1039 Introduction au droit du logement et des immeubles
  POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
  URB2016 Économie urbaine et régionale
  URB4011 Dimensions écologiques de l'urbanisme
  URB5015 Urbanisme et financement

- deux cours parmi les suivants :

  les diverses échelles de l'intervention

  DES4038 Relation entre le bâti et l'environnement
  GEO6510 Aménagement du territoire
  POL5780 Planification et aménagement régional
  URB4016 Techniques du site
  URB4026 Techniques de construction
  URB4028 Instrument d'urbanisme III : projets sectoriels et d'intégration (URB3018)

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre le cours URM3001, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze crédits du programme.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Le seul contenu de ce programme ne suffit pas pour accéder à la Corporation professionnelle des urbanistes du Québec.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4220 certificat de premier cycle en gestion de la main-d'oeuvre[1]

responsable : Gaétan Saint-Pierre, directeur, module de certificats en gestion des ressources humaines, famille des sciences de la gestion

objectifs : le certificat de premier cycle en gestion de la main-d'oeuvre s'adresse de façon spécifique aux professionnels oeuvrant dans le contexte des Centres de main-d'oeuvre ou l'équivalent.

Outre l'acquisition de connaissances générales en administration, en économique et en psychologie, le programme veut offrir aux professionnels l'occasion de se spécialiser dans l'un ou l'autre des secteurs de responsabilité inhérents à l'exercice de leurs fonctions : l'aide au client travailleur, le service à l'employeur et à l'entreprise.

Ce programme ne vise pas à former des spécialistes, administrateurs, économistes, psychologues. Plutôt, il s'oriente vers le développement chez les professionnels d'un esprit de synthèse et d'analyse, d'une compréhension des problèmes de relations humaines en milieu de travail et enfin d'une stratégie d'action et d'intervention fonctionnelles au sein de la réalité quotidienne des Centres de main-d'oeuvre.

NOTE : Pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial MAT 103 et 307 ou leur équivalent ;

ou

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial MAT 103, 105 et 203 ou leur équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont on aura établi à l'aide du dossier qu'il n'a pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, 307 ou MAT 103, 105, 203, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009.

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
POL6000 Politique de la main-d'oeuvre

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours parmi les suivants :

ADM1400 Administration des lois du travail (ADM3400 ou ADM3421)
ADM1402 Organisation du travail
ADM1421 Gestion informatisée
ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM3200 Marketing de services
ADM3400 Gestion du personnel
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ADM5412 Gestion de la formation et du perfectionnement de la main-d'oeuvre
COM3115 Communication dans les organisations
ECO1061 Économie du Québec
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
INF1090 Informatique de gestion
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
MAT1480 Statistiques I
PSY1451 Psychologie sociale
PSY4705 Analyse psychologique des problèmes d'intégration au milieu de travail

ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4254 certificat de premier cycle en gestion du personnel et des relations du travail[1]

responsable : Gaétan Saint-Pierre, directeur, module de certificats en gestion des ressources humaines, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme fournit les connaissances fondamentales, théoriques et pratiques, et une formation multidisciplinaire dans les secteurs de la gestion du personnel et des relations du travail ; favorise le développement d'aptitudes professionnelles susceptibles de rendre l'étudiant capable de remplir efficacement sa tâche et de s'adapter au changement.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée

pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle dont le secteur de rattachement pour fins de cumul est « administration des affaires » sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre[2]

les deux cours suivants :

ADM3402 Gestion des ressources humaines
ADM3421 Gestion des relations du travail

pour compléter son programme, l'étudiant choisit huit cours comme suit :

relations du travail

- trois cours parmi les suivants :

ADM1400 Administration des lois du travail (ADM3400 ou ADM3421)
ADM5425 Gestion de la convention collective (ADM3400 ou ADM3421)
ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400 ; ADM5425)
ADM5427 Négociation collective (ADM1400 ; ADM5425)
ADM5428 Institution syndicale
ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM1400 ; ADM5425 ; ADM5427)
JUR1052 Arbitrage de griefs

gestion du personnel

- trois cours parmi les suivants :

ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
ADM1402 Organisation du travail
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400 ou ADM3402)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
ADM5411 Avantages sociaux
ADM5415 La gestion du personnel handicapé
ADM6950 L'entrevue : outil de gestion (ADM1161)

- deux cours parmi les suivants :

ADM1161 Comportement organisationnel I
ADM1421 Gestion informatisée
ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2161)
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1161)
ECO1030 Analyse économique
ECO2431 Économie du marché du travail
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
INF1090 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
SOC3350 Sociologie du travail
ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre le cours ADM5402, l'étudiant doit avoir réussi deux cours de concentration. Les cours ADM5426 et ADM5427 ont pour préalable ADM5425 dans ce programme. Le cours ADM5429 a pour préalables les cours ADM5425 et ADM5427 dans ce programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4208 certificat de premier cycle en gestion informatisée[1]

responsable : Roderick J. Macdonald, directeur, module de certificats en gestion appliquée, famille des sciences de la gestion

objectifs : l'objectif principal de ce programme est de permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances et les attitudes indispensables à la compréhension et à l'implantation de systèmes mécanisés et informatisés de gestion, nécessaires à une meilleure utilisation des progiciels requis pour définir auprès des responsables techniques de l'informatique, la nature de leurs besoins d'analyses informatisées, ou de nouveaux systèmes et en comprendre les contraintes.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».[2]

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle dont le secteur de rattachement pour fins de cumul est « administration des affaires » sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre

cinq cours choisis comme suit :

- les quatre cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1421 Gestion informatisée
ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
INF3110 Introduction à la bureautique (INF1000 ou INF1090 ou INF1240 ou INF1290)

- un cours parmi les suivants :

INF1000 Programmation de base
INF1090 Informatique de gestion

pour compléter son programme, l'étudiant choisit cinq cours dans l'une des concentrations suivantes :

système d'information

- les trois cours suivants :

ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information
INF2010 Traitement des données commerciales (INF1000 ou INF1090)
INF4010 Bases de données (INF2010)

- deux cours parmi les suivants :[2]

ADM6150 Gestion de l'informatique
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
INF2750 Télé-informatique (INF1000 ou INF1090)
ou tout autre cours offert dans le domaine des systèmes d'information ou des technologies connexes, avec l'approbation de la direction du module.

outils de gestion

- les deux cours suivants :

ADM5221 Simulation (ADM3220 ; INF1000 ou INF1090)
ADM6180 Système interactif d'aide à la décision (ADM1421 ; ADM5200)

- trois cours parmi les suivants :

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480 ou MAT2680)
ADM3222 Planification et contrôle de projets
ADM5222 Séminaire en méthodes quantitatives (ADM3220)
ADM5240 Méthodologie de la recherche (ADM3220 ou MAT2480)
GAM6003 Applications

INF2780 *Introduction à la simulation sur ordinateur* (INF1000 ou INF1090)
INF3780 Programmes d'applications statistiques (INF1000 ou INF1090 ; MAT1480 ou MAT2680)
MAT2680 Statistiques et informatique I (INF1000)
MAT3680 Statistiques et informatique II (MAT2680)
ou tout autre cours axé sur l'utilisation de l'informatique avec l'approbation de la direction du module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme. Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Pour s'inscrire au cours ADM6160, l'étudiant doit avoir réussi les deux tiers des crédits du programme.

4206 certificat de premier cycle en marketing[1]

responsable : N..., directeur, module de certificats en administration spécialisée, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme a pour objectifs de donner aux personnes oeuvrant en marketing, dans les organisations publiques et privées, les connaissances indispensables à une meilleure compréhension du fonctionnement et du développement des marchés dans divers domaines (produits et services), systèmes de distribution, développement de produits, vente, publicité. Il s'adresse aussi aux responsables des petites et moyennes entreprises désireuses d'améliorer l'efficacité compétitive de leur entreprise.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent ; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle dont le secteur de rattachement pour fins de cumul est « administration des affaires » sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre[2]

les sept cours suivants :

ADM3200 Marketing de services

ou le cours

ADM3300 Marketing

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305 ou URB4106 ; ADM3200)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3200 ou ADM3300 ou MAT2480)
ADM5305 Comportement du consommateur
ADM5311 Méthodes quantitatives en marketing (ADM5301 ; MAT2480)
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1400 ou MAT1480)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours parmi les suivants :

ADM3310 Marketing social
ADM3311 Marketing de détail
ADM3312 Marketing des produits agro-alimentaires
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300 ; MAT1480 ou MAT2680 ou MAT3080)
ADM5306 Modèles de marketing (ADM3300)
ADM5309 Marketing industriel (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5312 Communication et marketing (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5313 Vente (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5314 Circuits de distribution (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5321 Marketing international (ADM3200 ou ADM3300)
ADM5930 Marketing immobilier
ADM6300 Séminaire en marketing (ADM5300 ; ADM5301)
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
ECO1030 Analyse économique
ECO2830 Conjoncture économique (ECO1011 ; ECO1021)
GAM6001 Innovation (ADM5300 ou ADM5301 ou ADM5500)
GAM6002 Projets (ADM5300 ou ADM5500)
JUR1027 Les consommateurs et la loi

MAT1400 Algèbre matricielle

ou le cours

MAT1410 Calcul

règlement pédagogique particulier

Pour s'inscrire au cours ECO2830, l'étudiant doit avoir réussi le cours ECO1030.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4138 certificat de premier cycle en sciences comptables[1]

responsable : Denise Lanthier, directrice intérimaire, module de certificat en sciences comptables, famille des sciences de la gestion

objectifs : ce programme vise à permettre aux étudiants d'acquérir une connaissance approfondie de la gestion comptable de l'entreprise. Ce programme, par des cours de niveau avancé en comptabilité, vérification, finance et fiscalité, contribue à développer chez l'étudiant une expertise en sciences comptables.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ADMINISTRATION DES AFFAIRES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives (option finance) ou l'équivalent ;

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte admissible, dont les connaissances en mathématiques sont faibles, devra réussir un test de mathématiques pour être admis définitivement. En cas d'échec à ce test, il sera admis conditionnellement à la réussite du cours d'appoint MAT1009 (Mathématiques générales i).

Les candidats détenteurs d'un certificat de premier cycle en comptabilité générale sont admis sans condition, en sus du contingent.

cours à suivre[2]

les quatre cours suivants :

SCO3121 Comptabilité financière III (SCO2121)
SCO4121 Comptabilité financière IV (SCO3121)
SCO4124 Vérification fondamentale (SCO2121 ou SCO2221)
SCO6125 Théorie comptable (SCO3121)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  SCO6123 Comptabilité pour planification financière et administrative II (ADM3500 ou SCO5123)
  SCO6223 Prise de décision en investissement et financement (SCO3121)

- cinq cours parmi les suivants :

  ADM3020 Introduction à la recherche opérationnelle (MAT1480)
  ADM5200 Management, information et systèmes (ADM2245 ou INF1000 ou INF1090 ou INF1240)
  LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
  SCO4123 Comptabilité administrative II (SCO3123)
  SCO4127 Vérification de gestion (SCO4124)
  SCO5026 Impôts de gestion (SCO1000 ou SCO2121)
  SCO5121 Comptabilité financière V (SCO3121)
  SCO5122 Fiscalité I (SCO2121)
  SCO5124 Vérification avancée I (SCO4124)
  SCO5222 Fiscalité du Québec I (SCO2121)
  SCO6121 Comptabilité financière VI
  SCO6122 Fiscalité II (SCO5122)
  SCO6126 Fiscalité III (SCO6122)
  SCO6127 Cas en comptabilité et administration
  SCO6222 Fiscalité du Québec II (SCO5222)
  ou tout autre cours choisi en accord avec la direction du module.

règlements pédagogiques particuliers

Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau.* Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).

Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de pouvoir cheminer plus facilement dans les cours du programme qui exigent des notions quantitatives. Par ailleurs, le détenteur d'un Diplôme d'études collégiales en techniques administratives (option : finances) ou toute personne ayant une préparation équivalente est considéré comme ayant les connaissances sur lesquelles s'appuie la compréhension des cours obligatoires de ce programme : par conséquent il n'est pas tenu de suivre les préalables à ces cours. Pour suivre le cours SCO6121 l'étudiant doit avoir réussi quinze crédits du programme. Pour suivre le cours SCO6125, l'étudiant doit avoir réussi dix-huit crédits du programme. Pour suivre le cours SCO6127, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre crédits du programme. le cours SCO6125, il faut avoir réussi dix-huit crédits du programme. Pour suivre le cours SCO6127, il faut avoir réussi vingt-quatre crédits du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

0042 programme court de premier cycle en comptabilité municipale

responsable : Paul Viau, directeur, module de certificat en comptabilité générale, famille des sciences de la gestion

sanction

Attestion d'études de neuf crédits universitaires en comptabilité municipale.[1]

objectifs : ce programme permet l'étude des modes d'opération de la comptabilité par fonds. Il familiarise les étudiants avec les outils de la comptabilité de management pouvant être utilisés dans la gestion d'une municipalité et introduit les fondements de systèmes d'information comptable adaptés aux besoins de la gestion de la municipalité.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir occupé une fonction administrative au sein d'un organisme municipal pendant au moins un an.

cours à suivre[2]

les trois cours suivants (neuf crédits) :

SCO1300 Comptabilité financière municipale
SCO2300 Comptabilité administrative municipale (SCO1300)
SCO2310 Système d'information comptable des institutions municipales (SCO1300)

règlements particuliers

Ce programme est offert de la session d'automne 1985 à la session d'été 1986 inclusivement.

Ce programme est offert si le nombre d'inscriptions atteint un minimum de vingt-cinq étudiants ; il est contingenté à quatre-vingts étudiants (maximum). Il n'accueille de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1985.

1) Dans le cas des étudiants « auditeurs », seule une attestation officielle d'inscription aux cours leur sera remise. Rappel : l'auditeur est une personne admise et inscrite à un ou plusieurs cours ; elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

Famille des sciences humaines

7754 baccalauréat en économique

responsable : Michel Bergeron, directeur, module d'économique, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme vise à former des économistes qui, en plus d'avoir acquis une connaissances théorique de leur discipline, seront capables d'intervenir dans les divers milieux où ils sont appelés à oeuvrer.

Le programme fournit à l'étudiant une formation complète lui permettant d'exercer une profession ou de poursuivre des études plus avancées.

La formation dispensée par le module se veut concrète, pratique. En développant connaissances, aptitudes et habiletés, elle cherche à amener progressivement l'étudiant à observer, décrire, analyser et interpréter de façon autonome et efficace les problèmes économiques concrets auxquels les différentes sociétés sont confrontées ou sont susceptibles d'être confrontées.

À cette fin, le programme cherche à exposer les principaux problèmes, mécanismes, structures et institutions qui caractérisent les sociétés contemporaines tant par une description de leurs traits actuels que par une exposition de leur évolution historique, rétrospective et prospective.

À cette fin, le programme doit aussi assurer une maîtrise minimale, réfléchie et critique des différentes approches spécifiques à la science économique en même temps que des instruments et techniques auxquels ces différentes approches font

appel.

Un des objectifs primordiaux du programme de baccalauréat en économique est de donner à l'étudiant une connaissance de base du fonctionnement de l'économie dans laquelle il vit. Cet accent sur l'étude des institutions économiques, historiques et contemporaines est une des caractéristiques qui distinguent le programme de science économique de l'Université du Québec à Montréal de celui des autres universités. Pour cette raison, il est fortement recommandé que l'étudiant prenne au moins six cours parmi les cours appliqués et institutionnels qui apparaissent dans la liste du groupe I. Ces cours réfèrent à un domaine spécifique de l'économie ; on y étudie à la fois les institutions réelles qui s'y trouvent et les théories qui s'y appliquent. L'objectif de ces cours est d'assurer à l'étudiant une connaissance pratique de certains domaines spécifiques de l'économie ainsi qu'une maîtrise minimale, réfléchie et critique des différentes approches théoriques qui s'appliquent à ces domaines.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les onze ou douze cours suivants :

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II (MAT1019)
ECO3011 Micro économie II (ECO1011)
ECO3021 Macro-économie II (ECO1021)
ECO3060 Histoire de la pensée économique I
ECO3070 Méthodes quantitatives pour économistes III (MAT1280)
ECO4060 Histoire de la pensée économique II (ECO3060)
HIS1072 Histoire économique de l'Occident : la révolution industrielle
HIS2081 Histoire économique du Canada depuis 1840
MAT1019 Mathématiques générales II
MAT1280 Statistique en économique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit ou dix-neuf cours comme suit :

- neuf cours choisis parmi les groupes suivants :

groupe I : cours appliqués et institutionnels

ECO1061 Économie du Québec
ECO3081 Institutions monétaires et financières
ECO3430 Économie de l'éducation
ECO3451 Économie de la sécurité du revenu
ECO3470 Économie de l'environnement
ECO3810 Économie du travail I (ECO1011 ou ECO1030 ; ECO1021 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO4050 Commerce international (ECO3011)
ECO4400 Économie du développement
ECO4410 Économie publique I
ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1021 ; ECO1011 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5050 Finance internationale (ECO3021)
ECO5400 Stratégies de développement : étude de cas (ECO4400)
ECO5410 Économie publique II (ECO1021 ; ECO3011)
ECO5470 Économie régionale (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5490 Économie urbaine
ECO5600 Économie du socialisme II : étude de cas (ECO4601)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO3021)
ECO6020 Macro-dynamique : fluctuation et croissance économique (ECO3021)
ECO6830 Stabilisation économique (ECO3021)

groupe II : cours théoriques

ECO1161 Théorie économique marxiste I
ECO3161 Théorie économique marxiste II (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ; ECO1021)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique
ECO5120 Théories économiques post-keynésiennes et néo-ricardiennes

groupe III : cours techniques et quantitatifs

ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1011 ou ECO1021 ; ECO2070)
ECO4230 Économétrie I (ECO2070 ; MAT1280)
ECO5230 Économie II (ECO2070 ; MAT1280)
ECO5420 Techniques de planification
INF1000 Programmation de base

groupe IV : cours à contenu variable

CEM6980 Stage en économie
ECO3500 Problèmes économiques contemporains I
ECO4500 Problèmes économiques contemporains II
ECO5111 Théorie économique avancée I
ECO5501 Problèmes économiques contemporains III
ECO6110 Théorie économique avancée II
ECO6990 Activité de recherche personnelle ou lectures dirigées

- neuf ou dix cours choisis selon l'un des profils suivants :

profil permettant un maximum de spécialisation en économique

- quatre à sept cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-devant
- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers des disciplines connexes à l'économique

- un à quatre cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-devant
- trois cours choisis dans l'un des domaines suivants :
  sciences humaines
  sciences de la gestion
  mathématiques
- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers une discipline unique

- dix cours dans une même discipline autre que l'économique

règlements pédagogiques particuliers

Pour ce programme, les règles de cheminement sont les suivantes : il est suggéré à l'étudiant de prendre les cours obligatoires parmi les quinze premiers cours d'économique ; pour pouvoir s'inscrire aux cours ECO3500, ECO4500, ECO5111, ECO5501 et ECO6110, l'étudiant peut être tenu de suivre certains cours préalables déterminés selon les sujets traités dans ces cours. L'étudiant ne peut suivre plus de deux cours parmi les cours ECO3500, ECO4500 et ECO5501. Pour suivre les cours ci-après, l'étudiant doit avoir satisfait aux exigences suivantes : ECO3081, ECO3430, ECO3451, ECO3470, ECO4400, ECO4410, ECO5490 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 (mais pas la combinaison ECO1061 ECO1161). ECO4050 : avoir réussi le cours ECO3011 ou obtenir l'autorisation du professeur. ECO3060 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030 et ECO1161. ECO5100 : avoir réussi trois cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO3011 et ECO3021. ECO4040 et ECO5120 : avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'aurorisation du professeur. ECO5420 : avoir réussi le cours ECO2070 et un cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161. ECO5111 et ECO6110 : avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161. CEM6980 et ECO6990 : avoir réussi au moins quinze cours du baccalauréat en économique. De plus, l'étudiant doit respecter certaines modalités particulières établies par le module.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7756 baccalauréat en géographie

responsable : Jean Carrière, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : le programme donne une formation de base en géographie, il met l'accent sur l'acquisition de bases essentielles en géographie : cartographie, méthodes quantitatives, photo-interprétation, audio-visuel. Les champs privilégiés d'études sont l'espace urbain et le domaine régional. Il vise à former des géographes qui pourront, en tant que tels, participer à l'aménagement de l'espace et à la planification en milieu urbain, à l'aménagement du territoire et à la restructuration du milieu agricole. Le programme donne accès aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les dix-neuf cours suivants :

GEM1010	Activité de synthèse I
GEO1021	Relief et structure
GEO1070	Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080	Biogéographie I
GEO1141	Photo-interprétation
GEO1171	Organisation de l'espace
GEO2050	Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO2060	Climatologie de l'espace québécois
GEO2070	Initiation à la méthode cartographique
GEO2111	Espace urbain I : la morphologie urbaine (GEO1171)
GEO2140	Initiation à la recherche
GEO3021	Formes et processus (GEO1021)
GEO3050	Méthodes quantitatives fondamentales en géographie (GEO2050)
GEO3070	Principes de cartographie intégrée (GEO2070)
GEO3210	Espace agraire
GEO4111	Espace urbain II : les réseaux urbains (GEO2111)
GEO4230	Espace économique et social
GEO5140	Analyse régionale appliquée (GEO3050)
GEO6510	Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à onze cours comme suit :

- huit cours au choix parmi les suivants :[2]

GEM1020	Activité de synthèse II
GEM1030	Activité de synthèse III
GEM1040	Activité de synthèse IV
GEM1050	Activité de synthèse V
GEM4510	Stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
GEM4550	Activité de terrain I
GEM4560	Activité de terrain II
GEO3141	Photogrammétrie et télédiction (GEO1141)
GEO3270	Introduction à la géographie historique et culturelle
GEO3280	Le Québec : espace et société
GEO4010	Évolution de la pensée géographique
GEO4020	Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3021 ou SCT1010)
GEO4030	Séminaire d'analyse spatiale (GEO2070 ; GEO3050)
GEO4050	Analyse quantitative en géographie (GEO3050)
GEO4060	Microclimatologie (GEO2060)
GEO4250	Géographie et imaginaire
GEO4260	Le domaine amérindien
GEO5050	Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste (GEO4050)
GEO5070	Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050 ; GEO3070)
GEO5080	Biogéographie II (GEO1080)
GEO5110	Espace urbain III : l'homme dans la cité (GEO4111)
GEO5120	Géomorphologie appliquée
GEO5210	Géographie rurale (GEO3210)
GEO5260	Espace et législations
GEO6020	Géomorphologie structurale (GEO1021 ou SCT1010)
GEO6070	Cartographie avancée (GEO3070)
GEO6110	Espace urbain IV : les systèmes urbains (GEO4111)
GEO6140	Télédétection : étude de cas (GEO3141)
GEO6310	Aménagement régional
GEO6321	Aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature (GEO4350)
GEO6330	Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire (GEO1021 ou SCT1010 ; GEO3021 ou SCT3061)
SCT3261	Pédologie et photo-interprétation
SOC3750	Sociologie urbaine
SOC4700	Sociologie urbaine II

et tout autre cours en sciences, sciences humaines, sciences de la gestion

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) D'autres séries de cours pourraient être choisies avec l'approbation du conseil de module.

7757 baccalauréat d'enseignement en géographie

responsable : Jean Carrière, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de la géographie au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en géographie. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche en enseignement de la géographie.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants :

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
GEM1010	Activité de synthèse I
GEM3100	Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
GEM4100	Stage d'enseignement (GEM3100 ; GEO3250)
GEO1021	Relief et structure
GEO1070	Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080	Biogéographie I
GEO1141	Photo-interprétation
GEO1171	Organisation de l'espace
GEO2050	Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO2060	Climatologie de l'espace québécois
GEO2070	Initiation à la méthode cartographique
GEO2111	Espace urbain I : la morphologie urbaine (GEO1171)
GEO2140	Initiation à la recherche
GEO3021	Formes et processus (GEO1021)
GEO3210	Espace agraire
GEO3250	Didactique I
GEO4111	Espace urbain II : les réseaux urbains (GEO2111)
GEO4230	Espace économique et social
GEO5250	Didactique II
GEO6510	Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit :

- cinq cours choisis dans les blocs suivants, dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs :

fondements de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)
HIS4563 Histoire du système d'éducation québécois
ou tout autre cours de psycho-pédagogie

- un cours parmi ceux au choix offerts dans le cadre du baccalauréat en géographie
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la géographie au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7758 baccalauréat en histoire

responsable : Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme vise à placer l'étudiant dans une situation d'apprentissage de façon à ce qu'il devienne l'agent principal de sa formation et qu'il acquière les moyens lui permettant d'assurer par la suite son propre développement intellectuel et professionnel.

Le programme permet à l'étudiant de choisir divers cadres d'étude, thématiques et spatio-temporels, en fonction de ses goûts, de ses besoins et de son orientation. Il donne une formation de type scientifique, axée principalement sur la méthodologie et sur l'acquisition d'aptitudes de recherche et de communication.

Le programme prépare également aux études supérieures et à la recherche, à des professions directement liées à l'histoire, ainsi qu'à d'autres, telles le journalisme, le fonctionnarisme, l'administration, etc.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

trois cours répartis comme suit :

- les deux cours suivants :

HIS4001 Initiation à la méthode historique
HIS4002 Initiation à la connaissance historique (HIS4001)

- un cours parmi les suivants :

HIS4011 Initiation aux méthodes quantitatives et à l'informatique en histoire (HIS4001)
HIS4012 Initiation à la lecture et à l'analyse de textes en histoire (HIS4001)
HIS4013 Marxisme et histoire (HIS4002)
HIS4014 Problèmes d'historiographie (HIS4002)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept cours comme suit :

- deux cours choisis comme suit :
  - un cours d'histoire nationale, choisi dans la série Québec-Canada
  - un cours de recherche
    préalables : deux cours d'analyse portant sur la période correspondante au cours de recherche et touchant à deux aspects différents du développement historique (politique, économique, social et idéologique)
- au moins six cours choisis dans l'une des séries suivantes :
  sociétés anciennes et primitives
  Moyen Âge et période moderne
  Europe contemporaine
  monde occidental
  Québec-Canada
  Amérique latine, Asie, Afrique
- dix-neuf cours choisis selon l'un des profils suivants :

profil A

- treize cours d'histoire et
- six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil B

- huit cours d'histoire
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation (histoire) et
- huit cours dans une discipline autre que l'histoire, par exemple en science politique, en sociologie, en économique, en histoire de l'art, en philosophie, en sciences religieuses, en géographie, en littérature, après entente avec la direction du module.

à titre d'exemple, huit cours en philosophie s'articuleraient ainsi :

- deux cours parmi les suivants :

PHI1001 Initiation au travail philosophique
PHI1002 Histoire du concept de philosophie
PHI1003 Introduction à l'épistémologie
PHI1006 Théorie et pratique : introduction

- deux cours parmi les suivants :

  PHI 4000 Le modèle grec et la philosophie : critique
  PHI 4001 Le modèle médiéval et la philosophie : critique
  PHI 4002 Le modèle classique et la philosophie : critique
  PHI 4003 Le modèle industriel et la philosophie : critique
  PHI 4004 Le modèle romantique et la philosophie : critique
  PHI 4005 Le modèle de la Renaissance et la philosophie

- deux cours parmi les suivants :

  PHI 4010 Platon
  PHI 4011 Aristote
  PHI 4012 Descartes
  PHI 4013 Kant
  PHI 4014 Hegel
  PHI 4015 Marx
  PHI 4016 Freud

- un cours parmi les suivants :

  PHI 2005 Épistémologie des sciences humaines
  PHI 2011 Signification et subjectivité
  PHI 2023 Éthique et politique
  PHI 2024 Théories de l'idéologie

- un cours parmi les suivants :

  PHI 4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine
  PHI 4032 La théorie et le féminin
  PHI 4033 Théories de l'interprétation

liste des cours

séries

sociétés anciennes et primitives

- six cours parmi les suivants :

  cours d'introduction

  HIS 4110 Égypte pharaonique : histoire et civilisation
  HIS 4120 Mésopotamie : histoire et civilisation
  HIS 4150 Introduction à l'histoire de la Grèce antique
  HIS 4160 Introduction à l'histoire de la Rome antique

  cours d'analyse

  HIS 4115 Égypte pharaonique : problèmes historiques
  HIS 4125 Les grands empires : Hittite, Assyrien et Perse
  HIS 4135 Histoire du couloir syro-palestinien : Canaan, Phénicie, Israël
  HIS 4145 Les sociétés primitives du Proche-Orient
  HIS 4173 Esclavage, travail et structures sociales en Grèce et à Rome
  HIS 4178 Problèmes historiques du monde gréco-romain
  HIS 4185 L'empire chrétien et les royaumes barbares

  cours de recherche

  HIS 4199 Recherche sur les sociétés anciennes et primitives

Moyen Âge et période moderne

- six cours parmi les suivants : (y compris « Sociétés anciennes et primitives »)

  cours d'introduction

  HIS 4210 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
  HIS 4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815

  cours d'analyse

  HIS 4212 Culture et société au Moyen Âge
  HIS 4214 Villes et Campagne à la fin du Moyen Âge (HIS4210)
  HIS 4215 L'État, le pouvoir et le peuple à la fin du Moyen Âge (HIS4210)
  HIS 4217 L'Europe des croisades (HIS4210)
  HIS 4251 Économie et société en Europe moderne (1450-1780) (HIS4250)
  HIS 4253 La France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles : pouvoir, culture et société (HIS4250)
  HIS 4254 La Révolution française et l'Empire (HIS4250)
  HIS 4256 La Renaissance
  HIS 4257 La réforme protestante au XVIe siècle (HIS4250)
  HIS 4258 Problèmes historiques de l'Europe moderne

  cours de recherche

  HIS 4299 Recherche sur le Moyen Âge ou l'époque moderne

Europe contemporaine

- six cours parmi les suivants :

  cours d'introduction

  HIS 4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles

  cours d'analyse

  HIS 4311 Histoire de la France contemporaine (1815-1968)
  HIS 4312 Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (1750-1945)
  HIS 4315 La révolution industrielle
  HIS 4317 Le libéralisme et les classes dirigeantes en Europe au XIXe siècle. (HIS4300)
  HIS 4321 Socialisme, internationales et mouvements de gauche en Europe (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
  HIS 4322 Histoire du mouvement ouvrier et du syndicalisme européen (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
  HIS 4323 Société et culture ouvrière en Europe (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
  HIS 4327 Études sur l'histoire sociale de la Grande-Bretagne (XIXe et XXe siècles) (HIS4300 ou HIS4312)
  HIS 4331 Histoire des femmes en Europe (XIXe et XXe siècles)
  HIS 4335 Aspects de la pensée contemporaine en Europe de 1870 à nos jours (HIS4300)
  HIS 4341 L'expansion européenne aux XIXe et XXe siècles (HIS4300)
  HIS 4345 Histoire du fascisme et du nazisme
  HIS 4355 L'économie européenne de 1914 à nos jours (HIS4300)
  HIS 4368 Europe au XXe siècle : problèmes historiques

  cours de recherche

  HIS 4399 Recherche sur l'histoire de l'Europe contemporaine

monde occidental

- six cours parmi les suivants :

  cours d'introduction

  HIS 4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours
  HIS 4460 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours
  HIS 4480 Histoire des relations internationales de 1871 à 1945

  cours d'analyse

  HIS 4411 Histoire de la sexualité dans le monde occidental (de la société traditionnelle à la société moderne contemporaine)
  HIS 4421 Sciences et techniques dans l'histoire des sociétés occidentales
  HIS 4428 Monde contemporain : histoire d'une crise
  HIS 4432 Les États-Unis : histoire d'une puissance économique mondiale (HIS4430)
  HIS 4433 Travail et mouvement ouvrier aux États-Unis (1607-1970). (HIS4430)
  HIS 4435 Les mouvements sociaux aux États-Unis (1830-1920). (HIS4430)
  HIS 4436 Histoire des États-Unis depuis le New Deal (1930-1980) (HIS4430)
  HIS 4438 Problèmes en histoire des États-Unis
  HIS 4461 L'empire russe (1800-1917) (HIS4460)
  HIS 4462 Russie et U.R.S.S. : la Révolution de 1917 (HIS4460)
  HIS 4463 U.R.S.S. : de Staline à nos jours (HIS4460)
  HIS 4465 Europe de l'Est depuis 1918
  HIS 4481 Histoire des relations internationales depuis 1945
  HIS 4482 La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)
  HIS 4483 Histoire des problèmes de la guerre et de la paix au XXe siècle

  cours de recherche

  HIS 4499 Recherche sur l'histoire du monde contemporain

Québec-Canada

- six cours parmi les suivants :

cours d'introduction

H I S 4 5 0 0 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840
H I S 4 5 1 0 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours
H I S 4 5 2 0 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours

cours d'analyse

H I S 4 5 2 5 Les grands courants de l'historiographie québécoise et canadienne (XIXe et XXe siècles) (HIS4520)
H I S 4 5 3 1 L'évolution du rôle de l'État au Canada et au Québec de la fin du XVIIIe siècle à nos jours (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 3 2 Société et vie politique au Bas-Canada (1791-1867) (HIS4500 ou HIS4510)
H I S 4 5 3 3 Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867 (HIS4520)
H I S 4 5 3 7 Histoire de la presse écrite au Québec (1764-1960) (HIS4520)
H I S 4 5 4 1 Le Canada des fourrures (HIS4500)
H I S 4 5 4 2 L'essor de l'économie canadienne au XIXe siècle (HIS4510)
H I S 4 5 4 3 Développement et dépendance : l'économie canadienne au XXe siècle (HIS4510)
H I S 4 5 4 4 Histoire des affaires au Québec et au Canada
H I S 4 5 4 6 Histoire rurale du Québec (HIS4500)
H I S 4 5 4 7 Histoire urbaine du Québec et du Canada (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 4 8 Histoire de Montréal
H I S 4 5 5 1 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles
H I S 4 5 5 2 Histoire du nationalisme québécois : idéologies et mouvements (HIS4520 ou HIS4551)
H I S 4 5 5 3 Bourgeoisie et libéralisme au Québec de 1840 à nos jours (HIS4520 ou HIS4551)
H I S 4 5 5 4 Histoire du syndicalisme et du mouvement ouvrier au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècle) (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 5 5 Travail et culture ouvrière au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècles) (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 5 6 L'action politique ouvrière et les mouvements de contestation populaires au Québec au XXe siècle (HIS4520)
H I S 4 5 5 7 Histoire sociale du Canada pendant les deux guerres mondiales (HIS4510)
H I S 4 5 6 1 Histoire de l'immigration au Québec
H I S 4 5 6 2 Histoire des communautés ethniques au Québec
H I S 4 5 6 3 Histoire du système d'éducation québécois
H I S 4 5 6 4 Histoire de l'éducation des filles au Québec, de la Nouvelle-France à nos jours
H I S 4 5 6 5 Histoire des femmes au Québec
H I S 4 5 6 6 Histoire de la famille au Québec
H I S 4 5 7 1 Les peuples amérindiens de l'Est du Canada avant l'établissement des Européens
H I S 4 5 7 2 Les nations amérindiennes au Canada depuis l'établissement des Européens jusqu'à nos jours
H I S 4 5 7 3 Civilisation traditionnelle au Québec : société et culture matérielle (1600-1850)
H I S 4 5 7 4 Civilisation traditionnelle au Québec : vie intellectuelle (1600-1850)
H I S 4 5 7 5 Histoire du Québec vue à travers sa littérature
H I S 4 5 8 1 La conquête (HIS4500)
H I S 4 5 8 2 1837-1838 : les rébellions (HIS4500)
H I S 4 5 8 3 1867 : la Confédération (HIS4510)
H I S 4 5 8 4 1929 : la crise au Canada et au Québec (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 8 5 1960 : la Révolution tranquille (HIS4520)
H I S 4 5 8 8 Problèmes d'histoire québécoise et canadienne

cours de recherche

H I S 4 5 8 9 Recherche en histoire du Québec et du Canada I
H I S 4 5 9 9 Recherche en histoire du Québec et du Canada II

Amérique latine, Asie, Afrique

- six cours parmi les suivants :

cours d'analyse

H I S 4 6 1 2 Les civilisations précolombiennes et la conquête Hispano-portugaise (des origines à 1570)
H I S 4 6 1 3 Histoire de l'Amérique latine, de l'époque coloniale à nos jours
H I S 4 6 1 5 Histoire de l'Amérique latine : révolutions, contre-révolutions et rapports de dépendance (HIS4613)
H I S 4 6 1 8 Amérique latine : problèmes historiques
H I S 4 6 3 1 Histoire et civilisation de la Chine traditionnelle
H I S 4 6 3 2 Histoire de la Chine au XXe siècle
H I S 4 6 3 6 Histoire et civilisation du Japon
H I S 4 6 5 1 Byzance : histoire et civilisation
H I S 4 6 5 6 Histoire et civilisation du monde arabe
H I S 4 6 6 2 Histoire du Proche-Orient (XIXe - XXe siècles)
H I S 4 6 6 7 Proche-Orient : problèmes historiques (XIXe-XXe siècles)
H I S 4 6 7 2 Histoire de l'Afrique (XIXe - XXe siècles)
H I S 4 6 7 7 Afrique : problèmes historiques

autres cours facultatifs en histoire

H I M 1 1 2 5 Activité modulaire I
H I M 1 1 3 5 Activité modulaire II
H I M 1 1 4 5 Activité modulaire III

règlement pédagogique particulier

Les cours de recherche exigent comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante aux cours de recherche et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7759 baccalauréat d'enseignement en histoire

responsable : Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme prépare à l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en histoire. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

huit cours répartis comme suit :

- les sept cours suivants :

E D U 2 0 2 1 Milieu scolaire québécois I
E D U 2 4 2 2 Didactique de l'histoire I
E D U 2 4 2 3 Didactique de l'histoire II
H I M 1 0 0 5 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire (EDU2422 ; EDU2423)
H I M 1 0 1 5 Stage d'enseignement (HIM1005)
H I S 4 0 0 1 Initiation à la méthode historique
H I S 4 0 0 2 Initiation à la connaissance historique (HIS4001)

- un cours parmi les suivants :

H I S 4 0 1 1 Initiation aux méthodes quantitatives et à l'informatique en histoire (HIS4001)

H I S 4 0 1 2 Initiation à la lecture et à l'analyse de textes en histoire (HIS4001)
H I S 4 0 1 3 Marxisme et histoire (HIS4002)
H I S 4 0 1 4 Problèmes d'historiographie (HIS4002)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours répartis comme suit :

- un cours d'histoire, choisi dans la série Québec-Canada
- un cours de recherche
- six cours choisis dans l'une des séries suivantes :
- trois cours libres

liste des cours

séries

sociétés anciennes et primitives

cours d'introduction

H I S 4 1 1 0 Égypte pharaonique : histoire et civilisation
H I S 4 1 2 0 Mésopotamie : histoire et civilisation
H I S 4 1 5 0 Introduction à l'histoire de la Grèce antique
H I S 4 1 6 0 Introduction à l'histoire de la Rome antique

cours d'analyse

H I S 4 1 1 5 Égypte pharaonique : problèmes historiques
H I S 4 1 2 5 Les grands empires : Hittite, Assyrien et Perse
H I S 4 1 3 5 Histoire du couloir syro-palestinien : Canaan, Phénicie, Israël
H I S 4 1 4 5 Les sociétés primitives du Proche-Orient
H I S 4 1 7 3 Esclavage, travail et structures sociales en Grèce et à Rome
H I S 4 1 7 8 Problèmes historiques du monde gréco-romain
H I S 4 1 8 5 L'empire chrétien et les royaumes barbares

cours de recherche

H I S 4 1 9 9 Recherche sur les sociétés anciennes et primitives

Moyen Âge et période moderne

cours d'introduction

H I S 4 2 1 0 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
H I S 4 2 5 0 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815

cours d'analyse

H I S 4 2 1 2 Culture et société au Moyen Âge
H I S 4 2 1 4 Villes et Campagne à la fin du Moyen Âge (HIS4210)
H I S 4 2 1 5 L'État, le pouvoir et le peuple à la fin du Moyen Âge (HIS4210)
H I S 4 2 1 7 L'Europe des croisades (HIS4210)
H I S 4 2 5 1 Économie et société en Europe moderne (1450-1780) (HIS4250)
H I S 4 2 5 3 La France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles : pouvoir, culture et société (HIS4250)
H I S 4 2 5 4 La Révolution française et l'Empire (HIS4250)
H I S 4 2 5 6 La Renaissance
H I S 4 2 5 7 La réforme protestante au XVIe siècle (HIS4250)
H I S 4 2 5 8 Problèmes historiques de l'Europe moderne

cours de recherche

H I S 4 2 9 9 Recherche sur le Moyen Âge ou l'époque moderne

Europe contemporaine

cours d'introduction

H I S 4 3 0 0 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles

cours d'analyse

H I S 4 3 1 1 Histoire de la France contemporaine (1815-1968)
H I S 4 3 1 2 Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (1750-1945)
H I S 4 3 1 5 La révolution industrielle
H I S 4 3 1 7 Le libéralisme et les classes dirigeantes en Europe au XIXe siècle. (HIS4300)
H I S 4 3 2 1 Socialisme, internationales et mouvements de gauche en Europe (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
H I S 4 3 2 2 Histoire du mouvement ouvrier et du syndicalisme européen (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
H I S 4 3 2 3 Société et culture ouvrière en Europe (XIXe et XXe siècles) (HIS4300)
H I S 4 3 2 7 Études sur l'histoire sociale de la Grande-Bretagne (XIXe et XXe siècles) (HIS4300 ou HIS4312)
H I S 4 3 3 1 Histoire des femmes en Europe (XIXe et XXe siècles)
H I S 4 3 3 5 Aspects de la pensée contemporaine en Europe de 1870 à nos jours (HIS4300)
H I S 4 3 4 1 L'expansion européenne aux XIXe et XXe siècles (HIS4300)
H I S 4 3 4 5 Histoire du fascisme et du nazisme
H I S 4 3 5 5 L'économie européenne de 1914 à nos jours (HIS4300)
H I S 4 3 6 8 Europe au XXe siècle : problèmes historiques

cours de recherche

H I S 4 3 9 9 Recherche sur l'histoire de l'Europe contemporaine

monde occidental

cours d'introduction

H I S 4 4 3 0 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours
H I S 4 4 6 0 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours
H I S 4 4 8 0 Histoire des relations internationales de 1871 à 1945

cours d'analyse

H I S 4 4 1 1 Histoire de la sexualité dans le monde occidental (de la société traditionnelle à la société moderne contemporaine)
H I S 4 4 2 1 Sciences et techniques dans l'histoire des sociétés occidentales
H I S 4 4 2 8 Monde contemporain : histoire d'une crise
H I S 4 4 3 2 Les États-Unis : histoire d'une puissance économique mondiale (HIS4430)
H I S 4 4 3 3 Travail et mouvement ouvrier aux États-Unis (1607-1970). (HIS4430)
H I S 4 4 3 5 Les mouvements sociaux aux États-Unis (1830-1920). (HIS4430)
H I S 4 4 3 6 Histoire des États-Unis depuis le New Deal (1930-1980) (HIS4430)
H I S 4 4 3 8 Problèmes en histoire des États-Unis
H I S 4 4 6 1 L'empire russe (1800-1917) (HIS4460)
H I S 4 4 6 2 Russie et U.R.S.S. : la Révolution de 1917 (HIS4460)
H I S 4 4 6 3 U.R.S.S. : de Staline à nos jours (HIS4460)
H I S 4 4 6 5 Europe de l'Est depuis 1918
H I S 4 4 8 1 Histoire des relations internationales depuis 1945
H I S 4 4 8 2 La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)
H I S 4 4 8 3 Histoire des problèmes de la guerre et de la paix au XXe siècle

cours de recherche

H I S 4 4 9 9 Recherche sur l'histoire du monde contemporain

Québec-Canada

cours d'introduction

H I S 4 5 0 0 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840
H I S 4 5 1 0 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours
H I S 4 5 2 0 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours

cours d'analyse

H I S 4 5 2 5 Les grands courants de l'historiographie québécoise et canadienne (XIXe et XXe siècles) (HIS4520)
H I S 4 5 3 1 L'évolution du rôle de l'État au Canada et au Québec de la fin du XVIIIe siècle à nos jours (HIS4510 ou HIS4520)
H I S 4 5 3 2 Société et vie politique au Bas-Canada (1791-1867) (HIS4500 ou HIS4510)
H I S 4 5 3 3 Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867 (HIS4520)
H I S 4 5 3 7 Histoire de la presse écrite au Québec (1764-1960) (HIS4520)
H I S 4 5 4 1 Le Canada des fourrures (HIS4500)
H I S 4 5 4 2 L'essor de l'économie canadienne au XIXe siècle (HIS4510)

HIS4543 Développement et dépendance : l'économie canadienne au XXe siècle (HIS4510)
HIS4544 Histoire des affaires au Québec et au Canada
HIS4546 Histoire rurale du Québec (HIS4500)
HIS4547 Histoire urbaine du Québec et du Canada (HIS4510 ou HIS4520)
HIS4548 Histoire de Montréal
HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles
HIS4552 Histoire du nationalisme québécois : idéologies et mouvements (HIS4520 ou HIS4551)
HIS4553 Bourgeoisie et libéralisme au Québec de 1840 à nos jours (HIS4520 ou HIS4551)
HIS4554 Histoire du syndicalisme et du mouvement ouvrier au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècle) (HIS4510 ou HIS4520)
HIS4555 Travail et culture ouvrière au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècles) (HIS4510 ou HIS4520)
HIS4556 L'action politique ouvrière et les mouvements de contestation populaires au Québec au XXe siècle (HIS4520)
HIS4557 Histoire sociale du Canada pendant les deux guerres mondiales (HIS4510)
HIS4561 Histoire de l'immigration au Québec
HIS4562 Histoire des communautés ethniques au Québec
HIS4563 Histoire du système d'éducation québécois
HIS4564 Histoire de l'éducation des filles au Québec, de la Nouvelle-France à nos jours
HIS4565 Histoire des femmes au Québec
HIS4566 Histoire de la famille au Québec
HIS4571 Les peuples amérindiens de l'Est du Canada avant l'établissement des Européens
HIS4572 Les nations amérindiennes au Canada depuis l'établissement des Européens jusqu'à nos jours
HIS4573 Civilisation traditionnelle au Québec : société et culture matérielle (1600-1850)
HIS4574 Civilisation traditionnelle au Québec : vie intellectuelle (1600-1850)
HIS4575 Histoire du Québec vue à travers sa littérature
HIS4581 La conquête (HIS4500)
HIS4582 1837-1838 : les rébellions (HIS4500)
HIS4583 1867 : la Confédération (HIS4510)
HIS4584 1929 : la crise au Canada et au Québec (HIS4510 ou HIS4520)
HIS4585 1960 : la Révolution tranquille (HIS4520)
HIS4588 Problèmes d'histoire québécoise et canadienne

cours de recherche

HIS4589 Recherche en histoire du Québec et du Canada I
HIS4599 Recherche en histoire du Québec et du Canada II

Amérique latine, Asie, Afrique

cours d'analyse

HIS4612 Les civilisations précolombiennes et la conquête Hispano-portugaise (des origines à 1570)
HIS4613 Histoire de l'Amérique latine, de l'époque coloniale à nos jours
HIS4615 Histoire de l'Amérique latine : révolutions, contre-révolutions et rapports de dépendance (HIS4613)
HIS4618 Amérique latine : problèmes historiques
HIS4631 Histoire et civilisation de la Chine traditionnelle
HIS4632 Histoire de la Chine au XXe siècle
HIS4636 Histoire et civilisation du Japon
HIS4651 Byzance : histoire et civilisation
HIS4656 Histoire et civilisation du monde arabe
HIS4662 Histoire du Proche-Orient (XIXe - XXe siècles)
HIS4667 Proche-Orient : problèmes historiques (XIXe-XXe siècles)
HIS4672 Histoire de l'Afrique (XIXe - XXe siècles)
HIS4677 Afrique : problèmes historiques

autres cours facultatifs en histoire

HIM1125 Activité modulaire I
HIM1135 Activité modulaire II
HIM1145 Activité modulaire III

- six autres cours d'histoire
- cinq cours choisis dans les blocs suivants dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs :

fondement de l'éducation

EDU2039 Éducation et condition féminine
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
HIS4563 Histoire du système d'éducation québécois
ou tout autre cours de psycho-pédagogie

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'histoire au niveau secondaire.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7796 baccalauréat en philosophie

responsable : François Latraverse, directeur, module de philosophie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : deux objectifs scientifiques généraux déterminent les visées du programme : l'alignement sur le discours philosophique contemporain, la perméabilité aux sciences humaines et sociales. En effet, le programme de premier cycle en philosophie vise à fournir une introduction au discours spécifique de la philosophie, en même temps que des éléments d'analyse et de critique des sciences humaines et sociales qui constituent son environnement le plus immédiat ainsi que le milieu le plus susceptible de recevoir l'étudiant de philosophie.

Par discours spécifique de la philosophie, on entend trois courants principaux qui sont la matrice de toutes les activités du programme parce qu'ils engendrent la plupart des problématiques : *l'épistémologie générale et l'épistémologie historique*, l'épistémologie étant considérée au sens large du rapport d'un discours à ses conditions de vérité ; on entend ensuite la philosophie du langage, considérée comme le corps de disciplines philosophiques de toutes allégeances (phénoménologique,

car. ordin. nous

herméneutique, positiviste, linguistique) dont l'objet est le discours, ces disciplines étant la sémantique, la pragmatique, la sémiotique et la logique ; on veut dire enfin la philosophie et la pratique pour rejoindre le rapport de la théorie et de la pratique abordé selon les différentes manières de la philosophie pratique traditionnelle (éthique, philosophie politique) ou dans les perspectives du matérialisme dialectique et historique, de même que la signification de la philosophie pour la pratique, c'est-à-dire la préoccupation de la philosophie de réfléchir sur son propre sens ou sur son utilité.

Ces trois domaines constituent tout autant trois perspectives que trois ensembles et c'est leur mutuel entrecroisement, voire même leur contamination réciproque, qui fournira à l'étudiant la meilleure initiation à la pratique philosophique contemporaine. Par ailleurs, dans ce programme, l'histoire de la philosophie est considérée pour sa valeur systématique et elle n'est asservie ni à l'une ni à l'autre problématique, mais étudiée du point de vue des synthèses achevées qu'on y rencontre et des formulations exemplaires qui ont servi de fil conducteur à la pensée occidentale. Notons enfin que le rapport aux questions québécoises, en particulier aux idéologies, s'opère par le biais d'un travail sur des textes produits ici : la grande mutation des sciences sociales au Québec, en particulier l'histoire et la sociologie, entraîne dans sa suite un renouvellement du questionnement philosophique à leur sujet.

Sur le plan pédagogique, les objectifs du présent programme se trouvent liés aux habiletés nécessaires à la recherche : autonomie, créativité, esprit critique. C'est pourquoi ce programme s'articule essentiellement sur un apprentissage d'ordre conceptuel et vise avant tout à introduire l'étudiant aux diverses exigences intellectuelles requises pour un cheminement rigoureux dans cette discipline.

Sur le plan socio-économique enfin, bien que notre programme n'ait pas pour perspective directe la préparation à l'enseignement ou l'intervention sociale, il y mène effectivement ; son objectif immédiat est cependant d'offrir à l'étudiant une démarche graduée dans l'initiation et la poursuite d'une recherche personnelle. Aussi doit-il assurer une maîtrise minimale des divers concepts, méthodes, théories et thèses spécifiques à la philosophie. Une telle formation, qui permet à l'étudiant de pratiquer la philosophie dans ses multiples exigences, assure à l'étudiant qui songe à passer à la maîtrise en philosophie ou dans une autre discipline, l'acquisition de la compétence nécessaire à la poursuite de sa recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

PHI 1001 Initiation au travail philosophique
PHI 1002 Histoire du concept de philosophie
PHI 1003 Introduction à l'épistémologie
PHI 1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI 1006 Théorie et pratique : introduction

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-cinq cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

cours *modèle*

PHI 4000 Le modèle grec et la philosophie : critique
PHI 4001 Le modèle médiéval et la philosophie : critique
PHI 4002 Le modèle classique et la philosophie : critique
PHI 4003 Le modèle industriel et la philosophie : critique
PHI 4004 Le modèle romantique et la philosophie : critique
PHI 4005 Le modèle de la Renaissance et la philosophie

- un cours parmi les suivants :

cours *d'auteur*

PHI 4010 Platon
PHI 4011 Aristote
PHI 4012 Descartes
PHI 4013 Kant
PHI 4014 Hegel
PHI 4015 Marx
PHI 4016 Freud
PHI 4017 Nietzsche
PHI 4018 Heidegger
PHI 4019 Wittgenstein
PHI 4037 Séminaire d'auteurs

- trois cours disciplinaires choisis dans trois champs (ou axes) différents parmi les suivants :

cours *disciplinaires*

PHI 2002 Épistémologie historique
PHI 2003 Épistémologie des sciences de la nature
PHI 2005 Épistémologie des sciences humaines
PHI 2011 Signification et subjectivité
PHI 2012 Philosophie analytique
PHI 2013 Sémiologie et sémantique
PHI 2023 Éthique et politique
PHI 2024 Théories de l'idéologie
PHI 2026 Concepts fondamentaux du marxisme

- dix (minimum) à quinze (maximum) cours choisis parmi :[2]

les cours *disciplinaires* déjà mentionnés

les ateliers de recherche suivants :[3]

PHI 3004 Recherche en épistémologie I
PHI 3005 Recherche en épistémologie II (PHI3004)
PHI 3012 Recherche en philosophie du langage I
PHI 3013 Recherche en philosophie du langage II (PHI3012)
PHI 3024 Recherche en philosophie pratique I
PHI 3025 Recherche en philosophie pratique II (PHI3024)
PHI 3232 Atelier de recherche en philosophie A I
PHI 3233 Atelier de recherche en philosophie A II (PHI3232)
PHI 3234 Atelier de recherche en philosophie B I
PHI 3235 Atelier de recherche en philosophie B II (PHI3234)

les cours *auxiliaires* comprenant les cours *modèles* et les cours *d'auteur* déjà mentionnés et les cours *généraux* suivants :

PHI 4021 Phénoménologie
PHI 4023 Raison et déraison
PHI 4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine
PHI 4026 Langage et idéologie
PHI 4032 La théorie et le féminin
PHI 4033 Théories de l'interprétation
PHI 4034 Méta-éthique
PHI 4035 Logique I
PHI 4036 Logique II
PHI 4038 Concepts de l'ontologie contemporaine
PHI 4039 Philosophie et esthétique
PHI 4040 Problèmes philosophiques du développement de la théorie marxiste
PHI 4041 Les théories marxistes de la connaissance et des sciences
PHI 4042 Problèmes philosophiques des théories de la culture
PHI 4043 Histoire de la philosophie au Québec
PHI 4044 Problèmes philosophiques issus du développement de la théorie psychanalytique

les *activités modulaires* suivantes

PHM5000 Stage
PHM5001 Stage
PHM5002 Lectures dirigées
PHM5003 Lectures dirigées
PHM5005 Projets dirigés
PHM5006 Projets dirigés

- cinq (minimum) à dix (maximum) cours complémentaires hors discipline

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) L'étudiant doit, dans la mesure du possible, suivre les dix cours du tronc commun (cinq cours obligatoires d'introduction, deux cours à option d'histoire de la philosophie choisis à raison d'un parmi la liste des cours *modèles* et d'un parmi la liste des cours *d'auteur* et trois cours à option *disciplinaires* à raison d'un par axe) avant de suivre d'autres cours du programme. Avec l'accord de la direction du module, il pourra, à une session donnée, s'inscrire à ces cours obligatoires et simultanément à d'autres cours du programme.

3) L'étudiant doit avoir réussi les cours obligatoires du tronc commun avant de pouvoir s'inscrire à un atelier de recherche ainsi qu'un cours disciplinaire du même axe s'il s'agit d'un atelier disciplinaire.

7751 baccalauréat en psychologie[1]

responsable : Pierre Michaud, directeur intérimaire, module de psychologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès sciences, B.Sc.[1]

objectifs : ce programme d'études a pour but d'offrir à l'étudiant *une formation de base en psychologie,* formation qui soit scientifique, générale, polyvalente et pertinente. Pour répondre à ces objectifs, le programme vise l'acquisition de connaissances, le développement d'aptitudes et d'attitudes et ce faisant, veut munir l'étudiant des moyens et des compétences qui, d'une part, lui seront nécessaires dans la poursuite ultérieure de ses études en psychologie et, d'autre part, utiles dans les domaines autres que celui de la psychologie. Cette formation se doit d'être générale et polyvalente afin que l'étudiant ait une connaissance suffisamment étendue des sphères de la psychologie et qu'il soit au courant des apports que les disciplines connexes à la psychologie sont susceptibles de présenter.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[2] ou leur équivalent :
Mathématiques : 337 ou (103 et 307)
Biologie : 921 ou (301 et 401)
Psychologie : 102

ou

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[3]

les treize cours suivants :

PSM1010	Sensibilisation aux pratiques de la psychologie
PSY1200	Laboratoire de méthodologie de la recherche
PSY1300	Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY1400	Bases psycho-biologiques du comportement
PSY1610	Psychologie et femme : analyse critique
PSY1700	Psychologie de la perception
PSY1800	Psychologie de l'apprentissage
PSY1900	Psychologie de l'intelligence
PSY2200	Psychologie de l'affectivité
PSY2400	Psychologie de la personnalité
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2800	Psychopathologie
PSY3000	Psychologie sociale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

PHI1210	Épistémologie de la psychologie
PHI4370	Philosophie des sciences
PSY1000	Histoire critique de la psychologie
SOC3080	Théorie en sociologie de la connaissance

- deux cours parmi les suivants :

santé mentale

PSY1221	Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
PSY2801	Psychopathologie sociale
PSY2844	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3121	Psychologie familiale : dynamique et intervention
PSY3721	Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
PSY3731	Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité I : l'enfant et l'adolescent
PSY3741	Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité II : l'adulte
PSY3751	Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
PSY3761	Méthodes projectives
PSY3771	Initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent

- deux cours parmi les suivants :

psychologie behaviorale

PSY1231	Laboratoire de psychologie behaviorale
PSY1241	Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
PSY1801	Conditionnement et apprentissage
PSY2202	Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
PSY2831	Psychopathologie expérimentale
PSY3911	Évaluation behaviorale
PSY3921	Techniques behaviorales de modification du comportement

- deux cours parmi les suivants :

psychologie en éducation

EDU2021	Milieu scolaire québécois I
PSY1211	Laboratoire de recherche : observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
PSY3501	Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
PSY3511	Approche développementale en éducation
PSY3521	Psychologie des fonctions cognitives en éducation
PSY3531	Marginalité en éducation
PSY3541	Introduction à l'intervention psychologique en éducation

- quatre cours, soit deux dans un bloc au choix et deux autres cours parmi ceux des autres blocs :

animation et croissance personnelle

PSY2112	Individu créateur et l'entraînement à la créativité
PSY3362	Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372	Animation de groupe : théorie et pratique
PSY3382	Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
PSY3392	Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II

méthodes d'investigation en psychologie

PSY1002	Élaboration de théorie en psychologie
PSY1252	Ateliers de recherche par thème I
PSY1262	Ateliers de recherche par thème II
PSY1272	Technique informatique en psychologie
PSY1282	Psychométrie et évaluation par les tests
PSY1322	Mesure quantitative en psychologie II
PSY1332	Théories et technique de l'entrevue
PSY1342	Pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent

psychologie développementale

PSY2512	Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2522	Psychologie du développement de l'affectivité
PSY2542	Psychologie du développement du langage
PSY2552	Psychologie du développement de la perception
PSY2562	Psychologie du développement des processus symboliques
PSY2582	Psychologie de la socialisation
PSY2592	Développement et apprentissage
PSY2682	Psychologie du vieillissement

neuropsychologie-psychophysiologie

PSY1412	Psychopharmacologie
PSY1422	Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
PSY1432	Psychosomatique
PSY1452	Neuropsychologie des fonctions
PSY1462	Théories et recherches en psychophysiologie
PSY1472	Neuropsychologie normale et pathologique

psychologie sociale

PSY3002	Recherches et théories récentes en psychologie sociale
PSY3012	Psychologie des attitudes
PSY3022	Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3032	Psychologie de la communication
PSY3042	Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi

PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3062 Individu et société

intervention communautaire

COM1621 Recherche-action de type psychosociologique
POL3090 Politique sociale II
PSY3080 Théorie et pratique du changement dans les organisations
PSY3131 Psychologie communautaire
PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective

- six cours libres dont trois en dehors du champ de spécialisation, et trois choisis en fonction du champ de spécialisation, dont possiblement PSM3070

règlements pédagogiques particuliers

Pour s'inscrire aux cours du bloc « santé mentale », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1900, PSY2400, PSY2500, PSY2800 et PSY3000.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie behaviorale », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1200, PSY1400, PSY1800, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie en éducation », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1800, PSY1900, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « animation et croissance personnelle », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY2400 et PSY3000.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « méthodes d'investigation en psychologie », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1200 et PSY1300.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie développementale », l'étudiant doit avoir réussi le cours de tronc commun suivant : PSY2500.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « neuropsychologie-psychophysiologie », l'étudiant doit avoir réussi les cours de tronc commun suivants : PSY1400 et PSY1700.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « psychologie sociale », l'étudiant doit avoir réussi le cours de tronc commun suivant : PSY3000.

Pour s'inscrire aux cours du bloc « intervention communautaire », l'étudiant doit avoir réussi le cours de tronc commun suivant : PSY3000.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Pour être admis par la Corporation des psychologues, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours de ce programme impliquent la lecture de textes anglais.

7824 baccalauréat en psychosociologie de la communication[1]

responsable : Bernard Schiele, directeur, module de psychosociologie de la communication, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : *le programme poursuit un double objectif :*

Une formation pratique, axée sur l'animation des groupes, la méthodologie de recherche (sondage, enquête, méthodes d'entrevues et recherche-action) et les techniques d'intervention psychosociologique (analyse organisationnelle et processus de solution de problèmes en groupe).

Une formation théorique et pluri-disciplinaire qui permet l'acquisition de savoirs généralement dispersés dans les disciplines relevant de :

- la psychologie sociale
- la sociologie
- les théories du développement organisationnel
- la problématique des communications et des relations humaines
- l'écologie humaine et sociale.

Plutôt qu'une formation qui préparerait à l'exercice d'une profession spécifique, le programme vise à former des personnes aptes à remplir des fonctions variées et changeantes, capables de faire équipe avec d'autres spécialistes et habituées à saisir la réalité psychosociologique des individus, des groupes et des organisations.

Une fois le diplôme obtenu, l'étudiant peut poursuivre ses études ou s'engager sur le marché du travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les quinze cours suivants :

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1155 Introduction à la psychosociologie
COM1180 Théories sur les petits groupes
COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II (COM1410 ou COM1530)
COM1601 Théories de l'intervention psychosociologique (COM1155)
COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I
COM3100 Théories psychosociologiques des organisations
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
RHM1003 Atelier d'intégration
RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I (COM1155)
RHM6100 Stage I
RHM6110 Stage II
RHM6120 Séminaire de stages I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit :

psychologie

- deux cours parmi les suivants :

PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
PSY3000 Psychologie sociale
PSY3002 Recherches et théories récentes en psychologie sociale

sociologie

- deux cours parmi les suivants :

SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC4090 Sociologie des organisations syndicales
SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels
SOC6208 Sociologie des idéologies
SOC6211 Sociologie de la condition féminine

- huit cours au choix parmi ceux des deux séries suivantes :

psychosociologie de la communication dans les organismes sociaux :

ADM2100 Entreprise et société
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
COM1030 Introduction à la communication informatique
COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
COM1160 Psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
COM1170 Développement psychosocial de l'adulte
COM3002 Théories psychosociologiques de la communication II (COM3001)

COM3101 Communication et approches systémiques
COM3102 Psychosociologie des organisations et nouvelles technologies
COM3105 Écologie des organismes sociaux
COM3115 Communication dans les organisations
COM3125 La communication entre les organisations et leurs environnements
COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
COM3140 Phénomène bureaucratique et communication
COM5030 Communication et culture
COM5035 Communication et réseaux
INF1390 Introduction à l'informatique
SOC1110 Société québécoise
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC3350 Sociologie du travail

cours d'ateliers et de laboratoires

COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
COM1146 Atelier sur le thème du pouvoir et communication
COM1605 Technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes
COM1611 Technique d'intervention psychosociologique dans les organisations
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM1621 Recherche-action de type psychosociologique
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
COM5210 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II
COM5220 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
COM5230 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité
RHM3001 Atelier d'analyse psychosociologique II
RHM4001 Recherche empirique (COM1410 ; COM1420)
RHM5000 Activité de synthèse V
RHM6000 Activité de synthèse VI
RHM6130 Séminaire de stages II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Cependant, le cours COM5030 ne requiert aucun préalable dans ce programme.

7847 baccalauréat en religiologie

responsable : Éric Volant, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme propose une étude systématique des structures et des fonctions de symboles propres aux religions institutionnelles mais également à des phénomènes humains manifestant une référence au sacré, à l'ultime, à l'inconditionné. Le programme adopte une approche religiologique qui s'efforce de définir et d'expliquer le religieux par ses propres lois de structuration et de fonctionnement. Pareille approche veut, en collaboration avec d'autres disciplines, apporter sa contribution à la compréhension de la quête de sens qui s'exprime dans différents secteurs d'activité humaine. Le programme vise, en outre, à préparer des personnes à diverses pratiques reliées à l'intervention ou à la recherche-information.

Au plan du savoir : le programme vise l'acquisition de connaissances liées à l'histoire et au statut de la discipline ; aux croyances, aux valeurs, aux significations fondamentales proposées par des traditions religieuses ou des idéologies séculières ; à des théories d'intervention et d'information ; au monde de l'intervention et de l'information.

Au plan du savoir-être : le programme veut permettre à l'étudiant ou à l'étudiante de se situer personnellement face à une pratique religiologique ; de clarifier ses propres valeurs, croyances et significations fondamentales ; de développer une éthique de l'intervention ; de développer une autonomie personnelle.

Au plan du savoir-faire : le programme veut favoriser l'acquisition d'une méthodologie pertinente ; l'habileté à relier théorie et pratique ; l'apprentissage de diverses pratiques d'intervention ou de recherche-information ; l'acquisition d'une rigueur intellectuelle, le développement de la créativité.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

REL1021 Histoire de la religiologie
REL1031 Théories et méthodes en religiologie
REM1010 Activité d'intégration
REM1020 Atelier d'exploration des valeurs et des croyances
REM6000 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-cinq cours comme suit :

- treize cours au choix parmi les séries A, B, C et D, dont au moins un cours choisi dans chacune des séries A, B et C

série A : croyances, valeurs, significations fondamentales dans la tradition judéo-chrétienne

REL2112 La religion dans l'ancien Israël
REL2132 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2142 Épîtres pauliniennes
REL2152 Écrits johanniques
REL2221 Le christianisme à l'époque patristique
REL2231 Le christianisme au Moyen Âge
REL2241 Le christianisme à l'époque moderne
REL2310 La pensée chrétienne sur Dieu et le Christ
REL2320 Rapports Églises-monde dans la société contemporaine

série B : croyances, valeurs, significations fondamentales dans des traditions spirituelles autres que chrétiennes

REL1121 Spiritualités des Celtes et des Germains
REL1131 Traditions spirituelles du Proche-Orient ancien
REL1141 Traditions spirituelles des Amérindiens
REL1151 Valeurs et croyances de la culture chinoise
REL1161 Hindouisme
REL1172 Religiologie de la Grèce ancienne et de l'Empire romain
REL1191 Islam
REL1201 Bouddhisme
REL1211 Judaïsme

série C : croyances, valeurs, significations fondamentales dans la culture traditionnelle et contemporaine

REL3111 Religiologie de la société québécoise des origines à 1840
REL3121 Religiologie de la société québécoise de 1840 à nos jours
REL3211 Religiologie d'oeuvres littéraires
REL3221 Religiologie d'oeuvres artistiques
REL3231 Religiologie des courants de pensée contemporaine
REL3241 Religiologie des systèmes socio-politiques
REL3251 Religiologie des mouvements sociaux
REL3261 Religiologie et théories de la société
REL3271 Religiologie et théories psychologiques I
REL3272 Religiologie et théories psychologiques II
REL3281 Religiologie, science et technologie
REL3291 Religiologie de la paranormalité
REL3310 Nouveaux groupes spirituels
REL3321 Religiologie de la sexualité
REL6230 Mythologies de la femme

série D : autres cours facultatifs

PHI2023 Éthique et politique
PHI4331 Le discours moral
REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6011 Religiologie I
REL6021 Religiologie II
REL6031 Religiologie III
REL6041 Religiologie IV
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance
SOC6208 Sociologie des idéologies

- neuf cours dans l'une des concentrations suivantes, choisis comme suit :

intervention religiologique

- les cinq cours suivants :

REL6110 Intervention religiologique
REM6051 Atelier d'intervention religiologique I (REL6110)
REM6052 Atelier d'intervention religiologique II (REL6110)
REM6061 Stage d'intervention religiologique I (REM6051 ; REM6052)
REM6062 Stage d'intervention religiologique II (REM6051 ; REM6052)

- quatre cours au choix parmi les suivants :

COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1180 Théories sur les petits groupes
COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)
PSY3344 Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
PSY3362 Dynamique de groupe : théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
SOC3220 Sociologie des organisations
SOC3290 Sociologie du changement social
SOC5060 Sociologie du développement
SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels

recherche information

- les quatre cours suivants :

REM6031 Atelier de recherche en religiologie
REM6032 Stage de recherche en religiologie (REM6031)
REM6041 Atelier d'information religiologique
REM6042 Stage d'information religiologique

- cinq cours au choix parmi les suivants :

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1030 Introduction à la communication informatique
COM1500 Observation des processus de communication
COM2520 Schématisation de l'information I
COM2630 Initiation à la radio
COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
LIT1015 Communication écrite I
LIT4005 Discours journalistique
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlements pédagogiques particuliers

Les cours REL1021 Histoire de la religiologie ; REL1031 Théories et méthodes en religiologie ; REM1010 Activité d'intégration ; REM1020 Atelier d'exploration des valeurs et croyances, se prennent au début du programme.

Le cours REL6110 est préalable aux ateliers REM6051 et REM6052 de même qu'aux stages REM6061 et REM6062.

L'activité-synthèse REM6000 requiert que l'étudiant ait réussi vingt cours de son programme.

Pour suivre les cours REL6011, REL6021, REL6031, REL6041, l'étudiant doit avoir réussi dix cours du programme. Pour suivre les cours REM6031, REM6032, REM6041, REM6042, REM6051, REM6052, REM6061, REM6062, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7800 baccalauréat d'enseignement en sciences religieuses

responsable : Éric Volant, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : le programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Le programme est axé sur la multi-disciplinarité caractérisant la religiologie et résultant de l'intégration de diverses sciences de la religion. L'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la reformulation de la problématique religieuse dans des activités qui conviennent à des adolescents et sur l'utilisation de divers instruments de travail (manuels, montages) et de différents modes d'évaluation. Le programme prépare aux différents types d'enseignement religieux et moral offerts au secondaire, il permet également le perfectionnement de personnes déjà engagées dans ce travail ; il veut contribuer à l'orientation et à l'aménagement de l'enseignement religieux au secondaire ; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les dix cours suivants :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
REL1021 Histoire de la religiologie
REL1031 Théories et méthodes en religiologie
REL5011 Didactique des sciences de la religion I
REL5021 Didactique des sciences de la religion II
REM1010 Activité d'intégration
REM1020 Atelier d'exploration des valeurs et des croyances
REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire
REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion
REM6000 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours comme suit :

- douze cours parmi les suivants, dont au moins un dans chacune des séries A, B et C

série A : croyances, valeurs, significations fondamentales dans la tradition judéo-crétienne

REL2112 La religion dans l'ancien Israël
REL2132 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2142 Épîtres pauliniennes

REL2152 Écrits johanniques
REL2221 Le christianisme à l'époque patristique
REL2231 Le christianisme au Moyen Âge
REL2241 Le christianisme à l'époque moderne
REL2310 La pensée chrétienne sur Dieu et le Christ
REL2320 Rapports Églises-monde dans la société contemporaine

série B : croyances, valeurs, significations fondamentales dans des traditions autres que chrétiennes

REL1121 Spiritualités des Celtes et des Germains
REL1131 Traditions spirituelles du Proche-Orient ancien
REL1141 Traditions spirituelles des Amérindiens
REL1151 Valeurs et croyances de la culture chinoise
REL1161 Hindouisme
REL1172 Religiologie de la Grèce ancienne et de l'Empire romain
REL1191 Islam
REL1201 Bouddhisme
REL1211 Judaïsme

série C : croyances, valeurs, significations fondamentales dans la culture traditionnelle et contemporaine

REL3111 Religiologie de la société québécoise des origines à 1840
REL3121 Religiologie de la société québécoise de 1840 à nos jours
REL3211 Religiologie d'oeuvres littéraires
REL3221 Religiologie d'oeuvres artistiques
REL3231 Religiologie des courants de pensée contemporaine
REL3241 Religiologie des systèmes socio-politiques
REL3251 Religiologie des mouvements sociaux
REL3261 Religiologie et théories de la société
REL3271 Religiologie et théories psychologiques I
REL3272 Religiologie et théories psychologiques II
REL3281 Religiologie, science et technologie
REL3291 Religiologie de la paranormalité
REL3310 Nouveaux groupes spirituels
REL3321 Religiologie de la sexualité
REL6230 Mythologies de la femme

série D : morale

MOR4001 Nature et objet de l'éducation morale
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR4010 Les morales et leurs sources
MOR4015 Morales et sociétés
MOR4020 Défis moraux contemporains
MOR4125 Évolution de la morale au Québec
PHI4331 Le discours moral
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

série E : autres cours facultatifs

PHI2023 Éthique et politique
REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6011 Religiologie I
REL6021 Religiologie II
REL6031 Religiologie III
REL6041 Religiologie IV
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance
SOC6208 Sociologie des idéologies

- cinq cours parmi les suivants, dont au moins un dans chacun des cinq blocs suivants :

fondement de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail de groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité en éducation
HIS4563 Histoire du système d'éducation québécois
MOR5041 Didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
MOR5047 Didactique II : l'intervention en éducation morale

ou tout autre cours de psychopédagogie

- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des sciences religieuses au niveau secondaire.

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre les cours REL6011, REL6021, REL6031 et REL6041, l'étudiant doit avoir réussi dix cours du programme. Pour suivre le cours REM6000, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7748 baccalauréat en sciences juridiques[1]

responsable : Claude-André Ducharme, directeur, module de sciences juridiques, famille des sciences humaines

grade : bachelier en droit, LL.B.

objectifs : le programme de sciences juridiques a pour objectifs socio-économiques la formation de juristes qui pourront intervenir largement (recherche-action, enseignement, organisation, consultation, contentieux) dans le sens de la défense et de la promotion des droits démocratiques des travailleurs et travailleuses et ce, partout où le droit est en cause et particulièrement dans les domaines qui affectent les intérêts des travailleurs, des travailleuses, et des organisations syndicales et populaires.

Les objectifs scientifiques du programme consistent à fournir à l'étudiant et à l'étudiante les éléments fondamentaux de connaissances du droit et à développer chez l'étudiant et l'étudiante la capacité de qualifier juridiquement les problèmes et les situations réelles en regard des intérêts en jeu et des résultats désirés, à développer la critique des divers domaines du droit, de leurs fondements, de leurs fonctions et de leurs applications en rapport avec les réalités historiques et socio-économiques dont ils originent et qu'ils tendent à perpétuer. Cette critique se fera par l'ensemble des professeurs et des étudiants et étudiantes ; à identifier et développer une instrumentation et des modes d'intervention s'intégrant aux aspects politi-

ques et socio-économiques des luttes à mener.

Enfin, les objectifs pédagogiques du programme sont l'apprentissage du droit à travers la critique de son utilisation et de son rôle dans la réalité sociale ; à cette fin, sera mené un débat continuel à l'intérieur de toutes les activités pédagogiques du module et en liaison étroite avec les débats et les luttes des groupes populaires et syndicaux.

Le programme a pour but de développer l'autonomie des étudiants et étudiantes face à la résolution de problèmes juridiques complexes, et d'intégrer la formation théorique et pratique de l'étudiant et de l'étudiante par des activités d'enseignement en relation avec les différents types d'interventions juridiques. Les activités de stage seront le lieu privilégié de cette intégration.

Tout en privilégiant la qualité plutôt que la quantité, la transmission et l'acquisition des connaissances reposeront de façon prioritaire sur des activités et des travaux en équipes, de même que sur des rapports pédagogiques entre professeurs et étudiants et étudiantes, entre équipes d'étudiants et d'étudiantes et entre étudiants inscrits et étudiantes inscrites au même cours.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les douze cours suivants :[3]

HIS3091 Dimension historique du droit canadien et québécois
JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique
JUR1110 Introduction à l'analyse du droit
JUR1402 Droit social I
JUR2214 Théorie générale des obligations et des biens
JUR2224 Droit des personnes et de la famille
JUR2314 Droit constitutionnel
JUR2324 Droit administratif (JUR2314)
JUR3102 Recherches juridiques appliquées I
JUR3322 Droit pénal
JUR3414 Droit des rapports collectifs de travail
JUR3502 Droit judiciaire I

pour compléter son programme, l'étudiant choisit dix-huit cours répartis comme suit :

- quatre cours, soit l'un des blocs suivants :

bloc A

JUM4612 Stage I
JUM4622 Stage II
JUM4632 Stage III
JUM4712 Séminaires et activités de synthèse

bloc B

JUM4812 Activités pratiques dirigées

JUR5122 Recherches juridiques appliquées II (JUR3102)

ou le cours

JUR5132 Recherches juridiques appliquées III (JUR3102)

deux cours choisis parmi les cours facultatifs du programme (séries I et II)

- onze cours choisis parmi les suivants, dont au moins huit faisant partie de la série I

série I

JUR2414 Législation sociale et contrôle du marché du travail (JUR1402)
JUR3224 Droit de la responsabilité civile et de l'indemnisation
JUR5102 Intervention juridique et analyse-sociale I
JUR5112 Intervention juridique et analyse-sociale II
JUR5122 Recherches juridiques appliquées II (JUR3102)
JUR5132 Recherches juridiques appliquées III (JUR3102)
JUR6112 Fondements et théorie du droit
JUR6122 Droit et économique
JUR6172 Interprétation des lois
JUR6222 Droit du logement
JUR6232 Droit de l'endettement et du crédit
JUR6262 Droits de la consommation
JUR6282 Droit des jeunes
JUR6292 Droit des associations et du regroupement des citoyens
JUR6322 Droit de l'aménagement du territoire
JUR6342 Droit carcéral
JUR6352 Droit et immigration
JUR6362 Droits des autochtones
JUR6374 Contentieux et procédures administratives
JUR6382 Droit pénal spécial et procédure
JUR6414 Arbitrage de griefs
JUR6424 Droit des rapports individuels de travail
JUR6432 Droit de la santé
JUR6442 Droit de l'éducation et de la culture
JUR6454 Législations sociales et régimes universels
JUR6472 Droits collectifs fondamentaux et des fondements idéologiques
JUR6512 Droit judiciaire III
JUR6802 Introduction au droit comparé et au « Common Law »
JUR6812 Droit des délits et des peines
JUR6832 Droit de la santé et de la sécurité au travail
JUR6842 Droits et libertés de la personne
JUR6852 Droits des femmes : droits et recours
JUR6882 L'informatique et les droits individuels et collectifs
SOC5200 Sociologie du droit

série II

JUR3202 Droit commercial et droit corporatif
JUR4512 Droit judiciaire II
JUR6102 Pratique du droit et pratiques liées au droit
JUR6244 Problèmes socio-juridiques des personnes et des familles
JUR6274 Droit des sûretés et des contrats nommés
JUR6302 Droit commercial II : assurances et faillite
JUR6332 Droit de l'administration régionale et municipale
JUR6402 Droit commercial III
JUR6462 Droit agricole
JUR6482 Droit des transports
JUR6602 Droit fiscal et finances publiques
JUR6702 Droit international public
JUR6722 Droit international privé
JUR6864 Le partage des compétences législatives (JUR2314)
JUR6892 L'informatique et la pratique du droit

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier[4]

1 : priorité du travail d'équipe

Le programme de baccalauréat en sciences juridiques accorde une place prioritaire aux activités et aux travaux d'équipe. En conséquence, et compte tenu de l'article 3 du règlement des études de premier cycle, portant sur l'évaluation des études, et de l'annexe 7 de ce même règlement, portant sur le travail de groupe, le modèle suivant constitue le cadre général d'organisation du programme :

- exclusivité du travail d'équipe dans les cours des séries JUR 1000, 2000, 3000 et les cours HIS2091, SOC2847, JUM4712 et JUR4512 ;
- exclusivité du travail individuel dans les stages ;
- formule mixte dans chacun des autres cours du baccalauréat en sciences juridiques, soit :
  - un tiers de travail en équipe obligatoire ;
  - un tiers de travail donnant lieu à des prestations individuelles ;
  - un tiers de travail en équipe ou individuel, selon le choix du groupe-cours concerné.

2 : exceptions

Toutefois, en ce qui concerne la partie du programme réalisé selon la formule du travail d'équipe obligatoire, un mécanisme mis en place par le doyen des études de premier cycle en consultation avec le module et le département de sciences juridiques, établit les critères selon lesquels des étudiants peuvent être soustraits de l'obligation au travail d'équipe et il est habilité à statuer sur les demandes de dérogation à l'obligation au travail d'équipe.

3 : objectifs du travail d'équipe

Le travail d'équipe a pour but de développer un travail de qualité et non de quantité, de compréhension et non de productivité.

4 : équipe

Une équipe est un groupe constitué de trois à six étudiants inscrits au même cours, qui se réunissent sur une base volontaire, mais stable, pour acquérir des connaissances et réaliser des travaux.

La constitution d'une équipe peut varier d'un cours à l'autre ou d'un travail à l'autre.

5 : atelier

Désigne un regroupement d'équipes pour fins d'encadrement, ayant un maximum de douze étudiants.

6 : syllabus et entente d'évaluation

Conformément à l'annexe I et à l'article 3.9 du règlement des études de premier cycle, les enseignants doivent produire à l'intérieur de leur syllabus de cours, à l'intention des étudiants, au plus tard le jour de l'inscription, une proposition d'entente concernant les modalités d'évaluation et les échéances prévues dans le cours. Le syllabus doit comprendre aussi les modalités d'organisation du cours, et particulièrement la formule d'encadrement prévue.

Conformément aux objectifs du programme et aux principes d'évaluation des études énoncés à l'article 3 du règlement des études de premier cycle, le syllabus et le projet d'entente d'évaluation doivent prévoir les moyens d'assurer l'acquisition des connaissances, la critique ainsi que l'évaluation continue.

Afin d'assurer la meilleure coordination possible et avec l'accord de toutes les parties concernées, les ententes d'évaluation qui interviennent dans les divers groupes-cours peuvent comporter certaines dispositions communes.

7 : constitution de l'équipe, plan de travail et répartition des tâches

Pour chaque groupe-cours où s'applique l'obligation du travail d'équipe, la composition de chaque équipe ainsi que son plan de travail et la répartition des tâches qui en découlent doivent faire l'objet d'une entente écrite entre le professeur responsable du groupe-cours et les étudiants inscrits à ce groupe-cours.

Pour la réalisation des travaux à l'intérieur de ces cours et selon les modalités prévues à l'entente d'évaluation, les étudiants, à la date convenue, remettent à l'enseignant, ou au département concerné une fiche de constitution d'équipe faisant état de la constitution du groupe, de sa composition et de son plan de travail.

Toute modification ne peut se faire qu'avec l'accord des deux parties.

8 : période de débat

Pour chaque cours de droit positif, au moins une période par session est consacrée à l'analyse et au débat d'un des sujets traités à l'intérieur du cours. Ces périodes sont organisées par les équipes d'étudiants, et chaque équipe doit prendre part à l'organisation d'une de ces journées, conformément à la répartition effectuée en début de session, dans le cadre de l'entente d'évaluation établie au sein du groupe-cours. Elles devraient permettre particulièrement de prendre des contacts avec le milieu. Cette prestation est soumise au mode d'évaluation en vigueur.

9 : travaux longs

Dans les cours de droit positif de troisième année, les syllabus et les ententes d'évaluation doivent comprendre des propositions de travaux longs à réaliser à l'intérieur des cours d'intervention juridiques et analyse sociale I et II.

10 : organisation de travail d'équipe

Conformément à l'article 3.3 de l'annexe 7 du règlement des études de premier cycle, et afin de favoriser le critique et l'autocritique au sein de l'équipe, l'acquisition des connaissances, la lutte contre les inégalités et la production de travail de qualité, l'organisation du travail doit se faire de façon à impliquer chaque membre de l'équipe dans chacune des étapes de l'apprentissage et de la production des travaux.

À cette effet, les rencontres de l'équipe doivent porter sur la discussion des lectures et de la matière en général, ainsi que sur les problèmes de fonctionnement vécus par l'équipe.

11 : coordination des enseignements

Les départements s'emploient à coordonner les enseignements tout au long de l'apprentissage dans le programme.

Les enseignants d'une même session coordonnent le contenu de leurs cours afin d'éviter les répétitions ou les omissions, et afin de lier les enseignements et les recherches dans le but de favoriser une vision plus globale du droit.

12 : procédure de discussion des ententes d'évaluation

Dès le premier cours, le projet d'entente d'évaluation fait l'objet d'une discussion entre les étudiants et les enseignants, afin d'en arriver à un accord sur une entente d'évaluation.

S'il n'est intervenu aucune entente à la fin du premier cours, la question peut être soumise à la médiation d'un enseignant autre que l'enseignant concerné, désigné par le département avec l'accord de l'enseignant concerné, d'un étudiant désigné par le module, avec l'accord des étudiants du groupe-cours concerné, et n'appartenant pas au groupe-cours concerné, et d'une troisième personne choisie par les précédentes. Ce comité soumet une proposition d'entente pédagogique dans les trois jours ouvrables.

Si les étudiants du groupe-cours et l'enseignant concerné n'en viennent pas à une entente après discussion de cette proposition, ils conservent de part et d'autre tous leurs droits et recours.

13 : exigences

L'entente d'évaluation précise pour chaque cours les exigences de travail, notamment le nombre et la forme des travaux.

Compte tenu du plan de travail de chaque équipe tel que convenu conformément à l'article 7 du présent règlement, la répartition des travaux doit faire l'objet d'une coordination entre les groupes-cours et les enseignants, en utilisant au besoin les mécanismes de coordination mis en place conformément à l'article 11.

Le nombre de coéquipiers ne doit pas infuencer la charge de travail des individus composant l'équipe.

14 : échéances

L'entente d'évaluation doit aussi prévoir le calendrier des ateliers et les dates de remise des fiches de constitution d'équipes et des travaux.

Les échéances des différents cours devront être coordonnées afin d'éviter, dans la mesure du possible, des cumuls de remises des travaux à des dates trop rapprochées.

15 : évaluation des ententes

Dans le cadre de chaque cours, les ententes d'évaluation sont réévaluées à la mi-session afin d'en permettre la modification ou une meilleure application, ou en cas de perturbation non prévue des activités universitaires.

16 : cours et ateliers

Tous les cours où s'applique le travail d'équipe comprennent normalement des rencontres entre le professeur et l'ensemble du groupe-cours. Ces rencontres sont le lieu privilégié pour dispenser l'enseignement des connaissances techniques, discuter des problèmes intéressant l'ensemble des étudiants du groupe, présenter les travaux étudiants d'envergure, et solliciter la participation de personnes ressources de l'extérieur.

Dans tous les cours où s'applique exclusivement le travail d'équipe, chaque équipe jouira d'une heure d'encadrement par semaine avec l'enseignant responsable du cours. L'encadrement des ateliers pourra avoir lieu avant ou après la rencontre entre le professeur et l'ensemble des groupes-cours et portera sur l'acquisition des connaissances techniques, l'analyse théorique liée aux débats et aux luttes du milieu, l'utilisation du droit dans la pratique, ainsi que sur l'évaluation du travail des équipes.

Dans les cours où s'applique une formule mixte, au sens de l'article I, les dispositions du paragraphe précédent s'appliquent, au prorata, à la portion de ces cours réalisée selon la formule du travail en équipe.

17 : évaluation des enseignements

- principes
  - conformément à l'article 1.5.1 du règlement des études de premier cycle, l'évaluation des enseignements est organisée par le conseil de module et effectuée par les étudiants. Cette évaluation s'effectue par la critique entre étudiants et enseignants. Elle doit être progressive et continue afin d'assurer tout au long du cours la pertinence des enseignements eu égard aux objectifs de formation.
- critères
- l'évaluation des enseignements se fait en fonction de :
  - l'atteinte des objectifs généraux du programme de sciences juridiques et les moyens mis en ouevre dans les cours pour les réaliser (instrumentation technique, critique des fondements, liaison avec les pratiques de lutte et les problèmes concrets) ;
  - l'adéquation entre les moyens mis en oeuvre pour réaliser les objectifs et le cours, la documentation, les travaux, les ateliers, les séminaires ;
  - la valeur du travail d'enseignement et d'encadrement de l'enseignant de ce groupe-cours.

18 : organisation de l'évaluation des enseignements

Dans le cadre de sa juridiction, le Conseil de module détermine à chaque session le calendrier des journées pédagogiques consacrées à l'évaluation des activités d'enseignement par l'ensemble des enseignants et des étudiants.

L'organisation de ces journées est préparée conjointement par le module et les départements concernés.

Les recommandations qui sont formulées à cette occasion sont acheminées au Conseil de module et aux départements concernés.

19 : notation du travail des étudiants

Conformément à l'article 3 du règlement des études de premier cycle, la notation découle de l'évaluation progressive et continue qui est faite du travail d'apprentissage, de conception, de réalisation et de production. Le travail effectué en équipe est en outre assujetti aux dispositions de l'annexe 7 du règlement.

20 : interprétation

Le présent règlement pédagogique particulier s'applique à l'intérieur des dispositions générales du règlement des études de premier cycle et de ses annexes.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Pour être admis à la pratique du droit, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de la loi et des règlements la régissant et se soumettre aux examens du Barreau. En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Le cours JUR1102 doit être suivi dès la première session d'inscription dans le programme et il constitue un préalable à tous les cours des autres sessions. Pour s'inscrire au cours JUR3102, l'étudiant doit avoir réussi huit des dix autres cours obligatoires du tronc commun. Les étudiants doivent normalement suivre les stages I, II et III et le séminaire de synthèse (bloc A : JUM4612, JUM4622, JUM4632 et JUM4712). Exceptionnellement, les étudiants qui sont dans l'impossibilité de se trouver un lieu de stage pour des raisons de disponibilité pourront, avec l'approbation du directeur du module, s'inscrire aux cours et activités du bloc B plutôt qu'à ceux du bloc A (bloc B : JUM4812, JUR5122 ou JUR5132 et deux cours apparaissant soit à la série I ou à la série II).

Pour s'inscrire aux cours et activités du bloc A (JUM4612, JUM4622, JUM4632 et JUM4712), l'étudiant doit avoir réussi au moins trente-six crédits du programme. Ces quatre activités doivent être suivies pendant la même session.

Pour s'inscrire aux cours du bloc B (JUM4812, JUR5122 ou JUR5132), l'étudiant doit avoir réussi les onze cours obligatoires du tronc commun et obtenir l'autorisation expresse du directeur du module.

Pour s'inscrire aux cours à option des série I et II, l'étudiant doit avoir réussi au moins huit des onze cours obligatoires du tronc commun.
4) Établi et déposé devant la commission des études conformément à la résolution 81-CE-3046.

7760 baccalauréat en sciences politiques

responsable : Maurice Couture, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme d'études vise, par un cheminement pédagogique approprié, à doter l'étudiant d'une formation axée sur l'analyse, la compréhension et l'interprétation des forces, mécanismes et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société. À travers les cours, ateliers, séminaires et travaux de recherche, l'étudiant se familiarise avec les concepts, théories et méthodes de la science politique.

Une fois le diplôme obtenu, l'étudiant peut poursuivre des études supérieures en science politique ou s'engager sur le marché du travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les huit cours suivants :

POL3020	Analyses politiques
POL3100	Libéralisme classique
POL3110	Fondateurs du socialisme
POL3200	Politique au Québec et au Canada
POL3300	Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3311	Introduction aux méthodes en science politique
POL3410	Politique internationale
POL3710	Administration publique : introduction

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit :

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes :

analyse politique

- les deux cours suivants :

POL5011	Problèmes de la théorie politique contemporaine
POL5080	Théorie politique marxiste

- dix cours parmi les suivants :

ECO1030	Analyse économique
ECO1061	Économie du Québec
ECO1161	Théorie économique marxiste I
ECO4610	Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
HIS4368	Europe au XXe siècle : problèmes historiques
HIS4533	Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867 (HIS4520)
JUR1020	Principes de droit public
POL3150	Pensée politique ancienne et moderne
POL4010	Parlementarisme
POL4031	Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S.
POL4032	Systèmes politiques étrangers : la Chine
POL4040	Systèmes politiques comparés : Europe occidentale
POL4050	Problèmes du fédéralisme canadien
POL4060	Comportements et opinion publique
POL4070	Successeurs de Marx
POL4080	Groupes de pression
POL4090	Partis politiques
POL4101	Les femmes et la politique
POL4110	Systèmes politiques étrangers : Amérique latine
POL4120	Pays du camp socialiste
POL4131	Tiers-Monde : économie et politique
POL4141	Systèmes politiques étrangers : les Etats-Unis
POL4200	Mouvements et idéologies politiques au Québec
POL4211	Idéologies autoritaires
POL4251	Pouvoir politique et pouvoir économique au Canada et au Québec
POL4481	Introduction au pouvoir et à la politique en Afrique
POL4490	Problèmes politiques du Proche-Orient
POL4780	Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820	Gestion des organismes sociaux
POL4840	Système politique montréalais
POL5070	Développement/mouvements sociaux
POL5091	Théories de l'État
POL5100	Analyse politique
POL5150	Forces sociales et vie politique
POL5210	Syndicalisme et politique au Québec
POL5220	La pensée politique au Québec : origine et développement
POL5230	Pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
POL5460	Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
POL5470	Politique paneuropéenne
POL5490	États africains
POL5500	Analyse du discours politique
SOC2020	Techniques statistiques en sciences humaines II
SOC3020	Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)

relations internationales

- les deux cours suivants :

POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4420 Système international

- dix cours parmi les suivants :

ECO1021 Macro-économie I
ECO1030 Analyse économique
ECO1161 Théorie économique marxiste I
ECO3021 Macro-économie II (ECO1021)
ECO4050 Commerce international (ECO3011)
ECO4400 Économie du développement
ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
ECO5050 Finance internationale (ECO3021)
GEO6610 Géographie politique
HIS4480 Histoire des relations internationales de 1871 à 1945
JUR1020 Principes de droit public
JUR1042 Introduction au droit des relations internationales
POL4031 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S.
POL4032 Systèmes politiques étrangers : la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés : Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4131 Tiers-Monde : économie et politique
POL4141 Systèmes politiques étrangers : les Etats-Unis
POL4411 Organisations internationales : l'O.N.U. et ses institutions spécialisées
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances : URSS et Chine
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances : États-Unis
POL4450 Politique étrangère : Europe occidentale
POL4460 Forces transnationales
POL4470 Introduction à l'économie politique des relations internationales
POL4481 Introduction au pouvoir et à la politique en Afrique
POL4490 Problèmes politiques du Proche-Orient
POL5070 Développement/mouvements sociaux
POL5230 Pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
POL5400 Relations internationales
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
POL5470 Politique paneuropéenne
POL5490 États africains
POL5840 Administration des organisations internationales

administration publique

- les deux cours suivants :

POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4710 Introduction aux principes et théories de l'administration publique

- dix cours parmi les suivants :

ECO1030 Analyse économique
ECO1061 Économie du Québec
INF1240 Informatique de gestion
JUR1020 Principes de droit public
JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique
POL4750 Système politique municipal au québec
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4811 Programmation et évaluation dans les organismes publics
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4840 Système politique montréalais
POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public
POL5700 Administration publique
POL5720 Politique et administration fiscale
POL5730 Administrations publiques comparées
POL5780 Planification et aménagement régional
POL5830 Administration de la mission sociale de l'État
POL5840 Administration des organisations internationales
POL5870 Administration de la mission économique et financière
POL5890 Administration de la mission éducative et culturelle
POL5900 Analyse des politiques gouvernementales
SOC3220 Sociologie des organisations

- sept cours en sciences humaines, ou en économique, ou en administration, ou en langues étrangères, autres que l'anglais (jusqu'à un maximum de trois cours de langue) ; parmi ces sept cours peuvent figurer trois activités de synthèse, choisies parmi les suivantes :

POM1010 Activité pratique I : analyse politique
POM1020 Activité pratique II : relations internationales
POM1030 Activité pratique III : administration publique
POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique
POM1102 Activité de synthèse II : relations internationales
POM1103 Activité de synthèse III : administration publique

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

L'ensemble des préalables concernant les cours POL sont supprimés. Les étudiants doivent compléter les cours obligatoires avant d'entreprendre les cours de la concentration choisie.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ECO4050 et ECO4400, seul le cours ECO1030 est exigé comme préalable dans le cadre de ce programme.

7809 baccalauréat en sexologie[1]

responsable : Louise Gaudreau, directrice, module de sexologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à l'acquisition d'une formation interdisciplinaire dans le domaine de la sexologie, formation qui permet d'oeuvrer dans le domaine de l'éducation sexuelle, en milieu scolaire ou de l'information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales, profils parmi lesquels l'étudiant aura à choisir. La poursuite de ces objectifs s'appuie sur l'acquisition d'un savoir sexologique dans ses dimensions biologiques, psychologiques et socio-culturelles et sur un apprentissage des différentes approches pédagogiques qui permettront à l'étudiant d'intervenir de façon efficace dans le domaine de l'éducation sexuelle.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les seize cours suivants (quarante-huit crédits) :

SEX1105 Biologie du dimorphisme sexuel
SEX1304 La réponse sexuelle humaine
SEX1327 Ontogenèse sexuelle I : vie prénatale, enfance, pré-adolescence
SEX1527 Ontogenèse sexuelle II : adolescence, jeune adulte et adulte (SEX1327)
SEX1625 Approches épistémologiques de la sexologie
SEX1727 Ontogenèse sexuelle III : méridescence et sénescence (SEX1527)
SEX2107 Histoire de la pensée sexologique
SEX2122 Sexualité et contrôle social

SEX2125 Fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine
SEX2145 Variations de la fonction et de l'orientation sexuelle
SEX2205 Fertilité, contraception et maladies transmisibles sexuellement : dimensions bio-médicales (SEX1105)
SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I
SEX2212 Intégration et maturation professionnelle
SEX2431 Planning des naissances : dimensions sociales et psychologiques (SEX2205)
SEX2607 Langage non verbal et messages érotiques
SEX3311 Introduction aux techniques d'entrevue comme moyen d'intervention sexologique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quarante-deux crédits comme suit :

- vingt-sept crédits, dans l'une ou l'autre des concentrations suivantes :

concentration I : éducation sexuelle en milieu scolaire

- les vingt-quatre crédits suivants (six cours) :

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2861 Relation d'aide dans l'enseignement de la sexologie
SEX1594 Didactique de la sexologie I
SEX1694 Didactique de la sexologie II (SEX1594)
SXM1113 Éducation sexuelle et milieu scolaire (Stage) I (6 cr.)
SXM1316 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) II (6 cr.)

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique

concentration II : information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales

- les vingt-quatre crédits suivants (six cours) :

COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
SEX1596 Problématique de l'intervention à l'éducation sexuelle em milieu social
SEX5000 Milieu sexologique québécois
SXM1122 Éducation sexuelle et milieu social (Stage) I (6 cr.)
SXM1623 Éducation sexuelle et milieu social (stage) II (6 cr.)
TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social

- un cours parmi les suivants (trois crédits) :

JUR1044 La sexualité et la loi
POL4021 Politique sociale familiale
PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
TRS2010 Intervention auprès des individus en travail social (TRS1015)
TRS3040 Mobilisation et action collective en travail social (TRS1015)

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

HIS4566 Histoire de la famille au Québec
PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2800 Psychopathologie
PSY3731 Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité I : l'enfant et l'adolescent
PSY3741 Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité II : l'adulte
REL3321 Religiologie de la sexualité
SEX1001 Initiation théorique et pratique aux « approches de croissance personnelle »
SEX1133 Sexologie et condition féminine
SEX1134 Sexualité et civilisation
SEX1164 Séminaire des théories sexologiques
SEX1233 Sexologie et condition masculine
SEX1594 Didactique de la sexologie I
SEX2001 Initiation théorique et pratique aux « approches corporelles de croissance personnelle » (SEX1001)
SEX2312 Méthodes et techniques de recherche en sexologie II (SEX2211)
SEX3106 Atelier de sensibilisation corporelle
SEX5000 Milieu sexologique québécois
SOC1800 Sociologie de la famille
SXM3001 Projet I

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation (neuf crédits)

Remarque particulière(3)

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la sexologie au niveau secondaire.

règlements pédagogiques particuliers

L'étudiant devrait normalement respecter le cheminement suivant : suivre les cours du tronc commun puis les deux cours facultatifs (deux parmi dix-neuf) puis les cours de la concentration et enfin, les cours libres.

L'étudiant qui, en plus de la concentration « Information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales », désire suivre les cours de la concentration « Éducation sexuelle en milieu scolaire » en vue de l'obtention du brevet d'enseignement, doit suivre les cours suivants EDU2021, EDU2861 (pédagogie et discipline d'appoint) ; SEX1594 et SEX1694 (didactique) ; SXM1113 et SXM1316 (stages) ; SEX1327, SEX1527 et SEX2211.

Un cours parmi EDU1621, EDU2611, PSY3372 et ETH5050.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) En 1984-1985, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

7761 baccalauréat en sociologie

responsable : Jean-Guy Lacroix, directeur, module de sociologie, famille des sciences humaines

grade : bachelier ès arts, B.A.

objectifs : ce programme vise à l'acquisition d'une formation disciplinaire, à la fois théorique et appliquée, dans les différents domaines de la sociologie. L'apprentissage de la discipline et l'intégration des connaissances s'effectuent à travers les quatre séries suivantes : histoire de la pensée sociologique, théorie, méthodologie-épistémologie, analyses concrètes. L'étudiant apprend à utiliser les méthodes de recherches propres à l'enquête sociologique en effectuant lui-même ses propres recherches sur le terrain.

Ce programme prépare aux études de second cycle ou au marché du travail.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre(1)

quatorze cours répartis comme suit :

- les cinq cours suivants :

SOC1001 Épistémologie
SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I
SOC1110 Société québécoise
SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II (SOC1011)
SOC2240 Stratification et classes sociales

première série

- deux cours, soit l'un des blocs suivants :

  SOC5000 Atelier de méthode I (SOC1011 ; SOC2010)

  SOC5010 Atelier de méthode II (SOC5000)

  ou le cours

  SOC5020 Atelier de méthode III (SOC1011 ; SOC2010)

  SOC5040 Atelier de méthode IV (SOC5020)

  ou le cours

  SOC5050 Atelier de méthode V (SOC1011 ; SOC2010)

  SOC5070 Atelier de méthode VI (SOC5050)

deuxième série : histoire de la pensée

- deux cours parmi les suivants :

  SOC1015 Émergence de la sociologie
  SOC1035 Matérialisme historique
  SOC1045 Les classiques de la sociologie académique
  SOC2060 Confrontations dans la sociologie contemporaine

troisième série : analyses conrètes

- deux cours parmi les suivants :

  HIS2042 Développement du capitalisme
  SOC1025 Sociologie des sociétés pré-capitalistes
  SOC1060 Démographie
  SOC2220 Sociétés nord-américaines
  SOC6401 Sociologie du Québec contemporain

quatrième série : théorie

- trois cours parmi les suivants, choisis dans au moins deux des trois blocs

sociologie économique

  SOC3050 Sociologie économique
  SOC5060 Sociologie du développement
  SOC6200 Dimensions sociales de l'industrialisation

sociologie de la culture

  SOC3060 Sociologie de la culture
  SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels
  SOC6208 Sociologie des idéologies

sociologie politique

  SOC3070 Sociologie politique
  SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
  SOC6203 Sociologie électorale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours comme suit :

- deux cours choisis avec l'accord de la direction du module, dans une discipline ou un champ d'études complémentaire, parmi les suivants :[1]
  communications
  économique
  histoire
  informatique et mathématiques
  linguistique et études littéraires
  philosophie
  psychologie
  science politique

- onze cours parmi les suivants :

histoire de la pensée sociologique

  SOC6100 Sociologie de l'utopie
  SOC6101 Théories de l'aliénation
  SOC6105 Parsons et le structuro-fonctionnalisme.
  SOC6107 L'école de Francfort
  SOC6109 La pensée anarchiste
  SOC6114 Gramsci et le marxisme italien
  SOC6115 Touraine et la sociologie de l'action
  SOC6116 La sociologie marxiste française

théorie

  SOC1200 Sociologie de l'éducation
  SOC1800 Sociologie de la famille
  SOC1910 Question nationale
  SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
  SOC3200 Sociologie des mass-média
  SOC3220 Sociologie des organisations
  SOC3350 Sociologie du travail
  SOC3750 Sociologie urbaine
  SOC3850 Sociologie des coopératives
  SOC4075 Sociologie de l'entreprise
  SOC6204 Sociologie du droit
  SOC6207 Sociologie des loisirs
  SOC6209 Sociologie de la science
  SOC6210 Sociologie de la technologie
  SOC6211 Sociologie de la condition féminine
  SOC6212 Anthropologie de la conditions féminine
  SOC6213 Immigration, minorités ethniques, relations inter-ethniques
  SOC6214 Écologie sociale
  SOC6218 Sociologie de l'art
  SOC6223 Sociologie rurale
  SOC6224 Sociologie de la répression et du militarisme

méthodologie-épistémologie

  INF2980 Progiciel, statistiques et analyse des données en sciences humaines
  SOC2160 Population et société (SOC1060)
  SOC3030 Analyse du discours en sociologie
  SOC6015 Épistémologie de la sociologie (SOC1001 ; SOC1011 ; SOC2010)
  SOC6300 Sondages d'opinion (SOC1011)
  SOC6303 Analyse qualitative des réalités sociales
  SOC6304 Méthodes quantitatives appliquées

analyses concrètes

  SOC5096 Sociologie du système mondial contemporain
  SOC5220 Atelier de recherche thématique I
  SOC6220 Atelier de recherche thématique II
  SOC6403 Classe sociales et structure économique au Canada
  SOC6404 Pratiques et idéologies du syndicalisme québécois et canadien
  SOC6406 Sociologie des nouvelles industries culturelles
  SOC650X Séminaire en sociologie.
  SOC660X L'oeuvre de...
  SOC670X Analyse de...

activités modulaires

  SOM3500 Activité de synthèse I
  SOM3600 Activité de synthèse II (SOM3500)
  SOM4500 Stage I
  SOM4600 Stage II (SOM4500)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

règlement pédagogique particulier

L'étudiant qui le désire peut, avec l'autorisation de la direction du module, suivre jusqu'à huit cours dans une discipline ou un champ d'études complémentaires ; dans ce cas, il remplace trois cours facultatifs de sociologie par trois cours de cette discipline ou de ce champ d'études.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

7798 baccalauréat en travail social[1]

responsable : Michèle Bourgon, directrice, module de travail social, famille des sciences humaines

et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4290 certificat de premier cycle en droit social et du travail[1]

responsable : Claude-André Ducharme, directeur, module de sciences juridiques, famille des sciences humaines

objectifs : l'objectif général du programme est de permettre aux personnes qui possèdent déjà une expérience pratique du marché du travail, associée à une expérience d'implications dans le sens du respect et de la promotion des droits sociaux, de se familiariser avec les règles juridiques propres au domaine du droit social et du travail.

Les connaissances et la formation ainsi acquises devraient assurer une meilleure compréhension et une meilleure analyse des réalités et des situations mettant en cause des concepts et des notions de droit et ainsi aider les intervenants à choisir les solutions et les moyens les plus appropriés au traitement des problèmes auxquels ils sont confrontés.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit posséder une expérience du marché du travail d'une durée de trois ans ou l'équivalent et avoir oeuvré pendant un an, de façon concurrente ou non, dans un poste ou une fonction impliquant des interventions ou des activités relatives au respect et à la promotion des droits sociaux.

Le candidat admissible dont les connaissances en français, vérifiées à l'aide d'un test, seraient insuffisantes, sera admis conditionnellement à la réussite de l'apprentissage du français écrit.

cours à suivre

les deux cours suivants :

JUR1414 Introduction au droit social et du travail
JUR6544 Les recours en droit social et du travail

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours répartis comme suit :

- six cours parmi les suivants :

  JUR1424 Droit et conditions de vie
  JUR2414 Législation sociale et contrôle du marché du travail (JUR1402)
  JUR3414 Droit des rapports collectifs de travail
  JUR6414 Arbitrage de griefs
  JUR6424 Droit des rapports individuels de travail
  JUR6454 Législations sociales et régimes universels
  JUR6832 Droit de la santé et de la sécurité au travail
  JUR6844 Droit social et du travail comparé

- deux cours parmi les suivants :

  ADM1100 Gestion des organisations
  ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
  ADM3402 Gestion des ressources humaines
  ECO1061 Économie du Québec
  HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
  POL3710 Administration publique : introduction
  POL5210 Syndicalisme et politique au Québec
  SCO1000 Comptabilité de gestion
  SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
  SOC3350 Sociologie du travail
  SOC4075 Sociologie de l'entreprise
  TRS1005 Développement des pratiques en travail social

  ou tout autre cours choisi avec l'accord du responsable du programme.

règlements pédagogiques particuliers

Le cours JUR1414 est la première activité que doit suivre l'étudiant.

Le cours JUR6544 ne peut être suivi avant que l'étudiant n'ait réussi au moins six cours siglés JUR.

En raison des contraintes imposées par le cheminement de ce programme, un minimum de trois sessions est nécessaire pour le compléter.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université admettra un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

4114 certificat de premier cycle en économique

responsable : Michel Bergeron, directeur, module d'économique, famille des sciences humaines

objectifs : offrir à tous les candidats adultes admissibles à l'Université, la possibilité de parfaire leurs connaissances générales dans le domaine économique. Insister, dans un environnement national et international, sur l'élaboration de la théorie économique et les outils de compréhension. Les méthodes pédagogiques employées visent à développer chez des travailleurs du milieu public, parapublic et privé, l'habileté intellectuelle et l'attitude critique qui leur permettent de comprendre les interrelations du système économique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « SCIENCES ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants :

ECO1011 Micro-économie I
ECO1021 Macro-économie I
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1061 Économie du Québec

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit :

- trois cours parmi les suivants :

  ECO1161 Théorie économique marxiste I
  ECO1400 Aspects économiques de la condition féminine
  ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique (ECO1021)
  ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II (MAT1019)
  ECO3011 Micro économie II (ECO1011)
  ECO3021 Macro-économie II (ECO1021)
  ECO3081 Institutions monétaires et financières
  ECO3430 Économie de l'éducation
  ECO3470 Économie de l'environnement
  ECO3500 Problèmes économiques contemporains I
  ECO3810 Économie du travail I (ECO1011 ou ECO1030 ; ECO1021 ou ECO1061 ou ECO1161)
  ECO4400 Économie du développement
  ECO4410 Économie publique I

ECO4601 Économie du socialisme I (ECO1161 ; ECO1011 ou ECO1021 ou ECO1030)
ECO4610 Économie de l'impérialisme (ECO1161 ou SOC1030 ; ECO1030 ou ECO1011 ou ECO1021)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1021 ; ECO1011 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5470 Économie régionale (ECO1011 ; ECO1021 ou ECO1030 ou ECO1061 ou ECO1161)
ECO5490 Économie urbaine
HIS2081 Histoire économique du Canada depuis 1840
HIS4315 La révolution industrielle
MAT1019 Mathématiques générales II
MAT1280 Statistique en économique

- trois cours choisis dans la liste qui précède ou parmi les suivants :

COM1500 Observation des processus de communication
COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
COM3210 Organisation économique des mass-média
EDU2429 Didactique de l'économique I
EDU2430 Problématique de l'éducation économique
EDU2432 Didactique de l'économique II
l'étudiant peut choisir jusqu'à un maximum de trois cours facultatifs dans une autre discipline (sociologie, histoire, administration, informatique, etc.)

règlements pédagogiques particuliers

Pour suivre les cours ECO3081, ECO3430, ECO3470, ECO4400, ECO4410 et ECO5490, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de la combinaison (ECO1061 et ECO1161) ; pour suivre le cours ECO3500, l'étudiant peut être tenu de suivre certains cours préalables déterminés selon les sujets traités dans ces cours.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4176 certificat de premier cycle en éducation morale

responsable : Éric Volant, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

objectifs : ce certificat vise à rendre les enseignants en exercice aptes à dispenser les programmes d'enseignement moral aux niveaux primaire et secondaire. Il veut aussi offrir un outil de perfectionnement aux personnes qui, par fonction ou par intérêt, se préoccupent d'éducation morale. Les objectifs pédagogiques du programme sont de quatre ordres : offrir aux étudiants l'occasion et les moyens de situer l'enseignement moral dans l'évolution de la culture occidentale et dans l'histoire du Québec en particulier ; développer certaines attitudes sans lesquelles l'activité éducative, en enseignement moral, risque d'être faussée ; acquérir un ensemble de connaissances d'ordre historique, philosophique, psychologique, sociologique, pédagogique, etc. ; développer des habiletés rendant aptes à travailler dans le cadre des programmes d'enseignement moral.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir enseigné au primaire ou au secondaire, ou bien avoir travaillé comme conseiller pédagogique ou comme conseiller en éducation chrétienne auprès d'une commission scolaire ou bien encore, être impliqué dans l'éducation morale (parents, membres d'association concernée par l'éducation morale, etc.).

cours à suivre

les sept cours suivants :

MOR4001 Nature et objet de l'éducation morale
MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
MOR4010 Les morales et leurs sources
MOR4015 Morales et sociétés
MOR4030 Raisonnement moral et développement de la conscience
PHI4331 Le discours moral
SHM1100 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'incrit à trois cours parmi les suivants dont au moins un en didactique

EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
MOR4125 Évolution de la morale au Québec
MOR5041 Didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
MOR5047 Didactique II : l'intervention en éducation morale
PHI4034 Méta-éthique
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PSY2404 Théories de la personnalité
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral
SEX2522 Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
SEX2525 Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
SOC1990 Normalité et normes

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

4306 certificat de premier cycle en gestion des documents et des archives historiques

responsable : Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme vise à fournir aux étudiants les connaissances et les apprentissages nécessaires à l'exercice de toutes les facettes de la fonction d'archiviste. Il permettra aux étudiants désirant embrasser cette carrière de s'y préparer, tout en permettant à ceux qui l'exercent déjà de parfaire leurs connaissances. Il permettra également à des étudiants désirant poursuivre des études dans un domaine connexe d'y puiser les éléments susceptibles de parfaire leurs connaissances.

Cette formation sera assurée par l'acquisition des connaissances théoriques et pratiques fondamentales, par du travail en atelier et en groupe de discussion sur des aspects plus spécialisés et par un apprentissage concret dans le cadre d'un stage pratique.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises
ADM6170 Gestion des documents et bureautique
ARV1492 Introduction à l'archivistique : histoire, théorie et terminologie
ARV1534 Archivistique et recherche (ARV1492)

AVM1966 Stage en archivistique (ARV1492)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours répartis comme suit :

- deux cours, soit l'un des profils suivants :

Profil A : archives historiques

ARV1713 Acquisition, évaluation, sélection et conservation
ARV1755 Classement, description et diffusion (ARV1492)

Profil B : gestion des documents

ARV1838 Gestion des documents I : documents actifs
ARV1850 Gestion des documents II : les documents semi-actifs

- trois cours parmi les suivants ou parmi ceux des profils A ou B

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1421 Gestion informatisée
ADM3310 Marketing social
ARL1010 Introduction à l'archéologie
ARL1020 Initiation à la recherche archéologique
AVM1968 Activité pratique en gestion des documents et en archives historiques
HAR2644 Animation, communications, gestion en patrimoine
HIS4001 Initiation à la méthode historique
HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840
HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours
HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
HIS4525 Les grands courants de l'historiographie québécoise et canadienne (XIXe et XXe siècles) (HIS4520)
HIS4532 Société et vie politique au Bas-Canada (1791-1867) (HIS4500 ou HIS4510)
HIS4533 Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867 (HIS4520)
HIS4537 Histoire de la presse écrite au Québec (1764-1960) (HIS4520)
HIS4541 Le Canada des fourrures (HIS4500)
HIS4542 L'essor de l'économie canadienne au XIXe siècle (HIS4510)
HIS4543 Développement et dépendance : l'économie canadienne au XXe siècle (HIS4510)
HIS4544 Histoire des affaires au Québec et au Canada
HIS4546 Histoire rurale du Québec (HIS4500)
LIN2570 Terminologie, informatique et documentation
PHI2005 Épistémologie des sciences humaines
POL3311 Introduction aux méthodes en science politique
POL3710 Administration publique : introduction
SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I
SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II (SOC1011)
ou tout autre cours choisi avec l'accord du responsable du programme.

règlements pédagogiques particuliers

Le cours ARV1492 Introduction à l'archivistique, doit être suivi dès la première session d'inscription au programme.

Pour s'inscrire au stage AVM1966 l'étudiant doit avoir réussi quatre cours, dont le cours ARV1492 et au moins un cours de profil.

Le stage fait partie du tronc commun des cours et activités obligatoires du certificat. Il ne peut être remplacé ou suppléé par aucun autre cours ou activité. Par conséquent, toute personne qui s'inscrit au certificat, à temps plein ou à temps partiel, doit faire ce stage de quatre semaines ou cent quarante heures.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

4180 certificat de premier cycle en gestion des politiques scolaires

responsable : Maurice Couture, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme veut répondre aux besoins de perfectionnement des personnes occupant ou appelées à occuper divers postes dans les services administratifs des commissions scolaires de la région montréalaise. Ce programme veut également permettre aux participants, par une prise de conscience de l'insertion sociale du système scolaire, une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail ; il vise à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans les secteurs public et scolaire ; enfin, il permet l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux domaines publics et scolaires, afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

Le programme fournit, d'une part, une formation permettant à l'étudiant de se situer quant aux fondements de l'administration publique ; il donne, par ailleurs, la possibilité de choisir un certain nombre de cours répondant à des besoins et intérêts plus spécifiques, compte tenu des études et de l'expérience antérieure de l'étudiant.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration scolaire.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
EDU2031 École et société
POL3710 Administration publique : introduction
POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit a cinq cours parmi les suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO3430 Économie de l'éducation
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6012 Prospective en éducation
INF1240 Informatique de gestion
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4811 Programmation et évaluation dans les organismes publics

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

4181 certificat de premier cycle en gestion des services municipaux

responsable : Maurice Couture, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs : ce certificat veut répondre aux besoins de perfectionnement du personnel occupant ou appelé à occuper divers postes dans les services administratifs. Il vise à permettre aux étudiants de mieux comprendre la structure et la dynamique de la structure des services municipaux au niveau de son insertion sociale, économique et politique et à les amener ainsi à une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail ; à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans le secteur public ; à permettre l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux milieux publics et municipaux afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat doit avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration municipale.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants :

ADM1100 Gestion des organisations
POL3710 Administration publique : introduction
POL4750 Système politique municipal au québec
POL4790 Gestion des services municipaux
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours comme suit :

- deux cours parmi les suivants :

  POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
  POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
  POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
  POL4811 Programmation et évaluation dans les organismes publics
  POL4840 Système politique montréalais
  POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public

- trois cours parmi les suivants :

  ADM1161 Comportement organisationnel I

  ADM1400 Administration des lois du travail (ADM3400 ou ADM3421)

  ou le cours

  JUR1033 Législations du travail

  ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
  ADM2161 Comportement organisationnel II (ADM1161)
  COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
  INF1240 Informatique de gestion
  JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique
  POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
  SCO1000 Comptabilité de gestion

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

4153 certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale[1]

responsable : Bernard Schiele, directeur, module de psychosociologie de la communication, famille des sciences humaines

objectifs : l'objectif du certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale est d'offrir à une clientèle admissible à l'Université un programme d'études où elle puisse approfondir ses connaissances sur l'individu, le groupe et la société et développer certaines habilités dans l'intervention auprès des groupes.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

Le candidat devra avoir oeuvré pendant deux ans à plein temps, ou l'équivalent, dans un poste ou une fonction impliquant des interventions dans son milieu auprès de groupes, d'organisations ou d'associations (animation, formation de personnel, consultation professionnelle, organisation communautaire, etc.).

cours à suivre

les huit cours suivants :

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1600 Intervention psychosociologique
POL3020 Analyses politiques
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY3000 Psychologie sociale
RHM1080 Synthèse de formation
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours comme suit :

- un cours parmi les suivants :

  COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
  COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
  POL4021 Politique sociale familiale
  RHM5000 Activité de synthèse V
  SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales
  ou tout autre cours choisi avec l'accord de la direction du module

- un cours choisi parmi les cours facultatifs du programme ou parmi ceux figurant au répertoire de premier cycle.

règlements pédagogiques particuliers

Le cours COM1105 doit être suivi avant le cours COM1125. Le cours COM1600 doit être suivi avant le cours COM1615. L'étudiant ne peut s'inscrire au cours RHM1080 que s'il a déjà réussi sept cours du programme ou s'il termine son certificat à la session où il s'inscrit à ce cours.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures

et de volumes.

1) L'obtention de ce certificat n'assure pas automatiquement l'accès à d'autres programmes de l'Université. Pour la session d'hiver 1986, l'Université n'admettra aucun étudiant dans ce programme.

4269 certificat de premier cycle en sciences sociales[1]

responsable : François Latraverse, directeur, module de philosophie, famille des sciences humaines

objectifs : ce programme vise à l'acquisition par la personne des moyens théoriques et pratiques permettant l'intégration des concepts et des méthodes propres aux disciplines concernées tout en la plaçant dans une situation d'apprentissage qui la conduira à devenir l'agent principal de sa formation.

L'objet d'étude étant la société québécoise et ses transformations, le programme vise également à l'acquisition des éléments d'analyse, de synthèse, de critique et d'interprétation des forces, des mécanismes, des structures et des institutions reliés à la société.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre[2]

les six cours suivants :

HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours
PHI2024 Théories de l'idéologie
SHM1001 Introduction à la problématique des sciences sociales
SHM2001 Activité de synthèse

SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I

ou le cours

PHI1000 Méthodologie de la pensée écrite

SOC2240 Stratification et classes sociales

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit :

- trois cours choisis dans l'un des blocs suivants :

économie

ECO1030 Analyse économique
ECO1061 Économie du Québec
ECO1470 Écologie, économie et environnement

géographie

GEO3270 Introduction à la géographie historique et culturelle
GEO3280 Le Québec : espace et société
GEO4230 Espace économique et social

histoire

HIS4533 Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867 (HIS4520)
HIS4544 Histoire des affaires au Québec et au Canada
HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles

philosophie

PHI2005 Épistémologie des sciences humaines
PHI2023 Éthique et politique
PHI4026 Langage et idéologie

psychologie

PSY1000 Histoire critique de la psychologie
PSY3000 Psychologie sociale
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles

psychosociologie de la communication

COM3105 Écologie des organismes sociaux
COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
COM3135 Psychosociologie de la communication de masse

sciences juridiques

JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique
JUR2214 Théorie générale des obligations et des biens
JUR2314 Droit constitutionnel

science politique

POL3020 Analyses politiques
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec

sciences religieuses

REL3211 Religiologie d'oeuvres littéraires
REL3261 Religiologie et théories de la société
REL6230 Mythologies de la femme

sexologie

SEX1625 Approches épistémologiques de la sexologie
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SEX5000 Milieu sexologique québécois

sociologie

SOC1110 Société québécoise
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels

travail social

TRS1001 Travail social contemporain au Québec
TRS1300 Condition féminine et condition sociale I
TRS2110 Politiques sociales (TRS1001)

- un cours lié au projet de l'étudiant et choisi après avis de son tuteur pédagogique.
  ce cours devra, tout en étant en relation avec le projet de l'étudiant, être choisi parmi les cours offerts dans les divers secteurs de l'Université.

règlements pédagogiques particuliers

Les cours SHM1001, d'une part, et les cours SOC1011 ou PHI1000, d'autre part, doivent être suivis comme premières activités du programme.

Chaque étudiant sera encadré, si cela s'avère nécessaire au jugement du responsable du programme ou à la demande de l'étudiant, par un tuteur qui le conseille tout au long de son cheminement dans le programme.

Le cours SHM2001 doit être suivi en fin de programme (dernière session).

Pour s'inscrire aux cours GEO4230, SEX1625 et SEX5000, l'étudiant n'est pas tenu d'avoir suivi le nombre de cours normalement exigés comme condition d'accès à ces cours.

Les cours JUR1102, JUR2214 et JUR2318 utilisent obligatoirement la méthode pédagogique du travail d'équipe compte tenu de l'annexe VII du règlement des études de premier cycle.

Frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 200$ maximum par session pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) En 1985-1986, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

0040 programme court de premier cycle d'enseignement en histoire générale au secondaire

responsable : Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

sanction

Attestation d'études de six crédits universitaires d'enseignement en histoire générale au secondaire.[1]

objectifs : ce programme s'adresse aux enseignants chargés de dispenser le cours d'histoire générale (deuxième secondaire). Il vise les objectifs suivants : fournir aux enseignants du niveau secondaire l'occasion de se familiariser avec les derniers acquis de la science historique en matière d'histoire générale ; leur offrir l'information sur les travaux les plus récents en documentation historique ; leur donner un soutien pédagogique et une formation en évaluation susceptibles de les aider à dispenser un enseignement plus formateur et plus constructif et à réaliser une véritable évaluation formative et sommative.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

De plus, le candidat doit avoir été ou être enseignant au niveau secondaire, ou avoir obtenu un poste à ce niveau.

cours à suivre

les deux cours suivants (six crédits) :

H I S 3 8 0 0 Enseignement de l'histoire générale I
H I S 3 8 1 0 Enseignement de l'histoire générale II

règlements particuliers

Ce programme court est offert de la session d'automne 1985 à la session d'hiver 1986.

Ce programme est offert si le nombre d'inscriptions atteint un minimum de trente-huit étudiants. Il n'accueille de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1985.

Le cours HIS3800 doit être suivi avant le cours HIS3810.

---

1) Dans le cas des étudiants « auditeurs », seule une attestation officielle d'inscription aux cours leur sera remise. Rappel : l'auditeur est une personne admise et inscrite à un ou plusieurs cours ; elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit.

0039 programme court de premier cycle en étude des phénomènes religieux contemporains

responsable : Éric Volant, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

sanction

Attestation d'études de douze crédits universitaires en étude des phénomènes religieux comtemporains.[1]

objectifs : ce programme vise à fournir une instrumentation théorique permettant d'identifier, d'analyser et d'interpréter les phénomènes religieux contemporains. Il entend situer ces phénomènes par rapport à l'héritage spirituel au Québec et à son contexte social actuel.

Ce programme court s'adresse aux parents, aux enseignants, aux animateurs de pastorale, aux intervenants sociaux de même qu'à tout individu désireux de mieux comprendre les nouvelles manifestations du sacré au Québec.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre

les quatre cours suivants (douze crédits) :

R E L 2 2 5 2 Spiritualités chrétiennes contemporaines
R E L 3 2 9 1 Religiologie de la paranormalité
R E L 3 2 9 2 Esotérisme
R E L 3 3 1 0 Nouveaux groupes sprirituels

règlements particuliers

Ce programme court est offert de la session d'automne 1985 à la session d'automne 1986 inclusivement.

Ce programme court est offert si le nombre d'inscriptions atteint un minimum de trente-cinq étudiants. Il n'accueille de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1985 et à la session d'hiver 1986.

---

1) Dans le cas des étudiants « auditeurs », seule une attestation officielle d'inscription aux cours leur sera remise. Rappel : l'auditeur est une personne admise et inscrite à un ou plusieurs cours ; elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit.

0041 programme court de premier cycle d'instrumentation historique en généalogie

responsable : Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

sanction

Attestation d'études de neuf crédits universitaires d'instrumentation historique en généalogie.[1]

objectifs : ce programme veut initier aux démarches les plus diverses de cette discipline en mettant l'accent sur les informations bibliographiques en généalogie et en favorisant l'acquisition de connaissances théoriques, techniques et pratiques dans le domaine spécifique de la généalogie. Par ailleurs, il vise à familiariser les étudiants avec la lecture des sources et la méthode historique de manière à leur permettre d'apporter des solutions aux problèmes qu'ils rencontreront inévitablement dans la pratique de leur discipline. Enfin, ce programme les initiera aux méthodes et aux normes scientifiques du travail de recherche.

conditions d'admission

Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

ou

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans.

cours à suivre

les trois cours suivants (neuf crédits) :

H I S 3 9 0 1 La généalogie et ses techniques
H I S 3 9 5 1 Lecture des sources
H I S 4 0 0 1 Initiation à la méthode historique

règlements particuliers

Ce programme court est offert de la session d'automne 1985 à la session d'été 1986 inclusivement.

Ce programme court est offert si le nombre d'inscriptions atteint un minimum de trente-huit étudiants ; il est contingenté à quatre-vingt-cinq étudiants (maximum). Il n'accueille de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1985.

---

1) Dans le cas des étudiants « auditeurs », seule une attestation officielle d'inscription aux cours leur sera remise. Rappel : l'auditeur est une personne admise et inscrite à un ou plusieurs cours ; elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit.

Les études de deuxième et de troisième cycles : organisation et éléments de politiques

Les études de deuxième et de troisième cycles sont sous la juridiction de la Sous-commission des études avancées et de la recherche. Sous l'autorité de la Commission des études, celle-ci a comme mandat d'étudier toutes les questions concernant l'organisation et la réglementation de l'enseignement de deuxième et de troisième cycles, de la recherche, et de la coopération internationale, d'élaborer et de recommander à la Commission des études des politiques concernant tous les aspects du régime pédagogique des études avancées : politiques d'admission, politiques d'évaluation des études, évaluation et modifications de programmes de deuxième et de troisième cycles, etc. La Sous-commission des études avancées et de la recherche est présidée par la Doyenne des études avancées et de la recherche.

Le but des programmes de deuxième et de troisième cycles est d'initier l'étudiant aux travaux de recherche dans un secteur donné, de lui assurer une formation disciplinaire ou multidisciplinaire, ou de former des praticiens aptes à répondre aux exigences du marché du travail.

Un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle est un ensemble cohérent de cours, de stages, de travaux dirigés, d'activités de recherche ou de création portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études, ordonné à une formation définie et sanctionné par l'octroi soit d'un certificat, soit d'un grade de maître ou de docteur.

Il existe trois catégories de programmes de deuxième et de troisième cycles : le certificat et la maîtrise au deuxième cycle, et le doctorat au troisième cycle. Selon leurs objetifs dominants, les programmes de maîtrise se répartissent selon deux types : la maîtrise avec mémoire (ou oeuvre artistique) et la maîtrise sans mémoire. Les programmes de doctorat sont soit de « recherche », soit à « caractère professionnel ».

Le certificat de deuxième cycle comporte normalement trente crédits ; sa durée minimale est de deux sessions. La maîtrise comporte soit quarante-cinq crédits et une durée minimale de trois sessions, soit soixante crédits et une durée minimale de quatre sessions. Le doctorat est un programme de troisième cycle ; il comporte quantre-vingt-dix crédits et sa durée minimale est de six sessions.

Les programmes de deuxième cycle sont accessibles à toute personne qui détient un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ou posséde les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Pour être admis au troisième cycle, le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent, ou détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée. Tout candidat doit accepter qu'un professeur ou un chercheur de l'Université l'assiste en tant que directeur de recherche ; l'esquisse d'un projet de recherche est de plus exigée du candidat au doctorat. Enfin, le candidat aux études avancées doit posséder une connaissance suffisante de la langue française, et d'autres langues dans certains cas.

Une propédeutique ou des cours d'appoint peuvent être exigés de certains candidats pour combler certaines lacunes dans leurs connaissances.

Des équivalences peuvent être reconnues lorsque la formation et les connaissances acquises antérieurement par l'étudiant, dans un milieu de travail ou dans le cadre d'une activité déjà réussie, correspondent à celles qui auraient été acquises par la réussite d'une activité d'un programme donné.

L'étudiant régulier doit s'inscrire à chacune des sessions d'automne, d'hiver et d'été et ce, jusqu'à la fin de ses études, sauf dans le cas où une autorisation d'absence a été obtenue.

L'étudiant inscrit à un programme de maîtrise doit avoir choisi un tuteur ou directeur de recherche lorsqu'il s'inscrit pour la troisième fois dans son programme. L'étudiant admis au doctorat doit avoir choisi son directeur de recherche avant de pouvoir s'inscrire pour la première fois dans son programme. Les délais sont les mêmes pour l'inscription du sujet de recherche choisi par l'étudiant.

L'étudiant inscrit à un programme de maîtrise avec mémoire ou oeuvre artistique doit présenter un mémoire, une production artistique ou un rapport de travaux de recherche effectués dans le cadre de son programme. L'étudiant inscrit au doctorat est tenu de produire une thèse qui apportera une contribution à l'avancement des connaissances ou conduira à de nouvelles applications.

L'examen du mémoire ou de l'oeuvre est fait par un jury composé d'au moins trois personnes. L'examen de la thèse de doctorat est fait par un jury d'au moins quatre personnes dont au moins une et au plus deux sont choisies en dehors de l'Université. La soutenance, normalement publique, d'une thèse de doctorat est obligatoire.

L'évaluation est continue en ce qu'elle tient compte, pendant toute la durée de l'activité, de tous les éléments susceptibles de révéler le niveau d'apprentissage et de formation de l'étudiant. L'évaluation porte sur tout le programme : scolarité, stages, examen général, rapports de stages, rapports de recherche, mémoire, thèse, etc. La moyenne cumulative est calculée à la fin de chaque session à partir de toutes les notes obtenues dans les activités du programme.

L'étudiant régulier est automatiquement exclu du programme si sa moyenne cumulative est inférieure à 2.0 après douze crédits ou plus au deuxième cycle ou en propédeutique, ou après neuf crédits ou plus au troisième cycle. De même, l'étudiant qui subit un échec dans plus de deux activités dans un programme de deuxième cycle, ou dans plus d'une activité dans un programme de doctorat est exclu du programme. L'étudiant est exclu du programme quand le mémoire, le rapport de recherche ou l'oeuvre est refusé. Celui dont la thèse de doctorat est refusée pour fin de soutenance ou après la soutenance est exclu du programme.

Il est enfin prévu que toute tentative ou participation à un acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de documents, relative à un cours ou à un programme, peut entraîner une ou plusieurs sanctions, telles l'annulation de l'épreuve ou du travail, l'échec de l'activité, la suspension pour une ou plusieurs sessions, l'exclusion de l'Université.

Pour obtenir un diplôme, l'étudiant doit avoir satisfait aux règlements de l'institution ; avoir satisfait aux exigences du programme de deuxième ou de troisième cycle auquel il s'est inscrit ; avoir suivi, à titre d'étudiant régulier, à l'Université du Québec à Montréal, au moins le tiers des crédits de la scolarité d'un programme conduisant à l'obtention d'un grade ou au moins la moitié des crédits de la scolarité d'un programme de certificat ; avoir effectué et réussi à titre d'étudiant régulier, à l'Université du Québec à Montréal, les travaux dirigés, l'examen général, le mémoire, la thèse, les rapports de recherche ou l'oeuvre de création exigés ; s'être acquitté, enfin, de ses obligations financières à l'égard de l'Université.

Pour de plus amples renseignements concernant les politiques d'admission aux programmes des deuxième et troisième cycles, ainsi que l'ensemble des politiques relatives aux programmes, le lecteur est prié de consulter les « Politiques d'admission 1985-1986 - programmes d'études de deuxième et de troisième cycles » ainsi que le « Règlement des études de deuxième et de troisième cycles » (*Règlement numéro 8)* de l'Université du Québec à Montréal.

Description des programmes d'études de deuxième et de troisième cycles

3636 certificat de deuxième cycle en électrochimie appliquée[1]

responsables : André Hade, département de chimie, Université du Québec à Montréal
Dominique L. Piron, département de génie métallurgique, École Polytechnique
Marius D'Amboise, département de chimie, Université de Montréal

objectifs : ce programme vise à donner une formation à la fois fondamentale et pratique dans différents domaines de l'électrochimie. L'étudiant peut se familiariser avec les principes modernes de l'électrochimie, l'utilisation des calculs thermodynamiques, les méthodes de la cinétique des procédés et la recherche sur ces sujets.

On insiste en particulier sur les applications et l'innovation technologique dans les domaines de l'électrolyse, de la galvanoplastie, de la corrosion, de l'énergie et des semi-conducteurs.

Le programme s'adresse tant à ceux qui, déjà engagés sur le marché du travail, désirent une formation ou un complément de formation professionnelle, qu'aux étudiants désireux d'entreprendre éventuellement une carrière de chercheur dans le domaine de l'électrochimie appliquée. De plus, il offre aux praticiens en électrochimie, l'occasion d'une mise à jour de leurs connaissances.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, en génie ou en physique ou en chimie, avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent en sciences, qui démontre les aptitudes nécessaires pour des études de deuxième cycle et possède une expérience pertinente, pourra être admis à ce programme. Une formation d'appoint additionnelle pourra être exigée dans certains cas.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités[2][3]

les cinq cours suivants (quinze crédits) :[4]

CHI7401 Cinétique des réactions d'électrode et galvanoplastie avancée (3 cr.)
CHI7421 Génie électrochimique et électrolyse industrielle (3 cr.)
CHI7442 Corrosion et prévention (3 cr.)
CHI7461 Énergie électrochimique (3 cr.)
CHI7482 Projet I (3 cr.)

un cours parmi les suivants (trois crédits) :[5]

CHI7412 Problèmes spéciaux d'électrochimie (3 cr.)
CHI7432 Méthodes instrumentales avancées de cinétique d'électrode (3 cr.)
CHI7492 Projet II (3 cr.)

deux cours au mimimum choisis parmi les cours de deuxième cycle suivants ou parmi les cours du programme correspondant de l'École Polytechnique ou de l'Université de Montréal (six crédits) :

CHI7100 Analyse de traces (3 cr.)
CHI7280 Étude critique de sujets choisis en chimie inorganique (3 cr.)
CHI7301 Transport de masse en électrochimie (3 cr.)
CHI7321 Structure et propriété des métaux (3 cr.)
CHI7501 Thermodynamique avancée des électrolytes (3 cr.)
CHI7699 Chimie des eaux naturelles (3 cr.)

deux cours au maximum choisis (dans une discipline autre que celle où l'étudiant est diplômé) parmi les cours suivants de premier cycle ou parmi les cours du programme correspondant de l'École Polytechnique ou de l'Université de Montréal (six crédits) :[6]

CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire (3 cr.) (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I (3 cr.)
CHI2210 Analyse de produits inorganiques (3 cr.)
CHI2222 Chimie inorganique II (3 cr.)
CHI2402 Chimie physique II (3 cr.) (CHI1401)
CHI2420 Chimie physique III (3 cr.) (CHI2402)
CHI3114 Analyse chimique instrumentale I (3 cr.) (CHI2130 ou CHI3104)
CHI3201 Chimie inorganique III (3 cr.) (CHI1640 ; CHI2201)
CHI3401 Chimie physique IV (3 cr.) (CHI1401 ou CHI1480)
MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique (3 cr.)
STE3215 Microprocesseurs I (3 cr.)
STE4215 Microprocesseurs II (3 cr.) (STE3215)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101.50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études est offert en collaboration avec l'École Polytechnique et l'Université de Montréal. Dans ces deux institutions, il s'intitule : « Études spécialisées dans le domaine de l'électrochimie appliquée » et conduit à l'obtention d'un « Diplôme d'études spécialisées ».
2) Ce programme d'études comporte trente crédits. Il est offert principalement aux étudiants à temps partiel et sa réalisation se répartit sur au moins deux ans.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4)

À l'École Polytechnique, ces cours sont identifiés respectivement sous les sigles suivants :

5.639, 5.637, 5.640, 5.633 et 5.698.

À l'Université de Montréal, ces cours sont identifiés respectivement sous les sigles suivants :

CHM6494, CHM6493, CHM6495, CHM6492 et CHM6496.
5)

À l'École Polytechnique, ces cours sont identifiés respectivement sous les sigles suivants :

5.658, 5.660 et 5.699.

À l'Université de Montréal, ces cours sont identifiés respectivement sous les sigles suivants :

CHM6497, CHM6498 et CHM6499.
6) Il est indispensable de suivre le cours CHI2420 ou son équivalent pour ceux qui ne l'auraient pas suivi. Exceptionnellement ce programme comporte six crédits de cours de premier cycle.

3635 certificat de deuxième cycle en études américaines contemporaines[1]

responsable : Albert Desbiens, directeur intérimaire du programme

objectifs : ce programme veut proposer une vision multidisciplinaire cohérente de la réalité contemporaine américaine qui éclaire également les rapports entre les sociétés québécoise et américaine. Axé plus particulièrement autour des besoins des personnes qui sont en contact étroit et suivi avec les États-Unis, il se propose de permettre aux participants : d'acquérir un ensemble intégré de connaissances sur la société américaine ; d'approfondir un savoir spécifique relié à leur orientation ; de développer une perspective québécoise sur l'évolution récente des États-Unis et ses impacts.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

De plus, considérant la nature de l'objet d'études et le recours à des professeurs américains dans certaines activités d'enseignement, une bonne connaissance de l'anglais s'avère essentielle pour les participants.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les cinq cours suivants (quinze crédits) :

COM8000 Cultures, idéologies et mass médias aux États-Unis (3 cr.)
ECO7902 Économie américaine (3 cr.)
HIS7016 Histoire des États-Unis des origines à nos jours (3 cr.)
POL7133 Le système politique américain (3 cr.)
USA7000 La société américaine (3 cr.)

- cinq cours parmi les suivants (quinze crédits) :

ADM8000 Le management américain (3 cr.)
EDU8050 Problèmes en éducation (3 cr.)
LIT7052 Littérature américaine (3 cr.)
POL7233 La pensée politique et économique aux États-Unis (3 cr.)
POL7333 La politique étrangère des États-Unis (3 cr.)
USA7010 Études régionales comparées (3 cr.)
USA7020 Les relations Québec-Canada-États-Unis (3 cr.)
USA7030 Exploration de questions américaines I (1 cr.)
USA7040 Exploration de questions américaines II (1 cr.)
USA7050 Exploration de questions américaines III (1 cr.)
USA7060 Exploration de questions américaines IV (3 cr.)
USA7070 Technologie et société (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101.50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme d'études comporte trente crédits.

3632 certificat de deuxième cycle d'intégration de la recherche à la pratique éducative[1]

responsable : Pierre Lanteigne, directeur du département des sciences de l'éducation

objectifs : ce programme veut amener chaque éducateur à se servir de l'éclairage des recherches en éducation pour structurer ses projets d'intervention. Quelques objectifs plus particuliers découlent de cette visée :

- initier à la démarche de recherche ;
- développer l'habileté à inventorier, lire et interpréter les rapports de recherches en vue d'approfondir des connaissances et d'orienter les prises de décision ;
- développer l'habileté à utiliser une démarche de recherche dans la résolution d'un problème précis.

L'ensemble des activités du programme seront intégrées à la tâche professionnelle des étudiants-éducateurs, favoriseront un engagement autonome et responsable dans la réalisation de projets collectifs tout en les préparant à collaborer à des projets éventuels de recherche scientifique.

conditions d'admission

Le candidat doit être détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent, comprenant au moins trente crédits de formation reliée à l'éducation ou à un domaine connexe et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

De plus, le candidat devra exercer une fonction éducative ou en avoir une expérience récente.

NOTE : pour fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

un tronc commun de douze crédits :

EDU7260 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
EDU7270 La recherche et le praticien (3 cr.)
EDU7381 Séminaire de projet de recherche (3 cr.)
EDU7385 Activités de synthèse (3 cr.)

un cheminement individualisé de neuf crédits :

EDU7378 Séminaire de lecture (3 cr.)

et deux cours choisis dans la banque de cours de l'Université en fonction du projet de recherche et approuvés par le tuteur de l'étudiant (6 cr.)

un rapport de recherche de neuf crédits :

Selon que l'étudiant aura choisi une étude plus axée sur l'analyse des productions de recherche ou sur la résolution d'un problème particulier, le contenu du rapport de recherche attribuera une pondération différente aux éléments qui suivent : l'analyse de la situation problématique, la pertinence de l'étude, les relations avec le corpus scientifique, les applications concrètes qui s'en dégagent, les variables, les objectifs et/ou hypothèses, le devis de recherche incluant l'échantillon, la procédure et l'instrumentation.

Le rapport de recherche doit aussi contenir la présentation et l'analyse des résultats, l'interprétation et les conclusions qui doivent faire état des changements effectifs survenus lors de la réalisation du projet.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme d'études comporte trente crédits.

3625 certificat de deuxième cycle en météorologie[1]

responsables : N..., directeur du département de physique
Isztar Zawadzki, directeur des programmes d'études avancées du département de physique

objectifs : le certificat proposé vise à donner une formation en météorologie qui permettra l'application des connaissances et habiletés acquises dans différents domaines reliés aux sciences de l'atmosphère. En plus de définir les notions et principes de base en météorologie, le programme amènera les étudiants à développer les techniques mathématiques couramment utilisées dans le domaine, de même que des connaissances pratiques et instrumentales pertinentes.

Le certificat veut prioritairement répondre à un besoin de personnes qualifiées en météorologie et aptes à poursuivre le programme de formation pratique de prévisionnistes du Service d'environnement atmosphérique.

Le certificat donne aussi, à des personnes oeuvrant dans des secteurs touchant les sciences de l'atmosphère (par exemple, en contrôle de la qualité de l'air et de la pollution atmosphérique), la possibilité d'affermir leurs bases de connaissances dans le domaine et de développer, selon leurs intérêts, des habiletés visant des applications appropriées à leur champ de travail. Ces personnes se retrouvent généralement dans des institutions ayant des préoccupations environnementales comme le ministère de l'Environnement, l'Hydro-Québec, la Communauté urbaine de Montréal.

conditions d'admission

Détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, en physique, en génie physique, en mathématiques, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative

d'au moins 3.0 ou l'équivalent ;

Les candidats détenteurs d'un baccalauréat en mathématiques doivent posséder les connaissances équivalentes aux cours suivants :
PHY-1110 Mécanique classique
PHY-2140 Thermodynamique classique
PHY-2220 Électromagnétisme

Les candidats qui ne possèdent pas ces connaissances pourront se voir imposer des cours d'appoint ou une propédeutique.

ou

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les cinq cours suivants (quinze crédits) :

PHY7135 Instrumentation et travaux pratiques (3 cr.)
PHY7270 Radiations électromagnétiques (3 cr.)
SCA5001 Dynamique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA5002 Physique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA7155 Mécanique des fluides (3 cr.)

quinze crédits parmi les cours suivants :
ou tout autre cours avec l'accord préalable du directeur du programme

GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
PHY7330 Laboratoire de météorologie I (3 cr.)
PHY7332 Laboratoire de météorologie II (3 cr.)
SCA7020 Couche limite (3 cr.)
SCA7041 Synoptique I (1 cr.)
SCA7042 Synoptique II (2 cr.)
SCA7050 Convection et précipitation (3 cr.)
SCA7130 Climatologie physique (3 cr.)
SCA7140 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)
SCA7212 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.)
SCA7213 Méthodes numériques de calcul II (1 cr.) (SCA7212)
SCA7240 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA7255 Météorologie et qualité de l'air (3 cr.)
SCA7300 Activités dirigées (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme d'études professionnelles comporte trente crédits.

3473 certificat de deuxième cycle en thanatologie[1]

responsable : Denis Savard, directeur du programme

objectifs : ce certificat est offert aux praticiens de la santé et des services sociaux (médecins, infirmiers, psychologues, travailleurs sociaux, bénévoles, etc.) qui, de par différents types d'intervention, sont en contact avec des mourants ou des familles confrontées à la mort. Ce programme de formation vise à leur permettre de réfléchir sur leurs propres attitudes et le contexte socio-culturel déterminant les conditions du mourir ; de développer des capacités d'évaluation et de critique concernant les modes d'intervention ; d'approfondir leurs connaissances sur les dimensions liées au mourir et au deuil ; s'initier aux approches, problématiques et méthodes de recherche en thanatologie.

conditions d'admission

Le candidat doit d'abord être praticien de la santé, praticien des services sociaux, au sens large, et intervenir depuis deux ans auprès des malades de tous âges, des mourants et/ou de leur entourage. Il doit ensuite détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent. S'il ne détient pas ce diplôme, il peut faire valoir les connaissances requises et une expérience pertinente, sous réserve d'approbation par le comité d'admission du programme, selon les critères suivants :

- être engagé dans la pratique professionnelle depuis cinq ans ;
- ou avoir fait de l'encadrement ou de la supervision dans un milieu de travail ;
- ou travailler de façon régulière et conjointe avec des praticiens qui détiennent un diplôme de premier cycle (baccalauréat).

Un cours d'appoint (THM8000 Activité d'intégration), permettant d'acquérir une meilleure connaissance des préoccupations contemporaines sur le mourir, sera demandé aux candidats dont la formation antérieure dans le domaine concerné présente quelques lacunes.

NOTE : pour fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les deux cours suivants préalables aux autres activités (six crédits) :

PSY8160 Psychologie du mourir et du deuil (3 cr.)
TRS7010 Les institutions et la mort au Québec (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

JUR7000 Aspects économiques, légaux et éthiques de la maladie et de la mort (3 cr.)
PHI8210 La mort : approches philosophiques (3 cr.)
REL7100 Le sens de la mort : les traditions religieuses (3 cr.)
THM7010 Anthropologie de la mort (3 cr.)

les cinq cours suivants (quinze crédits) :

THM7015 Soins aux malades et aux mourants : nouvelles approches, techniques, recherches (3 cr.)
THM7020 Activité de synthèse (3 cr.)
TRS7025 Dynamique des relations malades-praticiens I (3 cr.)
TRS7026 Dynamique des relations malades-praticiens II (3 cr.) (TRS7025)
TRS7035 Intervention auprès des familles et des proches (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Le certificat est de trente crédits. Étant donné la clientèle visée, on n'admettra que les étudiants à temps partiel et les cours seront répartis sur au moins deux ans. Programme de développement personnel et professionnel, le certificat fait appel à des ressources interdisciplinaires issues de la collaboration de plusieurs départements de l'Université du Québec à Montréal et des milieux concernés.

3457 maîtrise en administration des affaires[1]

responsables : Robert Poupart, directeur du département des sciences administratives
Robert Sheitoyan, directeur du programme

grade : maître en administration des affaires, M.B.A.

objectifs : le programme de maîtrise en administration des affaires entend former des managers-cliniciens, d'une part, par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques en management et, d'autre part, par le développement d'habiletés et de qualités cliniques. Les méthodes et outils pédagogiques utilisés aideront les participants à mieux accomplir leurs rôles interpersonnels, informationnels et décisionnels.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat doit avoir au moins quatre années d'expérience administrative. Dans certains cas exceptionnels, des candidats, qui ne détiennent pas un baccalauréat ou l'équivalent

mais dont l'expérience administrative supplée suffisamment, peuvent être admis à *ce programme*. Le comité de sélection décidera alors des critères d'admissibilité.

La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

Avant d'entreprendre la première session, le cours d'appoint MBA8000 Éléments de méthodes analytiques, pourra être exigé des candidats dont la formation présente certaines lacunes en méthodes quantitatives.

les cinq cours suivants (quinze crédits) :
ces cinq cours ne sont pas offerts isolément mais constituent un bloc homogène ; l'étudiant doit s'inscrire simultanément aux cinq cours

MBA8001 Activités intégrées I (3 cr.)
MBA8002 Activités intégrées II (3 cr.)
MBA8003 Activités intégrées III (3 cr.)
MBA8004 Activités intégrées IV (3 cr.)
MBA8005 Activités intégrées V (3 cr.)

les huit cours suivants (vingt-quatre crédits) :

MBA8011 Comptabilité et système d'information (3 cr.)
MBA8012 Théorie de la décision I (3 cr.)
MBA8013 Théorie de la décision II (3 cr.)
MBA8014 Théorie de la décision III (3 cr.)
MBA8021 Stratégie de gestion (3 cr.)
MBA8023 Contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)
MBA8024 Gestion des ressources humaines (3 cr.)
MBA8025 Activités de synthèse (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :[2]

MBA8031 Séminaire de marketing (3 cr.)
MBA8041 Séminaire de finance (3 cr.)
MBA8051 Séminaire sur les organisations (3 cr.)
UGP7003

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de caractère professionnel comporte quarante-cinq crédits.
2) Sur avis favorable du directeur du programme, l'étudiant pourra suivre des cours à option dans d'autres départements de l'Université du Québec à Montréal ou d'autres universités québécoises.

3630 maîtrise en analyse et gestion urbaines[1][2]

responsables : Adrien Payette, directeur du programme et professeur à l'École nationale d'administration publique
Paul Bodson, professeur, responsable à l'Université du Québec à Montréal
André Lemelin, professeur, responsable à l'Institut national de la recherche scientifique

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme vise à former des cadres et des professionnels de la gestion urbaine pour ce vaste secteur qui inclut non seulement les municipalités, les municipalités régionales de comté (M.R.C.) et les communautés urbaines mais aussi tout organisme public ou privé, provincial ou fédéral, communautaire ou universitaire qui s'intéresse aux affaires urbaines.

Le programme favorise une étude multidisciplinaire des affaires urbaines tant au niveau des opérations courantes qu'au niveau des décisions stratégiques. Il développe une conception de la gestion urbaine qui intègre l'analyse économique, politique et sociologique.

Par son caractère professionnel, le programme conduit à insister sur les pratiques et sur les méthodes, tant d'analyse que de gestion. Le programme s'oriente vers la recherche de solutions opérationnelles s'appliquant à des situations concrètes.

Les diplômés seront en mesure de s'intégrer aisément aux systèmes administratifs, de gérer efficacement et de faire évoluer les pratiques et les méthodes de gestion.

Ils pourront faire le lien entre la recherche et la gestion, entre la théorie et la pratique ; ils pourront tirer profit des recherches existantes dans le domaine urbain, en susciter de nouvelles, et faire la synthèse d'approches disciplinaires différentes.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent dans l'un des domaines suivants : urbanisme, génie municipal, géographie, administration, comptabilité, droit, économie, science politique ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit de plus occuper depuis au moins trois ans des fonctions dans le domaine de la gestion urbaine. Il doit aussi faire état de certaines compétences acquises dans les domaines de l'analyse et de la gestion urbaines.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

Remarque : les cours portant le sigle ENP relèvent de l'École nationale d'administration publique, ceux portant le sigle AGU relèvent de l'Institut national de la recherche scientifique et ceux portant les sigles ECO, UGP et URB relèvent de l'Université du Québec à Montréal.

les cinq activités suivantes (quinze crédits) :

ENP7104 Management I : théorie du management (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7122 Management II : organisation et gestion des ressources (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7178 Finances publiques (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7429 Droit municipal (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
URB7000 Méthodes d'évaluation en planification (3 cr.)

deux activités parmi les suivantes (six crédits) :

ENP7102 Mathématiques de la décision (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7113 Gestion du personnel (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7114 Droit administratif (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7124 Comptabilité de gestion (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)
ENP7162 Processus d'analyse et de conception de systèmes (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

cinq activités parmi les suivantes (quinze crédits) :

AGU7001 Analyse sociologique urbaine (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)
AGU7002 Analyse spatiale et planification urbaine (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)
AGU7004 Analyse et gestion du logement (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)
AGU7005 Analyse et gestion des services publics locaux (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)
AGU7007 Prévision et prospective en milieu urbain (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)
ECO7011 Macro-économie avancée (3 cr.)
ECO7015 Économie publique (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.)
UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
URB7003 Analyse et gestion des transports (3 cr.)
URB7006 Analyse et gestion de l'environnement (3 cr.)
URB7008 Contrôle de l'utilisation du sol (3 cr.)
URB7009 Recherche opérationnelle et gestion urbaine (3 cr.)

séminaire de synthèse (trois crédits)

rapport d'activité (six crédits)

règles particulières de cheminement

Pour s'inscrire au séminaire de synthèse, l'étudiant doit avoir terminé vingt-quatre crédits du programme, à l'exclusion du rapport d'activité.

L'étudiant peut choisir avec l'autorisation du responsable du programme un maximum de six crédits en cours optionnels en dehors de ceux énumérés dans le programme parmi ceux des autres programmes de deuxième cycle offerts dans les établissements participants ou ailleurs.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.
2) Programme offert conjointement par l'École nationale d'administration publique, l'Institut national de la recherche scientifique et l'Université du Québec à Montréal. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes établissements ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRÉTAGEC). Les activités du programme sont dispensées actuellement dans la région de Montréal.

3468 maîtrise en art dramatique[1]

responsables : Hélène Beauchamp, directrice intérimaire du département de théâtre
André Maréchal, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en art dramatique vise à favoriser chez l'étudiant une connaissance pratique et théorique du théâtre défini comme un art mais aussi comme un instrument d'investigation et d'expression, individuel et collectif. Par ses deux concentrations : création et éducation, il veut être pour les praticiens et les enseignants en théâtre le lieu d'une réflexion axée sur une pratique approfondie.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en art dramatique ou en enseignement de l'art dramatique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit avoir fait du théâtre ou avoir enseigné le théâtre ; il doit, de plus, présenter un avant-projet de recherche qui doit être évalué et accepté par le comité de maîtrise.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

le cours suivant (trois crédits) :

E T H 7 1 0 0 Méthodologie de la recherche (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits) :

E T H 7 1 1 0 Séminaire de production simulée (3 cr.)
E T H 7 1 2 0 Théorie du jeu (3 cr.)
E T H 7 1 3 0 Écriture scénique (3 cr.)
E T H 7 1 4 0 Pratique théâtrale (3 cr.)
E T H 7 1 5 0 Sémiologie de la représentation théâtrale (3 cr.)
E T H 7 1 6 0 Le texte dramatique, ses formes et ses fonctions (3 cr.)

les trois cours suivants selon la concentration choisie (neuf crédits) :

concentration création

E T H 7 3 0 0 Atelier-création I (3 cr.)
E T H 7 3 1 0 Atelier-création II (3 cr.)
E T H 7 3 2 0 Atelier-création III (3 cr.)

concentration éducation

E T H 7 2 0 0 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)
E T H 7 2 1 0 Séminaire de projets d'intervention (3 cr.) (ETH7200)
E T H 7 2 3 0 Stage de recherche-action (3 cr.)

production artistique ou mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant doit élaborer un projet personnel devant témoigner d'une aptitude marquée pour le travail original et finalisé par une manifestation publique. Un rapport doit accompagner cette production. Dans certains cas, la production artistique pourra être remplacée par un mémoire.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de type « création » pour l'étudiant qui choisit le cheminement avec production artistique, et de type « recherche » pour celui qui choisit le cheminement avec mémoire, comporte quarante-cinq crédits.

3443 maîtrise en arts plastiques[1][2]

responsables : Mauro F. Malservisi, responsable administratif au département d'arts plastiques
Jacques-Albert Wallot, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : les études de maîtrise en arts plastiques favorisent l'accroissement de l'autonomie de l'étudiant par une analyse critique des choix qu'il privilégie au niveau de sa pratique. Deux concentrations sont offertes : l'une axée sur la recherche et les pratiques en arts plastiques, l'autre, reliée aux problématiques issues de leur enseignement.

La concentration création axée sur la recherche et les pratiques en arts plastiques vise à stimuler la recherche et à susciter une réflexion sur l'acte de création, la nature de l'oeuvre, la problématique de la diffusion et sur la fonction exercée par l'artiste dans la société.

La concentration éducation vise à approfondir les connaissances théoriques et pratiques qui soutiennent un enseignement artistique de qualité ainsi qu'à poser et vérifier des hypothèses susceptibles de l'améliorer. Deux profils sont offerts : le profil de recherche fondamentale axé sur la formation à la recherche et le profil de recherche appliquée axé sur une formation plus pratique en vue de répondre à des besoins particuliers du milieu scolaire.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent soit en arts plastiques, soit en enseignement des arts plastiques, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat à la concentration « création » doit démontrer par ses oeuvres une compétence dans le champ de production artistique.

Le candidat à la concentration « éducation » doit témoigner d'une créativité soutenue dans le champ de l'enseignement des arts plastiques ou manifester un intérêt spécifique pour toutes questions relatives à la recherche en enseignement des arts.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

concentration création

huit activités réparties comme suit (vingt-quatre crédits) :

- les sept activités suivantes (vingt et un crédits) :

A P L 7 0 1 0 Art et individu (3 cr.)
A P L 7 0 3 0 Art et histoire (3 cr.)
A P L 7 0 6 0 Art et science (3 cr.)
A P L 7 0 8 0 Art et société (3 cr.)
A P L 7 2 0 1 Atelier I A : rapports théorie-pratique (3 cr.)
A P L 7 2 0 2 Atelier I B : rapports théorie-pratique (3 cr.)
A P L 7 2 0 4 Atelier III : production artistique (3 cr.)

- une des activités suivantes (trois crédits) :

A P L 7 2 0 3 Atelier II : démarche critique et production (3 cr.)
A P L 7 2 0 5 Atelier IV : production artistique et technologie de l'image (3 cr.)

concentration création « bloc recherche »

vingt et un crédits répartis comme suit :

- les deux activités suivantes (six crédits) :

A P L 7 2 3 5 Travail de création I (3 cr.)
A P L 7 2 4 5 Travail de création II (3 cr.)

oeuvres : exposition et communication (quinze crédits)

L'exposition devra présenter les oeuvres réalisées dans le « bloc recherche » et être accompagnée d'une communication reliée aux préoccupations artistiques de l'étudiant.

concentration éducation

huit activités réparties comme suit (vingt-quatre crédits) :

- neuf crédits de formation théorique en art parmi les suivants :

A P L 7 0 1 0 Art et individu (3 cr.)
A P L 7 0 3 0 Art et histoire (3 cr.)
A P L 7 0 6 0 Art et science (3 cr.)
A P L 7 0 8 0 Art et société (3 cr.)

- neuf crédits de formation théorique en éducation choisis de la façon suivante : l'activité suivante (trois crédits) :

A P L 7 3 4 0 Méthodologie de la recherche (3 cr.)
une activité parmi les suivantes (trois crédits) :

A P L 7 3 1 0 Fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)
A P L 7 3 2 0 Expression plastique (3 cr.)
A P L 7 3 3 0 Thérapie par l'art et milieux spéciaux (3 cr.)
une activité à la maîtrise en éducation (trois crédits)
(sous réserve de l'approbation du directeur de programme)

- six crédits de pratique artistique :

A P L 7 2 0 1 Atelier I A : rapports théorie-pratique (3 cr.)
A P L 7 2 0 2 Atelier I B : rapports théorie-pratique (3 cr.)
ou tout autre cours au choix de premier cycle ou de deuxième cycle (sous réserve de l'approbation du directeur de programme)

concentration éducation « bloc recherche »

vingt et un crédits répartis comme suit :

- deux activités parmi les suivantes (six crédits) :

A P L 7 6 1 0 Stage de recherche en éducation I (3 cr.)
A P L 7 6 1 5 Travail de recherche en éducation I (3 cr.)
A P L 7 6 2 0 Stage de recherche en éducation II (3 cr.)
A P L 7 6 2 5 Travail de recherche en éducation II (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

Le projet du candidat à la concentration éducation sera constitué d'un mémoire de maîtrise ou de la construction de matériel pédagogique ou de tout autre projet relié à l'enseignement des arts.

liste des cours au choix
pour les étudiants de la concentration « ÉDUCATION »

E D U 7 2 1 0 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
E D U 7 2 1 2 Curriculum (3 cr.)
E D U 7 2 2 0 Problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)
E D U 7 2 7 0 La recherche et le praticien (3 cr.)
E D U 7 3 0 1 Techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)
E D U 7 3 0 5 Psychopédagogie de l'expression (3 cr.)
E D U 7 3 1 3 Mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)
E D U 7 3 3 3 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)
E D U 7 4 0 0 Modèles d'enseignement (3 cr.)
E D U 7 5 0 4 Développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
E D U 7 5 3 0 Analyse institutionnelle (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme, de type création dans le cas de la concentration *création* et de type de recherche dans le cas de la concentration *éducation*, comporte quarante-cinq crédits.

2) Ce programme d'études est offert par extension par l'Université du Québec à Montréal à l'Université du Québec à Chicoutimi. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité.

3440 maîtrise en biologie[1]

responsables : Jean Gingras, directeur du département des sciences biologiques
Claude Hamel, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en biologie offert par le département des sciences biologiques a pour objectif l'initiation à la recherche scientifique et prépare l'étudiant à accéder à des études de troisième cycle. Le champ d'activités inclut d'une part des études fondamentales et appliquées de nature écologique de certaines populations animales et végétales, et d'autre part des études, en laboratoire, des incidences du milieu sur les organismes.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en biologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger un mémoire.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

le cours suivant (trois crédits) :

B I O 8 0 7 0 Séminaires (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

B I O 7 3 9 9 Gestion de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 0 2 0 Bioinformatique (3 cr.)
B I O 8 0 3 0 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
B I O 8 0 4 0 Toxicologie des polluants (3 cr.)
B I O 8 0 5 0 Chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
B I O 8 0 6 0 Écologie animale (3 cr.)
B I O 8 0 9 0 Traitement des données biologiques (3 cr.)
B I O 8 1 0 0 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
B I O 8 1 4 0 Écologie aquatique (3 cr.)
B I O 8 1 6 0 Ichtyologie (3 cr.)
B I O 8 1 7 0 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
B I O 8 1 9 0 Écologie végétale (3 cr.)
B I O 8 2 0 0 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
B I O 8 2 1 0 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
B I O 8 2 2 0 Aménagement en entomologie (3 cr.)
B I O 8 2 3 0 Ornithologie (3 cr.)
B I O 8 2 4 0 Chapitres choisis en biologie cellulaire (3 cr.)
B I O 8 2 8 0 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
B I O 8 2 9 0 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
B I O 8 3 0 0 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 1 0 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
B I O 8 3 2 0 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
B I O 8 3 3 0 Adaptation à l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 4 0 Chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 5 0 Méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
B I O 8 3 6 0 La lutte biologique (3 cr.)
B I O 8 3 7 0 Chapitres choisis en génétique (3 cr.)
B I O 8 4 0 0 Toxicologie de l'inhalation (3 cr.)
B I O 8 4 1 0 Simulation en écologie (3 cr.)
B I O 8 4 2 0 Les biotechnologies appliquées à l'environnement (3 cr.)

un cours parmi ceux de la liste précédente ou choisi à l'extérieur du programme (trois crédits)

projet de mémoire (trois crédits)

B I O 8 4 4 0 Projet de mémoire (3 cr.)

L'étudiant doit avoir présenté de façon satisfaisante un protocole de recherche avant sa troisième inscription à un comité d'orientation formé de trois professeurs,

dont le directeur de recherche. L'étudiant doit soumettre ses résultats de recherche à son comité avant d'entrer en rédaction de mémoire. Le projet de mémoire est évalué selon la notation succès-échec.

mémoire (trente crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de son aptitude à la recherche. Le mémoire pourra prendre une ou l'autre des formes suivantes : des articles prêts à soumettre à la publication ou publiés, couvrant l'ensemble des résultats de la recherche. Ces articles doivent être accompagnés :

- d'une introduction approfondie justifiant la recherche et qui permet de juger le travail bibliographique ;
- d'une conclusion d'ensemble de la recherche effectuée ;
- du dépôt des données expérimentales complètes (liste informatique ou tableaux dactylographiés) auprès du directeur de mémoire ou du responsable de la maîtrise si le directeur de mémoire le juge nécessaire.

Un article couvrant une partie des résultats et un petit mémoire couvrant la partie de la recherche non soumise pour fins de publication. Ce dernier doit comprendre les trois éléments mentionnés ci-devant.

Le mémoire traditionnel si le directeur de mémoire le juge nécessaire ou l'étudiant le juge nécessaire. En cas de litige, la question est référée au sous-comité d'admission et d'évaluation.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3411 maîtrise en chimie[1]

responsable : André Hade, directeur du programme et du département de chimie

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en chimie a comme objectif l'initiation à la recherche et aux études avancées. Les principaux champs de spécialisation sont la thermodynamique des solutions et des suspensions, l'électrochimie, la synthèse organique, la chimie pharmaceutique, la chimie de coordination et l'analyse. Les aspects théoriques et/ou appliqués sont abordés dans les cours.

Ce programme offre la possibilité d'une maîtrise en collaboration avec des institutions spécialisées, industrielles ou gouvernementales et permet de former des chimistes mieux adaptés aux problèmes pratiques, sans toutefois sacrifier le côté théorique. De plus, les chimistes déjà engagés dans une carrière peuvent, sans abandonner leur emploi, poursuivre dans le cadre de ce programme des cours théoriques le soir. Quant aux travaux de laboratoire, ils peuvent être effectués chez leur employeur selon certaines conditions.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en chimie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les deux cours suivants (six crédits) :

CHI7124 Procédés chimiques industriels (3 cr.)
CHI7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)

deux cours disciplinaires parmi les suivants (six crédits) :[3]

ou choisis dans le répertoire de cours avancés d'autres départements ou ailleurs dans le cadre d'une entente interuniversitaire

CHI7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)
CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
CHI7020 Pesticides (3 cr.)
CHI7040 Chimie alimentaire (3 cr.)
CHI7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)
CHI7100 Analyse de traces (3 cr.)
CHI7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)
CHI7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
CHI7244 Étude critique de sujets choisis en chimie organique avec mécanismes réactionnels (3 cr.)
CHI7250 Étude critique de sujets choisis en biochimie (3 cr.)
CHI7264 Étude critique de sujets choisis en chimie physique (3 cr.)
CHI7280 Étude critique de sujets choisis en chimie inorganique (3 cr.)

mémoire (trente-trois crédits)

Le candidat doit rédiger un mémoire.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Montréal est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
3) Sujets à l'approbation du tuteur et du département.

3479 maîtrise en communication[1]

responsables : Gilles Coutlée, directeur du département des communications
Philippe Sohet, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de maîtrise vise à former des spécialistes en communication aptes à travailler dans les secteurs suivants : évaluation des systèmes de communication en fonction du développement socio-culturel des individus, des groupes et de la collectivité ; expérimentation de nouvelles utilisations des média à l'intérieur des groupes, des organisations et des communautés, tant au niveau de la production que de la diffusion.

Ce programme est essentiellement transdisciplinaire et orienté vers l'intervention, l'expérimentation et la production. En plus de donner à l'étudiant une formation théorique de base et de favoriser l'apprentissage des outils méthodologiques pour la recherche-intervention, il lui offre les possibilités de s'insérer à l'intérieur de projets ou de laboratoires de recherche axés sur les problématiques générées par les milieux des communications.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en communication, en relations humaines ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit présenter un projet personnel de recherche-production-intervention se situant dans le champ d'intérêt d'un professeur ou d'un groupe de professeurs susceptibles d'encadrer un étudiant et permettant l'inscription de l'étudiant comme stagiaire.

Le candidat doit avoir une connaissance suffisante de l'anglais.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits) :

COM7000 Théorie et épistémologie des communications (3 cr.)
COM7010 Convergences et divergences entre le discours technologique et le discours sociologique (3 cr.)
COM7100 Méthodologie de la recherche scientifique en communication (3 cr.)
COM7110 L'approche cybernétique des communications (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits) :

L'étudiant doit suivre le séminaire relié à la recherche où il est inscrit. Il est à noter que tous les séminaires suivants ne se donneront pas à chaque année ; ces séminaires sont offerts en fonction des recherches et des préoccupations du département à chaque année.

COM7500 Technologie de communication et rapports sociaux (3 cr.)
COM7510 Technologie de communication et culture (3 cr.)
COM7520 Communication de groupe et communication régionalisée (3 cr.)
COM7530 Télématique et société (3 cr.)
COM7540 Économie des systèmes de communication (3 cr.)
COM7600 Approches interdisciplinaires des réseaux de communication (3 cr.)
COM7610 Étude des modèles conceptuels en communications interpersonnelles (3 cr.)
COM7620 Communication et organisation (3 cr.)
COM7700 L'observation intensive (3 cr.)
COM7710 L'intelligence de la technologie sonore (3 cr.)
COM7720 Séminaire d'analyse et de production (photographie) (3 cr.)
COM7730 Communications communautaires et groupes d'intervention-média (3 cr.)
COM7800 Atelier de recherche-production (3 cr.)
PHY7910 Théorie de l'information (3 cr.)
PHY7930 Systèmes de communication (3 cr.)

- les deux activités suivantes (six crédits) :

COM7905 Stage de recherche-production I (3 cr.)
COM7910 Stage de recherche-production II (3 cr.)

recherche et mémoire (dix-huit crédits répartis comme suit) :

- l'activité suivante (trois crédits) :

COM7915 Projet de mémoire (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant doit présenter un mémoire qui peut prendre différentes formes : soit un essai de cent pages, soit une série d'articles de calibre universitaire, soit une production-intervention commentée. Ce mémoire peut être réalisé collectivement à condition que le travail de chaque étudiant soit bien identifié et soit jugé individuellement.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

3424 maîtrise en économique[1]

responsables : Mauro F. Malservisi, directeur du département des sciences économiques
Clément Lemelin, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : ce programme de maîtrise en économique vise à donner une formation de recherche orientée principalement sur les questions de politiques économiques. Le programme met ainsi l'accent autant sur la connaissance des théories économiques existantes et des débats contemporains que sur l'application concrète de ces connaissances à certains domaines particuliers. Bien que le programme de maîtrise ne prévoit aucune concentration formelle l'étudiant peut, selon le choix de cours, privilégier les champs d'intérêt suivants : économie publique, travail et répartition, stabilisation et croissance, économie urbaine et régionale, développement et économie internationale, histoire de la pensée économique.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en économique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits) :

ECO7001 Micro-économie avancée (3 cr.)
ECO7011 Macro-économie avancée (3 cr.)
ECO7020 Séminaire de recherche (3 cr.)
ECO7035 Économétrie (3 cr.)

trois cours au choix parmi ceux énumérés ci-après (neuf crédits)[2]

ECO8000 Économie du travail (3 cr.)
ECO8005 Économie publique (3 cr.)
ECO8010 Analyse avantage-coût (3 cr.)
ECO8015 Économie urbaine et régionale (3 cr.)
ECO8020 Économie internationale (3 cr.)
ECO8025 Économie du développement (3 cr.)
ECO8030 Croissance économique (3 cr.)
ECO8035 Histoire de la pensée économique (3 cr.)
ECO8060 Stabilisation et conjoncture (3 cr.)
ECO8070 Cours de lectures dirigées (3 cr.)
ECO8090 Économie des inégalités de revenus (3 cr.)
ECO9000 Cours à contenu variable (3 cr.)

mémoire (vingt-quatre crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de ses aptitudes particulières à la recherche.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) À titre exceptionnel et sur approbation du directeur de recherche et du sous-comité d'admission et d'évaluation, l'étudiant pourra choisir au maximum un cours de trois crédits dans une autre discipline, à la condition que ce cours soit en relation avec les exigences du mémoire.

3633 maîtrise en éducation[1]

responsables : Pierre Lanteigne, directeur du département des sciences de l'éducation
Denise Véronneau, directrice du programme

grade : maître en éducation, M.Ed. (3634) *OU* maître ès arts, M.A. (3633) le profil choisi[1]

objectifs : le programme de maîtrise professionnelle en éducation a pour but de former des concepteurs-réalisateurs pédagogiques qui par leur compétence et leur leadership s'avéreront des catalyseurs de la réforme éducative permanente au Québec. Pour atteindre cet objectif, deux profils sont offerts : *le profil de recherche* est axé sur la formation à la recherche en éducation dans le but d'intervenir dans le processus éducatif selon une démarche à la fois scientifique, opérationnelle et novatrice ; il constitue la voie normale d'accès à des études de troisième cycle ou à une fonction importante dans un service de recherche et d'expérimentation ; *le profil d'activités professionnelles* est axé sur une formation plus diversifiée du type animation, gestion ou réalisation de mini-projets de recherche, en vue de répondre à des besoins particuliers articulés autour de préoccupations du milieu scolaire.

Compte tenu des intérêts diversifiés de la clientèle et de la multiplicité des rôles dévolus à un leader pédagogique, le programme comporte quatre concentrations.

La concentration didactique vise à assurer une spécialisation dans le processus et les stratégies d'apprentissage entendus comme une démarche didactique ; elle est réservée à l'étude et à l'expérimentation de l'organisation des situations d'apprentissage, compte tenu des caractéristiques de la clientèle, des ressources disponibles et des exigences du contenu enseigné ; elle s'adresse plus particulièrement aux enseignants ou à d'autres intervenants pédagogiques (cadres, conseillers, animateurs, etc.) dont la fonction première ou l'intérêt majeur est connexe à l'enseignement.

La concentration fondements-axiologie vise à assurer une spécialisation dans l'identification et l'analyse des valeurs auxquelles souscrivent la société et ses représentants, valeurs qui déterminent le rôle de l'école et son accord au « projet

éducatif » du milieu ; elle est réservée à l'étude de l'organisation, du développement, de la réforme et de l'innovation en éducation, compte tenu des caractéristiques du milieu et notamment des valeurs sous-jacentes ; elle s'adresse plus particulièrement aux cadres responsables des « projets éducatifs » ou à d'autres intervenants pédagogiques (enseignants, animateurs, conseillers, etc.) dont la fonction première ou l'intérêt majeur est connexe à la détermination de programmes d'action conformes aux priorités, valeurs et attentes du milieu, ainsi qu'aux exigences du développement de l'enfant.

La concentration évaluation vise à assurer une spécialisation dans le processus et les techniques modernes d'évaluation ; elle est réservée à l'étude de modèles pour l'évaluation, de techniques pour la construction de tests et le traitement des données, de programmes et de services en évaluation scolaire, compte tenu des décisions à prendre et de ce que l'on veut évaluer ; elle s'adresse plus particulièrement aux professeurs, cadres, responsables d'organiser et de coordonner l'évaluation scolaire, aux animateurs responsables d'assister les enseignants dans la fabrication et l'utilisation de leurs instruments d'évaluation, ou à d'autres intervenants pédagogiques (conseillers, enseignants, etc.) dont la mesure et l'évaluation constituent un intérêt majeur.

La concentration curriculum vise à assurer une formation dans le développement, l'implantation et la gestion de programmes scolaires ; elle étudie les théories, les modèles et les principes de l'élaboration d'un programme, les étapes de réalisation, ainsi que les conditions d'implantation, d'expérimentation et d'évaluation d'un programme, dans le respect des positions axiologiques et des exigences des disciplines concernées ; elle s'adresse plus particulièrement aux coordonnateurs d'enseignement ou aux responsables de programmes ou aux professionnels cadres, et à leurs collaborateurs, qui sont responsables de la préparation, de l'implantation ou de la gestion des programmes, ou à d'autres intervenants pédagogiques (animateurs, conseillers, enseignants, etc.) dont l'intérêt majeur est de participer à l'élaboration et à l'implantation de programmes scolaires ou à la gestion curriculaire.

conditions d'admission

Détenir un baccalauréat ou l'équivalent comprenant au moins trente crédits de formation reliée à l'éducation ou à un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tous les candidats devront posséder une expérience d'au moins deux ans dans le domaine de l'éducation, ainsi qu'une bonne connaissance de la langue anglaise.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans les classes « A » (3634) et « B » (3633) selon le profil choisi.

liste des activités

deux cours répartis comme suit (six crédits)

- un cours de fondements parmi les suivants (trois crédits) :

E D U 7 2 1 0 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
E D U 7 2 2 0 Problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)

- un cours de recherche parmi les suivants (trois crédits) :

E D U 7 2 6 0 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)
E D U 7 2 7 0 La recherche et le praticien (3 cr.)

l'étudiant choisit quatre cours (douze crédits) dans l'une des concentrations suivantes. Les cours de concentration seront offerts selon ce que permettront les demandes des étudiants.

didactique

- le cours suivant (trois crédits) :

E D U 7 4 0 0 Modèles d'enseignement (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

E D U 7 4 0 6 Créativité et éducation (3 cr.)
E D U 7 4 1 1 Orthodidactique (3 cr.)
E D U 7 4 2 0 Structuration cognitive et intervention didactique (3 cr.)
E D U 7 4 2 2 Diagnostic pédagogique (3 cr.)
E D U 7 4 4 0 Laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
E D U 7 4 6 0 Séminaire avancé en didactique (3 cr.)
E D U 7 4 7 0 Planification et expérimentation de stratégies d'apprentissage (3 cr.)
E D U 7 7 3 2 Nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)

fondements-axiologie

- le cours suivant (trois crédits) :

E D U 7 5 0 0 Fondements politiques, socio-économiques et culturels de l'éducation (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

E D U 7 5 0 2 Développement, apprentissage et processus cognitif (3 cr.)
E D U 7 5 0 4 Développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
E D U 7 5 0 6 Éducation comparée (3 cr.)
E D U 7 5 1 0 Situation d'échec : individu et environnement (3 cr.)
E D U 7 5 2 0 Éducation et changement social (3 cr.)
E D U 7 5 3 0 Analyse institutionnelle (3 cr.)
E D U 7 5 4 0 Mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.)
E D U 7 5 6 0 Séminaire avancé en fondements et axiologie des objectifs éducatifs québécois (3 cr.)
E D U 7 5 7 0 Cas d'innovations et de réformes scolaires (3 cr.)

évaluation

- le cours suivant (trois crédits) :

E D U 7 6 0 0 Théories et statistiques des tests (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

E D U 7 6 0 2 Évaluation et mesure des variables cognitives (3 cr.)
E D U 7 6 0 4 Évaluation et mesure des variables affectives et psychomotrices (3 cr.)
E D U 7 6 1 0 Évaluation de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
E D U 7 6 2 0 Analyses non paramétriques en éducation (3 cr.)
E D U 7 6 3 0 Analyses complexes de données quantitatives en éducation (3 cr.)
E D U 7 6 6 0 Séminaire avancé en évaluation scolaire (3 cr.)
E D U 7 6 7 0 Gestion et animation en évaluation scolaire (3 cr.)
E D U 7 7 4 0 Évaluation des programmes (3 cr.)

curriculum

- le cours suivant (trois crédits) :

E D U 7 2 3 0 Introduction au curriculum (3 cr.)

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

E D U 7 7 0 0 Théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)
E D U 7 7 0 1 Théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)
E D U 7 7 1 0 Intégration de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
E D U 7 7 2 0 Étude des besoins curriculaires (3 cr.)
E D U 7 7 3 0 La structure des disciplines (3 cr.)
E D U 7 7 3 2 Nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)
E D U 7 7 4 0 Évaluation des programmes (3 cr.)
E D U 7 7 6 0 Séminaire avancé en curriculum (3 cr.)
E D U 7 7 7 0 Gestion et animation d'un curriculum (3 cr.)

cheminement individualisé (six ou neuf crédits)[2]

Le programme offre le choix entre un *profil de recherche* et un *profil d'activités professionnelles*. Selon le profil choisi, l'étudiant complète son cheminement individualisé de la façon suivante :

- profil de recherche avec mémoire : deux cours (six crédits)
- profil d'activités professionnelles avec stage et rapport : trois cours (neuf crédits)

liste partielle des cours de cheminement individualisé

Le département des sciences de l'éducation offre un certain nombre de cours de deuxième cycle pour le cheminement individualisé du programme. En accord avec les autres départements de l'Université du Québec à Montréal qui offrent des cours de deuxième cycle, concernant notamment les disciplines enseignées à l'école, la liste suivante des cours de deuxième cycle est proposée. Tout cours qui y apparaît ne pourra être offert que si la demande est suffisante. Pour faciliter le choix, les cours sont regroupés dans des ensembles homogènes, bien que quelques cours apparaissent dans plus d'un ensemble.

expression de l'enfant

E D U 7 3 0 1 Techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)
E D U 7 3 0 5 Psychopédagogie de l'expression (3 cr.)

mésopédagogie

E D U 7 3 1 3 Mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)
E D U 7 3 1 5 Élaboration de modèles mésopédagogiques (3 cr.) (EDU7540)

EDU7317 Intervention précoce dans la communauté (3 cr.)

enfance inadaptée[3][4]

EDU7321 Difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)
EDU7323 Difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)
EDU7325 Mésadaptation socio-affective (3 cr.)
EDU7327 Déficiences mentales, physiques et sensorielles (3 cr.)
EDU7329 Leadership d'intervention en enfance inadaptée (3 cr.)

technologie éducative

EDU7330 Éducation et informatique (3 cr.)
EDU7331 Communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)
EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)
EDU7335 Stratégies d'innovation et technologie éducative (3 cr.)
EDU7341 Micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)

langues et lettres

EDU7321 Difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)
EDU7341 Micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)
EDU7347 Français écrit et créativité (3 cr.)
les séminaires et ateliers du programme de maîtrise en linguistique

sciences humaines[4][5][6]

EDU7351 Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire (3 cr.)
EDU7353 Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines (3 cr.)
EDU7355 Enseignement de l'histoire nationale au secondaire (3 cr.)
EDU7357 Les sciences de l'homme au secondaire (3 cr.)

sciences de la nature

EDU7360 Didactique spécialisée des sciences de la nature (3 cr.)
certains cours offerts par les départements des sciences, après entente avec les directeurs des départements concernés.

sciences morales et religieuses

REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
REL7141 Enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)
REL7142 Évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)
REL7143 L'animation religieuse à l'école (3 cr.)

mathématiques

EDU7323 Difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

mathématiques au primaire

MAT7111 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7121 Laboratoire d'arithmétique à l'aide de la calculatrice (3 cr.)
MAT7211 Didactique de l'arithmétique au primaire (3 cr.)
MAT7221 Didactique de la mesure au primaire (3 cr.)
MAT7231 Didactique de la géométrie au primaire (3 cr.)
MAT7511 Introduction à l'épistémologie des mathématiques (3 cr.)
MAT7521 Apprentissage mathématique et évaluation au primaire (3 cr.)
MAT7531 Séminaire de didactique : mathématiques et autres disciplines (3 cr.)

recherche

EDU7380 Séminaire d'analyse des résultats de recherche (3 cr.)
EDU7390 Utilisation de l'informatique en recherche en éducation (3 cr.)
POL7000 La méthode en science politique (3 cr.)

mémoire ou stage

L'étudiant doit choisir entre un profil de recherche (vingt et un crédits) et un profil d'activités professionnelles (dix-huit crédits).

profil A : recherche

mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant inscrit au profil de recherche doit présenter un mémoire décrivant son travail individuel de recherche poursuivi en vue de l'obtention de sa maîtrise. Le travail de recherche et le mémoire sont supervisés par un ou deux professeurs du département des sciences de l'éducation ou conjointement par un professeur de ce département et par un professeur d'un autre département de l'Université du Québec à Montréal mais dont un seul agit comme directeur de mémoire en titre. Le mémoire doit refléter une aptitude marquée à la recherche et représenter une contribution originale à l'éducation.

Le travail de recherche pour fin de mémoire consiste en une activité personnelle d'intervention pédagogique qui doit contribuer à la solution d'un problème pédagogique et qui peut prendre diverses formes, notamment celles d'une étude particulière ou d'une participation aux travaux d'une équipe ou d'un organisme concerné par un projet éducatif. La recherche empirique de type opérationnel est recommandée et le projet d'intervention couvrira généralement un ou plusieurs des éléments suivants : axiologie, objectifs, contenu, organisation du contenu, situations d'apprentissage, stratégies, variables, techniques et instruments d'évaluation. Bien que la recherche de type interventionniste est privilégiée, une recherche dite fondamentale est exceptionnellement possible en fonction de l'intérêt ou de l'importance de l'étude pour le monde de l'éducation et pour la formation du candidat.

profil B : activités professionnelles

EDU8000 Stage avancé (9 cr.)

rapport de stage (neuf crédits)

L'étudiant inscrit au profil d'activités professionnelles doit présenter un rapport de stage analysant l'expérience de son stage avancé et décrivant ses réalisations particulières. Le rapport doit démontrer la capacité de l'étudiant à intégrer les connaissances acquises et à les utiliser dans un milieu de travail en éducation. Le stage et le rapport sont supervisés par le tuteur de l'étudiant, professeur du département des sciences de l'éducation, ou conjointement par un professeur de ce département et par un professeur d'un autre département de l'Université du Québec à Montréal mais dont un seul agit comme tuteur en titre.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits. Il offre deux profils : activités professionnelles et recherche. L'étudiant qui termine le profil « recherche » (3633) se verra décerner le grade de maître ès arts (M.A.) ; celui qui termine le profil « activités professionnelles » (3634) obtiendra le grade maître en éducation (M.Éd.). Le profil que l'étudiant désire parcourir devra être précisé dès l'admission au programme.
2) Pour le cheminement individualisé, est admissible tout cours non fait du programme de maîtrise en éducation ou de tout autre programme de deuxième cycle, ou, exceptionnellement, de tout programme de premier cycle, compte tenu des conditions et des réserves suivantes : un cours ou une activité équivalente qui n'a jamais été suivi ; un maximum d'un cours de premier cycle peut être autorisé ; tout cours de cheminement individualisé doit être congruent à la concentration de l'étudiant ou être justifié en fonction de son importance pour le perfectionnement professionnel de l'étudiant, ou en fonction du support que ce cours peut offrir aux activités de recherche de l'étudiant inscrit au profil d'activités professionnelles. L'étudiant établit son cheminement individualisé avec l'accord de son tuteur ou de son directeur de mémoire, selon le cas ; ce choix doit être soumis à l'approbation du sous-comité d'admission et d'évaluation ; tout cours d'un autre département ne peut être suivi qu'avec l'accord du département concerné et sous réserve que ce cours soit offert et dispensé.
3) Pour le cours EDU7321 « Difficultés d'apprentissage grapho-lexique » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU2810 « Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés » sou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.
4) Pour le cours EDU7323 « Difficultés d'apprentissage logico-mathématique » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU3791 « Difficultés d'apprentissage en logico-mathématiques » ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.
5) Pour le cours EDU7351 « Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 « Introduction à la didactique des sciences humaines » ou EDU4242 « Didactique des sciences humaines à l'élémentaire I » ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.
6) Pour le cours EDU7353 « Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines » l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU4240 « Introduction à la didactique des sciences humaines » ou EDU4243 « Didactique des sciences humaines à l'élémentaire II ou l'équivalent doit suivre l'un ou l'autre comme cours de cheminement individualisé.

3638 maîtrise en enseignement au primaire[1]

responsable : Jean-Claude Lavigne, département des sciences de l'éducation

grade : maître en éducation, M.Ed.

objectifs : ce programme de maîtrise s'adresse à des personnes ayant une expérience d'enseignement au primaire. Il vise à compléter la formation disciplinaire et psychopédagogique de l'étudiant en vue de préparer des personnes-ressources pour le milieu scolaire.

Dans le cadre de ce programme, l'étudiant poursuit les objectifs généraux suivants : améliorer sa compétence en acquérant des connaissances poussées dans une didactique de son choix ; étendre sa compétence aux problématiques qui confrontent le généraliste de l'enseignement au niveau primaire : intégration des disciplines, difficultés d'apprentissage, évaluation des apprentissages, etc.

Ce programme est essentiellement pluridisciplinaire de par son contenu, son encadrement et le cheminement dans lequel l'étudiant s'engage.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat, ou l'équivalent, d'enseignement primaire ou dans un domaine connexe obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit avoir au moins deux ans d'expérience dans l'enseignement au préscolaire et/ou au primaire.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités[2]

les cinq activités suivantes (quinze crédits) :

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)
EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)
EDU7600 Théories et statistiques des tests (3 cr.)
EDU7710 Intégration de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)
ENP7777

cinq cours (quinze crédits) dans l'une ou l'autre des trois concentrations suivantes :

le français

- les trois cours suivants (neuf crédits) :

LIN7925 Apprentissage de la lecture (3 cr.)
LIN7930 Difficultés d'apprentissage du français au primaire (3 cr.)
LIN7940 Langue orale, milieux sociaux et environnement scolaire (3 cr.)

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

LIN7905 Grammaire et orthographe au primaire (3 cr.)
LIN7910 Acquisition du français, langue seconde, pendant et après la classe d'accueil (3 cr.)
LIN7920 Communication orale et écrite (3 cr.)
LIN7935 Acquisition du langage avant et pendant le primaire (3 cr.)
LIT7460 Séminaire de littérature enfantine (3 cr.)
LIT8310 Atelier de création de textes pour enfants (3 cr.) (LIT7460)

les mathématiques

- les trois cours suivants (neuf crédits) :

MAT7211 Didactique de l'arithmétique au primaire (3 cr.)
MAT7331 Didactique de la géométrie et de la mesure au primaire (3 cr.)
MAT7621 Difficultés d'apprentissage en mathématiques et évaluation au primaire (3 cr.)

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

MAT7111 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7141 Laboratoire de géométrie et de mesure (3 cr.) (MAT7331)
MAT7241 Didactique des probabilités et des statistiques au primaire (3 cr.)
MAT7321 Laboratoire d'arithmétique à l'aide de la mini-calculatrice et de l'ordinateur (3 cr.)
MAT7511 Introduction à l'épistémologie des mathématiques (3 cr.)
MAT7631 Intégration des mathématiques aux sciences au primaire (3 cr.)

les disciplines d'éveil

- les trois cours suivants (neuf crédits) :

EDU7307 Disciplines d'éveil et expressivité dans les approches rééducatives des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
EDU7351 Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire (3 cr.)
EDU7361 Didactique des sciences au primaire (3 cr.)

- deux cours parmi les suivants (six crédits) :

APL7140 Expression graphique enfantine (3 cr.)
APL7150 La fonction de l'enseignement des arts plastiques dans le développement de la personne (3 cr.)
EDU7353 Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines (3 cr.)
EDU7362 Laboratoire de l'enseignement des sciences au primaire (3 cr.)
EDU7370 Stratégies d'intégration des disciplines d'éveil au primaire (3 cr.)
REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7141 Enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)

cheminement individualisé (six crédits) :

deux cours (six crédits) choisis en dehors de la concentration suivie, soit dans les deux autres concentrations du même programme, soit dans le répertoire des cours de deuxième cycle de l'Université, auxquels sont ajoutés :

APL7130 Fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)
REL7142 Évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)

Le choix de cours doit cependant recevoir l'approbation du sous-comité d'admission et d'évaluation du programme.

travail dirigé (neuf crédits)

EDU7270 La recherche et le praticien (3 cr.)
ENP7999

Le projet d'intervention est l'occasion de mettre à profit les connaissances théoriques et pratiques reçues dans les cours pour l'élaboration d'une intervention en milieu scolaire en liaison avec les problèmes réels identifiés dans le milieu de l'enseignement d'une ou de plusieurs disciplines au primaire : il s'agit donc d'initiation pratique à la recherche-action.

Le projet d'intervention donne lieu à un rapport d'intervention. C'est un rapport des activités qui ont eu cours dans l'intervention. Le rapport d'intervention sert à l'évaluation du projet d'intervention.

règlements pédagogiques particuliers

Pour s'inscrire à l'activité ENP7777, l'étudiant doit avoir réussi vingt et un crédits de la scolarité.

Pour s'inscrire à l'activité EDU7270, l'étudiant doit avoir réussi vingt et un crédits du programme.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme est offert conjointement par les départements de linguistique, de mathématiques et d'informatique et des sciences de l'éducation.
2) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits ; il est offert à partir de janvier 1986.

3456 maîtrise en études des arts[1]

responsables : Claudette Hould, directrice du département d'histoire de l'art
Françoise Le-Gris-Bergmann, directrice du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en études des arts a pour but de développer les études québécoises sur les arts visuels et l'architecture. Ce programme offre deux options : en art contemporain et en patrimoine national. Le programme veut, d'une part, introduire l'étudiant à la recherche, à la critique et à la mise en opération des concepts et des théories, à la formulation d'hypothèses de travail, à la collecte des données ; d'autre part, le programme vise à clarifier pour l'étudiant les mécanismes des institutions artistiques et culturelles, leur financement, leur contexte politique et social.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en histoire de l'art, en arts visuels, en lettres, en sciences humaines, en administration, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat ne satisfaisant pas à ces exigences pourra être admis après étude de son dossier par le comité des études de maîtrise qui lui déterminera un programme pour compléter sa formation.

Le candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger ses travaux. La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits) :

HAR7001 Histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)
HAR7002 Études iconographiques (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits) :

option patrimoine national

HAR8001 Champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)
HAR8002 Les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)
HAR8003 Architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)
HAR8004 Artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)
HAR8005 Étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)
HAR8006 Critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)

option art contemporain

HAR9001 Idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)
HAR9002 Les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)
HAR9003 Art québécois au XXe siècle (3 cr.)
HAR9004 Problèmes actuels de la représentation (3 cr.)
HAR9005 Rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)
HAR9006 Sociologie de l'art : étude d'un cas de diffusion (3 cr.)

un cours extra-départemental (trois crédits) :

selon sa formation et ses besoins au niveau académique, l'étudiant peut suivre ce cours extra-départemental, soit au niveau du premier ou du deuxième cycle.

option patrimoine national

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits) :

HAR8007 Atelier de recherche : patrimoine national I (3 cr.)
HAR8008 Atelier de recherche : patrimoine national II (3 cr.)

option art contemporain

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits) :

HAR9007 Atelier de recherche : art contemporain I (3 cr.)
HAR9008 Atelier de recherche : art contemporain II (3 cr.)

options patrimoine national et art contemporain

mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant est tenu de présenter un mémoire qui pourra prendre une ou l'autre des deux formes suivantes :

- un essai de cent à cent cinquante pages, sur un thème ou une problématique donnée, susceptible d'une éventuelle publication ;
- un rapport de recherche et d'expérimentation portant sur une production ou une manifestation artistique conçue, élaborée et réalisée par l'étudiant.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.

3436 maîtrise en études littéraires[1]

responsables : Julia Bettinotti, directrice du département
Gilles Thérien, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : Privilégiant le domaine québécois, le programme de maîtrise a été préparé en vue de permettre à l'étudiant de se spécialiser, d'affiner ses méthodes de travail et son regard sur la théorie et les textes littéraires. Outre les deux séminaires de méthodologie qui sont obligatoires et qui visent à préparer l'étudiant à son projet de recherche, tous les cours permettent d'aborder l'institution littéraire et ses discours dans la complémentarité de la sémiotique, de la psychanalyse, de la théorie et de l'histoire des idéologies littéraires. L'ensemble du programme vise donc à proposer l'examen du phénomène littéraire en tant que pratique formelle et sociale. Il insiste de plus sur les systèmes de signification communs aux autres pratiques culturelles que sont notamment : le cinéma, la musique et le théâtre.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en littérature, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit posséder une connaissance suffisante d'une deuxième langue moderne.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits) :

LIT8005 Méthodologie I (3 cr.)
LIT8010 Méthodologie II (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits) :

LIT7310 Systèmes de signification dans le discours narratif I (3 cr.)
LIT7320 Systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
LIT7330 Systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
LIT7340 Analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
LIT7350 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
LIT7360 Systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
LIT7370 Systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
LIT7380 Texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
LIT7390 Texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
LIT7410 Discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
LIT7420 Discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
LIT7430 Discours de l'institution littéraire III (3 cr.)
LIT7440 Littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)
LIT7450 Littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
LIT8020 Sémiologie (3 cr.)
LIT8110 Théorie et pratique I (3 cr.)
LIT8210 Théorie et pratique II (3 cr.)

L I T 8 3 1 0 Atelier de création de textes pour enfants (3 cr.) (LIT7460)

un étudiant peut s'inscrire au cours suivant, mais son inscription doit être validée par le groupe de recherche concerné[2]

L I T 8 3 0 0 Groupes de recherche (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Suivant le cheminement choisi, l'étudiant doit présenter un mémoire faisant état de ses recherches sur le sujet étudié, ou présenter un texte de création qui s'appuie sur une solide base théorique, explicitée et documentée en préface, en postface ou en regard du texte.

Le mémoire ou le texte de création sera soumis à un jury composé de trois personnes, c'est-à-dire le directeur de recherche et deux lecteurs dont l'un doit nécessairement être choisi en dehors du département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de type recherche pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un mémoire, et de type création pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un texte de création.
2) Les modalités de cette option seront communiquées à l'étudiant lorsqu'il sera appelé à faire son choix de cours.

3469 maîtrise en géographie[1]

responsables : Mireille Bouchard, directrice du département de géographie
Georges Anglace, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : la maîtrise en géographie s'inscrit à l'intérieur d'une problématique centrale : la relation espace-société. Pour y arriver, le département entend utiliser une approche pluraliste où se côtoient deux grands courants des sciences sociales : les courants fonctionnalistes et systémistes d'une part et, d'autre part, les courants critiques et dialectiques. Notre démarche géographique procède donc d'une conception dialectique des rapports qu'une société entretient avec les espaces qu'elle produit et qui la produisent en retour. L'objectif principal du programme est d'expliquer, à partir d'une analyse spatiale et d'une réflexion sociale, les liaisons logiques qui prévalent à l'interrelation du social et du spatial.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en géographie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent dans une discipline autre que la géographie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, pourra être admis à ce programme de maîtrise. Cependant, ce dernier sera tenu de suivre soit des cours d'appoint, soit une propédeutique.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

cheminement A (avec mémoire)

les quatre cours suivants (douze crédits) :

G E O 8 0 1 0 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
G E O 8 0 2 0 Séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)
G E O 8 0 3 0 Dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)
G E O 8 0 5 0 Séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

G E O 8 5 1 0 Analyse spatiale et structure sociale : approche formelle (3 cr.)
G E O 8 5 2 0 Espace et santé (3 cr.)
G E O 8 5 3 0 Séminaire : espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)
G E O 8 5 4 0 Espace géographique et sous-développement national (3 cr.)
G E O 8 5 5 0 Cartographie critique et expérimentale (3 cr.)
G E O 8 5 6 0 Microclimat et milieu construit (3 cr.)
G E O 8 5 7 0 Espace physique et société (3 cr.)
G E O 8 5 8 0 Géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)
G E O 8 5 9 0 Séminaire ouvert : étude de cas (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat doit présenter un mémoire devant apporter une certaine contribution à l'avancement des connaissances ou à la mise au point de nouvelles applications ; il doit démontrer que le candidat possède des aptitudes pour la recherche. Six crédits sont attribués à des travaux préparatoires se rattachant au mémoire.

G E O 8 7 0 0 Projet de mémoire (6 cr.)
rédaction du mémoire (vingt et un crédits)

cheminement B (avec stage)

les quatre cours suivants (douze crédits) :

G E O 8 0 1 0 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
G E O 8 0 2 0 Séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)
G E O 8 0 3 0 Dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)
G E O 8 0 5 0 Séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

quatre cours parmi ceux énumérés pour le cheminement A (douze crédits)

le candidat doit effectuer un stage à la fin duquel il présente un rapport de stage (neuf crédits)

G E O 8 8 0 0 Stage et rapport de stage (9 cr.)

et compléter par des travaux dirigés et un rapport d'activités (douze crédits)

G E O 8 8 1 0 Rapport d'activités (12 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de type « recherche » pour l'étudiant qui choisit le cheminement avec mémoire, et de caractère professionnel pour celui qui choisit le cheminement avec stage.

3441 maîtrise en gestion de projet[1]

responsables : Jean-Robert Vanasse, directeur du programme
Michel Belley, responsable à l'Université du Québec à Chicoutimi
Brian Hobbs, responsable à l'Université du Québec à Montréal
André Gbodossou, responsable à l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue
Michel B. Côté, responsable à l'Université du Québec à Trois-Rivières
Alain Beaufils, responsable à l'Université du Québec à Hull

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : l'objectif fondamental du programme est de former des administrateurs capables d'une vision systémique et globale de la gestion de projet tout en ayant une bonne connaissance des techniques analytiques. Les finissants seront appelés à administrer des projets d'envergure, de la phase d'études de rentabilité jusqu'à la dernière phase de réalisation.

conditions d'admission[2][3]

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans un domaine tel que l'administration, le génie, l'architecture, les sciences, les sciences appliquées, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat doit exercer un emploi à plein temps dans un domaine connexe à la gestion de projets et avoir un minimum de deux ans d'expérience pratique pertinente ; en outre, il doit posséder les connaissances équivalentes à un cours d'introduction de niveau universitaire dans les domaines de la probabilité et des statistiques ainsi que de la programmation informatique.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités[4][5]

activités obligatoires

les trois cours de base générale suivants (neuf crédits) :

UGP7020 Base managériale à la gestion de projet (3 cr.)
UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.)
UGP7034 Base quantitative à la gestion de projet (3 cr.)

les six cours suivants (dix-huit crédits) :

UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
UGP7035 Gestion des équipes de projet (3 cr.)
UGP7036 Étude de faisabilité I (3 cr.) (UGP7001 ; UGP7021)
UGP7037 Étude de faisabilité II (3 cr.)
UGP7038 Planification et contrôle de coûts (3 cr.) (UGP7001 ; UGP7021)
UGP7039 Techniques et systèmes de planification et de contrôle (3 cr.) (UGP7001)

activités optionnelles

un cours parmi les deux suivants (trois crédits) :

UGP7040 Gestion des ressources humaines en gestion de projet (3 cr.) (UGP7001)
UGP7041 Aspects légaux et administration des contrats (3 cr.) (UGP7001)

un cours de spécialisation parmi les suivants (trois crédits) :

UGP7011 Logistique (3 cr.) (UGP7039)
UGP7012 Systèmes d'information et procédures (3 cr.) (UGP7039)
UGP7015 Analyse, sélection et développement du site (3 cr.) (UGP7021)
UGP7017 Gestion de projets internationaux (3 cr.) (UGP7001)
UGP7025 Relations de travail en gestion de projet (3 cr.) (UGP7001)
UGP7030 Gestion de projet et changement organisationnel (3 cr.) (UGP7035)
UGP7031 Marketing des projets (3 cr.) (UGP7001 ; UGP7021)
UGP7032 Développement d'habiletés en gestion de projet (3 cr.) (UGP7001)
UGP7033 Problèmes spéciaux (3 cr.)
UGP7042 Techniques de recherche opérationnelle en gestion de projet (3 cr.) (UGP7039)
UGP7043 Organisation du travail en gestion de projet (3 cr.) (UGP7001)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à l'un ou l'autre des blocs suivants (douze crédits) :

bloc 1

UGP7050 Séminaire d'application sectorielle (3 cr.)
UGP7060 Séminaire d'intégration I (3 cr.)
UGP7070 Séminaire d'intégration II (3 cr.)

et un cours (trois crédits) choisi parmi la liste des cours de spécialisation (UGP7011, UGP7012, UGP7015, UGP7017, UGP7025, UGP7030, UGP7031, UGP7032, UGP7033, UGP7042 et UGP7043)

bloc 2

UGP7045 Travaux dirigés (12 cr.)

règles particulières de cheminement

- Les cours UGP7020 et UGP7034 sont offerts à la première session d'inscription au programme.
- Pour suivre les cours UGP7015 et UGP7031, il est fortement recommandé que les étudiants aient suivi les cours UGP7036 et UGP7037.
- Pour s'inscrire au séminaire d'application sectorielle, un étudiant devra avoir suivi les activités obligatoires du programme. Exceptionnellement, un étudiant pourra être autorisé à substituer une activité de spécialisation au séminaire d'application sectorielle.
- L'étudiant ne peut s'inscrire à l'activité UGP7045 qu'en fin de programme.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Programme offert conjointement par l'Université du Québec à Chicoutimi, l'Université du Québec à Hull, l'Université du Québec à Montréal, l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue et l'Université du Québec à Trois-Rivières. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes établissements ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRÉTAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) À cette fin, les candidats devront joindre un curriculum vitae détaillé, un profil de carrière et fournir trois lettres de recommandation dont au moins une issue de leur employeur.
3) Les candidats, qui ne possèdent pas de façon suffisante ces connaissances, seront tenus de suivre un cours d'appoint au début du programme (à l'Université du Québec à Montréal : MGP7001 Introduction aux statistiques descriptives (1 cr.) ou MGP7002 Introduction à l'informatique de gestion (1 cr.) et (à l'Université du Québec à Chicoutimi, à Hull, en Abitibi-Témiscamingue et à Trois-Rivières : UGP1001 Introduction aux statistiques descriptives (1 cr.) ou UGP1002 Introduction à l'informatique de gestion (1 cr.)).
4) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
5) Les cours entre parenthèses sont préalables.

3425 maîtrise en histoire[1]

responsables : Richard Desrosiers, directeur du département d'histoire
Jean-Claude Robert, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : former de spécialistes en histoire, des historiens qui manifestent une réelle maîtrise : de la discipline historique ; par la connaissance approfondie de sa production et de ses interprétations, c'est-à-dire l'historiographie ; du métier d'historien : par l'apprentissage de la méthode historique, par son application à la production d'une recherche historique personnelle et par la communication de ses résultats. Cette formation s'inscrit dans une perspective d'ouverture aux autres sciences humaines. Centré sur deux aires spatio-temporelles (l'Europe occidentale et les États-Unis, depuis la fin du XVIIIe siècle ; le Canada et le Québec depuis la fin du XVIIIe siècle). Le programme vise aussi une compréhension des liens organiques entre les études portant sur l'une et l'autre de ces aires.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en histoire, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit avoir une connaissance suffisante de l'anglais.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

cinq cours choisis comme suit (quinze crédits) :

méthodologie

- au moins un cours parmi les suivants (trois crédits) :

ECO7901 Éléments d'analyse économique et histoire (3 cr.)
HIS7004 Problèmes de la connaissance historique (3 cr.)
HIS7005 Pratique historienne et société (3 cr.)
HIS7006 Initiation à l'informatique de recherche en histoire (3 cr.)
SOC7695 Éléments d'analyse du discours et histoire (3 cr.)

historiographie générale

- au moins trois cours parmi les concentrations suivantes (neuf crédits) :[2]

concentration histoire de l'Europe occidentale et des États-Unis, de la fin du XVIIIe siècle à nos jours

HIS7010 Les grands courants de l'historiographie européenne (3 cr.)
HIS7011 L'Europe occidentale du XVIIe siècle au milieu du XIXe siècle : séminaire d'historiographie (3 cr.)
HIS7012 L'Europe occidentale du milieu du XIXe siècle à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)
HIS7015 Les grands courants de l'historiographie américaine (3 cr.)

concentration histoire du Canada et du Québec, de la fin du XVIIIe siècle à nos jours.

HIS7020 Les grands courants de l'historiographie canadienne et québécoise (3 cr.)
HIS7021 La vallée du Saint-Laurent dans l'Amérique du Nord britannique : séminaire d'historiographie (3 cr.)
HIS7022 Le développement de la société industrielle au Canada et au Québec, 1867-1914 : séminaire d'historiographie (3 cr.)
HIS7023 Histoire du Canada et du Québec de 1914 à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)

cours spécialisés

- cours au choix[3]

HIS7031 Histoire thématique : séminaire d'historiographie (3 cr.)
HIS7032 Lectures dirigées (3 cr.)
HIS7033 L'histoire en construction (3 cr.)

mémoire (trente crédits dont quinze consacrés à une présentation préliminaire) et quinze crédits pour la version finale.

Le mémoire est constitué d'un texte d'environ une centaine de pages, clôturant une activité de recherche menée par l'étudiant. Il est rédigé sous la direction d'un comité d'au moins deux professeurs du département, dont un agit comme directeur en titre. Toutefois, le sous-comité d'admission et d'évaluation pourra permettre qu'un des membres du comité, à l'exclusion du directeur en titre, ne soit pas membre du département d'histoire.

Le mémoire doit témoigner d'une connaissance adéquate de l'historiographie spécifique au sujet. Il doit aussi représenter un apport original portant toutefois sur un objet bien circonscrit, susceptible d'une recherche limitée. Il doit faire la preuve de la capacité de l'étudiant, à mener à bien une recherche, à analyser les données et à en présenter les résultats dans une langue claire.

La préparation du mémoire comprend trois étapes préliminaires avant sa rédaction et sa présentation finales

HIS8005 Projet de mémoire I (3 cr.)
HIS8015 Projet de mémoire II (3 cr.)
HIS8025 Rédaction préliminaire (9 cr.) (HIS8015)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes. crédits.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) L'étudiant doit suivre deux cours dans la série dans laquelle s'inscrit le sujet de son mémoire et un cours dans l'autre série.
3) L'étudiant qui s'inscrit à HIS7031 ne peut pas s'inscrire à HIS7032 et vice versa.

3628 maîtrise en informatique de gestion[1]

responsables : Robert Anderson, directeur du département de mathématiques et d'informatique
Tho Hau Nguyen, directeur du programme

grade : maître ès sciences appliquées, M.Sc.A.

objectifs : le programme vise à former des professionnels de haut niveau en informatique de gestion. Le programme d'étude permettra à l'étudiant d'acquérir les connaissances avancées des deux domaines : informatique et gestion. L'étudiant sera également amené à synthétiser ces deux types de connaissances et à les appliquer dans l'analyse, la conception, l'implantation et la gestion des systèmes d'information.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en informatique de gestion, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ;

ou

Détenir un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, avoir au moins deux ans d'expérience en informatique de gestion ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. En de tels cas, le candidat doit avoir la préparation nécessaire en organisation des ordinateurs, télé-informatique, structures d'information et bases de données, méthodes d'analyse d'un système d'information, gestion des organisations, M.I.S., comptabilité de gestion et doit réussir un examen de niveau de connaissances.

Le candidat peut avoir à se soumettre à certaines exigences particulières (cours d'appoint, propédeutique).

Tout candidat doit posséder une connaissance suffisante de l'anglais.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités[2]

les six cours suivants (dix-huit crédits) :

ADM7210 Comportement organisationnel et informatique de gestion (3 cr.)
ADM7310 Gestion des projets informatisés (3 cr.)
INF7110 Les systèmes d'information intégrés (3 cr.)
INF7120 Les systèmes d'information répartis (3 cr.) (INF7110)
MIG7010 Analyse des systèmes d'information de l'entreprise (3 cr.)
MIG8000 Séminaire de systèmes d'information (3 cr.)

les quatre activités de synthèse suivantes (douze crédits) :

INF9000 Préparation de l'activité de synthèse (3 cr.)
INF9030 Rapport de l'activité de synthèse (3 cr.) (MIG9020)
MIG9010 Activité de synthèse I (3 cr.) (INF9000)
MIG9020 Activité de synthèse II (3 cr.) (MIG9010)

cinq activités optionnelles parmi les suivantes (quinze crédits) :

ADM7320 Gestion de l'informatique (3 cr.) (ADM7310)
INF7130 Administration de bases de données (3 cr.) (INF7110 ; INF7120)
INF7230 Aspects économiques des systèmes d'information (3 cr.) (SCO7220)
INF7240 Modélisation pour la prise de décision (3 cr.) (INF7120 ; MIG7010)
INF7250 Bureautique (3 cr.)
INF7410 Ingénierie des logiciels I (3 cr.)
INF7420 Ingénierie des logiciels II (3 cr.) (INF7410)
MIG7020 Évaluation de systèmes pour les P.M.E. (3 cr.) (MIG7010)
MIG7030 Évaluation des technologies nouvelles (3 cr.) (MIG7010 ; MIG7020)
SCO7220 Informatique et comptabilité (3 cr.)

Trois cours au maximum pourront être pris avec l'autorisation du directeur du programme parmi les cours de deuxième cycle d'administration, communication ou mathématiques.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études professionnel comporte quarante-cinq crédits.
2) Les activités entre parenthèses sont préalables.

3431 maîtrise en linguistique[1]

responsables : Paul Pupier, directeur du département de linguistique
Claire Lefebvre, directrice du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme a pour objectifs d'une part la formation de futurs chercheurs dans le domaine de la description formelle des langues naturelles et d'autre part la formation universitaire avancée en didactique des langues.

La réalisation de ces objectifs s'effectue dans le cadre des quatre principales orientations qui caractérisent les activités du département, soit la linguistique théorique, la sociolinguistique, la psycholinguistique et la didactique de l'acquisition des langues maternelles et secondes. Ces orientations en outre sont étroitement liées sur le plan de la recherche et de l'enseignement, à la volonté du département d'intégrer ses activités en milieu québécois.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en linguistique ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le détenteur d'un baccalauréat dans une discipline autre que la linguistique devra suivre le cours d'appoint LIN8300 Introduction à la théorie linguistique.

Le candidat doit avoir une connaissance suffisante de l'anglais.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

concentration théorie linguistique

les six cours suivants (dix huit crédits) :

L I N 8 5 1 0 Syntaxe IA (3 cr.)
L I N 8 5 1 5 Syntaxe IB (3 cr.)
L I N 8 5 2 0 Syntaxe II (3 cr.) (LIN8510 ; LIN8515)
L I N 8 5 3 0 Phonologie I (3 cr.)
L I N 8 5 4 0 Phonologie II (3 cr.) (LIN8530)
L I N 8 5 5 0 Morphologie (3 cr.)

Remarque : les cours LIN8510 et LIN8515 sont dispensés pendant la même session, l'un à la suite de l'autre.

deux cours parmi les suivants (six crédits) :

L I N 8 5 6 0 Sémantique (3 cr.)
L I N 8 6 1 0 Sociolinguistique (3 cr.)
L I N 8 6 2 0 Psycholinguistique (3 cr.)
L I N 8 6 3 0 Linguistique computationnelle (3 cr.)
L I N 8 6 4 0 Techniques d'analyse (3 cr.) (LIN8510 ; LIN8530)
L I N 8 6 5 0 Séminaire thématique en théorie linguistique (3 cr.)
L I N 8 6 6 0 Structure d'une langue au choix (3 cr.)
ou tout autre cours figurant dans le répertoire de cours avec l'accord du directeur de mémoire.

mémoire (vingt et un crédits)

Le mémoire de maîtrise consistera en une recherche originale de l'étudiant dans le domaine de sa concentration. Il aura la forme d'un mémoire ou d'une courte monographie de cinquante à cent pages.

Les étudiants seront incités à publier les résultats de leur recherche.

concentration didactique

deux cours obligatoires parmi les suivants (six crédits) :

L I N 8 5 1 0 Syntaxe IA (3 cr.)
L I N 8 5 1 5 Syntaxe IB (3 cr.)
L I N 8 5 3 0 Phonologie I (3 cr.)
L I N 8 5 5 0 Morphologie (3 cr.)
L I N 8 5 6 0 Sémantique (3 cr.)

le cours suivant (trois crédits) :

L I N 8 4 2 0 Analyse du discours (3 cr.)

un des deux cours suivants (trois crédits) :

L I N 8 3 1 0 Acquisition et développement de la langue maternelle (3 cr.)
L I N 8 3 2 0 Acquisition des langues secondes (3 cr.)

un des deux cours suivants (trois crédits) :

L I N 8 3 3 0 Didactique de la langue maternelle (3 cr.)
L I N 8 3 4 0 Didactique des langues secondes (3 cr.)

trois cours au choix (neuf crédits) parmi les suivants, dont deux peuvent être suivis dans des disciplines connexes ou tout autre cours figurant dans la liste des séminaires avec l'accord du directeur du programme.

L I N 8 4 4 0 Enseignement et apprentissage d'une langue assisté par ordinateur (3 cr.)
L I N 8 4 5 0 Séminaire thématique en didactique des langues (3 cr.)
L I N 8 4 6 0 Apprentissage et perfectionnement de la lecture en milieu scolaire (3 cr.)
L I N 8 4 7 0 Problèmes avancés en terminologie (3 cr.)

l'activité de recherche suivante (trois crédits) :

L I N 8 4 3 0 Méthodologie de la recherche en acquisition et en didactique des langues : projet de mémoire ou de recherche-action (3 cr.)

mémoire tel que défini ci-devant ou projet de recherche-action (dix-huit crédits)

L'activité siglée LIN8430 doit constituer une étape dans la préparation du projet de mémoire ou de recherche-action de l'étudiant. Elle doit aboutir à la formulation précise d'un projet que doit sanctionner le comité de programme pour l'obtention des crédits afférents.

Cette recherche-action doit prendre la forme d'un projet d'intervention qui a pour objectif de mettre à profit les connaissances théoriques et pratiques que l'étudiant a acquises dans ses cours ; elle doit viser l'identification de problèmes réels liés à l'enseignement de la langue maternelle ou des langues secondes.

L'intervention doit se réaliser en milieu scolaire ou dans un milieu connexe ; elle peut être effectuée en collaboration avec une équipe de recherche ou avec une équipe-école.

Le projet d'intervention (élaboration et expérimentation) doit s'étendre sur au moins une session.

Le projet se fait sous la responsabilité d'un professeur du département qui agit comme directeur de recherche.

Le projet est suivi d'un rapport qui rend compte de l'expérience : description du problème, méthodologie du travail réalisé, compte rendu des solutions apportées, réflexion critique. Ce compte rendu devra faire la preuve que l'étudiant a effectivement utilisé les connaissances théoriques et pratiques reçues pour appliquer des solutions appropriées au problème.

séminaires[2]

L I N 8 3 0 0 Introduction à la théorie linguistique (3 cr.)
L I N 8 3 1 0 Acquisition et développement de la langue maternelle (3 cr.)
L I N 8 3 2 0 Acquisition des langues secondes (3 cr.)
L I N 8 3 3 0 Didactique de la langue maternelle (3 cr.)
L I N 8 3 4 0 Didactique des langues secondes (3 cr.)
L I N 8 4 2 0 Analyse du discours (3 cr.)
L I N 8 4 3 0 Méthodologie de la recherche en acquisition et en didactique des langues : projet de mémoire ou de recherche-action (3 cr.)
L I N 8 4 4 0 Enseignement et apprentissage d'une langue assisté par ordinateur (3 cr.)
L I N 8 4 5 0 Séminaire thématique en didactique des langues (3 cr.)
L I N 8 4 6 0 Apprentissage et perfectionnement de la lecture en milieu scolaire (3 cr.)
L I N 8 4 7 0 Problèmes avancés en terminologie (3 cr.)

LIN8480 Pathologies du langage (3 cr.)
LIN8490 Problèmes en alphabétisation (3 cr.)
LIN8510 Syntaxe IA (3 cr.)
LIN8515 Syntaxe IB (3 cr.)
LIN8520 Syntaxe II (3 cr.) (LIN8510 ; LIN8515)
LIN8530 Phonologie I (3 cr.)
LIN8540 Phonologie II (3 cr.) (LIN8530)
LIN8550 Morphologie (3 cr.)
LIN8560 Sémantique (3 cr.)
LIN8610 Sociolinguistique (3 cr.)
LIN8620 Psycholinguistique (3 cr.)
LIN8630 Linguistique computationnelle (3 cr.)
LIN8640 Techniques d'analyse (3 cr.) (LIN8510 ; LIN8530)
LIN8650 Séminaire thématique en théorie linguistique (3 cr.)
LIN8660 Structure d'une langue au choix (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Les séminaires ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

3409 maîtrise en mathématiques[1]

responsables : Robert Anderson, directeur du département de mathématiques et d'informatique
Jacques Labelle, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : ce programme de second cycle se veut une initiation à la recherche en mathématiques. Il constitue la voie normale d'accès aux études de troisième cycle et tient compte de la variété des débouchés sur le marché du travail : promotion de l'enseignement des mathématiques, enseignement au niveau collégial ; utilisation des mathématiques dans l'industrie et les centres de recherche. Le programme comporte quatre concentrations : mathématiques fondamentales, mathématiques appliquées, mathématiques-informatique et didactique des mathématiques.

Les trois concentrations : mathématiques fondamentales, mathématiques appliquées et mathématiques-informatique ont pour but d'initier l'étudiant à la recherche par l'acquisition de connaissances organisées autour d'un sujet, d'habitudes personnelles de travail soutenu, et par un apprentissage au travail bibliographique et aux autres techniques de communication scientifique. La concentration didactique des mathématiques, a pour but de former des personnes jouissant d'une certaine autonomie de travail, capables d'assimiler certaines données mathématiques et didactiques, d'en faire la synthèse et de la transmettre à d'autres, de servir de pivot à des équipes de professeurs et d'oeuvrer au sein d'organismes gouvernementaux ou centres de recherche.

conditions d'admission

CONCENTRATIONS MATHÉMATIQUES FONDAMENTALES ET MATHÉMATIQUES APPLIQUÉES : le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en mathématiques dans la concentration correspondante et obtenu avec un moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

CONCENTRATION MATHÉMATIQUES-INFORMATIQUE : le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en mathématiques comprenant au moins quarante-cinq crédits en mathématiques et vingt-quatre crédits en informatique ou l'équivalent et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

CONCENTRATION DIDACTIQUE DES MATHÉMATIQUES : le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en mathématiques comprenant au moins soixante-six crédits en mathématiques et douze crédits en didactique ou en psychopédagogie ou l'équivalent et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou détenir un baccalauréat ou l'équivalent en enseignement des mathématiques comprenant au moins cinquante et un crédits en mathématiques et obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Des préalables en mathématiques, en informatique et en didactique (ou psychopédagogie) sont nécessaires selon la concentration choisie.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

concentration mathématiques fondamentales

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits) :[2]

MAT7000 Théorie des catégories (3 cr.)
MAT7010 Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
MAT7020 Théorie des nombres (3 cr.)
MAT7030 Topologie générale (3 cr.)
MAT7050 Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
MAT7070 Mesure et probabilités (3 cr.)
MAT7100 Théorie des anneaux (3 cr.)
MAT7110 Analyse complexe (3 cr.)
MAT7150 Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
MAT7210 Algèbre homologique et topologie algébrique (3 cr.)
MAT7350 Combinatoire (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)
MAT8000 Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
MAT8030 Topologie différentielle (3 cr.)
MAT8130 Géométrie différentielle (3 cr.)
MAT8888 Séminaire (3 cr.)

concentration mathématiques appliquées

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits) :[2]

MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)
MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)
MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)
MAT7280 Sondages (3 cr.)
MAT7460 Théorie de la commande optimale (3 cr.)
MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)
MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)
MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)
MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)
MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)
MAT8480 Méthodes non paramétriques et structurelles (3 cr.)

concentration mathématiques-informatique

six cours choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits) :[2][3]

INF7040 Modélisation et performance des systèmes d'ordinateurs (3 cr.)
INF7140 Compléments d'informatique (3 cr.)
INF7340 Compléments de structures de données (3 cr.)
INF7440 Conception et analyse des algorithmes (3 cr.)
INF7540 Langages formels (3 cr.)
INF7640 Compilateurs (3 cr.)
INF7740 Reconnaissance des formes (3 cr.)
INF7840 Intelligence artificielle (3 cr.)
INF8040 Algorithmes non numériques (3 cr.)
INF8140 Complexité des calculs (3 cr.)
INF8240 Traitement d'images par ordinateur (3 cr.)

concentration didactique des mathématiques

dix-huit crédits répartis comme suit :

trois cours de pédagogie ou de didactique parmi les suivants (neuf crédits) :

EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)
MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)

MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

- trois cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle dont au moins un parmi les suivants (neuf crédits) :[4]

MAT7130 Géométrie (3 cr.)
MAT7220 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)

concentration mathématiques fondamentales

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

concentration mathématiques appliquées

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

concentration mathématiques-informatique

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

concentration didactique des mathématiques

recherche (vingt-sept crédits)

Le travail de recherche se fait selon la formule stages et mémoire.

- activités préparatoires au mémoire (quinze crédits)

MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)
MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

mémoire (douze crédits)

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes, un permis ou brevet d'enseignement des mathématiques aux niveaux secondaire ou collégial ou secondaire et collégial selon le dossier du candidat si le candidat ne possède pas déjà un tel brevet d'enseignement.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits dont dix-huit crédits de scolarité et vingt-sept de recherche.
2) Voir *description des activités des deuxième et troisième cycles.*
3) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours crédités, des cours de trois crédits chacun choisis parmi les suivants de la maîtrise en informatique de gestion : INF7010 Analyse des systèmes d'information, INF7110 Systèmes d'information intégrés, INF7120 Systèmes d'information répartis, INF7410 Ingénierie des logiciels I, INF7420 Ingénierie des logiciels II, INF8000 Séminaire de systèmes d'information.
4) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de mathématiques deux cours choisis parmi ceux des séries 4000, 5000 et 6000 en mathématiques au premier cycle. L'étudiant qui désire obtenir un permis ou un brevet d'enseignement devra consulter le directeur du programme pour connaître les cours prescrits.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

3432 maîtrise en philosophie[1]

responsables : Fernand Couturier, directeur du département de philosophie
Robert Nadeau, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme d'études est conçu comme un niveau d'études permettant directement l'accès au marché du travail ou encore à un troisième cycle d'études. Il cherche à favoriser l'interdisciplinarité et vise l'apprentissage de méthodologies rigoureuses dans trois domaines particuliers : la philosophie des sciences et l'épistémologie ; les sciences du langage et les discours philosophiques qui leur correspondent ; la théorie des idéologies et la philosophie sociale.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en philosophie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

De plus, le candidat doit accepter de lire et d'étudier des textes rédigés en anglais et avoir réussi les cours suivants du baccalauréat en philosophie ou des cours jugés équivalents : logique I, un cours disciplinaire dans chacun des trois axes de ce programme (épistémologie, philosophie du langage, philosophie et pratique) et un atelier de recherche de six crédits.

Le programme accueille favorablement un détenteur d'un diplôme de baccalauréat dans une discipline autre que la philosophie, obtenu avec une moyenne d'au moins 3.0 ou l'équivalent, et qui voudrait mener une analyse critique de sa discipline en ce qui concerne ses fondements épistémologiques et/ou éthico-politiques. Un tel candidat peut avoir à suivre, comme cours d'appoint ou lors de la propédeutique, certaines activités en plus de celles identifiées ci-devant.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

six cours parmi les suivants dont au moins deux dans chacun des secteurs :

secteur A : épistémologie et philosophie du langage

PHI7030 Épistémologie systématique (3 cr.)
PHI7040 Épistémologie historique (3 cr.)
PHI7050 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
PHI7060 Logique philosophique (3 cr.)
PHI7150 Sémantique générale (3 cr.)
PHI7160 Problèmes de sémantique (3 cr.)
PHI7170 Pragmatique (3 cr.)
PHI8600 Problèmes de philosophie I (3 cr.)

secteur B : philosophie pratique

PHI7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)
PHI7230 Théorie critique (3 cr.)
PHI7240 Problèmes contemporains de philosophie marxiste (3 cr.)
PHI7250 Philosophie politique (3 cr.)
PHI7310 Philosophie de l'action (3 cr.)
PHI7320 Éthique et métaéthique (3 cr.)
PHI7330 Questions d'interprétation (3 cr.)
PHI8610 Problèmes de philosophie II (3 cr.)

cours extra-départementaux

L'étudiant peut être autorisé à substituer à un cours du programme un cours offert par d'autres départements. L'inscription à un cours extra-départemental est soumise à un protocole particulier.

deux séminaires de recherche :

PHI8700 Séminaire de recherche I (3 cr.)
PHI8710 Séminaire de recherche II (3 cr.)

recherche et mémoire (vingt et un crédits)

l'activité de recherche dirigée suivante (trois crédits) :[2]

PHI8400 Recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)

mémoire (dix-huit crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire qui pourra prendre diverses formes : soit un essai de cent à cent cinquante pages, soit une série d'articles de revue.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Cette activité est évaluée suivant la notation succès-échec.

3422 maîtrise en psychologie[1]

responsables : Paul Maurice, directeur du département de psychologie
Peter Scherzer, directeur des programmes d'études avancées du département de psychologie

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de deuxième cycle veut contribuer au développement des études psychologiques dans le milieu universitaire québécois francophone et former des spécialistes de l'intervention et de la recherche en psychologie selon les trois orientations suivantes : psychologie de l'éducation, santé mentale et psychologie béhaviorale.

conditions d'admission

Détenir un baccalauréat ou l'équivalent en psychologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit être accepté par un directeur de recherche, membre du corps professoral du département de psychologie.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les quatre stages suivants (douze crédits) :

PSY8201 Stage I (3 cr.)
PSY8202 Stage II (3 cr.)
PSY8203 Stage III (3 cr.)
PSY8204 Stage IV (3 cr.)

un cours parmi les suivants (trois crédits) :

PSY8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
PSY8102 Atelier de mesure (3 cr.)
PSY8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
PSY8105 Méthodes de recherche I (3 cr.)
PSY8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
PSY8108 Séminaire lié aux activités de stages (3 cr.)
PSY8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
PSY8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)
PSY8159 La psychologie de la créativité (3 cr.)
PSY8162 Théories et recherches en psychologie sociale appliquée (3 cr.)
PSY8164 Psychologie de l'opérateur humain (3 cr.)
PSY8166 Perception, cognition et intelligence artificielle (3 cr.)
PSY8176 Consultation en milieu sportif (3 cr.)
PSY8177 Fondements théoriques de l'intervention en psychologie (3 cr.)

cinq cours parmi l'une ou les orientations suivantes (quinze crédits) :

psychologie béhaviorale

PSY8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
PSY8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
PSY8126 Psychologie comparée ; éthologie animale (3 cr.)
PSY8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
PSY8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
PSY8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
PSY8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
PSY8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques : approche behaviorale (3 cr.)
PSY8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
PSY8154 Éthologie humaine (3 cr.)
PSY8155 Psychopharmacologie (3 cr.)
PSY8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
PSY8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
PSY8165 Méthodes de thérapie béhaviorale et béhaviorale-cognitive (3 cr.)
PSY8167 Diagnostic neuropsychologique (3 cr.)
PSY8168 Méthodes d'évaluation et d'intervention béhaviorales pour les dysfonctions sexuelles et les problèmes de couples (3 cr.)

psychologie de l'éducation

PSY8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
PSY8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
PSY8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent : nouvelles approches (3 cr.)
PSY8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
PSY8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
PSY8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
PSY8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
PSY8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
PSY8152 Développement moral (3 cr.)
PSY8169 Psychologie de l'intervention auprès d'enfants en difficulté en milieu scolaire (3 cr.)
PSY8172 Développement cognitif et apprentissages à l'aide de systèmes technologiques (3 cr.)
PSY8178 Relations entre le développement cognitif et social de l'enfant (3 cr.)

santé mentale

PSY8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
PSY8110 Relations humaines (3 cr.)
PSY8113 Santé mentale et société (3 cr.)
PSY8114 Psychologie projective (3 cr.)
PSY8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
PSY8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
PSY8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
PSY8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
PSY8131 Psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
PSY8134 Relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
PSY8135 L'intervention familiale (3 cr.)
PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
PSY8173 Théories psychanalytiques (3 cr.)
PSY8174 Fondements théoriques de l'intervention psychodynamique (3 cr.)
PSY8175 Psychologie et groupes alternatifs en santé mentale (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant à la maîtrise doit présenter un mémoire ; son comité d'études, formé de trois professeurs, supervise le travail de recherche.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Le choix de cours de l'étudiant doit être approuvé par le directeur du comité d'études de l'étudiant et répondre aux besoins de l'étudiant selon le type de recherche et le type de stage dans lesquels il est engagé.
2) Le cheminement de ce programme d'études sera précisé ultérieurement.

3405 maîtrise en sciences de la terre[1]

responsables : Gilbert Prichonnet, directeur du département des sciences de la terre
Marc Durand, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : poursuivant ses axes de développements, le département offre un programme d'approche globale permettant à l'étudiant d'aborder *tous les phénomènes géologiques du quaternaire et l'étude des roches de socles.* L'étudiant pourra s'orienter dans les disciplines suivantes : géochimie, géologie appliquée, géologie structurale, géomorphologie, minéralogie, paléontologie, pétrologie, sédimentologie, stratigraphie. Ce programme permet ainsi tout aussi bien l'étude des grands problèmes géologiques, que l'acquisition des méthodes d'étude sur le terrain, ou l'apprentissage des techniques usuelles et modernes en laboratoire.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sciences de la terre, en géologie ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit obtenir un accord de principe d'un professeur habilité à diriger un mémoire.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

cinq cours parmi les suivants (quinze crédits) :[2]

S C T 7 1 1 5 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
S C T 7 1 2 5 Pédologie (3 cr.)
S C T 7 1 3 5 Sédimentologie (3 cr.)
S C T 7 1 4 0 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
S C T 7 1 5 5 Géologie de l'aménagement (3 cr.)
S C T 7 1 6 0 Hydrogéologie (3 cr.)
S C T 8 1 2 0 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
S C T 8 1 3 0 Micropaléontologie (3 cr.)
S C T 8 1 4 0 Traitement des données géologiques (3 cr.)
S C T 8 1 5 5 Séminaire (3 cr.)
S C T 8 1 7 0 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
S C T 8 1 8 0 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
S C T 8 2 0 0 Pétrologie ignée (3 cr.)
S C T 8 2 2 0 Pétrologie métamorphique (3 cr.)
S C T 8 2 4 0 Géologie structurale (3 cr.)
S C T 8 2 6 0 Géotectonique (3 cr.)
S C T 8 2 8 0 Géologie économique (3 cr.)
S C T 9 0 7 0 Minéralogie des argiles (3 cr.)
S C T 9 0 8 5 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
S C T 9 1 2 5 Géochimie (3 cr.)
S C T 9 1 3 0 Microclimatologie (3 cr.)
S C T 9 1 4 5 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
S C T 9 1 5 5 Géochimie isotopique (3 cr.)
S C T 9 1 6 0 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

L'étudiant pourra être autorisé à choisir un des cinq cours exigés, dans les répertoires de cours des maîtrises en biologie, chimie, mathématiques, sciences de l'atmosphère et sciences de l'environnement, ou encore exceptionnellement dans un répertoire de cours de premier cycle autre que sciences de la terre, lorsque le domaine de recherche exige une formation complémentaire à la géologie.

mémoire (trente crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire de recherche réalisé sous la direction d'un professeur du département dans la spécialité choisie. Trois des trente crédits attribués au mémoire sont contenus dans l'activité SCT8000 Projet de mémoire ; cette activité SCT8000 est obligatoire et l'étudiant s'y inscrit pendant sa scolarité, ou la première session qui suit la fin de sa scolarité.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces cours ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

3412 maîtrise en sciences de l'atmosphère

responsable : Isztar Zawadzki, directeur du programme

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : ce programme fournit à l'étudiant les connaissances de base en physique de l'atmosphère et vise à initier l'étudiant au travail de recherche, à approfondir ses connaissances reliées à la basse atmosphère et à la météorologie synoptique, avec des applications aux précipitations, aux prévisions, à la qualité de l'air et à l'environnement urbain.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en physique ou en sciences appliquées, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat doit notamment posséder les connaissances suivantes :
- mathématiques (calcul différentiel et intégral, équations différentielles, statistiques et programmation) et physique (mécanique classique et thermodynamique classique et/ou physique statistique).

Le candidat ayant un baccalauréat dans une discipline scientifique connexe devrait compléter sa formation par des cours d'appoint ou par une propédeutique en mathématiques et/ou en physique.

En outre, la connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[1]

les dix-huit crédits suivants :[2]

S C A 5 0 0 1 Dynamique de l'atmosphère (3 cr.)
S C A 5 0 0 2 Physique de l'atmosphère (3 cr.)
S C A 7 0 2 0 Couche limite (3 cr.)
S C A 7 0 4 1 Synoptique I (1 cr.)
S C A 7 0 4 2 Synoptique II (2 cr.)
S C A 7 0 5 0 Convection et précipitation (3 cr.)
S C A 7 3 1 2 Séminaire I (1 cr.)
S C A 7 3 1 3 Séminaire II (1 cr.)
S C A 7 3 1 4 Séminaire III (1 cr.)

neuf crédits au choix parmi les activités suivantes :

S C A 7 1 1 0 Microclimatologie (3 cr.)
S C A 7 1 2 0 Laboratoire de synoptique approfondie (3 cr.)
S C A 7 1 3 0 Climatologie physique (3 cr.)
S C A 7 1 4 0 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)
S C A 7 1 5 5 Mécanique des fluides (3 cr.)
S C A 7 1 6 0 Climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
S C A 7 2 0 0 Météorologie dynamique approfondie (3 cr.)
S C A 7 2 1 2 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.)
S C A 7 2 1 3 Méthodes numériques de calcul II (1 cr.) (SCA7212)
S C A 7 2 1 4 Méthodes statistiques expérimentales (1 cr.)
S C A 7 2 3 0 Atmosphère marine (3 cr.)
S C A 7 2 4 0 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
S C A 7 2 5 5 Météorologie et qualité de l'air (3 cr.)
S C A 7 2 6 0 Électronique appliquée (3 cr.)
S C A 7 2 7 0 Météorologie et télédétection (3 cr.)
S C A 7 3 0 0 Activités dirigées (3 cr.)

mémoire (trente-trois crédits)

La recherche poursuivie par l'étudiant dans le cadre de son programme doit lui permettre de développer les qualités inhérentes à un bon chercheur. C'est pourquoi l'étudiant devra choisir un sujet de mémoire qui comportera l'identification d'un problème réel et y apporter une contribution valable.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études comporte soixante crédits.
2) Les étudiants en possession des connaissances équivalentes pourront être exemptés des cours SCA5001 et SCA5002.

3450 maîtrise en sciences de l'environnement[1]

responsable : Michel Raymond, directeur du programme

Ce programme est offert conjointement par les départements suivants :
département de chimie : André Hade, directeur
département de géographie : Mireille Bouchard, directrice
département de physique : N..., directeur
département des sciences biologiques : Jean Gingras, directeur
département des sciences de la terre : Gilbert Pichonnet, directeur

grade : maître ès sciences, M.Sc.

objectifs : le programme de maîtrise en sciences de l'environnement est un programme qui s'adresse aux étudiants issus de diverses disciplines scientifiques qui désirent s'intégrer au marché du travail. Il vise à compléter une formation disciplinaire de base et à assurer une compétence à la pratique de cette discipline appliquée à l'environnement. Ce programme résolument multidisciplinaire puise ses ressources dans les départements scientifiques ainsi qu'au Centre de recherche en sciences de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal. Ainsi l'enseignement, la recherche, l'encadrement et la gestion sont assurés par des membres des départements de chimie, de géographie, de physique, des sciences biologiques et des sciences de la terre.

Certains éléments du programme forcent l'étudiant à s'intégrer à une équipe multidisciplinaire alors que d'autres, de caractère très spécifique, s'adressent aux spécialistes disciplinaires. L'ensemble du programme assure ainsi aux futurs praticiens une formation adéquate sur la protection du milieu et la saine gestion des ressources naturelles.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en biologie, en chimie, en géographie physique, en physique, en sciences de la terre, en agronomie, en génie ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

les trois cours suivants (neuf crédits) :

ENV8000 Écosystème (3 cr.)
ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)

six cours répartis comme suit (dix-huit crédits) :

- trois cours complémentaires parmi les suivants (neuf crédits) :

BIO7099 Limnologie (3 cr.)
BIO7199 Écologie végétale (3 cr.)
BIO7299 Toxicologie du milieu (3 cr.)
BIO7399 Gestion de l'environnement (3 cr.)
CHI7499 Instrumentation et analyse (3 cr.)
CHI7599 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
CHI7699 Chimie des eaux naturelles (3 cr.)
GEO7899 Biogéographie (3 cr.)
GEO7999 Photo-interprétation (3 cr.)
GEO8099 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
PHY8299 Météorologie (3 cr.)
PHY8399 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
PHY8499 Analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)
SCT8699 Pédologie (3 cr.)
SCT8799 Géologie de l'environnement (3 cr.)

- trois cours disciplinaires parmi les suivants (neuf crédits) :

CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
CHI7020 Pesticides (3 cr.)
GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)
GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)
GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)
GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)
GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)
PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)
PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)

ou dans les répertoires de cours des maîtrises en biologie, sciences de la terre, chimie et sciences de l'atmosphère

les deux stages suivants (dix-huit crédits) :

ENV8511 Stage I (9 cr.)
ENV8521 Stage II (9 cr.)

Ces stages sont d'une durée minimale de trois mois chacun. Ils permettent à l'étudiant de se familiariser avec le milieu professionnel. Chacun des stages donne lieu à un rapport de stage. Ces activités sont évaluées suivant la notation succès-échec.

rapport de recherche (quinze crédits) :

ENV8601 Projet de recherche (15 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de caractère professionnel comporte soixante crédits.
2) Les cours ne seront pas nécessairement tous offerts durant l'année universitaire.

3427 maîtrise en science politique[1]

responsables : Jacques Léveillée, directeur du département de science politique
Alex McLeod, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme de deuxième cycle se veut une continuation des études du premier cycle et une initiation à la recherche théorique et pratique, entre autres par l'entraînement au travail collectif. La recherche et le travail collectif ne doivent pas être enfermés dans une seule spécialisation, ni axés sur le mythe de la polyvalence, mais orientés vers quelques champs d'intérêts (deux ou trois).

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en science politique, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans une autre discipline, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; dans ce dernier cas, le candidat doit se soumettre à certaines exigences particulières ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

Le programme de maîtrise comprend, outre les crédits alloués pour la scolarité, neuf crédits pour le projet de mémoire et dix-huit crédits pour le mémoire.

La scolarité de maîtrise comporte dix-huit crédits choisis parmi les activités ci-après. l'étudiant peut regrouper ses activités par concentration (non contraignantes). Il ne peut cependant choisir plus de quatre cours dans la même concentration.

L'étudiant ne peut suivre plus de quatre cours (douze crédits) par session.

analyse politique

POL7110 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL7130 L'État et l'économie au Québec (3 cr.)
POL7140 La pensée politique au Québec (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7240 Analyse marxiste (3 cr.)

politique comparée

POL7220 Problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)
POL7245 Problèmes de politique intérieure des États-Unis (3 cr.)
POL7270 Développement comparé : Amérique latine, Afrique (3 cr.)
POL7280 Afrique (3 cr.)
POL7290 La politique en Europe occidentale (3 cr.)
POL7300 Amérique latine (3 cr.)
POL7310 Amérique latine : transformations politiques et changement social (3 cr.)

administration publique

POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)
POL7620 Administration consultative (3 cr.)
POL7630 Mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)
POL7640 Séminaire de recherche en administration publique (3 cr.)
POL7650 Féminisation, changements technologiques et politiques gouvernementales dans l'administration publique (3 cr.)

relations internationales

POL7230 Problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)
POL7255 Problèmes de politique extérieure des États-Unis (3 cr.)
POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)
POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)
POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)
POL7390 Problèmes de relations extérieures du Canada et du Québec (3 cr.)

activités hors concentration

POL7000 La méthode en science politique (3 cr.)
POL7010 Méthodologie et techniques de recherche en science politique (3 cr.)
POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)
POL7900 Stage de travail et de formation (3 cr.)
POL8000 Atelier I (3 cr.)
POL8001 Atelier II (3 cr.)
POL8200 Séminaire spécial (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire rédigé sous la direction d'un professeur du département et dans la spécialisation choisie. L'activité suivante[2] doit être complétée avant la rédaction finale du mémoire :

POL8040 Projet de mémoire (9 cr.)

Cette activité consiste en un travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. Les neuf crédits accordés pour cette activité ne font pas partie des crédits alloués pour la scolarité.

Parallèlement à la scolarité, ou après avoir terminé sa scolarité, l'étudiant doit déposer auprès du comité des études avancées une version de son projet de mémoire.

Le directeur du mémoire est responsable de la supervision de ce projet de mémoire. Le comité des études avancées est pour sa part responsable de l'approbation définitive du projet.

Les neuf crédits alloués pour cette activité ne sont effectivement accordés qu'au terme de ce processus d'évaluation par le comité des études avancées. Après réussite de cette activité, l'étudiant reçoit l'autorisation de s'inscrire à la rédaction du mémoire qui compte lui-même pour dix-huit crédits.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.
2) Cette activité sera notée selon la formule S-E (succès ou échec).

3435 maîtrise en sciences religieuses[1]

responsables : Yvon Desrosiers, directeur du département des sciences religieuses
Louis Rousseau, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : ce programme, centré sur les théories de la religion et sur l'étude de la religion au Québec, veut répondre aux besoins spécifiques du milieu québécois et renforcer la qualité de l'enseignement et de la recherche en religiologie à tous les niveaux. Par l'étude descriptive et interprétative du phénomène religieux et de questions éthiques, le programme se propose de dégager les rôles joués par l'expérience religieuse et ses représentations dans la structure et le fonctionnement de notre culture québécoise.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sciences religieuses ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits) :

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
REL7190 Atelier de recherche I : méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)

un des deux cours suivants (trois crédits) :

REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

quatre cours (douze crédits) ou sept cours (vingt et un crédits) parmi les suivants, selon que l'étudiant a choisi l'option « recherche » ou l'option « approfondissement des connaissances » :

REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

l'histoire de la religion au Québec

REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)

l'enseignement moral et religieux au Québec

REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
REL7141 Enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)
REL7142 Évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)

le christianisme contemporain au Québec

REL7150 Christianisme contemporain au Québec : transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
REL7160 Christianisme contemporain au Québec : transformations institutionnelles (3 cr.)

les autres religions et les spiritualités au Québec

R E L 7 1 7 0 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
R E L 7 1 8 0 Spiritualités nouvelles (3 cr.)

mémoire (vingt et un crédits) ou rapport de recherche (douze crédits) selon que l'étudiant a choisi l'option « recherche » ou l'option « approfondissement des connaissances ».

L'étudiant doit entreprendre une recherche et présenter un rapport sous une des formes suivantes : un mémoire ou rapport de recherche, selon le cas, une participation à une recherche concertée, ou quatre articles. Chacune de ces recherches sera adaptée à l'orientation choisie par l'étudiant.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Selon les objectifs principaux et sa structure générale, ce programme de quarante-cinq crédits est de type recherche pour l'étudiant qui choisit l'option avec mémoire, et de caractère professionnel pour celui qui choisit l'option approfondissement des connaissances.

3471 maîtrise en sexologie[1]

responsables : Robert Gemme, directeur du département de sexologie
Claude Crépeault, directeur du programme

grade : maître ès arts M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en sexologie comprend deux concentrations nettement distinctes. L'une porte sur le counseling en sexologie. Elle vise à former un professionnel capable d'aider les gens à résoudre les difficultés liées à l'expression de leur sexualité. L'autre porte sur l'information en sexologie. Elle vise à former un agent de développement, de coordination et d'évaluation de l'éducation sexuelle de groupe dans divers institutions ou environnements.

Le programme est également attentif à relier la sexualité à l'ensemble des autres phénomènes humains ainsi qu'à favoriser une approche interdisciplinaire des sujets étudiés. Une attention particulière sera portée à la maturation personnelle de l'étudiant face à sa formation professionnelle.

conditions d'admission

CONCENTRATION COUNSELING EN SEXOLOGIE : le candidat doit détenir un baccalauréat en sexologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent et avoir suivi les cours suivants ou leur équivalent : SEX1123, SEX1613 et SEX5000. De plus, ce candidat doit posséder les connaissances de base en diagnostic et en intervention clinique[2] et avoir une année d'expérience en relation d'aide[3] ;

ou

avoir une formation et une expérience cliniques pertinentes dans un domaine comme la médecine, la psychologie, la criminologie, le travail social : pour ces candidats, une propédeutique en sexologie pourra être exigée[4] .

ou

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

CONCENTRATION INFORMATION EN SEXOLOGIE : le candidat doit détenir un baccalauréat en sexologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent et avoir suivi les cours suivants : SEX1115, SEX1315 et EDU2021 ou leur équivalent :

ou

Détenir un baccalauréat dans le domaine de l'éducation, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent et avoir réussi, avec cette moyenne, les cours suivants ou leur équivalent : SEX1303, SEX1594, SEX1694, SEX1625 ; deux de ces cours : SEX1326, SEX1526, SEX1726 ; l'un de ces deux stages : SEX1315, SEX1613 : deux cours parmi les suivants : SEX1104, SEX2122, SEX2125, SEX2145, SEX2431, SEX2606, SEX3311.

ou

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat doit démontrer une maturité suffisante.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits) :

S E X 7 0 2 2 L'intervention sexologique (3 cr.)
S E X 7 0 3 2 Dimorphisme sexuel (3 cr.)

counseling-sexologie

vingt-quatre crédits répartis comme suit :

- le cours suivant (trois crédits) :

S E X 7 1 2 2 Analyse critique des modèles contemporains d'intervention clinique dans le domaine sexuel (3 cr.)

- quatre cours de formation professionnelle parmi les suivants (douze crédits) :

S E X 7 1 3 2 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexoanalytique (3 cr.)
S E X 7 1 4 2 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexobéhaviorale (3 cr.)
S E X 7 1 5 2 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexocorporelle (3 cr.)
S E X 7 1 6 2 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexologique de couple (3 cr.)
S E X 7 1 7 2 Modèle de diagnotic et de traitement sexuel : approche sexologique d'orientation existentielle (3 cr.)

- deux séminaires-ateliers[5] parmi les suivants (six crédits) :

S E X 7 1 3 3 Séminaire I : apprentissage à l'approche sexo-analytique (2 cr.)
S E X 7 1 3 4 Atelier I : apprentissage à l'approche sexoanalytique (1 cr.)
S E X 7 1 4 3 Séminaire II : apprentissage à l'approche sexobéhaviorale (2 cr.)
S E X 7 1 4 4 Atelier II : apprentissage à l'approche sexobéhaviorale (1 cr.)
S E X 7 1 5 3 Séminaire III : apprentissage à l'approche sexocorporelle (2 cr.)
S E X 7 1 5 4 Atelier III : apprentissage à l'approche sexocorporelle (1 cr.)
S E X 7 1 6 3 Séminaire IV : apprentissage à l'approche sexologique de couple (2 cr.)
S E X 7 1 6 4 Atelier IV : apprentissage à l'approche sexologique de couple (1 cr.)
S E X 7 1 7 3 Séminaire V : apprentissage à l'approche sexologique d'orientation existentielle (2 cr.)
S E X 7 1 7 4 Atelier V : apprentissage à l'approche sexologique d'orientation existentielle (1 cr.)

- un cours au choix parmi les suivants (trois crédits) :

S E X 7 0 1 1 Personne et sexualité (3 cr.)
S E X 7 1 1 2 Séminaire en counseling sexologique (3 cr.)
S E X 7 1 8 2 Aspects biomédicaux des difficultés sexuelles (3 cr.)
S E X 7 2 2 2 Méthode de recherche en intervention sexologique (3 cr.)

information-sexologie

vingt-sept crédits répartis comme suit :

- les six cours suivants (dix-huit crédits) :

S E X 7 2 2 2 Méthode de recherche en intervention sexologique (3 cr.)
S E X 7 2 3 0 L'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)
S E X 7 2 4 1 Séminaire avancé en didactique de l'éducation sexuelle (3 cr.)
S E X 7 2 5 1 Implantation et développement de l'éducation sexuelle dans un milieu particulier (3 cr.)
S E X 7 2 6 1 Éducation sexuelle des personnes en difficulté d'adaptation (3 cr.)
S E X 7 2 8 1 Problématique de l'éducation sexuelle de groupe et approches axiologiques (3 cr.)

- un cours parmi les suivants, portant sur l'élaboration curriculaire (trois crédits)[5] :

E D U 7 2 3 0 Introduction au curriculum (3 cr.)

EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)
EDU7700 Théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)
EDU7701 Théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)

- un cours parmi les suivants, portant sur la technologie éducative appliquée à l'éducation sexuelle (trois crédits)[6] :

EDU7331 Communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)
EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)

- un cours libre de niveau maîtrise correspondant aux intérêts professionnels de l'étudiant(e) (trois crédits)[6] :

concentration « counseling »

trois stages parmi les suivants (neuf crédits)[7]

SEX7190 Stage I (3 cr.)
SEX7191 Stage II (3 cr.)
SEX7192 Stage III (3 cr.)
SEX7193 Stage IV (3 cr.)

rapport d'activités (six crédits) :

SEX7311 Rapport d'activités (6 cr.)

concentration « information »

rapport d'activités[8] (douze crédits) :

SEX7312 Rapport d'activités (12 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de caractère professionnel comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces connaissances correspondent au contenu des cours PSY2800, PSY3731, PSY3741, SXM1000 et SXM2000 ou PSY3382 et PSY3392.
3) Dans le cas où l'expérience en relation d'aide ne sera pas jugée suffisante, on pourra demander au candidat de suivre les activités complémentaires suivantes : SEX7013 Éducation sexuelle et milieu social III, SEX7014 Éducation sexuelle et milieu social IV
4) Cette propédeutique pourra comprendre les cours suivants : SEX1303, SEX1326, SEX1526, SEX2122, SEX2145, SEX2606, SEX1104 ou SEX1726, SEX1625 ou SEX2107.
5) Pour s'inscrire à ces séminaire-ateliers l'étudiant doit avoir suivi et réussi le cours SEX7122 et les quatre cours de formation professionnelle.
6) Ces trois cours devront être choisis après entente avec le tuteur ou la tuteure et le (la) directeur(trice) du programme. Les travaux des étudiants(es) seront de type sexologique.
7) Un minimum de trois crédits de stage doit être réservé à chacune des deux approches sexothérapeutiques choisies par l'étudiant dans ses séminaires-ateliers.
8) Selon la nature du projet, ces douze crédits peuvent se répartir ainsi : (neuf crédits) rapport, (trois crédits) stage d'application particulière.

3428 maîtrise en sociologie[1]

responsables : Jacques Lazure, directeur du département de sociologie
Jorge Niosi, directeur du programme

grade : maître ès arts, M.A.

objectifs : le programme de maîtrise en sociologie vise à développer une connaissance approfondie des rapports sociaux dans une perspective macro-sociologique critique et globale. Le développement d'une telle analyse se fait à travers l'étude d'un certain nombre des processus sociaux spécifiés, à l'intérieur de notre programme, par trois axes généraux : la sociologie économique, la sociologie politique et la sociologie de la culture. Ces trois axes permettent aux étudiants une concentration minimale cohérente avec un approfondissement d'études et de recherches au niveau du deuxième cycle. La sociologie économique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des systèmes socio-économiques, leurs dynamiques et leurs transformations ; la sociologie politique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des organisations sociales et leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux et de leurs contradictions ; la sociologie de la culture comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des problèmes relatifs à la production, à la transmission et à la transformation des structures culturelles et idéologiques, leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent en sociologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux laboratoires jumelés, à l'intérieur de l'axe de concentration de l'étudiant (six crédits) :

SOC7205 Laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)
SOC7215 Laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)
ou les deux suivants :

SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
ou les deux suivants :

SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)

deux laboratoires jumelés choisis parmi les séquences de laboratoires rattachés aux autres axes ou parmi les suivants (six crédits) :

SOC7110 Laboratoire de recherche III (3 cr.)
SOC7120 Laboratoire de recherche IV (3 cr.)

SOC7130 Laboratoire de recherche V (3 cr.)
SOC7140 Laboratoire de recherche VI (3 cr.)

SOC7150 Laboratoire de recherche VII (3 cr.)
SOC7160 Laboratoire de recherche VIII (3 cr.)

deux cours choisis parmi les suivants ou dans la banque de cours d'autres programmes de maîtrise à l'université du québec à montréal ou ailleurs (six crédits) :

SOC7220 Sociologie de la coopération (3 cr.)
SOC7230 Sociologie de la technologie (3 cr.)
SOC7240 Sociologie du travail (3 cr.)
SOC7250 Théorie socio-politique (3 cr.)
SOC7330 Sociologie du droit (3 cr.)
SOC7340 Problèmes sociaux et politiques sociales (3 cr.)
SOC7370 Théorie sociologique de la culture (3 cr.)
SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)
SOC7510 Sociologie de la littérature (3 cr.)
SOC7520 Sociologie des minorités ethniques et des relations inter-ethniques (3 cr.)
SOC7530 Sociologie de l'éducation (3 cr.)
SOC7540 Sociologie des industries culturelles (3 cr.)
SOC7550 Sociologie marxiste contemporaine (3 cr.)
SOC7560 Sociologie de la condition des femmes (3 cr.)
SOC7610 Analyse des classes sociales (3 cr.)
SOC7620 Analyse des mouvements sociaux (3 cr.)
SOC7630 Sociologie du développement (3 cr.)
SOC7640 Atelier de méthodologie (3 cr.)
SOC7660 Reproduction et système social (3 cr.)
SOC7680 Analyse sociologique des idéologies (3 cr.)
SOC7690 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)

mémoire ou stage de recherche (vingt-sept crédits)

L'étudiant obtient ces dits crédits en présentant un mémoire individuel ou collectif. Le mémoire se fait sur deux étapes :

SOC7700 Présentation du projet de mémoire (6 cr.)
présentation du mémoire (vingt et un crédits)

ou

L'étudiant fait un stage de recherche aboutissant à un rapport. Le stage se fait sur trois étapes :

SOC7710 Présentation du projet de stage (6 cr.)
SOC7720 Stage de recherche (9 cr.)
rapport de recherche (douze crédits)

laboratoires

Les laboratoires offrent aux professeurs et aux étudiants une occasion d'approfondir leur connaissance d'un objet d'étude spécifique. Ils prennent la forme d'un séminaire de recherche où les étudiants travaillent sur une problématique définie à l'intérieur d'une aire générale de recherche du professeur, permettant ainsi au niveau de la recherche concrète le développement de cette approche critique et globale. Ce travail s'échelonne sur deux sessions ; donc, les laboratoires sont toujours jumelés. Le travail est évalué à chaque session ; le rapport final ressemble plus à un rapport de recherche qu'à un travail de session pour un cours ou un séminaire.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

0031 programme court d'études avancées en éducation morale

responsable : Anita Caron, Centre administratif du CIRADE

sanction

Attestation d'études avancées de douze crédits universitaires en éducation morale[1]

objectifs : en plus d'offrir la possibilité d'études de second cycle en éducation morale, ce programme veut contribuer à la diffusion de travaux poursuivis par des chercheurs qui se sont intéressés au développement et à l'apprentissage moral. Il se veut également une étape dans l'élaboration éventuelle d'une maîtrise interdisciplinaire en éducation morale.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans un domaine en lien avec l'éducation morale, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « A ».

liste des activités

les quatre cours suivants (douze crédits) :

EDU7580 Raisonnement moral et causal (3 cr.)
MOR7300 Aspects développementaux de la formation morale (3 cr.)
MOR7310 Raisonnement moral et culture (3 cr.)
PHI8211 Raisonnement pratique (3 cr.)

1) Dans le cas des étudiants « auditeurs », seule une attestation officielle d'inscription aux cours leur sera remise. Rappel : l'auditeur est une personne admise et inscrite à un ou plusieurs cours ; elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit.

3451 doctorat en administration[1]

responsables : Robert Poupart, directeur du département des sciences administratives, Université du Québec à Montréal
Yvan Allaire, directeur du programme à l'Université du Québec à Montréal

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : le but principal du programme est de former des chercheurs compétents et de stimuler la recherche sur des problèmes d'administration dans les milieux québécois et canadiens. L'administration étant composée d'un ensemble de disciplines, le candidat doit posséder, sinon acquérir, des connaissances de base suffisantes dans chacun des principaux domaines composant le territoire administratif.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en administration ou dans un programme connexe ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée. Le candidat doit posséder une expérience pertinente au programme.

La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités[2]

phase I : *qualification*

L'étudiant doit démontrer une compétence dans les sept domaines suivants de l'administration : économique, sciences du comportement (incluant théorie de l'organisation et personnel), méthodes quantitatives (incluant informatique, statistiques, opérations et production), marketing, finance, politiques générales d'administation et management, comptabilité et contrôle.

le séminaire obligatoire suivant (trois crédits) :

ADM9100 Fondement de la pensée administrative (3 cr.)

phase II : *spécialisation*

Au cours de la deuxième phase, l'étudiant se concentre dans l'étude de deux domaines, un champ de spécialisation et un champ de support (discipline de base). Le champ de spécialisation peut être un des sept domaines de la phase I, un domaine inter-disciplinaire qui s'y rattache ou un sous-domaine important. Le champ de support peut être une des disciplines suivantes : mathématiques, statistiques, psychologie, sociologie, anthropologie, psychologie sociale, science politique, philosophie, économique, ou toute autre discipline de base qui complète le domaine de concentration de l'étudiant.

L'étudiant doit suivre :

- les deux séminaires suivants (six crédits) :

ADM9200 Méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)
ADM9900 Méthodes pédagogiques (3 cr.)

Ces deux séminaires peuvent être suivis à la phase I du programme si l'étudiant n'a peu ou pas de cours d'appoint à compléter.

- un minimum de deux cours ou séminaires dans le champ de spécialisation ou des domaines reliés et dans la discipline de base, choisis parmi les suivants (six crédits) :

ADM9010 Comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)
ADM9020 Comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)
ADM9110 Politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9120 Politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)
ADM9160 Comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)
ADM9161 Comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)
ADM9210 Méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9220 Méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)
ADM9310 Marketing (séminaire) (3 cr.)
ADM9320 Marketing (lectures) (3 cr.)
ADM9510 Finance (séminaire) (3 cr.)
ADM9520 Finance (lectures) (3 cr.)
ADM9910 Économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)
ADM9920 Économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

(D'autres cours ou séminaires consacrés à l'étude avancée de certains aspects des domaines concernés pourront être pris au niveau des cours de deuxième année de maîtrise).

Phase III : *thèse* (soixante-quinze crédits)

La troisième phase comprend le développement d'une proposition de thèse et sa présentation, les travaux de recherche, la rédaction et la défense de la thèse.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fourni-

tures et de volumes.

1) Programme interuniversitaire offert en collaboration avec l'École des Hautes études commerciales (Université de Montréal), l'Université McGill et l'Université Concordia.
2) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3448 doctorat en histoire[1]

responsables : Richard Desrosiers, directeur du département d'histoire
Jean-Claude Robert, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : l'objectif du programme du doctorat en histoire est de former des historiennes et des historiens capables d'apporter une contribution significative à la connaissance du passé. Pour y parvenir, le programme met l'accent sur l'acquisition d'une démarche scientifique, sur la maîtrise de la méthode historique et sur l'ouverture aux problématiques et aux méthodes des sciences humaines.

Le programme a comme champ d'études l'histoire du Canada et du Québec aux XIXe et XXe siècles. Il permet l'examen, dans une perspective comparative, des dimensions économique, sociale, idéologique et nationale de l'évolution du Canada et du Québec.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en histoire, obtenue avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent ; ou détenir un baccalauréat et posséder les connaissances requises et une formation appropriée. Le dossier du candidat doit indiquer une préparation pertinente au programme.

Des candidats détenteurs d'une maîtrise dans une discipline autre que l'histoire et dont la préparation est jugée insuffisante pourraient se voir imposer des cours d'appoint ou un programme de propédeutique.

Le candidat doit déposer, avec sa demande d'admission, un avant-projet de thèse décrivant succinctement l'orientation de sa recherche et le type de sujet qu'il souhaite réaliser. Cet avant-projet doit être accepté avant l'admission du candidat.

Le candidat doit posséder une bonne connaissance de la langue anglaise et la connaissance d'une troisième langue peut être exigée si elle est nécessaire à l'itinéraire et au sujet de thèse choisi.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les deux activités suivantes (quinze crédits) :

H I S 9 0 0 0 Cours de lectures dirigées (9 cr.)
H I S 9 0 1 0 Séminaire de doctorat (6 cr.)

recherche (soixante-quinze crédits) :

- les six crédits suivants :

H I S 9 0 0 5 Présentation du projet de thèse (6 cr.)

- thèse (soixante-neuf crédits)

La thèse constituera un travail de recherche, un apport nouveau à l'historiographie du Canada ou du Québec. Le sujet portera sur le Canada-Québec, XIXe et XXe siècles.

Liste des cours pouvant être imposés à titre de cours d'appoint (maximum neuf crédits) ou à titre de cours à suivre en propédeutique[2] (maximum dix-huit crédits) :

E C O 7 9 0 1 Éléments d'analyse économique et histoire (3 cr.)
H I S 7 0 0 4 Problèmes de la connaissance historique (3 cr.)
H I S 7 0 0 5 Pratique historienne et société (3 cr.)
H I S 7 0 0 6 Initiation à l'informatique de recherche en histoire (3 cr.)
H I S 7 0 1 0 Les grands courants de l'historiographie européenne (3 cr.)
H I S 7 0 1 1 L'Europe occidentale du XVIIe siècle au milieu du XIXe siècle : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 1 2 L'Europe occidentale du milieu du XIXe siècle à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 1 5 Les grands courants de l'historiographie américaine (3 cr.)
H I S 7 0 2 0 Les grands courants de l'historiographie canadienne et québécoise (3 cr.)
H I S 7 0 2 1 La vallée du Saint-Laurent dans l'Amérique du Nord britannique : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 2 2 Le développement de la société industrielle au Canada et au Québec, 1867-1914 : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 2 3 Histoire du Canada et du Québec de 1914 à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 3 1 Histoire thématique : séminaire d'historiographie (3 cr.)
H I S 7 0 3 2 Lectures dirigées (3 cr.)
H I S 7 0 3 3 L'histoire en construction (3 cr.)
S O C 7 6 9 5 Éléments d'analyse du discours et histoire (3 cr.)

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.
2) Un étudiant, dont la moyenne cumulative pour l'ensemble des cours suivis en propédeutique est inférieure à 3.0, pourra ne pas être admis au programme de doctorat.

3433 doctorat en philosophie[1][2]

responsables : Claude Savary, directeur, comité d'études avancées (philosophie), Université du Québec à Trois-Rivières
Serge Robert, directeur des programmes d'études avancées, Université du Québec à Montréal

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : le programme de Doctorat en philosophie a pour but d'approfondir, de consolider et d'appliquer la formation, les connaissances et l'instrumentation acquises aux niveaux des premier et deuxième cycles. Ce programme, sans exclure d'autres champs de recherche, s'oriente dans deux secteurs privilégiés, mais non exclusifs :

philosophie du langage et du symbole : ce premier secteur admet une série de variantes possibles : la philosophie analytique, la philosophie des sciences, la philosophie du symbole au sens utilisé dans les sciences de la religion, en esthétique ou en psychanalyse ;

philosophie de la culture : ce second secteur porte sur les divers comportements humains tels qu'ils nous sont révélés par les études psychologiques, linguistiques, sociologiques ou historiques, de même que par les phénomènes de la culture ou de la contre-culture.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise, ou l'équivalent, soit dans la discipline ou le champ d'études du doctorat en philosophie, soit dans une discipline qui intervient explicitement dans le programme de doctorat en philosophie.

ou

Détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit présenter un projet de recherche soumis à un jury « ad hoc » du Comité des études avancées (philosophie). L'acceptation de ce projet marque l'admission du candidat au doctorat.

Le candidat detenteur d'une maîtrise avec mémoire (ou l'équivalent) dans une discipline connexe à la philosophie et dont la préparation en philosophie est jugée insuffisante pourrait se voir imposer des cours d'appoint ou un programme de propédeutique.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

trois activités parmi les suivantes (neuf crédits) :

PHI 9013 Lectures dirigées (3 cr.)
PHI 9016 Séminaire de recherche en philosophie québécoise (3 cr.)
PHI 9017 Séminaire de recherche en philosophie des sciences humaines (3 cr.)
PHI 9018 Séminaire de recherche en philosophie de la culture (3 cr.)
PHI 9019 Séminaire de recherche en philosophie du symbole (3 cr.)
PHI 9020 Séminaire de recherche en philosophie des sciences (3 cr.)
PHI 9021 Séminaire de recherche en philosophie du langage (3 cr.)

thèse (quatre-vingt-un crédits)

L'étudiant doit rédiger une thèse qui témoigne, de la part de l'auteur, d'une aptitude à mener à bien une recherche originale. La thèse sera soutenue devant un jury composé de quatre professeurs.

---

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Trois-Rivières est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Montréal. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité.
2) Ce programme d'études comporte quatre-vingt-dix crédits.

3423 doctorat en psychologie[1][2]

responsables : Paul Maurice, directeur du département de psychologie
Peter Scherzer, directeur des études avancées du département de psychologie

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : le programme de doctorat en psychologie implique une spécialisation en psychologie scientifique, tant en psychologie appliquée qu'en psychologie fondamentale. Le programme se situe dans une perspective de recherche scientifique aux niveaux les plus avancés de la discipline psychologique. Il doit assurer la formation méthodologique d'un spécialiste habilité à l'exploration systématique de différents types de problèmes, appuyée de la connaissance académique pertinente à toute entreprise contemporaine de recherche. En mettant l'accent sur une psychologie scientifique, le programme de doctorat veut ainsi proposer une vision intégrée de la psychologie, portant autant sur les fondements scientifiques de l'intervention appliquée que sur les recherches de nature plus fondamentale.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en psychologie ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit être accepté par un directeur de thèse ; la connaissance articulée d'une deuxième langue est fortement recommandée.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

de trois (neuf crédits) à six cours (dix-huit crédits).

- trois doivent cependant être choisis parmi les suivants :

PSY 9001 Méthodologie de la recherche I (3 cr.)
PSY 9002 Méthodologie de la recherche II (3 cr.)
PSY 9003 Méthodologie de la recherche III (3 cr.)
PSY 9011 Étude de problèmes théoriques et empiriques I (3 cr.)
PSY 9012 Étude de problèmes théoriques et empiriques II (3 cr.)
PSY 9013 Étude de problèmes théoriques et empiriques III (3 cr.)
PSY 9021 États des recherches I (3 cr.)
PSY 9022 États des recherches II (3 cr.)
PSY 9031 Problèmes et techniques de psychologie appliquée I (3 cr.)
PSY 9032 Problèmes et techniques de psychologie appliquée II (3 cr.)
PSY 9033 Problèmes et techniques de psychologie appliquée III (3 cr.)
PSY 9041 Débats et controverses I (3 cr.)
PSY 9042 Débats et controverses II (3 cr.)
PSY 9051 Théorie I (3 cr.)
PSY 9052 Théorie II (3 cr.)

- les autres pouvant être pris soit dans la liste de cours ci-devant, soit dans la banque des cours de maîtrise en psychologie ou dans un domaine autre que la psychologie mais pertinent au plan d'étude de l'étudiant.

le stage suivant (douze crédits) :

PSY 9400 Stage I (12 cr.)

l'étudiant peut aussi prendre les deux autres stages suivants (neuf crédits) :

PSY 9401 Stage II (6 cr.)
PSY 9402 Stage III (3 cr.)

le séminaire de recherche suivant (trois crédits) :

PSY 9100 Séminaire de recherche I (3 cr.)

l'activité de recherche suivante (quinze crédits) :

PSY 9200 Activités de recherche personnelle I (15 cr.)

douze autres crédits choisis parmi les séminaires de recherche (maximum six crédits) ou les activités de recherche suivants :

PSY 9101 Séminaire de recherche II (3 cr.)
PSY 9102 Séminaire de recherche III (3 cr.)
PSY 9103 Séminaire de recherche IV (3 cr.)
PSY 9201 Activités de recherche personnelle II (6 cr.)
PSY 9202 Activités de recherche personnelle III (6 cr.)
PSY 9301 Activités de recherche thématique I (6 cr.)
PSY 9302 Activités de recherche thématique II (6 cr.)

thèse (trente crédits)

Le candidat doit réaliser une recherche personnelle dont il fait rapport dans une thèse, soutenue devant jury.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Montréal est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité.
2) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3455 doctorat en science politique[1]

responsables : Jacques Léveillée, directeur du département de science politique
Alex Mcleod, directeur des études avancées du département de science politique

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : les objectifs du doctorat en science politique sont de former les étudiants dans deux principaux domaines ou champs de spécialisation : le Québec ; les études relatives à certaines régions sur lesquelles s'ouvre le Québec (les États-Unis, l'Europe, l'U.R.S.S., l'Afrique, l'Amérique latine). Une connaissance critique et approfondie de la méthodologie et des techniques appliquées à l'étude des phénomènes politiques est visée. L'appareil conceptuel est celui de la science politique définie comme analyse, compréhension et interprétation des forces, mécanismes, et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société. L'étudiant choisit un de ces deux domaines comme spécialisation majeure. La spécialisation majeure correspond au domaine dans lequel l'étudiant compte faire sa thèse. L'autre champ d'études est alors considéré comme sa spécialisation mineure.

Axé sur la recherche, le programme met l'accent sur la participation des étudiants à des séminaires spécifiques au doctorat et à des travaux de recherche en groupe. En somme, ce programme vise à former des chercheurs et des chercheuses, à développer leurs connaissances, leur compétence, leur sens critique et leur capacité

de travailler en équipe.

Le programme veut également favoriser l'intégration des étudiants aux projets de recherche des professeurs.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en science politique ou dans une discipline connexe à la science politique ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Dans tous les cas où les candidats ne possèdent pas de maîtrise en science politique, ils se verront imposer des séminaires d'appoint (niveau maîtrise).

Le candidat n'ayant pas de formation antérieure en méthodologie de la recherche se verra imposer une activité d'appoint.

Tout candidat doit présenter l'esquisse du projet de thèse approuvée par le directeur de la thèse. Par cette signature, le professeur acceptera le sujet et la direction de la thèse.

La connaissance d'autres langues que le français peut aussi être exigée.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

Les formules pédagogiques favorisent l'ouverture à des perspectives et méthodes d'analyse et de recherches diverses. Ainsi des spécialistes des différentes disciplines sont invités à participer à certaines séances.

le séminaire suivant (six crédits) :

POL9310 Séminaire sur la recherche (6 cr.)

L'étudiant dont le domaine dit « majeur » ne porte pas sur le Québec choisit un séminaire sur le Québec parmi les séminaires suivants (six crédits) :

PQL9130 Séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (6 cr.)
POL9415 Séminaire sur les relations internationales du Québec (6 cr.)
POL9430 Séminaire sur le changement socio-politique au Québec (6 cr.)
POL9560 Séminaire de lectures dirigées (6 cr.)

L'étudiant dont le domaine dit « majeur » porte sur le Québec choisit au moins un séminaire dans son domaine dit « mineur ».

quatre activités parmi les suivantes (vingt-quatre crédits) :[2]

POL9130 Séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (6 cr.)
POL9215 Séminaire sur les transformations socio-politiques en Europe (6 cr.)
POL9225 Séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (6 cr.)
POL9240 Séminaire sur les États-Unis (6 cr.)
POL9320 Séminaire sur les fondements épistémologiques de la recherche en science politique (6 cr.)
POL9415 Séminaire sur les relations internationales du Québec (6 cr.)
POL9430 Séminaire sur le changement socio-politique au Québec (6 cr.)
POL9515 Séminaire d'études comparées (6 cr.)
POL9530 Séminaire sur l'internationalisation des mouvements socio-politiques (6 cr.)
POL9540 Séminaire sur le changement politico-administratif (6 cr.)
POL9550 Séminaire sur les idées politiques (6 cr.)
POL9560 Séminaire de lectures dirigées (6 cr.)
POL9570 Atelier de recherche thématique (6 cr.)

thèse (soixante crédits)[3]

Les crédits alloués à la thèse se répartissent comme suit :

- la proposition de thèse (huit crédits)

PQL9620 Proposition de thèse (8 cr.)

- la thèse et sa soutenance (cinquante-deux crédits)

Le candidat au doctorat est tenu de présenter une thèse qui apportera une contribution originale et importante à la science politique. La thèse est soutenue devant un jury de cinq personnes.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

---

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.
2) L'étudiant qui ne se consacre pas prioritairement à ses études à une session aurait avantage à prendre note du fait que la charge de travail pour un séminaire de six crédits rend difficile, voire impossible, l'inscription à deux de ces séminaires à la même session.
3) Le sujet de la thèse devra porter sur un des sujets couverts par l'un ou l'autre des séminaires de ce programme ou être relié à l'un des champs de recherche actuels d'un des professeurs du département de science politique.

3470 doctorat en sémiologie[1]

responsables : Julia Bettinotti, directrice du département d'études littéraires
Gilles Thérien, directeur du programme

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : l'interdisciplinarité est à l'ordre du jour depuis plusieurs années. Mais comment arriver à dépasser les simples échanges de surface ? La sémiologie, en se donnant comme objet l'étude des systèmes de signes et de significations qui régissent la vie sociale, tente de fonder un lieu ouvert où des réponses pourront être apportées à cette question. Aussi sont convoqués à cette réflexion sur le signe, des chercheurs originaires de secteurs aussi diversifiés que la poétique, la linguistique, la psychologie, la psychanalyse, la sociologie, la philosophie, la biologie et autres... C'est donc dire que l'enseignement et la recherche sont assumés par des équipes multi-disciplinaires. Le projet de recherche se donne comme objectifs l'élaboration d'une théorie, toujours renouvelée, du signe (sémiologie générale) et les pratiques d'analyse dans différents champs (sémiotiques régionales) visant des objets tels : littérature et culture, littérature populaire, institution littéraire, communications, discours philosophique, peinture, musique, proxémique, etc.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent et faire la preuve de connaissances sérieuses dans le domaine de la sémiologie, qui peuvent être complétées par des cours d'appoint ; avoir obtenu la moyenne 3.0 ou l'équivalent pour l'ensemble de la maîtrise ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit présenter un résumé écrit de son champ de recherche accompagné d'une bibliographie pertinente et doit posséder une compétence de lecteur dans d'autres langues vivantes que le français, en particulier celles qu'implique son champ de recherche (anglais, allemand, italien, etc.).

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

les activités suivantes (neuf crédits) :

LIT9000 Lectures dirigées (3 cr.)
LIT9100 Séminaire intersémiotique (6 cr.)

une activité choisie parmi les suivantes (six crédits) :

LIT9200 Groupe de recherche I (6 cr.)
LIT9210 Groupe de recherche II (6 cr.)
LIT9220 Groupe de recherche III (6 cr.)
LIT9230 Groupe de recherche IV (6 cr.)
un cours choisi, en fonction de la concentration du sujet de recherche, parmi ceux du programme de maîtrise en études littéraires ou d'un autre programme de maîtrise indexé par le programme de doctorat (trois crédits).

examen d'aptitude

L'étudiant doit passer avec succès un examen portant sur la bibliographie pertinente de son sujet de recherche ; il s'agit d'un examen d'aptitude et concerne l'ensemble des connaissances que le candidat doit maîtriser pour entreprendre la rédaction de sa thèse.

thèse (soixante-douze crédits)

Le candidat au doctorat doit préparer une thèse qui doit nécessairement apporter une contribution à l'avancement des connaissances ou conduire à de nouvelles applications.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

3486 doctorat en sociologie[1]

responsables : Jacques Lazure, directeur du département de sociologie
Jorge Niosi, directeur des programmes d'études avancées du département de sociologie

grade : philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs : favorisant une approche multidisciplinaire, pluraliste et critique, ce programme de doctorat vise au développement de la recherche dans les domaines de la sociologie politique et de la sociologie économique. En sociologie politique la question nationale, les politiques sociales, l'éducation et les mouvements sociaux constitueront les axes principaux de recherche alors qu'en sociologie économique l'accent sera mis sur la sociologie industrielle, la sociologie du travail et le développement comparé. L'analyse du Québec et du Canada sera privilégiée.

conditions d'admission

Le candidat doit détenir une maîtrise ou l'équivalent en sociologie ; ou détenir le grade de bachelier ou l'équivalent en sociologie et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

Le candidat doit avoir une connaissance de la langue anglaise et la connaissance d'une troisième langue pourra être demandée au début de la scolarité si le sujet de thèse de l'étudiant le nécessite.

NOTE : pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe « B ».

liste des activités

douze crédits répartis comme suit :

- le cours suivant (six crédits) :

S O C 9 0 0 0 Séminaire annuel de doctorat (6 cr.)

- un des deux cours suivants selon la concentration choisie (trois crédits)

S O C 9 0 1 0 Atelier en sociologie économique (3 cr.)
S O C 9 0 2 0 Atelier en sociologie politique (3 cr.)

- un cours (trois crédits) choisi à l'intérieur du répertoire de cours de maîtrise et de doctorat du département de sociologie ou d'un autre département (économie, histoire, science politique, philosophie) tant à l'Université du Québec à Montréal que dans d'autres universités (dans le cadre de ce cours optionnel, le cours suivant est fortement recommandé) :

S O C 9 0 3 0 Atelier en épistémologie et méthodologie avancées (3 cr.)

un examen de synthèse (dix crédits)

S O C 9 0 4 0 Examen de synthèse (10 cr.)

la recherche (soixante-huit crédits répartis comme suit) :

Les activités de recherche sont divisées en deux parties complémentaires

- projet de thèse (huit crédits) :

S O C 9 0 5 0 Projet de thèse (8 cr.)

- thèse et soutenance (soixante crédits)

La thèse proprement dite doit constituer un travail original de recherche. Elle est soutenue devant un jury de quatre personnes.

frais

En plus des frais de scolarité et des frais d'inscription, les étudiants doivent s'attendre à des déboursés de 101,50$ maximum par session, pour les besoins de fournitures et de volumes.

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

Description des cours

ACM2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : parole et chanson

Ce cours technique se propose : de sensibiliser le futur animateur à l'importance des moyens expressifs non techniques dans le travail de tout animateur culturel (parole, chanson, etc.) ; de développer une méthodologie générale sur la manière d'utiliser les outils expressifs aux fins de l'animation culturelle ; d'étudier les rapports entre, d'une part le contenu du « message expressif », sa forme et ses techniques d'appoint et d'autre part, l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

ACM4010 Projets dirigés I

Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à la production d'un journal, d'une revue, etc., à des événements à caractère collectif comme des colloques, des séminaires ou à des productions à caractère collectif. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir dans le cadre des activités du programme.

ACM4020 Projets dirigés II

Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à la production d'un journal, d'une revue, etc., à des événements à caractère collectif comme des colloques, des séminaires ou à des productions à caractère collectif. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir dans le cadre des activités du programme.

ACM5000 Projet d'intervention

Ce cours vise à permettre à l'étudiant de formuler et d'expérimenter un projet d'intervention en animation culturelle, tout en lui fournissant l'encadrement théorique et pratique nécessaire.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi dix-huit crédits du programme.

ACM5004 Théorie des pratiques

Ce cours vise à susciter un retour réflexif sur des pratiques d'animation culturelle à l'aide d'une critique épistémologique des concepts opératoires de l'animation culturelle et d'une analyse de la place des objectifs de l'animation dans le milieu. À travers cette analyse, le cours tente de dégager la réalité de l'animation culturelle dans les réseaux institutionnels et populaires, telle qu'elle se présente dans différentes régions du Québec.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi dix-huit crédits du programme.

ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)

Ce cours est une activité d'encadrement des stagiaires. Il a pour rôle de discuter, à intervalles réguliers, avec tous les stagiaires réunis à cet effet, de la méthodologie générale des stages et des problèmes survenus dans le déroulement des stages. En même temps, il doit permettre aux stagiaires d'échanger entre eux, de s'instruire de leurs expériences respectives, de débattre de questions communes et de progresser ensemble dans les diverses étapes du déroulement des stages.

ACM5030 Pratiques I (stage)

Stage pratique (première partie) dans un organisme et un milieu relevant du secteur institutionnalisé des champs d'intervention culturelle : services de loisirs municipaux, services socioculturels en milieu d'éducation, services d'éducation permanente, CLSC, centres culturels, institution de réhabilitation, foyer pour personnes âgées, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5030 et ACM6030) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.

Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5040 Pratiques III (stage)

Stage pratique (première partie) dans un organisme, un groupe et un milieu relevant du secteur non institutionnalisé des champs d'intervention culturelle : groupes populaires, centres d'éducation populaire de quartier, organismes coopératifs, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5040 et ACM6040) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.

Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5060 Seminaire des stages I

Ce cours s'adresse aux étudiant(e)s en stage. Par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de recherches individuelles et collectives, il vise à développer une réflexion théorique qui à la fois entretient des liens avec l'expérience des stages et, à la fois, dépasse cette expérience et l'alimente.

Les thèmes abordés seront : typologie des groupes (sexes, couches, classes, catégories sociales) du point de vue de l'action. Histoire et problématique de l'animation dans un ou des réseaux particuliers.

ACM6020 Analyse des pratiques II (stage)

Suite du cours : ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)

Activité d'encadrement des stagiaires. Le stage étant l'aboutissement de la formation reçue dans les deux premières années du programme, le stagiaire doit s'efforcer d'intégrer dans l'action les trois composantes de son champ d'étude : la théorie de la culture, la stratégie de l'intervention culturelle et la méthodologie de la production et de la diffusion culturelles. La liaison des trois aspects et l'unité du stage sont les objectifs de l'encadrement collectif.

ACM6030 Pratiques II (stage)

Suite du cours : ACM5030 Pratiques I (stage)

Deuxième partie du stage : expérience pratique et encadrement.

ACM6040 Pratiques IV (stage)

Suite du cours : ACM5040 Pratiques III (stage)

Deuxième partie du stage : expérience pratique et encadrement.

ACM6070 Séminaire de stage II

Suite du cours : ACM5060 Seminaire des stages I

Ce cours s'adresse aux étudiants en stage. Par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de recherche individuelles et collectives, il vise à développer une réflexion théorique qui à la fois entretient des liens avec l'expérience des stages et, à la fois, dépasse cette expérience et l'alimente.

Les thèmes abordés seront : fonctions et finalités de l'animation, les alternatives de changement, relation de l'animateur avec un groupe.

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises

Connaître les éléments de base de la planification, de l'organisation et de la gestion des organisations.

Les contraintes juridiques et fiscales quant à l'implantation et l'exploitation d'une entreprise. Une vue systématique des principales fonctions dans l'entreprise : finance, comptabilité, production, marketing et personnel. Exemples d'organisation d'unités spécialisées et de leur gestion interne. Les problèmes relatifs à la gestion de projets particuliers (planification, programmation, calculs de rentabilité), les aspects juridiques de leur exploitation. La gestion globale de l'entreprise, les documents financiers et les indicateurs de sa performance.

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires

Les différentes formes d'entreprise : individuelle, société, corporation : leurs fonctionnements, leurs avantages et leurs inconvénients. La vente des produits, les liens d'ordre privés et publics des participants aux transactions. Le financement et ses contraintes législatives.

ADM1100 Gestion des organisations

Ce cours vise à faire connaître à l'étudiant les savoir-faire indispensables au manager dans une situation d'action : planifier, organiser, structurer, coordonner et contrôler l'action. Une partie du cours est consacrée à l'étude des différentes théories administratives et de leur évolution jusqu'à nos jours. De plus, l'accent est mis sur l'acquisition d'habilités à la prise de décision et se concrétise par une simulation sur ordinateur à laquelle participe activement l'étudiant.

ADM1111 Théories de l'organisation

Étude des différentes écoles : taylorisme, mouvement des relations humaines, approche bureaucratique, approches structurelle et fonctionnaliste, approches systémique, sociotechnique et contingencielle. Information, environnement et organisation. Modelisation.

ADM1150 Éléments de gestion touristique

Donner à l'étudiant une formation de base de la fonction d'un gestionnaire dans une organisation privée ou publique, petite ou grande oeuvrant dans l'industrie touristique. L'étudiant devra assimiler des notions de la gestion des ressources (financières, humaines, etc.), de la gestion du temps, de préparation de budgets et de plans d'action, de planification (diagramme de Gantt), etc. À la fin du cours, l'étudiant devra avoir une connaissance optimale de la nature de la fonction d'un gestionnaire oeuvrant dans l'industrie touristique.

ADM1161 Comportement organisationnel I

Apprentissage conceptuel et pratique visant à aider la personne à mieux comprendre son propre comportement et ses relations interpersonnelles dans divers milieux organisationnels, à partir de l'étude de différents thèmes dont : l'approche systémique, les modèles explicatifs du comportement, la perception, la communication, les modes d'expression et de communication, les besoins, les valeurs, les croyances, la motivation, la relation d'aide, la créativité, les conflits, le climat organisationnel.

ADM1200 Approche fonctionnelle de l'entreprise

Acquisition des connaissances en vue d'une compréhension claire et précise des concepts fondamentaux et des éléments techniques nécessaires à la gestion des principales fonctions de l'entreprise. Domaines d'application étudiés : personnel, capitaux, matériaux (biens ou services), mise en marché, méthodes et procédures ainsi qu'équipements et infrastructure. Utilisation de jeux de gestion. L'étude de ces fonctions permettra à l'étudiant de mieux saisir les interrelations qui doivent favoriser l'intégration de ces sous-systèmes.

ADM1400 Administration des lois du travail

Connaître et appliquer toutes les règles qui régissent le domaine du travail ; connaître le fonctionnement administratif de tous les organismes publics qui ont juridiction quant à l'application des règles relatives au domaine du travail.

Sources du droit du travail. Encadrement administratif et judiciaire. Organisation du ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre et des organismes subordonnés. Rapports de force ; le deuxième front ; convention collective ; conflits collectifs et leurs répercussions sociales. Droit au travail.

Préalable(s) : ADM3400 Gestion du personnel ou ADM3421 Gestion des relations du travail.

ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération

Familiariser l'étudiant avec toutes les facettes de la rémunération, de ses exigences et de ses conséquences ; apprendre à l'étudiant toutes les techniques de chacun des types d'évaluation des tâches et les appliquer ; relier ces techniques à la rémunération et à l'évaluation du rendement.

Constitution de l'équipe d'évaluateurs. Méthodes d'évaluation : l'approche quantitative et l'approche non quantitative. Cueillette des données. Description des tâches. Spécification des tâches. Validité et fidélité de l'évaluation. Relevé des salaires. Établissement de la structure salariale. Politique salariale. Rémunération au rendement. Différents types de rémunération. Aspects psychologiques et sociologiques de la rémunération et de l'évaluation des tâches.

ADM1402 Organisation du travail

Approfondir la connaissance et l'analyse de l'organisation du travail et des conditions de vie au travail. Lorganisation scientifique du travail. Amendements à l'organisation scientifique : perspectives psycho-sociologiques et sociotechniques. La qualité de la vie au travail. Nouvelles formes d'organisation du travail. Santé et sécurité au travail. Les changements au niveau des situations de travail. Démarche ergonomique et analyse psychosociologique du comportement au travail.

ADM1421 Gestion informatisée

L'objectif de ce cours est de donner à l'étudiant les connaissances de base pour l'utilisateur de l'informatique dans la gestion. Le cours permettra de situer d'abord les besoins par rapport à la prise de décision. L'étudiant pourra ensuite voir comment ces besoins peuvent être satisfaits par l'informatique. Le cours verra enfin les méthodes d'analyse pour accomplir ces objectifs.

Rôle du gestionnaire en tant que preneur de décisions. Rôle de l'information dans la gestion. Rôle de l'informatique

pour produire l'information nécessaire. Gestion de l'information. Application aux différents domaines de la gestion. Contrôle du gestionnaire et de l'utilisateur sur l'informatique. Choix de solutions, de méthodes et des outils nécessaires à la gestion de l'informatique. Étapes de développement de systèmes. Gestion de projet informatique. Bureautique.

ADM1520 Gestion de l'informatique en milieu scolaire

Détermination des besoins informatiques en milieu scolaire. Analyse comparative des équipements informatiques applicables en milieu scolaire. Gestion des équipements et des opérations. Organisation d'un centre de traitement (laboratoire) pour des fins pédagogiques. Gestion de projet et aspects humains pour étudiants de l'implantation d'une nouvelle technologie.

ADM2100 Entreprise et société

Familiariser l'étudiant avec les prémisses qui sous-tendent le système économique nord-américain et les idéologies qui contestent ce système. Analyser les contraintes sociales et politiques imposées à l'entreprise soit par l'État ou soit par le syndicalisme. Décrire la responsabilité sociale de l'entreprise vis-à-vis des problèmes contemporains : pollution, protection du consommateur, détérioration de la vie urbaine. Prévoir l'avenir du système économique et celui de l'entreprise.

L'entreprise, son pouvoir et ses obligations dans une société pluraliste. L'environnement concurrentiel et ses diverses formes. L'environnement socio-politique : intégration de buts multiples et le cadre juridique. Doctrine et déontologie de la direction des entreprises. Le rôle futur de l'entreprise et les changements nécessaires de ses mécanismes de gouvernement.

ADM2120 Gestion par objectifs

Ce cours a pour objectif de fournir des connaissances pour une compréhension claire et précise de concepts fondamentaux et des éléments techniques nécessaires pour concevoir et mettre en pratique un mode efficace de gestion par objectifs. À partir du cours, l'étudiant devrait être en mesure d'élaborer un programme de direction participative par objectifs comprenant les phases suivantes : diagnostic, préparation d'une stratégie, établissement d'un programme d'action, mise en place, évaluation.

Rappel des fondements de la motivation organisationnelle. La direction par objectifs et les styles de leadership. Le processus de fixation des objectifs. Intégration des objectifs personnels et organisationnels. Méthodologie de la conception et de la mise en place d'un système de gestion par objectifs (G.P.O.). Le contrôle d'un système G.P.O.. L'impact de la G.P.O. sur l'individu et l'organisation. Évaluation.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2121 Design et développement de produit

Ce cours a pour objectif de développer les connaissances de l'étudiant dans le domaine de la conception et du développement des nouveaux produits. Il vise particulièrement à développer chez l'étudiant les capacités administratives vis-à-vis le design industriel ainsi que toutes les autres disciplines (génie, finance, approvisionnement, marketing, etc.) qui ont collaboré dans le processus de développement des produits.

ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés

L'étudiant devra être en mesure de gérer rationnellement les divers types d'immeubles. Il devra également développer des aptitudes de gestionnaire par des jeux de situation.

Problèmes de l'administration immobilière. Les études de marchés et les marchés fonciers. L'analyse de l'environnement et des ressources et contraintes. Les règlements municipaux, les droits et servitudes des propriétés. La contraction des services. Le contrôle budgétaire des contrats. La gestion du risque. Les systèmes de préservation de la vie humaine. L'animation socio-culturelle et les groupes d'action communautaire.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2161 Comportement organisationnel II

Apprentissage pratique et conceptuel du comportement de l'individu dans le groupe organisationnel. L'organisation comme système interpersonnel. Objectifs organisationnels et individuels. Structures formelles et informelles. Motivation, attitude, communications, climat. Styles de leadership et de gestion. Groupes de travail, pouvoir. Relations intergroupes. Prise de décision. Planification du changement.

Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM2200 Approche dynamique du développement des entreprises

Acquisition des connaissances en vue d'une compréhension des domaines d'application du processus d'administration. Analyse intra et extra organisationnelle, la recherche, le développement et l'innovation. La stratégie, le design organisationnel, la dynamique des ressources humaines, le contrôle et le changement organisationnel. Simulation de gestion dans un contexte concurrentiel.

Préalable(s) : ADM1200 Approche fonctionnelle de l'entreprise.

ADM2245 Techniques décisionnelles et système d'aide à la décision

Présentation de certains cadres conceptuels de la décision. Étude des processus et techniques décisionnelles appliquées à certains problèmes comptables. Application de systèmes d'aide à la décision.

Préalable(s) : INF1290 Informatique et gestion.

ADM2911 Dynamique du développement rural et opérations foncières

Le cours vise à étudier la dynamique du marché immobilier en milieu rural pour connaître les contraintes et forces affectant la faisabilité de projets immobiliers. Il visera, en outre, à évaluer l'incidence des forces économiques et humaines dans la détermination des valeurs foncières pour différentes catégories de biens (propriétés agricoles, espaces résidentiels, espaces à bureaux, hotellerie et autres, infrastructures de tourisme, etc.). Le cours cherchera à mettre en valeur l'influence des politiques d'aménagement du territoire québécois sur la formation des valeurs foncières. Examen de nouvelles perspectives de mise en valeur de terrains.

Plus particulièrement, le cours touchera aux questions de l'évaluation foncière dans un milieu rural et des divers outils et documents disponibles pour la réalisation d'une opinion.

ADM3020 Introduction à la recherche opérationnelle

Donner à l'étudiant en sciences comptables une introduction aux principales techniques de la recherche opérationnelle. En particulier, les sujets abordés seront : programmation linéaire, problème de transport, problème d'affectation, théorie de la décision en état d'incertitude et analyse de réseaux PERT.

Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

ADM3100 Principes de gestion coopérative

Initier l'étudiant au phénomène de la coopération. Histoire de la coopération au Québec et dans le monde. Principes de la coopération. Sociologie, économie de la coopération et droit coopératif. La place de la coopération dans le système actuel. Fondement d'une coopérative.

ADM3120 Gestion internationale

Le cours vise à familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs et à l'aider à prendre conscience de l'importance du commerce international pour l'économie du Canada et du Québec. De plus à la fin du cours, l'étudiant devra être en mesure de faire un diagnostic quant à l'opportunité et la capacité d'une P.M.E. québécoise de se lancer sur les marchés internationaux et de comprendre les « grandes » questions de l'économie contemporaine.

Historique de la gestion internationale. Examen de l'environnement international : politique, économique. Les organisations internationales à caractère commercial. Politiques monétaires internationales. Les études des marchés extérieurs. Choix de canaux de distribution. Les transactions financières. L'entreprise multinationale. Méthodes d'investissement.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM3200 Marketing de services

Initier l'étudiant aux principes et opérations de marketing, développer son esprit de discernement et l'habiliter à prendre des décisions bénéfiques à la société et aux organisations offrant des services avec ou sans but lucratif. À la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les éléments des théories de comportement du consommateur de services et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du marketing-mix des services.

Le concept d'échange et de marketing. Les publics et les marchés, la nature de la méthode de marketing, analyse du marché, système d'information, segmentation et positionnement, le programme : le service, le prix et/ou le bénéfice, la distribution et la communication. L'administration du programme.

ADM3211 Gestion de la protection des ressources informatiques

Acquisition des connaissances de base dans la planification, la conception, l'implantation et l'évaluation d'un programme de protection des ressources informatiques. Identification des menaces informatiques et de leurs conséquences. Aperçu de la législation canadienne et québécoise dans le domaine. Conception d'un programme de protection de recours informatique. Mesures et techniques de protection des équipements et du personnel. Mesures d'urgence.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

ADM3220 Recherche opérationnelle

Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les techniques décisionnelles et d'optimation de la recherche opérationnelle et plus spécifiquement rendre l'étudiant apte à percevoir dans quel état se situe un problème donné, à identifier ses variables, à analyser et optimiser le phénomène à étudier et enfin être capable d'étudier et de comprendre les techniques connexes à celles présentées en séance.

Nature de la recherche opérationnelle. Cycle de décision. Modèle de décision. Décision en état d'ignorance. Programmation linéaire. Solution graphique. Solution algébrique. Méthode simplexe. Méthode de l'affectation. Affectation cyclique. Méthode du transport. Programmation dynamique. Décision en état de risque. Probabilités bayésiennes. Valeur de l'information. Théorie des files d'attente. Canal simple. Canaux multiples. Canal simple tronqué. Troncation absolue. Méthode de simulation Monte-Carlo. Réseau. Distribution Bêta. Variations des coûts et des temps. Décision en état de conflit. Théorie des jeux.

Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I.

ADM3222 Planification et contrôle de projets

Amener les étudiants à comprendre et à utiliser les techniques modernes de planification et de contrôle de projet.

Gestion de projet : science ou art ; manager-clinicien. Planification, ressources et compétences de l'entreprise ; planification et environnement ; planification et contrôle. Planification et cédule du projet : définitions et discussions ; techniques traditionnelles de planification de projet ; programmation : identification des tâches et des responsabilités ; cédule du projet (PERT/CPM) ; multiprojets, rapports au management. Planification des ressources du projet : relations-temps, coûts et durée du chemin critique ; ressources du projet ; budget financier du projet ; multiprojets ; rapports au management. Contrôle du projet : élaboration du plan global ; contrôle du progrès technique du projet ; contrôle du coût du projet ; contrôle de la durée du projet ; multiprojets ; difficultés pratiques du contrôle de projet ; rapports au management. Discussions des projets.

ADM3223 Compléments de recherche opérationnelle

La recherche opérationnelle a étudié de nombreux problèmes combinatoires aux multiples applications pratiques qui peuvent être définies dans le cadre de la théorie des graphes ou bien comme des problèmes de programmation linéaire avec variable entière. Ces deux types de problèmes seront l'objet principal de ce cours dont le but premier est de parfaire les connaissances de l'étudiant qui se montre intéressé à l'aspect quantitatif des sciences de la gestion. En particulier, les sujets traités seront : terminologie, théorie des graphes, problème du chemin le plus court, problèmes de flot dans les réseaux, méthode du plan sécant, méthode de séparation et d'évaluation progressive.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme de baccalauréat en informatique de gestion.

Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ou MAT3681 Probabilités et statistiques.

ADM3225 Théorie de la décision et recherche opérationnelle

Définitions de modèle linéaire, ses applications et exercices de modélisation. Résolution graphique d'un problème linéaire à deux variables. Théorème fondamental de la programmation linéaire. Méthodes standard et révisées du simplexe. Théorie de la dualité. Analyse de sensibilité. Problèmes spéciaux de la programmation linéaire : problèmes de transport, d'affectation et de flot dans les réseaux.

Préalable(s) : MAT3681 Probabilités et statistiques.

ADM3260 Gestion d'un service d'achat

Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base de la fonction d'achat dans une organisation et de comprendre les concepts permettant d'en dégager les éléments fonctionnels.

Place et définition du service d'achat dans l'organisation, relations avec la production, le marketing et la comptabilité.

Le système d'achat : commande, suivi, réception, contrôle de qualité et d'inventaire. La négociation, les soumissions, les décisions de fabrication ou d'achat. Analyse des valeurs.

ADM3300 Marketing

Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base du marketing (concepts, méthodologie, etc.) et aider l'étudiant à sensibiliser une conscience sociale face aux problèmes d'opérationnalisation propres à cette discipline et à en faire une évaluation critique. De plus à la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les domaines d'application du marketing. Il devrait aussi connaître les éléments de théories du comportement du consommateur et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du « marketing mix ».

Concept du marketing. Consommateurisme. Comportement du consommateur. Segmentation. Planification et systèmes d'information. Recherche et prévision. Produit/services. Prix. Distribution. Communication, publicité, promotion, ventes.

ADM3310 Marketing social

Le marketing social est un cours qui vise à étudier une vue d'ensemble des effets du marketing au niveau de la société. Le marketing traditionnel vise principalement la fonction commerciale de l'entreprise. Le marketing social approfondit cette même fonction en élaborant davantage sur les prises de décisions en marketing des entreprises à but non-lucratif, le marketing des causes sociales, le marketing d'idées et le marketing de personnalités. Ces décisions micro-marketing sont, par ailleurs, examinées dans un contexte macro-marketing. Par exemple, les décisions concernant le prix, la publicité, les réseaux de distribution, le produit, voire même la stratégie de marketing font l'objet d'une analyse approfondie relativement à leurs effets sociaux. Ainsi, on y discute des problèmes soulevés et des solutions possibles.

ADM3311 Marketing de détail

Le marketing de détail met l'accent sur l'importance du commerce de détail dans notre économie. C'est un domaine en évolution constante où les preneurs de décisions s'occupent d'achat de produits et services, du merchandising, du contrôle des stocks, des marges de toutes sortes. Le marketing de détail demande une connaissance approfondie des réseaux de distribution incluant les systèmes intégrés de marketing. Les relations entre les différents membres des réseaux sont explorées ainsi que le contrôle des activités du marketing de détail.

ADM3312 Marketing des produits agro-alimentaires

Problèmes de marketing des grands domaines (lait, viande, volailles, légumes, conserves). Analyse de la consommation (mesures, projection, comportement). Facteurs influençant l'achat (facteurs personnels et facteurs du produit ; points de vente et « merchandising » ; prix et réglementation publique). Transport, stockage et conservation (emballage, conditionnement). Circuits de distribution : collecte (lait, fruits et légumes, oeufs, boucherie) ; distribution (idem). Vente de gestion des ventes ; promotion (publicité et promotion sur le point de vente). Coûts et contrôle de coûts ; prévisions de ventes ; planification.

ADM3400 Gestion du personnel

Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Contrat individuel de travail. Mécanismes de négociation et d'application de la convention collective. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.

ADM3402 Gestion des ressources humaines

Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.

ADM3421 Gestion des relations du travail

Initiation au cadre juridique, sociologique, économique, historique et surtout institutionnel qui sous-tend les rapports employeurs-syndicats. Champ et évolution de la gestion des relations du travail dans la fonction gestion des ressources humaines et relation à la gestion d'une organisation. Qualité et rôle des intervenants : les employeurs et leurs associations, les syndicats, les fédérations et les confédérations syndicales. Cadre juridique sommaire des relations du travail. Processus de la négociation collective. Contenu de la convention collective : clauses contractuelles et normatives. Arbitrage des griefs. Modèle de système de relations du travail Évaluation et perspectives d'avenir.

ADM3500 Gestion financière

Initier les étudiants à l'analyse et la prévision financière, au financement de l'entreprise et à l'allocation des ressources financières.

Domaine et objectif de la gestion financière. Techniques d'analyse et de prévision. Mathématiques financières. Choix des investissements et coût du capital. Fusions et acquisitions, gestion de l'encaisse. Gestion des comptes à recevoir. Sources de financement à court, moyen et long termes. Structure financière optimale. Politique de dividendes.

Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

ADM3512 Financement des coopératives

Méthodes d'analyse financière et sources de financement. Analyse de rentabilité. Ratios. Nouveaux projets. Constitution de dossiers financiers. Élaboration de systèmes comptables et structure financière de la coopérative.

ADM3815 Stratégie et techniques de négociation du règlement de sinistres

Ce cours couvre en particulier la compréhension des relations humaines et la science du comportement ; les imperfections humaines : la sensibilité, les illusions ; l'importance de la communication ; le développement de l'aptitude à écouter les autres ; comment influencer et motiver les gens. La théorie et la préparation des négociations ; l'usage des questions et des déclarations ; les techniques de négociation ; comment provoquer des attitudes positives ou différentes ; comment éviter les malentendus ; les règlements avant procès. Toutes ces notions sont étudiées dans le contexte des assurances I.A.R.D..

ADM3912 Gestion des propriétés I

Permettre à l'étudiant d'acquérir les concepts et principes fondamentaux de gestion immobilière. Seront touchés les divers aspects et le rôle des différents intervenants. Le cours traitera des politiques et procédures en gestion immobilière, du rôle de l'administrateur immobilier, du contrat de gestion du financement immobilier, de la régie de l'immeuble, des frais d'exploitation, de l'analyse de la clientèle, de la valeur de l'immeuble, des systèmes comptables et budgétaires, des états financiers et de la vérification opérationnelle. Ce cours est axé sur les problèmes rencontrés couramment dans la pratique.

ADM4101 Gestion des organismes de loisir et de sport

Construire les connaissances relatives à la gestion des organismes de loisir et de sport. Analyser les conditions de réalisation propres à ces milieux. Appliquer ces connaissances en milieu de loisir et de sport.

Gestion et administration des ressources humaines, matérielles et budgétaires des organisations de loisir et de sport. Rôle de l'éducateur physique en tant que gestionnaire dans différents milieux. Gestion du personnel bénévole et rémunéré.

ADM4160 Planification du changement organisationnel

Apprentissage pratique et conceptuel des multiples facettes du phénomène du changement en général dans divers contextes organisationnels. Se familiariser avec les implications de ces phénomènes dans la gestion d'activités concrètes individuelles et organisationnelles. Développer des habiletés dans la formulation de problèmes lors de la prise de décision et dans les changements de perspective que différentes formulations entraînent. Explorer les connaissances et habiletés nécessaires au planificateur (ou facilitateur) de changement, en initiant et en menant à bien un processus de recherche personnelle sur un projet concret.

Préalable(s) : ADM2161 Comportement organisationnel II.

ADM4220 Recherches opérationnelles appliquées

Permettre à l'étudiant d'approfondir, d'analyser, d'évaluer et de mettre en pratique les techniques décisionnelles de la recherche opérationnelle et de bien comprendre les hypothèses.

Programmation linéaire et non linéaire. Problèmes d'affectation. Files d'attente ; théories de décision et autres techniques.

Préalable(s) : MAT2480 Statistiques II ou MAT3680 Statistiques et informatique II.

ADM4261 Gestion des opérations

Introduction à la gestion des opérations dans les secteurs primaire, secondaire, tertiaire et quaternaire. Ce cours traite de la conception, de la mise sur pied, de la planification, du fonctionnement et du contrôle en gestion des opérations.

Situer la gestion des opérations dans l'organisation. La théorie des systèmes et la gestion des opérations. Le produit, le processus, l'implantation et la localisation. Conception de système. Le « planning » politique, stratégique et opérationnel. La gestion des stocks. L'entretien. Qualité et contrôle de qualité. Productivité.

Préalable(s) : ADM3020 Introduction à la recherche opérationnelle ou ADM3220 Recherche opérationnelle ou MAT3080 Statistiques I.

ADM4262 Organisation du travail et technologie

Étude des nouvelles formes d'organisation du travail. Intégration des aspects technologiques, sociaux et humains du travail. Notion de qualité de vie au travail, approche socio-technique, groupes de technologie et groupes semi-autonomes, participation. Aspects motivationnels de l'élargissement et de l'enrichissement des tâches. Contraintes bureaucratiques et syndicales. Conception de tâche ('job design'). Processus de production. Gestion de la productivité.

Préalable(s) : ADM4261 Gestion des opérations.

ADM4902 Administration des droits immobiliers

Certaines restrictions à l'exercice du droit de propriété font l'objet d'une étude approfondie : au plan du droit civil pour causes de voisinage (enclave, clôture, écoulement des eaux, etc.) ; « partition » (démembrements, dédoublements et dissociements) ; inaliénabilité. Au plan du droit statuaire (ou de l'ordre public) : lois de l'habitation, lois fiscales et spécialement de l'évaluation foncière, lois de l'expropriation, lois et règlements de protections diverses (territoire agricole, construction, circulation, zonage, etc.).

Préalable(s) : JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4912 Gestion de propriétés II

Le cours traitera pour des secteurs d'application : projets résidentiels, commerciaux et industriels, des politiques et procédure en gestion de propriétés. Il touchera aux aspects les plus importants de la gestion à long terme principalement pour assurer la rentabilité. Analyser des problèmes spécifiques, l'influence du droit municipal, du droit des contrats et des baux. Développer les capacités de gérance d'un projet immobilier afin que dans des situations concrètes, les solutions pertinentes soient proposées et mises en force.

Préalable(s) : ADM3912 Gestion des propriétés I.

ADM4940 Droit statutaire immobilier

Étude des lois pertinentes à l'exercice de la profession d'évaluateur. Lois de l'expropriation (étude du projet de loi 88, étude de la jurisprudence et application à des cas pratiques relatifs à : potentiel, subdivisions, désistement, dommages des locataires, achalandage, clientèle, etc ; étude des règles de pratique du tribunal de l'expropriation). Loi de l'évaluation foncière (étude de la loi, de la jurisprudence, des cas pratiques relatifs à : taux de rendement, taux de capitalisation, terres et boisés). Loi du courtage immobilier. Lois de la construction. Loi nationale de l'habitation. Loi de l'habitation du Québec. Règlements sur les transactions immobilières de la loi nationale de l'impôt. Loi de la mainmorte.

Préalable(s) : JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4980 Éléments d'évaluation

Cet enseignement vise à initier l'étudiant aux rudiments de la valeur et de sa théorie ainsi qu'à la pratique de l'évaluation foncière.

Il traite des liens entre les concepts, lois et principes de la valeur et la cueillette, l'interprétation et de l'analyse des données, à son expression.

Il survole en outre, la procédure d'évaluation, notamment, immobilière, pour que l'étudiant découvre les diverses méthodes : coût, rentabilité et marché, ainsi que leur corrélation réciproque, qui lui permettront ultérieurement de parvenir à l'expression chiffrée de la valeur des biens évalués.

Préalable(s) : JUR1030 Introduction au droit immobilier.

ADM4982 Architecture et coûts de construction

Décrire les étapes de la construction et de la vie des bâtiments et autres améliorations, en ce compris la connaissance des matériaux, leur reconnaissance et leur influence sur la valeur. Le tout implique des notions d'architecture : styles, plan et rédaction de devis, conduite des travaux de même que de génie : procédés de construction et systèmes spécialisés (exemples : électricité, plomberie, chauffage). Étude critique des grands manuels de calcul de coût à neuf et des dépréciations physiques et fonctionnelles. Étude des aspects physiques de la modernisation, de la rénovation et de la transformation ainsi que de leur coût.

Préalable(s) : ADM4980 Éléments d'évaluation.

ADM5100 Stratégie de gestion

Initier les participants à l'une des responsabilités des plus importantes et des plus complexes de la haute direction des entreprises : l'élaboration d'une stratégie et l'implantation des politiques administratives. Développer les capacités et habiletés d'analyse, de synthèse et de prise de décision des participants. Intégrer les concepts nombreux et variés abordés lors des cours préalables et établir entre eux des liens de dynamisme et d'équilibre.

Principaux concepts et éléments du domaine stratégique ; le rôle du dirigeant ; son processus de décision ; prospective et analyse de l'environnement ; éléments de dynamique concurrentielle ; le système de valeurs des dirigeants ; la stratégie et la structure ; intégration des éléments stratégiques : concept de synergie ; synthèse de l'analyse stratégique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant au certificat en administration doit avoir réussi trois cours du programme.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5101 Théorie et conception des systèmes de gestion

Connaître les différents systèmes de gestion, évaluer leurs potentiels et limitations, développer l'habilité à déterminer le système qui réponde aux besoins.

La théorie générale des systèmes. Éléments de cybernétique ; application du modèle cybernétique aux systèmes de gestion. Propriétés des systèmes. Praxéologie de la conception, de l'analyse et de la mise en place des systèmes de gestion.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5111 Les femmes et l'entreprise

Examen de la répartition occupationnelle des femmes dans les entreprises de divers secteurs. Femmes gestionnaires et femmes occupant des emplois non traditionnels. Insertion des femmes dans l'entreprise : la gestion de carrière ; carrière et famille. Aspects structurels de l'organisation et carrières des femmes. Étude du processus d'identification au modèle de gestionnaire. Accès à l'égalité et action positive : problématique et mise en oeuvre de ces programmes.

ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises

Caractéristiques essentielles de la petite et de la moyenne entreprises québécoises ; leurs forces et faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une petite ou d'une moyenne entreprise. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.

ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives

Caractéristiques essentielles des coopératives québécoises ; leurs forces et leurs faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une coopérative. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5130 Séminaire appliqué à la gestion hôtelière

Permettre à l'étudiant de connaître les structures et les modes opérationnels particuliers à l'hôtellerie. Situation de l'hôtellerie dans le tourisme. Analyse de la structure de l'industrie. Les modes de fonctionnement. L'organisation structurelle d'une entreprise hôtelière. Les activités de production et de révision. Le contrôle de gestion. Prospectives.

ADM5142 Gestion de projets immobiliers

Décrire et analyser le concept de gestion de projets immobiliers. Étude globale du projet immobilier, de son mode de gestion et de son organisation administrative. Faire connaître à l'étudiant les principales étapes menant à la livraison du projet immobilier. Étude de principales techniques de la gestion par projet (contrôle de projet, cheminement critique, CPM, PERT, etc.). Étude du rôle et activités des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction dont l'urbaniste, l'architecte, l'économiste en coûts, l'ingénieur, le notaire, l'analyste de marché, l'entrepreneur général et le gérant de projets. Faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre. Les dimensions de la performance d'un projet immobilier (coût, conformité aux normes de qualité et temps, etc.).

ADM5150 Séminaire appliqué à la gestion d'une agence de voyage

Sensibiliser l'étudiant à la structure, aux pratiques et aux problèmes de l'industrie en voyage. Analyse de la structure. L'agence d'exploitation : détermination des marchés et de l'offre. L'agence d'importation : les marchés internationaux, élaboration de l'offre réceptive, mise en marché du produit réceptif, le rôle de l'accompagnateur, le contrôle.

ADM5160 Satisfaction et motivation au travail

Connaître, comprendre, analyser et évaluer les principales théories portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes reliés à la mesure de la satisfaction et de la motivation ; analyser et comprendre les relations entre satisfaction au travail, motivation au travail et rendement. Analyser diverses méthodes d'intervention portant sur la motivation et la satisfaction au travail.

Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM5161 Gestion du développement organisationnel

Gestion de diverses stratégies de développement organisationnel. Développement organisationnel et diverses approches du management. Approche systémique, diagnostic organisationnel. Techniques de développement organisationnel s'adressant aux individus, aux groupes, aux relations inter-groupes et à l'organisation totale. Évaluation du personnel et développement organisationnel. Rôle des gestionnaires, des conseillers internes et externes. Conditions de succès ou d'échec. Évaluation du développement organisationnel. Implications éthiques.

ADM5200 Management, information et systèmes

Permettre à l'étudiant d'acquérir une somme de connaissances pouvant constituer la base d'une ébauche de modèles conceptuels qui lui serviront éventuellement de guide dans son rôle de manager, provoquer un contact avec les notions fondamentales de la gestion des systèmes et de l'information, favoriser une prise de conscience de l'importance de ces notions et de leur complication pour le manager, illustrer comment ces notions s'appliquent dans les entreprises et enfin rendre l'étudiant apte à participer à un groupe de gestion de l'information.

Théorie des systèmes. Cybernétique et management. Notion d'information. Processus décisionnel. Théorie de la communication et limites de rationalisation du manager. Définition des besoins en information. Banques de données. Analyse d'un centre de décision. Conception d'un système d'information. Le dossier M.I.S..

Préalable(s) : ADM2245 Techniques décisionnelles et système d'aide à la décision ou INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion ou INF1240 Informatique de gestion.

ADM5205 Management, information et systèmes

Théorie des systèmes. Cybernétique et management. Notion d'information. Processus décisionnel. Théorie de la communication et limites de rationalisation du manager. Définition des besoins en information. Banques de données. Analyse d'un centre de décision. Conception d'un système d'information. Le dossier M.I.S..

Préalable(s) : ADM1200 Approche fonctionnelle de l'entreprise ; INF2010 Traitement des données commerciales.

ADM5210 Administration du transport

L'acquisition de principes, de connaissances fondamentales permettant la délimitation des paramètres, essentielle au jugement et au dépeçage des problèmes, l'aspect pratique de l'acquisition de méthodes et tactiques, de références et recettes, constituent les objectifs fondamentaux de ce cours. De plus l'étudiant devra, d'une part, appuyer son analyse d'un problème de transport sur des bases solides de compréhension des principes, d'autre part, il devra connaître, sinon la recette, du moins la manière de l'obtenir.

Le système de transport canadien est étudié. Les sujets traités comprennent : les structures de coût des différents modes de transport ; les structures tarifaires des différents modes de transport. Étude des taux généraux et des baux individuels. Analyse du système de coût et de tarification d'une compagnie typique (étude de cas). Étude des politiques gouvernementales affectant le système de transport.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5221 Simulation

Montrer aux gestionnaires la connaissance et l'application des langages de la simulation et de leur utilisation. Connaître les différents aspects de l'analyse de sensibilité.

Méthodologie de simulation sur ordinateur. Étude des langages spécialisés de la simulation. Exercices utilisant le langage SPSS. Application de modèles aux différents domaines de l'administration.

Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ; INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion.

ADM5222 Séminaire en méthodes quantitatives

Le but du séminaire est d'approfondir les utilisations des méthodes quantitatives aux différents points d'intérêt des étudiants et du professeur.

Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle.

ADM5240 Méthodologie de la recherche

Développement de la méthode scientifique d'investigation adaptée aux besoins de gestionnaires modernes.

Introduction à la méthode scientifique ; examen de différentes approches de recherche dans les sciences administratives ; introduction à certaines techniques de recherche : échantillonnage, confection d'instruments de mesure, analyse statistique.

Préalable(s) : ADM3220 Recherche opérationnelle ou MAT2480 Statistiques II.

ADM5263 Gestion des opérations II

Ce cours est un complément au cours de base ADM4261 Gestion des opérations. Il vise essentiellement à approfondir les notions de planification et contrôle des opérations en insistant sur les problèmes particuliers que l'on rencontre dans la gestion opérationnelle de différents types d'entreprises et d'organisations. L'emphase est mise sur la résolution de problèmes concrets à l'aide des méthodes et techniques modernes des sciences de la gestion. Sujets traités : modèles de prévision, planification globale de la production et des opérations, planification et affectation des ressources humaines et matérielles, gestion des achats et des stocks, logistique industrielle, contrôle de la qualité, etc. Plusieurs cas réels d'entreprises québécoises y sont analysés.

Préalable(s) : ADM4261 Gestion des opérations.

ADM5264 Gestion des technologies d'opérations

Ce cours s'adresse à ceux qui désirent se familiariser avec les nouvelles technologies et connaître leur impact sur la gestion des opérations dans nos organisations. Sujets traités : conception à l'aide de l'ordinateur (CAO), fabrication à l'aide de l'ordinateur (FAO), gestion à l'aide de l'ordinateur : systèmes d'aide à la prise de décision et bureautique, et l'impact de la télématique sur la gestion des opérations. Ces sujets seront traités de façon à faire ressortir les bénéfices et les limites d'application de ces technologies dans le cadre de nos entreprises et organisations. Plusieurs visites industrielles et démonstrations sont prévues.

Préalable(s) : ADM4261 Gestion des opérations.

ADM5300 Stratégie de marketing

Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de la planification du marketing et lui permettre de connaître les stratégies de marketing qui peuvent être utilisées dans les organisations privées et publiques avec ou sans but lucratif. De plus, à la fin du cours, l'étudiant devra être capable d'établir un diagnostic des stratégies de marketing et de préparer un plan de marketing.

Marketing et société. Comportement et recherche. Organisation du marketing. Planification. Typologie de stratégies. Stratégies de croissance et de concurrence. Stratégies fonctionnelles. Systèmes d'information et de contrôle.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant au baccalauréat en gestion et intervention touristiques doit avoir réussi vingt cours du programme.

Préalable(s) : ADM5301 Recherche en marketing ou ADM5305 Comportement du consommateur ou URB4106 Méthodologie de la recherche en tourisme ; ADM3200 Marketing de services.

ADM5301 Recherche en marketing

Introduction à la méthodologie de recherche en marketing. Les types de recherche exploratoires, descriptives et causales. Les données secondaires et primaires. Le plan d'échantillonnage. Les instruments de mesure. La collecte des données : observation, enquête, sondage. Fidélité et validité des mesures. Recherche qualitative et quantitative. Le traitement des données. Échelles de données. Les analyses univariées, bivariées et multivariées. Le rapport de recherche. La gestion de la recherche.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing ou MAT2480 Statistiques II.

ADM5304 Publicité

Acquérir les connaissances des différentes techniques de publicité. Rôle de la publicité dans le concept du marketing. Impact sur la société. Organisation et services d'une agence et d'un département de publicité. Créativité. Pro-

gramme publicitaire : objectifs, axe promotionnel, détermination des budgets, choix des media, plan thème, composition et rédaction d'une annonce, services techniques, contrôle, pré-tests, post-tests, etc.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing ; MAT1480 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I ou MAT3080 Statistiques I.

ADM5305 Comportement du consommateur

L'évolution historique de la discipline. Les modèles du comportement du consommateur. Les variables psychologiques de groupe et environnementales. Interactions : apprentissage, traitement d'information et perception. Prédispositions : motivation, personnalité et attitudes. Le changement d'attitudes : théories régulatoires ; implication et attribution. Les variables de groupe : les groupes de référence, les pairs et la famille. Les variables environnementales : milieu, classe sociale, mode de vie ; situations. Le comportement du consommateur et la communication marketing.

ADM5306 Modèles de marketing

Permettre à l'étudiant d'avoir une connaissance théorique des différents modèles de marketing et de leur utilisation dans le processus décisionnel.

Approche analytique aux problèmes de marketing. Études des éléments du système de marketing à l'aide des modèles récents. Systèmes d'information. Simulation micro-analytique du comportement du consommateur et modèles stochastiques. Modèles d'analyse des nouveaux produits. Modèles de décision en publicité. Détermination du niveau optimal des variables contrôlables. Modèles de décision pour la gestion de la force de vente.

Préalable(s) : ADM3300 Marketing.

ADM5309 Marketing industriel

Familiariser l'étudiant avec les concepts de marketing industriel dans le contexte national et international. À la fin du cours l'étudiant devrait être capable d'estimer la demande industrielle, connaître la méthode d'analyse des valeurs, le comportement d'achat industriel et les systèmes d'achat. L'étudiant devrait aussi connaître comment les composants du marketing-mix doivent être utilisés dans le contexte du marketing institutionnel nul (industries primaires ou secondaires, organismes gouvernementaux, etc.).

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5311 Méthodes quantitatives en marketing

Recherche, analyse des données et système d'information en marketing. Analyse descriptive et causale. Plans expérimentaux. Utilisation des logiciels. Introduction aux méthodes d'analyse univariées, bivariées et multivariées en marketing. Applications aux études de comportement du consommateur et aux analyses de marché. Implications sur les stratégies du marketing mix.

Préalable(s) : ADM5301 Recherche en marketing ; MAT2480 Statistiques II.

ADM5312 Communication et marketing

Le mix communicationnel : publicité, relations publiques, promotion des ventes et vente. Les processus de communication, de diffusion et d'adoption. Communication marketing et comportement du consommateur. Les objectifs, le budget et le choix du mix communicationnel. Principales décisions en publicité, relations publiques, promotion des ventes et vente. Les stratégies et méthodes de contrôle. Les aspects sociaux.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5313 Vente

Enseigner les méthodes de gestion des ventes et leurs limitations, familiariser l'étudiant avec les concepts et modèles de communication, analyser les problèmes de gestion propres au personnel de ventes et proposer des modalités de solution. Le cours est bâti autour de quatre thèmes soit : le processus de communication interpersonnelle, motivation et leadership des vendeurs, modes de compensation des vendeurs et méthodes d'estimation au marché.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5314 Circuits de distribution

Permettre à l'étudiant de comprendre le mécanisme complexe des circuits de distribution et de la fonction de la distribution physique dans l'économie. L'étudiant acquerra les connaissances nécessaires au mécanisme de gestion des circuits de distribution et à leur évolution. À la fin du cours, l'étudiant aura approfondi ses connaissances en matière d'élaboration, de configuration, de sélection des membres d'un circuit et d'amélioration de l'efficacité du circuit. Des sujets tels que les systèmes marketing verticaux, le pouvoir dans un circuit, le marché de gros et de détail seront aussi à l'étude.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5321 Marketing international

Familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs.

Aspects suivants du Marketing international : petites et moyennes entreprises canadiennes face aux possibilités d'exportation : prospection, méthode de sélection des marchés, choix de canaux de distribution, détermination de prix d'offre à l'exportation ; Marketing management des compagnies multinationales : stratégies de prix, produits, promotion et distribution à l'échelle multinationale. Problèmes organisationnels des compagnies multinationales.

Préalable(s) : ADM3200 Marketing de services ou ADM3300 Marketing.

ADM5391 Marketing de productions-média

Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base du marketing et l'aider à comprendre le rôle du marketing dans notre société ainsi que sa fonction à l'intérieur d'un organisme à but ou sans but lucratif. Par l'entremise de méthodes pédagogiques, l'étudiant acquiert des habiletés le sensibilisant aux problèmes complexes de gestion de cette discipline. La planification en marketing est le thème général du cours. Les sujets suivants correspondent à ce thème et ils sont présentés de façon à répondre aux besoins propres à la commercialisation des productions-média : la segmentation, le marché, le comportement d'achat, les stratégies de marketing et le programme de marketing, l'administration et le contrôle de l'effort marketing.

ADM5402 Séminaire en gestion du personnel

Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de gestion du personnel. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'évaluation des tâches et rémunération, sélection et avantages sociaux, formation et perfectionnement du personnel et d'autres cours qui s'y apparentent, sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.

Préalable(s) : ADM3400 Gestion du personnel ou ADM3402 Gestion des ressources humaines.

ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel

Faire connaître, comprendre, analyser ou évaluer diverses politiques et techniques utilisées dans le domaine de l'application de la main-d'oeuvre ; habiliter l'étudiant à utiliser certaines de ces techniques ; aider l'étudiant à prendre des décisions en matière de sélection.

La planification des effectifs. Le recrutement de personnel. Le problème des critères en sélection et en notation du personnel. Les techniques de sélection du personnel. Les tests. Le contrôle des références. Les renseignements biographiques. L'entrevue. Les centres d'évaluation. Promotion du personnel. Notation du personnel.

ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel

Habiliter l'étudiant à connaître et comprendre les principes régissant la conception et la mise sur pied d'un programme de formation ; habiliter l'étudiant à utiliser certaines techniques utilisées dans le domaine de la formation du personnel.

Définition de la formation et place de la formation dans la gestion du personnel ; détermination des besoins de formation : principes et techniques ; enseignement et apprentissage : théories, types, etc ; évaluation de la formation : principes et techniques ; description et évaluation de diverses techniques d'enseignement ; formation des instructeurs ; coûts de la formation et organisation de la formation ; formation dans l'entreprise et services internes.

ADM5411 Avantages sociaux

Familiariser l'étudiant avec tous les types d'avantages sociaux tant publics que privés ; étudier les implications juridiques, économiques et administratives des principaux types d'avantages sociaux, en connaître la fréquence respective et en évaluer l'importance pour l'entreprise et ses employés ; apprendre les éléments d'actuariat.

Régimes de prévoyance collective : régime public. Régimes privés supplémentaires. Horaire de travail et temps non ouvré. Indemnité de licenciement. Rémunération indirecte. Participation des salariés aux régimes. Communication aux salariés. Coût.

ADM5412 Gestion de la formation et du perfectionnement de la main-d'oeuvre

Donner à l'étudiant les moyens de faciliter l'adaptation de l'individu à son milieu de travail. Les différents programmes de formation et de perfectionnement : formation générale et professionnelle, caractéristiques des programmes des organismes privés et publics. Analyse critique de l'adéquation de ces programmes aux besoins de la main-d'oeuvre ; évaluation des orientations et contenus. Formation professionnelle, formation permanente et congé-formation. Contraintes administratives et gestion des activités de formation et de perfectionnement.

ADM5415 La gestion du personnel handicapé

Définitions et interprétations de personne handicapée dans un sens juridique (Loi no. 9, charte des droits de la personne, loi des accidents de travail, clauses de conventions collectives). Le rôle social de l'entreprise, ses obligations, ses politiques, ses ressources et les services d'aide en matière d'intégration de la personne handicapée. Adaptations de l'environnement, de la tâche à accomplir en fonction de la personne handicapée.

ADM5425 Gestion de la convention collective

Connaître et analyser le contenu des dispositions des conventions collectives ; étudier la fréquence des principales règles qui y sont élaborées et en saisir la portée sur les relations patronales-syndicales dans une organisation ; prévoir des mécanismes nouveaux rendus nécessaires par l'état particulier des relations patronales-syndicales dans des secteurs spécifiques de l'activité économique.

Ancienneté : promotion et rétrogradation. Évaluation des tâches. Conditions de travail. Mesures disciplinaires. Licenciement, rappels et démission. Langue de travail. Rémunération et primes.

Préalable(s) : ADM3400 Gestion du personnel ou ADM3421 Gestion des relations du travail.

ADM5426 Arbitrage de griefs

Connaître toutes les règles qui régissent la procédure d'arbitrage des griefs, en saisir la portée et les appliquer à des cas concrets ; connaître les règles régissant l'arbitrage des griefs.

Procédure de règlement des griefs : son mécanisme et ses implications sur les relations du travail. Fondement de l'arbitrage : la loi et la convention collective. Compétence *ratione materiae, ratione personae* et *ratione loci*. Moyens préliminaires : l'arbitrabilité, les délais indicatifs ou de déchéance, la procédure de nomination, le fardeau de la preuve. Déroulement de la séance d'arbitrage et les règles de la preuve. Décision de l'arbitre et exécution du dispositif.

Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail ; ADM5425 Gestion de la convention collective.

ADM5427 Négociation collective

Connaître le schème théorique et les règles qui régissent la négociation collective ; acquérir la facilité d'expression verbale et la faculté d'adaptation aux situations changeantes dans des conditions de stress et chargées d'émotivité ; percevoir les implications sur les relations du travail ; rechercher des solutions imaginatives à des problèmes dont les paramètres sont peu définis.

L'obligation légale de négocier ; la préparation des séances de négociation : la stratégie des négociations ; les ajouts aux revendications minima ; les tactiques de négociation ; les tactiques d'information ; la conciliation et la médiation ; la négociation des services essentiels ; le protocole de retour au travail ; le recours aux mesures de pression ; la poursuite des opérations ; l'arbitrage des différends ; la rédaction d'une convention collective ; la négociation dans le secteur privé et dans les secteurs public et parapublic.

Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail ; ADM5425 Gestion de la convention collective.

ADM5428 Institution syndicale

Sensibiliser l'étudiant à l'existence d'une structure inscrite dans l'organisation officielle ; le syndicat qui intervient dans le jeu des forces à l'intérieur des organisations. Le syndicalisme au Québec : son évolution, sa philosophie, ses déficiences, son besoin de renouvellement. Le travailleur et le syndicat : participation, hésitation, résistance, etc. Étude des modes de présence du syndicat dans l'organisation. Le service du personnel et le syndicat : harmonisation des objectifs à court et long termes. Processus de négociation, stratégies, tactiques, psychologie.

ADM5429 Séminaire en relations du travail

Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de relations du travail. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'administration des lois du travail, arbitrage des griefs, organisation syndicale, relations du tra-

vail, négociation collective et d'autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires et intégrées.

Préalable(s) : ADM1400 Administration des lois du travail ; ADM5425 Gestion de la convention collective ; ADM5427 Négociation collective.

ADM5500 Stratégie financière

Étude avancée des principes de gestion financière. Les stratégies d'investissement et de financement. Les stratégies du trésorier : les facteurs économiques, la gestion des liquidités, le coût du capital, la politique des dividendes, le rachat des actions ordinaires, émission des titres convertibles et des droits d'achat. Les stratégies du contrôleur, l'analyse financière, l'analyse de coût-volume-bénéfice, la planification financière et le budget, l'investissement à long terme, le crédit-bail. Les stratégies de fusion et d'acquisition.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

ADM5501 Séminaire en finance

Le but de ce séminaire est d'approfondir les connaissances des étudiants dans un domaine spécifique et de développer leur sens pratique. Le contenu de ce séminaire est essentiellement flexible et est déterminé en fonction des souhaits des étudiants désirant se spécialiser en finance ainsi que des ressources disponibles au département. Des thèmes possibles sont indiqués ci-dessous : structure des taux d'intérêt ; analyse du risque ; problèmes financiers spécifiques aux petites entreprises ; fusions et acquisitions.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5521 Analyse des valeurs mobilières I

Principes et modèles d'analyse. Analyse de la rentabilité. Bénéfice économique et comptable. Analyse de l'industrie. Techniques de prévision. Analyse du risque. LA nature et la mesure du risque. Principes de gestion de portefeuilles. Risque et prime de risque. Analyse technique, efficience des marchés financiers.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financiére.

ADM5522 Analyse des valeurs mobilières II

Taux d'intérêt et équilibre des marchés financiers, échéances et structure des taux d'intérêt. Durée du crédit et échéance : protection contre le risque de fluctuations des taux d'intérêts. Clauses de rachat. Analyse du risque d'insolvabilité. Impôts et autres influences gouvernementales sur l'allocation des ressources financiéres. Analyse des titres convertibles. Gestion de portefeuilles d'obligations ; stratégies de gestion. Caractéristiques et évaluation des options.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5560 Finance immobilière

Présenter à l'étudiant les concepts et techniques de financement et des investissements immobiliers, le rendre apte à établir des plans de financement d'immeubles, à calculer les rendements des différents types de financement, à déterminer les mérites de divers projets d'investissements immobiliers et enfin à évaluer la conjoncture dans le marché hypothécaire et dans l'administration des programmes gouvernementaux d'assistance à l'habitation.

Les principes de l'évaluation en immobilier ; les véhicules du placement immobilier. Le risque et la rentabilité des placements immobiliers. Les modes de financement en immobilier. La fiscalité en immobilier. Les formes de propriété et leurs conséquences fiscales et financières. Le marché hypothécaire ; structures et relation avec les autres compartiments du marché financier, avec l'économie ; les opérations des gouvernements et des agences gouvernementales dans le secteur de l'immobilier.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière.

ADM5561 Placement immobilier

Le cours vise à présenter les avantages et désavantages du placement immobilier en regard des autres formes de placement, les calculs du rendement immobilier. L'étudiant devra être apte à connaître les différentes formes de placement immobilier et être en mesure d'élaborer des politiques d'investissement et la constitution de portefeuilles.

Étude de rentabilité et de risque des terrains, des options d'achat des terrains, des contrats de vente de terrains, des subdivisions. Étude de rentabilité et de risque des centres d'achat régionaux, communautaires et de voisinage. Évaluation des immeubles à bureaux et à magasins. Étude de rentabilité et de risque des constructions résidentielles : copropriété, immeubles à appartements, résidences de vacances, développement sub-urbain. Étude de rentabilité et de risque des hôtels et motels.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou ADM4980 Éléments d'évaluation.

ADM5580 Finance multinationale

Permettre à l'étudiant d'avoir un aperçu général des domaines internationaux de la finance, lui fournir la base des concepts fondamentaux de la gestion financière multinationale, le rendre capable de comprendre les problèmes financiers qui confrontent les entreprises multinationales et pouvoir ébaucher une solution, et enfin pouvoir analyser la situation financière d'une compagnie multinationale et être capable de faire des études préliminaires à la prise de décision.

Les principaux marchés financiers. Les institutions financières étrangères. La réglementation et les contrôles élastiques. La gestion financière : utilisation et acquisition rationnelles des fonds. Les systèmes fiscaux et les mouvements des capitaux entre divers pays. Interprétation des états financiers établis à l'étranger par les branches et filiales. Le contrôle financier des filiales succursales, et représentation à l'étranger.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

ADM5913 Développement immobilier

Décrire et analyser le concept de gestion de projets immobiliers. Étude globale du projet immobilier, de son mode de gestion et de son organisation administrative. Faire connaître à l'étudiant les principales étapes menant à la livraison du projet immobilier. Étude des principales techniques de la gestion par projet (contrôle de projet, cheminement critique, CPM, PERT, etc.). Étude du rôle et activités des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction dont l'urbaniste, l'architecte en coûts, l'ingénieur, l'évaluateur, le notaire, l'analyste de marché, l'entrepreneur général et le gérant de projets. Faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre. Les dimensions de la performance d'un projet immobilier (coût, conformité aux normes de qualité et de temps, etc.).

ADM5930 Marketing immobilier

Introduction à la recherche appliquée au domaine de l'immobilier. Ce cours se propose d'inculquer aux étudiants une méthode de recherche et d'analyse et de les familiariser avec les différents types d'études dans le domaine de l'immobilier. Seront étudiés differents secteurs de l'immobilier : développements résidentiels unifamiliaux, conciergeries, centres d'achats, parcs industriels, hôtels et centres de villégiature. Présentation du concept-marketing : politiques de produit, prix, canaux de distribution et publicité. Étude de marché, valeurs de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.

ADM5942 Courtage immobilier

Organisation et fonctionnement d'un bureau do courtage immobilier. Négociation d'offres d'achat et de location. Étude des marchés fonciers. Fixation des prix des structures immobilières. Problèmes en courtage immobilier et règles d'éthique.

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire

Ce cours vise à vulgariser le phénomène administration de l'éducation, comprendre le raisonnement administratif du milieu scolaire et faire connaître les composantes de la gestion scolaire. À la fin du cours, l'étudiant doit être capable de simuler les situations de gestion scolaire, présenter un modèle structurel de l'administration scolaire et transposer à la pratique avec une réalité du management et de ses principes.

Les fondements de l'administration scolaire, le rôle de l'administrateur, ses tâches, ses responsabilités, ses droits ; les composantes de la gestion scolaire ; l'évaluation des enseignements et des cadres scolaires ; l'analyse institutionnelle, le personnel, son perfectionnement ; les services, les contrats, le contrôle et la qualité ; le financement, le budget, la rentabilité ; les objectifs de l'administration scolaire, la décentralisation ; l'administration scolaire dans le futur (perspectives).

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire

Permettre à l'étudiant de connaître et analyser les principales dimensions affectant la gestion de projets de recherche et de développement en milieu scolaire. L'organisation du secteur recherche et développement en milieu scolaire, les politiques, les inventaires, les sources de financement, la rédaction et la présentation des projets, l'analyse des besoins, l'affectation et l'utilisation des ressources humaines, l'implantation de projets, l'administration courante et enfin l'évaluation de projets de recherche et de développement.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5963 Gestion de l'éducation supérieure et de la recherche au Québec

Les caractéristiques de la gestion de l'enseignement supérieur et de la recherche au Québec par rapport aux théories administratives actuelles : Fayol, Taylor, Mintzberg, Hertzberg, Barnard, Crozier. Études de quelques phénomènes : particularisme et complémentarité des missions des institutions d'enseignement supérieur et des organismes de recherche ; structure organisationnelle et processus décisionnel ; planification, identification de nouveaux besoins et création de programmes ; gestion des finances et allocation de ressources ; gestion des relations du travail, du personnel, des communications et des relations publiques. Essai de bilan, de périodisation et de prospective.

ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé

Ce cours vise à se familiariser avec les composantes administratives du milieu de la santé. L'étudiant devrait connaître, en fin de cours, la théorie administrative qui s'applique au milieu de la santé, de même que le cadre des services offerts.

Étude de la gérance en milieu de santé : le personnel, les relations de travail, les décisions, le leadership, les valeurs, le développement, les responsabilités, l'innovation, la recherche, le financement, les services, l'équipement, los systèmes de santé, enfin les techniques (communication, information, consultation, participation, animation, formation, rentabilité).

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5983 Méthodes quantitatives comparatives d'évaluation

Le cours vise à habiliter l'étudiant à résoudre les problèmes les plus complexes d'évaluation en utilisant les nouvelles méthodes comparatives. Révision des méthodes traditionnelles (dites paritaires) d'évaluation. Approfondissement des nouvelles méthodes comparatives et application, à cette fin, des diverses techniques mathématiques. Apport de l'informatique à l'application de ces méthodes d'évaluation.

Préalable(s) : ADM4980 Éléments d'évaluation ; MAT1480 Statistiques I.

ADM6101 Direction générale

Développements des habilités cliniques et analyse par la prise de décisions complexes dans l'incertitude et intégration théorique et pratique des concepts dans une situation concurrentielle et dynamique.

Utilisation de divers modèles de simulation d'entreprise et d'industrie. Prise de décision de marketing, fabrication et finance dans une situation oligopolistique. Concurrence effective dans une situation d'information incomplète et incertaine. Les étudiants se divisent en équipes qui gèrent des entreprises durant une période simulée d'environ trois ans. Ils doivent élaborer une stratégie, la mettre en oeuvre et la réviser à la lumière des résultats atteints.

ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information

Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs et des moyens informatiques. Étude et évaluation du système existant : organigramme, circulation de l'information. Étude d'opportunité, choix d'une solution efficace, faisable dans le cadre des objectifs fixés, analyse de conception et rédaction du cahier des charges : ressources naturelles et humaines, coûts des supports, de l'analyse et de la programmation (Analyse organique : développement de la solution définie globalement au niveau de l'analyse de conception. Normalisation de la documentation technique, suivi de la programmation. Test et mise au point. Mise en route de l'application ou du système. Manuels d'utilisation et de contrôles).

Note : l'étudiant, pour s'inscrire à ce cours, doit avoir réussi soixante crédits du programme.

ADM6150 Gestion de l'informatique

Étude des différentes fonctions principales d'un centre d'ordinateurs. Regroupement des fonctions principales en fonction de la capacité du centre. Contrôle des opérations par département et contrôle général du centre. Évaluation des coûts de la production, des opérations et de l'analyse. Détermination des besoins informatiques d'une entreprise ou d'un organisme en rapport avec sa capacité, son but et sa production. Investissement et amortissement financier du centre.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi les deux-tiers du programme.

ADM6155 Gestion de l'informatique

Permettre à l'étudiant spécialisé en informatique de gestion de mieux comprendre cette discipline. Étude des différentes fonctions principales d'un centre d'ordinateurs. Regroupement des fonctions principales en fonction de la

capacité du centre. Contrôle des opérations par département et contrôle général du centre. Évaluation des coûts de la production, des opérations et de l'analyse. Détermination des besoins informatiques d'une entreprise ou d'un organisme en rapport avec sa capacité, son but et sa production. Investissement et amortissement financier du centre.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante crédits du programme.

ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion

Étude des applications informatiques à diverses fonctions administratives. Choix de sujets dans les domaines suivants : organisation du travail, organisation des achats, contrôle : qualité, quantité, inventaire ; gestion du personnel ; administration des salaires : gestion financière ; application aux systèmes financiers, analyse de portefeuille, évaluation immobilière, etc.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi les deux-tiers du programme.

ADM6165 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion

Permettre à l'étudiant spécialisé en informatique de gestion de faire une synthèse des connaissances acquises par une étude des applications informatiques à diverses fonctions administratives. Principaux domaines d'application étudiés : organisation des achats, gestion du personnel, gestion financière, inventaire, administration des salaires, etc.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante crédits du programme.

ADM6170 Gestion des documents et bureautique

Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les principaux concepts de la gestion appliquée à la collecte, la mémorisation et la restitution de l'information.

Pour ce faire, le cours présentera un éventail d'outils modernes facilitant cette gestion, et notamment l'apport de la méthodologie bureautique (disques optiques, microformes, filière électronique, copieur intelligent, fac-similé, etc.). Les coûts et critères de choix relatifs à ces moyens seront également étudiés.

ADM6180 Système interactif d'aide à la décision

Ce cours a pour objectif de présenter le concept de S.I.A.D. (système interactif d'aide à la décision) comme une des approches décisionnelles. Il fait appel à des notions de technologie d'ordinateur flexible et orienté vers l'usager, la modélisation et l'exploitation de bases de données relationnelles. Ce cours insiste aussi sur la dimension de méthodologie de développement de tel système en contrastant les méthodes technocratiques, traditionnelles, participatives et évolutives (un laboratoire pratique est prévu dans le cadre du cours).

Préalable(s) : ADM1421 Gestion informatisée ; ADM5200 Management, information et systèmes.

ADM6185 Systèmes interactifs d'aide à la décision

Concepts fondamentaux d'un système d'aide à la décision. Méthodologie de développement d'un tel système en différenciant les méthodes technocratiques, traditionnelles, participatives et évolutives. Outils nécessaires à ce développement. Développement d'un petit système dans le cadre d'un laboratoire.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

ADM6300 Séminaire en marketing

Permettre à l'étudiant spécialisé en marketing de faire une synthèse des connaissances acquises grâce à une intervention sur le terrain qui lui permettra de réaliser un plan complet de marketing. Le séminaire prendra la forme de cours magistraux et de présentation par les étudiants. Des rencontres auront lieu toutes les semaines afin de guider la recherche, l'élaboration des stratégies et la préparation du plan. Le plan sera présenté aux étudiants qui participeront à sa critique et à son évolution.

Préalable(s) : ADM5300 Stratégie de marketing ; ADM5301 Recherche en marketing.

ADM6320 Marketing immobilier

Introduction à la recherche appliquée au domaine de l'immobilier. Ce cours se propose d'inculquer aux étudiants une méthode de recherche et d'analyse et de les familiariser avec les différents types d'études dans le domaine de l'immobilier. Seront étudiés différents secteurs de l'immobilier : développements résidentiels unifamiliaux, conciergeries, centres d'achats, parcs industriels, hôtels et centres de villégiature.

Étude de marché, valeurs de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.

ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire

Permettre à l'étudiant de connaître et d'analyser diverses caractéristiques de l'administration du personnel en milieu scolaire. Ce cours s'adresse plus particulièrement à ceux qui aspirent à remplir une fonction dans un service du personnel en milieu scolaire ou qui s'apprêtent à remplir une telle fonction.

L'organisation du service du personnel, les principaux règlements concernant le personnel, l'unité d'accréditation et l'unité de négociation, les caractéristiques générales et particulières des conventions collectives, les régimes d'assurance, la classification du personnel, le mode de règlement des griefs, le recrutement et la sélection du personnel, la notation du personnel et les promotions et l'acquisition de l'ancienneté et de la permanence.

Préalable(s) : ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6910 Séminaire en immobilier

Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de sciences immobilières. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'immobilier et autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.

ADM6950 L'entrevue : outil de gestion

Initier l'étudiant à la dynamique et aux concepts fondamentaux de l'entrevue. Lui permettre d'identifier et de comparer différentes formes d'entrevue : solution de problèmes professionnels, analyse de tâche, sélection, notation, départ. Permettre à l'étudiant de mettre en pratique l'entrevue dans le cadre de la solution de problèmes, lui donner ainsi l'occasion de s'auto-évaluer dans différents types de situations.

Préalable(s) : ADM1161 Comportement organisationnel I.

ADM6971 Administration de la fiscalité immobilière

Rappel des règles de base de la fiscalité immobilière. Étude de l'impact de ces règles sur la gestion, le financement et l'investissement immobilier. Examen des possibilités et effets du placement immobilier en rapport avec l'impôt sur le revenu des individus et des sociétés.

ADM6985 Évaluation foncière approfondie

À l'occasion d'une expérience réelle d'évaluation, ce cours discute rationnellement, en profondeur et en détail, les théories qui supportent les concepts, lois et principes de la valeur.

L'étudiant aura l'occasion de mettre en pratique les connaissances particulières précédemment acquises dans les divers domaines dont l'évaluation appliquée est l'aboutissement logique : droit, économie, architecture et coûts de construction, finance et statistique immobilières. Cet enseignement tend à développer un bon esprit d'analyse des multiples données qui conditionnent le marché de l'immeuble et la faculté de les synthétiser en une opinion correcte, dûment motivée, de la valeur d'un bien immobilier.

Préalable(s) : ADM4980 Éléments d'évaluation.

ADM6986 Évaluation des fonds de commerce et d'industrie

Identification, classification et analyse des composants des fonds de commerce et d'industrie : éléments corporels (liquidités, équipement) et incorporels (brevets, baux, clientèles, etc.).

Application des méthodes et techniques les plus appropriées (coût, revenu, marché) à chacun des composants identifiés ainsi qu'à l'ensemble du fonds.

Préalable(s) : ADM4980 Éléments d'évaluation.

AMM2001 Pratiques bancaires

Activité visant à initier de façon pratique l'étudiant aux opérations bancaires par l'étude de cas et la présentation de rapports. Le monde bancaire et son environnement. L'entreprise et ses structures. Le crédit et le consommateur. L'enquête de crédit. Le financement d'entreprises. Les formes de crédit et les garanties personnelles et réelles. La garantie bancaire. Le financement immobilier. Obligation à détenteur unique. Les effets de commerce : négociation et compensation. Insolvabilité et pratique bancaire.

AMM3001 Activités de synthèse I

Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche d'organisateur et d'administrateur. Mise en place d'un projet d'activité organisationnelle ou entrepreneuriale à but non lucratif. Réalisation du projet. Présentation d'un rapport chaque semaine. Évaluation du projet selon les critères définis par le comité pédagogique de l'assemblée modulaire (maximum de quatre étudiants du module par projet).

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze cours du programme.

AMM4010 Stage

Activité créditée qui permet à l'étudiant d'acquérir une première expérience de travail. Le programme de stage est approuvé par le module et supervisé par un ou des professeurs de l'Université. Le stagiaire doit préparer, à la fin du stage, un bilan de ses expériences sous forme d'un rapport écrit. L'étudiant disposera d'un guide pour préparer la présentation de son projet, pour le réaliser, pour rédiger son rapport et pour son évaluation. Le responsable du stage reçoit le rapport et l'évalue ; il juge s'il est conforme au projet de stage soumis initialement ainsi qu'aux critères établis pour le stage.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins vingt cours d'administration.

AMM6001 Activités de synthèse II

Stage industriel dans une entreprise impliquant l'analyse critique des différents services et fonctions, et recommandations, ou bien lancement, par un groupe d'étudiants, de leur propre entreprise. Un rapport à soumettre et à défendre chaque semaine (maximum de trois étudiants par projet).

Note : les étudiants doivent avoir réussi au moins vingt cours et au plus vingt-cinq.

APL1011 Écriture graphique I

Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, dessin, initiation à divers procédés de gravure et d'impression.

APL1012 Dessin A

Apprentissage de la transposition graphique d'une perception visuelle et sensible. Étude de la forme par la texture, la tache et la ligne. Travaux de mémoire préparatoires à ceux d'observation à partir d'éléments variés. Encres noires et colorées, crayons, fusain ; pinceaux, plumes ; procédés mixtes.

APL1013 Dessin B

Adéquation des divers médiums à la recherche formelle. Travaux d'observation et d'imagination. Médiums mixtes.

Préalable(s) : APL1012 Dessin A.

APL1014 Dessin C

Mise en situation plastique d'éléments multiples. Construction d'espaces virtuels variés à partir de la mémoire et/ou de l'observation.

Préalable(s) : APL1013 Dessin B.

APL1015 Arts plastiques au préscolaire

Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant jusqu'à l'âge de sept ans ainsi que les moyens pédagogiques propres à ce niveau. Étude des caractéristiques des trois premiers stades de l'évolution du langage plastique et leurs relations avec le développement de l'intelligence. Apprentissage des procédés et des méthodologies de l'enseignement des arts plastiques au préscolaire.

APL1016 Modelage A

Apprentissage de la transposition sculpturale par addition et soustraction, d'une perception visuelle et sensible. Construction de supports. Travaux de mémoire et d'observation.

APL1017 Modelage B

Poursuite du travail d'observation et d'imagination. Élaboration de projets personnels. Relief et ronde-bosse.

Préalable(s) : APL1016 Modelage A ou APL1023 Dessin modelage B.

APL1020 Atelier d'arts plastiques

Les arts plastiques, moyen de connaissances et d'expression. Lignes, formes, couleurs. Organisation picturale et spatiale.

APL1021 Couleur I

Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, collages, peinture, lumière polarisée, sérigraphie.

APL1022 Dessin modelage A

Exploration de la matière et du geste. Apprentissage de la transposition en deux et en trois dimensions d'une perception visuelle et sensible. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture : mouvement, forme et expression. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage, la taille directe. Les relations des volumes et des vides. Travaux de mémoire et d'observation.

APL1023 Dessin modelage B
Interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique. Sensibilisation aux espaces tridimensionnels. Leurs qualifications formelles. Structuration du langage bi et tridimensionnel. Relation entre l'écriture, la dynamique des structures et la plastique. Travaux d'observation et d'invention.

APL1024 Dessin modelage C
Orientation vers le dessin et/ou le modelage suivant les besoins de l'étudiant, tant au niveau de la compréhension formelle que de sa démarche personnelle. Comparaison avec les approches traditionnelles occidentales et orientales.
Préalable(s) : APL1023 Dessin modelage B.

APL1025 Dessin modelage D
Poursuite de l'orientation du cours APL1024 Dessin modelage C en intégrant l'analyse critique de la relation forme-contenu.
Préalable(s) : APL1024 Dessin modelage C.

APL1051 Forme et structure I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Sculpture : procédés d'addition et de soustraction. Photo.

APL1101 Dessin I
Apprentissage de la transposition directe par le geste graphique d'une perception visuelle et affective. Étude de la forme par la tache, le contour, sa dynamique implosive et explosive ainsi que la reproduction du concept trois dimensions réalisé en deux dimensions. Utilisation de l'encre, pinceau, crayon, fusain, etc. Étude d'après modèle vivant.

APL1110 Artiste et perception
Cours de formation générale. À partir de moyens mi-techniques, mi-plastiques, on étudie les rapports qui peuvent exister entre des éléments variés, tels que : la culture, le langage et la pensée, l'espace, les sons, les images, la couleur et le symbolisme. En aidant l'étudiant à prendre conscience de lui-même et de son milieu, on tente de faire le joint entre l'art et la vie.

APL1114 Dessin D
Reconnaissance des divers types d'espaces qualifiés par l'ensemble des rapports formels. Lecture critique des travaux.
Préalable(s) : APL1014 Dessin C.

APL1200 Introduction au langage plastique
Les arts plastiques, moyens de connaissance et d'expression. Lignes, formes, couleurs, Organisation picturale et spatiale.

APL1211 Arts plastiques au primaire I
Étude des moyens pédagogiques et didactiques qui favorisent le développement de l'expression plastique à l'élémentaire.
Expérimentation individuelle et collective de l'expression plastique par des techniques et procédés divers. Méthodologie des procédés expérimentés.

APL1220 Art des enfants
Sensibilisation aux caractéristiques générales de l'art des enfants. Développement graphique. Dessin spontané, contenus culturels et codes formels appris. traitement de l'espace et de la couleur. Le geste et la technique.

APL1301 Processus de création en arts d'impression (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la gravure par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1302 Processus de création en peinture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la peinture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1303 Processus de création en sculpture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la sculpture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relations du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1401 Exploration en dessin A
Découverte des éléments premiers du dessin : matière et geste.
Exploration des médiums dans leurs qualités graphiques : encres, fusains, crayons, pastels gras et secs, papiers. Expérimentation du geste en rapport avec les formats. La dynamique interne comme révélation du monde intérieur et traduction des perceptions sensibles. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture : mouvement, forme et expression

APL1402 Exploration en dessin B
Découverte des interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique.
Reconnaissance des relations entre l'écriture et le visuel : signification de la mémorisation et de la sélection des faits visuels. Caractères de leur traduction spontanée. L'imagination comme faculté associative. Reconnaissance des relations entre l'écriture et la plastique : révélation formelle et structuration du langage.

APL1501 Exploration en couleur A
Sensibilisation à la couleur par une approche intuitive.
Exploration des médiums et supports. Encres de couleur, pastels gras et secs, papiers de couleur, textiles, papiers-cartons, métal, bois, toile. Expérimentation du geste relié au médium et au format. Impact du médium sur les caractères de l'écriture. L'appel de la couleur dans la structuration intuitive du langage.

APL1502 Exploration en couleur B
Découverte des interactions de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage pictural.
Découverte des relations entre l'écriture et la plastique. L'imagination comme faculté associative : reconnaissance des rapports sensoriels dans la genèse de la forme, de l'espace et du contenu symbolique. Irréductibilité de la symbolique et de la thématique à la figuration.

APL1601 Exploration en sculpture A
Découverte de la forme tridimensionnelle et expérimentation des matériaux.
Sensibilisation aux matériaux à leurs qualités tactiles et visuelles. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage et la taille directe. Les relations des volumes et des vides.

APL1602 Exploration en sculpture B
Sensibilisation aux divers espaces tridimensionnels et à leurs qualifications formelles.
Rôle de la mémoire et de l'observation comme processus de transposition. Dynamique des structures. Le mouvement virtuel et réel. Importance relative accordée à la dimension et au volume.

APL1701 Atelier de procédés mixtes A
Sensibilisations aux interrelations du dessin, de la couleur et de la sculpture provoquant la reconnaissance de rapports plastiques inédits.
Relations entre l'objet, le lieu, l'espace. Les divers niveaux de fonction : utilitaire et/ou symbolique.

APL1702 Atelier de procédés mixtes B
Développer la liberté de création personnelle par la capacité de choix et d'utilisation de matériaux variés.
Exploration des qualités spécifiques des matériaux. Leurs utilisations par complémentarité ou opposition se résolvant en objets plastiques où se conjuguent le bi et le tridimensionnel.

APL1801 L'art dans la vie A
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés.
L'art et les besoins quotidiens. L'art comme moyen d'embellissement, l'art et la vie en société.

APL1802 L'art dans la vie B
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés.
L'art comme manifestation magique et/ou religieuse. L'art dans le processus d'individualisation. L'imagination et l'expression dans le processus de prise de conscience de soi.

APL1901 L'artiste : ses techniques et ses matériaux
Étude du vocabulaire, des techniques et des matériaux utilisés par les artistes dans la création d'oeuvres visuelles. Composition physique et chimique, toxicité, durabilité et disponibilité des matériaux. Impacts climatiques. Cours comportant des démonstrations techniques et audio-visuelles et des visites d'ateliers spécialisés.

APL2012 Écriture graphique II
Suite du cours : APL1011 Écriture graphique I
Préalable(s) : APL1011 Écriture graphique I.

APL2020 Théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
Diverses approches analytiques. Les principaux systèmes d'organisation rationnelle des couleurs, leurs principes de base spécifiques ; choix à faire selon les besoins. Expérimentation des techniques graphiques : gouache, encre, aquarelle, acrylique, vaporisation ; exigences et possibilités inhérentes à chacune. Créations, rendus, explorations graphiques suscités par les différentes données théoriques.

APL2022 Couleur II
Suite du cours : APL1021 Couleur I
Préalable(s) : APL1021 Couleur I.

APL2052 Forme et structure II
Suite du cours : APL1051 Forme et structure I

APL2104 Peinture : procédés divers I
Ce cours et les cours APL2204 Peinture : procédés divers II, APL3002 Peinture I, APL3222 Peinture II, APL4302 Peinture III et APL4402 Peinture IV, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
La démarche de l'étudiant est personnalisée. Il s'agit de provoquer l'approfondissement progressif de l'expression de chacun, en apportant les éléments de développement les mieux adaptés à chaque cas. Dans ces cours, il ne s'agit pas d'une démarche linéaire qui serait fondée sur la décomposition analytique du problème de peindre, où l'on étudierait d'abord « A » pour ensuite considérer « B » et « C ». L'intention générale de ces cours est de veiller au développement simultané des trois aspects suivants : le métier, le langage pictural, la personnalité.
Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée : gouache, encre, collage, aquarelle, etc.

APL2201 Langage plastique I
Étude des éléments du langage plastique (lignes, taches formes, volumes, couleurs, textures) au moyen des techniques et procédés propres aux arts plastiques.

APL2204 Peinture : procédés divers II
Cours jumelé à APL2104. Exploration plus poussée.

APL2212 Arts plastiques à l'élémentaire II
Relation et exploration des notions communes aux arts plastiques et autres disciplines. Recherche des moyens de concrétisation à l'élémentaire.
Préalable(s) : APL1211 Arts plastiques au primaire I.

APL3017 Métiers d'art A
Exploration de techniques et de procédés des métiers d'art, les processus de création qu'ils sous-tendent, l'acquisition progressive d'un langage personnel, la transposition de l'image, à l'intérieur de métiers identifiés par les arts du feu et des fibres et tissus. Étude et choix des matériaux. Recherche et documentation.

APL3117 Métiers d'art B
Processus de création privilégiant une démarche personnelle au moyen d'un métier, de techniques et/ou de procédés connexes. Transposition de l'image et analyse formelle. Étude et choix des matériaux reliés aux arts du feu et des fibres et tissus. Recherche et documentation.
Préalable(s) : APL3017 Métiers d'art A.

APL3160 Méthodologie de la présentation de l'oeuvre d'art
L'utilisation de l'histoire de l'art comme stimulant à la créativité. Recherche des moyens permettant de développer l'observation et l'appréciation de l'oeuvre d'art. Valeur pédagogique des aides d'enseignement : films, reproductions, diapositives, visites de musées.

APL3190 Art et ordinateur
Relation entre la pensée artistique et la pensée mathématique. Résolution de problèmes. L'organigramme, le programme, les résultats. L'étude de quelques démarches. Le programme, la sous-routine, la fonction, les variables, les paramètres, la récurrence ; le raisonnement plausible.

APL3202 Langage plastique II
Étude du rythme et de la structure du langage plastique, ses qualités et ses caractéristiques. Organisation picturale et spatiale.
Préalable(s) : APL2201 Langage plastique I ; APL4017 Évolution graphique.

APL3213 Arts plastiques à l'élémentaire III
Étude et développement de l'expression plastique. Identification des stades d'évolution graphique et spatiale dans les étapes d'acquisition du langage plastique.

APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Donner plus de force et de rigueur au dessin par la taille et la contre-taille de la ligne au canif ou à la gouge. Explorer les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief. Acquérir une discipline de travail essentielle au métier de la gravure.

APL3302 Gravure en relief B
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Explorer les différentes relations de couleurs dans les superpositions de graphismes et de plans opaques ou transparents. Maîtriser les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3303 Gravure en relief C
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Maîtriser les possibilités expressives de la couleur transparente et opaque dans la superposition partielle des graphismes et des plans.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3304 Gravure en relief D
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler les différentes possibilités de coloration d'une même image par des tirages multiples.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3305 Gravure en relief E
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler la profondeur du champ visuel en créant des intensités par la proximité des lignes gravées. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3306 Gravure en relief F
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Découvrir les relations de plans de graphismes, de textures et de couleurs propres au relief. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3307 Gravure en relief G
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Atteindre l'équilibre entre la création d'images originales et les exigences du métier.
Préalable(s) : APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
Apprentissage des techniques de la gravure en creux au noir et blanc et découverte de leurs caractéristiques et possibilités plastiques. Exploration des différentes techniques de l'eau-forte : vernis mou, vernis dur, aquatinte, morsures profondes. Apprentissage du burin et de la pointe sèche. Synthèse des procédés de la gravure en creux liés à la compréhension du graphisme et de l'espace pictural.

APL3402 Gravure en creux B
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux. Analyse du cheminement graphique de l'étudiant pour en dégager les caractères personnels et situer ses faiblesses d'expression aux différentes étapes de ce cheminement. Mise en oeuvre de moyens d'exploration et d'étude pour palier à ces failles. Choix des techniques de la gravure en creux qui servent le mieux l'expression personnelle de chaque étudiant.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3403 Gravure en creux C
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux en noir et blanc. Les différentes approches à la création couvrant l'exploration, la conception d'un projet et les études préparatoires à la réalisation. La lecture de l'image à ses différentes étapes de réalisation et les niveaux de lecture de l'image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3404 Gravure en creux D
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur une seule planche. Les contraintes des ancrages localisées sur une même planche. Utilisation soit d'un film de couleur, soit de pochoirs avec les entailles selon les caractéristiques visuelles des images. Les diverses combinaisons possibles d'ancrage à partir d'une même matrice pour donner le maximum d'efficacité à une image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3405 Gravure en creux E
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur plusieurs planches. Les ancrages localisés sur plusieurs planches tenant compte des relations de juxtaposition, de transparence et de dynamique des couleurs. Les ancrages sur plusieurs planches reliés aux séparations de couleurs et aux impacts graphiques des différentes techniques.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3406 Gravure en creux F
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Les contraintes de l'impression simultanée des couleurs au niveau de la structure d'une planche par les morsures et de l'ancrage par le jeu des viscosités d'ancrage. Compréhension des différentes possibilités de structure liées à l'impression simultanée par opposition à l'impression traditionnelle par planches multiples.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3407 Gravure en creux G
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Étude de l'interaction des entailles et des champs de couleur en relief dans l'impression simultanée en couleur. Synthèse de la technique d'impression simultanée avec la technique traditionnelle par planches multiples. Choix ou technique en relation avec le contenu expressif et plastique de l'image.
Préalable(s) : APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3501 Lithographie A (6 cr.)
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. À titre d'une première initiation, l'étudiant se familiarisera avec la pierre lithographique afin de découvrir les possibilités de l'image via ce médium, l'impression manuelle.

APL3502 Lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Consolidation des connaissances et habilités techniques acquises antérieurement, développement d'une expression personnelle, introduction à la lithographie sur plaque métallique et en couleur, sa conception, son exécution et l'édition.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3503 Lithographie C
Suite du cours : APL3502 Lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté, au rythme de chacun.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3504 Lithographie D
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Ayant démystifié le médium, une période intense de recherche personnelle est requise de la part de l'étudiant afin qu'il puisse élargir son vocabulaire visuel.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3505 Lithographie E
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3506 Lithographie F
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3507 Lithographie G
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s) : APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Les écrans : confection et comment tendre la trame. Confection des clichés : méthode manuelle. Dessin direct sur la soie avec crayon gras, colle, liquide lithographique, encre latex. Préparation et mélange des encres. Impression manuelle. Repérage. Confection des clichés : méthode de la découpe. Papier pochoir. Papier auto-adhésif. Film de découpe. Film photo sensible. Impression en transparence. Dégradés et textures.

APL3602 Sérigraphie B
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique A : dessin en acétage. Découpage sur rubilith. Impression papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3603 Sérigraphie C
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique B et chambre noire : Kodalith (haut contraste). Impression sur papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3604 Sérigraphie D
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique C et chambre noire : Kodalith (trame). Impression sur papier.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3605 Sérigraphie E
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique D et chambre noire : différents supports. Encres. Impression sur plastique, textile, bois, métal, etc.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3606 Sérigraphie F
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3607 Sérigraphie G
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s) : APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL4017 Évolution graphique
Relation entre les arts plastiques et le développement de l'intelligence. Caractéristiques des étapes de l'expression plastique. Description des stades d'évolution de l'enfance à l'âge adulte. Correspondance avec l'évolution spatiale. Différents types d'expression. Évaluation de travaux.

APL4110 Laboratoire de la forme

APL4217 Évolution graphique au primaire
Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant du primaire et des principes méthodologiques qui en découlent.
Étude des stades d'évolution du niveau à partir de modèles théoriques, méthodologiques et d'expérimentation dans le milieu scolaire.

APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art à l'élémentaire.

APL4237 Didactique de l'expression plastique en adaptation scolaire et sociale
Connaissance des fondements, des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art à l'élémentaire.

APL4303 Couleur : textiles III

APL4403 Couleur : textiles IV

APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
Ce cours vise à donner à l'étudiant une formation artistique et technique dans le domaine de la sculpture sur pierre. L'étudiant est amené à sentir la relation entre la matière et la nature proprement sculpturale, des idées. Il développera une expression qui tout en étant personnelle, est aussi liée aux exigences particulières de la pierre. L'étudiant s'initie aux techniques manuelles de la taille de la pierre. À ce premier stade, l'étudiant apprend à concevoir et à élaborer la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires. À la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.

APL4502 Sculpture sur pierre B
Approfondissement des travaux de APL4501 Sculpture sur pierre A. Initiation aux outils à air comprimé, l'étudiant pousse davantage la recherche d'un langage personnel, ainsi que l'acquisition de moyens techniques plus élaborés. Il aborde aussi des pierres plus dures. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et aussi avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4503 Sculpture sur pierre C
Suite des cours APL4501 et APL4502. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant pousuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4504 Sculpture sur pierre D
Suite des cours APL4501, APL4502 et APL4503. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et retravaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4505 Sculpture sur pierre E
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503 et APL4504. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et retravaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4506 Sculpture sur pierre F
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504 et APL4505. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et retravaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4507 Sculpture sur pierre G
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504, APL4505 et APL4506. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et retravaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s) : APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
Recherches sur des projets libres essentiellement basées sur des réalisations en partant de l'expérience plastique antérieure de l'étudiant et des interrogations personnelles de l'instant. Les sculptures seront réalisées soit en ronde bosse ou en relief. Le cours est une expérimentation plastique ou passage de la deuxième à la troisième dimension. Recherches sur des sujets figuratifs ou non figuratifs, au choix de l'étudiant. Réalisation de projets en relation avec cette recherche en taille directe ou par assemblage. L'élève apprend, avec l'aide du technicien, les techniques appropriées à sa création.

APL4602 Sculpture sur bois B
Sculpture mobile et stabile. Recherche sur un sujet figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4603 Sculpture sur bois C
Sculpture : cinétique ou cybernétique. Recherche sur un sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4604 Sculpture sur bois D
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4605 Sculpture sur bois E
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4606 Sculpture sur bois F
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4607 Sculpture sur bois G
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s) : APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Essais de traitement du métal en diverses formes-sculptures, à réaliser par les procédés d'assemblage oxy-acétylénique et à l'arc électrique, en utilisant de l'acier doux donné en formes initiales de tiges rondes et carrées, de feuillards minces et épais qui seront coupés ou pliés ou assemblés en corrélation adéquate du concept de la technique et du matériau.

APL4702 Sculpture en métal B
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Transformation de matériaux pré-usinés comme les tubes de métal de diamètres variés, les tubes carrés d'épaisseurs et de dimensions diverses et les différents profilés usuels en des expressions plastiques et formelles. Assimilation de cette expérience dans des réalisations personnelles.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4703 Sculpture en métal C
Poursuite du développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Approfondissement dans des réalisations personnelles de la connaissance, de l'intégration et de l'assimilation des différents pré-usinés déjà expérimentés dans le cours APL4702 Sculpture en métal B.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4704 Sculpture en métal D
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Élaboration de formes-sculptures en une série traitant des aspects formels de métaux tels que le laiton et le cuivre. Utilisation des brasures à l'argent et au bronze, ainsi que des soudures au bronze et au cuivre.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4705 Sculpture en métal E
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Expérience de réalisations comportant l'association avec le métal de matériaux comme le bois, la pierre, le plastique, le verre ou même de pièces usinées, dans des oeuvres sculpturales.
Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4706 *Sculpture en métal F*

Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Développement et variations de sculptures déterminés par la présentation par l'étudiant d'un ou de plusieurs projets de travail impliquant un vocabulaire de formes originales et personnelles et le choix adéquat du procédé de fabrication.

Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4707 Sculpture en métal G

Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Placé dans une situation analogue à celle de la gestion de son propre atelier, amener l'étudiant à concevoir et à réaliser une grande sculpture ou une production de plusieurs de dimensions moindres. Il sera tenu de présenter dessins et maquettes et à faire l'estimé des coûts en les vérifiant avec l'industrie.

Préalable(s) : APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.)

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Création d'objets plastiquement valables par assemblage, pliage, collage, rivetage et autres procédés de feuilles, de tiges, de tubes, d'acrylique. Moulages en polyester.

APL4802 Sculpture : résines et plastiques B

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Laminage acrylique-polyester. Moulage du polyester en formes sculpturales.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4803 Sculpture : résines et plastiques C

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. Lélément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Moulage du métacrylate de methyle. Ajout d'autres matières (liquides-solides, etc.) au produit initial.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4804 Sculpture : résines et plastiques D

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Moulage de la feuille thermo-plastique par pression mécanique ou atmosphérique.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4805 Sculpture : résines et plastiques E

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément « transparence » est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Constructions complexes par moulage avec ou sans pression, collage ou combinaison de matières.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4806 Sculpture : résines et plastiques F

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Objets em matières thermoplastiques avec ou sans apport d'autres matiéres. Oeuvres de plus d'envergure.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4807 Sculpture : résines et plastiques G

Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investigués selon la démarche de l'étudiant. Confirmation d'une expression artistique personnelle par le moyen des matières plastiques.

Préalable(s) : APL4801 Sculpture : résines et plastiques A (6 cr.).

APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.)

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Réalisations progressives de travaux liés aux interventions d'apprentissages techniques. Étude des différentes méthodes de façonnage. Initiation à la composition de certaines argiles. Utilisation des oxydes comme agent de coloration. Initiation à la cuisson : méthode d'enfournement et conduite des cuissons selon les types de four.

APL4902 Sculpture : céramique B

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Amorce d'une démarche autonome à travers une exploration plastique personnelle. Élaboration de volumes complexes (utilisation des méthodes d'imbrication, d'empilements, etc.). Étude élémentaire de la composition des terres et leurs utilisations dans des travaux spécifiques. Les procédés de reproduction : le pressage, les coulées.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4903 Sculpture : céramique C

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique. Étude de la composition des glaçures adaptée à des réalisations spécifiques. La couleur comme agent modificateur du volume sculptural. La dimension par rapport à l'environnement spatial : intimiste ou architectural. Étude d'éléments modulaires par l'utilisation de procédés de reproduction. La répétition comme facteur rythmique.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4904 Sculpture : céramique D

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique (suite). Utilisation de procédés de reproduction permettant la modification du produit pour des interventions formelles et variées. Composition de terres et glaçures adaptées à des besoins spécifiques. La cuisson comme agent de modification. Les différents types de cuisson.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4905 Sculpture : céramique E

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique plastique tenant compte des contingences matérielles et techniques du métier. Les fours (suite). L'utilisation des matières naturelles et leur impact sur la création plastique.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4906 Sculpture : céramique F

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique (suite). Les matériaux mixtes et leurs incidences esthétiques et formelles : céramique-bois, céramique-fibre, etc. Aspects techniques : les colles et les ciments reliés à la murale et à la sculpture monumentale.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL4907 Sculpture : céramique G

L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Synthèse des connaissances techniques et formelles accumulées dans des réalisations sculpturales. La sculpture monumentale et les problèmes de résistance. L'organisation d'un atelier.

Préalable(s) : APL4901 Sculpture : céramique A (6 cr.).

APL5001 Peinture A (6 cr.)

Ce cours et les cours APL5002, APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.

APL5002 Peinture B

Ce cours et les cours APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de refléxion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.

Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5003 Peinture C

Ce cours et les cours APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums : huile, polymères, techniques mixtes.

Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5004 Peinture D

Ce cours et les cours APL5005, APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.

Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5005 Peinture E

Ce cours et les cours APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.

Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5006 Peinture F
Ce cours et le cours APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement, de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5007 Peinture G
Ce cours vise à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s) : APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5017 Couleur : textiles A (6 cr.)
Exploration des connaissances techniques expérimentées et connues des couleurs et des teintures, transparentes et opaques. Analyse des caractéristiques propres aux fibres et aux textiles en fonction du développement d'une démarche stimulant la créativité et l'innovation. Méthode de réserve, teinture, impression et structure.

APL5101 Peinture : procédés divers A
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée : gouache, encre, collage, aquarelle.

APL5102 Peinture : procédés divers B
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Le champ conceptuel exprimé par la couleur à partir de procédés variés.

APL5110 Dynamique spatiale I
Étude des aspects énergétiques des éléments du langage plastique bi et tridimensionnels : dynamique chromatique, formelle et structurale. Travaux à deux et trois dimensions avec des moyens diversifiés et analyse des éléments du langage qu'on retrouve dans tous les autres cours.

APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
Introduction : définition de la psychologie et de ses différents champs d'application. L'étude de la notion de structure, de la notion de normalité, de la notion sémiologique ; définition et compréhension d'ensemble sémiologique du comportement. Un aperçu du développement affectif, social, moteur et graphique, complété par une approche des notions de perception et motivation adaptées à la réalité d'un atelier d'expression plastique.

APL5190 Psychopédagogie de l'art
Initiation à la psychologie de l'intelligence. Théories de l'apprentissage. Relation maître-élève.
Préalable(s) : APL4017 Évolution graphique.

APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.)
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concepts et réalisations d'après maquettes ou plans de formes tridimensionnelles devant être exécutés par les divers procédés propres aux plâtres.

APL5202 Sculpture : staff B
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concepts et réalisations à partir de maquettes tridimensionnelles à l'échelle, de formes spécifiques au modelage, au plâtre direct. Étude analytique de supports et armatures inhérents aux concepts. Étude des procédés d'agrandissement de la maquette à l'échelle de la grandeur désirée.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5203 Sculpture : staff C
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : transformation des sculptures réalisées en plâtre direct ou en tout autre matériau pouvant être utilisé à l'intérieur du cours par les procédés des connaissances acquises en APL5201 Sculpture : staff A et après étude analytique de ceux-ci, soit : polyester stratifié, polystyrène expansé, élastomères, etc.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5204 Sculpture : staff D
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : étude des ciments et de leurs possibilités d'utilisation conceptuelle comparées. Étude analytique des procédés d'armature, calcul des poussées, procédés de rétention des coffrages. Recherche conceptuelle de maquettes à l'échelle dans le but de réalisation de murale par coffrage, murale par application, par bloc modulaire. Ronde-bosse par coffrage, ronde-bosse par application, ronde-bosse par entassement.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5205 Sculpture : staff E
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : conception et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en mortier de ciment, sur armature métallique, l'ensemble donnant suite aux connaissances acquises en Sculpture : staff D.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5206 Sculpture : staff F
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalilté des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : concept et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en béton armé. Coffrage et armature, recherche de textures et leurs procédés d'application. Suite aux connaissances acquises en Sculpture : staff D et Sculpture : staff E.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5207 Sculpture : staff G
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base : les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis : recherche de l'intégration dans l'interaction des divers matériaux. Analyse et synthèse des projets maquettes, volumes ou tracés, réalisation du concept.
Préalable(s) : APL5201 Sculpture : staff A (6 cr.).

APL5227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique II
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art au secondaire. Information sur les grandes orientations de la pédagogie contemporaine.
Préalable(s) : APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I.

APL5503 Couleur : textiles V

APL5603 Couleur : textiles VI

APL5900 L'artiste, sa carrière et le milieu des arts plastiques
Étude des diverses structures d'accueil des artistes et des oeuvres d'art ; analyse des relations et des facteurs régissant le milieu des arts plastiques : réseaux de diffusion artistique, subventions, contrats, contraintes d'organisation d'atelier, sociétés d'artistes, fiscalité, etc. Cours magistral et conférences.

APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.)
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Relation de la dynamique de la couleur par rapport aux formes tridimensionnelles. Rôle de la lumière et de l'éclairage dans la forme colorée tridimensionnelle.

APL6002 Peinture et sculpture : techniques mixtes B
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Les maquettes et le choix des matériaux. Relation des matériaux et des médiums colorés. Qualités diverses d'expressions liées aux matériaux. Informations techniques reliées aux réalisations.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6003 Peinture et sculpture : techniques mixtes C
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'importance du lieu occupé par l'oeuvre tridimensionnelle pour qualifier l'espace. Nécessité du mouvement du spectateur dans la préhension des travaux.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6004 Peinture et sculpture : techniques mixtes D
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Le caractère de l'oeuvre donné par la dimension. Distinction et conjugaison de l'illusion picturale et de l'espace sculptural.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6005 Peinture et sculpture : techniques mixtes E
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement A.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6006 Peinture et sculpture : techniques mixtes F
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement B.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6007 Peinture et sculpture : techniques mixtes G
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Réalisation d'un projet hypothétique en tenant compte des moyens internes et externes.
Préalable(s) : APL6001 Peinture et sculpture : techniques mixtes A (6 cr.).

APL6014 Dessin : modelage IV

APL6110 Atelier de concept de la sculpture
Ce cours, arrivant après six cours de sculpture matériaux, permet aux étudiants de se dégager des contraintes spécifiques aux matériaux pour développer un ou des concepts dans le matériel de leur choix. Ces concepts seront concrétisés par la réalisation de croquis, dessins, esquisses et maquettes sans que l'on pense nécessairement à la réalisation en grandeur. Une documentation bibliographique, photographique, audio-visuelle ou toute autre documentation devra précéder ou accompagner la réalisation des croquis, dessins, esquisses et maquettes. Les matériaux utilisés devront être pensés et appropriés à la réalisation des esquisses et maquettes.

APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II

Psychologie de la création, les caractéristiques de la pensée créatrice, les facteurs sociaux, la personnalité et l'inter-relation avec l'intelligence. Moyens et méthodes de déclenchement d'activation et d'exploitation de la critique. Les applications de la créativité en pédagogie artistique.

Préalable(s) : APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APL6160 Fondements de l'éducation par l'art

Art et éducation. Interaction des activités artistiques et de l'apprentissage des autres disciplines.

APL6170 Didactique des métiers d'art

Formation des professeurs d'arts plastiques. Moyens progressifs propres à l'apprentissage des techniques artisanales. Transposition de l'image. Principes artistiques et techniques. Les arts du feu : céramique, glaçures, émaux, joaillerie. Les fibres et tissus : tissage, macramé, broderie, appliqués, procédés de réserve, teintures, impressions. Documentation et réalisations.

Préalable(s) : APL4017 Évolution graphique.
ou l'équivalent.

APL6181 Didactique des arts plastiques

APL6703 Couleur : textiles VII

APL6709 Sculpture : résines et plastiques VII

APL6803 Couleur : textiles VIII

APL6809 Sculpture : résines et plastiques VIII

APM4118 Stage I

Connaissance des caractéristiques de l'enseignement des arts plastiques à l'élémentaire. Transposition des connaissances artistiques acquises, didactiques et psychopédagogiques. Expérimentation visant à favoriser chez l'enfant le développement de la créativité, de l'expression de l'intelligence et les habilités techniques. Expérimentation visant à développer chez l'enfant la sensibilité artistique, l'individualisation, la socialisation et le développement des perceptions.

Préalable(s) : APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APM5110 Activité de synthèse I

Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.

Note : ce cours est réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

APM5210 Atelier de réalisation A

Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau terminal.

APM5211 Atelier de réalisation B

Suite du cours : APM5210 Atelier de réalisation A

Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau formel.

Préalable(s) : APM5210 Atelier de réalisation A.

APM5218 Stage II

Permettre à l'étudiant d'entrer en relation avec une clientèle d'adolescents de niveau secondaire et d'y expérimenter les données du cours de Psychopédagogie et de Didactique de l'expression plastique II. Iniation au milieu scolaire secondaire. Expérimentations selon les connaissances acquises en Didactique de l'expression II et Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

Préalable(s) : APM4118 Stage I.

APM6110 Activité de synthèse II

Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.

Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

Préalable(s) : APM5110 Activité de synthèse I.

APM6210 Démarche créatrice A

Initiation à une analyse critique d'une démarche de création et des facteurs qui la favorisent à partir de travaux déjà réalisés. Analyse visuelle des oeuvres reliée à différents ordres de préoccupations. Celles-ci en relation avec celles d'artistes contemporains et du passé.

APM6211 Démarche créatrice B

Synthèses sur le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés, sa relation avec les données politiques, économiques et historiques. Comparaisons avec d'autres artistes de différentes époques. Le rôle de l'historien et du critique. Thèmes à développer : l'écriture et le tempérament (style), les différents espaces picturaux et structuraux : l'expression et son pouvoir symbolique.

Préalable(s) : APM6210 Démarche créatrice A.

APM6610 Séminaire I : éducation artistique

Les arts plastiques et les autres disciplines. Atelier de travail à caractère didactique.

ARL1010 Introduction à l'archéologie

Cours visant à donner une vue d'ensemble sur l'histoire de l'archéologie et ses champs d'application.

Développement de la notion d'antiquité de l'homme en fonction des progrès de l'archéologie dans les sciences de l'homme : préhistoire, anthropologie et histoire. Aperçu des grandes découvertes comme illustrations de l'évolution de la discipline. Conférences et visites de musées.

ARL1020 Initiation à la recherche archéologique

Cours visant à l'acquisition d'habiletés et de connaissances.

Techniques de fouilles et de prospections, et leur adaptation selon les aires géographiques et les périodes, l'état des connaissances et les buts de la recherche. Description, classement et interprétation du document archéologique. Aperçu des techniques auxiliaires de l'archéologie, en particulier pour les datations. Conférences et visites de laboratoires.

ARL1040 Peuplement de l'Amérique

Cours centré sur l'acquisition de connaissances. Théories des passages terrestres et maritimes entre l'Ancien et le Nouveau Monde ; principaux témoins paléoécologiques, paléontologiques et culturels qui les soutiennent. Aires et étapes du peuplement. Discussion des possibilités de contacts maritimes.

ARL1050 Éléments d'archéologie historique

Introduction à l'esprit et aux particularités de la recherche en archéologie historique. Illustrations tirées de l'archéologie québécoise et étrangère. Techniques et stratégies utilisées en fonction de terrains ou de cas particuliers. Perspectives de développement de la discipline ; mise en valeur et sauvegarde des sites. Visites de sites et de laboratoires de recherche.

ARL1060 Bases anthropologiques de l'archéologie

Ce cours vise à procurer des connaissances du contexte anthropologique de la recherche archéologique. Histoire des théories anthropologiques et leurs influences respectives sur l'archéologie. Perspectives ouvertes à l'archéologie par les développements actuels de l'ethnologie et de l'anthropologie physique. Histoire du développement de l'archéologie au Québec par rapport au contexte nord-américain et international.

ARL1070 Informatisation des données archéologiques

Ce cours vise à une prise de conscience de l'importance de l'informatique en archéologie et à initier l'étudiant à concevoir l'archéologie en fonction des particularités de cet outil. Comparaison des résultats d'analyse en utilisant et en n'utilisant pas l'informatique. Difficultés rencontrées lors de la structuration des données archéologiques en vue de leur informatisation. Le problème de la gestion informatique des données. Types de résultats d'analyse informatique : catalogues de données, représentation graphique, traitements statistiques. Informatique et interprétation archéologique.

ARL1080 Archéologie d'urgence et de prévention

Préparer l'étudiant à participer à des programmes d'archéologie d'urgence et de prévention. Cours d'introduction aux principes qui régissent l'archéologie d'urgence. La destruction des sites : causes et conséquences sur le développement de l'archéologie d'urgence. Lois et règlements qui permettent la protection des sites à court, moyen et long termes. Principes du travail d'urgence : comment intégrer vitesse de fouille et le moins de perte possible d'informations. Intégration de la pratique de l'archéologie d'urgence dans un cadre de recherche fondamentale.

ARL1085 Prospection archéologique

Le but de ce cours est de renseigner l'étudiant sur les pricipes de la prospection archéologique et de l'initier à ses méthodes. Notions de site et d'occupation humaine. Échantillonnage et sondages : évaluation statistique. Techniques de détection des sites ; prospections géophysiques. Préparation d'un rapport de prospection.

ARL2020 Activité de synthèse

Stage de fouilles, de prospections ou de laboratoire destiné à faire le point de ses acquisitions en confrontant la théorie et la pratique. Rédaction de fiches d'observation et/ou d'un journal de fouilles, utilisés dans la préparation d'un rapport. Pour ceux qui sont surtout orientés vers l'acquisition de connaissances, l'activité de synthèse pourra consister à dresser un rapport d'enquête sur un problème donné. Cette activité suit normalement les cinq autres cours du tronc commun et les deux cours de l'option choisie.

ARL2022 Analyse des données en archéologie préhistorique

Ce cours vise à initier l'étudiant à l'analyse des vestiges de culture matérielle, principalement les industries lithiques.

Observation et description des objets. Notion de typologie et son rôle dans la définition des cultures préhistoriques.

Préalable(s) : ARL1020 Initiation à la recherche archéologique.

ARL2023 Analyse des données en archéologie historique

Ce cours vise à initier l'étudiant à l'analyse des vestiges de la culture matérielle coloniale et celle des Amérindiens de la période historique.

Notions sur la conservation, la restauration et l'utilisation muséologique des vestiges.

Préalable(s) : ARL1020 Initiation à la recherche archéologique.

ARL2041 Cultures amérindiennes du nord-est de l'Amérique du Nord

Ce cours veut communiquer les connaissances de base sur la préhistoire du Québec.

Modes de vie et témoins archéologiques des principaux groupes qui ont peuplé nos régions pendant la préhistoire. Stades culturels paléoindien, archaïque et sylvicole ; cultures arctiques. L'accent est mis sur les adaptations aux ressources du milieu. Conférences et visites de musée.

Préalable(s) : ARL1040 Peuplement de l'Amérique.

ARM2024 Stage de fouilles sur le terrain

Stage de fouilles d'une durée d'un mois sous la direction d'un archéologue professionnel et comportant l'acquisition de notions théoriques dans le cadre de leur application pratique.

Note : pour être admis à ce cours, l'étudiant doit avoir un dossier scolaire jugé suffisant.

ARM2025 Synthèse des données de terrain

Cette activité permettra à l'étudiant qui a effectué un travail sur le terrain, sous la direction d'un archéologue professionnel, d'apprendre à organiser le matériel et les données recueillies dans un cadre multidiciplinaire afin d'engager les étapes préliminaires de l'analyse et de produire un rapport. L'étudiant sera évalué à partir de ce rapport qu'il devra préparer dans les délais habituellement impartis par les organismes subventionnant le travail de terrain au Québec ou accordant des contrats dans ce domaine.

Préalable(s) : ARM2024 Stage de fouilles sur le terrain.

ARV1492 Introduction à l'archivistique : histoire, théorie et terminologie

Histoire : émergence de la notion d'archives, les dualités archives publiques-archives privées et archives historiques-documents administratifs, les approches contemporaines de l'archivistique. *Théorie :* le concept de fonds d'archives, la théorie des trois âges, l'approche globale ; ses fondements théoriques. *Terminologie :* problèmes de normalisation et éléments de terminologie. Les fonctions archivistiques.

Exposés, conférences et une visite commentée d'une journée aux Archives publiques du Canada, à Ottawa, ou aux Archives nationales du Québec, à Québec.

ARV1534 Archivistique et recherche

Ce cours vise à sensibiliser l'étudiant à l'état de la recherche dans divers domaines (en particulier en histoire) et aux besoins des chercheurs. On accordera une attention spéciale à la recherche de pointe, dans une approche prospective, visant à mieux préparer les futurs archivistes à l'évaluation de la valeur d'information des documents. Exposés et conférences.

Préalable(s) : ARV1492 Introduction à l'archivistique : histoire, théorie et terminologie.

ARV1713 Acquisition, évaluation, sélection et conservation

Acquisition : mode d'accroissement des dépôts d'archives internes et externes par versements, dépôts, dons, legs, achats, etc. ; incidence des lois canadiennes et québécoises concernant les acquisitions ; statut juridique des acquisitions ; politique d'acquisition ; évaluation monétaire. *Évaluation et sélection :* justification d'une politique d'évaluation et de sélection des documents ; étude des pratiques dans différents pays ; méthodes d'évaluation et de sélection, prospective. *Conservation :* étude des différents supports de l'information, de leurs propriétés physiques et chimiques ; les agents de détérioration des documents ; la restauration des documents ; programme de prévention.

Exposés, conférences et visite(s) de services d'archives historiques, à Montréal.

ARV1755 Classement, description et diffusion

Classement : définition et principes qui régissent le classement des archives courantes ou historiques ; les différentes opérations du classement. *Description (instrument de recherche) :* principes régissant la préparation des instruments de recherche ; description de différents instruments de recherche. *Diffusion :* description de différents moyens de diffusion (publication, reproduction, exposition) ; réglementation, références, communication scientifique ; service pédagogique.

Exposés, conférences et visite(s) de services d'archives historiques, à Montréal.

Préalable(s) : ARV1492 Introduction à l'archivistique : histoire, théorie et terminologie.

ARV1838 Gestion des documents I : documents actifs

Ce cours vise à permettre à l'étudiant de se familiariser avec les phases essentielles d'un programme de gestion de documents. Analyse des besoins. Le document comme support à l'information. Création et organisation des documents. Circulation et utilisation des documents. Présentation des différents systèmes de classement. Le choix d'un système de classement. Centralisation versus décentralisation. L'élaboration des instruments de repérage. Les documents essentiels et les modalités de leur sauvegarde.

Exposés, conférences et visite(s) de services d'archives de gestion, à Montréal.

ARV1850 Gestion des documents II : les documents semi-actifs

Ce cours vise à permettre à l'étudiant de se familiariser avec les phases essentielles d'un programme de conservation des documents. La mise sur pied d'un centre de préarchivage. Les méthodes de repérage. Les implications légales et fiscales sur la conservation des documents. Les modes d'élimination des documents. Les éléments d'évaluation et de sélection des documents historiques. Coût et bénéfices d'un programme de conservation.

Exposés, conférences et visite(s) de services d'archives de gestion, à Montréal.

ASM1000 Stage d'immersion

Activité visant à amener l'étudiant à connaître l'école régulière dans son organisation et son fonctionnement ainsi qu'à formuler son projet de formation. Le séminaire comporte des activités préparant l'étudiant à l'observation dans une classe régulière et des activités de sensibilisation aux différentes clientèles ainsi qu'aux différentes ressources universitaires. Ce cours comporte les trois séquences suivantes : les huit premières semaines sont allouées à la connaissance théorique du milieu scolaire (organisation, structures, programmes, ressources) ; de la neuvième à la treizième semaine inclusivement, les étudiants vivent dans les classes régulières, ce à quoi ils ont été préparés ; les deux dernières semaines sont consacrées à l'évaluation du stage pratique dans les écoles.

ASM2000 Stage d'instrumentation pédagogique

Des séminaires et des ateliers préparent théoriquement l'étudiant à planifier, à réaliser et à analyser des activités pédagogiques d'intervention en classe régulière. Cette préparation se fait au cours des cinq premières semaines de la session. De la sixième à la quatorzième semaine l'étudiant est intégré dans une classe régulière où il élabore et anime des activités d'enseignement en présence du maître d'application. La dernière semaine est attribuée à l'évaluation du stage pratique.

Préalable(s) : ASM1000 Stage d'immersion.

ASM3000 Stage d'intervention pédagogique I (adaptation scolaire)

Les cinq premières semaines de la session sont consacrées à l'aspect théorique du cours. Par l'entremise de séminaires et d'ateliers, l'étudiant est d'abord préparé à planifier, à réaliser et à analyser des activités pédagogiques et psychopédagogiques en adaption scolaire. Il est ensuite habileté à utiliser des outils d'évaluation pour intervenir auprès d'élèves en difficulté d'adaptation et d'apprentissage dans le cadre d'une initiation à la prise en charge. De la sixième à la treizième semaine, l'étudiant est intégré dans une classe en adaptation scolaire. Il collabore et participe à l'ensemble des tâches du maître d'application. Il doit prendre en charge la classe entière pour une durée minimum de quatre jours répartie sur deux semaines consécutives. Les deux dernières semaines sont allouées à l'évaluation du stage pratique.

Préalable(s) : ASM2000 Stage d'instrumentation pédagogique.

ASM4000 Stage d'intervention pédagogiquexII (adaptation scolaire)

La dimension théorique du cours est constituée de séminaires et d'ateliers, habilitant l'étudiant à planifier, à mettre en oeuvre et à évaluer diverses approches relationnelles aussi bien que des mesures éducatives à utiliser avec les élèves en difficulté d'adaptation et d'apprentissage, dans le cadre de la prise en charge des tâches de l'enseignant. Les cinq premières semaines du cours sont consacrées à la théorie et les neuf suivantes à la pratique dans une classe en adaptation scolaire. La quinzième semaine est utilisée pour l'évaluation du cours. Lors du stage pratique supervisé, l'étudiant collabore et participe à l'ensemble des tâches du maître d'application. Il doit prendre en charge la classe entière pour une durée de neuf jours, au minimum, sur trois semaines consécutives.

Préalable(s) : ASM3000 Stage d'intervention pédagogique I (adaptation scolaire).

ASM5000 Stage d'intégration des différentes habiletés pédagogiques

Au cours de la phase théorique, des séminaires et des ateliers permettent à l'étudiant d'intégrer les diverses habiletés pédagogiques lors de la prise en charge de l'ensemble des tâches d'un enseignant auprès d'élèves en difficulté d'adaptation et d'apprentissage ou encore dans le cadre d'un projet d'intervention auprès d'une clientèle différente. (cinq premières semaines) Au cours de la phase pratique, l'étudiant doit collaborer et participer aux tâches du maître d'application. Il doit, de plus, prendre en charge la classe entière pour une durée de quinze jours au minimum. Cette prise en charge doit se répartir sur trois semaines consécutives au cours de huit semaines qu'il vit dans le milieu. Les deux dernières semaines sont allouées à l'évaluation du stage pratique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi les deux tiers des cours de leur formation pratique.

ASM6000 Séminaire d'intégration

Le séminaire permet à l'étudiant de réaliser d'une part une synthèse de sa formation universitaire et, d'autre part, de préciser son identité professionnelle actuelle et future (bilan, projets, prospectives).

Note : ce cours est réservé aux étudiants finissants ayant réussi cinq sixièmes des cours inscrits à leur formation pratique.

AVM1966 Stage en archivistique

Le stage doit permettre à l'étudiant de mettre en pratique les connaissances acquises. Il devra se faire, dans la mesure du possible, dans un service d'archives où sont effectuées le plus grand nombre des opérations archivistiques, et en archives historiques ou en gestion des documents selon le profil choisi par l'étudiant.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quatre cours du programme.

Préalable(s) : ARV1492 Introduction à l'archivistique : histoire, théorie et terminologie.

Préalable(s) : un cours parmi les suivants : ARV1713, ARV1755, ARV1838, ARV1850, et deux autres cours d'archivistique.

AVM1968 Activité pratique en gestion des documents et en archives historiques

Études des différentes techniques de documentation qui ont pour objectif d'ajouter une dimension technique à la formation acquise en archives historiques et gestion des documents. Les thèmes abordés seront, entre autres, les suivants : systèmes de classement, appareils de reproduction, micrographie, logiciels d'ordinateur, aspects budgétaires, études de rentabilisation, calendriers des délais de conservation.

Préalable(s) : un cours parmi les suivants : ARV1838, ARV1850, ARV1713, ARV1755.

BIM1000 Illustration scientifique appliquée à la biologie

Étude des principes et techniques de base de la photographie et illustration scientifiques. Application de ces techniques comme méthode de travail en biologie. Photographie du règne végétal et d'écosystèmes. Techniques de prise de vues de petits animaux terrestres et aquatiques. Photographie sous-marine. La chasse photographique. Travail de session en photographie appliquée à la biologie (sujet au choix de l'étudiant).

BIM2000 Intervention dans le milieu

Permettre à l'étudiant, en fin de programme, de s'impliquer dans le milieu en appliquant ses connaissances à un projet concret. Cette activité peut être réalisée individuellement ou en équipes. Les projets devront être encadrés par un ou des tuteurs et soumis pour approbation à un comité formé par le Conseil du module de biologie.

BIO1010 Biologie cellulaire

Étude de la structure et des fonctions de la cellule, dénominateur commun de la matière vivante. Notions générales. Méthodes d'étude. Les membranes et la perméabilité cellulaire. La fonction énergétique : les chloroplastes et les métochondries. Les mouvements cellulaires. La fonction génétique : le noyau et les acides nucléiques. Reproduction cellulaire : cycle cellulaire, mitose et méiose. Différenciation cellulaire. Aspects évolutifs. Effets de l'environnement sur la cellule.

BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés

Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des principaux phyla d'invertébrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans l'évolution des systèmes et des processus vitaux des invertébrés : sensation, locomotion, alimentation et digestion, respiration, excrétion reproduction. Principes d'évolution et de classification. Phylogénie des grands embranchements d'invertébrés. L'étape unicellulaire : les Protozoaires. L'étape pluricellulaire : les Métazoaires diploblastiques et triploblastiques ; protostomiens (acoelomates, coelomates) ; deutérostomiens (coelomates). Cycles vitaux des plus importants parasites de l'homme. Travaux pratiques : examen et dissection de représentants des principaux embranchements.

BIO1040 Zoologie évolutive

Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des grands groupes animaux. Étude d'invertébrés et surtout de vertébrés choisis en fonction de leur intérêt pratique ou scientifique. Phylogénie des principaux embranchements d'invertèbrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans les principaux systèmes, les processus vitaux et l'évolution des vertébrés. Examen au laboratoire de représentants des principaux embranchements ; dissection d'un poisson, d'un amphibien et d'un mammifère.

BIO1160 Biochimie structurale

Structure et fonction des diverses molécules biologiques. Rappel des propriétés du carbone. Structure des groupes fonctionnels : hydroxyle, carboxyle, halogène, amine, acide, liaison peptidique. Structure des glucides : l'amidon, la cellulose, les disaccharides et mono-saccharides. Processus de la digestion de ces substances. Protéines : structure de monomères et processus de leur digestion. Lipides : structure des acides gras, des glycérolipides, des phospolipides et les lipoprotéines. Molécules mixtes : lipoprotéines et glycoprotéines.

BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux

Étude comparée des caractères morphologiques et des cycles de reproduction des végétaux : procaryotes (algues bleues), protistes autotrophes (algues), bryophytes, plantes vasculaires sans graine, plantes vasculaires à graines (Gymnospermes et Angiospermes).

BIO1400 Anatomie des plantes vasculaires

Approfondissement de l'étude des caractères anatomiques des végétaux supérieurs. Rappel sur l'organisation de la cellule végétale. Les tissus végétaux : stucture et fonction des tissus méristématiques, fondamentaux, protecteurs, sécréteurs et conducteurs. Les organes végétaux : anatomie des racines, tiges, feuilles et organes reproducteurs. Effets de certains facteurs environnementaux.

Préalable(s) : BIO1202 Morphologie évolutive des végétaux.

BIO1940 Biologie et condition féminine

Connaissances et méthodologie scientifique dans l'étude de la biologie de la femme. Analyse des fondements des arguments scientifiques utilisés dans la discrimination sexuelle. Initiation critique à la méthodologie scientifique. Éléments de génétique. Physiologie de la différenciation sexuelle, de la puberté, du cycle menstruel, de la grossesse

et de l'accouchement. Influence de l'idéologie sur la méthodologie. Études de quelques exemples : passivité, intelligence, force physique, agressivité, dextérité. Détermination des priorités de recherche.

BIO2000 Introduction à l'écologie
Initiation aux principes écologiques de base pour tout étudiant inscrit à un programme autre que celui de biologie. Notions d'écosystème. Les pyramides écologiques. Les facteurs du milieu. L'action de l'homme sur l'environnement.

BIO2070 Bioénergétique
Intégration des connaissances physicochimiques aux processus biochimiques. Revision de la thermodynamique : enthalpie, entropie et énergie libre en fonction de la formation et de l'hydrolyse des métabolites phosphorylés. Oxydo-réduction : force électromotrice, piles de concentration et potentiel de membrane. L'état colloïdal : ultracentrifugation, charges électriques, électrophorèse. Phénomène de membrane semi-perméable et équilibre de Donnan.

BIO2101 Biologie de la communication
Anatomie et physiologie de la phonation et de l'audition. La chaîne de communication verbale : productions de sons par l'appareil phonatoire et réception par l'appareil auditif. Anatomie macroscopique et microscopique des deux systèmes. Notions de neurophysiologie : réception sensorielle, activités centrales, effection neuro-musculaire. Phonation : contrôle de la respiration, contrôle du larynx et des cavités. Audition : physiologie de l'oreille et des voies auditives.

BIO2102 Oeil, système nerveux et déficience visuelle
Éléments d'anatomie fonctionnelle du système nerveux et des mécanismes de la vision. Mécanismes généraux du fonctionnement de l'appareil récepteur (rétine) et des voies afférentes et efférentes impliquées dans la vision. Réflexes visuels. Processus centraux impliqués dans la vision des formes et des couleurs. Étude des pathologies visuelles et de leurs effets sur les différents types d'apprentissage.

BIO2530 Bio-instrumentation
Principes théoriques et mode d'utilisation des appareils couramment utilisés en sciences biologiques : microscope, spectromètre, pH mètre, enregistreur à bande magnétique, amplificateur, physiographe et transducteur, instruments écologiques.

BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés
Évolution des processus vitaux et classification des vertébrés. Origine, principaux caractères et classification des chordés. Urochordés, céphalochordés, vertébrés. Généralités sur l'embryologie des vertébrés ; les feuillets embryonnaires et leurs dérivés. Origine, histoire paléontologique et phylogénie des classes de vertébrés. Classification, morphologie fonctionnelle, mode de vie et adaptations des poissons, amphibiens, reptiles, oiseaux et mammifères. Travaux pratiques : dissection de représentants de différentes classes. Identification de vertébrés du Québec avec clés.
Préalable(s) : BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés.

BIO2600 Taxonomie végétale
Historique de la classification des plantes. Les principes de la taxonomie végétale. Les systèmes de classification. Étude des plus importantes familles d'angiospermes, de gymnospermes et de filicinées du Québec, en insistant sur l'habitat dans lequel on les retrouve.

BIO2730 Histologie
Étude de l'organisation fonctionnelle des tissus et organes des vertébrés. Stades précoces de l'embryogenèse. L'être pluricellulaire. Tissus primaires : épitheliums, conjonctifs (cartilage, os, sang), musculaire et nerveux. Histologie des organes : appareils circulatoire, digestif, respiratoire, excréteur, endocrinien et reproducteur ; organes lymphoïdes, téguments.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3000 Initiation à l'interprétation de la nature
L'étude écologique des principaux groupements végétal et animal en milieux terrestre et aquatique. L'analyse des principaux facteurs écologiques qui influencent la végétation et l'intégration de zoocénose à l'écosystème. Observation des moeurs et habitats de plusieurs espèces animales québécoises. Notions de conservation des ressources renouvelables. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipe.
Préalable(s) : BIO2000 Introduction à l'écologie.

BIO3020 Embryologie
Étude générale et comparée de l'ontogenèse animale. Analyse du développement dans une perspective phylogénétique. Gamétogenèse. Fécondation. Segmentation. Morphogenèse primordiale, secondaire et définitive. Annexes embryonnaires. Organogenèse. Aspects moléculaires et cellulaires du développement animal : différenciation cellulaire.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3060 Biochimie I
Approfondissement de la biochimie au niveau cellulaire. Milieu intracellulaire. Configuration et fonction des protéines. Cinétique, mécanisme d'action et régulation enzymatiques. Catabolisme et formation de liaisons riches en énergie : glycolyse, cycle de Krebs, voie de phosphogluconates. Duplication, transcription et traduction de l'information génétique : DNA, RNA, ribosomes et synthèse des protéines. Code génétique.

BIO3100 Écologie générale
Initiation aux problèmes de l'environnement, l'écosystème et les facteurs qui le façonnent. Transfert d'énergie. La chaîne alimentaire et ses niveaux trophiques. Notions de biocénose : les communautés animales et végétales et leurs interactions. Les grands biomes du globe. Les principaux habitats au Québec. L'action de l'homme sur le milieu.

BIO3200 Introduction à la limnologie
Les activités humaines et les écosystèmes aquatiques. Étude des modifications apportées aux lacs et cours d'eau par l'ajout de matières nutritives : phosphate, azote et matières organiques découlant des activités humaines. Conséquences de cet enrichissement sur la vie aquatique : algues macrophytes, invertébrés, poissons, et sur les propriétés physico-chimiques de l'eau : oxygène, gaz carbonique, transparence de l'eau. Le contrôle de cet enrichissement. Les pluies acides et leur impact sur les eaux continentales.

BIO3350 Biochimie
Structure des protéines et leur fonction physiologique. Enzymologie : cinétique, structure et mode d'action des enzymes. Métabolisme des glucides et des lipides. Rôle biochimique de certaines hormones et vitamines sur ces métabolismes.

BIO3400 Écologie générale I
Introduction aux principes écologiques fondamentaux. Adaptations des organismes face à l'influence de l'environnement. Étude des propriétés qualitatives et quantitatives des populations, des communautés. Transfert d'énergie et d'éléments dans le réseau alimentaire.

BIO3521 Biométrie
Traitement et interprétation des données biologiques. Méthodes d'échantillonnage. Distribution des données. Utilisation des méthodes statistiques courantes en biologie expérimentale et en sciences écologiques. Interprétation statistique et signification biologique des résultats. Design de protocoles expérimentaux.

BIO3530 Microbiologie générale
Étude générale des micro-organismes et de leurs activités. Structure, reproduction, physiologie et métabolisme. Identification. Distribution dans la nature. Relations avec les autres vivants : symbiose, pathogénicité, mécanismes de défense des hôtes. Destruction et contrôle. Applications biotechnologiques.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3600 Physiologie animale
Étude des grandes fonctions physiologiques. Fonctions de nutrition : système cardio-vasculaire, sang, coeur, régulation de la circulation ; système respiratoire, mécanique ventilatoire et échanges gazeux ; système excréteur, formation de l'urine et équilibre acido-basique ; système endocrinien : hypophyse, thyroïde, pancréas et surrénales. Fonctions de reproduction : activités ovariennes et gestation, activités testiculaires. Adaptation physiologique aux variations du milieu ambiant. Fonctions de relation : physiologie neuronique, systèmes sensitifs, systèmes moteurs.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
Savoir intégrer les structures anatomiques des chordés dans leur contexte évolutif. Méthode d'étude en morphologie évolutive, considération de base sur les vertébrés et origine des chordés. Anatomie comparée de la vie embryonnaire : l'oeuf, morphochorèse, différenciation des tissus et survie de l'embryon. Morphologie des chordés inférieurs. Les tissus de soutien : leur organisation générale, système de soutien des cyclostomes, endosquelettes et exosquelettes. Squelette axial des gnathostomes : le crâne (du titre de référence jusqu'aux mammifères), complexe palatin et socle cérébral.

BIO4020 Génétique
Fonctionnement des gènes chez les eucaryotes et procaryotes. Structure et fonction des gènes. Lois de Mendel régissant la ségrétation et l'assortiment des caractères. Liaison génétique et recombinaison. Chromosomes sexuels caractéristiques associés au sexe. Influences environnementales sur l'expression des gènes. Mutation et répartition du matériel génétique. Expression des gènes pendant le développement. Effets des agents mutagènes et tératogènes présents dans l'environnement et dans le milieu de travail. Utilisation des méthodes génétiques en biochimie et en écologie. Génétique de populations. Évolution.
Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO4040 Virologie générale
Principales caractéristiques des virus. Synthèse des constituants des virus. Virus des bactéries, virus des plantes, virus des animaux. Principales caractéristiques et méthodes d'étude. Réplication et génétique des virus.
Préalable(s) : BIO3530 Microbiologie générale.

BIO4130 Pharmacologie
Mécanisme d'action des médicaments. Neuropharmacologie périphérique : médicaments de système nerveux autonome. Neuropharmacologie centrale : dépresseur de la sensibilité. Pharmacologie périphérique spéciale : médicaments de muscle strié squelettique. Pharmacologie humorale, les hormones, les vitamines. Chimiothérapie.
Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO4200 Séminaire en écologie
Introduction pratique à la cueillette et la communication de l'information scientifique par le moyen de recherches bibliographiques dans le domaine de l'écologie. Choix du sujet, initiation à l'utilisation des principales banques de données écrites et informatisées, recherche et localisation des documents pertinents. Les modes de communication scientifique : l'article original, l'article de synthèse, la monographie, le rapport, le mémoire et la thèse, l'affiche, l'exposé. La présentation des données quantitatives. Rédaction par les étudiants d'articles de synthèse. Présentations orales, par les étudiants, critique et discussion des exposés. Ce cours comprend des activités individuelles et d'équipe.

BIO4400 Écologie générale II
L'écologie des grands écosystèmes et leur évolution. Approfondissement des grands principes écologiques et leur application aux communautés animales et végétales des milieux terrestres et aquatiques. Interactions entre ces groupes et impacts des activités humaines sur le milieu.
Préalable(s) : BIO3400 Écologie générale I.

BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien
Travaux sur le métabolisme des bactéries, levures et champignons à mycélium. Étude en laboratoire des variations du métabolisme à la suite de modifications soit du génome soit du milieu environnant. Approche expérimentale intégrant les techniques courantes employées en génétique, microbiologie et biochimie.
Préalable(s) : BIO3530 Microbiologie générale ou BIO4020 Génétique.

BIO4560 Biochimie II
Lipides, lipoprotéines et membrane. Énergétique du passage des molécules à travers la membrane cellulaire. Biosynthèse et stockage des glucides et des lipides, action hormonale. Métabolisme des molécules azotées chez les mammifères, cycle de l'urée. Mécanismes de détoxication au niveau cellulaire.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO4570 Zoophysiologie I
Neurophysiologie. Fonctions membranaires et neuroniques : excitabilité, conductibilité et transmission synaptique. Systèmes sensitifs : transduction, voies sensorielles et perception. Systèmes moteurs : réflexes médullaires et contrôles supramédullaires. Système végétatif. Fonctions télencéphaliques. Physiologie cardio-vasculaire. Electrophysiologie et mécanique cardiaque. Notion d'hémodynamique. Le sang. Physiologie de la digestion. Mobilité, sécrétion et absorption gastro-intestinales.
Préalable(s) : BIO2730 Histologie.

BIO4760 Biochimie médicale
Principes et méthodes de l'exploration fonctionnelle en biochimie clinique. Aspects théoriques et pratiques. Techniques de dépistage des déficiences métaboliques d'origine génétique ou pathologique et implications fonctionnelles de ces déficiences.

BIO5051 Problèmes et interventions en biologie

Étude de problèmes contemporains en biologie et environnement. Analyse critique du rôle des biologistes, de l'influence des facteurs économiques, politiques et idéologiques sur les pratiques scientifiques. Études de cas et préparation de dossiers dans des domaines variés : manipulations génétiques, sociobiologie, condition féminine, santé et sécurité au travail, agriculture biologique et technologie agricole, études d'impacts sur l'environnement, etc.

BIO5071 Physiologie expérimentale

Étude expérimentale des systèmes nerveux, cardiovasculaire, respiratoire, excréteur, digestif et endocrinien chez différentes espèces d'animaux. Techniques et méthodes de mesures des phénomènes physiologiques en expérimentation aiguë et chronique. Étude des adaptations fonctionnelles sous l'effet de modification de paramètres physiques et chimiques du milieu.

Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO5090 Éthologie animale

Rappel de notions sur la motricité. Contrôle du comportement : endogène ou exogène. Les stimuli provenant de l'environnement de l'animal et leur spécificité. La motivation. Ontogenèse du comportement : facteurs génétiques, apprentissage. Le comportement social et les populations animales. La sociologie. L'évolution biologique et le caractère adaptatif des comportements. Les exemples choisis couvrent le plus possible le champ des activités des animaux dans leur habitat.

Travaux pratiques, par équipes, au laboratoire et sur le terrain.

BIO5120 Introduction à l'immunologie

Nature de l'immunité. Types d'immunité : antigènes, immunogènes, déterminants antigéniques, haptènes. Anatomie des organes du système immunologique. La réponse immunologique humorale et cellulaire. Développement de la réponse immunologique, cellules impliquées dans la réponse immunologique. Sites de la synthèse des anticorps. Classes, structures et propriétés des immuno-globulines. Réactions antigènes-anticorps *in vitro* : précipitation, la réaction des anticorps avec les antigènes cellulaires, neutralisation d'activités biologiques. Le système du complément. Mémoire immunologique.

Préalable(s) : BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO5520 Régulations biologiques

Introduction à la théorie des systèmes de contrôle tels qu'appliqués aux systèmes biologiques. Mécanismes de contrôle des grandes fonctions physiologiques chez les animaux et chez les plantes. Adaptation des animaux et des plantes à leur environnement et aux variations rythmiques et non rythmiques de l'environnement. Utilisation des modèles analogiques dans l'étude de ces adaptations.

BIO5570 Zoophysiologie II

Étude de quelques fonctions physiologiques chez les mammifères : système respiratoire : ventilation pulmonaire, échanges et transports gazeux, régulation. Système excréteur : liquides extra-cellulaires, formation de l'urine, régulation du volume sanguin et de l'équilibre acido-basique. Système endocrinien, mécanismes du contrôle hormonal, régulation du métabolisme organique et de l'équilibre énergétique, reproduction.

Préalable(s) : BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6031 Méthodologie biochimique

Étude expérimentale de systèmes biologiques au niveau moléculaire. Application de méthodes et de techniques biochimiques (électrophorèse, chromatographie, spectrophotométrie, radio-isotopes, comptage par scintillation liquide, etc.) à l'étude de quelques grands problèmes de biologie fondamentale. Sont étudiés entre autres (au choix) :

- le rôle de facteurs de croissance dans le métabolisme des micro-organismes ;
- l'induction de la synthèse d'enzymes spécifiques lors de l'adaptation de micro-organismes à des milieux de culture ;
- le transport d'éléments nutritifs (acides aminés, sucres, vitamines, etc.) à travers la membrane plasmatique.

BIO6100 Physiologie comparée des adaptations

Étude des adaptations structurelles et fonctionnelles des animaux aux conditions du milieu naturel.

Effets de la température : poïkilothermie et homéothermie. Adaptations aux milieux chauds et froids et aux variations de température : hibernation. Horloges biologiques. Adaptations aux variations osmotiques du milieu. Adaptations aux variations de pression et à la plongée.

Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6120 Immunologie et sérologie

Notions fondamentales de la réponse immunitaire et applications des techniques immunologiques et sérologiques. Développement des phénomènes d'immunité humorale et cellulaire. Réactions antigéne-anticorps *in vivo in vitro*. Applications qualitatives et quantitatives des réactions antigène-anticorps. Méthodes d'investigation de la réponse immunitaire. Introduction à l'immunochimie.

BIO6200 Physiologie humaine et environnement

Étude des mécanismes des adaptations physiologiques de l'homme à son environnement, et en particulier à l'environnement de travail. Le syndrome général d'adaptation : réactions d'alerte, phase d'adaptation, de compensation. Incidences des paramètres physiques sur les fonctions physiologiques : température, humidité, bruit, vibrations, rayonnements ionisants et non ionisants. Incidences des émanations industrielles sur l'organisme : effets des poussières, gaz et vapeurs. Étude des méthodes de prévention contre des agressions.

Préalable(s) : BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6541 Toxicologie

La toxicologie et ses champs d'action. Développement de cette science suite à l'explosion démographique, à l'industrialisation, à la consommation, à l'accumulation de déchets. Notions de toxicité aiguë et chronique. Étude de la réponse dose-effet. Métabolisme des toxiques : leur sort dans l'organisme, facteurs qui influencent leur métabolisme. Les pesticides : classification, modes d'actions, toxicité. Les résidus dans les aliments et les additifs alimentaires ; niveaux de tolérance permis. Pollution atmosphérique et pollution de l'eau : étude des principaux toxiques polluants, leurs effets sur les matériaux et sur les organismes.

Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO6542 Pollution et toxicologie

Étude de la pollution du milieu et de ses conséquences sur les organismes vivants. Pollution atmosphérique, aquatique et terrestre. Sources de pollution et nature des polluants. Transport et transformation des polluants dans le milieu. Processus métabolique des intoxications. Notions de toxicité aiguë et chronique, étude de la réponse dose-effets. Effets sur le fonctionnement organique des intoxications par des polluants environnementaux tels que les pesticides, les engrais, les additifs alimentaires, etc.

Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I.

BIO6550 Physiologie végétale

Étude des relations entre le métabolisme cellulaire, la croissance et le développement chez les plantes vertes. Processus physico-chimiques et biologiques impliqués dans les phénomènes d'autotrophie pour le carbone (la photosynthèse) et pour l'azote (métabolisme azoté) chez les plantes vertes ; aspects économiques et écologiques. Facteurs internes et externes dans la régulation de la croissance et du développement chez les plantes supérieures : phytohormones, photopériode, froid, sécheresse, etc.

Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO6610 Mammalogie

Caractères généraux, évolution, systématique et biogéographie des grands groupes de mammifères, particulièrement des ordres les mieux représentés en Amérique. Étude des espèces vivant au Québec. Exercices taxonomiques. Initiation à des techniques utiles à l'étude des mammifères. Familiarisation avec la littérature.

Préalable(s) : BIO1040 Zoologie évolutive ou BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés.

BIO6620 Horloges biologiques

Effet de l'environnement rythmique (rythme géo-physique) sur les organismes vivants. Étude de l'adaptation des plantes et des animaux aux rythmes diurnes, mensuels, annuels de la lumière, de la température, etc : fonctions physiologiques, animales et végétales.

BIO6650 Biochimie de la croissance végétale

Biochimie et biophysique du processus photosynthétique, chez les plantes vertes et chez les bactéries. Fixation biologique du N^2 atmosphérique. Biochimie et mode d'action des régulateurs de la croissance des plantes. Mécanismes biochimiques du contrôle et de la régulation de la croissance.

BIO6660 Production alimentaire

Nouvelles sources de protéines. Études des aspects biochimiques de la production biologique de protéines à partir des sous-produits de l'industrie. Étude approfondie des composantes biochimiques et biophysiques de la production des plantes vertes des surfaces terrestres et maritimes. Production, conservation et transformation dans le domaine alimentaire.

BIO6752 Initiation à la recherche I

Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprès d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6762 Initiation à la recherche II

Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprès d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6800 Aménagement

Étude des aménagements rendus nécessaires par les activités de la société technologique. Définition de l'aménagement et de la notion d'environnement. La pression démographique humaine et la nécessité de l'aménagement et de la conservation. Les activités humaines et leur impact sur l'environnement. Aménagements possibles pour minimiser les impacts négatifs de ces activités sur l'environnement. Techniques d'aménagement et de protection de l'environnement dispensées sous forme de conférences par des spécialistes.

BIO6810 Écologie végétale

Études écologiques des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques de l'écosystème qui influencent la végétation : espèces indicatrices, succession, climat. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.

Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6821 Aménagement de la faune

Initiation aux méthodes d'utilisation du territoire. L'effet des diverses coupes de bois et l'aménagement des forêts en vue de la protection de la faune. Notions d'aménagement piscicole ; diagnostic de lacs, empoisonnements, ensemencements de poissons sportifs. Conservation et aménagement des bassins hydrographiques. Aménagement de la faune terrestre et en particulier du gros gibier. Notions d'aménagement naturel du territoire pour la récréation.

BIO6830 Ichtyologie

Étude de la biologie des poissons. Échantillonnage des poissons et cueillette des données. Anatomie de base des poissons. Identification des poissons. Cycle vital des principaux représentants des différentes familles de poissons du Québec. Marquages, densité de peuplement et notions générales sur les populations de poissons. Âge, croissance et facteur de condition. Nourriture. Reproduction. Mortalité. Migrations. Pathologie. Exigences des poissons face à la qualité physico-chimique de l'eau.

BIO6840 Écologie animale

Études écologiques de communautés animales. Intégration de la zoocénose à l'écosystème. L'organisation des communautés animales et leur influence sur le milieu. L'interaction entre les populations : compétition, stratification. L'adaptation au milieu et sélection naturelle. Facteurs biotiques et abiotiques qui influencent les populations et leur comportement. Echantillonnage de population. Observations des moeurs et habitats de plusieurs espèces québécoises. Méthodes de captures et recaptures. Les cycles. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.

Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6850 Arthropodes

Étude générale des classes suivantes : crustacés, arachnides, myriapodes et insectes. Morphologie fonctionnelle, anatomie, caractéristiques taxonomiques des principaux groupes et leur importance économique.

BIO6860 Ornithologie

Étude de la biologie et de l'écologie des oiseaux. Bref aperçu de l'anatomie fonctionnelle et de la physiologie.

Étude du cycle annuel. Migration de printemps, cantonnement (notion de territoire), reproduction, élevage des jeunes, mue, préparation à la migration d'automne, hivernage. Ecologie : techniques de dénombrement des oiseaux, étude des niches (habitat optimum, stratification de l'avi-faune, etc). Notions de dynamique des populations. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.

BIO6870 Écologie des eaux douces
Étude de l'écologie des eaux douces. Les lacs et les eaux courantes : origine, morphométrie et morphologie. Structure de la molécule d'eau, propriétés physiques de l'eau. La lumière et la chaleur dans le milieu aquatique. Les eaux naturelles en mouvement. Le milieu chimique. Les communautés de niveau secondaire : le zooplancton des lacs et des eaux courantes ; les poissons des lacs et des eaux courantes. Classification des lacs suivant leur capacité de production. Les travaux sur le terrain sont effectués en équipes.
Préalable(s) : BIO3100 Écologie générale ou BIO3200 Introduction à la limnologie ou BIO4400 Écologie générale II.

BIO6880 Mycologie et phycologie
Étude de différents embranchements d'algues et de différentes classes de champignons au point de vue de la morphologie comparée, du mode de reproduction, de la taxonomie et de l'importance économique.

BIO6950 Entomologie
Introduction à la classification des insectes. Étude du développement (reproduction, diapause, métamorphose et cycle vital). Description des principaux systèmes. Biologie et écologie des espèces importantes au Québec.
Préalable(s) : BIO6850 Arthropodes.

BIO6960 Biologie moléculaire
Approfondissement de l'étude des fonctions cellulaires au niveau moléculaire. Biologie moléculaire de l'ADN : biosynthèse, régulation, reproduction et aspects évolutifs. Biotechnologie : état actuel et perspectives futures. Analyse des effets de l'environnement sur la structure et l'activité des molécules biologiques.
Préalable(s) : BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie ; BIO3530 Microbiologie générale.

CEM6980 Stage en économie
Activité qui permet à l'étudiant d'acquérir une première expérience de travail comme économiste. Deux sortes de stages sont reconnus : les stages encadrés par un économiste dans un organisme extérieur à l'Université, et les stages encadrés par un professeur de science économique de l'UQAM mais effectués à l'extérieur (ou dans un laboratoire ou un centre de recherche de l'UQAM). Un stage comporte une moyenne de neuf heures de travail pendant les quinze semaines d'une session et donne lieu normalement à un ou plusieurs travaux de recherche rédigés en entier ou dans une partie substantielle par l'étudiant. Exceptionnellement, l'étudiant pourrait effectuer un autre genre de stage (d'enseignement, par exemple) mais il doit démontrer que le stage s'assimile au travail d'un économiste professionnel. À la fin de la session, l'étudiant soumet son rapport de stage, comprenant toute recherche effectuée, à la personne qui l'encadre et qui l'évalue. Le responsable des stages reçoit le rapport et l'évaluation ; il juge s'il est conforme au projet de stage soumis initialement ainsi qu'aux critères établis pour les stages et il attribue la note S (succès) ou E (échec).
Note : pour s'inscrire à ce stage, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme de baccalauréat en sciences économiques.

CHI1000 Chimie générale et analyse
Propriétés générales de la matière. Notions sur les atomes et les molécules. Modèle atomique planétaire et les électrons de valence. Périodicité des propriétés atomiques et classification des éléments. Lois fondamentales de la chimie. Composition chimique. Les réactions chimiques. Gravimétrie. Volumétrie et réactions en solution.

CHI1009 Fondements de la chimie appliquée
Introduction à l'utilisation de notions de chimie dans divers domaines des sciences appliquées.
Échanges énergétiques et notions de cinétique. Expressions de concentration, pH, constantes d'équilibre. Électrolytes en solution, notions d'électrochimie. Colloïdes et propriétés de surface. Notions de macromolécules.

CHI1040 Éléments de chimie physique
Forces moléculaires. États de la matière. Les solutions et les équilibres chimiques. Vitesse de réaction.

CHI1101 Chimie analytique
Étude des principes de l'analyse chimique par voie humide. Principes fondamentaux d'analyse quantitative. Oxydoréduction, équilibre acide-base et formation de complexes en milieux aqueux et non aqueux. Techniques de séparations et application à l'analyse de traces.

CHI1111 Techniques de base
Initiation aux techniques générales utilisées en chimie organique. Distillation, cristallisation, extraction, chromatographie sur couche mince, sur colonne, spectroscopie I.R. et R.M.N. Synthèses simples en relation avec le cours CHI1301

CHI1132 Techniques de laboratoire
Introduction à l'analyse chimique quantitative. Préparation de solution. Courbe de titrage acide-base. Mesure spectrophotométrique. Détermination volumétrique par argentimétrie. Analyse par échange sur résines ioniques. Analyse gravimétrique. Potentiométrie. Néphélométrie. Complexométrie. Courbe d'élution sur résines ioniques. Analyse par extraction.

CHI1301 Chimie organique I
Revue approfondie des principes de base de chimie organique. Liaisons chimiques, groupes fonctionnels, principes de résonance, propriétés physiques et chimiques en fonction de la structure moléculaire, éléments d'analyse conformationnelle, substitutions nucléophiliques (mécanismes et applications). Notions de spectroscopie R.M.N., I.R. et U.V. et leur application.

CHI1320 Chimie organique I B
Ce cours est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principes de base de la chimie organique. Liaisons chimiques, groupements fonctionnels, propriétés physiques et réactions chimiques en fonction des structures moléculaires, mécanismes réactionnels. Chimie des glucides : aldoses et cétoses. Exemples tirés en partie de la biologie.

CHI1401 Chimie physique I
Étude des principes, des méthodes et des applications de la thermodynamique chimique. Gaz, théorie cinétique des gaz, équations d'état des gaz réels. Premier principe et applications aux gaz, aux changements de phases et aux réactions chimiques ; capacités calorifiques. Second principe, sens des transformations et critères d'équilibre. Entropie de changement de phases, entropie absolue. Enthalpie libre, calculs thermodynamiques, applications aux réactions chimiques.

CHI1480 Thermodynamique
Application de la thermodynamique à des systèmes géologiques. Systèmes thermodynamiques. Enthalpie et changement d'états. Entropie et systèmes en équilibre. Réversibilité des systèmes. Mélanges et solutions liquides et solides. Énergie libre et inégalité de Clausius. Prévision des transformations. Dépendance des propriétés thermodynamiques. Relations entre les propriétés thermodynamiques. Fonctions thermodynamiques et valeurs expérimentales. Influence de différents facteurs sur les systèmes en équilibre. Propriétés molaires partielles. Équation de Gibbs-Duhem. Potentiel chimique. Constante d'équilibre. Règle de phases et diagramme de phases.

CHI1511 Techniques chimiques
Étude des techniques de base de la chimie organique et de la chimie analytique. Techniques de synthèse, de séparation et de purification ; analyse qualitative et quantitative par gravimétrie et titrimétrie ; méthodes spectroscopiques. Ce cours s'adresse particulièrement aux étudiants de biochimie.

CHI1570 Nutrition humaine
Cours d'intérêt général ouvert à un large public. Étude des besoins alimentaires chez l'homme. Effets des déficiences et des surplus (vitamines, lipides, protéines, etc.). Diètes populaires, alimentation naturelle et résultats récents des travaux de recherche en nutrition humaine.

CHI1620 Atomes, molécules et spectroscopie
L'atome de Bohr. Le modèle ondulatoire de l'atome et l'équation de Schrödinger. Notion d'orbitales atomiques. Les atomes polyélectroniques. Les molécules diatomiques et les liaisons chimiques. Les molécules polyatomiques. Spectre de rotation, vibration et électronique. Application de la spectroscopie à l'astrophysique.

CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire
Initiation à la mécanique quantique des atomes et à la spectroscopie des molécules. Modèle quantique de l'atome, les termes spectroscopiques, les règles de sélection, la spectroscopie atomique, la théorie des groupes, la rotation et les vibrations moléculaires, la spectroscopie infra-rouge, Raman et ultra-violet.
Préalable(s) : MAT1510 Calcul.

CHI1800 Chimie de l'environnement
Introduction à l'étude de phénomènes reliés à la chimie de l'environnement. Le cours portera sur l'examen de systèmes naturels en équilibre et l'analyse des effets de l'activité humaine sur ces équilibres. Les thèmes abordés seront choisis parmi les suivants : cycles naturels (C, N_2, S, O_2, H_2O), transports des composés toxiques (gaz, métaux lourds, pesticides), méthodes d'analyse (paramètres de qualité, métaux traces, pesticides), etc.

CHI1820 Chimie du milieu
Applications des concepts de la chimie à l'étude de l'environnement.
Étude des principaux équilibres chimiques du milieu et analyse des transformations qu'ils subissent sous influence naturelle ou par intervention humaine. Caractéristiques chimiques du sol, de l'eau et de l'air, transport entre les niveaux trophiques. Équilibre chimique, sources de perturbation, bilan de matière (carbone, azote, soufre). Pollution du milieu, impact de l'activité humaine et potentiel d'intervention.

CHI2100 Analyse quantitative appliquée
Évaluation des étapes d'un protocole d'analyse chimique : échantillonnage, préparation de l'échantillon, mesures. Éléments de statistique : moyenne, écart-type, régression linéaire. Applications en analyse gravimétrique, volumétrique et électroanalytique. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2130 Analyse par spectroscopie
Spectroscopie moléculaire, bandes de rotation-vibration : application à l'identification chimique par l'étude du spectre infrarouge et Raman. Bandes de transitions électroniques : application de la spectroscopie dans l'ultraviolet-visible (absorption et fluorescence) à la caractérisation et la quantification des substances chimiques. Spectroscopie atomique : application à l'absorption atomique. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2170 Méthodes séparatives
Coefficient de partage et application à l'extraction sélective. Théorie de la chromatographie : plateau théorique, temps de rétention, résolution. Étude des différents types de chromatographie : gaz-solide, gaz-liquide, liquide-solide, liquide-liquide.
Spectrométrie de masse : ionisation, fragmentation moléculaire. Exemples d'application à l'analyse quantitative et à la caractérisation des molécules. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2201 Chimie inorganique I
Étude détaillée des propriétés des éléments non transitionnels en relation avec le tableau périodique. Structure de l'atome. La liaison chimique et les forces de Vander Waals. Propriétés de la liaison covalente et de la liaison ionique. Hybridation et géométrie des molécules.

CHI2210 Analyse de produits inorganiques
Réseaux cristallins, méthodes des poudres et identification par le fichier A.S.T.M.. Méthodes d'analyse par spectrographie d'émission, diffraction et fluorescence des rayons X ; examen de la performance des appareils. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2222 Chimie inorganique II
Étude des propriétés des substances cristallines. Réseaux cristallins. Diffraction des rayons X et applications dans l'étude des poudres. La liaison ionique. Structures de composés inorganiques représentatifs et facteurs régissant ces structures. Imperfections du réseau cristallin. Propriétés magnétiques des substances chimiques. La liaison métallique. Théorie des bandes dans les métaux. Alliages.

CHI2300 Chimie organique II
Approfondissement des mécanismes principaux de chimie organique. Études des mécanismes de substitutions et d'additions sur les carbones insaturés. Résonance, conjugaison et aromaticité. Étude des fonctions carbonyles, carboxyliques ; chimie aromatique et hétérocyclique. Application des diverses réactions.
Préalable(s) : CHI1301 Chimie organique I.

CHI2311 Laboratoire de chimie organique
Étude expérimentale des réactions organiques et de l'identification de produits. Réactions à l'échelle semi-micro. Identification d'inconnus en mélanges. Synthèses en plusieurs étapes. Utilisation intensive de spectroscopies de R.M.N., I.R., U.V., et spectrométrie de masse.
Préalable(s) : CHI1111 Techniques de base ; CHI1301 Chimie organique I ; CHI2300 Chimie organique II.

CHI2321 Chimie organique III
Études approfondies des concepts de chimie organique, notamment au niveau des produits naturels. Chilarité et analyse conformationnelle. Études approfondies de la chimie des glucides, lipides et acides aminés. Mécanismes réactionnels et synthèses.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI2340 Chimie organique II B
Ce cours est la suite de CHI1320 et est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principales substances d'intérêt biologique. On traitera de la chimie des lipides, des arènes, des hétérocycles, des terpènes et stéroïdes, des carbohydrates, des acides aminés, protéines et enzymes, des acides nucléiques et drogues.
Préalable(s) : CHI1320 Chimie organique I B.

CHI2402 Chimie physique II
Application de la thermodynamique aux équilibres de phases et aux équilibres chimiques. Potentiel chimique, grandeurs molaires partielles. Régle des phases, diagramme de phases d'un corps pur. Solutions : diagrammes simples, propriétés colligatives. Anéotropes, séparation de phases, diagrammes complexes. Application des solutions aux équilibres chimiques homogènes et hétérogènes. Éléments de cinétique. Généralités, réactions simples et mécanismes. Introduction à la théorie des vitesses de réaction et à la catalyse.
Préalable(s) : CHI1401 Chimie physique I.

CHI2410 Laboratoire de chimie physique I
Étude de méthodes expérimentales utilisées au laboratoire en chimie-physique. Mesures physico-chimiques ; thermochimie, liquides, solutions, équilibre de phases, cinétique, électrochimie.
Préalable(s) : CHI2420 Chimie physique III.

CHI2420 Chimie physique III
Introduction à l'électrochimie. Solutions électrolytiques. Conductance, Mobilité, vitesse des ions. Nombre de transports. Thermodynamique des solutions électrolytiques. Coefficient d'activité. Thermodynamique des piles galvaniques. Electrolyse. Applications de mesures électrochimiques.
Préalable(s) : CHI2402 Chimie physique II.

CHI2440 Chimie physique générale II
Solutions, applications aux équilibres chimiques et aux propriétés colligatives. Solutions électrolytiques, piles électrochimiques et équilibres ioniques. Notions de phénoménes de surface. Ce cours s'adresse particulièrement aux étudiants de biochimie.
Préalable(s) : CHI1401 Chimie physique I.

CHI2520 Analyses biochimiques cliniques
Méthodes de dosage des principaux paramètres biochimiques analysés dans les laboratoires cliniques. Composition des différents liquides biologiques. Examen détaillé des méthodes courantes de dosage, les interférences, l'influence des médicaments. Problème du contrôle de la fiabilité des résultats. Des expériences de laboratoire compléteront l'enseignement.
Préalable(s) : CHI1511 Techniques chimiques ou CHI1132 Techniques de laboratoire.

CHI2530 Bioessais des contaminants
Ce cours traite des méthodes qui sont utilisées pour évaluer le degré de toxicité des contaminants chimiques présents dans l'environnement. Pour ces méthodes, divers types d'organismes servent de bioindicateurs. Les paramètres chimiques et biochimiques sur lesquels reposent les critères d'évaluation sont aussi étudiés.

CHI2560 Biochimie des agresseurs toxiques
Ce cours traite des mécanismes biochimiques par lesquels les contaminants chimiques exercent leurs effets. Divers aspects des altérations du métabolisme sont considérés. Rôle des enzymes dans la détoxication.

CHI2570 Analyses alimentaires
Principes et applications des méthodes utilisées pour l'analyse des produits alimentaires. Examen critique des particularités des méthodes normalisées en rapport avec le contrôle de la qualité dans l'industrie de produits alimentaires.

CHI2640 Structures et calculs moléculaires
Introduction aux calculs moléculaires et aux principales méthodes d'approximation. Théories de la liaison, les systèmes conjugués, méthodes d'approximation, régles de sélection pour molécules polyatomiques, transitions électroniques des molécules polyatomiques, règles de Woodward-Hoffman.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire.

CHI2700 Procédés chimiques
Étude des phénomènes et des principes de fonctionnement des procédés chimiques. Bilan de matière et d'énergie. Étude de l'évaporation, la distillation, le séchage, la filtration, l'extraction et l'absorption.

CHI2810 Analyse de l'air
Évaluations qualitatives et quantitatives de paramètres de la qualité de l'air. Lois des gaz et unité de concentration. Méthodes d'échantillonnage et d'analyse de l'air : gaz, vapeurs, particules. Gravimétrie, microscopie, chromatographie, chimioluminescence, fluorescence, spectroscopie. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2832 Caractérisation chimique des eaux
Étude des principaux constituants des eaux naturelles, de leurs interactions et des équilibres chimiques qui s'établissent entre eux. Équilibres acide-base, capacité tampon, équilibres calco-carboniques, réactions d'oxydo-réduction et de complication. Analyse critique des paramètres utilisés pour la caractérisation chimique des eaux naturelles et évaluation de l'effet de divers types de pollution sur ces paramètres. Détermination expérimentale et interprétation des valeurs de quelques-uns de ces paramètres. Ph, alcalinité, minéralisation, substances nutritives, DCO, DBO, etc.

CHI2840 Traitement des eaux
Étude des principaux systèmes de traitement des eaux. Principes et modalités de désinfection : chloration ou ozonation. Critères de potabilité. Caractérisation des eaux usées. Processus d'épuration physico-chimique : coagulation-floculation. Traitement secondaire d'épuration. Évacuation des boues.

CHI2900 Contrôle de la qualité
Buts du contrôle de la qualité, établissement d'un programme. Méthodes d'échantillonnage et représentativité. Contrôle de la qualité au laboratoire : accréditation, méthodes normalisées, tests inter-laboratoires. Contrôle de la qualité dans l'industrie : organisation, production, échantillonnage, automatisation.

CHI3002 Projet de fin d'études
Initier l'étudiant à un travail de recherches. Ce projet peut être un travail bibliographique et/ou de laboratoire. Les projets seront couronnés par une présentation orale publique ainsi que par un rapport écrit soumis au responsable du cours ; ces deux activités faisant partie de l'évaluation des étudiants.

CHI3104 Chimie instrumentale
Examen des principaux facteurs qui contrôlent les performances des instruments employés en analyse chimique. Étude de l'influence de ces performances (fidélité, pouvoir de séparation, précision, etc.) sur les valeurs mesurées en analyse chimique (concentrations, limites de détection, interférences, etc.). Applications à l'analyse spectroscopique, spectrophotométrique, électrochimique et chromatographique.
Préalable(s) : CHI1101 Chimie analytique ou CHI2100 Analyse quantitative appliquée.

CHI3114 Analyse chimique instrumentale I
Analyse chimique des éléments par spectrographie d'émission, absorption atomique, fluorescence des rayons-X, électrochimie, colorimétrie et spectrométrie de masse. Discussion et comparaison sur la base des résultats obtenus lors de travaux pratiques, de la valeur relative des diverses méthodes.
Préalable(s) : CHI2130 Analyse par spectroscopie ou CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3134 Analyse chimique instrumentale II
Détermination, principalement dans le cadre de travaux pratiques, des structures moléculaires. Discussion et comparaison des différentes méthodes d'analyse dont, la spectrophotométrie dans l'ultraviolet dans le visible, dans l'infrarouge, Raman et de fluorescence des molécules, la rotation optique et la dispersion rotatoire optique. Application des méthodes à l'identification des molécules.
Préalable(s) : CHI2130 Analyse par spectroscopie ou CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3174 Analyse chimique instrumentale III
Étude en laboratoire des principales méthodes de séparation des substances : chromatographie gaz-liquide, liquide-liquide, liquide-solide, d'échange ionique, etc. ; dialyse, ultracentrifugation, électrophorèse, distillation moléculaire, etc. Discussion des possibilités de chacune des méthodes. Étude et utilisation en laboratoire de la spectrométrie de masse et de la résonance magnétique nucléaire pour la détermination de la structure des molécules.
Préalable(s) : CHI3104 Chimie instrumentale.

CHI3201 Chimie inorganique III
Introduction à la chimie des composés de coordination et à la chimie inorganique avancée. Théories de la liaison de valence, du champ cristallin, du champ des coordinats et des orbitales moléculaires. Spectres électroniques. Théorie des groupes et spectres vibrationnels des composés de coordination. Composés organométalliques. Composés binaires avec le monoxyde de carbone. Stéréochimie et isomères des composés de coordination. Mécanismes de réactions inorganiques. Stabilité des complexes. Les lanthanides.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire ; CHI2201 Chimie inorganique I.

CHI3211 Laboratoire de chimie inorganique
Étude expérimentale des méthodes modernes de la chimie inorganique. Synthèse et analyse structurale de composés inorganiques. Propriétés magnétiques. Analyse de spectres vibrationnels et électroniques des composés de coordination. Diagrammes d'Orgel. Isomères optiques et dispersion rotatoire. Cinétique de réactions inorganiques. Diffraction des rayons X par la méthode des poudres. Le fichier ASTM. Construction de modèles moléculaires.
Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire ; CHI2201 Chimie inorganique I.

CHI3300 Chimie organique IV
Études des produits naturels tels les terpènes, stéroïdes et alcaloïdes au point de vue élucidation de structures, dégradations, synthèses et biosynthèses.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3360 Mécanismes réactionnels
Initiation au raisonnement mécanistique en chimie organique. Méthodes de détermination des mécanismes réactionnels. Étude des principales réactions en chimie organique.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3401 Chimie physique IV
Introduction à la chimie-physique des colloïdes et des phénomènes de surface. Surface des liquides : tension de surface, interfaces liquides, propriétés de monocouches, interfaces électriquement chargées. Surface des solides : isothermes d'absorption, interface solide-liquide, application à la catalyse. Interfaces solide-liquide : mouillage, détergence, flottation, mousses, émulsions, lubrification et adhésion. Les colloïdes : diffusion et mouvement brownien, floculation, sédimentation, gels, micellisation.
Préalable(s) : CHI1401 Chimie physique I ou CHI1480 Thermodynamique.

CHI3441 Chimie des polymères
Introduction à la chimie et à la physico-chimie des macromolécules. Notions de dimensions moyennes. Polymérisation : amorçage, propagation, terminaison et cinétique. Copolymérisation. Notions de tacticité. Techniques industrielles de polymérisation. Solutions de macromolécules. Solubilité et gonflement. Caractérisation par viscosité, par diffusion de la lumière. État solide : interrelations entre la composition, cristallinité et propriétés. Transition vitreuse et fusion : rhéologie, propriétés mécaniques, propriétés thermiques. Propriétés et applications de polymères de synthèse. Propriétés de mélanges : les composites, les plastifiants. Composés naturels : caoutchouc, cellulose, protéines.
Préalable(s) : CHI2402 Chimie physique II.

CHI3461 Enzymologie
Introduction aux principes et aux aspects quantitatifs de l'enzymologie. La cinétique enzymatique, les effets de variation du pH, de la température et de la présence d'inhibiteurs réversibles ou irréversibles sur les vitesses de réactions enzymatiques. Quelques aspects du mécanisme d'actions des enzymes, de la structure des centres actifs et du fonctionnement des enzymes allostériques.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3480 Macromolécules biologiques
Études des propriétés physico-chimiques des macromolécules. Les propriétés physiques des protéines, polypeptides, acides nucléiques et polynucléotides synthétiques sont étudiées à la lumière des théories modernes. Propriétés des acides nucléiques, DNA et différents types de RNA (t-RNA, m-RNA, r-RNA). Structures primaire et secondaire, dénaturation et renaturation.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3502 Biochimie de l'alimentation
Étude des aspects chimiques et biochimiques de divers aliments. Seront étudiés les changements biochimiques impliqués dans la transformation de substances biologiques naturelles en aliments comestibles ; traitement, préservation, détérioration des aliments.
Préalable(s) : CHI2321 Chimie organique III ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3510 Techniques biochimiques I
Expériences sur la caractérisation des principales substances biologiques : glucides, lipides, protides, acides nucléiques, etc. Techniques d'analyse de chromatographie et de spectroscopie appliquées à la biochimie. Rôles des enzymes.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3532 Techniques biochimiques II
Étude en laboratoire des principales substances biochimiques. Réactions enzymatiques : études quantitatives portant sur la spécificité, l'activation et l'inhibition. Autoradiographie, métabolisme, hormones, acides nucléiques.
Préalable(s) : CHI2340 Chimie organique II B ou CHI3510 Techniques biochimiques I.

CHI3540 Enzymologie appliquée
Introduction aux applications industrielles et médicales de l'enzymologie. Cinétique, mécanisme d'actions, contrôle allostérique.
Préalable(s) : BIO4560 Biochimie II.

CHI3550 Biochimie instrumentale
Étude des principes à la base de différentes techniques instrumentales utilisées en biochimie et du fonctionnement des appareils. Utilisation des principaux appareils dont : chromatographes, spectrophotomètres, ultra-centrifugeuses et appareils à électrophorèse.
Préalable(s) : CHI3510 Techniques biochimiques I.

CHI3560 Aspects biochimiques de la nutrition humaine
Étude biochimique des besoins nutritifs chez l'homme. Influence des déficiences et des surplus en glucides, lipides, protides, vitamines, sels minéraux, etc. sur le métabolisme chez l'être humain. Analyse critique des travaux récents dans ce domaine.
Préalable(s) : CHI2321 Chimie organique III.

CHI3704 Chimie organique industrielle
Étude de procédés industriels dans le domaine de la chimie organique. S'appuyant sur des notions fondamentales acquises en thermodynamique, en cinétique, en bilan énergétique, en synthèse, etc, le cours comportera une analyse quantitative détaillée d'au moins deux procédés et un examen sommaire de quelques autres. Des visites industrielles pourront s'ajouter pour illustrer les sujets d'étude. Les procédés seront choisis parmi ceux de l'industrie régionale tels : les pâtes et papiers ; l'industrie alimentaire ; la pétrochimie ; l'industrie pharmaceutique ; les polymères et les plastiques ; les colorants ; les savons, etc.
Préalable(s) : CHI2300 Chimie organique II.

CHI3714 Chimie inorganique industrielle
Étude de procédés industriels dans le domaine de la chimie inorganique. S'appuyant sur les notions fondamentales acquises en thermodynamique, en cinétique, en bilan énergétique, etc, le cours comportera une analyse quantitative détaillée d'au moins deux procédés et un examen sommaire de quelques autres. Des visites industrielles pourront s'ajouter pour illustrer les sujets d'étude. Les procédés seront choisis parmi ceux de l'industrie régionale tels : la production de l'acide sulfurique, de l'ammoniaque et de l'acide nitrique ; la métallurgie de l'aluminium, du cuivre et du zinc ; la pyrométallurgie du fer ; l'électro-métallurgie ; la production de la soude, du chlore et des chlorates, les ciments, les substances réfractaires et les verres ; les engrais ; les pigments, etc.
Préalable(s) : CHI2420 Chimie physique III.

CHI3830 Chimie du traitement des eaux
Étude des transformations et des mécanismes à la base des traitements physico-chimiques des eaux. Suspension colloïdale, coagulation et floculation. Relations solubilité-pH. Échange ionique appliqué à l'adoucissement et au dessalement. Pression osmotique et filtration membranaire. Chloration et ozonation : désinfection et réactions secondaires. Absorption sur solides actifs. Problèmes de corrosion : équilibre de composition ou traitement.

CHI3832 Complément de chimie des eaux naturelles
Étude complémentaire des transformations chimiques et des équilibres qui s'établissent dans les eaux de surface. Propriétés oxydo-réductrices des eaux. Diagrammes potentiel-pH. Équilibres solides-liquides. Réaction d'échanges ioniques. Carbone organique, azote et phosphore dans les eaux. Modélisation de systèmes aquatiques.
Préalable(s) : CHI2832 Caractérisation chimique des eaux.

CHI3840 Traitement d'affinage des eaux usées
Rendement de l'épuration primaire ou secondaire et besoins particuliers de traitement. Élimination de l'azote et du phosphore. Échange ionique, absorption sur charbon, filtration et processus membranaires. Autres traitements tertiaires. Étude de quelques cas d'intérêt régional.

CHM5010 Stage I
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par l'acquisition de connaissances nouvelles, et l'observation des méthodes de travail et des techniques utilisées dans les entreprises ou organismes du secteur de la biochimie mais plus particulièrement dans les domaines d'application du programme. Dans le domaine des sciences alimentaires, les stages seront organisés dans des entreprises de production et de transformation mais également dans des organismes publics et privés impliqués dans les problèmes de la protection du consommateur, du contrôle de la qualité des produits, etc.
Ce stage, d'une durée équivalente à trois semaines, est suivi d'un séminaire à l'Université regroupant l'ensemble des stagiaires et auquel les responsables des stagiaires dans les entreprises ou organismes sont invités à participer.
Le programme de stage est approuvé par l'Université et la supervision assurée par un professeur de l'Université en collaboration avec le responsable du stagiaire dans l'entreprise. De plus, le stagiaire doit remettre un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu qu'au point de vue rédaction. L'évaluation du stagiaire porte sur les composantes suivantes : le comportement du stagiaire ; le rapport de stage ; la participation au séminaire.

CHM6010 Stage II
Suite du cours : CHM5010 Stage I

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
Schéma canonique de la communication. Problématique de la diffusion de masse au Québec et dans le monde. Processus d'influence. Traitement de l'information. Mécanisme de la publicité et de la propagande. Sociologie des communicateurs.

COM1010 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
Recherche de nouveaux modèles dans le domaine des communications médiatisées : expériences récentes. Problématique des communications interpersonnelles. Pragmatique de la communication.

COM1020 Lectures dirigées en communication
Séminaire de lecture de groupe portant sur les textes de base en communication. Les « communications » ne constituent pas à proprement parler une discipline scientifique, mais davantage un carrefour interdisciplinaire ; le champ des communications est traversé par plusieurs grands courants de pensées à même les disciplines auxquelles il fait le plus souvent appel (mathématique, biologie, psychologie, sociologie, linguistique). Ce cours permet aux étudiants de faire l'analyse d'un certain nombre de textes en sociologie de l'information (Lasswell, Katz, Morin, etc.), en sémiologie (Barthes, Fagès), en théorie de l'information (Wiener, Laborit, Bertalanffy), en psychosociologie des communications (Bateson, Watzlawick).

COM1030 Introduction à la communication informatique
Évolution de la technologie informatique au cours des dernières décennies. La jonction informatique-télécommunications à la télématique. Présentation des principaux appareils en usage ou en expérimentation sur le marché du travail. Leurs utilisations courantes : comptabilité, enseignement programmé, téléconférences par ordinateurs, journaux électroniques, banques de données. Apprentissage des protocoles d'utilisation de ces appareils.

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
Développement d'habiletés à l'animation, à la participation et à l'observation dans un groupe de travail. Conditions pour un travail de groupe efficace : définition d'objectifs, choix des méthodes de travail, modes d'intervention de l'animateur au niveau du contenu. Examen des phénomènes propres aux groupes de tâche, les rôles, la prise de décision, le consensus, le leadership, l'évaluation.

COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
Formation à la relation d'aide. La relation d'aide et ses conditions. La clarification de la relation d'aide. Les étapes de la relation d'aide. Les attitudes de l'aidant et de l'aidé. La pratique de l'écoute active. Grille d'analyse des interventions de l'aidant.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant du baccalauréat en sexologie doit avoir réussi dix cours de ce programme.

COM1121 Atelier intensif de formation au travail et à la vie d'équipe
L'objectif de cet atelier est double : développer des habiletés d'animation d'un groupe de tâche : prise de décision, distribution des rôles, évaluation du travail, planification, etc. ; la vie informelle d'une équipe et les moyens de la rendre plus créatrice, plus vivante. Les exercices proposés auront pour but d'intensifier la vie d'équipe « team building ». Une attention particulière sera portée aux difficultés de communication des équipes d'adolescents et de jeunes enfants en provenance du milieu scolaire et du milieu récréatif.

COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
Développement d'habiletés à l'animation : organisation de la tâche et habiletés sous-jacentes (résumé, synthèse, rappel, classification, répétition, reformulation, interruption, établissement de liens) ; évolution psychologique du groupe dans les zones de l'affection et du pouvoir et habiletés sous-jacentes (clarifiction, exploration des relations, reflet du climat du groupe, reflet des émotions des membres, lecture des fantaisies de groupe). Styles d'animation.

COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
Apprentissages expérientiels des principaux phénomènes de la communication interpersonnelle. Contenus abordés : le message, codage, décodage ; les bruits dans les communications ; l'authenticité ; le feedback ; la confrontation entre l'image de soi et les perceptions des autres.

COM1145 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle II
Activités structurées permettant aux étudiants d'explorer différents aspects de la communication et des relations interpersonnelles.
L'étudiant sera appelé à se réapproprier sa dynamique personnelle dans ses relations avec les autres : responsabilité, contact et non contact, personnes toxiques et nourrissantes, besoins dans les relations interpersonnelles, limites et frontières personnelles.
Préalable(s) : COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I.

COM1146 Atelier sur le thème du pouvoir et communication
Définition de la notion de pouvoir, problématique psychosociologique des relations de pouvoir dans les groupes et les organisations. L'utilisation de l'information comme source de pouvoir. Processus communicationnels et processus d'influence. Rapports entre pouvoir, leadership, autorité et influence. Formes de pouvoir : sanctions, récompenses, expertise, charisme, violence. Diverses stratégies et tactiques d'influence : imposition, collaboration, consultation, négociation, séduction, manipulation, subversion, contestation, etc. Exploration du thème à partir d'études de cas, de jeux de rôles ou de simulations.

COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
L'intersubjectivité humaine. L'expérience de la rencontre. Le contact et le non-contact. La communication interpersonnelle dans le développement de la personne : son rôle dans la constitution de l'image de soi, son utilisation dans la relation thérapeutique. Relations humaines et croissance des personnes. La communication entre les personnes comme possibilité (lieu et pouvoir) de changement des personnes.

COM1155 Introduction à la psychosociologie
Définitions de la psychosociologie ; fondements théoriques en psychologie sociale, en psychologie et en sociologie. La pratique psychosociologique aux États-Unis, en Europe et au Québec. Influences réciproques de la pratique psychosociologique et de l'animation sociale au Québec. Place et apport des femmes en psychosociologie. Prospective.

COM1160 Psychosociologie : approche humaniste et phénoménologique
Présentation des apports de la psychologie humaniste et phénoménologique de la psychosociologie. L'approche humaniste et existentielle et ses dérivés : May, Rank, Maslow, Reich, Lowen et la bio-énergie. Perls et la Gestalt-thérapie. Jung et la notion d'archétype.

COM1170 Développement psychosocial de l'adulte

Ce cours s'intéresse aux changements cognitifs, affectifs, de personnalité et de comportement liés à la maturité et au vieillissement. Il vise à analyser les périodes de crises propres à l'âge adulte de même que les types d'adaptation et de stratégies développés par les individus pour y faire face. La notion de croissance personnelle y est replacée dans le contexte d'études psychologiques et sociologiques qui rendent compte de la généralité de certaines expériences et de leurs variantes suivant l'âge, le sexe, le statut civil et la personnalité. Ce cours s'adresse à des intervenants appelés à travailler avec des adultes.

COM1180 Théories sur les petits groupes

Analyse des principaux modèles psycho-sociaux des petits groupes. Les différents types de groupes (groupe de tâche, groupe de formation, groupe de famille, etc.). Modèle du groupe optimal de Yves Saint-Arnaud. Quelques modèles théoriques du laboratoire en relations humaines (Scheir et Benne, Bennis, Shepard, Golem Biewsky, etc.).

COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I

Survol des divers types de recherche et analyse des articulations entre la recherche et l'intervention. Découpage de l'objet d'étude et problématique de recherche. Introduction au travail sur le terrain. Planification de la recherche. Présentation de l'ensemble des techniques de recherche. Entrevue et questionnaire ; observation participante et systématique. Analyse de contenu.

COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II

Initiation aux principales méthodes de recherche quantitatives. L'échantillon : les schémas expérimentaux ; les modèles d'analyse ; la mesure : techniques de diffusion des résultats de la recherche.

Préalable(s) : COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I ou COM1530 Méthodes d'analyse en communication.

COM1500 Observation des processus de communication

Survol des grandes catégories des productions-média actuelles (informations, bandes dessinées, publicité, faits divers, etc.) leur évolution, leurs processus de composition. Introduction à l'analyse de ceux-ci. Notions vues : réel-vraisemblable, fiction-information, médiatisation, codes de reconnaissances, images culturelles, etc.

COM1530 Méthodes d'analyse en communication

À partir de l'étude de recherches typiques, ce cours vise à dégager les éléments fondamentaux des méthodes d'analyse dans le domaine des communications. Analyse de contenu : techniques quantitatives et qualitatives. Explication et compréhension. Schéma d'interprétation. Épistémologie de la connaissance scientifique.

COM1600 Intervention psychosociologique

Faire connaître à l'étudiant la portée réelle des différents types d'intervention psychosociologique et l'aider à mieux choisir ses modes d'intervention.

Présentation des divers types d'interventions, comparaison et intégration théorique de ces types. Illustration par des exemples concrets, surtout québécois. Critique de la portée sociale de ces interventions.

COM1601 Théories de l'intervention psychosociologique

Présentation et analyse de divers types d'interventions psychosociologiques : dynamique des groupes restreints, recherche-action, développement des organisations, interventions institutionnelles, animation sociale, etc. Comparaisons avec d'autres formes d'action sociale : intervention sociologique, action militante, mouvements contre-culturels. Analyse critique des contextes socio-culturels de l'intervention à partir d'exemples québécois, américains, européens ou autres.

Préalable(s) : COM1155 Introduction à la psychosociologie.

COM1605 Technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes

Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'animation des groupes. Introduction. Le groupe d'apprentissage. Le groupe de formation en relations humaines. L'approche du laboratoire. Les principales techniques utilisées dans les groupes : jeux de rôle, méthode des cas, brainstorming, résolution de problème ; mises en situation, exercices structurés, activité symbolique, etc. Le rôle et les habiletés de l'intervenant : facilitation, expertise, programmation (design), consultation.

COM1611 Technique d'intervention psychosociologique dans les organisations

Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les organisations. Les différentes stratégies de changement. L'approche du développement organisationnel. Les principales techniques du développement organisationnel : consolidation d'équipe de travail, groupe de confrontation, résolution de conflit inter-groupe, la grille managériale, la gestion participative par objectif, l'enquête feedback, le groupe de formation Le rôle de consultant. La pratique de l'intervention.

COM1612 Techniques d'animation et d'intervention I

Le cours vise à fournir des connaissances pratiques se rapportant aux méthodes et techniques d'animation avec des groupes restreints dans une perspective d'animation culturelle. Le cours veut aussi développer le sens critique des étudiant(e)s par rapport à la manière de concevoir et d'utiliser les techniques dans l'intervention culturelle. Pour atteindre ces objectifs, le cours préparera les étudiant(e)s à animer un groupe restreint en tenant compte des trois niveaux suivants : climat, contenu, pédagogie et fonctionnement. Des techniques particulières seront expérimentées parmi les ensembles suivants : techniques d'introduction des personnes et des contenus, techniques d'expression, techniques de travail en équipe. Certains instruments feront l'objet d'une attention particulière : plan d'une animation, ordre du jour, grilles d'observation, synthèse, procès-verbal.

COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales

Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales. Introduction. Principales stratégies ou approches utilisées dans le développement communautaire : stratégie de conflit, stratégie consensuelle. Les principales techniques d'intervention : l'enquête feedback, les réunions de sensibilisation, les tactiques de pression, établissement des niveaux de communication, etc. Le rôle des animateurs-interventionnistes.

COM1621 Recherche-action de type psychosociologique

Initiation aux problèmes et aux processus de recherche rencontrés par les consultants et praticiens de la recherche en organisation et en communication de masse. Identification de la nature des problèmes présentés, identification des ressources et limites du plan théorique et instrumental. Inventaire des alternatives de recherche. Choix du modèle de recherche optimal.

COM1700 Information et animation socioculturelle

Sources de l'information et principaux canaux de diffusion. Pièges de la libre concurrence. Consommation de l'information. Stratégies de l'information parallèle. Portrait de l'animateur-informateur. Animation d'une zone. Circulation de l'information dans une zone. Outils. Stratégies d'intervention.

COM1705 Analyse critique de l'information

Réflexion élaborée sur les institutions (codes de déontologie, média, agences, instances législatives, groupes professionnels, utilisateurs et producteurs de l'information, sources les plus fréquentes, etc.) réflexion plus globale (fragmentation et simplification de l'information média, déformations, contraintes), cette seconde partie pouvant être centrée sur un travail de recherche personnelle.

COM1710 Événement comme technique d'intervention

L'événement comme medium. Du *fait divers* à la *fête populaire*, l'événement peut servir de catalyseur des ressources, tensions et conflits d'un milieu social donné. Analyse de l'événement en tant que révélateur socioculturel et socio-historique à la fois d'un *inconscient collectif* et en même temps, des contradictions sociales. Utilisation de l'événement en tant que medium et *moment privilégié* de communication sociale : organisation d'un (ou de plusieurs) *événement(s)* en fonction d'objectifs de communication sociale ; analyse des rétroactions et auto-critique.

COM2420 Techniques de production et de diffusion culturelles : diaporama (6 cr.)

Ce cours convient à ceux qui souhaitent explorer les possibilités du diaporama dans le travail d'animation culturelle. Il ne s'agit pas de former des producteurs mais de rechercher comment cet outil audio-visuel peut servir dans une situation d'animation, comment il peut aider à développer l'expression des groupes et des individus. Les aspects production et diffusion seront abordés à travers la fabrication et la diffusion d'un diaporama. Le cours s'étend sur deux sessions.

COM2430 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : imprimerie

Ce cours technique se propose : d'initier le futur animateur à utiliser certains outils culturels visuels (techniques de l'imprimé) ; de développer une méthodologie générale sur la manière de faire du processus de production et de diffusion un réel instrument d'animation ; de sensibiliser l'étudiant à l'importance du message écrit ou figuré dans la pratique de tout animateur culturel ; de développer l'étude conjointe du contenu, de la forme et du support technique du message en relation avec l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

COM2440 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : photo

Ce cours technique se propose : d'initier le futur animateur à l'utilisation de la photo dans une perspective d'animation culturelle ; de développer une méthodologie générale concernant la manière d'inscrire la photographie à l'intérieur du processus de formation et d'action culturelles ; de sensibiliser l'étudiant aux rapports existant entre le contenu, la forme et le support technique du message visuel en relation avec l'objectif de l'animateur dans une situation donnée.

COM2501 Initiation à l'audio

Initiation aux techniques électro-acoustiques de studio : prise de son élémentaire (intérieur-extérieur) ; éléments de traitements et du mixage. Théorie et pratique du microphone, du magnétophone, de la console etc. Expérimentation de montage, de variation de vitesse, d'accrochage, de bouclage, de correction, etc. Rudiments de physique des sons et de psychoacoustique. Écoute critique de productions amateurs et professionnelles. Rapport son-sens. Utilisation signifiante des techniques apprises.

COM2511 Atelier de création sonore MÉDIA

Cours de réalisation audio avancée. Production d'un document sonore de qualité dans une optique de diffusion MÉDIA : radio, télévision, cinéma, etc. Informations complémentaires par dossiers : environnement acoustique, laboratoires de psycho-acoustique, ateliers de création radiophonique, studios de création électro-acoustique, etc.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM2520 Schématisation de l'information I

Théorie et pratique de la schématisation. Processus d'abstraction et de simplification dans la schématisation. Symbolisme et idéographie. La lettre : de la typographie à la lecture électronique. Utilisation des signes, signaux et codes. Relations entre sémiologie, niveaux de signification et techniques de schématisation.

COM2521 Schématisation de l'information II

Étude d'une grille de portée universelle de signes, de symboles et de mythes selon le niveau d'appartenance de l'individu à la société (niveaux familial, local, régional, national, universel). Études des caractéristiques de l'imagerie québécoise. Analyse du phénomène de la dynamique symbolique de l'identification sociale. Analyse des techniques d'utilisation des mots-clefs, des symboles moteurs, des slogans dans l'intervention sociale, dans la publicité, etc.

Préalable(s) : COM2520 Schématisation de l'information I.

COM2533 Traitement photographique de l'information I

Atelier de réflexion et de pratique sur des moyens complexes d'exploitation de l'image, principalement photographique : réalisation d'affiches, réalisation de campagnes d'information axées sur le visuel, exploitation de techniques photographiques complexes (haut-contraste, photomontage, etc.). Analyse de nombreux documents visuels témoignant de l'évolution de l'approche publicitaire de 1900 à 1930, tant en Europe qu'en Amérique. Rencontres avec divers spécialistes du monde du photojournalisme (directeurs artistiques) et de la conception visuelle.

Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie.

COM2534 Traitement photographique de l'information II

Poursuite des objectifs et des travaux de recherche entrepris dans l'atelier de création visuelle I (COM2531). Études exhaustives des courants contemporains de 1930 à nos jours dans le traitement de l'image appliquée.

Préalable(s) : COM2533 Traitement photographique de l'information I.

COM2540 Prise de son studio

Pratique de la prise de son, du traitement et du mixage de studio appliquée à la production d'une maquette (demo) ou d'un document final, aux fins d'individus ou de groupes associés au théâtre, à la musique, à d'autres arts ou media. Pourrait avoir une utilité sociale.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM2541 Pratique musicale en studio d'enregistrement

Préparation de l'étudiant au métier de musicien de studio. Connaissance des possibilités qu'offre l'enregistrement en studio et des exigences spéciales que ce travail demande à l'instrumentiste. Connaissance de base de l'utilisation et des possibilités de l'équipement. Expérimentation de séances d'enregistrement. Ce cours se donne en concertation avec le cours COM2540.

COM2600 Initiation au cinéma

Initiation aux différentes étapes d'une production cinématographique : formation d'équipes, scénarisation, préparation au tournage, tournage, montage et visionnement critique. Notions sur la spécificité du langage cinématographique, et sur certaines données techniques.

COM2610 Initiation au vidéo

Initiation aux techniques de productions vidéographiques. Spécificité de l'image magnétoscopique et de la vidéographie en général par rapport au cinéma. Explications sur le fonctionnement des appareils. Production de documents magnétoscopiques : cueillette de l'information, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2630 Initiation à la radio

Initiation au processus de production radiophonique : recherche, préparation, réalisation, montage et audition critique. Situation de la spécificité radiophonique dans l'ensemble des média : outils et métiers. Étude des différents genres : animation, information, divertissement, éducation, etc.

COM2640 Initiation à la photographie

Apprentissage des techniques de base en photographie. Connaissance et maniement des appareils de prise de vues, divers types de pellicules. Initiation aux méthodes de traitement des films et des papiers photographiques en laboratoire. Sensibilisation de l'étudiant à l'effet de la lumière sur le sujet et au contenu de l'image photographique.

L'étudiant doit posséder son appareil photographique.

COM2645 Photographie II

Ce cours vise :

- à une amélioration très sensible de la qualité technique des images en noir et blanc par des exercices de calibration de l'exposition et du développement du film, ceci débouchant sur une initiation à l'éclairage de studio et à la réalisation de projets personnalisés de la part de l'étudiant ;
- à une sensibilisation à l'image photographique couleur ;
- à un survol des techniques spéciales en photographie ;
- à un début de réflexion sur le médium par des critiques d'expositions en cours.

Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie.

COM2650 Initiation à l'écriture journalistique

S'initier au genre journalistique de base : la nouvelle, voir les critères qui la définissent, étudier le « lead » et la construction du corps de la nouvelle. Être en mesure de rédiger une nouvelle en hâte, dans une langue correcte et un style clair et concis. Distinguer les genres journalistiques. S'initier à la couverture des conférences de presse. Connaître les étapes franchies par l'article du journaliste à partir de la connaissance des faits jusqu'à la diffusion.

COM2660 Initiation à la télévision

Initiation aux différentes étapes d'une production télévisuelle. Spécificité du médium télévision par rapport au cinéma. Familiarisation avec les différentes fonctions d'un studio de télévision : plateau, régies, etc. Répartition des étudiants en équipes de production. Préparation d'une brève émission : recherche, scénarisation, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2720 L'approche documentaire en photographie

Les fonctions comparées de l'image photographique. La photographie comme « expression de soi » ou comme « reflet-miroir du monde ». L'image comme l'expression objective du privé, comme expression subjective du public. Examen de l'évolution de la photographie documentaire : le processus d'émergence du « commentaire » et de la photographie engagée (Lewis Hine, Jacob Riis, la « Photo League », etc.). La tradition du photojournalisme allemand et américain. L'apport de la photographie au « recencement du présent » et les problèmes techniques de la conservation (archivisme). Psycho-sociologie des pratiques photographiques. La photographie et « l'ethonologie du présent ».

Les pratiques actuelles d'intervention par l'image, au plan social. Les courants américains : la recherche de la « vérité psychologique ».

L'étudiant réalise un seul travail-recherche d'envergure sur un thème déterminé, qui donne lieu à des rencontres individuelles et en séminaire, puis à la remise et éventuellement, l'exposition d'un dossier photographique.

Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie.

COM2730 Atelier de photo-journalisme

Cet atelier a pour but de placer l'étudiant dans le contexte réel de travail quotidien en photo-journalisme. Les travaux de recherche et d'expérimentation privilégient d'abord et avant tout des dossiers d'actualité. L'analyse critique des productions s'accompagne d'une analyse contextuelle de l'évolution historique du photo-journalisme, des différences d'approches européennes et américaines, et de la confrontation des tendances mettant l'emphase sur le sensationalisme, sur l'objectivité, ou sur le photo-journalisme engagé.

Préalable(s) : COM2640 Initiation à la photographie ; COM2645 Photographie II.

COM2800 Introduction à la communication orale

Ce cours vise à faire de la parole l'instrument privilégié de la communication, aussi bien dans la vie privée que dans la vie publique. Conversation et discussion, discours, débat, interview, animation.

Des moyens pratiques d'arriver à la maîtrise du verbe, soutenus par un ensemble de considérations théoriques qui expliquent et soutiennent l'exercice.

COM2900 Concepts de l'équipement électroacoustique populaire et professionnel

Historique de l'équipement électroacoustique analogique et numérique. Comparaison entre modèles grand public et professionnels. Concepts de base sur les éléments d'une chaîne « maison », d'un studio, professionnel de production, de gravure, etc.

COM2901 Atelier d'audiographie numérique

Étude et utilisation de l'équipement micro-informatisé de génération, de production et de diffusion sonores. Concepts et rôles de la micro-informatique en synthèse et traitements sonores. Applications dans des productions originales.

COM2902 Atelier de création sonore de spectacle

Cours de réalisation audio avancée. Création d'une oeuvre sonore engagée dans la réalisation d'un spectacle (théâtre, performance, vidéo d'art, concert, multi-média). Sources sonores acoustiques et synthétiques. Informations complémentaires par dossiers : techniques de synthèse et de traitements électroniques, environnement acoustique, laboratoires de psycho-acoustique, ateliers de création radiophonique, studios de création électro-acoustique, performances et multi-média, etc.

COM2903 Atelier de sonorisation de spectacle

Ce cours ajoute un complément technique aux 'ateliers de création sonore'. L'étudiant apprend la théorie des techniques de sonorisation en salle et pratique avec le matériel approprié. L'étudiant doit apprendre à s'adapter à la variété de l'équipement de sonorisation, à diagnostiquer les malfonctionnements et à y remédier. Ce cours doit couvrir la sonorisation de spectacles individuels ou de groupes, dans des répertoires variés : chanson solo, groupes rock ou jazz, orchestres de chambre, etc. Les sonorisations pourraient également servir à la radiodiffusion, à la télédiffusion, etc.

COM2904 Fabrication du message publicitaire sonore

De la commande du client à la réalisation finale : propositions, démonstrations et réalisation d'images sonores efficaces dans les durées publicitaires. On privilégiera les publicités de service qui pourraient être réellement diffusées.

COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I

Réflexion théorique sur la communication à partir de courants de pensée importants en psychosociologie, en psychologie et dans les sciences humaines en général. Le schéma « canonique » et la théorie de l'information de Shannon. Implications de la cybernétique et de la théorie des systèmes pour l'étude des communications. L'approche sémiologique de la communication. La pragmatique de la communication (par comparaison avec les perspectives techniques et symboliques).

COM3002 Théories psychosociologiques de la communication II

Contribution de trois grands courants de pensée en sciences humaines à l'étude de la communication (psychanalyse, éthologie et théorie de l'interaction symbolique). Pertinence de la psychanalyse pour l'étude de la communication : notions de ralation d'objet, d'identification, de transfert. La communication chez les animaux et ses diverses fonctions à la lumière de l'éthologie ; le problème de la comparaison entre l'homme et les autres espèces. La théorie de l'interaction symbolique : l'encadrement social de l'interaction et de la communication interpersonnelle.

Préalable(s) : COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I.

COM3020 Laboratoire de communication non verbale

Sensibilisation aux phénomènes énergétiques. Centres énergétiques. Fonctions du souffle et de l'impulsion. Dynamique contraction-décontraction. Vibration sonore et son articulation aux différents *lieux* du corps. Intentionalité et signaux gestuels : codage. Échange et énergie dans la communication non verbale. Rencontres et perceptions énergétiques.

COM3030 Perception de l'espace et communication

Concepts de vide et de plein. Contact et distance. Statique et dynamique de/dans l'espace. Transcription graphique d'un mouvement. Mémoire et spontanéité : ambiguïté de la rétroaction. Média et espace. Transmission et transformation des messages dans l'espace. Communication et environnement.

COM3100 Théories psychosociologiques des organisations

Introduction aux théories psychosociologiques des organisations. Initiation à la construction des théories. Théories classiques. Courant des relations humaines. Approche systémique. Approches sociotechniques. Élaboration de grilles d'analyses sur les organisations de différents types : les entreprises publiques et privées, les organisations volontaires et les organisations communautaires.

COM3101 Communication et approches systémiques

Introduction à l'approche systémique et application de cette approche à l'étude des organisations. Fondements de la pensée systémique. Le concept d'organisation et le paradigme de la complexité : continuité et rupture entre micro et macro-réalité. Théories des systèmes et théories des organisations. Étude de différentes approches systémiques appliquées au domaine des organisations : importation, transfert, traduction de concepts en provenance de divers champs du savoir. Critique des systèmes et développements récents. L'approche transorganisationnelle. La théorie des réseaux.

COM3102 Psychosociologie des organisations et nouvelles technologies

Étude du développement technologique et de son impact sur la tâche et les rôles dans l'organisation. Étude des rapports entre le développement technologique, le travail humain et les systèmes sociaux. Les trois relations technologiques fondamentales : machine-produit, homme-produit, homme-machine. Processus de production industriel et post-industriel. Effacement progressif du concept de tâche et prépondérance du rôle.

COM3105 Écologie des organismes sociaux

Les lois de l'équilibre des systèmes organiques « écosystèmes » peuvent s'appliquer à l'étude des rapports personnes-groupes-environnements « éco-communautés » et générer une vision nouvelle quant aux modes de communications à l'intérieur des organisations formelles et informelles (dé-hiérarchisation, décentralisation, diversification, etc.).

Dans une optique d'interdisciplinarité, nous essaierons de voir le lien entre les valeurs « post-industrielles » et une version écologique des communications dans les groupes humains.

COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel

Réflexion théorique et initiation aux stratégies de changement. Phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégies et de plans d'action pour une intervention temporaire de l'extérieur de l'organisation.

COM3115 Communication dans les organisations

Familiarisation à la distinction entre les données véhiculées par les technologies (informations « dures ») et les significations créées par les acteurs (informations « molles ») et analyse des relations entre ces deux types d'informations.

Étude de la circulation de l'information « dure » et de la création de l'information « molle » dans les organisations. Analyse de nouveaux systèmes d'informatisation tels que la bureautique, la télématique et la privatique. Observation des interfaces : agents de communication-technologies de communication-preneurs(euses) de décisions. Étude des facteurs intra-personnels (phénoménologie de la perception et construction de la signification), interpersonnels (dlades, groupes, etc.) et socioculturels (idéologies, systèmes de valeurs) qui sous-tendent les phénomènes de prise de décision au sein des organisations.

COM3120 Psychosociologie des relations publiques

Historique et définition ; méthode des relations publiques ; publics internes et publics externes ; utilisation des media d'information. Quelques problémes concrets du relationniste.

COM3125 La communication entre les organisations et leurs environnements

Sensibilisation aux rapports : organisation-environnement en tant que perspectives d'étude du fonctionnement des organisations. Perception, prise en compte et compréhension des données de l'environnement pertinentes à l'organisation. Stratégies d'adaptation de l'organisation à son environnement (sondage d'opinions, étude des forces en présence, recherche en marketing, etc.). Stratégies visant à adapter certains secteurs cruciaux de l'environnement aux objectifs de l'organisation (campagne d'information, de propagande ou de publicité et autres formes d'intervention).

COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire

Fait publicitaire, appareil commercial et appareil de diffusion. Discours publicitaire : système de signes et produit social. Efficacité publicitaire : débat idéologique ; efficacité et manipulation. Appareil publicitaire : annonceurs, supports, agences publicitaires et consommateurs.

COM3135 Psychosociologie de la communication de masse

Production et diffusion de masse : un modéle de communication ; un modéle culturel. Développement technologique et modèles mass-médiatiques. Les structures de l'audience, les canaux de diffusion, les effets primaires et secondaires, « gate keepers » et « opinion leaders ». Diffusion, propagation et propagande. Le changement culturel.

COM3140 Phénomène bureaucratique et communication

Formulation d'une problématique des communications dans les organisations bureaucratiques. Le phénoméne bureaucratique (Weber, Mills, Crozier) et ses dysfonctions (Merton, Gouldner, Selznick). Les oppositions bureaucratiques, structures et réseaux de communication formels et informels. Communications externes, médiation technologique dans les communications organisationnelles.

COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication

Milieu rural et milieu urbain. Caractéristiques de différents regroupements collectifs territoriaux ; le village, la petite ville, la mégalopolis, le quartier. Centralisation et régionalisation. Particularités des réseaux de communication, selon les types de collectivités territoriales. Les rapports de voisinage et d'amitié. La structure des rapports de parenté. Les bases d'une stratégie d'intervention psychosociologique en rapport avec les réseaux de communication. Communications interpersonnelles et communications technologiquement médiatisées. Le rôle des journaux de quartier, des média communautaires.

COM3160 Les communications dans les organismes publics et parapublics

Analyse des communications externes des bureaucraties gouvernementales : communication avec la clientèle et entre les divers organismes gouvernementaux. Structure des réseaux de communication. Rôle des bureaux régionaux. Le marketing des services publics. Le secret administratif et le droit des citoyens à l'information.

COM3200 Approche transdisciplinaire de la communication

Présentation de l'approche transdisciplinaire d'une part, comme tentative pour dépasser les points de vue disciplinaires, fragmentés et parcellaires, et d'autre part, comme moyen de saisie des processus complexes de communication. Examen des limites de certains paradigmes scientifiques dominants conduisant à l'émergence de nouveaux paradigmes. De la thermodynamique à l'information : le cas de la physique, de la biologie, de la psychologie et de la sociologie. Impact des nouveaux paradigmes dans la construction de nouveaux objets d'étude et d'expérimentation scientifique ou artistique dans le champ des communications. Introduction à l'approche cybernétique et systémique comme perspective transdisciplinaire. Exploration de différents aspects complexes de la communication dans des situations d'interaction humain-animal, humain-machine ou inter-humaine.

COM3210 Organisation économique des mass-média

Structures économiques des media d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures : tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, postes de radio, compagnies de cinéma, entreprises de cablovision, etc). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass média : innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.

COM3220 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse

Institutions publiques de règlementation (CRTC, Régie des Services Publics, Conseil de Presse, etc). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

COM3240 Histoire des communications

Illustration du développement des systèmes de communication en fonction de la *complexification* des structures sociales.

Ce cours se développera sous forme de thèmes dont on peut donner quelques exemples : du tam-tam tribal aux satellites de télécommunications, de la construction du réseau ferroviaire transcanadien à la politique protectionniste du CRTC ou l'histoire de la confédération canadienne vue à travers les communications, la Galaxie Gutemberg et l'ère du téléphone, comment les techniques photographiques ont transformé notre vision du monde, etc.

COM3251 Politique organisationnelle des entreprises de production et de diffusion

Les différentes fonctions à l'intérieur d'une entreprise de production et/ou de diffusion depuis le plus modeste technicien jusqu'au propriétaire exploitant en passant par les créateurs. Étude des coûts d'exploitation. Étude des diverses catégories d'appareils, de leur potentiel et de leurs limites. Politiques budgétaires. La concurrence au sein des producteurs/diffuseurs et ses répercussions. Programmation. Syndicats et relations de travail.

COM3510 Langage et esthétique de la télévision

Étude syntaxique du langage télévisuel. Sa spécificité par rapport au cinéma. Étude des genres et analyse des modèles : dramatique, informatif, éducatif, variétés, etc. Exploration des principales composantes de l'image : cadrage, couleur, montage, éclairage, dispositif scénique, significations et critique.

COM3520 Langage et esthétique de la radiophonie

La radio du point de vue de ceux qui l'ont faite et qui la font. Quelles utilisations voulait-on faire de la radio à ses débuts ? Expérimentations des premières années et recherche d'un langage propre à la radio. Une fois le style trouvé, comment s'est-on servi et se sert-on de la radio pour livrer un message ?. Le rôle historique de la radio pendant la Seconde guerre mondiale. Son adaptation au langage commercial (avec les années cinquante). Avec la MF, l'avènement d'une qualité sonore et d'une nouvelle esthétique radiophonique. Comparaison radio d'État et radio commerciale.

COM3530 Sémiologie de l'image

Survol historique du développement de l'image. Les courants sémiologiques : sémiologie de la communication, sémiologie de la signification et sémiologie de la production. Courants européens, courants américains. L'image : la définition, la transparence, la lecture, la perception (dénotation-connotation). Le probléme du sens (monosémie, polysémie, pansémie).

La rhétorique de l'image, champs d'application, les conditions socioculturelles de la production-réception des images.

COM3531 Techniques de cinéma

Exploration des diverses techniques cinématographiques. Techniques d'éclairage pour la couleur et le noir et blanc. Quelques notions de sensitométrie. Les diverses opérations de laboratoires : développement, tirage, étalonnage. Étude des divers types de pellicules couleur, noir et blanc, 16mm, 35mm. Particularité et usage spécifique de divers types de caméra et des divers objectifs. Son synchrone. Notion sur le transfert sonore et mixage.

COM3532 Techniques et esthétique cinématographiques

Étude du langage cinématographique et de sa spécificité. Esthétique de l'image cinématographique. Survol des différentes techniques (prise de vues, son laboratoire, montage). Contraintes et techniques de production. Tendances historiques récentes tant du côté technique qu'esthétique.

COM3540 Sémiologie de l'image photographique

Historique de la photographie : le réalisme peint et le réalisme photographique. Caractéristiques de l'image photographique : la lecture, le vraisemblable et le réel, dénotation-connotation, le photographiable et le non photographiable, le visible et le lisible. De la distanciation (photographiant-photographié), image photographique et spectateur. Usages sociaux, rhétorique, esthétique, types de photographie et leurs fonctions.

COM3545 Sémiologie des productions-média

Notions indispensables à l'analyse des productions-média : processus de communication (points de vue de l'émission, du message et de la réception), productions signifiantes, procédures rhétoriques, sens et significations. Analyse des productions-média dans leurs dimensions sonores, visuelles, spatiales, etc. Analyse des stratégies communicationnelles à l'oeuvre dans les productions-mèdia.

COM3620 Recherche sur le cinéma d'intervention

Définition et analyse de différents modèles de cinéma d'intervention au Canada, aux États-Unis et en Europe. Impacts et limites du cinéma d'intervention comme instrument de changement social. Bilan et perspectives.

COM3630 Structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne

Analyse des structures économiques de l'industrie du cinéma américain, européen, japonais et canadien : structures de production, de distribution et d'exploitation. Sources de financements. Législations. Syndicats. Analyse de différents modèles économiques du cinéma dit *parallèle*.

COM3705 Étude comparative des moyens audio-visuels de communication

Analyse des caractéristiques de divers moyens de communication audio-visuelle : télévision, audio-vision, radio, graphisme, écriture ; et en définir différentiellement les priorités : face à un message donné, quel moyen choisir comme véhicule ?

COM3801 Techniques de scénarisation appliquées au documentaire

Techniques de développement d'une idée de documentaire depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre. Exercices individuels de scénarisation. Rédaction de scénarios originaux ou d'adaptation.

COM3805 Techniques de scénarisation appliquées à la fiction

Techniques de développement d'une idée de film fiction depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre. Exercices individuels de scénarisation. Rédaction de scénarios originaux ou d'adaptation.

COM3810 Techniques d'écriture télévisuelle

Techniques de développement d'une idée, depuis la conception de cette idée jusqu'à l'étape du texte final en fonction d'une problématique du medium télévision. Insistance sur la fonction son et image. Apprentissage des techniques de recherches sur un sujet donné.

COM3820 Technologies et média de communication

Introduction aux concepts et aux données de base des discours et des pratiques technologiques en communication, englobant les indicateurs suivants : interrelation de la structure des media, des messages qu'ils portent et de la technologie qui les supporte. Impact des nouvelles technologies (numérisation, informatique) sur l'évolution des media traditionnels.

Ces différents indicateurs seront abordés d'abord selon une perspective descriptive puis, selon une perspective critique, en relation avec les politiques et les pratiques actuelles dans le champ des communications d'une part, et en relation avec certains scénarios prévisionnels constitutifs des virages technologiques, d'autre part.

COM3831 Télématique et réseaux

Première partie : le développement des réseaux. Information : rappel théorique. Principes de base des télécommunications : modulation, canal, capacité, débit. Réseaux de transmission : multiplexage ; commutation de circuits, de messages, de paquets. Architecture des réseaux. Réseaux télématiques : à bas et moyens débits : telex, téléphoniques, télé-informatiques, réseaux locaux pour la bureautique ; réseaux à très haut débit : satellites, fibres optiques, câble. Deuxième partie : le développement des applications télématiques. Réseaux publics canadiens et étrangers : sociétés exploitantes et organismes de réglementation. Les maîtres d'oeuvres des expériences télématiques : logiques, enjeux, rôles et juridiction des acteurs aux plans international et nationaux. Étude des programmes, expériences et réalisations télématiques (canadiennes et étrangères) qui utilisent ces divers types de réseaux : systèmes d'information à domicile, communications d'entreprise, services publics.

COM4001 Atelier de cinéma I

Les ateliers de cinéma I à VI constituent un bloc de six cours permettant une familiarisation avec les techniques de cinéma 16mm, réalisation d'un essai. Scénarisation, tournage et montage d'un court métrage d'une dizaine de minutes. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4011 Atelier de cinéma II

Scénarisation d'un projet d'une durée de dix minutes susceptible d'être tourné dans le cours COM4031 Atelier de cinéma IV. Définition de la structure. Description des personnages. Développement de l'action. Rédaction des dialogues. Indications concernant le style cinématographique. Chaque étudiant écrit son scénario (travail individuel).

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4015 Atelier de cinéma super 8 I

Familiarisation avec les techniques de cinéma super 8. Réalisation d'un essai en couleur. Découpage, tournage et montage d'un court métrage de dix minutes en super 8 couleur sonore. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.

COM4016 Atelier de cinéma super 8 II

Suite du cours : COM4015 Atelier de cinéma super 8 I

COM4021 Atelier de cinéma III

Apprentissage théorique et pratique des aspects techniques en vue de productions cinématographiques réalisées dans les cours COM4001 Atelier de cinéma I et COM4031 Atelier de cinéma IV. Caractéristiques des pellicules. Étapes de laboratoire. Manipulation et fonctionnement des appareils de prise de vue et de prise de son. Notions d'éclairage et de cadrage. Initiation au montage visuel et sonore (méthode de travail, synchronisation, lois d'enchaînement des plans, raccords, utilisation des bandes du dialogue, de la musique et des bruits).

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4031 Atelier de cinéma IV

Découpage technique, planification de la production, tournage, montage visuel et sonore, et mixage sonore d'un film d'une durée de dix minutes à partir de scénarios conçus dans le cours COM4011 Atelier de cinéma II. Réalisation en équipe.

COM4041 Atelier de cinéma V

Découpage technique, planification de la production, tournage, montage visuel et sonore, et mixage sonore d'un film d'une durée de dix minutes à partir de scénarios conçus dans le cours COM4011 Atelier de cinéma II. Réalisation en équipe.

COM4051 Atelier de cinéma VI

Suite du cours : COM4021 Atelier de cinéma III

Apprentissage théorique et pratique des aspects techniques en vue des productions cinématographiques réalisées dans le cours COM4031 Atelier de réalisation IV. Montage négatif et étalonnage de la copie de distribution. Enregistrement des génériques. Effets spéciaux. Animation. Pixilation. Nouvelles technologies. Approfondissement des notions de prise de vue et de prise de son.

COM4101 Atelier de vidéo I

Les ateliers de vidéo I à IV constituent un bloc de quatre cours permettant une exploration des nouveaux développements techniques dans le domaine de la magnétoscopie. Production de documents magnétoscopiques : recherche, enregistrement, montage. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son, etc.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4111 Atelier de vidéo II

Ce cours a le même contenu que COM4101 Atelier de vidéo I, et doit être suivi à la même session.

COM4201 Atelier de télévision I

Apprentissage théorique du médium télévision en vue de la production et de la réalisation, en équipe, d'émissions de télévision, depuis le choix d'un sujet jusqu'à la diffusion de l'émission terminée.

Morphologie de l'image et du son ; étude des plans, des angles, des mouvements de caméra, des règles du cadrage ; analyse des différents types d'émissions ; l'écriture télévisuelle et le découpage technique d'un texte ; les différentes étapes de production.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4211 Atelier de télévision II

Cours pratiques et exercices en studio faisant pendant aux notions apprises au cours COM4201 Atelier de télévision i (en équipe). Utilisation des éléments propres à un studio de télévision : caméras, son et éclairage. Composition d'une équipe et fonction de chacun des membres. Cours de spécialistes : script-assistante, décorateur, maquilleur, etc.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4221 Atelier de télévision III

Cet atelier privilégie surtout l'aspect technique qui régie la production d'une émission de télévision. Connaissance et manipulation des appareils : caméras, micros, lumières ; consoles de son, d'éclairage, d'aiguillage ; notions d'optique, de longueur focale, de facteur de grossissement, de température, de couleur ; utilisation de filtres correcteurs ; oscilloscope de profil (« Wave Form »).

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2610 Initiation au vidéo.

COM4231 Atelier de télévision IV

Poursuite de l'exploration des concepts et techniques de production introduites dans le cours COM4201 Atelier de télévision i, et opérationnalisation sur une production de plus grande envergure, et ce, en relation avec les ateliers V et VI, tout en privilégiant la dimension morphologique de l'élaboration de l'image télévisuelle.

COM4241 Atelier de télévision V

Poursuite de l'exploration des concepts et techniques de production introduites dans le cours COM4211 Atelier de télévision ii, et opérationnalisation sur une production de plus grande envergure et ce, en relation avec les ateliers IV et VI, tout en privilégiant la dimension de la distribution des tâches au sein d'une équipe de production.

COM4251 Atelier de télévision VI

Poursuite de l'exploration des concepts et techniques de production introduites dans le cours COM4221 Atelier de télévision iii, et opérationnalisation sur une production de plus grande envergure et ce, en relation avec les ateliers IV et V, tout en privilégiant la dimension technique de la production sur le plateau.

COM4301 Atelier de radio I

Les ateliers de radio I à VI constituent un bloc de six cours permettant une familiarisation avec différents types de productions radiophoniques : dramatiques, documentaires, magazines, disc-jockeys, fantaisies radiophoniques, émissions expérimentales, etc. Chaque production respecte les étapes suivantes : présentation d'un projet écrit d'émission, recherche pertinente à la production, cueillette des éléments pré-enregistrés (interview, bruits, etc.), montage des éléments pré-enregistrés, rédaction de la feuille de route, réalisation de l'émission en studio, audition critique. Exploration de nouveaux modes de diffusion.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4311 Atelier de radio II

Poursuite de l'exploration des techniques de production radiophonique privilégiant l'écoute et l'analyse critique d'émissions radiophoniques professionnelles, ainsi que l'étude des législations provinciales fédérales et internationales en matière de radiodiffusion. Les défis inhérents à la survie ou au développement du médium radio dans le contexte compétitif des nouvelles technologies de communication.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4321 Atelier de radio III

Poursuite de l'exploration des techniques de production radiophonique privilégiant les différentes étapes de conception d'émissions, de structuration, recherche, écriture radio, feuille de route, etc. Approche expérimentale suivie d'un retour critique pour l'ensemble de ces étapes.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4331 Atelier de radio IV

Poursuite de l'exploration des techniques de production radiophonique privilégiant l'expérimentation de prise de son et des différents types de montage. Rencontres avec des professionnels de ces processus de prise de son et de montage.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4341 Atelier de radio V

Poursuite de l'exploration des techniques de production radiophonique privilégiant des exercices d'intervention au microphone, ainsi que de mixages d'une part, ainsi qu'une introduction aux différents problèmes de la réalisation radiophonique, introduction suivie de quelques expériences et retours critiques. Rencontres avec des professionnels de ces processus de mixage, d'interventions au microphone, ainsi que de réalisation radiophonique.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4351 Atelier d'image et son (6 cr.)

Conception et réalisation des sons et des images nécessaires à la production d'un diaporama de qualité professionnelle. L'atelier permet une familiarisation concrète avec les techniques de scénarisation et de découpage, la prise de vues en couleurs, l'utilisation du photographisme (effets optiques, titrage, graphiques, fondus, etc.), la prise de son (extérieure et intérieure, monophonique, stéréophonique, multipiste), les divers traitements électro-acoustiques appliqués à l'image, le mixage multi-piste réduit en demi-piste stéréo, et enfin les modes de synchronisation audio-visuelle simple (Kodak) ou plus élaborée (Spindler et Sauppé).

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio ; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4371 Atelier de radio VI

Poursuite de l'exploration des techniques de production radiophonique privilégiant une série d'exercices pratiques de mise en onde. Réalisation de productions radiophoniques englobant l'ensemble des dimensions abordées dans les cinq cours précédents. Expérimentation et évaluation critique, en fonction des critères de production professionnelle et des différents publics-cibles spécifiques auxquels telle ou telle production s'adressait.

Préalable(s) : COM2501 Initiation à l'audio.

COM4400 Atelier de journalisme I

Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal et d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de dis-

torsion.

Préalable(s) : COM2610 Initiation au vidéo ; COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4411 Atelier de journalisme II

Ce cours a le même contenu que COM4400 Atelier de journalisme I.

COM4421 Atelier de journalisme III

Atelier de production en journalisme télévisuel. Initiation à la pratique de l'information télévisuelle. Définition de la forme et des genres. Initiation à l'écriture télévisuelle. Familiarisation avec les techniques de diffusion. Analyse comparative des journaux télévisés. Production d'émissions d'information en différents formats. Cet atelier forme un bloc avec les deux précédents et doit être suivi à la même session.

Préalable(s) : COM2610 Initiation au vidéo ; COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4431 Atelier de journalisme IV

Atelier de production en journalisme écrit : le dossier d'actualité et l'article magazine (« feature »). Constitution d'un dossier d'actualité avec sources documentaires et sources

COM4441 Atelier de journalisme V

Atelier de production en journalisme d'opinion. Théorie et pratique du journalisme d'opinion. Analyse théorique de journaux, de magazines, d'émissions de radio d'opinion. Rencontres-discussions avec des praticiens du journalisme d'opinion. Travaux pratiques dans les domaines suivants et au choix de l'étudiant : éditorial, commentaire, critique, chronique, pamphlet.

COM4451 Atelier de journalisme VI

Atelier de production en journalisme radiophonique. Initiation à la pratique de l'information radiophonique. Définition de la forme et des genres. Initiation à l'écriture radiophonique. Production d'émissions d'information en différents formats.

COM4510 Cinéma et société

Implications sociales du cinéma en tant qu'agent communicationnel spécifique. Description des événements marquants qui décidèrent de son évolution et qui illustrent son importance au cours du siècle. Description des courants majeurs du langage cinématographique en relation avec les développements politiques nationaux. Description des principales théories afférentes au cinéma.

COM4520 Télévision et société

Interprétation du rôle central médiatique donné à la télévision. Description de son évolution depuis 1936 et de la stabilisation de ses modèles de production symbolique. La fonction caractéristique de la télévision dans la définition contemporaine de l'information et de la formation d'une opinion publique trans-nationale. Description des principaux schémas théoriques propres à l'analyse de la télévision.

COM4530 Radio et société

Interprétation des fonctions sociales spécifiques attribuées à la radio tout au cours du XXe siècle. Accès immédiat et direct à l'information stimulant l'idée de démocratie directe. Attitude propagandiste à l'aide de ce média. Transformation de sa fonction par l'introduction de la télévision. Évolution des grandes théories relatives à ce média.

COM4540 Journalisme et société

Interprétation du rôle attribué à la presse dans le développement de la démocratie contemporaine. Fonctions d'influence politique attribuable à la presse. Diversification de mouvements d'opinion publique en relation avec les diverses formes journalistiques. Description des grandes théories sur la fonction sociale de la presse.

COM5000 Communication et développement dans les sociétés peu industrialisées

Inventaire de la répartition des moyens d'information dans le monde. Caractéristiques des relations interpersonnelles et des communications sociales dans les sociétés dites *traditionelles*. Types d'utilisation des moyens de communication de masse dans les pays en voie de développement. Impact des mass média sur les modes de vie et les cultures. *Choc technologique* et ses conséquences. Analyse critique de l'utilisation des moyens de communication de masse dans le processus de modernisation.

COM5005 Information en république populaire de Chine

Sensibilisation à l'importance de l'information comme élément d'une stratégie politique de développement. Illustration de ce rapport information-développement dans le cas précis de la Chine populaire. Transformations dans le traitement de l'information lors de l'implantation du régime communiste. Modalités d'utilisation, depuis 1949, des différents média, pour l'opérationalisation des différentes campagnes du Parti. L'information comme instrument idéologique d'intégration, de contrôle et de développement social : la régionalisation, les minorités ethniques et l'insertion de l'Agence Xin Hua au sein de l'International News Flow. Quelques analyses de cas s'articulant en fonction des conjonctures suivantes : le début de la Révolution culturelle, le Procès de la Bande des Quatre, la Politique des Quatre Modernisations, et enfin, les dazibaos du Printemps de Pékin.

COM5010 Communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées

Évaluation du rôle des moyens de communication dans le développement des sociétés industrialisées. Historique et expériences récentes. Analyse critique des concepts de développement et de participation. Réflexion sur les conditions d'utilisation des moyens de communication en vue du développement des personnes et des collectivités. Évaluation du rapport entre le type de technologie utilisée et les contenus qu'elle véhicule : technologies classiques et nouveaux contenus ; nouvelles technologies à contenus classiques ; nouvelles technologies et renouvellement permanent des contenus, par rétroaction.

COM5030 Communication et culture

Analyse des relations entre le développement des technologies de communication et les changements dans les systèmes culturels d'une société. Mass media, système de la culture de masse et système de la culture cultivée. Nouvelles technologies, système *consommationniste* de la culture et projets utopiques de la contre-culture. Communications et révolution culturelle.

COM5035 Communication et réseaux

Les origines de la notion de réseau : sociométrie, sociologie mathématique, anthropologie sociale, santé mentale communautaire. Les concepts de base : entités, positions, configurations, densité, etc. Examen des fonctions des réseaux : leurs rapports avec la problématique des communications. Les méthodes d'analyse des réseaux. L'analyse d'un cas concret de réseau de communication.

COM5060 Initiation à la médiatique

Exploration d'un domaine de pointe en communication : la médiatique, c'est-à-dire, le produit de la convergence des technologies du câble, de l'audio-visuel et de l'informatique. Formation de communicateur via les média actuels. Exploration des futurs besoins dans ce secteur : la télédistribution, les téléservices commerciaux et la télé-informatique domestique. Exploration des nouveaux réseaux de communication qui commencent déjà à s'édifier. Bi et multi-directionnalité, informatisation de ces technologies.

COM5070 Production en médiatique

Différents types d'utilisation et d'expérimentation en médiatique, définie comme le produit de la convergence des technologies du câble, de l'audio-visuel et de l'informatique. Atelier de production privilégiant les dimensions suivantes : initiation à l'apport des appareils périphériques comme support à la médiatique : la table et la caméra numérisantes ; techniques de production visuelle des messages : la combinaison des couleurs, des éléments géométriques et des caractères sur un terminal télidon, par exemple ; mise en place d'une banque de données : le découpage du message, la structuration d'une arborescence, la gérance d'un fichier ; l'organistion du métier de médiatiseur ; production sur un ordinateur graphique IPS-2 de messages.

Préalable(s) : COM5060 Initiation à la médiatique.

COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale

Recensement des expériences marginales d'information québécoises et étrangères d'utilisation des média de communication à des fins d'intervention sociale : télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision « underground ». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands média. Gestion d'expériences marginales.

COM5102 Pratique des média communautaires

Sensibilisation aux pratiques des média communautaires et réalisation d'une expérience d'information dans ces média. Établir un bilan des pratiques d'information dans les média communautaires, en collaboration avec les personnes du milieu, dans le but d'évaluer la pertinence et l'efficacité de ces pratiques, en tenant compte des objectifs d'une information communautaire. À la lumière de ce bilan, réaliser un projet d'information dans un média communautaire.

COM5103 Alternatives en communication

Recensement des expériences alternatives d'information au Québec et à l'étranger : télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, vidéo et cinéma d'intervention. Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu. Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands média. Évaluation des enjeux de ces pratiques.

COM5110 Communication-femmes

Analyse et comparaison des formes de communication qui correspondent aux modes d'organisation de type partriarcal et matriarcal. Une attention particulière sera portée aux différents modes de communication propres aux hommes et aux femmes, dans divers contextes psycho-sociaux.

COM5120 Prospective de la communication

Interprétation de l'approche prospective du futur et études particulières concernant l'avenir de la communication humaine et technique. Naissance de la problématique des études systématiques sur le futur en Europe et aux Etats-Unis, dans le contexte social de l'après-guerre. Crise de la prévision technologique et essor d'une prospective sociale élargie. Prospective, société et politique. Inventions techniques et discours utopiques. Initiation à la méthode des scénarios : exploration et anticipation. Repérage et analyse des tendances d'évolution et des faits porteurs d'avenir. Application de cette méthode à différents objets particuliers concernant le champ des communications : par exemple : avenir de la communication inter-humaine, avenir des média de masse, avenir de la publicité, avenir des média alternatifs, avenir de la micro-informatique, avenir des télécommunications, etc. Cours magistraux, exercices pratiques et séminaires.

COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I

Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5210 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication II

Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5220 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III

Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5230 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV

Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM524X Atelier de productions-média

Atelier de production dans un médium ou une combinaison de média déjà supportés par le département de communication. Choix du médium et du contenu de production déterminés chaque semestre au moment de la commande de cours en fonction des besoins spécifiques identifiés par les étudiants et les professeurs, ainsi que des disponibilités techniques et professionnelles liées au médium choisi. Cours préalables déterminés à cette occasion.

COM5250 Le journalisme d'enquête

Définition du journalisme d'enquête : ce qu'il est par rapport au journalisme quotidien, ses qualités, ses difficultés. Rencontre avec des journalistes enquêteurs. Formulation, conception et élaboration d'un projet d'enquête par les étu-

diants. Réalisation d'une enquête journalistique avec rapports d'étape.

Préalable(s) : COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM5255 Le journalisme à la pige

Sensibilisation à la condition professionnelle des journalistes-pigistes et au rôle de critique social qui leur incombe. Le métier de pigiste : ses défis, ses avantages, ses difficultés, ses contraintes. Possibilités et limites du rôle critique du journaliste à la pige au Québec. Le choix d'un sujet : les matières à feature. Les démarches auprès des magazines et la connaissance de leur public cible. Recherche et écriture : les sources de documentation, les personnes-ressources ; l'étape de l'écriture, le style. Pratique du style feature. Description et pratique d'un secteur particulier : la vulgarisation scientifique - ou le journalisme économique - ou arts, lettres et spectacles.

COM5260 Information internationale

Étude de l'infrastructure, de la cueillette, du traitement et de la diffusion de l'information internationale : les grandes agences de presse occidentale des pays de l'Est et des non-alignés. Genèse et développement de cette infrastructure au cours des 40 dernières années. Libre circulation d'information, fiabilité des sources, incidences des nouvelles technologies. Information internationale au Québec. Nouveaux courants possibles.

COM5300 Atelier interdisciplinaire de production audio-visuelle

Activité interdisciplinaire qui vise à regrouper des participants de différents programmes (communication, danse, théâtre, design et musique) pour la réalisation d'ateliers de vidéo, de télévision ou de cinéma. L'orientation des projets sera fonction de chacun des scénarios déposés, et l'inscription des étudiants impliquera l'autorisation de chacun des directeurs de module concernés.

Note : l'accès à ce cours est réservé aux étudiants ayant une formation de niveau avancé dans une discipline appropriée.

DAM5000 Atelier intensif

Permettre à l'étudiant de se confronter aux conceptions et pratiques actuelles en danse auprès de créateurs et/ou théoriciens canadiens ou étrangers.

DAM5110 Stage d'enseignement au primaire

Observation de cours de danse donnés dans le milieu scolaire. Participation à la préparation de cours, prise en charge d'une partie des séances de la session sous la responsabilité du professeur attitré. Analyse critique des observations et de la participation.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du baccalauréat en danse.

DAM5200 Stage d'enseignement au secondaire

Observation de cours de danse donnés dans le milieu scolaire. Participation à la préparation de cours, prise en charge d'une partie des séances de la session sous la responsabilité du professeur attitré. Analyse critique des observations et de la participation.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-quinze crédits du baccalauréat en danse.

DAM6000 Activité de synthèse

Après avoir suivi au moins vingt cours, l'étudiant(e), sous la supervision d'un tuteur, réalise un projet personnel de synthèse. Le travail peut être collectif ou individuel et recouvrir plusieurs champs d'activités ou un seul. Il permet d'appliquer les connaissances théoriques et pratiques acquises en cours de formation dans les champs suivants : création et interprétation, enseignement de la danse, histoire, théorie de la danse, intégration multi-disciplinaire.

DAM6300 Stage d'enseignement en milieu récréatif

L'étudiant devra assumer l'animation d'un groupe en milieu récréatif en vue de l'amener à une création. Il sera chargé de l'organisation des différentes étapes de cette production.

Préalable(s) : DAN4200 Didactique de la danse au secondaire.

DAN1000 Mouvement expressif

Construire les connaissances relatives au mouvement expressif. Analyser différentes approches qui mettent en valeur le corps comme moyen d'expression. Résoudre à partir de situations concrètes et propres au mouvement expressif les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du mouvement expressif.

Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thèmes variés.

DAN1001 Initiation à la danse

Cours pratique visant à faire découvrir, actualiser, exploiter les éléments de la base de la danse : temps espace et forme, énergie et à acquérir et affiner un sens de l'interprétation.

DAN1002 Introduction à la danse contemporaine I

Cours théorico-pratique comportant une étude pratique des éléments fondamentaux de la danse et visant l'amélioration posturale et technique, l'acquisition de styles spécifiques, la recherche d'une interprétation adéquate et une sensibilisation à la création dans l'interprétation ; une étude théorique de l'évolution des différents courants de la danse au XXe siècle.

DAN1003 Introduction à la danse contemporaine II

Cours théorico-pratique visant, d'une part, un approfondissement de la pratique de la danse contemporaine dans diverses techniques et divers styles, l'atteinte d'une aisance dans l'interprétation, une participation créatrice dans l'interprétation et, d'autre part, une connaissance théorique de l'évolution de la danse au Québec.

DAN1004 Atelier d'exploration en danse

Actualisation de la créativité par l'expérimentation de divers processus de création en danse. Initiation aux fonctions expressives de l'espace, du temps, de l'énergie dans la création chorégraphique. Exploration libre et orientée de diverses approches de composition gestuelle. Sensibilisation au structuralisme et au sens de la forme en création chorégraphique.

DAN1005 Le temps en danse I : rythmique

Conscientisation, actualisation et amélioration du sens rythmique du danseur, du chorégraphe et de l'enseignant en danse. Acquisition d'un système de notation adéquat à la danse par l'étude théorique et pratique des symboles propres au rythme. Dictées, lectures, reproductions, improvisations et compositions rythmiques gestuelles (monorythmies, polyrythmies).

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1008 Le temps en danse

Conscientisation, actualisation et amélioration du sens rythmique en danse. Acquisition d'un système de notation adéquat à la danse. Perception et développement de la musicalité gestuelle.

DAN1050 Nature et fonction de la danse

Introduction aux différents aspects de la danse : fonction sociale, psychologique, éducative, thérapeutique, etc. Insertion de la danse dans la société. Réflexion personnelle à partir de textes, conférences, exposés, discussions, etc.

DAN1100 Danse classique I

Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1110 Dynamique du mouvement

Découvrir, explorer, exploiter les nuances d'expression du corps et les dimensions expressives de l'espace et du temps, seul ou en relation avec d'autres.

Cours pratique sollicitant la créativité de l'étudiant à partir de situations mettant en jeu des éléments de base du mouvement.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1150 Danse contemporaine I

Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1181 Composition I

Connaissance théorico-pratique, expérimentation et application des fonctions expressives de l'espace, du temps et du corps, en situation de représentation chorégraphique ; de la créativité en danse (étapes de la création, principes de composition, principes de la forme). Développement d'une aptitude à l'analyse critique et à l'évaluation de la création chorégraphique (processus et oeuvre).

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN1250 Jazz I

Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN2010 Le temps en danse II : musicalité

Perception et développement de la musicalité gestuelle : étude théorico-pratique des éléments fondamentaux. Rôles des nuances et du focus pour la musicalité de l'interprétation en danse. Relations du langage musical et des formes musicales avec la musicalité chorégraphique : étude théorico-pratique.

Ce cours sera suivi d'un laboratoire de trois heures.

Préalable(s) : DAN1005 Le temps en danse I : rythmique.

DAN2180 Composition II

Étude et expérimentation du « nombre » en chorégraphie. Recherche, identification, amorce de développement et application du style original propre à chaque étudiant. Analyse critique et évaluation individuelle, collective.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

Préalable(s) : DAN1181 Composition I.

DAN2200 Danse folklorique

Apprentissage de danses folkloriques du Québec et d'autres pays ; leur place dans la société de leur époque, leur origine, leur développement.

Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN2210 Mouvement et espace

Étude de la danse moderne (danse contemporaine). Techniques Martha Graham, Cunningham, Mary Wigman. Étude des relations mouvements-espace-rythme. Recherche au niveau d'un langage de mouvements.

Préalable(s) : DAN2230

DAN2220 L'improvisation en danse

Approfondissement du travail effectué dans le cours DAN1110 Dynamique du mouvement. Exploration et utilisation des divers types d'improvisation individuelle et collective. Expérimentation de stimuli variés.

Préalable(s) : DAN1110 Dynamique du mouvement.

DAN2240 Jazz-populaire

Iniation à la technique du ballet-jazz. L'utilisation de la musique populaire d'aujourd'hui et son influence sur la danse dans ses rythmes nouveaux.

DAN2500 Production I

Montage d'une oeuvre intégrant toutes les dimensions d'une production : éclairages, costumes, décors, etc. en vue d'une présentation publique.

Préalable(s) : DAN1100 Danse classique I ou DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN2520 Spectacle chorégraphique I (6 cr.)

Vivre et expérimenter, auprès d'un chorégraphe, les différentes phases d'un processus d'apprentissage de chorégraphie(s) ; travail d'interprétation portant sur les qualités gestuelles, la musicalité et/ou les durées expressives, la présence, le groupe, etc. Interaction du chorégraphe et du danseur : ajustement et disponibilité réciproques. Phase finale : représentation publique.

Préalable(s) : DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN3010 Danse au XXe siècle

Étude des tendances et des personnalités qui ont marqué le développement de la danse au XXe siècle. Analyse des sources, des influences, des différences régionales et de leurs incidences sur le développement futur de la danse. Nouvelle danse et perspectives actuelles.

DAN3020 La danse dans la société québécoise

Étude socio-historique de la danse au Québec. Sa place et son évolution dans la production artistique, dans l'éducation et le loisir. Les courants contemporains : leurs origines, leurs filiations, leurs relations avec les autres arts de la période automatiste à nos jours.

DAN3030 Histoire de la danse

Étude du développement de la danse du XVIIe siècle au ballet romantique.

DAN3041 La danse depuis 1960

Étude comparée des courants artistiques en danse et dans les autres arts : le post-modernisme, le néo-expressionnisme, la « performance », la multidisciplinarité. Analyse prospective des nouvelles tendances.

Préalable(s) : DAN3010 Danse au XXe siècle.

DAN3050 Le corps : introduction aux théories contemporaines
Évolution des différentes approches du corps : l'apport de la psychobiologie, de la phénoménologie et de la psychanalyse. L'apport de Reich. Les nouvelles pratiques corporelles : de la gestalt à la bioénergie.

DAN3060 La notation de la danse
Initiation à la notation de la danse : analyse et utilisation de codes variés d'écriture. Élaboration d'un système individuel ou acquisition de systèmes consacrés. Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN3100 Danse classique II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1100 Danse classique I.

DAN3110 Interprétation
Atelier d'experimentation pour l'interpréte-danseur. Les différents aspects de l'interprétation : improvisation, exploration gestuelle, qualités techniques et expressives, qualités théatrales, projection, focus, présence, etc.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1150 Danse contemporaine I.

DAN3150 Danse contemporaine II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN3250 Jazz II
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN1250 Jazz I.

DAN3280 Chorégraphie I
Atelier de création chorégraphique où les étudiants élaborent des piéces en vue d'une présentation.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN2180 Composition II.

DAN4000 Fondements de l'enseignement de la danse I
Buts et finalités de l'enseignement de la danse. Problématique de l'organisation de programme de formation artistique. Analyse des approches les plus utilisées dans l'enseignement de la danse.

DAN4050 Fondements de l'enseignement de la danse II
L'évaluation en danse. Théories et techniques d'analyse de l'enseignement en danse. Démarche d'évaluation critique de ses interventions en regard de l'organisation et du déroulement des activités. Systémes d'observation et d'évaluation proposés dans le cadre de l'amélioration de l'enseignement. Procédures de codage à développer. Analyse de cas.
Préalable(s) : DAN4200 Didactique de la danse au secondaire.

DAN4100 Didactique de la danse au primaire
Préparation à l'enseignement de la danse au primaire. Orientation et objectifs. Théories et techniques de planification : curriculum, progression, choix des unités d'enseignements et de situations d'apprentissage, éléments d'évaluation. Étude du programme de danse au primaire.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN4000 Fondements de l'enseignement de la danse I.

DAN4152 L'apprentissage en danse
Introduction aux théories de l'apprentissage moteur. L'apprentissage est analysé par rapport aux exigences de manipulation d'information sur le plan perceptif, cognitif, affectif et moteur. Problémes d'intégration de l'apprentissage technique et du développement de qualités expressives.
Préalable(s) : PSY2500 Psychologie du développement.

DAN4200 Didactique de la danse au secondaire
Préparation à l'enseignement de la danse au secondaire. Nature et fonction de l'intervention en danse : habiletés générales et spécifiques de l'enseignant. Orientation et planification des séances de danse : progression et continuité, éléments d'évaluation. Étude du programme de danse au secondaire.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN4100 Didactique de la danse au primaire.

DAN4250 La classe technique : nature et fonctions
Préparation à l'utilisation de la classe technique comme outil de formation artistique. Identification et analyse de ses caractéristiques et de ses diverses fonctions en rapport avec les autres composantes de la danse.

DAN4520 Spectacle chorégraphique II (6 cr.)
Vivre et expérimenter, auprés d'un chorégraphe, les différentes phases d'un processus d'apprentissage de chorégraphie(s) ; travail d'interprétation portant sur les qualités gestuelles, la musicalité et/ou les durées expressives, la présence, le groupe, etc. Interaction du chorégraphe et du danseur : ajustement et disponibilité réciproques. Phase finale : représentation publique.
Préalable(s) : DAN2520 Spectacle chorégraphique I (6 cr.).

DAN5100 Danse classique III
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques et le développement d'une maîtrise de cette technique et de ce style de danse.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN3100 Danse classique II.

DAN5150 Danse contemporaine III
Cours pratique ayant pour objectifs l'approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise des différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN3150 Danse contemporaine II.

DAN5510 Production de spectacle
Introduction à diverses fonctions inhérentes à une production en danse. Méthodes de coordination générale, de gestion appliquées à la production des spectacles chorégraphiques I et II. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages, des costumes, organisation de l'espace scénique, etc.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.

DAN6150 Danse contemporaine IV
Approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise de ces différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN5150 Danse contemporaine III.

DAN6250 Danse contemporaine V
Approfondissement des connaissances théoriques des principaux courants actuels et le développement de la maîtrise de ces différentes techniques et de leur style.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : DAN6150 Danse contemporaine IV.

DAN6510 Spectacle chorégraphique libre I
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Élaboration d'une ou de plusieurs chorégraphies : conception du dispositif scénique, des costumes, de l'éclairage et du son. Animation auprés du public : publicité (affiche, programme, communiqué). Retour sur le spectacle.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

DAN6610 Spectacle chorégraphique libre II
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Élaboration d'une ou de plusieurs chorégraphies : conception du dispositif scénique, des costumes, de l'éclairage et du son. Animation auprés du public : publicité (affiche, programme, communiqué). Retour sur le spectacle.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

DEM6011 Habitat : travaux théoriques et pratiques
Traitement des grands thèmes qui régissent l'étude spécialisée de l'habitat. Espaces, équipement, location et situation, planification, utilisation, comportement psychologique et sociologique et autres points d'intérêt. Production de projets pratiques au niveau de l'analyse scientifique d'exemples existants. Production d'alternatives.

DEM6871 L'environnement A : séminaire
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants de tenir un séminaire dont les objectifs d'études sont directement reliés aux objectifs du programme de Design de l'environnement.

DEM6872 L'environnement B : projet
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants de réaliser un projet relié à une demande provenant des milieux extérieurs qui n'ont pas traditionnellement accés aux services et aux enseignements de l'université.

DEM6873 L'environnement C : stage
Activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le Conseil de module ou le professeur responsable. Cette activité doit permettre aux étudiants individuellement ou collectivement de réaliser un stage conformément aux politiques établies par le module et le service de la formation externe et des stages à l'Université du Québec à Montréal.

DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation bidimensionnelle. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens graphiques. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant au dessin à l'échelle et aux projections orthogonales pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES1210 Design : problématique
Introduction générale aux concepts du design. Étude du design comme réponse formelle à un probléme. Analyse théorique et pratique de la participation du designer dans la société.

DES1211 Design graphique : introduction
Initiation à la communication visuelle. Étude de la composition à partir d'une approche géométrique. Analyse de la forme et de la couleur. Étude du système de grilles et de ses variations.

DES1212 Design : perception
Entraînement et approfondissement du sens de la perception visuelle par l'observation, l'étude et le dessin des objets. Utilisation de différentes techniques de dessin.

DES1214 Typographie : bases
Termes et vocabulaire de la typographie. Familles de caractéres. Calculs de base. Préparation et notation de manuscrits, analyse et dessins de la lettre.

DES1215 Photographie : bases
Introduction aux techniques de base en photographie : appareils, pellicules, developpement, éclairage, etc. Familiarisation avec le maniement de la caméra. Sensibilisation aux différentes utilisations de la photographie.

DES1216 Techniques graphiques
Établissement des techniques graphiques spécialisées nécessaires pour la reproduction graphique. Possibilités et contraintes de la création graphique propre aux techniques de diffusion. Étude de reproductions, spécificités de ces techniques ; particularité d'emploi.

DES1217 Design graphique : atelier I
Cours spécialisé dirigé par un professeur invité.

DES1222 Dessin : bases géométriques
Introduction à la logique du dessin. Techniques de représentation géométriques.

DES1810 Espace et individu
Étude des rapports de l'individu à l'espace en précisant sa sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations de l'individu à son environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : l'image de la ville, l'espace de la maison, perception des objets.

DES1820 Introduction au design
Introduction générale aux concepts du design, niveaux d'intervention et produits. Étude du design comme réponse formelle à une demande-commande sociale. Introduction aux différentes pratiques spécifiques, le design industriel, le design architectural et le design urbain définis par leurs niveaux d'intervention et leurs produits : l'objet, l'habitat et la ville.

DES1830 Design de l'environnement I
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter individuel comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'ensemble des objets industrialisés. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant l'introduction à des techniques de formalisation et de représentation.

DES1840 Design I : éléments de base
Introduction générale aux principes fondamentaux du processus et de la pratique du design en deux et trois dimensions. Exercices permettant à l'étudiant une familiarisation avec les techniques de représentation employées, à partir de l'étude du point, de la ligne, de la surface et du volume. Ces exercices permettent de développer la créativité confrontée à des contraintes formelles. Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés en atelier.

DES1850 Processus de design
Introduction aux méthodes d'approche et de résolution des problèmes. Définition d'une rationalisation des processus de créativité au niveau formel. Notions de besoins, systèmes d'analyse et modèle de décision. Étude et analyse critiques des méthodes actuelles dans le contexte de la recherche et de la production.

DES2001 Graphisme II
Sensibilisation des étudiants aux valeurs sémiotiques existant dans la communication visuelle actuelle (relation entre les signes et leurs usagers). L'étude des qualités graphiques des signes sémiotiques pour les différentes fonctions sociales : signalisation, information et stimulation.

DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation tridimensionnelles. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens formels. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant aux travaux en trois dimensions et aux maquettes pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES2210 Recherche et documentation
Introduction à la méthodologie de la recherche et de la création en design graphique. Méthodes de conceptions et d'analyses de la communication graphique.

DES2211 Design graphique : conceptualisation
Entraînement à la créativité, aux structures de grilles graphiques. Études de réalisations du point de vue sémantique, syntaxique et pragmatique : recherches, analyse et synthèse.

DES2212 Dessin : modèles vivants
Étude et perception des structures, fomrmes, volumes, mouvements et gravitation de modèles vivants.

DES2213 Design graphique : historique
Historique du graphisme : histoire de l'affiche, de la photographie, de l'illustration. Repérage et classification des divers éléments de design graphique.

DES2215 Photographie : lumière naturelle
Conceptions graphiques pour la photographie. Introduction à la prise de vue avec éclairage naturel. Photographies d'architecture, de paysages, d'évènements.
Préalable(s) : DES1215 Photographie : bases.

DES2216 Design graphique : technologies
Apprentissage des techniques inhérentes au designer graphique. Technologie des matériaux, manipulation et utilisation des instruments. Visualisation et représentation qualitative.

DES2217 Design graphique : atelier II
Cours spécialisé dirigé par un professeur invité.

DES2810 Espace et groupes culturels
Études des rapports des groupes culturels à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes culturels à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : appropriation de l'espace, la mode et les objets, anthropologie de la maison.

DES2820 Design de l'habitat
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design architectural défini par son produit et son niveau d'intervention : l'architecture dans le mode d'habiter familial et collectif. Approche historique et situation de la production de l'architecture au Québec.

DES2825 Design et habitat
Travaux théoriques et pratiques portant sur la production du *Design Architectural* au niveau international.

DES2830 Design de l'environnement II
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter familial comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise des techniques de représentation en deux dimensions (la graphique, dessin technique, photo montage, etc).

DES2840 Design II : techniques de base
Étude théorique et pratique des techniques de formalisation, nombre d'or, règle harmonique, modulor, tracé regulateur. Les problèmes de l'échelle et de la représentation, plan, coupe, eclaté. Perspectives, exercices basés sur les productions du design industriel et architectural.

DES2850 Technologie et matériaux I
Étude des matériaux habituellement employés en design architectural : le bois, le béton, l'acier, le verre. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les constructions.

DES3122 Introduction à la représentation spatiale en urbanisme
Le cours vise à familiariser les étudiants à la compréhension et à la représentation de l'espace bâti à l'échelle urbaine.
Mesures de surface et de volume. Éléments d'anthropométrie, échelle humaine et normes spatiales. l'individu, le ménage et les besoins d'espace. Types de logements et types de bâtiments. Introduction à la notion de densité.
Éléments de représentation spatiale en deux dimensions : profondeur, ombres, couleurs ; trames, fonds de plans et légendes. Échelle de planification : voisinage, quartier, ville, région. Précision de la représentation : diagramme, esquisse, plan. Utilisation du sol : usages, couleurs, trames, symboles alphanumériques, standards.
Éléments de représentation spatiale en trois dimensions : la maquette : ses matériaux et ses techniques. Représentation du bâti dans un environnement contraignant : en terrain plat et accidenté, densité moyenne, usages mixtes.
Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés et mener deux séances d'observation sur le terrain avec encadrement.
Préalable(s) : URB1004 Représentations cartographiques en urbanisme.

DES3133 Technologie et environnement I
Cours d'introduction aux concepts de la technologie et ses influences sur l'environnement. Étude et analyse critique de l'apparition des productions technologiques depuis le début de l'industrialisation et de leurs conséquences au niveau formel ainsi que des répercussions sur l'homme, la société et son environnement.

DES3211 Design graphique : graphisme
Expérimentation de la surface bidimensionnelle. Création de messages graphiques dans une forme abstraite. Transposition d'un contenu verbal en lagage graphique. Étude de sigles : variantes et stylisations.

DES3212 Illustration : initiation
Apprentissage de la fonction de l'illustration, des problèmes de création et de transposition qui sont propres au designer. Introduction à plusieurs techniques de l'illustration. Entraînement au croquis rapide de présentation.

DES3213 Audio-visuel : langage
Introduction aux techniques et au langage audio-visuels. Étude de l'audio-visuel comme moyen de communication graphique. Initiation à la conception et à la production pour le diaporama, le cinéma et la télévision.

DES3214 Typographie : variations
Étude des vides et des pleins par la composition typographique. Rythmes, lumières, formes et contreformes.
Préalable(s) : DES1214 Typographie : bases.

DES3215 Photographie : conception
Conceptions graphiques pour la photographie. Introduction aux techniques de studio. Prise de vue et éclairage artificiel. Photographie d'objets et de modèles vivants.
Préalable(s) : DES1215 Photographie : bases.

DES3217 Design graphique : atelier III
Cours spécialisé dirigé par un professeur invité.

DES3810 Espace et groupes sociaux
Études des rapports des groupes sociaux à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse : les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes sociaux à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche : l'espace social de la ville, objet et société de consommation, typologie de l'habitat et groupes sociaux.

DES3820 Design des objets
Études et analyse critique d'une pratique spécifique, le design industriel défini par son produit et son niveau d'intervention : l'objet industrialisé dans la quotidienneté de l'individu. Approche historique et situation de la production des objets au Québec.

DES3825 Design et objets
Travaux théoriques et pratiques portant sur la production du *design industriel* au niveau international.

DES3830 Design de l'environnement III
Atelier ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu d'inscription des pratiques quotidiennes. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de formalisation en trois dimensions (maquette...).

DES3840 Design de l'environnement III-A
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques de la planification architecturale.
Préalable(s) : DES2830 Design de l'environnement II.

DES3850 Technologie et matériaux II
Étude des matériaux habituellement employés en design industriel : les plastiques et les métaux. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les objets industrialisés.

DES4020 Nature et environnement
Étude des rapports entre les systèmes sociaux et la nature et leurs conséquences au niveau des produits du design. Analyse des politiques fédérales et provinciales et incidences de ces politiques sur l'aménagement des villes et la production industrielle des objets et de l'habitat. En partant de travaux existants, recherche sur les technologies douces et leur application au design dans les pays en voie de développement.

DES4025 Photographie d'expression I
Étude des besoins et réalisation de productions nécessaires à l'utilisation de la photographie comme moyen d'expression plastique.

DES4035 Photographie d'expression II
Étude des moyens que la photographie artistique peut apporter à un plasticien créateur évoluant dans ses recherches et travaux avancés. Productions photographiques reliés aux besoins spécifiques de l'étudiant.
Préalable(s) : DES4025 Photographie d'expression I.

DES4038 Relation entre le bâti et l'environnement
Cours visant à familiariser l'étudiant(e) avec les éléments de base de l'architecture de paysage. L'architecture du paysage : définition. Champs d'intervention : milieu naturel, milieu urbain. Techniques spécifiques à l'architecture du paysage, exemple : l'analyse visuelle. Hiérarchie et aménagement des espaces en milieu urbain. Exemples d'aménagement.

DES4050 Travail et environnement A
Atelier de production ayant pour thématique l'espace industriel et les conditions de travail. Participation de l'étudiant à un projet qui lui permet l'apprentissage des méthodes et des techniques du design industriel et du design architectural appliquées à l'environnement du travail.

DES4144 Technologie et environnement II
Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication à partir d'un projet pratique ayant pour thématique un problème spécifique de technique ou l'emploi d'un matériau particulier.

DES4210 Design et ordinateur
Introduction aux multiples ressources de l'informatique. Dialogue de base avec l'ordinateur. Création graphique au moyen de l'informatique.

DES4211 Design graphique : objets
Étude critique de la création tridimensionnelle à travers la réalisation de maquettes. Systèmes de normalisation graphiques.

DES4213 Audio-visuel : conception
Initiation à la conception de systèmes de présentation audio-visuels. Étude des nouvelles technologies de l'image audio-visuelles et expérimentation de leur potentiel pour la communication graphique.
Préalable(s) : DES3213 Audio-visuel : langage.

DES4214 Typographisme : illustration
Expression et transposition du langage verbal par la typographie. Étude de l'image typographique en rapport avec la langue utilisée.
Préalable(s) : DES3214 Typographie : variations.

DES4215 Photographie : exploration couleurs
Exploration des possibilités de création d'images photographiques de couleurs naturelles et synthétiques. Virage, photogramme, solarisation, équidensités, dérivation, haut contraste, tramés et grisés, séparations de tons, procédés spéciaux, etc.
Préalable(s) : DES2215 Photographie : lumière naturelle ; DES3215 Photographie : conception.

DES4216 Couleur et design
Aspects physiologique, psychologique et sémiologique de la couleur. Étude de l'utilisation de la couleur. Atelier de recherches sur les codes de la couleur.

DES4217 Design horizon I
Survol des tendances actuelles en design par une série d'exposés.

DES4222 Illustration : bandes dessinées éducatives
Théories et techniques de la bande dessinée éducative. Scénarisation, esquisses analytiques, production en fonction d'une situation d'apprentissage donnée.

DES4230 Environnement chromatique
Ce cours de spécialisation entend examiner les diverses influences de la couleur sur le milieu physique. Approche des différentes théories de la couleur et des matériaux employés. Travaux pratiques reliés à des projets concrets de design.

DES4244 Technologie et environnement III
Projet spécifique individuel ou en groupe ayant pour thème la conception d'un produit industrialisé ainsi qu'un début de réalisation. Ce cours quant à son contenu et à sa pédagogie est directement relié à DES4144 Technologie et environnement II.

DES4820 Design de la ville
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design urbain défini par son produit et son niveau d'intervention : l'urbanisme dans les rapports sociaux et politiques. Approche historique et situation de l'urbanisme au Québec.

DES4825 Design et ville
Travaux théoriques et pratiques portant sur la production du *design urbain* au niveau international.

DES4830 Design de l'environnement IV
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social et politique comme lieu d'inscription des pratiques reliées à la ville. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de communication audio-visuelles (diaporama, cinéma, vidéo).

DES4840 Design de l'environnement IV-A
Atelier de production ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu de pratiques sociales. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques du design industriel.
Préalable(s) : DES3830 Design de l'environnement III.

DES5020 Système de signes et environnement
Études des rapports entre l'individu socialisé et l'environnement comme système de signes. Approche de la mise en forme dans l'espace comme objet de pratiques « signifiantes ». Analyse des différents systèmes symboliques de l'environnement artificiel. Recherche sur le système des objets comme discours formel. Notions de code et de produit/signe. Applications à des travaux d'analyse critique du milieu. Thèmes de travaux : l'habitat de banlieue, le mobilier « fonctionnel », la ville productrice de sens.

DES5050 Travail et environnement B
Atelier de production ayant pour thématique l'espace de service et les conditions de travail. Participation de l'étudiant à un projet qui lui permet l'apprentissage des méthodes et des techniques du design industriel et du design architectural appliquées à l'environnement du travail.

DES5155 Espace et environnement I
Étude et analyse critique d'exemples d'environnement urbain québécois en insistant plus particulièrement sur les problèmes d'échelles, les différences entre l'espace projeté et l'espace réel et l'influence de la couleur sur l'espace. Projets d'espace englobant une réflexion sur le rôle de l'artiste et de sa pratique confrontée aux problèmes urbains.

DES5210 Systèmes graphiques informatisés
Ce cours permet d'approfondir les logiciels étudiés dans le cours DES4210 et de poursuivre l'étude d'autres logiciels graphiques figurant dans la bibliotheque du service de l'informatique de l'UQAM, en vue de leur utilisation. Il permet d'acquérir une compréhension globale des logiciels graphiques disponibles.
Préalable(s) : DES4210 Design et ordinateur.

DES5211 Design graphique : synthèse
Réalisations synthèses visant à développer le sens critique de graphismes existants. Compilation des références dans le but d'une proposition conceptuelle concrète.

DES5212 Illustration : exploration
Exploration de diverses solutions à un problème posé. Étude des multiples techniques de l'illustration bi ou tridimensionnelles dans des applications variées.
Préalable(s) : DES3212 Illustration : initiation.

DES5213 Film d'animation : introduction
Introduction aux techniques du film d'animation bidimensionnel et tridimensionnel. Initiation à la méthodologie de la conception et de la production. Développement historique et étude critique du film d'animation contemporain.
Préalable(s) : DES3213 Audio-visuel : langage.

DES5214 Typographisme : associations
Organisation spatiale, association, juxtaposition de la typographie et d'éléments visuels. Étude de grilles de mises en place.
Préalable(s) : DES2215 Photographie : lumière naturelle ; DES3215 Photographie : conception.

DES5215 Photographisme : illustration
Exploration et illustration d'un thème par la photographie. Emphase sur l'originalité et la qualité communicative du photographisme.
Préalable(s) : DES3215 Photographie : conception.

DES5216 Signalisation
Développement des connaissances particulières en vue de la transmission d'un message dans un environnement donné.
Étude de la visibilité des couleurs, des formes géométriques et de la sémantique. Étude des méthodes et des règlements favorisant une signalisation cohérente. Analyse de pictogrammes d'utilisation internationale.

DES5217 Design : horizon II
Survol des tendances actuelles en design par une série d'exposés.

DES5222 Illustration technique
Transposition de données techniques en illustration. Organisation mécanique de l'information. Systèmes de notation. Étude de différents systèmes de représentation visuelle.

DES5230 Environnement lumineux
Ce cours de spécialisation entend examiner les diverses influences de la lumière naturelle et artificielle sur le milieu physique. Influence sur la psychologie du comportement. Données techniques reliées à l'observation et l'expérimentation.

DES5255 Femmes et production de l'espace
Étude de la transformation du rôle social des femmes dans le processus de production de formes urbaines à l'aide d'une problématique sur le rapport ville-campagne. Les femmes dans la structure familiale paysanne. Les femmes dans la structure familiale urbaine : séparation des tâches domestiques et des tâches productives, l'espace domestique modifié par les aménagements urbains, l'idéologie hygiéniste et le logement fonctionnel, l'isolement et le manque de mobilité des femmes.
Ccours magistral combiné avec des ateliers de travail sur des thèmes tels que la famille, l'unité de production agricole, le quartier, la manufacture, l'hôpital, le bureau, comme lieux de travail des femmes ; les garderies, les cantines et les transports comme équipements collectifs.

DES5820 Théorie et pratique de design I
Approche de la mise en forme comme champ théorique dans son rapport avec d'autres champs d'études connexes tels que l'écologie, la sémiologie et l'épistémologie. Conséquences de ces mouvements d'idées sur la pratique du design. Études et analyse critique des productions alternatives et des productions d'avant-garde dans la société contemporaine.
Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DES5830 Design de l'environnement V
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DES5840 Design de l'environnement V A
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DES6020 Idéologie et environnement
Études de la mise en forme dans l'espace comme champ théorique en précisant les concepts de discours scientifique et de discours idéologique au niveau de l'environnement. Critique épistémologique d'un discours idéologique : le design comme ensemble de techniques et méthodes de la mise en forme dans l'espace. Notions de rupture et discours scientifique : pratique de l'espace articulée à la transformation sociale.

DES6050 Technologie et environnement
Exploration de la notion *Technologie* dans l'environnement. Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication et d'utilisation. Examen de l'influence technologique sur l'homme, la société et leur environnement.

DES6125 Photographie : l'imagerie photographique dans les mass-média (presse)
Familiarisation avec l'utilisation de l'image photographique dans la presse écrite. Connaissance et analyse des problèmes du photo-journalisme contemporain.
Historique. Influence de l'image dans la société. Objectivité de l'image photographique. Impact visuel et mise en page. Les genres. Le quotidien, le magazine d'information, le magazine spécialisé, etc. Étude de l'oeuvre de photo-journalistes célèbres. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.

DES6166 Espace et environnement II
Étude et analyse de productions spécifiques de l'art populaire et des notions d'espace créé, d'espace spontané et d'espace approprié avec des exemples pris dans le cadre de vie bâti de montréal et des environs. Projet d'intervention dans l'espace social de la ville défini par un lieu, un problème et une thématique.

DES6210 Le design informatisé et ses applications
L'objectif de ce cours est de montrer comment les outils de l'informatique permettent de résoudre des problèmes concrets de design. Ce cours offre également un panorama des applications possibles dans les diverses disciplines du design.
Préalable(s) : DES5210 Systémes graphiques informatisés.

DES6211 Design graphique : production
Entraînement au contrôle de la qualité, à travers un projet qui tienne compte des exigences techniques et budgétaires, des demandes de la production et de l'échéancier.

DES6212 Illustration : styles
Approfondissements de styles personnels dans des modes d'expression choisis en fonction du public visé et du mode de reproduction.
Préalable(s) : DES3212 Illustration : initiation.

DES6213 Film d'animation : expérimentation
Recherche et expérimentation menant à la création d'une production originale. Méthodologie de la conception et de la production.
Préalable(s) : DES5213 Film d'animation : introduction.

DES6214 Typographisme : innovations
Utilisation de la typographie comme élément de design dans un environnement autre que l'imprimé.
Préalable(s) : DES3214 Typographie : variations.

DES6215 Photographie : direction

Direction artistique : publicitaire, éditoriale et d'identité d'entreprise. Conception et articulation d'un ensemble d'éléments graphiques en une stratégie de communication ayant un ou des objectifs précis. Notions de bases de la mise en marché et de la planification du travail.

Préalable(s) : DES3215 Photographie : conception.

DES6216 Design d'exposition

Problématique de l'organisation spatiale de messages et d'objets. Expérimentation des formes géométriques élémentaires employées comme véhicules dans un espace tridimensionnel.

DES6222 Illustration scientifique

Exploration des divers moyens de représentation, d'interprétation et de schématisation de données scientifiques par l'illustration.

DES6230 Environnement sonore

Cours de spécialisation qui entend examiner les diverses influences des sons sur le milieu physique. Sources naturelles et artificielles, notions d'acoustique reliées à des projets concrets d'observation ou d'expérimentation.

DES6266 Espace et environnement III

Projet individuel ou de groupe continuant les travaux amorcés en DES5155 Espace et environnement I et DES6166 Espace et environnement II et se basant sur les notions et expériences accumulées dans ceux-ci. Production d'alternatives à une pratique artistique identifiée par son insertion dans l'environnement et la société québécoise.

DES6444 Systèmes graphiques informatisés

Étude et approfondissement de divers logiciels graphiques. Apprendre à voir le graphisme à travers les moyens de l'informatique.

DES6820 Théorie et pratique de design II

Séminaire portant sur la définition d'un nouveau champ d'intervention précisé en fonction de la réarticulation d'une série de pratiques spécifiques telles le design industriel, l'architecture, l'urbanisme en ce qu'elles ont de commun d'oeuvrer dans l'espace au plan formel, c'est-à-dire au niveau de ce qui les unit et non de ce qui les différencie.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DES6830 Design de l'environnement VI

Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DES6840 Design de l'environnement VI A

Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits du programme.

DGM6121 Stage I

Stage dans les ateliers de l'industrie ou du commerce, dans un organisme voué à l'éducation, à la protection ou à la promotion des citoyens. Activité sous la surveillance du professeur de stage et du directeur de module.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers du programme inscrits à la sixième session ou ayant réussi soixante-quinze crédits minimum du baccalauréat en design graphique.

DGM6122 Stage II

Stage dans les ateliers de l'industrie ou du commerce, dans un organisme voué à l'éducation, à la protection ou à la promotion des citoyens. Activité sous la surveillance du professeur de stage et du directeur de module.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers du programme inscrits à la sixième session ou ayant réussi soixante-quinze crédits minimum du baccalauréat en design graphique.

ECO1011 Micro-économie I

Introduction à la théorie de la firme et au fonctionnement des entreprises canadiennes. Théories de la production et des coûts des firmes canadiennes. Les théories des marchés : concurrence parfaite, concurrence monopolistique, monopole, oligopole ; accent sur la distinction entre « price-takers » et « price-fixers ». Introduction aux structures industrielles du Canada et aux politiques gouvernementales face à l'investissement étranger et aux pratiques commerciales restrictives (monopole). Problématique de la firme conglomérate et des multinationales. Théories micro-économiques de la répartition des revenus et de la demande des facteurs de production ; critiques.

ECO1021 Macro-économie I

Introduction aux problèmes macro-économiques ainsi qu'aux différentes théories expliquant le fonctionnement des grands agrégats privés. Discussion et appréciation des outils dont on dispose pour évaluer la nature et l'importance des problèmes macro-économiques : comptabilité nationale et indicateurs de performance. Modèle standard de la détermination du revenu national dans une économie privée ; l'apport de Keynes. Étude critique des différentes théories se rapportant à la consommation, l'investissement et la demande extérieure. Introduction du marché monétaire dans le modèle de détermination du revenu national. Étude des différentes théories, des cycles et des crises ; description et analyse des cycles et des crises au Canada.

ECO1030 Analyse économique

Introduction à la théorie macro-économique moderne. Étude de l'offre et de la demande. La comptabilité nationale. Notions sur les structures de marché. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique. Conjoncture économique.

ECO1040 Histoire de la pensée économique

L'objet du cours est de lier l'émergence des idées économiques à l'histoire des faits économiques et sociaux.

La société antique et l'esclavage ; Aristote, Platon. La féodalité : le servage, la controverse sur l'usure ; la pensée scholastique et St-Thomas d'Aquin. Le mercantilisme : le capital commercial. L'utopie : Campanella, Thomas More. Le régime des corporations. Le système physiocratique : Quesnay, Le Mercier de la Rivière. La révolution industrielle et le concept de capital chez les classiques et chez Marx. La consolidation des états nationaux et les doctrines du nationalisme économique ; F. List. Le libéralisme économique et ses fondements philosophiques. Socialisme utopique et socialisme scientifique ; Fourier, Proudhon, Saint-Simon. Le capitalisme contemporain. Les fluctuations cycliques ; la grande dépression. Keynes et les néo-classiques.

ECO1061 Économie du Québec

Introduction à l'étude de l'économie du Québec. Bref historique du développement de l'économie du Québec dans la période d'après-guerre. Activité, croissance et fluctuations économiques ; niveau de vie. Population, main-d'oeuvre, productivité, syndicalisation et répartition des revenus. Structures industrielles, disparités régionales, formation de capital et échanges interprovinciaux et internationaux. Problèmes économiques du Québec et intervention de l'État : politiques sectorielles, développement régional, redistribution des revenus, politiques de stabilisation, relations fédérales-provinciales.

ECO1161 Théorie économique marxiste I

Introduction à l'analyse marxiste de l'économie ; survol de la méthode du Capital de Marx. Analyse des catégories élémentaires de marchandise, valeur, prix, plus-value, capital, salaire..., et du caractère spécifique du capitalisme. Étude de l'accumulation du capital et de ses lois (substitution de la machinerie à la force de travail, chômage chronique). Circulation et rotation du capital, achat, vente, publicité, stockage, conservation, transport. Partage général de la plus-value en profit (industriel, commercial, bancaire), intérêt et rente. Tendance à la baisse du taux de profit. Rôle et nature des crises capitalistes. À chaque étape du cours, la discussion de problèmes concrets est intégrée aux préoccupations d'ordre théorique.

ECO1210 Techniques d'optimation

Introduction à l'utilisation du calcul en économie. Fonctions d'une variable ; extrêma et points d'inflexion, concurrence parfaite, monopole, gestion de stock, actualisation, calculs d'élasticité et taux de variation relatif. Fonctions de plusieurs variables ; monopole discriminant, entreprise produisant plusieurs biens, duopole. Extrêma liés et multiplicateur de Lagrange ; maximiser la production avec une contrainte de coût, maximiser les revenus avec une contrainte de publicité, sentier d'expansion. Fonctions homogènes ; fonction de production « Cobb Douglas » et C.E.S. Statique comparée, équilibre du revenu national et problèmes de taxation. Dynamique économique.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I.

ECO1400 Aspects économiques de la condition féminine

Introduction à divers aspects économiques de la condition féminine. Problématique générale de la situation économique de la femme. La femme et le travail non-marchand : comptabilisation du travail de ménage dans le PNB ; répartition des revenus et famille (dégrèvements fiscaux, salaire de ménagère, etc.). La femme sur le marché du travail : problématique de discrimination, la Charte des droits de la personne et son application, femmes et syndicats, lois du salaire minimum et des normes minimales du travail. Les femmes et la sécurité du revenu : discrimination dans les programmes publics et privés d'assurance-chômage, vie, maladie, vieillesse, etc. ; programmes de bien-être social. La socialisation du travail de ménage et de soins aux enfants : congés-parentaux, allocations familiales, garderies, coopératives et vie communautaire.

ECO1430 Économie des ressources humaines I

Introduction aux fondements de la science économique nécessaires à comprendre les problèmes des ressources humaines au Québec. L'offre et la demande ; marchés des produits et des facteurs. Détermination des prix et problèmes d'allocation des ressources. Mesures de l'activité économique ; comptabilité nationale, notions de plein emploi, chômage, inflation. Déterminants de l'activité économique ; consommation, investissement, politiques fiscales et monétaires. Application au Québec. Croissance économique ; progrès technologiques, productivité, structures industrielles. Structure d'emploi et industrie au Québec.

ECO1470 Écologie, économie et environnement

Étude de la problématique environnementale telle que proposée par les économistes et les écologistes. Évaluation monétaire et non monétaire de l'environnement. Concept d'état stationnaire et notions d'écodéveloppement. Sociétés écologiques : de l'économie politique à l'écologie politique.

ECO1480 Économie de la consommation

Introduction à l'analyse économique des problèmes de la consommation. Analyse du comportement du consommateur. Biens privés et biens publics. La répartition des revenus et les seuils de pauvreté. Publicité ; production de besoins et d'information. Fondements économiques de la protection du consommateur. La gestion du budget familial ; consommation, crédits. Mouvements syndicaux et coopératifs. Associations pour la protection du consommateur.

ECO1490 Économie foncière

Étude de l'histoire et des paramètres du concept de base de valeur ; théories d'évaluation. Éléments d'analyse micro-économique permettant d'expliquer la formation des prix sur le marché foncier. Caractéristiques économiques particulières de la demande et de l'offre des biens fonciers. Facteurs ayant une incidence particulière sur les valeurs foncières : investissement-zonage-taxation. Éléments de politique foncière.

ECO1491 Application des méthodes statistiques à l'évaluation

Initier l'étudiant à l'application des méthodes statistiques à l'évaluation foncière. La première partie du cours servira d'introduction à la régression simple et multiple. Dans la seconde partie, sur la base des connaissances théoriques, la spécification et l'estimation de divers modèles sont étudiées. Enfin, des méthodes d'intégration de ces résultats statistiques aux méthodes existantes d'évaluation sont proposées.

ECO1530 Aspect économico-juridique des mass-média

(COM3210 Organisation économique des mass-média). Structures économiques des média d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures : tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, poste de radio, compagnies de cinéma, entreprises cablovision, etc.). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass-média ; innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.

Institutions publiques de règlementation (C.R.T.C., Régie des services publics, Conseil de presses, etc.). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

ECO2042 Économie du tourisme

Introduction aux aspects économiques du tourisme. La demande du bien touristique : décision travail-loisir, facteurs

affectant la demande individuelle, évolution de la situation au Québec. Aspects particuliers de l'offre touristique : composantes des coûts, tarification et structures de marchés. Méthodes de calcul de rentabilité d'un projet touristique. Tourisme international : balance commerciale et compte des invisibles, principes et politiques du taux de change. Aspects macroéconomiques de l'impact du tourisme sur le développement économique.

ECO2050 Économie internationale : institutions, pratique et politique

La balance des paiements, les exportations et importations. L'investissement direct étranger. L'intégration au marché commun. Politiques diverses ; politiques du taux de change, politiques monétaires et fiscales. Le système monétaire international.

Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I.

ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II

Allocation optimale des ressources. Exemples tirés de la théorie de la production et de la théorie de la consommation. Modèles linéaires ; fonctions linéaires de production, modèle « input-output ». Notions d'algèbre matricielle et opérations sur les matrices. Cours avec laboratoires.

Préalable(s) : MAT1019 Mathématiques générales II. ou l'équivalent.

ECO2430 Économie des ressources humaines II

Étude du marché du travail et de la formation des ressources humaines par le système d'éducation. La main-d'oeuvre : évolution démographique, taux de participation, emploi et chômage, composition par occupation, industrie, région géographique, niveau de formation. Problèmes cycliques de l'emploi ; chômage frictionnel, structurel, cyclique, saisonnier ; pénurie d'emploi, vacances. Détermination des salaires. Évolution du marché du travail ; le rôle de l'éducation, capital humain, contribution à la croissance économique, demande sociale, prévision de l'offre et de la demande de main-d'oeuvre. La contrainte économique sur l'éducation ; coût, modes de financement, efficacité du système scolaire.

Préalable(s) : ECO1430 Économie des ressources humaines I.

ECO2431 Économie du marché du travail

Étude des institutions et du fonctionnement des marchés du travail. La main-d'oeuvre : évolution démographique, taux de participation. La demande de travail. Segmentation des marchés du travail. La détermination des salaires ; structures de salaire selon l'industrie, la profession et la localisation géographique. Problèmes cycliques de l'emploi ; chômage frictionnel, structurel, saisonnier ; pénuries de main-d'oeuvre. Influence de politiques gouvernementales du soutien du revenu telles que salaire minimum, assurance chômage ; influence des politiques de main-d'oeuvre.

ECO2830 Conjoncture économique

Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic : méthodologie ; synthèse au niveau d'un secteur ; synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs. Le pronostic : techniques, application. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3000 Analyse économique des phénomènes sociaux

Initiation à l'analyse économique à partir de thèmes : surpopulation, chômage, inflation, pauvreté, logement, avortement, délinquance, drogue, santé, loisir, bien-être, information, contestations, etc. Cette liste n'est pas exhaustive. D'autre part, à chaque session, un choix des thèmes traités sera effectué au début du cours.

ECO3011 Micro économie II

Introduction aux théories de la consommation, du bien-être et de l'équilibre général. Théories du consommateur et de la demande ; examen critique de ces théories. Modèles d'équilibre général et théorèmes de bien-être, la situation de concurrence parfaite et imparfaite. Examen des objectifs fondamentaux d'un système économique en fonction des besoins des consommateurs et des travailleurs ; problèmes de répartition du revenu ; rôle supplétif de l'État dans une économie de marché, externalités, biens publics, etc. Application du paradigme néo-classique à l'évaluation de différents systèmes économiques et rôle de l'État : système de libre entreprise pure ; intervention sélective de l'État et le « welfare state » ; économies planifiées, centralisées et décentralisées.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I.

ECO3021 Macro-économie II

Étude critique des différentes théories macro-économiques utilisées pour comprendre les grands problèmes du sous-emploi, de l'inflation et de la croissance économique ; analyse des implications de ces théories sur les politiques économiques pouvant être entreprises par les gouvernements pour solutionner ces grands problèmes. Le marché du travail et le sous-emploi : les classiques, la révolution keynésienne, la pensée néo-classique, les post-keynésiens, les marxistes et les radicaux. La détermination du niveau des prix et de l'inflation : la théorie quantitative de la monnaie, la relation d'arbitrage entre l'inflation et le chômage, l'inflation par les coûts et l'inflation par la demande, la nouvelle théorie quantitative de la monnaie, la vision des radicaux et l'inflation mondiale. La croissance et les problèmes causés par l'accumulation du capital et ceux posés par le progrès technologique : différents modèles simples de croissance économique. Croissance, niveau de vie et pauvreté.

Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I.

ECO3060 Histoire de la pensée économique I

Introduction aux différentes idées et théories des auteurs qui se sont penchés sur l'étude du fonctionnement des sociétés, dans le but d'éclairer et de mieux comprendre les diverses théories contemporaines, de connaître leurs origines et de saisir leurs liens avec les développements économiques, les événements sociaux et politiques et les débats idéologiques. La pensée économique dans l'Antiquité : Platon et Aristote. La pensée économique de St-Thomas d'Aquin et des scolastiques. Le mercantilisme. L'ordre naturel et la naissance de l'économie politique. Les physiocrates. Adam Smith. Jean-Baptiste Say, Malthus et Sismondi. David Ricardo et l'économie politique classique. Les successeurs de Ricardo. Les penseurs socialistes avant Marx. Karl Marx.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030 et ECO1161.

ECO3070 Méthodes quantitatives pour économistes III

Problèmes d'estimation en économique : régression, analyse de variance, tests d'hypothèses. Le problème de l'identification. Spécification économétrique et quantification du modèle. Aspects de la problématique des variables économiques. Le concept de structure : analyse de séparabilité et de causalité. Cours avec laboratoires.

Préalable(s) : MAT1280 Statistique en économique.

ECO3081 Institutions monétaires et financières

Étude de la nature de la monnaie et de diverses institutions bancaires et para-bancaires au Canada. Historique du système monétaire canadien. Histoire du développement de la monnaie ; nature et rôle de la monnaie ; définition de la masse monétaire. Bilans de banque, fondements des systèmes bancaires modernes et opérations visant à modifier les dépôts. Institutions para-bancaires et marchés financiers ; nature et forme du crédit. La Banque du Canada ; aperçu du fonctionnement des institutions monétaires dans d'autres pays. Rapports entre la monnaie et certains évènements économiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, et ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3090 Économie du logement

Évaluation et planification des besoins de logement urbain. Programmes et objectifs du logement urbain : leur impact socio-économique sur la communauté urbaine. Propriété immobilière et contrôle public. Le marché du logement urbain. La réhabilitation urbaine.

ECO3161 Théorie économique marxiste II

Prolongement du cours ECO1161 Théorie économique marxiste I, mettant l'accent sur les débats passés et présents à l'intérieur du marxisme ainsi qu'entre le marxisme et diverses autres écoles. Épistémologie et méthodologie : le marxisme et sa critique des autres théories économiques. Valeur et prix : le problème de la transformation. Monnaie, intérêt et crédit. Accumulation, reproduction et circulation du capital. Analyses des crises et de l'inflation. Étude des tentatives de synthèse entre l'analyse marxiste et d'autres théories économiques.

Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ou SOC1030 Matérialisme historique I ; ECO1030 Analyse économique ou ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3430 Économie de l'éducation

Étude à un niveau intermédiaire des relations entre l'économie et l'éducation. Le système d'enseignement au Québec et son histoire récente. La demande d'éducation : étudiants, parents et employeurs. L'offre d'éducation : efficacité, coût et financement de l'enseignement. L'intervention de l'État et systèmes de planification. L'égalité des chances en éducation : mobilité sociale et reproduction des classes sociales.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 et ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3451 Économie de la sécurité du revenu

Étude à un niveau intermédiaire des problèmes des institutions et des différentes discussions rattachées au thème de la sécurité du revenu. Nature et sources des problèmes d'absence, d'insuffisance et d'interruption des revenus de production. Dimension économique et historique des mesures développées dans les secteurs privés et publics pour palier l'insécurité du revenu et la dépendance économique tant au Canada que dans d'autres pays à économie de marché et à économie planifiée. Rôle joué par les différentes institutions dans l'élaboration de ces mesures : États, syndicats, sociétés fraternelles, compagnies d'assurance, entreprises. Étude des répercussions économiques des programmes de sécurité du revenu sur l'offre et la demande de travail, sur le taux d'épargne, sur la croissance économique, sur la répartition des revenus ; étude de l'efficacité des mesures de sécurité du revenu comme mesure de soutien de la demande agrégée.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO3470 Économie de l'environnement

Étude des interrelations entre l'écologie, l'entreprise et l'économique. Éléments d'écologie. Pollutions et nuisances. L'économie positive de l'environnement. L'état stationnaire. Concepts d'éco-développement. Crise écologique et systèmes économiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161)

ECO3491 Analyse économique des phénomènes urbains

Étude des aspects économiques de la ville et du phénomène d'urbanisation. Mécanismes de croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. Modèles de localisation : allocation du sol entre les diverses activités de production, de commerce, de transport et de résidence. Facteurs déterminants de la rente foncière. Généralisations dans le cadre d'un environnement construit : le rôle des transports urbains, de la diversité du stock de logements et de la fragmentation des juridictions municipales sur la localisation. Analyse des phénomènes d'externalités spatiales et de la ségrégation résidentielle. Finances municipales. Problèmes particuliers : pollution, dégradation de la ville, spéculation, contrôle des loyers, etc. Rôle de l'offre et de la demande et influence des politiques gouvernementales sur ces divers aspects de l'économie urbaine.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique.

ECO3500 Problèmes économiques contemporains I

Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.

Préalable(s) : selon le sujet.

ECO3800 Économie de gestion

Introduction aux techniques d'étude économique dans l'entreprise. Les modèles de prévision et de décision. La construction d'un projet d'étude économique. Les études commerciales. Les coûts marginaux et la politique des prix. Les décisions de production et de stockage. La rentabilité d'un investissement.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO3810 Économie du travail I

Étude à un niveau intermédiaire des institutions et du fonctionnement des marchés du travail, particulièrement en ce qui concerne le syndicalisme et la détermination des salaires. Histoire et théories des principales institutions du marché du travail : syndicalisme, législation ouvrière. Théories de la détermination des salaires : offre et demande du travail ; structures de salaire selon l'industrie, la profession et la localisation géographique ; théories du marché dualiste, de la ca-

pacité de payer de l'entreprise, du capital humain, de l'impact des syndicats, de la discrimination, etc. Influence des politiques gouvernementales de soutien de revenu telles que le salaire minimum, l'assurance-chômage. Négociation collective et pouvoir des syndicats selon la conjoncture économique, le secteur industriel, le type d'entreprise, etc. Étude de cas.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO4040 Critique des fondements de la science économique

Réflexion critique sur les diverses démarches théoriques proposées en science économique. Discussion des principales tentatives de définition de la science économique et de son objet ainsi que des principaux concepts et postulats. Débats épistémologiques. Relations avec les autres sciences humaines. Implications éthiques et sociales.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO4050 Commerce international

Étude à un niveau intermédiaire des théories et des problèmes du commerce international. Description des mouvements internationaux de biens et de services. Exposé critique des principales théories du commerce international : apport de Ricardo, théories néo-classiques, théorie de l'échange inégal, du cycle du produit, théorie néo-ricardienne, etc. Impact du commerce international sur la croissance et le développement, sur la répartition du revenu, sur le niveau de bien-être et sur les mouvements de facteurs. Éléments de politique économique : les tarifs et d'autres barrières commerciales, les formes d'intégration économique. Problèmes actuels de commerce international.

Préalable(s) : ECO3011 Micro économie II.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi le cours ECO3011 ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO4060 Histoire de la pensée économique II

Suite du cours : ECO3060 Histoire de la pensée économique I

Examen de l'évolution des théories économiques de la fin du siècle dernier à ce jour, des débats entre ces théories et des liens entre ces débats et le développement économique, les luttes politiques et les débats idéologiques. Naissance et développement des analyses marginalistes. Développement des analyses marxistes. Naissance du courant néo-ricardien. Théories de la concurrence monopolistique. Théories des cycles et des crises. Keynes et l'intervention de l'État dans l'économie. La réaction anti-keynésienne et les thèses monétaristes. La synthèse néo-classique. Les écoles post-keynésiennes. Sraffa et la renaissance ricardienne. Les courants marxistes contemporains.

Préalable(s) : ECO3060 Histoire de la pensée économique I.

ECO4080 Théorie monétaire

Initiation à la théorie monétaire et à la politique monétaire. La demande de monnaie. L'offre de monnaie. La monnaie et ses incidences sur l'économie. La politique monétaire.

Préalable(s) : ECO3081 Institutions monétaires et financières.

ECO4200 Modèles économiques linéaires

Introduction aux techniques linéaires de l'analyse économique. Programmation linéaire ; théorème fondamental de la dualité ; théorème du simplexe. Programmation à nombre entiers. Applications à des problèmes de gestion de la firme et des systèmes de transport. Théorie des jeux ; théorème fondamental de la théorie des jeux. Applications aux situations de marché. Modèles linéaires d'échange. Tableau d'« input-output » ; matrice productive et conditions d'Hawkins-Simon. Cours avec laboratoires.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I ; ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II.

ECO4230 Économétrie I

Introduction aux méthodes économétriques de base, application à des analyses empiriques et étude de cas. Nature et rôle de l'économétrie dans la démarche économique ; modèle linéaire à une équation et une variable explicative certaine ; modèle linéaire à une équation et plusieurs variables explicatives certaines ; prévision dans le cadre du modèle linéaire à une équation ; autocorrélation, hétéroscédacticité, multicollinéarité, modèles autorégressifs et modèles à retards échelonnés ; application des moindres carrés généralisés à un système d'équations apparemment indépendantes. Cours avec laboratoires.

Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO4400 Économie du développement

Étude à un niveau intermédiaire des problèmes et perspectives économiques des pays en voie de développement ou de sous-développement. Principales caractéristiques de ces pays : mesures du développement et structure du sous-développement. Exposé critique des principales théories. Aperçu des principaux problèmes de politique économique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO4410 Économie publique I

Étude à un niveau intermédiaire du rôle économique de l'État et de ses instruments d'intervention dans le cadre des économies de marché. L'importance de l'État, ses rôles et fonctions ; historique de l'évolution des fonctions des différents niveaux de gouvernement au Canada. Analyse empirique et théorique de la structure des dépenses publiques et des recettes fiscales ; les problèmes d'équité et d'efficacité ; l'incidence des dépenses publiques et des taxes ; étude du cas canadien. Le fédéralisme canadien : le partage des revenus et des responsabilités entre les différents paliers de gouvernement. La signification économique de l'endettement des gouvernements. Discussions sur les réformes fiscales et l'établissement des budgets gouvernementaux : l'évaluation sociale du prélèvement fiscal et des dépenses publiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061 ET ECO1161, à l'exclusion de (ECO1061 et ECO1161).

ECO4500 Problèmes économiques contemporains II

Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.

Préalable(s) : selon le sujet.

ECO4601 Économie du socialisme I

Étude à un niveau intermédiaire du fonctionnement des économies socialistes. Problèmes théoriques et pratiques de la transition du capitalisme au socialisme. Expérience historique de divers pays avec accent sur les cas de l'Union soviétique et de la Chine. Problèmes techniques et institutionnels des économies socialistes : organisation de la production et de la distribution.

Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ; ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique.

ECO4610 Économie de l'impérialisme

Étude à un niveau intermédiaire des diverses théories de l'impérialisme. Définition et moment historique de l'impérialisme ; l'avènement du capitalisme mondial et monopoliste. Diverses théories de l'impérialisme, précurseurs et tenants : Marx, Hobson et Hilferding, Lénine, Luxembourg, Boukharine, Amin, Émmanuel, etc. Caractéristiques de l'impérialisme : concentration, monopoles, capital financier, marché mondial des marchandises ; rôle des matières premières ; militarisme. Rôle et fonctionnement des firmes multinationales : politiques gouvernementales et stratégies syndicales à leur égard. Relations centre-périphérie. Étude de cas.

Préalable(s) : ECO1161 Théorie économique marxiste I ou SOC1030 Matérialisme historique I ; ECO1030 Analyse économique ou ECO1011 Micro-économie I ou ECO1021 Macro-économie I.

ECO4810 Économie du travail II

Étude à un niveau intermédiaire des déterminants du niveau de l'emploi, du chômage et de la répartition du revenu national. Description statistique du marché du travail : pproblèmes de définition et de mesure : taux de participation et taux de chômage selon l'âge, le sexe, la région, etc. Déterminants de l'offre et de la demande de travail : théories néo-classiques et alternatives. La courbe de Phillips : la théorie de l'arbitrage inflation-chômage et critiques : modèle de Lipsey et taxonomie du chômage (frictionnel, structurel, cyclique), « taux naturel du chômage » et école monétariste, chômage induit et théories liées à l'offre du travail, théories marxistes et postkeynésiennes des déterminants du chômage et de l'inflation. Politiques d'emploi et de main-d'oeuvre. Répartition du revenu national et partage des fruits de la croissance ; influence des salaires sur les prix ; politiques de revenu et de contrôle des prix et des salaires. Sujets particuliers tels que le changement technologique, la productivité du travail, etc.

Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I ; ECO1011 Micro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5050 Finance internationale

Étude à un niveau intermédiaire des implications financières des relations économiques internationales. La balance des paiements : définition, signification, situation actuelle, problèmes liés à sa structure et à son évolution ; mécanismes d'ajustement à des déséquilibres et régime de taux de change. Le système monétaire international et ses institutions. Le financement des transactions internationales et les mouvements de capitaux ; les mécanismes de dépendance des économies ouvertes ; la firme multinationale, l'aide au développement et les théories de l'impérialisme.

Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO5090 Économie mathématique

Approfondissement de certains principes de base de la théorie économique à l'aide des outils mathématiques. Principe de l'équilibre général ; existence, unicité et stabilité d'une solution. Stabilité en statique et en dynamique. Illustration des principes à l'aide d'une économie linéaire. Programmation linéaire et analyse d'activité. Modèles linéaires dynamiques. Le problème de l'efficacité intertemporelle ; introduction aux « Turnpike Theorems » et à la croissance optimale.

Préalable(s) : ECO3011 Micro économie II.

ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être

Approfondissement de la théorie de l'équilibre économique général et de la théorie du bien-être. Equilibre des modèles économiques et équilibre général. L'échange, la production et l'investissement. L'économie monétaire. Les modèles dynamiques. L'existence de l'équilibre. La répartition optimale des ressources et l'équilibre général. Le choix d'un critère du bien-être. La fonction de bien-être collectif. La théorie du « Second Best ». Le problème des économies internes et externes.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trois cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO3011 et ECO3021.

ECO5111 Théorie économique avancée I

Approfondissement de différents sujets de la théorie économique et de ses applications selon les intérêts du professeur et des étudiants. Le sujet est choisi par le Conseil de module lors de la commande de cours.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161 et d'autres cours, selon le sujet.

ECO5120 Théories économiques post-keynésiennes et néo-ricardiennes

Initiation aux théories post-keynésiennes et néo-ricardiennes à partir des écrits de Joan Robinson, Piero Sraffa, Mickal Kalecki et de leurs disciples ou interprètes. Confrontation entre ces auteurs et les écoles néo-classique et marxiste. Théories du capital, de la valeur, de la croissance et du développement, de la répartition des revenus et des cycles économiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi dix cours du baccalauréat en économique ou obtenir l'autorisation du professeur.

ECO5210 Séminaire d'analyse empirique

Initiation à la recherche empirique en économique. Méthodologie de la recherche empirique. Concepts et sources d'information statistique. Le système de comptabilité nationale. Statistiques monétaires et de balance des paiements. La population, main-d'oeuvre, emploi et prix.

Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO5230 Économie II

Approfondissement des méthodes économétriques et applications à des analyses empiriques. Systèmes d'équations simultanées ; problème de l'identification ; méthodes d'estimation à information limitée et information complète. Sujets spécifiques : erreurs sur les variabales, approfondissement des retards échelonnés, restrictions sur les paramètres, introduction à l'analyse bayésienne. Cours avec laboratoires.

Préalable(s) : ECO2070 Méthodes quantitatives pour économistes II ; MAT1280 Statistique en économique.

ECO5400 Stratégies de développement : étude de cas

Étude à un niveau intermédiaire des stratégies de développement telles qu'appliquées dans des pays particuliers. Choix des stratégies industrielles, agricoles et commerciales ; problèmes d'emploi, de mobilisation des ressources internes et externes, de relations commerciales internationales, de l'affectation des investissements, du développement

des ressources humaines, etc. Comparaison de diverses stratégies de développement.

Préalable(s) : ECO4400 Économie du développement.

ECO5410 Économie publique II

Étude à un niveau intermédiaire des choix collectifs et de la raison d'être de l'État. Les analyses normatives et positives des choix collectifs, les limites de l'approche individualiste et le choix d'une fonction sociale d'objectif ; les choix démocratiques, constitution et contrat social. Les limites de l'échange de marché et de la concurrence ; le traitement des biens publics et des externalités. La fonction publique d'organisation : l'échange politique, l'étude de la bureaucratie, la planification, la réglementation et les sociétés publiques. La fonction sociale de transferts. La problématique de la justice sociale et économique : critères de justice. Les choix de la collectivité envers l'avenir : choix publics et formation du capital ; investissements privés et publics.

Préalable(s) : ECO1021 Macro-économie I ; ECO3011 Micro économie II.

ECO5420 Techniques de planification

Acquisition à un niveau introductif de techniques d'élaboration et d'exécution des plans. Techniques de préparation des plans à court, moyen et long termes. Équilibre physique et financier des plans. Problèmes de cohérence. Utilisation des tableaux d'échanges intersectoriels dans la préparation des plans. Étude du modèle intersectoriel rectangulaire du Québec. Probléme d'optimalité. Éléments de programmation linéaire. Cours avec laboratoires.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi le cours ECO2070 et un cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021 et ECO1161.

ECO5450 Économie des ressources naturelles

Introduction aux problèmes économiques ayant trait aux ressources naturelles à un niveau intermédiaire. Concepts et utilisation des ressources naturelles. Facteurs de développement des ressources naturelles. Rôle et importance des ressources naturelles dans le développement économique. Impact des ressources naturelles sur le transport et le développement régional. Les politiques de gestion et de développement des ressources naturelles.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I.

ECO5470 Économie régionale

Étude à un niveau intermédiaire des problémes d'économie régionale. Théories de la localisation d'une entreprise et d'une industrie. Concept d'espace économique et de région. Structure régionale et pôle de croissance. Mesure de l'activité économique régionale. Relations économiques inter-régionales. Incidences régionales des politiques commerciales, des politiques de transport, de stabilisation, etc. La problématique du développement régional. Analyse de politiques de développement régional avec applications au Canada et au Québec.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5490 Économie urbaine

Étude à un niveau intermédiaire des aspects économiques de la ville et du phénomène d'urbanisation. Mécanismes de croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. Modèles de localisation ; allocation du sol entre les diverses activités de production, de commerce, de transport et de résidence. Facteurs déterminants de la rente foncière. Généralisations dans le cadre d'un environnement construit : le rôle des transports urbains, de la diversité du stock de logements et de la fragmentation des juridictions municipales sur la localisation. Analyse des phénomènes d'externalités spatiales et de la ségrégation résidentielle. Finances municipales. Problèmes particuliers : pollution, dégradation de la ville, spéculation, contrôle des loyers, etc. Rôle de l'offre et de la demande et influence des politiques gouvernementales sur ces divers aspects de l'économie urbaine.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1030, ECO1061, ECO1161 à l'exclusion de (ECO1061 ET ECO1161).

ECO5501 Problémes économiques contemporains III

Séminaire portant sur un problème économique contemporain choisi selon les intérêts du professeur et des étudiants : définition et analyse du problème, diverses approches théoriques, mesures, politiques. Le sujet est choisi par le Conseil de module au moment de la commande de cours.

Préalable(s) : selon le sujet.

ECO5600 Économie du socialisme II : étude de cas

Étude à un niveau intermédiaire de l'expérience concrète du fonctionnement d'économies socialistes. Historique de l'expérience ; problémes actuels de ces pays.

Préalable(s) : ECO4601 Économie du socialisme I.

ECO5820 Analyse des structures industrielles

Étude à un niveau intermédiaire des relations entre la structure industrielle, le comportement des entreprises et leur performance. Portrait statistique de la structure industrielle au Canada ; mesures de concentration et évaluation. Problématique du contrôle étranger et de la firme multinationale. Déterminants des structures de marché : conditions de l'offre et de la demande sous-jacentes. Modèles de monopole et d'oligopole et divers comportements des entreprises : détermination des prix, différentiation des produits, stratégies de vente, financement des entreprises. Évaluation de la performance en fonction de la répartition fonctionnelle du revenu (profits, salaires), l'efficacité économique, la stabilité économique, l'innovation et le progrés technologique, la démocratie et le pouvoir politique et économique. Politiques gouvernementales : réglementation de l'industrie, politiques antitrust, fiscalité, nationalisation et problématique des firmes publiques et parapubliques. Étude de cas d'industrie et de firme.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ou ECO1030 Analyse économique ou ECO1061 Économie du Québec ou ECO1161 Théorie économique marxiste I.

ECO5830 Conjoncture économique

Étude à un niveau intermédiaire de la performance d'une économie à court et moyen termes. Analyse des fluctuations économiques et bref rappel critique des théories visant à les expliquer. Principales méthodes de diagnostic et de prévision économique. La conjoncture économique québécoise, canadienne, nord-américaine et internationale : étude de cas.

Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences

Ce cours a pour objectif d'analyser les implications socio-économiques au choix d'un type de résidence par rapport à son intégration dans le milieu. Exemple : acceptation et rejet des H.L.M., syndicalisation des groupes de locataires, développement des services collectifs et de l'autogestion dans les grands ensembles, conséquences économiques pour une municipalité des catégories de résidences qu'elle implante, etc.

ECO6020 Macro-dynamique : fluctuation et croissance économique

Étude à un niveau avancé de l'évolution historique des principaux agrégats économiques. Description analytique des principales périodes d'expansion et de récession depuis la révolution industrielle et signification de la croissance économique. Étude critique des principales théories des cycles et des crises ainsi que de la croissance économique. Intervention de l'État à ces fins. Interprétation politique de ces théories.

Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO6110 Théorie économique avancée II

Approfondissement de différents sujets de la théorie économique et de ses applications selon les intérêts du professeur et des étudiants. Le sujet est choisi par le Conseil de module lors de la commande de cours.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi deux cours parmi les suivants : ECO1011, ECO1021, ECO1161 et d'autres cours, selon le sujet.

ECO6820 Firme multinationale

Étude à un niveau avancé du développement du phénomène des firmes multinationales. Leur importance et leur concentration par secteurs et régions aux points de vue mondial, canadien et québécois. Leur comportement aux points de vue de la production, des relations de travail, de la fixation des prix, de la recherche et du développement technologique, des relations commerciales, des lois, des politiques et des objectifs nationaux.

Préalable(s) : ECO1011 Micro-économie I ; ECO1021 Macro-économie I ; ECO4050 Commerce international ou ECO5050 Finance internationale ou ECO5820 Analyse des structures industrielles.

ECO6830 Stabilisation économique

Étude à un niveau intermédiaire de l'intervention de l'État dans l'économie à des fins de stabilisation économique. Définition et analyse des grands ojectifs macro-économiques. Examen des divers instruments de politique et de leurs interactions : politique budgétaire, politique monétaire, politique de taux de change et politiques de revenu. Discussions sur l'efficacité et la pertinence des politiques de stabilisation conjonctuelle. Mesure et évaluation de la conduite de ces politiques au Québec et au Canada.

Préalable(s) : ECO3021 Macro-économie II.

ECO6990 Activité de recherche personnelle ou lectures dirigées

Activité qui permet à l'étudiant d'approfondir un sujet de science économique qui ne fait pas l'objet d'un cours de l'UQAM, sous la direction d'un professeur du département de science économique. Une recherche personnelle comporte normalement un travail empirique original en plus des lectures nécessaires pour établir le cadre théorique et donne lieu à un rapport de vingt à cinquante pages. Des recherches de groupe d'un maximum de trois personnes sont admissibles ; elles donnent lieu à un travail proportionnellement plus grand et sont évaluées en conséquence. Une activité de lectures dirigées se fait à partir d'une bibliographie précise et donne lieu à une synthése de lectures de vingt à cinquante pages. Létudiant doit consacrer une moyenne de neuf heures par semaine pendant les quinze semaines de la session à cette activité. À la fin de la session, l'étudiant soumet son rapport ou sa synthése au professeur qui l'évalue. Le responsable des activités reçoit le rapport ou la synthèse et l'évaluation ; il juge s'il est conforme au projet soumis ainsi q'aux critères établis pour ces activités et attribue la note finale.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme du baccalauréat en économique.

EDU1120 Inadaptation : histoire, critique, prospective

Analyse historico-sociologique du phénomène de la marginalité sociale : maladie mentale, déficience mentale et déviances sociales. Étude des rapports institutionnels liés à l'évolution de l'inadaptation. Critique et prospective de l'intervention auprès des personnes dites inadaptées dans notre société : éducation et santé mentale.

EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant

Bases de l'expression : neuro-physiologique, anthropologique, etc. Aperçu des différents modes d'expression non verbaux et verbaux. Analyse des différentes approches dans l'étude de l'expression : épistémologique, phénoménologique, etc. Expression et communication. Expression et développement de l'enfant.

EDU1440 Analyse du comportement pédagogique

Une application des techniques du micro-enseignement et de l'analyse d'enseignement à l'animation de groupe. Acquisition et évaluation de comportements d'ordre pédagogique.

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel

Étude de la planification, de l'organisation et de l'évaluation de modèles opérationnels supportés par des langages et média audio-visuels en éducation.

Activités centrées sur les rapports entre le choix des objectifs spécifiques de la population visée, du contenu, des méthodes d'enseignement et des caractéristiques des média.

EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques

Initiation aux diverses applications pédagogiques de l'ordinateur en milieu scolaire et en milieu de travail. Élaboration ou adaptation de didacticiels à l'aide d'un langage d'auteur ou d'un langage informatique déjà appris par l'étudiant. Utilisation de programmes simples et nécessaires en milieu de formation à des fins psycho-pédagogiques. Intégration de certains de ces programmes en situation pédagogique et évaluation de leur influence.

EDU1710 Principes d'apprentissage et formats d'enseignement

Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage chez les adultes. Principes de base : andragogiques, béhavioraux, etc. Conditions de l'apprentissage. Étude des principaux formats d'enseignement utilisés en milieu de travail. Comparaison de ces formats avec les principes de la psychopédagogie.

Expérimentation d'un ou de plusieurs formats d'intervention différents de ceux que l'étudiant-instructeur utilise déjà.

EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage

Cours d'initiation à l'image fixe, isolée et en séquence. Après une rapide approche des théories de la perception visuelle auditive et sensitive, le cours abordera l'analyse des codes qui légifèrent l'ensemble des images et des problèmes posés par la sémiologie de l'image. Ces deux sciences seront assimilées essentiellement à travers des exercices pratiques sur l'image publicitaire, la bande dessinée, le photo-roman, le dessin animé, l'image télévisuelle et filmique.

EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire

Courants et principes d'intervention chez les enfants d'âge préscolaire et leur famille. Analyse de différents modèles d'intervention tant au niveau de la famille que de l'école. Analyse de quelques expériences québécoises, américaines et autres : « Follow-Through », « Head Start », « Portage », Opération Renouveau. Analyse critique et prospective du réseau des services préscolaires au Québec et étude de certains programmes.

EDU2002 Organisation de l'environnement éducatif au préscolaire

Programmes et objectifs de l'éducation au préscolaire. Dynamique des relations éducateur-enfants. Analyse des différents modèles d'organisation de l'environnement éducatif au préscolaire. Étude de divers types d'activités éducatives. Rôle de l'éducateur et types d'intervention chez les enfants d'âge préscolaire. Étude de cas. Élaboration d'activités.

EDU2003 Le jeu comme moyen d'éducation au préscolaire

Rôle du jeu dans les processus éducationnels de l'enfant d'âge préscolaire. Utilité fonctionnelle du matériel pédagogique en regard de chaque groupe d'âge. Typologie des jeux éducatifs. Inventaire et analyse critique de différents jeux. Élaboration et expérimentation de jeux éducatifs dans les maternelles et à la maison.

EDU2004 Apprentissage par le jeu au primaire

Le jeu comme moyen d'apprentissage au primaire. Théories et principes fondamentaux de l'utilisation des jeux dans les activités scolaires. Typologie des jeux éducatifs. Inventaire et analyse critique de différents jeux. Élaboration et expérimentation de jeux éducatifs pour les premier et deuxième cycles du primaire.

EDU2021 Milieu scolaire québécois I

Organisation et fonctionnement de l'éducation publique et privée au Québec. Problèmes inhérents à la réalité scolaire.

EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec

Lois et règlements de l'éducation québécoise. Le régime pédagogique et les structures de l'éducation préscolaire, de l'enseignement primaire et secondaire. Étude du secteur de l'enfance inadaptée. Connaissance de la profession : statut et rôle.

EDU2023 Organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire

Objectifs et organisation de l'éducation au Québec, accent sur l'éducation aux adultes en milieu scolaire. Rétrospective des étapes franchies en éducation aux adultes au Québec en rapport avec le développement du système scolaire en général et le développement socio-économique global. Le secteur de formation professionnelle et le secteur d'éducation populaire : développement et prospective. Analyse des organigrammes, documents et réalisations du ministère de l'Éducation et autres ministères, commissions scolaires, universités et autres organismes. Connaissance de son milieu.

EDU2024 Atelier d'intervention dans le réseau de l'éducation

Expertise d'animation socio-culturelle en milieu d'éducation. Approfondissement du domaine d'action culturelle par une étude concrète sur le terrain. Étude et application de méthodes d'intervention spécifique correspondant à une implication dans un milieu précis.

Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse.

EDU2025 L'acte pédagogique dans le projet éducatif

Apprendre à élaborer un projet éducatif, en planifier la réalisation avec ses stratégies et procéder à son évaluation ; observer et analyser systématiquement l'acte pédagogique des agents qui sont impliqués dans un micro ou macro projet éducatif tel que vécu dans une classe, dans une école ou dans le milieu extra-scolaire ; favoriser l'information, les échanges et la coordination entre les agents concernés par l'activité éducative ; utiliser les ressources matérielles, culturelles et sociales du groupe et du milieu dans la réalisation du projet.

EDU2031 École et société

Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société : politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.

EDU2033 Fondements de l'éducation I

Orientations philosophiques : objectifs généraux de l'éducation en regard des idéologies éducatives les plus pertinentes. Orientations socio-culturelles et pédagogiques : impact du contexte socio-culturel sur le comportement et la performance scolaire. Définition, analyse et évaluation des stratégies didactiques et sociales mises en place par l'école pour neutraliser l'effet du handicap socio-culturel.

EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques

Étude des orientations philosophiques, socio-culturelles et pédagogiques de projets d'innovation scolaires québécois de niveau préscolaire-primaire.

Préalable(s) : EDU2033 Fondements de l'éducation I.

EDU2036 Éducation et égalité

L'école comme facteur de mobilité sociale. Évolution du concept de l'égalité des groupes sociaux devant l'école. Statistiques québécoises et étrangères relatives à la performance et à l'orientation scolaire d'après la classe sociale. Facteurs explicatifs des inégalités de performance et de devenir. Définition, bilan et prospective, des stratégies d'intervention auprès des populations défavorisées.

EDU2037 Éducation des minorités au Québec

Étude de l'éducation des groupes minoritaires au CANADA et plus particulièrement au Québec. Les caractéristiques socio-culturelles des groupes ethniques seront analysées dans le but d'une meilleure compréhension, de la part des futurs maîtres, des difficultés d'apprentissage que pourraient rencontrer leurs futurs élèves. Des solutions pédagogiques favorisant une meilleure intégration de ces groupes au niveau de l'école et à la société québécoise seront étudiées. L'approche se veut également pratique, les futurs maîtres auront à observer et à rendre compte de telles situations au niveau de l'école et au niveau des familles.

EDU2039 Éducation et condition féminine

Les femmes et l'accès à l'éducation (aux divers niveaux d'enseignement). Inégalités des chances (nature et étendue). Description de ce phénomène dans diverses régions, notamment au Québec. Évolution de ce phénomène à travers le temps. Analyse des caractéristiques de la main-d'oeuvre féminine. Étude des causes de la perception différentielle des sexes dans la famille, à l'école et dans la société. Stratégies de changement scolaires et extra-scolaires. Prospective.

EDU2040 Structures éducatives et maintien de l'ethnicité au Québec

Bilan de l'éducation ethnique au Québec. Analyse des différents types de programmes éducatifs mis en oeuvre par les communautés ethniques, les écoles publiques et le ministère de l'Éducation pour le maintien de l'identité ethno-culturelle de différents groupes minoritaires d'origine immigrante au Québec. Impact de ces programmes quant au maintien de l'identité ethno-culturelle de ces groupes. Analyse comparative des différents groupes quant au maintien de l'ethnicité.

EDU2042 La condition de la profession enseignante

La condition du personnel enseignant : historique, condition actuelle dans différents milieux d'enseignement. Problématique de la professionnalisation des enseignants. Description de différents milieux d'enseignement : école privée, école publique, milieu défavorisé, milieu favorisé, aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire. Possibilités d'adaptation de l'enseignant à différents milieux et tâches d'enseignement en fonction de sa personnalité.

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation

Présentation et analyse des principales théories d'apprentissage. On tracera leurs antécédents épistémologiques et leurs conséquences éducationnelles. Les liaisons fondamentales envisagées seront : empiricisme-behaviorisme ; naturalisme-fonctionnalisme ; rationalisme-cognitivisme.

EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation

Analyse du phénomène de la marginalité en milieu scolaire et communautaire.

Principes sous-jacents à l'évolution de l'enfant dans le secteur scolaire régulier (normalisation, intégration, adaptation). Description des différentes difficultés d'adaptation au niveau intellectuel, physique, social et affectif. Apprentissage de l'écoute active et stratégies pédagogiques au niveau de l'école, de la famille et de la communauté.

EDU2053 Intégration scolaire et modèles d'intervention

Analyse et description de différents modèles d'intervention et de scolarisation. Situation de chacun de ces modèles en regard de l'intégration de l'enfant en difficulté dans un milieu le plus normal possible, mise en commun des ressources, stratégies d'implantation et d'utilisation des divers services, pédagogie de soutien, rôle des principaux intervenants : maître du secteur régulier enseignant spécialisé, maître-itinérant, maître-suppléant, etc. Présentation et analyse des résultats de recherches québécoises, américaines et autres.

EDU2054 Psychologie éducationnelle et épistémologie

Étude des principaux courants idéologiques et épistémologiques. Étude des principales théories d'apprentissage et du développement intellectuel : Skinner, Bruner, Piaget, Dewey, Rogers, etc. Analyse des relations possibles liant les théories de la connaissance à celles de l'apprentissage. Élaboration des conséquences éducatives des positions prises en épistémologie et en apprentissage.

EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés

Étude des facteurs économiques, politiques, sociaux et culturels des milieux défavorisés et de leur influence sur l'école. La formation de l'enfant et de l'adolescent en milieu défavorisé. L'école comme expérience de conservation et de mobilité sociale.

EDU2061 Les phénomènes de gang des années 80 et le vécu scolaire des jeunes

Analyse des valeurs, perceptions, intérêts et modes actuels d'expression culturelle des jeunes. Ajustement de l'action éducative face à diverses situations (drogue, sexualité, violence, vandalisme, etc.). Place de ces phénomènes dans le développement de la socialisation des jeunes. Concertation de l'école avec les parents et les différentes instances communautaires qui oeuvrent auprès de cette clientèle.

EDU2071 Développement vocationnel I

Variables psychologiques du choix vocationnel. Notions de développement, de processus, de maturité. Notions d'aptitude, d'intérêt, d'habileté, de besoins, de satisfaction, de réalisation de soi, etc... Théories de Grites, Ginzberg, Holland, Roe, Super et Tiedeman. Programme-cadre de développement vocationnel.

EDU2155 Laboratoire des techniques d'observation en situation d'apprentissage

Définition de concepts de base. Méthodologie de l'observation en situation d'apprentissage. Variables observables : organisation matérielle, comportement dans la relation maître-élèves, etc. Présentation d'instruments. Applications pratiques : cueillette des données, analyse et interprétation.

EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations

Définition des approches : objectivité, subjectivité, préjugés et attitudes. Les méthodes. L'observation libre, ses limites. L'analyse behaviorale du comportement. Les techniques de dépistage et de diagnostic : aspects comportementaux, sociaux et affectifs ; aspects moteurs ; aspects intellectuels ; aspects scolaires.

EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire

Analyse de l'enseignement et observation des étudiants. Fondement théorique. Caractéristique des instruments (validité et fidélité). Modalités d'utilisation des instruments. Applications, analyse et interprétation des résultats obtenus.

EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire

Étude des structures internes de l'école et des services offerts aux étudiants. Observation de l'enseignement et du comportement des étudiants d'après théorie et techniques d'observation. Participation à certaines activités pédagogiques de classes telles que correction des travaux, préparation de matériel pédagogique, etc.

EDU2300 Didactique de la formation personnelle et sociale

Étude théorique et pratique de modèles d'enseignement orientés vers le développement de la personne et vers l'éducation aux valeurs. Analyse des théories de l'apprentissage inhérentes à chacun de ces modèles. Entraînement à l'utilisation de certains de ces modèles. Initiation aux stratégies de l'enseignement inductif et de l'approche interdisciplinaire appliquées à la formation personnelle et sociale. Les méthodes de l'investigation des groupes de tâches, de résolution de problèmes et d'étude de cas. Élaboration et expérimentation de situations d'apprentissage en formation personnelle et sociale. Retour critique sur les apprentissages réalisés dans le cadre du programme et synthèse de ces apprentissages en vue de leur utilisation dans le cadre d'une approche intégrant les diverses notions disciplinaires contenues dans le programme du ministère.

EDU2421 Didactique I

Didactique et approche systémique. Tendances principales de la réforme pédagogique. Sciences de l'éducation. Approche systémique. Processus d'élaboration d'un système éducatif. Apprentissage individualisé. Définition d'une didactique scientifique. Stades de planification des apprentissages. Objectifs généraux. Objectifs de contenu. Objectifs pédagogiques. Objectifs spécifiques et opératoires. Curriculum et gestion.

EDU2422 Didactique de l'histoire I

Ce cours vise à faire découvrir les composantes de l'enseignement de l'histoire et à préparer l'étudiant-maître à planifier son enseignement, et plus spécifiquement, à lui faire connaître le contexte actuel de l'enseignement de l'histoire au Québec, à lui faire comprendre les diverses composantes de l'intervention pédagogique (objet-sujet-agent) et les diverses approches de l'enseignement de l'histoire. Didactique et approche systémique. Tendances principales de la réforme pédagogique. Diversité des modèles d'enseignement et d'apprentissage. Stades de planification des apprentissages. Formulation d'objectifs pédagogiques.

EDU2423 Didactique de l'histoire II

Ce cours vise à familiariser l'étudiant-maître avec l'élaboration de diverses stratégies d'apprentissage en histoire et à les évaluer. Objectifs particuliers : formuler des objectifs pédagogiques en histoire, distinguer divers modèles d'enseignement, évaluer la fonction des différents modèles d'enseignement en histoire, élaborer diverses stratégies d'apprentissage eu égard aux objectifs de formation de l'enseignement de l'histoire, construire des activités d'évaluation formative et sommative.

EDU2427 Apprentissage et didactique I

Modèles intégrateurs d'une planification concertée des apprentissages. Développement des apprentissages entre quatre et onze ans. Didactique : nature et utilités pratiques. Panorama et agencement des objectifs éducatifs. Notions de base du curriculum. Évaluation des apprentissages. Programmes d'études : sortes, élaboration, utilité.

EDU2428 Apprentissage et didactique II

Diagnostic éducatif et stratégies pédagogiques. Processus général d'analyse et d'élaboration de stratégies : composantes communes, difficultés et solutions, classifications et utilisations. Notions de base de l'évaluation curriculaire : pourquoi, quoi et comment. Auto-évaluation d'une infrastructure pédagogique par un milieu scolaire et incidences des rétroactions sur la planification quotidienne des apprentissages.

Préalable(s) : EDU2427 Apprentissage et didactique I.

EDU2429 Didactique de l'économique I

La didactique en tant que science de l'éducation. Objectifs d'apprentissage du programme d'éducation économique. Diverses approches de l'enseignement de l'économique (historique-théorique-pratique, etc.). Concepts de base de la réalité économique pour des élèves des niveaux primaire et/ou secondaire. Processus analytique propre à l'économique.

EDU2430 Problématique de l'éducation économique

Situer l'éducation économique dans le cadre des diverses disciplines scolaires. L'économique comme science humaine. Place de l'économique dans le curriculum scolaire actuel. Fondements psychologiques, épistémologiques et sociaux d'un cours d'éducation économique. Finalités de l'éducation économique. Éducation économique et enseignement de l'économie.

EDU2431 Didactique des langues et des lettres I

La planification des enseignements. Les grands modèles de programmation et leur impact sur les programmes institutionnels de langues et de lettres. Les étapes de la planification des enseignements : dissection du contenu ou planification de l'environnement, identification des objectifs éducatifs, inventaire des formules pédagogiques et prévision des modes d'évaluation. Entrainement à la planification des enseignements par l'élaboration d'un bloc d'apprentissage de quinze heures.

EDU2432 Didactique de l'économique II

Expérimentation de diverses méthodes d'enseignement de l'économique. Grands modèles de stratégie d'apprentissage. Outils d'enseignement de l'économique (volumes, documents audio-visuels, jeux, visites industrielles, personnes-ressources). Conception, expérimentation et évaluation d'une méthode d'enseignement. Mise en commun des expérimentations.

EDU2435 Stratégies d'enseignement appliquées à la didactique du français au primaire

Processus d'élaboration d'une stratégie d'enseignement. Stratégies pour la création d'environnements pédagogiques diversifiés : stratégie inductive ; enseignement des notions de base en français et développement des habiletés cognitives ; créativité et enseignement de l'écriture ; enquête et recherche comme stratégies d'enseignement du français.

EDU2445 Modèles d'enseignement appliqués à la didactique du français au secondaire

Étude théorique et pratique d'un ensemble de modèles d'enseignement. Analyse des théories de l'apprentissage à la base de chacun des modèles et examen des variables impliquées lors de leur utilisation en classe de français. Entraînement à l'application de divers modèles : modèles inductifs pour l'apprentissage de notions grammaticales ou autres, de règles concernant le fonctionnement de la langue et de thèmes propres à diverses formes de discours ; modèle du jeu de rôle pour les activités d'objectivation des connaissances-apprentissages ; modèles d'analyse des valeurs véhiculées dans divers messages verbaux ; démarches de créativité en vue de la rédaction de textes ; modèles de recherche comme approche globale du français.

EDU2611 Initiation à l'audio-visuel

Cours de base et d'initiation aux diverses caractéristiques du langage visuel et sonore propice à des situations d'apprentissage ; fabrication de documents audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels au processus de l'acte d'enseignement.

EDU2631 Démarche de production de didacticiels

Étude des étapes de production de didacticiels dans le cadre d'une approche systématique. Rapport entre la population visée, le contexte socio-éducatif, le contenu à enseigner et les modalités d'utilisation de l'ordinateur à des fins d'enseignement. Qualités et limites pédagogiques de l'ordinateur comme moyen d'enseignement.

EDU2641 Ordinateur et évolution de la pédagogie

Analyse de l'évolution de la pédagogie. Conséquence de l'introduction de l'ordinateur dans le système scolaire en tant que facteur d'évolution pédagogique. Attitude des enseignants. Conséquences sur la formation des maîtres.

EDU2651 Enseignement assisté par ordinateur

Application des théories de l'enseignement assisté par ordinateur : enseignement programmé linéaire, ramifié, exercices répétitifs, etc. Analyse de didacticiels du point de vue psychopédagogique. Étude comparative de divers mécanoïdes supportant l'enseignement. Expérience d'intégration de didacticiels en milieu scolaire ou pour fins de formation en milieu de travail.

EDU2661 Documentation et classification

L'information. Cueillette, traitement, évaluation, présentation et classification des données informatives. Systèmes JOLY, CINA, CCDP, BIT, Uniterme, cuisep. Utilisation de l'ordinateur. BADADUQ. Initiation à l'organisation d'un centre de documentation. Activités de laboratoire obligatoires.

EDU2662 Implantation d'un centre de documentation

Réalisation d'un projet de mise sur pied d'un centre de documentation dans un milieu de travail. Projets et mandats exécutés en équipe de travail.

Préalable(s) : EDU2661 Documentation et classification.

EDU2671 Analyse des tâches

Rédaction méthodique d'une analyse de tâches, d'une description d'emploi et d'une monographie professionnelle. Méthode de cueillette de traitement et d'analyse des informations. La méthode de l'analyse de tâches appliquée à l'évaluation des emplois et à la dotation. Autres applications en formation du personnel.

EDU2681 Évaluation et gestion informatique des apprentissages

L'ordinateur au service de l'évaluation : diagnostic, évaluation formative, évaluation sommative, gestion du cheminement individuel. Mécanoïdes utilisés pour l'évaluation en milieu scolaire et pour la formation en milieu de travail.Principes d'organisation d'un centre de gestion informatique des apprentissages. Analyse de projets réalisés dans ce domaine.

EDU2691 Jeux et simulations en éducation

Analyse des facteurs intervenants dans le jeu ou la simulation. Modélisation tenant compte des principes pédagogiques. Réalisation, utilisation et évaluation d'un jeu ou d'une simulation. Rôle de l'ordinateur dans le jeu et la simulation en éducation.

EDU2700 Planification et pratique d'enseignement

Processus d'enseignement. Taxonomie, ordonnancement, niveaux des objectifs dans le domaine de la formation technique. Modèle d'élaboration d'une unité d'enseignement et d'une leçon. Stratégies appropriées à la formation technique en milieu de travail : démonstration, projet, exercice, interrogation, etc.

Élaboration de leçons. Pratique systématique et progressive d'habiletés spécifiques pour la présentation de leçons.

EDU2710 Introduction aux techniques de formation

Éventail des ressources : documents écrits et audio-visuels, jeux, aides-à-la-performance, études de cas, etc. Rapport de leurs contenus et de leurs formats avec les objectifs visés. Grilles d'analyse et d'évaluation. Méthodes de choix. Stratégies d'utilisation du matériel et des appareils.

Inventaire des ressources disponibles dans un domaine du choix de l'étudiant. Adaptation et/ou traduction d'un document écrit ou audio-visuel. Conception et fabrication de documents simples, intégration en situation d'apprentissage, évaluation.

EDU2730 Évaluation des compétences

Fonctions, principes, concepts et théories de la mesure et de l'évaluation dans le domaine de la formation technique. Types de mesures. Types et niveaux d'évaluation. Techniques métrologiques et modèles.

Conception et expérimentation d'instruments pour la mesure et l'évaluation des apprentissages et de leur transfert en situation de travail. Interprétation critériée des résultats.

EDU2761 Organisation scolaire et déficience auditive

Les courants pédagogiques de l'enseignement aux déficients auditifs. L'organisation scolaire. L'intégration des déficients auditifs. Les recherches actuelles.

EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle

Inventaire des moyens techniques à l'usage des handicapés de la vue pour la réception d'information visuelle (imprimés et écran fluorescent) dans l'apprentissage (éducation), dans son exécution (travail). Étude des prothèses et orthèses destinées à contourner l'handicap : système optique grossissant, système électronique amplifiant l'image, magnétophone modifié, Optacon, braille. Méthodes d'apprentissage des différentes techniques. Développement de la lecture rapide. Aperçu des travaux de recherche visant à améliorer les techniques déjà existantes et à développer des moyens plus efficaces.

EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle

Sensibilisation à l'importance de l'évaluation continue. Inventaire des moyens utilisés pour établir le bilan des acquisitions et pour évaluer la déficience visuelle. L'évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du déficient visuel. Connaissance d'instruments d'évaluation susceptibles d'aider un intervenant auprès des déficients visuels dans ses démarches éducatives. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments. Revalorisation des observations de l'enseignant en classe.

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques

Inventaire critique des services qui peuvent contribuer au développement intellectuel, affectif et social de personnes handicapées physiques. Recherche de mesures pouvant contribuer au développement maximal de ces personnes et à leur intégration dans la société.

EDU2782 L'enseignement aux handicapés physiques

Inventaire des moyens techniques et pédagogiques pour l'enseignement aux handicapés physiques. Méthodes d'apprentissage. Stratégies facilitant l'apprentissage de la lecture, de l'orthographe et des mathématiques. Expériences québécoises dans le domaine. Expérimentation et mise en commun.

Préalable(s) : EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques.

EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés

Acte de lire : définition, processus et problématique, rappel des méthodes de lecture (synthétique, analytique, mixte) et plus particulièrement de celles qui sont utilisées dans le « milieu scolaire » : étude critique et comparée des méthodes d'apprentissage et des processus sous-jacents à ces méthodes. Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de l'orthographe. Urgence et nécessité de la prévention (séminaire). Introduction au diagnostic et à la rééducation. Premières études des principes de base, des notions importantes, des processus et des méthodes.

EDU2840 Enfance inadaptée : stratégies pédagogiques

Caractéristiques spécifiques des différentes catégories d'enfants inadaptés au niveau de leur développement, des apprentissages scolaires et de leurs possibilités d'intégration à l'école, dans la famille et dans la communauté. Aspect particulier des stratégies pédagogiques à développer pour chacun de ces groupes d'enfants en difficulté d'adaptation.

EDU2850 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée

Étude des différents styles de communication et leurs conséquences sur la dynamique pédagogique dans la relation maître-élève. Apprentissage de l'écoute active chez le professeur. Sensibilisation au vécu des inadaptés et conséquences tout aussi bien au niveau des stratégies pédagogiques à utiliser qu'au niveau des relations entre l'école, la communauté et la famille.

EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement

L'étiologie de la pédagogie centrée sur l'élève de Rogers avec le maître aidant de Gordon et son concept d'efficacité. Rôle de l'empathie de la chaleur et de l'authenticité. L'apprentissage de l'écoute active et des techniques de résolutions de conflits. Des interventions facilitantes aux obstacles et à la communication.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant du baccalauréat en sexologie doit avoir réussi dix cours de ce programme.

EDU2861 Relation d'aide dans l'enseignement de la sexologie

Application à l'enseignement de la sexologie de la relation d'aide : entraînement au décodage des messages affectifs des étudiants. Développement des habiletés d'écoute active et des réactions empathiques dans le cadre scolaire. Exploration des limites et des forces des clientèles-cibles. Étude des processus de communication et de ses obstacles au cours de l'enseignement.

EDU2862 Relation d'aide et intervention pédagogique adaptée

Exploration et analyse critique des différentes approches de relation d'aide en fonction de leur pertinence pédagogique. Application des principales techniques de relation d'aide dans un contexte scolaire. Expérimentation d'approches de relation d'aide dans le cadre d'organisations pédagogiques innovatrices.

EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement

Stratégies en vue de la personnalisation de l'enseignement.

Étude des programmes de techniques conçues pour encourager l'actualisation de soi, la prise de conscience des valeurs et la qualité des relations interpersonnelles à l'intérieur des cadres scolaires. Pratique du « cercle magique » de Bessel et de Palomares et application à l'extérieur ou à l'intérieur des programmes académiques.

EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire

Éléments de la théorie psychanalytique en regard des difficultés d'adaptation scolaire.

Instances de la personnalité et développement de la personne ; inadaptations et symptômes ; écoute du contenu manifeste et du contenu latent ; compréhension subséquente des difficultés et conséquences au plan de l'intervention pédagogique.

EDU3013 Observation des activités technologiques

Cette activité permettra à l'étudiant-maître d'identifier certains objectifs qui favorisent le développement des caractéristiques personnelles de l'élève ; d'identifier certains objectifs qui favorisent la connaissance de soi ; d'identifier certains objectifs qui favorisent la connaissance de l'environnement ; de construire une grille d'observation qui permettra de suivre l'évolution d'un élève à travers l'évolution de ses acquisitions en classe de technologie.

EDU3015 Pédagogie et technologie

Organisation des activités : moyens pédagogiques mis en oeuvre, processus d'apprentissage ; organisation du fonctionnement de groupe en classe de technologie : participation, déplacements, ordonnancement, résolution de conflit ; informations : faits, problèmes, solutions ; stimulation : conditions, formation de la pensée, aide ; personnalisation : différence individuelle, expérience extra-scolaire, situation personnelle ; contrôle : renforcement positif négatif, sur le travail réalisé, sur le comportement manifesté ; présentation de matériel technologique à observer ou à manipuler : choix, techniques de présentation, procédés.

EDU3090 Coordination des services communautaires

Définition d'un réseau de services communautaires intégrés pour les inadaptés. Description des différents services : l'école comme composante du réseau, services génériques et services spécialisés. Relations : éducation, affaires sociales, main-d'oeuvre et justice. Participation communautaire : associations, parents et bénévoles. Évaluation des services.

EDU3211 Programme de développement pour les jeunes enfants

Application d'un programme de développement dans les sphères suivantes : motricité, autonomie langage, socialisation et niveau cognitif. Évaluation des acquisitions de base maîtrisées par l'enfant. Élaboration de nouveaux apprentissages que les parents auront à développer chez l'enfant et vérification des nouvelles acquisitions. Rôle des parents comme enseignants de leur enfant et aide à leur fournir.

EDU3214 Prévention et intervention auprès d'enfants en difficultés d'adaptation et d'apprentissage

Définition de l'intervention précoce. Importance et moyens de dépistage précoce. Situation de ces services au Québec et à l'extérieur. Analyse de certains projets. Description des composantes d'un service d'intervention précoce. Profil de formation des professionnels qui oeuvrent dans ce service. Nature et objectifs des programmes. Participation des parents et bénévoles. Rôle des professionnels. Responsabilités de l'État, des associations bénévoles et des professionnels dans l'organisation de ces services offerts à l'enfant et à sa famille.

EDU3215 Rôles éducatifs de la famille et modes d'intervention des parents

Études des rôles éducatifs de la famille et des parents comme enseignants et intervenants auprès de leur enfant. Analyse et critique des modes d'intervention des parents et des professionnels dans une perspective de partage du savoir et d'apprentissage dans la réciprocité. Analyse critique des recherches et expériences pratiques.

EDU3421 Sciences et enseignement des sciences au primaire

Nature et buts de la science. Science et technologie. Sciences et activités humaines. Initiation aux démarches scientifiques. Laboratoires et travaux pratiques. Étude sommaire de l'évolution des connaissances scientifiques (étude de cas). Éveil scientifique chez l'enfant de cinq à onze ans. Sensibilisation aux objectifs de l'enseignement des sciences au primaire.

EDU3422 Enseignement des sciences au primaire I

Identification des centres d'intérêts des enfants. Développement des habiletés du raisonnement scientifique entre cinq et onze ans ; impact dans l'enseignement des sciences au primaire. Élaboration, expérimentation et évaluation d'activités d'apprentissage appropriées au niveau des enfants. Notions et concepts en sciences physiques et en sciences de la terre choisis dans le programme au primaire.

EDU3423 Enseignement des sciences au primaire II

Étude et analyse des programmes et de l'instrumentation didactique existante. Initiation à diverses méthodes didactiques de l'enseignement des sciences au primaire. Techniques spéciales d'enseignement des sciences (excursion, laboratoire, démonstration). Création et expérimentation de matériel didactique. Notions et concepts en sciences naturelles, choisis dans le programme au primaire. L'enseignement des sciences au primaire selon une approche écologique.

EDU3424 Atelier de didactique des sciences au primaire

À partir des expériences vécues par les enseignants, analyse des erreurs courantes des enfants et des modes d'évaluation en enseignement des sciences au primaire. Réflexion sur l'apprentissage de certains concepts scientifiques et sur son évaluation. Élaboration de projets individuels permettant à l'étudiant de prolonger sa formation en didactique des sciences, soit du point de vue théorique, soit du point de vue pratique.

EDU3544 Tests d'aptitudes et d'intérêts

Initiation à l'utilisation de la Batterie générale des tests d'aptitudes et de l'Inventaire canadien des intérêts professionnels dans une situation de counseling d'emploi. Éléments théoriques : la notion et la mesure des aptitudes et des intérêts. Statistiques élémentaires. Étude comparative de la construction des tests. Aspects pratiques : interprétation des résultats des tests. Intégration, selon différentes méthodes, des aptitudes et des intérêts dans un processus de counseling d'emploi. Ce cours propose d'offrir la formation nécessaire pour réussir les examens de l'accréditation exigée par la Commission de l'emploi et de l'immigration du Canada.

EDU3601 Relation d'aide I

Comment aider quelqu'un ? L'aide en termes d'information, de consultation et de thérapie. Processus de la relation d'aide La découverte de soi et de l'autre. Entraînement à l'écoute active. Acquisition d'habiletés et d'attitudes aidantes. Entraves principales à la relation d'aide. Distorsion causée au message de l'aidé. Techniques d'intervention.

EDU3602 Relation d'aide II

Caractéristiques d'une relation aidante. Attitudes contraires à la relation d'aide. Éléments de pathologie courante, chez l'aidant et l'aidé. Différentes approches, selon les auteurs. Le besoin exprimé et le besoin réel. Diagnostic pour référer adéquatement. Comment aider quelqu'un en difficulté particulière ou en période de crise ? Activités spécifiques en laboratoire. Analyse en feed-back.

Préalable(s) : EDU3601 Relation d'aide I.

EDU3631 Utilisation de l'ordinateur pour la formation de concepts chez l'apprenant

Modalités d'utilisation de l'ordinateur pour la formation et le développement de concepts chez l'apprenant. Utilisation de l'ordinateur pour explorer le nombre, l'espace, le temps, les formes, les couleurs et les sons.

EDU3702 Développement vocationnel II

Distinction entre approche et théorie. Introduction à l'épistémologie selon Karl Popper. L'information scolaire et professionnelle et la théorie du traitement de l'information ; les variables en jeu, leurs intéractions et le modèle de Schroder, de Driver et de Streufert. Le développement conceptuel dans une perspective développementale cognitive et ses implications pour la compréhension du développement vocationnel. Activités de laboratoire obligatoires.

Préalable(s) : EDU2071 Développement vocationnel I.

EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés

Comparaison des études des différentes théories sur le développement normal et pathologique de l'intelligence : Piaget, Skinner, Tolman, Cattel, Jansen, etc. Développement intellectuel et apprentissage en mathématiques. Facteurs et périodes de développement, stades, relation entre intelligence et perception, langage, image mentale, affectivité, logique et infra-logique, mémoire. Démonstration pratique à partir de différentes théories. Étude critique et comparée des méthodes d'apprentissage des mathématiques. Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage des mathématiques : la mémorisation, la numération, les quatre opérations de base, la résolution de problèmes, etc. Concept global de la rééducation des difficultés d'apprentissage des mathématiques.

EDU3941 Pédagogie behaviorale en enfance inadaptée

Aspect théorique de l'approche behaviorale. Définition des différents modèles de pédagogie behaviorale et de terminologie. Techniques d'analyse et de mesure des comportements. Méthode de gestion behaviorale de précision et autres techniques. Champ d'application de la pédagogie behaviorale en milieu scolaire, familial et institutionnel.

EDU4022 Milieu scolaire québécois II

Étude des cas se rapportant à l'organisation et au fonctionnement de l'éducation québécoise. Recherche d'éléments de solution.

Préalable(s) : EDU2021 Milieu scolaire québécois I.

EDU4040 Éducation dans la famille

Le processus de socialisation de l'enfant dans sa famille : la transmission des valeurs, des attitudes ; l'apprentissage des rôles sociaux.

EDU4050 Éducation et développement de la pensée

Analyse de la pensée de l'enfant et de l'adolescent sous un angle plus proprement épistémologique : mémoire, perception, intelligence, émotion, raisonnement, compréhension et jugement moral.

EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif

Analyse psychogénétique et épistémologique de l'enfant et de l'adolescent : mémoire, perception, intelligence, émotions. Étude des raisonnements dans les argumentations, les dialogues et les jugements cognitifs de l'enfant.

Préalable(s) : EDU2054 Psychologie éducationnelle et épistémologie.

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire

Sensibilisation à l'enseignement des sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire. Étude des objectifs et contenus des différents programmes. Démarche d'apprentissage qui devrait conduire à l'élaboration d'activités en relation avec les différents niveaux d'âge et des difficultés d'apprentissage. Évaluation des apprentissages. Étude de l'instrumentation didactique.

EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I

Rechercher de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences humaines. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimention et évaluation de leur activité.

EDU4243 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II

Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I

Identifier de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences de la nature. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimentation et évaluation des activités.

EDU4245 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II

Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4246 Sciences humaines, sciences de la nature et éducation plein air

Sensibilisation à l'enseignement des sciences humaines (histoire, géographie, économie, etc.) et de la nature (géologie, botanique, zoologie, etc.) dans le cadre de l'éducation plein air. Démarche d'apprentissage qui devrait conduire à l'élaboration d'activités en relation avec les différents niveaux d'âge et mise au point de modes d'évaluation appropriés. Expérimentation et évaluation des activités.

EDU4251 Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire

Définition de l'enseignement assisté par l'ordinateur : enseignement programmé linéaire, ramifié, exercices répétitifs, etc. Fondements de l'enseignement assisté par l'ordinateur. Évaluation de didacticiels destinés à l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire en regard des objectifs poursuivis, du contenu à enseigner, des intérêts et des capacités des élèves. Analyse critique de diverses stratégies d'enseignement intégrant l'ordinateur en sciences humaines au préscolaire et au primaire.

EDU4252 Élaboration et expérimentation de didacticiels en sciences humaines au préscolaire et au primaire

Étude des étapes menant à l'élaboration de didacticiels en sciences humaines au préscolaire et au primaire. Expérimentation de didacticiels en milieu scolaire. Évaluation. Réflexion critique sur l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire : possibilités et limites.

EDU4260 Le son appliqué à l'éducation

Le son comme moyen d'expression et de communication en situation d'apprentissage. Caractéristiques des média privilégiant le son et leur langage. Réalisation et application des techniques d'enregistrement sonore afin de développer des habiletés à produire et à comprendre différents types de discours pour permettre des transferts dans le milieu d'enseignement.

EDU4261 Didactique I des moyens de communication

Analyse de l'orientation des programmes des moyens de communication de masse au secondaire (Arts plastiques 32-42-52). Acquisition d'éléments théoriques et méthodologiques pouvant permettre la fabrication et l'analyse de l'image fixe et de l'image animée ; étude de notions et de techniques artistiques.

EDU4271 Introduction à l'tulisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire

Définition de l'enseignement assisté par l'ordinateur : enseignement programmé linéaire, ramifié, exercices répétitifs, etc. Fondements de l'enseignement assisté par l'ordinateur. Évaluation de didacticiels destinés à l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire en regard des objectifs poursuivis, du contenu à enseigner, des intérêts et des capacités des élèves. Analyse critique de diverses stratégies d'enseignement intégrant l'ordinateur en sciences de la nature au préscolaire et au primaire.

EDU4272 Élaboration et expérimentation de didacticiels en sciences de la nature au préscolaire et au primaire

Étude des étapes menant à l'élaboration de didacticiels en sciences de la nature au préscolaire et au primaire. Expérimentation de didacticiels en milieu scolaire. Évaluation. Réflexion critique sur l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire : possibilités et limites.

EDU4321 Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'histoire au secondaire

Définition de l'enseignement assisté par l'ordinateur : enseignement programmé linéaire, ramifié, exercices répétitifs, etc. Fondements de l'enseignement assisté par l'ordinateur. Évaluation de didacticiels destinés à l'enseignement de l'histoire au secondaire en regard des objectifs poursuivis, du contenu à enseigner, des intérêts et des capacités des élèves. Analyse critique de diverses stratégies d'enseignement intégrant l'ordinateur en histoire au secondaire.

EDU4322 Élaboration et expérimentation de didacticiels en histoire au secondaire

Étude des étapes menant à l'élaboration de didacticiels en histoire au secondaire. Expérimentation de didacticiels en milieu scolaire. Évaluation. Réflexion critique sur l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'histoire au secondaire : possibilités et limites.

EDU4422 Didactique II

Stratégies pédagogiques. Différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Modèles d'une situation d'apprentissage. Analyse du sujet : facteurs prédictifs, obstacles pédagogiques. Taxonomies de stratégies. Élaboration d'une stratégie pédagogique : analyse, version initiale, version révisée.

Préalable(s) : EDU2421 Didactique I.

EDU4432 Didactique des langues et des lettres II

Les stratégies pédagogiques. Les opérations nécessaires à la mise en oeuvre de stratégies relevant de divers modèles pédagogiques. Analyse des composantes de la situation éducative : variables humaines, variables de l'environnement et variables de la discipline. Étude d'un corpus de stratégies issues de différents modèles pédagogiques. Élaboration de stratégies intégrant les variables analysées.

Préalable(s) : EDU2431 Didactique des langues et des lettres I.

EDU4433 Techniques pédagogiques dans l'enseignement du français langue maternelle, au secondaire

L'objectif de ce cours est de fournir aux participants des techniques d'animation pour l'enseignement du français langue maternelle, au secondaire. Il sera basé sur les techniques de la simulation ainsi que sur le travail de groupe et de sous-groupes en fonction de l'hétérogénéité des classes de façon à habiliter à l'individualisation de l'enseignement. Ce cours fera appel aux procédés visuels et audio-visuels. Il s'élaborera à partir des contenus d'apprentissage retenus par les programmes d'études au secondaire.

EDU4440 Méthodologie de l'alphabétisation

Spécificité de l'alphabétisation comme enseignement de la lecture, de l'écriture et du calcul à une population adulte et analphabète : approche andragogique du futur alphabétisé qui ignore le code écrit. Introduction aux fondements théoriques des actes du lire et de l'écriture.

Analyse critique des principales méthodes d'alphabétisation au Québec et ailleurs dans le monde. Évaluation des éléments méthodologiques essentiels à une alphabétisation adaptée aux besoins de la population analphabète du Québec. Perspectives d'élaboration de modes d'intervention en alphabétisation aux niveaux des méthodes d'approche des alphabétisés, du matériel d'apprentissage et de la mise en application des connaissances acquises sur les spécificités de l'action d'alphabétiser au Québec.

EDU4530 Évaluation des apprentissages

Élaboration et réalisation pratiques d'un plan d'évaluation des apprentissages. Partant d'une unité d'enseignement/apprentissage au choix de l'étudiant : objectifs généraux, contenu, banque d'objectifs-items, mise au point d'un instrument de mesure et/ou d'évaluation, expérimentation interprétation critériée et/ou normative, évaluation formative ou sommative.

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)

Modèle d'apprentissage. Dissection de contenu. Objectifs généraux et opérationnels : sélection, formulation, taxonomisation. Table de spécifications des objectifs. Évaluation : notion, types, fonctions. Mesure : notion, types et fonctions. Objectivité, fidélité, validité. Rédactions de situations de mesure, observation, évaluation. Analyse et validation d'instruments de mesure. Description (statistique) et interprétation des mesures. Normes : conversion, standardisation, normalisation, centillage. Évaluation et notation.

EDU4532 Évaluation et bilan fonctionnel

Sensibilisation à l'importance d'une évaluation continue des capacités générales des progrès et des difficultés d'une personno en développement. Connaissance d'instruments pouvant contribuer à l'élaboration d'un « bilan fonctionnel »

et susceptible d'aider en intervenant dans ses démarches éducatives. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments.

EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels

Rôle de la technologie dans l'enseignement ; apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage ; élaboration d'une grille devant permettre l'analyse et l'évaluation de différents documents audio-visuels ; élaboration de stratégies d'utilisation de ces divers documents.

Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel ou EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé

Fondements psychologiques et historiques de l'enseignement programmé. Introduction au design d'unités d'apprentissage élémentaires dans une perspective cybernétique. Phases du processus : analyse, élaboration, révision, mise à l'essai et validation. Production d'unités d'apprentissage programmées.

EDU4625 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes

Formulation et expérimentation de stratégies pédagogiques auprès d'étudiants adultes. Objectifs généraux, de contenu et pédagogiques ; planification des apprentissages ; différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques ; étapes opérationnelles ; pondération, évaluation et auto-évaluation. L'exploitation et les différentes modalités d'utilisation d'un programme par objectifs : analyse critique des principes et modalités des programmes par objectifs de la DGEA et utilisation de ces programmes. L'individualisation de l'enseignement.

EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

Le diaporama comme agent d'intervention dans un milieu scolaire et professionnel. Design d'un message pédagogique audio-visuel en fonction d'un public-cible et d'objectifs spécifiques. Visionnement et analyse de diaporamas éducatifs. Production d'un diaporama éducatif en fonction d'une situation d'apprentissage donnée : préparation du devis pédagogique, du scénario, qui guide l'utilisation. Présentation et évaluation du diaporama auprès d'un public-cible.

EDU4631 Utilisation de l'ordinateur avec des clientèles spéciales

Utilisation de l'ordinateur comme outil de formation pour des clientèles spéciales. Réalisation ou adaptation de documents éducatifs pour ces clientèles.

EDU4640 Cinéma éducatif

La communication cinématographique en milieu pédagogique : sa place, son rôle, ses objectifs et son utilisation. Application des techniques cinématographiques dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design : devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation du film auprès du public-cible. Rédaction d'un guide d'utilisation.

Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU4651 Ordinateur, école et société

Analyse critique des principaux champs d'applications pédagogiques de l'ordinateur et finalités visées en éducation. Aspects écologiques, sociaux et culturels. Expériences en cours dans différents pays et respect de l'identité culturelle. Éducation informatisée comme solution au problème de l'égalité des chances.

EDU4681 Dimensions humaines du travail

Études des dimensions humaines du travail ; contexte économique, sociologique et psychologique. Analyse comparative du modèle japonais et du modèle américain. Cercle de qualité de vie au travail.

EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail

Industries québécoises et canadiennes. Évolution économique des régions administratives du Québec. Politiques industrielles. Syndicalisme et patronat. Emploi et main-d'oeuvre. Analyse du marché du travail.

EDU4700 Techniques de créativité

Sensibilisation aux techniques de créativité appliquées en éducation (« brain storming », synectique, GRIPPS, etc.). Expérimentation des rôles de meneur (leader), expert, participant. Identification des attitudes qui favorisent la créativité individuelle et de groupe. Élaboration de projets pédagogiques à l'aide de techniques de créativité. Résolution de problèmes dans un contexte d'apprentissage.

EDU4711 Introduction aux difficultés d'apprentissage

Recherche de critères et essai d'identification. Difficultés et complexité de cette notion : concept dynamique, polymorphisme, causalités diverses. Limites des approches psycho-métriques et analytiques. Facteurs étiologiques en relation avec certaines composantes de prédisposition et de fragilisation du sujet. Étude de cas et laboratoire d'observation. Techniques d'investigation et approche multidisciplinaire.

EDU4721 Techniques d'intervention en regard de difficultés d'apprentissage

Stratégies pédagogiques, méthodes et techniques d'intervention à utiliser auprès d'enfants ou d'adolescents présentant des difficultés d'apprentissage. Analyse critique de techniques d'intervention pour un enseignement individuel ou de groupe-classe.

EDU4740 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire

Étude des modèles d'intervention pédagogique auprès de divers types de déficients auditifs de niveau préscolaire et élémentaire. L'éducation précoce de jeunes enfants déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers pour divers types de déficients auditifs.

EDU4750 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

Opérationnalisation d'interventions pédagogiques auprès de divers types de déficients auditifs de niveau secondaire. Préparation d'un programme intégré d'activités de niveau secondaire pour divers types de déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers. Préparation et adaptation de matériel. Individualisation. Recherches actuelles.

EDU4761 Socialisation du déficient auditif

Étude de la condition du déficient auditif dans la communauté. Perspectives institutionnelles des tendances sociologiques. Urbanisation, technologie et éducation des déficients auditifs. Notion de socialisation, perspective psychanalytique, psychologique et sociologique. Socialisation, intégration et normalisation d'une part des adultes handicapés au niveau du travail, des loisirs et de la communauté, et d'autre part des enfants au niveau de l'école, de la famille et du milieu social.

EDU4810 L'adolescent et les polyvalentes

Étude du milieu de vie ; phénomène de l'abandon scolaire (décrocheur) ; effets des horaires sur le comportement des élèves et l'apprentissage ; les règlements de l'école et l'épanouissement personnel ; associations étudiantes et représentativité. Des visites en milieu scolaire et des enquêtes réalisées par les étudiants serviront de support pratique aux aspects théoriques abordés.

EDU4820 Connaissance et expression de soi

Ce cours amènera l'étudiant à avoir une meilleure connaissance de soi par les exercises d'auto-confrontation et de dynamique de groupe ; l'étudiant sera placé en situation d'exprimer sa personnalité par le biais de l'expression corporelle et de l'expression dramatique ainsi que par des techniques d'affirmation de soi.

EDU4821 Introduction à l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'économique au secondaire

Définition de l'enseignement assisté par l'ordinateur : enseignement programmé linéaire, ramifié, exercices répétitifs, etc. Fondements de l'enseignement assisté par l'ordinateur. Évaluation de didacticiels destinés à l'enseignement de l'économique au secondaire en regard des objectifs poursuivis, du contenu à enseigner, des intérêts et des capacités des élèves. Analyse critique de diverses stratégies d'enseignement intégrant l'ordinateur en économique au secondaire.

EDU4822 Élaboration et expérimentation de didacticiels en économique au secondaire

Étude des étapes menant à l'élaboration de didacticiels en économique au secondaire. Expérimentation de didacticiels en milieu scolaire. Évaluation. Réflexion critique sur l'utilisation de l'ordinateur dans l'enseignement de l'économique au secondaire : possibilités et limites.

EDU5100 Mésopédagogie et ressources d'entraide

Définition de la mésopédagogie. Notion de ressources d'entraide. Approches communautaires et familiales : modèles, méthodologie. Analyse systémique des besoins et des ressources des personnes et des familles. Intervention mésapédagogique dans la famille, dans la communauté ou dans l'école : principes éducatifs, stratégies d'intervention et encadrement.

Préalable(s) : PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire.

EDU5101 Options éducatives et modèles d'intervention

Analyse critique des différents paradigmes socioculturels et éducatifs : rationnel, humaniste, symbiosynergique ou inventif en éducation. Apprentissage par l'action et réseau d'apprentissage : notions, caractéristiques, expériences et prospective. Entraide familiale, scolaire et communautaire : notions d'interdépendance, de besoins et de ressources.

Préalable(s) : EDU5100 Mésopédagogie et ressources d'entraide.

EDU5252 Counseling de groupe

Exploration de la dimension préventive ou curative du counseling de groupe. Nature et objectifs. Étapes du processus du counseling de groupe. Règles d'application. Principes de base. Concepts de base. Différents modes d'approches appropriés à ses caractéristiques personnelles.

Préalable(s) : EDU5603 Counseling individuel.

EDU5254 Practicum de l'intervention en groupe

Interventions supervisées dans divers milieux en utilisant les approches explorées en counseling de groupe.

Préalable(s) : EDU5252 Counseling de groupe.

EDU5357 Le contrôle et l'avenir professionnel

Analyse comparative des concepts de statut, de pouvoir et d'emprise selon Thibault et Kelley, Kemper et Pagès. Étude critique des théories de contrôle (Rotter, Jones, Christie et Geys, Carver et Scheir). Relations entre les situations d'apprentissage d'habiletés sociales et l'avenir professionnel.

EDU5425 Didactique des sciences I

Analyse des programmes actuels dans les différents domaines en sciences de niveau secondaire au Québec. Étude comparative de quelques volumes utilisés en enseignement des sciences et matériel didactique au niveau secondaire. Étude de différentes approches actuelles, approches expérimentales, approches heuristiques. Réflexion sur l'enseignement des sciences : connaissances, habiletés, liens entre les différents domaines des sciences.

EDU5430 Didactique de la formation professionnelle

Élaboration des stratégies de la formation professionnelle des jeunes adultes handicapés. Planification des apprentissages professionnels. Les niveaux de formation professionnelle selon les conditions de l'handicapé et les étapes de mise au travail. Continuité, supervision et relance.

Préalable(s) : EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5431 Didactique de la formation professionnelle en adaptation scolaire et sociale

Élaboration des stratégies de la formation professionnelle des jeunes adultes handicapés. Planification des apprentissages professionnels. Les niveaux de formation professionnelle selon les conditions du handicapé et les étapes de mise au travail. Continuité, supervision et relance.

EDU5540 Mesure et évaluation en éducation

Cours théoriques d'introduction à la mesure et à l'évaluation en éducation. Concepts, principes, modèles et théories. Qualités métrologiques : objectivité, fidélité, validité. Psychométrie et édumétrie. Types et fonctions de l'évaluation scolaire. L'évaluation et le processus décisionnel. Mesure, évaluation, notation. Analyse d'instruments de mesure, de modèles et d'instruments évaluatifs en éducation. Évaluation qualitative.

EDU5603 Counseling individuel

Ce cours est axé sur les attitudes et sur les habiletés de base en counseling. Approche théorique. Nature et objectifs. Le processus de counseling individuel. principes de base selon divers auteurs. Acceptation de soi. Acceptation inconditionnelle d'autrui. Techniques et attitudes requises.

EDU5604 Practicum en intervention individuelle

Entrevues en counseling d'information et d'orientation. Rétroaction en utilisant le vidéo, le magnétophone et l'équipe.

Préalable(s) : EDU5603 Counseling individuel.

EDU5660 L'information scolaire et professionnelle et la radiovision

Initiation aux techniques et au langage de la radiovision à des fins d'information et de formation professionnelles. Production de documents. Expérimentation et validation.

EDU5943 Application de la pédagogie behaviorale

Implantation de modèles behavioraux dans différentes situations scolaires collectives : groupe d'enfants présentant des déficits moteurs, intellectuels et physiques. Application de la pédagogie behaviorale dans l'individualisation de l'enseignement : évaluation, programmation pédagogique et analyse des tâches. Gestion behaviorale de précision et son application dans différentes situations d'apprentissage et de gestion de comportement.

Préalable(s) : PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire).

EDU5981 Ressources para-pédagogiques et communautaires

L'équipe professionnelle dans les services d'éducation et d'adaptation, ses activités auprès des parents, des enseignants, des responsables de la vie de groupe et des ressources communautaires. Définition, organisation et description des organismes et des services d'entraide communautaire comme agent d'éducation et d'adaptation de la personne à son milieu familial, scolaire et communautaire. Actualisation des ressources, des parents et des membres de la communauté dans l'éducation et l'adaptation de la personne en difficulté.

EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire

L'équipe professionnelle dans les services d'éducation au préscolaire et au primaire. Nature des relations avec les parents, les enseignants et les ressources communautaires. Définition, organisation, description des modèles, des organismes et des services d'entraide communautaire impliqués comme agent d'éducation et d'intégration scolaire. Actualisation des ressources des parents et de la communauté dans l'éducation et le développement de l'enfant. Analyse des expériences dans ce domaine.

EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école

Rôle et fonctions de l'enseignant auprès de son groupe-classe, analyse des principaux éléments : étudiants, parents, ressources communautaires et professionnelles.

Rôle et fonctions des étudiants au sein du groupe-classe : analyse critique et prospective de plusieurs expériences sur l'utilisation des ressources du groupe-classe.

L'école comme milieu de vie communautaire : analyse critique et prospective et stratégies d'intervention.

EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement

Analyse critique des processus de rénovation de l'activité éducative par l'étude de cas d'innovations existantes : la situation à l'origine de l'innovation, les principes sous-jacents à la conceptualisation du projet initial, les objectifs obligatoires et souhaitables visés, le choix des stratégies, l'implantation, la gestion, l'évaluation, les modifications et développements à venir. Définition, caractéristiques et exigences de l'innovation. L'innovation et la recherche-action dans la formation du praticien.

EDU6011 Courants éducatifs contemporains

Détermination de modèles théoriques en éducation. Identification des orientations éducatives dans la société québécoise. Élaboration et expression des idéologies éducatives les plus pertinentes.

EDU6012 Prospective en éducation

Méthodes prévisionnelles. Prise de conscience des changements intervenus dans l'éducation à travers la société québécoise. Études de phénomènes récents. Examen des innovations en éducation. Prospective.

EDU6013 Modèles pédagogiques et éducation aux adultes

Définitions d'éducation aux adultes, éducation permanente, société éducative, projet global de développement. Analyse critique de modèles théoriques en éducation aux adultes ; idéologies, valeurs et conceptions de l'homme, philosophie et modèles éducatifs, pratiques pédagogiques, comparaison avec les modèles éducatifs concernant d'autres populations. Identification des courants en éducation des adultes au Québec et dans d'autres pays et analyse critique. Détermination par chacune des options qu'il veut mettre à la base de son éthique de l'éducation.

EDU6014 Idéologies : théories d'éducation, développement de la personne

Rappel historique des théories d'éducation et de rééducation qui interviennent dans la pratique actuelle des écoles et des institutions. Interrogation concernant les idéologies qui fondent ces théories et ces pratiques. Recherche des approches les plus susceptibles de favoriser le développement maximal d'une personne compte tenu de son environnement social et culturel.

EDU6015 Valeur(s) et éducation

Ce cours est consacré à l'analyse des allégeances socio-culturelles et du choix des valeurs qui relèvent des conceptions diverses de l'être humain et de la nature des sociétés. Il étudie la dynamique des changements reliés au conflit des valeurs. Enfin, il analyse les valeurs déterminant les orientations de la collectivité québécoise dans le domaine particulier de l'éducation.

EDU6060 Éducation au choix de carrière I

Étude et analyse du programme 'Éducation au choix de carrière'. Formulation d'objectifs d'éducation et de développement. Préparation et expérimentation d'activités d'information scolaire et professionnelle sous forme de mises en situation et d'unités d'enseignement en conformité avec les théories du développement vocationnel.

Préalable(s) : EDU2071 Développement vocationnel I ; EDU2661 Documentation et classification.

EDU6292 Stage de micro-enseignement

Micro-enseignement. Participation aux activités générales de la classe : pratique du micro-enseignement en laboratoire et/ou dans le milieu ; acquisition systématique et progressive d'habiletés spécifiques par la présentation, l'analyse et la critique de micro-leçons.

EDU6293 Stage d'enseignement

Apprentissage d'enseignement. Détermination des objectifs d'un enseignement spécifique ; pratique des procédés, méthodes et stratégies d'enseignement, vérifications de la maîtrise des objectifs.

EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

Analyse et auto-évaluation de l'enseignement des professeurs en exercice. Observation et analyse objective de l'enseignement ; pratique en laboratoire et en classe en vue d'introduire de nouveaux comportements pédagogiques ; essais de nouvelles stratégies en laboratoire, étude de facteurs pertinents à l'enseignement : relations maître-élèves, environnement, communication, etc.

EDU6343 Moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes

Analyse des différents moyens d'enseignement, formats et techniques d'apprentissage. Apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage. Inventaire des ressources didactiques dans son champ d'activité ou sa discipline. Principes d'organisation d'un centre de ressources didactiques. Analyse comparative de divers formats d'apprentissage : individuels, en petits groupes, en grands groupes, etc.

EDU6361 Information scolaire et professionnelle I : didactique

Programme-cadre et programmes institutionnels en I.S.E.P. Analyse des modèles d'intervention en I.S.E.P. Organisation d'un service d'information. Production de matériel didactique. Expérimentation.

Préalable(s) : EDU2661 Documentation et classification.

EDU6366 Méthode dynamique de recherche d'emploi

Ce cours a pour objet la formation d'un spécialiste en MDRE. Connaissance de soi : identification de ses capacités et de sa compétence. Formulation d'un but vocationnel. Technique de recherche d'emploi : rédaction d'un curriculum vitae, analyse du marché du travail, démarches méthodiques, assistance professionnelle, préparation à l'entrevue, analyse critique de l'activité.

EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés

Retour sur la problématique de la pauvreté, de l'éducation et des méthodes psychopédagogiques. Attitude de l'enseignant et méthodes d'enseignement. Réflexion sur les méthodes modernes et méthodes traditionnelles : aspect comparatif. Méthodes et techniques d'enseignement modernes (Frenet, Montessori) liées et applicables à des milieux socio-scolaires défavorisés. Étude de projets réalisés en milieux défavorisés ; évaluation comparative. Applications scolaires, par l'étudiant, de méthodes et techniques d'enseignement en milieux défavorisés.

Préalable(s) : EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés.

EDU6425 Didactique des sciences II

Analyse de l'activité scientifique en faisant un retour sur l'apprentissage en sciences vécu par l'étudiant ainsi que sur les expériences d'enseignement vécues par l'étudiant. Analyse d'études faites par des didacticiens en sciences sur la compréhension de certaines notions en sciences. Implication didactique de ces études : place donnée à l'intuition, la pensée formelle, nécessité de situations variées dans l'apprentissage.

EDU6532 Objectifs et docimologie : domaine affectif

Comportements affectifs : attitudes, intérêts, motivation, valorisation, adaptation. Objectifs généraux et opérationnels : sélection, formulation, taxonomisation. Composantes cognitives. Types de mesure et d'observation utilisés dans le domaine affectif. Sélection ou élaboration d'instruments d'observation ou de mesure. Analyse et validation. Interprétation et notation.

Préalable(s) : EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif).

EDU6600 Initiation à la recherche

Principales phases d'un projet de recherche : problème, hypothèses, documentation, instrumentation, échantillonnage, cueillette des données, analyse et interprétation statistique des résultats. Rapport de recherches. Réalisation partielle d'un projet de recherche.

EDU6622 Technologie éducative et approche systémique

Technologie et pédagogie. Étude et utilisation de la théorie systémique comme outil de planification du processus apprentissage-enseignement. Principaux concepts : modèle, système, simulation, contrôle, stade, niveau, variation, détermination. Phases du processus méthodologique. Réalisation d'un mini-système éducatif.

EDU6650 Télévision éducative

Le rôle et les objectifs de la télévision éducative. L'utilisation du médium télévision dans l'acte de communication pédagogique. Application des techniques de la télévision dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design : devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation des documents télévisés produits par les étudiants auprès du public-cible.

Préalable(s) : EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU6720 Théories de la créativité en éducation

Identification des théories à partir de trois approches : créativité et intelligence, créativité et émotivité, créativité et l'ensemble de la personne. Mises en situation favorisant l'expression pédagogique créatrice et une formation approfondie dans un secteur privilégié par l'étudiant. Réflexion sur les facteurs qui facilitent la créativité.

EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle

Histoire de la pédagogie de la déficience visuelle. Caractéristiques particulières. Évaluation et développement du potentiel de l'enfant. Méthodes et techniques pédagogiques au Québec et à l'extérieur.

Préalable(s) : EDU2772 Bilan des acquisitions et déficience visuelle.

EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic

Étude critique des différentes instrumentations diagnostiques. Évaluation des acquisitions (Stanford, tests du ministère de l'Éducation du Québec et test des Commissions scolaires, etc.) et évaluation des structures logico-mathématiques (Piaget). Notion d'évaluation continue par objectifs, etc. Concept de l'évaluation globale de l'enfant en difficulté d'apprentissage en mathématiques. Choix et application pratique d'un instrument diagnostic. Critique des

diagnostics élaborés par les étudiants. Le plan d'intervention : lien entre diagnostic et plan de rééducation.

Préalable(s) : EDU3792 Apprentissage des mathématiques : développement et difficultés.

EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle

Connaissance critique des différentes méthodes de rééducation (Jaulin-Mannoni, Chassagny, Stella Baruk, R. Vallet, etc.). Élaboration d'une démarche rééducative personnelle tenant compte de l'élève dans sa globalité et des difficultés diagnostiquées au niveau de son raisonnement et de ses acquisitions. Prise en charge d'un élève présentant des difficultés spécifiques au niveau de son raisonnement mathématique et de ses acquisitions mathématiques. Réflexion critique sur les difficultés en raisonnement mathématique, sur le dépistage précoce, sur la nécessité d'aborder l'élève dans la globalité, sur les méthodes et le matériel utilisé, compte tenu des politiques d'intégration. Approche multidisciplinaire pour l'élaboration du plan d'intervention. Pédagogie de soutien.

Préalable(s) : EDU6795 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : diagnostic.

EDU6797 Difficultés d'apprentissage en mathématiques : rééducation à l'intérieur de la classe

Transposition au groupe-classe des stratégies rééducatives personnelles élaborées par l'étudiant en ce qui concerne la rééducation individuelle. Organisation sociale, pédagogie et matériel de la classe. Développement de stratégies individuelles réalisables dans la classe soit avec l'aide des pairs, soit assumées par l'élève en difficulté. Élaboration d'une formule d'animation et d'intervention en fonction des ressources humaines et du milieu. Expérimentation de la formule retenue à l'intérieur du groupe-classe. Échange sur les formules expérimentées par les étudiants. Mise en parallèle des deux approches rééducatives, l'aide psychopédagogique individuelle et la rééducation à l'intérieur de la classe. Réflexion prospective sur l'intégration.

Préalable(s) : EDU6796 Difficultés d'apprentissage des mathématiques : rééducation individuelle.

EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic

Bilan des acquisitions et approche différentielle du diagnostic par une analyse critique des difficultés du langage écrit. Connaissance approfondie de l'instrumentation spécifique, relative au diagnostic des difficultés du langage écrit. Formation critique à la pratique d'application de ces instruments diagnostiques sur les plans prédictif, analytique et du profil d'évolution. Interpénétration, complémentarité et regroupements dans l'utilisation des instruments diagnostiques. Choix et application pratique d'instruments diagnostiques adéquats à la problématique de cas et discussions critiques de diagnostics élaborés par les étudiants. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique du diagnostic dans le cadre de la pédagogie québécoise.

Préalable(s) : EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés.

EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation

Étude spécifique des rééducations axées sur la vision, l'audition, l'articulation, la psychomotricité, l'affectivité et la pédagogie corrective. Interpénétration et complémentarité de ces approches. Étude critique et comparée des techniques rééducatives spécifiques aux différentes formes de dyslexie, dysorthographie et dysgraphie. Question approfondie des dernières données actuelles sur la recherche scientifique en matière de rééducation. Élaboration d'une démarche spécifique rééducative, application pratique et discussions critiques des résultats obtenus. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique des méthodes et des techniques rééducatives. Collaboration des étudiants en matière de recherches scientifiques sur le diagnostic et la rééducation.

Préalable(s) : EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I : diagnostic.

EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III : stratégies

Élaboration fonctionnelle de stratégies rééducatives dans un groupe-classe. Planification, évaluation et régulation systémique de ces stratégies rééducatives spécifiques relatives aux difficultés d'apprentissage du langage écrit (troubles instrumentaux, dyslexie, dysorthographie, dysgraphie) et en fonction de différents milieux scolaires et institutionnels de récupération à temps complet et à temps partiel (groupe de dénombrement flottant, classes d'attente, de maturation, d'inadaptation, centres spécialisés, milieu hospitalier). Application pratique des stratégies élaborées, par les étudiants, pertinentes à la problématique du groupe-classe. Évaluation continue et régulations consécutives immédiates des interventions rééducatives. Problème de la mesure et discussions critiques des résultats obtenus par les étudiants.

Préalable(s) : EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II : rééducation.

EDU6884 Psychopédagogie de la déficience mentale

Étude des différentes caractéristiques et de la dynamique de l'enfant et de l'adolescent déficients (sévère, moyen et léger) ; problèmes psychologiques et pédagogiques : différences selon les niveaux de déficience.

Déficience et évaluation ; déficience et famille ; déficience et handicaps associés : tendances actuelles et recherches dans le domaine.

Préalable(s) : EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux ou PSY3732 Psychologie du déficient mental.

EDU6885 Apprentissage et déficience mentale

Étude des méthodes et des techniques psychopédagogiques pour l'enfant et l'adolescent déficients (sévère, moyen et léger) ; analyse critique. Déficience et apprentissage : particularités selon les niveaux de déficience ; méthodes et techniques au plan des apprentissages de la vie quotidienne ; de l'autonomie et au plan académique ; tendances actuelles dans le domaine.

Préalable(s) : EDU6884 Psychopédagogie de la déficience mentale.

EDU6886 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale

Étude des programmes d'éducation pour l'enfant et l'adolescent déficients (sévère, moyen et léger) dans les différents secteurs de développement (académique, social, etc.). Particularités selon les niveaux de déficience ; objectifs et organisation subséquentes ; réalisation, recherches et perspectives dans le domaine ; analyse critique.

Préalable(s) : EDU6885 Apprentissage et déficience mentale.

EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés

Étapes du développement socio-affectif de l'enfant et de l'adolescent. Caractéristiques des différentes catégories de mésadaptation affective. Manifestations et répercussion aux plans familial et scolaire de ces différents troubles. Analyse des ressources qui peuvent soutenir l'action de l'enseignant.

EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire

Mésadaptation socio-affective et troubles de comportement en milieu scolaire (adaptation et apprentissage). Identification et évaluation de la mésadaptation. Ressources au niveau de la rééducation, Modèles d'organisation scolaire et démarche d'élaboration du plan de rééducation (travail multidisciplinaire dans l'école, la commission scolaire, les ressources communautaires). Place et rôle spécifique de l'enseignement.

Préalable(s) : EDU6911 Évolution de la personnalité des mésadaptés.

EDU6913 Approches rééducatives pour les mésadaptés I

Introduction à quelques grands courants contemporains : méthodes et techniques behaviorales, méthodes et techniques en relation d'aide, méthodes et techniques en thérapie psychomotrice. Séminaire d'intégration à partir des approches étudiées précédemment : application pratique ou analyse de situations vécues. Objectif : exploration théorique et pratique de ces approches.

Préalable(s) : EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire.

EDU6914 Approches rééducatives pour les mésadaptés II

Introduction à quelques grands courants contemporains : méthodes et techniques d'inspiration psychanalytique, méthodes et techniques en thérapie de la réalité, méthodes et techniques centrées sur les forces du moi. Séminaire d'intégration à partir des approches étudiées précédemment : application pratique ou analyse de situations vécues. Objectif : exploration théorique et pratique de ces approches.

Préalable(s) : EDU6912 Mésadaptation en milieu scolaire.

EDU6920 Rôle de la société envers les déficients mentaux

Milieu social, milieu familial et déficience mentale. Le vécu de la déficience mentale légère, moyenne et profonde dans notre contexte moderne. Adaptation sociale et professionnelle des déficients mentaux adolescents et jeunes adultes. Technologie, éducation et insertion sociale et professionnelle des déficients et déficients mentaux. Déficience mentale et conquête de l'autonomie. Expériences révélatrices sur les capacités d'autonomie et d'intégration sociale et professionnelle dans un climat communautaire favorable. Avenir et prospective : problèmes modernes de l'intégration et de la préparation des déficients dans une société de loisirs.

EIM1000 Séminaire d'immersion

Sensibilisation et mise en commun en regard des expériences réalisées dans le domaine de l'insertion sociale et professionnelle des jeunes. Étude des principales problématiques associées à cette insertion. Planification du perfectionnement.

EIM1111 Séminaire d'immersion

Pour les enseignants en exercice, identification des ressources personnelles et du milieu de travail et élaboration du projet de perfectionnement à l'intérieur du baccalauréat d'enseignement à l'enfance inadaptée.

EIM1112 Séminaire d'immersion

Pour les étudiants en perfectionnement, identification des ressources personnelles et du milieu de travail et élaboration du projet de perfectionnement à l'intérieur du baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire.

EIM1120 Projet d'intervention I

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2000 Stage d'intégration I

Apprentissage d'une méthodologie relative aux stages de jeunes en milieu de travail. Préparation et réalisation d'un projet supervisé portant sur l'insertion sociale et professionnelle des jeunes. Intégration des connaissances et des habiletés requises pour intervenir auprès de ces jeunes. Recherches favorisant un renouveau des approches. Mise en commun et synthèse des expériences.

EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation

Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers visant à suivre le cheminement de l'étudiant et à l'aider dans la préparation, la mise en oeuvre et l'évaluation de méthodes et de techniques permettant l'observation, dans une ou plusieurs classes régulières du milieu scolaire, de l'enseignement et des interactions maître-élèves-parents et autres agents d'éducation.

EIM2111 Projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté

Pour les enseignants en exercice, information sur des méthodes pour l'élaboration de projets d'intervention, exploration des ressources universitaires, réalisation d'un premier projet d'intervention en regard de la problématique de l'enfance en difficulté.

Préalable(s) : EIM1111 Séminaire d'immersion.

EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I

Information et supervision des méthodes d'élaboration de projets d'intervention, exploration des ressources universitaires, réalisation d'un premier projet d'intervention en regard de la problématique de l'enfance en difficulté.

Préalable(s) : EIM1112 Séminaire d'immersion.

EIM2120 Projet d'intervention II

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2130 Projet d'intervention III

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2140 Projet d'intervention IV

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2150 Projet d'intervention V

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2160 Projet d'intervention VI

Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprés d'enfants en difficultés.

EIM3000 Stage d'intégration II

Apprentissage d'une méthodologie relative aux stages de jeunes en milieu de travail. Préparation et réalisation d'un projet supervisé portant sur l'insertion sociale et professionnelle des jeunes. Intégration des connaissances et des habiletés requises pour intervenir auprès de ces jeunes. Recherches favorisant un renouveau des approches. Mise en commun et synthèse des expériences.

EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic

Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers en vue d'appliquer et d'évaluer diverses techniques de prévention, de dépistage et de diagnostic auprès d'enfants en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

Préalable(s) : EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EIM3111 Projet d'intervention en regard des approches éducatives

Pour les enseignants en exercice, retour sur le projet de perfectionnement et réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : modèles d'éducation, d'apprentissage et de l'environnement éducatif, intégration des diverses composantes de sa tâche.

Préalable(s) : EIM2111 Projet d'intervention en regard de la problématique globale de l'enfance en difficulté.

EIM3112 Stage d'application des projets d'intervention II

Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : modèles d'éducation, d'apprentissage et de l'environnement éducatif, intégration des diverses composantes de sa tâche.

Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM4110 Stage pratique des approches éducatives

Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant l'élaboration, la planification, la mise en oeuvre et l'évaluation d'approches interpersonnelles et de mesures éducatives applicables dans des classes régulières ou spéciales d'enfants ou d'adolescents. Implication concrète au niveau de ces mesures.

Préalable(s) : EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM4112 Stage d'application des projets d'intervention III

Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : style d'intervention, relation interpersonnelle avec le jeune, relations interpersonnelles avec les autres intervenants.

Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM5110 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives

Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant la prise en charge d'enseignement ou la responsabilité de mesures éducatives et/ou rééducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage.

Préalable(s) : EIM4110 Stage pratique des approches éducatives.

EIM5112 Stage d'application des projets d'intervention IV

Supervision de la réalisation d'un projet d'intervention en regard de l'un ou des thèmes suivants : mise en commun des ressources, relations parents-enseignants, intégration dans le milieu communautaire.

Préalable(s) : EIM2112 Stage d'application des projets d'intervention I.

EIM6112 Séminaire de synthèse

Pour les étudiants en perfectionnement, réalisation d'un bilan-synthèse, réflexion individuelle ou collective sur des problématiques globales auxquelles sont confrontés des intervenants scolaires, établissement de jalons pour une démarche de perfectionnement continu.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante-quinze crédits du programme baccalauréat d'enseignement en adaptation scolaire et sociale (perfectionnement).

ELM1000 Activité de synthèse (6 cr.)

Élaboration d'un scénario de moyen métrage à partir des techniques de base de la scénarisation. Le type de scénario et le thème sont laissés au libre choix de l'étudiant.

ELM3000 Activité de synthèse en littérature de jeunesse

Activité individuelle, réalisée en tutorat, consistant en une démarche personnelle de création, de recherche ou d'intervention dans le milieu, donn l'étudiant doit élaborer le projet (descripition des supports, des objectifs et des publics-cibles), mener à terme la réalisation et analyser les résultats.

ELM3050 Élaboration de projet-production (6 cr.)

Acquisition des outils essentiels à l'élaboration d'un projet : ensemble de lectures concernant le genre, la forme, les enquêtes, la documentation. L'insistance sera mise sur la recherche préalable à l'écriture. Conception de projet. Réalisation d'un projet élaboré dans la première partie du cours. (Cours annuel donné par tutorat).

Préalable(s) : LIT2250 Atelier d'écriture I.

ELM5030 Écriture sous le régime du livre I : séminaire critique

L'influence du medium (écriture) sur la parole même (texte littéraire). Relations entre l'appauvrissement de la parole par l'écriture (typographique, à l'extrême), et la mise à la raison de la sensibilité, de la sexualité. Répression des sens par la prépondérance de l'oeil ; vision, raison et répression étatique, économique, sexuelle. Intellectualisation, abstraction, idéalisme, impérialisme.

ELM6031 Écriture sous le régime du livre II : atelier de production

À partir de la réflexion élaborée au cours ELM5030, production (livre, revue, etc) qui vise à éliminer au maximum les réductions de l'écriture ou à tirer parti de ces réductions.

Préalable(s) : ELM5030 Écriture sous le régime du livre I : séminaire critique.

EPM1000 Activité d'intégration

Présenter l'Université, le programme et ses objectifs. Amorcer l'analyse du cadre de référence intégrateur du programme. Sensibiliser l'étudiant aux différents milieux d'intervention afin de faciliter son choix ultérieur de concentration. Investir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans le milieu choisi. Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Intégration de l'étudiant à l'université et dans le programme et ses objectifs ; amorce du cadre de référence intégrateur du programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement. Cerner la réalité des intervenants en activité physique dans différents milieux par des stages. Élaboration par l'étudiant de son projet éducatif. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme, par une analyse et une étude de la nature de l'éducation physique et de la kinanthropologie. Statut, rôle et fonction du professionnel en activité physique. Éthique professionnelle. Réflexion personnelle à partir de textes choisis.

Note : tout au long de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4001 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu scolaire

Les objectifs spécifiques sont :

- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu scolaire. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4002 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu sportif

Les objectifs spécifiques sont :

- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu sportif. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du progrme.

Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM4003 Stage I : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel

Les objectifs spécifiques sont :

- Intégrer les différentes connaissances et habiletés acquises.
- Analyser la relation entre le cadre de référence et le milieu d'intervention.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique auprès d'un groupe d'individus.
- Réinvestir la prise de conscience de l'étudiant et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études en rapport au cadre de référence du programme.

Prise en charge de groupes d'individus en milieu communautaire et industriel. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance de l'intervention. Rapport des activités réalisées. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du progrme.

Note : entre le cinquante et unième et soixantième crédit de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6001 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu scolaire

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.

- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu scolaire. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6002 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu sportif

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.
- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu sportif. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

EPM6003 Stage II : projet d'intervention éducative en milieu communautaire et industriel

Les objectifs spécifiques sont :

- Avoir une vision intégrée des différentes dimensions de l'exercice du rôle d'éducateur dans un milieu choisi.
- Analyser et critiquer les pratiques contemporaines de la profession.
- Développer un cadre de référence personnel à partir de celui fourni par le programme.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres à l'intervention dans le milieu choisi, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique.
- Réinvestir sa prise de conscience et son apprentissage dans la pratique de l'intervention dans le milieu choisi.
- Mettre en relation la réalité du milieu et les notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Production d'un mémoire avec présentation critique de l'insertion possible de l'étudiant dans le monde du travail à la suite d'un stage en milieu communautaire et industriel. Mise en relation de la réalité du milieu et des notions théoriques abordées tout au long des études par rapport au cadre de référence du programme.

Note : durant les derniers neuf crédits de sa scolarité, l'étudiant échangera avec d'autres étudiants inscrits au programme de façon à former des groupes hétérogènes (par rapport aux concentrations) et sera appelé à se prononcer sur l'impact personnel et professionnel de son cheminement. Il s'agit d'un cours-année.

ETH1000 Atelier I

Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures dans un processus de formation théâtrale comme les diverses méthodes d'entraînement et de conditionnement du comédien, la connaissance et la pratique d'une méthode de jeu.

ETH1010 Atelier II

Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures de théâtre comme les diverses formes du jeu dramatique à travers les âges, la pratique de la *distanciation* ou de théâtre poétique.

ETH1020 Bertolt Brecht

Étude de l'influence de l'analyse marxiste des rapports humains sur les structures du drame. Le Petit Organon : nouvelle définition du théâtre dans ses buts et ses moyens. Analyse des quelques pièces représentatives des étapes de la démarche de Brecht.

ETH1030 La Commedia dell'arte

Étude de cette période de l'histoire du théâtre, comparée aux recherches actuelles qui s'y apparentent. L'évolution du genre, les personnages, les canevas. Influence de la Commedia dell'arte sur certaines tendances du théâtre actuel.

ETH1045 Critique et représentation

État actuel de la critique. Initiation à la sémiotique de la représentation. Insertion de la critique comme élément de réflexion. Interférences entre le spectacle, le discours du critique et le public. La critique comme genre littéraire. Ateliers.

ETH1052 Initiation au théâtre

Introduction au théâtre à partir d'une pratique en ateliers portant sur : le travail sur des textes, l'exploration en jeu et en interprétation, l'identification et l'exploration des éléments sonores et visuels de la représentation. Approche historique et situation contemporaine du théâtre. Aspects sociologiques. Analyse des diverses composantes du langage dramatique (fable, personnages, texte) et de la scénographie (décors, costumes, éclairages, accessoires, etc.).

ETH1055 La mise en scène

Approfondissement des techniques de l'idéologie et de l'art de la mise en scène. Analyse d'une oeuvre dramatique. Réflexion critique sur les interprétations qu'elle justifie. Choix d'une des significations possibles. Élaboration théorique d'une mise en scène.

ETH1061 Esthétique classique

Étude des doctrines classiques et néo-classiques de Grèce et de France. Les théoriciens et les règles. Les auteurs et les oeuvres critiques et dramatiques.

ETH1075 Organisation et gestion d'un groupe de production

Initiation à l'organisation et au fonctionnement d'une production de spectacle. Description des tâches. Partage des responsabilités, des juridictions. Les organismes. L'étude des coûts. Répartition des budgets et contrôle des dépenses. Les sources de financement et les relations avec les organismes publics.

ETH1100 Histoire du décor

Initiation au langage pictural et spatial du théâtre, ses origines et son évolution. Analyse des éléments plastiques du décor en interrelation avec les arts de la peinture, de la sculpture et de l'architecture, les tendances contemporaines et l'environnement total.

ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle

Introduction aux théories de base de quelques-uns des grands metteurs en scène du XXe siècle. Étude des réalisations dramatiques naturalistes avec Antoine et Stanislavski, du théâtre populaire avec Génier, du théâtre architectural avec Craig et Appia, du théâtre nu avec Copeau et le Cartel, du théâtre pauvre avec Grotowski et du théâtre anarchique avec le Living Theatre.

ETH1130 Histoire du théâtre

Initiation à l'étude d'un aspect particulier du théâtre. L'étude d'un aspect du théâtre : la structure dramatique d'une oeuvre, ses personnages, sa réalisation, son influence. Les grands courants de l'histoire du théâtre : le phénomène comique, tragique, mélo-dramatique.

ETH1150 Jeu théâtral

Étude de jeu de comédien face au personnage dramatique. Introduction aux différentes méthodes de jeu théâtral selon les écoles de Stanislavski, Copeau, Artaud, Grotowski, Strasbert et leurs implications dans la formation de l'acteur contemporain.

ETH1160 Lieu théâtral

Introduction aux différentes périodes de l'architecture théâtrale du lieu scénique, de ses possibilités décoratives, de la remise en question du lieu scénique, des nouvelles formes de théâtre.

ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I

Apprentissage de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Mécanismes des facteurs déterminant la création théâtrale en groupe. Analyse du comportement des personnes en situation. Élaboration de projets de théâtre. Critique. « Feedback ».

ETH1189 Séminaire d'analyse dramatique

Étude des différents réseaux de signification d'une même oeuvre. Analyse d'une pièce selon une approche spécifique : psychobiographique, sociologique, esthétique.

Préalable(s) : ETH1194 Théâtre : approches sociologique et psychocritique.

ETH1191 Esthétique théâtrale

La beauté, les « normes » et leur transgression. Les styles et leur évolution : constantes et tranformations des structures dans la scène, le jeu, le texte. Théâtre et culture : approches synchroniques et diachroniques des notions de goût, de mode, de nécessité.

ETH1192 Fonction sociale du théâtre

Étude du rapport théâtre et société. Aspect historique : relation privilégiée entre le public et le théâtre au cours de certaines périodes. La notion de théâtre populaire au XXe siècle. Tentatives et réflexion critique.

ETH1193 Sémiologie de la représentation

Analyse des différents systèmes signifiants de la mise en scène et du texte dramatique d'un point de vue sémiotique (définition des notions de signe, structure, systèmes appliqués au théâtre ainsi que des systèmes actantiels, spatials, temporels. Étude de la notion de représentation et de son rapport au langage). Textes théoriques à l'étude : Bremond, Barthes, Greimas, Ubersfeld.

ETH1194 Théâtre : approches sociologique et psychocritique

À la lumière des théories freudiennes et marxistes, analyse d'un texte de théâtre comme système d'images et comme système de valeurs. Étude des rapports entre texte et société, texte et inconscient.

ETH1200 Tchekhov

Connaissance de la dramaturgie de Tchekhov par l'étude de quelques-unes de ses oeuvres principales. Personnages, action, structure, thèmes et symboles seront analysés dans les oeuvres suivantes : *La mouette, Les trois soeurs, La cerisaie*.

ETH1211 Théâtre américain

Naissance du théâtre américain. Fortune de Delsarte, Cocteau et Stanislavski au début du siècle. Eugène O'Neill, Tenesse Williams, Arthur Miller, Edward Albee et M. Schisgal : entre le naturalisme, le drame psychologique et le théâtre social. expérimentation et contestation avec le « living theatre », le Roi Jones, le « bread and puppet », le « performing garage », la mamma, le défi de la « performance ».

ETH1220 Théâtre contemporain engagé

Étude de la notion d'engagement au théâtre, ses implications sur la structure du drame et ses contenus. Théorie de l'engagement chez Brecht et Sartre. Analyse de quelques oeuvres de théâtre engagé.

ETH1240 Le théâtre élisabéthain

Étude du théâtre anglais au XVIe siècle. Contexte socio-historique, tragédie, comédie.

ETH1261 Tragédie

Vision tragique et théâtre de la fatalité chez Eschyle à la prédestination chez Racine et l'absurde chez Beckett. Recours moderne aux mythes de la tragédie dans l'interprétation de la vie et du monde (Ariane, Oédipe, etc.). Étude de quelques pièces.

ETH1265 Comédie

Étude de la comédie dans son essence à partir des sources du rire et des procédés comiques du genre. Naissance de la comédie chez les grecs et les romains ; implications sociales et ressorts comiques chez Molière ; ruptures et inventions génératrices du rire chez Ionesco ; analyse de nouvelles formes de comédies modernes.

ETH1270 Organisation d'un groupe d'intervention

Approfondissement de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Réalisation d'un projet de groupe de vie théâtrale. Analyse aux diverses étapes. Corrections. Évaluation. Feedback.

Préalable(s) : ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I.

ETH1291 Théâtre surréaliste

Le surréalisme dans ses répercussions au théâtre. La scène comme lieu de provocation et comme miroir du merveilleux. Étude de quelques pièces issues du mouvement surréaliste ou apparentées à lui.

ETH1302 Le théâtre au Québec
Réalité québécoise et théâtralité : étude de la période contemporaine. Analyse du répertoire, du public et de l'acteur. Mise en rapport du théâtre québécois avec ceux d'Europe et d'Amérique du Nord. Étude de quelques pièces représentant les périodes ou les tendances les plus importantes.

ETH1330 Artaud
Initiation aux théories dramatiques d'Antonin Artaud. Antonin Artaud : l'homme, l'oeuvre et sa légende. Connaissance du phénomène du théâtre de la cruauté. Étude du problème du théâtre et son double.

ETH1340 Claude Gauvreau
Étude de l'oeuvre poétique et dramatique de Claude Gauvreau. Étude du mouvement surréaliste et automatiste, du *refus global*. Situation et engagement de Gauvreau. Étude des principales oeuvres.

ETH1341 Jean-Claude Germain
Étude de l'oeuvre de Jean-Claude Germain (ses textes dramatiques et ses textes critiques). La pratique du théâtre d'aujourd'hui.

ETH1360 Mythe et théâtre
Relations possibles du théâtre au mythe dans la période contemporaine (P. Brook, Grotowski, Living, La Veillée) à partir des approches de Levi-Strauss, Eliade, Frye, Vernant, Barthes.

ETH1400 Théâtre actuel
Connaissance des grands courants du théâtre contemporain de 1960 à aujourd'hui. Les influences, les constantes, les sources, dans le jeu, la scénographie et la musique. Foreman, « living theater », théâtre du soleil.

ETH1800 Le corps : outil et source d'expression
L'apport du mouvement humain dans le domaine de l'expression. Expression de gestuelles variées (mime, danse contact, danse créative, escrime) et de techniques d'approches du corps (relaxation, eutonie, Feldenkrais). Travail d'assouplissement du corps, exercices d'expression et d'improvisation gestuelles afin de répondre aux exigences du jeu scénique et à l'interprétation des oeuvres du répertoire de l'opéra, de l'opérette et du théâtre musical.

ETH2001 Création collective
Approfondissement des techniques de création dramatique en groupe. « Brainstorming ». Exploration des possibilités scéniques. Élaboration du canevas : situation, action, personnages et langage. Réalisation scénique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2010 Écriture dramatique
Spécificité du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture : disparition de l'auteur/narrateur, indépendance apparente de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le discible versus le non-dit. Artaud, Grotowski, Le « Living Theater ».

ETH2011 Écriture dramatique II
Approfondissement du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture : disparition de l'auteur-narrateur, indépendance apparentée de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le disciple versus le non-dit. Artaud, Grotowski, le « living theater ».
Préalable(s) : ETH2010 Écriture dramatique.

ETH2025 L'écriture dramatique au féminin
Compréhension et appropriation de l'écriture dramatique comme moyen d'expression de la condition féminine. Réflexion sur les rôles et les images traditionnels des femmes au théâtre. Lecture féministe de pièces de théâtre écrites par des auteures québécoises ou autres. Travail en atelier sur des thèmes choisis par les étudiants.

ETH2030 Expression corporelle
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation corporelle. Assouplissement, décontraction, respiration, concentration, mouvement, rythme, jeu avec musique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
Initiation aux techniques de l'improvisation orale et gestuelle. Mise en train et détente, imagination et recherche, position de base, assouplissement du corps, aisance de la parole.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2051 Improvisation orale et gestuelle II
Approfondissement des techniques de l'improvisation orale et gestuelle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2052 Improvisation orale et gestuelle III
Approfondissement des techniques de l'improvisation orale et gestuelle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2051 Improvisation orale et gestuelle II.

ETH2063 Techniques de la parole I
Correction et amélioration de la langue parlée. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale ; exercices de correction et apprentissage de la phonétique et de la diction. Approche en travail respiratoire et en pose de voix.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2073 Techniques de la parole II
Pratique de la lecture préparée et de la lecture à vue dans divers genres (information, discours, reportage, roman, poésie, monologue, etc.). Du rapport avec le texte. De la neutralité à l'implication émotive, du rythme. Conscience du rapport avec l'auditeur. Travail en fonction de la salle et du micro.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2063 Techniques de la parole I.

ETH2083 Techniques de la parole III
Pratique de la lecture préparée et de la lecture à vue en théâtre. Les styles et les rythmes. La comédie, le drame, la tragédie. La prose, le vers. Le français québécois et international. Le contrôle du rapport vocal avec le ou les partenaires. Travail en fonction du micro et de la salle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2063 Techniques de la parole I.

ETH2090 Montage dramatique
Initiation au montage dramatique. Processus d'imbrication et de mise en scène des divers éléments constitutifs d'un spectacle selon les techniques de la création en équipe.

ETH2099 Travail d'interprétation devant la caméra
Expérimentation du jeu théâtral devant le micro et la caméra. L'étudiant apprendra à contrôler son jeu en rapport avec les exigences techniques spécifiques au cinéma et à la télévision (gros plan, travelling, plan américain, etc.) par l'improvisation de courtes scènes d'atmosphère et la création de personnages, en tenant compte de la lumière, du cadrage, de la prise de son, du maquillage, etc.
NOTE : ce cours ne peut être donné sans être jumelé au cours COM5300 Atelier interdisciplinaire.

ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
Apprentissage des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'une oeuvre en fonction des possibilités de l'étudiant. Analyse du texte. Les diverses phases de l'interprétation. Évaluation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2131 Théâtre à une ou deux voix II
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2130 Théâtre à une ou deux voix.

ETH2132 Théâtre à une ou deux voix III
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2131 Théâtre à une ou deux voix II.

ETH2133 Théâtre à une ou deux voix IV
Approfondissement des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'oeuvres de répertoire. Diverses interprétations. Évaluation et comparaison.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2132 Théâtre à une ou deux voix III.

ETH2140 Voix et techniques I
Correction et amélioration de la langue parlée franco-québécoise. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale. Exercices de correction et apprentissage de la pause de voix et de la projection selon les media : radio, scène, cinéma.

ETH2142 Techniques vocales I
Travail de voix, tant parlée que chantée. Apprentissage en matière de respiration - pose de voix - énergie. Développement de la conscience et de la maîtrise vocale. Rapport son-corps-espace. Exploration vocale.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2151 Voix et techniques II
Approfondissement de la connaissance du langage franco-québécois avec les corrections nécessaires à la projection théâtrale.
Préalable(s) : ETH2140 Voix et techniques I.

ETH2152 Techniques vocales II
Approfondissement de la recherche dans le domaine vocal. Rythmes et modulations. Improvisation vocale. Travail autour du principe choral. La voix à travers les cultures. Les variantes dans l'utilisation du corps (voix parlée, voix chantée). Utilisation de la voix en spectacle.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2142 Techniques vocales I.

ETH2161 Voix et techniques III
Approfondissement de la pose de voix ainsi que la maîtrise du langage poétique à travers les textes de français international.
Préalable(s) : ETH2151 Voix et techniques II.

ETH2190 Gestuel
Analyse du geste, l'émotion qu'il traduit, qu'il manifeste, son utilité, l'amplification par le geste de nos émotions, le geste au théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2200 Danses d'époque
Étude de différentes danses de style demandées au théâtre : menuet, valse, farandole, gigue, polka, tango.

ETH2220 Gestuel par un groupe
Analyse et recherche de gestes précis. Approche d'un répertoire en fonction des déplacements de groupe. Choeur, combat, marche.

ETH2250 La chanson en spectacle
Connaissance et pratique de l'interprétation de la chanson : le rythme, la voix et l'interprétation. Le récital : le choix, la mise en ordre et la progression.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2280 Mime
Étude du mime axé sur le théâtre à partir des théories de Decroux, Lecoq, etc. Concentration, assouplissement, contrôle du mouvement, analyse de la manipulation. Improvisation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2281 Mime II
Approfondissement de la pratique du mime axé sur le théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH2280 Mime.

ETH2300 Travail théâtral I
Connaissance pratique et exploration d'une approche nouvelle du théâtre. Exercice public expérimental en fonction d'une recherche sur le texte, le jeu, la scénographie.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2301 Travail théâtral II
Connaissance pratique et exploration d'une approche nouvelle du théâtre. Exercice public expérimental en fonction d'une recherche sur le lieu scénique, sur les rapports entre auteur-acteur, personnage-acteur, public-acteur.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2310 Techniques de jeu
Connaissance des techniques de jeu. La détente, le déblocage, le contact, la réaction, le sentiment, l'abandon, la conscience de l'espace, le soi et l'autre, le rapport, l'écoute. Application en improvisation dirigée et libre des diverses méthodes : Boal, Brecht, Stanislavski, Mikhail, Tchekhov, etc.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH2400 Travail d'interprétation I
Étude, sous la direction d'un metteur en scène, de toutes les données nécessaires à l'interprétation d'un rôle dans la production dirigée I à laquelle le cours est jumelé. Exercices individuels ou collectifs.

ETH2401 Travail d'interprétation II
Étude, sous la direction d'un metteur en scène, de toutes les données nécessaires à l'interprétation d'un rôle dans la production dirigée II à laquelle le cours est jumelé. Exercices individuels ou collectifs.

ETH2640 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles : théâtre
Ce cours technique vise à sensibiliser le (la) futur(e) animateur(trice) à l'importance de l'outil théâtral dans son travail d'animateur(trice) ; c'est par la réalisation d'activités concrètes (improvisations individuelles, courtes productions collectives, etc.) qu'il (elle) étudiera la qualité du « message expressif » et l'efficacité des techniques d'appoint compte tenu de l'objectif fixé : cette initiation lui permettra de développer une méthodologie générale sur la manière d'utiliser cet outil aux fins de l'animation culturelle.

ETH2645 Techniques de production et de diffusion culturelles : théâtre (6 cr.)
Dans la perspective de la formation de l'animateur culturel, ce cours vise à illustrer concrètement, par l'expérimentation de l'outil théâtral, comment se servir de l'expression théâtrale pour intervenir. Pratiquement le cours offrira la possibilité de vérifier comment le processus de production et de diffusion de l'outil théâtral permet de développer la participation et l'expression des individus ou d'un groupe donné. Le cours s'étend sur deux sessions.

ETH3000 Initiation à la marionnette
Sensibilisation à la marionnette comme moyen d'expression. Approche historique. Signes de distinction entre l'homme et la poupée. Définition de la marionnette. Les genres de marionnettes. Techniques de fabrication. Maquillage et proportions. L'utilisation de la marionnette. Le castelet : lieu scénique. La marionnette : moyen éducatif (portée psycho-pédagogique). Atelier pour enfant. Pratique : recherche sur un genre précis de marionnette : son origine, ses caractéristiques, son utilisation. Élaboration d'une bibliographie : textes pour marionnettes, articles de revues, ouvrages spécialisés, organismes internationaux. Fabrication de quatre marionnettes de genres différents : à fil, à gaine, à tiges, marotte.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3010 Marionnette expérimentale
Projets de spectacles pour adultes ; l'objet animé dimension nouvelle ; expérimentation au niveau de la manipulation ; le manipulateur vu du public ; nouveaux genres de marionnette ; nouvelle forme de manipulation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3021 La marionnette en théâtre pour enfants
Élaboration d'un scénario ; la participation de l'enfant ; l'élément visuel ; les intermèdes ; la musique ; le choix du genre de marionnettes ; bande sonore ou voix simultanée ; l'éclairage et les effets spéciaux ; la manipulation ; le manipulateur ; état de disponibilité.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3030 Medium mixte
Analyse de l'image et de sa capacité de communication par l'intégration des différentes techniques visuelles : décors, costumes, accessoires, ombres et lumières, lumière noire et objets comme prolongement du comédien au théâtre.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3040 Scénographie I
Initiation à l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le costume, l'accessoire de décor et de costume, le masque, le maquillage, l'éclairage et l'affiche.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3050 Scénographie II
Étude du déroulement de l'aspect visuel du spectacle théâtral : lecture de la pièce, les décors, les costumes, les accessoires, les éclairages et leurs réalisations à l'intérieur d'un projet spécifique.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3060 Scénographie III
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le plan, l'éclairage et l'accessoire.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3050 Scénographie II.

ETH3070 Scénographie IV
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le costume, la coupe, la couture, le maquillage et le masque.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3060 Scénographie III.

ETH3080 Théâtre de l'objet
Étude des problèmes de la création de l'objet dans la représentation théâtrale. Réflexion sur l'objet : objet accessoire de costume ou de décor ; objet comme finalité. Création et transformation d'objets associatifs. Choix de matériaux expressifs et sonores. Exercices de manipulation.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3090 Théâtre d'ombres
Étude et pratique de l'ombre projetée au théâtre. L'ombre chinoise, l'ombromanie, la projection. Les cadres et les supports, la source de lumière, les angles, les couleurs, les matériaux répondant au langage visuel et sonore.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3100 Théâtre noir
Connaissance et utilisation de la lumière noire au théâtre. La lumière ultraviolette proche, sa situation, ses possibilités. Étude des qualités phosphorescentes des matériaux. Analyse des différentes couleurs chimiques phosphorescentes et de leur réfléchissement. Utilisation des recherches à des fins scéniques.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3240 Éclairage
Cours donné en atelier où la théorie et l'histoire expliquent la pratique. Histoire de l'éclairage au théâtre : lumière naturelle et artificielle, picturale et théâtrale ; Appia, Craig et l'électricité ; notions sur la couleur au théâtre. Analyse des textes en fonction de l'éclairage. Étude des principes de base dans la conception de l'éclairage théâtral : visibilité, plasticité, « mimesis », signification, atmosphère. Connaissance pratique des techniques de réalisation d'un éclairage théâtral et du fonctionnement des appareils et instruments d'éclairage. Apprentissage de l'élaboration de plans. Études des problèmes de rythme, projections et effets spéciaux, dans des travaux pratiques en simulation ou lors de représentations théâtrales.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3250 Décor
Cours donné en atelier où la théorie et l'histoire expliquent la pratique. Étude des éléments de la conception et de la réalisation de décors pour la scène. Confection de plans de construction, devis, perspectives, maquettes, et apprentissage des techniques de texturation. Lecture et analyse comparatives de différents décors en fonction de la compréhension des styles. Étude des problèmes dérivés du jeu théâtral ; décor ou espace scénique construit par l'éclairage. Méthodologie des systèmes de changement de décor, de la machinerie ; accessoires de décor.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3260 Costume
Cours donné en atelier où la théorie et l'histoire expliquent la pratique. Étude des éléments de la conception et de la réalisation du costume pour la scène (théâtre, danse et opéra). Analyse du texte dramatique en fonction du costume et éléments d'histoire. Apprentissage des méthodes de recherche et de documentation. Étude du problème de l'autonomie du comédien, du danseur , et du chanteur par rapport à la fonction scénique et dramatique du costume. Étude des techniques d'expression dans les maquettes bidimensionnelles, les systèmes de tableaux et séquences et des techniques de réalisation du costume (coupe, couture, teinture, traitement des tissus, essayages, etc.) et méthodes de recyclage des costumes.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3270 Maquillage théâtral
Cours donné en atelier où la théorie et l'histoire expliquent la pratique. Notions de base sur l'anatomie et apprentissage des éléments de dessin et de couleurs nécessaires à l'élaboration de croquis et de fiches techniques pour la réalisation des maquillages d'une production théâtrale. Analyse des textes et des personnages en fonction de la conception et de la réalisation des maquillages théâtraux, et de la fabrication de postiches, prothèses et accessoires. Apprentissage de techniques d'impression et de modelage. Étude des problèmes de l'éclairage en rapport avec le maquillage.
Préalable(s) : ETH3040 Scénographie I.

ETH3300 Techniques scéniques
Initiation aux techniques de la scène. La lumière : notions et principes d'électricité, usage des appareils : réflecteurs, jeux d'orgues, panneaux d'éclairages, plan, zones, couleurs, montage, etc. Le son : ondes, micros, consoles, magnétophones, enregistrements (optique, mécanique, magnétique), voix, musiques (montage d'une bande sonore), etc. La régie : feuille de route, cahier de fond, contrôle, supervision et rôle sur scène.
Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH3400 Production de spectacle I
Introduction à diverses fonctions inhérentes à une production théâtrale. Méthodes de coordination générale, de gestion appliquées à la production des productions théâtrales I. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages et des costumes ; organisation de l'espace scénique, etc.

ETH3401 Production de spectacle II
Coordination générale et gestion des productions théâtrales II. Réalisation de la régie, de la sonorisation, des éclairages et des costumes ; organisation de l'espace scénique ; dramaturgie, etc.

ETH4000 Production théâtrale I
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4010 Production théâtrale II
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4021 Production théâtrale libre III
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production, ceci en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4031 Production théâtrale libre IV
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production ; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.
Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4041 Production théâtrale libre V

Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants. Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production ; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable. Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.

Ce cours de neuf heures est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices, de répétition, etc.

ETH4051 Production théâtrale VI

Approfondissement des connaissances théoriques et pratiques en jeu ou en scénographie selon le profil de l'étudiant. Une courte production théâtrale individuelle (spectacle-solo) est l'occasion d'un enseignement personnalisé où la réalisation et la qualité de celle-ci font l'objet d'une attention particulière. Ce cours complète les apprentissages acquis dans les productions théâtrales collectives.

Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures pour fins d'exercices et de répétitions.

ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire

Initiation aux méthodes d'enseignement des jeux dramatiques chez l'enfant et l'adolescent. Prise de conscience de son instrument personnel (corps, voix, individu), de l'utilisation de cet instrument (pour ses propres fins, l'exploitation spatio-temporelle, la découverte de l'autre) par les techniques de la perception et de l'expression.

ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire

Initiation aux méthodes d'enseignement chez l'adolescent. Inventaire, exploration et exploitation de l'expression verbale et de l'expression gestuelle. Utilisation des techniques vocales, gestuelles et corporelles.

ETH5020 Psychodrame

Initiation aux techniques psychodramatiques, exploration et prise de conscience du vécu ; jeu de rôle, sociométrie. Notions théoriques et pratiques.

ETH5025 Fondements de l'enseignement du théâtre I

Finalités et buts de l'enseignement du théâtre. Construction des modèles curriculaires de quelques-unes des approches les plus utilisées dans l'enseignement de cet art.

ETH5026 Fondements de l'enseignement de théâtre II

Théories et techniques de l'animation de la classe de théâtre. Étude et analyse de cas et techniques de résolutions différentes.

ETH5040 Création dramatique

Initiation à la méthode de la création dramatique. Les principes de la création en équipe. Élaboration d'exercices en fonction d'un public sécialisé. Évaluation des résultats.

ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire

Initiation aux sources pédagogiques et aux méthodes d'enseignement du théâtre pour enfants et adolescents. Inventaire critique des sources pédagogiques, expérimentation en classe des méthodes d'animation théâtrale, utilisation des techniques auprès de groupes de jeunes.

ETH5060 Répertoire de théâtre

Connaissance du répertoire en fonction des besoins de l'école, des troupes d'amateurs et de l'animation culturelle. Inventaire et analyse du répertoire québécois, français et étranger. Évaluation de la production, de la distribution, de la scénographie et de la diffusion en regard du milieu. Les règles de la composition du répertoire.

ETH5070 Théâtre pour enfants

Initiation à la création de personnages adaptés à l'enfance. Les traits caractéristiques de la psychologie de l'enfant (quatre à six ans) (six à dix ans) et (dix à douze ans). Exploration des modes d'écriture dramatique. Les procédés. Les personnages. L'action.

ETH5080 Jeux dramatiques

Atelier d'application des techniques du jeu dramatique. Jeu individuel et collectif. Exercices d'observation, de mémoire et d'imagination. Voix et mouvement. Règles et conventions. Perspectives pédagogiques. Notions théoriques et pratiques.

ETH5081 Jeux dramatiques II

Atelier d'analyse et d'évaluation des techniques des jeux dramatiques. Recherche des éléments, des relations et des principes d'organisation. Évaluation des jeux à partir de critères internes et externes. Théorie et pratique.

Préalable(s) : ETH5080 Jeux dramatiques.

ETM4100 Stage en milieu professionnel d'enseignement (primaire)

Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (primaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires.

Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Préalable(s) : ETH5000 Didactique de l'art dramatique au primaire.

ETM4110 Stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire)

Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (secondaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires.

Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Préalable(s) : ETH5010 Didactique de l'art dramatique au secondaire.

ETM6000 Atelier-séminaire de synthèse

Après avoir suivi au moins vingt cours, l'étudiant, sous la supervision d'un tuteur, examine son cheminement, comble les lacunes de sa formation et produit un travail de synthèse présenté en atelier public.

Le travail de synthèse peut être collectif ou individuel, centré sur plusieurs champs d'activités ou un seul, selon le cheminement personnel de chaque étudiant. Il doit comporter un aspect théorique et un aspect pratique.

Champs d'activités : enseignement de l'art dramatique, scénographie, écriture et théorie dramatiques, mise en scène et interprétation, etc.

ETM6100 Stage en milieu professionnel I

Travail important de direction, d'écriture, d'interprétation ou de mise en scène dans une troupe de théâtre institutionnelle.

ETM6101 Stage en milieu professionnel II

Travail important de direction, d'écriture, d'interprétation ou de mise en scène dans une troupe de type autogérée comportant un(e) ou des professionnel(le)s.

FAM1000 Direction artistique et problèmes de gestion

Initier l'étudiant aux concepts de base de l'administration de compagnies de spectacles et le sensibiliser aux principaux problèmes auxquels font face les directeurs de troupes. Principe de base du management : structures, objectifs, établissement de politiques, planification et contrôle. Le conseil d'administration : composition, organisation et fonction. Le budget : rôle, contenu et méthode de présentation. Les subventions : le fédéral, le provincial, les municipalités et corporations. Le marketing : marché, prix, produit, promotion et distribution. L'organisation de tournées : planification et principaux problèmes. Négociations et contrats. Exposés, conférenciers invités et travaux pratiques.

FFM1100 Projet d'intervention I

Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la prévention de difficultés d'apprentissage.

FFM1110 Activité d'intégration

Activité de groupe visant à cerner sa réalité d'enseignant aux adultes (formation, expérience, conceptions sociales et pédagogiques de l'éducation permanente et de l'éducation des adultes, approches pédagogiques, relations avec les étudiants et le personnel du milieu, forces et difficultés, projets, conditions de travail, etc.). Identification de ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir et planification d'objectifs à poursuivre. Exploration systématique des possibilités de l'environnement pédagogique universitaire et du milieu de travail.

FFM1111 Activité d'intégration : plein air (1 cr.)

Cours d'introduction visant à cerner le développement du phénomène plein air au Québec. Identification des intervenants, aperçu général du plein air dans une approche globalisante. Identification de ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir, et planification d'objectifs à poursuivre.

Cours à suivre à la première session du programme.

FFM1112 Activité d'étape : plein air (1 cr.)

Réalisation d'un bilan intermédiaire du cheminement. Analyse des situations individuelles, réflexion sur les besoins et ajustement du cheminement pédagogique.

Note : cours à suivre à la moitié du programme (au moins dix crédits, au plus treize crédits).

FFM1113 Activité de synthèse : plein air (1 cr.)

Réalisation d'un bilan critique des acquis dans le programme. Prospective en regard avec l'utilisation des acquisitions. Échange et partage d'expériences. Identification des projets d'apprentissage à réaliser dans le domaine du plein air.

FFM1130 Activité d'échanges synthèse

Bilan des apprentissages. Prospective en regard avec l'utilisation des acquisitions. Échange d'expériences. Identification des projets d'apprentissage à réaliser dans une perspective d'éducation permanente.

FFM1140 Projet d'action individuelle ou collective

S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes : stage, laboratoire, recherche, recherche-action, visites, échanges, projet d'action, etc. S'il est collectif, chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation.

FFM1150 Activité d'intégration

Mise en situation par rapport à l'expérience professionnelle vécue. Identification de ses peurs, de ses préjugés, de ses possibilités, de ses limites. Exploration des politiques du ministère de l'Éducation du Québec et du ministère des Affaires sociales concernant les difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Information sur des modes diversifiés d'intégration et sur des services favorisant l'adaptation scolaire et sociale.

FFM1300 Activité d'immersion

Intégration de l'étudiant à l'université et au programme de perfectionnement en formation personnelle et sociale. Présentation des objectifs et des stratégies du programme en regard des besoins et des attentes du milieu scolaire. Exploration des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement éducatif. Vue d'ensemble des objectifs et des contenus du programme du ministère de l'Éducation du Québec afin d'en relever les caractéristiques novatrices et les approches d'intégration des matières qu'il implique. Introduction à l'examen critique du programme : information et discussion des stratégies d'implantation et de réalisation de ce nouveau programme.

FFM1310 Atelier de développement personnel et de comportement pédagogique

Atelier de formation intensive, en trois phases, axé sur l'intervention de l'enseignant dans la formation personnelle et sociale selon une approche pédagogique qui se situe dans une perspective du savoir-être. La première phase propose une occasion de développement personnel par une réflexion sur la relation enseignant-apprenant. Des exercices d'analyse de situation, de jeu de rôle, de solution de problème favoriseront l'exploration de nouvelles approches permettant le développement d'attitudes appropriées à partir des ressources personnelles de l'enseignant. Lors de la seconde phase, à partir d'une échelle d'attitude du type Thurstone-Likert, les participants auront à étudier la correspondance de documents audio-visuels avec les besoins du milieu scolaire dans le but de mieux comprendre les attitudes et les motivations autant de l'élève que de l'enseignant. La troisième phase portera davantage sur le vécu en milieu scolaire. Les participants pourront traiter de l'évolution de la relation enseignant-apprenant en classe. La communication expérientielle accompagnée d'exercices de présentation de thèmes issus des besoins du groupe clarifieront les façons de faire vivre, à leurs élèves, une meilleure formation personnelle et sociale.

FFM1320 Éducation à la sexualité

Concepts sexologiques et sensibilisation aux principales problématiques sexologiques. Le développement psycho-sexuel de l'enfance et de l'adolescence. Étude de don-

nées empiriques concernant la sexualité des adolescents et certains phénomènes sociaux : harcèlement sexuel, viol, contraception, grossesse des adolescentes, avortement. Analyse des composantes de l'image masculine et féminine (rôles sexuels, identité et orientations sexuelles) et des composantes de l'épanouissement sexuel (sexualité intégrative, inhibitions, déplacements).

FFM2100 Projet d'intervention II
Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la correction de difficultés mineures d'apprentissage.

FFM2120 Stage de sensibilisation
Visites dans différents milieux recevant des déficients auditifs et observation de l'organisation pédagogique. Rencontres avec des enseignants, des professionnels non-enseignants, des parents, etc.

FFM2130 Stage de prise en charge et de synthèse
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et permettant la prise en charge d'enseignement ou de mesures éducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents déficients auditifs. Mise en place du projet éducatif de l'étudiant. Activité de synthèse des apprentissages et d'opérationnalisation des approches éducatives.

FFM2140 Projet d'intervention en déficience auditive
Activités d'intervention prenant la forme de recherche-action, d'analyse comparative de méthodes ou de techniques d'enseignement, de visites ou stages dans des écoles ou institutions recevant des déficients auditifs, d'activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, d'articles de revues, etc.

FFM2150 Projet d'intervention en adaptation scolaire et sociale
Élaboration et application de stratégies éducatives ou rééducatives adaptées à la situation et aux conditions particulières dans lesquelles l'intervenant est appelé à travailler en tenant compte des politiques d'intégration et des interventions multidisciplinaires. Évaluation du projet d'intervention en regard du soutien concret apporté à un individu ou à un groupe d'individus en difficulté.

FFM2160 Stage et activité de synthèse en psychomotricité
Examen critique des conceptions personnelles du rôle de l'enseignant en adaptation scolaire dans le domaine de la psychomotricité. Ateliers permettant d'intégrer diverses habiletés psychomotrices en vue de la réalisation d'un stage d'intervention supervisé. Collaboration aux activités d'enseignement en psychomotricité. Prise en charge complète d'activités psychomotrices et participation à un atelier d'évaluation des interventions vécues dans le stage.
Préalables : neuf cours de concentration.

FFM2170 Stage en intervention précoce et en prévention
Stage supervisé visant à répondre à un besoin ponctuel du milieu. Expérimentation de mesures préventives et rééducatives dans le domaine de l'adaptation scolaire et sociale. Stage s'inscrivant dans le prolongement de la concentration. Suite à une préparation théorique et conceptuelle, mise en place d'un programme d'intervention. Mise en commun et évaluation des stages à l'intérieur d'ateliers de synthèse.
Préalables : neuf cours de concentration.

FFM2180 Stage en intervention familiale et communautaire
Stage supervisé s'accompagnant d'ateliers, visant à l'expérimentation de mesures mésopédagogiques dans le milieu familial ou communautaire. Organisation de services nouveaux ou informels en réponse aux besoins de la famille, de la personne ou du groupe dans le besoin.
Préalables : neuf cours de concentration.

FFM2190 Stage d'application pédagogique de l'ordinateur auprès de clientèles spéciales
Stage supervisé permettant à l'étudiant d'expérimenter des activités pédagogiques en utilisant l'ordinateur auprès de clientèles spéciales. Expérimentation et évaluation de didacticiels. Mise en commun et évaluation des stages à l'intérieur d'ateliers de synthèse.
Préalables : neuf cours de concentration

FFM3100 Atelier-synthèse
Activité permettant de faire le bilan de ses acquisitions et de ses manques et de préciser comment on entend donner suite à sa réflexion et aux habiletés acquises ou développées.

FFM3200 Activité synthèse en adaptation scolaire et sociale
Retour sur le cheminement accompli depuis l'intégration dans le programme et bilan des acquisitions. Préciser comment on entend donner suite à sa réflexion et aux habiletés acquises ou développées. Identifier ses préoccupations et lacunes. Poursuivre sa démarche dans un projet permettant d'élargir le champ de sa réflexion ou de son intervention : lectures, recherche-action, visites, planification d'un travail d'équipe, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, etc.

FFM5000 Stage d'enseignement en milieu scolaire I
Initiation aux activités générales de la classe : observation, micro-enseignement en laboratoire. Acquisition progressive d'habiletés spécifiques par la présentation, l'analyse et la critique d'unités d'enseignement dans le milieu scolaire.
Préalable(s) : EDU2421 Didactique I.
Ou un cours de didactique jugé pertinent.

FFM6000 Stage d'enseignement en milieu scolaire II
Prise en charge progressive d'une classe. Application des connaissances psycho-pédagogiques acquises à l'université.
Préalable(s) : EDU4422 Didactique II.
Ou un cours de didactique jugé pertinent.

FSM1000 Activité d'intégration
Identification des besoins de perfectionnement des enseignants et analyse des objectifs, des programmes et des stratégies d'apprentissage de l'enseignement des sciences.
Établissement par l'enseignant d'un cheminement personnalisé dans le cadre de son programme de perfectionnement.
Objectifs de l'enseignement des sciences à l'élémentaire et au secondaire. Relations de ces objectifs avec les objectifs généraux de ces niveaux d'enseignement. Analyse critique des programmes d'enseignement des sciences. Tendances de la réforme de l'enseignement des sciences et analyse des résultats de recherche. Analyse des méthodes d'enseignement et des stratégies d'apprentissage utilisées en sciences. Conception et réalisation de matériel didactique.

FSM2000 Activité de synthèse
L'objectif de cette activité est de sensibiliser les étudiants aux problèmes de l'environnement. L'enseignement se fera en utilisant une approche thématique pour étudier la dépendance de l'homme par rapport à son environnement naturel et son influence sur celui-ci ; les aspects sociaux et économiques des répercussions des interventions technologiques sur le milieu, etc.
Les thèmes choisis feront appel aux notions de base des diverses disciplines et s'inspireront de problèmes concrets : pollution de l'air et de l'eau ; l'aménagement du territoire ; l'organisation du transport urbain. Le recyclage des déchets, etc. L'enseignement se donnera sous la forme de conférences, de séminaires, d'étude de cas, etc. et fera appel à des personnes ressources venant de diverses disciplines.

FSM3000 Histoire des sciences
Évolution de concepts et de théories scientifiques. Étude des lois de la nature. Les étapes de la méthode expérimentale. Exemples dans différentes disciplines : chimie, biologie, physique, etc. L'explication scientifique et le développement des sciences. La place des sciences dans la connaissance humaine.

FSM4000 Sciences et société
Rôle des sciences dans la société. Analyse des politiques scientifiques, de l'organisation des institutions scientifiques et de l'enseignement des sciences. Interaction entre les sciences et les structures sociales. Réflexion sur l'impact sociologique du développement des sciences et des innovations techniques qui en résultent : l'automation, la communication de masse, les maladies industrielles, les manipulations génétiques, l'énergie, la pollution, l'environnement, etc. Responsabilité du scientifique envers la société.

GAM6001 Innovation
Former des futurs entrepreneurs dans le développement et le lancement de produits innovateurs.
Activité de synthèse où l'étudiant(e) développe et prépare le lancement d'un nouveau produit. L'activité se réalise en équipe (de trois à six personnes), avec division des tâches entre marketing, planification financière, design, planification de procédés et gestion stratégique.
Préalable(s) : ADM5300 Stratégie de marketing ou ADM5301 Recherche en marketing ou ADM5500 Stratégie financière.
ou la recommandation du module d'origine pour les étudiants des familles autres que celle des sciences de la gestion.

GAM6002 Projets
Réalisation d'un projet soit d'analyse de besoin, soit de formulation de stratégie en marketing ou en finance pour une organisation du milieu socio-économique. Le travail se fait en petit groupe sous la direction du chargé de l'activité modulaire.
Préalable(s) : ADM5300 Stratégie de marketing ou ADM5500 Stratégie financière.

GAM6003 Applications
Application des outils informatisés à la prise de décision sous la forme de cas ou de projets réels.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

GEM1010 Activité de synthèse I
L'activité de synthèse vise à clore les études du premier cycle par une initiation à la recherche théorique ou appliquée principalement sur le thème de l'aménagement du territoire. Elle doit, entre autre, permettre à l'étudiant de prendre contact avec les réalités du milieu de travail. Il s'agit d'une activité dans un domaine d'analyse, de documentation ou d'intervention pouvant être réalisée selon diverses formules. À titre indicatif : stage dans un bureau privé d'aménagement ou un organisme du type CRD (Conseil régional de développement), stage par lequel l'étudiant est appelé à participer à des recherches en équipe ; participation à un projet collectif émanant d'un module ou d'un département visant à définir des modalités de sensibilisation et d'intervention auprès de la population concernée par un projet d'aménagement (participation à toutes les étapes de la recherche) ; élaboration et réalisation d'un projet de recherche à titre individuel ou collectif. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.

GEM1020 Activité de synthèse II
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1030 Activité de synthèse III
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1040 Activité de synthèse IV
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1050 Activité de synthèse V
Suite du cours : GEM1010 Activité de synthèse I

GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
Stage supervisé dans des écoles ou des organismes scolaires. Mise en situation en milieu scolaire au niveau secondaire.

GEM4100 Stage d'enseignement
Stage pratique d'enseignement de la géographie au secondaire.
Préalable(s) : GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire ; GEO3250 Didactique I.

GEM4510 Stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
Présenté par les étudiants et préparé avec leur concours après approbation par le conseil de module, l'activité de stage est conçue comme une expérimentation concrète du métier de géographe. Dans cette perspective, elle implique un mode pédagogique spécifique, à savoir un apprentissage méthodologique et scientifique basé sur la relation « objet (terrain)-étudiant ». Le stage prend une orientation spécifique (géomorphologie, bio-géographie, géographie rurale, etc.) déterminée annuellement au gré des besoins et intérêts manifestés par les éventuels participants. C'est la prise de contact avec l'objet lui-même qui précise le choix des méthodes et des techniques nécessaires à la réalisation de la recherche.
Dans sa première partie, le stage comporte un séjour sur le terrain d'une durée minimale de trois semaines consécutives à l'issue desquelles l'étudiant devrait déboucher sur la compréhension de l'organisation et de la structure des éléments constitutifs du paysage. Au retour de celui-ci, et pour toute la durée de la session, le stage prend la forme d'une série de travaux et d'activités (séminaires, synthèse), permet-

tant de confronter les résultats recueillis aux hypothèses de départ.

À cette étape, il doit viser et aboutir à une première esquisse des résultats, en même temps qu'il doit permettre d'évaluer les vérifications à effectuer et les erreurs à corriger. Le stage implique enfin un bref retour de vérification sur le terrain, lequel doit être facilité par une certaine accessibilité dans le temps et dans l'espace.

GEM4550 Activité de terrain I

L'activité de terrain de trois crédits organisée dans le cadre du module se veut un instrument pluraliste d'initiation aux multiples dimensions de l'espace. Il peut s'agir de maîtrise de l'organisation du territoire, de participation sous forme d'enquêtes au vécu de la population, d'exposition aux modalités d'utilisation d'un espace par un groupe. Dans chacun des cas d'activité de terrain, le comité de préparation, composé de professeurs et d'étudiants, précisera concrètement l'ojectif, les moyens et l'extension à donner à l'activité projetée. Le thème de l'activité puisera dans les sciences de la nature, du social ou de l'espace là où les perpectives étayent le projet.

GEM4560 Activité de terrain II

Suite du cours : GEM4550 Activité de terrain I

GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)

Initiation à la recherche théorique ou appliquée en enseignement de la géographie. Activité dans un domaine d'analyse de documentation ou d'intervention avec application à l'enseignement de la géographie.

GEO1021 Relief et structure

Étude de l'influence des divers types de roches et de leurs dispositions sur les aspects du relief. L'analyse portera sur les principaux ensembles structuraux : les bassins sédimentaires, les stuctures plissées, les socles, les régions volcaniques, les modèles karstiques. L'articulation de ces ensembles dans l'espace sera comprise par le biais de l'étude de grands ensembles morphologiques du continent Nord-américain. Enfin, l'incidence des types de reliefs structuraux sur la société humaine sera discutée, en conclusion.

GEO1060 Éléments de climatologie

Le climat, ses aspects, ses niveaux d'étude. Les méthodes de la climatologie et de la météorologie. La station météorologique ; le réseau d'observation. L'atmosphère et sa structure verticale. Rayonnement et bilan thermique. Les facteurs du climat. Les éléments du climat ; température, précipitation, pressions et vents. Les masses d'air et les fronts. La mousson. Les perturbations atmosphériques. Les types de temps. La classification des climats : les types et leur répartition mondiale. Les climats tropicaux, arides et semi-arides, tempérés, polaires et des hautes terres. Les paléoclimats et les fluctuations du climat.

GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes

Initiation à la carte comme « instrument d'appréhension » de l'espace géographique régional. Inventaire des différents types de cartes et documents cartographiques disponibles pour une région donnée. Classification de la documentation et évaluation de son potentiel en fonction des types de cartes et de leur échelle respective. Introduction à l'analyse des documents par le biais des exercices de lecture et commentaires de cartes. Élaboration de profils topographiques, de blocs diagrammes et de croquis simples permettant d'aboutir à la conception intuitive d'une carte géomorphologique. Exécution de graphiques et croquis analytiques à partir de la documentation cartographique disponible au niveau de la région choisie.

Préalable : ce cours implique un stage pratique sur le terrain.

GEO1080 Biogéographie I

Notions de biologie et d'écologie nécessaires à l'interprétation de la nature. Les cycles biogéochimiques et les réseaux trophiques. Notions de biocénose et d'écosystème. Écèse, succession et climat. Facteurs de diversité écologique. Tonalités latitudinale et altitudinale, gradients de continentalité et zonation littorale. La place de l'homme dans les écosystèmes et les problèmes de l'environnement.

GEO1130 Géographie des sociétés dans leur milieu

Les grands groupes socio-culturels et leur localisation sur le globe. L'importance des facteurs physiques et climatiques dans le processus de formation des éléments de la culture matérielle des sociétés. Les cercles géo-culturels des sociétés d'origine européenne, asiatique, africaine. Les faits matériels de la culture des sociétés du monde et leur mode de vie comme les expressions des environnements naturels et créés par l'homme. Analyse des relations entre le milieu géographique et le développement de la culture du Québec ; les caractéristiques géo-culturelles du Canada et des États-Unis. L'impact des espaces géographiques sur le développement de la différenciation culturelle.

GEO1141 Photo-interprétation

Initiation à l'analyse et à l'interprétation de photographies aériennes de type conventionnel. Examen de couples stéréoscopiques à diverses échelles de paysages urbains, ruraux et physiques.

GEO1150 Méthodes quantitatives II

L'analyse quantitative des relations entre deux phénomènes (ou deux caractéristiques) touristiques. Mesures de l'analyse empirique adaptées aux différents types de relations. Transformation des modèles linéaires en modèles spatiaux et vice versa. Analyses multivariées ; modèles causals, analyses des surfaces et des structures ; analyse factorielle. Modèles probabilistes concernant la prévision.

GEO1171 Organisation de l'espace

Introduction générale à la géographie humaine. Les variétés du rapport espace-société : rapports économique, culturel, politique. Études des notions fondamentales : par exemple, localisation, diffusion, répartition. Étude des types d'organisation de l'espace : par exemple, la ville, la campagne, la région, l'État.

GEO1230 Géographie sociale et démographie

L'aspect géographique des phénomènes sociaux d'urbanisation et de développement des régions rurales. Les faits démographiques qui s'y rattachent. Les mouvements migratoires dans les régions urbaines et dans les régions rurales. La mobilité différencielle selon les diverses catégories de la population et selon les différents objectifs, par exemple la vie familiale, le loisir, l'emploi, etc. Le lien entre le comportement réel et potentiel (exemple la demande non réalisée) des groupes sociaux dans l'espace géographique. Les besoins sociaux d'aménagement touristique et en loisir dans les espaces sur les différents niveaux du développement. L'aspect géographique des prévisions démographiques et sociales. Les prévisions à court, à moyen et à long termes de ces besoins par rapport aux populations existantes et potentielles.

GEO1510 Planification et aménagement du territoire

Ce cours vise à initier l'étudiant aux principes et méthodes de l'organisation volontaire de l'espace appliqués aux domaines du tourisme, de la villégiature et des loisirs. L'aménagement du territoire est une action de « géographie volontaire » qui corrige, encadre ou prévoit toutes formes de développement dont la réalisation se manifeste dans l'espace et produit un impact sur l'organisation physique, économique et sociale des sociétés. Avant la stricte rentabilité, l'aménagement du territoire place l'amélioration des niveaux et des conditions de vie du groupe humain tout entier ; ainsi, la qualité de la vie sociale et économique l'emporte-t-elle sur la simple considération de la quantité des richesses produites. Le tourisme, la villégiature, les loisirs sont des secteurs tout désignés dans la recherche de meilleures conditions de vie et, à ce titre, doivent retenir une place importante dans les programmes de planification et d'aménagement.

GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie

Réflexion sur le problème de la quantification en géographie. Quantification et méthodes quantitatives. La matrice d'information spatiale. Le rôle de l'abstraction dans la conceptualisation géographique. Les premières mesures statistiques : généralités, définitions, paramètres et les principales lois statistiques. Les niveaux de mesure et la nature des distributions géographiques ; la transformation des données (standardisation, normalisation). Les principes de l'interprétation : solutions directe et indirecte des problèmes de couverture ; méthodes d'échantillonnage et dessins spatiaux ; les hypothèses statistiques en géographie et les principaux tests statistiques. L'analyse statistique de la forme, de la localisation et de l'arrangement des éléments dans un espace à deux dimensions.

GEO2060 Climatologie de l'espace québécois

Compréhension des phénomènes climatologiques. Instruments et mesures. Stabilité ou instabilité verticale de l'atmosphère. Rayonnement et bilan thermique. Flux de circulation, masses d'air et perturbations en Amérique du Nord. Le rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain ou rural. Principes et méthodes de classification des climats ; indices climatiques.

GEO2070 Initiation à la méthode cartographique

Initiation à la cartographie comme « méthode d'investigation » de l'espace géographique. Principes et méthodes de la cartographie. La cartographie thématique de type analytique comme champ d'expérimentation des trois niveaux fondamentaux de la réalité géographique (l'espace ponctuel, linéaire et zonal). La démarche cartographique : la collecte des données et les problèmes de documentation ; leur analyse : données qualitatives, ordonnées et quantitatives ; leur traitement à l'aide des méthodes les plus courantes en fonction de leur nature (données chiffrées ou exprimées par des mots) ; le choix des moyens graphiques d'expression en fonction du message géographique à transmettre ; la légende comme support logique de l'articulation géographique ; la réalisation des cartes dans le cadre de la constitution d'un petit atlas expérimental. Les techniques de dessin.

GEO2111 Espace urbain I : la morphologie urbaine

Ce cours porte sur l'analyse spatiale à l'intérieur de la ville donc intra-urbaine. Distribution des fonctions dans l'espace urbain et la dynamique du phénomène. Organisation et évolution morphologique de la ville. Théories des valeurs foncières. Industrialisation et urbanisation. Analyse de la construction domiciliaire, aménagement urbain. Structure politique municipale et la manipulation de l'espace urbain. Excursions et travaux sur le terrain.

Préalable(s) : GEO1171 Organisation de l'espace.

GEO2140 Initiation à la recherche

Apprentissage des principales méthodes de travail par le biais d'une recherche sur les phénomènes de régionalisation au Québec, basée sur la documentation cartographique disponible, les outils bibliographiques, l'utilisation des annuaires statistiques et des recensements. Constitution d'une matrice ordonnable, traitement graphique des données. Méthodologie de la recherche.

GEO3021 Formes et processus

Étude de tous les phénomènes extérieurs à l'écorce terrestre qui concourent à l'élaboration du modèle. Les processus élémentaires de l'érosion seront d'abord envisagés : météorisation, processus de transport sur les versants. Puis, l'on s'attardera aux grands agents de transport, qui opèrent selon des processus bien définis : processus fluviatiles, littoraux, glaciaires, périglaciaires, éoliens. Enfin, le groupement des agents et processus dans des grands domaines particuliers sera envisagé par l'étude de certains systèmes morphogéniques et domaines morphoclimatiques. En guise de synthèse, quelques aspects utilitaires de l'étude des processus externes face à un environnement humanisé seront abordés.

Préalable(s) : GEO1021 Relief et structure.

GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie

Les bases du raisonnement statistique dans l'analyse quantitative. Détermination et découverte des réalités géographiques. L'analyse quantitative des relations existant entre deux phénomènes ainsi que l'analyse des relations qui s'établissent entre plusieurs. Les premiers concepts liés à l'explication géographique de l'analyse multivariée.

Préalable(s) : GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie.

GEO3070 Principes de cartographie intégrée

Approfondissement de la cartographie comme *méthode d'analyse* de l'espace géographique complexe. La cartographie intégrée thématique : ses objectifs fondamentaux. La carte synthèse comme champ de recherche. Son élaboration, la cueillette des données à la mise en carte (les sources et leurs critiques, le traitement des données et leur interprétation, le choix de la carte de base, etc). La légende, instrument de précision et de cohérence. À la recherche d'une sémiologie graphique. Étude de quelques systèmes cartographiques actuels. Critique d'atlas régionaux et comptes rendus de grands ouvrages fondamentaux.

Préalable(s) : GEO2070 Initiation à la méthode cartographique.

GEO3141 Photogrammétrie et télédiction

Initiation aux mesures pouvant être effectuées sur photographies aériennes : calcul de hauteurs, de pentes, de superficies et de volumes à l'aide d'appareils appropriés. Étude des émulsions infrarouge noir et blanc et fausses couleurs. Initiation aux nouvelles techniques de télédétection dans les domaines de l'infrarouge thermique, les ondes radio et les composantes de la lumière par le biais d'images prises par avion et par satellites.

Préalable(s) : GEO1141 Photo-interprétation.

GEO3170 Espaces touristiques

Le cours vise à faire comprendre et à évaluer les spécificités de l'espace touristique. La démarche comprend trois étapes.

Analyse des faits spaciaux significatifs en rapport avec le tourisme.

Sur ces bases, le cours tentera de construire des typologies de l'espace, des classifications selon les fonctions et selon les caractères physiques. De ces schémas seront dégagés les traits particuliers qui caractérisent l'espace touristique.

Enfin, la dernière étape du cours sera une introduction aux méthodes pour évaluer la valeur réelle et potentielle d'un espace touristique donné : valeur intrinsèque d'abord, mais aussi valeur économique, sociale et culturelle.

GEO3210 Espace agraire

Étude de la dynamique des paysages agraires. Description systématique des principaux types de paysages agraires. Leur genèse : facteurs de mise en place des structures agraires ; analyse des conditionnements circulaires inter-structuraux. Leur évolution : facteurs de changement des structures agraires ; la régression (« Mistung Savart », etc), la transformation : paysages de remplacement, la réforme agraire.

GEO3250 Didactique I

Historique de l'enseignement de la géographie. La situation actuelle confrontée aux objectifs (généraux et particuliers). L'apprentissage géographique : causes d'échec, conception *actuelle*. Fondements d'une pédagogie géographique : notion d'espace (interprétation psychologique de la perception). Techniques, méthodes et matériel didactique en classe. Laboratoire. L'organisation de l'enseignement : programmes, sources de documentation.

GEO3270 Introduction à la géographie historique et culturelle

Révision de l'évolution de la géographie historique et culturelle à partir des premières approches descriptives aux plus récentes études qui tentent d'analyser l'homme et les sociétés dans leur milieu.

Analyse de l'adaptation de l'homme à son milieu, la relation espace-société et l'évolution socio-culturelle dans l'espace. Étude des différentes étapes technologiques et des types d'adaptation culturelle qui ont marqué l'évolution humaine jusqu'à ce jour.

Problématiques et théories géographiques-anthropologiques : innovations technologiques et culturelles, la diffusion de celles-ci, la migration des hommes et des sociétés, la transformation constante du milieu naturel, le concept de dynamisme socio-culturel, le processus d'évolution culturelle et les concepts de « région » et « d'aire culturelle ».

GEO3280 Le Québec : espace et société

Le cours est axé sur la géographie du Québec dans une perspective territoriale et sociale. Les différents thèmes seront abordés dans le cadre d'une triple réalité : le territoire (réalité spatiale), l'histoire (réalité temporelle) et l'identité (réalité sociale).

Il s'agit d'un cours régional qui se veut un exposé analytique et critique d'une société et d'un espace qui sont en évolution constante depuis les débuts de la colonisation française en Amérique du Nord au XVIe siècle jusqu'au frontiérisme québécois dans le Grand Nord au XXe siècle. Les réalités du Québec contemporain et la projection du Québec seront particulièrement approfondies.

GEO4010 Évolution de la pensée géographique

Initiation à la science géographique à travers l'histoire de la géographie humaine. Les grandes écoles. Les tendances actuelles. La prospective. Initiation par les textes aux oeuvres fondamentales.

GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire

Le fait glaciaire au quaternaire. Les glaciers et inlandsis actuels : genèse, propriétés physiques, dynamique, morphologie, répartition. Étude des dépôts du système morphogénétique glaciaire tels : dépôts fluvioglaciaires, glaciolacustres, glaciomarins. Formes d'érosion et d'accumulation glaciaires. Glacio-isostasie, glacio-eustatisme et conséquences morphologiques, exemple du Québec. Le système morphogénétique périglaciaire et sa distribution spatiale. Principaux processus et formes associés. Problèmes pratiques liés aux glaciers actuels et aux phénomènes périglaciaires. Modalités : cours ; excursions ; possibilités de petits travaux de terrain ; conférenciers ; interprétation de cartes et de photos aériennes ; télédétection.

Préalable(s) : GEO3021 Formes et processus ou SCT1010 Géologie générale.

GEO4030 Séminaire d'analyse spatiale

L'analyse spatiale et la géographie « nouvelle ». L'analyse théorique : prérogatives essentielles. L'esprit géométrique comme principe intégrateur de l'analyse spatiale. La conceptualisation de l'espace : l'espace-objet, l'espace-agent. Les bases de l'analyse spatiale : l'apport géographique (la géographie théorique, l'environnement, la géographie comparable, l'optique capitaliste et socialiste) ; l'apport des sciences régionales (l'école de la localisation et celle des sciences régionales). L'analyse spatiale moderne et la compréhension des modèles.

Préalable(s) : GEO2070 Initiation à la méthode cartographique ; GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4050 Analyse quantitative en géographie

Ce cours comprend des recherches personnelles importantes et amène l'étudiant à des applications des méthodes étudiées au cours précédent et de celles qui lui sont présentées à ce cours : le modèle de régression multivariée, l'explication des interactions dans les systèmes spatiaux et le problème général des résidus en géographie quantitative. L'algorithme factoriel, ses variantes (mode R, mode Q et analyse *image* et la réduction de la matrice d'information. Les algorithmes de classement multicritères, l'analyse discriminatoire comme solutions aux problèmes de régionalisation, de typologie urbaine, etc).

Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4060 Microclimatologie

Connaissance des facteurs microclimatiques en rapport avec l'aménagement des milieux naturels rural et urbain. Méthodes d'approche des diverses composantes microclimatiques. Le climat du sol et des couches d'air proches du sol ; influence et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation. Facteurs microclimatiques propres à la ville ; pollution de l'air ; effets et conséquences en vue de l'aménagement.

Préalable(s) : GEO2060 Climatologie de l'espace québécois.

GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains

Ce cours porte sur l'analyse spatiale inter-urbaine. Perspective sur l'évolution des réseaux et des échanges entre eux. Problèmes de définition fonctionnelle de la ville. Bases théoriques, modèles et méthodes d'analyse des réseaux urbains : la théorie des places centrales ; le modèle rang-taille ; les fonctions des villes dans le réseau ; théorie de la base économique ; les modèles de gravité.

Préalable(s) : GEO2111 Espace urbain I : la morphologie urbaine.

GEO4230 Espace économique et social

Localisation des activités économiques : géographie industrielle, géographie des marchés, éléments de géographie des transports. Concepts économiques de l'espace urbain et régional. Les types d'espaces suivant les types de sociétés qui produisent les espaces.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir fait trois sessions.

GEO4240 Ethnicité et luttes d'espace

Ce cours a pour but de mettre en valeur les rapports de classe (relations inter-ethniques) et les luttes d'espace qui s'inscrivent en filigrane des politiques de développement et d'aménagement.

Étude des régionalismes, de l'aménagement du territoire, des trames urbaines, des grands projets de développement et de la formation des ensembles territoriaux à travers le fait ethnique et les populations marginalisées.

Phénomènes de domination, groupes minoritaires, revendications autochtones, tractations d'espace et appropriations géographiques. Analyse géographique, culturelle et politique de la signification des ressources selon leur utilisation et perception des territoires, selon leur mise en valeur.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir complété la première année du baccalauréat en géographie, en histoire, en science politique ou en sociologie.

GEO4250 Géographie et imaginaire

Il existe des rapports matériels et symboliques à l'espace. Dans les supports symboliques, le cours privilégie la dimension de l'imaginaire. L'homme est aussi producteur de sens ; rien n'est jamais simplement présenté mais tout est représenté. Dans une société bloquée, plus que jamais l'imagination est primordiale. Parmi les aspects étudiés :

- La géographie dans la littérature (description ou invention).
- L'imaginaire social territorialisé : mythes, utopies, projets spatiaux (du mythe du Nord aux utopies « réalisées » en Europe et aux États-Unis, par exemple).
- Les mondes imaginaires et la cartographie imaginaire. L'histoire de la connaissance géographique et des explorations présente beaucoup d'exemples (l'Eldorado, le passage du Nord-Ouest, etc.). L'imagination supplée provisoirement au savoir, l'inhibe ou le stimule.
- L'imagination géographique. La place de l'imaginaire dans les pratiques du géographe. Le géographe contribue à la réinvention d'un monde qui change.

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi la moitié des crédits d'un programme de premier cycle.

GEO4260 Le domaine amérindien

L'analyse du domaine amérindien amène l'étudiant dans le temps et l'espace et lui permet de comprendre l'évolution et les changements de culture. Il s'agit d'interroger certains matériaux ethnographiques et d'en étudier le contenu dans une perspective territoriale et socio-culturelle. Chaque séance de travail témoignera d'un type d'analyse spécifique et d'une interrogation fondamentale - au passé ou au présent.

Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi la moitié des crédits d'un programme de premier cycle.

GEO4328 Les femmes et leur rapport à l'espace géographique

Le cours se propose de dégager les rapports de la femme à ses espaces vécus, depuis l'échelle de l'espace domestique jusqu'à celle de l'espace de production (aires de travail) sous le double éclairage de « l'enfermement » dans des espaces spécifiques (comme la maison) et du « marquage » (organisation de l'espace) des divers territoires au sein desquels elle évolue, que ce soit en pays industrialisés ou en zone sous-développée (opposition/périphérie).

Deux univers de références : *la femme et l'espace domestique* où nous aborderons le problème de la femme comme agent de production d'un espace intérieur « utile » (exemple du logement) ; celui de la traduction spatiale d'une perception spécifique de ce milieu (cartographie des espaces réels et imaginaires) ; celui des aménagements et inventaires des moyens d'intervention à cette échelle. *la femme et l'espace de production* où il sera question des manifestations aréales d'une certaine distribution sexuelle des tâches en milieu de travail ; des conséquences et perspectives de la mutation des espaces quotidiens et de la nécessité d'une répartition qualitative et quantitative des équipements et services d'après les diverses catégories socio-professionnelles des travailleuses et leur milieu de vie (études de cas) ; du problème des migrations de travail et de ses effets sur la restriction permanente des univers de référence spatiale.

GEO4350 Planification et aménagement des sites touristiques

Le cours vise à appliquer au développement des sites touristiques les principes, les méthodes et les principales techniques de la planification et de l'aménagement du territoire. Au terme du cours, l'étudiant devra savoir apprécier, de façon critique, le processus de développement d'un site touristique aménagé ou en voie de l'être. Les questions habituelles, posées par tout projet d'aménagement, exigent des réponses spécifiques quand il s'agit de mettre en valeur des sites touristiques.

GEO5050 Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste

Le concept de probabilité appliqué à la géographie. Les mesures quantitatives stochastiques. Problèmes de la décision dans la gestion des caractères dans le cadre de l'aménagement régional. L'optimisation et la recherche des voies (« path ») optimales. L'analyse des équibalances régionales (input-output).

Préalable(s) : GEO4050 Analyse quantitative en géographie.

GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale

Le cours se situe dans le prolongement des cours obligatoires de cartographie et de quantitative. Il fait le lien entre l'approche numérique de l'espace et l'approche analogique dans ce qu'il est convenu d'appeler « l'analyse spatiale ». Outre le perfectionnement d'une technique essentielle à l'analyse géographique moderne, la cartographie automatique, il vise à l'utilisation appropriée de programmes d'analyse et de cartographie par ordinateur. La méthodologie du cours implique la réalisation et la discussion critique d'une série de courtes recherches traitées par des programmes regroupés à l'intérieur d'un même système informatique intégré « SURFACE » et axées sur une série de thèmes pouvant varier d'une année à l'autre (exemples : problèmes de définition de régions théoriques, de centrographie, de transformation des surfaces, etc) et référant aux divers supports de l'analyse spatiale (noeuds, réseaux, surfaces, etc).

Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie ; GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO5080 Biogéographie II

Approche structuraliste de l'étude d'un écosystéme. Échelles d'étude des entités écologiques. Analyses phytosociologique, bioclimatique et pédologique. Approches morphologique et géologique et intégration cartographique de la végétation. Extrapolation de la végétation potentielle pour l'aménagement. Situation de la végétation dans le contexte des biomes nord-américains. Notions de biogéographie floristique.

Préalable(s) : GEO1080 Biogéographie I.

GEO5110 Espace urbain III : l'homme dans la cité

Sensibiliser l'étudiant aux composantes démographiques, socio-économiques et ethniques de la vie urbaine. Initiation aux méthodes d'analyses géographiques du milieu urbain. Caractère particulier de la composition de la population urbaine. Vie sociale en milieu urbain. Comportement familial. Écologie urbaine : analyse des aires sociales. Problèmes d'intégration des collectivités urbaines. Migrations intra et interurbaines.

Préalable(s) : GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains.

GEO5120 Géomorphologie appliquée

Application du canevas géomorphologique à l'aménagement. Processus d'érosion anthropique. Phénomènes catastrophiques et non catastrophiques. Organisation topologique de l'espace. Dérivations géo-techniques et leur application.

L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante crédits du programme.

GEO5130 Transports et communications

Techniques d'analyses de la structure des réseaux et des feux de circulation. Théorie des graphes, phénomènes de diffusion, modèle de gravité, etc. Le marché des transports : urbains, interurbains et marchandises. Les réseaux de transports et la structuration des espaces économiques.

GEO5140 Analyse régionale appliquée

Réalité et signification de l'échelle régionale dans l'organisation de l'espace. Aspects théoriques et techniques de l'analyse des systèmes régionaux. Les relations interrégionales. Les forces de construction et de disparité régionale. Pôles de croissance et zones marginales. La structure intrarégionale et les modèles de localisation et de migration. L'appréciation des méthodes et techniques d'analyse se fera à partir d'exemples québécois.

Préalable(s) : GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO5170 Cartographie géomorphologique

Introduction à la cartographie de terrain appliquée à l'espace physique. Représentation idiométrique des composantes géomorphologiques du paysage. Possibilités de la cartographie en couleur et de celle en noir et blanc. Le rôle de l'échelle comme facteur déterminant du changement de style : étude des cartes au 2 500e, 15 000e et 50 000e. Inventaire critique des travaux existants dans ce domaine.

Préalable(s) : GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes ; GEO6020 Géomorphologie structurale ; SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

GEO5171 Cartographie et techniques de terrain en géomorphologie

Présentation des méthodes de cartographie géomorphologique classique (Tricart et *al.*, Saint-Onge, Centre de Caen, etc.). Séquence complète des travaux de cartographie appliquée à une région du Québec : photo-interprétation, relevés de terrain, analyses de laboratoire, changement d'échelle, typologie des symboles géomorphologiques, utilisation de la représentation cartographique adaptée au Québec par A. Dumont pour l'O.P.D.Q.. Autres modes de représentation du milieu physique terrestre en fonction des besoins socio-économiques. Le cours insiste sur la pratique et le terrain : mesures de pentes, utilisation de l'altimètre et du théodolithe, mesures directionnelles à la boussole, technique d'échantillonnage. Modalités : cours ; stage de terrain, photo-interprétation ; conférenciers.

Préalable(s) : GEO1021 Relief et structure ou SCT1010 Géologie générale ; GEO3021 Formes et processus ou SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

GEO5210 Géographie rurale

Étude de la mutation des campagnes. Les conséquences de la modernisation des conditions de travail et des conditions de vie sur les structures agraires. L'interprétation sociologique. La théorie de la rente foncière. La théorie des collectifs et des structures pratiques. Application de ces théories à des exemples québécois. Les théories et la pratique de l'aménagement. Analyse de plans d'aménagement canadiens et étrangers. L'urbanisation des campagnes.

Préalable(s) : GEO3210 Espace agraire.

GEO5230 Localisation industrielle

Critères d'évaluation et de localisation des activités manufacturières. Théorie et modèles de localisation industrielle de Weber à l'école de la « Regional Science ». Typologie des localisations industrielles.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir complété la première année du baccalauréat en géographie, en économique ou en économie-administration.

GEO5240 Réalité géographique du Québec contemporain

Le principal objectif de ce cours est de présenter le Québec dans sa réalité géographique contemporaine définie tant du point de vue physique que social, culturel et économique.

Au-delà de la nordicité de son territoire et de la nature de ses grands ensembles géomorphologiques qui jouent un rôle déterminant dans la répartition de sa population et les activités de son économie, il existe au Québec une dualité linguistique et culturelle qui marque non seulement la nature des relations avec le reste du Canada et de l'Amérique du Nord mais aussi la spécificité de ses paysages et de l'organisation spatiale. Problème de la survie des civilisations amérindienne et inuit à la Baie James et sur la basse Côte-Nord.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir complété la première année du baccalauréat en géographie, en économique ou en économie-administration.

GEO5250 Didactique II

Étude du milieu. Techniques d'enseignement sur le terrain (l'excursion) ; intégration aux techniques en laboratoire. Inventaire des recherches et contributions récentes : méthodes, instruments (tests, enquête). Réalisations méthodologiques (individuelles ou par groupe).

GEO5260 Espace et législations

Étude des législations et des institutions par lesquelles l'État agit sur l'espace. Les aspects juridiques de l'urbanisation. L'aménagement du territoire, le développement régional, la planification. Zonage, expropriation et relocalisation. Le partage des compétences, fédérales, provinciales, municipales. Les armatures spatiales régionales. Centralisation et décentralisation, structures institutionnelles, ministères et municipalités.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

GEO6020 Géomorphologie structurale

Étude des processus dynamiques de la lithosphère et de leurs conséquences sur le relief terrestre. Définition des principaux domaines structuraux avec leurs caractères morphologiques : boucliers, massifs anciens, plate-formes sédimentaires, chaînes récentes et arcs insulaires. Application aux reliefs du Québec et de l'Amérique du Nord. Étude de la différenciation des reliefs en fonction de la lithologie : cas du granite et des roches carbonatées. Modalités : cours ; travaux pratiques ; excursion ; conférenciers ; télédétection.

Préalable(s) : GEO1021 Relief et structure ou SCT1010 Géologie générale.

GEO6070 Cartographie avancée

Approfondissement de la cartographie comme « moyen de communication ». La transmission du message cartographique : psychologie de l'image et perception visuelle. La conception cartographique et les besoins des utilisateurs de cartes. Initiation à la métacartographie. Propriétés et caractéristiques de quelques media de diffusion des cartes. Les contraintes qu'ils imposent à la transmission du message cartographique. Conception et réalisation d'un document basé sur un ensemble de cartes thématiques en vue de sa diffusion à l'aide de l'un ou l'autre des media étudiés et participation aux étapes de sa production « commerciale ».

Préalable(s) : GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO6110 Espace urbain IV : les systèmes urbains

Un bilan et un approfondissement des méthodes utilisées dans les recherches de géographie urbaine portant sur les systèmes urbains et la ville en tant que sous-système. Les systèmes urbains : une analyse des approches méthodologiques utilisées dans la recherche portant sur la géographie urbaine.

Préalable(s) : GEO4111 Espace urbain II : les réseaux urbains.

GEO6140 Télédétection : étude de cas

Utilisation de la photographie aérienne et de la télédétection à l'intérieur de travaux de recherche propres à la géographie. Ces études illustreront les possibilités des photos conventionnelles, de l'infrarouge, des images radar et des images « Landsat » comme instruments d'acquisition et de traitement de données. Lorsque possible, il y aura échantillonnage sur le terrain.

Préalable(s) : GEO3141 Photogrammétrie et télédiction.

GEO6240 Matières premières et ressources énergétiques

Analyse des facteurs de production et de mise en marché des matières premières et des ressources énergétiques avec une référence spéciale au Québec. Localisation et évaluation des réserves, structures d'exploitation et problèmes spécifiques liés à ces activités économiques. Cas particuliers des industries minière et forestière au Québec et perspectives du développement énergétique face à la difficulté d'approvisionnement en pétrole étranger et à l'aménagement quasi total du potentiel hydro-électrique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir complété une première année du baccalauréat en sciences humaines ou en sciences.

GEO6310 Aménagement régional

Sensibilisation à l'espace québécois. Détermination des unités d'aménagement à l'echelle régionale. Politique d'aménagement et plans socio-économiques. Enquêtes en vue de l'aménagement régional, appliquées à une unité territoriale de planification. Détermination des hypothèses de travail et des objectifs. Élaboration d'un plan d'aménagement.

GEO6321 Aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature

Ce cours vise à définir une approche spécifique d'aménagement des espaces naturels, récréatifs et de villégiature qui tienne compte : du caractère fragile de ces écosystèmes où les composantes physiques sont prépondérantes ; et des besoins des populations locales et régionales tant au niveau de la production forestière que des loisirs, du plein air, des paysages naturels, de la villégiature. Ce type d'aménagement fait appel aux dimensions sociales et écologiques. Il s'inscirt dans une volonté de protéger les espaces naturels du processus d'urbanisation et d'une utilisation commerciale abusive.

Préalable(s) : GEO4350 Planification et aménagement des sites touristiques.

GEO6330 Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire

Trois objectifs principaux : identifier les variables du milieu naturel impliquées par différents types d'aménagement tels que grands travaux, urbanisation, activité agricole, exploitation des forêts, lotissements ; identification des processus géomorphologiques internes et externes actuels et diachroniques susceptibles d'être impliqués dans une opération d'aménagement. Exemples des berges inondables, de zones à glissement de terrain, des zones à activités sismiques, etc. Notion de coût social et de risque ; interrogation sur le rôle professionnel et la responsabilité civile du géomorphologue dans les prises de décision d'aménagement. Modalités : cours ; recherches documentaires ; conférenciers ; excursions ; interprétation de cartes et photos ; télédétection.

Préalable(s) : GEO1021 Relief et structure ou SCT1010 Géologie générale ; GEO3021 Formes et processus ou SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

GEO6510 Aménagement du territoire

Approche globale des problèmes d'aménagement sous leurs différents aspects : physique, économique, sociologique, administratif et politique. Intégration de ces éléments dans les projets d'aménagement. Notions d'interdépendance et d'unités organiques. Initiation et approfondissement des techniques et méthodes d'action de type géographique. Géographie volontaire.

GEO6610 Géographie politique

Objectifs et méthodologie de la géographie politique. Territoire, nation et frontières. Impact de la politique dans les formes d'organisation de l'espace. Analyse spatiale des phénomènes et organisations politiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir complété une première année du baccalauréat en géographie, en histoire ou en sciences politiques.

HAM4700 Stage de production

Réalisation d'un stage auprès d'un organisme culturel. Mise en situation de l'étudiant à l'intérieur de la production d'un événement ou d'une manifestation culturelle, dans ses différentes étapes de réalisation.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

HAM4701 Projet de diffusion

Définition et réalisation, par l'étudiant, d'un projet personnel de diffusion, en rapport avec un organisme culturel.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

HAM4800 Atelier pratique de critique d'art

Atelier d'écriture sur l'art. Initiation à diverses formes de critique d'art (compte rendu d'exposition, chronique d'art journalistique, critique d'art dans une revue spécialisée, etc.). Analyse textuelle d'articles caractéristiques et production de textes sur diverses manifestations de la scène artistique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme dont HAR2624.

HAR1008 Approches discursives de l'objet d'art

Divers modes de discours analytiques qui prennent pour objet les productions artistiques : sémiologie (Barthes, Marin, Éco) psychanalyse (Freud, Jung, Lyotard), sociologie (Marx, Francastel, Bourdieu), psychologie (Koeller, Gombrich, Arnheim).

HAR1017 Image cinématographique

Initiation à l'histoire, à la grammaire et aux codes cinématographiques. Étude comparée de l'espace plastique et cinématographique. Analyse de quelques films explicitant cette problématique.

HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I

Analyse des systèmes de représentation dominants à travers diverses périodes historiques (Préhistoire, Antiquité, Renaissance jusqu'au XXe siècle). Analyse concomitante des conditions de production des oeuvres d'art spécifiques à chacune de ces périodes artistiques.

HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II

Suite du cours : HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I

Préalable(s) : HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I.

HAR1121 Art et anti-art

Naissance de l'idée d'anti-art : Picabia, Duchamp, Dadaïsme, Schwitters. Les objets surréalistes. Les happenings. Les situationnistes. L'aptitude pataphysique. L'art et le jeu. Les créations collectives et leur idéologie.

HAR1507 Architecture traditionnelle et habitat québécois

Introduire l'étudiant à l'histoire architecturale québécoise en mettant l'accent sur les réseaux d'influence culturelle qui expliquent les choix et sur le caractère vernaculaire de l'art de bâtir issu des traditions et de l'impact du milieu physique. Présentation des outils de recherche dans le domaine.

À partir de la tradition française implantée dans la vallée du St-Laurent dès le début de la colonisation, sans refuser les apports anglo américains, les Québécois personnalisent leur architecture à la fin du XVIIIe siècle et au XIXe siècle. L'architecture civile ou monumentale, l'architecture religieuse et l'architecture domestique s'ajustent au pays neuf.

HAR1511 Arts plastiques au XIXe siècle : 1886-1910

Étude des mouvements artistiques qui ont suivi l'impressionnisme dans le dernier quart du XIXe siècle où s'est amorcée la déconstruction du système perspectiviste : le post-impressionnisme, les Nabis, le symbolisme, l'Art nouveau, le fauvisme, l'expressionnisme en réaction à l'académisme, dans les pays d'Europe.

HAR1601 Initiation à la recherche en histoire de l'art

Introduction aux études en histoire de l'art, à ses méthodes et à ses outils de recherche. Présentation de bibliographies raisonnées et d'ouvrages de références bibliographiques et proposition de travaux pratiques en bibliothèque. Explication de modèles de présentation de travaux de recherche en histoire de l'art.

HAR1602 Les arts plastiques en Europe au XIXe siècle

Étude des institutions artistiques et du système des beaux-arts (académies, instituts, salons) et des principaux courants esthétiques du XIXe siècle en rapport avec les contextes historiques : du néo-classicisme, du romantisme, de l'impressionnisme, du post-impressionnisme, situés dans leur contexte historique.

HAR1603 Systèmes des formes architecturales de l'Antiquité au XIXe siècle

Acquisition des connaissances de base pour l'étude de l'évolution des formes architecturales et approche des théories interprétatives de ces formes. Initiation au vocabulaire de l'architecture de l'Antiquité du XIXe siècle.

HAR1604 Les arts plastiques du Québec avant 1860

Étude des arts plastiques (peinture, sculpture, orfèvrerie) au Québec avant 1860, en rapport avec les sources d'influence et le contexte historique. Introduction aux principaux historiens de l'art, aux collections, aux musées et aux sources documentaires.

HAR1605 Histoire des systèmes figuratifs II (de la Préhistoire à la fin du Moyen Âge)

Initiation à l'analyse des principaux systèmes figuratifs de l'histoire de l'art occidental depuis la Préhistoire jusqu'au XVe siècle. Lecture des principaux discours interprétatifs de ces périodes et introduction à leur méthodologie (Leroi-Gourhan, Lévi-Strauss, Chastel, Focillon, Mâle, Francastel).

HAR1606 Les arts plastiques au XXe siècle en Europe (1905-1940)

Étude des principaux mouvements artistiques au XXe siècle, du fauvisme et du cubisme jusqu'en 1940. Analyse des principales théories et productions artistiques de cette époque qui fondent l'art abstrait et l'idéologie du modernisme.

HAR1607 Histoire des systèmes figuratifs (de la Renaissance au XIXe siècle)

Initiation à l'analyse des principaux systèmes figuratifs de l'histoire de l'art occidental, de la Renaissance jusqu'à la déconstruction de la représentation au XIXe siècle. Lecture des principaux discours interprétatifs de l'iconographie et introduction à leur méthodologie (Panofsky, Gombrich, Francastel, Schapiro).

HAR1608 Histoire de l'art et informatique

Initiation à l'informatique comme outil de travail et comme instrument d'analyse de base de données en histoire de l'art. Familiarisation avec différents types d'ordinateurs, de terminaux et de logiciels. Connaissance des applications existantes en histoire de l'art : recherche, analyse et interprétation, muséologie, enseignement, gestion. Exercices pratiques.

HAR1609 Institutions et organismes culturels

Étude de l'institutionalisation de la vie artistique au Québec et au Canada, dans la production, la diffusion et la consommation des oeuvres d'art. Analyse des rapports existants entre ces divers secteurs d'activité de la vie artistique. Étude des organismes et institutions culturels, tels le Conseil des arts du Canada, le ministère des Affaires culturelles, les Musées, les associations et les ateliers d'artistes, etc.

HAR2611 L'architecture au XIXe et au XXe siècles

Introduction à l'histoire de l'architecture au XIXe siècle, historicisme et éclectisme. Influence des nouvelles technologies et de nouveaux matériaux sur l'évolution des formes architecturales. Étude des théories architecturales qui déterminent les pratiques de cet art au XIXe siècle et dans le mouvement moderne du XXe siècle.

HAR2612 Approches sémiologiques des arts visuels

Initiation à l'approche sémiologique des arts visuels et aux principaux auteurs qui ont développé ces théories interprétatives (de Saussure, Jakobson, Barthes, Marin, Lyotard, Greimas, Eco, Boudon, Peirce). Application de ces méthodologies à divers corpus d'oeuvres.

HAR2613 Arts plastiques au Canada et au Québec (1860-1940)

Étude des arts plastiques dans leur rapport aux formations sociales québécoise et canadienne et aux courants esthétiques européens et américains. Question de nationalisme, de régionalisme et de l'internationalisme en art. Examen des principales organisations et institutions qui assurent la diffusion des productions artistiques.

HAR2614 Approche sociologique des arts visuels

Initiation à l'approche sociologique des arts visuels de manière à poser la question de la relation entre l'art et la société, d'étudier le cadre social de production des objets d'art, leur signification sociologique, établir la relation entre la production artistique et les groupes sociaux, et le rapport entre la pratique artistique et les auteurs. Étude comparative des concepts théoriques et des méthodologies des principaux auteurs qui ont contribué au développement de cette approche : F. Antal, A. Hauser, P. Francastel, M. Schapiro, N. Hadjinicolaou, T.J. Clark, P. Bourdieu.

HAR2615 Les arts plastiques au Québec (de 1940 à 1970)

Étude des productions artistiques de cette période en rapport avec leur contexte socio-culturel. Histoire de l'art moderne au Canada et au Québec et le débat sur l'art vivant (Lyman, Pellan, Borduas et les automatistes), les plasticiens, l'avant-garde et les problèmes de l'internationalisme en art.

HAR2616 Les arts plastiques au XXe siècle (1940-1975)

Étude des mouvements artistiques au XXe siècle depuis la Seconde Guerre mondiale en Europe et aux États-Unis, de l'abstraction géométrique et gestuelle à la performance. (L'expressionnisme abstrait, l'abstraction lyrique, le « Pop Art », l'« Op Art », l'art conceptuel, les réalistes, le « Happening », la performance, la vidéo).

HAR2617 Art néo-classique

Étude du mouvement néo-classique depuis ses origines à Rome, au milieu du XVIIIe siècle, jusqu'à ses prolongements dans l'art académique du XIXe siècle. Approfondissement des aspects philosophiques, historiques et sociaux ainsi que des aspects techniques et stylistiques.

Le courant néo-classique sera étudié dans le contexte des transformations politiques et sociales qui marquent la fin de l'Ancien Régime et le début des sociétés modernes.

HAR2618 Histoire de la gravure

Étude de l'histoire de la gravure, de ses techniques et de ses fonctions depuis ses origines, à la fin du XIVe siècle jusqu'à nos jours. Le terme gravure est pris dans son sens large, incluant les techniques traditionnelles de gravure comme telle (xylographie, burin, pointe sèche, eau-forte, manière noire) et les techniques d'impression à plat (lithographie, sérigraphie). Le corpus d'oeuvres inclut la gravure au Québec.

HAR2619 Impressionnisme et post-impressionnisme

Étude des mouvements artistiques qui, dans la seconde moitié du XIXe siècle, amorcent la déconstruction du système perspectiviste et posent les fondements de la modernité en réaction à l'académisme : l'impressionnisme, la néo-impressionnisme, le synthétisme, le symbolisme, l'art nouveau, le fauvisme et l'expressionnisme. Synthèse ou concentration sur un aspect de la problématique.

HAR2620 Le romantisme

Étude du mouvement romantique dans les arts plastiques, depuis ses origines à la fin du XVIIIe siècle (Allemagne, Angleterre, Espagne) jusqu'à ses prolongements dans l'art symboliste à la fin du XIXe siècle. Approfondissement des aspects littéraires, philosophiques, historiques et sociaux ainsi que des aspects techniques et stylistiques. Synthèse ou concentration sur un aspect de la problématique.

HAR2621 Écrits et discours d'artiste

Analyse des différents discours d'artiste : entretiens, écrits théoriques, manifestes, correspondances. Analyse critique, étude comparative des conceptions artistiques et des idéologies qui les sous-tendent.

HAR2622 Cubisme et avant-garde russe

Étude historique des principaux mouvements qui ont contribué à une définition du concept de modernité, dans les arts plastiques, au début du XXe siècle. Approche des problématiques soulevées par les différentes avant-gardes (rayonnisme, futurisme, suprématisme, « Agit-Prop », constructivisme, productivisme) et des débats engagés autour des pratiques et des théories artistiques. Étude du rapport entre les idéologies artistiques et les idéologies socio-politiques.

HAR2623 L'art au XXe siècle (de 1968 à nos jours)

Étude des principales tendances et théories artistiques qui se développent depuis 1968 : « Art and Language », « Funk Art », « Land Art », « Process Art », art systémique, art de performance, art-vidéo, etc. Approche des débats et conceptions relatifs à ces courants : art et structuralisme, la dématérialisation de l'objet d'art, le post-modernisme, etc.

HAR2624 Histoire de la critique d'art

Lecture de textes fondamentaux des auteurs qui ont élaboré les concepts de base de l'histoire de l'art et de la critique d'art (Vasari, Wolflin, Diderot, Baudelaire, Panofsky, Focillon, Francastel, Greenberg, Barthes, Pleynet, Scheffer). Analyse des textes de ces principaux auteurs afin de dégager les concepts esthétiques et leur position idéologique dans le rapport à l'objet d'art et le développement d'un discours interprétatif.

HAR2625 L'architecture au Québec (du XVIIe au XXe siècle)
Étude historique et ethnologique de l'architecture domestique et monumentale au Québec. Analyse des systèmes qui sous-tendent cette architecture et des diverses influences européennes et américaines entre 1608 et 1939.

HAR2626 Théories et pratiques en art contemporain
Apprentissage, du point de vue d'un producteur, des principales conceptions théoriques qui animent quelques tendances dominantes de l'art contemporain. Sensibilisation à la nature de ces différentes démarches artistiques et atelier pratique de réalisations plastiques.

HAR2628 La peinture au Québec (XVIIe-XIXe siècles)
Étude historique et iconographique de la peinture au Québec aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siécles, en rapport avec leur contexte historique, social et politique. Analyse des oeuvres comme des manifestations marquantes et des institutions. Initiation aux sources d'archives. Synthése historique ou concentration sur une problématique spécifique.

HAR2629 Les arts décoratifs au Québec (XVIIe-XIXe siècles)
Étude de l'évolution des arts décoratifs au Québec du XVIIe au XIXe siècle en rapport avec leur sources d'influences. Définition des principaux styles du vocabulaire décoratif, des mécanismes d'implantation, des principaux concepteurs et artistes, correspondance entre différentes techniques. Synthése historique ou concentration sur une problématique spécifique.

HAR2632 L'art abstrait au XXe siècle
Étude de l'art abstrait au XXe siècle ; de la tendance à la non-figuration à la fin du XIXe siècle jusqu'à l'affirmation de l'autonomie des langages plastiques. Analyse des diverses théories de l'art abstrait à partir des écrits et des manifestes en rapport avec leur contexte socio-historique et idéologique. Étude de l'oeuvre des principaux artistes qui ont défini le concept d'abstraction dans les arts plastiques depuis Kandinsky jusqu'aux définitions plus récentes des années 70 en Europe et en Amérique du Nord.

HAR2633 Histoire de la photographie (1830-1940)
Histoire de l'invention de la photographie en France et en Angleterre et de l'évolution de ses procédés, daguerrotype, calotype, ambrotype, couleur, etc. Étude des problèmes de la photographie par rapport à la peinture : naturalisme et picturalisme. Histoire de la pratique de la photographie au Québec et ses relations avec la France, la Grande-Bretagne et les États-Unis.

HAR2634 Arts amérindiens
Introduction à l'analyse des thémes et des techniques utilisés par les Indiens dans la fabrication de leurs objets quotidiens et cérémoniaux. Approche des manifestations esthétiques des différentes civilisations amérindiennes. Choix de périodes historiques et de régions privilégiées : le Pérou, La M, éso-Amérique pré-colombienne, l'Amérique du Nord, le Sud-Ouest, les forêts de l'Est, la région des Grands-lacs, les plaines du centre, la côte de l'Ouest, les Esquimaux et Indiens du nord québécois. Art actuel amérindien.

HAR2635 Les arts plastiques aux États-Unis (du XVIIe au XIXe siècle)
Étude des arts plastiques aux États-Unis aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles : peinture, sculpture, arts décoratifs. Introduction à l'oeuvre des principaux artistes et de leur contexte historique, social et politique. Les rapports avec les influences européennes et les parallèles avec l'art québécois. Synthése historique ou restriction à une période, un médium, une institution, un artiste, une problématique.

HAR2637 Dada et surréalisme
Étude historique des deux mouvements. L'approche dadaïste et l'idée d'anti-art. Les développements historiques, formels et idéologiques du mouvement en Europe, aux États-Unis et au Canada. Le surréalisme et les arts plastiques : les artistes, les procédés techniques, etc. Lecture et étude des écrits théoriques.

HAR2639 La sculpture au XXe siècle
Étude historique et analytique de la sculpture au XXe siècle de Rodin à nos jours, à travers les grands mouvements de la sculpture contemporaine en Europe et en Amérique, le cubisme, le constructivisme, le surréalisme, le néo-baroque, l'art cinétique, le « Pop Art », etc. La sculpture canadienne et québécoise au XXe siècle. Analyse des différentes notions de forme, de tension, de structure, d'espace, de lumière et de mouvement véhiculées par ces oeuvres.

HAR2641 Le marché de l'art
Étude du mode de fonctionnement économique des divers organismes qui s'occupent de la mise en marché des objets d'art. Analyse comparative des différents marchés : marché de l'art ancien, de l'art contemporain, marché des chromos, marché local, national, international, le marché de la peinture, de la sculpture, de la gravure et des métiers d'art. Analyse des modes d'établissement de la cote et présentation des législations concernant le marché de l'art.

HAR2643 L'architecture aux États-Unis (XVIIe-XVIIIe-XIXe siècles)
Étude de l'architecture sur le territoire des États-Unis, depuis l'établissement des Britanniques sur la côte est et des Espagnols au sud-ouest jusqu'à 1914, et des conditions socio-culturelles et matérielles qui expliquent cette production et ses influences sur le reste de l'Amérique. Synthése historique ou concentration sur une problématique spécifique.

HAR2644 Animation, communications, gestion en patrimoine
Étude du patrimoine comme outil de diffusion, de mobilisation, de développement culturel et d'implication dans le devenir des régions. Le rapport entre le patrimoine et les institutions, les organismes du patrimoine, leur finalité et leur structure propre en regard de leur mission de gestion, de communication et d'animation : aux niveaux national, régional, local ou d'action individuelle. Approche des techniques et des méthodes d'actualisation du patrimoine dans un processus continu qui lie l'inventaire, la recherche aux techniques d'évaluation et d'impact dans le milieu, aux préoccupations de conservation et de mise en valeur des patrimoines vivants.

HAR2650 L'imagerie plastique des albums pour enfants
La représentation de l'enfance dans les livres illustrés pour enfants. Articulations des images et des récits ; lecture plastique de l'illustration.
Étude des formes et des significations de l'image dans les livres illustrés (analyses psychanalytique et sémiologique). Socio-histoire des grands courants du livre illustré pour enfants.

HAR2700 Marché du patrimoine
Donner les informations de base sur les conditions de circulation des biens patrimoniaux de même que sur les techniques de commercialisation. Évaluation et critique des effets positifs et négatifs sur la conservation et la mise en valeur des biens culturels. Analyse sociologique en rapport avec l'attrait qu'exerce le bien patrimonial.
Analyse critique des réseaux, de la cote et des circuits des biens patrimoniaux québécois. Présentation des législations nationales et internationales en matiére de biens culturels. Systéme des cotes et de ventes publiques. Expertise et commerce des « antiquités ». Marché de biens mobiliers et immobiliers. Consommation, besoin, utilisation.

HAR2702 Recherche appliquée en patrimoine
Donner des renseignements de base sur les différentes techniques et méthodes applicables à la recherche et à la mise en valeur dans le domaine du patrimoine. Rendre l'étudiant apte à utiliser ces nombreuses techniques et méthodes en fonction d'objectifs précis et concrets dont l'évaluation de leur portée sociale et culturelle.
Présentation des différentes techniques et méthodes d'investigation, d'animation, d'intervention archéologie, inventaires, enquêtes ethnologiques, recherche historique, restauration, interprétration, diffusion, etc... dans le champ du patrimoine. Application de l'une des méthodes ou techniques à la connaissance pratique d'un théme en vue d'un projet, qu'il soit idéal ou déjà réalisé. Analyse du cheminement critique et des résultats obtenus sur le plan de leur valeur théorique et opérationnelle.

HAR2801 Diffusion de l'art dans les média
Ce cours comporte deux objectifs : l'analyse des organismes qui sont le lieu de l'inscription matérielle de la critique d'art et l'analyse des idéologies diffusées par la critique d'art au Québec et au Canada dans les différents mass média.
Analyse de la critique d'art véhiculée par les mass média au Québec et au Canada : le livre, la presse, la télévision, le cinéma. Développement de certains thèmes : par exemple, le probléme de l'édition au Québec et sa répercussion sur le livre d'art et la revue culturelle. L'Office national du film et le film d'art, la critique d'art à Radio-Canada et à Télé-métropole.

HAR2802 Politiques culturelles au Canada et au Québec : étude de cas en art contemporain
Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'approfondir sa connaissance des institutions culturelles du pays par l'étude d'un cas particulier où il s'applique à cerner les rapports entre les idéaux, les énoncés, les moyens d'action et les réalisations d'une institution.
Étude des politiques gouvernementales à l'égard des arts plastiques : l'enseignement des arts, l'aide aux artistes aux galeries et aux musées. Étude des politiques d'un musée dans l'organisation de ses expositions et l'achat des oeuvres. Étude des projets et réalisation de diverses associations artistiques. Étude des concepts de regionalisation, de centralisation, d'exportation, etc.

HAR2900 La représentation picturale dans les média
L'image dans la peinture (évolution de la deuxiéme et troisiéme dimension, apparition de la mise en place puis du traitement de la couleur, etc.). L'image au cinéma et à la télévision (découpage technique). Apparition de la perspective sonore.

HAR3050 Histoire de la gravure
Origine et évolution des différentes techniques de l'estampe en Occident : situation de l'estampe québécoise par rapport à la tradition européenne ; l'estampe dans le monde aprés 1950.

HAR3520 Influences européennes sur les arts en Amérique
Introduire l'étudiant à la genése des arts européens en Amérique, aux circuits d'implantation et à leur intégration plus ou moins originale.
Présentation et analyse des courants d'influence européenne sur la création artistique en Amérique latine et aux États-Unis au temps des treize colonies et plus tard. Modes d'implantation des systémes formels européens. Critéres économiques et politiques qui motivent l'adoption d'un « style ». Caractéres de l'art vernaculaire issu du modéle colonial.

HAR3603 Synthèse des arts
Donner à l'étudiant les éléments critiques pour objectiver le discours artistique contemporain sur la spécificité des pratiques et, parallélement, sur la possibilité inter et multi-disciplinaire.
Étude des diverses théories, discours et productions plastiques qui ont amené les artistes à concevoir la notion de synthèse des arts comme problématique centrale et aboutissement de leur pratique artistique. Mise en rapport de cette notion avec la notion de l'art conçu comme langage universel, comme art total, comme jeu.

HAR3605 Les arts populaires
La notion de « culture » et la théorie des niveaux culturels : sous-culture, culture populaire, culture savante et culture de masse. Les arts populaires, leur théorie et leur histoire. La question d'une esthétique populaire. L'art populaire, l'art et l'artisanat. Analyse de quelques phénoménes d'art populaire à l'intérieur de la culture au Québec.

HAR3606 Culture matérielle et objets familiers au Québec
Les dimensions anthropologiques et ethnohistoriques de la culture matérielle au Québec à travers les grandes étapes de sa transformation et de sa constitution, du XVIIe siècle au premier quart du XXe siécle.
L'état des travaux dans le monde et au Canada. Les programmes de mise en valeur par les musées. Étude de la notion de civilisation à laquelle se rattachent les objets familiers et la culture matérielle. Les systèmes de classement universellement admis. À l'intérieur des cycles déterminants en milieu rural ou urbain, ce cours propose également d'examiner les différentes activités domestiques de la société traditionnelle québécoise à travers la production d'objets utilitaires. Analyse synchronique et diachronique de la culture selon la méthode historique, ethnologique et géographie culturelle. Un cours conçu pour décoder de façon méthodique et scientifique l'homme d'hier à travers ses oeuvres les plus humbles comme les plus sophistiquées.

HAR3610 L'objet d'art et la photographie
Cours sur l'utilisation de la photographie par l'historien d'art : apprentissage théorique et pratique de l'appareil photographique, de ses composants et de leur maniement. Règles et exercices de composition appliquée à l'architecture, aux objets d'art et aux intérieurs domestiques. Micro et macrophotographie.

HAR3701 Arts et histoire culturelle au Québec (1930-1960)

Histoire et analyse des productions en arts plastiques dans leur relation à l'histoire socio-culturelle de la période. Rapport des oeuvres et des styles à la littérature, aux idéologies et à la critique d'art, aux sous-groupes sociaux et aux institutions qui marquent le milieu de l'art.

HAR3702 Historiographie des arts anciens du Québec

Étude des intervenants, des écrits, des productions, des événements, des institutions, des idéologies, qui ont marqué l'évolution des connaissances et des idées en rapport avec les arts anciens du Québec. Présentation des principales sources documentaires telles que les périodiques, les journaux, les manuscrits anciens, l'iconographie, l'audio-visuel. Synthèse historique ou étude de cas à partir des textes d'un historien, d'un artiste, d'une seule source documentaire, d'une institution, d'une période, d'une problématique.

HAR3703 Question du réalisme au XXe siècle

La question du réalisme en art vue à travers diverses tendances artistiques contemporaines qualifiées de « réalistes », par exemple : le « Ash Can School », le réalisme social des années 30 aux États-Unis, le réalisme socialiste, l'hyperréalisme, la nouvelle figuration européenne. Étude comparative de ces différentes manifestations artistiques dans leur manière de poser la relation entre l'art et la société. Analyse des procédés plastiques et des discours qui les soutiennent.

HAR3704 Photographie et art contemporain

Étude des rapports entretenus entre la photographie et les arts visuels au XXe siècle. Entre autres : l'élaboration d'une hybridation entre photographie, peinture, graphisme et consolidation de nouvelles catégories plastiques, les notions de collage, de rayogramme, de photomontage, d'illustration et de design graphique. D'autre part, étude du rôle et du statut de l'objet photographique dans les pratiques artistiques récentes : performance, installation, art conceptuel, etc., ainsi que de la transformation de la conception de la photographie telle que pratiquée par les artistes depuis les années 70.

HAR3706 L'art abstrait au Québec

Étude des hypothèses théoriques et artistiques qui ont accompagné le développement de divers mouvements d'art abstrait au Québec : Borduas et les automatistes, Pellan et les surréalistes, le post-automatisme, les plasticiens, l'art cinétique, minimal, conceptuel, post-moderniste, etc. Caractéristiques de ces productions en regard des courants internationaux.

HAR3707 L'art américain (de 1940 à nos jours)

Étude des tendances majeures de l'art aux États-Unis depuis la dernière guerre : expressionnisme abstrait, abstraction colorée, le « Post-Painterly », l'« Art Pop », minimal, cinétique, conceptuel, post-moderniste, etc. Mise en rapport de ces courants avec les discours critiques de l'époque et ceux d'aujourdh'ui.

HAR3708 Sémiologie de l'art contemporain

Application des approches sémiologiques aux oeuvres qui ont transformé la représentation visuelle au XXe siècle. Méthodes de lecture des oeuvres et interprétation sémantique. Apport de l'informatique dans le traitement des données visuelles.

HAR3712 Une tendance de l'art actuel depuis 1968

Étude détaillée d'une tendance (au choix) de l'art depuis 1968. Approche critique de ses limites théoriques et de ses développements formels. (« Land Art », « Arte povera », performance, art vidéo, nouvelle figuration).

HAR3713 Patrimoines et milieux

Initiation à l'analyse de la structure sociale et mentale d'un milieu, d'une population, à partir d'un projet de recherche appliquée. Recherche et analyse sur les synergies qui sous-tendent le patrimoine et les idéologies véhiculées aux différents niveaux de mise en valeur du patrimoine.

HAR3714 Arts et histoire culturelle au Québec (1860-1930)

Histoire et analyse de productions en arts plastiques en les reliant à l'histoire socio-culturelle de la période. Relations des oeuvres et des styles à la littérature et aux idéologies, aux sous-groupes sociaux et aux institutions qui marquent le milieu de l'art. Périodisation en regard des phénomènes de culture « savante » et « populaire ».

HAR3716 Recherches iconographiques et histoire des mentalités

Analyse de corpus d'images anciennes ou contemporaines (gravures, affiches, photos, peintures, publicités), reconnues ou non comme art, d'un point de vue iconologique et sémiologique. L'image est vue comme système de signes surdéterminés et expression figurée. La fonction esthétique des messages. Situation des thématiques iconographiques dans leur contexte culturel. Mythologie, « vision du monde » et représentation collective.

HAR3717 L'apport des femmes aux arts visuels

Étude de l'apparition de la « question » des femmes dans le domaine des arts plastiques au cours des années 70. Analyse des différentes notions d'un « art de femmes » et d'un art féministe. Situation des femmes dans les avant-gardes, révision de l'histoire de l'art et des fondements de la critique d'art à partir d'un apport de la femme.

HAR3718 Art et utopie

Étude des environnements imaginaires de certains artistes et architectes du XVIIIe siècle à aujourd'hui. Histoire du décor des expositions universelles et internationales, des aspects de l'architecture expressionniste allemande, de l'art et de l'architecture fantastique du XXe siècle, Gaudi, Taut, Kiesler, Schoeffer, Xenakis, Constant, le post-modernisme, etc. Choix d'un ou de plusieurs de ces thèmes.

HAR3801 Art populaire et environnement ludique

Étude de l'art actuel et de la notion environnement. L'art dit « d'environnement ». Le rapport entre environnements ludiques du passé et l'art populaire, les grandes foires parisiennes et londoniennes des XVIIe et XVIIIe siècles, le Boulevard du Temple à Paris, le Prater de Vienne, les Vauxhalls du XVIIIe siècle. Les parcs d'amusement du XIXe siècle et les trois Tivolis de Paris, le Cremorne de Londres. le Tivoli de Copenhague. Coney Island et le parc moderne. Disney World et l'avenir. Le musée comme lieu ludique. Survol historique ou choix d'un ou de plusieurs de ces thèmes.

HAR3802 Théories, structures et fonctions du musée

Introduction à la structure organisationnelle du musée et à son environnement physique, approche des différents types de musées et de l'évolution des formes architecturales. Étude des différentes fonctions du musée (conservation, éducation et diffusion) et de son rôle dans la société en comparaison avec d'autres organismes culturels. Étude de la structure administrative du musée et de la spécificité de son caractère institutionnel. Approche analytique des théories reliées au développement d'une muséologie.

HAR3805 Art québécois de 1960 à nos jours

Histoire des principaux développements de l'art québécois depuis 1960 et analyse de la situation actuelle des arts plastiques. Étude de productions et de manifestations récentes : environnements, installations, performances, art d'intervention, vidéo, etc.

HAR3808 Art contemporain et création vidéo

Étude historique et analytique de la vidéographie comme médium d'expression artistique : son origine et ses développements. Étude de l'oeuvre de quelques producteurs et des théories relatives à cette récente forme d'art.

HAR4300 Cinéma au Québec

Histoire de la production cinématographique au Québec. Le développement d'un cinéma « national » : régionalisme et internationalisme, les problèmes de la co-production. Les politiques de subvention et de distribution.

HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire

Mise en situation de l'étudiant en milieu scolaire afin qu'il puisse faire l'apprentissage de tous les aspects de son futur métier d'enseignant et soumettre à l'expérience vécue ses principales démarches théoriques, tant en psychologie et en pédagogie, qu'en didactique et en histoire. Contact avec le système et le milieu scolaire ; observation d'écoles prototypes de divers milieux socio-économiques ; relations de plus en plus intenses entre le stagiaire et le maître d'application ; acquisition progressive des responsabilités, tant au niveau administratif que pédagogique, le stagiaire commençant ainsi à assumer son rôle de futur enseignant.

Préalable(s) : EDU2422 Didactique de l'histoire I ; EDU2423 Didactique de l'histoire II.

HIM1015 Stage d'enseignement

Poursuivre l'expérience commencée en HIM1005 habituellement dès le semestre suivant, dans la même école et avec le même maître d'application. Participation de plus en plus active et intense aux diverses activités scolaires ; responsabilité de plus en plus grande du ou des groupe(s) classe(s) ; exercice complet par le stagiaire de son rôle d'enseignant de l'histoire au niveau secondaire.

Préalable(s) : HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire.

HIM1125 Activité modulaire I

Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention au sein d'un organisme public, para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).

Note. pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze cours du programme.

HIM1135 Activité modulaire II

Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).

Note. pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze cours du programme.

HIM1145 Activité modulaire III

Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur ; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).

Note. pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze cours du programme.

HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants)

Acquisition d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire. Ce cours s'adresse aux futurs enseignants. Situation de l'enseignant d'histoire au secondaire ; objectifs de l'enseignement de l'histoire au secondaire ; différentes notions de l'histoire appliquées à l'enseignement de la discipline ; conditions du milieu.

HIS1024 Didactique II (premier cycle du secondaire)

Application systématique d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire à partir de la pratique du métier d'enseignement au premier cycle du niveau secondaire. Modes d'apprentissage ; méthodes et techniques d'enseignement ; matière historique ; évaluation de l'enseignement au premier cycle du secondaire.

Préalable(s) : HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire ; HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants).

HIS1072 Histoire économique de l'Occident : la révolution industrielle

Étude des changements économiques qui ont accompagné la révolution industrielle en Occident et discussion des principales approches et interprétations historiographiques. La révolution industrielle dans divers pays : impact sur les structures productives, les systèmes agraires et le commerce international. Problèmes suscités par le machinisme et les structures technologiques : structure des entreprises, modalités de la concurrence, libre-échange, rôle de l'État.

HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945

Bref aperçu sur les *unions* internationales, les *unions* canadiennes et le syndicalisme catholique au Québec, avant 1945. L'évolution depuis 1945. Organisation et structures des grandes centrales syndicales. L'état, les milieux d'affaires, l'opinion publique et les syndicats. Extension de l'organi-

sation syndicale (cols blancs, fonctionnaires, etc.). La politisation des rapports employeurs-employés. Les Fronts communs. La législation ouvrière et les droits de gérance : capital et travail devant la loi et dans leur rapport avec la communauté.

HIS2042 Développement du capitalisme

Croissance économique et révolution industrielle : Grande-Bretagne, Europe continentale et U.S.A. Évolution des classes sociales et des institutions politiques. Capitalisme et nationalisme. Origines et dynamiques de l'impérialisme moderne et les guerres mondiales. Mouvements anti-coloniaux et révolutionnaires. Le capitalisme contemporain.

HIS2081 Histoire économique du Canada depuis 1840

Étude de l'évolution économique du Canada depuis 1840 et discussion des principales approches et interprétations historiographiques ; développement du capitalisme au Canada ; impact des relations avec la Grande-Bretagne et les États-Unis ; processus interne d'industrialisation. Mise en rapport de l'industrialisation avec la centralisation et la marginalisation. Étude des rapports entre l'État, le capital et le travail.

HIS3051 Histoire sociale du Québaec de 1914 à nos jours

Ce cours de synthèse de l'histoire du Québec au XXe siècle a pour objectif d'étudier le contexte économique, social et politique où s'inscrivent les politiques sociales ; d'analyser les conditions de vie et de travail des classes populaires ainsi que la structure de classes, les groupes sociaux et les principaux mouvements sociaux.

Ce cours abordera également l'histoire de la condition des femmes et l'évolution de l'institution familiale. Il constitue une introduction aux cours plus spécialisés sur la condition des femmes et sur les politiques sociales.

HIS3091 Dimension historique du droit canadien et québécois

Ce cours a pour objectif d'amorcer l'analyse des conditions historiques qui ont présidé à la formation du droit canadien et québécois. Il permettra de situer la dynamique particulière de production du droit dans l'histoire canadienne et québécoise. On insistera notamment sur les ruptures et les mutations qu'a subies la logique juridique aux XIXe et XXe siècles, et qui fondent l'ordre légal actuel. Sans pour autant négliger l'évolution du droit privé, une attention particulière sera accordée aux conditions d'apparition et de développement du droit public actuel.

HIS3592 Histoire des affaires aux Etats-Unis

Cours visant à offrir une initiation aux principaux aspects de l'histoire des affaires aux Etats-Unis, du XIXe siècle à nos jours, en les replaçant dans le contexte plus général de l'évolution économique du continent. Seront abordés entre autres, les thèmes suivants : l'histoire de la formation des milieux d'affaires, de l'organisation des marchés, des mèthodes industrielles, de la formation des associations, de la montée de la grande entreprise et de ses relations avec l'Etat, les consommateurs et les syndicats. Une partie importante du cours sera consacrée à des études de cas d'entreprises ou d'organisations dont l'histoire est représentative d'une époque ou d'un aspect particulier.

HIS3800 Enseignement de l'histoire générale I

Mise à jour des connaissances historiques, formation en méthodologie, soutien pédagogique et formation en évaluation, reliés à l'enseignement de la Préhistoire et des premières civilisations, d'Athènes et Rome dans l'Antiquité et de la société médiévale en Europe occidentale (modules 2, 3 et 4 du programme d'Histoire générale). Propositions de divers scénarios d'apprentissage pour chacun de ces modules. Explicitation, commentaire et illusatration des objectifs généraux, intermédiaires et trerminaux du programme. Présentation de diverses formules pédagogiques en liaison avec ces objectifs. Illustration du module 1, l'histoire et ses matériaux, à partir d'exemples concrets tirés des situations historiques analysées.

HIS3810 Enseignement de l'histoire générale II

Mise à jour des connaissances historiques, formation méthodologique, soutien pédagogique et formation en évaluation reliés à l'enseignement de la Renaissance et de l'expansion européenne en Amérique, de l'ère des révolutions en Occident et du siècle actuel (modules 5, 6 et 7 du programme d'Histoire générale). Propositions de divers scénarios d'apprentissage pour chacun de ces modules. Explicitation, commentaire et illustration des objectifs généraux, intermédiaires et terminaux du programme. Présentation de diverses formules pédagogiques en liaison avec ces objectifs. Illustration du module 1, l'histoire et ses matériaux, à partir d'exemples concrets tirés des situations historiques analysées.

HIS3901 La généalogie et ses techniques

Initiation à la généalogie et à ses techniques. Les types de généalogie : généalogie ascendante, descendante, collatérale. Information bibliographique : les bibliothèques, les dépôts d'archives, les guides, les divers instruments de recherche. Apport de la micro-informatique à la généalogie, la patronymie, la typonymie. Les cours théoriques seront complétés par des ateliers pratiques et des études de cas concrets.

HIS3951 Lecture des sources

Initiation à la paléographie et à la cartographie. Présentation des principales sources historiques et des informations que l'on y retrouve : actes notariés, recensements, registres d'état civil, livres terriers, plan parcellaires et cadastres. Leur utilité pratique pour le travail généalogique.

HIS4001 Initiation à la méthode historique

Cours d'introduction et d'initiation aux méthodes et aux techniques de travail et de recherche en histoire. Exposés méthodiques et expérimentation dans un travail de recherche. Introduction à l'histoire : son objet. La démarche de l'historien. Hypothèse et problématique ; l'organisation de la recherche : analyse préalable et délimitation du domaine de recherche. Les données ; typologie, dépôts et moyens d'accès. L'organisation des données : rôle et utilité du fichier. L'utilisation des données : travail élémentaire, l'historiographie et son rôle, les éléments classiques de la critique historique. Les autres éléments de critique des textes : l'analyse de contenu, le recours à la linguistique. La critique des données chiffrées. L'apport des autres disciplines à l'histoire : les sciences auxiliaires traditionnelles. Les sciences sociales. L'achèvement d'une recherche et communication des résultats. Introduction générale au programme des cours d'histoire à l'Université du Québec à Montréal.

HIS4002 Initiation à la connaissance historique

Cours d'introduction au problème général de la connaissance historique. Possibilités et limites de la connaissance historique ; le rôle actif de l'historien dans l'explication historique ; objet donné (empirisme) et objet construit (réalisme critique). La connaissance historique et la société : la production historique comme production sociale ; éléments d'histoire de la discipline historique aux XIXe et XXe siècles (élargissement du champ historique et multiplication des objets ; interprétation libérale et interprétation marxiste) ; quelques débats actuels dans les sciences humaines (historicisme et structuralisme, fonctionnalisme et marxisme).

Préalable(s) : HIS4001 Initiation à la méthode historique.

HIS4011 Initiation aux méthodes quantitatives et à l'informatique en histoire

Ce cours aborde, à partir d'exemples pratiques, les problèmes posés par la lecture correcte des chiffres, la construction de séries statistiques et l'utilisation de l'ordinateur en histoire. Notions élémentaires de statistique historique : critique des données, échantillonnage. Les fonctions et les mesures dans la perspective historique ; indices et corrélations. L'informatique dans ses applications historiques. Les ordinateurs et leurs composantes. Systèmes d'exploitation, langages et progiciels. Saisie interactive des données. Traitement des données. Modes de présentation sommaire de l'information. Traitement de textes. Banque de données.

Préalable(s) : HIS4001 Initiation à la méthode historique.

HIS4012 Initiation à la lecture et à l'analyse de textes en histoire

Le texte comme document. Définition selon le genre (sciences littéraires, juridiques), la fonction (textes normatifs, documents d'information), le support (oral ou écrit, manuscrit ou imprimé, introduction au document visuel). Le texte comme source historique : étude formelle et étude du contenu. Comment situer un texte (authenticité, auteur et date, représentativité). Analyse formelle : structure, étude linguistique et stylistique. Étude du contenu et des niveaux d'information (faits historiques, mentalités et niveaux de culture, idéologie). Introduction aux méthodes formelles d'analyse des textes : lexicométrie, champs sémantiques, analyse de contenu.

Préalable(s) : HIS4001 Initiation à la méthode historique.

HIS4013 Marxisme et histoire

Introduction à une théorie générale du social fondée sur les principaux concepts du matérialisme historique et à la mise en application de cette théorie par les historiens : modes de production et formations économico-sociales ; économie politique ; problématique des classes sociales ; États et appareils d'État ; idéologies.

Le cours comprend deux volets d'importance à peu près égale : d'une part, une présentation théorique du matérialisme historique, d'autre part, une lecture critique d'études historiques portant sur différentes époques et se réclamant de ces concepts.

Préalable(s) : HIS4002 Initiation à la connaissance historique.

HIS4014 Problèmes d'historiographie

Ce cours permet d'analyser toute la gamme des interprétations que les historiens peuvent donner d'un phénomène historique particulier, d'étudier les points de convergence et de divergence entre les historiens et d'analyser les fondements de ces divergences au chapitre de la méthode, de l'établissement des faits ou de l'interprétation. Le cours portera sur un phénomène historique ayant suscité un éventail assez large d'interprétations. Il pourra s'agir d'un événement (exemple : la Révolution française), d'une institution (exemple : l'État) ou d'une question historique controversée (exemple : la notion de transition).

Préalable(s) : HIS4002 Initiation à la connaissance historique.

HIS4110 Égypte pharaonique : histoire et civilisation

Étude et analyse des grandes étapes évolutives de la société égyptienne à travers la documentation écrite et monumentale (du prédynastique, fin du IVe millénaire, à l'époque ptolémaïque, IVe siècle avant notre ére).

HIS4115 Égypte pharaonique : problèmes historiques

Étude et analyse de certaines questions de fond relatives aux origines de la société pharaonique, à son évolution à long terme ainsi qu'à certains aspects structurels tels l'État, l'idéologie, les classes sociales et l'économie égyptienne.

HIS4120 Mésopotamie : histoire et civilisation

Étude et analyse des grandes étapes évolutives des sociétés mésopotamiennes (à travers ses 3000 ans d'histoire) et des caractéristiques fondamentales de la civilisation assyro-babylonienne.

HIS4125 Les grands empires : Hittite, Assyrien et Perse

Ce cours est essentiellement axé sur les grands états qui ont tenté ou réussi l'unification du Proche-Orient (du milieu du IIe millénaire avant notre ére jusqu'à l'époque hellénistique) : étude de trois types de sociétés à travers leurs caractéristiques historiques propres (base économique, organisation sociale, structure du pouvoir, éléments de civilisation) ; analyse du phénomène de l'expansion territoriale et des problèmes relatifs à la création de vastes empires au Proche-Orient ancien.

HIS4135 Histoire du couloir syro-palestinien : Canaan, Phénicie, Israël

Étude et analyse des diverses sociétés qui se sont développées et succédé en Syrie-Palestine, au second et premier millénaires avant notre ère. L'emphase sera placée sur l'apport cananéen et les influences diverses de l'Égypte et de la Mésopotamie ; sur le rôle central de la région dans le Proche-Orient ancien (au niveau commercial) ; sur le phénomène particulier de la Phénicie et de son empire maritime en Méditerranée ; sur la société israélienne, des origines à l'époque romaine.

HIS4145 Les sociétés primitives du Proche-Orient

Étude et analyse des structures et du processus évolutif des sociétés primitives (nomades et semi-nomades ; éleveurs et agriculteurs), anciennes ou récentes du Proche-Orient et de l'Afrique du Nord, dans la perspective d'un débat et d'un rapprochement : histoire et anthropologie, histoire et ethnologie.

HIS4150 Introduction à l'histoire de la Grèce antique

Initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation ; introduction aux grandes périodes de l'histoire grecque et surtout à leurs grands problèmes politiques, sociaux et économiques. Les sociétés archaïques : Crête et Mycènes ; la société du « moyen-âge » grec ; oligarchie et démocratie ; aperçu du monde hellénistique.

HIS4160 Introduction à l'histoire de la Rome antique

Initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation de l'histoire romaine en général. Le cours vise à présenter à l'étudiant les grandes périodes (royales, républicaine, impériale) et surtout les grands problèmes : la lointaine histoire ou la question des origines de Rome ; les fonde-

ments sociaux : brève histoire de la famille à Rome ; esquisse de l'évolution économique et sociale sous la république : l'établissement de l'Empire ; aperçu des grands problèmes du Bas-Empire.

HIS4173 Esclavage, travail et structures sociales en Grèce et à Rome

Ce cours est axé sur un aspect caractéristique de l'Antiquité gréco-romaine, le problème de la liberté et de la servitude, et ses incidences sur le concept de travail, sur les progrès technologiques et scientifiques, sur les structures sociales et l'organisation de la production dans le monde gréco-romain, en mettant l'accent sur la Grèce classique (IVe-Ve siècles avant notre ère) et la Rome républicaine des IIe et Ier siècles avant notre ère.

HIS4178 Problèmes historiques du monde gréco-romain

Analyse de certaines questions de base relatives aux structures sociales, à l'économie, à l'État et à la civilisation du monde grec ou romain. Les thèmes proposés varieront d'une année à l'autre et aborderont soit des controverses historiographiques, soit des domaines thématiques. Les sujets seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4185 l'empire chrétien et les royaumes barbares

Les problèmes spécifiques de la transition entre le monde antique et le monde féodal. À travers la fusion des civilisations romaine et germanique. Les problèmes du monde romain à l'époque de l'empire et du bas-empire, la diffusion de la religion chrétienne et son influence sur la civilisation, la crise économique et démographique du bas-empire. Les caractères propres des populations germaniques, les mouvements migratoires des IIIe-IVe siècles. Les modalités d'installation des barbares dans l'empire et l'impact de ces bouleversements sur l'histoire et la civilisation du haut Moyen Âge.

HIS4199 Recherche sur les sociétés anciennes et primitives

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire des sociétés anciennes et primitives à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir suivi dix-huit cours dont deux d'analyse dans la série correspondante.

HIS4210 Introduction à l'histoire du Moyen Âge

Cours d'introduction aux caractères et aux problèmes spécifiques d'une période de très longue durée de l'Europe occidentale (du Ve au XVe siècle) en insistant à la fois sur les grands traits qui caractérisent le Moyen Âge tout entier et sur la périodisation et l'évolution interne qui conduit de l'Antiquité à la Renaissance. On y étudiera les contraintes de l'espace et du temps ; le cadre de la vie matérielle ; l'autorité spirituelle ; les cellules de la vie sociale ; les images et les représentations. La périodisation visera à dégager les grands traits des trois époques médiévales : fusion des héritages judéo-chrétien et germanique, époque féodale, bas Moyen Âge.

HIS4212 Culture et société au Moyen Âge

Les différents courants de pensée qui ont marqué l'histoire du Moyen Âge : idée de l'État (royaumes et empires) et théocratie pontificale ; théories de l'ordre social, comme le thème des trois ordres ; l'éthique chevaleresque ou le patriotisme urbain ; les mouvements religieux encouragés par l'Église (pauvreté, croisade, paix) et leurs déviations (millénarisme, hérésies). Ces différents aspects de la civilisation médiévale seront étudiés dans leur relation avec le corps social, à partir de trois types de sources : les documents historiques, les textes littéraires, les oeuvres d'art.

HIS4214 Villes et Campagne à la fin du Moyen Âge

Les caractères principaux de l'histoire économique et sociale des derniers siècles du Moyen Âge en France, en Angleterre et en Italie. La Peste noire et l'évolution démographique. La fin des défrichements. Les rendements agricoles. Le mouvement des prix et des salaires. L'exploitation du sol : seigneurs et paysans. Les villes et le commerce. Les mouvements de révolte : jacqueries, luttes urbaines, hérésies. La notion de « crise » selon différents auteurs. Les débuts de la reconstruction au XVe siècle.

Préalable(s) : HIS4210 Introduction à l'histoire du Moyen Âge.

HIS4215 L'État, le pouvoir et le peuple à la fin du Moyen Âge

Les grandes structures politiques, les théories du pouvoir et de la représentation populaire du XIIIe au XVe siècle. Le cours touchera aux grands ensembles politiques : (l'empire germanique, les monarchies anglaise et française, l'État pontifical et les cités-états italiens) ; il abordera les grands problèmes politiques suivants : la théocratie pontificale et les conflits avec les états, la diffusion de l'idée de nation, les théories de la souveraineté royale et le développement de l'administration, la composition et l'évolution de la société politique, les origines de la démocratie moderne et des droits de l'individu.

Préalable(s) : HIS4210 Introduction à l'histoire du Moyen Âge.

HIS4217 L'Europe des croisades

Histoire des croisades (XIe-XIIIe siècles), comme phénomène global de civilisation, en l'analysant sous ses différents angles : la question religieuse (tradition des pélerinages aux lieux saints, mouvements millénaristes, rapports entre Chrétiente et Islam), les aspects politiques et militaires (la réforme de l'Église et le rôle de la papauté, les expéditions successives), enfin les dimensions économiques et sociales (l'attrait du gain, le recrutement des croisés, les structures féodales du Royaume latin de Jérusalem). On tentera de comparer des points de vue différents chez les historiens de l'époque (historiens occidentaux, byzantins et arabes) et dans l'historiographie moderne.

Préalable(s) : HIS4210 Introduction à l'histoire du Moyen Âge.

HIS4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815

Cours d'introduction au monde européen des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, période qui est celle des commencements du monde moderne. Étude de la manière dont étaient abordées certaines activités : se nourrir, produire et échanger des biens, contrôler le pouvoir, se représenter le monde, etc. Examen des éléments fondamentaux de la structure sociale : paysannerie, artisanat, bourgeoisie, noblesse et clergé, de même que les princes et leurs cours. Analyse des lignes de faîte de l'histoire générale de la Renaissance à l'Empire napoléonien.

HIS4251 Économie et société en Europe moderne (1450-1780)

Histoire économique et sociale de l'Europe moderne. Les caractères principaux de l'ancien régime socio-économique seront mis en relief, tant dans le cadre urbain que dans le cadre rural. Étude des grands courants du développement économique de cette période, et de leurs rapports avec l'expansion coloniale et le développement de l'état. Examen des grands schémas d'interprétation de l'histoire économique et sociale de la période.

Préalable(s) : HIS4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815.

HIS4253 La France et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles : pouvoir, culture et société

Les formes de sociabilité, les perceptions et représentations du monde, les configurations et répartitions du pouvoir dans la société française et la société anglaise d'ancien régime. Examen de ce que ces deux sociétés ont en commun, et les originalités de chacune. Les changements et ruptures politiques et intellectuels qui caractérisent cette période seront analysés dans leur contexte historique. Une large place sera faite aux différentes interprétations de même qu'aux grands débats de la recherche actuelle sur ces questions.

Préalable(s) : HIS4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815.

HIS4254 La Révolution française et l'Empire

Histoire des différents aspects de la vie sociale en France et en Europe, de 1789 à 1815, dans ses composantes démographiques et économiques aussi bien que politiques et intellectuelles ; une attention particulière sera prêtée à l'analyse des groupes sociaux, leur évolution et leurs rapports. On étudiera tour à tour le déroulement de la révolution en France et ses effets hors de France, de la convocation des états généraux jusqu'à la chute de Napoléon. Les grands débats historiographiques seront évoqués et analysés dans une perspective critique.

Préalable(s) : HIS4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815.

HIS4256 La Renaissance

Le terme « renaissance » renvoie à une série de phénomènes connexes, qui se manifestent d'abord en Italie et gagnent par la suite l'ensemble du monde européen. Ce cours examinera les fondements médiévaux de la Renaissance, le premier humanisme italien, l'humanisme triomphant des XVe et XVIe siècles, dans ses manifestations esthétiques, philosophiques, religieuses, scientifiques et politiques. Une attention particulière sera portée à l'évolution du concept même de « renaissance », depuis sa naissance jusqu'aux grandes synthèses contemporaines.

HIS4257 La réforme protestante au XVIe siècle

Étude des origines de la diffusion et de l'impact des différents courants de religions reformées au XVIe siècle en Europe. L'accent sera mis sur les dimensions socio-culturelles et politiques des nouvelles formes de piété, et sur les assises sociales et nationales de la réforme. La « contre-réforme » catholique, les grandes interprétations classiques de la réforme (Weber, Troeltsch, Tawney) et le renouveau de l'historiographie des vingt dernières années seront également étudiés.

Préalable(s) : HIS4250 Introduction à l'histoire de l'Europe de la Renaissance à 1815.

HIS4258 Problèmes historiques de l'Europe moderne

Analyse de thèmes particuliers de l'histoire de l'Europe moderne ; les thèmes proposés varieront d'une année à l'autre et aborderont soit des controverses historiographiques, soit des domaines thématiques. Les sujets seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4299 Recherche sur le Moyen Âge ou l'époque moderne

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Moyen Âge ou de l'époque moderne à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir suivi dix-huit cours dont deux d'analyse dans la série correspondante.

HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles

Cours d'introduction à l'histoire de l'Europe visant à une connaissance globale de la société au XIXe et au XXe siècles.

Ce cours porte sur deux siècles de transformation : la révolution industrielle et l'évolution du capitalisme ; la campagne et la ville ; le monde du travail dans la société industrielle ; les classes sociales : l'affirmation des mouvements politiques ; le développement de l'État ; l'expression européenne et la décolonisation ; les mouvements sociaux : les révolutions.

HIS4311 Histoire de la France contemporaine (1815-1968)

Histoire de la France aux XIXe et XXe siècles et étude globale des régimes politiques, de l'évolution économique et des mouvements sociaux et culturels. Le développement de l'État et de ses principales institutions depuis la Restauration de 1815 jusqu'à la Ve République, évolution de la paysannerie, industrialisation et transformation des structurs sociales. Histoire de la culture depuis le romantisme jusqu'à la diffusion de la culture de masse.

HIS4312 Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (1750-1945)

Histoire de la Grande-Bretagne de 1750 à 1945 visant à une connaissance globale de la société. Les effets de la révolution industrielle et de l'empire sur la société anglaise, les transformations des structures sociales, les classes et les mouvements sociaux. La vie politique britannique, l'avènement de l'empire, la Grande-Bretagne dans l'économie mondiale et la mise en place du « Welfare State ».

HIS4315 La révolution industrielle

Étude des changements économiques qui ont accompagné la révolution industrielle en Occident et discussion des principales approches et interprétations historiographiques. La révolution industrielle dans divers pays : impact sur les structures productives, les systèmes agraires et le commerce international. Problèmes suscités par le machinisme et les structures technologiques : structure des entreprises, modalités de la concurrence, libre-échange, rôl e de l'État.

HIS4317 Le libéralisme et les classes dirigeantes en Europe au XIXe siècle.

Analyse des rapports entre le libéralisme et les transformations des structures économiques, sociales et politiques. Évolution des classes dirigeantes, leur formation, leur rôle économique et leur poids social. Étude de thèmes fonda-

mentaux, tels que la liberté, l'individu et l'individualisme, l'État, et présentation des grands penseurs du libéralisme en Angleterre et en France. Bilan des revendications et des conquêtes libérales.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4321 Socialisme, internationales et mouvements de gauche en Europe (XIXe et XXe siècles)

Émergence des doctrines socialistes (socialisme utopique et scientifique ; travaillisme et social-démocratie ; communisme.) Apparition et évolution des différentes organisations et mouvements de gauche en Europe depuis la fin du XIXe siècle. On accordera une importance particulière à des problèmes tels que : la stratégie des partis et des internationales, les questions nationales et coloniales, la guerre et la paix et les formes de contestations depuis la Révolution de 1917.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4322 Histoire du mouvement ouvrier et du syndicalisme européen (XIXe et XXe siècles)

Évolution du mouvement ouvrier en Europe et développement des organisations syndicales aux XIXe et XXe siècles (les « Trade unions », le syndicalisme révolutionnaire, le syndicalisme réformiste). Les luttes ouvrières et les formes de contestations ; les revendications et les moyens de pression du mouvement syndical ; les grèves. Analyse des principaux problèmes qui confrontent le mouvement ouvrier depuis le début du XIXe siècle.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4323 Société et culture ouvrière en Europe (XIXe et XXe siècles)

Les conditions de vie et de travail dans les principaux pays industrialisés de l'Europe aux XIXe et XXe siècles. Le cours privilégie les recherches récentes dans le champs d'études de l'histoire sociale sur le travail, la formation de classes et la conscience de classe, la structure de l'emploi, le travail des femmes et changements démographiques, la modernisation et l'urbanisation, et la culture ouvrière.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4327 Études sur l'histoire sociale de la Grande-Bretagne (XIXe et XXe siècles)

Ce cours s'appuie sur les approches et les méthodes de l'histoire sociale de la Grande-Bretagne. Des thèmes, objets d'études et de débats historiographiques en histoire sociale, seront choisis, tels : révolution industrielle et famille ; éthique protestante et capitalisme ; conditions paysanne et ouvrière ; niveau de vie, pauvreté, criminalité et origines lointaines du « Welfare State » ; État victorien et rôle du gouvernement ; « whigs » et « tories », comme partis et comme tendances idéologiques ; femmes, droit, propriété et idéologie victorienne sur la sexualité.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles ou HIS4312 Histoire de la Grande-Bretagne contemporaine (1750-1945).

HIS4331 Histoire des femmes en Europe (XIXe et XXe siècles)

Histoire de la situation des femmes en Europe. Analyse des racines historiques (socio-économiques et idéologiques) susceptibles d'expliquer les fondements de la condition féminine et des caractéristiques et orientations des divers mouvements de femmes depuis le XVIIIe siècle. Le cours permettra de se pencher sur divers aspects de l'histoire des femmes.

HIS4335 Aspects de la pensée contemporaine en Europe de 1870 à nos jours

Les grands courants intellectuels qui ont marqué l'histoire contemporaine de l'Europe. Étude des différents mouvements de pensée qui, du darwinisme social à l'existentialisme en passant par le surréalisme, traversent les XIXe et XXe siècles ; les critiques du rationalisme comme fondement de la culture (Nietsche, Dostoïevski) et de la vie politique (Sorel, Pareto, Mosca) ; les incertitudes en sciences physiques (Einstein, Fermi) ; les aleas des découvertes psychologiques (Jung, Freud) ; le développement des arts modernes (Bauhaus, peintres naïfs).

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4341 L'expansion européenne aux XIXe et XXe siècles

Le phénomène de colonisation dans l'économie mondiale. Les rouages économiques, politiques et idéologiques. La constitution des nouveaux empires coloniaux, les luttes et les crises impérialistes, les mouvements de décolonisation. L'historiographie de l'expansion européenne et les différentes théories de l'impérialisme.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4345 Histoire du fascisme et du nazisme

Le phénomène fasciste européen, en particulier en Italie et en Allemagne situé au point de convergence d'un certain nombre de faits économiques et sociaux, politiques et idéologiques, dont la rencontre constitue sa *spécificité* dans chacun des deux pays. Les principaux objectifs de ce cours sont : déterminer les causes profondes du phénomène totalitaire fasciste, dans l'entre-deux-guerres ; analyser les étapes de son installation au pouvoir ; faire apparaître les traits spécifiques du national socialisme et du fascisme ; tenter un essai d'interprétation à la lumière de l'historiographie récente.

HIS4355 L'économie européenne de 1914 à nos jours

Histoire économique de l'Europe au XXe siècle. Le cours abordera, entre autres, la croissance du rôle de l'État, les nouvelles technologies et les nouvelles structures financières, industrielles et commerciales de l'Europe contemporaine.

Préalable(s) : HIS4300 Introduction à l'histoire de l'Europe au XIXe et au XXe siècles.

HIS4368 Europe au XXe siècle : problèmes historiques

Analyse de thèmes particuliers de l'histoire de l'Europe au XXe siècle ; les thèmes proposés varieront d'une année à l'autre et aborderont soit des controverses historiographiques, soit des domaines thématiques. Les sujets seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4399 Recherche sur l'histoire de l'Europe contemporaine

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire de l'Europe contemporaine à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir suivi dix-huit cours dont deux d'analyse dans la série correspondante.

HIS4411 Histoire de la sexualité dans le monde occidental (de la société traditionnelle à la société moderne contemporaine)

Évolution du discours et des pratiques relatives à la sexualité dans certaines sociétés occidentales, plus particulièrement européennes et nord-américaines, dont le Québec. S'inscrivant dans une problématique d'histoire anthropologique et d'histoire des mentalités, ce cours fera souvent appel aux données de l'histoire démographique, religieuse, ethnographique et littéraire. On y analysera l'évolution du discours clérical-catholique et protestant, les variations dans le temps du discours et des pratiques médicales relatives à la sexualité, les changements dans la perception de la sexualité féminine et masculine qui sous-tendent les attitudes collectives face à des questions telles que la prostitution, l'homosexualité, etc. Le cours abordera enfin la représentation des rapports amoureux dans l'imaginaire collectif depuis la littérature courtoise jusqu'aux romans de la série harlequin.

HIS4421 Sciences et techniques dans l'histoire des sociétés occidentales

Cours d'introduction générale à l'étude de l'insertion socio-politique, économique et culturelle des techniques et des sciences dans l'évolution historique du monde occidental. On y examinera les grandes étapes, les diverses conjonctures qui, à travers l'histoire ont favorisé ou gêné le développement technique et scientifique. Sera privilégié l'approfondissement du sens de l'histoire comme perspective et comme rapport sous-tendant les multiples interactions entre techniques, sciences et sociétés.

On abordera l'époque contemporaine à travers les problèmes posés par l'industrialisation généralisée, l'innovation technique, les mutations des sciences de la nature, et les défis et perspectives nouvelles de la seconde moitié du XXe siècle : énergie nucléaire, exploration de l'espace, bio-technologie, micro-électronique. On en examinera avec soin les incidences sur la vie politique et économique, les mentalités et les pratiques culturelles, des enjeux éthiques et socio-politiques de l'évolution technologique et scientifique dans l'histoire générale de notre civilisation contemporaine.

HIS4428 Monde contemporain : histoire d'une crise

Histoire d'une crise d'actualité. Dépendant de la conjoncture, le sujet portera sur un événement, un problème ou une question controversée de l'heure et s'attachera à en dégager les racines historiques. Le sujet sera précisé aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours

Cours d'introduction à la connaissance des grands thèmes-périodes et des diverses interprétations de l'histoire coloniale et nationale des États-Unis. Des découvertes jusqu'aux années du doute et de la crise de société des années 1970, le cours décrit, à travers une série de phases significatives, l'évolution des grands courants économiques, idéologiques, politiques et culturels américains qui éclairent nos perceptions contemporaines.

HIS4432 Les États-Unis : histoire d'une puissance économique mondiale

Cours d'analyse définissant les fondements et expliquant l'émergence de la puissance économique étatsunienne. On traitera dans ce cours aussi bien des régions économiques, des théories du développement que de l'histoire économique depuis l'âge de l'agriculture jusqu'à celui des multinationales. La période étudiée va de la guerre d'indépendance à nos jours.

Préalable(s) : HIS4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours.

HIS4433 Travail et mouvement ouvrier aux États-Unis (1607-1970).

Évolution du monde du travail, de ses organisations et du cadre social dans lequel il se situe aux États-Unis depuis la période coloniale. Axé autour des rapports entre la structure du monde du travail, les changements sociaux et les transformations idéologiques, ce cours s'intéressera d'abord aux groupes et aux mouvements de base, à la famille, aux mentalités populaires. Les quatre grands thèmes-périodes abordés seront : le travail libre et servile dans les premiers siècles, la montée de l'industrialisation et du salariat, la concentration industrielle et financière, la révolution organisationnelle et le monde du travail et le mouvement syndical dans l'Amérique contemporaine.

Préalable(s) : HIS4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours.

HIS4435 Les mouvements sociaux aux États-Unis (1830-1920).

Les voies américaines du changement social, du début du XIXe siècle au XXe. Les fondements des convictions réformistes des premières décennies du XIXe siècle, l'apparition et l'évolution des communautés expérimentales, les expériences socialistes utopiques, les grandes « causes » ; de la lutte pour la tempérance à celle pour l'abolitionnisme en passant par l'affirmation des droits des femmes. Les problèmes soulevés par la transformation rapide de la société américaine par l'urbanisation, l'industrialisation, l'immigration et la concentration du capital et les réactions de différents groupes sociaux : mécontentement agraire « populiste », groupes de pression et action politique « progressistes ».

Préalable(s) : HIS4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours.

HIS4436 Histoire des États-Unis depuis le New Deal (1930-1980)

Évolution de la société américaine depuis le New Deal jusqu'à nos jours. La grande dépression, l'expérience du New Deal et la société américaine. L'entrée en guerre des États-Unis et la fin de la crise. Le front intérieur. Les problèmes de la reconversion et les années Truman. L'essor du milieu du siècle et la consolidation sous Eisenhower. Nouvelles frontières et Grande société. Suprématie et ordre mondial. Le retour de Nixon. Bilan.

Préalable(s) : HIS4430 Introduction à l'histoire des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours.

HIS4438 Problèmes en histoire des États-Unis

Analyse de thèmes particuliers de l'histoire des États-Unis ; les thèmes proposés varieront d'une année à l'autre et aborderont soit des controverses historiographiques, soit des domaines thématiques. Les sujets seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4460 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours

Cours d'introduction aux grandes étapes et traits originaux de l'histoire russe depuis l'établissement des slaves orientaux et la formation de l'État de Kiev par les Scandinaves jusqu'à l'époque post-khruchtchévienne. Seront étudiés les facteurs politiques, sociaux, économiques, culturels et nationalitaires qui contribuèrent à cette évolution.

HIS4461 L'empire russe (1800-1917)

Évolution sociale, économique et politique de l'empire russe depuis l'absolutisme d'Alexandre Ier jusqu'à la chute du régime tsariste en 1917 : la société russe au début du XIXe siècle ; l'absolutisme et l'appareil bureaucratique ; l'impérialisme russe et la politique extérieure ; l'impérialisme russe, le problème des nationalités et la politique extérieure ; le populisme, le marxisme et les mouvements révolutionnaires.

Préalable(s) : HIS4460 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours.

HIS4462 Russie et U.R.S.S. : la Révolution de 1917

Les deux révolutions de 1917, leurs causes immédiates et lointaines ainsi que les transformations qu'elles ont engendrées. Les conditions socio-économiques et politiques en Russie tsariste ; les parties réformateurs et révolutionnaires ; la Guerre mondiale et la désorganisation du pays ; la Révolution de Février ; la dualité des pouvoirs ; la tactique de Lénine et la préparation des Bolchéviks ; la Révolution d'Octobre ; la guerre civile, les interventions et les guerres de reconquête ; le communisme de guerre ; la révolte de Cronstadt et le tournant du Xe Congrès du parti bolchévique.

Préalable(s) : HIS4460 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours.

HIS4463 U.R.S.S. : de Staline à nos jours

Histoire de l'Union soviétique depuis le grand virement de 1921 amené par la révolte de Cronstadt et l'introduction de la nouvelle politique économique. L'accent sera mis sur l'étude du parti en tant que principal facteur dans la transformation et l'évolution de la société soviétique. Seront abordés aussi les aspects économique, social, culturel et nationalitaire.

Préalable(s) : HIS4460 Introduction à l'histoire russe des origines à nos jours.

HIS4465 Europe de l'Est depuis 1918

Histoire des « démocraties populaires » de l'Europe de l'Est, Pologne, Tchécoslovaquie, Hongrie, Roumanie, Bulgarie, Yougoslavie et Albanie, depuis la chute des grands empires est-européens (Allemagne, Autriche-Hongrie, Russie). L'accent sera mis sur les problèmes nationaux et sociaux dans les états multinationaux d'avant 1939 et les solutions apportées par le régime communiste après la guerre.

HIS4480 Histoire des relations internationales de 1871 à 1945

Cours d'introduction et d'information sur les relations politiques entre les principales puissances du monde occidental au cours de la période sus-mentionnée de la diplomatie bismarckienne à la Seconde Guerre mondiale et au triomphe de l'axe Washington-Moscou ; des principaux instruments de travail dont on dispose pour procéder à l'analyse pertinente de ces faits ; des diverses interprétations auxquelles ce travail d'analyse a conduit. Secondairement, cours d'initiation à un essai de théorie des relations internationales.

HIS4481 Histoire des relations internationales depuis 1945

Étude historique des problèmes et des situations qui ont marqué l'évolution des relations internationales depuis 1945 et qui influencent encore leur orientation actuelle. Dans cette optique, on pourra étudier des questions telles que : la dislocation de la grande alliance ; la guerre froide et la guerre froide tempérée ; la détente égoïste, la coexistence forcée, le désarmement ou la paix surarmée ; le rapprochement sino-américain ; le triangle Est-Ouest-Sud ou le non-dialogue Nord-Sud ; les relations culturelles transnationales.

HIS4482 La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)

Interprétation globale de la Deuxième Guerre mondiale en mettant en relief l'interaction des facteurs de divers ordres qui en ont déterminé le déclenchement, le déroulement et le dénouement. On abordera l'historiographie des origines de la Deuxième Guerre mondiale ; les rapports de la stratégie et de la politique ; les principales phases diplomatiques de la Deuxième Guerre mondiale et ses principales phases militaires ; la guerre psychologique ou la propagande ; le conflit pour l'hégémonie continentale en Europe entre l'U.R.S.S. et le IIIe Reich ; le conflit pour l'hégémonie maritime entre le Japon et les États-Unis.

HIS4483 Histoire des problèmes de la guerre et de la paix au XXe siècle

Le phénomène de la guerre et de la paix entre les nations et les problèmes de divers ordres qu'il met en cause : principes et éléments de polémologie. Les dimensions économique, démographique, politique (le rôle de l'État et le militaire) et idéologique (culture nationale et internationale) de la guerre et du pacifisme. Les formes de guerre après Hiroshima et la paix surarmée à l'heure du nucléaire.

HIS4499 Recherche sur l'histoire du monde contemporain

Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du monde contemporain (excluant l'Europe occidentale) à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi dix-huit cours dont deux d'analyse dans la série correspondante.

HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840

Cours d'introduction et d'initiation à l'étude de l'évolution politique, économique et sociale du Québec et du Canada du XVIe siècle à 1840. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations, les développements récents de l'historiographie et les principales sources de documentation. Le cours porte sur la période qui s'étend de la fondation de la Nouvelle-France, jusqu'à l'Acte d'Union de 1840. Le passage du régime français au régime britannique et les rebellions de 1837-1838 y seront, entre autres, abordés.

HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours

Cours d'introduction et d'initiation à l'étude de l'évolution politique, économique et sociale du Canada de 1840 à nos jours. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations, les développements récents de l'historiographie et les principales sources de documentation. Le cours porte sur la période qui va de l'Acte d'Union, en passant par la création de la Confédération canadienne, jusqu'au Canada d'aujourd'hui. L'accent est mis sur l'ensemble du pays et ses grandes régions (en insistant peu sur le Québec).

HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours

Cours d'introduction et d'initiation à l'histoire du Québec depuis 1867 visant à une connaissance globale de la société, intégrant les aspects économiques, politiques et idéologiques. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations les développements récents de l'historiographie et les outils de travail disponibles. Le cours porte sur le Québec depuis son entrée, comme province distincte, dans la Confédération canadienne, en 1867, jusqu'au Référendum de mai 1980.

HIS4525 Les grands courants de l'historiographie québécoise et canadienne (XIXe et XXe siècles)

Développement et transformations de l'historiographie, depuis les oeuvres à dominante politique des Smith, Garneau et Christie (XIXe siècle) jusqu'à la tendance à la spécialisation par niveau des années 1960, et jusqu'à la prolifération présente des thèmes d'investigations. On tiendra compte des influences européennes et américaines, des rapports avec les sciences sociales, des perspectives libérale et marxiste. L'analyse permettra d'identifier les préoccupations, les thèses et les méthodes pratiquées, et de réfléchir sur le travail historique, la connaissance historique et la fonction sociale de l'histoire.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4531 L'évolution du rôle de l'État au Canada et au Québec de la fin du XVIIIe siècle à nos jours

La place de l'État au Canada et au Québec depuis l'adoption des institutions parlementaires à la fin du XVIIIe siècle. Seront touchées, de façon prioritaire, selon les grands moments de l'évolution historique, les questions suivantes : les responsabilités dévolues à l'État ; l'appareil administratif ; la décentralisation de l'activité étatique par niveaux : fédéral, provincial, municipal ; le rapport de l'appareil d'État aux élites et aux classes populaires ; les idéologies étatistes et anti-étatistes. Le cours débouchera sur une interrogation concernant la place de l'État dans la société contemporaine.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours ou HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4532 Société et vie politique au Bas-Canada (1791-1867)

Analyse de la culture politique du Bas-Canada à travers les positions et les activités des électeurs et des hommes politiques, de même que les types de loyauté politique et d'appartenance de groupe et de parti. Le cours s'arrêtera particulièrement sur le droit de vote et sur le processus électoral, sur les alignements des députés à l'assemblée, et sur les rapports législatif-exécutif. On insistera de manière toute spéciale sur les facteurs de changement et sur l'émergence de deux partis et d'une culture politique dominante au milieu du XIXe siècle. On tiendra compte des arrière-plans de la vie politique : de l'évolution économique et sociale et de la composition ethnique et culturelle des populations du Bas-Canada.

Préalable(s) : HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840 ou HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours.

HIS4533 Histoire des phénomènes politiques au Québec et au Canada depuis 1867

Histoire des phénomènes politiques au Québec tant au niveau fédéral, provincial que municipal : évolution du comportement des électeurs et des politiciens, des programmes politiques et des partis ; développement du bipartisme et tentatives d'émergence des tiers partis depuis la création de la Confédération canadienne en 1867.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec ; de 1867 à nos jours.

HIS4537 Histoire de la presse écrite au Québec (1764-1960)

Constitution et transformation de l'appareil de presse à travers 200 ans d'histoire ; du journal d'opinions, politique ou religieux, aux grands quotidiens modernes axés sur la nouvelle et l'image, en passant par la presse dite populaire, la presse spécialisée, littéraire, agricole, commerciale, humoristique, ethnique, etc. et la presse régionale. Ce cours analysera également les changements apportés par les influences étrangères et le développement technologique, de même que l'évolution du rôle des producteurs, le phénomène de concentration et la liberté de la presse.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec ; de 1867 à nos jours.

HIS4541 Le Canada des fourrures

Le commerce des fourrures et ses relations avec le développement de la société canadienne depuis le XVIIIe siècle jusqu'à 1821. Symbole des liens entre l'Europe et la colonie canadienne, la traite des fourrures sera abordée d'abord comme activité essentielle de l'économie canadienne de la période, ensuite comme instrument des impérialismes français et britannique, comme mécanisme de structuration de l'espace et comme phénomène social. Les liens entre la traite des fourrures et les autres activités économiques, comme la pêche et l'agriculture. Les effets du commerce des fourrures sur la structure socio-économique de la colonie.

Préalable(s) : HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840.

HIS4542 L'essor de l'économie canadienne au XIXe siècle

Dans le courant du XIXe siècle, l'économie canadienne développe un de ses caractères principaux, celui d'être d'abord un fournisseur de diverses matières premières. L'expansion économique se fait dans trois directions principales : développement d'une base agraire importante et diversifiée, essor de l'exploitation forestière et croissance de la pêche côtière. Ce cours vise à examiner les conditions de cette expansion, qui s'effectue dans le cadre de l'empire britannique, il vise également à montrer comment, au même moment, les phénomènes de constitution de marché intérieur, d'industrialisation et d'urbanisation entraînent la croissance d'un secteur commercial, industriel et financier relativement puissant.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours.

HIS4543 Développement et dépendance : l'économie canadienne au XXe siècle

À partir des concepts de développement et de dépendance, le cours examinera l'évolution de la structure économique canadienne au XXe siècle. L'étude du développement économique portera sur son origine, son rythme et ses effets sur la structure sociale. Analyse des rapports de dépendance entre les différents secteurs de l'économie canadienne et le monde extérieur. Interrelations entre l'économie, l'État et les groupes sociaux.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours.

HIS4544 Histoire des affaires au Québec et au Canada

Initiation aux principaux aspects d'histoire des affaires depuis la période coloniale, en mettant l'accent sur le XXe siècle. Le cours se concentrera particulièrement sur le Québec tout en faisant une large place à la situation canadienne en général et en faisant référence au contexte nord-américain. Y seront abordés, entre autres, les aspects suivants : l'histoire de la formation des milieux d'affaires, de la place respective des anglophones et des francophones, de la montée de la grande entreprise, des transformations de la P.M.E., du rôle et de l'évolution des associations des gens d'affaires et de leur attitude face à l'intervention de l'État. Une partie importante du cours sera consacrée à des études de cas d'entreprises ou d'organisations.

HIS4546 Histoire rurale du Québec

Le monde rural québécois, depuis le XVIIIe siècle jusqu'au tournant du XXe siècle. À partir d'une réflexion sur les grandes interprétations du monde rural québécois et les travaux récents d'histoire régionale, le cours tentera de retracer les principaux éléments de cette société et cherchera à dégager les principaux facteurs de son évolution. Une attention particulière sera accordée aux fondements démographiques, aux régimes de la propriété, à la transmission des patrimoines familiaux, aux rapports villes-campagnes, à l'évolution de l'agriculture et aux liens qui l'unissent aux autres secteurs de l'économie. Au même titre, on fera largement place à l'étude des groupes sociaux, à la structure des groupes familiaux et aux différents types de diffusion culturelle chez cette population rurale.

Préalable(s) : HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840.

HIS4547 Histoire urbaine du Québec et du Canada

Cours d'analyse, s'inspirant des outils de travail de l'histoire et de plusieurs autres disciplines (géographie, économie, démographie), axé sur l'évolution du processus d'urbanisation et les transformations de la société urbaine au Canada en général et plus spécifiquement au Québec. Il vise à retracer l'évolution du phénomène urbain au Canada et au Québec aux XIXe et XXe siècles avec un aperçu depuis les origines.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours ou HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4548 Histoire de Montréal

Étude des grandes étapes du développement de Montréal et de certains phénomènes significatifs qui ont marqué l'évolution de la société montréalaise. Les principaux facteurs géographiques, démographiques, socio-économiques, technologiques et culturels ayant façonné l'histoire de la ville, du poste de traite des fourrures, jusqu'à la métropole d'aujourd'hui ; y seront aussi abordés certains thèmes comme l'organisation de l'espace urbain, la constitution des quartiers, l'évolution des rapports ethniques, la mobilité de la population, etc.

HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles

Évolution des idéologies au Québec, du début du XIXe siècle jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Conservatisme, nationalisme et libéralisme ; ultra montanisme et anticléricalisme ; idéologies traditionnelles et idéologies de contestation y seront étudiées.

HIS4552 Histoire du nationalisme québécois : idéologies et mouvements

Les mouvements nationalistes au Québec, leur base leurs idées et leur influence depuis le parti canadien et patriote, jusqu'au parti québécois. Les nationalistes québécois seront abordés dans une perspective comparative avec les nationalistes canadiens. Ils seront étudiés à travers les partis politiques et à travers les mouvements, comme par exemple, la Société Saint-Jean Baptiste.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours ou HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles.

HIS4553 Bourgeoisie et libéralisme au Québec de 1840 à nos jours

Évolution des classes dirigeantes québécoises, de leur culture et de leurs différents modes et niveaux d'exercice du pouvoir. Le développement des idées libérales au Québec. Les dimensions ethniques, linguistiques et religieuses des milieux bourgeois, de même que leurs privilèges et leurs conditions de vie. La maîtrise de l'organisation économique, le contrôle de l'État et les luttes pour l'hégémonie idéologique seront également analysés.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours ou HIS4551 Les idéologies au Québec aux XIXe et XXe siècles.

HIS4554 Histoire du syndicalisme et du mouvement ouvrier au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècle)

Histoire du syndicalisme ouvrier, considéré comme forme d'expression et d'organisation des travailleurs : les organisations syndicales depuis les unions de métiers et les chevaliers du travail jusqu'aux syndicats industriels ; l'évolution des structures syndicales ; l'influence américaine, celle du clergé et celle des mouvements de gauche. Histoire des grèves et des luttes ouvrières ; de même que sur l'évolution du militantisme jusqu'à nos jours.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours ou HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4555 Travail et culture ouvrière au Québec et au Canada (XIXe et XXe siècles)

Histoire des travailleuses et des travailleurs québécois et canadiens à travers l'examen des transformations du travail, des conditions de vie et de la culture ouvrière. Formation et reproduction de la classe ouvrière depuis le monde des artisans, des domestiques et des journaliers jusqu'à la première génération des travailleurs d'usine ; de la gestion scientifique du travail à la révolution informatique. Ce cours s'intéressera de plus aux multiples facettes de la culture ouvrière. La question de la conscience de classe y sera, entre autres, abordée.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours ou HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4556 L'action politique ouvrière et les mouvements de contestation populaires au Québec au XXe siècle

Les interventions du mouvement ouvrier sur la scène politique québécoise depuis le parti ouvrier de la fin du XIXe siècle. Les tentatives d'organisation politique de la classe ouvrière, les partis de gauche et les courants idéologiques de contestation qui ont traversé la société québécoise. Les mouvements de luttes pour l'amélioration des conditions de vie menées sur différents fronts (santé, logement, endettement, etc.) et les mouvements de contestation de différents groupes sociaux (par exemple, le mouvement étudiant).

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4557 Histoire sociale du Canada pendant les deux guerres mondiales

La participation du Canada aux deux grands conflits mondiaux et l'impact de ceux-ci sur la société canadienne et québécoise. L'organisation de l'effort de guerre au front extérieur et au front intérieur, les modifications économiques et les tensions sociales et ethniques résultant de la guerre et de la paix.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours.

HIS4561 Histoire de l'immigration au Québec

Les grandes étapes de l'histoire de l'immigration au Québec replacées dans le contexte des grandes migrations qui ont marqué le peuplement de l'Amérique depuis le XVIIe siècle. Pour chacune des étapes, identification des facteurs qui expliquent le départ des immigrants, mesure de l'ampleur des effectifs, examens des conditions d'accueil et d'intégration, des politiques gouvernementales et de l'attitude des populations. Le cours permettra de dresser un bilan de l'apport des immigrants à la société québécoise.

HIS4562 Histoire des communautés ethniques au Québec

Le développement des communautés ethniques minoritaires au Québec. Un rappel des grandes étapes de la formation des communautés ethniques ; l'analyse des différentes collectivités et des aspects spatiaux de leur implantation ; les liens entre les communautés et la société québécoise ; la dynamique des échanges culturels.

HIS4563 Histoire du système d'éducation québécois

Évolution du système d'éducation québécois et sur son adaptation aux transformations de la société, depuis la Nouvelle-France jusqu'à nos jours. Le cours analysera surtout les fondements socio-politiques des principales étapes qui ont caractérisé la mise en place du système éducatif : problèmes de la confessionnalité et du rapport Église-État, du financement du système, de l'accessibilité à l'instruction des classes sociales et des groupes ethniques, du rapport entre les réseaux publics et privés, de l'adaptation des programmes et de la pédagogie aux exigences de l'industrialisation et de l'urbanisation.

HIS4564 Histoire de l'éducation des filles au Québec, de la Nouvelle-France à nos jours

Évolution du rapport entre la formation et l'information des filles dans le cadre du réseau scolaire ; interaction entre le système éducatif et l'ensemble du social. Le cours analysera à la fois les structures et le discours éducatifs relatifs aux filles en tenant compte, pour chacune des périodes historiques considérées, du rapport qui lie l'institution scolaire aux autres instances (Église, État et famille en particulier) et de la relation dialectique qui caractérise l'éducation des filles et le marché du travail. L'analyse abordera souvent la comparaison filles-garçons.

HIS4565 Histoire des femmes au Québec

Étude de la condition féminine en intégrant une dimension historique et actuelle aux éléments d'une analyse théorique de la question. Le cours analysera les modalités et les répercussions du phénomène de la marginalisation des femmes dans la société. Il sera centré sur l'étude de thèmes tels que : la situation des femmes dans le contexte colonial, la femme et la famille dans l'idéologie religieuse, les femmes dans le monde du travail, la lutte pour les droits politiques et juridiques, l'évolution du statut et du rôle des femmes dans la famille, le mouvement féministe au Québec.

HIS4566 Histoire de la famille au Québec

Ce cours s'inscrit dans la problématique multidisciplinaire qui caractérise l'histoire sociale. Les sociétés française et nord-américaine serviront souvent de point de comparaison dans le processus d'analyse de la famille québécoise. Celle-ci sera étudiée en tant qu'institution, en rapport avec d'autres institutions telles que l'Église, l'État, l'École, etc. Elle sera aussi considérée comme un univers de rapports affectifs. Elle sera enfin analysée dans son rôle d'appareil de reproduction à la fois biologique, idéologique et comme lieu de reproduction de la force de travail.

HIS4571 Les peuples amérindiens de l'Est du Canada avant l'établissement des Européens

Étude, depuis la préhistoire jusqu'à l'arrivée des Européens en vagues successives, de peuplements qui ont formé la population amérindienne, en insistant sur l'aspect ethnographique de son comportement à l'époque des grandes découvertes. Les origines de l'Amérindien (foisonnement de légendes et d'hypothèses), les premiers peuplements asiatiques et les premiers contacts européens (Vikings, explorations) seront étudiés.

HIS4572 Les nations amérindiennes au Canada depuis l'établissement des Européens jusqu'à nos jours

Histoire des nations amérindiennes au Canada depuis l'établissement des Européens : les migrations territoriales de groupes importants de chasseurs-cueilleurs ; l'impact des phénomènes tels que : épidémies, disparition du gibier - qui accélèrent le mécanisme de changements culturels à l'échelle du pays ; l'institutionnalisation des nations amérindiennes et leurs rapports avec l'État, le processus de sédentarisation et le problème d'identité culturelle des Amérindiens. La politique d'assimilation et d'intégration, la résistance à cette politique et les revendications amérindiennes.

HIS4573 Civilisation traditionnelle au Québec : société et culture matérielle (1600-1850)

Étude des diverses classes de la société, des administrateurs aux esclaves, en passant par les cadres aristocratiques et religieux, et en insistant sur les habitants. On y examine en outre l'habitation, le système agricole, l'alimentation, l'habillement et les divertissements.

HIS4574 Civilisation traditionnelle au Québec : vie intellectuelle (1600-1850)

Étude des diverses manifestations intellectuelles dans notre société traditionnelle : l'enseignement primaire, secondaire et supérieur ; la littérature, aussi bien écrite qu'orale et la lecture ; dans les beaux-arts : architecture et urbanisme, peinture, sculpture et orfèvrerie ; musique et chant : droit et médecine.

HIS4575 Histoire du Québec vue à travers sa littérature

L'objectif majeur de ce cours est de faire utiliser davantage un ensemble d'écrits, souvent négligés en histoire mais néanmoins particulièrement significatifs : les sources dites littéraires. Après une brève synthèse historico-littéraire de la période choisie, on tentera de faire revivre le passé québécois à l'aide de romans et contes, recueils de poèmes, piè-

ces de théâtre, journaux culturels et fonds d'écrivains. Grâce à ces écrits, on cherchera à dégager les principaux thèmes socio-historiques de ladite période.

HIS4581 La conquête

De la Nouvelle-France à l'Amérique du nord britannique. 1760 : un point de rupture dans l'évolution, ce qui n'exclut pas les continuités. Dans une perspective plus large, le moment 1760 renvoie au développement antérieur des sociétés coloniales nord-américaines et aux enjeux de leurs conflits ; au développement à venir d'une Amérique du nord britannique distincte des États-Unis après la révolution américaine. Ce cours vise à analyser la période sous les angles politique, démographique, économique et culturel. Il porte également sur les débats historiographiques, en mettant surtout l'accent sur les débats les plus récents et les plus actuels.

Préalable(s) : HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840.

HIS4582 1837-1838 : les rébellions

Les rébellions de 1837-1838 comme point fort de l'évolution historique, aboutissement de ce qui précède, révélateur de l'équilibre des forces sociales et base des évolutions subséquentes. Analyse multidimensionnelle des aspects économiques et sociaux, politiques et constitutionnels, idéologiques et culturels. Sur un autre plan, il y aura comparaison systématique de ce qui se passe dans le Bas et le Haut-Canada et prise en compte de l'appartenance à l'Empire britannique et du voisinage américain. Le cours fournira l'occasion de se familiariser avec les grandes interprétations, de lire un certain nombre de documents imprimés de l'époque et d'évoquer les recherches actuellement en cours.

Préalable(s) : HIS4500 Introduction à l'histoire du Canada des débuts de la Nouvelle-France à 1840.

HIS4583 1867 : la Confédération

Étude des forces qui poussent à la réalisation de l'Union fédérale de 1867 et des résistances qui se manifestent. Analyse des éléments de structure et de conjoncture tels : l'industrialisation, la construction des chemins de fer et les problèmes des finances publiques ; la volonté de créer les bases d'un marché interne ; le désir, dans le Canada-Uni, de trouver une solution au problème de l'instabilité politique. Le processus complexe de négociations et de législation mis en oeuvre par des hommes politiques liés aux milieux d'affaires et dont le projet implique des collectivités dont la force et les moyens d'expression sont inégaux. Question de l'État et de la nation. Question de la démocratie, question des régionalismes et des cultures.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours.

HIS4584 1929 : la crise au Canada et au Québec

L'expérience de la grande crise de 1929 affecte profondément tous les aspects de la société canadienne. Analyse des origines de la crise en rapport avec les transformations de la société canadienne depuis le début du siècle. Les effets de la crise non seulement dans leurs dimensions immédiates mais aussi dans les transformations profondes qu'elles ont provoquées. Par exemple, les réactions des diverses classes à la crise, la montée et le développement de la notion d'État-providence, l'importance accrue du rôle de l'État, l'introduction du keynésianisme, la remise en question de l'équilibre des différents paliers de pouvoirs.

Préalable(s) : HIS4510 Introduction à l'histoire du Canada de 1840 à nos jours ou HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4585 1960 : la Révolution tranquille

La Révolution tranquille a représenté l'un des moments importants de l'histoire contemporaine du Québec et à vite acquis valeur de symbole. L'objectif du cours est d'en faire une analyse historique en tenant compte de ses composantes économique, politique, sociale et culturelle. La Révolution tranquille sera examinée comme aboutissement de l'évolution séculaire de la société québécoise et comme produit de l'après-guerre et du duplessisme. On s'attachera surtout à la genèse et à l'impact des transformations qui caractérisent la Révolution tranquille, depuis l'effet du « baby-boom » jusqu'à la réforme des institutions.

Préalable(s) : HIS4520 Introduction à l'histoire du Québec : de 1867 à nos jours.

HIS4588 Problèmes d'histoire québécoise et canadienne

Analyse des thèmes particuliers de l'histoire du Québec et du Canada ; les thèmes proposés varieront d'une session à l'autre et aborderont soit des controverses historiographiques, soit des domaines thématiques. Les sujets seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4589 Recherche en histoire du Québec et du Canada I

Ce cours a pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Québec et du Canada à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : ce cours n'est offert qu'aux étudiants ayant réussi dix-huit cours dont deux cours d'analyse dans la série correspondante.

HIS4599 Recherche en histoire du Québec et du Canada II

Ce cours a pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Québec et du Canada à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.

Note : ce cours n'est offert qu'aux étudiants ayant réussi dix-huit cours dont deux cours d'analyse dans la série correspondante.

HIS4612 Les civilisations précolombiennes et la conquête Hispano-portugaise (des origines à 1570)

Histoire des grandes civilisations de l'Amérique pré-colombienne (Mayas, Aztèques, Incas) avant la conquête espagnole. L'évolution du peuplement de l'Amérique centrale et de l'Amérique du Sud, l'organisation économique et les structures sociales, les croyances et les pratiques religieuses, la technologie et les principales réalisations de l'art et de l'architecture. Les questions relatives à la conquête européenne.

HIS4613 Histoire de l'Amérique latine, de l'époque coloniale à nos jours

Les empires espagnol et portugais depuis la fin du XVIe siècle : les questions relatives à l'administration coloniale et au contrôle monopolistique des métropoles ; l'indépendance et sa place par rapport aux révolutions du XVIIIe siècle aux États-Unis et en Europe ; la difficile formation des états nationaux dans des sociétés multi-ethniques.

HIS4615 Histoire de l'Amérique latine : révolutions, contre-révolutions et rapports de dépendance

Ce cours aborde le thème central de la contestation de l'ordre économique et social hérité de l'époque coloniale et renforcé par la création des états nationaux, leurs développements et les effets de la présence du capital étranger. Les classes sociales en présence et leur action politique. Le lancement de projets industriels et nationalistes à partir du début du XXe siècle ; les moments principaux des affrontements politiques et sociaux, les mouvements révolutionnaires, le militarisme et le retour aux valeurs traditionnelles.

Préalable(s) : HIS4613 Histoire de l'Amérique latine, de l'époque coloniale à nos jours.

HIS4618 Amérique latine : problèmes historiques

Analyse de questions particulières sur l'histoire de l'Amérique latine. Les thèmes abordés varieront d'une année à l'autre et seront précisés aux étudiants au moment des inscriptions.

HIS4631 Histoire et civilisation de la Chine traditionnelle

Étude des grandes étapes historiques de la Chine impériale et des caractéristiques principales de sa civilisation (base économique, structure sociale, organisation politique et culture).

HIS4632 Histoire de la Chine au XXe siècle

Introduction à l'histoire de la Révolution chinoise avant 1949 ainsi qu'à l'histoire de la République populaire de Chine de 1949 à nos jours. On y verra, entre autres, l'évolution politique, économique et sociale de la Chine de l'époque de Sun Yat-sen à Mao-Tsé-Toung ; la révolution communiste, la révolution culturelle et les voies nouvelles de développement.

HIS4636 Histoire et civilisation du Japon

La civilisation traditionnelle du Japon, l'ouverture progressive à l'Occident et l'ère du Meiji, la modernisation et l'industrialisation accélérées au XXe siècle. L'évolution des structures sociales anciennes (la féodalité et les samouraï), la nouvelle ère et les formes politiques et administratives, l'accession du Japon au rang des grandes puissances.

HIS4651 Byzance : histoire et civilisation

L'histoire et la civilisation de l'empire byzantin depuis son origine romaine (Constantin et surtout l'empereur Justinien) jusqu'à sa chute et à son incorporation dans l'empire turc en 1453. L'évolution de la chrétienté orientale (orthodoxe), les structures politiques et économiques qui caractérisent le monde féodal byzantin, les relations diplomatiques et commerciales de cet empire avec les états occidentaux, avec le monde slave et avec le monde arabe. Les caractères propres de la civilisation byzantine sur le plan intellectuel et artistique (héritage antique, querelle des images).

HIS4656 Histoire et civilisation du monde arabe

La naissance, la diffusion et l'influence de la civilisation de l'Islam depuis Mahomet (VIIe siècle) jusqu'à l'époque moderne. La succession des empires (Omeyade, Abbasside, jusqu'à l'empire ottoman) et la diversité géographique et ethnique de ce monde qui s'étend de l'Asie centrale à l'Europe de l'Ouest en passant par l'Afrique du Nord. Les grands facteurs d'unification imposés dès l'origine par la domination arabe (unité linguistique et religieuse) et les principales caractéristiques des sociétés musulmanes et de la civilisation islamique.

HIS4662 Histoire du Proche-Orient (XIXe - XXe siècles)

Centré sur la situation et l'évolution socio-économique des sociétés proche-orientales, ce cours se présente comme une introduction globale aux grandes sociétés du Mashrek. Abordant leurs différents modes de fonctionnement et le continuum de leur évolution historique durant cette période, il touchera principalement les grands thèmes suivants : le réveil arabe et le développement des nationalismes locaux au XIXe siècle ainsi que le panarabisme ; l'implantation des impérialismes européens ; l'éclatement de l'empire ottoman ; le développement du sous-développement et l'insertion du Mashrek dans le système mondial ; les problèmes de dépendance économique, politique, sociale et culturelle ; le sionisme et la question palestinienne ; la militarisation des Etats arabes modernes.

HIS4667 Proche-Orient : problèmes historiques (XIXe-XXe siècles)

Analyse de certaines questions d'ordres idéologique, politique et socio-économique du Proche-Orient, dont la toile de fond sera la situation des différentes nationalités, ethnies et religions de cette région. De plus, le cours permettra de se familiariser avec quelques grands débats actuels tels que Islam et laïcité, modernisme et traditionalisme, nationalisme, socialisme, réformisme, radicalisme.

HIS4672 Histoire de l'Afrique (XIXe - XXe siècles)

Cours d'introduction portant principalement sur la colonisation comme processus de mise en dépendance de l'Afrique, et ses conséquences économiques, politiques, culturelles et sociales. L'étude de cette période se fera à travers les points suivants : exploration, conquête et résistances africaines ; politiques administratives coloniales : anglaises, françaises, portugaises, belges ; économie coloniale et sous-développement ; les processus de la décolonisation : indépendances juridiques, luttes de libération nationale et idéologies nationalistes ; les choix africains face à l'héritage colonial.

HIS4677 Afrique : problèmes historiques

Analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou idéologique de l'Afrique. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés tant de l'Afrique du Nord que de l'Afrique noire.

ICM1000 Stage et production I : projet multi-média d'intervention dans le milieu

Le stage a pour but de fournir à l'étudiant l'occasion d'articuler sa formation universitaire avec une expérience concrète en milieu professionnel.

Cette expérience permet à l'étudiant de mesurer, en milieu de travail, la portée réelle de ses connaissances, de tester ses habiletés, ses aptitudes, de mieux cerner ses aspirations, de vivre une expérience d'intégration et enfin de confronter son idéologie aux exigences d'un milieu de travail donné. Le stage permet à l'étudiant, une fois son baccalauréat complété, de se présenter sur le marché du travail avec une première expérience de pratique professionnelle.

Ce type d'apprentissage intègre les activités de préparation et de retour-critique et s'effectue en continuité pendant un semestre, englobant simultanément les cours ICM1010, ICM1020 et ICM1030.

ICM1010 Stage et production II : projet multi-média d'intervention dans le milieu
Même description que le cours ICM1000.

ICM1020 Stage et production III : projet multi-média d'intervention dans le milieu
Même description que le cours ICM1000.

ICM1030 Stage et production IV : projet multi-média d'intervention dans le milieu
Même description que le cours ICM1000.

ICM3251 Atelier de synthèse II
Cette activité de synthèse vise à sensibiliser les étudiants à la méthodologie de l'intervention en communication.
Discussion des diverses étapes d'élaboration d'un projet d'intervention en communication : besoins du milieu, description de l'objectif, cueillette des données (analyse du milieu et des destinataires des messages), choix des supports, contraintes budgétaires, élaboration et production des messages, diffusion et animation auprès du public-cible, analyse de la rétro-action, auto-critique des intervenants-communicateurs.

ICM4251 Atelier de synthèse III
Cet atelier vise à regrouper les étudiants provenant des différents profils (cinéma, télévision, radio et journalisme) pour la réalisation de production et/ou de projets d'animation en communication, (colloque). Ce cours veut profiter des connaissances diverses acquises et en faire la synthèse sur la base d'investissements multi-média.

ICM5751 Atelier de synthèse IV
Émission de théorisation à propos de l'observation sociale, des pratiques d'intervention et de communication dans le milieu. Le contenu spécifique est déterminé chaque année en fonction de la problématique actuelle des communications d'une part, et des besoins et priorités détectés par le module, d'autre part.

ICM6751 Atelier de synthèse V
Essais de théorisation à propos de l'observation sociale, des pratiques d'intervention et de communication dans le milieu. Le contenu spécifique est déterminé chaque année en fonction de la problématique actuelle des communications d'une part, et des besoins et priorités détectés par le module, d'autre part.

INF1000 Programmation de base
Introduction à la programmation structurée. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Étude du langage de programmation évolué ; Pascal ; type de données, déclarations, instructions d'affectation et de contrôle, structures, procédures et fonctions, entrée-sortie, exemples de programmation. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Applications.

INF1090 Informatique de gestion
Introduction à l'informatique de gestion. Traitement des données et de l'information. Concepts de base de l'informatique. Matériel et logiciel. Analyse et programmation structurées : concepts et applications. Utilisation du langage de programmation PASCAL. Nouvelles techniques : bases de données, etc.

INF1190 Informatique et communications
Acquisition des concepts de base de l'informatique. Évolution des techniques aussi bien matérielles que logicielles : ordinateur, micro-ordinateur, terminal, télécommunications, langages, etc. Apprentissage dans l'utilisation d'un ordinateur (ou micro-ordinateur) avec les éléments de base du langage BASIC. Application dans le domaine des communications : presse électronique, presse écrite, enseignement, documentation. etc. Implications sociales de ces développements technologiques.

INF1240 Informatique de gestion
Acquisition des concepts de base de l'informatique et de la programmation.
Introduction au traitement des données. Traitement de l'information : manuel, mécanographique et informatique. Programmation : analyse, organigrammes, programmes en langages évolués ; applications au langage FORTRAN. Ordinateur et équipements périphériques. Modes d'exploitation des ordinateurs ; téléinformatique. Planification des systèmes informatiques. Gestion de l'informatique.

INF1290 Informatique et gestion
Ordinateurs et équipements périphériques. Outils informatiques. Modes d'exploitation des ordimateurs. Traitement des données. Traitement de l'information. Applications pratiques dans le cadre de la comptabilité de gestion.

INF1390 Introduction à l'informatique
Acquisition des concepts de base de l'informatique. Résolution de problèmes. Algorithmes et programmes. Organisation et caractéristiques des micro-ordinateurs. Étude d'un langage de programmation évolué : LOGO. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Systèmes d'exploitation de base. Applications. Notions de BASIC.

INF1800 Programmation structurée
Programmation structurée avancée. Étude d'un langage de programmation évolué : type de données, déclarations, instructions d'affectation et de contrôle, structure, procédures et fonctions entrée-sortie, exemples de programmation.
Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I.

INF1861 Programmation de base I
Introduction à la programmation structurée. Algorithmes, pseudo-langages et programmes. Organisation et caractéristiques des micro-ordinateurs. Étude d'un langage de programmation évolué. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Systèmes d'exploitation de base. Applications à l'enseignement.

INF2000 Programmation en langage d'assemblage
Structure des ordinateurs. Programmation des ordinateurs : codage des informations, instructions. Techniques d'adressage. Techniques de programmation : boucles, sous-programmes, interruptions, segmentation. Assembleurs et macro-assembleurs. Organisation du système d'exploitation : moniteur, assembleur, compilateur, interprétateur, chargeur, entrée-sortie, langage de commande des travaux.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1800 Programmation structurée ou INF2820 Langages de programmation ou INF2860 Programmation de base II.

INF2010 Traitement des données commerciales
Étude des aspects de la programmation reliés aux travaux de gestion. Étude des concepts de programmation structurée à travers un langage évolué orienté vers les problèmes de la gestion : COBOL. Moyens de stockage : caractéristiques. Définitions de fichier, enregistrement. Méthodes d'accès classiques : caractéristiques, utilisation. Techniques d'utilisation et de gestion de fichiers.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion.

INF2041 Introduction à l'organisation des ordinateurs
Historique des ordinateurs, prospectives. Classes d'ordinateurs et applications. Organisation des ordinateurs : mémoire, unité de calcul, unité de contrôle ; périphériques. Notions de circuits logiques. Codage des données et instructions. Techniques d'adressage. Programmation en langage de base : arithmétique, boucles, tableaux, sous-programmes, traitement de caractères, instructions logiques.

INF2100 Programmation avancée
Compléments de PASCAL, enregistrements, fichiers, pointeurs. Introduction à l'algorithmique, techniques de résolution de problèmes, méthodes de construction de programmes, modularité, robustesse, portabilité. Analyse lexicale, manipulation de textes. Méthodes de tri. Gestion de tables, fouilles séquentielles, logarithmiques, calcul d'adresse. Structures de données de base, piles, files, récursivité, listes chaînées. Applications aux fichiers. Efficacité des algorithmes.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base.

INF2720 Programmation Fortran
Étude approfondie du langage Fortran et de ses applications. Algorithmes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques : organisation et manipulation des fichiers. Outils pour la mise au point des programmes. Spécification, documentation et validation des programmes. Étude de divers algorithmes classiques et de leur réalisation sur ordinateur.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base.

INF2750 Télé-informatique
Utilisation à distance des ordinateurs. Caractéristiques des transmissions et des matériels de télécommunication. Interfaces. Techniques de codage, commutation, partage de lignes, concentration et multiplexage. Méthodes de détection et de correction des erreurs de transmission. Étude de réseaux existants (protocoles, architecture, sécurité).
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion.

INF2780 Introduction à la simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles. Analyse des résultats et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (GPSS, SIMSCRIPT).
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion.

INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique
Étude des problèmes de l'intégration de l'informatique au processus éducatif. Exploration des formes diverses des services que peut rendre l'informatique dans l'enseignement, en partant des didacticiels gérant eux-mêmes l'apprentissage des élèves jusqu'aux langages de programmation, outils permettant aux élèves de dominer les applications de l'informatique, en passant par les outils spécifiques mis à la disposition des utilisateurs.

INF2820 Langages de programmation
Ce cours doit permettre d'acquérir une connaissance pratique d'un deuxième langage de programmation, autre que celui abordé dans le cours Programmation de base I. On mettra en évidence les types de problèmes que l'on peut plus facilement résoudre avec ce deuxième langage. L'acquisition pratique d'un deuxième langage permettra de commencer une réflexion pédagogique sur le rôle des langages dans la programmation, et offrir un nouvel outil pour augmenter les possibilités de création des étudiants.
Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I.

INF2860 Programmation de base II
Le langage utilisé est celui abordé dans le cours de programmation de base I. Ceci permettra d'approfondir la connaissance des possibilités offertes par le langage et de s'attaquer à des problèmes plus difficiles. L'insistance sera mise sur la démarche d'analyse permettant de mettre en évidence la structure d'un programme et sur les techniques de vérification.
Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I.

INF2980 Progiciel, statistiques et analyse des données en sciences humaines
Initiation à l'utilisation des ordinateurs. Introduction à l'analyse par ordinateur des données en sciences humaines. Concepts de base et utilisation des progiciels. SPSS et SAS. Interprétation des résultats fournis par ces programmes et limites de leur validité.

INF3000 Structures d'information et leurs représentations
Concepts de base, chaînes, vecteurs, matrices. Listes linéaires, plexes, piles, files, deques, listes circulaires, listes à double chaînage, listes orthogonales. Tables à accès direct et accès séquentiel. Techniques de fouille. Arborescences. Traitement des listes. Techniques de gestion de la mémoire, récupération, allocation dynamique de la mémoire. Applications.
Préalable(s) : INF2000 Programmation en langage d'assemblage.

INF3020 Résolution de problèmes
Pratique de la résolution de problèmes en faisant appel à l'ordinateur, et en parallèle, considération sur la méthodologie de la résolution de problèmes. Représentations, heuristiques, apports de l'ordinateur. Diverses approches : de Polya aux méthodes de l'intelligence artificielle.
Préalable(s) : INF2820 Langages de programmation ou INF2860 Programmation de base II.

INF3030 Introduction aux structures discrètes
Application des structures algébriques au domaine de l'informatique : éléments de la théorie des graphes, algèbre booléenne et logique propositionnelle. Éléments de la théorie des automates.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1800 Programmation structurée.

INF3060 Algorithmes et programmation dans l'enseignement
Fournir à l'étudiant les connaissances générales de base sur les ordinateurs et la programmation.
L'ordinateur : la notion de code et de traduction, les systè-

mes de numération utilisés en informatique (binaire, octal, hexadécimal), les organes d'entrée et de sortie, la mémoire, l'organe de calcul : éléments de base des circuits combinatoires, construction d'un additionneur, l'organe de contrôle : exemple d'une machine à additionner, en exemple de calcul d'un ordinateur schématisé muni d'un simili langage-machine, langages de programmation et programme résident, ordinateurs digitaux et analogiques, l'histoire du développement de l'ordinateur ; l'importance de l'ordinateur dans le monde de demain. Algorithmes et organigrammes : la notion d'algorithme, les opérations de remplacement et de calcul, les opérations de décision, les calculs définis par récurrence, représentation d'un algorithme à l'aide d'un graphe orienté. La programmation : traduction d'un organigramme à l'aide d'énoncés standardisés, exercices planifiés de codage dans un langage évolué tel que : BASIC, FORTRAN, LOGO, PL1, ou APL au choix suivant les possibilités, programmation d'un choix d'algorithmes. Les diverses utilisations possibles de la programmation dans l'enseignement au secondaire.

Préalable(s) : MAT3760 Mathématique discrète.

INF3090 Introduction aux bases de données

Rappel sur les systèmes basés sur les fichiers classiques : avantages, inconvénients. Définition et concepts de bases de données. Domaines d'intérêt des bases de données : documentation, gestion, statistiques. Les systèmes de gestion des bases de données : objectifs, structures, logiciels. Environnement nécessaire : administration, etc.

Survol des diverses classes de S.G.B.D. disponibles avec leurs caractéristiques. Méthodologie de conception des systèmes informatisés basés sur des bases de données.

Préalable(s) : ADM1421 Gestion informatisée ; INF1090 Informatique de gestion.

INF3100 Structures discrètes et structures de données

Expressions régulières et automates finis. Éléments de la théorie des graphes. Théorie des ensembles, représentations. Concept de types abstraits. Arborescences, arbres binaires. Listes orthogonales, multilistes. Techniques avancées de fouille, arbres équilibrés, AVL, arbres-B, fouille sur fichiers. Méthodes avancées de tri. Allocation dynamique et récupération de mémoire. Choix de structures appropriées en fonction du problème. Analyse de performance des algorithmes. Applications.

Préalable(s) : INF2100 Programmation avancée.

INF3110 Introduction à la bureautique

Raison d'être et évolution de la bureautique. Introduction à l'organisation du bureau : principes, fonctions, évolution. Postes de travail : principes, éléments, outils. Problèmes d'intégration : compatibilité et communications. Configuration, réseaux locaux et téléphoniques. Études de faisabilité et implantation. Perspectives d'avenir et impact social.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion ou INF1240 Informatique de gestion ou INF1290 Informatique et gestion.

INF3141 Bases de données et compléments I.B.M.

Caractéristiques d'un système informatique classique. Principes de conception d'un système utilisant une base de données : objectifs, structures, logiciel, etc. Environnement nécessaire. Exemples de SGBD disponibles. Présentation des concepts de base des systèmes d'exploitation I.B.M. Langage de commande des travaux et utilitaires. Utilisation du langage FORTRAN.

Préalable(s) : INF2010 Traitement des données commerciales.

INF3151 Introduction aux systèmes d'exploitation

Initiation aux systèmes d'exploitation : gestion des fichiers et des tâches. Fonctions du moniteur et langages de commande, interfaces aux usagers et aux processus. Exemple d'un système contemporain (UNIX). Compilateurs et interpréteurs de langages. Macroprocesseurs. Chargeurs, éditeurs de liens, bibliothèques de programmes. Logiciels de service : génération des langages de commande et des compilateurs, préparation des documents, manipulation des données, télé-messagerie. Transportabilité et standardisation des logiciels de système et des progiciels.

Préalable(s) : INF2041 Introduction à l'organisation des ordinateurs ou INF3240 Organisation des ordinateurs.

INF3200 Micro-informatique appliquée

Notions de matériel des micro-ordinateurs. Langages de programmation. Systèmes d'exploitation et moniteurs des micro-ordinateurs à usage commercial et domestique. Progiciels. Critères de choix. Applications des micro-ordinateurs. Réseaux et micro-informatique répartie.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion.

INF3240 Organisation des ordinateurs

Structure interne des ordinateurs. Matériel du point de vue du programmeur. Organisation de la mémoire : adressage, pagination et segmentation. Microprogrammation. Organe de contrôle, unité centrale, canaux d'entrée-sortie ; parallélisme des opérations, interruptions, protection mémoire.

Préalable(s) : INF2000 Programmation en langage d'assemblage.

INF3780 Programmes d'applications statistiques

Aperçu général des logiciels statistiques. Description des données. Description des tâches. Étude et utilisation de divers logiciels : SPSS, BMD, etc... pour l'analyse statistiques d'ensembles de données.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1090 Informatique de gestion ; MAT1480 Statistiques I ou MAT2680 Statistiques et informatique I.

INF3800 Structures d'information et leurs représentations

Concepts de base, chaînes, vecteurs, matrices. Listes linéaires, plexes, piles, files, deques, listes circulaires, listes à double chaînage, listes orthogonales. Table à accès direct et accès séquentiel. Techniques de fouille. Arborescences. Traitement de listes. Techniques de gestion de la mémoire, récupération, allocation dynamique de la mémoire. Applications.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1800 Programmation structurée.

INF3820 Simulation appliquée à l'enseignement

Introduction à la simulation. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles. Analyse de résultats et validation. Utilisation de la simulation à l'intérieur d'activités didactiques. Limites de la simulation par rapport aux buts et contraintes de l'activité didactique.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1800 Programmation structurée.

INF3840 Micro-ordinateur et périphériques

Structure interne des ordinateurs. Organisation de la mémoire. Unité centrale de traitement. Canaux d'entrée-sortie. Mémoires auxiliaires. Différents périphériques et leurs utilisations. Systèmes d'exploitation des périphériques. Critères d'évaluation du matériel informatique et méthodes d'évaluation des besoins en matériel informatique.

Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I.

INF3860 Enseignement de l'informatique

Étude des différentes approches de l'enseignement de l'informatique. Approche privilégiée : enseignement par projet. Méthodes d'enseignement des différentes notions de base de l'informatique. Utilisation des simulateurs didactiques de langages et d'ordinateurs. Organisation d'un laboratoire informatique.

Préalable(s) : INF2820 Langages de programmation ou INF2860 Programmation de base II.

INF3870 Évaluation de logiciels éducatifs

Le cours vise à préparer à l'évaluation d'un point de vue informatique de logiciels destinés à l'enseignement, qu'il s'agisse de leçons informatisées, de représentation de notions mathématiques ou informatiques, de simulations, de langage d'auteur, de langage d'acteur ou de programmes utilitaires liés à l'enseignement. Les principaux critères d'évaluation seront passés en revue et les étudiants seront appelés à appliquer ces critères à plusieurs logiciels éducatifs.

Préalable(s) : INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique ou EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogique ; INF1861 Programmation de base I.

INF3960 Curriculum informatique

Curriculum informatique au niveau préuniversitaire. Programme officiel d'enseignement de l'informatique au niveau secondaire. Expérience d'enseignement de l'informatique au niveau élémentaire. Multidisciplinarité reliée à l'informatique. Impact de l'ordinateur sur l'apprentissage, ainsi que sur les contenus et habiletés visés.

Préalable(s) : INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique.

INF4000 Langages de programmation

Cours synthèse des notions formelles de syntaxe et de sémantique, appliquées aux langages de programmation. Les problèmes d'analyse, d'interprétation et de contrôle de l'exécution sont considérés en fonction des diverses structures des langages de programmation courants qui servent uniquement d'exemples. Propriétés fondamentales des langages algorithmiques usuels (FORTRAN, ALGOL, LISP, SNOBOL 4, PL/1, etc.). Portée des déclarations et rétention. Procédures, co-procédures et tâches. Représentation des programmes et des structures d'information au moment de l'exécution. Langages extensibles. Définition formelle de la syntaxe et de la sémantique des langages de programmation.

Préalable(s) : INF3000 Structures d'information et leurs représentations.

INF4010 Bases de données

Systèmes de gestion de bases de données : objectifs, structure, fonctionnement, langage de description des données, langage de manipulation, outils divers. Les 3 types de SGBD : réseau, hiérarchique, relationnel. Environnement nécessaire : administration , dictionnaire. Conception de bases de données.

Préalable(s) : INF2010 Traitement des données commerciales.

INF4020 Gestion de données en SAS

Organisation et traitement des fichiers. Introduction aux concepts de bases de données. Le modèle de données relationnel. Normalisation. L'algèbre relationnelle. Calcul relationnel. Langages de requêtes. Autres modèles de données. Étude approfondie de SAS.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ; MAT3080 Statistiques I.

INF4021 Systèmes relationnels

Organisation et traitement des fichiers. Introduction aux concepts de bases de données. Le modèle de données relationnel. Normalisation. L'algèbre relationnelle. Calcul relationnel. Langages de requêtes. Autres modèles de données. Étude approfondie de SAS.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ; MAT3080 Statistiques I ou MAT3681 Probabilités et statistiques.

INF4030 Théorie des langages et interfaces homme-machine

Classification des langages : langage impératif, fonctionnel, langage orienté, objets, langage descriptif. Langages de quatrième génération. Programmation logique. Langages de très haut niveau. Critère de sélection d'un langage. Interface personne-machine. Étude de cas basée sur les langages récents.

Préalable(s) : INF3100 Structures discrètes et structures de données.

INF4060 Applications pédagogiques de l'informatique

Ce cours consiste en l'exploration de tous les modes d'interaction entre l'ordinateur et l'utilisateur, permis par l'informatique : à partir d'un contrôle complet de l'ordinateur par l'élève jusqu'à un contrôle complet de la session d'utilisation par l'ordinateur, en passant par les modes intermédiaires. Les étudiants seront appelés à étudier les logiciels éducatifs représentant les différentes tendances, à les utiliser et les modifier au besoin.

Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I ; INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique.

INF4240 Architecture des ordinateurs

Structure interne des ordinateurs. Étude comparative des architectures existantes (du micro au super-ordinateur). Programmation en langage de base de machines typiques. Parallélisme des opérations, synchronisation, interruptions. Entrées-sorties et interfaces. Organisation de la mémoire : adressage, pagination, segmentation, protection. Micro-programmation. Systèmes résistants aux pannes. Systèmes répartis.

Préalable(s) : INF2041 Introduction à l'organisation des ordinateurs.

INF4800 Langages d'auteurs

Introduction aux langages d'auteurs et étude plus approfondie d'un de ces langages. Interface entre ces langages et les langages résidents.

Étude des critères d'évaluation de ces langages. Planification, création, adaptation, expérimentation et évaluation d'un point de vue informatique d'un didacticiel créé à l'aide d'un langage d'auteur. Création et utilisation d'un système de gestion et d'évaluation.

Préalable(s) : INF1861 Programmation de base I ; INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique.

INF4830 Intelligence artificielle appliquée à l'enseignement

Utilisation des résultats de base de l'intelligence artificielle dans des situations d'apprentissage : reconnaissance

des régularités, compréhension du langage naturel, choix des stratégies, représentation de la connaissance, simulation de l'apprentissage, calcul symbolique.

INF4870 Création de logiciels éducatifs
Principes généraux de l'interface humaine. Étude des différents modèles d'interaction entre l'ordinateur et l'enfant. Choix de langages informatiques appropriés en fonction des caractéristiques de l'ordinateur et des contraintes d'une activité didactique particulière. Étude des principales étapes dans la création d'un didacticiel ou d'un logiciel éducatif de sa conception à son évaluation d'un point de vue informatique. Utilisation des périphériques.
Préalable(s) : INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique ; INF2820 Langages de programmation ou INF2860 Programmation de base II.

INF5000 Théorie et construction des compilateurs
Grammaires et langages. Analyseurs descendants et ascendants. Organisation des tables de symboles. Traitements sémantiques. Organisation de la mémoire à l'exécution. Récupération des erreurs. Interprétateurs. Génération et optimisation du code. Compilateurs de compilateurs.
Préalable(s) : INF3000 Structures d'information et leurs représentations ou INF3100 Structures discrètes et structures de données.

INF5010 Analyse des systèmes de gestion
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs. Définition et gestion des dossiers et des formulaires administratifs. Validité de l'information. Principales applications de l'informatique à la gestion. Rentabilité. Organigramme. Manuels de procédures ; normalisation de la documentation technique : propositions de projet, cahiers d'analyse et de programmation, manuels d'utilisation et de contrôle des systèmes d'informatique de gestion. Documentation des programmes.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du programme dont quatre siglés MAT ou INF.

INF5030 Théorie des automates
Classification des grammaires formelles. Machines à états finis. Équivalences et minimisation. Langages réguliers. Automates à ruban. Automates à pile. Langages « context-free ». Machine de Turing : machine universelle et le problème de l'arrêt.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF3100 Structures discrètes et structures de données.
et
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I.

INF5050 Ingénierie de logiciel
Introduction à l'ingénierie du logiciel : le cycle de vie d'un système. Gestion d'un projet de développement de logiciel : équipe, contrôle de qualité, économique. Analyse des besoins. Techniques de spécification, de conception et de développement de logiciel ; méthodes et outils de support. Vérification et validation ; contrôle de qualité. Évolution d'un logiciel : maintien, documentation, gestion, sécurité.
Préalable(s) : INF3100 Structures discrètes et structures de données ou INF4010 Bases de données.

INF5070 Applications graphiques et traitement des images
Introduction à la programmation d'applications graphiques. Matériel et logiciels pour le traitement des images. Conception de l'interface homme-machine. Transformations à deux et à trois dimensions ; projections ; Coupes. Algorithmes de balayage récurrent. Réalisme dans la génération d'images ; intensité et couleur.
Préalable(s) : INF3100 Structures discrètes et structures de données.

INF5080 Fortran : applications scientifiques et statistiques
Étude détaillée du langage Fortran. Le calcul scientifique et le problème de calcul numérique sur ordinateur. Calcul d'erreurs et propagation des erreurs. Étude d'algorithmes classiques. Une attention particulière sera portée sur les méthodes numériques utiles en statistiques. Manipulation de fichiers. Structures des données. Étude de différents thèmes tels que : algorithmes de tris, recherche des valeurs et des vecteurs propres, inversion de matrices, solutions des systèmes linéaires et non linéaires, problèmes d'optimisation, l'interpolation de Lagrange, intégration numérique, fabrication de tables statistiques.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi les cours du tronc commun du baccalauréat en mathématiques.

INF5100 Séminaire d'informatique
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant l'informatique : initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

INF5110 Bases de données II
Étude de modèles conceptuels : sémantique, entêtes, relation, etc. Mécanisme de protection des données. Évaluation des performances. Administration des bases de données. Comparaison des divers langages de manipulation. Bases de données sur micro-ordinateurs. Bases de données distribuées.
Préalable(s) : INF4010 Bases de données.

INF5120 Introduction au calcul scientifique
Étude approfondie du langage Fortran et de ses applications numériques et non numériques. Organisation et manipulation des fichiers. Outils pour la mise au point et la validation de programmes. Étude de divers algorithmes classiques du calcul numérique et de la recherche opérationnelle et de leur réalisation sur ordinateur. Utilisation de bibliothèques de sous-programmes.
Préalable(s) : MAT3681 Probabilités et statistiques.

INF5140 Télécommunications, contrôles et interfaces
Communications entre ordinateurs. Organisation des réseaux d'ordinateurs : télécommunications, communication des messages. Application des ordinateurs au contrôle industriel : capteurs analogiques, convertisseurs analogique-digital et digital-analogique. Systèmes en temps réel. Calculateurs analogiques, calculateurs hybrides. Utilisation des mini-ordinateurs pour le contrôle et les télécommunications : interfaces.
Préalable(s) : INF3240 Organisation des ordinateurs.

INF5220 LISP et ses applications
Initiation à la programmation interactive en LISP. Iteraction et récursion. Le système LISP : interprétation et compilation. Applications au calcul symbolique. Programmation heuristique. Systèmes évolués écrits en LISP.
Préalable(s) : INF2000 Programmation en langage d'assemblage ou INF2100 Programmation avancée.

INF5240 Télécommunications et réseaux téléinformatiques
Introduction à la téléinformatique : termes et concepts de base. Transmission de données. Erreurs de transmission, codage. Partage de canal, multiplexage temporel et fréquentiel. Protocoles de communication. Normes et standards. Le modèle d'interconnexion de systèmes ouverts. Équipements : modem, multiplexeur, concentrateur et interfaces. Réseaux : évolution, architecture, exemples. Réseaux publics, à diffusion et locaux. Transport dans les réseaux. Sécurité des données. Introduction à l'analyse des réseaux.
Préalable(s) : INF3151 Introduction aux systèmes d'exploitation.

INF5320 Snobol 4 et ses applications
Initiation à la programmation à l'aide du langage Snobol 4. Itération et récursion. La machine Snobol 4. Applications à l'analyse syntaxique, à la traduction des langages formels et au calcul symbolique. Programmation heuristique.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base.

INF6010 Compléments d'analyse de systèmes
Approfondissement et pratique des concepts d'analyse de systèmes. Conception générale et détaillée : modélisation, conception d'écran, rapports, procédures manuelles. Audit informatique. Implantation : méthodologie de vérification, mise en route, formation, contrat. Gestion de projet informatique : aspects : gestionnaire, humain, technique. Acquisition d'habiletés : orales, écrites, créatives. Évaluation de progiciels.
Préalable(s) : ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information ou INF5010 Analyse des systèmes de gestion.

INF6020 Simulation sur ordinateur
Méthodologie de la simulation. Théorie des modèles, modèles de simulation discrets. Conception de modèles et optimisation. Analyse des résultats et validation. Applications dans le domaine de la gestion. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (SIMULA, GPSS, etc.).
Préalable(s) : MAT3080 Statistiques I ou MAT3681 Probabilités et statistiques.

INF6030 Introduction à l'intelligence artificielle
Définition. Problèmes et espaces des problèmes. Méthodes de résolution de problèmes. Représentation des connaissances. Systèmes experts. Applications.
Préalable(s) : INF5220 LISP et ses applications.

INF6050 Principes des systèmes d'exploitation
Structure générale d'un système d'exploitation. Processus séquentiels et parallèles, coopération. Gestion des ressources : mémoire, processeurs, périphériques. Ordonnancement des tâches. Fiabilité du système de sécurité de l'information. Étude de performance. Modélisation.
Préalable(s) : INF3151 Introduction aux systèmes d'exploitation.

INF6130 Analyse des algorithmes
Principes théoriques fondamentaux : exactitude, complexité, techniques de programmation et modèles. Analyse d'algorithmes de tri, d'algorithmes sur graphes et d'algorithmes algébriques.
Introduction aux problèmes « NP-complets ».
Préalable(s) : INF3100 Structures discrètes et structures de données.

INF6240 Réseaux d'ordinateurs
Couche physique : analyse et choix des supports. Couche liaison des données : conception d'un protocole. Étude comparative de réseaux locaux. Couche réseau : le niveau paquet de X.25. Normalisation de la couche transport. Couche présentation : codage. Systèmes d'exploitation distribués.
Préalable(s) : INF5240 Télécommunications et réseaux téléinformatiques.

INM5000 Atelier
L'atelier a pour but de permettre aux étudiants de réaliser en groupe des projets informatiques assez importants. La planification de la programmation et de la documentation sera plus approfondie et le travail de groupe permettra un apprentissage « préprofessionnel ». L'atelier peut contribuer par ailleurs à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.
Note : pour s'inscrire à ce cours, au certificat, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du programme, dont quatre siglés MAT ou INF.

INM5200 Stage d'informatique
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du programme, dont quatre siglés MAT ou INF.

INM5600 Stage d'informatique I
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire la formation des étudiants.
L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5700 Stage d'informatique II
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire la formation des étudiants. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique.
Préalable(s) : INM5600 Stage d'informatique I.

INM5800 Stage d'informatique
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation. L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvement de la régie interne du module d'informatique de gestion.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

INM6000 Informatique et société
Cette activité modulaire a pour but de faire prendre conscience aux étudiants du rôle et des devoirs de l'informaticien. Les sujets abordés seront en particulier les suivants : problèmes humains de l'informatique. Place de l'informatique dans la société actuelle. Problèmes moraux et légaux de la sécurité de l'informatique. Responsabilité et éthique professionnelle de l'informaticien. Déontologie informatique.
Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante crédits de baccalauréat en informatique de gestion ou cinq cours du certificat en informatique, dont quatre siglés MAT ou INF.

ISM1350 Introduction à l'information scolaire et professionnelle

Bref historique. Fondement de l'I.S.E.P. Témoignages d'anciens. Stage d'observation dans les milieux scolaires, industriels et gouvernementaux. Étude comparative du programme du baccalauréat en I.S.E.P. Réflexion sur sa propre orientation. Analyse futurologiste de l'I.S.E.P.

ISM6356 Séminaire de synthèse I (1 cr.)

Analyse critique des objectifs de la formation reçue dans le premier tiers du programme. Intégration de la matière des cours suivis dans des activités appropriées. Évaluation de la formation reçue.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre crédits du programme.

ISM6357 Séminaire de synthèse II (1 cr.)

Retour sur le cheminement dans le programme. Création d'un projet d'intervention qui reflète la formation reçue jusque là par l'étudiant. Mise en commun des projets élaborés et discussion. Élaboration d'un projet de stage.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi cinquante-quatre crédits du programme.

Préalable(s) : ISM6356 Séminaire de synthèse I (1 cr.).

ISM6358 Séminaire de synthèse III (1 cr.)

Retour sur les activités de stage. Analyse des divers milieux et mise en commun des expériences. Projection du développement professionnel de l'étudiant en égard à la formation reçue dans le programme.

Préalable(s) : ISM6357 Séminaire de synthèse II (1 cr.).

ISM6362 Information scolaire et professionnelle II : stage

Gestion d'un service d'information scolaire et professionnelle. Activités spécifiques d'information. Supervision de choix de cours. Consultation.

Préalable(s) : EDU6361 Information scolaire et professionnelle I : didactique ; ISM6357 Séminaire de synthèse II (1 cr.).

ISM6363 Information scolaire et professionnelle III : stage

Élaboration, ratification et réalisation d'un projet de stage en milieu autre que scolaire, dûment supervisé. Production de documents : curriculum vitae, fiche industrielle, rapport préliminaire. Affectation du stagiaire à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.

ISM6364 Information scolaire et professionnelle IV : stage

Le stagiaire est affecté à une tâche professionnelle relevant de sa formation. Il s'agit de terminer le projet conçu en ISM6363 Information scolaire et professionnelle III : stage ou de réaliser un autre projet dans un autre milieu. Il est rattaché à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.

ISM6365 Information scolaire et professionnelle V : stage

Activités professionnelles dûment supervisées dont l'accomplissement nécessite le recours aux habiletés acquises dans le programme de formation du baccalauréat en ISEP.

JUM4612 Stage I

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par les professeurs affectés au stage et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4622 Stage II

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par les professeurs affectés au stage et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4632 Stage III

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer, à temps complet ou à mi-temps sur deux sessions consécutives pour les étudiants à temps partiel, un travail juridique en relation avec les objectifs du programme encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir choisi son lieu de stage à partir de la banque modulaire de stage ou à l'extérieur sous réserve de l'approbation des responsables des stages et avoir confirmé les modalités de réalisation de son stage avec l'organisme concerné. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par les professeurs affectés au stage et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4712 Séminaires et activités de synthèse

Ces activités complètent et encadrent le stage de l'étudiant. À l'occasion de ces activités, l'étudiant discutera des hypothèses élaborées avant son stage et de leur vérification dans la pratique. Ces activités constitueront aussi le lieu d'échange entre les étudiants en stage dans divers organismes. Ils assurent la liaison entre les connaissances théoriques du droit et l'expérience pratique. Ces séminaires sont tenus de façon périodique et continue.

JUM4812 Activités pratiques dirigées

Ce cours a pour objet de permettre à l'étudiant d'intégrer une dimension pratique dans son cheminement d'apprentissage du droit à travers la réalisation d'activités d'intervention ou d'observation en milieux juridiques.

Pour autant qu'elles permettent à l'étudiant d'atteindre les objectifs du cours, ces activités peuvent être multiples et prendre différentes formes. Il peut s'agir par exemple d'une participation à des travaux de nature juridique dans le cadre d'un contentieux, d'un organisme communautaire, syndical ou autre, d'une collaboration à un service d'information ou de consultation juridique, de séances d'observation des travaux d'un tribunal, d'une commission, etc.

Ce cours comporte pour l'étudiant les obligations suivantes : soumettre, en début de session pour approbation par le professeur responsable, un projet d'activités pour toute la session ; en cours de session présenter des rapports d'étapes et participer à des ateliers d'information et de discussion ; déposer en fin de session un bilan global de ses expériences.

JUR1001 Lois et vie quotidienne I

Étude des principales situations qui affectent les droits privés des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit civil et aux moyens de trouver les solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.

Les principales questions étudiées seront : le bail et la régie des loyers, l'achat de biens de consommation, les emprunts, les saisies et la loi Lacombe, l'achat d'automobile, les accidents d'automobile, la responsabilité et les assurances, le contrat de mariage, le concubinage et la filiation illégitime, le divorce et l'annulation de mariage, les testaments et les successions, les petites créances, l'aide juridique et les cliniques juridiques.

JUR1002 Lois et vie quotidienne II

Étude des principales situations qui affectent les droits publics des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit pénal et administratif, aux moyens de trouver des solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.

Les principales questions étudiées seront : les infractions au Code de la route, l'ivressomètre et les points de démérite, la possession et le trafic de drogue, les arrestations abusives, les infractions sexuelles et l'avortement, les manifestations, la grève et le piquetage, les procès et les condamnations, l'immigration et le racisme, l'assurance-chômage et le recyclage, l'insécurité au travail et les accidents du travail, l'aide sociale, les prêts-bourses aux étudiants.

JUR1003 Initiation au droit

Introduction aux institutions législatives, exécutives et judiciaires, et initiation à la recherche en droit et à l'analyse critique du fonctionnement de ces institutions. L'étudiant y apprendra à trouver et à mettre à jour les lois, les règlements et la jurisprudence pertinente à un domaine qui l'intéresse particulièrement et s'initiera aux instruments de travail, à la recherche et à la logique juridique.

JUR1020 Principes de droit public

Introduction critique aux principes et aux fondements du droit. Les droits dits fondamentaux : leur fondement et portée théorique, leurs fonctions et application pratique. Les règles juridiques de base régissant les corps publics au Canada et au Québec. Les règles constitutionnelles : la souveraineté du Parlement, sa signification, sa portée et ses limitations ; la suprématie de la loi, sa portée et son application théorique. Les règles administratives : séparation des pouvoirs ; hiérarchie des lois et délégation de pouvoirs. Étude de législations et d'exemples pratiques dans des sujets tels que : la déclaration canadienne des droits, le pouvoir judiciaire et l'administration de la justice, l'arrestation, le code du travail, etc. (à déterminer avec les étudiants).

JUR1023 Droit de l'environnement

Ce cours a pour object l'étude et l'analyse du droit relatif à l'environnement. Les aspects juridiques des diverses pollutions : air, eau, bruit, déchets, pesticides. La protection juridique du patrimoine et des espaces naturels. l'impact des lois d'aménagement du territoire sur le milieu. La protection du territoire agricole. L'environnement de travail. Les recours des citoyens. Le droit international.

JUR1026 Les sports et la loi

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence applicables à l'activité sportive et à ses activités connexes dont les sujets seront choisis parmi les suivants : les règles de la responsabilité civile et de la responsabilité pénale dans l'exercice des sports ; la sécurité dans les sports ; les contrats impliquant des amateurs ou des professionnels ; le sport organisé, professionnel ou amateur, national ou international.

JUR1027 Les consommateurs et la loi

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant les droits du consommateur à travers l'analyse de différentes situations telles que le colportage, l'acquisition de biens ou de services en général et plus particulièrement l'achat et la réparation d'une automobile, d'appareils domestiques, l'abonnement à des clubs ou des studios de santé ; le recours au crédit, etc.

JUR1028 Les jeunes et la loi

Informations sur les lois, les règlements et la jurisprudence applicables aux personnes mineures.

JUR1030 Introduction au droit immobilier

Les formes juridiques de la propriété immobilière et leur fiscalité : condominium, propriété conjointe, propriété générale. Les modes d'acquisition des biens immobiliers et leurs causes d'extinction. Les limitations et les charges inspirées par l'intérêt public et par l'intérêt privé des propriétés immobilières. Les systèmes d'enregistrement foncier, les règlements et les impôts des gouvernements municipaux, les contrats de vente de terrain, les options d'achat, les baux, les hypothèques, et autres documents de transactions immobilières.

JUR1031 Introduction au droit des affaires

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le droit des biens et de la propriété, des contrats et des opérations commerciales ; les formes juridiques d'organisation (sociétés et compagnies) et quelques éléments concernant la faillite.

JUR1033 Législations du travail

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le contrat et les relations de travail. Une attention particulière sera apportée à la syndicalisation, à la négociation et aux conventions collectives, à l'arbitrage et à la grève, à la santé et à la sécurité au travail ainsi qu'à une analyse critique du droit du travail.

JUR1035 Législation du transport

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le transport. Analyse du contrat de transport, du connaissement, des transports terrestres, maritimes et aériens, et des institutions administratives qui les régissent.

Note : avant de s'inscrire à ce cours, sans que cela constitue un préalable, il serait préférable que l'étudiant ait suivi le cours JUR1011 Droit des affaires.

JUR1036 Organisation et législations scolaires

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant l'organisation scolaire de la maternelle à l'université.

JUR1037 Introduction aux lois du secteur de la santé

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant la santé y compris les ententes fédérales-provinciales et des notions de responsabilité médicale. Seront aussi étudiés le système des soins, les professions médicales, paramédicales et administratives et leurs structures de fonctionnement.

JUR1039 Introduction au droit du logement et des immeubles

Cours d'information sur l'état de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence, concernant le logement et les immeubles. Analyse des formes juridiques liées au logement et aux immeubles : location, propriété, copropriété divise, indivision, coopératives d'habitation. Analyse des mesures juridiques concernant la qualité des logements et des immeubles : codes du logement, réglementation de la démolition, de la construction et de la restauration.

Analyse des implications légales des politiques gouvernementales touchant le marché du logement et des immeubles : contrôle des loyers, logement public, aide à l'accession à la propriété, aide au logement coopératif locatif.

JUR1041 Introduction au droit de l'administration publique

Notion de droit. Place du droit administratif dans la structure juridique. Évolution du droit administratif. Problème de divergences : droit britannique, droit français. La situation au Canada et au Québec. Les tribunaux administratifs. Principales réglementations administratives au Québec. Contrôle des organismes administratifs au Canada et au Québec.

JUR1042 Introduction au droit des relations internationales

Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.

JUR1044 La sexualité et la loi

Cours d'information sur l'état de la législation de la réglementation et de la jurisprudence concernant la sexualité. Les infractions sexuelles. La prostitution. Les législations relatives à l'homosexualité. Historique du traitement juridique des questions sexuelles. La discrimination fondée sur le sexe. La stérilisation. La responsabilité professionnelle. L'avortement.

JUR1046 Droit de l'environnement

Ce cours se propose d'étudier le système juridique de protection de l'environnement à partir d'un constat : la pénétration de plus en plus grande du droit dans les rapports sociaux. L'étude du droit de l'environnement se fera autour de dossiers permettant un recoupement des solutions juridiques : par exemple, la Baie James, les Iles du Saint-Laurent, les pluies acides, les ententes internationales. Une partie du cours sera consacrée aux audiences publiques et aux diverses procédures de consultation des citoyens. L'action des groupes de pression a-t-elle une influence sur le contenu des règles de droit ?

Préalable(s) : JUR1023 Droit de l'environnement.

JUR1047 Droit et pratique professionnelle

Cours d'information sur l'état de la législation, de la règlementation et de la jurisprudence concernant la déontologie et la responsabilité civile relative aux activités professionnelles. De plus, ce cours étudiera le champ juridique nécessaire à l'exercice de certaines professions, et ce, en fonction de la clientèle du groupe-cours. Le travailleur social et le psychologue face à la loi ; le chimiste et la loi ; le comptable et la loi ; l'urbaniste et la loi.

JUR1048 Droit de la sécurité sociale

Les sources et la formation du droit de la sécurité sociale. Principes fondamentaux. Étendue de la sécurité sociale : protection de la santé, du travailleur, de la famille ; protection contre l'invalidité, la vieillesse, l'isolement. L'organisation administrative, le financement. Le contentieux plus particulièrement en ce qui concerne l'assurance-chômage et l'aide sociale. Bilan et problèmes de la sécurité sociale. Sécurité sociale et économique. La sécurité du revenu, le revenu minimum garanti.

JUR1050 Le droit et les femmes

Cours sur les femmes et la loi. Les principales législations traitant de la famille, de la maternité, des biens, du travail, de la sécurité du revenu étudiées à partir des conditions particulières affectant les droits et les obligations des femmes. Principales lois étudiées : le Code civil, la Loi de l'adoption, la Loi du divorce, les lois des allocations familiales, la Loi d'aide sociale, etc. Étude des droits et recours des femmes qui font face à des problèmes particuliers reliés à la condition féminine.

JUR1051 La justice et son administration

Cours sur l'administration de la justice. Le système judiciaire : définition, évolution et rôle. L'appareil judiciaire : organisation, composition et juridictions (civile, criminelle, administrative). La nature du pouvoir judiciaire. Le rôle de la magistrature, des avocats et des citoyens. Les droits et garanties judiciaires. Les grandes politiques en matière de justice (accès, démocratisation, etc.) et leur application. Les facteurs d'évolution du système par rapport aux problèmes de la société (droits collectifs et individuels fondamentaux). Étude de grands dossiers d'actualité. Évaluation critique et comparée du système en vigueur au Québec.

JUR1052 Arbitrage de griefs

Les différents recours à l'arbitrage selon le Code du Travail et principalement l'arbitrage de griefs. Les règles juridiques de l'arbitrage ; l'arbitrage statutaire et l'arbitrage conventionnel. Juridiction et compétence de l'arbitre : la loi et la convention collective. Les règles juridiques de rédaction et d'interprétation des clauses de griefs et d'arbitrage. Les grands courants jurisprudentiels. Les règles de preuve et de procédure en arbitrage de griefs. Effets et exécution de la sentence arbitrale. Contrôle de la légalité de la sentence arbitrale.

Ce cours peut faire l'objet d'une approche sectorielle, tel le secteur des affaires sociales, de l'éducation, de la construction, etc. L'approche sectorielle est à déterminer lors de la commande de cours.

JUR1054 Droit des associations et du regroupement des citoyens

Ce cours vise à approfondir les aspects juridiques des organisations volontaires (groupes de citoyens ; comités ; syndicats ; associations de bonne foi ; associations sans but lucratif ; coopératives de production, de consommation, de logement). Ce cours traitera principalement des formalités de constitution, du fonctionnement et de la fiscalité des associations volontaires avec une insistance sur l'analyse critique du phénomène associatif et des avantages et inconvénients respectifs des différentes formules.

JUR1060 Délits et quasi-délits

Introduction au droit relatif aux délits et quasi-délits et à son emploi, insistant sur l'atteinte à la personne (voies de fait, emprisonnement arbitraire), les dommages punitifs, les défenses et le consentement, la négligence et le degré de soins requis, les nécessités et les usages, les dispositions légales, la charge de la preuve, la doctrine 'res ipsa loquitur', l'accident inévitable, l'exercice du pouvoir de manière incorrecte ou maladroite, l'abstention, etc. Le cours envisage ces principes juridiques dans le contexte des assurances I.A.R.D.

JUR1061 Preuves testimoniales

Introduction aux preuves, valeurs et classification ; recevabilité et pertinence ; règles d'exclusion, preuve par ouï-dire, énonciations à l'encontre d'intérêts propres, faits et circonstances se rapportant à l'acte jugé ; aveux ; prérogatives, conseiller juridique, client-conjoint-autre ; meilleure preuve ; opinions personnelles ; preuves de moralité ; production des preuves ; force probante de la chose jugée, présomptions, charge de la preuve, interrogatoire, interrogatoire contradictoire, rôle du juge et du jury, réouverture du cas, preuves en appel. Ces principes juridiques seront étudiés dans le contexte des assurances I.A.R.D.

JUR1062 Conflits des lois

Introduction, étendue et raison des conflits de lois ; structure de la règle relative aux conflits de lois ; doctrine des lois ; cas dans lesquels le tribunal compétent n'appliquera pas une loi étrangère ; domicile et résidence ; considérations de temps ; aspect constitutionnel des conflits de lois au Canada ; compétence juridictionnelle ; considérations générales, actions personnelles et actions réelles ; compétence assumée ; pouvoirs d'appréciation du tribunal ; reconnaissance et exécution de jugements de tribunaux étrangers ; réciprocité ; compétence d'un tribunal étranger ; réouverture légale selon le bien-fondé du cas (provinces canadiennes) ; méthodes d'exécution ; demandes reconventionnelles, jugements du Québec en Ontario. Ces principes sont étudiés dans le contexte des assurances I.A.R.D.

JUR1064 Plein air et droit

Tour d'horizon de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence applicables aux activités de plein air. La responsabilité civile de l'État, des municipalités et des particuliers. Le transport et la prise en charge des personnes. Les droits de passage. Les normes de sécurité. Les parcs nationaux et provinciaux. Les réserves écologiques et les zones d'exploitation contrôlée.

JUR1102 Méthodologie de la recherche juridique

Cours de base visant à l'apprentissage des méthodes de travail et de recherche particulière au droit par rapport aux sciences humaines, tant sur le plan de la législation, de la réglementation que sur le plan de la jurisprudence. Une attention particulière sera apportée à la méthode de travail en équipe et du travail intellectuel.

JUR1110 Introduction à l'analyse du droit

Initiation aux éléments fondamentaux de la connaissance du droit. Le cours porte sur un double objet : le droit comme objet d'étude : les différentes théories et conceptions du droit, les fonctions légitimantes et répressives du droit, les systèmes juridiques de droit codifié et de « common law » ; le droit comme produit social où l'on cherche à situer les normes et processus juridiques dans le contexte politique, économique, social et culturel de leur élaboration et de leur application, les différents domaines du droit et leurs rapports au fonctionnement du système socio-économique, les structures et caractéristiques du droit actuel.

JUR1402 Droit social I

Qualification des problèmes et règles de rattachement appropriées au domaine du droit social. La sécurité sociale : formation des systèmes modernes de sécurité sociale ; les régimes québécois et canadien de sécurité du revenu ; notion de pauvreté ; fondements d'un droit à la sécurité sociale ; problèmes soulevés par les conflits de juridiction et enjeux politiques. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR1414 Introduction au droit social et du travail

Situation du domaine du droit social et du travail par rapport au droit en général : définitions, sources et notions fondamentales ; les grands domaines du droit. Fondements, contenu et évolution du droit social et du travail. Éléments de méthodologie : apprentissage des techniques et connaissance de l'instrumentation propres à la discipline juridique.

JUR1424 Droit et conditions de vie

Ce cours a pour objet l'étude et l'analyse de législations qui déterminent les principaux aspects de la vie socio-économique des citoyens : la santé, le logement, la consommation, l'éducation et autres thèmes similaires. L'étude de cas et de dossiers devrait permettre une approche concrète et pratique.

JUR2214 Théorie générale des obligations et des biens

Théorie générale, sources et effets des obligations. Cadre contractuel et régime général de la propriété, de la possession et des servitudes, des biens et de la prescription.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR2224 Droit des personnes et de la famille

Droit des personnes. Ce cours suivra l'évolution de l'individu et des droits qui sont rattachés à sa personne de sa naissance à sa mort. Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR2314 Droit constitutionnel

Droit public fondamental : l'État, son rôle et son organisation ; le parlementarisme, la souveraineté du parlement, le principe de légalité. Le caractère idéologique de la distinction entre droit public et droit privé. Les libertés publiques et les droits fondamentaux. Le libéralisme et le principe du partage des compétences législatives. La Charte constitutionnelle des droits. Les procédures d'amendement à la Constitution.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR2324 Droit administratif

Principes fondamentaux du droit administratif. Constitution et pouvoirs de l'administration ; organisation de l'administration ; décentralisation territoriale et par services. Procédure devant les organismes administratifs. Contrôle judiciaire de l'administration : les recours du citoyen contre les administrations. Contestation des décisions et des règlements.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR2314 Droit constitutionnel.

JUR2414 Législation sociale et contrôle du marché du travail

Ce cours a pour objet l'étude des principales lois sociales relatives à la sécurité du revenu et ayant un rôle de contrôle social sur les travailleurs et le marché du travail. Seront étudiées la loi d'aide sociale, la loi de l'assurance-chômage et les autres lois connexes.

Préalable(s) : JUR1402 Droit social I.

JUR3102 Recherches juridiques appliquées I

Application de la méthode de qualification et de rattachement juridiques à des situations concrètes. Méthodes et instrumentation spécifique à la recherche juridique appliquée : comment analyser une situation réelle en fonction des résultats juridiques désirés et des intérêts en présence ; comment faire l'adéquation entre des objectifs et les moyens juridiques de les défendre lorsqu'ils sont attaqués, ou les promouvoir lorsqu'ils sont ignorés ; limites et possibilités du rôle d'un juriste au sein d'une équipe dans un organisme du milieu que vise à desservir le programme.

Ce cours pourra servir à préparer un projet de stage accepté selon les mécanismes prévus au cours JUM4610. Lorsque le sujet du travail impliquera des organismes extérieurs, ceux-ci pourront être appelés à participer à l'évaluation du travail.

JUR3202 Droit commercial et droit corporatif

Les préliminaires de ce cours ont trait à l'étude du régime de droit relatif aux commerçants et aux transactions commerciales. L'objet du cours porte ensuite sur les différentes formes légales d'organisation (sociétés, compagnies, coopératives) du point de vue de leur création, de leur fonctionnement et de leur dissolution.

JUR3224 Droit de la responsabilité civile et de l'indemnisation

La responsabilité civile : analyse des règles relatives à l'indemnisation des victimes de dommages matériels, corporels et moraux dans le cadre de la responsabilité civile délictuelle et quasi-délictuelle ainsi que dans le cadre du droit statutaire. Étude des principaux champs de responsabilité professionnelle et autres. Indemnisation des victimes d'accident d'automobile et d'accidents du travail, maladies industrielles, etc.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR3322 Droit pénal

Droit pénal général : sources de « common law » et de droit statutaire, la responsabilité pénale, les parties à l'infraction, les éléments de l'infraction « actus reus » et « mens rea ». Le contrôle procédural des principes généraux de droit pénal ; la présomption d'innocence, l'incontraignabilité, le droit à une défense pleine et entière, la publicité. Notion de droit pénal provincial ; les infractions provinciales. Éléments de droit pénal spécial ; quelques infractions et l'étude de leurs éléments constitutifs.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR3414 Droit des rapports collectifs de travail

Contenu, évolution et fonctions du droit du travail en regard de l'organisation des rapports collectifs de travail. Étude des dispositions du Code québécois et du Code canadien du travail : la syndicalisation, la négociation collective, les pratiques déloyales, le règlement des différends et des griefs et les moyens de pression.

JUR3502 Droit judiciaire I

La preuve : distinction et ressemblances au civil et au pénal ; l'objet de la preuve. Le fardeau de la preuve au civil, au criminel. Moyens de preuve par écrit, par témoins, par aveux et par présomptions. L'administration de la preuve devant les tribunaux. La procédure civile, l'action en justice et ses accessoires (les moyens préliminaires, les incidents, la saisie avant jugement, etc.).

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR4512 Droit judiciaire II

Analyse du statut et des rôles des principales ressources humaines et matérielles du système judiciaire québécois et canadien du point de vue de la place réservée dans ce système au citoyen. L'objectif poursuivi est d'en arriver à une évaluation circonstanciée de la justice québécoise contemporaine en regard de l'exercice des droits reconnus aux citoyens par les lois.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR5102 Intervention juridique et analyse-sociale I

L'analyse du droit dans son contexte politique. Liaison entre éléments techniques du droit (loi, règlements, jurisprudence) et l'utilisation politique du droit. Les grandes politiques législatives canadiennes et québécoises. Le droit comme mécanisme de contrôle social et ses principaux moyens : l'indemnisation, la sanction, la négociation ; ses principaux fondements idéologiques : la paix, l'ordre, le bon gouvernement, l'ordre public et le bien public, les bonnes moeurs. La production prendra la forme d'un travail par session sur la matière d'un cours de droit positif de la série JUR6000 qui se donne en même temps.

JUR5112 Intervention juridique et analyse-sociale II

Les mécanismes par lesquels différents groupes sociaux et politiques influent et agissent sur les mécanismes de fabrication des lois et des règlements. Analyse de la composition des organismes décisionnels dans ces secteurs. Les règles de procédure et d'accès : les commissions parlementaires ; les audiences publiques devant les régies et les commissions administratives ; le fonctionnement des cabinets ministériels ; la direction de la législation du ministère de la Justice ; le conseil privé.

La production prendra la forme d'un travail par session sur la matière d'un cours de droit positif de la série JUR6000 qui se donne en même temps. Cette production pourra consister en la présentation d'un mémoire devant un des organismes étudié sur un sujet choisi en liaison avec un organisme du milieu que le programme vise à desservir.

JUR5122 Recherches juridiques appliquées II

Séminaire encadrant une ou deux recherches en interventions juridiques appliquées selon les principes énoncés au cours JUR3102. Ce séminaire pourra permettre la continuation d'une activité entreprise lors de la session de stage, ou permettre d'entamer une recherche-action nouvelle. Application des méthodes juridiques à des questions et des situations pouvant avoir une utilité pratique pour les milieux que vise à desservir le programme de sciences juridiques. Des recherches visant à appliquer les méthodes sociologiques d'enquête et d'analyse conjointement avec les méthodes juridiques pourront aussi être effectuées. L'évaluation des travaux étudiants pourra impliquer des organismes extérieurs lorsque le(s) sujet(s) les concerneront.

Préalable(s) : JUR3102 Recherches juridiques appliquées I.

JUR5132 Recherches juridiques appliquées III

Séminaire encadrant une ou deux recherches en interventions juridiques appliquées selon les principes énoncés au cours JUR3102. Ce séminaire pourra permettre la continuation d'une activité entreprise lors de la session de stage, ou permettre d'entamer une recherche-action nouvelle. Application des méthodes juridiques à des questions et des situations pouvant avoir une utilité pratique pour les milieux que vise à desservir le programme de sciences juridiques. Des recherches visant à appliquer les méthodes sociologiques d'enquête et d'analyse conjointement avec les méthodes juridiques pourront aussi être effectuées. L'évaluation des travaux étudiants pourra impliquer des organismes extérieurs lorsque le(s) sujet(s) les concerneront.

Préalable(s) : JUR3102 Recherches juridiques appliquées I.

JUR5320 Droit pénal spécial et procédure

Le droit pénal spécial : l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs), particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve : l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procès, la sentence et l'appel ; constitution de la preuve, technique et administrative de la preuve devant les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial : étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen : loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi des pénitenciers.

JUR6102 Pratique du droit et pratiques liées au droit

Ce cours porte sur les modalités d'insertion dans la vie professionnelle, la règlementation professionnelle, la préparation aux examens professionnels. Les règles de droit substantif y seront mises en oeuvre : simulations, traitements des dossiers, rédaction de procédures ou d'opinions. Pratique du droit et technologie. Nouvelles professions juridiques.

JUR6112 Fondements et théorie du droit

Place et rôle du droit dans la société. Analyse critique des théories du droit naturel, du positivisme, du normativisme, du fonctionnalisme sociologique en droit. Analyse critique des théories de la fonction légitimante du droit et du dépérissement de l'État et du droit.

Étude des incidences pratiques et politiques de ces théories à travers l'histoire et à l'aide de l'analyse de cas concrets : procès politiques, négociation collective, indépendance de la magistrature, la question nationale et le socialisme.

Ce cours sera fondé sur la lecture des grands textes des théoriciens du droit, en relation avec les réflexions et les prises de position du mouvement ouvrier international.

JUR6122 Droit et économique

Ce cours s'intéresse d'abord aux rapports qu'entretiennent le droit et l'économique. Problèmes étudiés : compétences constitutionnelles en matière économique ; les techniques juridiques d'intervention étatique dans le champ économique ; les conceptions légale et jurisprudentielle de phénomènes économiques (marché, prix, entreprise) ; le rôle du législateur dans la gestion des ressources nationales ; l'organisation des facteurs de production (travail, sol, capital) et les mécanismes juridiques du régulation ; le sujet de droit économique et la marchandise ; le droit économique hors du cadre national.

JUR6162 Jurimétrie

Initiation au traitement des informations et à la cybernétique dans une perspective juridique ; la recherche automatisée, les représentations formelles des règles juridiques ; l'impact social de l'introduction de ces méthodes en droit et analyse critique de leur utilisation.

JUR6172 Interprétation des lois

L'objet de ce cours est l'étude des principales règles tant techniques que politiques d'interprétation. Les règles seront envisagées tant à titre d'outils facilitant la compréhension de la législation statutaire qu'en tant qu'outils d'argumentation permettant de promouvoir une interprétation particulière d'une loi. Ce cours vise à exposer les techniques, principes, méthodes et règles élaborés par la jurisprudence à la lumière du rôle véritablement politique rempli par l'appareil judiciaire.

Le rôle discrétionnaire du juge s'exerçant principalement lors de l'interprétation de la législation, il est opportun tant sur le plan théorique que sur le plan pratique de maîtriser les principaux outils qui lui permettent d'exercer cette discrétion.

JUR6222 Droit du logement

Ce cours part de l'analyse du problème du logement pour en dégager toutes les implications juridiques à l'aide d'études de cas. Étude des rapports juridiques entre locataires et propriétaires, du rôle de la Régie du logement, des recours reliés au bail résidentiel, des formes d'accession à la propriété, des coopératives d'habitation, des normes d'habitabilité et des codes du logement, les politiques gouvernementales et des structures administratives de la production et du financement du logement. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6232 Droit de l'endettement et du crédit

À partir des problèmes de l'endettement, ce cours analyse les droits, les obligations et les recours du consommateur endetté. Principales lois étudiées : le code civil (obligations, prêts, hypothèque, dation en paiement, etc.). Le code de procédure civile (saisies, dépôt volontaire, petites créances, recours collectif). La loi sur la protection du consommateur, la loi sur les lettres de change, la loi sur l'intérêt et la loi sur la faillite. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6244 Problèmes socio-juridiques des personnes et des familles

Il s'agit de l'étude de problèmes dans lesquels sont impliquées les familles québécoises : la désagrégation de la famille ; les charges familiales ; les formes nouvelles de vie communautaire. Principales lois étudiées : le Code civil, articles 115 à 351 ; la loi du divorce ; la loi de l'adoption ; les lois de allocations familiales ; la loi d'aide sociale.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les

règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6262 Droits de la consommation

Analyse de la loi sur la protection du consommateur et des autres lois qui interviennent dans ce domaine à partir de thèmes tels le contrôle de la qualité des biens et des services, les contrats de crédit, les pratiques commerciales, les organismes de protection du consommateur, l'accessibilité à la justice, etc.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6274 Droit des sûretés et des contrats nommés

Analyse des règles juridiques contenues au code civil et autres lois concernant les contrats spéciaux et les sûretés, principalement les contrats de vente, d'entreprise, de mandat, de cautionnement, de nantissement et aussi l'étude des priviléges et hypothèques et de la dation en paiement. Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6282 Droit des jeunes

Ce cours a pour objet la qualification et les régles de rattachement juridiques des problèmes auxquels sont confrontés les jeunes dans leurs rapports avec la société, et les solutions juridiques qui sont prévues pour y remédier. Principales lois étudiées : le Code criminel canadien ; la loi des jeunes délinquants ; la loi de la protection de la jeunesse ; la loi des aliments et drogues.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6290 Information sur les milieux défavorisés

Problèmes des milieux défavorisés : l'endettement, logement, habitation, sécurité du revenu, droits, etc.

JUR6292 Droit des associations et du regroupement des citoyens

Ce cours vise à approfondir les aspects juridiques des organisations volontaires (groupe de citoyens ; comités ; syndicats ; associations de bonne foi ; associations sans but lucratif ; coopératives de production, de consommation de logement). Ce cours traitera principalement des formalités de constitution, du fonctionnement et de la fiscalité des associations volontaires avec une insistance sur l'analyse critique du phénomène associatif et des avantages et inconvénients respectifs des différentes formules.

JUR6302 Droit commercial II : assurances et faillite

Ce cours porte principalement sur deux branches spécifiques du droit commercial : le droit des assurances et le droit de la faillite. Il a également trait à certains aspects de la régulation de l'activité commerciale au Canada et au Québec.

JUR6322 Droit de l'aménagement du territoire

Ce cours a pour objet la qualification et les règles de rattachement juridiques appropriées aux législations qui affectent l'environnement et le territoire. Aménagement du territoire, développement régional, zonage et planification. Les aspects juridiques de la pollution de l'air et de l'eau. Les règlements d'urbanisme. Les armatures spatiales régionales. Le partage des compétences fédérales et provinciales, les conflits de juridiction et les chevauchements de programme. Le quadrillage du territoire par les institutions administratives. Les enjeux du nationalisme. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6332 Droit de l'administration régionale et municipale

Droit des collectivités locales et régionales : les municipalités et les communautés urbaines ; code municipal, la loi des cités et villes, chartes municipales, mécanismes de contrôle, fiscalité municipale. Le partage des compétences et la place des lois fédérales dans le développement urbain.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6342 Droit carcéral

L'exécution des sentences. Les conditions de détention : modalités, conditions, transferts, sanctions disciplinaires, permissions et libérations temporaires. Directives et instructions du service des pénitenciers. Prisonniers politiques et d'opinion. Droits et détenus : vote, capacité civile, droits sociaux. Libération conditionnelle, probation et casier judiciaire.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6352 Droit et immigration

Qualification des problèmes et régles de rattachement juridiques s'appliquant aux immigrants et concernant leur travail, leur citoyenneté, leurs droits politiques et civils. Principales lois étudiées : lois de l'immigration et procédures afférentes, loi de la citoyenneté canadienne, loi des enfants immigrants ; loi des ministères de l'immigration, loi du travail des Aubains, loi sur les langues officielles, charte de la langue française, Code des professions, les politiques économiques de gestion de main-d'oeuvre, de formation des adultes affectant les immigrants. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6362 Droits des autochtones

Sitution juridique des autochtones créée par la conquête. Compétence constitutionnelle. Le ministère fédéral des Affaires indiennes et du Grand Nord. La loi sur les Indiens. Les ententes du gouvernement du Québec avec les Cris et les Inuit. Position des peuples autochtones amérindiens sur le plan du droit international.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les régles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6374 Contentieux et procédures administratives

Les procédures non contentieuses ; les moyens pour le citoyen de faire valoir ses droits devant une commission ou une régie ; les requêtes, demandes et procédures. Les recours contre l'administration : la défense du citoyen contre les actes de l'administration, notion d'abus de droit, excés de juridiction, fraude, exercice des recours spéciaux et recours de l'article 33 du Code de procédure civile : la contestation des réglements ; la contestation d'élection ; le rôle du protecteur du citoyen ; l'organisation de recours collectifs. Les régles et leurs compétences ; services publics, gaz, électricité, transport, services sociaux, chômage, travail, rentes, loyers et allocations.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les régles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6382 Droit pénal spécial et procédure

Le droit pénal spécial : l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs) particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve : l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procés, la sentence et l'appel ; constitution de la preuve technique et administrative, de la preuve devant les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial : étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen : loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi des pénitenciers.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les régles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6402 Droit commercial III

Aspects juridiques de la circulation des biens, des services et des capitaux : aspects constitutionnels de la question. Les lois sur la concurrence et les monopoles légaux. Les régies. L'investissement étranger et l'anti-dumping. L'entreprise privée et l'entreprise publique.

JUR6414 Arbitrage de griefs

Les différents recours à l'arbitrage selon le Code du travail et principalement l'arbitrage de griefs. Les règles juridiques de l'arbitrage ; l'arbitrage statutaire et conventionnel. Juridiction et compétence de l'arbitre : la loi et la convention collective. Les règles juridiques de rédaction et d'interprétation des clauses de griefs et d'arbitrage. Les grands courants jurisprudentiels. Les règles de preuve et de procédure en arbitrage de griefs. Effets et exécution de la sentence arbitrale. Contrôle de la légalité de la sentence arbitrale. Arbitrages assimilés (autres lois).

JUR6424 Droit des rapports individuels de travail

Les règles du droit des rapports individuels de travail : le contrat individuel du travail, les normes du travail, les chartes des droits, etc. Ce cours s'attache à l'étude de la loi et de la réglementation étatique des différents aspects de l'emploi et du travail ainsi qu'à l'examen de certaines situations particulières (exemples : la travailleuse enceinte, les travailleurs immigrants, etc.).

JUR6432 Droit de la santé

Étude d'éléments du droit de la santé et des traitements choisis dans les secteurs du droit civil, du droit pénal, du droit social et du droit public. Situation historique de ces éléments de droit en regard de l'évolution du traitement tel qu'il est produit par l'institution santé. Éléments de droit médical, de droit du corps, de droit pharmaceutique et du système institutionnel public dispensateur des soins. Situation et utilisation du droit de la santé par les patients, les médecins, les travailleurs de la santé et leurs organisations syndicales et les groupes populaires.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les régles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6442 Droit de l'éducation et de la culture

Le régime juridique de l'organisation scolaire québécoise : les structures centralisées et décentralisées ; les commissions scolaires ; les cégeps et le secteur privé ; les universités privées, l'Université du Québec ; les régles de financement, les prêts et bourses et le pre t scolaire ; le syndicalisme : enseignants, soutien, étudiants. Le partage des compétences et les limites constitutionnelles : la confessionnalité, la question linguistique.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6454 Législations sociales et régimes universels

Études des programmes sociaux destinés aux personnes en marge du marché du travail. Seront étudiés, entre autre, les législations sur la mise à la retraite, les régimes de rentes, la pension de vieillesse, les allocations familiales et les politiques fiscales applicables aux personnes au foyer, ainsi que la loi sur les handicapés.

JUR6462 Droit agricole

Les juridictions constitutionnelles et les mécanismes juridiques de la mise en marché des produits agricoles. La protection du territoire agricole. Le crédit agricole et les mécanismes publics d'assurance-récolte. Le statut des travailleurs saisonniers et de la main-d'oeuvre familiale. Les problèmes juridiques de la distribution et de la répartition de la nourriture entre les pays ; la fixation internationale des prix, le marché de Chicago ; la F.A.O..

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les régles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6472 Droits collectifs fondamentaux et des fondements idéologiques

Étude du développement de la notion de droits collectifs et de droits fondamentaux, oppositions et convergences avec la notion de droits individuels. Étude des pactes internationaux et des législations canadiennes et québécoises sur les questions suivantes : intégrité du territoire, autodétermination, langue ; information et accès à l'information ; éducation, société, travail et grève.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6482 Droit des transports

Synthèse de la législation, de la réglementation et de la jurisprudence concernant le transport. Le contrat de transport, le connaissement, les régles juridiques du transport terrestre, maritime et aérien. Les institutions administratives du transport. Une attention particulière est apportée aux problèmes reliés à l'achat et à l'utilisation des automobiles : le Code

de la route, la loi de l'indemnisation des victimes d'accidents d'automobiles, l'assurance-automobile.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridique appropriées. Une période d'activités pédagogiques, sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants, sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6512 Droit judiciaire III

L'exécution des jugements. Étude des recours autres que l'action ordinaire en justice tels les recours extraordinaires, l'injonction et l'outrage au tribunal, « l'habeas corpus », la requête en jugement déclaratoire, l'adjudication sur un point de droit. Étude des règles régissant l'appel. Étude des recours spéciaux : le recouvrement des petites créances et le recours collectif.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6544 Les recours en droit social et du travail

Les principes généraux relatifs à l'administration de la justice et à l'organisation des tribunaux. La justice administrative. Les règles et les modalités d'exercice des recours en droit social et du travail : les différents systèmes de preuve, les règles de preuve et de procédure devant les régies, les commissions et les tribunaux administratifs en général. Effet et exécution des décisions de ces tribunaux ; le pouvoir de surveillance et de contrôle des tribunaux supérieurs.

JUR6602 Droit fiscal et finances publiques

Le budget des gouvernements et des organismes publics : les revenus, leurs sources, le partage de l'assiette fiscale, les relations fiscales inter-gouvernementales ; les dépenses, le pouvoir de dépenser, l'adoption des budgets, l'analyse des budgets, le contrôle des dépenses. L'activité économique de l'État : l'argent et les politiques monétaires, politiques commerciales ; investissements publics, contrôle et influence de l'État sur l'économie. Fiscalité et droit fiscal : assujettissement à l'impôt, les formes d'impôt, l'impôt sur le revenu des particuliers et des corporations ; la taxation directe et indirecte.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6702 Droit international public

La nature du droit international, sa formation historique et son caractère contemporain, ses fondements.

Les sources du droit international : identification des sources. Les traités : conclusion et entrée en vigueur ; application et effets ; révision et extinction ; conclusion et mise en oeuvre au Canada. La coutume : sa formation, son caractère obligatoire, ses rapports avec les traités. Les sources subsidiaires : principes généraux, équité, jurisprudence, doctrine ; les actes unilatéraux, les actes des organisations internationales.

Les sujets du droit international. L'État : souveraineté, indépendance et égalité ; règles relatives au territoire maritime ; sa compétence territoriale et les obligations qui en découlent ; sa compétence personnelle ; sa personnalité juridique ; sa responsabilité internationale. Les organisations internationales. L'ONU et ses organisations affiliées ; les regroupements régionaux, la C.E.E. et les organismes européens. Les pactes militaires OTAN, pacte de Varsovie, NORAD.

L'individu en droit international : Statut des nationaux et des étrangers ; garantie des droits individuels et collectifs ; réfugiés ; le droit à l'auto-détermination.

JUR6722 Droit international privé

Éléments de droit international privé. Y seront examinés les problèmes de qualification, de rattachement, de conflits de juridictions et de lois, de même que la théorie du renvoi, l'exécution des jugements étrangers, les conventions et les juridictions internationales pertinentes.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6802 Introduction au droit comparé et au « Common Law »

Initiation au grands principes du droit comparé ; ce cours mettra l'accent sur une introduction au « Common Law ». De plus, et selon les années, ce cours s'attachera à établir des dossiers comparatifs par grands thèmes et grands systèmes juridiques différents. Une attention particulière sera alors apportée à l'analyse du droit des états socialistes.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6812 Droit des délits et des peines

L'étude des éléments essentiels des actes prohibés du code criminel ainsi que des infractions les plus fréquentes issus des lois statutaires ; la raison d'être de ces infractions. L'étude des différentes sentences rendues par les tribunaux : peine de mort, emprisonnement, sursis, amendes, libération inconditionnelle et conditionnelle, travaux communautaires. Les principes directeurs du « sentencing » au Canada et les critères déterminant l'imposition d'une sentence.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6822 Droit des associations coopératives

Étude des conditions historiques et socio-économiques de la naissance et du développement des coopératives. L'idéologie coopérative, fondements et utilisation, transcription dans le droit québécois. Les principes juridiques qui fondent l'idéal coopératiste : démocratie (une personne, un vote), libre adhésion, partage des trop perçus au prorata des activités, approbation collective des résultats.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et des règles de rattachement juridiques appropriées.

JUR6832 Droit de la santé et de la sécurité au travail

Les régimes juridiques québécois et canadiens de la santé et de la sécurité au travail, tant sur le plan de la prévention des accidents du travail que sur le plan de l'indemnisation des accidentés du travail. La loi sur la santé et la sécurité au travail, la loi sur les accidents du travail et autres lois connexes ainsi que la réglementation et la jurisprudence pertinentes.

JUR6842 Droits et libertés de la personne

Fondements des droits et libertés. Principaux textes de droit interne analysés : charte canadienne des droits et libertés de la personne. Déclaration canadienne des droits de la personne. Charte québécoise des droits et libertés de la personne et lois sur l'accès à l'information. Au plan international : étude de la problématique des droits et libertés de la personne et analyse des pactes internationaux relatifs au droit de la personne et de la convention européenne des droits de l'homme.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques, sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants, sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6844 Droit social et du travail comparé

Étude de régimes juridiques particuliers et de problèmes d'actualité en droit social et du travail. Ce cours a pour objet l'analyse comparative et critique de systèmes et de législations en droit social et du travail, en regard des systèmes canadiens, américains, européens, internationaux et autres.

JUR6852 Droits des femmes : droits et recours

Étude des droits et recours des femmes qui font face à des problèmes particuliers reliés à la condition féminine. Seront abordés les moyens et les recours ouverts à la femme battue, à la femme violée, à la femme victime de harcèlement sexuel au travail, à la femme victime de discrimination ainsi que les questions reliées à l'avortement et à des pratiques médicales alternatives (sages-femmes).

Ce cours a pour objet l'étude de ces différents thèmes à la lumière du droit criminel, civil et administratif. Une période d'activités pédagogiques, sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants, sera consacrée à la réflexion critique.

JUR6854 Le droit de l'informatique

La propriété et les contrats touchant l'informatique : concentration, droits d'auteur, brevets et propriété intellectuelle, opérations commerciales, aspects fiscaux, confidentialité et sécurité des données. La responsabilité civile et pénale découlant de l'utilisation de l'informatique : dommages, diffamation, fraude, crime économique. Les normes d'utilisation de l'informatique par les organismes publics et privés. Les aspects internationaux (flux transfrontières, etc.).

JUR6864 Le partage des compétences législatives

Ce cours porte sur l'étude du partage des compétences dans la fédération canadienne. Les origines historiques : le Pacte de 1867, le Statut de Westminster, la Loi de 1982. Les principes juridiques de base du partage : la structure des articles 91 et 92 ; les pouvoirs d'urgence, les juridictions concurrentes. L'étude de quelques compétences législatives particulières. La Constitution et les champs d'activités. Une réflexion critique sur le rôle et les fonctions du partage constitutionnel des compétences. Élaboration d'hypothèses critiques sur les fonctions politiques et économiques des techniques juridiques du droit constitutionnel. Rôle des tribunaux. Éléments de droit comparé.

Ce cours a pour objet la qualification des problèmes et les règles de rattachement juridiques appropriées. Une période d'activités pédagogiques, sous forme de débat-séminaire préparé par les étudiants, sera consacrée à la réflexion critique.

Préalable(s) : JUR2314 Droit constitutionnel.

JUR6872 Droit des communications

Cours sur l'état du droit relatif aux médias d'information et aux institutions gouvernementales régissant les communications. Lois sur la presse, le cinéma, la radiodiffusion, la télévision, la cablodistribution et la publicité. Censure et libelle diffamatoire. Droit d'auteur. Conventions internationales.

JUR6882 L'informatique et les droits individuels et collectifs

Les conséquences de l'informatisation sur les droits de la personne : libertés fondamentales, droit à l'intimité et à la vie privée, droits judiciaires, droit d'accès aux documents publics et privés, droit de non-discrimination.

Les effets du développement de l'informatique sur les droits sociaux : droit au travail et à l'emploi, droit au logement, droit à la santé et à la sécurité, droit à l'aide sociale et au bénéfice des programmes sociaux.

Les incidences de l'informatique sur les droits économiques : droit des contrats, droit concernant les coalitions, droit de protection des consommateurs, droit international privé, droit d'accès aux équipements informatiques et aux documents informatisés.

JUR6892 L'informatique et la pratique du droit

L'introduction de l'informatique dans la pratique professionnelle du droit : fonctionnement des études et de l'appareil judiciaire, nouvelles procédures, règles de preuve et moyens de preuve. L'utilisation de l'informatique dans la recherche. L'information et la formation en droit : la recherche automatisée et les banques de données juridiques, les représentations formelles des règles juridiques, les recherches empiriques en sociologie juridique, l'enseignement assisté par ordinateur, les analyses de textes juridiques par ordinateur. L'impact social de l'introduction de ces méthodes en droit et l'analyse critique de leur utilisation : problèmes de l'accès à l'informatique juridique (équipements, banques de données), de l'égalité devant la loi et de la connaissance présumée du droit.

KIN1020 Sports collectifs

Étude vécue de la problématique inhérente à l'apprentissage des jeux sportifs collectifs sous l'angle de la socio-motricité. Champ structural espace-temps. Coaction des partenaires. Bidimension des rapports de forces. Continuum du comportement stratégique. Adaptation à l'engin.

KIN1041 Plein air I : fondements et application

Les objectifs spécifiques sont : comprendre l'évolution du plein air au Québec, analyser différentes approches au plein air et en dégager les éléments communs fondamentaux, réaliser toutes les phases de l'organisation d'un séjour de plein air en intégrant les éléments communs fondamentaux.

Le plein air dans la société québécoise : origine, développement, structures. Lors d'un stage réalisé durant la saison d'été ou d'automne, les étudiants sont appelés à participer à la préparation, à la réalisation et à l'évaluation d'un séjour de plein air en mettant en application les éléments communs fondamentaux du plein air : locomotion, nutrition, habitat. Sensibilisation au milieu naturel. Sécurité et plein air. Cours théoriques et sorties sur le terrain.

KIN1042 Plein air II : fondements et application

Les objectifs spécifiques sont : comprendre l'évolution du plein air dans le monde occidental, analyser différentes approches au plein air et en dégager les éléments communs fondamentaux, réaliser toutes les phases de l'organisation d'un séjour de plein air en intégrant les éléments communs fondamentaux.

Le plein air dans le monde occidental : origine, développement, influences au Québec. Lors d'un stage réalisé du-

rant la saison d'hiver, les étudiants sont appelés à participer à la préparation, à la réalisation et à l'évaluation d'un séjour de plein air en mettant en application les éléments communs fondamentaux du plein air : locomotion, nutrition, habitat. Sensibilisation au milieu naturel. Sécurité et plein air. Cours théoriques et sorties sur le terrain.

KIN1050 Plein air et nutrition

Les objectifs spécifiques sont : construire les connaissances relatives à la nutrition de plein air, analyser le plan organisationnel et la préparation de l'aspect nutritionnel des activités de plein air et des expéditions, appliquer les principes de base en nutrition humaine à la diététique des activités de plein air et des expéditions.

Principes de base de la nutrition humaine. Les nutriments : leurs rôles et leurs sources. Apports nutritionnels recommandés. Besoins énergétiques de différentes activités de plein air. Application diététique : technologie alimentaire, caractéristiques des aliments appropriés et ration alimentaire spécifique. Planification et organisation de l'aspect nutritionnel d'expédition. Cours théorique.

KIN2010 Fondements des activités physiques I

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne par rapport à la relation avec son corps propre.
- Analyser les dimensions corporelles et les fonctions du corps dans l'activité physique de la personne, le corps à découvrir, développement des fonctions du corps, utilisation des fonctions du corps comme moyen d'expression.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques, les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec leur corps propre.

Le corps à découvrir, prise de conscience corporelle (perceptions tactiles, visuelles, kinesthésiques), respiration, contraction, équilibration posturale (rapport des segments entre eux). Le corps à entraîner ; développement des fonctions du corps, élongation, assouplissement, tonification, renforcement musculaire. Le coprs-message ; utilisation des fonctions du corps comme moyen d'expression. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2020 Fondements des activités physiques II

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne en relation avec l'espace et avec l'objet dans des contextes différents (terre, air, eau).
- Analyser quelques niveaux d'adaptation à l'espace et aux objets à partir de l'équilibration, la coordination, l'information dans l'action, de la différenciation des actions propulsives et équilibratrices et/ou à l'adaptation à des engins manipulés et/ou véhiculants.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec l'environnement physique.

Développement de l'activité motrice, produit de l'interaction de l'individu et l'environnement ; schèmes d'action, équilibration dans l'action, organisation spatio-temporelle, différenciation des actions par rapport à l'équilibration et à la propulsion du corps, prise d'information. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2030 Fondements des activités physiques III

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'activité physique de la personne en relation avec l'autre et les autres en situation d'opposition et/ou de coopération.
- Analyser les types de communication et de relation à partir des éléments les plus simples aux plus complexes possibles.
- Résoudre à partir d'expérimentations pratiques les problèmes posés par des situations dans lesquelles les personnes sont en relation avec l'autre et les autres.

Cours centré sur la relation avec l'autre et avec les autres dans les activités physiques. Rôle et utilisation de l'engin médiateur. La mise en valeur des types de communication. Étude de la théorie et des règles spécifiques. Notions de stratégie, de conflit, d'opposition et de coopération. Laboratoires pratiques et séances théoriques.

KIN2050 Mouvement expressif

Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thèmes variés.

KIN2080 Neurocinétique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales anatomiques et psysiologiques du système nerveux.
- Analyser les mécanismes inhérents à l'organisation et à l'interrelation de la sensibilité et de la motricité chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude de la neurophysiologie du mouvement humain : organisation anatomique et fonctionnelle du système nerveux humain en fonction de l'activité motrice. Fonctions motrices de la moëlle épinière, du tronc cérébral, du cervelet et du cortex moteur et des noyaux gris de la base dans les mouvements réflexes et volontaires. Codage de l'information provenant des extérocepteurs et des propriocepteurs lors de l'exécution de mouvements contrôlés et balistiques dans les activités physiques. Intégration sensorimotrice et application à la locomotion et à la préhension chez l'humain. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2090 Anatomie du système locomoteur et traumatologie

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales anatomiques des fonctions musculaires chez l'humain.
- Analyser les éléments d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie spécifiques à l'humain en mouvement et à la traumatologie sportive.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Fondements microscopiques et macroscopiques d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie pertinents à l'étude du mouvement humain. Structures segmentaires et articulaires facilitant ou limitant le mouvement. Notions de traumatologie appliquées aux activités physiques et aux sports : causes, prévention et traitement immédiat. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2110 Athlétisme

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique de l'athlétisme du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution de l'athlétisme.
- Analyser les règlements constituant l'activité d'athlétisme et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité de l'athlétisme par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres à l'athlétisme les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de l'athlétisme du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en athlétisme. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2120 Gymnastique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique de la gymnastique du point de vue social, économique ou politique et par une étude technologique de l'évolution de la gymnastique.
- Analyser les règlements constituant l'activité de gymnastique et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité de la gymnastique par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres à la gymnastique les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de la gymnastique du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en gymnastique. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2130 Activités aquatiques

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique d'activités aquatiques du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des activités aquatiques.
- Analyser les règlements constituant les activités aquatiques et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des activités aquatiques par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux activités aquatiques les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des activités aquatiques du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en activités aquatiques. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2135 Périnatalité et activités physiques

Étude de la pratique de l'activité physique dans une perspective d'intervention auprès de la femme enceinte. Adaptation aux changements psychologiques, anatomiques et physiologiques spécifiques aux différentes périodes de la grossesse, de l'accouchement et du postpartum. Exercices de posture, gymnastique, respiration, conditionnement physique, relaxation, natation, pré- et postnatals. Cours théoriques et pratiques.

KIN2140 Sports de combat (lutte, judo)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de combat du point de vue social, économique ou politique et par une étude technologique de l'évolution des « sports de combat ».
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de combat et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de combat par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de combat les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des sports de combat du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de combat. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2150 Basketball

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du basketball du point de vue social, économique ou politique et par une étude technologique de l'évolution du basketball.
- Analyser les règlements constituant l'activité basketball et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du basketball par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au basketball les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du basketball du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en basketball. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2160 Handball à sept

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du handball à sept du point de vue social, économique ou politique et par une étude technologique de l'évolution du handball à sept.
- Analyser les règlements constituant l'activité handball à sept et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du handball à sept par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au handball à sept les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du handball à sept du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en handball à sept. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2165 Habiletés fondamentales en hockey sur glace

Approfondissement des connaissances nécessaires à l'étude et au développement des habiletés tactiques fondamentales de coopération et de collaboration considérées sous l'angle de chaînes d'actions corporelles à maîtriser en fonction de l'environnement spécifique du hockey sur glace. Analyse de la problématique que pose la réalisation intégrée au jeu de ces fondamentaux tactiques du point de vue de leurs aspects cognitifs, psychologiques, communicationnels et systémiques et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès de ces habiletés de l'initiation au niveau optimal de la performance. Développement d'instruments didactiques propres à l'enseignement de ces habiletés. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2166 Habiletés tactiques individuelles en hockey sur glace

Approfondissement des connaissances nécessaires à l'étude et au développement des habiletés individuelles de locomotion, de maniement, de projection, de réception, de contact, de mise en jeu, considérées sous l'angle d'actions corporelles à maîtriser en fonction de l'environnement spécifique du hockey sur glace. Analyse de la problématique que pose l'exécution de ces habiletés en situation de jeu du point de vue de leurs aspects biomécaniques et cognitifs et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès de ces habiletés de l'initiation au niveau optimal de la performance. Développement d'instruments didactiques propres à l'enseignement de ces habiletés. Cours théoriques et laboratoires.

KIN2170 Hockey sur glace

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du hockey sur glace du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du hockey sur glace.

Analyser les règlements constituant l'activité hockey sur glace et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du hockey sur glace par rapport à l'ensemble des activités physiques.

- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au hockey sur glace les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du hockey sur glace du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en hockey sur glace. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2180 Volley-ball

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du volley-ball du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du volley-ball.
- Analyser les règlements constituant l'activité du volley-ball et qui définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du volley-ball par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au volley-ball les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du volley-ball du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en volley-ball. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2190 Soccer

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique du soccer du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution du soccer.
- Analyser les règlements constituant l'activité de soccer et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité du soccer par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres au soccer les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique du soccer du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en soccer. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2210 Sports de balle à quatre murs (handball, racquetball, squash)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de balle à quatre murs du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des sports de balle à quatre murs.
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de balle à quatre murs et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de balle à quatre murs par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de balle à quatre murs les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de sports de balle à quatre murs du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de balle à quatre murs. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2220 Sports de raquette (badminton, tennis)

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières par une étude générale et historique de la pratique des sports de raquette du point de vue social, économique ou politique... et par une étude technologique de l'évolution des sports de raquette.
- Analyser les règlements constituant l'activité sports de raquette et qui en définissent les actions propres dans l'évolution et la compréhension de l'originalité et la spécificité des sports de raquette par rapport à l'ensemble des activités physiques.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres aux sports de raquette les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique des sports de raquette du point de vue de la perception et la maîtrise du corps propre, de l'adaptation à l'espace et aux objets, et de la communication et l'interaction avec l'autre et les autres.

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en sports de raquette. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théoriques et pratiques.

KIN2240 Ski de fond

Approfondissement des connaissances nécessaires au développement d'habiletés de haut niveau en ski de fond. Analyse des aspects biomécaniques, physiologiques, cognitifs et psychologiques de la discipline, et de l'influence de ces facteurs sur les conditions de progrès dans la discipline, de l'initiation au niveau optimal de performance. Problématique de l'enseignement, de l'entraînement et de l'organisation de cette discipline, et rôle de l'intervenant dans les milieux où elle se pratique. Cours théorique et pratique.

KIN2330 Santé et activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à l'éducation et à la santé.
- Analyser la relation entre la santé et l'activité physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Concepts de santé. Apports de l'activité physique dans la prévention, l'amélioration et le maintien de la santé. Conséquences du sédentarisme ; spécificités et limitation de l'activité physique comme moyen curatif. Bilan alimentaire et rôles métaboliques des protéines, lipides, glucides, vitamines et minéraux en fonction du niveau et des différents types d'activités physiques et de l'entraînement sportif. Principes de nutrition et utilisation d'aides ergogéniques dans le rendement au travail, l'entraînement sportif et la compétition. Cours théoriques.

KIN2340 Éducation à la santé

Problématique de la santé. Démarche individuelle et collective. Développement d'attitudes positives face à la santé. Habitudes de vie (alimentation, sommeil, travail, repos, exercice). Notions d'hygiène corporelle et mentale. Effets de l'environnement sur la santé. Rôle et effets de l'activité physique et des loisirs. Prévention et maintien de la santé. Premiers soins. Services de santé. Rôle des professionnels de la santé. Rôle des éducateurs. Impact social de la santé versus maladie. Santé individuelle et collective. Didactique et curriculum de la santé en milieu scolaire.

KIN2500 Sensation et motricité

Étude élémentaire des fondements neurophysiologiques des systèmes sensoriels et moteurs. Structure du système nerveux humain. Excitation nerveuse et musculaire. Sensation et perception physiologique et type de récepteurs, somesthésie, kinesthésie, vision, audition et équilibre. Motricité spinale : action réflexe, posture et locomotion. Contrôle cortical des mouvements volontaires. Rôle du cervelet dans la planification, l'initiation et le contrôle des mouvements. Ganglion de la base et système moteur extrapyramidal. Intégration sensori-motrice. Relation entre fonctionnement normal et pathologique.

KIN3080 Fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales des systèmes cardio-vasculaire et digestif chez l'humain.
- Analyser les composantes du métabolisme au repos et en mouvement.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude des éléments d'anatomie fonctionnelle et de physiologie de la circulation sanguine, de la respiration et du métabolisme appliqués au travail humain en situation aérobie. Mécanismes d'adaptation nerveuse, humorale et hormonale de ces systèmes au cours du travail physique. Laboratoires d'application : expérimentation, analyse et discussion des relations entre la fréquence cardiaque, la pression sanguine artérielle, la ventilation pulmonaire et la consommation d'oxygène en fonction de la durée et de l'intensité du travail physique. Cours théoriques et laboratoires.

KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la physiologie de l'humain en mouvement.
- Analyser les facteurs qui interviennent dans les phénomènes d'adaptation temporaire et de modification posés par le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Phénomènes d'adaptation temporaire et de modification chronique dans le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique. Analyse des déterminants de la performance physique : sources énergétiques, transport et dette d'oxygène, équilibre acido-basique, régulations thermique et hydrique. Capacité aérobie et anaérobie, débit cardiaque à l'effort, fatigue musculaire. Influence de l'hérédité, de l'âge, du sexe, de l'environnement. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3080 Fonction cardio-respiratoire et métabolisme à l'effort.

KIN4081 Processus de recherche

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives au processus de recherche.
- Analyser les méthodes, techniques et instruments de recherche en sciences de l'homme.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Initiation à la recherche bibliographique et au respect de normes de présentation de travaux. Modes d'acquisition des connaissances. Types de recherche. Déontologie. Étapes d'une recherche expérimentale. Opérationnalisation des variables. Formulation des hypothèses. Processus d'échantillonnage. Échelles de mesure et qualité des instruments. Schémas d'expériences. Analyse statistique des résultats. Interprétation d'une recherche.

KIN4082 Atelier de recherche par thème

Élaboration, réalisation et présentation d'un rapport de recherche à connotation pratique et/ou fondamentale dans le domaine de la kinanthropologie. Intégration des étudiants aux travaux de recherche en kinanthropologie ou projet de recherche développé par un ou plusieurs étudiants. Les activités de recherche sont choisies par les étudiants en raison de leurs intérêts personnels, et doivent s'inscrire dans les domaines de la physiologie, neurocinétique, apprentissage moteur et tout autre champs d'étude en kinanthropologie.

Préalable(s) : KIN4081 Processus de recherche.

KIN4090 Activité motrice et informatique

Utilisation du micro-ordinateur comme outil dans le processus de l'enseignement et de la recherche en activité motrice. Enregistrement et analyse de l'information neurocinétique, psychomotrice (temps de réaction, coordination, latéralité, vitesse de mouvement), biomécanique, force déplacement, chutes, décomposition et analyse quantitative du mouvement physiologique de l'exercice. Le micro-ordinateur comme auxiliaire d'enseignement (simulation en activité physique et sportive), stratégies d'intervention et d'action.

KIN4150 Principes et méthodes d'entraînement

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux méthodes d'entraînement.
- Analyser différents programmes et différentes méthodes d'évaluation des qualités physiques.
- Appliquer ces connaissances à l'activité physique de la personne humaine.

Étude des méthodes modernes d'entraînement et des principes spécifiques au développement des qualités physiques qui les sous-tendent (force, élacticité musculaire, endurance aérobie et anaérobie). Analyse de leur pertinence et de leurs limites dans l'amélioration de la performance, en particulier dans les activités sportives et en conditionnement physique. Contrôle de l'état d'entraînement ; planification et organisation de l'entraînement à court et à long termes. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement.

KIN4180 Entraînement sportif

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales relatives à un sport par l'étude des niveaux de compétence les plus élaborés.
- Analyser les rapports entraînés et leurs effets sur la planification de l'entraînement, le déroulement de l'entraînement, et le rôle de l'entraîneur en situation compétitive.
- Résoudre à partir de situations concrètes et propres reliées à l'intervention d'un entraîneur auprès d'athlètes, les problèmes reliés à la pratique sportive de la spécialité choisie.

Étude du rôle et des fonctions de l'entraîneur sportif d'élite. Intégration et application méthodique des connaissances biomécaniques, physiologiques et psychologiques. Méthodes et techniques d'observation. Planification et contrôle de l'entraînement. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN4150 Principes et méthodes d'entraînement.

KIN4400 Activités sportives IV

Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN5080 Histoire de l'éducation physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux aspects historico-philosophiques de l'activité physique.
- Analyser l'évolution des différents courants idéologiques concernant le corps et l'activité physique à travers les âges.
- Appliquer ces connaissances au Québec.

Concepts de l'éducation physique. Évolution à travers les siècles dans le monde occidental. Les systèmes philosophiques, le statut du corps et les doctrines de l'éducation physique. Grands mouvements internationaux de l'éducation physique et du sport. Particularités du contexte québécois. Cours théorique et travail dirigé.

KIN5095 La femme et les activités physiques et sportives

Vue d'ensemble sur les aspects historique, socioculturel, psychologique et physiologique concernant la femme en fonction de la pratique des activités physiques et sportives. Étude de l'évolution de différents courants idéologiques concernant la femme, son corps et l'activité physique et sportive dans le monde occidental. Mythes et réalités entourant la femme et la pratique des activités physiques et sportives : aspects morphologique, organique, hormonal ; exercice physique et grossesse. La femme face à l'activité physique et sportive : caractéristiques, besoins, intérêts et problèmes.

KIN5096 L'activité physique et la personne âgée

Étude de l'influence de l'âge et de l'activité physique sur certains paramètres physiologiques, moteurs et psychologiques. Analyse critique du bilan biomoteur de la sénescence. Démographie et conception socio-culturelle du vieillissement. Attitudes et motivation à l'égard de la pratique de l'activité physique. Principes de programmation et analyse critique des programmes existants. Préceptes andragogiques et leardership des intervenants.

Cours théoriques et études de cas.

KIN5110 Cinésiologie

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la cinésiologie.
- Analyser la relation entre les mouvements segmentaires, les groupes musculaires, les composantes osseuses et ligamentaires, et le geste moteur chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse des mouvements segmentaires. Implication des groupes musculaires et des composantes osseuses dans les activités physiques. Intégration des principes de mécanique générale applicables au mouvement humain. Étude particulière des leviers osseux et des fonctions musculaires. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN2090 Anatomie du système locomoteur et traumatologie.

KIN5160 Évaluation en activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales relatives à l'évaluation du développement de l'activité physique.
- Développer : un cadre de référence permettant d'interpréter les réponses motrices dans une perspective d'intervention et de développement ; les habiletés spécifiques à l'observation diagnostique.
- Analyser les réponses motrices de sujets humains en situation d'apprentissage.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose l'observation de l'activité motrice de personnes dans des milieux différents.

Évaluation des apprentissages : adéquation entre les objectifs de programme et les acquis résultant d'interventions finalisées. Assises théoriques de la démarche fournies par les cadres de références conceptuels ou idéologiques. Évaluation formative et sommative ; modèles normatifs et critériés. Types d'instruments de mesure, caractéristiques et qualités métrologiques. Problématique et applications de l'observation diagnostique. Cours théoriques et laboratoires.

KIN5170 Développement moteur de l'enfant

Principales positions théoriques sur le développement moteur. Méthodes et techniques de recherche dans le secteur du développement moteur. Développement morphologique de l'enfant. Notion d'âge biologique. Développement du système nerveux central. Étude des réflexes de la première année et de la période sensori-motrice (zéro à dix-huit-vingt mois). Étude de l'apparition progressive des patrons de mouvement fondamentaux (un à douze ans). Développement des notions d'espace et de temps dans leurs relations avec la production du mouvement corporel. Développement de l'état attentif dans sa relation avec la production du mouvement corporel. Tests de développement moteur. Fiches d'observation des patrons de mouvement fondamentaux. Bilans moteurs Stratégies pédagogiques : cours magistraux et observations d'enfants au moyen du film ou du vidéo.

KIN5480 Stratégies d'intervention et d'animation en activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances fondamentales de l'intervention et de l'animation en activité physique.
- Développer les habiletés de base nécessaires pour réaliser les stratégies d'intervention et d'animation.
- Analyser les stratégies d'apprentissage, d'intervention et d'animation utilisées dans différents milieux.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose l'intervention sur l'activité physique de personnes dans des milieux différents.

Étude des stratégies d'apprentissage, d'intervention et d'animation en activité physique. Définitions d'objectifs opérationnels ; modalités d'intervention et d'animation ; organisation de l'environnement physique et des interactions entre sujets. Expérimentation des connaissances théoriques et pratiques en fonction d'un groupe de sujets restreint et homogène.

KIN5485 Étude de cas en éducation physique

L'objectif de ce cours est de développer chez l'étudiant une vision systémique des phénomènes liés à l'éducation physique et des différentes notions développées en cours de formation. L'étudiant sera confronté à des cas pratiques en éducation physique et devra les solutionner par l'utilisation de la méthode des cas. Le cours impliquera des ateliers, panels, discussions, jeux de rôles, concernant des cas pratiques réels dans les domaines connexes de l'activité physique.

KIN5490 Didactique de l'éducation physique scolaire

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la didactique de l'enseignement de l'activité physique à l'école.
- Développer les habiletés spécifiques à l'intervention pédagogique à l'élémentaire et au secondaire.
- Analyser les problèmes didactiques que posent l'enseignement de l'activité physique et l'utilisation de différents styles d'enseignement.
- Résoudre à partir de situations concrètes, les problèmes que pose à la personne la pratique de l'enseignement de l'activité physique à un groupe d'enfants de l'élémentaire ou du secondaire.

Analyse des programmes du ministère de l'Éducation du Québec et des problèmes didactiques de l'enseignement des activités physiques au primaire et au secondaire. Étude des styles d'enseignement et expérimentation pratique en milieu scolaire. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN5480 Stratégies d'intervention et d'animation en activité physique.

KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans

Étude de l'organisation de la motricité humaine, de son évolution et de ses applications à des fins éducatives. Définition de la motricité : niveau d'organisation neuro-physiologique et composantes perceptives. Développement moteur et croissance. Domaines et effets de l'utilisation du mouvement humain. Conceptions possibles d'éducation par le mouvement. La séance d'éducation motrice.

KIN5525 Principes d'organisation et de gestion du plein air

Application des principes d'organisation et de gestion dans le contexte plein air. Les structures provinciales, régionales, locales. L'organisation du plein air en contexte scolaire. La du plein air dans les organismes privés ou parapublics.

KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire

Étude théorique et pratique du développement moteur de l'enfant de quatre à six ans et des relations entre la motricité et les premiers apprentissages en maternelle. Évolution et facteurs de progrès du contrôle moteur. Les prérequis moteurs des apprentissages scolaires. Intégration de la motricité dans la maîtrise de la langue et de la mathématique. Expression dramatique.

Préalable(s) : KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5540 Éducation motrice intégrée : classe atelier

Analyse de l'intégration de la motricité dans l'action éducative et expérimentation de séances d'éducation motrice. Facteurs et évolution du contrôle moteur de l'enfant de sept à onze ans. Conceptions actuelles de l'éducation motrice à l'élémentaire. Motricité et connaissance de soi. Motricité et apprentissages scolaires. Élaboration, expérimentation et critique des séances d'éducation motrice en fonction d'objectifs spécifiques.

Préalable(s) : KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5550 Plein air comme moyen pédagogique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières aux activités de plein air.
- Analyser les implications du plein air comme moyen pédagogique.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres au plein air, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) cette pratique du point de vue pédagogique.

Connaissances et habiletés méthodologiques pertinentes à une organisation pédagogique utilisant des éléments naturels environnants dans un contexte scolaire. Problèmes posés par le plein air et par l'utilisation des activités de plein air à des fins d'apprentissage scolaire (objectifs pédagogiques et objectifs de contenu). Ressources physiques et humaines, sécurité, information des agents d'éducation, planification. Cours théoriques et travaux pratiques.

KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

Contribution pluridisciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

KIN5560 Activités motrices à l'école

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières aux activités de locomotion et de manipulation réalisables par les enfants.
- Analyser les possibilités d'adaptation des enfants de l'élémentaire aux problèmes que leur pose leur environnement physique.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres aux activités de locomotion et de manipulation, les problèmes que pose à la (aux) personne(s) la pratique de ces activités.

Étude de l'organisation et du développement systématique de la motricité globale et de la motricité fine chez l'enfant et l'adolescent. Les mouvements locomoteurs (marche, course, saut, quadrupédie, porter, patinage, natation) et non locomoteurs (mobilisation autour de l'axe corporel, attitude, position d'appuis, transfert de poids, synergie dans les lancers, latéralité) : structures, principes d'exécution, qualités et ontogenèse. Les mouvements fins (mouvements de préhension, manipulation, frapper, lancer, attivité graphique) : dextérité manuelle et coordination oculo-manuelle. Dominance manuelle : ontogenèse et caractéristiques. Interaction motricité, globale-motricité fine dans les activités physiques. Cours théoriques et pratiques.

Préalable(s) : KIN2080 Neurocinétique ou KIN6000 Introduction à la psychomotricité.

KIN5570 Le jeu et l'activité physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances particulières à l'étude du jeu dans les activités physiques.
- Analyser les rôles et les fonctions du jeu dans les activités physiques.
- Résoudre, à partir de situations concrètes et propres au caractère ludique des activités physiques, les problèmes que pose la pratique des activités physiques.

Taxonomies et fonctions du jeu. La théorie des jeux. Jeu et activité physique : classifications et contenus des jeux moteurs (jeux corporel, expressif, coopératif ; jeux de règles, jeux pré-sportifs). La notion de stratégie, la compétition et ses incidences. L'activité ludique et les apprentissages scolaires. Cours théoriques et pratiques.

KIN5575 Jeu psychomoteur et développement de l'enfant

Étude des jeux sensorimoteurs et psychomoteurs au cours du développement de l'enfant : théories, classification (jeu sensorimoteur, jeu symbolique, jeu de règle). Analyse pratique et théorique des conduites ludiques et de leur contribution à la socialisation de l'enfant selon une perspective psychosociomotrice. Étude de la contribution, au développement de l'enfant, du jeu libre et du jeu institutionnalisé. Séances d'observation. Cours théoriques et séances pratiques en gymnase.

KIN5585 La pratique de la relaxation

Initiation expérimentale à la recherche de l'état de relâchement, généralisé et différencié, à travers les principales méthodes de relaxation. Prise de conscience des états de tension et expérimentation des principes directeurs de leur réduction. Les diverses approches : intervention centrale et autosuggestion, recours aux sensations proprioceptives périphériques, action par communication avec l'environnement physique. Étude des effets de la relaxation sur soi, et domaines possibles de son application.

KIN5630 Évaluation de la condition physique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à l'évaluation et programmation de la condition physique.
- Analyser les méthodes d'évaluation et de programmation de la condition physique.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse des méthodes et techniques de mesure et d'évaluation des aspects morphologiques, organiques et musculaires de la condition physique. Adaptation de ces méthodes et techniques selon l'âge, le sexe et la condition physique des sujets. Principes fondamentaux du dosage de l'exercice physique en fonction des composantes évaluées, des facteurs de risques et des types de populations. Problèmes d'éthique dans la mesure et l'évaluation de condition physique. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN3180 Physiologie de l'homme en mouvement.

KIN5950 Somatologie descriptive et comparée

Anatomie descriptive du corps humain. Analyse du mouvement humain (aspects musculaire et articulaire). Analyse comparée de la morphologie masculine et féminine en situation de repos et en mouvement. Phases de croissance morphologique. Biométrie et biotypologie.

KIN6000 Introduction à la psychomotricité

Éléments fondamentaux de psychomotricité : schéma corporel, latéralité, espace, temps et espace d'action. Principales étapes du développement sensorimoteur de l'enfant. Notions d'apprentissage moteur. Conceptions européennes et nord-américaines de la psychomotricité. Les aspects psychomoteurs de différents types d'inadaptation. Notions fondamentales du plein air en rapport avec le développement psychomoteur des enfants en adaptation scolaire. Cours théoriques, pratiques et séjour de plein air.

KIN6110 Séminaire dans le domaine du plein air

Cours visant à permettre la réalisation d'une recherche, de visites-échanges, de projets d'action, etc., directement relié aux fonctions que l'individu accomplit (ou accomplira) sur le marché du travail. Mise en application de notions théoriques reçues et vérification de leur pertinence par rapport au domaine plein air. Cours donné sous la forme de séminaires.

KIN6130 Apprentissage moteur

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances de base de la psychologie de l'apprentissage moteur.
- Analyser les paramètres psychologiques de l'apprentissage des habiletés motrices chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Étude des processus d'acquisition de l'habileté motrice. Bases neurophysiologiques de l'apprentissage moteur : remodelage et acquisition d'actes moteurs. Théories de l'apprentissage moteur. Modèles descriptifs du traitement de l'information. Paramètres psychologiques sous-jacents aux comportements de l'homme dans les activités motrices : attention, anticipation, jugement, reconnaissance, rétention, réminiscence, vitesse-précision. Entraînement idéo-moteur. Transfert. Éducabilité motrice. Conditions de la pratique. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN2080 Neurocinétique.

KIN6140 Biomécanique

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives à la biomécanique chez l'humain.
- Analyser les méthodes quantitatives biomécaniques et des techniques d'analyse de la performance motrice chez l'humain.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine.

Analyse biomécanique du mouvement humain. Application des principes mécaniques aux activités sportives. Cinétique et cinématique linéaire et angulaire. Techniques d'enregistrement du mouvement : cinématographie à haute vitesse, stroboscopie, électromyographie, jauges de force et transducteurs. Cours théoriques et laboratoires.

Préalable(s) : KIN5110 Cinésiologie.

KIN6160 Sociologie du sport

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances relatives aux aspects sociologiques du sport.
- Analyser les aspects socio-économiques et culturels du sport.
- Appliquer ces connaissances à l'activité motrice de la personne humaine dans l'activité motrice.

Étude du sport en tant que phénomène social. Le sport dans les sociétés capitaliste et socialiste. Structure et fonctionnement du système sportif moderne. Le sport dans les sphères économique, politique, culturelle et idéologique de la structure sociale. Le sexe, les niveaux d'âge et la stratification sociale comme déterminants de la pratique sportive. Dimensions du phénomène sportif au Québec. Cours théoriques et travail dirigé.

KIN6165 Psychosociologie du sport

Introduction aux divers courants de la psychosociologie du sport. Dimension psychosociale de la pratique sportive. Étude des phénomènes psychosociologiques particuliers aux petits groupes de sportifs : la notion d'équipe, cohésion dans le groupe, leadership, rôle de l'entraîneur, facilitation sociale, les processus de communication dans l'équipe avec l'entraîneur, prise de risque. Introduction à la sociomotricité à l'aide des notions de rôles et de statuts. Cours théoriques et laboratoires.

KIN6170 Psychologie du sport

Les objectifs spécifiques sont :

- Construire les connaissances de base de la psychologie de l'activité physique.
- Analyser les paramètres psychologiques intervenant dans la participation à des activités physiques.
- Appliquer ces connaissances à la personne humaine en activité physique.

Introduction aux divers courants de la psychologie du sport. Étude des phénomènes psychologiques inhérents à la pratique sportive : anxiété, agressivité, concept de soi, personnalité, motivation, attitudes agonales, compétition et théorie de l'attribution, facilitation sociale. Les effets psychologiques de la compétition et de l'utilisation d'aides ergogéniques. Dimension psycho-sociale de la pratique sportive. Cours théoriques et laboratoires.

KIN6185 Motricité et contrôle du mouvement

Contribution des mécanismes perceptifs à l'élaboration et à l'exécution d'un acte moteur. Étude des modèles comportementaux et physiologiques relatifs à la planification, l'exécution et le contrôle du mouvement. Lois des mouvements simples. Introduction aux théories des systèmes de régulation et leurs applications au mouvement humain.

KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice

Attitude et rôle du professeur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice. Étude de problèmes particuliers rencontrés dans la mise en place de situations psychomotrices avec des enfants normaux, en difficulté scolaire ou aux prises avec certains types d'inadaptation ; analyse de différentes approches psychopédagogiques actuellement en usage au Québec. Modèle d'enseignement utilisé en éducation psychomotrice ; utilisation du plein air en adaptation scolaire. Cours théoriques, pratiques et séjour de plein air.

Préalable(s) : KIN6000 Introduction à la psychomotricité.

KIN6202 Didactique de l'éducation psychomotrice en adaptation scolaire et sociale

Attitude et rôle du professeur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice. Étude de problèmes particuliers rencontrés dans la mise en place de situations psychomotrices avec des enfants normaux, en difficulté scolaire ou aux prises avec certains types d'inadaptation ; analyse de différentes approches psychopédagogiques actuellement en

usage au Québec. Modèle d'enseignement utilisé en éducation psychomotrice ; utilisation du plein air en adaptation scolaire. Cours théoriques, pratiques et séjour de plein air.

KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs

Mesure et évaluation des troubles psychomoteurs. Éléments de mesure et d'évaluation. Les différents types de mesures et leurs limites : observations, tests standardisés et non standardisés. Connaissance de certains types d'épreuves et d'instrumentation propres à l'évaluation des composantes psychomotrices. Méthodes d'évaluation de l'activité motrice réflexe, du développement moteur, de l'habileté perceptuelle (discrimination kinesthésique visuelle, auditive, tactile) et des composantes physiques (endurance, force, flexibilité, agilité). Évaluation de la latéralité, de la conscience corporelle, du rythme, de l'équilibre et de la coordination.

KIN6230 Troubles psychomoteurs : moyens de rééducation

Troubles psychomoteurs d'origine sensorielle et motrice : moyen d'intervention. Connaissances des différents moyens utilisés dans la réadaptation psychomotrice des handicapés physiques et sensoriels. État des connaissances scientifiques et des fondements empiriques en psychomotricité. Rôle des différents professionnels utilisant des activités psychomotrices comme moyen d'intervention (psycho-éducateurs, psycho-motriciens, éducateurs physiques, ergothérapeutes). Les différentes approches utilisées lors de l'intervention : « problem solving », développemental, sensori-motrice, réadaptation. Stratégies d'intervention auprès des clientèles suivantes : paralysies d'origine cérébrale, sourds, aveugles.

Préalable(s) : KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs.

KIN6320 Éducation physique adaptée : natation

Méthodologie de l'enseignement de la natation aux enfants présentant un handicap physique et mental. Approche psychomotrice. Indications et contre-indications. Observation, programmation et enseignement aux différentes populations de personnes handicapées. Ateliers aquatiques, simulations, séances théoriques.

KIN6360 Éducation psychomotrice et éducation physique adaptée : déficiences mentales

Inventaire des populations retrouvées en déficience mentale. Moyens d'observation et d'identification des problèmes ou des immaturités psychomotrices. Construction ou adaptation d'un programme d'interventions s'identifiant au niveau du développement de l'enfant. Concertation en rapport avec l'évolution générale et spécifique de l'enfant : au niveau des différents intervenants, de la programmation et des méthodes, du milieu physique. Situation d'encadrement spécifique : éducation psychomotrice, éducation physique adaptée.

Préalable(s) : EDU6885 Apprentissage et déficience mentale.

KIN6490 Déficience visuelle et motricité

Étude des problèmes spécifiques de la psychomotricité chez les déficients organiques et sensoriels. Aide, auxiliaires et techniques relatifs aux handicaps en vue d'une meilleure mobilité et indépendance de la personne. Adaptation ou initiation à la pratique psychomotrice et sportive. Attention spéciale donnée à l'aveugle total ou partiel.

KIN6900 Kinanthropométrie

Analyse de la dimension motrice de l'adaptation de l'homme à son environnement. Cours de base initiant les étudiants à la science. Les aspects courants de l'activité motrice ; notions d'anatomie descriptive, de cinésiologie, de biométrie et de physiologie appliquées.

KIN6921 Analyse des tâches : aspects énergétiques

Étude du rendement et de la fatigue de l'organisme humain en situation de travail sous ses aspects mécaniques et physiologiques. Analyse du coût énergétique du travail ; identification des sources d'énergie musculaire, des bilans énergétiques et des facteurs limitant le rendement et la fatigue ; alternance travail-repos. Analyse qualitative et quantitative de l'apport calorifique alimentaire en fonction des besoins énergétiques requis dans l'accomplissement de diverses tâches. Évaluation calorimétrique indirecte en situation particulière de travail.

KIN6930 Analyse des tâches : aspects biomécaniques

Revue des éléments fondamentaux de la biomécanique et de l'anthropométrie : ses applications dans la conception des postes et des outils de travail. Analyse des fonctions musculaires et articulaires des diverses tâches motrices ; posture, charge, répétition et vitesse de mouvements, etc. Conditions d'optimisation du rendement biomécanique. Identification et évaluation des facteurs biomécaniques limitant les risques de blessure orthopédique et musculaire. Mesures des contraintes cinésiologiques en situation spécifique de travail.

KIN6940 Analyse de tâches : aspects perceptivo-cinétiques

Classification des tâches selon leurs exigences perceptivo-cinétiques. Étude de : certaines techniques d'analyse de tâches questionnaires ; fiches d'observation ; analyse des erreurs et charge perceptive ; mesures des temps et mouvements, de l'information transmise, du rapport vitesse-précision, de la distraction et de la fatigue perceptive. Analyse des composantes perceptivo-cinétiques des situations de travail : adéquation et efficacité des outils, des dispositifs de prise d'information, d'opération et de rétroaction. Sélection de l'opérateur : évaluation des seuils et de l'adaptation sensoriels, des illusions perceptives, de l'empan mnémonique, de la capacité d'attention et de l'habileté motrice. Cours magistraux et laboratoires.

KIN6950 Laboratoire d'anthropométrie et d'analyse du mouvement humain

Initiation aux mesures anthropométriques et au dépistage des anomalies morpho-statiques. Approche cinésiologique. Familiarisation avec les méthodes d'analyse du mouvement humain. Travaux pratiques d'analyse et d'évaluation de gestes simples et complexes.

Préalable(s) : KIN5950 Somatologie descriptive et comparée.

LIM3000 Activité de synthèse

Mise en relation entre les connaissances acquises dans un domaine spécifique et présentation des approches linguistiques complémentaires. Exposé des relations jugées pertinentes.

LIM3001 Activité d'intégration (1 cr.)

Présentation des ressources internes et externes de l'Université. Évaluation des besoins d'apprentissage en début de programme. Relations entre les compétences professionnelles acquises et établissement d'un profil d'étude.

LIM3002 Activité de synthèse (2 cr.)

Rétroaction sur le cheminement accompli depuis l'intégration. Bilan des connaissances. Perspectives de développement des connaissances et identification des nouveaux besoins d'apprentissage. Travail d'application.

LIM3011 Activité d'intégration (1 cr.)

Activité de groupe visant à faciliter l'intégration au programme. Identification des attentes et des objectifs de formation des étudiants, description de leurs expériences en alphabétisation. Présentation des objectifs et de la démarche du programme ; place de l'auto-formation. Méthodes de travail intellectuel et ressources universitaires. Notions formelles concernant l'analphabétisme et l'analphabète.

LIM3501 Stage d'intervention en alphabétisation (2 cr.)

Stage individuel ou collectif d'intervention dans une activité d'alphabétisation.

LIM4000 Atelier de recherche en langue et description

Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4010 Atelier de recherche en langue et individu

Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4020 Atelier de recherche en langue et société

Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4030 Atelier de recherche en langue et éducation

Cet atelier permettra aux étudiants de faire une expérience de participation à des recherches qui visent à faire le lien entre théorie et pratique dans ce champ. Il pourrait prendre la forme d'une poursuite des activités déjà amorcées dans le cadre des cours de cette option.

LIM4040 Séminaire de recherche

Conduite d'un projet de recherche dont les objectifs visent à vérifier certains fondements théoriques de la linguistique. Ce séminaire privilégie la recherche en équipe : étudiants, professeurs.

LIM4050 Recherche appliquée

Conduite d'un projet de recherche visant à l'application d'hypothèses ou de théories linguistiques. Le projet vise prioritairement la confrontation des données théoriques avec le milieu. Le projet permet l'insertion de spécialistes extérieurs à l'université.

LIM4060 Stage

Activité professionnelle dont les aspects pratiques sont dominants et qui constitue une démarche pédagogique complémentaire par rapport à l'enseignement. Le stage se réalise en étroite collaboration entre l'université et les organismes à vocation terminologique.

LIM4070 Stage

Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer un travail d'observation et de recherche encadré par un organisme ou une équipe de recherche à l'extérieur de l'université.

LIM6000 Activité de synthèse

Permettre à l'étudiant d'appliquer ses connaissances dans le cadre d'un projet concret. Ce projet devra être encadré par un ou plusieurs tuteurs.

Note : pour s'inscrire à cette activité, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

LIN1110 Langage technique et communication pédagogique

Problèmes de communication pédagogique dans le secteur technique. Théorie de la communication : éléments de psycholinguistique et de sociolinguistique. Réalités culturelles et sociales. Langues en contact et interférences français-anglais dans le monde technique. Langage technique et milieux. Introduction au langage pédagogique.

LIN1234 Le langage dans l'univers des arts

L'exploration des liens qui existent entre les structures linguistiques, musicales et graphiques. En particulier l'analyse des modes de composition des unités de base et leur organisation sous-jacente. L'étude des constructions symétriques et asymétriques, des structures récursives, des enchâssements, de la sélection, des occurrences polysémiques, des contacts entre les thèmes et les contre-thèmes, ainsi que les mécanismes psychologiques de leur perception.

LIN1240 Apprentissage du russe I

Acquisition du vocabulaire et des structures de base du russe. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1241 Apprentissage du russe II

Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.

Préalable(s) : LIN1240 Apprentissage du russe I. ou l'équivalent.

LIN1300 Apprentissage de l'allemand I

Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'allemand par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1301 Apprentissage de l'allemand II

Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.

Préalable(s) : LIN1300 Apprentissage de l'allemand I. ou l'équivalent.

LIN1310 Apprentissage de l'anglais I
Ce cours (hors programme) est destiné à ceux qui n'ont vraisemblablement aucune connaissance de l'anglais. Il est axé prioritairement sur la langue orale bien que l'étudiant soit initié à la langue écrite.
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'anglais par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1311 Apprentissage de l'anglais II
Ce cours (hors programme) est destiné à ceux qui n'ont que des connaissances de base de l'anglais mais qui désirent les approfondir.
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1310 Apprentissage de l'anglais I. ou l'équivalent.

LIN1320 Apprentissage de l'espagnol I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'espagnol par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1321 Apprentissage de l'espagnol II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1320 Apprentissage de l'espagnol I. ou l'équivalent.

LIN1330 Apprentissage de l'italien I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'italien par approche contextuelle. Éléments de composition et lecture de textes faciles. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation.

LIN1331 Apprentissage de l'italien II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures syntaxiques plus complexes. Conversation, lecture et composition par approche contextuelle. Exercices au laboratoire (si besoin) et en ateliers de conversation.
Préalable(s) : LIN1330 Apprentissage de l'italien I. ou l'équivalent.

LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire
Ce cours vise à familiariser l'étudiant aux notions linguistiques de base susceptibles d'enrichir sa pratique de l'enseignement. Identification et formulation de certains problèmes d'enseignement vécus dans la pratique scolaire. Analyse de ceux-ci du point de vue de la théorie linguistique avec insistance sur l'autonomie et l'interdépendance de la langue parlée et écrite. Évaluation des interventions pédagogiques les plus courantes en regard des difficultés d'apprentissage linguistique et des objectifs scolaires.

LIN1550 Grammaire du français écrit
Étude raisonnée de certains aspects de la grammaire normative du français standard en vue de la maîtrise du code écrit. L'organisation de la phrase simple : les fonctions grammaticales et l'ordre des mots, la conjugaison, les phénomènes d'accord. La phrase complexe : les subordonnées complétives et relatives, les phénomènes de concordance. Les principales régularités du système orthographique du français ; ponctuation et conventions typographiques courantes.

LIN1650 Femme et langage
Ce cours vise à donner une vue d'ensemble, sous forme de connaissances théoriques, des particularités du langage des femmes, et à permettre l'initiation aux méthodes d'analyse dans ces domaines.
La langue des femmes : analyse ethnolinguistique et sociolinguistique. Les caractéristiques linguistiques propres aux femmes aux niveaux phonétique, prosodique, lexical et sémantique, morphologique et syntaxique. Les attitudes des femmes devant la langue : conservatisme et hypercorrection. Analyse comparative de l'interaction verbale des femmes et des hommes.
La langue et les femmes : analyse du système de la langue entre autres du genre, et analyse des discours en tant que reflet du sexisme.
Ces analyses porteront sur des corpus québécois et seront basées sur des théories existantes, elles-mêmes étayées par des données empiriques.

LIN1700 Langues et techniques particulières
Langue commune et langages techniques. Problèmes lexicaux et syntaxiques propres aux énoncés techniques. Interférence du français et de l'anglais. Stylistique de ses modes d'expression. Cours spécifiquement redéfini pour chaque domaine : affaires, sciences, kinanthropologie, etc.

LIN1750 Histoire de l'orthographe du français
Code oral et code écrit. L'écriture et les systèmes d'écriture dans le monde et dans l'histoire. Du latin écrit au français écrit. Les étapes-clés de la constitution de l'orthographe du français depuis le Moyen-Âge. Imprimerie, dictionnaires et codification de l'orthographe. L'émergence des grammaires scolaires. Rôle et importance de l'écrit et de l'orthographe dans le monde francophone d'aujourd'hui. La logique phonographique de l'orthographe française et ses limites. La crise de l'enseignement de l'orthographe et les grands mouvements de réforme.

LIN1813 Répertoire vocal en langue allemande
Destiné aux étudiants en chant et en accompagnement, ce cours vise à faciliter la prononciation et la compréhension, dans la langue d'origine, des répertoires vocaux (lied, oratorio, opéra, etc.) abordés dans leur programme d'études.

LIN1858 Répertoire vocal en langue italienne
Destiné aux étudiants en chant et en accompagnement, ce cours vise à faciliter la prononciation et la compréhension, dans la langue d'origine, des répertoires voxcaux (mélodie, opéra, etc.) abordés dans leur programme d'études.

LIN1913 Répertoire vocal en langue anglaise
Destiné aux étudiants en chant et en accompagnement, ce cours vise à faciliter la prononciation et la compréhension, dans la langue d'origine, des répertoires vocaux (opéra, oratorio, etc.) abordés dans leur programme d'études.

LIN1984 La magie des mots
Ce cours vise à explorer la forme, la structure et l'évolution des mots. Le mot et la structure grammaticale, la variété lexicale et la création des mots. Les variations d'ordre stylistique, géographique, social. Le mot dans l'ensemble de la structure d'une phrase. Les phrases dites libres et les expressions figées.

LIN1999 À la découverte du langage
Aperçu général des différentes implications de la linguistique dans l'analyse du langage. En considérant prioritairement le français, on voit tour à tour comment se structurent le vocabulaire, les sons et le sens des phrases d'une langue ; on voit également que les structures de l'oral diffèrent de l'écrit. Principes d'acquisition d'une langue et rapports entre la linguistique et l'enseignement. La situation du français du Québec pour illustrer plus spécifiquement quelques aspects sociaux du langage : la variation, le changement et les enjeux politiques.

LIN2001 Linguistique et informatique
Examen des caractéristiques des données linguistiques et des problèmes que soulève leur étude. Méthodes d'analyse et de résolution des problèmes. Élaboration d'algorithmes et étude de quelques algorithmes dans le traitement des données linguistiques. Morphologie, syntaxe et sémantique des langages de programmation appropriés (par exemple LOGO). Comparaisons sur ces plans avec une langue naturelle. Codification d'algorithmes et résolution de problèmes linguistiques. Applications : listes, automates, phénomènes récursifs, etc.
Note : ce cours est assumé conjointement par les départements de de linguistique et de mathématiques et informatique.

LIN2020 Phonétique générale
Les éléments de la chaîne parlée : aspects physiologiques et acoustiques. Les traits distinctifs, les systèmes de traits et leur fondement. Consonnes et voyelles, transcription. Traits prosodiques. Problème de la syllabe. Phonétique combinatoire.

LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
Initiation à la problématique de la sociolinguistique. La communication humaine : les caractéristiques qui la définissent. Les fonctions et facteurs de la communication verbale. La communauté linguistique hétérogène et le sujet parlant réel. Variétés linguistiques : langues, dialectes, niveaux de langue, langue standard et non standard ; politiques linguistiques. Variation synchronique et diachronique.

LIN2060 Langue, école et société
Les valeurs socio-culturelles véhiculées par le français au Québec face au vécu des élèves. Politiques linguistiques et enseignement du français. Le français québécois et la norme scolaire. Variation linguistique et discrimination sociale à l'école. Attitudes linguistiques et apprentissage du français, langue maternelle et seconde.

LIN2100 Sémantique
Initiation aux concepts de base en sémantique (signifiant, signifié, foyer, présupposition, performatif, etc.) et place de la sémantique dans l'étude du langage. Introduction à la sémantique du mot et à la sémantique de la phrase. Notions de synonymie, de paraphrase, d'antonymie. Notions de pragmatique et d'analyse du discours.

LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
Découverte progressive des propriétés distinctes de l'oral et de l'écrit et leurs fondements psychologiques et sociologiques. Analyse comparée des caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques, lexicales et stylistiques de l'oral et de l'écrit. Le problème de l'orthographe.

LIN2135 Description comparée de l'oral et de l'écrit
Différences entre l'oral et l'écrit du point de vue de la morphologie : le genre, le nombre, la morphologie verbale. Étude de quelques aspects syntaxiques : utilisation des pronoms, construction des phrases, etc. Le lexique dans la langue orale et dans la langue écrite. La notion de syllabe en langue orale et en langue écrite. Le système orthographique : ses aspects phonétiques et idéographiques.

LIN2141 Projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire
Ce cours doit permettre à l'étudiant d'effectuer la synthèse des notions de linguistique acquises en regard d'une stratégie d'intervention pédagogique. Il doit conduire à la réalisation d'un projet comportant deux volets : identification, formulation et évaluation d'une pratique spécifique ayant cours dans l'enseignement du français au primaire ; formulation d'une hypothèse et élaboration d'une démarche pédagogique alternative basée sur des principes linguistiques valables.
Préalable(s) : LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire ou LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire.

LIN2150 Histoire socio-politique du français
Grandes étapes de l'histoire du français : l'émergence et le développement de ses traits phonologiques et syntaxiques propres, en même temps que sa constitution, son expansion, sa fixation et son statut comme institution sociale. La langue officielle et la langue vivante. Le français québécois et sa situation historique particulière. La notion de francophonie et ses implications.

LIN2161 Méthodes d'analyse en sémantique
Éléments de sémantique structurale : méthodes du lexique à partir de données empiriques. Problèmes sémantiques de la phrase : négation, quantification, temporalité, etc. Le rôle de l'implication et de la présupposition dans l'analyse lexicale et dans l'interprétation des phrases complexes. Introduction aux modèles de la sémantique générative et de la sémantique interprétative.
Préalable(s) : LIN2100 Sémantique.

LIN2220 Grammaire avancée de l'allemand moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'allemand contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2230 Méthode d'analyse de contenu
Ce cours destiné prioritairement aux étudiants des sciences humaines, vise à développer deux types d'habilités ; d'une part, l'apprentissage de différentes méthodes et techniques d'analyse de contenu ; d'autre part, la pratique de ces méthodes et techniques. Le but de ce type d'analyse est de repérer les indices, traces, à travers les textes (documents oraux ou écrits), du contenu idéologique.
Définition, historique et premiers exemples d'utilisation de l'analyse de contenu. Présentation des méthodes et discussion de la pertinence du choix de celles-ci en fonction des corpus et des objectifs particuliers de la recherche : quantitative (Laswell et Berelson) ; qualitative (Cartwright) ; association (Osgood) : structurale (Greimas) iconique (Éco) ; analyse du discours (Gardin, Guespin, etc.). Présentation des techniques : entre autres, statistique, schématique, réductive. Illustration à partir de différentes analyses : analyse de presse, analyse sociologique, analyse du discours. Pratiques de ces méthodes et techniques à partir de corpus choisis en fonction de la discipline d'étude des étudiants.

LIN2231 Lecture de textes allemands
Ce cours est destiné à ceux qui ont une connaissance de base de l'allemand et qui désirent approfondir leur compréhension de textes rédigés en allemand.
Techniques de développement des habiletés à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habiletés dans le domaine de son choix.
Préalable(s) : LIN1300 Apprentissage de l'allemand I.
ou l'équivalent.

LIN2241 Allemand parlé
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissace de l'allemand mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, de la télévision, etc.).
Préalable(s) : LIN1301 Apprentissage de l'allemand II.
ou l'équivalent.

LIN2251 Allemand écrit
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-allemand. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.
Préalable(s) : LIN1301 Apprentissage de l'allemand II.
ou l'équivalent.

LIN2311 Anglais parlé I
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'anglais mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.
Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés oraux et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, de la télévision, etc).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2320 Phonétique et enseignement du français langue seconde
Étude du système phonétique du français en vue de l'enseignement de celui-ci comme langue seconde : consonnes, voyelles et semi-voyelles. Structure syllabique. Traits prosodiques. Étude de quelques caractéristiques du français parlé au Québec : la diphtongaison, l'affrication, etc. Comparaison entre le système phonétique du français, de l'anglais et d'autres langues. Implications quant à l'acquisition et à la maîtrise du phonétisme du français par des non-francophones.

LIN2321 Anglais parlé II
Ce cours est destiné particulièrement à ceux qui ont déjà une bonne maîtrise de l'anglais mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale (il suit normalement le cours LIN2311 Anglais parlé I). Stylistique de l'anglais parlé ; étude et pratique des différents niveaux de langue (langue soutenue, langue familière, etc.).
Préalable(s) : LIN2311 Anglais parlé I.
ou l'équivalent.

LIN2331 Composition anglaise I
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà une connaissance de l'anglais écrit mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue écrite.
Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Syntaxe et stylistique de l'anglais écrit. Préparation, rédaction et présentation de textes (rapports, exposés, mémoires, correspondances).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2341 Composition anglaise II
Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà une bonne maîtrise de l'anglais écrit mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue écrite (il suit normalement le cours LIN2330 Composition anglaise I).
Analyse et pratique des différents sytles écrits (description, narration, dialogue, etc.). Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.

LIN2361 Lecture de textes anglais en sciences humaines
Ce cours est destiné à ceux qui tout en ayant déjà acquis une connaissance de base de l'anglais, désirent approfondir leur compréhension de textes anglais, particulièrement dans les diverses disciplines des sciences humaines (et sociales). Technique de développement des habiletés à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habiletés dans le domaine de son choix (par exemple, en sociologie, en psychologie, en linguistique, en histoire, etc.).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2371 Lecture de textes anglais en sciences naturelles et techniques
Même cours que le cours LIN2361 mais où les textes analysés seront tirés des sciences naturelles et techniques (biologie, chimie, physique, mathématiques, informatique, etc.).
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.
ou l'équivalent.

LIN2381 Lecture de textes anglais en sciences économiques et administratives
Ce cours est destiné à ceux qui, tout en ayant déjà acquis une connaissance de base de l'anglais, désirent approfondir leur compréhension de textes anglais, particulièrement dans les diverses disciplines des sciences économiques et administratives, du monde des affaires, des études urbaines.
Technique de développement des habilités à la lecture : acquisition de la rapidité et de l'accroissement de la compréhension de textes académiques. Exercices pratiques de lecture individualisés ; l'étudiant pourra ainsi développer ses habilités dans le domaine de son choix.
Préalable(s) : LIN1311 Apprentissage de l'anglais II.

LIN2415 Grammaire avancée du français
Réévaluation des acquis de la grammaire traditionnelle à la lumière de ceux des grammaires scientifiques. L'analyse grammaticale en contexte scolaire : catégories et fonctions, syntaxe de la phrase et du discours, morphologie flexionnelle et dérivationnelle, structures figées et structures optionnelles. Les mécanismes majeurs de la langue : interrogation directe et indirecte, négation, relativation, complémentation, nominalisation, lexicalisation, clitisation, etc.

LIN2430 Grammaire avancée de l'anglais
Présentation systématique de la grammaire de l'anglais à la lumière de la grammaire scientifique. L'analyse grammaticale en contexte scolaire : aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Les mécanismes majeurs de la langue : interrogation directe et indirecte, négation, relativation, complémentation, nominalisation, lexicalisation, clitisation, etc. (Ce cours se donne en anglais).

LIN2440 Traduction : anglais-français I
Initiation aux techniques de la traduction. Anglicismes et canadianismes. Éléments de stylistique comparée du français et de l'anglais.

LIN2441 Traduction : anglais-français II
Problèmes spécifiques liés à la traduction de l'anglais au français. Éléments de traduction technique et initiation à la traduction.
Préalable(s) : LIN2440 Traduction : anglais-français I.

LIN2510 Initiation à l'étude du langage
Notions générales sur le langage : compétence et performance langagières. Les origines du langage. Les sons : notions de phonétique et de phonologie. La forme et la structure : notions de morphologie et de syntaxe. Le sens : notions de lexicologie et de sémantique. Diversité du langage : classification des langues, notions des universaux linguistiques, de dialecte, niveaux, registres, langue standard et non-standard, notion de variation linguistique. L'évolution du langage. Le langage et le cerveau : notions de neurolinguistique et de psycholinguistique. L'acquisition du langage. La linguistique et ses applications dans le monde moderne.

LIN2520 Lexicologie et lexicographie
Les unités lexicales et leurs relations : relations hiérarchiques (hyponymie) et relations d'opposition. Les divers types de champs universaux du lexique et lexicologie contrastive : cas des vocabulaires des couleurs, de la parenté et des verbes de mouvement. Lexique, vocabulaire et linguistique quantitative. Lexicologie historique et étymologie. Contacts culturels et diffusion lexicale. Néologie et obsolescence dans le vocabulaire : la mise à jour des dictionnaires. L'acquisition du vocabulaire. Typologie des dictionnaires. La nomenclature du dictionnaire. Les éléments constituants de l'article de dictionnaire, la définition et la métalangue. La création des termes techniques. Vérification sur le terrain des facteurs déterminant la pénétration du vocabulaire technique.

LIN2530 Planification linguistique
La langue comme objet d'intervention sociale et étatique. Les principaux types d'intervention : délimitation du statut des langues à l'intérieur de l'État ; standardisation et normalisation linguistiques ; orthographisation et réformes de l'orthographe ; alphabétisation. Les tendances actuelles et leur arrière-fond historique. Les enjeux politiques et sociaux de la langue. La planification linguistique, ses objectifs, ses modalités et ses aires d'application. Les problèmes d'implantation d'une politique linguistique. Les institutions gouvernementales et para-gouvernementales de planification linguistique. Étude de cas. La planification linguistique au Québec et au Canada.

LIN2540 Sémantique du mot
Rôle de la sémantique dans l'étude du mot. Rapports entre la sémantique et les disciplines connexes : syntaxe, lexicologie, étymologie, stylistique, etc. Concepts de base : signe, signifiant, signifié ; sens et signification ; sens et référence ; sens et contexte, etc. Problématiques et théories. Comment et pourquoi les mots changent de sens ; synonymie, polysémie et homonymie ; la langue, reflet de la réalité et reflet de l'organisation de l'expérience ; les champs sémantiques ; analyse structurelle du sens. Les traits sémantiques du noyau de signification et du contexte.

LIN2551 Introduction à la terminologie
Place de la terminologie au sein de la linguistique contemporaine : essai de définition et survol historique de la terminologie. La terminologie systématique : travaux de l'école de Wuster. Le syntagme lexical en langue générale et en langue technique : typologie des syntagmes en langue technique. Outils terminologiques : typologie des ouvrages et outils terminologiques. Le dictionnaire spécialisé : structure de l'article. La fiche de terminologie : description et composantes essentielles d'une fiche de terminologie. Théorie des champs en terminologie : champ sémantique, champ notionnel, champ lexical et arbre des domaines. La terminologie ponctuelle : les corpus de référence et la recherche ponctuelle. La néologie : historique, typologie et procédés de formation.

LIN2555 Phonologie I
Problématique de la phonologie : décrire les variations de forme phonétique inhérentes aux langues naturelles et en donner une interprétation. La théorie classique de la phonologie des segments : la notion d'alternance phonologique, la construction des formes de base et ses critères ; les traits distinctifs ; forme et fonction des règles, mode d'application, ordre. Au-delà du segment : la théorie autosegmentale et ses implications. Le cours a pour objectif de développer la capacité d'observer et de circonscrire les faits phonologiques pertinents, et la maîtrise des concepts de base et des techniques d'analyse pour pouvoir en donner l'analyse minimale.

LIN2556 Syntaxe I
Introduction aux concepts de base en syntaxe. La notion de modèle grammatical. Limites des grammaires traditionnelles. Les notions de catégorie grammaticale : lexicale et syntaxique, la sous-catégorisation, les relations structurales : ordre et hiérarchie, les concepts de régle formelle, de représentation syntaxique et de condition de bonne formation. Ces concepts seront justifiés à partir de l'observation de phrases simples et complexes.

LIN2557 Sémantique I
Introduction aux concepts de base en sémantique des langues naturelles : les concepts de prédicat, d'argument, d'opérateur, de variable et de rôle thématique, ainsi que les notions de règle d'interprétation sémantique et de condition de bonne formation. L'objectif du cours est de définir explicitement ces concepts et de mettre en relief leur réalisation grammaticale à partir de l'observation de phénomènes linguistiques.

LIN2561 Méthodes de travail en terminologie
La méthodologie du travail terminologique : les étapes de l'élaboration d'un vocabulaire en terminologie. Le contexte et la note : définition et typologie de contextes ; différence entre contexte et note. La définition : typologie, techniques de rédaction, spécificité de la définition en terminologie. Élaboration de dossiers terminologiques : utilisation en situation de fiches de terminologie. Interférences au niveau du système linguistique des langues de spécialité : synonymie, polysémie, homonymie. Spécificité du terme technique et scientifique par rapport au mot de la langue générale : caractère dénotatif, monosémique et monoréférentiel du terme technico-scientifique. Norme et normalisation : normalisation des notions et normalisation de la terminologie. Terminologie et lexicographie : étude comparative. Terminologie et traduction : différences et complémentarité des deux disciplines.
Préalable(s) : LIN2551 Introduction à la terminologie.

LIN2570 Terminologie, informatique et documentation

L'informatique et la langue. Informatique et terminologie : description d'une banque de terminologie. Les différentes banques de terminologie. Niveau terminologique : comment et où sont consignées les données terminologiques et documentaires. Le clavier : caractères codifiés ou non. Le système informatique en soi : services offerts, matériel requis, sous-système. Le système d'interrogation : temps-réponse, coûts, démonstration. Informatique et francisation des entreprises. Le réseau de documentation terminologique internationnal. Analyse de certains centres de documentation. La terminologie et les documents non terminologiques. Centres de documentation dans l'entreprise.

LIN2620 Grammaire avancée de l'espagnol moderne

Présentation systématique de la grammaire de l'espagnol contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2631 Espagnol parlé

Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'espagnol mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.

Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, etc.). Analyse des accents et expressions régionaux et nationaux.

Préalable(s) : LIN1321 Apprentissage de l'espagnol II. ou l'équivalent.

LIN2641 Espagnol écrit

Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-espagnol. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.

Préalable(s) : LIN1321 Apprentissage de l'espagnol II. ou l'équivalent.

LIN2671 Italien parlé (cours avancé)

Ce cours est destiné à ceux qui ont déjà acquis une assez bonne connaissance de l'italien mais qui désirent approfondir davantage leurs habiletés en langue orale.

Enrichissement du vocabulaire, surtout des expressions idiomatiques ; perfectionnement de la prononciation et de l'expression orale. Pratique du discours : conversation, débats, exposés et discussions (à partir d'articles de journaux et de revues). Approfondissement de la compréhension orale (par écoute et visionnement de films, etc.).

Préalable(s) : LIN1331 Apprentissage de l'italien II. ou l'équivalent.

LIN2681 Italien écrit (cours avancé)

Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Éléments de comparaison français-italien. Préparation, rédaction et présentation de textes. Analyse de textes : journaux, revues, textes littéraires.

Préalable(s) : LIN1331 Apprentissage de l'italien II. ou l'équivalent.

LIN2690 Grammaire avancée de l'italien moderne

Présentation systématique de la grammaire de l'italien contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne ; formes et sens ; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire : aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2700 Langue (et culture) X-1

Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques : système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Contexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN2701 Langue (et culture) X-2

Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants : phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue X. Exercices de description linguistique.

Préalable(s) : LIN2700 Langue (et culture) X-1.

LIN2720 Langue (et culture) Y-1

Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques : système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Contexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN2721 Langue (et culture) Y-2

Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants : phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue Y. Exercices de description linguistique.

Préalable(s) : LIN2720 Langue (et culture) Y-1.

LIN2730 Langage de l'enfant à l'âge scolaire

Introduction aux caractéristiques du langage humain et plus particulièrement à la communication orale. Écarts linguistiques entre les individus et entre les groupes. Écarts entre le langage de l'enfant et le langage de l'adulte. Jugements de valeur portés sur ces variations et ces écarts. La maturation linguistique de l'enfant : examen à partir de corpus d'enfants de la langue parlée à l'âge scolaire au niveau de la prononciation, de la construction de la phrase, de l'inventaire lexical et morphologique. Pertinence de la distinction entre langue orale et langue écrite. La relation entre la performance orale et l'apprentissage scolaire en général et plus particulièrement de l'écrit. Les effets de l'écart entre la langue de l'enfant et celle de l'école et des maîtres.

LIN2731 Développement du langage de l'enfant

Description des principales étapes d'acquisition de la communication orale de l'enfant. Maturation linguistique de l'enfant de la naissance à l'âge scolaire, au niveau de la prononciation, de la formation des mots, des phrases et du discours dans un contexte québécois. Analyse du parler des enfants en début de scolarisation à partir de corpus d'enfants. Écarts entre la langue de l'enfant et celle de l'adulte. Effets de ces écarts.

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée

Sensibilisation aux différents troubles d'apprentissage de la langue parlée chez l'enfant et l'adolescent.

Anatomie et physiologie du langage et de l'audition. Processus d'acquisition. Identification des principaux facteurs pouvant court-circuiter l'apprentissage de la langue parlée : les troubles associés à des malformations physiques, des déficiences auditives, des retards intellectuels, des perturbations affectives et émotionnelles, des atteintes neurologiques.

LIN2830 Langue, parole et déficience auditive

Rappel de notions générales d'anatomie et physiologie des appareils vocal et auditif. Éléments de neuro-linguistique, de phonétique articulatoire et acoustique appliqués à la déficience auditive. Les principales pathologies auditives affectant les enfants. Conséquences linguistiques de diverses pertes auditives : caractéristiques spécifiques des retards d'apprentissage de la parole et du langage.

LIN2901 Langues et société

Le langage humain et ses caractéristiques. Brève exposition et illustration des composantes des langues humaines : phonétique, phonologie, morphologie, syntaxe et sémantique. La typologie des langues du monde. Les variétés linguistiques à l'intérieur d'une langue donnée (variétés géographiques, niveaux de langue, etc.) et leur fonction en tant que marque ou symbole d'appartenance à un groupe social. Les langues en contact et l'emprunt linguistique. La notion de norme (variétés standard et variétés non standard). Les politiques linguistiques.

LIN2950 Enseignement du français assisté par ordinateur

L'ordinateur en tant qu'environnement pédagogique. Interactions homme-machine. Types de tâches à confier à l'ordinateur dans l'enseignement du français. Modes d'interaction : exercices à répétition, à choix multiples, de simulation, etc. Évaluation des risques de régression pédagogique. Exercices appropriés sur micro-ordinateurs.

LIN2960 Didacticiels de français au primaire

Présentation du matériel produit au Québec, en Ontario, aux États-Unis et en France. Évaluation. Critères pédagogiques dans le choix du matériel. Exercices conduisant à la création de didacticiels.

LIN2965 Didacticiels de français au secondaire

Présentation du matériel produit au Québec, en Ontario, aux États-Unis et en France. Évaluation. Critères pédagogiques dans le choix du matériel. Exercices conduisant à la création de didacticiels.

LIN3001 Informatique, traitement des textes et techniques d'utilisation

Introduction à l'utilisation des ordinateurs et à celle d'un des langages de programmation servant à l'analyse des textes, comme en études littéraires, en linguistique et en musique : DEREDEC, LISP, LOGO, PROLOG ou SNOBOL. Familiarisation avec les procédures informatiques de manipulation de textes. Construction de corpus de langues naturelles. Examen des corpus de français et de langues exotiques du département de linguistique. Travaux pratiques : divers tris, analyse syntaxique, etc.

Préalable(s) : LIN2001 Linguistique et informatique.

LIN3010 Langage et communication orale

Introduction linguistique aux principaux modèles de la communication : cybernétique, psychologique, sociologique et pragmatique. Analyse contrastive des fonctions de la communication et des composantes du code oral en regard du code écrit. Analyse introductive des facteurs externes impliqués dans la communication orale. Étude des problèmes liés à la production et à la compréhension de discours oraux.

LIN3013 Introduction aux pratiques et aux politiques d'alphabétisation

Aperçu des pratiques et politiques d'alphabétisation ainsi que des problématiques socio-éducatives qui les sous-tendent. L'alphabétisation des adultes au XXe siècle. L'alphabétisation en pays industrialisés et au Québec. Analyse de quelques interventions significatives.

LIN3021 Phonétique instrumentale

Analyse instrumentale de la parole. Aspects physiologique et acoustique. Corrélation entre mouvements articulatoires et variations formantiques. La perception. Le contenu physio-acoustique des traits. Manipulation des appareils en laboratoire et interprétation de tracés.

Préalable(s) : LIN2020 Phonétique générale.

LIN3052 Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique

Initiation aux techniques de recherche en sociolinguistique. Les concepts analytiques. Techniques de constitution et d'organisation des données du langage naturel. Procédures informatiques de manipulation de données et de l'analyse quantitative. L'interprétation de la variabilité linguistique : l'identification des paramètres grammaticaux et socio-structuraux. Les problèmes de description et de théories.

Préalable(s) : LIN3551 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3071 Langues en contact

Étude des phénomènes de contact entre les langues dans des communautés bilingues ou multilingues. Notion de bilinguisme, diglossie, langues mixtes, « pedgins », créoles, etc. L'emprunt (lexical, phonologique, morphologique), les contraintes sur l'emprunt et les changements qu'il provoque. Les hypothèses de convergence syntaxique et de relexification. Étude de cas particuliers.

Préalable(s) : LIN2020 Phonétique générale ; LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3120 Français du Québec

Étude descriptive des principales caractéristiques phonétiques, morphologiques et syntaxiques du français du Québec, par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Étude diachronique du français du Québec.

LIN3150 Linguistique et stylistique

Essai d'interprétation du phénomène stylistique de la langue écrite dans le cadre d'une grammaire générative transformationnelle. Tentative d'évaluation de l'effet stylistique à partir d'une définition d'un degré zéro du style. Délimitation et indexation du lexical en termes de *traits stylistiques* et combinatoire de ces traits. Étude des transformations connues en regard de la notion d'effet stylistique, en particulier des transformations de mouvement. Structure de surface et composante stylistique. Possibilité de formulation de règles spécifiques à cette composante.

LIN318X Analyse avec informateur d'une langue X

Analyse phonologique, morphologique et syntaxique d'une langue à partir de données élicitées auprès d'informateurs. Techniques d'élicitation et organisation des données. Identification des problèmes d'ordres descriptif et théorique.

Pour ce cours à contenu variable, la langue 'exotique' étudiée est déterminée avant chaque session.

Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN3191 Description du français québécois
Étude des caractéristiques phonologiques, morphologiques et/ou syntaxiques du français québécois avec référence à d'autres variétés du français.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN3201 Linguistique et informatique : applications
Applications de l'informatique à la linguistique. Durant ce cours, l'étudiant doit créer des logiciels pour la résolution de problèmes linguistiques dont la description fait notamment appel à la récursivité dans le langage.
note : Ce cours est assumé conjointement par les départements de de linguistique, de mathématiques et d'informatique
Préalable(s) : LIN2001 Linguistique et informatique.

LIN3210 Didactique du français en classes d'accueil et d'immersion
Objectifs de la didactique du français langue seconde. Techniques pédagogiques et activités visant à l'acquisition de la prononciation, du vocabulaire et de la grammaire du français. Développement des compétences de communication orale et écrite, selon le niveau et l'âge des élèves, selon les objectifs privilégiés et selon les modèles utilisés en didactique des langues secondes.

LIN3241 Didactique du français, langue maternelle, au primaire
Initiation au processus d'apprentissage du français au primaire. Développement de l'habileté à communiquer oralement et par écrit. Rôle de la pratique des connaissances et de l'objectivation dans le développement de ces habiletés. Types de discours. Caractéristiques de la communication orale et écrite. Apprentissage de la lecture et de l'écriture. Pistes pour l'évaluation des habiletés langagières.

LIN3242 Didactique du français
Fonctions du langage et programmes de français au primaire et au secondaire. Développement du langage oral après sept ans. Caractéristiques de la communication orale et écrite. Apprentissage et développement de la lecture et de l'écriture. Contrôle des apprentissages et évaluation (formative et sommative) des habiletés langagiéres.

LIN3250 Apprentissage d'une langue seconde
Analyse des modèles d'apprentissage d'une langue seconde. Étude des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde (ou étrangère) : facteurs sociopsychologiques, cognitifs, biologiques et linguistiques. Les résultats de l'apprentissage : analyse des erreurs.

LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
Apprentissage et perfectionnement de la lecture à l'élémentaire. Automatismes à acquérir et connaissances à approfondir. Passage de la grammaire parlée à la grammaire écrite ; perception globale et perception analytique du mot. Définition des mémoires auditive, visuelle et motrice. Données lexicales et syntaxiques. Techniques de lecture intensive et cursive, de lecture régulière et corrective.

LIN3300 Laboratoire de recherches en alphabétisation
Les recherches actuelles en alphabétisation. Notions de recherche : enquête, recherche-action, etc. Élaboration et réalisation d'une activité de recherche portant sur certains aspects de l'analphabétisme ou de l'alphabétisation.

LIN3333 Le langage des média
Étude de la structure et du contenu linguistique du discours des média. Inventaire des modes d'approche employés. Les média, expression et facteur de culture. Développement d'analyses qui assurent une caractérisation de ces discours.

LIN3340 Applications et implications de la linguistique en didactique des langues
Étude critique des stratégies pédagogiques en linguistique appliquée. Le développemnent des outils pédagogiques, les différentes approches. Élaboration et analyse de diverses sous-unités pédagogiques.

LIN3390 Didactique de la lecture en classes d'accueil et d'immersion
Apprentissage et perfectionnement de la lecture en classes d'accueil et d'immersion. Le processus de lecture dans ses dimensions psycholinguistiques et physiologiques. La maturité linguistique : la problématique particulière des classes d'accueil et d'immersion. L'identification du mot et l'utilisation des indices de lecture. La compréhension : ses rapports avec la vitesse et les différents objectifs de lecture. Lecture silencieuse et lecture orale. Évaluation. Présentation et discussion du matériel disponible.

LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
Aperçu chronologique de l'évolution linguistique de l'enfant. L'acquisition de la phonologie, de la synthaxe, de la sémantique et de la pragmatique de l'âge pré-linguistique à l'âge scolaire inclusivement. Corrélation entre le développement cognitif et le développement de la compétence à communiquer. Le rôle de l'intéraction adulte-enfant et pairs. La notion d'âge critique. Les cas d'isolement extrême. L'acquisition bilingue.

LIN3420 Acquisition du français en classes d'accueil et d'immersion
Fondements historiques et théoriques des classes d'immersion au Québec. Bilan des recherches. Différences entre les classes d'accueil et d'immersion d'un point de vue linguistique, psychologique, social et politique. Rapports entre l'acquisition de la langue maternelle et celle de la langue seconde chez les jeunes éléves. Problémes de langage dans l'acquisition des matiéres scolaires autres que le français. Adaptation du matériel aux classes d'accueil et d'immersion.

LIN3504 Morphologie
Mise en relief des propriétés morphologiques de base des langues naturelles. En particulier, les concepts de racine, d'affixe et de mot seront caractérisés. En outre, un ensemble de règles morphologiques seront formulées à partir de faits observables dans des langues particulières. Il sera également question de la productivité de certaines de ces règles, par opposition aux propriétés idiosyncratiques des éléments qui sont présents dans le lexique. Enfin, l'analyse de la forme des mots sera mise en relation avec les autres aspects de la grammaire : phonologie, syntaxe et sémantique.

LIN3521 Histoire interne du français
Étude diachronique de la langue française. Les évolutions phonétiques, morphologiques et syntaxiques depuis le latin jusqu'au français moderne.
Préalable(s) : LIN3191 Description du français québécois.

LIN3551 Introduction à la sociolinguistique
Étude du langage dans son contexte social. Une perspective double : le langage en tant que reflet des paramètres de différenciation sociale ; les structures linguistiques et les contraintes qu'elles imposent à la production langagière. Trois contextes de la variation linguistique : la grammaire, la communauté et le temps. Un modèle tridimensionnel du langage : la compétence, l'acquisition et la performance. La variation et la grammaire ; la variation et l'acquisition, la variation et le changement ; la variation et le discours ; la variation et l'idéologie.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN3555 Phonologie II
L'explication des faits phonologiques et les modèles théoriques disponibles. La structure logique et formelle d'une théorie en phonologie : définitions, principes d'organisation, problèmes de représentation, principes de bonne formation. La variation entre langues : principes et paramètres. L'argumentation en phonologie. L'interaction des données et de la théorie et les stratégies d'explication.
Le cours a pour objectif la discussion des théories courantes à la lumière des nouveaux modéles en voie de constitution.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I.

LIN3556 Syntaxe II
Étude des propriétés descriptives et explicatives des analyses syntaxiques. La notion de grammaire universelle. Présentation du modèle le plus récent en grammaire générative et de ses diverses composantes. Les sous-théories et principes du modéle étudié.
Le cours permettra également de considérer le jeu des principes et des paramètres dans l'analyse des langues différentes.
Préalable(s) : LIN2556 Syntaxe I.

LIN3557 Sémantique II
Ce cours a comme objectif de préciser les propriétés des analyses sémantiques et de présenter différentes théories proposées dans le cadre de la grammaire générative : sémantique générative, sémantique interprétative, sémantique configurationnelle. La capacité descriptive et explicative de ces théories sera évaluée à la lumière d'un modèle grammatical restrictif. Enfin, le rôle de l'analyse sémantique à l'intérieur de la description grammaticale sera abordé.
Préalable(s) : LIN2557 Sémantique I.

LIN3570 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
Comparaison des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde avec ceux de l'acquisition de la langue maternelle : l'hypothèse de la période critique ; les erreurs et les stratégies ; modalités d'apprentissage ; résultats de l'apprentissage. Effets du bilinguisme sur l'individu. Examen critique de la notion d'aptitude. Attitude de l'enseignant, de l'étudiant et de son milieu par rapport à la langue maternelle et à la langue seconde ; par rapport aux groupes socio-culturels. Examen des techniques de mesure de l'attitude. Les motivations d'apprentissage. Les situations d'apprentissage : école, milieu social et de travail. La situation particulière au Québec.

LIN3604 Grammaire et lexique
Étude des rapports formels entre la grammaire et le lexique. Examen systématique des propriétés du lexique dans le cadre de la phrase. Vérification des propriétés distributionnelles et transformationnelles de la grammaire d'une langue. Construction de matrices binaires. Aperçu des distinctions qui ressortent dans ce cadre entre des langues romanes.
Préalable(s) : LIN2510 Initiation à l'étude du langage.

LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes
Fondements théoriques des grands courants en didactique des langues secondes. Basée sur du matériel pédagogique concret, cette analyse a pour objectif de démontrer que, pour juger de l'efficacité relative des diverses méthodes pour l'enseignement des langues secondes, il est indispensable de tenir compte des théories sur lesquelles elles reposent en matière de description linguistique et d'apprentissage, des facultés linguistiques qu'elles privilégient, du public auquel elles s'adressent, de l'importance qu'elles accordent au manuel, du rôle qu'elles attribuent au professeur et des orientations qu'elles traduisent par rapport aux finalités de cet enseignement, aux finalités de l'école et de l'éducation en général.

LIN3710 Français au primaire I
Hypothèses sur l'acquisition du langage. Notions de phonétique. Normalité et problèmes d'apprentissage. Circuit de la communication. Le savoir-parler et le savoir-écouter dans les programmes. Notion de compétence linguistique. Norme et diversité géographique et sociale de la langue. Matériel didactique pour les activités de communication orale. Problème d'évaluation.

LIN3721 Français au primaire II
Pré-requis et étapes d'apprentissage de l'écrit. Correspondances phonographiques. Problèmes liés à l'écrit. Le savoir-écrire et le savoir-lire dans les programmes. Hypothèses sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Notion de stratégie. Trois démarches pédagogiques pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Manuels et matériel destinés au deuxième cycle. Les grammaires scolaires. Évaluation des apprentissages.
Préalable(s) : LIN3710 Français au primaire I.

LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
Ce cours vise à initier l'étudiant aux principaux aspects du développement du langage en relation avec le développement cognitif. On y procéde à l'analyse des variables qui déterminent l'ensemble des ressources d'ordre linguistique, intellectuel, psychologique, affectif, perceptivo-cognitif et socio-économique dont un enfant dispose dans des conditions normales d'apprentissage. On y élabore des modes d'intervention pédagogique appropriés et susceptibles de fournir à l'enfant les conditions idéales d'un apprentissage intégré du code écrit.

LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
Ce cours vise à une connaissance plus approfondie du point de vue de la linguistique sur l'enseignement de la langue maternelle au primaire. On y procède à l'analyse des sous-mécanismes linguistiques qui caractérisent l'état de la compétence linguistique de l'enfant d'âge scolaire ainsi que l'évolution de son système grammatical. On y définit les principes fondamentaux d'un modèle pédagogique renouvelé de l'enseignement de la langue maternelle basé sur les acquis de la linguistique moderne.

LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
La notion de *milieu défavorisé*. Fréquence et formes de pathologies du langage inhérentes à ce milieu. Conséquences psychopédagogiques et socio-économiques. Modes de dépistage. Techniques pédagogiques correctives.

LIN3850 Le langage oral de l'adolescent
Initiation à l'observation du parler qu'on entend : étude d'enregistrements pris auprès d'adolescents québécois. Examen à partir des données de ces corpus de la prononciation, de la construction de la phrase, du répertoire lexical et morphologique. Facteurs socio-affectifs influant les pratiques linguistiques des adolescents. Relation entre la performance orale et l'apprentissage scolaire. Effets de l'écart entre la langue de l'adolescent et celle de l'école et des maîtres.

LIN3851 La pragmatique du langage
Ce cours a pour objectif principal d'analyser certains aspects de l'interprétation des énoncés qui relèvent de leur emploi réel : les déictiques, les présuppositions, les implicitations, les actes de langage et la structure conversationnelle.
Préalable(s) : LIN2510 Initiation à l'étude du langage.

LIN3860 Communication non verbale
Comparaison entre les communications verbale et non verbale. Aspects innés et culturels du non-verbal. Les éléments de non-verbal : la proximité, les regards, les éléments kinésiques et autres. Types de messages du non-verbal. Le développement de la communication kinésique chez l'enfant et l'adolescent. Présentation de méthodes d'analyse. Applications aux situations pédagogiques ; la communication non verbale de l'enseignant.

LIN3870 Langues en contact
Étude des phénomènes de contact linguistique dans le cadre d'une théorie de la grammaire. Le cours tentera de répondre aux questions suivantes : quels sont les types d'emprunt possibles ? dans quel(s) composant(s) de la grammaire l'emprunt linguistique prend-il place ? quel est la contribution de l'emprunt au changement linguistique ? quels sont les types de changement linguistique qu'entraîne l'emprunt dans une langue.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN4000 Les langues du monde
Ce cours vise à développer les connaissances générales sur les langues du monde. Il apparaîtra que les langues ont des propriétés communes, malgré leurs différences apparentes. L'étude des familles de langues et de leurs relations, de la typologie des langues et de l'évolution linguistique. L'étude de quelques universaux du langage et de quelques différences entre des langues typologiquement distinctes.

LIN4007 Mythes et réalités sur le langage
Ce cours a pour objectif d'identifier différentes thèses qui se sont développées au XXe siècle sur le langage. En particulier, les hypothèses innéiste et béhavioriste sur l'acquisition du langage, telles qu'elles sont respectivement exposées dans les travaux de Chomsky et de Piaget. Il s'agira de mettre en relief ce qui les caractérise, et ce pourquoi elles diffèrent. En outre, ce cours permettra une réflexion critique des différentes approches à l'étude du langage, notamment l'approche formelle et l'approche fonctionnelle.

LIN4061 Introduction à la linguistique historique
Initiation à la linguistique diachronique. Classements généalogiques et typologiques. Les méthodes comparatives et de reconstruction interne. Les théories des changements phonologiques, morpho-syntaxiques et sémantiques.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN4090 Introduction à la psycholinguistique
Production du langage : planification et exécution au niveau du discours, de la morphosyntaxe et de la phonologie. Erreurs de performance (hésitations, répétitions, lapsus, etc.) et de compétence (grammaire, phonologie, etc.) normales et pathologiques. Perception des sons isolés et du discours continu. Mémoire à court et à long terme. Acquisition de la langue maternelle et des langues secondes. Effets de la motivation et des émotions sur la production, la perception, l'acquisition.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I.

LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
Culture, langue, société et enseignement de la langue maternelle. Perpectives linguistiques du programme-cadre. Normalisation linguistique par l'enseignement. Critique des méthodes. Critères de contrôle, de correction et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN4201 Didactique du français en adaptation scolaire et sociale
Utilisation des programmes de français pour les divers groupes d'enfants en difficulté d'apprentissage au primaire et au secondaire. Analyse du matériel didactique disponible. Applications pratiques de ce matériel. Écarts entre la performance langagière de l'enfant en adaptation scolaire et celle du milieu. Critères d'évaluation et de correction pédagogiques.

LIN4210 Didactique des discours oraux au secondaire
Analyse des discours oraux retenus dans le programme d'études du français langue maternelle au secondaire ; caractéristiques spécifiques du fontionnement de ces discours ; les aspects prosodiques, syntaxiques et lexicaux et les niveaux de langue. Élaboration de scénarios de cours. Stratégies d'évaluation de pratiques orales (compréhension et production).

LIN4221 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement de l'anglais langue seconde. Évaluation des méthodes : objectifs pédagogiques et contenu ; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4231 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement du français, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement du français langue seconde. Évaluation des méthodes : objectifs pédagogiques et contenu ; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4250 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Évaluation des objectifs et des perspectives linguistiques du programme d'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire. Liens entre culture, société et enseignement de la langue maternelle. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue (phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique) en vue de répondre aux exigences du programme.

LIN4265 Enseignement des langues secondes au primaire
Différence entre l'apprentissage d'une langue seconde en milieu naturel et en milieu scolaire. Analyse des facteurs linguistiques, psychologiques et sociaux impliqués dans la communication orale en langue seconde au primaire. Analyse des programmes officiels, techniques pédagogiques pour développer la communication orale et la communication écrite au niveau primaire. Suggestions pour personnaliser le matériel publié ou pour l'adapter à des besoins particuliers. Utilisation des documents authentiques, jeux, chansons, etc., à des fins pédagogiques. L'évaluation au primaire : élaboration de tests en fonction d'objectifs précis.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4290 Analyse et exploitation de l'erreur en enseignement des langues secondes
Analyse de l'interlangue de l'apprenant de langue seconde : systématicité et variabilité des systèmes approximatifs. Signification de l'erreur. Identification de la nature et de la source de l'erreur : erreurs interlinguales et l'analyse différentielle, erreurs intralinguales. Implications de la correction de l'erreur en classe.

LIN4329 Démolinguistique du français et les groupes allophones
Apport démographique des immigrants au conflit entre l'anglais et le français au Québec. Analyses démographiques, sociologie de l'immigration. Politiques et législations linguistiques. Les attitudes linguistiques des immigrants et les attitudes face aux immigrants. Choix linguistiques ; conservation d'une langue et changement de langue. Comportements linguistiques des immigrants. L'enseignement de la langue seconde aux immigrants. Applications au Québec et plus particulièrement à Montréal.

LIN4365 Enseignement des langues secondes au secondaire
Analyse des facteurs linguistiques, psychologiques et sociaux impliqués dans la communication orale et écrite en langue seconde au secondaire. Analyse des programmes officiels. Techniques pédagogiques pour développer la communication orale et la communication écrite au niveau secondaire. Suggestions pour personnaliser le matériel publié ou pour l'adapter à des besoins particuliers. Utilisation des documents authentiques, jeux, chansons, etc., à des fins pédagogiques. L'évaluation au secondaire : élaboration de tests en fonction d'objectifs précis.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4371 Enseignement des langues secondes aux adultes
Caractéristiques de l'apprenant adulte. Analyse critique des fondements théoriques des méthodes utilisées au Québec pour l'enseignement des langues secondes aux adultes : méthodes structuro-globales, audio-visuelles, suggestopédie, approche notionnelle-fonctionnelle, approche communicative, etc. Principes et techniques d'enseignement adaptés aux besoins des adultes. Élaboration de programmes précis et préparation de matériel didactique. L'évaluation des acquis : élaboration de programmes précis et préparation de matériel didactique. L'évaluation des acquis : élaboration de tests en fonction d'objectifs précis.
Préalable(s) : LIN3680 Les grands courants en didactique des langues secondes.

LIN4401 Évaluation des habiletés langagières
Considération sur l'évaluation formative et l'évaluation sommative des habiletés de compréhension et de production en langues secondes. Analyse et élaboration d'instruments d'évaluation et de mesure en fonction d'objectifs terminaux propres aux programmes d'études.
Préalable(s) : LIN4265 Enseignement des langues secondes au primaire ou LIN4365 Enseignement des langues secondes au secondaire.

LIN4500 Méthodes de recherche en psycholinguistique
Fondements théoriques et historiques des recherches en psycholinguistique. Modèles et hypothèses. La démarche scientifique en psycholinguistique : élaboration et formulation des hypothèses, méthodologie, choix des variables, procédés de contrôle statistiques, interprétation des données, normalisation, standardisation, champs d'application en production, perception, apprentissage, pathologie, etc.
Préalable(s) : LIN4090 Introduction à la psycholinguistique.

LIN4555 Phonologie III
Application : identification des problèmes techniques d'analyse, formulation des hypothèses, justification de l'analyse produite. La démarche pourra porter sur plus d'une langue.
Préalable(s) : LIN3555 Phonologie II.

LIN4556 Syntaxe III
Ce cours a pour but d'appliquer une théorie syntaxique à des phénomènes particuliers de la syntaxe des langues. Ceci permettra de voir comment il est possible d'identifier un problème syntaxique, de formuler des hypothèses, de justifier l'analyse par une argumentation et de tirer les conséquences pour la théorie grammaticale.
Préalable(s) : LIN3556 Syntaxe II.

LIN4570 Étude diachronique de l'anglais
Étude de l'évolution de l'anglais. Les substrats de la langue anglaise, l'héritage romain et celtique. Le parler des Angles et des Saxes en Angleterre. Contribution nordique en fait d'abstrat. Influence normande à la suite de l'événement de Hastings (1066) et l'ancien anglais. Moyen anglais et place prépondérante de Chaucer. Langue moderne, non pas nécessairement contemporaine, comme synthèse du tryptique linguistique : germanique, latin-grec et français. Autres apports lexicographiques. Variétés géolinguistiques et diversité des infra-langues.

LIN4600 Stratégie de l'alphabétisation
Politique et planification de l'alphabétisation. Le développement des réseaux de l'alphabétisation du Québec. Principes et modèles d'intervention : l'alphabétisation fonctionnelle, la conscientisation, etc. L'alphabétisation comme pratique sociale et non pas comme pratique scolaire. Éléments pour la conception et la mise en oeuvre d'une intervention en alphabétisation : conception, recrutement, réalisation des activités, évaluation, post-alphabétisation.

LIN4801 Théories du changement linguistique
Initiation aux problèmes logiques de l'évolution du système linguistique. Les modèles de changement linguistique : les modèles néogrammairien, structuraliste et générativiste. Les rapports entre la théorie de la grammaire et les théories du changement. Les données et les types de changement, les motivations internes et externes du changement.
Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I.

LIN4840 Bilan des acquisitions et déficience auditive

Inventaire des moyens utilisés pour établir le bilan des acquisitions et pour évaluer la déficience auditive. L'évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du déficient auditif. Les moyens techniques pouvant aider le déficient auditif. Connaissance d'instruments d'évaluation susceptibles d'aider un intervenant auprès de déficients auditifs. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments.

LIN4860 Stratégies de communication non verbale en adaptation scolaire et sociale

Rapports entre le verbal et le non-verbal dans les stratégies de communication inter-personnelles. Contact physique et impacts sur le développement langagier. Comportements non verbaux des enfants en adaptation scolaire. Interaction non verbale entre enseignants et enfants. Développement de l'efficacité à communiquer au niveau non-verbal. Présentation et expérimentation d'outils d'évaluation et d'intervention pédagogique.

Préalable(s) : LIN3860 Communication non verbale.

LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic

Étude du dépistage, de l'évaluation et du diagnostic des troubles de la parole et du langage chez l'enfant et l'adolescent. Analyses d'approches et de tests spécifiques : interprétation et critique. Préparation d'un dépistage. Le diagnostic différentiel : ses difficultés.

Préalable(s) : LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée.

LIN4872 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée en milieu scolaire

Description de différents outils permettant l'observation des comportements langagiers d'enfants d'âge scolaire qui présentent des difficultés d'apprentissage de la langue parlée. Production et expérimentation de grilles d'observation. Interprétation des résultats. Élaboration de moyens d'intervention à l'usage des enseignants.

Préalable(s) : LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée.

LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I

Identification des objectifs de la rééducation. Inventaire des moyens spécifiques visant la rééducation des troubles d'apprentissage de la langue parlée. Définition des rôles de l'enseignement dans le processus de rééducation.

Préalable(s) : LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : évaluation et diagnostic.

LIN4901 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation II

Analyse critique et pratique des moyens spécifiques de rééducation. Utilisation des stratégies rééducatives en rapport avec des troubles particuliers rencontrés en milieu scolaire. La stimulation verbale : méthodes et techniques. Implication pratique de l'enseignement dans la rééducation.

Préalable(s) : LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée : rééducation I.

LIN4930 Éducation langagière du déficient auditif

Historique de l'éducation langagière du déficient auditif. Description de diverses approches et techniques visant à favoriser la communication chez le déficient auditif : démutisation, lecture labiale, systèmes gestuels, oralisme, communication totale, etc. Fondements, objectifs et limites des approches et techniques proposées. Les populations visées et les attitudes des intervenants.

LIN4980 Histoire de la linguistique

Comparaison des problématiques sur le langage dans une perspective historique. Les grammairiens de la Grèce et de l'Inde de la période pré-médiévale. Le Moyen-Âge. L'école de Port-Royal, Leibnitz. Le XIXe siècle : Grimm, Verner, Von Humboldt, etc. Les philosophes du langage du XXe siècle : Wittgenstein, Austin, Searle. Les linguistes du XXe siècle : école européenne et école américaine.

Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I ; LIN2557 Sémantique I.

LIN5000 Linguistique et intelligence artificielle

Présentation des travaux qui se sont développés en intelligence artificielle, en particulier dans le cadre de la compréhension des langues naturelles. Ce cours permet notamment de préciser les concepts d'algorithme, de programme et d'analyseur de langue naturelle, comme leur réalisation dans des sous-domaines particuliers, phonologie, syntaxe et sémantique. Enfin, il vise à mettre en relief des relations entre la théorie linguistique et la théorie computationnelle.

Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I ; LIN2001 Linguistique et informatique.

LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

Contribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial

La communication écrite (et orale) dans l'entreprise commerciale, industrielle et financière. Préparation, rédaction et présentation des différents écrits administratifs (résumés, comptes rendus, procès-verbaux, rapports, circulaires, règlements), de la correspondance commerciale et du message publicitaire. Structure de la phrase et du paragraphe. Qualité stylistique.

LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale

Acquisition théorique et pratique des bases de la grammaire française normative : orthographe, vocabulaire, morphologie, syntaxe. Dépistage et élimination des anglicismes.

LIT1009 Français de base I

Exposé pratique et personnalisé des fondements de la morphologie (nom, adjectif, pronom, verbe, adverbe, préposition, conjonction) et de la syntaxe (propositions, accord des participes, concordance des temps). Orthographe. Ponctuation. Anglicisme. Aide grammaticale dans la rédaction d'un travail du programme de Gestion. Cours magistraux et tutorat.

LIT1010 Effective communication

Initiation aux techniques à la pratique de l'écriture. Production de textes de prose : description, récit, dissertation, lettre, etc. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1015 Communication écrite I

Initiation aux techniques et à la pratique de l'écriture. Production de textes de prose : la description, le récit, la dissertation, la lettre. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1019 Français de base II

Entraînement pratique, progressif et personnalisé, à la rédaction. Le mot juste, les niveaux de langue. L'ordre des mots, la phrase, le paragraphe, l'ensemble textuel (résumé, description, récit, lettre). La composition, le plan, les transitions. Utilisation des instruments de travail (grammaire, dictionnaires, ouvrages de références). Aide stylistique dans la rédaction d'un travail du programme de Gestion. Cours magistraux et tutorat.

LIT1020 Écriture et adaptation

Problèmes de l'adaptation. Élaboration du scénario à partir d'un texte fictionnel ou documentaire (roman, nouvelle, document, témoignage, etc.). Redéfinition des principes narratifs en fonction du médium utilisé : radio, télévision ou cinéma. Pédagogie : travail de groupe.

LIT1025 Écriture de propagande

Préparation et rédaction d'écrits d'information incitative fonctionnelle : affiches, posters, prospectus, tracts, dépliants, pancartes, banderoles, panneaux, pétitions, vitrines, slogans, menus, enseignes fixes et mobiles. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1035 Canadian Literature

Introduction à la littérature canadienne anglaise. L'utilisation des textes dans l'enseignement de la langue.

LIT1040 Canadian Novel

Étude comparée de plusieurs romans canadiens anglais. Analyse des traits communs ou particuliers.

LIT1050 British Literature I

Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction aux genres de la poésie (lyrique, descriptive, narrative et didactique) du théâtre et de la nouvelle. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des thèses et des techniques.

LIT1055 British Literature II

Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction au genre du roman. Aperçu historique. Composition du public. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des procédés techniques et stylistiques. Thèmes et influences.

LIT1060 Québec Literature in English

Étude de la littérature québécoise de langue anglaise. Poètes et romanciers.

LIT1070 Initiation pratique au travail de recherche

Utilisation des instruments, initiation à la méthodologie et présentation des travaux. La bibliothèque comme instrument de recherche : ouvrages de références, fichier, informatique, photothèque, vidéothèque. Le travail de recherche : lectures préalables, mise sur fiches, hypothèses de travail, méthodologies. La présentation des travaux : page-titre, citations, références, notices bibliographiques.

LIT1111 Connaissance de la culture québécoise

Ce cours a pour but principal de sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson, dans les arts graphiques et musicaux et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression.

LIT1135 Littérature américaine

Initiation à la littérature américaine, des origines à nos jours. Aperçu historique.

LIT1140 American Novel

Introduction au roman américain des XIXe et XXe siècles. Caractéristiques essentielles des écoles romantique, transcendentale, naturaliste, et réaliste.

LIT1200 Mouvement symboliste

Le mouvement symboliste construit une définition formelle de la poésie. Évolution de la notion de poésie à partir du symbolisme baudelairien jusqu'à la *machine à produire des émotions* chez Valéry. Problématique de la métaphore et de l'action qui mène à l'acte poétique, c'est-à-dire à une révolution mythique individuelle.

LIT1250 Théorie de la création littéraire

Spécificité du travail d'écriture en regard d'autres pratiques artistiques. Principaux systèmes esthétiques (genres, types de discours, notion de style, etc.). Processus de transformation du matériau dans l'élaboration de l'oeuvre.

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline

Analyse de la chronique. Chronique de *la grande débâcle* de l'Europe, premier acte d'une littérature qui ose à peine commencer. Lecture d'un roman. Introduction aux pamphlets imprécatoires. Rapport du texte et de la réalité. Distance de l'auteur au narrateur. Dislocation du récit. Réinvention de la langue littéraire.

LIT1313 Stylistique du français scientifique et technique

Communication écrite (et orale) dans la recherche scientifique, l'industrie, l'ingénierie, etc. Préparation, rédaction et présentation des différents types d'écrits scientifiques (rapports, comptes rendus, thèses, mémoires, communications, etc.) et techniques (notices, fiches techniques, modes opératoires, etc.). Structure de la phrase et du paragraphe. Précision du vocabulaire et qualité stylistique.

LIT1320 Stylistique du français et informatique

Situation et rôle de l'informatique dans son rapport avec les différentes stylistiques du français depuis Charles Bally ; études comparatives, applications pratiques d'analyses à la prose et à la poésie. Possibilités et limites de l'informatique dans l'analyse stylistique et statistique des textes ; exercices pratiques, commentaires des méthodes, problèmes d'attribution des oeuvres, caractéristiques quantitatives des lexiques.

LIT1400 Introduction aux études littéraires

Exposé et discussion des concepts généraux de la discipline (objet, corpus, pertinences diverses, conditions, méthodologies) ; initiation aux instruments de travail et de recherche.

LIT1405 Pourquoi la littérature ?

Cours qui permet aux étudiants des séries de rencontres avec des auteurs ou des discussions avec des personnes-ressources sur des questions importantes touchant la situation ou l'avenir de la littérature ou de la culture.

LIT1410 Introduction à l'analyse structurale
Principes du structuralisme : la méthode d'analyse structurale et son champ d'application dans les différentes productions culturelles : littérature ; presse ; publicité ; peinture ou autre système sémiologique. Connaissance des analyses faites par Barthes, Brémond, Todorov, Ruwet, Jakobson et Alii.

LIT1450 Littérature et informatique
Possibilités et limites du traitement informatisé des textes littéraires. Exemples d'application de certains procédés informatiques à l'analyse textuelle, à l'édition critique et à la publication. Télématique. Initiation théorique à la textologie.

LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Ce cours vise à construire avec les étudiants une problématique des rapports entre la littérature et la société. Ce faisant, il dégage et évalue les concepts qui permettront aux étudiants d'envisager les textes littéraires au point de vue de leur dimension sociale. Il procède par l'analyse détaillée de tentatives modernes en critique littéraire sociologique. Cette analyse s'insère dans le mouvement plus général des idées : tradition de la critique positiviste en France, de la « literatur-wissenschaft » en Allemagne, théorie marxiste de la littérature.

LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Introduction à la théorie freudienne. Le concept d'interprétation. Présentation des problèmes de la psycho-critique. Psycho-biographie. Interprétation freudienne orthodoxe des textes littéraires. Apport des théories jungiennes, lacaniennes, etc. Étude d'analyse psychanalytique appliquée à des textes littéraires.

LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Mise en place des premiers concepts en sémiologie littéraire et en sémiotique. Étude comparée des premières notions et définitions se rapportant au signe et au procès de signification. Signe, symbole, signification, index, icône ; syntagme, paradigme, dénotation, connotation, structure, système ; langue, parole, discours, écriture, texte.

LIT1530 Histoire de la critique littéraire
Introduction à l'histoire de la critique littéraire. Étude des principaux courants de la critique littéraire, depuis Platon jusqu'à nos jours, à partir des textes mêmes des critiques ou des théoriciens. Aperçus de l'influence de la critique sur la production littéraire.

LIT1600 Corpus français
Étude, dans l'optique de l'écriture qui s'interroge sur elle-même, de textes de diverses époques de la littérature française. Analyse de textes à la lumière de la dualité fondamentale histoire-discours.

LIT1610 Répertoire I
Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance de l'ensemble des oeuvres de la littérature québécoise et ce, en lui conservant son caractère historique et son intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste ouverte.

LIT1620 Corpus québécois
Étude, dans un but d'information, de textes de diverses époques de la littérature québécoise, perspective historique.

LIT1630 Répertoire II
Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance des principales oeuvres de la littérature française et étrangère en langue française et ce, en leur conservant leur caractère hsitorique et leur intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste ouverte.

LIT1640 Corpus étranger
Étude, dans l'optique de la théorie de *L'oeuvre ouverte*, d'oeuvres de divers auteurs étrangers. Analyse de textes à la lumière de la notion fondamentale d'ouverture.

LIT1750 Expression écrite
Examen de la situation de l'écriture dans la culture actuelle et les programmes de français au primaire et au secondaire. Niveaux de langues, production de textes : réflexion sur ces textes, eu égard à leur contenu, leur forme, leurs limites, et leur impact ; réflexion également sur l'utilisation et les objectifs de cette méthode d'apprentissage en milieu scolaire.

LIT1760 Le roman érotique de Sade à nos jours
Analyse des structures du roman érotique à différents niveaux : logique événementielle, *construction* des personnages, etc, afin de constituer les éléments d'une grammaire du roman érotique.

LIT1780 Marcel Proust
Compulsion de répétition ou les structures de la connaissance chez Marcel Proust. Tentative d'interprétation d' *À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust à partir d'une analyse de l'épisode du Baiser de Combray. Ce passage sera défini comme un *souvenir-écran* et il s'agira à la fois de vérifier le bien fondé de cette hypothèse et de montrer ensuite comment les éléments structurants de ce souvenir-écran se répètent dans tout le grand roman qu'est *À la recherche du temps perdu.*

LIT1790 Écriture et information
Analyse de la publicité et de l'information écrite en tant que système sémiologique et appareil de reproduction idéologique. Le cours se propose d'analyser la nature du langage informationnel et d'évaluer son rôle dans la reproduction des idées dominantes.

LIT1791 Introduction au journalisme écrit
Familiariser l'étudiant avec la terminologie couramment utilisée dans ces différents domaines au traitement de l'information. Connaître les étapes franchies par la nouvelle à partir de la connaissance des faits jusqu'à la diffusion. Identifier et analyser à partir d'un échantillonnage, les styles utilisés en information écrite. Être en mesure de rédiger en hâte dans une langue correcte et un style clair et concis.

LIT1800 Mai 1968 et les romanciers
Étude des processus qui montrent comment, à travers des situations et des personnages voisins, l'imagination créatrice peut converger ou diverger, à partir d'une réalité donnée.

LIT1900 Jeunes romanciers québécois
Évolution formelle dans le jeune roman québécois. Analyse des structures des oeuvres. Points de convergence et de divergence.

LIT1910 Thème de l'étranger dans la littérature québécoise
À travers le roman historique et paysan du XIXe siècle (Exemple : Le Français regénéré par la Nouvelle-France dans *Le Chevalier de Mornac* de J. Marmette et l'Anglais spoliateur dans *La terre paternelle* de Patrice Lacombe) et dans sa continuité contemporaine (de *Menaud, Maître-draveur* à *Kamouraska,* en passant par *Le survenant, Le dompteur d'ours* et *Le temps des hommes).* Analyse du thème comme élément catalyseur d'un système d'opposition historiquement marqué (L'ici-l'ailleurs ; le rural-l'urbain ; le français-l'anglais ; le bleu-le rouge ; etc).

LIT1915 L'autre comme sujet de représentation
Description et connaissance de l'Autre à travers les textes littéraires. Étude de romans dont le contenu concerne une culture autre que celle des Québécois. Les théories ethno-anthropologiques de l'Autre. La représentation ou l'auto-représentation de l'Autre. Analyse des interactions socio-culturelles : l'Autre dans et hors du champ culturel québécois. Situation de classe et lutte pour le pouvoir. L'Autre et les autochtones. Liste des romans à déterminer à chaque cours.

LIT1920 Best-sellers
Analyse des best-sellers au Québec, au moment où se donne le cours. Élaboration d'une théorie de la production littéraire et de ses implications sur l'auteur et le lecteur.

LIT1950 Maria Chapdelaine et l'identité québécoise
Deux ordres de problèmes ont été posés par ce roman. D'une part, un mythe de conservatisme québécois a été associé à l'image de Maria Chapdelaine, bien que les historiens de la littérature divergent d'opinion sur l'influence réelle de cette oeuvre. D'autre part, à l'occasion de *Maria Chapdelaine,* s'est formulée toute une conception de la littérature canadienne-française (Louvigny de Montigny, M. Hébert, Lamarche, Veuillot, etc.). En proposant *Maria Chapdelaine* comme *un modèle de littérature canadienne,* on a proposé des critères d'esthétique, de langage et un schéma d'observation qui conduisaient l'écrivain à évaluer la société québécoise d'après les critères étrangers. Analyse de l'oeuvre et histoire des interprétations qu'on en a faites.

LIT1975 Immersion en culture québécoise
Sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression. Dans un second temps, le cours aura pour objectif de fournir aux futurs maîtres (ou aux maîtres déjà en exercice) tous les matériaux nécessaires à l'enseignement de la culture à des enfants, et ce par le truchement de la langue.

LIT1980 Immersion en culture québécoise I
Sensibilisation aux diverses manifestations de la culture québécoise (littérature, cinéma, télévision, chanson, arts graphiques et musicaux).

LIT1990 Immersion en culture québécoise II
Fournir aux enseignants l'occasion d'inventorier et, au besoin, de fabriquer le matériel didactique auxiliaire nécessaire à l'enseignement de la culture québécoise à des élèves des classes d'accueil et d'immersion.
Préalable(s) : LIT1980 Immersion en culture québécoise I.

LIT1995 Culture canadienne et américaine
Analyse des diverses manifestations de la culture de langue anglaise au Canada et aux États-Unis, telle qu'on la retrouve en littérature, au cinéma, à la télévision, dans la chanson et dans les formes institutionnalisées d'expression. Implications et applications à l'enseignement de l'anglais langue seconde. (Ce cours se donne en anglais).

LIT200X Corpus d'auteur en littérature de jeunesse
Familiarisation avec certaines grandes oeuvres en littérature de jeunesse. Analyse et critique. Identification des problèmes d'ordre littéraire, socio-culturel, psychopédagogique qui sont propres aux oeuvres étudiées.

LIT2000 Art romanesque de Dostoïevski
Étude d'un des plus grands écrivains du XIXe siècle et de son influence sur le roman du XXe siècle. Recherche des thèmes dostoïevskiens les plus importants et de leurs prolongements chez Nietzsche, Gide, Camus, Faulkner, etc. Oeuvres étudiées : *Crime et châtiment* et *Les possédés.*

LIT2001 Pratiques littéraires I
Cours visant à explorer des problématiques, des textes, des discours, des thématiques ou des genres particuliers, au gré de circonstances ponctuelles que n'envisagent pas les autres cours. Analyse de la fonction littéraire, du rapport global de la littérature au milieu socio-culturel.
Préalable(s) : LIT2250 Atelier d'écriture I.

LIT2002 Pratiques littéraires II
Cours visant à explorer des problématiques, des textes, des discours, des thématiques ou des genres particuliers, au gré de circonstances ponctuelles que n'envisagent pas les autres cours. Analyse de la fonction littéraire, du rapport global de la littérature au milieu socio-culturel.

LIT2005 Difficultés de la langue française
Approfondissement des connaissances théoriques et pratiques en grammaire normative. Étude de l'idiome dans ses aspects les plus irréguliers. Construction et emploi du néologisme.

LIT2010 Introduction à la littérature soviétique
Principales étapes de l'évolution de la littérature soviétique depuis la révolution de 1917 jusqu'à nos jours. Circonstances, politiques littéraires officielles, principaux écrivains et oeuvres marquantes. Problématique d'une littérature proclamée affaire d'État et se développant en fonction d'une méthode de création unique, obligatoire : le réalisme socialiste. Oeuvres étudiées ; Maïakovski, V. : *Poèmes choisis ;* Blok, A. : *S. Essenine ;* Gorki, Maxime : *La mère ;* Soljenitsyne, A. : *Le pavillon des cancéreux.*

LIT2015 Communication écrite II
Stylistique avancée. Production de textes de prose. Réflexion sur ces textes ainsi que sur des modèles fournis par les grands prosateurs.

LIT2030 Littérature et anthropologie
Étude des relations entre littérature et anthropologie : le texte littéraire comme source anthropologique, l'anthropologie comme système de description des pensées, des comportements, des cultures. Tendance anthropologique en littérature : étude des formes du conte, des procédés de la littérature orale.

LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
Une incursion dans l'oeuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges. Il s'agira de vérifier la nature des thèmes fantastiques en regard d'un problème omniprésent : la vérité et le mensonge. Analyse des principaux textes, de leur structure, vérification des sources, évaluation du rôle de l'écriture. Corpus : *Fictions, L'Aleph, Le rapport de Brodie, Histoire de l'infamie et Histoire de l'Éternité* (collection 10-18), *Manuel de zoologie fantastique, Enquêtes,* discussion ; *L'auteur et autres textes.*

LIT2100 Littérature enfantine de langue française
Examen critique de la littérature enfantine de langue française des dix dernières années. Thèmes, symboles, qualité de l'écriture et des images, personnages, messages, implications, etc. Corpus constitué d'un choix d'albums, collections, romans périodiques les plus communément mis à la disposition des enfants québécois.

LIT2105 Littérature de langue française destinée aux enfants
Analyse de la production des dix dernières années de la littérature de langue française destinée aux enfants. Thèmes, symboles, qualité de l'écriture et des images, personnages, messages, implications, etc. Corpus constitué d'un choix d'albums, collections, romans périodiques les plus communément mis à la disposition des enfants québécois.

LIT2110 Littérature de jeunesse
Analyse de la littérature de jeunesse (de dix à seize ans). Son importance dans l'éducation des jeunes. Le rôle pédagogique et socio-culturel. L'évolution des thèmes, des symboles, des personnages et de l'écriture, sous l'influence de la société moderne. Interférences littérature-mass-média. Présentation des problèmes de la littérature québécoise pour les jeunes. Corpus constitué d'un choix des oeuvres, collections, romans, etc., des dix dernières années.

LIT2115 Socio-histoire des lectures de jeunesse
Situation de la littérature d'enfance et de jeunesse dans les mouvements littéraires, artistiques et pédagogiques du XVIIe siècle au XXe siècle. Insistance sur la manière dont étaient et sont maintenant élaborées et lues les productions littéraires destinées à la jeunesse. Fonction didactique et fonction hédoniste du livre. Oeuvres de la littérature pour adultes récupérées par et pour les jeunes lecteurs. Irruption du commercial dans le champ culturel.

LIT2120 Littérature pour la jeunesse et didactique
Analyse de la littérature de langue française pour la jeunesse (de dix à seize ans) sous ses différentes formes (roman-feuilleton, bandes dessinées, roman policier, science-fiction, séries, etc.). Rôles socio-culturels véhiculés par ces textes. Évaluation de cette littérature quant au contenu, au vocabulaire et au style en fonction du public visé. Applications et implications de cette littérature dans l'enseignement de la langue en milieu scolaire.

LIT2125 Problématique actuelle en littérature de jeunesse
Étude d'une problématique soulevée par l'actualité dans le champ de la littérature d'enfance et de jeunesse. Analyse et critique d'une question choisie à chaque session et étayée par un ensemble d'oeuvres.

LIT2130 Young people's literature
Analyse de la littérature de la langue anglaise pour la jeunesse (de dix à seize ans) sous ses différentes formes (roman-feuilleton, bandes dessinées, roman policier, science fiction, séries, etc.). Rôles socio-culturels véhiculés par ces textes. Évaluation de cette littérature quant au contenu, au vocabulaire et au style en fonction du public visé. Applications et implications de cette littérature dans l'enseignement de la langue en milieu scolaire.

LIT2150 Littérature africaine nouvelle
Situation sociale, culturelle et linguistique de l'écrivain africain francophone actuel. La littérature africaine d'expression française dans la problématique de la décolonisation. Étude des thèmes et des courants. Perspectives d'avenir. Corpus à déterminer par les étudiants et le professeur au moment du cours.

LIT2220 Ernest Hemingway
Introduction à l'oeuvre de Hemingway. Nouvelles choisies dans *Cinquante mille dollars, Dix Indiens* et *Paradis Perdu.* Romans : *Le soleil se lève aussi, L'adieu aux armes, Mort dans l'après-midi, Les vertes collines d'Afrique, En avoir ou pas, Pour qui sonne le glas, Le vieil homme et la mer.*

LIT2225 William Faulkner
Introduction à l'oeuvre de Faulkner. Nouvelles : *Descends Moïse.* Romans : *Le bruit et la fureur, Tandis que j'agonise, Sanctuaire, Lumière d'août, Pylône, Absalom, L'invaincu, Les palmiers sauvages, Le hameau.*

LIT2250 Atelier d'écriture I
Techniques de base de l'écriture littéraire : langue et langages ; organisation de la pensée et des formes ; structuration des textes ; rapports du narratif et du descriptif. Exercices et production de textes courts.
Préalable(s) : LIT1250 Théorie de la création littéraire ou PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité.

LIT2300 D.H. Lawrence
Connaissance de Lawrence, romancier. Étude des romans suivants : *Fils et amants, L'arc-en-ciel, Femmes amoureuses, La verge d'Aaron, Le serpent à plumes, L'amant de Lady Chatterley.*

LIT2305 James Joyce
Connaissance de l'oeuvre de Joyce. L'artiste qui se cherche *Portrait of Artist* et qui se trouve *Ulysse* dans l'éclatement de la pensée, du langage et du roman traditionnels au profit de la spontanéité du subconscient. Le monologue intérieur, véhicule de l'intuitif et du réel. Corpus : nouvelles : *Gens de Dublin.* Romans : *Dédalus, Ulysse, Finnegans Wake.*

LIT2315 John Dos Passos
Introduction à l'oeuvre de Dos Passos. Étude des romans suivants : *Manhattan Transfer, 42e parallèle, 1919, La grosse galette, Aventures d'un jeune homme, Numéro un, Le grand dessein.*

LIT2405 Mythes d'origine grecque
Les mythes d'origine grecque : nature, description, classification. Insistance sur les éléments qui demeurent modernes.

LIT2410 Mythes d'origine latine
Les mythes d'origine latine : nature, description, classification. Insistance sur les éléments qui demeurent modernes.

LIT2415 Mythes d'origine amérindienne
Les mythes d'origine amérindienne : nature, description, classification. Insistance sur les éléments qui demeurent modernes.

LIT2501 Approche socio-historique II
Suite du cours : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.
Préalable(s) : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire.

LIT2502 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2503 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2504 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2505 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2506 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2511 Approche psychanalytique II
Suite du cours : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2512 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2513 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2514 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2515 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2516 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2521 Approche linguistique II
Suite du cours : LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche linguistique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2522 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2523 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2524 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2525 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2526 Corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2600 Littérature du Moyen Âge et de la Renaissance
Description des principaux faits littéraires en regard des mentalités de l'époque. Étude comparative avec les autres formes d'expression culturelle.

LIT2700 Littérature des XVIIe et XVIIIe siècles
Description des principaux faits littéraires en regard des mentalités de l'époque. Étude comparative avec les autres formes d'expression culturelle.

LIT2800 Littérature du XIXe siècle
Description des principaux faits littéraires en regard des mentalités de l'époque. Étude comparative avec les autres formes d'expression culturelle.

LIT2900 Littérature du XXe siècle
Description des principaux faits littéraires en regard des mentalités de l'époque. Étude comparative avec les autres formes d'expression culturelle.

LIT3001 Pratiques littéraires III
Cours visant à explorer des problématiques, des textes, des discours, des thématiques ou des genres particuliers, au gré de circonstances ponctuelles que n'envisagent pas les autres cours. Analyse de la fonction littéraire, du rapport global de la littérature au milieu socio-culturel.

LIT3002 Pratiques littéraires IV
Cours visant à explorer des problématiques, des textes, des discours, des thématiques ou des genres particuliers, au gré de circonstances ponctuelles que n'envisagent pas les autres cours. Analyse de la fonction littéraire, du rapport global de la littérature au milieu socio-culturel.

LIT3010 Chrétien de Troyes
Sources et situation des romans de Chrétien de Troyes dans la littérature romanesque du XIIe siècle. Analyse de romans : thèmes, personnages, images, intrigues. Étude du symbolisme des oeuvres, de leur dimension initiatique par l'analyse des structures du récit.

LIT3050 Stendhal
Étude de l'art romanesque à travers l'oeuvre de Stendhal et plus particulièrement *Le rouge et le noir*. Thèmes, développement des personnages, structure du récit, le rôle de la littérature selon Stendhal. Initiation à la critique stendhalienne.

LIT3070 Régions et frontières du fantastique
Introduction à l'étude des structures et des formes du fantastique dans la littérature. Délimitation des frontières du fantastique. Genres voisins. Caractères fondamentaux du fantastique. Les formes. Les thèmes. Analyses complètes d'une oeuvre française et d'une oeuvre étrangère. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT3080 Gérard de Nerval
Les filles de Feu de Gérard de Nerval ont connu diverses lectures qu'on peut sans doute schématiser de la façon suivante : d'une part, à travers l'analyse d'une mythologie plus ou moins rapprochée de l'occultisme, on peut voir dans cet ensemble la fabulation d'une doctrine cachée ; d'autre part, à travers le grillage d'une analyse psychologique, on peut identifier les manifestations d'un esprit malade. Sans nier l'une ou l'autre de ces démarches, on peut aussi lire cet ensemble de récits comme le récit d'une écriture en voie de s'engendrer ; dans cette perspective, l'oeuvre devient moins une manifestation que la preuve constituante d'une façon d'être.

LIT3100 Analyse du message touristique
Établissement d'un corpus de divers types de réclames suivant les coordonnées ci-après : classes sociales ; types de voyage (curiosité, enrichissement, repos), moyens de voyage (avion, bateau, train, etc.). Les différents niveaux de motivation ; perspective psychanalytique : l'attirance, perspective sociale : la promotion. La constitution du signe (dans une perspective sémiologique). La production du signe ; la lecture du signe. Les effets du sens.

LIT3105 Le récit en littérature de jeunesse
Évolution du récit en littérature de jeunesse : forme simple avec le conte, qui se complexifie avec certains textes qualifiés de pré-romanesques, jusqu'aux différentes esthétiques du roman. Analyse des grandes collections de romans et de contes destinées aux adolescents.

LIT3110 Traités de l'éducation des filles aux XVIIe et XVIIIe siècles
Perspectives critiques : dégager l'idéologie qui préside à la conception de l'éducation des filles dans chacune des oeuvres étudiées.

LIT3115 Atelier d'écriture en littérature de jeunesse
Atelier de mise en situation qui permet une élaboration générale, la découverte d'une méthode de travail, une prise de conscience des exigences de la production mais non la réalisation d'un produit fini.
Apprentissage des techniques de créativité visant à explorer de manière pratique les sentiers de la création en littérature de jeunesse. Atelier visant la production de textes simples (contes, nouvelles) ou plus complexes (romans), à partir de techniques de base.

LIT3140 Jean-Jacques Rousseau
Étude du phénomène de la rêverie et de l'utopie rousseauiste à la lumière des théories de Bachelard, Freud, Jung. Étude des oppositions nature-société, sensation-réflexion, bien-mal, être-paraître, comme constitutives de la quête du bonheur et de la rêverie rousseauiste. Oeuvres : *Les rêveries d'un promeneur solitaire, Émile, La nouvelle Héloïse.*

LIT3230 Oeuvre romanesque de Beckett
À l'occasion d'écriture dite *romanesque,* Beckett, bien plus que de remettre en question le *genre,* poursuit une réflexion sur le fonctionnement de tout texte, sur celui de la *parole* et des liens qu'elle entretient avec la *pensée.* Cette réflexion constitue, à elle seule, une esquisse de réponse aux questions soulevées par la linguistique actuelle, tant américaine qu'européenne.

LIT3240 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
Étude de son oeuvre en prose et de sa poésie. Leurs inter-relations. Comparaison des oeuvres avec les idées littéraires formulées par Anne Hébert. Analyse des relations entre les thèmes et le milieu socioculturel québécois. Situation par rapport aux oeuvres québécoises contemporaines. Esthétique et symbolique du langage d'Anne Hébert.

LIT3250 Atelier d'écriture II
Approfondissement de la notion de forme en rapport avec les diverses techniques et pratiques abordées dans l'ateliers I. Production de textes plus élaborés.
Préalable(s) : LIT2250 Atelier d'écriture I.

LIT3260 Atelier d'écriture radiophonique
Littérature et médium radio. Étude de l'écriture et des formes spécifiques qu'impose la radiophonie : influence du médium sur la composition, la thématique, le ton, les dimensions du texte. Production.
Préalable(s) : LIT2250 Atelier d'écriture I.

LIT3270 Atelier d'écriture en littérature de jeunesse
Apprentissage des techniques de créativité visant à explorer de manière pratique les sentiers de la création en littérature de jeunesse. Atelier visant la production de textes simples (contes, nouvelles) ou plus complexes (romans) par les participants, à partir de l'exercice des techniques de base de la production textuelle.
Préalable(s) : LIT2250 Atelier d'écriture I.

LIT3280 Rabelais et la Renaissance
Étude d'une grande oeuvre littéraire française du XVIe siècle dans ses rapports avec son époque : la Renaissance, conçue comme une révolution culturelle. Problématique générale de la Renaissance : qu'est-ce que le nouveau ? Chez Rabelais : la situation linguistique de l'écrivain : la multiplicité stylistique ; le mobilisme universel ; la nouvelle hiérarchie des savoirs ; le rôle de la culture populaire.

LIT3320 Philosophie dans le boudoir
Analyse intertextuelle de cette oeuvre du marquis de Sade : étude des traces littéraires, philosophiques, historiques et sociologiques.

LIT3330 Rhétorique I
Conditions d'une science rhétorique dans le réseau sémiotique. Étude historico-critique de la rhétorique. Métalangage ou discipline élaboré sur des interdits, politico-juridiques et métaphysiques : les études littéraires. Un premier discours (mythique) devient objet de cette discipline. Fondements méthodologiques et nouvel objet de la science rhétorique.

LIT3350 Pierre Perrault
De l'écriture à l'écriture, par le théâtre, la radio et le cinéma, évolution nécessaire de Pierre Perrault. Étude comparée : le montage de la parole enregistrée, radio, cinéma. Étude comparée : un objet traité par l'écriture, la radio et le cinéma.

LIT3370 Montaigne et les essais
Les *Essais* comme source principale du moralisme français. Problèmes philosophiques (théorie de la connaissance, foi et raison, unité de la vie intérieure, problème de l'être) ; problèmes moraux (recherche d'une sagesse à travers une conscience mobile) ; problèmes esthétiques et littéraires (conception du langage, art du spontané, du discontinu, poétique de Montaigne). Influence, situation, modernité de Montaigne.

LIT3400 Théorie, pratique et évaluation des discours littéraires au secondaire
Initiation aux diverses approches analytiques des discours littéraires retenus par le programme d'études du français langue maternelle au secondaire. Caractéristiques spécifiques du fonctionnement des discours littéraires quant à la dynamique de leurs composantes (intention, rapports émetteur-récepteur-référent-environnement, fonctionnement de la langue, fonctionnement du discours). Les valeurs socio-culturelles véhiculées par les discours littéraires face au vécu des élèves. Pratique d'écriture de quelques discours littéraires en vue de permettre à l'étudiant d'intégrer les différentes composantes du savoir-écrire et d'objectiver sa pratique. Stratégies d'évaluation des pratiques d'écriture basées sur les principales erreurs quant au fonctionnement de la langue et du discours. Développement de techniques de correction.

LIT3415 Didactique des discours littéraires
Analyse de scénarios de cours (leçons-types) portant sur les discours littéraires retenus à chaque niveau par le programme d'études du français langue maternelle au secondaire. La dynamique du processus d'apprentissage : pratique, objectivation de la pratique, acquisition des connaissances. Intégration et pertinence des différents objectifs poursuivis dans l'élaboration d'un cours de français axé sur le développement d'habilités langagières. Élaboration de scénarios de cours (en compréhension et en production). Élabaoration de scénarios de compréhension ou de productions langagières.
Préalable(s) : LIT3400 Théorie, pratique et évaluation des discours littéraires au secondaire.

LIT3420 Aspects théoriques et didactique des discours courants au secondaire
Initiation aux diverses approches analytiques des discours courants retenus par le programme d'études du français langue maternelle au secondaire. Caractéristiques spécifiques du fonctionnement de ces discours (faits divers, article d'information, reportage, lettre d'opinion, etc.) quant à la dynamique de leur composante. Analyse de scénarios de cours (leçons-types) portant sur les discours courants retenus à chaque niveau pour en dégager la dynamique du processus d'apprentissage. Intégration et pertinence des différents objectifs poursuivis dans l'élaboration d'un cours de français axé sur le développement langagier. Élaboration de scénarios de cours (en compréhension et en production). Stratégies d'évaluation des pratiques d'écriture et de compréhension. Élaboration d'examens de compréhension et de production de discours courants.

LIT3500 Marcel Dubé
Psycho-critique de l'oeuvre théâtrale de Marcel Dubé. Application (et remise en question) de la méthode psycho-critique telle que définie par Charles Mauron. Déceler dans le texte de Dubé des répétitions obsédantes pour mettre à jour certains réseaux inconscients chez ce dramaturge. Grâce à ces réseaux, réinterprétation de l'oeuvre de Dubé et possiblement élaboration d'une problématique socio-culturelle à la fois propre à Dubé et à la collectivité dans laquelle il baigne.
Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT3501 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3502 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3510 Pamphlets de la révolution de 1789 et pamphlets québécois de 1945 à 1971
Les pamphlets constituent un champ idéal pour l'analyse idéologique. La France révolutionnaire de 1789 et le Québec prérévolutionnaire doivent nécessairement posséder, au plan idéologique, de nombreux points communs. On tentera d'analyser les points communs de pamphlets français et québécois de même que ceux qui ne concordent pas.

LIT3511 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3512 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3520 Téléroman québécois
Étude des aspects socio-historiques de la production du téléroman. Analyse des oeuvres de la production courante et travail sur quelques téléromans des années antérieures.

LIT3521 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3522 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire
Problématique générale de l'enseignement littéraire au secondaire dégagée à partir des documents officiels du ministère de l'Éducation et surtout de la pratique des enseignants. Stratégie pédagogique spécifique au choix et à l'utilisation des textes littéraires français et québécois. Les apports de la stylistique, de l'histoire littéraire, des faits sociaux et de la civilisation, dans la mise en contexte et l'analyse d'un corpus déterminé. Les objectifs de la création littéraire comme instrument d'apprentissage.

LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
Une littérature de la recherche, de Conan Doyle à San Antonio. Quête de la vérité : Doyle et l'induction, Christie et la sélection, Simenon et l'intuition, Cheyney et l'action. Nouveau mode d'analyse : comparaison : analyse logique chez Carter Brown, opérationnelle chez Ed McBain. Soumission à l'angoisse : le roman noir. Assomption, récupération, aberration du genre : Greene, Robbe-Grillet, San Antonio.

LIT3800 Atelier d'écriture populaire I
Conception puis élaboration d'un récit publié en feuilletons. Création collective : fragmentation de l'oeuvre imposée par une nouvelle situation de l'écriture, par une défection du livre au profit de l'image des quotidiens et des périodiques. Inspiration de certains journaux, certaines revues : actualité, sport, sensation, vedettariat (bandes des photos-romans). Considération des nouveaux lieux de lecture : les transports en commun.

LIT3820 Sémiologie I
La sémiologie chez Barthes, Greimas, et à travers la revue *Communications*. Sémantique et modèles actantiels. Quelques systèmes sémiologiques. Différents langages sémiologiques.
Préalable(s) : LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3821 Sémiologie II
Application des notions théoriques pour l'analyse de quelques types de langages : histoires drôles, monologues, etc.
Préalable(s) : LIT3820 Sémiologie I.

LIT3900 Atelier de poésie I
Analyse par le groupe de la production antérieure des étudiants. Discussion des principales lignes de force de la production poétique actuelle au Québec. Production axée sur la notion de modernité et ses implications dans l'acte d'écrire.

LIT3901 Atelier de poésie II
Organisation d'un spectacle de poésie. Détermination des objectifs spécifiques de ce spectacle. Productions individuelles ou par petits groupes faisant nécessairement appel à l'inter-disciplinarité (graphisme, photo, cinéma, etc).
Préalable(s) : LIT3900 Atelier de poésie I.

LIT3910 Atelier de prose I
Problématique actuelle de la prose. Analyses critiques par le groupe de ses productions. Réflexions sur les stratégies et les techniques d'écriture individuelle et collective.

LIT3911 Atelier de prose II
Problématique actuelle de la prose. Analyses critiques par le groupe de ses productions. Réflexions sur les stratégies et les techniques d'écriture individuelle et collective.
Préalable(s) : LIT3910 Atelier de prose I.

LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma. Le cours porte sur le scénario de commandite (pédagogique, documentaire, publicitaire, de sensibilisation, de propagande, etc.).

LIT3921 Atelier de scénarisation II : court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma. Le cours porte sur le scénario de fiction (organisation du récit, statut des personnages, etc.).
Préalable(s) : LIT3920 Atelier de scénarisation I : court métrage.

LIT3925 Techniques générales de scénarisation
Techniques de développement d'une idée depuis la conception jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte par rapport au média choisi. Exercices individuels de scénarisation. Rédaction de scénarios originaux ou d'adaptation.

LIT3930 Racine et la nouvelle critique
Analyse de la critique des oeuvres de Racine selon les diverses optiques proposées par la critique marxiste, la psychocritique, la critique thématique et la critique formaliste. Hypothèse : vérifier si l'oeuvre racinienne conserve sa cohérence à travers ces lectures différentes. Corpus : les oeuvres de Racine choisies par la critique, l'éventail critique sur Racine.
Préalable(s) : LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire ; LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT4000 Mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
Étude des transformations subies par les faits vécus qui deviennent de la nouvelle, de l'information jusqu'à de la persuasion (souvent clandestine). La formation de l'image composite du journal par les associations de titres et de photos. L'image symbolique de la manchette. La sélection du vocabulaire, l'inflation des mots, la réduction des sentiments, la régression et la simplification, la création d'images mythiques. Étude comparée de deux corpus québécois dans *La Presse* et *Le Devoir*. Les mythes collectifs véhiculés par les journaux durant la campagne électorale d'octobre 1970. Les mythes journalistiques des manifestations de masse au Québec.

LIT4005 Discours journalistique
Étude des caractéristiques du discours journalistique dans ses manifestations et dans son rapport au social. Presse écrite, presse parlée : éditoriaux, reportages, nouvelles. Analyse du médium : mise en page, manchette, photo, légende, image, etc.

LIT4010 Comique et humour dans les arts du langage
Le cours se divisera en deux parties. Les diverses théories du rire et du comique (Bergson, Freud, Jeanson, Jankelevitch, Escarpit, Mauron, Dumas). La pensée de quelques créateurs : Molière, Beaumarchais, Ionesco, Breton. Étude d'un film de Chaplin ou de Tati ou d'une pièce de Molière. Quelques traditions comiques québécoises. Ses transformations par la radio et la télévision (Jovette Bernier, Albert Brie, Louis Martin Tard, Marc Favreau, Marcel Gamache, Clémence Desrochers). La fonction sociale du comique au Québec.

LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
Ce cours étudiera les aspects suivants du surréalisme. La genèse, le développement et l'évolution du surréalisme ; ses formes, ses manifestations, ses créations littéraires et non littéraires, son esprit, la pensée et la poésie d'André Breton ; ses revues principales : *Le Medium Bief, Le Surréalisme même, La Brèche, L'Achibras ;* l'oeuvre romanesque du Julien Gracq, comme prolongement de l'esprit surréaliste.

LIT4120 Recherche en sociologie littéraire
Influence et contre-influence des mouvements littéraires français sur l'évolution de la littérature et de la société canadienne-française au XIXe siècle. Analyse du cadre géographique, du milieu social, des institutions à partir de quelques oeuvres et de la critique échelonnées sur les années 1840-1885.

LIT4150 Bande dessinée
Sémiologie de la bande dessinée. Étude d'un corpus déterminé avec les étudiants. Analyse des codes graphiques, iconiques et idéographiques : détermination et classement des unités significatives, valeurs syntagmatique et paradigmatique. Connotation. Segmentation et articulation du récit : case, bande, planche, fonctions narratives.

LIT4170 Feuilleton
La vie parallèle des feuilletons. Histoire : le drame bourgeois et le mélodrame, naissance de la presse au XIXe siècle, lecture quotidienne. Feuilletons écrits cinématographiques, radiophoniques et télévisés. Rapports avec la réalité sociale.

LIT4220 Poésie québécoise, une aventure du langage
Étude de trois langages et de trois écritures poétiques à des moments différents de l'évolution du Québec. Rapport nature-culture. Analyse et étude comparée des cultures propres à chacun des trois auteurs : l'homme québécois défenseur de ses valeurs traditionnelles (Fréchette), libérateur de la parole (Giguère) et prophète de nouvelles valeurs culturelles (Péloquin).

LIT4250 Procès littéraire et société en procès
La revendication sociale dans le roman québécois du XXe siècle. On étudiera comment se présentent, dans la constance d'une écriture, les procédés littéraires et le combat idéologique. C'est à une étude stylistique très circonscrite que l'on est convié : celle des marques littéraires du discours social tenu par nos écrivains.

LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
À la lumière des théories psychanalytique déjà étudiées, étude des problèmes d'application aux langages esthétiques. L'oeuvre vue comme un système d'images : sa description critique et son interprétation. Problème de la communication esthétique inconsciente entre l'oeuvre et le lecteur.

LIT4271 Methodology
L'écriture, la lecture et la littérature en fonction de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire. Essai de définition des objectifs de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire en relation avec les niveaux primaire et collégial ; directives du ministère de l'Éducation : le plan de développement des langues et l'amélioration des cours d'anglais comme langue seconde ; projets et initiatives des commissions scolaires de la région métropolitaine. L'animation pédagogique et l'audio-visuel ; la dévaluation de l'écriture et de la lecture en regard du droit de l'élève de savoir lire et écrire. L'écriture comme technique d'expression et instrument de précision ; la lecture comme moyen de vérification des acquis linguistiques. Le texte littéraire comme exploration des possibilités du langage. Un pont entre la linguistique et la littérature : Roman Jakobson. Utilisation des fonctions référentielle et poétique du texte littéraire.

LIT4280 Roman québécois de 1930 à 1945
Analyse des aspects socio-historiques, esthétiques et symboliques des romans régionalistes entre 1930 et 1945. Mise au point d'une typologie des thèmes et personnages afin de voir quelle évolution subit le roman de la terre depuis *L'appel de la race* de Lionel Groulx jusqu'au *Survenant* de Germaine Guèvremont.

LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
Étude comparée des Nègres noirs et des Nègres blancs d'Amérique. Le héros noir des romanciers blancs, le héros noir des romanciers noirs, le héros québécois : attitudes personnelles et attitudes face à la société. Auteurs étudiés : W. Faulkner, J. Baldwin, R. Ellison, C. Himes, M. Dubé, J. Ferron, J. Godbout, R. Carrier, J. Barbeau et quelques autres.

LIT4315 Littérature québécoise du XIXe siècle
Problèmes spécifiques du texte littéraire et para-littéraire au XIXe siècle. Frontières entre les genres, codes rhétoriques et idéologies, etc.

LIT4500 Corpus musical
Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec certaines grandes oeuvres du passé et surtout avec des oeuvres représentant les diverses tendances actuelles. La perspective de l'oeuvre ouverte, inventoriée par Eco, servira de point de départ à la sensibilisation aux problèmes formels que posent ces diverses oeuvres.

LIT4501 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4502 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4503 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4510 Corpus cinéma
Ce cours propose une analyse critique des films de répertoire. Les principales positions théoriques sont groupées autour d'une question : la spécificité du langage cinématographique. Un choix de films est projeté pendant la durée du cours.

LIT4511 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4512 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4513 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4521 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4522 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4523 Séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT5000 Problèmes d'archétypologie
Le cours se situe dans le courant des recherches sur le symbole, l'imaginaire et l'anthropologie culturelle. Étude des sources et fondements de l'archétypologie. À l'aide d'exemples concrets pris dans la littérature ou les arts, on étudiera quelques représentations symboliques qui figurent divers archétypes et posent les problèmes de la phénoménologie de l'imaginaire.
Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire ; LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique.

LIT5020 Littérarité et cinématographicité
Comparaison de l'écriture littéraire et de l'écriture cinématographique. Cette dernière a ses caractéristiques propres, différentes de celle de la littérature. Les deux pratiques se rejoignent dans le récit mais s'écartent sur le plan de la graphie. Mise au point d'une grille d'analyse.

LIT5090 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
Analyse des multiples aspects du thème urbain dans le roman : typologie. Analyse de contenus selon la méthode qualitative des données. Interprétation symbolique.

LIT5100 Dramaturgie québécoise et sa critique
Par l'auscultation simultanée de la dramaturgie québécoise et de sa critique, suivre l'évolution de la société canadienne-française et observer la transformation de l'esthétique. Rapports entre la structure ou la symbolique des oeuvres et la structure ou la symbolique des textes critiques qu'elles ont provoqués. Étude diachronique : un auteur et son dossier critique. Étude synchronique : les oeuvres de plusieurs auteurs à une même époque et l'ensemble des textes critiques correspondants.

LIT5200 Origines du nouveau roman
Sources des métamorphoses du roman français au XXe siècle. Gide et les *Faux-Monnayeurs*. Théorie du roman pur. Malraux : métaphysique et techniques romanesques. Sartre : l'apport du roman américain, le monologue intérieur, le temps romanesque, le simultanéisme, le roman compte rendu de conscience.

LIT5440 Littérature et paralittérature
Étude d'un genre littéraire : science-fiction, fantastique, bande dessinée, roman populaire, roman d'aventure, téléroman, feuilleton. Analyse d'un genre à déterminer à chaque session.

LIT5450 Robots et automates dans la littérature d'imagination
Étude d'un aspect important de la littérature d'imagination scientifique : le robot et l'automate, personnage littéraire nouveau, apparu au début du XIXe siècle. Aspects techniques et mythiques de l'automate : le Golem, mythe de la cybernétique, le *Frankenstein* de Marie Shelley, *L'homme au sable* de Hoffman, *L'Ève future* de Villiers de l'Isle-Adam. Indication relative à la poursuite de la recherche : tradition mécanique, tradition golémique, tradition utopique.

LIT5470 Chansonniers québécois
La chanson et la conscience québécoise. Bref rappel de la situation politico-socio-économique du Québec. Apparition et évolution des principaux thèmes de la vie et de la pensée québécoises à travers les chansons québécoises : du folklore à la chanson contemporaine. L'influence de la chanson française et américaine. L'industrie québécoise de la chanson : production, publicité, mass media.

LIT5480 Arts de vivre et utopie
Description et analyse des arts de vivre proposés par la littérature utopique et comparaison avec les arts de vivre de la société contemporaine. L'enquête tend à montrer que la littérature utopique est une sorte de prospective de nouvelles attitudes morales.

LIT5500 Univers baroque
Initiation au baroque littéraire par l'étude de textes de la Renaissance. Problème général des critères du baroque littéraire. État de la question. Analyses de textes précurseurs (Rabelais et Ronsard) et de textes proprement baroques (D'Aubigné, La Ceppède, Sponde, etc). Examen critique de la notion et des formes de baroque dans la littérature du XXe siècle. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT5520 Roman comme système informatif
On se propose de considérer le roman comme un processus d'élaboration de l'information. Du point initial A au point terminal B, se dégagent des ensembles de signaux-repères pour ensuite examiner, dans le passage d'un point à l'autre, les transformations opérées, les codes et les figures produits, les fonctions privilégiées (Théorie de Revzin telle que reprise par R. Barthes). L'hypothèse d'une logique narrative-descriptive du discours romanesque d'Émile Zola : *L'assommoir* ; de Ringuet : *Trente arpents* et de Robbe-Grillet : *Les gommes*.

LIT5610 Sémiotique I
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s) : LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ; LIT3820 Sémiologie I.

LIT5620 Littérarité et musicité
Dégager, en la comparant, la spécificité de l'oeuvre littéraire (littérarité) et la spécificité de l'oeuvre musicale (musicité).
Préalable(s) : LIT4500 Corpus musical.

LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
La télévision comme canal de diffusion polyvalent et la télévision comme médium spécifique. Point de vue de l'esthétique. Analyse du message en soi (analyse quantitative, lecture de type sémiologique), l'influence du mode de circulation sur la composition des messages mêmes, typologie des messages télévisuels (informatifs, manipulatifs et expressifs), exposé théorique, pédagogique, informatif et narratif, travail de lecture, critique et production.

LIT5640 Littérature et marxisme
Les écrits sur l'art de Marx, Engels, Lénine, Gramsci et leur influence sur la critique moderne et les oeuvres de création.

LIT5700 Écriture des femmes I
Écriture des femmes au Québec, en France et aux États-Unis. Problématique de la parole féminine. Rapports entre sujet de l'écriture et formes du langage.

LIT5705 Écriture des femmes II
Écriture des femmes au Québec, en France et aux États-Unis. Problématique de la parole féminine. Rapports entre sujet de l'écriture et formes du langage.

LIT5740 Littérature populaire québécoise depuis 1968
Le discours jouialisant et la prolétarisation des narrations. Corpus : poèmes, romans, théâtre, télé-théâtre, monologues, « revues », etc. Analyse interne et questionnement sur la société québécoise à travers cette dernière littérature : l'évolution du Québec. Idéologie et sociologie de la littérature.

LIT6200 Nouveau roman
Les techniques romanesques : le réalisme subjectif, la crise du récit, la représentation, temps et roman, l'évacuation de la psychologie et du personnage. Robbe-Grillet et l'objectalisme. Le subjectivisme de Nathalie Sarraute. Le réalisme mythologique de Breton. La fiction pure de Ricardou et Claude Simon.

LIT6230 Alain Grandbois
Étude permettant de saisir la disjonction de deux structures idéologématiques : celle du système symbolique traditionnel et celle du système métaphorique. Production collective par le groupe entier.

LIT6500 Bataille, Klossowski
Les théories de la littérature et de l'art ; l'anti-art ; étude des systèmes d'idées de ces différents auteurs. Leurs relations avec le surréalisme.

LIT6520 Valéry
L'essai chez Valéry. Il faut admettre que Valéry prosateur a été beaucoup plus productif que Valéry poète (deux mille huit cents pages de prose contre deux cents pages de poésie dans l'édition de la Pléiade). Le cours vise donc à étudier l'essayiste, le penseur, le philosophe, l'angle intellectuel, double de *M. Teste*, le critique formaliste et démystificateur, le prophète. Étude critique des idées métaphysiques, politiques et esthétiques de Paul Valéry. Les dialogues : *Eupalinos et l'architecte*, *L'âme et la danse*, *L'idée fixe*. Les proses critiques : *Variétés*, *Tel Quel*. Les proses esthétiques : *Introduction à la méthode de Léonard de Vinci*, *M. Teste*, *Variétés*. Les proses politiques et philosophiques : *Analecta*, *Autres Rhumbs*, *Regards sur le monde actuel*.

LIT6560 Éluard
La poésie d'Éluard ou le besoin de voir clair et de donner à voir. Analyse de quelques textes des grands alchimistes et de textes théoriques d'Éluard sur l'évolution des choses et de leurs rapports entre elles. Vérification de l'application de ces notions dans l'écriture poétique. Étude de la métaphore.

LIT6580 Atelier de scénarisation
Exposé d'une problématique de scénarisation de type classique, suivi de travaux pratiques portant sur des situations dramatiques à scénariser.

LIT6611 Sémiotique II
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s) : LIT5610 Sémiotique I.

LIT6620 Cinématographicité et musicité
Deux pratiques signifiantes comparées entre elles. La littérarité a déjà servi de référence dans la comparaison du cinéma à la littérature et de la musique à la littérature. À l'axe du récit est opposé l'axe de la graphie. Les graphies spécifiques du cinéma et de la musique seront analysées à partir d'un thème commun. Le cours sera dispensé sous forme de cours magistral en un premier temps, suivi de séminaires sur un thème commun à la musique et au cinéma.
Préalable(s) : LIT5020 Littérarité et cinématographicité ou LIT5620 Littérarité et musicité.

LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire
Essai d'interprétation des Écrits de Lacan et tentative de mise en ordre des principaux concepts qu'il utilise. Le cours vise plus particulièrement à situer les figures de la métaphore et de la métonymie telles que proposées par Lacan à propos de la dynamique psychique élaborée par Freud. Cette première démarche critique devrait permettre la mise en place d'une méthode psycho-critique appliquée au phénomène littéraire.
Préalable(s) : LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT6700 Féminisme et psychanalyse
Du rejet à la ré-interprétation : les féministes et Freud ; lecture de Beauvoir, Friedan, Greer, Millet, et autres.

LLM1000 Séminaire d'intégration

Cours d'introduction. Le séminaire a pour but d'aider l'étudiant à se situer par rapport à l'ensemble du programme à suivre ; à explorer les ressources et les services mis à sa disposition par l'université ; à évaluer ses acquis et ses besoins d'apprentissage, particulièrement en ce qui a trait à la grammaire ; à parfaire sa formation de scripteur par une initiation théorique et pratique de la dissertation et du travail de recherche ; à parfaire ses habiletés langagières en expression orale par une initiation théorique et pratique de l'exposé ; à prendre conscience de l'importance de son rôle comme professeur de langue et de la nécessité de se voir non seulement comme un praticien, mais aussi comme un chercheur ; à planifier son cheminement à travers le programme.

LLM1020 Stage de recherche en classes d'accueil et d'immersion I

Observation et analyse des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés en classes d'accueil et d'immersion. Adaptation des tactiques de l'enseignement des langues secondes (et, s'il y a lieu, du français, langue maternelle) aux situations des classes d'accueil ou d'immersion, selon l'expérience d'enseignement des stagiaires. Expérimentation de nouvelles méthodes. Travail de synthèse.

LLM2020 Stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion II

Réalisation d'un projet de recherche sur l'enseignement et l'apprentissage du français en classes d'accueil et d'immersion.

Préalable(s) : LLM1020 Stage de recherche en classes d'accueil et d'immersion I.

LLM3020 Stage d'enseignement en milieu scolaire I

Analyse du milieu scolaire et des moyens pédagogiques qui y sont employés durant une période d'observation limitée. Organisation en participation avec le maître-associé de la vie de la classe. L'étudiant-maître prend charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée). Critique collective des observations et des analyses. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Pour le futur maître de français langue maternelle, le stage s'effectue au secondaire ; pour le futur maître de langue seconde, il s'effectue au primaire. Pour le maître en exercice, observation et analyse de son milieu de travail. Analyse critique de son enseignement.

LLM4010 Stage de recherche et d'enseignement des langues secondes

Analyse des outils et des moyens pédagogiques nouveaux et développement d'activités d'enseignement en fonction des programmes d'études établis. Elaboration et préparation de scénarios de cours.

L'étudiant-maître prend charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée). Pour les maîtres en exercice, il s'agira d'élaborer un projet d'intervention avec son propre groupe d'élèves.

LLM5020 Stage d'enseignement en milieu scolaire II

Analyse des outils et des moyens pédagogiques nouveaux et développement d'activités d'enseignement en fonction des programmes d'études au secondaire. Élaboration et préparation de scénarios.

L'étudiant-maître prend charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée). Pour le maître en exercice, il s'agira d'élaborer un projet d'intervention avec son propre groupe d'élèves.

Préalable(s) : LLM3020 Stage d'enseignement en milieu scolaire I.

LLM6010 Stage d'enseignement en milieu scolaire III (6 cr.)

Prise en charge d'un groupe d'élèves en collaboration avec le maître-associé pendant toute une session. Participation active à toutes les activités du milieu scolaire. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-quinze crédits du programme.

Préalable(s) : LLM5020 Stage d'enseignement en milieu scolaire II.

LLM6020 Stage d'enseignement en milieu scolaire IV (6 cr.)

Prise en charge d'un groupe d'élèves en collaboration avec le maître-associé pendant toute une session. Participation active à toutes les activités du milieu scolaire. Réalisation du projet d'intervention élaboré dans le cours LLM6030. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-quinze crédits du programme.

Préalable(s) : LLM5020 Stage d'enseignement en milieu scolaire II.

LLM6030 Projet d'intervention

Planification et élaboration d'un ensemble de matériel didactique en fonction des programmes d'études établis, visant à expérimenter des stratégies éducatives nouvelles.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-quinze crédits du programme.

LLM6040 Recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire.

LLM6045 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au primaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au primaire.

LLM6050 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire.

LLM6055 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au primaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au primaire.

LLM6060 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire.

LLM6070 Recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire

Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire.

MAM5000 Atelier

L'atelier a pour but de favoriser l'approfondissement d'une partie des mathématiques ou des autres sujets qui font partie des programmes et de mettre les étudiants en contact avec les publications dans ces domaines. L'atelier contribue à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAM5050 Méthodologie mathématique

Permettre à l'étudiant d'acquérir une vision élaborée du monde mathématique :

- par l'analyse épistémologique de la nature des mathématiques ;
- par une exploration « géographique » des domaines mathématiques et des liens existant entre eux ;
- par l'explication des méthodes générales communes à divers domaines mathématiques.

Permettre à l'étudiant d'élaborer une synthèse de ses connaissances :

- par une structuration inter et transdomaniale de ses savoirs mathématiques ;
- par l'étude du rôle joué par les notions mathématiques fondamentales ;
- par la recherche des liaisons existant entre des concepts et des méthodes mathématiques spécifiques.

Permettre à l'étudiant d'accéder à une véritable méthodologie de la recherche :

- par la pratique de l'induction, de l'analogie et de la généralisation ;
- par la connaissance des divers schémas de modélisation mathématique ;
- par un inventaire des méthodes de l'inventique.

L'approbation du contenu du cours ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme de mathématiques.

MAM5160 Stage

Les stages s'adressent aux étudiants qui s'orientent vers l'informatique ou les mathématiques appliquées, et visent à leur faire prendre contact directement avec le monde socio-économique. L'acceptation d'un stage, ainsi que son évaluation, relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAT1000 Algèbre I

Rappels sur les entiers, les rationnels, les réels ; sur les ensembles, les relations et les fonctions. Polynômes à coéfficients réels et fonctions polynomiales. Algorithme d'Euclide pour les entiers et les polynômes. Congruences, classes résiduelles, ensemble quotient. Nombres complexes. Structures algébriques : monoïde, groupe, anneau, corps, algèbre de Boole. Nombres premiers, polynômes irréductibles, anneaux euclidiens.

MAT1001 Mathématiques I

Mise en évidence des liens entre les notions ensemblistes et logiques préparatoires à la géométrie, l'arithmétique et l'algèbre. Étude de différents modes de représentation de ces notions en vue d'applications à l'enseignement élémentaire.

MAT1009 Mathématiques générales I

Rappels des notions de base. Ensembles et nombres. Logarithmes et puissances. Progressions géométriques. Inéquations, valeurs absolues. Le plan cartésien. Droites et graphes. Fonctions et polynômes. Matrices. Solutions d'équations linéaires.

MAT1010 Analyse I

Les nombres réels : inégalités, développements décimaux ; suprémum et infimum. Suites réelles : convergence et divergence ; opérations sur les suites ; suites bornées, monotones, de Cauchy ; limite inférieure et supérieure ; critère de Cauchy ; théorème de Bolzano-Weierstrass ; théorème des intervalles emboîtés. Séries : tests de convergence, séries de puissances, rayon de convergence, séries de Taylor ; applications. Espaces métriques : limite d'une suite, limite d'une fonction en un point. Fonctions continues ; ouverts et fermés ; points d'adhérence et d'accumulation ; continuité uniforme ; espaces métriques complets (contractions et théorème du point fixe) ; espaces de fonctions.

MAT1019 Mathématiques générales II

Synthèse des notions de base. Corps des nombres complexes, espaces vectoriels ; introduction au calcul différentiel : limite, continuité, dérivés d'une fonction à une variable, applications.

MAT1021 Didactique des mathématiques I

Acquisition et perfectionnement des connaissances de base et des habiletés fondamentales en mathématiques au primaire. Sensibilisation aux difficultés d'apprentissage en mathématiques par le biais d'une analyse critique par l'étudiant de sa propre démarche et de ses difficultés d'apprentissage. Familiarisation aux modèles d'apprentissage des mathématiques et à l'évaluation des apprentissages.

MAT1022 Séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques

À partir des expériences vécues par les enseignants, analyse des erreurs courantes des enfants et des modes d'évaluation en enseignement des mathématiques. Perfectionnement par le biais de l'analyse de connaissances et d'habiletés en mathématiques. Réflexion sur l'apprentissage des notions mathématiques et de leur évaluation à l'élémentaire. Remèdes possibles aux erreurs analysées.

MAT1023 Didactique mathématique générale

Étude générale des programmes de mathématiques des niveaux préscolaire, primaire et secondaire-premier cycle : objectifs, contenus, relations entre les éléments du programme et principales difficultés d'apprentissage et d'enseignement. À partir de quelques notions-clés du programme : étude comparée des démarches d'enseignement proposées dans les manuels scolaires ; analyse des difficultés d'apprentissage relatives à ces notions et de leurs causes, étude de l'évaluation de ces apprentissages.

MAT1039 Mathématiques générales

Ensemble et nombres. Système de numération. Fonctions trigonométrique, polynomiale. Géométrie vectorielle. Matrices. Éléments de probabilités. Calcul propositionnel.

MAT1050 Logique et langues artificielles

Montrer comment il est possible de traiter symboliquement certaines notions linguistiques à l'aide de langues artificielles. Analyse des phrases en fonctions et arguments du point de vue de la logique moderne. Applications à la symbolisation de certaines phrases du français. Interprétation des principaux termes logiques (par exemple : conséquence logique) à l'aide de notions logico-mathématiques et de nombreux exemples. Construction de la sémantique d'une langue artificielle simple.

MAT1080 Méthodes quantitatives en linguistique

Introduction aux diverses méthodes de mesures quantitatives. Statistiques descriptives. Les tableaux de contingences et les tests d'indépendance. Le plan expérimental. Les variables binomiales et multinomiales. Analyses multivariées. L'application des techniques à la recherche en linguistique. Les règles variables, les grammaires probabilistes et la lexico-statistique.

MAT1100 Théorie des nombres

Divisibilité. Nombres premiers. Congruences. Loi de réciprocité quadratique. Résidus quadratiques. Initiation aux équations diophantiennes.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I.

MAT1110 Calcul I

Intégration et théorème fondamental du calcul. Développement limité de Taylor avec reste. Variation d'une fonction d'une variable (maximum, minimum, asymptotes). Fonctions de plusieurs variables : dérivées, intégrales doubles et multiples. Surfaces et volumes de révolution (coordonnées polaires, cylindriques, sphériques). Séries entières ; séries de Fourier. (Si besoin est, un rappel sera fait sur les suites, les séries de même que sur les limites, la continuité et la dérivée d'une fonction d'une variable).

MAT1180 Statistiques

Rappel des lois de probabilité usuelles. Les distributions utilisées en échantillonnage. Tests d'hypothèse paramétriques et non paramétriques : sur la moyenne, sur la différence entre deux moyennes, sur le quotient de variances, tableaux de contingences, tests du signe, etc. Régression. Corrélation.

MAT1200 Algèbre linéaire I

Algèbre des matrices, résolution des systèmes d'équations linéaires, géométrie vectorielle, espaces vectoriels et transformations linéaires, déterminants, produits scalaires, orthogonalisation, formes quadratiques et diagonalisation des matrices symétriques. Applications à la géométrie et à d'autres domaines des mathématiques et des sciences.

MAT1210 Calcul I

Ce cours est axé sur le calcul différentiel et intégral et ses applications. Notion intuitive de limite. Dérivée. Aire et primitive. Intégrale de Riemann et ses propriétés. Techniques d'intégration. Intégrales impropres. Application : longueur d'arc, aire, volume et aire latérale d'un solide de révolution.

MAT1221 Didactique de l'arithmétique au primaire I

À partir des intérêts et besoins des enseignants, approfondissement de l'un ou plusieurs des thèmes suivants dans le programme d'arithmétique du primaire : numération, nombres naturels, opérations, fractions, nombres décimaux. Évolution de ces notions au cours de l'histoire, dans le développement génétique de l'enfant, et à chacun des niveaux du cours primaire. Étude comparée de situations d'apprentissage visant les mêmes notions. Relation avec les productions des enfants en terme d'activités, erreurs, tests, etc.

MAT1280 Statistique en économique

Statistique descriptive : représentations graphiques, mesures de tendance centrale et de dispersion. Notions de probabilité ; espérance mathématique ; lois binomiale et normale. Régression linéaire simple et corrélation : estimation des paramètres, tests et intervalles de confiance associés, limites de prédiction. Régression multiple : coefficients de corrélation multiple et partielle, test F, tests partiels. Analyse de series chronologiques. Nombres indices. Applications en économique.

MAT1310 Calcul II

Équations différentielles. Équations du premier ordre, variables séparées. Équations différentielles exactes. Équations homogènes. Équations différentielles linéaires. Méthode des opérateurs. Algèbre matricielle. Déterminants. Systèmes d'équations linéaires. Systèmes d'équations différentielles.

Préalable(s) : MAT1210 Calcul I.

MAT1400 Algèbre matricielle

Traiter des concepts fondamentaux de l'algèbre linéaire et de ses applications.

Matrices. Déterminants. Systèmes d'équations linéaires ; matrice augmentée, opérations élémentaires ; méthode de Gauss, méthode des déterminants. Inversion des matrices ; méthode d'élimination ; méthode de la matrice adjointe. Espaces vectoriels ; indépendance linéaire ; rang d'un système de secteurs, base d'un espace vectoriel, interprétation géométrique dans R2 et R3. Calcul matriciel : opérations élémentaires, rang d'une matrice. Programmation linéaire : résolution graphique d'un problème simple à deux variables.

MAT1410 Calcul

Donner à l'étudiant(e) les connaissances qui sont à la base des cours axés sur les méthodes quantitatives.

Notions de limite. Dérivée : propriétés et calcul, taux de variation, croissance, décroissance, extréma, optimisation. Antidérivation et calcul d'aires pour fonctions simples. Matrices : addition et produit de matrice, produit par un scalaire transposé. Déterminant : mineur et cofacteur, calcul par développement selon une ligne ou une colonne. Système d'équations linéaires : expression matricielle d'un système linéaire, matrice augmentée, opérations élémentaires, rang d'une matrice. Inversion de matrices.

MAT1480 Statistiques I

Distribution à une variable et test d'ajustement. Mesures de tendance centrale et de dispersion. Distributions à deux variables qualitatives et test d'indépendance. Régression linéaire simple, corrélation et test d'indépendance, variables aléatoires et probabilités. Lois usuelles : binomiale, de Poisson, hypergéométrique, exponentielle et normale. Estimation et tests d'hypothèses : moyenne et proportion.

MAT1510 Calcul

Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences. Fonctions à une variable, intégrales impropres. Fonctions scalaires à plusieurs variables, dérivées partielles, différentielles, gradient. Fonctions implicites, jacobiens, intégrales multiples. Équations différentielles. Solutions diverses incluant solution en séries.

MAT1580 Statistiques pour sciences physiques

Statistiques descriptives. Notions de probabilités, lois usuelles. Estimation et tests d'hypothèses sur des proportions et des moyennes. Quelques méthodes non paramétriques. Tables de contingence et test du X2. Régression simple et multiple. Séries chronologiques. Applications aux sciences physiques.

MAT1600 Algèbre matricielle

Opérations algébriques sur les matrices ; applications, par exemple aux graphes orientés, aux chaînes de Markov et à l'analyse intersectorielle en économie. Algorithmes pour la résolution des systèmes d'équations linéaires, pour l'inversion de matrices et le calcul de déterminants. Concepts de géométrie vectorielle et d'algèbre linéaire : longueur, volume, produit scalaire, orthogonalité, bases, dimension. Méthode des moindres carrés pour la régression simple, polynomiale, multiple. Applications diverses (formes quadratiques, diagonalisation, graphismes sur ordinateur, etc.).

MAT1610 Calcul différentiel et intégral appliqué

Notions intuitives de limite, dérivée, etc. ; rappel de formules de dérivations ; dérivées partielles ; formule de Taylor ; applications : approximations de fonctions, calcul d'erreur, méthode de Newton-Raphson, maxima et minima de fonctions (y compris à plusieurs variables). Aires et primitives, tables d'intégrales, formules du trapèze et de Simpson ; résolution d'équations différentielles simples reliées à des situations concrètes. Introduction aux intégrales multiples ; calcul de volumes ; liaisons avec les probabilités.

MAT1800 Mathématiques générales pour l'informatique

Le cours abordera brièvement les thèmes suivants : systèmes de numération ; la mathématique des représentations graphiques (transformations, perspectives, outils matriciels et trigonométriques) ; circuits logiques ; introduction à l'analyse numérique ; éléments de mathématiques algorithmiques ; les mathématiques pour la simulation.

MAT2000 Algèbre II

Groupes : groupes cycliques ; groupe symétrique ; théorèmes d'homomorphie et d'isomorphie ; produits directs. Actions de groupes et applications. Anneaux : idéaux ; domaines d'intégrité ; factorisation ; corps, sous-corps premier ; extensions ; automorphismes ; corps de fractions. Applications en algèbre, géométrie, combinatoire.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I.

MAT2001 Mathématiques II

Approfondissement des notions ensemblistes, en particulier de la notion de relation ; utilisation de cette notion dans les différentes branches des mathématiques et introduction du nombre cardinal. Applications à l'enseignement élémentaire et initiation à plusieurs théories de la didactique des mathématiques.

MAT2010 Analyse II

Limites supérieures et inférieures de suites de nombres et d'ensembles. Définitions équivalentes. Application aux séries de nombres réels. Intégrale de Riemann-Stieltjes. Intégrales impropres. Suites et séries de fonctions. Convergence uniforme. Espaces métriques. Quelques exemples classiques. Norme, produit scalaire. Compacité, densité ; théorème d'approximation de Weierstrass.

Préalable(s) : MAT1010 Analyse I.

MAT2021 Didactique des mathématiques II

Étude critique des différents types de programmes, méthodes et matériels didactiques relatifs à l'enseignement des mathématiques au primaire dans le milieu scolaire québécois.

Préalable(s) : MAT1021 Didactique des mathématiques I.

MAT2023 Didactique des mathématiques I

Analyse des programmes actuels de mathématiques de niveau secondaire au Québec. Étude critique et comparative de quelques volumes utilisés en enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Étude de différentes approches actuelles en enseignement des mathématiques : mathématisation à partir de situations, approche heuristique. Réflexions sur l'enseignement des mathématiques : connaissances versus formation, mathématiques et autres domaines, les mathématiques et la vie.

MAT2030 Introduction à la géométrie

Concepts et résultats de base de la géométrie euclidienne. Géométrie du triangle. Rappels de triogonométrie. Sections coniques. Solides. Mesures des figures. Transformations du plan et de l'espace. Inversion. Géométrie sphérique.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2031 Introduction à la géométrie

Notions générales sur les figures. Rappel sur les longueurs, aires et volumes. Parallèles, angles et cercles. Les théorèmes de Thalès et de Pythagore. Figures semblables et homothétie ; application au cercle d'Euler. Antiparallèles et inversion ; application au cercle d'Euler (théorème de Feuerbach). Projection stéréographique.

MAT2050 Logique I

Symbolisation : propositions, fonctions propositionnelles, descriptions, fonctions descriptives, connectifs logiques. Variables libres et liées. Terme libre pour une variable dans une formule. Notion d'inférence : directe et indirecte. Calcul des inférences par les règles de déduction naturelles. Définitions. Vérité et fausseté des propositions. Contre-exemples. Application à la méthodologie de la résolution de problèmes.

MAT2070 Probabilités I

Calcul des probabilités : espace de probabilité, probabilité conditionnelle et indépendance, lois élémentaires du calcul des probabilités. Variables aléatoires, lois de probabilités usuelles, algèbre des moments. Inégalité de Tchebyshev, de Markov. Loi faible des grands nombres et approximation normale.

MAT2100 Algèbre linéaire II

Espaces vectoriels de dimension infinie. Formes quadratiques. Espaces vectoriels complexes. Valeurs propres, vecteurs propres, polynôme caractéristique. Similitude des matrices. Formes canoniques des opérateurs linéaires. Signature des formes quadratiques.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2110 Calcul II

Systèmes de coordonnées jacobiens. Intégrales multiples, itérées, intégrales de Dirichlet (via fonctions gamma et bêta), changement de variables. Formule de Taylor multidimensionnelle. Fonctions implicites. Intégrales de ligne et de surface. Formules de Green, Gauss, Stokes.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT2200 Analyse vectorielle

Géométrie vectorielle dans l'espace. Coordonnées polaires. Fonctions de plusieurs variables. Intégrales multiples. Dérivée directionnelle. Gradient. Divergence. Rotationnel. Intégrale de ligne de surface. Théorème de Gauss. Théorème de Stokes.

Préalable(s) : MAT1310 Calcul II.

MAT2221 Didactique de l'arithmétique au primaire II

Ce cours constitue la composante pratique du cours MAT1220 Didactique de l'arithmétique au primaire I et devrait être suivi en même temps de façon à permettre une interaction constante entre les deux. Ce cours demande à l'étudiant en perfectionnement de réaliser dans sa classe, puis d'analyser, des activités basées sur les connaissances développées dans le cours précité : interventions didactiques, évaluation à partir des moyens proposés, analyse d'erreurs, expérimentation de matériel, etc.

MAT2480 Statistiques II

Théorie statistique de la décision. Décision statistique des hypothèses statistiques. Erreurs de première et de deuxième espèces. Tests unilatéral et bilatéral. Tests sur les proportions. Tests de signification : différences de moyennes et différences de proportions. Courbes caractéristiques et courbe de puissance d'un test. Diagrammes de contrôle de qualité.

Régression et corrélation. Régression simple : la droite de régression, intervalles de confiance pour les paramètres, le test F. Coefficient de corrélation. Régression multiple : discussion non technique des concepts de régression multiple, des coefficients de corrélation et de détermination multiples ; interprétation des résultats d'une régression multiple.

Analyse de variance. Analyse de variance à un facteur.

Préalable(s) : MAT1400 Algèbre matricielle ou MAT1480 Statistiques I.

MAT2580 Introduction aux techniques statistiques

Présenter à l'aide d'exemple et intuitivement les principes de la statistique afin de prévenir les généralisations hâtives, pouvoir reconnaître les situations qui exigent un spécialiste et savoir utiliser les outils qui évitent les calculs et n'exigent aucune formation préalable en informatique. Caractéristiques principales d'un tableau de nombres : moyenne, médiane, écart-type, corrélation. Relation entre échantillon et population : test d'hypothèse et intervalle de confiance. Tests d'indépendance dans des tableaux de contingence. Outils de prédiction : régression. Autres techniques appliquées à l'étude des tableaux.

MAT2680 Statistiques et informatique I

Rappels mathématiques. Statistiques descriptives : le cas d'une variable et de deux variables. Simulation et analyse de données. Théorie élémentaire des probabilités. Modèles classiques : binomial, de Poisson, binomial négatif, exponentiel et normal. Distribution de la moyenne d'un échantillon. Introduction aux tests d'hypothèses et constructions d'intervalles de confiance. Utilisation d'un logiciel.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base.

MAT3001 Mathématiques III

Étude des systèmes de nombre N, Z, Q : définition, construction, propriétés, opérations, équations et inéquations. Introduction à R et à C. Étude des systèmes de mesures. Applications variées. Insistance sur la notion de preuve et exploitation de matériel didactique varié.

Préalable(s) : MAT2001 Mathématiques II.

MAT3010 Analyse complexe I

Nombres complexes, plan complexe. Surfaces de Riemann. Dérivée, équations de Cauchy-Riemann. Fonctions élémentaires. Intégrales complexes, théorèmes de Cauchy et Morera. Résidus, le principe de l'argument, etc. Séries de Taylor et de Laurent. Transformations conformes et applications.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT3023 Histoire des mathématiques

Étude de l'évolution historique de notions mathématiques choisies dans le programme du primaire. Relation avec le développement génétique de ces notions et application dans l'enseignement des mathématiques au primaire.

MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques

Élaboration de projets individuels permettant à l'étudiant de prolonger sa formation mathématique soit du point de vue théorique, soit du point de vue pratique : analyse de matériel didactique, participation à une équipe de recherche, stage spécialisé en mathématiques dans un organisme scolaire, etc. Présentation des projets.

MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans

Étude des principales notions pré-mathématiques à partir de matériel existant et de situations quotidiennes. Relation entre ces notions et le développement général de l'enfant. Analyse des liens entre ces notions et le programme de mathématiques du primaire du point de vue psychologique et mathématique.

MAT3026 Mathématiques concrètes

Problématique de l'enseignement des mathématiques dans les milieux défavorisés. Exploitation mathématique de situations familières à l'enfant dans son milieu social en insistant sur le rôle du langage employé et de la symbolisation en mathématiques.

MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques

Construction de situations d'apprentissage mathématiques correctives élaborées à partir de l'analyse des erreurs et des principales théories d'apprentissage des mathématiques. Construction de matériel. Expérimentation et évaluation.

MAT3028 Laboratoire d'arithmétique

Familiarisation aux mini-ordinateurs et exploitation des mini-calculatrices à propos de thèmes arithmétiques du primaire.

MAT3029 Didactique des mathématiques II

Rendre l'étudiant conscient des diverses étapes de la réalisation d'un matériel didactique : l'analyse conceptuelle d'une partie du programme de mathématiques, la recherche des activités didactiques appropriées, la construction du matériel, l'expérience et l'évaluation. L'étudiant sera appelé à réaliser un matériel didactique, l'expérimenter dans une école et l'évaluer.

Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MAT3060 Programmation linéaire et applications

Programmation linéaire : problème primal et problème dual ; théorème primal-dual : méthode du simplexe. Application : problème d'affectation, problème de transport, problèmes divers de gestion. Théorie des jeux de somme nulle, théorème fondamental, applications à quelques modèles de compétition. Programmation linéaire paramétrique. Introduction à la programmation en nombres entiers.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques

Processus stochastiques. Chaînes de Markov. Matrice de transition. Stationnarité. Promenades aléatoires. Processus de Poisson et de renouvellement. Processus de ramification ; fonction génératrice et probabilité d'extinction, théorème critique de la moyenne. Processus de Markov continus : mouvement brownien.

Préalable(s) : MAT2070 Probabilités I.

MAT3080 Statistiques I

Étude des distributions échantillonnales. Estimation paramétrique. Propriétés des estimateurs. Méthode des moindres carrés (problèmes de régression), fonction de vraisemblance, estimation à vraisemblance maximale. Intervalles de confiance, applications. Statistiques descriptives. Tests paramétriques : tests basés sur le rapport de Wilks, puissance d'un test, lemme de Neyman-Pearson, test de Khi carré. Rapport entre tests et ensembles de confiance. Test d'ajustement, test d'indépendance.

Préalable(s) : MAT2070 Probabilités I.

MAT3100 Algèbre linéaire III

Modules de type fini sur un anneau principal ; modules de torsion ; structure des modules de type fini, application aux groupes abéliens. Groupes des transformations linéaires. Formes canoniques. Formes sesquilinéaires.

Préalable(s) : MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT3112 Équations différentielles ordinaires

Équations du premier ordre : variables séparables (avec cas linéaire), équations exactes ; exponentielles de matrices. Équations différentielles exponentielles linéaires d'ordre deux : équations homogènes, espace de solutions, wronskien, le cas des coefficients constants ; équations non homogènes ; variation des paramètres, fonctions de Green. Équations d'ordre supérieur (transformation sous forme d'un système) Systèmes d'équations différentielles homogènes, espace de solutions, matrices fondamentales. Équations du deuxième ordre à coefficients analytiques (solution en série). Transformation de Laplace.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

MAT3113 Équations différientielles

Ce cours a pour but de donner les bases mathématiques de l'étude des phénomènes dynamiques. Introduction à l'analyse complexe. Équations différentielles linéaires ; résolution des équations du premier et du deuxième ordres par les méthodes classiques, généralisation. Introduction à la transformée de Laplace : propriétés élémentaires, résolutions d'équations différentielles et utilisation des tables. Systèmes d'équations différentielles linéaires, solutions. Équations aux dérivées partielles, conditions aux limites ; équation de la corde vibrante, équation d'une ligne électrique, équation de la chaleur ; méthodes de solution selon les conditions limites.

MAT3160 Théorie des graphes

Méthodes algorithmiques et applications concrètes.

Graphes simples et graphes orientés. Matrice d'adjacence. Arbres ; algorithme de Kruskal. Graphes valués ; chemins extrémaux ; algorithme de Ford. Nombres de stabilité interne et externe ; nombres chromatiques et cyclomatiques ; noyau et fonction de Grundy. Graphes planaires ; formule d'Euler, théorèmes de coloration. Réseaux ; problèmes de flot et problèmes d'affectation. Algorithme de Ford-Fulkerson.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3180 Statistique II

Méthodes non-paramétriques : le test t basé sur l'étendue. Statistique d'ordre, le test du signe, tests basés sur les rangs. Régression : la méthode des moindres carrés, estimation des paramètres par intervalles de confiance, tests d'hypothèses sur les paramètres. Correlation : le coefficient de corrélation simple, la loi normale bivariée, test de l'hypothèse nulle, intervalle de confiance, corrélation des rangs. Échantillons d'une loi binominale : estimation d'une proportion et tests d'hypothèses, comparaison de deux proportions, l'approximation par la normale, l'approximation par la loi de Poisson. Le test du Khi-carré.

Préalable(s) : MAT3080 Statistiques I.

MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique

Acquisition de techniques de résolution d'équations fondamentales de l'électrotechnique. Étude des espaces vectoriels des fonctions ; application à la solution des équations différentielles et aux dérivées partielles. Calcul matriciel appliqué aux gradripôles. Tranformée de Laplace et transformée inverse, convolution. Série et intégrale de Fourier. Équations différentielles non linéaires. Méthode analytique et de plan de phase. Équation de Bessel, équation de Tchebycheff. Solution à l'aide de fonctions orthogonales.

MAT3221 Activité de géométrie et de mesure au primaire

Étude des principaux sujets de la géométrie et de la mesure. Les thèmes abordés sont choisis en fonction de leurs rôles dans le développement psychomoteur de l'enfant et sa compréhension de l'espace. Utilisation et construction de matériel didactique. Place de la géométrie et de la mesure dans le programme de mathématiques du primaire et liens avec les autres sujets du programme.

MAT3410 Analyse complexe appliquée

Nombres et fonctions complexes. La dérivée, fonctions analytiques. L'intégrale, théorème et formule de Gauchy. Séries de Taylor et de Laurent. Singularités et résidus. Intégrales de contour. Fonctions harmoniques. Prolongement analytique. Représentation conforme. Transformation de Schwartz-Christoffel. Application à la physique : flux stationnaire, flux incompressible, potentiel complexe, potentiel électrostatique, etc.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

MAT3680 Statistiques et informatique II

Rappels des concepts de base. Tests unilatéraux et bilatéraux portant sur une moyenne, sur une proportion et sur une variance. Erreurs de première et de deuxième espèce. Puissance d'un test. Étude sur simulation des tests. Tests sur plusieurs moyennes, variances et proportions. Test d'indépendance et d'ajustement. Méthodes non paramétriques. Régression linéaire simple et multiple. Analyse de la variance et schémas d'expérimentation. Introduction aux séries chronologiques.

Préalable(s) : MAT2680 Statistiques et informatique I.

MAT3681 Probabilités et statistiques

Théorie élémentaire des probabilités. Modèles classiques : lois binomiale, de Poisson, exponentielle et normale. Statistiques descriptives. Utilisation d'un progiciel de traitement (SAS). Concepts de la théorie de l'échantillonnage. Simulation d'échantillons. Estimation de la moyenne et de la variance. Tests d'hypothèses. Puissance des tests. Test sur une variance. Test sur deux variances. Tests portant sur une, deux ou plusieurs moyennes. Tests d'ajustements. Tableaux de contingence. Théorie élémentaire de la régression simple et multiple. Analyse de séries chronologiques.

Préalable(s) : MAT1600 Algèbre matricielle ; MAT1610 Calcul différentiel et intégral appliqué.

MAT3700 Structures numériques

Construction des nombres naturels, des nombres entiers relatifs, des nombres rationnels, réels et complexes. Chaque construction est accompagnée de cheminements mathématiques parallèles ainsi que des aspects mathématiques complémentaires. Problèmes mathématiques et pédagogiques relatifs à ces nombres.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3720 Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement

Ce cours a pour but de susciter une réflexion sur plusieurs notions apparaissant au programme du secondaire.

Fonctions polynominales, exponentielles, logarithmiques, trigonométriques, suites arithmétiques, progressions géométriques, géométrie analytique. Cette réflexion débouche sur l'analyse de différentes approches possibles à ces notions, sur l'examen et la création de matériel didactique introduisant des concepts. Cette analyse se fait entre autres sous l'angle de la mathématique vivante et ses applications.

MAT3730 Géométrie

Faire une étude de la géométrie plane d'un point de vue ensembliste transformationnel et algébrique utilisable (et utilisé) dans l'enseignement. Géométrie affine plane : axiomatiques et modèles. Transformation du plan : dilatation, translation, homotétics, projections. Construction du corps ordonné d'une droite et interprétations. Géométrie et système numérique. Construction d'un espace vectoriel plane et interprétations. Transformations linéaires : comparaison de différentes démarches pour l'enseignement de la géométrie affine plane au secondaire.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3750 Logique et activité mathématique

Faire acquérir et consolider des notions-clefs de logique utilisées dans l'enseignement secondaire. Faciliter aux enseignants le transfert d'une théorie mathématique à une autre. Langages logiques, symbolisation et interprétation, modèles et théories. Théories axiomatiques : consistance, indépendance, complétude, catégoricité. Axiomatisation et formalisme dans l'enseignement. Réflexion sur l'activité mathématique du point de vue logique et implications didactiques.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT2050 Logique I.

MAT3760 Mathématique discrète

Fournir aux futurs enseignants des applications de la mathématique ensembliste à des situations mettant en jeu un nombre fini ou dénombrable d'éléments. Algorithmes. Itération, récurrence et induction mathématique. Dénombrement. Ordonnancement et tri. Classification. Groupes finis. Géométrie et corps finis. Treillis et algèbre de Boole finis. Graphes et multigraphes. Probabilités discrètes. Chaînes de Markov. Discussion de l'introduction de ces notions dans l'enseignement secondaire.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ; MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4000 Théorie des groupes

Théorèmes d'isomorphisme. Groupes de permutation. Théorie de Sylow. Théorème de Jordan-Holder. Produits directs, semi-directs, libres. Quelques théorèmes de structures des groupes abéliens. Groupes classiques. Autres sujets au choix du professeur.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT2000 Algèbre II.

MAT4001 Mathématiques IV

Notions fondamentales de géométrie des transformations : transformation géométrique, invariant, figure fixe, groupe de transformations. Étude des isométries : translation, symétrie et rotation.

Préalable(s) : MAT3001 Mathématiques III.

MAT4010 Analyse III

Introduction aux espaces de Banach et de Hilbert et applications : théorèmes de représentation de Riesz, familles orthonormales, séries de Fourier.

Préalable(s) : MAT2010 Analyse II.

MAT4024 Séminaire de didactique de mathématiques

Élaboration de projets d'intervention didactique centrés sur la création de matériel destiné à l'enseignement des mathématiques. Analyse critique des principaux matériels existants et application des critères d'analyse à la création et à l'expérimentation de nouveaux matériels.

MAT4030 Géométrie projective

Dualité. La droite à l'infini. Propriétés projectives, rapport. Coordonnées projectives. Les coniques. *Collinéation* et involution. Invariants algébriques. Géométries non euclidiennes.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4050 Logique II

Langues et théories de premier ordre. Sémantique : interprétation (structures), satisfaction, conséquences et déductions logiques ; généralisation du théorème d'homomorphie ; formules préservées par passage aux sous-structures, images homomorphiques, produits directs et produits sous-directs. Syntaxe : conséquences et déductions syntaxiques ; théorèmes de déduction, remplacement, égalité, substitution, dualité. Notions fondamentales reliées aux théories de premier ordre. Théorèmes fondamentaux de non-contradiction (complétude), de compacité, des formules existentielles, des extensions fonctionnelles, d'Herbrand, d'interpolation, de définissabilité.

Préalable(s) : MAT2050 Logique I.

MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique

Programmation en nombres entiers, algorithme de Gomorin. Programmation non linéaire : conditions nécessaires et suffisantes d'optimalité, méthode du gradient et ses diverses variantes. Programmation dynamique : le principe d'optimalité ; vérification a posteriori ; applications à la recherche du plus court chemin, à la programmation linéaire ou non linéaire ; difficulté d'utilisation de la méthode.

Préalable(s) : MAT3060 Programmation linéaire et applications.

MAT4070 Phénomènes d'attente

Rappel des processus de Markov. Étude de phénomènes d'attente avec un ou plusieurs postes de service et sous diverses hypothèses concernant les distributions des temps d'arrivée et de service. Notions de simulation.

Préalable(s) : MAT3070 Probabilités II : processus stochastiques.

MAT4080 Modèles linéaires

Introduction à la régression et à l'analyse de la variance. Distribution normale multivariée. Régression multiple, polynômiale. Modèle linéaire général. Analyse de la variance du même modèle factoriel. Plans d'expérience.

Préalable(s) : MAT3180 Statistique II.

MAT4100 Initiation aux catégories

Définition d'une catégorie ; sous-catégorie. Exemples. Morphismes particuliers. Foncteurs : foncteurs adjoints. Catégories des foncteurs. Diagramme ; limite à gauche et limite à droite des diagrammes. Catégories additives ; catégories abéliennes.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt-cinq cours du programme.

MAT4112 Équations aux dérivées partielles

Équations différentielles exactes, équations de Plaff. Équations aux dérivées partielles et problème de Gauchy. Équations paraboliques, elliptiques et hyperboliques.

Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4160 Modélisation des systèmes

Le problème général de la modélisation des systèmes dynamiques. Modèles linéaires, modèles non linéaires et leurs caractéristiques essentielles. Modèles avec retard. Notions sur les systèmes asservis linéaires. Notions sur les systèmes asservis non linéaires et leurs caractéristiques essentielles : stabilité, pompage, phénomène de seuil, etc. Processus de modélisation d'un système : choix a priori d'un modèle, identification des coefficients, observation des performances, adaptation et amélioration du modèle, s'il y a lieu. Descriptions de diverses techniques.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4180 Analyse multivariée

Analyse statistique à plusieurs variables : distributions du vecteur moyen de l'échantillon, du T2 de Hotelling, des coefficients de corrélation de l'échantillon et de la variance généralisée, tests usuels, analyse discriminatoire. Corrélation canonique. Composantes principales. Analyse factorielle.

Préalable(s) : MAT3180 Statistique II.

MAT4200 Théorie de Galois

Extensions algébriques des corps ; extension séparable. Groupes de Galois. Correspondance galoisienne. Problèmes classiques.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT2000 Algèbre II.

MAT4210 Systèmes dynamiques

Introduire l'étudiant aux aspects modernes et qualitatifs des équations différentielles ordinaires, tout en l'initiant à la modélisation des processus déterministes et en lui fournissant un champ d'applications de ses connaissances d'algèbre linéaire et d'analyse.

Propriétés génériques des opérateurs : puits, sources et flots hyperboliques. Systèmes dynamiques et champs de vecteurs. Théorème d'existence et d'unicité. Stabilité de l'équilibre : méthode de Liapunov. Théorème de Poincaré-Bendixson. Attracteurs périodiques. Équations non autonomes. Théorie des perturbations et stabilité structurelle. Applications aux circuits électriques, à l'écologie et à la mécanique classique.

MAT4260 Contrôle optimal

Approche par le calcul variationnel classique. Contrôle optimal sur un horizon fini : principe du maximum, hamiltonien, équations adjointes. Nombreux exemples simples. Systèmes linéaires avec coût quadratique. Approximation d'un problème non linéaire par un problème linéaire avec coût quadratique. Problème particulier au calcul numérique. Exemple en économétrie, écologie, ingénierie, etc.

Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4280 Sondages

Échantillon aléatoire simple. Échantillonnage. Estimation en probabilité. Estimation de rapports. Estimation par régression. Stratification. Échantillonnage.

Préalable(s) : MAT1200 Algèbre linéaire I ; MAT3080 Statistiques I.

MAT4330 Géométrie différentielle

Étude élémentaire des courbes : longueur d'un arc, équations de Serret-Frenet, courbure et torsion, courbure sphérique, développantes et développées, courbes isotropes, théorème fondamental des courbes. Étude élémentaire des surfaces de E3 : formes quadratiques fondamentales, surfaces développables, propriétés géodésiques des surfaces, enveloppes. Introduction à la géométrie riemannienne.

Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4340 Analyse numérique

Cours où la sophistication mathématique est remplacée par l'étude expérimentale (sur ordinateur) des diverses méthodes. Approximations et mesures d'erreurs. Résolution d'équations. Résolution de systèmes linéaires. Approximation de fonctions. Dérivation et intégration numériques. Méthodes de Monte-Carlo. Applications.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ou INF1800 Programmation structurée.

MAT4360 Analyse numérique I

Calcul d'erreur. Évaluation des fonctions polynomiales rationnelles, transcendantes. Fractions continues. Développement limite de Taylor avec reste. Calcul des différences finies. Polynômes de collocation, interpolation de Lagrange. Dérivation et intégration numérique, avec estimation de l'erreur. Formule sommatoire d'Euler-MacLaurin. Racines d'équations algébriques et transcendantes. Méthodes intératives pour la résolution des systèmes d'équations linéaires.

Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ; MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4430 Théorie des catastrophes

Introduire l'étudiant à l'étude des singularités des applications différentiables et l'initier à la modélisation des systèmes simples des sciences de la nature.

Étude des machines à catastrophes. Géométrie et calcul multidimensionnels. Points critiques et transversalité. Stabilité structurelle. Théorème de classification de Thom. Notions de détermination et de déploiement. Applications : optique et théorie de la diffusion, structures élastiques, thermodynamique et transitions de phase, biologie et écologie.

Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT1010 Analyse I ; MAT1110 Calcul I.

MAT4442 Utilisation de l'informatique dans l'enseignement des mathématiques

Le but de ce cours est de faire la synthèse des applications pédagogiques de l'informatique à l'enseignement des mathématiques : découverte de la géométrie, expérimentation des lois du hasard, approximation de quantités mathématiques, simulation de raisonnements mathématiques, induction expérimentale de théorèmes, etc.

Préalable(s) : EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogiques ou INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique ; INF1861 Programmation de base I.

MAT5001 Mathématiques V
Synthèse des notions élaborées dans les cours de didactique précédents et introduction aux concepts du niveau secondaire autour des thèmes suivants : structures, isomorphismes, problèmes et application. Pour chaque thème : applications de niveau élémentaire, problématique au secondaire et sujets de travaux.
Préalable(s) : MAT4001 Mathématiques IV.

MAT5004 Difficultés d'apprentissage en mathématiques
À partir de l'identification et de l'analyse des erreurs des élèves, réalisation d'enseignement correctif à l'aide des micro-ordinateurs. Apport spécifique de micro-ordinateurs, pour corriger et prévenir les difficultés d'apprentissage en mathématiques. Expérimentation avec des enfants.
Préalable(s) : INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique ou INF1861 Programmation de base I ; EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogique.

MAT5010 Analyse complexe II
Topologie des surfaces. Surfaces de Riemann. Fonctions modulaires. Théorème de Picard. Fonctions entières et fonctions polynômes. Théorème de Rouché.
Préalable(s) : MAT3010 Analyse complexe I.

MAT5050 Logique III : fonctions récursives
Introduction aux fonctions récursives. Fonctions récursives, primitives et générales (définitions mathématique et métamathématique). Machines de Turing, algorithme de Markov. Thèse de Church.
Préalable(s) : MAT4050 Logique II.

MAT5060 Séminaire de recherche opérationnelle
Étudier l'application des méthodes de recherche opérationnelle à des cas concrets. Méthode : étude critique d'articles de revues spécialisées, par exemple : Management Science, Revue canadienne de recherche opérationnelle, etc.
Préalable(s) : MAT3160 Théorie des graphes.

MAT5070 Probabilités III : théorèmes limites
Théorèmes limites du calcul des probabilités : tribus d'événements ; fonctions caractéristiques, théorèmes d'inversion ; types de convergences : lemme de Borel-Cantelli ; lois des grands nombres, théorème de limite centrale.
Préalable(s) : MAT2070 Probabilités I ; MAT2110 Calcul II.

MAT5080 Applications statistiques
Applications des connaissances statistiques acquises à la solution de problèmes concrets dans les domaines suivants : démographie, séries chronologiques, contrôle de qualité, génétique, biométrie, économétrie, etc. Cours de fin de programme.

MAT5110 Mesure et intégration
Mesure de Borel et Lebesgue. Théorie de l'intégrale de Lebesgue. Différentiation des intégrales. Espace LP. Applications.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II.

MAT5150 Théorie des ensembles
Axiomes de Zermelo-Fraenkel. Ensembles finis et infinis. Nombres cardinaux transfinis : théorème de Cantor, théorème d'équivalence, ordre, addition, multiplication, exponentiation, hypothèse du continu, problème de la comparabilité. Ensembles totalement ordonnés et types d'ordres : addition et multiplication des types d'ordre. Ensembles bien ordonnés ; induction transfinie ; comparabilité, addition et multiplication des ensembles bien ordonnés ; nombres ordinaux. Arithmétique des ordinaux : ordre, comparabilité, loi de calcul. Nombres ordinaux initiaux. Théorème de Zermelo et comparabilité des cardinaux. Équivalents classiques de l'axiome du choix.
Préalable(s) : MAT2000 Algèbre II ou MAT2010 Analyse II ou MAT2050 Logique I.

MAT5170 Probabilités IV
Théorie axiomatique des probabilités : espaces probabilisés, théorie de la mesure associée et de l'intégration, variables aléatoires, probabilités transportées, indépendance et espérance conditionnelle par rapport à une tribu.

MAT5190 Introduction à la topologie
Établir la genèse de divers concepts topologiques à partir de l'analyse. Stimuler l'intuition géométrique par des exemples topologiques. Introduction aux premiers outils de la topologie algébrique.
Espaces métriques. Espaces topologiques. Espace quotient. Homotopie. Groupe fondamental. Triangulations. Classification des surfaces. Revêtements. Revêtement universel. Homologie simpliciale. Théorèmes de Brouwer, Borsuk-Ulam.
Préalable(s) : MAT1000 Algèbre I ; MAT2010 Analyse II.

MAT5242 Évaluation et gestion des apprentissages mathématiques
Les logiciels éducatifs étudiés dans ce cours porteront sur l'évaluation et la gestion des apprentissages mathématiques. Les différentes tendances y seront passées en revue : auto-évaluation, évaluation corrective, évaluation implicite, autogestion, gestion reliée à l'évaluation, gestion locale et globale. Les étudiants seront appelés à utiliser ces logiciels et à les modifier au besoin.
Préalable(s) : INF2801 Initiation aux applications pédagogiques de l'informatique ou EDU1621 Initiation à l'utilisation de l'ordinateur à des fins pédagogique ; INF1861 Programmation de base I.

MAT5360 Analyse numérique II
Résolution d'une équation quelconque. Représentation approchée d'une fonction. Intégration numérique. Application à la résolution des équations différentielles et des équations aux différences fines. Applications sur ordinateurs.
Préalable(s) : INF1000 Programmation de base ; MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Contribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

MAT5722 Séminaire de didactique des mathématiques I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant la didactique des mathématiques : initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT5822 Séminaire de didactique des mathématiques II
Ce séminaire a pour but la familiarisation de l'étudiant avec les expériences en cours en didactique des mathématiques et la confrontation de la position de l'étudiant-maître avec la réalité du maître en exercice. Les méthodes employées sont celles de MAT5722.

MAT5900 Séminaire I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5920 Séminaire II
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5930 Séminaire III
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine : initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5950 Réflexions sur l'activité mathématique
En se basant sur les expériences antérieures des étudiants en mathématiques et à la lumière de l'histoire des mathématiques, ce cours souligne divers aspects importants des mathématiques : contenus, méthodes, relations avec les autres activités humaines, etc.

MAT6005 Didactique des mathématiques en adaptation scolaire et sociale
Étude de la problématique de l'enseignement des mathématiques en adaptation scolaire : rôle du professeur dans l'enseignement régulier, modèles d'enseignements correctifs, écart entre les mathématiques scolaires, difficultés de la symbolisation mathématique. Construction de situations d'apprentissages correctives relatives à un concept particulier tenant compte de l'analyse des erreurs et difficultés observées, de l'évolution historique et génétique de ce concept et des théories d'apprentissage des mathématiques.

MAT6006 Construction de matériel didactique
Étude des principales étapes de la réalisation d'un matériel didactique : analyse du concept visé, recherche d'activités d'apprentissage appropriées à des enfants en difficultés, construction, expérimentation et évaluation du matériel. L'étudiant devra construire un matériel didactique, l'expérimenter et l'évaluer.

MAT6010 Calcul des variations
Position physique du problème. Conditions nécessaires d'extremum. Équations d'Euler. Extrémités variables et conditions de transversalité. Équations de Hamilton. Application à la mécanique.

MAT6022 Atelier de didactique des mathématiques I
Ce cours vise à fournir à l'étudiant une vision élaborée et intégrée des mathématiques et de ses méthodes. Explicitation des méthodes générales utilisées en mathématiques. Activités de synthèse sur les disciplines mathématiques du curriculum commun. Genèse, rôle et généralisation de diverses notions fondamentales. Exploration panoramique de quelques domaines mathématiques importants. Élaboration d'un modèle pédagogique de l'enseignement des mathématiques basé sur la méthodologie mathématique.

MAT6032 Atelier de didactique des mathématiques II
Ce cours permet d'initier l'étudiant à la méthodologie et la pratique de la modélisation mathématique des systèmes. Méthodologie de la modélisation. Propriétés des modèles.
Composantes des modèles. Élaboration de modèles discrets, déterministes et stochastiques. Aspects didactiques de la modélisation.

MAT6070 Mathématiques actuarielles
Introduction au domaine de l'actuariat et au quatrième examen de la « Society of Actuaries ».
Éléments de la théorie de l'intérêt. Connaissance générale de l'assurance. Fonctions actuarielles appliquées à une seule vie et à plusieurs vies.
Préalable(s) : MAT3080 Statistiques I.

MAT6221 Histoire des mathématiques I
Percevoir et traiter les mathématiques comme une activité humaine dans le temps, en s'occupant principalement du déroulement des faits. Brèves considérations sur l'histoire des mathématiques comme discipline intellectuelle. Développement chronologique et thématique, des origines jusque vers 1700. Survol rapide de la suite, jusqu'à nos jours. Bibliographie.

MAT6222 Histoire des mathématiques II
Ce cours porte sur l'histoire des mathématiques en tant que déroulement des faits et en tant qu'outil de réflexion sur les mathématiques qui se font et qui s'enseignent. Étude de l'histoire des mathématiques à partir de 1700. Histoire et enseignement des mathématiques. Méthodologie et historiographie.
Préalable(s) : MAT6221 Histoire des mathématiques I.

MAT6360 Analyse numérique III
Théorie de la stabilité : système continu, échantillonné, quantifié. Cycle limite. Principaux résultats. Application au calcul numérique. Théorie de l'approximation de fonctions : approximation de Tchebitchef. L'approximation, L2 approximation. Introduction à la théorie de l'approximation d'opérateurs. Problème de convergence.
Préalable(s) : MAT2010 Analyse II ; MAT5360 Analyse numérique II.

MEM1001 Activité d'intégration au programme
Analyse des besoins et des attentes de perfectionnement en mathématiques et en sciences. Réflexion sur l'apprentissage des concepts de mathématiques et de sciences et de leur évaluation. Réflexion sur les éléments communs aux programmes des différents niveaux.

MEM1501 Résolution de problèmes et intégration des matières
Études de diverses facettes de la résolution de problèmes. Relation avec l'intégration des matières. Implication sur l'organisation de la classe. Planification, expérimentation et évaluation de scénarios d'intégration des matières.

MEM2001 Activité d'intégration mathématiques-sciences
Planification et réalisation d'un projet pluridisciplinaire sous forme d'activités scolaires et de sorties dans le milieu. Analyse de projet pour ce qu'il implique de préparation et de retombées dans l'enseignement. Synthèse des acquis du programme.

MEM5942 Atelier synthèse
L'atelier a pour but de permettre aux étudiants de réaliser en groupe ou individuellement des expériences assez importantes reliées aux applications pédagogiques de l'informatique. Durant cet atelier, les étudiants devront créer un logiciel éducatif. Les différentes activités de création et de mise en commun des résultats devraient permettre à chaque étudiant de faire une synthèse des cours du certificat et devront permettre de vérifier si les objectifs du programme ont été atteints.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi sept cours du certificat.

MEM6042 Stage
Le but de ce stage est de permettre à l'étudiant d'expérimenter une ou plusieurs applications pédagogiques de l'informatique, par exemple : enseignement de l'informatique au niveau secondaire ou expérimentation d'un logiciel éducatif. Les activités d'expérimentation et de mise en commun devraient permettre à l'étudiant de connaître la pratique des applications pédagogiques de l'informatique dans leur ensemble et de constater l'imbrication des champs de connaissance à l'intérieur d'une application particulière.
Préalable(s) : MEM5942 Atelier synthèse.

MEM6242 Informatique et société
Cette activité modulaire a pour but de faire prendre conscience aux étudiants du rôle, du pouvoir et des limites de l'informatique face à l'école et la société. Les sujets abordés parmi d'autres seront les suivants : problèmes humains de l'informatique, place de l'informatique dans l'école et la société actuelle, problèmes moraux et légaux liés à l'informatique, responsabilités du didacticien face à l'évolution future de l'informatique.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du certificat.

MEM6442 Séminaire sur les applications pédagogiques de l'informatique
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, documents et revues, concernant les applications pédagogiques de l'informatique : initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction d'un professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines.

MEM6720 Stage d'enseignement des mathématiques I
Initier l'étudiant aux réalités concrètes de l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire.
L'étudiant est amené à observer plusieurs types d'enseignement dans divers milieux et à plusieurs niveaux.
Préalable(s) : EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire.

MEM6820 Stage d'enseignement des mathématiques II
Pratique de l'enseignement des mathématiques : initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages.
Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MEM6920 Stage d'enseignement des mathématiques III
Pratique de l'enseignement des mathématiques : initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelques temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages.
Préalable(s) : MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MOR4001 Nature et objet de l'éducation morale
S'appliquer à cerner ce que l'on entend par éducation morale à partir des théories développées entre autres par des auteurs tels que : Durkheim, Piaget, Dewey, Ledu, Wilson. Examiner la pertinence de ces théories en regard des objectifs de l'éducation morale scolaire au Québec.

MOR4005 Atelier d'exploration des valeurs
Clarifier ses propres positions morales et leur impact sur l'activité éducative. Identification de ses valeurs et de la façon dont elles se traduisent dans ses attitudes et comportements. Sensibilisation à l'impact de ces valeurs sur la relation éducative.

MOR4010 Les morales et leurs sources
Prendre conscience de la pluralité des morales et de leurs sources et de la signification de cette diversité pour l'éducation morale. Diversité des morales selon leurs fondements : *morales fondées sur des traditions religieuses :* morale juive (loi), chrétienne (amour), bouddhiste (compassion), hindoue (ordre) ; *morales fondées sur des philosophies :* morales du bonheur (Platon, Aristote, Thomas d'Aquin) de la vertu (Zénon), du plaisir (Épicure), du doute (Pyrron), du devoir (Kant), de la lutte des classes (Marx), de l'émotion et de la création (Bergson), de situation (Fletcher). *Autres sources contemporaines de moralité :* l'écologie, l'internationalisme, les droits de l'homme, la science, la contre-culture. Étude de quelques-unes de ces morales ; conclusions à tirer du fait même de leur diversité dans la perspective de l'éducation morale.

MOR4015 Morales et sociétés
Examiner l'influence réciproque des systèmes sociaux et des positions morales individuelles et collectives. Étude des rapports existant entre les systèmes moraux (origine, diffusion, utilisation, finalité) et les conditions et intérêts économiques, politiques et idéologiques des classes sociales ou des groupes sociaux.

MOR4020 Défis moraux contemporains
Sensibiliser aux grands défis moraux de notre temps. Étude de problèmes propres aux sociétés contemporaines (par exemple : problèmes liés à l'énergie, à la surpopulation, à l'environnement, à la faim, à la prolifération nucléaire, aux disparités économiques). Identification des problèmes. Analyse des causes. Recherche des solutions. Implications morales.

MOR4030 Raisonnement moral et développement de la conscience
Cerner les facteurs qui contribuent au développement du raisonnement moral chez une personne. Retracer le processus suivant lequel on peut accéder à une conscience personnelle éclairée. Théories du développement moral. Raisonnement moral et conscience morale. Conditions de développement. Exposés théoriques et applications pratiques.

MOR4125 Évolution de la morale au Québec
Retracer l'histoire des transformations de la morale en milieu québécois. Enracinement de cette morale dans une tradition spécifique. Déplacement des codes normatifs et des pratiques morales. Problématique du passage à une moralité contemporaine postindustrielle.

MOR5041 Didactique I : programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
Apprendre à utiliser de façon critique et créatrice les programmes et instruments pédagogiques en vigueur au primaire ou au secondaire. Analyse des contenus et des conceptions de l'éducation morale qui les sous-tendent. Expérimentation des méthodes proposées. Élaboration de stratégies éducatives applicables aux différents milieux.

MOR5047 Didactique II : l'intervention en éducation morale
Explorer, analyser et évaluer divers modes d'intervention en éducation morale. Attitudes de l'éducatrice ou de l'éducateur. Place de la raison, de l'affectivité. Approche directe et indirecte en éducation morale. Dangers de l'endoctrinement. Rôle des pairs et de l'environnement scolaire et extrascolaire. Importance accordée au développement du raisonnement logique.

MOR5071 Univers moral de l'enfant
Fournir aux éducateurs des moyens concrets pour illustrer et thématiser de façon critique l'aspiration des enfants à la réalisation d'eux-mêmes et à leur insertion dans la collectivité.
Illustration : morale ouverte, évocation de grandes causes et/ou de personnages sublimes ou quotidiens, qui créent, conservent ou transmuent des valeurs, mises en évidence de la manière propre aux enfants d'incarner les valeurs.
Thématisation : par exemple, théories de Piaget et de Kolhberg sur le développement moral de l'enfant ; problème de l'introjection des modèles parentaux et de l'autonomie ; fonction éthique du sentiment de culpabilité à distinguer du complexe de culpabilité ; le jeu comme exercice de la liberté.
Moyens concrets : création d'outils pédagogiques, constitution de dossiers thématiques, recueil d'exemples pris dans la vie des enfants ou ailleurs.

MOR5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
Information sur les diverses théories de la didactique de la morale, sur les programmes-cadres d'enseignement moral, sur les outils et instruments disponibles. Sensibilisation à des situations éthiques concrètement vécues par des jeunes de cinq à douze ans. Identification et clarification des divers éléments impliqués dans les attitudes et les comportements des jeunes en tenant compte des âges et des milieux. Évaluation critique de la fonction des enseignants dans le cheminement moral des enfants : possibilités et limites, champs et règles, moments et méthodes. Production et expérimentation d'instruments didactiques.

MUM2000 Stage d'enseignement I
Stage d'observation et/ou d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire. Prise de contact avec le milieu scolaire, observation du comportement de l'enfant ou de l'adolescent, détermination des objectifs, choix et mise en pratique des méthodes et procédés d'apprentissage les mieux adaptés aux besoins et au niveau d'une clientèle donnée. Rencontres préparatoires du stage, supervision dans le milieu de stage, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.

MUM2001 Stage d'enseignement I
Stage d'observation et/ou d'enseignement au primaire. Prise de contact avec le milieu scolaire, observation du comportement de l'enfant, détermination des objectifs, choix et mise en pratique des méthodes et procédés d'apprentissage les mieux adaptés aux besoins d'une clientèle donnée. Rencontres préparatoires, supervision dans le milieu, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins un cours de didactique au primaire.

MUM3000 Stage d'enseignement II
Stage effectué à l'élémentaire, au secondaire ou dans des classes d'enfants inadaptés. Détermination des objectifs, choix et expérimentation plus poussée des méthodologies musicales ou des procédés d'apprentissage. Rencontres préparatoires, supervision dans le milieu de stage, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.

MUM3001 Stage d'enseignement II
Stage d'observation et d'enseignement effectué au secondaire. Observation et analyse du comportement de l'adolescent, détermination des objectifs, choix et mise en pratique des méthodes et procédés d'apprentissage les plus pertinents aux objectifs poursuivis. Rencontres préparatoires, supervision dans le milieu, échanges et discussions avec le responsable du stage et le maître d'application.
Préalable(s) : MUM2001 Stage d'enseignement I.
et avoir complété un cours de didactique au secondaire.

MUM4000 Stage d'enseignement individuel (concentration interprétation)
Mise en pratique des principes particuliers à l'enseignement individuel d'un instrument (technique instrumentale, répertoire, interprétation, etc.). Enseignement individuel de l'instrument à une clientèle d'enfants, d'adolescents ou d'adultes. Supervision périodique et continue de l'enseignement par un professeur d'interprétation. Échanges et discussions.

MUM4001 Stage d'enseignement en adaptation scolaire
Stage d'observation et/ou d'enseignement effectué auprès d'enfants en difficultés d'apprentissage. Prise de contact avec le milieu. Observation et analyse du comportement de l'enfant en réadaptation, formulation de diagnostics, détermination des objectifs, choix et mise en pratique des techniques d'approche les mieux adaptées aux besoins de cette clientèle. Rencontres préparatoires, supervision dans le milieu, échanges et discussions avec le responsable du stage et les intervenants concernés.
Préalable(s) : MUM2001 Stage d'enseignement I ; MUS2801 Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation I.

MUM5000 Activité de synthèse
Activité modulaire permettant à un ou plusieurs étudiants de réaliser un projet individuel ou collectif au sein duquel chacun pourra appliquer les connaissances théoriques et pratiques acquises durant ses études.

MUM6000 Activité de synthèse
Activité multidisciplinaire permettant à un ou plusieurs étudiants de réaliser un projet individuel ou collectif dans lequel il sera possible à chacun de faire la synthèse et l'expérience de deux ou plusieurs disciplines au programme, telles que : pédagogie et interprétation, composition et interprétation et animation, etc.

MUS1001 Rudiments du langage musical I
Apprentissage des éléments du langage musical : intonation, notation, durée, mesure, rythme, tonalités simples, à l'aide du solfège et de la dictée musicale (deux premières heures). Application pratique par la lecture de partitions de flûte à bec ou de chant choral (au choix, troisième heure). Cours ouvert à tous et n'exigeant aucune formation musicale.

MUS1002 Rudiments du langage musical II
Suite du cours : MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1003 Rudiments du langage musical III
Suite du cours : MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1004 Atelier d'audition
Connaissance de répertoire musical par l'écoute et l'analyse auditive des styles, des formes, des instruments. Sensibilisation à certaines caractéristiques des différentes époques du Moyen Âge à l'ère contemporaine.

MUS1005 Musique et danse
Introduction au répertoire de la musique canadienne et québécoise en relation avec la danse. Aperçu du contexte historique et culturel dans lequel cette musique a été composée. Principales tendances esthétiques. Audition et analyse critique d'oeuvres marquantes et d'oeuvres spécialement écrites pour la danse.

MUS1007 Connaissance du répertoire
Audition et analyse selon le genre, la forme, l'instrumentation et, le cas échéant, selon la fonction d'oeuvres particulièrement représentatives des répertoires musicaux de différents pays et des grandes époques créatrices de l'histoire de la musique. Cours-atelier.

MUS1008 Techniques d'harmonie
Connaissance théorique et applications pratiques des éléments suivants : structure élémentaire et chiffrage des accords de trois et quatre sons dans les diverses tonalités : enchaînements harmoniques élémentaires : harmonisation de formules de cadences ; initiation à la modulation aux tons voisins ; notes étrangères ; harmonisation de basses chiffrées simples et non modulantes ; analyse harmonique d'extraits d'oeuvres en rapport avec les éléments harmoniques étudiés. Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures.

MUS1009 Techniques de formation auditive
Solfège tonal non modulant et modulant aux tons voisins ; exercices rythmiques ; entraînement à la lecture rapide. Dictée tonale monodique non modulante et modulant aux tons voisins, intervalles simples mélodiques et harmoniques. Accords de trois sons et initiation aux accords de quatre sons, état fondamental et renversements. Travail complémentaire en atelier et en laboratoire d'écoute. Ce cours est suivi d'un atelier de trois heures.

MUS1010 Musique et société contemporaine
Cours de culture générale, s'articulant en deux temps. Quelques professionnels du monde musical local (compositeur, interprète, arrangeur, éditeur, critique, vendeur, pédagogue, luthier) sont invités à présenter les incidences spécifiques de leur travail sur la société environnante. Cette présentation est précédée de lectures et recherches introduisant aux spécialisations choisies et permettant plus directement de participer à l'étude et à la discussion des problèmes abordés.

MUS1011 Atelier de musique en adaptation scolaire et sociale
Acquisition d'un répertoire d'activités musicales selon le concept global Orff en relation avec des objectifs d'enseignement à un groupe ou d'intervention face à un problème d'apprentissage. Le matériel pédagogique de ces activités rejoint les six principaux champs d'apprentissage : développement moteur brut, intégration sensori-motrice, développement du langage, habiletés perceptivomotrices, conceptuelles et sociales.

MUS1061 Formation auditive I
Solfège tonal avec modulations aux tons voisins. Exercices rythmiques. Lecture de partitions. Dictées tonales à une et deux voix avec modulations aux tons voisins. Étude des accords de septième, des superpositions d'intervalles et des principales formules de cadence. Initiation au langage atonal. Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures

MUS1080 Techniques d'analyse I
Analyse des techniques d'écriture, des styles, des éléments de langage et des principes d'organisation formelle de la musique tonale, de ses débuts jusque vers 1750.

MUS1090 Évolution du langage musical I
Connaissance pratique des procédés théoriques et stylistiques du langage musical de la période baroque. Principe d'écriture : base continue, monodie, style concerto, harmonie tonale ; auteurs : de Monteverdi à Bach ; formes : opéra, oratorio, cantate, motet, madrigal, suite, sonate, concerto, variation, fugue.
Note : harmonie du choral orné (niveau collégial).

MUS1091 Harmonie I
Harmonisation de basses chiffrées et de chants donnés non modulants et modulants aux tons voisins. Ornements. Marches harmoniques. Accords altérés (sixte napolitaine et sixte augmentée) et accords d'emprunt. Analyse d'extraits d'oeuvres en rapport avec les éléments harmoniques étudiés. Applications personnelles au clavier. Cours-atelier.

MUS1140 Histoire des civilisations : musique et religion
Étude : des caractéristiques et de l'évolution de certaines musiques religieuses vocales et instrumentales : hébraïque, grégorienne, russe, etc ; de l'influence de la musique religieuse sur l'évolution de la musique profane ; des documents officiels relatifs à la musique religieuse.

MUS1201 Instrument principal I
Acquisition des connaissances musicales, instrumentales ou vocales, appropriées à l'orientation poursuivie (pédagogie, musicothérapie et autres). Étude et pratique, à l'aide de l'instrument choisi, des principaux répertoires et styles d'expression ainsi que des moyens techniques permettant de les réaliser. Leçons individuelles (quinze heures).

MUS1260 Instrument secondaire I
Les pianistes choisissent un instrument à cordes ou à vent, le chant ou l'orgue. Le niveau exigé sera précisé selon l'instrument choisi et la préparation antérieure de l'étudiant. Le piano est exigé pour les étudiants ayant choisi un instrument principal autre qu'un instrument à clavier. Le niveau terminal requis est celui des inventions et des petits préludes et fugues de Bach, des sonatines de Kuhlau et de Clementi. Une attention particulière sera accordée à la lecture à vue.
Note : les étudiants inscrits aux divers cheminements Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'ils possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.

MUS1261 Instrument secondaire
Poursuite, en leçons individuelles, des cours d'initiation aux instruments (flûte à bec, percussion, chant et guitare), avec possibilité d'ouverture à leur utilisation à des fins thérapeutiques.
Préalable(s) : MUS1513 Initiation à la flûte à bec ou MUS1514 Initiation aux percussions ou MUS1515 Pose de voix et initiation au chant ou MUS1516 Initiation à la guitare.

MUS1301 Instrument principal I
Acquisition des connaissances musicales, instrumentales ou vocales, permettant à l'étudiant, en fin de programme, de présenter un concert public et d'exercer diverses fonctions rattachées à sa formation et à sa compétence : enseignement individuel, accompagnement, musique d'ensemble, travail en studio et autres. Leçons individuelles (quinze heures).

MUS1302 Accompagnement I
Initiation, pour les pianistes, à l'accompagnement de chanteurs et d'instrumentistes. Connaissance des particularités techniques de la voix et de chaque instrument. Étude de répertoires et de styles musicaux variés. Cours théorique et pratique.

MUS1303 Lecture à vue
Entraînement à une lecture à vue correcte et rapide de partitions musicales. Acquisition de techniques permettant une vision à la fois globale et analytique de la partition à déchiffrer. Développement de réflexes facilitant l'exécution immédiate et fidèle de l'oeuvre. Cours-atelier.

MUS1304 Connaissance du répertoire vocal
Connaissance des répertoires de la mélodie, du lied et de l'aria (oratorio, cantate, opéra). Étude de formes et de styles divers. Analyse du texte poétique et musical d'oeuvres marquantes. Audition comparative et interprétation, par les étudiants durant le cours, d'un certain nombre d'oeuvres choisies.

MUS1305 Atelier d'opéra I
Production publique d'opéras ou d'extraits d'opéras, de styles et d'époques variés (italien, français, allemand, anglais, etc.). Étude des textes et de la psychologie des personnages. Développement de l'exprression musicale, corporelle et scénique. Cours-atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1306 Techniques de base du piano I
Connaissance pratique des principes de base de la technique du piano. Exercices techniques élémentaires, lecture à vue et apprentissage de répertoires faciles.

MUS1307 Connaissance des techniques des instruments à cordes
Connaissance du développement de la technique instrumentale des cordes. Connaissance pratique de l'évolution des styles d'interprétation, de Geminiani à nos jours. Exécution par les étudiants durant le cours d'un certain nombre d'oeuvres choisies. Cours-atelier.

MUS1308 Connaissance du répertoire de musique de chambre
Connaissance générale des répertoires de musique de chambre à l'aide d'enregistrements et, le cas échéant, d'exécutions par les professeurs et les étudiants durant le cours. Historique de la musique de chambre depuis ses débuts jusqu'à nos jours. Analyse d'oeuvres particulièrement représentatives.

MUS1309 Connaissance du répertoire du piano
Connaissance de l'instrument, du répertoire, des formes et des différents styles d'interprétation à travers les âges. Étude comparative à l'aide d'auditions en concert, d'enregistrements anciens et nouveaux et, le cas échéant, d'exécutions par les professeurs et les étudiants durant le cours.

MUS1310 Atelier de musique ancienne
Connaissance pratique du répertoire de musique ancienne par l'étude d'oeuvres choisies et leur interprétation par les étudiants, solistes ou membres d'un ensemble. Initiation au déchiffrage de tablatures et de partitions, participation à des concerts ou à d'autres manifestations publiques.

MUS1401 Musique d'ensemble I
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1402 Musique d'ensemble II
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1403 Musique d'ensemble III
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1404 Musique d'ensemble IV
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1405 Musique d'ensemble V
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1406 Musique d'ensemble VI
Participation active à un des ensembles suivants : Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1407 Musique d'ensemble VII
Participation active à un des ensembles suivants. Grand ensemble : chorale, harmonie de concert, orchestre. Petit ensemble : musique de chambre, trio, quatuor, quintette, etc.
Cours atelier de quatre-vingt-dix heures.

MUS1501 Didactique de la musique au préscolaire et au primaire (premier cycle)
Étude et expérimentation, selon les principes de diverses pédagogies musicales, des procédés visant à éveiller et à développer les facultés musicales de l'enfant. Élaboration d'activités diverses : découverte et exploration de l'environnement sonore, chant, expression corporelle, improvisation et emploi d'instruments à percussion. Étude de matériel didactique. Cours exigeant une formation musicale préalable.

MUS1511 Initiation aux bois
Connaissance théorique et pratique des propriétés physiques et des caractéristiques techniques des instruments de la famille des bois. Fonctionnement, entretien et réparation. Initiation aux particularités des instruments transpositeurs, entre autres, déchiffrage de partitions, exercices pratiques de transposition, etc. Connaissance de répertoires de base. Pratique d'un instrument de la famille.

MUS1512 Initiation aux cuivres
Connaissance théorique et pratique des propriétés physiques et des caractéristiques techniques de la famille des cuivres. Fonctionnement, entretien et réparation. Initiation aux particularités des instruments transpositeurs, entre autres, déchiffrage de partitions, exercices pratiques de transposition, etc. Connaissance de répertoires de base. Pratique d'un instrument de la famille.

MUS1513 Initiation à la flûte à bec
Connaissance théorique et pratique des propriétés et caractéristiques principales de la flûte à bec. Choix et entretien de l'instrument. Connaissance de répertoires de base. Apprentissage d'un ou plusieurs instruments de la famille. Formation d'ensembles.

MUS1514 Initiation aux percussions
Connaissance théorique et pratique des propriétés physiques et des caractéristiques techniques des instruments à percussion. Fonctionnement, entretien et réparation. Déchiffrage de partitions, pratique des symboles et graphismes utilisés. Connaissance de répertoires de base. Pratique de divers instruments. Formation d'ensembles.

MUS1515 Pose de voix et initiation au chant
Connaissance théorique et pratique des propriétés et caractéristiques principales de la voix humaine. Projection de la voix parlée et chantée. Exercices d'assouplissement et pratique de répertoires de base. Informations sur les voix d'enfants et sur les techniques facilitant chez eux une saine émission vocale. Techniques de chant à plusieurs voix.

MUS1516 Initiation à la guitare
Connaissance théorique et pratique des propriétés physiques et caractéristiques techniques de la guitare. Fonctionnement, entretien et réparation. Techniques de base de l'instrument, déchiffrage de partitions, exercices pratiques d'accompagnement. Connaissance de répertoires de base. Formation d'ensembles.

MUS1701 Didactique de la musique au secondaire
Connaissance du système scolaire au niveau secondaire. Nature et choix des objectifs à poursuivre et étude des moyens favorisant leur atteinte. Élaboration de plans de cours tenant compte des six modules figurant au programme de musique au secondaire du ministère de l'Éducation : environnement sonore, créativité, exécution, langage, littérature musicale et graphisme. Échange et discussions.

MUS1800 Atelier d'expression musicale
Éveil des facultés musicales selon les principes des méthodes Martenot et Orff. Développement du sens rythmique, générateur d'éveil et de discipline, de l'attention auditive (continuité et subtilité) ; de l'audition intérieure (concentration) ; de l'émission vocale (qualité du son, justesse, phrasé, etc) ; de l'imagination créatrice par l'improvisation rythmique et mélodique ; apprentissage de la lecture sous forme de jeu. Utilisation d'un matériel pédagogique varié. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères.

MUS1900 Atelier de rythmique
Par la rythmique, selon les principes de la méthode Jacques-Dalcroze, activité de base et moyen pédagogique pour permettre à l'étudiant de prendre connaissance du temps et de ses durées relatives ; de son corps et de ses possibilités ; de l'espace et de son orientation ; de soi, psychologiquement et socialement ; de développer son imagination et son esprit créateur ; d'améliorer tous les facteurs psychomoteurs. Étude qui se réalisera à travers des mouvements naturels, accompagnés par la voix, le tambourin, la musique improvisée au piano et les instruments à percussion d'après la méthode Carl Orff.

MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
Éveil des facultés musicales de l'oreille, du sens rythmique, de l'expression corporelle, de l'émission vocale, du jeu musical à l'aide des méthodes Dalcroze, Martenot et Orff.

MUS2061 Formation auditive II
Solfège tonal avec modulations aux tons éloignés. Exercices rythmiques. Dictées tonales à une et à deux voix avec modulations aux tons éloignés. Étude des accords de septième, neuvième et onzième. Enchaînements d'accords. Solfège et dictées atonals. Lecture de partitions tonales et atonales. Ce cours est suivi d'un laboratoire de trois heures.
Préalable(s) : MUS1061 Formation auditive I.

MUS2080 Techniques d'analyse II
Analyse des techniques d'écriture, des styles, des éléments de langage et des principes d'organisation formelle de la musique tonale, de 1750 à 1900.
Préalable(s) : MUS1080 Techniques d'analyse I.

MUS2090 Évolution du langage musical II
Connaissance du langage musical des périodes classique et romantique jusqu'à Wagner exclusivement, au point de vue évolution des formes caractéristiques et des principes d'écriture.
Préalable(s) : MUS1090 Évolution du langage musical I.

MUS2091 Harmonie II
Perfectionnement de l'acquis, étude des accords de neuvième et de onzième, étude des accords altérés et de leurs fonctions dans le système tonal. Harmonie chromatique et modulations aux tons éloignés. Harmonisation de basses et de chants donnés. Analyse harmonique d'extraits d'oeuvres. Application pratique de quelques techniques d'écriture employées dans le système tonal. Cours-atelier.
Préalable(s) : MUS1091 Harmonie I.

MUS2201 Instrument principal II
Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS1201 Instrument principal I ou MUS1301 Instrument principal I.

MUS2220 Instrument principal : chant et langues II
Suite du cours : MUS1220
Préalable(s) : MUS1220

MUS2301 Instrument principal II
Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Leçons individuelles (quinze heures).
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi le cours MUS1301 Instrument principal I avec la note A ou B.
Préalable(s) : MUS1301 Instrument principal I.

MUS2313 Lecture à vue, harmonisation et improvisation
Apprentissage de réflexes permettant d'intégrer le déchiffrage facile et rapide d'accompagnements et de répertoires utilisés à des fins pédagogiques ; l'exploration des principaux enchaînements harmoniques et le développement des habiletés à les utiliser correctement et de façon créative ; l'acquisition du sens de l'improvisation, de l'harmonisation spontanée et de l'arrangement de mélodies pouvant être utilisées en milieu scolaire ; exercices intégrant ces trois éléments à réaliser au piano ou à la guitare.

MUS2400 Introduction à la musicothérapie
Connaissance de l'évolution de la musique comme moyen thérapeutique, depuis les sociétés primitives jusqu'à nos jours. Étude de l'interaction de la musique et de la médecine depuis le xvie siècle et de l'utilisation clinique de la musicothérapie depuis le siècle dernier. Examen des principales théories de base. Éveil aux processus thérapeutiques, sensibilisation aux divers effets de la musique, analyse du rôle du musicothérapeute. Confrontation des aptitudes de l'étudiant aux exigences de la profession.

MUS2500 Techniques en musicothérapie
Étude des principes fondamentaux de la musicothérapie et de ses incidences multidisciplinaires. Identification et diagnostic de déficiences physiques, psychologiques et mentales de clientèles d'âges divers. Formulation d'objectifs et applications pratiques de la musique dans l'intervention thérapeutique.
Préalable(s) : MUS2400 Introduction à la musicothérapie. réussi avec la note A ou B.

MUS2501 Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique I
Initiation aux techniques d'improvisation comme moyen d'intervention thérapeutique. Sensibilisation à l'ambiance, au potentiel d'expression et de communication du patient. Exploration des ressources du milieu environnant, choix d'activités sonores instrumentales, vocales et corporelles à mettre en oeuvre. Exercices pratiques. Analyse et discussions. Méthodes cliniques suggérées : Nordoff, Alvin, Verdeau-Paillès, Chalpene, Willems, Schmolz.

MUS2502 Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique II
Étude des techniques d'improvisation thérapeutique quant à l'aspect diagnostic, les modes de réponses, le langage musical et la communication. Ateliers pratiques axés sur des mises en situation d'intervention clinique. Méthodes cliniques suggérées : Nordoff, Alvin, Verdeau-Paillès, Chalpene, Willems, Schmolz.
Préalable(s) : MUS2501 Initiation aux techniques d'improvisation thérapeutique I.

MUS2601 Laboratoire d'observation I
Introduction aux notions théoriques et aux techniques de base de l'observation. Initiation aux différents secteurs d'application de la musicothérapie. Périodes d'observation en divers milieux spécialisés : enfant, adolescent, adulte-psychopathologie, déficience mentale, handicap physique, etc.

MUS2602 Laboratoire d'observation II
Approfondissement et application des techniques d'observation, de mesure et d'évaluation dans un contexte thérapeutique spécifique. Observation de l'intervention du musicothérapeute en milieux spécialisés. Rapports d'observation, analyse et discussions.
Préalable(s) : MUS2601 Laboratoire d'observation I.

MUS2701 Techniques d'intervention par la méthode Orff
Élaboration d'une programmation basée sur l'approche multisensorielle préconisée par Orff et adaptée aux besoins et capacités des enfants présentant des difficultés d'apprentissage ou des troubles de comportement. Expériences musicales variées : auditives, visuelles, motrices. Entraînement à l'harmonisation selon les procédés de la méthode Orff. Expériences de créativité et d'improvisation permettant la participation active d'enfants ayant divers handicaps. Identification et formulation d'objectifs à des fins thérapeutiques.

MUS2710 Atelier de création et d'expression musicales
À partir des connaissances musicales acquises, développement du potentiel créateur de l'étudiant afin de le rendre apte à développer, par la créativité et l'expression musicales, la personnalité de l'enfant du primaire, son intérêt pour le monde sonore, ses aptitudes musicales, son sens créateur, ses possibilités d'expression. Prise de conscience du vécu de l'enfant, formulation d'objectifs, réflexion sur les moyens pédagogiques à utiliser, exercices de créativité, échanges et discussions. Atelier réalisé dans les perspectives du nouveau programme de l'enseignement des arts au primaire du ministère de l'Éducation.

MUS2801 Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation I
Identification des difficultés d'apprentissage vécus par les enfants du premier cycle du primaire. Mise en relation de ces difficultés avec des activités musicales spécifiques pouvant aider les enfants à les surmonter. Développement, par

des activités de groupe, d'habiletés motrices, perceptives-motrices, visuelles, auditives et verbales, etc., ainsi que l'apprentissage de concepts de base. Étude, dans une perspective multi-sensorielle, d'un répertoire de poèmes, de chansons, d'accompagnements, d'activités orientées vers l'épanouissement et le développement de l'enfant. Étude d'un matériel didactique adapté. Cours-atelier.

MUS2802 Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation II

Prolongement, au niveau du deuxième cycle du primaire, des objectifs poursuivis dans le cours précédent. Mise en parallèle de l'activité musicale en général et des habiletés d'apprentissage : interprétation (développement moteur, perceptif-moteur, social), écoute (perception auditive), verbalisation et chant (langage, communication). Création et improvisation d'activités musicales pertinentes, composition de mélodies et d'accompagnements. Utilisation de musiques et de chansons intégrées à l'ensemble du programme scolaire. Cours-atelier.

Préalable(s) : MUS2801 Techniques d'apprentissage de la musique pour enfants en difficultés d'adaptation I.

MUS3080 Techniques d'analyse III

Analyse des techniques d'écriture, des styles, des éléments de langage et des principes d'organisation formelle des musiques de la fin du xixe siècle à nos jours.

Préalable(s) : MUS2080 Techniques d'analyse II.

MUS3090 Évolution du langage musical III

Connaissance du langage musical et de l'évolution des techniques d'écriture : chez Wagner et les musiciens post-romantiques ; dans l'École française au XXe siècle.

Préalable(s) : MUS2090 Évolution du langage musical II.

MUS3110 Histoire de la musique III

Connaissance du répertoire en relation avec l'évolution de la musique canadienne et québécoise. Audition, en laboratoire, d'oeuvres marquantes. Étude des faits socio-politiques, scientifiques et culturels ayant contribué de près ou de loin à la démarche esthétique des compositeurs déterminants.

Préalable(s) : MUS1110

MUS3120 Histoire des civilisations : musique et histoire de l'art

Étude comparée des grands courants qui caractérisent l'évolution de la musique et de l'histoire de l'art. Recherche des lignes de force qui caractérisent une pensée dans l'expression de différentes formes d'art.

MUS3140 Ethnomusicologie

Initiation aux musiques traditionnelles. Étude des éléments caractéristiques des musiques folkloriques et nationales en relation avec le contexte géographique, historique, culturel et sociologique.

MUS3211 Instrument principal III

Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS2201 Instrument principal II.

MUS3220 Instrument principal : chant et langues III

Suite du cours : MUS1220
Préalable(s) : MUS2220 Instrument principal : chant et langues II.

MUS3260 Instrument secondaire II

Suite du cours MUS1260 Instrument secondaire I. Les étudiants inscrits aux diverses concentrations Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'il possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.

Préalable(s) : MUS1260 Instrument secondaire I.

MUS3301 Instrument principal III

Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS2301 Instrument principal II.

MUS3302 Accompagnement II

Suite du cours MUS1302 Accompagnement I.
Préalable(s) : MUS1302 Accompagnement I.

MUS3305 Atelier d'opéra II

Suite du cours MUS1305 Atelier d'opéra I.
Préalable(s) : MUS1305 Atelier d'opéra I.

MUS3306 Techniques de base du piano II

Développement des apprentissages techniques du cours MUS3305. Étude de répertoires et d'accompagnements en relation avec les besoins particuliers de l'instrumentiste ou du chanteur. Exercices de lecture à vue et d'harmonisation au clavier.

MUS4090 Évolution du langage musical IV

Connaissance du langage musical par l'étude des techniques d'écriture : chez les compositeurs de l'Europe orientale du XXe siècle ; dans la musique en Autriche et en Allemagne au XXe siècle.

Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS4201 Instrument principal IV

Suite du cours : MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s) : MUS3211 Instrument principal III.

MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV

Suite du cours : MUS1220
Préalable(s) : MUS3220 Instrument principal : chant et langues III.

MUS4301 Instrument principal IV

Suite du cours : MUS1301 Instrument principal I
Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS2301 Instrument principal II.

MUS4701 Fondements de la pédagogie musicale

Étude des principes philosophiques qui ont servi à l'élaboration de différentes pédagogies musicales. Étude comparative d'écoles de pensée et de méthodes d'enseignement qui en ont été tirées par des musiciens, tels que Willems, Jaques-Dalcroze, Martenot, Orff, Kodaly. Sensibilisation aux expériences pédagogiques actuelles. Connaissance des recherches les plus récentes. Informations sur les programmes du ministère de l'Éducation.

MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

Connaissance et pratique de procédés pédagogiques pour l'éveil des facultés musicales de l'enfant, la formation de l'oreille, le développement de la créativité, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture musicale. Prise de conscience d'une progression pédagogique. Étude de plans de cours. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères. Travail réalisé dans l'esprit des méthodes Kodaly, Martenot, Orff et autres, avec utilisation d'instruments simples (percussion, flûte à bec).

MUS4713 Méthode d'éducation musicale Martenot I

Étude des principes fondamentaux de la méthode Martenot et de leur application pratique pour l'éveil et le développement des facultés musicales : sens du rythme, de l'audition, de l'intonation (du chant libre au chant conscient), de la lecture, de la notation musicale, de l'improvisation, de la relaxation, des divers circuits d'automatismes de l'expression vocale au jeu instrumental. Étude d'une programmation rejoignant les divers niveaux d'apprentissage ou perfectionnement. Réalisation de plans de cours. Étude du matériel didactique : jeux Martenot, disques, solfèges ainsi que d'un répertoire adapté de chansons.

MUS4714 Méthode d'éducation musicale Kodaly I

Étude de l'adaptation, pour les pays francophones, de la méthode d'éducation musicale hongroise Kodaly, basée sur la solmisation relative et le répertoire folklorique. Étude de la progression rythmique, mélodique et harmonique à travers un répertoire adapté de chansons françaises et québécoises. Étude des objectifs et procédés pédagogiques rejoignant les principes des méthodes actives et s'appliquant au chant, à la lecture et à l'écriture musicales. Réalisation de plans de cours s'adaptant à différents niveaux d'enseignement.

MUS4715 Méthode d'éducation musicale Orff I

Développement de l'audition, coordination gestuelle, prise de conscience de la forme musicale, expression créative, improvisation, développement du sens social, par l'apprentissage de musique d'ensemble selon la méthode Orff. Travail rythmique, mélodique, harmonique, formel, à travers le langage (comptines, etc.), le chant, le mouvement, l'expression corporelle, la danse, à l'aide des instruments à lames et à percussion (instrumentarium Orff), ainsi que de la flûte à bec.

MUS4716 Didactique de la rythmique I

Présentation des éléments musicaux selon la méthode Jaques-Dalcroze : technique du mouvement, expression corporelle, relation avec les éléments sonores rythmiques, mélodiques et harmoniques, improvisation. Utilisation des instruments à percussion. Plan de travail. Adaptation de la méthode à différents niveaux ainsi qu'à des fins thérapeutiques.

MUS4720 Didactique de la pédagogie musicale du primaire

Approfondissement de pédagogies musicales variées visant à développer l'écoute et la pratique de l'expression musicale par le chant, le rythme et l'instrument.

MUS5001 Connaissance des répertoires du XXe siècle

Exploration auditive et analytique des oeuvres marquantes de la musique du xxe siècle. Examen de structures, de styles et de moyens d'expression divers. Étude de l'évolution depuis 1900 des techniques vocales et instrumentales ainsi que de leur notation.

MUS5002 Atelier de musique contemporaine

Connaissance pratique du répertoire de musique contemporaine par l'étude d'oeuvres choisies et leur interprétation par les étudiants, solistes ou membres d'un ensemble. Initiation au déchiffrage de partitions, participation à des concerts ou à d'autres manifestations publiques.

MUS5003 Traits d'orchestre

Préparation de l'instrumentiste au métier de musicien d'orchestre. Étude et pratique des traits difficiles tirés d'oeuvres exigeant le concours d'un orchestre symphonique. Analyse et explication des procédés aptes à résoudre les problèmes de technique, de style et de transposition rencontrés. Cours collectif regroupant des étudiants jouant d'un même instrument.

MUS5004 Techniques de direction

Connaissance des principes techniques de la direction. Apprrentissage de la technique gestuelle adaptée à la fois à la direction chorale et orchestrale. Initiation à la lecture de partitions. Pratique collective d'exercices techniques. Expérimentation individuelle de la direction d'un ensemble. Constitution d'un répertoire de base.

MUS5005 Atelier de direction chorale

Mise en pratique des principes de la direction chorale. Étude du répertoire du chant choral (de la monodie à l'oratorio) et de ses différents styles. Apprentissage de répertoires adaptés à divers effectifs. Observation et exercices pratiques de direction d'ensembles.

Préalable(s) : MUS5004 Techniques de direction.

MUS5006 Atelier de direction instrumentale

Mise en pratique des principes de la direction instrumentale. Étude de répertoires adaptés à différents ensembles scolaires : harmonie de concert, ensemble de cuivres, « stage band », etc. Observation et exercices pratiques de direction d'ensembles.

Préalable(s) : MUS5004 Techniques de direction.

MUS5020 Composition

Écriture d'oeuvres vocales et instrumentales pour solistes et petits ensembles. Étude sommaire des techniques d'écriture caractérisant les principaux styles et époques. Initiation aux techniques actuelles de composition.

Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5090 Évolution du langage musical V

Connaissance du langage musical du Moyen Âge et de la Renaissance. Étude du contrepoint modal, style Lassus, Palestrina ; analyse de motets, messes, madrigaux, canons.

MUS5101 Fugue I

Étude de la fugue à quatre voix. Étude du sujet de la réponse, du contre-sujet en contrepoint renversable. Écriture de l'exposition, du premier divertissement, des entrées à la sous-dominante, du troisième divertissement, de la pédale de dominante.

MUS5110 Histoire de la musique occidentale I

Étude des principaux événements musicaux du Moyen Âge, de la Renaissance et de l'époque baroque. Analyse de l'évolution du langage musical dans une perspective historique, sociologique et culturelle. Audition, analyse et critique d'oeuvres musicales.

MUS5130 Histoire des civilisations : musique et littérature

Compréhension de l'esthétique propre à chaque période de l'histoire par l'étude comparée de la musique et la littérature, lesquelles constituent la synthèse mentale d'un peuple, d'une époque, d'une société. Ce que l'une accomplit par les mots, l'autre la reflète parallèlement au moyen des sons. L'étude comparée de ces deux disciplines permettra de mieux les comprendre.

MUS5150 Histoire des civilisations : musique et philosophie
Étude des grands courants de pensée qui ont influencé l'évolution de la société et plus particulièrement de la musique.

MUS5201 Harmonisation et improvisation I
Harmonisation et accompagnement à vue de mélodies populaires et folkloriques. Improvisation, à partir de thèmes, dans une forme et un style donnés. Exercices de transposition.

MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a
Préparation d'un programme de concert.
Préalable(s) : MUS4220 Instrument principal : chant et langues IV.

MUS5230 Instrument principal : chant et langues V b
Suite du cours : MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a
Préalable(s) : MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a.

MUS5260 Instrument secondaire III
Suite du cours : MUS1260 Instrument secondaire I
Les étudiants inscrits aux diverses concentrations Enseignement des programmes de la Famille des arts peuvent s'inscrire à ce cours s'ils possèdent les qualifications requises pour l'admission à celui-ci.
Préalable(s) : MUS3260 Instrument secondaire II.

MUS5300 Orchestration I
Étude de la tessiture et des possibilités techniques des instruments de l'orchestre. Orchestration d'oeuvres écrites pour piano puisées dans le répertoire classique, romantique et impressionniste. Réduction pour le piano de partition d'orchestre et de musique de chambre. Initiation aux techniques de l'arrangement musical.
Préalable(s) : MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5301 Instrument principal Va
Préparation d'un programme de concert d'environ soixante minutes, en vue des examens publics prévus aux cours MUS5311 et MUS6301. Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS4301 Instrument principal IV.
réussi avec une note de A ou B et avoir complété vingt cours du programme.

MUS5305 Atelier d'opéra III
Suite du cours MUS1305 Atelier d'opéra I.
Préalable(s) : MUS3305 Atelier d'opéra II.

MUS5306 Techniques de base du piano III
Suite du cours MUS3306, à un niveau plus avancé.

MUS5311 Instrument principal Vb
Présentation en public d'un examen-concert d'une durée d'environ trente minutes. Ce cours est la suite de MUS5301 Instrument principal Va. Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS4301 Instrument principal IV.
réussi avec une note de A ou B et avoir complété vingt cours du programme.

MUS5330 Introduction à la musicologie
Sensibilisation et prise de conscience des différents problèmes musicologiques. Initiation à la recherche proprement dite. Le cours comporte deux parties : l'initiation à la recherche : bibliographie, documentation, méthodes de recherche, travail en bibliothèque, etc. ; la recherche : étude de questions qui couvrent les multiples aspects de la musicologie : formes et écriture musicales, histoire, philosophie, sociologie, etc.

MUS5501 Arrangement I
Acquisition des techniques et connaissances nécessaires à la production d'arrangements pour petits groupes instrumentaux jusqu'au « stage band ». Étude des divers signes et symboles utilisés en musique populaire : les accords, les enchaînements, les « patrons harmoniques » circulaires, etc. Étude des instruments : leurs tessitures et leurs caractéristiques. Étude des techniques d'écriture : bloc à quatre voix, fermé ou ouvert, forme linéaire ou contrapuntique, plan d'un arrangement. Travaux à partir de chansons populaires québécoises, américaines et françaises ; compositions originales.
Préalable(s) : MUS5201 Harmonisation et improvisation I.

MUS5502 Arrangement II
Approfondissement des techniques d'écriture pour ensembles plus élaborés, c'est-à-dire avec des sections complètes de cordes, cuivres, bois et percussions (« stage-band », orchestre de variétés, etc.). Apprentissage de procédés variés d'écriture employés dans les mass média, la musique de film, l'accompagnement de chansons, la musique de scène, l'annonce publicitaire, etc.
Note : ce cours s'adresse à ceux qui ont réussi le cours MUS5501 Arrangement I ou qui possèdent les connaissances équivalentes.

MUS5611 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes
Étude et expérimentation des principes de base et des méthodes d'apprentissage collectif des instruments à cordes. Étude comparée et analyse critique du matériel didactique. Choix et entretien des instruments. Planification et préparation de séries de cours de niveaux différents.

MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
Principes et modalités d'organisation d'harmonies scolaires. Étude comparée et analyse critique du matériel didactique. Choix, entretien de base et enseignement des rudiments de chaque instrument. Mise en situation de chaque étudiant comme instrumentiste et comme directeur de l'ensemble. Échanges et discussions.

MUS5640 Didactique de l'enseignement de la guitare
Étude des principes de base et des méthodes d'apprentissage individuel et collectif de la guitare. Étude comparée et analyse critique du matériel didactique. Planification et préparation d'un ensemble de cours. Application par l'enseignement individuel ou collectif de l'instrument.

MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
Étude des méthodes d'apprentissage d'un instrument. Étude comparée des programmes, analyse critique du matériel didactique. Planification et préparation d'un ensemble de leçons. Application par l'enseignement individuel de l'instrument choisi.

MUS5713 Méthode d'éducation musicale Martenot II
Approfondissement des principes fondamentaux et expérimentation par des exercices pertinents et progressifs. Étude des solfèges plus avancés. Développement de l'improvisation rythmique et mélodique. Applications et recherches personnelles.
Préalable(s) : MUS4713 Méthode d'éducation musicale Martenot I.

MUS5714 Méthode d'éducation musicale Kodaly II
Étude approfondie de la pensée de Kodaly. Expérimentation plus poussée des procédés pédagogiques au niveau du travail vocal et instrumental. Formation intensive de l'oreille et de la mémoire auditive. Techniques de lecture et d'écriture à partir de musiques savante et folklorique. Intégration des systèmes pentatonique, diatonique et chromatique. Analyse de la forme et de la structure polyphonique. Initiation à l'improvisation, créativité. Programme élaboré à la lumière de la solmisation relative. Réalisations de plans de cours pour différents niveaux d'enseignement.
Préalable(s) : MUS4714 Méthode d'éducation musicale Kodaly I.

MUS5715 Méthode d'éducation musicale Orff II
Maîtrise des techniques de base de la pédagogie Orff, dont, entre autres, le parler rythmé, le développement rythmique, mélodique et harmonique et le mouvement. Perfectionnement dans la pratique de la flûte à bec et de l'instrumentarium Orff. Accent particulier sur l'improvisation et la créativité. Extraits de répertoires extraits de l'oeuvre de Orff et puisant aux sources folkloriques de différentes ethnies. Planification de cours et applications pédagogiques.
Préalable(s) : MUS4715 Méthode d'éducation musicale Orff I.

MUS5731 Didactique de la littérature musicale
Étude et expérimentation de différentes manières de présenter des oeuvres musicales d'époques variées à des élèves de niveaux primaire et secondaire. Formulation d'objectifs à atteindre (éveil de la perception auditive, développement du sens esthétique, connaissance d'oeuvres importantes du répertoire, etc.) et des moyens d'y parvenir. Étude comparée et analyse critique du matériel didactique, des répertoires et des discographies.

MUS6100 Fugue II
Écriture de la fugue complète. Écriture du stretto : strette véritable et strettes à différents intervalles par mouvement droit, contraire, rétrograde, rétrograde-contraire, augmentation, diminution. Pédale de tonique.
Préalable(s) : MUS5101 Fugue I.

MUS6110 Histoire de la musique occidentale II
Étude des époques classique, romantique et contemporaine. Analyse de grands faits musicaux replacés dans leurs contextes historique, sociologique et culturel. Audition et analyse comparative, critiques d'oeuvres musicales.
Préalable(s) : MUS5110 Histoire de la musique occidentale I.

MUS6201 Harmonisation et improvisation II
Suite du cours : MUS5201 Harmonisation et improvisation I
Préalable(s) : MUS5201 Harmonisation et improvisation I.

MUS6220 Instrument principal : chant et langues VI
Présentation en public d'un programme de concert,
Suite du cours : MUS5220 Instrument principal : chant et langues V a
Préalable(s) : MUS5230 Instrument principal : chant et langues V b.

MUS6300 Orchestration et lecture des partitions II
Suite du cours : MUS5300 Orchestration I
Préalable(s) : MUS5300 Orchestration I.

MUS6301 Instrument principal VI
Présentation en public d'un examen-concert d'une durée allant de quarante-cinq à soixante minutes. Le répertoire préparé dans le cours MUS5301 et/ou utilisé en MUS5311 pourra servir. Leçons individuelles (quinze heures).
Préalable(s) : MUS4301 Instrument principal IV.
réussi avec la note A ou B et avoir complété vingt cours du programme.

PEM1100 Classe-atelier I
Techniques d'aménagement du milieu scolaire en fonction d'un enseignement individualisé. Prise de position critique sur l'approche pédagogique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de l'enseignement individualisé à l'école élémentaire. Par une série d'ateliers de sensibilisation et d'expérimentation, l'étudiant-maître clarifie son option pédagogique en restructurant une classe.

PEM1200 Stage d'observation et d'exploration
Observation par l'étudiant-maître des caractéristiques du milieu dans lequel il effectue son stage. Étude des divers types de relations maîtres-élèves. Observation de la relation sous ses diverses facettes. L'étudiant-maître sera appelé à construire des instruments d'observation de la relation maître-élève. Après une analyse poussée des données recueillies, il prépare un projet personnel visant à améliorer sa relation avec l'élève. Il expérimente en classe ce projet et en analyse les résultats à la fin du stage (prise en charge occasionnelle de la classe).

PEM1500 Stage d'immersion
Intégration de l'étudiant à l'Université et dans le programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement éducatif. Sensibilisation à la réalité scolaire et para-scolaire : conférences, visites, stages, etc. Début d'élaboration du projet éducatif.

PEM1600 Séminaire d'intégration
Intégration de l'étudiant à l'université et dans le programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement éducatif. Activité de groupe visant à cerner sa réalité d'enseignant au préscolaire et au primaire : formation, expérience, modèle et approches pédagogiques, relations avec les étudiants et le personnel scolaire, forces et difficultés, projets, conditions de travail.
Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix, parmi les différentes activités de perfectionnement du programme, d'une série de cours dans les divers champs de connaissances et d'habiletés que doit maîtriser un enseignant du préscolaire et du primaire. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic non seulement en tenant compte des besoins personnels mis de l'avant par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire.

PEM2100 Classe-atelier II
L'étudiant-maître, l'esprit des programmes-cadres et l'influence du milieu socioculturel sur le changement. Synthèse des programmes-cadres. Relations avec l'enseignement individualisé. Élaboration d'un programme institutionnel ; influence du milieu socioculturel sur l'implantation de l'enseignement individualisé. Après une étude théorique, des équipes d'étudiants-maîtres créent un programme institutionnel, l'expérimentent dans leur milieu et étudient, avec des instruments propres à l'observation, les étapes de l'implantation.
Préalable(s) : PEM1100 Classe-atelier I.

PEM2110 Atelier d'application des nouveaux programmes au préscolaire
Atelier au cours duquel les étudiants se familiarisent avec les nouveaux programmes du préscolaire. Analyse des activités d'éveil. Objectifs et évaluation au préscolaire. Fonctionnement en classe-atelier. Ce travail se fait en petit groupe sous la direction du responsable de l'activité modulaire. Mise en application dans le milieu scolaire.
Note : ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé.

PEM2112 Stage d'éducation au préscolaire
Stage d'enseignement dans le milieu scolaire. Les rencontres préparatoires du stage porteront sur l'analyse pratique du nouveau programme d'éducation au préscolaire, l'organisation et le fonctionnement de la classe et l'évaluation des élèves. Expérimentation dans le milieu scolaire. Supervision dans le milieu de stage par le responsable du cours. Retour critique sur le vécu et les apprentissages réalisés.
Note : ce cours est réservé aux étudiants non détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé.

PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement
L'acquis de l'étudiant-maître en tant que personne ; réflexions, prises de position sur son statut, son rôle, sa fonction ; autocritique de sa relation avec le milieu social et la structure scolaire ; spécification de son projet éducatif. Par une suite de mises en situation, l'étudiant-maître fait le point sur ses pratiques pédagogiques et ses objectifs personnels. Les étudiants à temps complet prennent charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée).
Préalable(s) : PEM1200 Stage d'observation et d'exploration.

PEM2500 Stage I : la relation maître-élève en classe (1 cr.)
Observation de l'école et de son environnement, de l'organisation et de la vie scolaire, de l'enseignement et du groupe d'élèves. Implication dans la relation avec les jeunes. Participation à la vie de la classe.

PEM2501 Stage I : la relation maître-élève en classe (2 cr.)
Sensibilisation à différentes techniques d'observation pour l'exploration de diverses facettes du micro-environnement scolaire. Sensibilisation aux difficultés que peuvent rencontrer les élèves (difficultés d'apprentissage, sociales, affectives, etc.) en regard de la relation maître-élève, élève-école, élève-milieu communautaire.

PEM2600 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes : recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2610 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes : recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2620 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes : recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un de treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2630 Projet d'action individuelle ou collective
L e projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes : recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2640 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes : recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2650 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes : visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2660 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes : visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2670 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes : visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2680 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes : visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2690 Projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes : visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement, d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM3100 Classe-atelier III
L'étudiant-maître et la création du matériel didactique favorisant le développement de diverses habiletés. Organisation d'un milieu favorable à l'utilisation des fiches de travail et du matériel audio-visuel. Observation systématique du processus d'utilisation des fiches de travail dans une classe. En équipe, les étudiants participent à la construction de matériel didactique nouveau. Durant tout le cours, l'accent est surtout mis sur le déblocage de la créativité des enseignants, condition première à l'élaboration de matériel didactique valable.
Préalable(s) : PEM2100 Classe-atelier II.

PEM3110 Atelier d'application des nouveaux programmes au primaire
Atelier au cours duquel les étudiants se familiarisent avec les nouveaux programmes du primaire. Analyse des stratégies d'apprentissage et du matériel didactique disponible. Élaboration de matériel didactique nouveau. Évaluation des objectifs. Ce travail se fait en petit groupe sous la direction du responsable de l'activité modulaire. Mise en application dans le milieu scolaire.
Note : ce cours est réservé aux détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé.

PEM3112 Stage d'enseignement au primaire
Stage d'enseignement dans le milieu scolaire. Les rencontres préparatoires du stage porteront sur l'analyse pratique des nouveaux programmes d'enseignement au primaire, les manuels scolaires et l'élaboration de modules de travail. Application et expérimentation de modules de travail et de stratégies d'apprentissage dans le milieu de stage. Retour critique sur le vécu et les apprentissages réalisés.
Note : ce cours est réservé aux étudiants non détenteurs d'un brevet d'enseignement dans le même champ d'études que le diplôme postulé.

PEM3200 Stage d'enseignement
L'agir de l'étudiant-maître en tant que pédagogue : organisation effective de travail à court et moyen termes ; modes opérationnels d'action ; élaboration et réalisation d'un projet pédagogique exploratoire. En guise de synthèse des cours PEM, l'étudiant-maître élabore, expérimente et évalue une recherche-action tenant compte des besoins du milieu. Pour les étudiants à temps complet, il s'agit d'un stage autonome d'enseignement.
Préalable(s) : PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement.

PEM3500 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-associé de la vie de la classe : fixer des objectifs, utiliser des programmes-cadres et institutionnels, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3501 Stage II : stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
Activité centrée sur l'acte d'enseigner les mathématiques : fixer des objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un second diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs et autres activités de perfectionnement professionnel. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic non seulement en tenant compte des besoins personnels mis de l'avant par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire.

PEM4000 Éducation au préscolaire
Analyse des activités (jeux, peintures, modelage, marionnettes, etc.) et du mode d'organisation de la classe en vue de la socialisation de l'enfant et de l'acquisition des pré-requis des apprentissages ultérieurs.

PEM4500 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-assosié de la vie de la classe :

fixer les objectifs, *utiliser des programmes-cadres et institutionnels*, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4501 Stage III : stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)

Activité centrée sur l'acte d'enseigner le français : fixer les objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4600 Séminaire de synthèse (2 cr.)

Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Examen critique à titre individuel des diverses expériences vécues dans le programme. Analyse des modifications du modèle d'éducation mis de l'avant et vécu, s'il y a lieu. Intégration et bilan des connaissances et apprentissages en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale plus pertinente. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur des perspectives de formation continue.

PEM5510 Stage d'éducation au préscolaire

Choix d'un modèle et d'un niveau d'intervention. Implication de l'étudiant dans une dynamique d'intervention dont les composantes sont l'enfant, la famille, les ressources communautaires et professionnelles. Intégration de l'étudiant au réseau de services, participation aux différentes activités comme membre de l'équipe, prise en charge de certaines activités et synthèse en regard d'un choix prospectif d'intervention.

PEM5520 Stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible

Permettre à l'étudiant de participer à l'intérieur d'un organisme ou d'une association (école, clinique juridique, médicale, association de locataires, association de familles mono-parentales, coopérative de consommateurs, comité de citoyens, etc.) bien implantés dans une communauté de M.S.E.F. Favoriser un lien tangible et une confrontation entre la représentation que l'on a de la réalité du milieu et la réalité elle-même. Permettre à l'étudiant de clarifier les véritables motivations qui le poussent à intervenir dans ce milieu. Établir les moyens et les limites de sa participation individuelle au sein d'un milieu culturel ayant déjà son identité propre qui est à respecter. Le contenu sera déterminé à partir de l'entente intervenue entre l'organisme, le répondant de l'organisme, l'étudiant et le responsable du stage à l'université.

PEM5530 Stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage

Observation par l'étudiant-maître d'élèves manifestant des difficultés légères d'apprentissage. Analyse de ces difficultés avec le responsable du stage et le groupe-cours. Élaboration d'un projet personnel d'intervention auprès de quelques élèves. Expérimentation du projet. Synthèse et critique avec le groupe-cours.

PEM5540 Projet d'action individuelle et collective

S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes : stage, lectures, visites, recherche, participation à un groupe de travail, etc. S'il est collectif, chaque membre du groupe participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Dans tous les cas, le projet doit être approuvé par l'encadreur qui évalue avec l'étudiant ou le groupe d'étudiants la pertinence du projet en regard de la formation professionnelle.

PEM6500 Séminaire de synthèse (2 cr.)

Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic en tenant compte des besoins personnels de l'étudiant et des diverses réalités scolaires.

PEM6600 Séminaire de synthèse (1 cr.)

Intégration de l'acquisition des apprentissages et des connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale. Réflexion sur le statut et le rôle de l'enseignant. Début de structuration d'un projet de formation continue.

PHI1000 Méthodologie de la pensée écrite

Ce cours poursuit deux types d'objectifs, tous les deux reliés à l'art de penser avec rigueur : les premiers concernent la lecture ; les deuxièmes, l'écriture. Dans le premier cas, il s'agit de développer des aptitudes à saisir l'organisation d'un texte et ce à trois niveaux : procédés d'exposition ; sujets traités ; argumentation. Quant aux objectifs du deuxième type, il s'agit d'abord d'apprendre les techniques propres aux résumés, aux comptes rendus et aux autres formes relativement fixes d'écriture ; puis d'apprendre, en vue de la recherche, à : problématiser un thème ; consulter des répertoires bibliographiques ; concevoir une stratégie de recherche et d'exposition ; planifier la rédaction.

PHI1001 Initiation au travail philosophique

Ce cours vise à développer des habiletés surtout méthodologiques : premièrement et principalement des habiletés de lecture et d'écriture de textes philosophiques : deuxièmement, des habiletés concernant le repérage et la sélection de la documentation philosophique ; troisièmement, la capacité de différencier, aux moments de la recherche documentaire et de la lecture comme au moment de l'écriture, les diverses sortes de production philosophique, surtout et au moins celles présentées dans la pratique contemporaine de la discipline. La description différenciée des « sortes » de production pose le problème préalable de la construction de typologies, soit en termes de champs (ou domaine d'objets) de la philosophie, soit en termes d'approches, méthodes, écoles, traditions, etc. Comme le corpus philosophique ne présente pas de solution standard à ce problème des typologies, le troisième objectif de ce cours est plus difficile à traduire en termes opérationnels précis ; et, à proportion de cette difficulté, il est aussi moins impératif que les deux premiers objectifs mentionnés ci-devant.

PHI1002 Histoire du concept de philosophie

Ce cours veut mettre en évidence la philosophie comme une activité discursive qui a pris diverses formes au cours de l'histoire et qui continue d'en prendre ainsi que de dégager le caractère à la fois multiple et dynamique des figures sous lequel les philosophes, au cours de l'histoire, se sont représentés leurs activités. La fonction propre de ce cours est de provoquer cette prise de conscience et les objectifs descrits ci-après sont conçus comme devant expliciter cette fonction.

Ce cours d'introduction à l'histoire du concept de philosophie vise à ce que l'étudiant :

- prenne connaissance de quelques thèses philosophiques relatives à la conception de la philosophie et décisives pour le développement du concept de philosophie ;
- soit capable de distinguer et mettre en oeuvre des catégories considérées comme instruments d'analyse, par exemple : fonction de la philosophie, son ou ses objets, ses opérations propres, les règles de production de ses énoncés, les effets et enjeux théoriques de son discours tels qu'aperçus par l'auteur, ses démarcations par rapport à d'autres types de discours tenus dans la société.

Pour réaliser ces objectifs, seront tourjours utilisées, à titre d'instruments d'analyse, des catégories tirées des théories philosophiques de l'histoire de la philosophie, catégories telles que les suivantes : lutte de tendances, contradiction, formation discursive, tradition, généalogie, déconstruction.

PHI1003 Introduction à l'épistémologie

L'étudiant devra être amené à identifier les principaux courants épistémologiques, à en confronter les objectifs et les méthodes d'approche, à maîtriser un certain nombre d'instruments d'analyse lui permettant de faire la différence entre un discours scientifique et un discours non scientifique. Ce cours doit préparer l'étudiant aux cours PHI2000, PHI2001, PHI2002.

Ce cours veut faire comprendre que la connaissance fait problème et fournir les outils par lesquels on peut en faire l'étude critique. Situer l'épistémologie par rapport aux autres problématiques qui étudient l'acquisition et le développement des connaissances (telles que l'anthropologie de la connaissance, la méthodologie, la sociologie de la connaissance). Distinguer entre épistémologie et logique. Expliquer les principales positions philosophiques concernant la nature et le fondement des connaissances : rationalisme, empirisme, théorie dialectique, positivisme, etc. Introduire à l'analyse de la notion de science sous son double aspect de langage ayant une structure spécifique et de pratique théorique ayant un rapport complexe au monde (expérience, expérimentation, observation, fait, phénomène). Analyser le découpage épistémologique des sciences.

PHI1004 Introduction à la philosophie du langage

Ce cours prépare l'étudiant aux cours PHI2010, PHI2011, PHI2012. Ce cours cherche à introduire l'étudiant à la situation particulière de la philosophie du langage, en tant qu'elle oscille entre une épistémologie de la linguistique et une logique des langues naturelles. Le cours ne saurait être réduit à l'une ou l'autre des perspectives qui trouvent entre ces limites une place, de manière à ce que les étudiants abordent les principales problématiques (épistémologie, sémantique, analyse logique). L'étudiant pourra pousser plus avant le survol d'un secteur particulier, mais l'objectif demeure pour lui de ne pas couper celui-ci de sa relation aux autres domaines, dont il devra distinguer clairement les différences méthodologiques et scientifiques.

Ce cours introduit aux problèmes principaux de la philosophie du langage et aux concepts qui sont introduits pour les penser. Certains problèmes ont donné lieu à des théories qui feront l'objet de cette introduction : théories du signe (principales options de la sémiotique) ; théories du langage (langue naturelle et langage formalisé ; communication humaine et communication non humaine) ; théories de la syntaxe (structure des phrases), de la sémantique (signification et référence ; statut des termes généraux : positions nominaliste et réaliste) et de la pragmatique (langage comme production d'un sujet).

PHI1006 Théorie et pratique : introduction

Ce cours prépare l'étudiant aux cours PHI2021, PHI2022 et PHI2023. L'objectif de ce cours est de présenter à l'étudiant les principaux concepts qui articulent l'axe : « philosophie et pratique », autant dans la perspective du matérialisme historique et dialectique que dans d'autres perspectives philosophiques (théorie critique, etc.), et qui portent sur les relations entre théorie, idéologie, histoire et action comme pratique normée. On retiendra, par exemple, les concepts suivants : l'État, le pouvoir, lutte des classes, processus historique, droit, représentation, culture, etc., comme lieux d'expression de la problématique des rapports théorie et pratique.

Identifier les concepts maîtres qui articulent la problématique des rapports entre théorie et pratique sur les plans de l'histoire, de l'idéologie, de la normativité ; en déterminer les enjeux ainsi que les processus de constitution. Analyser le travail de ces concepts et leurs effets à partir d'un matériel précis (par exemple le discours révolutionnaire, le discours syndical, le discours juridique, le discours moral, le discours scientifique) en montrant de quelle façon joue l'interaction entre ces concepts et les pratiques individuelles et sociales.

PHI1090 Philosophie de l'éducation

Interroger les pratiques pédagogiques sous l'aspect des valeurs qu'elles véhiculent, des buts qu'elles poursuivent et des fonctions qu'elles jouent ; interroger des théories psychopédagogiques sous l'aspect de leurs structures conceptuelles (en tant que théories scientifiques) et sous l'aspect des conceptions de l'homme qui leur sont sous-jacentes. Examen de quelques-unes des notions problématiques figurant soit dans le langage des théories soit dans le langage courant : apprentissage, adaptation, reproduction sociale, savoir utile, culture générale, spécialisation, prise en main de sa propre formation, autorité pédagogique (au sens de Bourdieu et Passeron), créativité, conditionnement, « apprendre à apprendre », pédagogie institutionnelle, etc. Les sources psychologiques et philosophiques des théories de l'apprentissage et de l'éducation. Dewey, Piaget, Rogers, Skinner, Pagès, Lobrot. La critique marxiste, en France, du système d'éducation. Application à la situation québécoise.

PHI1210 Épistémologie de la psychologie

Ce cours cerne les principales questions épistémologiques que pose actuellement la psychologie comme science. Il soulève les problèmes philosophiques qui se présentent effectivement au cours de la recherche scientifique. Les thèmes suivants y seront abordés : le rôle des théories en science, les critères de testabilité empirique et théorique (scientificité), les fondements sociaux de la science, les postulats de base de la science. L'étudiant y apprendra comment sont constitués les modèles théoriques, comment sont construits les concepts, les propositions, hypothèses et postulats intégrables par les théories, et en général, comment s'échafaude l'argumentation scientifique en rapport avec les faits. Enfin, on s'intéressera aux attitudes épistémologiques spécifiques qui sont opérantes en psychologie et qui non seulement participent au découpage des objets d'étude et des méthodes mais aussi qui définissent diverses écoles et paradigmes ayant leur axiologie propre.

PHI1991 Aspects philosophiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)

Identification des conceptions actuelles de l'adaptation et des discours qui les sous-tendent (médical, psychologique, juridique). Distinction d'une science des fonctions et d'une idéologie normative. Analyse et description des fonctions de ces formes de discours dans l'évolution de la situation de l'adaptation : explication, justification éthique, « fonctionnalisme » et autres.

PHI2002 Épistémologie historique

L'étudiant sera initié aux principaux courants de l'épistémologie historique continentale et anglo-américaine, et aux principales approches théoriques et empiriques en histoire des sciences. Il devra : identifier les principaux problèmes,

décrire les diverses approches concurrentes, préciser les principaux concepts de l'épistémologie historique.

Ce cours se veut une introduction à une théorie générale de l'histoire des sciences. Il vise fondamentalement : à présenter de façon descriptive les principaux problèmes relatifs à l'histoire des sciences (le passé d'une science a-t-il un statut scientifique ou doit-il être considéré comme idéologique ? comment une science se fonde-t-elle à un moment donné de l'histoire ? peut-on parler de *progrès* des sciences et en quel sens ? quelle est la place des facteurs technologiques dans le développement des sciences ? etc.) ; à donner une idée générale des différentes réponses philosophiques qui ont été jusqu'ici fournies à ces questions (le modèle d'explication par *rupture* et *refonte* de G. Bachelard ; le modèle de l' *archéologie du savoir* de M. Foucault ; le modèle des révolutions scientifiques de T.S. Kuhn, etc.) ; à ébaucher une analyse comparative des principales orientations contemporaines en histoire des sciences et à relier chacune aussi bien à une philosophie générale des sciences (positivisme, inductivisme, déductivisme, conventionnalisme, etc.) qu'à une conception particulière de l'histoire (continuiste ou discontinuiste, matérialiste ou idéaliste, etc.).

PHI2003 Épistémologie des sciences de la nature

L'étudiant devra cerner les principales questions épistémologiques qui se posent actuellement dans les sciences de la nature. Il apprendra comment sont constituées les théories, comment sont construits les concepts, comment sont élaborés les arguments dans les sciences de la nature. Il apprendra, par le biais d'une ou de plusieurs histoires de cas, à reconnaître les fonctions spécifiques de l'intervention épistémologique dans ces sciences.

La question de la base empirique des sciences (*base observationnelle),* celle de la *construction* des faits et objets, puis celle du statut et de la fonction de la théorie. Étude comparative des théories épistémologiques sur ces trois questions fondamentales. Il s'agit de prendre acte de la diversité de la *philosophy of science* d'inspiration logico-empiriste, puis de la contestation de l'empirisme par l'épistémologie matérialiste contemporaine, surtout française, inspirée partiellement de Bachelard. On essayera de comparer les deux *écoles* précédentes avec l' *école* herméneutique-critique qui tient aussi un discours sur la science. L'analyse logique et l'analyse diachronique du discours scientifique seront confrontées comme méthodes d'intervention épistémologique.

PHI2005 Épistémologie des sciences humaines

L'étudiant devra cerner les principales questions épistémologiques qui se posent actuellement dans les sciences sociales, particulièrement dans les théories de la formation sociale. Il apprendra comment sont constituées les théories, comment sont construits les concepts, comment sont élaborés les arguments dans les sciences sociales. La question de l'affrontement de diverses épistémologies (marxiste, positiviste) pourra servir de guide dans l'approfondissement du questionnement.

Déterminer les attitudes épistémologiques spécifiques qui sont opérantes dans les sciences sociales en général et certaines disciplines en particulier. Analyse critique de la distinction entre sciences de la nature et sciences humaines, sciences naturelles et sciences sociales, sciences exactes et sciences inexactes. Le problème de la formalisation dans les sciences humaines. La classification des disciplines et le découpage des objets. Les relations entre la construction de l'objet et la cueillette de données. Les sciences humaines et le politique : en quoi sont-elles des interventions dans la pratique sociale ? Les interactions entre les sciences sociales et la philosophie. Les grands débats théoriques en sciences humaines : fonctionnalisme, historicisme, structuralisme et matérialisme. Spécification de l'approche épistémologique des sciences sociales par opposition à une approche socio-politique.

PHI2011 Signification et subjectivité

Ce cours présente les diverses théories du sens qui sont fondées ou articulées sur la subjectivité, de manière à rapprocher la philosophie du sujet et les différents questionnements dont elle est l'objet, et les théories contemporaines de la signification. Ce cours est sensible aux divers lieux de manifestation de la problématique, en philosophie, en psychanalyse, en critique littéraire, en linguistique et en antrhopologie, et en alimente son contenu aux résultats obtenus dans ces différents domaines.

En plus d'être l'objet d'une description logique ou linguistique qui le considère d'abord comme un contenu descriptif et parfois formalisable, le sens peut également être considéré sous l'angle de sa production comme étant l'acte ou l'opération d'un sujet. Le cours mettra en relation les théories qui traitent du sens d'un point de vue « descriptif » ou « technique » et celles qui situent la subjectivité au fondement de la problématique du sens. Les principaux modes d'approche de ces dernières sont l'approche herméneutique, l'approche rhétorique et l'approche psychanalytique. Ces trois approches du sens définissent chacune différemment le statut du sujet, saisi comme intention, comme action ou comme désir, qui correspondent à trois points d'ancrage de la subjectivité dans la théorie du langage, points que ce cours tentera d'intégrer en une problématique homogène.

PHI2012 Philosophie analytique

Le cours vise à présenter à l'étudiant les principaux courants, les principales théories et les principaux concepts proposés aux différents moments de la tradition anglo-saxonne des « philosophes de l'analyse ». Il mettra cette tradition en parallèle avec les philosophies contre lesquelles ou avec lesquelles elle s'est constituée, en s'attardant particulièrement au statut du langage comme objet et instrument philosophiques privilégiés.

Ce cours se propose de présenter les divers moments de constitution du mouvement analytique quant à la philosophie et à un de ses objets qui est aussi son lieu, le langage : la réforme (Russel, le premier Wittgenstein), la formalisation (en particulier l'école polonaise) et la codification (c'est-à-dire la « philosophie du langage ordinaire » : Wisdom, Austin, Ryle, le second Wittgenstein). Le mouvement analytique se caractérise dans son ensemble par trois traits : l'attention portée au langage en raison de la reconnaissance du rôle actif du langage en philosophie ; une compétence logique qui prend sa source dans une connaissance des mécanismes de l'argumentation et de la logique informelle du discours ; un souci de clarté dans l'exposition des résultats. Le cours s'attardera à présenter les diverses écoles constitutives du mouvement à la lumière de ces traits et discutera de la définition de la philosophie qui en résulte. Dans cette perspective, le cours sera également soucieux d'intégrer les préoccupations métaphilosophiques de l'analyse, à la faveur des objets qu'elle s'est donnés.

PHI2013 Sémiologie et sémantique

Ce cours présentera à l'étudiant les différents modèles d'analyse sémiologique et les théories qui les appuient, selon les différents courants de pensée qui définissent un domaine vaste aux frontières encore ouvertes, et il étudiera diverses théories sémantiques voisines de ces approches sémiologiques. Les relations existant entre la sémiologie, la linguistique et la philosophie du langage seront définies, de même que la configuration générale de la théorie des signes, mais une importance particulière sera accordée à la maîtrise d'une méthode d'analyse.

Ce cours mettra en relation les postulats et les modes d'approche de la sémantique (conçue comme traitement du contenu du langage) et les entreprises qui, regroupées sous le nom de sémiologie, entreprennent de considérer certains champs de phénomènes sous l'angle d'un traitement formel inspiré des méthodes analytiques de la sémantique. Il sera particulièrement attentif à l'examen de la constitution des objets théoriques de ces disciplines (découpage et description par exemple) et aux conditions d'application des instruments d'analyse à objets concrets. Il mettra par ailleurs l'accent sur l'acquisition de ces instruments dans une perspective opératoire.

PHI2023 Éthique et politique

Ce cours vise deux objectifs principaux. Il fera, d'une part, une présentation des différents modèles éthico-politiques, d'Aristote à John Rawls, dans lesquels la politique a historiquement oscillé entre une technicité et une idéalité. D'autre part, il présentera les problématiques qui permettent de penser les relations entre l'agir humain et le social : problèmes de la normativité et de la légitimation, de la liberté individuelle et de la responsabilité sociale.

Analyser et critiquer les enjeux et les transformations de quelques modèles (Platon, Machiavel, Hobbes, les lumières, Hegel, auteurs contemporains), établis par la réflexion théorique sur le pouvoir ; dégager à ce propos les contradictions et les effets des thèmes majeurs (liberté, détermination, responsabilité ; essentialité et historicité ; moralité et légalité ; technicité et idéalité ; la prise de parti) de la problématique éthico-politique concernant la société et les rapports sociaux. Par exemple dans l' *espirt des lois* de Montesquieu, les antinomies entre l'être de l'homme et le devoir être, les lois naturelles et les lois conventionnelles, la liberté individuelle et la liberté politique.

PHI2024 Théories de l'idéologie

Ce cours visera, dans un premier temps, à déterminer et à critiquer les éléments en jeu autour de la question de l'idéologie ; dans un second moment, à travailler les thèmes suivants : mouvement de constitution, mécanismes de fonctionnement et de développement des idéologies : il analysera, ce faisant, la spécificité du champ idéologie ainsi que l'interdépendance entre idéologie, philosophie et pratiques sociales.

Établir aussi bien un historique critique qu'une thématique des positions théoriques relatives à la question de l'idéologie et ce, dans une perspective aporétique. Examen philosophique des hypothèses structurant la problématique contemporaine de l'idéologie, concernant entre autres : la polysémie et la polymorphie du concept d'idéologie ; le statut et les mécanismes de fonctionnement idéologique ; les rapports entre idéologies théoriques et idéologies pratiques, idéologie dominante et idéologies dominées ; le processus idéologie et les autres processus sociaux. Critique épistémologique des thèses historicistes et structuralistes.

PHI2026 Concepts fondamentaux du marxisme

Ce cours poursuit quatre objectifs : dégager les concepts fondamentaux du matérialisme historique tels que Marx les présente dans le premier livre du Capital ; exposer les principales lois qui, selon cette théorie, régissent la reproduction et la transformation des sociétés ; initier aux modulations du mouvement dialectique tel qu'il se rencontre d'une part, dans les pratiques qui alimentent la vie des sociétés, d'autre part, dans la relation sujet connaissant-objet connu ; tracer un bref aperçu des difficultés que cette théorie soulève à la suite des réflexions suscitées par l'évolution du mode de production capitaliste et par les récentes expériences des sociétés qui ont visé à une transformation radicale de leur structure. Vu ses objectifs, ce cours s'appuiera principalement sur les textes de Marx lui-même.

Ce cours étudiera les concepts fondamentaux du marxisme en les circonscrivant à ceux à l'oeuvre dans le Capital, concepts d'ordre économique, social, méthodologique. Ainsi, dans un premier moment, selon l'ordre même du Capital, il importe de cerner les principaux concepts suivants : la valeur, l'argent, le capital, la plus-value, la force de travail, etc. Comme ces notions sont indissociables des rapports sociaux qui leur correspondent, l'analyse de ces derniers s'impose d'emblée.

Ensuite, puisque le matérialisme historique est présenté par Marx comme une science dont le noeud réside dans la corrélation nécessaire entre les forces productives et les rapports sociaux de production, l'exposé du développement de la théorie devra se dérouler en liaison constante avec ce postulat de base.

Enfin, la logique privilégiée de cette « science » étant la dialectique matérialiste qui se retrouve aussi bien dans le mouvement de la connaissance que dans celui du réel, il est necessaire d'en dégager les principaux traits avec le plus grand soin.

Il va de soi que les problèmes théoriques rencontrés par le marxisme dans la présente conjoncture seront esquissés tout au long de l'exposé.

PHI2410 Philosophie du langage

Analyse des principaux concepts des sciences linguistiques. La question de la spécificité de la philosophie du langage comme épistémologie de la linguistique, théorie générale du langage ou encore « Linguistic Philosophy » (exemple : Waismann). Juxtaposition d'une théorie du sujet linguistique (l'acte du discours) à une théorie de la forme linguistique (théorie des phrases).

PHI3004 Recherche en épistémologie I

Analyse d'un aspect de la recherche épistémologique contemporaine à propos des théories de la découverte, des théories de la justification, des théories de la démarcation science non-science, de la méthode scientifique, de l'interaction de la science avec la philosophie, des déterminations sociales de la science, ou étude d'un cas dans l'histoire des sciences en vue de déterminer son impact sur la théorie épistémologique.

PHI3005 Recherche en épistémologie II

Analyse d'un aspect de la recherche épistémologique contemporaine à propos des théories de la découverte, des théories de la justification, des théories de la démarcation science non-science, de la méthode scientifique, de l'interaction de la science avec la philosophie, des déterminations sociales de la science, ou étude d'un cas dans l'histoire des sciences en vue de déterminer son impact sur la théorie épistémologique.

Préalable(s) : PHI3004 Recherche en épistémologie I.

PHI3012 Recherche en philosophie du langage I

Cet atelier portera sur l'étude de certains problèmes de philosophie du langage, tels que développés dans les approches formalistes, analytiques ou hermeutiques. Pourront faire l'objet des recherches des questions comme : sens-référence-monde, acte de langage, formalisation, systèmes symboliques, etc.

PHI3013 Recherche en philosophie du langage II

Cet atelier portera sur l'étude de certains problèmes de philosophie du langage, tels que développés dans les approches formalistes, analytiques ou hermeutiques. Pourront faire l'objet des recherches des questions comme : sens-ré-

férence-monde, acte de langage, formalisation, systèmes symboliques, etc.

Préalable(s) : PHI3012 Recherche en philosophie du langage I.

PHI3024 Recherche en philosophie pratique I

On pourra effectuer une recherche sur l'un ou l'autre des thèmes suivants, par exemple :

- recherche sur la dimension théorique de la philosophie pratique en comparaison avec la théorie de la science et la technologie.
- Problèmes des théories de l'histoire, à partir du contraste de la philosophie de l'histoire et le matérialisme historique, tels qu'élaborés respectivement depuis Hegel et Marx, comme systèmes explicatifs du mouvement de l'histoire par opposition à l'histoire empiriste.
- Recherche sur les idéologies et les appareils idéologiques (média d'information, institutions scolaires, syndicats, etc.), leurs conditions de constitution, de reproduction (perpétuation et transformation) quant à leur incidence sur les pratiques.
- Recherche sur la normativité dans les langages quotidien, scientifique et philosophique, sur la structure du concept de normes, la position et l'emploi des normes, et leur justification.

PHI3025 Recherche en philosophie pratique II

On pourra effectuer une recherche sur l'un ou l'autre des thèmes suivants, par exemple :

- recherche sur la dimension théorique de la philosophie pratique en comparaison avec la théorie de la science et la technologie.
- Problèmes des théories de l'histoire, à partir du contraste de la philosophie de l'histoire et le matérialisme historique, tels qu'élaborés respectivement depuis Hegel et Marx, comme systèmes explicatifs du mouvement de l'histoire par opposition à l'histoire empiriste.
- Recherche sur les idéologies et les appareils idéologiques (média d'information, institutions scolaires, syndicats, etc.), leurs conditions de constitution, de reproduction (perpétuation et transformation) quant à leur incidence sur les pratiques.
- Recherche sur la normativité dans les langages quotidien, scientifique et philosophique, sur la structure du concept de normes, la position et l'emploi des normes, et leur justification.

Préalable(s) : PHI3024 Recherche en philosophie pratique I.

PHI3232 Atelier de recherche en philosophie A I

Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

PHI3233 Atelier de recherche en philosophie A II

Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

Préalable(s) : PHI3232 Atelier de recherche en philosophie A I.

PHI3234 Atelier de recherche en philosophie B I

Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

PHI3235 Atelier de recherche en philosophie B II

Ces ateliers permettront aux étudiants de faire une expérience de participation à des projets de recherche de pointe en philosophie ou à des projets qui débordent les champs assignés aux trois axes du programme. Plus spécifiquement, ils veulent intégrer les étudiants à la réalisation de l'un ou l'autre projet de recherche en cours au département ou au module de philosophie et dirigé par un professeur. C'est à l'intérieur de ces activités que l'on pourra présenter, par exemple, les recherches sur la détermination sociale du discours scientifique, le traitement informatique des textes en philosophie, les grammaires logiques et linguistiques, la didactique du discours moral, l'enseignement de la philosophie au Québec, les institutions philosophiques ou la matérialité de la philosophie.

Préalable(s) : PHI3234 Atelier de recherche en philosophie B I.

PHI4000 Le modèle grec et la philosophie : critique

Introduction à l'analyse de la philosophie ancienne. Étude des rapports de la vie politique, de la cité, des formes de l'art et de la religion et des mythes au problème de la philosophie comme forme idéologique de la démocratie. Le cours pourra distinguer trois périodes : Grèce archaïque (idéologie indo-européenne, orient et pensée pré-sophiste), Grèce classique (sophistique, Platon, Aristote) et période hellénistique (stoïcisme, épicurisme et philosophie greco-romaine).

PHI4001 Le modèle médiéval et la philosophie : critique

Introduction à l'analyse de la philosophie médiévale. Étude des relations entre les structures politiques et sociales de l'organisation féodale, l'histoire des institutions religieuses (surtout monastiques), l'histoire des institutions d'enseignement (écoles et universités) et les discours théoriques du moyen-âge. Mise en question des rapports entre les arts libéraux, la philosophie et la religion chrétienne.

PHI4002 Le modèle classique et la philosophie : critique

Analyse de la spécificité dynamique du travail philosophique, de ses enjeux et de ses effets, dans les formations sociales européennes du XVIIe et du XVIIIe siècles : le passage du sujet contemplatif au sujet constitutif de la connaissance et de l'action ; conjonctions et disjonctions des modèles anglais, français, hollandais, allemand. Interactions du discours philosophique (De Descartes à Rousseau) avec les luttes politiques (de l'absolutisme à la souveraineté de la nation), scientifiques (des mathématiques aux sciences expérimentales et conjecturales) et idéologiques de cette période historique. Étude appuyée sur les textes majeurs, du développement du rationalisme critique, des transformations du modèle de causalité, de l'évolution des idées d'homme, de nature, d'état, de progrès, de liberté, d'égalité.

PHI4003 Le modèle industriel et la philosophie : critique

Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Spécificité de ce modèle et le rapport de l'utilitarisme et du positivisme au développement du libéralisme. Action réciproque d'une formation sociale avant tout économique et d'une part de la théorie à prolongement technologique qui la rend possible, d'autre part de la théorie qui la justifie. Double fonction de la théorie : nourrir une technique et déterminer au profit de quelle classe elle sera employée.

PHI4004 Le modèle romantique et la philosophie : critique

Introduction à l'analyse d'une formation sociale. Spécificité et contenu de ce modèle. Typologie de la réaction intellectuelle au primat affirmé de l'économique. Renversement des primautés : les exigences de la subjectivité. Fuite dans le Romantisme et l'Irrationalisme. Le nihilisme et le renversement des valeurs.

PHI4005 Le modèle de la Renaissance et la philosophie

Introduction à l'étude de la philosophie de la Renaissance. Mise en situation du discours renaissant (Cuse, Bruno, Telesio, Ficino) dans ses relations avec le développement de la science (Vinci, Copernic, Kepler, Galilée, Bacon), les mouvements de réforme religieuse et de mystique (Bohme), la résurgence de l'art antique, la floraison de l'institution politique du principat et du mécénat, et ultimement la constitution de formes économiques nouvelles. Étude de la tension dans le discours philosophique entre l'héritage médiéval (scotisme, lullisme, nominalisme) et l'humanisme (reviviscence du néoplatonisme).

PHI4010 Platon

Introduction à la pensée de Platon. La formation de la théorie des Idées. Étude de la *République*. Théorie de la science et théorie du langage dans les dialogues de la maturité. Les Idées nombres et l'activité scientifique de l'Académie.

PHI4011 Aristote

Sémantique et logique : les catégories. La théorie de la proposition dans l'organon et la syllogistique. Les topiques de la recherche du probable. La méthode des physiques, théorie de la science et philosophie première : l'objet de la métaphysique, éthique et politique.

PHI4012 Descartes

Caractérisation de la pratique philosophique cartésienne dans le contexte du XVIIe siècle européen : théorique, politique, scientifique, idéologique. Situer et critiquer les thèses maîtresses du cartésianisme, en particulier celles relatives à la théorie de la connaissance et à « L'ordre des raisons ». Étudier comment se joue concrètement, dans le discours cartésien, le travail de la contradiction sur les thèmes suivants : la méthode ; les rapports entre science et philosophie ; le fondement de la vérité ; les limites de l'intelligence et le libre arbitre ; le fondement des sciences de la nature.

PHI4013 Kant

Caractérisation de la pratique philosophique kantienne dans le contexte théorique, politique, scientifique, idéologique de « l'aufklarung ». Situer et critiquer les thèses maîtresses du kantisme, en particulier celles relatives à la théorie de la connaissance et à la révolution critique. Examiner la constitution du kantisme comme système après le dualisme engagé par la *critique de la raison pure* : le sens du jugement pratique et du jugement esthétique. L'entreprise critique en philosophie pratique : fonder le discours moral. Le formalisme kantien et l'impératif catégorique. Enfin, éventuellement, montrer les enjeux et les limites du kantisme à l'occasion de la critique hégélienne de Kant.

PHI4014 Hegel

Les principaux traits de sa pensée. Une philosophie où le savoir, le vouloir et la raison se présentent comme les divers moments du procès dialectique d'un seul et même concept. Système où l'épistémologie, la philosophie du vouloir et l'histoire se nouent dans un seul et même mouvement. Quelques points marquants de sa doctrine : la dialectique du maître et de l'esclave ; l'État. Les influences sur la pensée contemporaine : l'existentialisme et le marxisme.

PHI4015 Marx

Introduction aux écrits de Karl Marx ; leurs rapports aux philosophies idéalistes et matérialistes de l'époque, à l'économie classique et aux mouvements ouvriers. Présentation des principaux concepts et des principales thèses du matérialisme dialectique et matérialisme historique.

PHI4016 Freud

L'opérationnalité des concepts freudiens fondamentaux. L'interprétation topique, dynamique et économique de l'appareil psychique. Les incidences de la psychanalyse appliquée sur la méthode des sciences humaines. Les post-freudiens.

PHI4017 Nietzsche

Formulation de la pensée originaire de Nietzsche en rapport avec la philologie, la philosophie, l'histoire et la culture. Signification du nihilisme. Émergence d'une philosophie de l'interprétation. Apparition d'une problématique du sens. Questionnement sur le langage.

PHI4018 Heidegger

Idée de « destruction phénoménologique » de l'histoire de l'ontologie dans l'optique de la question du sens de l'être. Achèvement de la philosophie comme accomplissement de la métaphysique ou son éclatement en multiples sciences. Déploiement ou essence de la technique. Cheminement vers une autre pensée à la faveur d'une radicalisation de l'idée de vérité. Interrogation sur le langage dans son rapport essentiel à la pensée et à la poésie.

PHI4019 Wittgenstein

Ce cours rend compte des principaux aspects de la philosophie de Wittgenstein, des influences qui se sont exercées sur elle et de sa postérité.

Il retiendra plus particulièrement les moments marquants de la constitution de cette philosophie, à savoir : *le tractatus logico-philosophicus* (auquel on associera les *carnets),* qui correspond à l'atomisme logique ; les oeuvres que l'on peut dire « de transition » (la *grammaire philosophique,* les *remarques philosophiques)* qui ont conduit aux remaniements de la philosophie première ; puis les oeuvres « tardives » (*les investigations philosophiques* et leur genèse, *le cahier bleu et le cahier brun).* Le cours pourra, par ailleurs : présenter les textes portant sur les fondements des mathématiques, l'éthique, la psychologie. Il cherchera, dans la mesure du possible, à mettre l'oeuvre en relation avec des productions philosophiques ou non, qui lui sont contemporaines, en particulier celles qui appartiennent à la culture austro-hongroise contemporaine. Il tentera de faire échapper la présentation au cadre étroit d'une ou de plusieurs écoles, pour s'ouvrir à l'originalité de la pensée de Wittgenstein, en particulier en ce qui touche la nature de la philosophie.

PHI4021 Phénoménologie

Ce cours vise à présenter la phénoménologie comme méthode et comme courant de pensée selon lequel la philosophie a essayé de se définir au XXe siécle, et est entrée en rapport avec diverses sciences humaines.

La méthode phénoménologique comme réponse à l'intention de scientificité ; la question du sens et le dépassement du psychologisme. La réduction phénoménologique et la subjectivité transcendantale. La notion fondamentale d'intentionnalité. Phénoménologie et sciences humaines : histoire, psychologie, religiologie, sociologie.

La philosophie comme guide et téléologie de l'achèvement de la science.

Les voies ouvertes par Husserl : Heidegger, Merleau-Ponty, Sartre.

PHI4023 Raison et déraison

Repérer les frontières du rationnel et de l'irrationnel à l'aide de discours ethnographique, psychiatrique, sociologique et littéraire. Examiner les critéres universels et contextuels de rationalité. Étudier les articulations de la déraison et de la transgression de la loi. La folie comme problématique d'un tiers exclu : la mort, l'oeuvre, le raisonnement. Une philosophie de la déraison comme philosophie des origines.

PHI4024 La question du sujet dans la philosophie contemporaine

Ce cours veut poser la question du destin du sujet en articulant les tracés théoriques qui fondent sa spécificité dans la somme de ses productions, c'est-à-dire qui parviennent à ne plus distinguer dans l'édification de la théorie le moment de la subjectivité et celui de l'objectivité des productions par lesquelles il se détermine. Les exemples fournis par Foucault, Lacan et Levi-Strauss permettent de déployer cette problématique sur les trois axes convergents de l'histoire, de l'individu et des sociétés.

PHI4026 Langage et idéologie

Ce cours vise à explorer les diverses dimensions de l'idéologie comme discours et ceci à travers les concepts mis de l'avant par les théories contemporaines du langage et du discours. Ainsi, on pourra étudier les aspects syntaxique, sémantique et pragmatique de l'idéologie. Ses formes concrètes dans la communication (média) et ses relations à la formation sociale.

PHI4032 La théorie et le féminin

Introduire dans ce cours la problématique du rapport du féminin à la théorie. Cette réflexion tentera de cerner le concept du féminin ; le travail pourra se déployer sur deux volets : un premier, théorique, thématiserait le rapport des femmes à la rationalité philosophique et au corps social, dit que ce rapport peut se représenter dans les textes. Parallèlement à ceci un deuxième volet, à caractère historique, explorerait les textes de la tradition philosophique : re-lecture et analyse d'un savoir exluant la femme mais hanté par le féminin. On pourra procéder à l'analyse critique du double héritage conceptuel psychanalytique et marxiste sur la question.

Une première partie du cours pourra établir les jalons théoriques nécessaires pour identifier la problématique actuelle de la question du féminin ; une seconde partie du cours sera dévolue à l'interpellation ainsi qu'au déplacement des notions traditionnelles élaborées par le marxisme et la psychanalyse sur la question du féminin pour orienter et investir de nouvelles pratiques. Enfin, à partir d'un matériel précis (par exemple : documents et rapports ; écriture au féminin ; vécu idéologique, stéréotypes courants). On tentera d'intégrer l'étudiant à la démarche en vue de critiquer son image et sa pratique quant au féminin.

PHI4033 Théories de l'interprétation

Ce cours veut introduire aux principaux moments de l'histoire du concept d'interprétation. Il initiera au conflit des interprétations auquel les oeuvres de Nietzsche, Freud et Heidegger ont donné lieu. Il présentera également les principaux éléments théoriques rassemblés dans l'appellation « herméneutique philosophique ».

On procédera à une caractérisation préliminaire des concepts de compréhension, d'explication, d'interprétration et d'herméneutique à la faveur d'une bréve exposition de problématiques concernant les rapports entre philosophie, sciences de l'esprit et sciences de la nature. De manière générale, on pourra aborder l'interprétation comme retour en arrière du phénoméne, remontée à la source ou à l'origine ainsi que recherche du fondement, telle qu'on la retrouve dans l'oeuvre de Nietzsche, de Freud et aussi dans une partie des travaux de Heidegger. De maniére plus précise, on présentera l'interprétation comme maniére d'être de l'homme. Elle englobe alors la totalité du phénoméne de compréhension dont l'explicitation mettra en relief sa dimension langagiére, son caractére de temporalité et d'historicité et son moment d'application, notamment ses implications pour la pratique (Heidegger, Gadamer, Apel, Ricoeur, Habermas). Un court historique de l'interprétation pourrait montrer le chemin parcouru, par le concept d'interprétation ou d'herméneutique et qui a pour signalisation : « herméneutique méthodologique », « herméneutique philosophique » et « philosophie herméneutique ».

PHI4034 Méta-éthique

L'objectif de ce cours est triple : dans un premier temps, il s'agira d'identifier et de définir le discours normatif par opposition au discours constatif ou vérifonctionnel (exposition et critique des catégories valeur-fait, cognitif-émotif ou expressif, etc.), pour, dans un deuxiéme temps, présenter des instruments d'analyse permettant de le traiter. Parmi ceux-ci, on mentionnera : la logique déontique (Kalinowski, Von Wright), l'analyse conceptuelle (Moore), l'analyse linguistique (Searle, Hare), sans toutefois limiter les approches à ces exemples. Finalement, le cours présentera les fondements socio-politiques du discours éthique et fera la critique des points de vue adoptés.

Introduction à la mise en question contemporaine de l'éthique philosophique normative. Distinction entre l'éthique normative, qui constitue le corps de la philosophie morale, et l'entreprise de la méta-éthique, soucieuse d'une théorie des systèmes moraux, de leurs fondements, de la forme du discours et du raisonnement moral. Mise en question de la possibilité d'un savoir pratique, en rapport avec les principales positions méta-éthiques (subjectivisme, relativisme, naturalisme, objectivisme, non-cognitivisme). Rapports de cette entreprise avec la philosophie analytique et la logique déontique.

PHI4035 Logique I

Le cours vise à initier l'étudiant aux techniques de l'argumentation rigoureuse. N'exigeant aucun prérequis, on doit lui faire comprendre que toute entreprise philosophique ou scientifique passe par un langage rationnel dont le développement suit des règles précises. Cet apprentissage des règles du raisonnement se fait à travers un travail technique nécessaire. À cet aspect technique, le cours devrait ajouter des éléments historiques et épistémologiques qui permettent de situer la place de la logique dans le travail philosophique et scientifique. Par ce cours introductif, l'étudiant devrait être capable de mettre de l'ordre dans son discours, c'est-à-dire tirer les conséquences logiques d'une proposition, découvrir de quels antécédents on peut la déduire, identifier à quelles formulations elle s'oppose. À travers des exercices appropriés, l'étudiant doit développer des habitudes de systématicité discursive.

La constitution de la logique formelle chez Aristote et l'étude des régles de la déduction syllogistique. L'avènement de la logique symbolique chez Frège et Russel. Le cours est surtout centré sur une introduction aux opérations et techniques de raisonnement du calcul des propositions, du calcul des prédicats du premier ordre, du calcul des classes et du calcul des relations. En plus de cette introduction à la syntaxe des langues formelles élémentaires, le cours peut situer les notions étudiées dans une perspective historique et indiquer d'un point de vue épistémologique, la place qu'occupe la logique relativement aux sciences et à la philosophie.

PHI4036 Logique II

Ce cours est un prolongement du cours PHI4035 Logique I. Il est conçu pour les étudiants qui veulent plus qu'une premiére familiarisation avec la logique et qui tiennent à s'initier aux recherches logiques contemporaines. Le cours est particulièrement pensé pour ceux qui s'intéressent à la poursuite de recherches en sciences formelles ou à l'utilisation de langages formels pour traiter des questions philosophiques ou scientifiques. À travers une approche des logiques non classiques, de la sémantique des langues formelles et des questions métalogiques et fondationnelles, le cours prépare à la poursuite d'études supérieures qui exigent un certain formalisme.

Introduction à une étude métalogique de la logique classique à travers les problèmes de consistance et de complétude ; la sémantique des langues formelles chez Tarski, introduction aux logiques non classiques les plus courantes (logiques modales de Lewis et de Langford, sémantisme de Kripke, les logiques polyvalentes, etc.). Le cours pourra alors entamer une étude formelle des fondements de la logique et des mathématiques, sans pour autant négliger l'applicabilité des connaissances acquises à des problématiques philosophiques.

PHI4037 Séminaire d'auteurs

Ce cours veut permettre d'aborder l'étude d'un ou de plusieurs auteurs auxquels le programme ne consacre pas un cours, mais qui sont importants dans l'histoire de la philosophie ou dans la situation contemporaine du discours philosophique.

PHI4038 Concepts de l'ontologie contemporaine

L'objectif d'ensemble est que l'étudiant apprenne le sens et l'usage des principales catégories ontologiques employées dans les théories philosophiques auxquelles les deux programmes de philosophie de l'UQAM (premier et second cycles) sont susceptibles de s'intéresser. L'objectif n'est pas d'étudier un « systéme métaphysique » particulier, moderne ou ancien, propre à un auteur ou à une école. Deux objectifs plus concrets médiatisent l'objectif d'ensemble mentionné ci-avant : prendre connaissance de traités, manuels, dictionnaires et documents analogues offrant des explications des catégories ontologiques ; prendre également connaissance de quelques problématiques ontologiques survenant en épistémologie, en philosophie du langage et en philosophie pratique.

Synonymie ou opposition des termes « ontologie » et « métaphysique ». Tout en restant soucieux de faire des liens avec chacun des trois axes du programme, on pourra aborder des thémes tels que les suivants : l'anthropologie philosophique, la critique des présupposés ontologiques des sciences empiriques, la théorie générale des systèmes, la logique et la théorie des ensembles, la théorie de l'information et des automates, certains secteurs de la philosophie du langage, la théorie de la connaissance et la « Philosophy of Mind ».

Chacun des quatre groupes suivants de concepts de l'ontologie devrait normalement retenir l'attention :

- les entités : la substance et ses tenant-lieu ; ensembles, individus, systèmes, chose, classe, espèce ; modèle, « Construct », essence, propriété, composition et séparation des propriétés ;
- l'espace et le temps. Changement, événement, processus, action ; disposition, possibilité, probabilité, hasard, propriétés spatiotemporelles, état, fonction d'état ;
- matière, monde, monde de la vie, monde(s) possible(s) ;
- vérité-pertinence ; vérité-adéquation ; vérité-véri-simultitude.

PHI4039 Philosophie et esthétique

Ce cours vise à ce que l'étudiant prenne connaissance, sous l'angle des démarches et méthodes propres respectivement à la philosophie pratique, la philosophie du langage et l'épistémologie, des problématiques principales de l'esthétique au cours de son histoire ; classifie et compare entre elles pour évaluer leur portée, un certain nombre de théses esthétiques portant sur la constitution de l'objet esthétique en tant que tel et sur les catégories et les concepts principaux utilisés par le discours de l'esthétique.

Étude des théories esthétiques décisives pour le développement de ce champ de réflexion en regard des dimensions suivantes : signe, symbolique, valeurs, formulations discursives et catégories mises en oeuvre ; parmi ces dernières seront examinés : l'objet esthétique, le beau, l'action, l'expression, l'interprétation, la création, les déterminations sociales.

La classification, la comparaison et la critique pourront en appeler à la phénoménologie, la théorie de l'interprétation (herméneutique, psychanalyse, sémantique) la théorie kantienne du jugement esthétique, le structuralisme esthétique, la théorie analytique de l'art, les théoriciens de l'art auxquels on aura recours seront des philosophes ou des artistes ou des spécialistes en sciences humaines.

PHI4040 Problèmes philosophiques du développement de la théorie marxiste

Ce cours étudiera les formes philosophiques élaborées dans l'histoire de la diffusion du marxisme, par les théoriciens et dirigeants marxistes pour définir le marxisme dans son rapport à la philosophie, compte tenu de sa nature de théorie et de pratique de l'histoire. Il pourra être en même temps l'étude des scissions du mouvement marxiste, celle de leur réflexion dans la théorie, ainsi que l'étude des philo-

sophies dépourvues de lieu assignable à un parti mais se voulant d'inspiration marxiste ; ce cours tiendra compte des oppositions historiques, théoriques, philosophiques que le marxisme, comme phénomène historique global, a suscitées et suscite encore.

Analyser le développement des formes philosophiques dans lesquelles le marxisme a réfléchi sa propre réalité, ou a été objectivé en montrant que ces formes n'ont pas été simplement réflexives mais en raison de leur caractère interventionniste qu'elles se sont voulues en même temps réorientations de la pratique politique et rectification de la théorie dans un processus. On pourra orienter l'examen critique à partir d'un ou de plusieurs thèmes précis. Ainsi :

- l'élaboration de la dialectique par Engels et Lénine et les débats suscités sur la nature du savoir en général, sur la portée scientifique de la science de l'histoire et sur les conséquences politiques de ce débat (économisme, déterminisme) ;
- le problème de la dialectique contre le matérialisme avec l'oeuvre de Lukacs ou de Gramsci ou encore le problème de l'effacement du matérialisme dialectique face au dogmatisme stalinien ;
- le métamarxisme humaniste (Korsch, Bloch) ; le métamarxisme de la théorie critique (École de Francfort) ;
- les débats autour du marxisme en France entre les années 50 et 70 : le néo-léninisme althusserien ; Sartre et sa défense du concept de subjectivité ; les cahiers « Yenan », ou en Italie avec le mouvement de l'historicisme radical : Della Volpe et son école ; L. Colletti.
- les interpellations venues du néopositivisme avec Luporini et Geymonat autour de la pratique scientifique.

PHI4041 Les théories marxistes de la connaissance et des sciences

Ce cours vise à déterminer, à situer et à critiquer l'apport des discours et des pratiques de la pensée marxiste à la question de la connaissance et des sciences. Pour ce faire, seront examinées les positions gnoséologiques matérialistes, en analysant la méthode utilisée, les thèmes traités et les principaux concepts employés pour leur développement tout en identifiant, à cet égard, le tracé de la ligne de démarcation avec les autres approches épistémologiques contemporaines. Distinguer ensuite les présupposés, les enjeux et les limites des positions marxistes et rendre compte de leur portée par rapport au développement du matérialisme historique et dialectique lui-même. Confronter ces positions aux théories contemporaines de la connaissance et des sciences qui ne se réclament pas du marxisme.

Description : il s'agit dans ce cours de comparer et d'évaluer les conceptions matérialistes de la connaissance et des sciences issues du courant marxiste, comme les contributions de la gnoséologie marxiste dans l'univers scientifique. Déterminer les postulats et les catégories épistémologiques (la contradiction, la théorie du reflet) de quelques-unes des conceptions matérialistes contemporaines de la connaissance et des sciences issues de la pensée marxiste. Dégager la méthode et les objets de connaissance que ces gnoséologies matérialistes impliquent. Distinguer entre les positions matérialistes contemporaines sur les sciences et la connaissance et les positions épistémologiques qui ne se réclament pas du courant marxiste, tels l'idéalisme, le positivisme, l'empirisme, le rationalisme. Analyser les critiques épistémologiques qui sont adressées aux positions de la gnoséologie matérialiste marxiste de même que la critique que cette dernière a pu faire de certaines théories épistémologiques. Caractériser la nature et les enjeux de leurs différences et de leurs oppositions.

Dans ce cours, pourra être étudiée aussi la dialectique matérialiste : son histoire, ses catégories, ses rapports avec la logique formelle, son opposition à la causalité linéaire, son fonctionnement méthodologiques, les rapports de la dialectique matérialiste et du matérialisme dialectique, du matérialisme dialectique et du matérialisme historique.

PHI4042 Problèmes philosophiques des théories de la culture

Ce cours s'inscrit dans le champ de la recherche épistémologique en sciences humaines et sociales. Les objectifs visés seront : reconnaître, puis analyser, quelques modèles de la culture proposés par la recherche contemporaine qui mettent en oeuvre diverses conceptions de la culture, souvent conflictuelles ; identifier et évaluer leurs déterminations ontologiques et leurs fonctions idéologiques. Le problème général envisagé sera celui posé par la construction du concept de culture ainsi que par celui, correspondant, des rapports entre système culturel et système social.

Dans le cadre de cette problématique générale, on pourra traiter les thèmes suivants : la dynamique spécifique du système culturel et, en particulier, le rapport entre le réel social et sa représentation ; la différenciation entre les types discursifs et non discursifs des représentations ; les rapports entre le système culturel et les autres sous-systèmes sociaux (arts, religions, sciences, technologies, politique, économie, etc.) ; l'homogénéité et l'hétérogénéité du système culturel dans les sociétés d'aujourd'hui.

Pour l'étude de ces thèmes, on tiendra compte, dans la mesure du possible, des cadres théoriques et méthodologiques respectifs de la tradition anthropologique, du structuralisme et de la théorie générale des systèmes.

PHI4043 Histoire de la philosophie au Québec

Les objectifs de ce cours sont l'identification des lieux de production philosophique (institutions d'enseignement, sociétés, journaux, etc.) ; la description et l'analyse des principales figures qui ont contribué aux formations discursives dominantes ; l'étude des productions philosophiques québécoises dans leur rapport aux autres productions philosophiques contemporaines, aux autres discours, aux contextes socio-culturels et politiques ; l'analyse et la critique de la « conscience » historique des histoires de la philosophie québécoise.

La problématique générale posée par ce cours est celle de la production philosophique québécoise. À cette problématique correspondent des rubriques telles que : les formes institutionnelles de la philosophie québécoise (institutions d'enseignement, cercles et sociétés, journaux, types de pratique philosophique admis à chaque époque) ; les courants dominants (libéralisme chrétien, ultramontanisme, thomisme, existentialisme, marxisme) ; les relations de la philosophie au Québec avec les productions philosophiques européennes et américaines de même qu'avec d'autres discours (théologique, littéraire, historique, politique) ; la constitution d'un discours proprement philosophique et le contexte de cette constitution ; les histoires et les « tableaux » de la philosophie produits au Québec.

PHI4044 Problèmes philosophiques issus du développement de la théorie psychanalytique

Ce cours examine les influences et les transformations qu'exerce un domaine théorique sur un autre, dans le cas présent, les domaines de la philosophie et de la psychanalyse. Il s'agira plus particulièrement : de recenser les critiques philosophiques de la psychanalyse et les critiques psychanalytiques de la philosophie ; de confronter les thématiques de chacun des domaines, de repérer leurs conjonctions, leurs dérivations, leurs redoublements ; de voir comment un champ discursif se modifie par l'apport d'outils conceptuels nouveaux et d'évaluer la direction de cette modification.

L'orientation principale de ce cours répond à des préoccupations épistémologiques au sens large du terme : plutôt que de voir comment la prise en compte de concepts psychanalytiques a modifié des positions philosophiques comme celles apparentées à la subjectivité transcendantale, on cherchera à établir les influences réciproques des types de connaissance et des types de discursivité appartenant respectivement à la psychanalyse et à la philosophie. On s'attachera aux critiques et aux défenses à caractère épistémologique dont la psychanalyse est et a été l'objet quant à son caractère scientifique, à la nature de ses concepts, etc. Il sera attentif à la manière dont la philosophie a été lue par la psychanalyse et en a marqué la production de même qu'à la manière dont l'écriture psychanalytique a transformé le discours philosophique.

PHI4310 Psychanalyse et sciences sociales

Présentation d'une introduction aux rapports de la psychanalyse et des sciences sociales. Ce cours tente d'évaluer la situation épistémologique de la psychanalyse par rapport à ces sciences et de préciser la contribution de la psychanalyse aux problèmes des sciences sociales.

Sur le plan épistémologique, le cours situera d'abord les enjeux de la coupure théorique qu'instaure le champ psychanalyse par rapport à la psychologie. Il examinera les relations entre la dynamique psychique et les processus collectifs : les répressions (Marcuse), le narcissisme (Lasch), les rapports à l'autorité, la famille en tant qu'institution sociale. Le freudo-marxisme sera répertorié avec Fraenkel, Reich, Fromm. Sur le plan de contribution théorique de la psychanalyse, on pourra aborder les notions telles que l'aliénation, le fétichisme, la violence symbolique, le pouvoir ; des thèmes comme la sexualité (en tant que pratique sociale entre les sexes) sa répression et ses rapports à la lutte des classes ; la folie et le socius ; les institutions transversalité, analyse institutionnelle, réseaux transférentiels. Sera noté enfin l'apport de la psychanalyse tant aux récits de pratiques qu'à une théorie du discours.

PHI4330 Épistémologie des théories linguistiques

Constitution des théories linguistiques et construction des concepts de la science linguistique. La façon dont certains concepts phonologiques, syntaxiques et sémantiques reçoivent des définitions indépendantes des langues naturelles : perspective diachronique et synchronique. Les sens et les usages des notions de loi, hypothèse, modèle, observation, description, explication, etc, dans les théories linguistiques.

Préalable(s) : LIN2555 Phonologie I ; LIN2556 Syntaxe I ; LIN2557 Sémantique I.

PHI4331 Le discours moral

Par l'analyse du langage moral, faire accéder l'étudiant à une utilisation critique de ce langage. Formation et développement des concepts moraux : nature du jugement moral et des prédicats moraux, signification du bien, fondement de l'interdiction et de la sanction. Introduction à l'analyse contemporaine du langage moral.

PHI4332 Problèmes de la représentation

Ce cours poursuit deux objectifs : introduire aux problèmes philosophiques de la représentation et les discuter dans le cas particulier de la litterature.

La question philosophique de la représentation : théorie grecque de la mimesis, développement de ces théories dans la philosophie du sujet à partir de l'Âge classique (Descartes, Kant), problèmes contemporains d'une théorie de l'activité de l'esprit (représentation et concept) et de ses productions (acte et représentation). On sera attentif autant à la construction de la notion de représentation qu'à sa critique et à sa déconstruction (Wittgenstein, Freud, Derrida), ainsi qu'à son interprétation par la pensée herméneutique (Gadamer).

Mise en question de la représentation dans les univers fictionnels (fiction et réalité, écriture et reproduction), problèmes liés à leur structure, à leur forme et à la possibilité de théoriser les règles de la représentation littéraire (question du métalangage et de la rationalisation littéraires).

À la jonction de ces deux problématiques, les aspects psychanalytiques de la représentation pourront être abordés, de même qu'on pourra considérer les problèmes de la représentation en art.

PHI4333 Philosophie et littérature

L'objectif de ce cours est de présenter les différentes façons dont la philosophie peut se situer par rapport à la littérature. Cette situation est double : elle tient d'une part à la constitution d'une philosophie qui aurait la littérature pour objet (méthodes d'analyse philosophiques, théories critiques) et d'autre part à la position de la philosophie elle-même dans les catégories des genres littéraires. Parmi les thématiques qui seront abordées, on peut mentionner les suivantes : philosophie de la critique littéraire : les positions et écoles philosophiques qui ont orienté la critique littéraire au XXe siècle (existentialisme, structuralisme, formalisme, pragmatisme) ; phénoménologie et psychanalyse de la création littéraire ; les genres de la philosophie : vérité, réalité, fiction, construction ; les formes littéraires du discours philosophique.

PHI4334 Fondements de l'auto-formation

Recherche d'une légitimité théorique et d'une instrumentation opérationnelle des expériences, voire des pratiques vitales d'auto-formation définie comme procès d'appropriation de son pouvoir de formation. Étude de l'histoire de vie comme forme de construction symbolique de soi-même et comme méthodologie, dans le but de donner au « vécu » un statut épistémologique spécifique et aussi de connaître comme de créer l'auto-formation dans son rapport indissociable à son opposé qu'est l'hétéro-formation. L'analyse de l'utilisation des histoires de vie en littérature (biographie, autobiographie), en psychologie (auto-analyse, auto-développement), en sociologie (Écoles de Chicago et de Pologne, Goffman) et en anthropologie dialectique (Sartre, Sève) conduit à dégager ces éléments pertinents pour l'auto-formation.

PHI4335 Éducation permanente et société

Origine et histoire de l'éducation permanente à partir de l'éducation des adultes. Analyse de divers facteurs qui ont influencé le développement de l'éducation permanente et qui ont déterminé les conceptions, les représentations de cette réalité ; par exemple le marché du travail, le chômage, le recyclage, le loisir. L'institutionnalisation de l'éducation permanente (l'État, les écoles, les commissions scolaires, les associations, les paroisses, les centres communautaires, les entreprises, les corps intermédiaires, les syndicats, etc.). Les objectifs, les buts et les moyens des instances qui s'occupent de l'éducation permanente, en particulier le rôle de l'appareil scolaire et sa relation aux autres institutions de la société. Les fonctions de l'éducation permanente et en particulier les enjeux académiques, sociaux, politiques dans une perspective culturelle en rapport avec l'individu et ou la collectivité. La conditions sociales de développement d'une éducation permanente en rapport avec les besoins des individus et des situations. Étude de l'éducation permanente à partir des programmes et des productions québécoises qui traitent de cette réalité dans un but de prospective immédiate et à long terme.

PHI4340 Aspects humains de la science et de la technique

Ce cours a pour objectif de susciter la réflexion sur les problèmes qu'on aperçoit lorsqu'on observe l'activité technoscientifique contemporaine du point de vue d'une philosophie de l'homme et de la société puis du point de vue de l'éthique. Les aspects suivants de la recherche scientifique et de l'activité technologique pourront être abordés : leur institutionnalisation, leur taux de croissance, leur impact sur la vie privée, sociale, politique ou économique ; les valeurs qui les inspirent, celles qu'elles véhiculent ; différence entre leurs pratiques réelles et leur image dans les média de communication ; leur place dans la gestion des grands ensembles sociaux.

PHI4341 Philosophie des modèles de gestion

Ce cours a pour objectif de favoriser la réflexion critique sur les contenus disciplinaires des sciences de l'administration. Les thèmes suivants présentent trois façons particulièrement importantes et bien articulées de prendre du recul par rapport à ces contenus disciplinaires. Les concepts et les théories au moyen desquels on représente les situations et les méthodes de gestion ; examen de leur valeur scientifique ; philosophie implicite de l'analyse de systèmes. Les valeurs humaines mises en cause ou préconisées par les divers modèles de gestion ; examen des conflits entre diverses valeurs ; libération et rationalité, droit au travail et efficacité de la production, rentabilité et qualité de vie, etc. Les arguments par lesquels les organisations justifient leur modèle de gestion et leurs objectifs ; analyse des idéologies sous-jacentes à ces arguments.

PHI4342 Philosopie des techniques de communications

Ce cours a pour objectif de clarifier, en adoptant une approche philosophique, le sens et la portée du 'virage technologique mondial', en particulier dans le domaine des communications. Les travaux d'analyse et de réflexion pourront porter sur les thèmes suivants : nature et fonction des divers types de technologie et en particulier des technologies 'douces' ; l'impact social de la « technologisation » de l'information sur le caractère privé de l'existence individuelle, sur les modes d'apprentissage, sur le partage des pouvoirs, etc. ; les idéologies et valeurs investies dans la technologie des communications (contrôle maximal, efficacité optimale, etc.) ; les responsabilités impliquées par l'administration des institutions qui produisent ou mettent en oeuvre les techniques de diffusion de l'information, responsabilités envers les producteurs (droits d'auteur), envers les consommateurs (droit à l'information), envers l'ensemble de la société (déontologie de la communication de masse) ; les modèles explicatifs du changement technique dans les sociétés contemporaines (les théories néoclassique, fonctionnaliste, évolutionniste, marxiste).

PHI4343 Valeur sociale de la science

Ce cours a pour objectif de favoriser la réflexion philosophique sur le développement de la recherche scientifique et l'ensemble de ses retombées sociales. Les thèmes suivants pourront être interrogés : les différences et les relations qu'entretiennent science et technique des points de vue épistémologique, idéologique et institutionnel ; le rôle social de la science du point de vue de ses applications technologiques et le rôle de la technologie dans le développement scientifique ; la place qu'occupe la science dans la prise de décision politique : la « scientifisation » du politique ; les composantes politiques de l'activité scientifique : la politisation de la science ; les principales représentations sur la science que les institutions ou les groupes sociaux manifestent dans leurs discours respectifs ; les théories épistémologiques de la rationalité scientifique du point de vue de sa valeur sociale ; les théories éthiques sur la valeur de la rationalité scientifique relativement à différentes conceptions de l'homme et à différents projets de société. Le cours fera porter l'analyse critique sur différentes manifestations sociales de la science, non seulement sur le savoir scientifique envisagé comme bien culturel, mais encore sur les activités des organismes et institutions qui déterminent ce savoir.

PHI4350 Univers socioculturels à l'école

Dans une perspective de philosophie de la culture complétée par certains instruments conceptuels des sciences humaines (par exemple : sociologie, anthropologie culturelle, psychologie sociale), ce cours tente de caractériser :

- les univers socioculturels qu'on désigne couramment par des expressions telles que : sous-culture, contre-culture, culture populaire, culture québécoise, culture traditionnelle, culture américaine, culture scolaire, culture savante, élitisme culturel, révolution culturelle, culture des jeunes, etc. ;
- les relations entre la culture véhiculée par les activités scolaires et le *projet de vie* ; ou entre cette même culture et le milieu socio-économique ;
- le rôle ou la fonction de la langue et de la littérature dans les différents univers socioculturels en présence ou les différents *îlots* de l'univers socioculturel global.

Au terme de l'analyse, il devra être possible à chacun de déterminer les options qu'il désire mettre à la base de son éthique de l'éducation.

PHI4360 Conflit des pédagogies

Tableau des principaux courants pédagogiques privilégiés au Québec. Examen des raisons invoquées pour remettre en question telle ou telle pédagogie comme cela se fait continuellement : certaines de ces raisons sont d'ordre épistémologique (problème du statut théorique des sciences de l'éducation) ; d'autres sont d'ordre socioculturel, c'est-à-dire portent sur l'adéquation de la pédagogie au milieu ; d'autres enfin concernent les enjeux humains impliqués dans ces pédagogies. Aperçu des informations requises pour qu'un professionnel de l'enseignement se définisse dans et par le choix d'une pédagogie.

PHI4370 Philosophie des sciences

Ce cours porte sur la structure du discours produit par les sciences positives, en particulier les sciences de la nature. Le discours y est alternativement considéré comme système de pratiques, conformément aux approches abordées dans les prérequis.

Les problèmes relatifs à la base empirique. Le fait, les *observations*, la mesure, les *énoncés protocolaires*, le *champ de positivité*, les « sense-data », expérimentation. Les problèmes relatifs aux énoncés généraux (lois, hypothèses, principes) et aux concepts théoriques : forme logique de la loi, la signification des termes théoriques, la construction des concepts (« begriffsbildung »), cadre conceptuel (« categorial framework »), l'activité rationaliste, etc.

Les problèmes de validation (lien entre les théories et leur base empirique) : confirmation, déduction-induction, opérationnalisme, vérification-falsification, critères d'acceptabilité, existence d'une logique inductive en science, expérience cruciale, etc.

PHI4371 Introduction à la théorie générale des systèmes

Ce cours vise d'abord à expliquer la notion de système général et les principaux concepts qui s'y rattachent, puis à développer les attitudes épistémologiques et méthodologiques qui découlent du fait de considérer, en toute situation de recherche, que l'objet à étudier, s'il n'est pas simple, est un système et que l'entreprise de recherche elle-même est un système ordonné à la production de connaissances. Les notions systémiques seront présentées comme des catégories de pensée et comme les éléments d'un langage général, plus ou moins formalisé, applicable aussi bien en sciences humaines qu'en sciences de la nature. Des exemples montrant comment l'approche systémique a été appliquée à certains domaines d'expérience seront donnés, en tenant compte des clientèles desservies par le cours.

PHI4372 Philosophie de l'histoire

Un double objectif sera poursuivi dans ce cours : l'analyse épistémologique du discours historique contemporain (son statut comme science humaine ; son objet ; ses catégories ; ses méthodes) ainsi que la mise en rapport des grandes thèses philosophiques (Kant ; Hegel ; Marx ; les philosophies critiques de l'histoire : Dilthey, Weber, Aron ; l'herméneutique contemporaine) sur l'histoire avec les exigences théoriques de l'écriture historique contemporaine et de ses modèles d'explication.

PHI4373 Problèmes épistémologiques et éthiques de la biologie

Ce cours a pour objectif d'introduire à certains des problèmes suivants posés par la biologie. Comment de vieux problèmes philosophiques se posent-ils à la lumière de la science actuelle, comme par exemple : la définition de la vie ; le débat mécanisme-vitalisme ; les relations de parenté ou d'étrangeté entre l'homme, la biosphère et le cosmos ; le problème de l'existence des espèces ; les mécanismes de l'évolution ; les grands débats sur l'inné et l'acquis, le déterminisme et la liberté, le hasard et la nécessité. Au niveau éthique, la biologie nous met face à des choix sociaux importants concernant les effets des politiques sociales sur la sélection naturelle, les rapports de l'homme à son environnement, les manipulations génétiques, l'eugénique et la sélection artificielle, l'euthanasie, l'avortement, la technologie médicale. Sur ces questions, le cours vise à identifier les choix possibles et à définir les options théoriques qui les sous-tendent, à travers une approche non dogmatique. Au niveau épistémologique, on pourra questionner la scientificité de la biologie, sa méthode, son évolution à travers des traditions ou des paradigmes, son rapport fondateur aux sciences humaines et à l'épistémologie, ses rapports avec la sociobiologie.

PHI4374 Epistémologie de l'économie

Ce cours aborde une analyse épistémologique de la science économique à travers la comparaison entre ses grandes traditions : classique, marxiste et néo-classique. On étudiera les méthodes de recherche, les types d'explication et les problèmes de prédictivité que ces traditions ont rencontrés ; leurs dimensions descriptives, explicatives et normativesç la place qu'elles font à l'empirisme et à l'apriorisme. Le cours tentera d'identifier les conceptions anthropologiques, éthiques, politiques et métaphysiques sous-jacentes aux théories économiques et les thèses biologiques sur lesquelles elles s'appuient à partir des définitions qu'elles donnent du travail, de la consommation, de la monnaie, du capital, du profit, etc.

PHI4380 Les matières scolaires à l'école

Origines des programmes scolaires pour les enfants de cinq à douze ans en Occident et particulièrement au Québec. Dans un temps et un lieu spécifiques, conception de l'homme que l'école, comme sous-système culturel, sélectionne et redéfinit : l'homme en soi, l'homme dans l'histoire, etc. Distinction des éléments (c'est-à-dire des matières scolaires) reliés ou non à cette conception qui sont transmis par l'école à titre de normes, modèles et valeurs socio-culturelles. Les justifications de la présence de ces matières : français, mathématiques, etc. Vers d'autres fonctions de l'école qui remettraient en question ces matières scolaires.

PHI4390 Idéologies et institutions scolaires

L'école comme sous-système socio-culturel et/ou comme système social total. Vers des sélections, des redéfinitions et des cohérences particulières de normes, de modèles et de valeurs. Caractéristiques, fonctions et lieux de ces idéologies : éléments historiques fonctionnels et/ou idéalisés. Vers d'autres conceptions et d'autres rôles de l'institution scolaire eu égard au délai et au décalage de l'enculturation et de la socialisation.

PHI4395 Les discours sur l'inadaptation : critique

Dans le cadre de l'institutionnalisation de l'enfance inadaptée et des valeurs qui la sous-tendent, divers discours tentent d'objectiver ce phénomène (langages médical, psychiatrique, psychologique, juridique, pédagogique, etc.), à l'aide de concepts tels que normalité/anormalité, équilibre/déséquilibre, adaptation/inadaptation, etc. Cet effort vers une plus grande « objectivité » de cette réalité se fait sous la poussée des nécessités du milieu et dans le cadre de diverses conceptions de l'homme dans son rapport avec la société. Il suffit d'opposer à ces discours dit scientifiques, les discours des handicapés eux-mêmes, de ceux des fous, des délinquants, des mésadaptés voire même des travailleurs culturels (cinéma, télévision, journaux) pour s'apercevoir que des discours sont en lutte entre eux et que certains sont exclus de l'institutionnalisation parce que « trop » critiques.

PHI4410 Le corps et l'éducation physique : histoire et philosophie

Ce cours a pour objectifs de :

- Construire les connaissances relatives aux aspects historico-philosophiques de l'activité physique.
- Analyser l'évolution des différents courants idéologiques concernant le corps et l'activité physique à travers les âges.
- Appliquer ces connaissances au Québec.

Le développement de la pensée du corps dans la pensée occidentale, le dualisme ancien, l'héritage chrétien, le dualisme classique, la revalorisation contemporaine. Histoire et philosophie de l'éducation physique : le modèle grec de la gymnastique, le développement d'une moralisation de l'éducation physique (le corps discipliné), les conceptions contemporaines : rapports avec le travail et le loisir, la symbolique de l'éducation physique, nouvelles conceptions des relations entre le physique et le développement de la pensée.

PHI4420 Éthique et éducation

Présentation à l'étudiant en éducation de quelques cas caractérisés comme moraux. Explicitation des dimensions éthiques en jeu, par exemple : cerner les concepts à l'oeuvre comme justice, valeur, liberté, personne, autorité, responsabilité, devoir, démocratie, droit, etc. Identification de théories éthiques telles que l'utilitarisme, le relativisme, le formalisme.

PHI4430 Éducation et analyse critique : aspects philosophiques

Présentation des pratiques théoriques, telles que théories scientifiques, discours administratif, éthique, politique, juridique, etc. Étude de cas problématiques : analyse critique du fonctionnement conceptuel à l'aide de concepts et d'arguments tirés de la logique, de la philosophie du langage, de l'épistémologie ou de la théorie des idéologies.

PHI4450 Problème de l'appartenance

Ce cours introduira à trois problématiques : la relation à autrui, l'engagement contractuel et à la constitution des discours sur l'appartenance. La relation à autrui porte sur l'étude des paradigmes philosophiques actuels, à savoir, la dialectique du maître et de l'esclave ; la classe sociale ; l'être-au-monde et l'être-avec-autrui, etc. Dans l'engagement contractuel, on traite de l'engagement individuel par opposition au contrat (historique et typologie) ; de la promesse, de l'obligation et de l'interdiction, de la marginalité et de l'anomie ; de la réussite et de l'échec. On traite également des valeurs inhérentes à cet engagement contractuel, notamment celle de la sanction, de la satisfaction, de la gratification dont la reconnaissance. Enfin, ce cours décrit et explique les éléments qui constituent des discours sur l'appartenance, par l'étude de théories sur la justice, le comportement, l'adaptation et les institutions (école, groupe, classe, association), etc.

PHM5000 Stage

Les stages de recherche ont pour but de faire participer à une recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention. Ils devront nécessairement se faire dans un milieu associé à la recherche, qu'il s'agisse d'un centre de recherche, d'une équipe subventionnée ou d'une institution ayant, entre autres, des objectifs de recherche.

Les stages d'enseignement veulent offrir à l'étudiant la possibilité de s'initier à l'enseignement de la philosophie dans un C.E.G.E.P. ou autre institution reconnue, tant par des activités d'observation critique dirigées que par des interventions dans l'enseignement lui-même, toujours sous la responsabilité immédiate d'un professeur du milieu, en accord avec le module.

PHM5001 Stage

Les stages de recherche ont pour but de faire participer à une recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention. Ils devront nécessairement se faire dans un milieu associé à la recherche, qu'il s'agisse d'un centre de recherche, d'une équipe subventionnée ou d'une institution ayant, entre autres, des objectifs de recherche.

Les stages d'enseignement veulent offrir à l'étudiant la possibilité de s'initier à l'enseignement de la philosophie dans un C.E.G.E.P. ou autre institution reconnue, tant par des activités d'observation critique dirigées que par des interventions dans l'enseignement lui-même, toujours sous la responsabilité immédiate d'un professeur du milieu, en accord avec le module.

PHM5002 Lectures dirigées

Les lectures dirigées se veulent le relai des cours disciplinaires et des ateliers de recherche. Elles ont pour but de permettre à l'étudiant de trouver une information ponctuelle, spécialisée et approfondie concernant un problème, un thème, un auteur, etc. Elles visent également à rendre possible la comparaison des positions théoriques entre elles et avec celle qui a prévalu lors de l'atelier de recherche.

Bien que le programme de lecture soit au départ très personnalisé, puisque c'est l'étudiant lui-même qui l'élabore, il est entendu que le ou les professeurs qui accepteront d'encadrer l'étudiant pourront également modifier ce programme par l'ajout ou le retrait de certaines lectures.

PHM5003 Lectures dirigées

Les lectures dirigées se veulent le relai des cours disciplinaires et des ateliers de recherche. Elles ont pour but de permettre à l'étudiant de trouver une information ponctuelle, spécialisée et approfondie concernant un problème, un thème, un auteur, etc. Elles visent également à rendre possible la comparaison des positions théoriques entre elles et avec celle qui a prévalu lors de l'atelier de recherche.

Bien que le programme de lecture soit au départ très personnalisé, puisque c'est l'étudiant lui-même qui l'élabore, il est entendu que le ou les professeurs qui accepteront d'encadrer l'étudiant pourront également modifier ce programme par l'ajout ou le retrait de certaines lectures.

PHM5005 Projets dirigés

Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme, qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à un colloque de philosophie (organisation, communication), ou de la production d'un journal ou d'une revue de philosophie, etc. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir, que ce soit dans le câdre des études avancées ou de toute autre activité.

PHM5006 Projets dirigés

Ces activités permettront d'encadrer tout projet d'étudiant créditable à l'intérieur du programme, qui vise à faire le lien entre théorie et pratique. Ces projets pourraient prendre la forme d'une participation active à un colloque de philosophie (organisation, communication), ou de la production d'un journal ou d'une revue de philosophie, etc. Ces activités pourront permettre aussi aux étudiants de faire le point ou de s'interroger sur leur démarche ou de jeter les bases d'un cheminement à venir, que ce soit dans le câdre des études avancées ou de toute autre activité.

PHY1105 Mécanique newtonienne

Étude de la mécanique newtonienne. Loi de Newton et applications repère, conservation de la quantité de mouvement, énergie cinétique et potentielle, conservation de l'énergie, force conservatrice, systèmes à plusieurs particules, mouvement dans les champs centraux.

PHY1110 Mécanique classique I

Étude systématique des lois et concepts fondamentaux de la mécanique à l'aide du calcul et de l'analyse vectorielle. Dynamique d'une particule. Mouvement en milieu résistant. Énergie potentielle. Conservation de la quantité de mouvement du moment cinétique et de l'énergie. Oscillateur harmonique libre, amorti, forcé. Forces centrales, lois de Kepler. Systémes élastiques. Rotation autour d'un axe fixe. Pendule composé. Moment d'inertie. Équations de Lagrange. Variables cycliques.

PHY1180 Optique

Introduction à l'optique théorique et instrumentale. Optique géométrique : systèmes centrés. Optique ondulatoire : origine du rayonnement, interférence, diffraction, dispersion, polarisation. Optique quantique : principe d'émission et d'absorption. Applications : banc d'optique : systèmes de lentilles. Ondes centimétriques : klystrom, interférence, polarisation. Ondes lumineuses : tubes à décharge HgmH, Na, sources lasers, interférométrie, appareils dispersifs, spectroscopie, activité optique.

PHY1235 Laboratoire d'électricité

Cours d'introduction à l'instrumentation électrique et aux principaux éléments de circuit. Voltmètre-ampèremètre. Conducteur ohmique. Lois de Kirchoff. Ohmmètre. Modèle de VOM. Oscilloscope cathodique ; techniques de mesure. Condensateur ; circuit RC. Self-inductance ; circuit LC. Circuits RLC ; résonance. Notion d'impédance. Diodes : circuits de mise en forme.

PHY1450 Le nucléaire

Destiné à un vaste auditoire non spécialisé, ce cours cherche à répondre aux questions que tout citoyen averti est en droit de se poser sur l'utilisation de l'énergie nucléaire dans la vie de tous les jours : on fera appel à une douzaine d'experts qui viendront présenter une conférence dans le domaine de leur spécialisation.

On couvrira, entre autres, les aspects suivants : phénomènes physiques et concepts de base sur les atomes et les noyaux ; production d'électricité par les méthodes conventionnelles, par l'énergie nucléaire, par les nouveaux modes. La sûreté et la centrale nucléaire. La production d'énergie, la loi et l'environnement. Le rayonnement nucléaire et la santé : effets du rayonnement sur les tissus vivants, radiodiagnostic et thérapie nucléaire, présentation des aliments. Autres utilisations du rayonnement : radiographie industrielle, synthèse de produits chimiques, mutations contrôlées chez les plantes.

L'évaluation prendra la forme de travaux de synthèse sur les exposés des conférenciers.

PHY1602 Connaissance du globe terrestre

Ce cours propose, à l'intention d'une clientèle variée, une introduction descriptive à la physique du globe.

Objets du système planétaire. Satellites, anneaux. Cratères d'impact des météorites. Formation de la Terre par capture gravitationnelle. Séismes : les ondes et leurs trajets, l'échelle des énergies selon Richter. La tectonique globale et la dérive des continents. Les marées du globe. L'intérieur du globe. Le volcanisme. Géomagnétisme ; aurores polaires, orages magnétiques. Champ magnétique fossile. Forme du globe, isostasie. Haute atmosphère : ionosphère, vent solaire, magnétosphère. L'avenir de la Terre.

PHY1660 Physique de l'environnement

Étude des systèmes physiques et de leurs intéractions avec l'environnement. Les systèmes physiques de l'infiniment grand à l'infiniment petit (l'univers, l'étoile, la matière, la molécule, l'atome, le noyau). Les radiations : les particules ionisantes, les ondes, etc., le spectre solaire, les ondes sonores. Applications : les impacts des radiations, les techniques de détection des éléments polluants, les divers vecteurs énergétiques.

PHY1665 Laboratoire de physique des radiations

Étude pratique des techniques physiques de mesures propres à l'identification qualitative et quantitative des particules ionisantes, des différentes bandes du spectre électromagnétique (R-γ, R-X, U-V, spectre visible, I-R, micro-ondes), du spectre solaire et des ondes sonores.

Préalable(s) : PHY1660 Physique de l'environnement.

PHY1670 Analyse du bruit et des vibrations

Description d'une onde et des paramètres qui la décrivent. Onde de pression. Définition et caractéristiques du bruit. Unités de mesure. Superposition de plusieurs bruits. Analyse de fréquences du bruit et des vibrations. Perception du bruit par l'oreille humaine. Audiométrie : seuil d'audition et de la douleur. Courbe de réponse de l'oreille. Courbes de réponse des appareils de mesure. Normes gouvernementales : niveaux permissibles. Mesure du bruit et des vibrations : sonomètre. Contrôle et atténuation du bruit. Travaux pratiques : utilisation du sonomètre, courbes de réponse, temps de réponse, analyse de fréquence, superposition de plusieurs bruits.

PHY1690 Introduction à l'astronomie

Systèmes de coordonnées utilisées en astronomie. Mouvement et propriétés physiques des planètes. Satellites naturels et artificiels. Météorites. Comètes. Le soleil. Les étoiles : structure et évolution, classification des étoiles. Diagramme de Russell. Parrallaxe spectroscopique. Structure des galaxies. Théories cosmogoniques.

PHY2050 Physique mathématique I

Le but de ce cours est l'application à la physique de l'algèbre linéaire et de l'analyse vectorielle. Problèmes choisis parmi les différentes sous-disciplines de la physique (électromagnétisme, électricité, mécanique classique, mécanique des fluides, transmission de chaleur). Rappel des principales propriétés des vecteurs, des matrices et des déterminants ; système d'équations linéaires. Problèmes aux valeurs propres. Champs scalaires et vectoriels. Intégrales de ligne, de surface et de volume. Gradient, divergent et rotationel. Théorèmes de Gauss, de Stokes et de Green. Champ conservatif. Laplacien.

PHY2110 Mécanique classique II

Approfondissement des concepts fondamentaux de la mécanique. Potentiel de la pesanteur. Relativité galiléenne : théorème de Coriolis, mécanique terrestre, force centrifuge. Éléments de mécanique des fluides. Mouvement général d'un solide : théorème de Chasles, angles d'Euler, tenseur d'inertie, transformation aux axes principaux. Petites oscillations des systèmes, modes normaux. Principe de Hamilton, hamiltonien, équations de Hamilton.

Préalable(s) : PHY1110 Mécanique classique I.

PHY2140 Thermodynamique classique

Introduction aux concepts et méthodes de la thermodynamique macroscopique. Systèmes thermodynamiques. Équation d'état. Première loi de la thermodynamique. Changement de phase. Deuxième loi de la thermodynamique. Entropie. Énergies libres de Gibbs et d'Helmholtz. Applications. Théorie cinétique. Statistique de Maxwell Boltzmann.

PHY2220 Électromagnétisme

Cours d'introduction à l'électromagnétisme. Électrostatique : champ électrique, lois de Coulomb et de Gauss, énergie et potentiel électrique, capacité, conducteurs et diélectriques, équations de Laplace et de Poisson. Magnétisme : champ et induction magnétiques, matériaux et circuits magnétiques. Électromagnétisme : lois d'Ampère, de Biot-Savart et de Faraday, induction électromagnétique, énergie magnétique, force de Lorentz, effets de Hall et de magnéto-hydro-dynamique, « self-induction » et induction mutuelle. Équations de Maxwell.

Préalable(s) : MAT1110 Calcul I ; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

PHY2602 Physique du globe et aéronomie

Introduction à la physique de l'intérieur du Globe et de la haute atmosphère. Orbites et propriétés physiques des planètes. Atmosphères planétaires. Notions de séismologie, structure interne du Globe. Figure du Globe, pesanteur, isostasie. Tectonique des plaques. Densités, pressions et températures internes. Marées de l'océan et de l'atmosphère. Champ magnétique terrestre. Variation magnétique diurne. L'ionosphère. Agitation magnétique : accidents mineurs, orages magnétiques. Propriétés de la haute atmosphère. Aurores polaires. Lueur nocturne. La magnétosphère. Zones de Van Allen. Rayonnement cosmique.

PHY2610 Météorologie descriptive

Description de la structure physique de l'atmosphère. Observations météorologiques, composition de l'atmosphère.

Structure de la température, humidité et pression. Distribution des vents, nuages et précipitation. Système et échelles météorologiques. Lecture et analyses des cartes. Rayonnement solaire et terrestre. Notion de bilan d'énergie. Forces météorologiques et écoulement en équilibre. Échanges d'énergie. Formation des nuages et précipitation. Description des modèles : frontale, dishpan, quasi-équilibre, numérique. Application à la pollution, l'agriculture et l'énergie. Forces météorologiques et écoulement en équilibre.

PHY2620 Phénomènes atmosphériques
Description qualitative des phénomènes atmosphériques avec emphase sur l'expérience quotidienne. Circulation atmosphérique : l'origine de l'écoulement général de l'atmosphère ; les brises : la machine thermique. Les échelles météorologiques ; structure verticale de l'atmosphère. Phénomènes de condensation. Phénomènes acoustiques et optiques. Électricité atmosphérique. Effets radiatifs. Rôle de la turbulence. Interaction de l'atmosphère et des organismes vivants.

PHY2622 Atmosphère terrestre
Nature et structure de l'atmosphère. Température, pression et vents. Radiation et énergie solaire. Couche d'ozone. Ionosphère. Convection, nuages, humidité et précipitations (pluie, neige, grêle). Mousson et désert. Orage, éclair et tonnerre, cyclone, tornade et ouragan. Aurore boréale, arc-en-ciel, mirage, météorites.

PHY2870 L'atmosphère urbaine
Météorologie urbaine : vents, température, humidité, rayonnement solaire et terrestre. Bilan radiatif, hydrique et énergétique. Microclimats. La qualité de l'air : sources, nature et mesure des polluants atmosphériques. Diffusion et dispersion : impact des vents, de la stabilité et des systèmes synoptiques. Transformations physiques et chimiques. Impact du transport à longue distance sur la ville, et de la ville sur l'environnement régional.

PHY3171 Physique des ondes
Étude des propriétés des ondes se propageant dans divers milieux : équation d'onde classique ; corde vibrante, solutions progressives. Relation de dispersion ; vitesse de phase. Réflexion, transmission ; impédance. Solutions stationnaires ; modes normaux de vibration. Ondes électromagnétiques planes en milieu diélectrique ; lois de réflexion et de réfraction. Méthodes d'analyse de Fourier. Notion de vitesse de groupe ; dispersion de paquet d'ondes. Diffraction : interférométrie.

PHY3411 Physique des quantas
Introduction à la physique moderne. Corps noir. Effet photoélectrique. Raies spectrales. Modèles atomiques. Les lois de conservation relativiste. Effet Compton. Réactions nucléaires.

PHY3412 Physique moderne I
Introduction aux concepts de la physique moderne. Historique des idées sur la quantification. Dualité de la matière, corps noir, effet photo-électrique, raies spectrales, diffusion des électrons, constituants des atomes. Modèles atomiques. Expérience de Frank et Hertz. Principe de correspondance. Mécanique ondulatoire. Équation de Schrödinger et sa solution pour divers potentiels. Nombres quantiques et dégénérescence. Valeurs moyennes. Structure du noyau ; radioactivité, fission, fusion, spectroscopie ; réactions nucléaires ; particules élémentaires. Atome d'hydrogène.

PHY3441 Mécanique statistique
Introduction aux concepts essentiels de la thermodynamique statistique. Description statistique d'un système de particules. Interaction thermique. Théorie microscopique et mesures macroscopiques. Distribution canonique. Relations thermodynamiques. Théorie cinétique.
Préalable(s) : PHY1105 Mécanique newtonienne.

PHY3620 Météorologie synoptique
Acquisition des notions nécessaires à l'analyse synoptique. Les masses d'air et les fronts. Les brouillards et stratus. Cumulus et phénomènes de convection : tornades, cyclones, ouragans. Les cartes synoptiques. Les ondes de Rossby. Circulation générale.

PHY3625 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive
Introduction à l'instrumentation usuelle employée en météorologie. Mesure de la température, humidité, pression, précipitations, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Introduction à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY3630 Laboratoire de météorologie I
Apprentissage des méthodes pratiques d'analyse des phénomènes météorologiques. Observations et codes. Néphanalyse. Cartes de surface et d'altitude. Analyse frontologique préliminaire. Coupes verticales.

PHY4050 Physique mathématiques II
Application à la physique des équations différentielles partielles et de leurs solutions. Potentiel. Propagation de la chaleur. Vibrations mécaniques. Calcul des variations. Problèmes de valeurs propres. Fonctions propres. Vecteurs propres. Problèmes de Sturm-Liouville. Systèmes de fonctions orthogonales. Séries de Fourier. Intégrale de Fourier. Fonction de Dirac. Fonctions spéciales : Legendre, Bessel, Laguerre, Hermite ; harmoniques sphériques. Applications à l'atome d'hydrogène, à la diffusion des particules. Fonction de Green. Fonctions eulériennes. Fonctions hypergéométriques.
Préalable(s) : MAT3112 Équations différentielles ordinaires ; PHY2050 Physique mathématique I.

PHY4110 Mécanique classique III
Utilisation de méthodes analytiques générales en mécanique. Rappel des méthodes de Newton, de Lagrange et de Hamilton. Potentiels dépendant de la vitesse. Principe d'Alembert. Principe de la moindre action. Formulation lagrangienne de la relativité. Transformations canoniques : crochets de Lagrange et de Poisson, théorèmes de Liouville. Théorie de Hamilton-Jacobi. Variables d'action. Passage de la mécanique classique à la mécanique quantique. Description lagrangienne et hamiltonienne des systèmes continus et des champs.
Préalable(s) : PHY2110 Mécanique classique II.

PHY4120 Mécanique des fluides
Étude formelle des lois régissant le mouvement des masses fluides. Applications à l'hydrologie, physique de l'atmosphère. Lois de conservation dans les fluides parfaits : équation de continuité, équation d'Euler, équation de Bernoulli. Flux d'énergie. Flux d'impulsion. Fluide incompressible. Équations du mouvement d'un fluide visqueux : formule de Stokes, turbulence. Thermoconduction dans un fluide. Diffusion. Hydrodynamique du suprafluide. Étude des applications à des problèmes en hydrologie et en physique de l'atmosphère.
Préalable(s) : PHY1110 Mécanique classique I ; PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4420 Physique moderne II
Applications des concepts de la physique moderne aux atomes et aux molécules. Atomes hydrogénoïdes : nombres quantiques, densité de probabilité électronique, moment angulaire, quantification de l'espace, « spin », couplage « spin-orbite ». Atome à plusieurs électrons : principe d'exclusion de Pauli, configuration électronique, tableau périodique, règle de Hund, moment angulaire total, couplage LS, couplage jj. Structure moléculaire : formation d'une molécule, lien ionique, lien de covalence, orbitales moléculaires, l'ion moléculaire la méthode LCAD, la molécule diatomique molécules polyatomiques, orbitales hybrides. Spectres atomiques et moléculaires : règles de sélection et résultats expérimentaux. Applications.
Préalable(s) : PHY3412 Physique moderne I.

PHY4425 Physique atomique
Introduction théorique à la physique atomique. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Introduction à la mécanique quantique : équation de Schrödinger, solution de l'équation de Schrödinger pour divers types de potentiel. Quantification de l'énergie, valeurs moyennes, solution de l'équation de Schrödinger, nombres quantiques et dégénérescence, moment angulaire orbital, nombre quantique magnétique, effet Zeeman, le spin, couplage spin-orbite, moment angulaire total, corrections relativistes. Structures électroniques des atomes : principe d'exclusion de Pauli, états de spin, méthode de Hartree, tableau périodique, règle de Hunt, atomes alcalins, couplage Russells-Saunders pour les atomes à plusieurs électrons, règles de sélection, spectre de l'hydrogène, spectre des atomes à plusieurs électrons.

PHY4440 Physique statistique
Introduction à l'étude statistique des systèmes de particules, classiques et quantiques en équilibre. Distribution canonique et fonction de partition. Théorie cinétique des gaz parfaits. Équilibres chimiques et équilibres de phases. Statistiques quantiques des gaz parfaits : Bose, Einstein, Fermi, Dirac, radiation du corps noir, électrons de conduction dans les métaux.

PHY4441 Mécanique statistique
Ce cours a pour but d'étudier les phénomènes de transport dans les fluides et de faire le lien entre la thermodynamique et la mécanique des fluides. Théorie cinétique des gaz. Libre parcours moyen. Phénomènes de transport : viscosité, conduction thermique, diffusion. Équations fondamentales de la mécanique des fluides.
Préalable(s) : PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4620 Météorologie thermodynamique
Cours d'application des lois de la thermodynamique à l'atmosphère. Air sec, air humide. Équilibre hydrostatique, atmosphère adiabatique. Stabilité thermique et convection : air stable, neutre et instable. Diagrammes thermodynamiques.

PHY4630 Laboratoire de météorologie II
Apprentissage des méthodes pratiques d'analyse des phénomènes météorologiques. Téphigrammes et vents thermiques. Analyse frontologique avancée. Étude des nuages par photo-satellite. Analyse des cas synoptiques.

PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
Étude de la radiation atmosphérique, de la formation de précipitation et de la thermodynamique atmosphérique. Les lois thermodynamiques pour l'air sec et humide. Stabilité et convection. Processus d'évaporation et de condensation. Diagrammes thermodynamiques. Revues des lois de radiation. Bilan radiatif dans l'atmosphère. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Formation de la précipitation : croissance des cristaux de glace et de flocons de neige. Caractéristiques spatiotemporelles des systèmes de précipitation.

PHY5035 Physique expérimentale
Montage et réalisation de plusieurs expériences fondamentales dans lesquelles l'étudiant devra se familiariser avec divers instruments de base de la physique. Spectromètre, interféromètre, photomètre, laser, générateur et détecteur de micro-ondes, détecteur de particules ionisantes, sonde Hall. Mesure des variables qui caractérisent l'atmosphère.

PHY5050 Physique mathématiques III
Étude des symétries en physique et des lois d'invariance qui en découlent. Théorie des transformations : Fourier, Laplace. Algèbre tensorielle. Coordonnées curvilignes. Analyse tensorielle. Dérivée covariante. Application à la relativité et à l'hydrodynamique. Symétries, lois de conservation, invariance. Groupes des permutations. Groupes continus. Groupes des rotations. Groupes de Lorentz. Application aux spectres d'énergie en physique atomique et moléculaire. Application à la physique nucléaire. Spin isotopique. Matrices de Pauli. Application à la cristallographie et à l'état solide.
Préalable(s) : PHY2050 Physique mathématique I.

PHY5220 Électromagnétisme avancé
Approfondissement des propriétés du champ EM. Champ électrique dans un milieu matériel ; vecteur de polarisation électrique, diélectrique. Champ magnétique dans un milieu matériel : vecteur de magnétisation, diamagnétisme, paramagnétisme, ferromagnétisme. Équation de Maxwell dans un milieu matériel. Radiation. Étude de solutions progressives dans un milieu matériel conducteur ou isolant.

PHY5270 Radiations électromagnétiques
Étude de la propagation d'ondes électromagnétiques dans l'atmosphère. Ondes électromagnétiques dans le vide. Sources, antennes dipolaires et radar. Milieu matériel de propagation : gaz. Absorption, diffusion de Rayleigh, atténuation, réflectivité. Milieu ionosphérique. Effets des éléments de précipitation. Effets de nuisance pour la communication. Télémesure de propriétés atmosphériques.
Préalable(s) : PHY2220 Électromagnétisme ; PHY3171 Physique des ondes.

PHY5434 Physique moléculaire
Introduction théorique à la physique moléculaire. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Les liaisons moléculaires : lien de convalence ; lien ionique. Ion moléculaire H_2, molécule diatomique H_2, méthode LCAO, molécule NACL, liaison de valence, méthodes des fonctions d'ondes moléculaires, molécule polyatomique et conjuguée, les fonctions d'ondes hybrides, spectre de rotation, spectre de vibration, transition, laser, maser, moments dipolaires permanents et induits, effets Kerr et Raman, résonance magnétique. Fluorescence, phosphorescence.
Préalable(s) : PHY4425 Physique atomique.

PHY5460 Radio-cristallographie
Introduction à la cristallographie géométrique : motif et réseau, maille élémentaire, éléments de symétrie, systèmes cristallins, réseaux de Bravais, classes de symétrie, groupes spatiaux, indices de Miller, réseau réciproque, zones de Brillouin. Application de la cristallographie à la physique de l'état cristallin. Liaisons cristallines. Propriétés fondamentales des rayons-X. Diffraction des rayons-X (des électrons et des neutrons) par un cristal. Loi de Bragg. Équation de Laue. Intro-

duction aux techniques de diffraction pour l'étude des cristaux : Debye-Scherrer, Guiner-Lenné, rotation, oscillation, Weissenberg, Laue, cone-axis, précession et diffractomètre automatique. Introduction à la détermination des structures cristallines et moléculaires : extinctions systématiques des intensités observées, projections et sections planes de densité électronique, fonction de Patterson. Introduction à la programmathèque cristallographique.

Préalables : Calcul vectoriel, notion d'onde plane et sphérique.

PHY5615 Prospection géophysique I

Apprentissage des techniques utilisées en prospection géophysique. Appareils de prospection : principes, caractéristiques, utilisation, entretien. Courbes théoriques. Méthodes d'interprétation. Étude des anomalies. Lecture des cartes géophysiques régionales.

Préalable(s) : SCT1321 Pétrographie ; SCT2550 Processus de cristallisation.

PHY5620 Météorologie physique

Développement quantitatif des lois de la radiation et de la précipitation. Radiation en général, solaire et terrestre. Physique de la précipitation : noyaux de condensation, gouttelettes des nuages, cristaux de neige, précipitation. Électricité atmosphérique. Étude par le radar. Phénomènes optiques.

Préalable(s) : PHY3171 Physique des ondes ; PHY4441 Mécanique statistique.

PHY5625 Météorologie dynamique

Application de l'hydrodynamique à l'atmosphère avec emphase sur les phénomène à l'échelle synoptique. L'équation du mouvement atmosphérique : ordre de grandeur des termes, les échelles du mouvement, l'échelle synoptique. L'équation verticale en coordonnée de pression, Flux horizontal géostrophique et quasi-géostrophique. Structure verticale des systèmes de pression et du vent géostrophique : vent thermique et courants-jet. Équation de continuité et divergence. Mouvement vertical à l'échelle synoptique ; les courants quasi-géostrophiques. Tendance de la température et stabilité statique. Développement et déplacement des systèmes de pression.

Préalable(s) : PHY2110 Mécanique classique II.

PHY6120 Mécanique des fluides approfondie

Étude détaillée de certains sujets en mécanique des fluides.

Préalable(s) : PHY4120 Mécanique des fluides.

PHY6410 Mécanique quantique

Introduction au formalisme et aux méthodes mathématiques de la mécanique quantique en vue d'applications aux divers domaines d'utilisation : physique atomique, chimie et biologie quantique, physique de l'état solide, etc. Développement du formalisme. Espaces vectoriels. Algèbre des opérateurs et des transformations. Bases de la mécanique quantique. Représentation de Schrödinger et de Heisenberg. Problèmes à une et à trois dimensions. Oscillateur harmonique. Moments cinétiques et angulaires. Méthodes d'approximation. Diffusion.

Préalable(s) : PHY3171 Physique des ondes ; PHY3412 Physique moderne I.

PHY6450 Physique nucléaire

Présentation du formalisme de base, des techniques utilisées et des applications de la physique nucléaire. Structure du noyau. Radioactivité. Transitions. Fission. Fusion. Techniques de détection et comptage. Spectroscopie. Modèles. Réactions nucléaires. Particules élémentaires. Application dans l'industrie, la médecine, l'agronomie et les dangers.

PHY6480 Physique de l'état solide

Présentation des principes fondamentaux expliquant les phénomènes électriques et magnétiques dans les solides. Phase cristalline, désordonnée. Phase amorphe. Propriétés élastiques : phonons et vibrations du réseau, propriétés thermiques. Propriétés électriques : gaz d'électrons, bandes d'énergie, surface de Fermi, effet Hall, résonance cyclotron, capacité calorifique des électrons, conductivité électronique et thermique, effet d'écran, notion de trou. Semi-conducteurs : loi d'action de masse, mobilité intrinsèque et extrinsèque, jonction p-n. Supraconductivité : effet Meissner, bande d'énergie interdite, température critique. Diamagnétisme, paramagnétisme et ferromagnétisme. Résonance magnétique.

Préalable(s) : PHY5460 Radio-cristallographie.

PHY6490 Plasmas

Introduction à la physique des plasmas. Phénomène de fusion thermonucléaire. Collisions. Mouvement de particules. Méthodes statistiques. Phénomènes de transport. Éléments de magnétohydrodynamique. Ondes dans les plasmas.

PHY6612 Pollution atmosphérique

Maîtriser les concepts et les applications de la diffusion et du transport des polluants atmosphériques.

Théories de la diffusion. Modèles de diffusion pour sources ponctuelles, linéaires et étendues. Modèles gaussiens. Classes de stabilité. Coefficients de dispersion. Hauteur du panache. Rabattement, fumigation, élévation de terrain et mélange limité. Concentrations moyennes et durée d'échantillonnage. Modélisation en laboratoire. Transport des polluants. Modèles de la boîte et des trajectoires. Transformations des polluants en route : sédimentaire, dépôt, lavage par précipitation et réactions chimiques. Systèmes et techniques d'observations en météorologie de la pollution atmosphérique.

PHY6615 Prospection géophysique II

Approfondissement des techniques utilisées en prospection géophysique. Méthodes géophysiques appliquées à la recherche des minéraux. Magnétisme des coulées volcaniques, des roches intrusives et des gisements métallifères associés. Interprétation des levés magnétométriques et gravimétriques.

Préalable(s) : PHY5615 Prospection géophysique I.

PHY6640 Physique de la basse atmosphère II

Introduction aux transferts turbulents et application des concepts à la basse atmosphère. La limite sol-air. Bilan radiatif. Température et humidité du sol et de l'air. Flux d'air sur surfaces homogènes : turbulence. Transfert turbulent de chaleur : évaporation. Flux d'air autour des obstacles : zones et états de transition. Pollution atmosphérique : diffusion. Bilan d'énergie de différentes surfaces : problèmes d'agrométéorologie, météorologie forestière, l'air sur les surfaces d'eau, dans les vallées et sur les villes.

Préalable(s) : PHY4640 Physique de la basse atmosphère I.

PHY6905 Didactique de la physique I

Situer l'enseignant quant à son rôle propre au sein de son milieu. Objectifs généraux de l'enseignement secondaire. Rôle de l'enseignement des sciences. Contenu de l'enseignement disciplinaire. Opérationalisation par stratégies d'enseignement. Facteurs prédictifs de la réussite.

PHY6906 Didactique de la physique II

Faire de l'enseignant un agent dynamique de changement au sein de son milieu. Instruments d'évaluation et introduction à l'expérimentation pédagogique. Analyse des résultats et initiation à l'activité de recherche.

PMF1015 Activité d'intégration

Activité permettant à l'étudiant de se familiariser avec le programme, d'analyser les formules pédagogiques et les modes d'évaluation proposés, d'identifier ses craintes, ses préjugés, ses désirs, ses possibilités et ses limites, de définir globalement son prenier projet de perfectionnement dans ce programme, d'analyser des conceptions de l'éducation permanente et de l'éducation des adultes, d'identifier ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir, de planifier une démarche en fonction d'objectifs à poursuivre, d'explorer systématiquement les possibilités qu'a l'environnement pédagogique, de l'université et du milieu scolaire, de contribuer à son perfectionnement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase I et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF1021 Didactique du français et pratique de l'enseignement : la problématique

Le but de cette activité est de permettre à l'étudiant d'analyser la problématique de la didactique du français, par rapport aux programmes de français du ministère de l'Éducation du Québec, en fonction des orientations du certificat visant à améliorer la pratique de l'enseignement en général et de l'enseignement du français en particulier, en rapport avec les thèmes didactiques de la phase II du programme : la communication orale, la communication écrite et la littérature ; d'identifier les grandes orientations de son perfectionnement en didactique du français, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase I et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF2111 Communication orale et pratique de l'enseignement

L'étudiant-enseignant analyse spécifiquement la problématique de la didactique de la communication orale. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la communication orale dans le programme du ministère de l'Éducation ; la place de la communication orale, en pratique d'enseignement, dans différents types de classes du primaire ; les différences entre langue parlée et langue écrite et les répercussions de ces différences sur l'enseignement ; les caractéristiques de la langue parlée au Québec : norme, usage, jugements de valeur, etc ; l'acquisition du langage ; les difficultés langagières de l'enfant en apprentissage ; la parole et ses problèmes chez l'enfant ; les fonctions du langage ; les problèmes de l'évaluation ; les valeurs et les attentes de l'adulte face au langage et à la parole de l'enfant, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à la communication orale.

PMF2121 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication orale

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la communication orale, l'étudiant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies et techniques d'interventions spécifiques à la didactique de la communication orale : méthodes d'animation de la classe par la communication orale, moyens pour stimuler au langage l'enfant plus ou moins verbal, moyens proposés dans les programmes officiels pour développer, chez l'enfant, l'habileté à communiquer oralement, techniques d'évaluation de la communication orale, outils d'observation de la langue parlée, matériel didactique en communication orale, mises en situation relatives à la communication orale et toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la communication orale.

PMF2135 Projet d'intervention en didactique de la communication orale I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la communication orale. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur l'oral, le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédactions d'articles ou de documents sur la didactique de l'oral, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer sa pédagogie de l'oral. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2145 Projet d'intervention en didactique de la communication orale II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la communication orale. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de l'oral ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (aux enseignants de son école, de sa commission scolaire, à des parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation sur la didactique de l'oral ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2211 Communication écrite et pratique de l'enseignement

Cette activité permet à l'étudiant-enseignant d'analyser spécifiquement la problématique de la didactique de la communication écrite. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la communication écrite dans le programme du ministère de l'Éducation ; l'importance de la communication écrite en pratique d'enseignement dans différents types de classes du primaire ; les difficultés d'apprentissage de la communication écrite ; les fonctions de la langue écrite ; l'orthographe et son enseignement ; la motivation à écrire et à lire ; les attentes de l'adulte face à la performance de l'enfant en communication écrite ; les facteurs favorisant l'apprentissage de la lecture et de l'écriture ; l'acte de lire et l'acte d'écrire ; l'intégration de l'écrit dans le circuit de la communication ; les problèmes d'évaluation, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée à la communication écrite.

PMF2221 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la communication écrite

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la communication écrite, l'étudiant-enseignant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies d'intervention spécifiques à la didactique de la communication écrite : moyens proposés dans les programmes officiels pour développer, chez l'enfant, l'habileté à communiquer par écrit ; outils d'observation des façons de l'enfant d'utiliser la langue écrite ; techniques d'évaluation de la communication écrite en lecture et en écriture ; manuels et méthodes ; approches pour préparer l'enfant à la communication écrite ; mises en situation relatives à la communication écrite et toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la communication écrite.

PMF2235 Projet d'intervention en didactique de la communication écrite I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la communication écrite. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur l'écrit (lecture et écriture), le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédactions d'articles ou de documents sur la lecture ou l'écriture et son enseignement, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer ses interventions en didactique de l'écrit. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2245 Projet d'intervention en didactique de la communication écrite II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la communication écrite. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de la lecture et de l'écriture ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (enseignants, parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation sur la lecture ou l'écriture ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2311 Littérature et pratique de l'enseignement

Cette activité permet à l'étudiant-enseignant d'analyser spécifiquement la problématique de la didactique de la littérature. En fonction de ses besoins et des connaissances qu'il voudrait approfondir, il explore des thèmes comme : la place de la littérature dans le programme officiel du ministère de l'Éducation ; l'importance accordée à la littérature en pratique d'enseignement, dans différents types de classes du primaire ; les stéréotypes socio-culturels dans la littérature enfantine ; les sujets tabous dans la littérature enfantine ; les rôles de la bibliothèque dans l'école ; le monde imaginaire de l'enfant du préscolaire et du primaire ; les problèmes d'évaluation ; la promotion du livre auprès des parents, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée à la littérature.

PMF2321 Stratégies et techniques d'intervention en didactique de la littérature

À partir de ses expériences d'enseignement, de la connaissance qu'il a d'autres expériences et de la problématique de la didactique de la littérature, l'étudiant-enseignant analyse, critique ou expérimente, selon ses besoins et les habiletés à développer, différentes stratégies et techniques d'intervention spécifiques à la didactique de la littérature : fabrication de matériel didactique ; moyens de favoriser l'expression de l'enfant et de l'impliquer dans le jeu dramatique ; méthodes d'initiation à la poésie ; l'utilisation de la marionnette ; l'utilisation des manuels de lecture ; techniques d'évaluation des productions de l'enfant ; moyens d'établir des liens entre littérature, communication orale et communication écrite ; analyse de modèles d'intervention et de toute autre stratégie ou technique qu'il serait utile d'analyser, d'expérimenter ou de critiquer en fonction de l'amélioration de sa pratique de l'enseignement. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation spécifique reliée aux stratégies d'intervention en didactique de la littérature.

PMF2335 Projet d'intervention en didactique de la littérature I

Compte tenu de ses besoins et en fonction des conditions dans lesquelles l'étudiant-enseignant est appelé à travailler, il participe à l'élaboration et à la réalisation d'un projet d'intervention, collectif ou individuel, visant à expérimenter des stratégies éducatives déjà proposées en didactique de la littérature. Outre l'expérimentation de pratiques didactiques centrées sur la littérature enfantine, le projet d'intervention peut prendre diverses formes : stages, ateliers de formation, visites, échanges, rédaction d'articles ou de documents sur la didactique de la littérature, activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté (la bibliothèque-maison, la promotion du livre auprès des parents, etc.), analyses comparatives de méthodes ou de techniques d'enseignement, etc. L'étudiant est ainsi amené à poursuivre l'évaluation continue de sa pratique professionnelle et à identifier des changements à apporter pour améliorer ses interventions en didactique de la littérature. Il évalue aussi le projet et sa propre contribution. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF2345 Projet d'intervention en didactique de la littérature II

Selon ses acquis et son évolution dans le programme, l'étudiant-enseignant poursuit ou élabore, réalise et évalue un projet d'intervention, collectif ou individuel, en didactique de la littérature enfantine. L'intervention se fait directement auprès d'enfants du préscolaire ou du primaire. Elle tient compte des difficultés de chacun et de son milieu d'appartenance. L'activité permet d'expérimenter des stratégies déjà proposées en didactique de la littérature ou de vérifier des hypothèses nouvelles. La réalisation du projet pourra déboucher sur diverses formes de diffusion : présentation locale du travail réalisé (enseignants, parents, etc.) ; rédaction d'un article ou d'un document ; prise en charge, dans le milieu scolaire ou à l'université, d'ateliers d'information ou de formation en didactique de la littérature ; insertion dans une équipe de recherche, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase II et avec le support de modèles de recherche-action et de guides d'orientation proposés par l'équipe de base du P.P.M.F.

PMF3011 Synthèse I : bilan

L'étudiant fait un retour sur le cheminement réalisé depuis l'intégration dans le programme et trace le bilan de ses acquis. Ce bilan tient compte des besoins personnels de perfectionnement déjà annoncés par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire. L'activité invite aussi l'étudiant-enseignant à préciser comment il entend donner suite à sa démarche et aux habiletés acquises ou développées, à formuler de nouveaux besoins débouchant sur des perceptions initiales et actuelles du rôle de l'enseignant au primaire, particulièrement en didactique du français, à débuter concrètement la structuration d'un projet de formation continue selon les perspectives ouvertes du concept de l'éducation permanente, à faire l'analyse critique, en phase terminale, des objectifs, des contenus et des modes d'intervention du programme, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase III et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

PMF3025 Synthèse II : prospective

Dans cette activité clôturant le programme, l'étudiant est invité à se déterminer davantage au niveau de la prospective qu'à celui du bilan. Dans ce sens, il peut planifier des projets pour utiliser ses acquis en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale plus pertinente, identifier des projets d'apprentissage à réaliser dans une perspective d'éducation permanente, planifier ses recours aux ressources complémentaires qui l'entourent et qui peuvent contribuer à la poursuite de son perfectionnement et à l'amélioration de ses interventions auprès des enfants, suggérer des thèmes de recherche-action, s'impliquer dans celle-ci ou en initier, chercher des moyens de développer, toujours plus, sa capacité de prise en charge de son propre perfectionnement, etc. L'étudiant réalise l'activité avec l'assistance d'un animateur de son milieu scolaire en concertation avec le professeur responsable de la phase III et avec le support de guides d'orientation conçus par l'équipe de base du P.P.M.F. et d'une documentation reliée à l'activité.

POL3020 Analyses politiques

Présentation des modes d'analyse structuro-fontionnalistes. Les principaux concepts utilisés dans ces analyses : pouvoir, classes sociales, état, systéme, etc. À travers l'étude de ces concepts, seront passées en revue les approches suivantes : structuralisme, fonctionnalisme, systémisme, théories psychologiques et behavioristes.

POL3080 Politique sociale I

Naissance et évolution des systèmes de sécurité sociale dans les sociétés occidentales et, particulièrement, aux États-Unis et au Canada. Tendances actuelles de ces systèmes. Analyse des conceptions politiques et sociologiques sous-tendant les systèmes de sécurité sociale et analyse des contextes dans lesquels ils naissent. Les implications économiques des politiques sociales. Politiques sociales, sécurité sociale et société post-industrielle.

POL3090 Politique sociale II

Naissance et évolution des politiques sociales au Québec depuis 1920. L'évolution des conceptions sous l'impact de l'industrialisation. Les réformes de la Révolution tranquille. La législation sociale nouvelle : Bill 26, Bill 10, Bill 65 et Bill 45. Le rapport Castonguay-Nepveu et les perspectives nouvelles.

POL3100 Libéralisme classique

Analyse de la genèse et de l'évolution du libéralisme en Angleterre, en France et en Amérique du Nord, du XVIe au XIXe siècle. Les concepts clefs du libéralisme : individualisme, propriété, contrat social, marché, souveraineté, liberté. Analyse des principaux auteurs : Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau. Les Encyclopédistes : A. Smith, Ricardo, Tocqueville, J.S. Mill. Ces auteurs seront situés dans leur contexte historique. Parallèle entre le libéralisme classique et les théories libérales actuelles.

POL3110 Fondateurs du socialisme

Introduction aux oeuvres et aux concepts fondamentaux de Karl Marx et de Friedrich Engels, situés dans le contexte historique de la naissance du mouvement ouvrier en Europe. Cette étude sera menée en tenant compte de l'apport d'autres courants théoriques, tels le socialisme utopique, l'anarchisme, les courants féministes.

POL3150 Pensée politique ancienne et moderne

La confrontation des théories élitistes et démocratiques à travers un grand échantillon historique. La société esclavagiste : Platon et les écoles post-aristotéliciennes ; la société féodale : les idéologies ecclésiastiques et les mouvements millénaristes, la société capitaliste : St-Simon et les communistes français.

POL3200 Politique au Québec et au Canada

L'objet d'analyse du cours comprend d'abord la présentation des facteurs démographiques socioculturels et économiques qui fondent la particularité de la société politique québécoise dans l'ensemble canadien. Il comprend ensuite l'étude des forces socio-économiques (classes, institutions économiques, associations) et politiques (lobbies, partis) qui interviennent sur le pouvoir politique provincial du Québec et, du point de vue du Québec, sur le pouvoir politique fédéral. Cette étude s'articule à l'analyse de l'évolution récente des politiques gouvernementales qui affectent la population québécoise et à celle des idéologies qui servent d'appui à ces politiques ou les contestent. Le cours introduit enfin à la connaissance du fonctionnement de la structure politique (cadres et mécanismes institutionnels) provinciale du Québec et fédérale du Canada.

POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines

Perspectives et limites de la formalisation dans les sciences sociales. Les diverses sources statistiques. Les concepts de variables, valeurs et unités d'observation. Les échelles et les niveaux de mesure. Les mesures de tendance centrale et les mesures de dispersion. L'analyse des relations entre deux variables : tests de signification et mesures d'association. La théorie des échantillonnages. L'inférence statistique.

POL3311 Introduction aux méthodes en science politique

Les principales étapes de la recherche en science politique : mise au point d'une problématique, formulation d'hypothèses, choix de l'univers de recherche, investigation documentaire, collecte de données, analyse des données (types d'analyses, de mesures et d'interprétations), présentation des résultats.

Les principales techniques de collecte des données : observation, entrevue, questionnaire (sondage), analyse des documents, analyse de contenu.

Normes de présentation d'un travail de recherche (plan et table des matières, bibliographie, références) et types de travaux (compte rendu de lecture, article scientifique, article de presse, mémoire administratif).

POL3410 Politique internationale

Introduction aux principaux concepts et problèmes de l'analyse de la société mondiale et de la politique internationale contemporaine. Les diverses approches théoriques (classiques, behavioristes, marxistes) relatives à l'étude des rapports transnationaux et des relations internationales. Les forces profondes (facteurs historiques et géographiques) et les acteurs (État, organisations internationales, entreprises transnationales, etc.). Application à l'analyse de cas concrets (crises, conflits, négociations).

POL3450 Évolution du système politique international contemporain

La seconde guerre et la transformation du système international. Les divisions de l'après-guerre : origines et interprétations du conflit de la guerre froide. Les relations internationales à l'ère des blocs : diplomatie de crise et guerre limitée. Équilibre stratégique et coexistence pacifique ; décolonisation et neutralisme. Les courants de contestations au sein des systèmes hégémoniques et l'émergence du polycentrisme.

POL3710 Administration publique : introduction

Les fonctions (économique, sociale, culturelle, politique) et les modes d'intervention de l'administration publique. Différences et similitudes entre l'administration publique et l'entreprise privée. Caractéristiques de l'administration publique (ses différents types de structures et modes de fonctionnement). L'administration publique comme champ d'analyse de la science politique (les théories de l'administration publique, l'apport de la science politique à la gestion des affaires publiques).

POL3820 Planification urbaine et régionale : problématique

Théories de la planification urbaine et régionale. Élaboration des processus de planification dans un cadre urbain et régional : la formulation de la problématique, enquête, analyse, identification des problèmes, formulation des objectifs, élaboration, évaluation et choix des options,

POL3830 Politiques québécoises concernant les communautés culturelles

Origine et développement des politiques appliquées aux communautés culturelles ; politiques d'immigration, d'accueil-intégration, de main-d'oeuvre, de logement, d'éducation, de santé, de services sociaux, etc. Étude des rapports entre les gouvernements fédéral et provincial sur ces questions. Évaluation de ces politiques auprès des communautés et des interventions de ces communautés auprès des instances politiques. État de la question et perspectives.

POL4010 Parlementarisme

Origine et évolution du concept de parlementarisme : les assemblées d'ancien régime et le parlement anglais. Les types de parlementarisme : britannique, américain, continental européen, suisse. Le fonctionnement des parlements : rôle et fonction des institutions et des parlementaires. L'influence de la culture politique sur le fonctionnement du parlement : le rôle des partis politiques et des systèmes de partis. L'évolution des relations entre parlement et gouvernement. Le cours fournit également des analyses concrètes : parlement canadien, anglais ou italien par exemple.

POL4021 Politique sociale familiale

Les fondements théoriques généraux des politiques gouvernementales : les fondements économiques et sociaux de toute communauté humaine. Les caractères spécifiques généraux du mode de production capitaliste.

Les spécificités du Québec : la société québécoise au stade actuel : contradictions et tendances. La famille et le droit social comme appareils idéologiques d'État et la division sexuelle du travail dans ce contexte.

Le droit social et ses fonctions : les processus de reproduction des classes sociales. La législation concernant la famille : l'aide sociale, les allocations familiales, le revenu minimum garanti, le divorce, la protection de l'enfance, l'adoption.

Réflexion sur le système actuel.

POL4031 Systèmes politiques étrangers : l'U.R.S.S.

Fondements idéologiques et historiques du régime soviétique. Les facteurs économiques et sociaux ayant déterminé la nature et l'orientation du socialisme soviétique. Les structures et la dynamique politiques de l'État et du Parti communiste de l'U.R.S.S.. L'économie et la politique dans le système soviétique. La question nationale et le fédéralisme en U.R.S.S. Nature et spécificité du système.

POL4032 Systèmes politiques étrangers : la Chine

L'originalité de la Révolution chinoise et la sinisation du marxisme-léninisme. Les structures et la dynamique du système politique chinois ; similitudes et différences avec le système soviétique. Les grandes expériences marquantes du système politique chinois : les tentatives d'application du modèle soviétique, les cent-fleurs et le grand bond en avant, la révolution culturelle et son ressac.

POL4040 Systèmes politiques comparés : Europe occidentale

Étude, dans une perspective comparative, des systèmes politiques d'Europe occidentale. Le choix des pays retenus reste ouvert (France, Grande-Bretagne, R.F.A., Italie, Belgique, Suisse) et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes : institutions politiques, conflits ethniques, régionaux ou de classes, systèmes des partis, etc.

POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien

Historique, genèse et théories du fédéralisme. Fondements historiques et politiques du fédéralisme canadien. Problèmes contemporains du fédéralisme canadien. Comparaison avec d'autres régimes fédéralistes. Les rapports entre le fédéralisme et l'État.

POL4060 Comportements et opinion publique

Attitudes et comportements : conditions de formation, relations et intégration dans la culture politique. Étude de cas des comportements collectifs : groupes, partis, syndicats. La formation de l'opinion publique : information, publicité, propagande. Rôle des media dans la formation de l'opinion publique ; étude de cas s'y rapportant.

POL4070 Successeurs de Marx

Étude de quelques questions fondamentales (État, parti, question nationale, impérialisme, etc.) dans une perspective comparative chez les principaux successeurs de Marx tels Lénine, Staline, Trotsky, Luxembourg, Gramsci, Mao, Kautsky, Bernstein et l'austro-marxisme.

POL4080 Groupes de pression

Étude des concepts, méthodes et théories des groupes de pression et d'intérêts. Analyse de leurs modes de fonctionnement (recrutement, administration, techniques d'influence) et de leurs impacts sur la formation et la mise en oeuvre des politiques publiques. L'analyse concrète du fonctionnement des groupes de pression canadiens et québécois s'effectue à partir de législations (ou absence d'intervention législative) particulières qui ont provoqué l'intervention des groupes.

POL4090 Partis politiques

L'analyse interne des partis politiques : effectifs, structures, idéologies, stratégies et administration. L'utilité d'une typologie des partis politiques et des systèmes de partis. La place des partis politiques dans l'État : le choix des gouvernants, la formation et la représentation de l'opinion, la politisation, l'occupation du pouvoir. Les schémas d'explication théorique des contemporains à l'égard des partis.

POL4101 Les femmes et la politique

Ce cours a pour objet l'analyse politique de la situation de la femme y compris le rôle de la femme dans la vie politique. Y sont inclus également des sujets tels les principales théories sur la question des femmes, les organismes et regroupements des femmes, les aspects politiques de l'organisation des femmes, les politiques et la législation concernant la femme ; la femme et les classes sociales. Ces questions pourront être traitées soit à partir de cas particuliers, soit sur une base comparative.

POL4110 Systèmes politiques étrangers : Amérique latine

Cours d'introduction axé sur l'assimilation des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine. Structures et institutions politiques du sous-continent. Identification des groupes, forces politiques et sociales à l'oeuvre dans les sociétés latino-américaines ; armée, partis politiques, syndicats, églises, mouvements sociaux. Organisation et institutionalisation du pouvoir politique. L'Amérique latine et le système international : du panaméricanisme au régionalisme politico-économique.

POL4120 Pays du camp socialiste

Étude comparée des pays du camp socialiste autres que l'Union Soviétique et la Chine. Genèse et évolution historique du camp socialiste ; nationalisme et intégration socialiste ; moments de crise du système : par exemple : 1956, 1968, 1980, etc ; planification et nouveaux modèles économiques. Accent mis sur les pays de l'Europe de l'est.

POL4131 Tiers-Monde : économie et politique

Cours axé sur l'assimilation et la connaissance critique des principaux problèmes du sous-développement. Accent mis sur le conditionnement historico-politique de ces problèmes. Rappel des origines : accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Politique économique du développement : obstacles, instruments, idéologies et stratégies. Implications socio-politiques du développement : préalables politiques, contexte international.

POL4141 Systèmes politiques étrangers : les Etats-Unis

Les institutions du gouvernement des Etats-Unis ; la constitution américaine et la déclaration des droits fondamentaux ; l'évolution historique de ces institutions ; leur fonctionnement dans la période contemporaine. L'influence des groupes d'intérêts, des partis politiques, et les processus électoraux seront également abordés ; ainsi que l'action formelle ou informelle de ces groupes sur les institutions ; les bases sociales de l'État, les idéologies politiques et leurs rapports aux institutions.

POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec

Situation de la problématique des mouvements sociaux (définition et typologie), mise en rapport avec les processus de transformation du Québec et de l'État québécois de 1960 à nos jours. Analyse de l'évolution de certains mouvements au Québec tels le mouvement ouvrier, les mouvements sociaux urbains et le mouvement étudiant durant la même période.

POL4211 Idéologies autoritaires

Les idéologies autoritaires au XIXe siècle et leurs prolongations au XXe siècle, y compris les variantes autoritaires des idéologies nationales, par exemple Maurras. Les fondements des idéologies fascistes chez Gobineau, Chamberlain, Sorel, etc., et leur expression politique chez Mussolini, Hilter, Salazar et Primo De Rivera. L'accent est mis sur la transformation de ces idéologies et de leurs articulations dans les contextes historiques.

POL4251 Pouvoir politique et pouvoir économique au Canada et au Québec

Aspects théoriques : capital monopoliste, le rôle économique de l'État, la firme multinationale, les théories du contrôle. Analyse des principaux secteurs industriels au Canada et au Québec. Relations du capital canadien et québécois avec l'économie américaine et mondiale. Rôle des États canadien et québécois dans l'économie.

POL4411 Organisations internationales : l'O.N.U. et ses institutions spécialisées

Organisations internationales et système international : les fonctions de l'O.N.U. dans le système international. Découpage des instances de l'O.N.U. et projet d'intervention dans le système international. L'O.N.U. et l'accumulation internationale : l'action des agences spécialisées. L'O.N.U. et la reproduction internationale :

- l'intégration à l'économie ou les fonctions de l'aide au développement ;
- l'action politique (interventions militaires, diplomatie préventive, contrainte des règles de procédure). Les difficultés de la reproduction : O.N.U., CRUCED et le nouvel ordre économique mondial.

POL4420 Système international

Approfondissement et développement, à partir d'une approche globale des rapports internationaux, des concepts abordés dans le cours POL3410. Étude du système international sous ses divers aspects (politique, économique, culturel). Découpages du système international et hiérarchie des divers acteurs. Enjeux majeurs et types de conflits. Le jeu des grandes puissances, etc.

POL4430 Politique étrangère des grandes puissances : URSS et Chine

L'U.R.S.S., puissance traditionnelle ou État révolutionnaire internationaliste qui bouleverse les données traditionnelles de la politique extérieure ? Les buts et les moyens de la politique extérieure soviétique. Étapes historiques et voies d'évolution. Les degrés de corrélation entre la politique intérieure et extérieure. La coexistence pacifique (buts et contradictions). La Chine : les limites de la coexistence pacifique selon Mao Tsé-Toung. La Chine et le Tiers-Monde. Le conflit sino-soviétique : ses causes et sa portée. La politique chinoise à l'égard de la révolution mondiale. Révolution culturelle et politique extérieure.

POL4440 Politique étrangère des grandes puissances : États-Unis

Les États-Unis dans le système international. Fondements historiques, économiques, militaires et sociaux de la puissance américaine. Structure politique : rôle des élites des groupes et de l'opinion. Le complexe militaro-industriel. La politique atlantique : les rapports avec l'U.R.S.S. et l'Europe. La politique asiatique : les rapports avec l'U.R.S.S., la Chine et le Japon. Les relations avec le Tiers-Monde en général.

POL4450 Politique étrangère : Europe occidentale

Approches théoriques à la politique étrangère comparée. La France, la Grande-Bretagne, l'Allemagne de l'Ouest et le sous-système européen. Fondements économiques, militaires, sociaux, historiques de la politique étrangère. Structure politique et organismes non gouvernementaux. La perspective et les mécanismes de l'intégration européenne ; les relations avec l'Amérique. Les rapports Est-Ouest et l'attitude face au Tiers-Monde.

POL4460 Forces transnationales

Analyse des principaux organismes internationaux non gouvernementaux : entreprises *multinationales*, internationales syndicales et politiques, organisations non gouvernementales de caractère culturel, scientifique, religieux et leur rôle dans la politique internationale.

POL4470 Introduction à l'économie politique des relations internationales

L'objet du cours est de fournir les notions de base essentielles à l'étude du réseau mondial de relations commerciales, financières, monétaires et autres qui constitue le domaine privilégié de l'économie internationale : analyse de la structure économique à l'échelle mondiale sous l'angle de la spécialisation, de l'accumulation, de la division du travail, de la reproduction du mode de production dominant, de l'inégalité de développement comme éléments explicatifs des fondements de la puissance et de l'hégémonie dans le système mondial.

POL4481 Introduction au pouvoir et à la politique en Afrique

Étude de la société africaine et du pouvoir pendant les périodes pré-coloniale, coloniale et de l'accession à l'indépendance politique. Dans cette perspective sera présenté un aperçu de certains aspects de l'évolution des formations socio-économiques et de leurs relations inter-africaines et internationales. Les conséquences de ces relations sur les structures politiques contemporaines.

POL4490 Problèmes politiques du Proche-Orient

Après une introduction générale sur les peuples, les religions et les ressources économiques du Proche-Orient, le cours abordera les problèmes politiques qui se posent globalement à l'ensemble de la région, tels que : l'évolution des forces sociales et des idéologies ; les mouvements et les partis politiques ; la question de l'unité arabe ; les manifestations politiques de la dépendance ; la question du pétrole et les politiques de développement économique ; les alliances et les conflits régionaux.

POL4500 Politique étrangère du Japon

Les fondements géographiques, historiques, culturels et économiques du système politique japonais et de sa politique étrangère. La place du Japon dans le système international et ses rapports avec ses principaux partenaires commerciaux et politiques.

POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public

À partir des notions d'organisation et de décision, analyse des principales structures décisionnelles dans le secteur public. Seront analysés les plus importants organismes décisionnels fédéraux et provinciaux dont les conseils des ministres, les comités de cabinet, le bureau du trésor, etc. Leur place entre politique et administration fera l'objet d'une insistance particulière.

POL4710 Introduction aux principes et théories de l'administration publique

Évolution des théories de l'administration publique. Comparaison des approches inspirées du droit public, de la sociologie des organisations, de la psychologie organisationnelle, du raisonnement systémique. Analyse des principes et des actions administratives à la lumière de la théorie des organisations.

POL4750 Système politique municipal au québec

Présentation du contexte historique qui préside à l'émergence et au développement des institutions municipales québécoises. Analyse des principales caractéristiques de l'organisation politique et administrative des municipalités du Québec. Étude des structures anciennes et nouvelles d'intervention au niveau local. Importance juridique et socio-politique des gouvernements supérieurs dans les affaires municipales : contentieux fédéral-provincial, relations provinciales-municipales, projets de réforme du gouvernement québécois. Mise en pratique du cheminement du cours à l'occasion d'études de problèmes municipaux : habitation et rénovation urbaine, environnement et qualité de vie, fiscalité municipale, aménagement du territoire, etc.

POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État

L'évolution et la place du budget dans l'appareil étatique, dans la vie économique et dans la société. Les politiques budgétaires, les types de budget et les composantes du budget. Les institutions et les mécanismes impliqués dans le déroulement du cycle budgétaire. Les procédures appliquées dans l'élaboration du budget et les méthodes de rationalisation systématique (PPBS). Les forces politiques et administratives et la formulation des priorités budgétaires ; les processus de conception et de négociation des budgets sectoriels. La gestion financière : contrôle des engagements et des dépenses, réglementations comptables spécifiques au secteur public. Les contrôles administratifs et parlementaires.

POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public

Initiation aux techniques et méthodes de gestion. Étude de techniques comme le cheminement critique, la gestion par objectifs, la recherche opérationnelle, l'analyse des systèmes, l'informatique, etc. En regard des principes de gestion et de leur application dans les secteurs publics québécois et fédéral. Critique des principes logiques.

POL4790 Gestion des services municipaux

Aperçu historique des services municipaux dans les milieux ruraux, urbains et métropolitains. Caractéristiques de la gestion contemporaine des services municipaux au Québec : encadrement juridique et contraintes politiques, économiques et administratives. La gestion des ressources financières (système de taxation et réforme fiscale) et la répartition de ces ressources entre les services (confection du budget et conséquences sur les populations). La fonction publique de certaines catégories de fonctionnaires, causes et conséquences de la tendance à la professionalisation de la fonction publique locale. Les rapports entre administrateurs et hommes politiques locaux. Évolution des relations entre administrations locales et centrales en rapport avec la gestion des services municipaux.

POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public

Analyse de l'évolution des principales politiques et structures d'encadrement des personnels. Examen des divers aspects de la fonction « personnel » (tels que recrutement, formation, promotion, évaluation) dans une perspective normative d'une part, mais aussi dans la perspective empirique des rapports entre la fonction publique et les moeurs politiques de la société, d'autre part. Considération des incidences de la syndicalisation et des mesures de rattrapage.

POL4811 Programmation et évaluation dans les organismes publics

Étapes et impacts de la planification. Processus de programmation.Méthodologie d'évaluation de programmes et leur critique selon les différents intervenants.

POL4820 Gestion des organismes sociaux

Analyse des lois et règlements qui ont trait à l'administration des partis politiques, organismes coopératifs, groupes de pression, comités de citoyens et autres organismes sociaux. Techniques de gestion journalière de ces organismes : impôts, salaires, services, relations avec les membres, les media et le public. Distribution des tâches entre les niveaux décisionnel, exécutif et consultatif. Analyse des contradictions entre les objectifs socio-politiques et l'impératif de gestion.

POL4840 Système politique montréalais

Aperçus historiques sur le développement urbain de Montréal et de l'agglomération. Étude des caractéristiques institutionnelles majeures de la ville de Montréal et de la communauté urbaine de Montréal. Analyse de la configuration des forces politiques et économiques montréalaises (groupes de pression, comité de citoyens, partis politiques). Les fondements de la dynamique des relations entre Montréal, la C.U.M. et les autres instances gouvernementales actives dans l'agglomération montréalaire.

POL4860 Théorie de la décision dans le secteur public

Ce cours analyse, dans une perspective empirique, les théories de la prise de décision en illustrant le processus décisionnel par des études de cas tirées des expériences du secteur public. Les facteurs organisationnels qui influencent la décision administrative seront rappelés (voir POL4700) mais l'attention sera surtout dirigée vers les motivations des acteurs, les contraintes qui encadrent leurs décisions et les pressions structurelles et conjonctuelles auxquelles ils répondent. On étudiera également les modèles (mathématiques notamment) qui sont appliqués à la prise de décision.

POL5011 Problèmes de la théorie politique contemporaine

Comparaison systématique des théories marxistes et non marxistes sur un certain nombre de problèmes théoriques et méthodologiques actuels.

POL5070 Développement/mouvements sociaux

Cours à contenu variable comportant des références aux facteurs suivants : mouvements sociaux, facteurs économiques et développement ; forces armées et transformation politique dans le Tiers-Monde ; administration publique et développement. L'étudiant sera prévenu au moment de l'inscription du ou des secteurs et de l'aire géographique dont traitera le cours pour le semestre.

POL5080 Théorie politique marxiste

Ce cours traite des théories actuelles et récentes et des débats au sein et autour du marxisme. Les théories directement liées aux partis et mouvements se réclamant du marxisme : communisme soviétique et occidental, maoïsme, castrisme, trotskysme, socialisme démocratique, féminisme. Les débats théoriques : l'école de Francfort, Althusser, Poulantzas, Lefort, Castoriadis... Les questions du parti et de l'État dans les formations sociales contemporaines.

POL5091 Théories de l'État
Étude des diverses théories actuelles sur l'État. Les courants dominants de la théorie libérale et de la théorie marxiste. Cette synthèse théorique couvre les problèmes d'analyse posés par les politiques économiques et les autres champs d'intervention de l'État. Sont également analysées d'un point de vue théorique les transformations politiques engendrées au sein du capitalisme par le rôle de l'État-entrepreneur. Ces éléments sont précédés d'une réflexion sur l'origine et l'évolution historique de l'État, les types et formes d'État, les relations entre État et pouvoir, les fonctions, rôles et moyens de l'État.

POL5100 Analyse politique
Cours avancé à contenu variable consacré à un problème particulier de la science politique (secteur ou de pointe) qui n'est pas couvert dans le répertoire de cours de science politique.

POL5150 Forces sociales et vie politique
Cours à contenu variable selon la disponibilité des spécialistes en ce domaine. Les grandes forces sociales et politiques, les syndicats, les églises, les groupes patronaux, le capital international, l'intelligentzia, les phénomènes politiques para-institutionnels, etc. Applications à la vie politique québécoise et canadienne. L'étudiant sera informé, au moment de l'inscription, du secteur particulier sur lequel sera axé le cours pour le semestre.

POL5210 Syndicalisme et politique au Québec
La place du syndicalisme dans la lutte politique au Québec. Distinction et relations entre objectifs de classe économique et objectifs de la classe politique, entre syndicats et partis. La régularisation par l'État de la lutte économique : code du travail, convention, mécanismes de griefs. Les différentes tendances syndicales et politiques au sein des centrales au Québec.

POL5220 La pensée politique au Québec : origine et développement
Ce cours vise à introduire à l'étude de la pensée politique existant au Québec sous différentes formes (écoles de pensée, revues, ouvrages de divers auteurs, etc.) selon leur origine, l'influence des grands courants d'idées, leur évolution et contenus spécifiques ; tout en les situant dans leur contexte socio-politique respectif, ce cours comprend l'étude du rapport spécifique des oeuvres de pensée avec la réalité politique. Le cours porte sur le XXe siècle.

POL5230 Pensée politique et idéologies en Russie tsariste et en U.R.S.S.
Ce cours examine le développement d'une tradition révolutionnaire durant le dernier siècle du tsarisme et la mutation du marxisme dans le contexte soviétique. L'évolution des idées est saisie à travers une série de confrontations : les libéraux versus les traditionnalistes : les occidentalistes versus les slavophiles ; les populistes versus les marxistes : les bolchéviques versus les menchéviques : l'opposition de gauche versus l'opposition de droite ; les staliniens versus les révisionnistes et les dissidents.

POL5400 Relations internationales
Voir POL5100 Analyse politique (cours à contenu variable).

POL5410 Théorie des relations internationales
Nécessité et limites de la théorie en relations internationales. Histoire du développement de la théorie relative à ce champ d'étude. Les divers types de théories (normative, explicative, utilitaire, etc.). Théorie et pratique : étude critique des théories dominantes en relations internationales à travers l'examen de problèmes choisis abordés par les théoriciens ; pertinence des efforts théoriques déployés pour analyser ces problèmes.

POL5440 Politique étrangère du Canada
Ressources et capacités du Canada par rapport aux autres acteurs du système international. Origines de la politique étrangère canadienne. Élaboration, décision et exécution de la politique étrangère. Le rôle du Québec en politique étrangère. Le Canada dans le système international : relations avec les États-Unis, l'U.R.S.S., la Chine, le Japon, la France et la francophonie, la Grande-Bretagne et le Commonwealth, l'Europe et l'OTAN, l'ONU et le Tiers-Monde.

POL5450 Organisations internationales régionales
Étude de différents types d'organisations internationales régionales : militaires, politiques, économiques (OTAN, Pacte de Varsovie, O.E.A., etc.). Leurs origines. Leur rôle dans les relations internationales. Leur rapport au système mondial et à ses structures.

POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
Cours axé sur la connaissance critique de l'Amérique latine comme ensemble de formations sociales du capitalisme périphérique. Controverse féodalisme/capitalisme. Thèse du capitalisme dépendant. Structures de classes prédominantes en Amérique latine. Changement social et pouvoir politique. Idéologies et agents de changement social. Formes du changement social. Intégration et changement social : le système interaméricain et les regroupements économiques régionaux.

POL5470 Politique paneuropéenne
Analyse comparative de la politique de pays de l'ouest et de l'est de l'Europe et des rapports entre ces pays. Le choix des pays retenus reste ouvert et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes : institutions politiques, infrastructure économique, conflits et coopération inter-étatiques, etc.

POL5490 États africains
L'emphase sera mise sur l'analyse comparative de différents aspects plus spécifiques du pouvoir et de la politique en Afrique : les processus d'accession à l'indépendance politique ; le concept de l'État post-colonial ; les partis et mouvements politiques ; les régimes militaires ; les possibilités d'intégration régionales ; les relations internationales et l'Afrique, etc.

POL5500 Analyse du discours politique
Définition de l'objet de l'analyse du discours : le sens, le fonctionnement et les conditions de production d'un discours. Discours et intra-discours. Impact de quelques grandes orientations linguistiques dans l'analyse du discours politique. Examen de quelques études types d'analyse du discours politique (Dubois, Faye, etc.). Techniques d'analyse des textes écrits. Application à des discours non écrits.

POL5510 Problèmes militaires et stratégiques
L'évolution de la stratégie et ses principaux théoriciens. Les diverses théories sur les causes des guerres. Les divers types de guerre. La notion de complexe militaro-industriel, les dépenses militaires, le commerce des armes et la course aux armements. La question du désarmement.

POL5700 Administration publique
Cours avancé à contenu variable consacré à un problème particulier de l'administration publique qui n'est pas couvert dans le répertoire de cours de science politique.

POL5720 Politique et administration fiscale
Les implications politiques, économiques et sociales des politiques fiscales et des impôts ; le partage fiscal dans le fédéralisme canadien et les aspects politiques de l'impôt ; l'impôt par rapport aux structures économiques et par rapport à la conjoncture : la psychologie des contribuables, l'évasion et la fraude fiscales. Les administrations fiscales et les diverses catégories d'impôt. Les mécanismes de revision de la législation fiscale et le mythe de la réforme fiscale.

POL5730 Administrations publiques comparées
Étude comparative des systèmes administratifs de quelques pays : États-Unis, U.R.S.S., France, Allemagne, Grande-Bretagne, Canada. L'étude portera : sur les institutions et processus de gestion budgétaire de gestion du personnel, d'information et de propagande, de consultation et de contrôle juridictionnel ; sur les bases idéologiques et les principes organisationnels ; sur la place de ces bureaucraties dans leur système politique global. Cette démarche s'effectuera en examinant les problèmes théoriques des études comparatives et l'état actuel de la recherche en ce domaine.

POL5780 Planification et aménagement régional
Problématique générale de la planification au Québec et perspectives pour l'analyse des enjeux urbains et régionaux. Étude des institutions de planification mises en place durant la révolution tranquille et de leurs caractéristiques aux niveaux fédéral-provincial et municipal. Analyse des mouvements populaires régionaux et des moyens de remise en question de la planification technocratique. La planification dans la conjoncture actuelle (lois 125, 50, etc.).

POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
Description du rôle politique de l'information, de son caractère stratégique dans la prise de décision et de ses caractéristiques dans les organisations complexes. Les procédés de cueillette, traitement, ordonnancement, sélection, mise à jour et entreposage de l'information dans le secteur public. Les implications du serment d'office et des règles de confidentialité sur la circulation et la valorisation de l'information. L'information vue comme ressource stratégique par des organisations négociantes ou concurrentes.

POL5810 L'administration publique et les missions de l'État
L'objectif de ce séminaire de troisième année est d'analyser les politiques et les programmes, l'organisation et la gestion des services de l'État dans un secteur particulier de son activité (administration scolaire, ou hospitalière ou encore une entreprise publique). Cette étude s'engage dans les perspectives développées dans les cours spécialisés de deuxième et troisième années.

POL5830 Administration de la mission sociale de l'État
Transformations des structures administratives québécoises liées à l'évolution des politiques sociales. Étude, sous leurs aspects théoriques et pratiques, de la planification, de la gestion et de l'évaluation des différentes politiques sociales contemporaines. Étude des relations entre les politiques sociales des différents ordres de gouvernement.

POL5840 Administration des organisations internationales
Les problèmes de l'administration dans les organismes internationaux et régionaux. Spécificité des organes administratifs exécutants. Ressemblances et différences entre le processus décisionnel dans les organismes de types « politique » et « technique ». La fonction publique internationale est-elle autonome ou représentante des intérêts des pays membres ? La technocratie des organismes internationaux et ses relations avec les technocraties nationales.

POL5850 Politique de transport au Canada
Étude dans une perspective comparative, des politiques de transport canadienne et québécoise. Évolution des modes de transport. Partage constitutionnel et analyse des lois qui ont trait à l'administration des transports. Objectifs, structures et politiques fédérale et provinciale. Les implications politiques, économiques et sociales des politiques de transport. Impact des politiques et ententes bilatérales et multilatérales. Essor du transport intermodal. Recherches et développement. Études des cas axées sur les politiques et programmes des organismes de régie et sur les rôles et activités des entreprises publiques de transport par air, mer et terre.

POL5860 Administration dans les pays du tiers-monde
L'objet de ce cours est de décrire les particularités des administrations de ces pays en termes de structure administrative, processus décisionnel, organisation de la planification et interrelations entre les organismes décisionnels. On y étudiera aussi la relativité de l'autonomie administrative dans les relations avec le capital étranger et dans les relations avec les autres pays en voie de développement et les anciennes métropoles.

POL5870 Administration de la mission économique et financière
Étude des objectifs et des moyens de la politique économique des gouvernements, avec application particulière au Québec. Revue des contraintes affectant l'administration de la mission économique de l'État au Québec et au Canada. Inventaire des interventions gouvernementales relevant de la mission économique et analyse de leurs particularités et de leurs effets.

POL5890 Administration de la mission éducative et culturelle
Ce cours étudie l'évolution des structures politiques et administratives qui servent la mission éducative et culturelle. Il s'agit de recenser les diverses interventions de milieux concernés pour orienter la prise de décision politique et administrative en matière d'éducation et de culture. Enfin le cours tente d'analyser les interrelations entre ces politiques et les autres types de politiques gouvernementales.

POL5900 Analyse des politiques gouvernementales
La nature des interventions de l'État. Les causes et conséquences de ces interventions. Présentation des cadres théoriques proposés pour l'analyse des politiques. Examen critique des techniques utilisées pour l'analyse des politiques gouvernementales.

POL6000 Politique de la main-d'oeuvre
Approfondir la réalité des politiques d'aide à la main-d'oeuvre et des conditions de leur application. Les objectifs d'une politique de main-d'oeuvre : ses liens avec la politique conjoncturelle et son incidence sur le développement économique ; la formation professionnelle ; la politique de main-d'oeuvre fédérale et provinciale ; institutions et mécanismes d'application : placement, recyclage, aide à la mobi-

lité. Les différents programmes d'aide à la main-d'oeuvre. Les catégories de travailleurs impliqués. La reclassification des travailleurs. Les politiques de main-d'oeuvre à l'étranger et leurs enseignements. Critique globale des programmes existants.

POM1010 Activité pratique I : analyse politique
Les activités pratiques sont des activités dont le contenu peut varier d'une session à l'autre. Ces activités qui n'ont pas comme objectif premier de faire faire des synthèses et peuvent plutôt être considérées comme des activités d'études très spécialisées : par exemple, il peut s'agir d'un film, d'un essai, d'une recherche, d'un colloque sur un sujet spécialisé.

POM1020 Activité pratique II : relations internationales
Suite du cours : POM1010 Activité pratique I : analyse politique

POM1030 Activité pratique III : administration publique
Suite du cours : POM1010 Activité pratique I : analyse politique

POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique
Pendant la quatrième ou la sixième session, l'étudiant produit un travail de synthèse qui prend une des formes suivantes : stage d'intégration des connaissances dans un organisme professionnel ou du milieu, activités de recherche, production d'une synthèse de lectures ou rédaction d'un essai faisant l'intégration des éléments de formation présentés comme distincts dans le programme.

POM1102 Activité de synthèse II : relations internationales
Suite du cours : POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique

POM1103 Activité de synthèse III : administration publique
Suite du cours : POM1101 Activité de synthèse I : analyse politique

PRM1700 Activité d'intégration (1 cr.)
Réflexion sur les rôles, fonctions et tâches de l'instructeur. Analyse de l'expérience professionnelle vécue : forces et difficultés. Identification des besoins de formation. Formulation des objectifs à poursuivre. Planification de la démarche.

PRM3700 Stage d'enseignement en milieu de travail
Activités professionnelles complémentaires à l'enseignement, dûment supervisées, dont l'accomplissement nécessite le recours aux habiletés acquises dans le programme du certificat. L'accent sera mis sur les techniques d'évaluation des comportements et des attitudes pédagogiques. Le stage se réalise en étroite collaboration entre l'université et les entreprises.

PRM3710 Activité de synthèse (2 cr.)
Retour sur la démarche accomplie depuis l'introduction dans le programme. Somme des apprentissages réalisés. Nouveau diagnostic des besoins de perfectionnement à combler dans un contexte de formation continue.

PROMET1 Projet éducatif méthodologique I
Activité de groupe. Initiation au travail de groupe et au processus de solution de problèmes. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PROMET2 Projet éducatif méthodologique II
Activité de groupe. Initiation au travail de groupe et au processus de solution de problèmes. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PROSPO1 Projets éducatifs spécialisés (6 cr.)
Activité de groupe dont la supervision est confiée à un spécialiste du domaine. Le spécialiste agit comme personne-ressource et répond aux besoins formulés par un groupe spécialisé. Ce cours vise l'atteinte d'objectifs de perfectionnement.

PRO1010 Séquence d'intégration I
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.

Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1011 Séquence d'intégration II
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.

Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1020 Projet éducatif I A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1021 Projet éducatif I B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1090 Séquence de synthèse I
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perspectives d'une formation continue.

PRO1091 Séquence de synthèse II
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perpectives d'une formation continue.

PRO1210 Stage industriel I
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1212 Stage industriel III
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1213 Stage industriel IV
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1800 Activité d'intégration en économie familiale et sociale (2 cr.)
Ce cours d'introduction vise à cerner le phénomène de l'évolution de l'économie familiale dans le système éducatif au Québec. Identification des intervenants, aperçu général de l'économie familiale dans une approche globale. Identification des besoins de formation en rapport avec la tâche à accomplir et avec ses intérêts : planification du cheminement.

PRO2720 Techniques en usage dans la formation en milieu de travail (production)
Inventaire des techniques didactiques autres qu'audio-scripto-visuelles en usage dans la formation en milieu de travail : jeux, simulation, études de cas, aides-à-la performance, jeux de rôles, etc. Règles de construction de chaque technique.

Élaboration et production de matériel selon les techniques applicables dans les matières d'enseignement des étudiants et expérimentation de ce matériel.

PRO2730 Évaluation de programmes de formation en milieu de travail
Modèles systémiques d'analyse et d'évaluation des programmes et de leurs différentes composantes. Stratégies et techniques. Rapport coûts-bénéfices. Mesure d'impacts organisationnels.

Élaboration et expérimentation d'un système complet ou partiel d'évaluation d'un programme et de son efficience. Méta-évaluation. Intégration des résultats de l'évaluation dans le programme de formation.

PRO2800 Économie familiale et sociale
Ce cours vise l'acquisition de connaissances relatives au concept d'économie et vie familiale. Une approche globale d'un principe de gestion et de prise de décision fait partie des moyens de réflexion dans l'apprentissage des besoins reliés à l'économie familiale. Ce cours implique l'apprentissage de techniques de gestion dans l'organisation de la vie familiale et sociale. L'identification des besoins, l'utilisation des ressources du milieu. Les étudiants sont appelés à utiliser la démarche dans la préparation de la stratégie de consommation et de production.

PRO2810 Principes de planification alimentaire
Ce cours implique l'apprentissage de techniques de gestion et d'organisation reliées à l'alimentation. Les étudiants sont appelés à analyser la politique québécoise en matière de nutrition et le guide alimentaire canadien. Application du processus de prise de décision dans la recherche des besoins nutritionnels des adolescents et utilisation des ressources du milieu dans une saine alimentation. Stratégies d'apprentissage et modes d'évaluation. Expérimentation et évaluation des activités.

PRO2820 Étude et analyse des différents facteurs relatifs à l'habillement
Ce cours vise l'acquisition de connaissances relatives à l'évolution du costume à travers les âges. Identification des facteurs d'influence : physiques, psychologiques, sociologiques, économiques et technologiques des fibres et des tissus, propres à l'habillement, compte tenu des ressources du milieu. Stratégies d'apprentissage basées sur des processus rationnels de gestion, d'évaluation.

PRO2830 Principes d'organisation de l'habitation
Ce cours vise l'étude des facteurs d'influence : physique, psychologique, sociologique, économique et technologique dans l'organisation fonctionnelle de l'habitation. Les relations entre le milieu écologique et l'habitation, causes et effets de l'évolution. Réflexion sur les besoins, les ressources dans la recherche d'une habitation. Les étudiants sont appelés à appliquer un processus de gestion dans la préparation de stratégies d'enseignement.

PRO2840 Didactique spécialisée : économie familiale et alimentation
Ce cours implique l'apprentissage de techniques particulières dans la gestion d'un laboratoire d'alimentation : politiques nutritionnelles, organisation et conservation. Modèles de situations d'apprentissage. Expérimentation et évaluation des activités.

PRO2850 Didactique spécialisée : économie familiale et habillement
Ce cours implique l'apprentissage des techniques de gestion en laboratoire. Modèles de situations d'apprentissage en habillement. Expérimentation et évaluation des activités.

PRO2860 Didactique spécialisée : économie familiale et habitation
Ce cours implique l'apprentissage de techniques de gestion en laboratoire : modèles de situations d'apprentissage en habitation. Expérimentation et évaluation des activités.

PRO2870 Santé et sécurité en enseignement de l'économie familiale
Historique, analyse et évolution des concepts accidents prévention, sécurité, santé. Les activités d'enseignement et les postes de travail. Le développement du programme et les méthodes d'enseignement de la santé et de la sécurité.

PRO3006 Dessin technique I
Historique et buts du dessin technique ; types de dessins techniques ; formats et reproduction des dessins ; instru-

ments de dessin : identification et techniques d'utilisation ; écriture ; échelles ; constructions géométriques ; lignes conventionnelles ; principes de la projection orthogonale ; choix et disposition de vues ; esquisse et croquis ; coupes et sections ; cotation et annotation ; dessin d'ensemble : buts et caractéristiques ; dessin de détails : buts et caractéristiques ; dessin figuratif : projections obliques et axonométriques ; plans d'architecture : principes et symbolisation ; entraînement au dessin technique par la réalisation de projets ; lecture de plans ; approches pédagogiques pour l'enseignement de ces notions et des techniques de dessin.

PRO3007 Construction et menuiserie appliquées à l'initiation à la technologie

Composantes d'une maison résidentielle ; matériaux de construction ; bois : classifications, caractéristiques, formes et dimensions marchandes, principales essences ; dérivés du bois : types, caractéristiques ; outillage et techniques de traçage, de façonnage, de perçage, de ponçage, d'assemblage ; entraînement à ces diverses techniques par la réalisation de projets ; organes d'assemblage : types, classification, installation ; étapes d'élaboration et élaboration d'une gamme de fabrication et d'assemblage ; règles de sécurité en atelier ; approches pédagogiques pour l'enseignement de ces notions et de ces techniques.

Préalable(s) : PRO3006 Dessin technique I.

PRO3008 Hydrothermie appliquée à l'initiation à la technologie

Les métaux en feuilles usuels : caractéristiques et formes marchandes ; les outils et les techniques de mesurage, traçage, encochage, perçage, ébarbage, pliage, cintrage ; les techniques d'assemblage temporaire et permanent ; principes et techniques du brasage ; entraînement à ces techniques par la réalisation de projets ; principes de l'oxycoupage ; principes du soudage à l'arc ; principes et techniques du soudage par points ; règles de sécurité ; interprétation de plans ; méthodes de développement ; approches pédagogiques pour l'enseignement de ces notions et de ces techniques.

PRO3010 Activité d'intégration (1 cr.)

Activité de groupe visant à faire conscience des objectifs, de la structure et du contenu du programme. Évaluation des besoins de chaque étudiant et établissement d'un cheminement satisfaisant ces besoins.

PRO3011 Activités de synthèse (2 cr.)

Cette activité doit permettre à l'étudiant-maître de proposer un projet personnel ou collectif à caractère pratique. Le projet devra favoriser le développement d'une synthèse pratique à partir des connaissances et des habiletés acquises durant le programme.

PRO3012 Dessin technique II

Rappel des notions et des techniques de base ; la cotation des tolérances dimensionnelles ; les vues auxiliaires ; les développements et les intersections ; les filetages et les pièces de liaison filetées ; le dessin figuratif ; réalisation de projets permettant d'appliquer ces notions.

Préalable(s) : PRO3006 Dessin technique I.

PRO3014 Évolution de la technologie

Nature et buts de la technologie ; relation entre la science, la technologie et la technique à travers l'objet technique ; notion de besoin ; évolution de la technologie : inventions, découvertes et innovations ; facteurs favorisant l'évolution technologique ; implications de l'évolution technologique ; perspectives d'avenir offertes par la technologie.

PRO3503 Didactique de l'initiation à la technologie

Nature, buts et évolution de la technologie ; nature et objectifs généraux de l'initiation à la technologie. Origine et évolution de l'initiation à la technologie au Québec et à l'étranger ; le rôle de l'enseignant et la participation des élèves ; l'aménagement de l'atelier ; la mesure et l'évaluation des apprentissages en classe de technologie ; marche suggérée pour le développement des thèmes et relation avec le processus de conception et de production de l'objet technique ; principes généraux de planification ; planification de l'enseignement de l'initiation à la technologie ; développement d'un thème selon les principes du programmes d'études.

PRO3504 Électrotechnique appliquée à l'initiation à la technologie

Thème de l'électricité : structure de la matière et nature de l'électricité ; nature et unité de mesure du courant et de la tension ; loi d'Hohm ; principes des piles et des génératrices ; circuit simple : fonction des composantes et représentation symbolique ; caractéristiques des circuits en série, en parallèle et mixtes ; techniques et matériel de raccordement ; entraînement au montage des circuits à l'aide des outils de l'électrotechnicien et entraînement à la mesure à l'aide du multimètre ; techniques de conception et de réalisation d'un circuit imprimé ; principes du magnétisme et de l'électromagnétisme ; réalisation de projets permettant d'appliquer ces notions ; réseau de transport et de distribution de l'électricité ; composantes domestiques de l'alimentation ; concepts de santé et sécurité reliés à l'utilisation de l'électricité ; approches pédagogiques pour l'enseignement de ces notions et de ces techniques.

PRO3505 Fabrication mécanique appliquée à l'initiation à la technologie

Métaux et alliages non ferreux : caractéristiques et formes marchandes ; alliages ferreux : caractéristiques et formes commerciales ; outillage et techniques de traçage, de limage, de serrage, de sciage manuel, de perçage, de taraudage, de filetage, de meulage ; principes et techniques d'utilisation de la perceuse sensitive et du tour ; entraînement à ces diverses techniques par la réalisation de projets ; principes de fonctionnement des machines suivantes : fraiseuse, rectifieuse ; principaux organes d'assemblage : description, classification, installation ; assemblage direct ; gammes d'usinage et d'assemblage : buts, avantages, étapes d'élaboration et réalisation ; règles de sécurité ; approches pédagogiques pour l'enseignement de ces notions et de ces techniques.

Préalable(s) : PRO3006 Dessin technique I.

PRO3515 Projet éducatif

Cette activité prend la forme d'une recherche collective conduisant à la préparation d'un instrument de travail pour l'enseignant. La phase d'élaboration se fait en groupe, avec la collaboration d'un professeur.

PRO3517 Stage d'observation industrielle

Les activités de ce stage permettront de s'informer sur la nature et la fonction des différents départements de l'entreprise ; d'analyser les interactions entre les départements ; d'observer les différentes étapes du processus de conception, de planification de la production, de contrôle et de fabrication du produit ; d'observer les divers procédés de fabrication ; de s'informer sur la nature et la provenance de la matière première ; de s'informer sur la sous-traitance et sur la destination du produit fini.

Ce stage d'une durée de quinze jours (trois semaines) sera centré sur l'observation et se fera sous l'encadrement d'un professeur. Ces quinze jours seront répartis entre les divers secteurs à couvrir. Le stagiaire devra remettre un rapport d'activités au terme de son stage.

PRO3520 Enseignement de la santé et de la sécurité au travail

Historique ; analyse et évolution des concepts : accidents, prévention, sécurité, santé ; activités d'enseignement et postes de travail ; développement du programme et méthodes d'enseignement de la santé et de la sécurité.

PRO4800 Activité de synthese (1 cr.)

Mise au point sur le cheminement éducatif accompli depuis l'entrée au programme. Inventaire des activités éducatives réalisées. Examen critique des acquis en regard des objectifs de formation et rediagnostic de nouveaux besoins d'apprentissages.

PSM1010 Sensibilisation aux pratiques de la psychologie

Rendre l'étudiant apte à orienter son cheminement dans les thématiques du programme. Préparer les contextes dans lesquels les contenus plus spécialisés du programme trouveront leur signification et leur validité. Donner l'occasion à l'étudiant de s'adapter et à la présence de débats et de controverses de la psychologie actuelle et à l'état provisoire de larges tranches de la théorie et de la pratique.

Le cours est composé d'une série de conférences à contenu spécifique par des personnes choisies à l'intérieur et à l'extérieur du département, d'une série de discussions en équipe articulées autour des conférences et d'un programme de lecture systématique et de travaux. Les conférences visent à présenter la réalité professionnelle du chercheur et de l'intervenant dans son contexte sociologique, politique et idéologique.

Le contenu doit couvrir plusieurs des approches de la recherche fondamentale, appliquée et de la recherche-action ainsi que de l'intervention individuelle, communautaire, préventive et de groupe. Il doit refléter les aspects multiples de l'activité des psychologues, tant au niveau des domaines traditionnels qu'au niveau des domaines en émergence.

PSM3060 Activité de synthèse I

Projet axé sur l'intégration personnelle et subjective des données psychologiques, sous forme d'une ébauche de théorie personnelle, à partir d'une réalité psychologique donnée. Ce cours devra être considéré comme une activité.

PSM3070 Activités pratiques

Activité pratique visant l'application des connaissances académiques à des problématiques d'actualité dans l'optique d'une préparation de l'étudiant aux exigences professionnelles et aux fluctuations du marché du travail. L'étudiant, au cours de cette activité, devra s'intégrer dans un milieu extérieur à l'université, identifier une problématique en collaboration avec les personnes de ce milieu, élaborer un projet d'intervention et/ou de recherche en fonction de cette problématique et des caractéristiques du milieu et soumettre ce projet pour commentaires aux personnes dudit milieu. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSY1000 Histoire critique de la psychologie

Antécédents pré-scientifiques de la psychologie : philosophie, sciences naturelles et biologiques. Formation de la psychologie scientifique : facteurs culturels, philosophiques et scientifiques. Fechner Wundt et la psychologie expérimentale. Divergences historiques dans le développement de la psychologie scientifique : structuralisme, fonctionnalisme, gestaltisme, behaviorisme, psychanalyse et psychologie cognitive. Apparition des divers domaines de la psychologie appliquée et facteurs socio-culturels favorisant ou s'opposant leur développement. Tendance à la professionnalisation et à la spécialisation en psychologie fondamentale et appliquée. Influence de la culture environnante sur la vision de l'homme du point de vue de l'histoire de la psychologie. Impact de la psychologie sur la société.

PSY1002 Élaboration de théorie en psychologie

Rôle de la théorie dans la démarche scientifique. Caractéristiques des théories. Méthodes d'élaboration d'une théorie. Intégration des démarches théoriques et empiriques en psychologie.

PSY1024 Théories psychologiques I

Introduction aux théories psychodynamiques. Classification des grandes familles de théories de la personnalité selon les postulats de base et la méthodologie. Étude de la théorie psychanalytique : aspect structural, dynamique et génétique. Étude de certains auteurs néo-freudiens. Psychanalyse et société.

PSY1034 Théories psychologiques II

Introduction aux théories phénoménologiques et behaviorales. Théories phénoménologiques américaines : postulats de base. Théories de Rogers, Snygg and Combs et de Maslow. Concepts de santé mentale et de pathologie. Théories behaviorales : postulats de base, étude des principales lois d'apprentissage, behaviorisme et personnalité, théories de Skinner, Dollard, Miller et Eysenck.

Préalable(s) : PSY1024 Théories psychologiques I.

PSY1200 Laboratoire de méthodologie de la recherche

Examen et étude des principales méthodes de recherche en psychologie : observationnelle, expérimentale, clinique, génétique, comparée. Les problèmes posés par l'utilisation du laboratoire et du milieu naturel. Les modèles : usages et limites.

PSY1211 Laboratoire de recherche : observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation

Initiation à l'utilisation des méthodes scientifiques dans l'évaluation des interventions psycho-pédagogiques et élaboration d'expériences systématiques et contrôlées sur certains problèmes fondamentaux : comparaison, évaluation et mise au point de programme, de méthodes d'apprentissage, d'approches pédagogiques.

Fonctions de l'observation et de l'évaluation dans l'intervention. Construction de grilles d'observation. Définitions de comportement en fonction des objectifs de l'observation. La mesure et l'évaluation en fonction de la prise de décision.

PSY1221 Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale

Exposé des principales méthodes de recherche dans le cadre de la santé mentale et approfondissement de l'une d'entre elles par son application à un problème de recherche.

PSY1231 Laboratoire de psychologie behaviorale

Initiation à l'observation systématique en milieu naturel, à l'élaboration des programmes et aux techniques de modification du comportement.

PSY1241 Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
Définition et description de comportements observables. Catégories de comportement. Construction d'une grille de comportements. Problèmes de fidélité et validité de l'observation. Les divers instruments d'observation.

PSY1252 Ateliers de recherche par thème I
Intégration des étudiants aux travaux et recherches personnelles des professeurs ou projet de recherche développé par un groupe d'étudiants.
Les activités de recherche sont choisies en raison de leur orientation et de leur actualité. Les études comportent soit des recherches de documentation, des séminaires *théatriques,* des discussions relatives aux méthodologies, des observations et des expérimentations. La supervision de ces ateliers est assurée par un professeur qui oriente ces étudiants vers les professeurs (cas 1), ou par un professeur qui supervise la recherche des étudiants (cas 2) et évalue le travail (cas 1 et 2).

PSY1262 Ateliers de recherche par thème II
Poursuite des activités de l'atelier de recherche par thème I.

PSY1272 Technique informatique en psychologie
Initiation à la programmation et à l'ordinateur. Éléments de Fortran, de langage machine (PDP-12), de LISP ou de Logo, liés à un projet de traitement de données, de contrôle d'expérience en temps réel ou de simulation, de comportement.

PSY1282 Psychométrie et évaluation par les tests
La notion de test. Grands types de tests. Caractéristiques métriques des tests : validité, fidélité, finesse. Éléments de construction de tests. Règles d'administration des tests.

PSY1300 Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
Introduction au diverses méthodes de mesures quantitatives en psychologie. Statistiques descriptives, corrélationnelles et inférentielles : non paramétriques et paramétriques. Analyses multivariées. Échelles mathématiques. Le rationel de l'emploi de ces méthodes et leurs applications dans les divers schémas de recherches en psychologie.

PSY1322 Mesure quantitative en psychologie II
Étude de l'analyse de variance et de covariance.

PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
Étude des principales orientations théoriques de l'entrevue. Les divers types d'entrevue. Les variables en cause : langage, préjugés, rôles, réactions personnelles, etc. Problèmes particuliers : le début et la fin de l'entrevue, les silences, les résistances, etc.

PSY1342 Pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude pratique des principaux tests utilisés en psychologie de l'enfant et de l'adolescent. Objectifs de ce mode d'évaluation, ses avantages et contre-indications. Choix des différents types de tests. Initiation pratique à la passation de certains tests et à leur correction. Sensibilisation aux dimensions situationnelles et interactionnelles de l'entrevue d'évaluation par les tests. Introduction à la rédaction de rapports d'évaluation : objectifs et principes des différents types de rapports, facteurs èthiques et situationnels.

PSY1400 Bases psycho-biologiques du comportement
Substrat psycho-biologique : bio-génétique, biochimique, anatomique. Système d'intégration : système endocrinien, sensation et perception. Système d'adaption : motricité, motivation, apprentissage et stress.

PSY1412 Psychopharmacologie
Bases biochimiques. Classification des drogues et leurs actions sur le comportement. Usage expérimental, emploi thérapeutique, toxicomanies.

PSY1422 Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
Genres de dysfonctions psycho-biologiques nuisant à l'apprentissage. Problème d'évaluation des dysfonctions dans un but d'éducation corrective. Batteries d'évaluation. Stratégies d'apprentissage.

PSY1424 Introduction à la psychophysiologie
Introduction à l'anatomie et à la physiologie du Système Nerveux Central (SNC). Laboratoire d'initiation pratique (hors-cours et volontaire). Modèle de fonctionnement du SNC à partir de l'afférence sensorielle jusqu'à l'intégration *centrale* et au retour moteur.
Instrumentation : électroencéphalogramme GSR (détecteur de mensonge), stimulations directes du SNC, rétroaction physiologique (bio-feed-back).
Grands problèmes en psychophysiologie : privation sensorielle (parallèle avec méditation et folie), cerveau divisé, organicité, aphasies, apraxies, agnosies, épilepsie, lésions et ablations.

PSY1432 Psychosomatique
Les perturbations anatomophysiologiques liées à des variables environnementales et psychologiques. Facteurs de développement et de maintien de ces perturbations. Principales théories. Méthodes d'analyses et de correction.

PSY1434 Neuropsychologie
Cours centré sur les enfants et les adolescents. Organicité : problèmes reliés à une perturbation du SNC ; définition, caractéristiques, dynamique ; problèmes émotifs reliés à l'organicité (*caractériels* organiques, violence liée à l'organicité, etc) ; problèmes d'apprentissage et à l'adaptation scolaire liés à l'organicité. Méthodes de traitement : Doman-Delacato (psychomotriicité), Ayres (intégration sensorielle), méthodes traditionnelles, méthodes relaxation, rétroaction physiologique (bio-feed-back).

PSY1451 Psychologie sociale
Apprentissage social et motivation sociale. Individualisme et conformité. Attitudes, croyances, communication. Conduites en groupe : micro-groupes, organisation, collectivités, majoritaires et minoritaires. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des courants explicatifs : théories S-R, cognitives, modèles mathématiques, recherche-action.

PSY1452 Neuropsychologie des fonctions
Approfondissement des bases physiologiques de l'interaction milieu-individu. L'effet des traumas sur la motricité, sur la réception et sur la transmission de l'information. Aperçu du fonctionnement normal (codage, décodage et emmagasinage) à partir des données expérimentales et cliniques.

PSY1462 Théories et recherches en psychophysiologie
Les principaux indices psychophysiologiques employés en psychologie. Rôles, mesures et problèmes d'interprétation. États des recherches et controverses.

PSY1472 Neuropsychologie normale et pathologique
Les fondements neurologiques des sensations, des mécanismes posturaux et de la motricité fine. Psychopathologie neurologique : agnosies, apraxies, aphasie, épilepsie... Exposé des grands syndromes (ex : syndrome pariétal, syndrome frontal, etc). Relations avec les conduites manifestant des parties de ces syndromes. Problème de corrélation et de diagnostic anatomique. Rationnel des démarches d'évaluation neuropsychologique. Utilisation des indices des tests usuels. Probléme de différenciation diagnostique (exemple : psychiatrique ; organique).

PSY1482 Éthologie et psychologie comparée
Importance de la sélection naturelle pour expliquer le comportement individuel et social. Le comportement comme une adaptation individuelle et spécifique à l'écologie. Études expérimentales et naturalistes illustrant la vie en groupe comme une adaptation résultant de l'équilibre entre la coopération et la compétition : coopération pour l'exploitation et la défense des ressources alimentaires, sexuelles, territoriales et pour la dispense des soins parentaux ; compétition pour ces mêmes ressources. Écologie et évolution de la signalisation. Débats et controverses : éthologie, psychologie comparée, écologie du comportement, sociobiologie, etc.
Préalable(s) : PSY1400 Bases psycho-biologiques du comportement.

PSY1523 Psychologie sociale de la carrière
Développement de la carrière et promotion professionnelle. Évaluation des tâches et des performances. Enrichissement ou parcellarisation des tâches. Les rapports entre tâches, carrière, motivation au travail et développement personnel. Tâche, carrière et diverses formes d'organisation formelle : industrie, service civil, éducation, professions libérales, etc.

PSY1525 Psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de références et de système de valeurs.
Préalable(s) : PSY1451 Psychologie sociale.

PSY1602 Modèles psychologiques et cybernétiques des processus cognitifs
Reconnaissance de forme et problème de représentation de l'information. Traitement parallèle et sériel. Perception, mémoire et modèles cybernétiques basés sur les théories de l'apprentissage. Mémoire associative, mémoire non associative et mémoire adressable par contenu (CAM). Résolution de problèmes et systèmes experts. Machine à inférence et base de représentation des connaissances du point de vue de la psychologie cognitive.

PSY1610 Psychologie et femme : analyse critique
Analyse critique et historique des différentes conceptions théoriques de la psychologie de la femme en rapport avec les notions de normalité, de sexualité, de déviance et des rôles sociaux. Analyse comparée des comportements et des rôles sociaux reliés aux différences sexuelles : fondements biologiques, sociaux, culturels des différences sexuelles. Fondements théoriques de l'intervention féministe.

PSY1612 Psychologie de la performance et environnement technologique
Éléments de psychologie de la performance. Capacités et limites du traitement de l'information chez l'humain. Caractéristiques de l'élément humain des systèmes semi-automatisés. Compatibilité des tâches et charge cognitive. Efficacité et flexibilité des systèmes à opérateur humain. Organisation physique de l'environnement et ergonomie.

PSY1700 Psychologie de la perception
Analyse des théories de la perception. Schèmes d'organisation perceptivo-moteur. Phénomènes et processus perceptuels humains avec emphase sur la dimension visuelle. Problèmes fondamentaux et méthodes d'approche. Application à certaines situations concrètes aux secteurs d'activités.

PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Les principes de base du comportement et de sa modification : les situations, les principaux phénomènes. Méthodes et problèmes théoriques. Apprentissage verbal, moteur, cognitif, social et académique. Applications à diverses situations concrètes ou secteurs d'activités.

PSY1801 Conditionnement et apprentissage
Étude des principaux concepts, théories et méthodes qui sont employés en psychologie behaviorale. Examen critique de leurs fondements en psychologie de l'apprentissage. Contexte historique. Conditionnement classique et instrumental : situations, données et théories, par exemple : extinction, discrimination et généralisation, programme de renforcement, échappement, évitement et punition, effet de contraste.

PSY1804 Apprentissage I
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Introduction historique et théorique. Conditionnement classique et instrumental ; les situations de base, les principaux phénomènes, quelques problèmes théoriques.

PSY1900 Psychologie de l'intelligence
Définitions et principales approches. Étude psychométrique et dynamique de l'intelligence. Composantes de l'intelligence. Rôle de l'hérédité et de l'environnement. Pensée divergente et créativité. Formation de concepts et résolution de problèmes. Simulation par ordinateurs de processus cognitifs.

PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives
Définition des structures cognitives du point de vue de la normalité. Distinctions et relations entre intelligence, perception, mémoire, etc., pour le normal et les différentes formes d'inadaptation.

PSY1991 Aspects psychologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes au processus de développement d'une personne compte tenu des différences particulières qui interviennent aux plans de son apprentissage et de son adaptation (réception, intégration, expression). PSY1991, SOC1991 et PHI1991 constituent un bloc de trois crédits qui se prennent simultanément.

PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité
Contributions multidisciplinaires à la problématique de la créativité et aux conditions de sa manifestation. Recherches, mécanismes et techniques favorisant l'actualisation du potentiel créateur.

PSY2200 Psychologie de l'affectivité
Histoire et théories à la base des concepts d'affectivité, d'émotion et de motivation. Les facteurs physiologiques, environnementaux, psycho-sociologiques, développementaux, cognitifs et dynamiques. Étude théorique avec accent sur les approches psychodynamiques et existentielles des origines et du devenir de l'affectivité humaine : frustration et souffrance ; satisfaction et plaisir ; amour, sexualité et tendresse ; peur et angoisse ; agressivité et haine ; tristesse et dépression ; envie et jalousie.

PSY2202 Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
Problèmes théoriques, empiriques et métriques. Controverses. Implications dans l'analyse et la modification du comportement.

PSY2400 Psychologie de la personnalité
La notion de personnalité. Les grandes approches de l'étude de la personnalité : psychodynamique, trait et types, phénoménologique, behaviorale. Leur conception de la structure de la dynamique, du développement, de la normalité et de l'anormalité et du changement de la personnalité. Les méthodes de mesures et d'évaluation de la personnalité. Étude de quelques concepts centraux.

PSY2404 Théories de la personnalité
Les théories de la personnalité posées en relation avec une problématique sociologique. Les courants behavioristes, psychanalytiques, factoristes, phénoménologiques, personnalistes et humanistes. L'apprentissage par conditionnement des modèles sociaux. Les rapports entre l'inconscient et les institutions sociales. La signification psychologique de l'aliénation sociale.

PSY2500 Psychologie du développement
Étude des lois et des phénomènes de la croissance et du développement humain. Méthodes de recherche. Impact dans la vie de tous les jours au plan de la société, de la famille, de l'école et de l'individu. Notions d'étapes, de stade et de rythme de croissance ; l'hérédité et l'environnement ; les diverses approches théoriques de la psychologie du développement.

PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
Développement des structures intellectuelles : période sensori-motrice, opératoire concrète et opératoire formelle. Examen du modèle opératoire piagétien et comparaison avec d'autres modèles. Relations entre intelligence sociale et non sociale.

PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
Étude des théories de l'affectivité selon les aspects développementaux. Les dimensions psychologiques des phénomènes affectifs. Les approches nouvelles. Les réactions affectives, les changements avec l'âge, de la naissance à la vieillesse. Processus de maturation, de différenciation et d'intégration. Facteurs biologiques, relationnels et existentiels. Notion de stade.

PSY2524 Psychologie de l'enfant déficient visuel
Le développement mental de l'enfant déficient visuel. Incidences génétiques de la cécité sur le développement intellectuel, émotif, social et moteur de l'enfant aveugle. Psychologie différentielle. Conséquence de la privation sensorielle sur les handicaps de l'enfant aveugle. Conséquences pédagogiques de la déficience visuelle.

PSY2534 Psychologie de l'enfant déficient auditif
Le développement mental de l'enfant déficient auditif. Rôles de la perception, de la motricité, de la mémoire et du langage dans l'apprentissage. Processus d'apprentissage. Facteurs situationnels et motivation. Situation particulière du déficient auditif. Problèmes spécifiques d'apprentissage.
Évaluation et principes d'éducation spéciale et de rééducation.

PSY2542 Psychologie du développement du langage
Principaux modèles d'acquisition du langage : aspects théoriques et méthodologiques. Fondements biologiques. Développement des structures phonétiques, syntaxiques et sémantiques. Fonctions du langage et communication. Troubles d'apprentissage du langage et méthodes de rééducation.

PSY2552 Psychologie du développement de la perception
Développement des capacités sensorielles et perceptuelles. Acquisition d'habilités discriminatives et fonctionnelles : innéité et effet de l'environnement.

PSY2562 Psychologie du développement des processus symboliques
Processus symboliques avant le langage : fondements sensori-moteurs. Image mentale. Le symbolisme affectif. L'acquisition de la fonction symbolique : développement de l'imitation, du jeu, du graphisme de la mémoire et du rêve. Symbolisme et créativité.

PSY2582 Psychologie de la socialisation
Développement des processus d'interaction individu-environnement. Développement psycho-social du nourrisson : genèse des émotions et de l'attachement. Développement psycho-social de l'enfant : influence de la famille, de l'école et du groupe des pairs. Développement psycho-social de l'adolescent : relations avec les parents, le groupe des pairs. Évolution de la psycho-sexualité. Apprentissage de rôle, d'attitude et d'expression émotive. Imitation et modelage. Acquisition de patterns socio-culturels. Compétence et adaptation.

PSY2592 Développement et apprentissage
Interaction des facteurs biologiques et de l'environnement dans les premiers apprentissages. Modalités d'élaboration de la compétence dans le développement hiérarchique des fonctions sensori-motrices, mémoniques et symboliques. Types d'apprentissage dans le développement du répertoire de conduites fondamentales de socialisation et du langage. Rôles des agents principaux dans ces apprentissages : familles, école, groupe de pairs, facteurs socio-économiques.

PSY2625 Psychologie du développement : l'enfant d'âge préscolaire
Notions de développement perceptivo-moteur et de l'intelligence. Acquisition du langage. Cognition sociale : développement et les interactions avec les parents, la fratrie, les adultes et les pairs. La fonction du jeu et du dessin. Les modes de communication ; l'imitation.

PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
La période de six à douze ans : développement perceptivo-moteur, intellectuel, affectif et social. Environnement familial, communautaire, scolaire et développemental. Insertion dans le groupe et développement sexuel.

PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et adolescence
Rappel des lois et des étapes du développement humain. Aperçu du développement de l'enfant de la naissance à cinq ans. Étude du développement intellectuel, affectif, social et psychomoteur entre six et dix-huit ans. L'imitation, le jeu, le groupe de pairs, l'identité et la maturation sexuelle, le choix vocationnel.

PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
La pensée formelle comme suite à la pensée opératoire concrète. L'évolution progressive de la pensée en vue de son intégration à la pensée adulte. Évolution de la personnalité sur le plan physiologique, affectif, social et vocationnel. Apprentissage de la prise de conscience de l'individu comme personne.

PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)
Le stade adulte : caractéristiques, évolution et développement de la personne. Psychologie et comportements de l'adulte en diverses situations socio-économiques : travailleur, chômeur, mère au travail, famille mono-parentale, personne à la retraite, etc. La réalité du changement et ses conditions. L'apprentissage individuel : facteurs environnementaux, affectifs, psycho-sociologiques et pédagogiques. L'apprentissage collectif : attitudes, valeurs, représentations sociales, motivation sociale, conformité au groupe (micro-groupe, classe sociale), soutien du groupe à l'apprentissage. Élaboration d'actions de soutien à l'adulte dans un processus d'éducation permanente.

PSY2682 Psychologie du vieillissement
Psychologie du développement et du vieillissement : altérations des fonctions, changements de personnalité, évolution de l'insertion sociale : la retraite, la maladie, la mort. Conceptions socio-culturelles de la vieillesse et possibilités d'ajustements personnels et psycho-sociaux. Effets de l'institutionalisation. Problèmes psychopathologiques du vieillissement.

PSY2800 Psychopathologie
Introduction aux différentes définitions du normal et du pathologique. Relation entre le syndrome et les autres aspects de la vie. Le diagnostic : son rôle et son mode d'application. Présentation des principaux styles psychopathologiques : persécution, dépression, hystérie, compulsion, phobie, impulsivité. Caractères différents des névroses et des psychoses. Notes sur l'organicité. Introduction aux diverses approches thérapeutiques.

PSY2801 Psychopathologie sociale
Antécédents historiques de l'idéologie psychiatrique. Épidémiologie des maladies mentales et théories de l'étiologie sociale. Le phénomène de l'institutionalisation et ses conséquences. Éléments d'ethnopsychiatrie : variations des syndromes à travers les cultures. Analyse de quelques phénomènes à caractère psychopathologique de notre société : suicide, psychopathie, toxicomanies, etc.

PSY2831 Psychopathologie expérimentale
Recherches contemporaines. Analyses expérimentales de psychopathologies. Création expérimentale de comportements pathologiques artificiels. Recherches scientifiques sur les diverses pathologies.

PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude des troubles du comportement chez l'enfant et l'adolescent. Les déficiences mentales et le retard mental. Le caractériel : causes des divers troubles affectifs, discussions des divers types de comportement. La névrose : ses manifestations chez l'enfant et l'adolescent, théorie générale de la névrose. Troubles du comportement : délinquance, alcoolisme, drogues, déviations sexuelles. Troubles d'apprentissage. Psychose : autisme, comportements psychotiques de l'adolescent.

PSY2853 Handicaps physiques : description et évaluation
Handicaps congénitaux : nature, sortes, incidences, évolution. Handicaps acquis. Développement de la personne atteinte d'un handicap physique. Problèmes des personnes pluri-handicapées. Évaluation continue des capacités générales, des progrès et des difficultés du handicapé physique.

PSY2854 Handicap moteur : besoins et approches
Sensibilisation et familiarisation à l'égard des besoins et problèmes des personnes vivant avec un ou des handicaps physiques moteurs. Type d'handicap congénital, handicap acquis. Besoins et approches-notion d'adaptation et de réadaptation. Incidences d'intervention : physique, sociale, psychologique, etc. Réalité au Québec- Principes de Normalisation et d'Intégration sociale.

PSY2855 Difficultés motrices et psychomotrices : besoins psychologiques et problèmes d'adaptation
Notion d'adaptation et de réadaptation. Étude du processus de marginalisation en milieu scolaire, de travail, familial et social. Principes de normalisation et d'intégration. Sensibilisation aux besoins et problèmes des personnes présentant des difficultés motrices et psychomotrices. Phénomène d'interaction et dynamique de la communication chez les individus en difficulté mis en relation entre eux ou avec des individus dits normaux. Ateliers présentant des entrevues avec des personnes handicapées. Rôle de la société et de ses institutions dans l'intégration des handicapés. Attitudes des intervenants face aux handicapés.

PSY3000 Psychologie sociale
Attitudes, croyances, valeurs, représentations sociales. Normes et conformité. Apprentissage social et motivation sociale. Interaction, changements d'attitudes. Conduites de groupes : micro-groupes, organisations et collectivités. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3002 Recherches et théories récentes en psychologie sociale
Problématique et contributions des théories classiques : behaviorisme, rôle, cognitivisme, psychanalyse. Analyse de mini théories récentes appliquées à des domaines d'intérêt.

PSY3012 Psychologie des attitudes
La mesure des attitudes. Théories de la formation et du changement d'attitudes. Concepts reliés : attentes, croyances, valeurs, représentations sociales. Domaines d'application.

PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
La connaissance d'autrui : théories et recherches sur la perception d'autrui, modèles de la première impression. L'attraction interpersonnelle. L'interaction et la présentation de soi. La communication verbale et non-verbale. La dyade comme unité fonctionnelle. Mesure et véridicité de la perception d'autrui. L'altruisme.

PSY3024 Dynamique des relations interpersonnelles
Les principes fondamentaux de la communication. Rôle du langage, théorie cybernétique de la communication. Application des concepts de la psychologie dynamique des relations interpersonnelles et plus particulièrement des relations familiales. Notion de *feedback*.

PSY3032 Psychologie de la communication
Cadre descriptif et limites des concepts de la théorie de l'information. Communication persuasive (changement d'attitudes) et communication de masse. Psychologie sociale du langage verbal. Signe et symboles. Connotation et différentiateurs sémantiques. Présentation de soi et communication non-verbale. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3042 Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
Étude des postulats et des recherches de la théorie de l'attribution en relation à la perception des états internes et la perception d'autrui. Applications.

PSY3052 Psychologie des processus sociaux
Réflexion théorique sur les grands processus sociaux du point de vue de la psychologie. Groupes de référence et d'appartenance. Relations intergroupes. Contrôle et changement social. Insertion et promotion sociale. Socialisation. Systèmes de valeurs. Traits de personnalité : besoin de réussite sociale, autoritarisme, machiavélisme, aliénation. Principales théories : échange social, justice distributrice et iniquité, comparaison sociale, rôle.

PSY3062 Individu et société
Culture et personnalité. Personnalité et rôle social. La détermination sociétale du comportement individuel. L'interaction symbolique et le développement du soi (Self). L'influence de l'individu sur la société : le problème de l'innovation.

PSY3064 Psychologie des groupes
Théorie comparée des groupes restreints, des foules, des auditoires, des organisations formelles. La participation individuelle aux différents types de groupes. La vie affective et cognitive des groupes. Les relations entre les groupes.

PSY3080 Théorie et pratique du changement dans les organisations
Théorie et pratique du changement dans les organisations. Réflexion théorique et initiation face aux stratégies de changement. Les phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Les stratégies autoritaires, coopératives, manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégie et de planification.

PSY3121 Psychologie familiale : dynamique et intervention
Étude des modèles théoriques de la situation de couple et de famille. Attention particulière aux théories de la psychopathologie de la famille et du couple : sensibilisation aux notions d'homéostase de dynamique et d'interaction familiale. Rôle de la famille et rôles dans la famille. La communication et ses vicissitudes.

PSY3131 Psychologie communautaire
Historique et présupposés idéologiques de la psychologie communautaire. Concepts de prévention primaire, secondaire et tertiaire. Aspects multidisplinaires du travail en équipe. Examen de diverses tentatives de psychologie communautaire en institution et dans la psychiatrie de secteur. Situation actuelle au Québec.

PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
Identification des besoins et planification de programmes dans un contexte communautaire : définition de l'identification et de l'évaluation des besoins, justification de l'étude des besoins, objectifs de l'évaluation des besoins et revue générale des techniques d'identification et d'évaluation des besoins. Mesure et évaluation de l'efficacité des programmes : buts et utilisations diverses de l'évaluation, détermination des buts et objectifs du programme, évaluation des processus, détermination de critères d'atteintes des objectifs, les schèmes d'évaluation (expérimental quasi-expérimental, non expérimental), analyse des coûts et bénéfices. Utilisation des résultats de l'évaluation : le rôle de l'évaluateur, les résistances à l'évaluation, la diffusion des résultats, l'évaluation et les propositions de changements.

PSY3324 Groupe de sensibilisation I
Sensibilisation des individus à leur type de rapports inter-personnels par l'exploration des perceptions inter-subjectives.

PSY3334 Groupe de sensibilisation II
Suite du cours : PSY3324 Groupe de sensibilisation I

PSY3344 Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
Exploration des liens entre croissance personnelle et perfectionnement professionnel comme formateur d'adultes : image de soi, communication, influence, vécu face à l'autorité et comme personne en autorité, capacité d'élaborer des projets et de les réaliser, capacité d'évaluation et d'auto-évaluation, possibilités de changement, etc. Informations théoriques, mises en situation, réflexion individuelle.

PSY3362 Dynamique de groupe : théorie et pratique
Exploration et prise de conscience du vécu. Notions théoriques.

PSY3372 Animation de groupe : théorie et pratique
Entraînement et pertinence du rôle d'animateur au sein de divers types de groupes en relation avec les besoins d'une clientèle hétérogène. Au plan de la tâche : intégration, relation, développement. Au plan socio-émotif : utilisation dynamique des phénomènes émotifs. Au plan des procédures : interprétation et auto-évaluation.

PSY3382 Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
Initiation théorique et pratique aux principales approches contemporaines en croissance personnelle bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, « bio-feed-back », etc.

PSY3392 Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II
Approfondissement théorique et pratique d'une des principales approches contemporaines en croissance personnelle : bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, « bio-feed-back », etc.

PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
L'écolier et la situation d'apprentissage. Diverses conceptions de l'apprentissage scolaire. Les facteurs impliqués : du côté de l'élève, du côté du maître, du côté de l'environnement scolaire. Approches, entrées sur le maître, entrées sur l'élève.

Discipline et apprentissage. L'apprentissage par les méthodes de groupe et l'utilisation des pairs.

Efforts d'avant-garde et projets-pilotes en éducation. Apports de la psychologie fondamentale de l'apprentissage à l'apprentissage en milieu scolaire. Évaluation et contrôle de l'apprentissage.

PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire
Théories de l'apprentissage et leur application en milieu scolaire. Fonctionnement de l'enfant d'âge scolaire aux points de vue neuro-physiologique, de la sensation et de la perception visuelle, auditive, tactile.

PSY3511 Approche développementale en éducation
Diversité des modèles de développement et leurs implications en éducation : modèles empiristes, structuraux, humanistiques, etc. Séquences de développement, notion de stade et objectifs pédagogiques : pertinence ou non-pertinence des apprentissages scolaires. Niveau initial de développement et apprentissage : problème des préalables à l'apprentissage et des seuils critiques d'apprentissage. Processus de développement et curriculum scolaire : problème du contenu des apprentissages, notion de temps, notion d'espace, notion de nombre. Développement du langage oral et écrit. Compétence et performance : problème de l'évaluation des apprentissages dans une perspective développementale.

PSY3521 Psychologie des fonctions cognitives en éducation
Développement cognitif et objectifs d'éducation. Pertinence ou non-pertinence des implications pédagogiques de la théorie opératoire de Piaget. Examen critique de programmes expérimentaux s'inspirant de certains modèles de développement. Examen critique de diverses formules pédagogiques actuellement en usage. Examen critique des programmes s'inspirant de la théorie opératoire. Élaboration de stratégies possibles d'intervention pédagogique.

PSY3531 Marginalité en éducation
Analyse des critères de définitions de l'enfance exceptionnelle et rentabilité de l'éducation spéciale. L'inadaptation scolaire : une responsabilité réciproque école-individu ; l'école et son seuil de tolérance aux différences individuelles. Évaluation et diagnostic dans le secteur de la marginalité : l'approche écologique. Dépistage et intervention.

PSY3541 Introduction à l'intervention psychologique en éducation
Évolution de l'intervention professionnelle en psychologie de l'éducation : méthodes et techniques. Distinctions entre psychologie scolaire et psychologie de l'éducation : du diagnostic individuel à l'approche écologique ; de l'intervention thérapeutique à l'adaptation réciproque individu-environnement.

PSY3544 Introduction à la psychométrie
Information générale destinée à des non-psychologues : description des différents genres de tests. Explication des diverses mesures (Q.I., percentile, etc.). Rôle du professeur face à la psychométrie : collaboration pertinente avec le psychologue au niveau de l'information à donner aux étudiants, etc.

PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
Principes et étapes du développement socio-affectif de l'enfant jusqu'à douze ans. Implications scolaires quant aux facteurs d'apprentissage et d'interaction sociale. Principaux problèmes de ce groupe d'âge. Implications dans le milieu scolaire.

PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
Présentation des multiples facteurs qui influent sur les relations humaines dans le cadre de l'école. Étude théorique des points de rencontre entre le fonctionnement individuel et les déterminismes d'origine sociale, organisationnelle et méthodologique qui sous-tendent les relations entre enfants, maîtres, parents et la communauté dans le cadre de l'école.

PSY3721 Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
Laboratoire d'intervention clinique qui vise à initier à l'évaluation des situations de couple, de famille et de petits groupes dans l'optique d'une intervention d'aide.

Acquisition des rudiments de l'approche familiale et de ses techniques tant au plan du diagnostic que de l'intervention.

PSY3731 Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité I : l'enfant et l'adolescent
Laboratoire d'étude clinique : à partir de situations concrètes (exemples : observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3732 Psychologie du déficient mental
Étude des caractéristiques et de la dynamique de l'enfant déficient mental. Facteurs situationnels et motivation. Problèmes spécifiques d'apprentissage. Définition des divers types de déficience mentale et leurs causes.

PSY3741 Normalité et déviance ; étude approfondie de la personnalité II : l'adulte
Laboratoire d'étude clinique : à partir de situations concrètes (exemples : observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
Laboratoire d'intervention : formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes ; valeurs, etc), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3754 Clinique de l'enfant et de l'adolescent I
Étude du développement et du comportement normal et anormal d'enfants et d'adolescents : analyse des attitudes et interêts des étudiants face aux problèmes étudiés : initiation aux diverses méthodes et approches utilisées (prévention, évaluation, traitement, recherches) ; caractéristiques des divers milieux de travail. Séminaires à partir de textes, films, matériel clinique ; rencontres professionnelles : participation à des activités de prévention, d'évaluation et de recherches.
Préalable(s) : PSY2400 Psychologie de la personnalité.

PSY3761 Méthodes projectives
Le rationnel des tests de projection. Problèmes de validité. Projection et comportement. Problèmes relatifs à l'utilisation des techniques projectives en recherche. Description des principaux tests de projection. Initiation à l'administration et à la correction du test de Rorschach.

PSY3771 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent
Laboratoire d'intervention : formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc.), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes, valeurs, etc.), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3800 Psychologie de la musique
Étude de l'influence de la musique sur le comportement humain, la motivation et les réponses physiologiques. Étude de la réponse de l'être humain au stimulus musical et de son utilisation.

PSY3911 Évaluation behaviorale
Les méthodes behaviorales de cueillettes d'informations et d'évaluation : entrevue, échelles, jeux de rôles, observation, analyses environnementales. Difficultés reliées à l'évaluation.

PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)
Définition des différentes théories d'apprentissage qui soustendent l'approche en analyse et modification du comportement. Exercices d'application des différents schèmes expérimentaux et méthodes d'observations. Les différentes techniques d'interventions : définitions, champs d'application, choix de situations d'application, possibilités et limites de chaque technique.
La courbe dépressive du comportement : théorie et recherche, mode d'intervention, de prévention et d'immunisation. Considérations d'éthique professionnelle quant à l'utilisation et l'application des techniques en analyse et modification du comportement.

PSY3921 Techniques behaviorales de modification du comportement
Examen critique et connaissance pratique des principales techniques et méthodes behaviorales : rationnel, procédures, conditions d'application. Rôle de l'évaluation, choix de la technique. Mesures du changement. Application en divers milieux et situations. Problèmes d'éthique.

PSY4705 Analyse psychologique des problèmes d'intégration au milieu de travail
Étude de facteurs considérés comme sources de problèmes pour l'individu en milieu de travail. Analyse des problèmes propres à divers groupes de travailleurs discriminés : alcooliques, handicapés physiques et mentaux, personnes âgées, femmes, immigrants, etc.

PYM6035 Projet de fin d'études
Le projet de fin d'études individualisé permet à l'étudiant une initiation à la recherche expérimentale ou théorique dans les divers domaines de la physique ou de la didactique de la physique. Il peut s'agir d'un travail en laboratoire ou dans un organisme extérieur, d'une étude en lectures dirigées, d'un travail bibliographique donnant lieu à un mémoire, ou de toute autre formule convenue avec le professeur responsable.

REL1021 Histoire de la religiologie
Identifier les écoles, les auteurs, les disciplines qui se sont intéressés à l'étude des valeurs et des croyances dans les religions, les morales, les cultures. Faire l'histoire des disciplines qui se sont centrées sur ces objets d'étude : théologie, philosophie, histoire, phénoménologie, psychologie, sociologie et anthrolopogie. Montrer comment leurs divers apports contribuent à l'émergence de la religiologie : une intelligence renouvelée des rapports entre l'humain et le sacré.
Cours à prendre au début du programme.

REL1031 Théories et méthodes en religiologie
Initier aux concepts fondamentaux, aux méthodes explicatives et interprétatives en religiologie ; introduire à une première interprétation religiologique. Concepts fondamentaux de la religiologie : religion, spiritualité, valeur, sacré, symbole, hiérophanie, mythes, rite, église, secte, mystique. Méthodes explicatives et interprétatives en religiologie. Étapes de la démarche religiologique : problématique, conceptualisation, explication, interprétation, vérification.
Cours à prendre au début du programme.

REL1121 Spiritualités des Celtes et des Germains
Analyse et interprétation religiologiques des valeurs et des croyances des traditions celtes : documents ; divinités ; rois et héros ; animaux sacrés ; adoration de la nature ; sacerdoce des druides ; divination ; représentations concernant les morts et la fin du monde ; morale. Analyse et interprétation religiologiques des valeurs et des croyances des traditions des Germains : culture ; sources, grands dieux (Ases et Vanes) ; dieux de la végétation ; autres dieux et déesses ; culte, prêtres, prêtresses ; périodes sacrées, lieux saints, temples ; magie ; conception du monde ; moralité.

REL1131 Traditions spirituelles du Proche-Orient ancien
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques propres aux traditions spirituelles du Proche-Orient ancien. Analyse et interprétation religiologiques des traditions spirituelles de la Mésopotamie, de L'Égée et de l'Anatolie hittite, de la Syrie-Palestine et de l'Egypte à l'âge du bronze ; étude, en chaque aire culturelle, des croyances religieuses (dieux, panthéons, mythologies, doctrines), des convictions morales (codes de lois, prescriptions, écrits de sagesse), des pratiques rituelles (fêtes, temples, palais) ; insistance sur le concept de royauté sacrée, sur les inter-influences de ces traditions entre elles et sur leur commune influence sur la religion d'Israël.

REL1141 Traditions spirituelles des Amérindiens
Analyser les valeurs et les croyances propres aux traditions spirituelles amérindiennes à partir de la réémergence actuelle des pratiques symboliques amérindiennes. Situer les rites, récits et règles caractéristiques des chasseurs-cueilleurs de l'Est (Algonkiens), des agriculteurs (Iroquoiens) et des Inuits, comme autant d'éléments composant leurs visions du monde et leur fournissant des outils mentaux et sociaux pour réussir l'épreuve de la survie et de la convivialité, dans un environnement chaque fois spécifique et soumis aujourd'hui à des mutations probablement irréversibles.

REL1151 Valeurs et croyances de la culture chinoise
Initier à l'analyse et à l'interprétation religiologiques des valeurs et des croyances propres aux grandes traditions chinoises. Insister sur quelques points importants : les origines et le développement des concepts fondamentaux du confucianisme et du taoïsme : TIAN, RE'WU-WEI, YIN-YANG, TAO, etc. Les cultes et les croyances de la Chine ancienne : la religion paysanne, féodale et officielle. Les lettrés : la métaphysique et la morale orthodoxes. Le problème des rapports entre les traditions spirituelles anciennes et la Chine moderne (coloniale, révolutionnaire et socialiste).

REL1161 Hindouisme
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques propres aux traditions hindoues. Analyse et interprétation religiologiques des éléments suivants : expériences du sacré dans les cultures et civilisations antérieures à la conquête aryenne de l'Inde ; la religion et la morale védiques : formation des Veda, du panthéon, croyances religieuses et convictions morales, « homo hierarchicus » et système des castes, rôle essentiel du sacrifice ; la mystique et la morale upanishadiques : systèmes yogique, Shamkhyen et Vedantin, concepts de Braham, Atman,Karma, Samsara, pratiques ascétiques et méditatives, convictions morales nouvelles, respect de la vie, non-violence ; la voie de la dévotion ou Bhakti : la Bhagavad-Gîta, son importance dans l'hindouisme, la Trimurti, Civaïsme, Vishnuisme, avatars ; l'hindouisme tantrique : caractéristiques doctrinales, éthiques et rituelles, importance de la Shakti ; importance des croyances au pur et à l'impur pour le comportement moral et rituel des individus et pour la régulation sociale ; hindouisme contemporain ; influence de la pensée hindoue sur l'Occident, hier et aujourd'hui.

REL1172 Religiologie de la Grèce ancienne et de l'Empire romain
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de la Grèce et de l'Empire romain. Descriptions, explications et interprétation de quelques expressions typiques des traditions spirituelles : en premier lieu, de la Grèce et d'abord de la Grèce archaïque et mycénéo-homérique, puis classique (dieux, fêtes, lois des cités, des amphictyonies, des grands sanctuaires, des poètes, des dramaturges, des philosophes), enfin, gréco-orientale (hellénisation de l'Asie et orientalisation de la Grèce) ; en deuxième lieu, de la Rome primitive, puis républicaine et enfin impériale.

REL1191 Islam
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques propres aux traditions spirituelles islamiques. Analyse et interprétation religiologiques des éléments suivants : rapports au sacré des clans et des tribus arabes pré-islamiques ; naissance de l'Islam : contexte et modèles culturels de l'expérience religieuse de Mahomet, signification de sa vocation aux plans des idées morales et religieuses et à celui des structures socio-politiques de son temps ; formation du Coran, de ses doctrines et de ses convictions morales ; premiers développements de l'Islam, l'hégire ; implantation progressive de l'Islam ; alliance initiale et distanciation ultérieure avec les juifs monothéistes : l'expansion politico-religieuse en Afrique et en Asie ; influence en Occident ; développement de la théologie, de la mystique et du droit musulmans ; influence réciproque de l'Islam et de l'Occident dans le monde contemporain.

REL1201 Bouddhisme
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques des traditions bouddhiques. Analyse et interprétation religiologiques des éléments suivants : expérience d'« Éveil » du Bouddha : contexte socio-politique et socio-culturel du bouddhisme naissant, spécificité éthique et religieuse de l'expérience d'« Illumination » de bouddha par rapport aux traditions spirituelles concurrentes ; première prédication du Bouddha : les quatre nobles vérités, la loi de la production conditionnée, l'octuple sentier, les trois refuges, la méditation, la formation du Canon des Ecritures ; développements doctrinaux et éthiques du bouddhisme Teravadin ou petit véhicule, le bouddhisme Mahayanien ou grand véhicule, et le bouddhisme Tantrique. Importance du bouddhisme en Asie, hier et aujourd'hui, son influence sur l'Occident.

REL1211 Judaïsme
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques des traditions judaïques. Analyse religiologique du contexte socio-culturel du développement du judaïsme depuis 70 de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours : l'empire romain, Constantin, l'âge d'or en Espagne, l'enfer des Croisades, le mouvement sioniste. La formation du rabbinisme. Mishna et Talmud. Les Massorètes. La conception de Dieu. La prière quotidienne. La doctrine morale. Les symboles et les rites. La Cabale. Le judaïsme orthodoxe, conservateur et réformé. Les rapports actuels entre Juifs et Chrétiens.

REL2112 La religion dans l'ancien Israël
Analyser les valeurs, les croyances et les pratiques qui en caractérisent la vie religieuse de l'ancien Israël. Dieu dans les théologies successives des livres sacrés. Abraham et la Mésopotamie. Moïse et l'Égypte. Les prophètes et les cultes cananéens. L'hellénisme et les derniers écrits de sagesse. Étude de quelques thèmes : alliance, exode, messianisme, sagesse, etc.

REL2132 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc

Retracer les valeurs, les croyances et les pratiques qui caractérisent les évangiles synoptiques. Le contexte culturel de la prédication chrétienne primitive. Le fait synoptique et ses explications. Le Jésus de la foi et le Jésus de l'histoire. Le Christ de Marc, celui de Mathieu et celui de Luc. Le discours d'entrée dans le royaume (Mt 5-7), le discours sur la mission (Mt 10), le discours sur le développement du royaume (Mt 13), le discours sur la vie dans le royaume (Mt 18) et le discours sur l'achèvement du royaume (Mt 23-25). Les textes parallèles de ces discours en Luc et Marc.

REL2142 Épîtres pauliniennes

Retracer les valeurs, les croyances et les pratiques qui caractérisent les épîtres attribuées à Paul de Tarse. Toile de fond de l'activité de Paul. Étude de sa pensée à travers les épîtres eschatologiques, sotériologiques, christologiques et pastorales. Le Christ, sa mort et sa résurrection, son mystère et sa portée cosmique. L'église, son rattachement au peuple de l'Ancien Testament, son mystère comme corps du Christ, son organisation sociale. Le chrétien, sa foi, son espérance, sa charité. La morale paulinienne.

REL2152 Écrits johanniques

Retracer les valeurs et les croyances qui caractérisent les textes de la tradition johannique et la toile de fond sur laquelle se développe ce discours particulier. Étude de la pensée théologique des épîtres johanniques. Le Jésus du quatrième évangile et son message spécifique. Le Christ, l'Église et la théologie de l'histoire à travers les symboles de l'apocalypse de Jean. Rapports de l'apocalypse johannique avec l'apocalyptique en général. La morale johannique.

REL2221 Le christianisme à l'époque patristique

Analyser, du point de vue religiologique, les événements qui ont marqué l'émergence du christianisme, ses relations avec l'Empire, l'élaboration du dogme, le développement du culte et la conception de la vie morale ; le passage d'une église minoritaire à une religion d'état de l'ère des persécutions jusqu'à la conversion de Constantin. L'expansion rapide des communautés et des structures hiérarchiques ; le surgissement de la gnose et la formation du Canon des Écritures ; les querelles trinitaires et christologiques et leur incidence doctrinale et politique. Le culte eucharistique, le culte à la Vierge et aux martyrs ; les fêtes et cycles liturgiques ; le rigorisme dans la discipline pénitentielle, l'essor du monachisme et de la spiritualité du désert.

REL2231 Le christianisme au Moyen Âge

Examiner, du point de vue religiologique, comment, dans le millénaire qui suit la chute de Rome, la tradition chrétienne pénétra graduellement les cultures barbares de l'Europe, s'adapta, dans un jeu d'échanges, aux représentations, aux pratiques rituelles et aux valeurs de celle-ci. Émergence aux XIIe et XIIIe siècles, d'une société dont le système symbolique général puisse être nommé chrétien. Les institutions de l'élite : monachisme masculin et féminin, organisations ecclésiales, système de féodalité, naissance des cités libres, l'université et les facultés de théologie. Les transformations de la vision du monde et de l'au-delà. L'opposition entre la logique religieuse populaire de l'ambivalence et la logique nouvelle de la non-tradition qu'imposent les théologiens. L'apparition de croyances et de pratiques : confession auriculaire, mariage, purgatoire, etc.

REL2241 Le christianisme à l'époque moderne

Dégager les grandes articulations de la vie chrétienne occidentale au cours des cinq derniers siècles. Influence de la Renaissance, de la montée du capitalisme commercial et de la constitution des États-Nations sur le mouvement de Réformes du christianisme qui brise l'unité de la chrétienté européenne et permet une diffusion sans précédent des idéaux religieux de l'élite dans la masse. Fragmentation en Églises, apparition des sectes. Le christianisme moderne dans ses rapports avec la modernité : entreprises de colonisation, naissance de la science, montée de la pensée critique.

REL2252 Spiritualités chrétiennes contemporaines

Étude des diverses tendances et manifestations de la vie et de la pensée chrétiennes dans le monde d'aujourd'hui : courants théologiques, enjeux éthiques, types divers de chrétiens. Analyse des diverses manifestations de l'existence chrétienne, des conditions sociales de leur apparition et de leur contribution à l'évolution de la société québécoise. Examen des phénomènes de sécularisation, de privatisation de la religion, de déplacements du sacré et de redéploiement des stratégies ecclésiales.

REL2310 La pensée chrétienne sur Dieu et le Christ

Analyser, du point de vue religiologique, le développement de la pensée chrétienne sur Dieu et le Christ à la lumière des courants théologiques passés et actuels. Étude des prises de position officielles des Églises sur ces questions et des grands débats qui ont eu lieu au cours de l'histoire. Initiation aux orientations actuelles de la christologie et des études théologiques sur Dieu et aux voies d'approche privilégiées par les théologiens contemporains. Étude de la pensée de quelques auteurs choisis parmi diverses Églises (catholique, protestante, orthodoxe) et divers pays (Allemagne, États-Unis, France).

REL2320 Rapports Églises-monde dans la société contemporaine

Analyser, du point de vue religiologique, la conception que les Églises ont de leurs rapports avec le monde et étudier comment ces rapports sont vécus aux plans politique et pastoral. Étude de quelques ecclésiologies : la vision du monde qu'elles préconisent, la place et le rôle qu'elles accordent à l'Église dans le monde et au monde par rapport à l'Église, les tâches sociales et politiques qu'elles attribuent aux laïcs dans l'Église. Étude de certaines institutions et pratiques des Églises dans les domaines des relations avec l'État, de l'éducation, de la santé, du travail, des loisirs, des communications, etc.

REL3111 Religiologie de la société québécoise des origines à 1840

Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec, des origines au milieu du XIXe siècle. Ce cours montre la mise en place de la structure religieuse typique de la population québécoise d'origine française, en suivant les diverses modifications de la conjoncture globale, des origines jusqu'à 1840. L'importance du facteur religieux dans la fondation de la Nouvelle-France ; les contacts amérindiens ; la constitution de l'organisme paroissial ; la vie religieuse des Canadiens avec ses rites, ses dévotions, ses moeurs et ses techniques de transmission de la tradition ; la situation de l'Église canadienne à la fin du régime français ; les problèmes du changement de régime ; la dérive d'une église prisonnière du pouvoir, en lutte contre la classe professionnelle et ses aspirations au leadership national ; le refroidissement de la pratique populaire ; les débuts de l'implantation protestante ; le renversement de la situation.

REL3121 Religiologie de la société québécoise de 1840 à nos jours

Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec du milieu du XIXe siècle à nos jours. Ce cours étudie les comportements religieux de la masse ainsi que l'institution religieuse dans ses structures de pouvoir. Il s'intéresse aux rôles et aux fonctions qu'elle remplit, tient compte des modifications stratégiques qui en découlent et analyse les transformations des dévotions, des symboles et des rites. On abordera les questions suivantes : la renaissance religieuse à partir de 1840 ; le développement d'un protestantisme francophone ; les débats entre le libéralisme et l'ultramontanisme ; la spiritualité populaire dans le cadre de la vie traditionnelle ; l'entrée dans la modernité urbaine et industrielle ; la rupture de la culture religieuse dans l'après-guerre et dans le contexte de la « révolution tranquille ».

REL3211 Religiologie d'oeuvres littéraires

Rappel des concepts utilisés pour l'interprétation religiologique. Spécificité de cette interprétation par rapport à d'autres analyses, par exemple, l'analyse marxiste ou psychanalytique. Étude d'oeuvres littéraires québécoises (par exemple, Marcotte, Langevin). Présence des structures religieuses et des valeurs éthiques dans quelques oeuvres importantes de la poésie, du roman et du théâtre québécois.

REL3221 Religiologie d'oeuvres artistiques

Rappel des concepts utilisés pour l'interprétation religiologique. Notions d'esthétiques. Éléments de sémiologie de l'art (et de l'image en particulier) et d'histoire de l'art (et de la peinture en particulier) au Québec. Recherche des structures religieuses et des valeurs éthiques dans quelques oeuvres importantes de peinture et de cinéastes québécois.

REL3231 Religiologie des courants de pensée contemporaine

Initier à l'analyse et à l'interprétation religiologiques des grands courants de pensée propres à la culture occidentale contemporaine. Attention particulière à quelques philosophies considérées en tant que courants spirituels porteurs de croyances et de valeurs sacrées : positivisme, existentialisme, marxisme, etc.

REL3241 Religiologie des systèmes socio-politiques

Initier à une lecture religiologique de divers systèmes socio-politiques et analyser les idéologies dont ils s'inspirent (capitalisme, impérialisme, tiers-mondisme, socialisme, etc.). Pour ce faire : identifier les divers sens du mot « idéologie », esquisser une problématique générale de l'idéologie, situer ce concept par rapport à d'autres concepts-clés des sciences humaines et explorer sa fécondité dans le champ d'étude des phénomènes éthiques et religieux.

REL3251 Religiologie des mouvements sociaux

Initier à une lecture religiologique des représentations dont s'inspirent divers mouvements sociaux de libération qui marquent notre époque : mouvements ouvriers, nationalistes, écologiques ; mouvements des femmes, des jeunes, des « gais », etc. Pour ce faire : privilégier le concept d'utopie et explorer ses divers axes sémantiques et sa fécondité dans le champ d'étude des phénomènes éthiques et religieux.

REL3261 Religiologie et théories de la société

Initier à l'analyse et à l'interprétation religiologiques de quelques théories modernes de la société (Marx, Weber, Durkheim). Voir, d'une part, comment des grands sociologues ont conçu et étudié l'origine, les fonctions, la signification sociale du sacré. Voir, d'autre part, dans quelle mesure les grandes théories sociologiques constituent elles-mêmes une sorte de spiritualité porteuse de croyances et de valeurs transcendantes.

REL3271 Religiologie et théories psychologiques I

Présentation des principales théories freudiennes et jungiennes. Identification de la contribution de ces écoles psychologiques à l'étude des traditions religieuses et éthiques. Interprétation religiologique de ces théories, de même que des postulats qui les sous-tendent et des pratiques qui en découlent.

REL3272 Religiologie et théories psychologiques II

Présentation des théories développées par les psychologies existentielle, humaniste et transpersonnelle. Identification de la contribution de ces écoles psychologiques à l'étude des traditions religieuses et éthiques. Interprétation religiologique de ces théories, de même que des postulats qui les sous-tendent et des pratiques qui en découlent.

REL3281 Religiologie, science et technologie

Initier à l'analyse et à l'interprétation religiologiques de la mutation scientifique et technologique qui caractérise la fin du XXe siècle. Éléments de faits constituant des mutations majeures. Influence profonde de ces éléments sur les mentalités. Arguments et sentiments concernant les valeurs humaines mises à l'épreuve par le développement de la science et de la technologie.

REL3291 Religiologie de la paranormalité

Étudier la dimension religieuse, mythique et rituelle des phénomènes paranormaux. Exposé des recherches de la parapsychologie : télépathie, clairvoyance, précognition, psycho-kynésie. Analyse religiologique de quelques problèmes : miracle, guérison, spiritisme, survie, réincarnation.

REL3292 Esotérisme

Initiation aux grands courants de l'ésotérisme. Explication des termes : ésotérisme, exotérisme, occultisme, hermétisme et gnosticisme. Histoire de l'ésotérisme. Symbolismes fondamentaux et rituels initiatiques en ésotérisme. Renouveau de l'ésotérisme dans la société contemporaine, notamment au Québec.

REL3310 Nouveaux groupes spirituels

Étudier le phénomène de la formation de nouveaux groupes spirituels à l'époque contemporaine, plus particulièrement dans la société québécoise. Présenter quelques systèmes de classification de ces groupes, analyser et interpréter religiologiquement les rapports au sacré et aux valeurs, à la personne et à la société vécus au sein de ces groupes. Sensibilisation à la multitude et à la diversité des groupes : origine occidentale ou orientale, caractère religieux ou quasi-religieux. Présentation et critique de quelques typologies. Expérience du sacré propre à ces groupes. Analyse et interprétation de quelques rituels : méditation, initiation, témoignage des motivations personnelles des membres et des raisons sociales de leur développement dans la société d'aujourd'hui.

REL3321 Religiologie de la sexualité

Initier à une lecture religiologique de la sexualité en mettant l'accent sur ses manifestations dans la culture contem-

poraine. À cette fin : rappeler, dans leurs grandes lignes, les rapports de la sexualité et de la religion (du sacré) à travers l'histoire et les civilisations de l'humanité, avec une attention spéciale à la société québécoise ; identifier les transformations majeures survenues, à l'époque contemporaine, dans le vécu de la sexualité ainsi que dans des discours s'y rapportant (notamment en sciences humaines) ; identifier les principaux « groupes sociaux » impliqués dans cette évolution (femmes, jeunes, minorités sexuelles, etc.) ainsi que les aspects majeurs sous lesquels elle se manifeste « libération sexuelle », contraception et avortement, érotisme et pornographie, commercialisation, etc. Interroger, de manière plus proprement religiologique, la signification de ces mutations aux plans éthique, symbolique, axiologique, en tentant notamment de saisir la sexualité comme lieu d'émergence et de manifestation d'un nouveau sacré au coeur d'une civilisation largement sécularisée.

REL3331 Religions et groupes ethniques

Permettre d'identifier les univers religieux des groupes ethniques de la région montréalaise, leurs principales manifestations institutionnelles, les continuités traditionnelles et l'innovation. Éclairer les fonctions principales du religieux dans la vie des groupes et des personnes. Sensibiliser aux symboles, rites, valeurs et visions du monde des cultures minoritaires vivant dans la région. Le cours propose un cheminement interculturel alimenté par le développement des connaissances factuelles et la rencontre des porteurs de différentes traditions religieuses qui viennent enrichir notre milieu. Exposés, témoignages, analyses, discussions entre les participants.

REL5001 Didactique de l'enseignement moral et religieux en adaptation scolaire et sociale

Étude des programmes-cadres et institutionnels. Initiation aux instruments didactiques en usage dans les groupes d'adaptation scolaire et sociale. Accent sur une pédagogie de type symbolique. Observation et expérimentation dans des groupes d'enfants ou d'adolescents (milieux scolaires et extra-scolaires).

REL5011 Didactique des sciences de la religion I

Situation actuelle de l'enseignement religieux au niveau secondaire. Objectifs généraux de l'éducation religieuse en milieu scolaire. Programmes d'enseignement religieux. Instruments didactiques. Planification de l'enseignement. Objectifs pédagogiques. Tableau de contenu.

REL5021 Didactique des sciences de la religion II

S'habituer à élaborer et à évaluer des unités d'apprentissage pour différents niveaux. Planifier et évaluer des stratégies qui tiennent compte du pluralisme des milieux et diversité des situations. Planification de l'apprentissage. Modalités pédagogiques. Modes et critères d'évaluation de l'apprentissage. Évaluation de l'enseignement. Recherches actuelles en enseignement religieux.

REL5031 Situation de l'enseignement moral et religieux au Québec

Situer le contexte social et culturel dans lequel s'inscrit l'enseignement moral et religieux au Québec. Retracer l'historique, la situation juridique, l'organisation de cet enseignement à différents paliers. Identifier les forces en présence, les tendances prioritaires. Comparer cette situation avec celle qui prévaut dans des contextes autres que le Québec. Examiner les objectifs d'apprentissage poursuivis, les programmes et instruments didactiques en vigueur, les modes d'évaluation proposés.

REL5050 Univers religieux de l'enfant

Initier à une connaissance de l'univers religieux de l'enfant québécois de six à douze ans ; développer la capacité de lecture des signes qui, dans le comportement de l'enfant, appellent une ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux ; découvrir les orientations qui, à court terme ou à long terme, peuvent favoriser une éducation scolaire qui tienne compte de ces valeurs ; l'enfant a-t-il un univers religieux qui lui est propre ? Comment se manifeste son ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux ? Quelle est la contribution du milieu familial, du monde scolaire et de l'environnement social en ce qui a trait aux caractéristiques de ces univers ? Comment l'enseignement religieux scolaire tient-il compte de ces données ? Observation dans des groupes d'enfants de six à douze ans ; expériences vécues de sensibilisation aux symboles, au sacré, à diverses expressions de l'expérience religieuse.

REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire

Présenter et analyser les objectifs proposés par les programmes-cadres de l'enseignement religieux destinés aux classes de l'élémentaire et du préscolaire. Élaborer des démarches spécifiques répondant aux besoins des différents âges, des différents niveaux et des différents milieux. Étude des contenus et de la méthodologie proposée dans les programmes-cadres et les instruments pédagogiques. Sensibilisation à la pédagogie de type symbolique, création, expérimentation et évaluation de démarches pédagogiques.

REL5083 Programmes et instruments didactiques en enseignement religieux catholique au primaire

Analyse des objectifs, du contenu et de la pédagogie des programmes pour l'enseignement religieux catholique au primaire. Attention particulière aux attitudes requises de la personne qui intervient en enseignement religieux auprès d'enfants de six à onze ans dans des classes régulières ou auprès de groupes d'enfants en difficulté.

REL5084 Programmes et instruments didactiques pour l'enseignement religieux autre que catholique

Inventaire et analyse des programmes d'enseignement religieux autres que catholiques. Attention particulière aux programmes des écoles protestantes et des écoles juives du Québec. Parallèle des objectifs, du contenu et de la pédagogie de ces programmes avec les perspectives proposées dans les programmes d'enseignement religieux catholique au Québec et avec ce qui se fait dans des contextes autres que le Québec.

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I

Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II

Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III

Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV

Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6011 Religiologie I

Étude religiologique sur un thème ou un auteur déterminés par le module et visant à appliquer les concepts et les méthodes de la religiologie.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix cours du programme.

REL6021 Religiologie II

Étude religiologique sur un thème ou un auteur déterminés par le module et visant à appliquer les concepts et les méthodes de la religiologie.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix cours du programme.

REL6031 Religiologie III

Étude religiologique sur un thème ou un auteur déterminés par le module et visant à appliquer les concepts et les méthodes de la religiologie.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix cours du programme.

REL6041 Religiologie IV

Étude religiologique sur un thème ou un auteur déterminés par le module et visant à appliquer les concepts et les méthodes de la religiologie.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix cours du programme.

REL6110 Intervention religiologique

Situer l'intervention religiologique dans l'histoire de l'intervention et de l'animation : action catholique, animation pastorale, intervention psychosociologique, intervention socio-politique, animation culturelle. Théories fondant l'intervention religiologique. Méthodes et techniques d'intervention.

REL6230 Mythologies de la femme

Interpréter la condition féminine telle que déterminée par l'histoire des religions en prêtant une attention particulière aux traditions religieuses occidentales issues du bassin méditerranéen. Grands types de symboles religieux ayant la femme pour thème. Principaux moments de l'inscription de la femme dans la vision religieuse du monde occidental. Principales questions posées par le mouvement de libération de la femme à la pratique et au discours religieux contemporains.

REM1010 Activité d'intégration

Présentation de l'UQAM, de ses orientations, de son organisation. Situation des programmes du module, de leurs objectifs et de leur contenu. Rapports avec d'autres programmes. Précision sur les options offertes. Brève introduction à la religiologie et à ses diverses pratiques. Initiation à la bibliothèque. Information sur les services offerts aux étudiants. Planification par l'étudiant ou l'étudiante de son cheminement à l'intérieur du programme.

Note : cette activité est à prendre au début du programme.

REM1020 Atelier d'exploration des valeurs et des croyances

Activité visant une prise de conscience des valeurs et des croyances qui fondent nos attitudes et nos comportements. Retracer le processus par lequel on en arrive à privilégier telle valeur ou telle croyance. Identifier les facteurs psychologiques, sociaux, culturels, économiques, politiques qui ont été déterminants sur la référence à certaines valeurs ou croyances.

Note : cette activité est à prendre au début du programme.

REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire

Prendre contact avec l'organisation et l'orientation de l'enseignement scolaire. Faire l'observation des différents types d'enseignement religieux à ce niveau. Développer des habitus d'observation. Stage supervisé dans des écoles ou des organismes d'éducation. Rédaction d'un rapport d'observation.

REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion

Apprendre à appliquer des stratégies en vue de l'apprentissage ; à évaluer ces stratégies ; à en faire l'interprétation. Mise en application dans les classes du secondaire des séquences préparées en vue d'un apprentissage. Analyse des résultats. Exploration des modes de fonctionnement d'un régime d'individualisation des apprentissages.

REM6000 Activité de synthèse

Atelier permettant de faire le bilan des savoirs, savoir-être et savoir-faire acquis ou développés pendant son cheminement dans le programme. Attention particulière à la dimension religiologique, à ses possibilités et à ses limites, à ses liens avec d'autres disciplines, à sa fonction sociale et à ses diverses modalités d'application. Exploration des lieux et des modalités d'application. Exploration des lieux et des modalités suivant lesquels chacun et chacune entendent appliquer une pratique religiologique.

Note : cette activité est à prendre en fin de programme. Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

REM6031 Atelier de recherche en religiologie

En lien avec le stage REM6032 Stage de recherche en religiologie, pratique des méthodes les plus couramment utilisées pour la recherche en religiologie : formulation d'hypothèses, cadre théorique, problématique, techniques de cueillette de données, méthodes d'analyse et d'interprétation, vérification, rapport.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.

REM6032 Stage de recherche en religiologie
Participant à l'une ou l'autre des phases d'une recherche religiologique à l'université ou dans d'autres milieux. Mise en pratique des méthodes décrites dans le cadre de l'atelier REM6031 Activité de synthèse.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.
Préalable(s) : REM6031 Atelier de recherche en religiologie.

REM6041 Atelier d'information religiologique
Initiation à des pratiques propres à divers média d'information : presse, radio, télévision. Vérification de la place faite aux religieux dans ces média. Exploration du traitement qui pourrait être fait, dans une perspective religiologique, des croyances et des valeurs présentées dans les grandes religions, les systèmes éthiques, les idéologies de même que dans des secteurs d'activités tels que la politique, l'art, la science, le travail, l'économie, les loisirs.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.

REM6042 Stage d'information religiologique
Participation à une activité d'information religiologique par l'intermédiaire d'un médium écrit ou électronique. La préparation et l'évaluation sont assumées par l'Université. La prise en charge de l'information se fait en collaboration avec un spécialiste de l'information.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.

REM6051 Atelier d'intervention religiologique I
Identification de techniques psychosociologiques, par exemple, jeux de rôles, méthodes des cas, brainstorming, activités symboliques, mises en situation, exercices structurés. Exploration de l'utilisation qui peut être faite de ces techniques, dans une perspective religiologique qui vise à aider des personnes, à clarifier les valeurs, les croyances qui fondent leurs comportements et leurs attitudes dans différentes situations de vie.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.
Préalable(s) : REL6110 Intervention religiologique.

REM6052 Atelier d'intervention religiologique II
Identification de techniques d'intervention communautaire, par exemple, enquêtes feedback, réunions de sensibilisation, tactiques de pression, établissement de niveaux de communication. Exploration de l'utilisation que l'on peut faire de ces techniques dans une perspective religiologique qui vise à aider des groupes formels ou informels, à préciser quelles sont les valeurs et les croyances sur lesquelles ils fondent leur orientation et leur organisation.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.
Préalable(s) : REL6110 Intervention religiologique.

REM6061 Stage d'intervention religiologique I
Participation à des activités d'intervention religiologique dans différents milieux dont au moins un utilise des techniques psychosociologiques et un autre des techniques d'intervention communautaire. La préparation et l'évaluation sont assumées par l'Université (vingt-cinq heures) La participation à des activités d'intervention religiologique représente environ cent-dix heures.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.
Préalable(s) : REM6051 Atelier d'intervention religiologique I ; REM6052 Atelier d'intervention religiologique II.

REM6062 Stage d'intervention religiologique II
Sous la supervision d'un responsable universitaire de stage, prise en charge d'une activité d'intervention religiologique dans un milieu donné. La préparation et l'évaluation sont assumées par l'Université (quinze heures). La prise en charge d'activités d'intervention religiologique représente environ cent-vingt heures.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.
Préalable(s) : REM6051 Atelier d'intervention religiologique I ; REM6052 Atelier d'intervention religiologique II.

RHM1003 Atelier d'intégration
Activités d'intégration pour aider l'étudiant(e) à mieux identifier ses besoins et ses aptitudes, à prendre conscience de son cheminement personnel dans le programme et à formuler son projet éducatif. Cette activité l'aidera à esquisser le profil de formation au sein du programme.

RHM1080 Synthèse de formation
Activité de formation supervisée visant à permettre à l'étudiant ou à un groupe d'étudiants d'un même milieu de travail de faire une synthèse de leur cheminement à travers le programme par la réalisation d'un projet concret d'intervention psycho-sociale dans leur milieu de travail ou leur milieu de vie.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi sept cours du programme ou être finissant.

RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I
Activité visant à favoriser la maîtrise d'une grille d'analyse psychosociologique.
Préalable(s) : COM1155 Introduction à la psychosociologie.

RHM3001 Atelier d'analyse psychosociologique II
Activité dans le prolongement du RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I.

RHM4001 Recherche empirique
Expérience pratique d'une recherche empirique, faisant suite aux cours COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I et COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.
Préalable(s) : COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I ; COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.

RHM5000 Activité de synthèse V
Synthèse de formation centrée sur des besoins spécifiques des étudiants en fonction de leur orientation professionnelle.

RHM6000 Activité de synthèse VI
Atelier ou laboratoire intensif dont le contenu peut être déterminé soit à partir des besoins spécifiques d'un groupe d'étudiants, (en fonction de leur orientation professionnelle), soit à partir d'un projet spécial d'un professeur (ou d'un professeur « invité » ou d'un groupe de professeurs).

RHM6100 Stage I
Il s'agit pour l'étudiant de trouver son endroit de stage, d'y faire l'observation de base, d'élaborer un diagnostic de la situation-problème, d'élucider son cadre théorique, d'établir sa stratégie d'intervention ou son plan d'action. Formule d'encadrement pédagogique : supervision et rencontres de groupe-cours.

RHM6110 Stage II
Réalisation de l'intervention psychosociologique. Analyse et réflexion sur les conditions de réalisation de l'intervention. Réajustement des stratégies s'il y a lieu. Formule d'encadrement pédagogique : supervision et rencontres de groupe-cours.

RHM6120 Séminaire de stages I
Compléments de formation pratique ou théorique en fonction des problèmes rencontrés dans la réalisation du stage. Réflexion critique sur l'intervention psychosociologique. Encadrement pédagogique : supervision et rencontres de groupe-cours.

RHM6130 Séminaire de stages II
Ce cours vise à compléter, par des apports théoriques et pratiques, la démarche du stage en fonction des problèmes rencontrés dans la réalisation du stage. Il fait appel à des ressources et des activités diversifiées.

SCM5000 Activité de synthèse en sciences comptables
Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche de comptable ou d'administrateur par la mise en place et la réalisation d'un projet.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

SCO1000 Comptabilité de gestion
Amener l'étudiant à un niveau de connaissance qui lui permette d'enregistrer et de présenter l'information comptable et d'utiliser cette information pour fin de gestion.
Objet de la comptabilité. Rôle et présentation des états financiers. Formes juridiques de l'entreprise. Les principes et postulats comptables. Le cycle comptable. Étude de certains postes du bilan et de l'état des bénéfices. L'état de l'évolution de la situation financière. Analyse et interprétation des états financiers. Contrôle budgétaire.
L'étudiant pourra suivre, sur une base facultative, des laboratoires consacrés à l'application des concepts présentés dans le cours.

SCO1011 Le comptable et les compagnies
Implications juridiques des évènements affectant les compagnies. Modalités de constitution. Structures de capital-actions. Utilisation des états financiers. Financement par émission d'obligations. Règlement sur les valeurs mobilières. Exigences en matière de présentation de l'information financière. Fraude et malversations. Fusion. Modalités de dissolution et de liquidation.

SCO1012 Présentation de rapports comptables
Présentation de rapports comptables. Identification et analyse des problèmes de communication. Présentation et analyse des données comptables. Quantification des résultats de l'activité de l'entreprise. Approches à la communication des données comptables. Utilisation d'un langage clair, concis et dépourvu de termes trop techniques : exercice du jugement et problèmes de communication.

SCO1121 Comptabilité financière I
Définition et buts de la comptabilité, éléments des principes comptables généralement reconnus ; définition des formes juridiques d'entreprises et poste de l'avoir des propriétaires ; établissement des états financiers : le bilan, l'état des résultats et l'état de l'avoir des propriétaires ; cycle comptable dans le cadre de la comptabilité d'exercice incluant les travaux de démarcation ; plan comptable, information comptable et registres utilisés ; comptabilité de l'entreprise de services et de l'entreprise commerciale ; rudiments de la comptabilité de l'entreprise industrielle ; comptabilité de caisse et conversion des données en comptabilité d'exercice.
Chaque cours est suivi d'un laboratoire de trois heures consacrées à des applications pratiques, à l'approfondissement des concepts vus en classe et à la simulation de systémes comptables informatisés.

SCO1221 Introduction à la comptabilité financière
Principes théoriques fondamentaux. Établissement d'un système de traitement, d'information et de communication comptable : le bilan. La comptabilité un instrument de mesure : l'état des résultats. L'analyse des transactions et les travaux de fin d'exercice : entreprises de services et entreprises commerciales. La méthode de la comptabilité d'exercice par opposition à la méthode de la comptabilité de caisse. Laboratoire (trente heures).

SCO1300 Comptabilité financière municipale
Identification des principaux principes comptables utilisés par les municipalités et comparaison avec les principes comptables généralement appliqués par les sociétés à but lucratif. Comptabilisation par fonds et intégration du budget d'opération aux registres comptables. Étude particulière des revenus et dépenses d'opération, des immobilisations et de l'amortissement qui s'y rapporte, des engagements, des différents types de comptes à recevoir, des réglements d'emprunt en cours et de leur financement et de la dette à long terme.

SCO2000 Contrôle de gestion
La connaissance et l'aptitude à utiliser les principes de la comptabilité nécessaires à l'administration d'une industrie.
Notions élémentaires de comptabilité industrielle. Planification et contrôle budgétaire dans l'entreprise industrielle. Le prix de revient normal et standard. Le comportement des coûts : interaction coûts-volume-bénéfice. Les coûts proportionnels. Les coûts pertinents et la prise de décision à court terme : utilisation des ressources existantes. La rentabilité des investissements et la prise de décision à long terme.
L'étudiant pourra suivre, sur une base facultative, des laboratoires consacrés à l'application des concepts présentés dans les cours.
Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion.

SCO2121 Comptabilité financière II
Principes comptables guidant l'enregistrement et la présentation des données financières ; société en nom collectif : formation, partage des résultats, dissolution, liquidation ; société par actions : le capital-actions, le surplus d'apport, les bénéfices non répartis ; encaisse et titres négociables ; comptes et effets à recevoir ; stocks ; immobilisations corporelles et assurances.
L'étudiant pourra suivre, sur une base facultative, des laboratoires consacrés à l'application des concepts présentés dans les cours.
Préalable(s) : SCO1121 Comptabilité financière I.

SCO2221 Rapport annuel et états financiers
Le manuel de la comptabilité et les principes comptables généralement reconnus. Étude poste par poste du bilan, de l'état de l'avoir des propriétaires, l'état des résultats et l'état de l'évolution de la situation financière. Les lacunes des états financiers.
Préalable(s) : SCO1221 Introduction à la comptabilité financière.

SCO2300 Comptabilité administrative municipale

Étude des notions de comptabilité de management appropriées aux entreprises à but lucratif et pouvant être appliquées à la gestion des institutions municipales. Analyse des outils de comptabilité de management propres aux activités municipales. Étude particulière des centres de coûts, du comportement des coûts, des coûts pertinents à la prise de décision, du processus budgétaire, incluant les notions de (Budget Base Zéro).

Préalable(s) : SCO1300 Comptabilité financière municipale.

SCO2310 Système d'information comptable des institutions municipales

Sensibilisation à l'importance du choix d'un système d'information comptable pour une municipalité. Caractéristiques d'un système d'information comptable d'une municipalité, liens entre le système comptable et les rapports gouvernementaux, étude des possibilités d'intégration de la comptabilité des différents services municipaux. Critères d'évaluation d'un système d'information comptable, avantages et inconvénients du développement maison ou de l'achat de logiciels spécialisés. Comparaison de plusieurs logiciels comptables adaptés spécifiquement aux municipalités et impact de la bureautique sur les systèmes d'information comptable.

Préalable(s) : SCO1300 Comptabilité financière municipale.

SCO3021 Comptabilité intermédiaire

Acquérir la connaissance des concepts fondamentaux et des recommandations les plus récentes en matière de comptabilité financière, acquérir un esprit critique face aux pratiques comptables actuelles et sensibiliser aux diverses solutions de rechange.

Fin de l'étude détaillée des postes au bilan : placements à long terme, réévaluation des immobilisations, actifs intangibles, dettes à court terme, dettes à long terme. Mouvements de trésorerie. Analyse et interprétation des états financiers : ratios, tendances, méthodes d'analyse. Ventes à tempérament. Liquidation des sociétés : en bloc ou par versements. Agences et succursales. Consignation. Assurances.

SCO3023 Comptabilité industrielle

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les principes et les procédés utilisés pour planifier, contrôler et comptabiliser les coûts des matières, de la main-d'oeuvre et des frais généraux de fabrication dans le cadre de l'étude de la fabrication sur commande, uniforme et continue. Notions de coût. Prix de revient à l'intérieur du plan comptable : comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication : matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication : sur commande, uniforme et continue, prix de revient réel et prix de revient normal. Produits liés et sous-produits. Problèmes connexes : unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.

SCO3121 Comptabilité financière III

Approfondissement des concepts fondamentaux et des recommandations les plus récentes en matière de comptabilité financière, développement d'un esprit critique face aux pratiques comptables actuelles et étude de diverses solutions de rechange. Acquisition d'une connaissance approfondie du traitement comptable de certains postes de l'actif et du passif (enregistrement, évaluation, présentation) ; maîtrise des fondements théoriques guidant la présentation de l'état de l'évolution de la situation financière ainsi que leur application pratique ; application des principes comptables à des situations particulières telles les modifications comptables, les éventualités, les postes extraordinaires, les succursales ; les ventes à tempérament, les contrats de construction à long terme, les revenus de placement et les ventes par consignation ; familiarisation avec le contenu global des rapports annuels.

L'étudiant pourra suivre, sur une base facultative, des laboratoires consacrés à l'application des concepts présentés dans les cours.

Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO3123 Comptabilité administrative I

Principes et procédés utilisés pour planifier, contrôler et comptabiliser des coûts. Notions de coûts. Comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication : matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication : sur commande, uniforme et continue, prix de revient réel et prix de revient normal. Produits liés et sous-produits. Problèmes connexes : unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.

Préalable(s) : SCO1121 Comptabilité financière I ou SCO1221 Introduction à la comptabilité financière.

SCO4022 Comptabilité spécialisée

Acquérir une maîtrise tant sur le plan de la technique que des concepts relatifs aux divers aspects et sujets comptables suivants : les états financiers consolidés, les régimes de retraite et les transactions à l'étranger.

Participation dans le capital-actions d'autres compagnies, base d'évaluation, critère de consolidation, préparation des états financiers consolidés. Consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage, participation minoritaire, transactions inter-compagnies. Regroupements d'entreprises : achat pur et simple, fusion d'intérêts communs. Transactions à l'étranger : traitement comptable et taux de change à utiliser. Les coûts des régimes de retraite : étude des différents régimes, comptabilisation et présentation.

Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO4023 Comptabilité administrative

Compléter le champ d'expertise de la comptabilité de gestion pour la détermination des coûts, acquérir la capacité d'analyser les coûts dans une perspective dynamique, distinguer les coûts utiles à la prise de décision et soulever les problèmes humains dans le contrôle. Prix de revient estimatif : aspect comptable, étude des variations, établissement des taux, prix de revient estimatif appliqué à l'entrepreneur. Prix de revient standard : étude des taux, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse du profit brut : causes du changement, analyse des variations. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production. Analyse des coûts marginaux et étude du seuil de rentabilité. Les interactions coût-volume-profit. Les coûts pertinents et la prise de décision. Décentralisation et politique des prix de transfert. Contrôle budgétaire et introduction au budget base zéro.

Préalable(s) : SCO3023 Comptabilité industrielle.

SCO4024 Vérification : système et contrôle

Apprendre à l'étudiant les principes de vérification comptables, évaluer les méthodes proposées et l'habiliter à prendre des décisions éclairées. Objectifs de la vérification externe et de la vérification interne. Définition et but du contrôle interne. Principaux éléments d'un contrôle interne efficace. Établissement d'un système et évaluation. Étude de la méthode des graphiques d'acheminement : principe, procédures, utilisation des graphiques. Application de la méthodes aux systèmes électroniques.

SCO4026 Comptabilité par fonds

Étude des particularités de la comptabilisation des activités des organismes à but non lucratif. Étude des principes et des conventions comptables propres à la nature des organismes à but non lucratif. Examen des pratiques comptables et présentation des états financiers de ces organismes. Étude des entreprises à but non lucratif de caractère public (municipalités, commissions scolaires, établissements relevant du ministère des Affaires sociales) et celles de caractère privé (fondations, oeuvres de charité, etc.).

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4027 Vérification opérationnelle

Définition, historique et comparaison avec les autres catégories. Le vérificateur externe et interne : comparaison, similitude, différence et complémentarité. Revue du contrôle interne : applications pratiques à certains postes de bilan ou d'exploitation. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage de fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au système en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.

Préalable(s) : SCO4024 Vérification : système et contrôle.

SCO4028 Insolvabilité et faillite

Liquidation de l'entreprise. Divers recours disponibles au créancier compte tenu des sûretés qu'il peut détenir. Devoirs et responsabilités des personnes impliquées : le créancier, l'agent ou le syndic, le fiduciaire, le débiteur insolvable. Méthodes de liquidation des actifs incluant la poursuite des activités.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4029 Aide gouvernementale et subventions

Aperçu général des divers programmes fédéraux et provinciaux d'aide financière aux entreprises canadiennes. Analyse des objectifs des programmes de même que des règles d'éligibilité. Étude des différents types de programmes disponibles en plus des procédures de préparation des divers dossiers requis. Analyse des principes de comptabilisation des différents programmes pour l'entreprise qui en bénéficie de même que l'aspect fiscal s'y rattachant.

Préalable(s) : SCO2221 Rapport annuel et états financiers ou SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4045 Comptabilité d'assurance et finance

SCO4121 Comptabilité financière IV

Étude conceptuelle et technique de divers sujets spécialisés. États financiers consolidés : participation dans le capital-actions d'autres compagnies, base d'évaluation, critères et concepts de consolidation et préparation des états financiers consolidés ; consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage, participation minoritaire, transactions inter-compagnies et modification de la participation majoritaire. Regroupements d'entreprises : achat pur et simple et fusion d'intérêts communs. Transactions à l'étranger : traitement comptable et taux de change.

Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés, exercices permettant d'approfondir la matière relative à la technique de consolidation des états financiers.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4123 Comptabilité administrative II

Prix de revient standard, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse du profit brut : causes du changement, analyse des variations. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production. Analyse des coûts marginaux. Les coûts pertinents et la prise de décision. Décentralisation et politique des prix de transfert. Contrôle budgétaire et introduction au budget base zéro.

Préalable(s) : SCO3123 Comptabilité administrative I.

SCO4124 Vérification fondamentale

Systèmes et contrôles pour les administrateurs, les vérificateurs externes et internes. Définition, caractéristiques et limites du contrôle interne. Objectifs de la vérification financière. Documentation des systèmes et obtention de l'information probante. Évaluation du risque et recommandations. Techniques de contrôle particulières à un environnement informatisé.

Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II ou SCO2221 Rapport annuel et états financiers.

SCO4127 Vérification de gestion

Définition, historique et comparaison avec les vérifications autres que gestion. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage des fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au système en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Vérification des systèmes d'information et des fonctions à l'intérieur de l'entreprise. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.

Préalable(s) : SCO4124 Vérification fondamentale.

SCO4130 Comptabilité sociale

Définition de la comptabilité sociale. Différences entre comptabilité sociale et comptabilité financière. État actuel de la comptabilité sociale dans le monde : législation et expériences tentées. Loi française du bilan social. Comptabilisation des ressources humaines. Problèmes posés au vérificateur. Nature de son travail.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO4221 Modalités d'application comptable

L'aide gouvernementale et les subventions. Les succursales : comptabilisation, rapports internes et établissement des états financiers. Le groupement d'entreprises et les états financiers consolidés. La conversion des devises étrangères.

Préalable(s) : SCO2221 Rapport annuel et états financiers.

SCO4245 Systèmes d'information comptables

Besoins d'information et de documentation de la profession comptable. Application aux systèmes de comptabilité informatique du grand livre général, des registres et journaux auxiliaires, des états financiers périodiques, du registre de paie, etc. Laboratoire (trente heures).

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme dont ADM2245 Techniques décisionnelles et systèmes d'aide à la décision.

SCO5021 Comptabilité avancée

Ce cours a pour objectif principal de développer des connaissances dans certains domaines précis de la comptabilité, et à fournir à l'étudiant des outils indispensables qui l'habiliteront à prendre des décisions équitables dans une société de transition.

Faillites et liquidations : bilan de réalisation éventuelle, loi des faillites, état de réalisation. Comptabilité des successions : testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes. Comptabilité par fonds : municipalités ou autres organismes. Postes extraordinaires, redressements affectant les exercices antérieurs, opérations portant sur les capitaux propres. Les subventions publiques : étude des principales catégories, comptabilisation et présentation.

Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO5022 Fiscalité : introduction

Introduction aux concepts généraux du calcul du revenu en fiscalité. Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux du calcul du revenu des particuliers. Règles spécifiques concernant ce calcul, déductions diverses. Biens amortissables : catégories, taux, dispositions. Revenu imposable, exemptions, taux, etc. Impôt de non résidents. Gain en capital incluant les règles transitoires. Fonds de pension, participation des employés aux profits, etc.

SCO5023 Cas en comptabilité et administration

Intégrer la matière vue dans plusieurs cours de comptabilité et d'administration. Développer une méthode d'analyse adéquate de situations complexes. Ce cours vise principalement à préparer les étudiants à rédiger et à résoudre les cas des associations comptables suivantes : l'Institut canadien des comptables agréés, la Société des comptables en administration industrielle du Canada.

Revue de certaines notions étudiées en sciences comptables spécialisées et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises de finance, de comptabilité financière et administrative, d'impôt, de marketing, etc.

Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO5024 Vérification spécialisée

Approfondir les connaissances de vérification comptable acquises antérieurement. Être sensible aux problèmes soulevés par mandat avec ou sans vérification. Connaître les procédés de vérification des soldes et le type de rapport à utiliser dans les différentes situations. Effectuer les travaux spéciaux confiés à l'expert comptable.

Importance et problèmes de la vérification. Responsabilités du vérificateur (légale, éthique et morale). La preuve, feuilles de travail et dossier de vérification. Vérification des soldes. Rapport du vérificateur. Mandats sans vérification. Prospectus, enquêtes, cas particuliers.

Préalable(s) : SCO4024 Vérification : système et contrôle.

SCO5025 Contrôle budgétaire

Planification à court terme et à long terme des activités à incidence budgétaire d'une organisation. Contrôle des opérations par rapport au plan budgétaire. Analyse des concepts et processus financiers et budgétaires : contrôle des opérations. Utilisation de budgets non conventionnels.

Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5026 Impôts de gestion

Survol des différentes lois fiscales (impôt sur le revenu, sur la fortune, à la consommation) touchant les particuliers et les corporations. Approche conceptuelle visant à tenir compte de l'impact fiscal lors d'analyse financière ou de marché.

Préalable(s) : SCO1000 Comptabilité de gestion ou SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5027 Impôt à la consommation

Amener l'étudiant à connaître et approfondir l'impôt à la consommation provincial et fédéral.

Sources constitutionnelles des lois d'impôts à la consommation. Impôts provinciaux à la consommation, historique, la loi sur la vente au détail, l'imposition, la perception, l'exécution et les autres principales lois provinciales. Impôts fédéraux à la consommation, historique, taxe de vente, l'imposition, la perception, l'exécution ainsi que les droits d'accise et les douanes.

SCO5121 Comptabilité financière V

Développement des connaissances dans certains domaines précis de la comptabilité, présentation des outils indispensables pour la prise de décisions équitables dans une société de transition. Aspect légal et comptable des successions : testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes ; faillites et refonte de capital : loi des faillites, bilan de réalisation éventuelle, refonte de capital ; aide gouvernementale : étude des principales catégories, régime de retraite ; comptabilité par fonds : cycle comptable et intégration du budget appliqué aux municipalités et aux autres organismes utilisateurs.

Quatre séances de laboratoires seront consacrées à des applications pratiques (faillite, succession, comptabilité des entreprises à but non lucratif, régime de retraite et aide gouvernementale).

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO5122 Fiscalité I

Notions et vocabulaire de base. Calcul du revenu des contribuables : revenus d'emploi, d'entreprise et de bien. Déductions. Calcul du revenu imposable et de l'impôt à payer des particuliers. Amortissement des biens corporels et incorporels. Règles d'attribution et du décès.

Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I

Analyse des coûts et gestion des investissements pour la prise de décision. Évolution des coûts et analyses du seuil de rentabilité. Gestion des investissements : évaluation des projets, détermination des économies futures, application des critères de choix. Actualisation et autres méthodes mathématiques, amortissement fiscal et analyse du risque et de l'incertitude. Principes d'évaluation des entreprises.

L'étudiant pourra suivre, sur une base facultative, des laboratoires consacrés à l'application des concepts présentés dans les cours.

Préalable(s) : SCO3123 Comptabilité administrative I.

SCO5124 Vérification avancée I

Responsabilité du vérificateur externe : légale, morale et éthique. Exercice de la profession d'expertise comptable. Étude approfondie des systèmes comptables et des postes du bilan permettant d'effectuer une vérification externe. Rapports du vérificateur externe. Normes de vérification dans un cadre informatique.

Préalable(s) : SCO4124 Vérification fondamentale.

SCO5221 Sujets spéciaux en comptabilité financière

Examen préliminaire de certains sujets spécialisés en comptabilité financière incluant les objectifs des états financiers, la comptabilisation de l'impôt sur le revenu, la divulgation de l'information sectorielle, la présentation d'états financiers périodiques, la comptabilisation de la variation des prix, le traitement des coûts relatifs aux régimes de retraite.

Préalable(s) : SCO2221 Rapport annuel et états financiers.

SCO5222 Fiscalité du Québec I

Révision et approfondissement du cadre fiscal des particuliers. Étude des règles de transfert au décès et entre vifs, des impôts sur la fortune, des taxes à la consommation et du calcul de l'impôt des corporations. Lois fédérales et provinciales relatives à ces questions.

Préalable(s) : SCO2121 Comptabilité financière II.

SCO5226 Fiscalité : notions et planification

Principes généraux des lois de l'impôt sur le revenu (fédérale et provinciale) régissant le calcul du revenu et de l'impôt à payer des corporations, les réorganisations corporatives ainsi que la rémunération des cadres et employés. Principes généraux régissant les impôts à la consommation. Notions de base de fiscalité internationale.

Préalable(s) : SCO2221 Rapport annuel et états financiers.

SCO5245 Contrôle, vérification, sécurité et systèmes informatiques

Normes de vérification dans un cadre informatique de l'ICCA. Vérification des données et vérification des programmes (logiciel). Méthodes d'évaluation des progiciels. Contrôles opérationnels, préventifs et de détection.

Ce cours sera offert en collaboration avec le département de mathématiques et d'informatique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme dont ADM2245 Techniques décisionnelles et systèmes d'aide à la décision ou ADM5200 Management, information et systèmes.

SCO6022 Fiscalité avancée

Introduction aux concepts relatifs à l'imposition des corporations et apprentissage de techniques de planification fiscale et successorale. Les compagnies et leurs actionnaires : impôts fédéral et provincial des compagnies : taxe spéciale, dividendes, rachat d'actions, surplus, déductions aux petites entreprises. Compagnies privées et compagnies publiques. Transactions artificielles. Planification des impôts et les choix laissés aux contribuables. Fiducies et sociétés en nom collectif. Les non résidents et les conventions fiscales. Planification des successions.

Préalable(s) : SCO5022 Fiscalité : introduction.

SCO6023 Comptabilité pour planification financière et administrative

Permettre à l'étudiant de parfaire ses connaissances en financement qui l'habiliteront à prendre des décisions propres à résoudre des problèmes différents au plus grand bien de l'entreprise et de la société.

Principes de financement à court terme. Financement à moyen et à long termes. Étude des modes de financement à long terme et critères de choix. Étude de la théorie de l'établissement du coût du capital et de l'évolution du coût moyen. Évaluation des entreprises. Gestion des investissements : coûts pertinents, effet de l'impôt et des allocations du coût en capital, critères de rentabilité, choix des investissements. Politique d'investissement, évaluation du risque.

Préalable(s) : SCO3021 Comptabilité intermédiaire.

SCO6025 Théories comptables

Étude approfondie de la théorie comptable et des domaines de comptabilité financière traitant de certains sujets d'actualité et de postes spéciaux.

Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Impôt sur le revenu reporté. Les différentes méthodes d'indexation relatives aux fluctuations de prix ; changement dans le niveau des prix, coût du remplacement. Les baux à long terme. Le bénéfice par action. La comptabilisation des ressources humaines et des coûts sociaux. Objectifs des états financiers et états financiers prévisionnels.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante-six crédits du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits du certificat de premier cycle en sciences comptables.

SCO6026 Fiscalité-discussion de cas

Perfectionnement des techniques de planification fiscale et successorale.

Revue de certaines notions étudiées en fiscalité et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises ; planification fiscale, distribution des surplus, liquidation des compagnies, sociétés et non-résidents, cotisations etc.

Note : l'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant réussi soixante-quinze crédits du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits du certificat de premier cycle en sciences comptables.

SCO6121 Comptabilité financière VI

Étude de sujets spécialisés en comptabilité financière. Comptabilisation de l'impôt sur le revenu. Modèles comptables reflétant l'effet de l'inflation : comptabilité indexée, comptabilité à la valeur actuelle, comptabilité à la valeur actuelle indexée. Notions du profit et préservation du patrimoine. Calcul du bénéfice par action. Présentation d'états financiers intérimaires et information sectorielle. Analyse de transactions entre apparentés.

Note : l'étudiant inscrit au certificat doit avoir réussi quinze crédits. L'étudiant inscrit au baccalauréat doit avoir réussi dix-neuf cours dont SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6122 Fiscalité II

Calcul du revenu imposable et de l'impôt à payer des corporations publiques, privées et autres. Sociétés de personnes. Fiducies. Les impôts des non-résidents. Surplus et dividendes réputés. Roulements, réorganisations et liquidations d'entreprises. Rémunération : salaires et dividendes.

Préalable(s) : SCO5122 Fiscalité I.

SCO6123 Comptabilité pour planification financière et administrative II

Acquisition des connaissances nécessaires au financement des entreprises et des principaux instruments financiers utilisés par le gestionnaire. Analyse des états financiers. Principes de financement à court terme : objectifs et sources possibles. Revue des modes de financement à moyen et à long termes : caractéristiques, coût et impact. Élaboration d'une méthodologie axée sur l'analyse des sources de financement à long terme. Établissement et évolution du coût moyen du capital. Réorganisation et regroupement.

Préalable(s) : ADM3500 Gestion financière ou SCO5123 Comptabilité pour planification financière et administrative I.

SCO6124 Vérification avancée II

Étude de certains sujets d'actualités et de mandats spéciaux. Théorie de la vérification. Fraude et erreur. États financiers non vérifiés. États financiers à usage particulier. États financiers intérimaires. Utilisation du travail d'un autre vérificateur. Normes de vérification internationales. Concept d'importance relative. Paiements illégaux. Problèmes de la première vérification. Vérification d'entreprises à but non lucratif. Utilisation du travail d'un spécialiste. Rapports avec avocats. Éventualités. Évènements postérieurs à la date du bilan. Rapports spéciaux.

Le cours est suivi d'un laboratoire de deux heures par semaine constitué de simulations.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt-deux cours du programme dont SCO3121.

SCO6125 Théorie comptable

Analyse critique de divers sujets en comptabilité. Examen de la nature de la comptabilité. Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Approche à la théorie globale. Objectifs, éléments et caractéristiques des états financiers. Normalisation des pratiques comptables. Recherche d'un cadre conceptuel en comptabilité.

Note : l'étudiant inscrit au certificat doit avoir réussi dix-huit crédits. L'étudiant inscrit au baccalauréat doit avoir réussi soixante-six crédits.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6126 Fiscalité III

Revue des impôts autres que l'impôt sur le revenu et synthèse des notions acquises par l'étude de cas élaborés. Impôt à la consommation, sur la fortune et taxes diverses. Vente d'actifs ou d'actions, planification fiscale, gel successoral, évitement fiscal, restructuration corporative.

Préalable(s) : SCO6122 Fiscalité II.

SCO6127 Cas en comptabilité et administration

Analyse de cas comportant des situations concrètes puisées dans la réalité de la vie du comptable professionnel, initiation aux responsabilités des fonctions finance et contrôle de l'entreprise. Développement d'une méthode adéquate d'analyse de situations-problèmes faisant l'intégration des connaissances acquises à l'université.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt-quatre crédits du certificat ou vingt-quatre cours du baccalauréat dont SCO3121 ou SCO2221.

SCO6129 Imputabilité et gestion financière pour entités publiques

Multiplicité et diversité des critères d'évaluation de la performance des organismes publics et parapublics. Distinctions entre les concepts de productivité, de rentabilité, d'efficacité et d'efficience. Droits de propriété et droits collectifs. Demande privée et demande publique. Imperméabilité relative du secteur public. Compatibilité trans-économique ou sociale. Gestion financière des fonds publics ; prise en compte des facteurs humains par voie d'indices ; prise en compte des facteurs sociaux par voie d'indices. Communication des résultats quant aux objectifs (extrants) et quant aux ressources (intrants). Imputabilité : ce qui peut et doit être attribué.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCO6222 Fiscalité du Québec II

Analyse du traitement des sociétés de personnes, des fiducies, des règles administratives ainsi que des divers roulements d'une façon théorique.

Synthèse de la fiscalité dans son ensemble par l'utilisation de cas pratique dans un but de planification. Gels successoraux, liquidation de corporations, ventes d'actifs ou d'actions, achat ou location, évitement fiscal, etc. Lois fédérales et provinciales relatives à ces questions.

Préalable(s) : SCO5222 Fiscalité du Québec I.

SCO6223 Prise de décision en investissement et financement

Approfondissement des connaissances pour la prise de décision d'investissement et de financement.

Revue de l'analyse des coûts. Gestion des investissements : analyse et prise de décision. Analyse de l'amortissement fiscal, du risque et de l'incertitude. Revue des caractéristiques des modes de financement à moyen et long termes. Élaboration d'une méthodologie d'analyse et de choix. Étude de la théorie du coût moyen du capital et de l'évolution du coût moyen. Réorganisation et regroupement.

Préalable(s) : SCO3121 Comptabilité financière III.

SCT1010 Géologie générale

L'origine de la planète Terre et sa place dans l'univers. La structure interne et la composition du globe. Notions de séismologie et de géochimie. Notions sur les minéraux et les roches. Les principes de stratigraphie et notions de temps géologiques. Notions de tectonique : les éléments de structures géologiques. Les géosynclinaux et les chaînes de montagnes. Les éléments de tectonique de plaques. Les formes et processus de surface. Laboratoires (une à deux heures selon les groupes) et sorties sur le terrain.

SCT1021 Minéralogie I

Notions élémentaires de cristallographie et de minéralogie. L'état solide et l'état cristallin, propriétés de l'état cristallin. Notions de symétrie, les systèmes cristallins, aperçu sur l'holoédrie et la mériédrie, notions de projection stéréographique.

Minéralogie descriptive : propriétés physiques, caractéristiques chimiques et structure des silicates, des sulfures, oxydes et hydroxydes, carbonates et sulfates.

Laboratoires (trois heures) : étude macroscopique et reconnaissance des principaux minéraux. Les principaux tests microchimiques utilisés dans la détermination des minéraux. Exercices pratiques de projection stéréographique pour quelques formes simples.

SCT1040 Atelier de géologie

Initiation aux rudiments de la géologie. Laboratoires : minéraux, roches, fossiles, sédimentation, séismologie, etc. Excursions géologiques. Techniques et pédagogie de l'enseignement de la géologie au secondaire. Sorties de terrain.

SCT1070 Éléments de géologie appliqués à l'archéologie

Cours de géologie, spécialement axé sur le quaternaire, destiné à préparer l'étudiant en archéologie à la reconnaissance des principales formations. Notions de géologie utiles à l'archéologie : pétrographie, stratigraphie, géomorphologie, sédimentologie et pédologie. Aperçu de la stratigraphie du quaternaire, des changements climatiques de l'Holocène et des conséquences de ces variations de température sur le milieu. Excursions sur le terrain. Travaux pratiques d'une durée d'une heure et sorties de terrain.

SCT1081 Commentaires de cartes géologiques

Acquisition des techniques de la coupe géologique. Introduction à la structure des terrains géologiques. Concept de direction et de pendage. Déformations de terrains : failles et glissements. Reconnaissance des faits stratigraphiques et structuraux sur les cartes géologiques. Introduction aux commentaires de cartes. Classe-atelier et exercices (une heure). Une sortie sur le terrain.

SCT1090 Histoire de la terre

La période pré-géologique : origine froide ou chaude de la terre. L'écorce terrestre, l'hydrosphère et l'atmosphère primitives. La naissance, l'expansion des continents et leur dérive. L'évolution des paysages : transgressions et régressions marines, créations successives de chaînes de montagnes et leur aplanissement. L'apparition et l'évolution de la vie à travers les âges géologiques. Les interactions de l'évolution physique de la terre et celle de la vie.

SCT1321 Pétrographie

Introduction sur la classification et l'origine des roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Ignées : classification de Streekheisen. Commentaires sur l'origine des basaltes et complexes ignée et litée, et le problème des andésites. Textures et structures des roches volcaniques. Rôle des volatiles dans le processus igné. Sédimentaires : classification des trois grandes classes de roches sédimentaires-clastiques, chimiques et biochimiques. Considération sur leur environnement de formation. Métamorphiques : la notion de faciès et de métamorphisme régional croissant des schistes-verts, amphibolites et granulites. Métamorphisme de contact. Textures et structures présentes dans les schistes, gneisses et migmatites. Laboratoires : reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Introduction au calcul de la norme (trois heures).

SCT1580 Économie des ressources géologiques

Revue des grandes ressources minérales non-renouvelables : fer, cuivre, nickel, aluminium (bauxite), platine, argent, plomb, uranium, etc., incluant les hydrocarbures fossiles (gaz et pétrole) et le charbon, comme gisements géologiques dans le monde et au Canada. L'exploration et l'exploitation en cours. Les impacts économiques de la limitation des ressources minérales non-renouvelables. Les subtituts aux ressources minérales en général (par exemple : les nodules polymétalliques des fonds océaniques), aux ressources minérales énergétiques en particulier (par exemple : le nucléaire de fission et de fusion). La dépendance de la grande industrie envers les ressources minérales, l'établissement et de développement de la grande industrie en fonction de la disponibilité de ces ressources, de leur accessibilité et de technologie connue et rentable. L'avenir des ressources minérales et énergétiques. La nécessité de la conservation. Une société de conservation ou un nouvel ordre économique. Programme de lectures.

SCT1600 Géotechnique I

Notions théoriques et pratiques de base en mécanique des sols. Paramètres de classifications, limites d'Atterberg, activité. Relations contraintes-déformations. Compressibilité, consolidation, mesure en laboratoire, distribution des contraintes dans un massif, calculs de tassement. Rupture dans les sols : limite d'écoulement plastique, état critique, paramètres de Hvorslev ; analyse critique de la théorie de Mohr. Problème pratique de calcul de stabilité. Méthode de comportement des massifs instables ; facteur de sécurité. Notions de base de la mécanique des roches. Lois générales de la mécanique des milieux continus. Exercices (une heure). Sorties sur le terrain.

SCT2091 Géologie historique

Donner une vue d'ensemble de l'histoire de la terre. Histoire géologique de la terre depuis le précambrien jusqu'au quaternaire. Insistance sur l'Amérique du Nord et particulièrement sur le géosynclinal des Appalaches, rapprochements avec l'histoire géologique du monde, notamment en ce qui a trait à la dérive des continents. Vue générale sur l'évolution de la faune. Programme de lectures.

SCT2132 Paléontologie des invertébrés

Étude des caractères généraux et évolutifs des invertébrés.

Paléontologie évolutive. Caractères généraux et évolutifs des grands phylums d'invertébrés. Étude et analyse d'espèces caractéristiques d'une évolution dans chacun des phylums. Laboratoires (deux heures) et collectes de fossiles.

SCT2290 Géologie de l'environnement I

Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc.), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources. Travaux dirigés (une heure) et sorties sur le terrain.

Préalable(s) : SCT1010 Géologie générale.

SCT2400 Atelier sur l'enseignement de la géologie

Approches pédagogiques pour l'enseignement de la géologie au secondaire. Stratégies d'identification des minéraux, des roches et des fossiles. L'organisation des laboratoires. L'importance des sorties sur le terrain et méthodes de préparation et de conduite d'excursions géologiques. Initiation à l'utilisation de la boussole en classe et sur le terrain. Utilisation des modèles tri-demensionnels. Inventaire et évaluation des ressources matérielles et didactiques pour l'enseignement de la géologie. Visites de laboratoires. Conférenciers et discussions sur des questions de programme et de pédagogie.

SCT2550 Processus de cristallisation

Définition de la règle des phases. Application de la règle de phase à l'étude des systèmes à une, deux et trois composantes. Étude détaillée des diagrammes de phases binaires et ternaires importants en pétrologie. Cristallisation fractionnée et en équilibre avec les implications géologiques. Fusion partielle et les implications pétrologiques. Exercices (une heure).

SCT2600 Géotechnique II

Les techniques d'investigation et d'exploration en géotechnique. Méthodes générales d'étude d'avant-projets dans les travaux de construction. Techniques de forage et de carottage ; prélèvement d'échantillons remaniés et intacts. Mesure « in situ » dans un forage : pressiomètre, pressiopermeamètre, pénétromètres statiques et dynamiques, scissomètre. Essais dans un fond de famille : essais sur plaque, pieux, etc. Méthodes géophysiques applicables au génie civil. Les relevés et la surveillance à faire pendant et après construction ; les problèmes de reprise en sous-oeuvre. Dispositifs d'auscultation des ouvrages. Exercices (deux heures) et sorties sur le terrain.

Préalable(s) : SCT1600 Géotechnique I.

SCT2700 Stratigraphie et sédimentologie

Ce cours traitera de façon condensée des principales notions vues normalement dans des cours plus spécialisés : leur approche sera basée sur des travaux pratiques et quelques sorties sur le terrain. En stratigraphie : les principes de base ; la coupe géologique ; l'utilisation de la carte géologique comme outil de reconnaissance régionale ; les différents types de cartes stratigraphiques avec leur intérêt en géologie économique. En sédimentologie : le cycle des roches sédimentaires. Les environnements sédimentaires modernes et leur reconnaissance dans les séries anciennes : les sédiments et roches économiques. Laboratoires. Travaux dirigés (deux heures). Sorties sur le terrain.

SCT2800 Analyse des sols

Prélèvement et préparation des échantillons. Granulométrie, densité, porosité, conductivité hydraulique, limites d'Atterberg, teneur en fibres. Détermination du Ph, C.E.C.C.E.A., formes totales, solubles, extractibles, etc. Éléments majeurs et éléments traces. Le chaulage. Analyses minéralogiques : fractionnement des échantillons, diffraction des rayons X, A.T.G., A.T.D., spectroscopie, infra-rouge, surface spécifique. Microbiologie des sols. Grilles de fertilisation. Amendements organiques. Laboratoires et exercices (une heure).

SCT3000 Prospection géophysique

Étude des différentes méthodes de prospection géophysique : prospection gravimétrique ; prospection magnétique ; prospection électromagnétique ; prospection électronique (polarisation spontanée et polarisation induite) ; prospection radiométrique ; prospection séismique. Travaux pratiques : exercices d'interprétation de données géophysiques.

SCT3020 Minéralogie optique
Application des phénomènes d'optique cristalline à la détermination des minéraux à l'aide du microscope polarisant. La lumière. Propagation en milieu isotrope, puis anisotrope. L'indicatrice uniaxe, l'indication biaxe. Orthoscopie et conoscopie. Examen optique des minéraux biaxes et uniaxes à l'aide du microscope polarisant. Introduction à la platine universelle. Travaux pratiques (trois heures).
Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I.

SCT3061 Géomorphologie dynamique I
Introduction aux principes et aux méthodes de l'analyse géomorphologique. Le modelé pluvial : interception, altération, ruissellement. Le système d'érosion fluviale : réseaux de drainage, évolution des interfluves, évolution des versants, évolution des talwegs ; formes et tracé en plan du lit fluvial et variables dynamiques fluviales ; formation des deltas. Le modelé littoral : les formes des reliefs côtiers et les processus dynamiques littoraux. Le modelé glaciaire : topographie morainique des plaines et des plateaux, le système d'érosion glaciaire. Le modelé glacial. Le modelé périglaciaire : le rôle de la cryergie et de la cryoturbation. Le modelé éolien. Travaux dirigés (une heure). Sorties sur le terrain.

SCT3071 Géologie structurale I
Méthodologie et analyse structurale. Microtectonique et analyse structurale. Méthode de la géologie structurale et initiation à l'analyse structurale. Notions physiques et expérimentales de la déformation des roches. Géométrie structurale. Diaclases schistosités, linéations, microplis et autres microstructures en relation avec les déformations majeures. Travaux dirigés (deux heures). Sorties sur le terrain.
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

SCT3140 Hydrologie
Étude des principes hydrologiques généraux. Le cycle hydrologique. Les précipitations : pluviométrie et nivéométrie. Problèmes d'interception, évaporation et transpiration. L'infiltration des eaux et le débit des sources. L'écoulement de surface : ruisseaux et rivières. Principes et méthodes de l'hydrométrie. L'analyse hydrologique d'un bassin versant. Régimes hydrologiques, naturels et dénaturés. Analyse et prévision des crues et du débit en général. Problèmes de statistique. Hydrologie appliquée. Travaux pratiques et exercices (une heure). Sorties sur le terrain.

SCT3171 Stratigraphie
Étude des méthodes analytiques des séries géologiques sédimentaires. Les masses sédimentaires : relations dans l'espace et dans le temps. Principes et objectifs. L'échelle stratigraphique. Chronologie relative et absolue. Les différentes unités (lithostratigraphiques, chronostratigraphiques et géochronologiques) et leurs relations. Méthodologie : concepts descriptifs analytiques, interprétatifs. Corrélations. Stratigraphie et paléogéographie. Coupes détaillées d'affleurements locaux. Travaux pratiques d'une durée de deux heures et sorties de terrain.
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques ; SCT2091 Géologie historique.

SCT3261 Pédologie et photo-interprétation
Aperçu pédologique et fondements de la photo-interprétation appliquée aux grands groupes de sols et à la végétation. Significations écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. Relevés pédologiques, forestiers et agronomiques. Relations géomorphologiques, pédologiques et phytosociologiques. Nature et propriétés de la photo aérienne. Éléments d'interprétation : formes de relief, réseaux hydrographiques, tourbières, structures agraires, groupements végétaux, occupation urbaine et potentiel récréatif. Contrôle au sol. Technique de télédétection. Exercices. Recherche dirigée. Sorties sur le terrain. Cours intensif.

SCT3520 Minéralogie II
Cristallochimie et structure atomique des minéraux. Principes de cristallochimie : théorie atomique pour expliquer les propriétés chimiques et les différentes méthodes de liaison. Nature des ions, propriétés ioniques, arrangement *C.C.P et H.C.P.* Relations minéralogiques : isomorphisme, polymorphisme, exsolution, imperfections des cristaux. Matière non cristalline. Études des principaux types de structures : AX, AX2, A2X3, silicates, etc. Caractères et propriétés atomiques des minéraux. Travaux pratiques d'une durée de trois heures.
Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I.

SCT3530 Paléontologie humaine
Situer l'homme au milieu des Primates. L'homme et ses origines : des premières cellules aux vertébrés. L'écologie et l'évolution des vertébrés : des poissons aux mammifères. Les Primates : leurs caractères morphologiques et leur adaptation à l'environnement. L'homme : des caractères distinctifs et son évolution, depuis *Homo habilis* jusqu'à l'homme de Cro-Magnon. Distribution géographique des fossiles humains. Les facteurs géologiques de cette distribution. Les théories de l'évolution et la naissance des races. L'avenir de l'homme dans l'histoire géologique. Programme de lectures.

SCT3800 Pédologie appliquée
La planification régionale et les types de sols. Choix des sites de développement urbain et rural. Les méthodes de classification des sols en relation avec la construction des routes ; l'évaluation foncière ; les fondations ; la corrosion, la submergence ; l'érodibilité ; l'épandage des rejets agricoles, municipaux et industriels ; l'enfouissement sanitaire, la pollution atmosphérique et la prospection archéologique. Le drainage des sols. La restauration des sols. Le pouvoir tampon et la capacité de filtration naturelle. Atelier (deux heures) et sorties sur le terrain.

SCT4000 Camp de terrain en géographie physique
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par l'acquisition d'une expérience de terrain. Différents thèmes pourront être étudiés : la géomorphologie, la géologie des dépôts meubles, la pédologie, l'hydrologie et l'hydrogéologie, les exploitations minières. Problèmes de pollution et de sécurité, les indicateurs écologiques, etc. Le lien peut varier mais la région des cantons de l'Est répond bien aux objectifs. Durée : deux semaines de terrain. Conférence. Rédaction d'un rapport au retour. Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat.

SCT4022 Pétrologie des roches ignées
Étude des magmas et des roches ignées. Champ de roches ignées et métamorphiques. Propriétés physiques des magmas, leur influence sur les structures méga-, macro-, et microscopique dans les domaines plutoniques, hypabyssal et volcanique. Application des diagrammes de phases binaires et ternaires à l'étude de la cristallisation des magmas. Paragenèses et structures des associations à affinités océanique ou continentale. Anatexie, Migmatites. Concept de faciès métamorphique thermique et de surcharge, détaillé pour les séries pélitique et basique. Insertion de ces notions dans le schéma de la tectonique globale moderne. Examens macro-, et microscopiques de séries magmatiques et métamorphiques. Approfondissement des techniques optiques. Calculs pétrochimiques. Travaux pratiques et exercices (trois heures).
Préalable(s) : SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4041 Sédimentologie
Genèse et analyse des roches sédimentaires. Les sédiments et leurs milieux de dépôt. Les roches sédimentaires. Les milieux de sédimentation. Classifications des roches sédimentaires : aspects descriptif et génétique. Cycle des roches sédimentaires. Analyse sédimentologique : propriétés des roches et leurs intérêts. Bassins sédimentaires et grandes théories paléogéographiques. Morphoscopie, morphométrie des rudites. Morphoscopie, granulométrie des arénites. Calcimétrie. Argiles et minéraux lourds. Initiation aux microfaciès. Travaux pratiques d'une durée de deux heures et sorties de terrain.
Préalable(s) : SCT1321 Pétrographie ; SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4082 Photogéologie-télédétection
Utilisation de la technique de l'interprétation des photos aériennes en géologie. Éléments de photogrammétrie. Principes et théorie de la photographie aérienne. Origine des formes de terrain et leurs relations avec la nature des roches. Réseaux de drainage. Types d'érosion. Interprétation des tonalités. Application des techniques de la photographie aérienne à la géologie, aux techniques du génie civil, à l'aménagement du territoire et aux champs variés des sciences de la terre. Introduction aux techniques modernes de la télédétection. Travaux dirigés (une heure).
Préalable(s) : SCT1081 Commentaires de cartes géologiques ; SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4090 Géologie du quaternaire
Introduction à la stratigraphie des dépôts morainiques et des formations périglaciaires et proglaciaires. Initiation aux méthodes de levé, de corrélation, de datation. Aperçu de la paléographie et de la chronologie quaternaire. Travaux dirigés (une heure). Sorties sur le terrain.
Préalable(s) : SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4120 Gîtes minéraux I
Principales caractéristiques des différents types de gîtes minéraux. Les gîtes magmatiques, volcanogènes, volcans-sédimentaires, sédimentaires, diagénétiques, métamorphisés et métamorphiques. Études mégascopiques des minerais et des roches encaissantes. Travaux dirigés (deux heures).
Préalable(s) : SCT3071 Géologie structurale I.

SCT4181 Camp de terrain : cartographie
Relevé géologique d'un terrain donné en vue d'établir une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie paléontologie, stratigraphie et structure. Le type de terrain étudié sera sédimentaire. Le lieu peut varier, mais la région de St-Dominique, à dix kilomètres au sud de St-Hyacinthe, répond bien aux objectifs décrits.
Durée : dix jours consécutifs sur le terrain et rédaction d'un rapport au retour.
Époque : fin avril - début mai. Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat en géologie.

SCT4253 Géochimie I
Étude détaillée du tétrahèdre des basaltes à l'aide des « flow sheets » ainsi que le tétrahèdre des granites. Origine, distribution et abondance des éléments dans l'univers, le système solaire, la terre, la croûte terrestre. Classifications géochimiques des éléments. Règles gouvernant la distribution des éléments dans les roches. Définition et utilisation en géologie du potentiel chimique, énergie libre, enthalpie, entrophie, activité, fugacité, etc. Exercices (une heure).
Préalable(s) : SCT3520 Minéralogie II.

SCT5000 Sédimentologie et gîtologie
Ce cours vise deux objectifs : la compréhension de la géométrie des bassins sédimentaires, et une interprétation paléoenvironnementale permettant de définir les possibilités de gisements. Exemples : roches-mères et roches-réservoirs pour les hydrocarbures ; modèles de sédimentation des roches phosphatées ; environnements de transition susceptibles de contenir du charbon ; minéralisations syngénétiques (uranium, etc.).
Travaux dirigés : l'étudiant se familiarisera avec la construction de cartes de lithofaciés, de paléocourants, de distribution de substances utiles ; et, enfin, de paléogéographie globale, tenant compte de l'évolution tectonique et géomorphologique des bassins dans le temps. Étude de séries sédimentaires contenant des gisements. Travaux pratiques (deux heures) : microscopie (porosité) ; perméabilité ; diagenèses. Géchimie. Excursions.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.

SCT5061 Géomorphologie dynamique II
Roches et relief : notions générales. Façonnement des surfaces rocheuses : thermoclastie, cryoclastie, halocalstie, arénisation ; frottement glaciaire, fluviatile, lacustre, marin, éolien. Façonnement des versants : forces gravitationnelles, friction, reptation, coulées, glissements, éboulements ; ruissellement hypodermique ; aménagement et protection des versants. Façonnement des bassins naturels et artificiels. Géomorphologie des terrains karstiques. Comparaison objective et analyse mathématiques des formes du relief. Évolution générale des formes du relief. Problèmes et méthodes de la cartographie géomorphologique. Travaux dirigés (une heure) et sorties sur le terrain.
Préalable(s) : SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT5130 Paléontologie des vertébrés
Donner une vue d'ensemble sur l'évolution des vertébrés. Description et évolution des poissons (incluant les agnathes) des amphibiens, des reptiles, des reptiles mamaliens, des mammifères, dont les primates et l'homme. Travaux pratiques (une heure). Visite de musées de sciences naturelles.

SCT5181 Géologie appliquée
Application des sciences de la terre et des techniques de reconnaissance pour résoudre les problèmes de l'exploitation des ressources et les problèmes de construction (géotechnique). Propriétés mécaniques et hydrologiques des roches. Méthodes géotechniques pour la reconnaissance des roches et des sols, *in situ* et au laboratoire. Méthodes géophysiques. Amélioration des caractéristiques physiques et mécaniques des roches dans les problèmes de fondation, d'excavation et les travaux souterrains (voies de communication, canaux, aménagements hydro-électriques, travaux maritimes, etc.). Sorties de terrain et travaux pratiques d'une durée d'une heure.

SCT5252 Géochimie II
Introduction sur les colloïdes, argiles et sols. Généralités sur les réactions du « weathering », les étapes chimiques dans l'altération des minéraux. Étude des diagrammes Eh-pH. La géochronologie, son rôle en géologie. Les différentes techniques de datation absolue. L'utilisation et l'application des différents isotopes (S, O, C, Sr, etc.) en géologie. Méthode d'analyses géochimiques : fluorescence, absorption atomique, activation neutronique, spectroscopie de masse, microsonde électronique, analyse thermique différentielle, etc. Travaux pratiques d'une durée de deux heures.
Préalable(s) : SCT2550 Processus de cristallisation ; SCT3520 Minéralogie II.

SCT5291 Géologie de l'environnement

Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources. Travaux dirigés (une heure). Sorties sur le terrain.

SCT5292 Géologie de l'environnement II

Les phénomènes géologiques qui présentent une limitation ou un risque dans l'utilisation de l'espace. Les études prévisionnelles, la cartographie des risques, les méthodes préventives. Les phénomènes naturels dont l'effet est déclenché par les activités humaines. La cartographie géotechnique comme outil de base dans la planification de l'espace. Les ressources minières et le problème de l'épuisement des réserves. Problèmes particuliers pour l'aménagement dans le pergélisol. La géologie en rapport avec la répartition géographique de certaines maladies. D'autres thèmes pourront être puisés dans les sujets d'actualité et les problèmes contemporains. Travaux dirigés d'une durée d'une heure et sorties de terrain.

Préalable(s) : SCT2290 Géologie de l'environnement I.

SCT5350 Techniques d'exploration minière

Notions d'économie minière. Les différentes techniques d'exploration minière : prospections traditionnelle, géochimique et géophysique. Lois miniéres. Évaluation de propriétés minières : sondages, évaluation préliminaire des réserves de minerai.

Préalable(s) : SCT4120 Gîtes minéraux I.

SCT5521 Pétrologie des roches métamorphiques

Le métamorphisme et les roches métamorphiques.

Introduction à l'étude des roches métamorphiques. Les diagrammes ACF, AKF, AFM. Les séries de Barrow et Abujuma, caractéristiques pétrologiques de chaque. Les règles de Schreinemakers et le réseau pétrogénétique. Métamorphisme des calcaires et le problème des mélanges des deux phases volatiles. Sous-division du faciès granulite. Formation des migmatites. Techniques de géothermométrie et géobarométrie. Laboratoire : étude de lames minces de roches des différents faciès de métamorphisme. Travaux pratiques d'une durée de trois heures.

Préalable(s) : SCT3020 Minéralogie optique.

SCT5531 Paléoécologie

L'analyse spatio-temporelle des communautés fossiles. Nature des différents milieux (terrigène, deltaïque, fluviatile, lacustre : marin, saumâtre, dulcicole). Indications de la morphologie. Orientations. Les associations d'organismes. Les associations de sédiments. Variations latérales. Distribution géographique d'un groupe taxonimique donné. Changement d'habitats et de niches. Densité et diversité des espèces (en nombre, en dimension). Changements latéraux et verticaux dans les assemblages. Considérations sur la paléobotanique et la paléogéographie ; la thanatocénose, biocénose. Recherche dirigée incluant des travaux en laboratoire (trois heures).

Préalable(s) : SCT2132 Paléontologie des invertébrés ou SCT5130 Paléontologie des vertébrés.

SCT5571 Géologie structurale II

Introduction à la tectonique générale. Les accidents élémentaires au niveau de l'écorce terrestre ; au niveau du socle. Relations tectoniques de socle ; tectonique de couverture. Géosynclinaux et orogenèses. Relations mutuelles des chaînes de montagnes successives. Travaux dirigés (une heure). Sorties sur le terrain.

Préalable(s) : SCT3071 Géologie structurale I.

SCT5590 Paléoclimatologie

Éléments de climatologie. Le bilan énergétique du globe. Notions de paléoclimats et de paléomilieux. Les indicateurs climatiques : morphologiques, sédimentologiques, biologiques, géochimiques. Les climats antéquaternaires du globe. Les variations climatiques quaternaires. Données historiques sur les climats. Les cycles climatiques. Les tendances actuelles d'évolution climatique et les effets anthropiques. Recherche dirigée incluant des travaux en laboratoire (trois heures).

SCT6041 Hydrogéologie

Les eaux souterraines dans le cycle hydrologique naturel. Types d'eau dans les milieux poreux naturels. Géochimie et analyse des eaux souterraines. Les nappes, types et écoulement. Notions de base de mécanique des fluides et loi de Darcy. Écoulement permanent et non permanent : lois de Dupuit, Theis et Jacob. Mesure des paramètres hydrogéologiques. Les pompages d'essais. L'exploitation des eaux souterraines. Contamination, pollution et protection des nappes. Hydrogéologie dans divers environnements géologiques. Exercices (une heure).

SCT6121 Gîtes minéraux II

Minéragraphie : examen des minéraux opaques en lumière réfléchie, aperçu de problèmes minéralurgiques. Gîtologie : pétrologie des gîtes minéraux, revue des concepts génétiques appliqués aux principaux types de gîtes minéraux. Métallogénie : concentrations métallifères en relation avec les grandes structures de l'écorce terrestre. Provinces métallogéniques, époques métallogéniques. Travaux pratiques d'une durée de deux heures.

Préalable(s) : SCT4120 Gîtes minéraux I.

SCT6161 Éléments de pédologie

Les principes de la pédologie appliquée aux utilisateurs des sols.

Les fondements de la pédologie appliquée aux grands groupes de sols. Signification écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. La taxonomie canadienne et américaine. La minéralogie et le conditionnement des sols. Les réactions des éléments traces. La conservation, l'utilisation rationnelle et la régénération des sols. Travaux dirigés (une heure). Sorties sur le terrain.

SCT6180 Camp de terrain ; études thématiques

Relevé géologique détaillé de sites choisis dans des terrains cristallins, granitiques et/ou métamorphiques et/ou plissés, d'âge Précambrien ou autre. Le terrain pourra se présenter sous forme de camp volant ou camp sédentaire. Différents thèmes pourront y être étudiés : pétrologie, métamorphisme, plissements, géologie structurale et tectonique, gitologie, voire même toutes les complexités du Précambrien.

Durée : deux semaines de terrain. Séminaires. Conférences. Rapports techniques.

Époque : du début à la mi-mai. Camp de terrain de troisième année de baccalauréat en géologie.

SCT6190 Géologie du précambrien

Connaissance des problèmes du précambrien et particulièrement du bouclier canadien. Le précambrien dans le monde. Géo-chronologie. Le bouclier canadien. Division en provinces : étude des caractères, sédimentologiques, magmatiques, métamorphiques. Origine des continents. Origine de la vie. L'atmosphère au précambrien. Travaux dirigés (une heure).

Préalable(s) : SCT1021 Minéralogie I ; SCT3071 Géologie structurale I.

SCT6251 Géochimie des milieux sédimentaires

L'approche thermodynamique et l'utilisstion de la cinétique dans l'étude des processus chimiques naturels de basse température. Les milieux aquatiques : la chimie des eaux naturelles et l'évolution géochimique des sédiments et de la matière organique sédimentée, en fonction de variables maîtresses (pC, pH, p_E et salinité). Les modifications diagénétiques et la classification des faciès sédimentaires selon les paragenèses de minéraux authigènes. Travaux pratiques (deux heures) : les méthodes d'analyse de l'eau et des sédiments.

SCT6340 Introduction à l'océanographie

Notions de base d'océanographie physique et biologique. Géomorphologie des bassins océaniques. Propriétés physiques et chimiques de l'eau de mer. Énergétique : échanges atmosphère-océans. Aspects généraux de la circulation océanique. Sédimentation dans les océans. Principales réactions chimiques en milieu marin. Études stratigraphiques des dépôts pélagiques. Géophysique et origine des bassins océaniques. Aspects économiques des océans. Travaux dirigés (une heure).

SCT6378 Géologie profonde

La terre, planète en évolution. Origine de la terre. Principales caractéristiques des planètes terrestres et des planètes géantes ; météorites. La structure interne de la terre : informations déduites de la séismologie, de la gravité et de la dynamo terrestre. Propriétés physico-chimiques du noyau et du manteau. Le bilan thermique de la terre et ses conséquences sur la convection et le volcanisme. La tectonique des plaques : distribution des zones volcaniques et séismiques actives. Exercices : approfondissement des concepts théoriques à l'aide d'exemples (1 heure).

SEM1000 Activités de synthèse

Ce cours a pour objectifs de faire des synthèses des connaissances acquises en matière d'évaluation et appliquée à des secteurs spécifiques de l'évaluation (exemple : évaluation municipale, évaluation pour fins d'expropriation, etc.). La pédagogie utilisée dans ce cours se base sur des séminaires, conférenciers invités, études de cas.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi six cours en immobilier.

SEM1100 Activité de synthèse

Ce séminaire a pour objectifs d'approfondir les connaissances en gestion dans des données spécifiques à l'administration immobilière (exemple : l'administration des logements à loyers modérés, l'administration des ensembles résidentiels, des condominiums, centres d'achats intégrés, édifices à bureau, etc.). Les méthodes pédagogiques utilisées dans ce cours sont : projet intégré dans le milieu, séminaires, études de cas, conférenciers invités.

SEX1001 Initiation théorique et pratique aux « approches de croissance personnelle »

Connaissance, compréhension de différentes approches contemporaines de croissance personnelle (analyse transactionnelle, gestalt, thérapie de la réalité - glasser - ou autres) et expérimentation d'une de ces approches. Modalités d'application en éducation à la sexualité.

Ce cours pourrait être donné en session intensive.

SEX1105 Biologie du dimorphisme sexuel

Étude de la différenciation sexuelle au niveau anatomo-physiologique du système nerveux et des organes et des systèmes de reproduction. Comparaison humain-animal. Discussion sur la maturation des organes de reproduction. Physiologie de la différenciation sexuelle, de la puberté, du cycle menstruel, de la grossesse, de l'accouchement et de l'allaitement. Théories et données génétiques et endocrinologiques en rapport avec l'identité et le comportement sexuel.

SEX1106 Introduction à la sexologie

Approfondissement des concepts sexologiques et sensibilisation aux principales problématiques sexologiques. La sexologie comme champ d'étude multidisciplinaire : optiques de recherche du sociologique, du psychologique, de l'anthropologique. Données scientifiques et mythes sociologiques. Une psychologie du développement sexuel. Morale sexuelle : aspect historique. Morale sexuelle : sexualité, agir humain et valeurs. Sexualité et sous-culture des jeunes. Composantes de l'épanouissement sexuel : sexualité intégrative. Difficultés reliées à la sexualité intégrative : inhibitions, déplacements, etc. Quelques troubles d'apprentissage sexuel et possibilités curatives. Sexualité et liberté.

SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

Établir les relations entre les développements cognitif, socio-affectif, sexuel et moral de l'enfant et de l'adolescent. Initiation aux théories du développement moral et du développement socio-affectif. Éléments du développement psycho-sexuel et socio-sexuel. Incidences pédagogiques de ces rythmes développementaux sur l'éducation morale.

SEX1114 Éducation sexuelle et milieu scolaire : stage I

Connaissance et analyse des ressources physiques et humaines du milieu scolaire quant à l'aide sexologique et l'action éducative sexologique. Élaboration de projets circonstanciés d'action éducative et d'aide individuelle sexologiques en fonction des caractéristiques du milieu scolaire d'aujourd'hui et de la dynamique de son évolution. Analyse des besoins des élèves en ce domaine et planification pertinente.

SEX1124 Éducation sexuelle et milieu social : stage I

Ce stage a pour but de former l'étudiant aux techniques d'observation en milieu social et de le sensibiliser aux problèmes concrets que posera son insertion en tant que sexologue dans son milieu de travail. Le stage est centré sur l'exploration du milieu social à travers une institution ou un centre de services communautaires qui ont une pertinence sexologique. Il comprend de plus une évaluation et une critique des techniques d'observation et des résultats du stage.

SEX1133 Sexologie et condition féminine

Description et identification des composantes de l'image sexuelle féminine contemporaine (identité, rôles, orientations). Analyse des structures socio-culturelles et socio-psychologiques (attitudes, valeurs, comportements) qui conditionnent le vécu sexué, sexuel et érotique de la femme. Analyse et critique des théories comtemporaines (psychologiques, socio-biologiques et socio-culturelles) concernant le fait féminin. Prise de conscience chez les participants(es) et

apprentissage socio-sexuel dans sa vie personnelle et son milieu. Étude des revendications sexuelles des mouvements féministes (aspects légal, social et individuel). Réflexion collective et individuelle sur les perspectives de changement.

SEX1134 Sexualité et civilisation

Étude comparative de la place de la sexualité dans les grandes civilisations orientales et occidentales. L'accent sera mis sur la dimension artistique rattachée à l'érotisme et ses variations.

SEX1164 Séminaire des théories sexologiques

Analyse descriptive des différents phénomènes sexologiques à partir des dimensions biologiques, psychologiques et sociologiques. Le but de chacun des participants est de décrire l'essentiel d'un phénomène sexologique et d'une théorie sexologique et d'en évaluer la valeur scientifique ou philosophique. Ce cours permettra par ailleurs à l'étudiant d'utiliser les ressources bibliographiques dans le domaine de la sexologie, ainsi qu'à apprendre à élaborer et présenter un travail de type universitaire.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du programme.

SEX1233 Sexologie et condition masculine

Composantes de l'image sexuelle masculine contemporaine (rôles sexuels, identité, orientations). Analyse des structures socio-culturelles et psychologiques (attitudes, valeurs, comportements) qui conditionnent le vécu sexué, sexuel et érotique de l'homme. Analyse du sexisme et des réactions masculines aux mouvements féministes. Analyse et critique des théories psychologiques, socio-biologiques et socio-culturelles portant sur la sexualité masculine et le vécu érotique. Réfléchir sur le conditionnement socio-sexuel dans sa vie personnelle et son milieu en particulier en ce qui a trait aux dimensions de l'affection et de la violence rattachées à la sexualité.

SEX1304 La réponse sexuelle humaine

Analyse des théories concernant la sexophysiologie dans leur perspective historique. Méthodes et techniques d'observation et de mesure de la réponse érotique et sexuelle humaine. Dimensions physiologiques, anatomiques, neuropsychologiques (système nerveux et cognition) de la réponse érotique et sexuelle humaine. Réactions sexuelles de l'homme et de la femme lors des différentes étapes du développement. Orgasme féminin et orgasme masculin, similitudes, différences et variations individuelles. Changement de la réponse et dysfonctions des facteurs hormonaux, physiologiques, médicaux et psychologiques. États de conscience modifiés et réponse sexuelle.

SEX1314 Éducation sexuelle et milieu scolaire : stage II

Mise en opération et mise en oeuvre d'un projet circonstancié d'action éducative sexologique en milieu scolaire. Participation individuelle à l'action éducative sexologique sous le mode d'aide individuelle ou d'action de groupe, en collaboration étroite avec le personnel du milieu scolaire. Évaluation périodique de l'efficacité et de la rentabilité de l'action éducative élaborée.

Préalable(s) : SEX1114 Éducation sexuelle et milieu scolaire : stage I.

SEX1327 Ontogenèse sexuelle I : vie prénatale, enfance, pré-adolescence

Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de la vie prénatale à la pré-adolescence inclusivement. Étude des principales théories et hypothèses explicatives de la genèse et du développement de la sexualité, approfondissement d'une de ces théories. Approches psycho-dynamique, interactionnelle, bio-sociologique, socio-culturelle.

SEX1527 Ontogenèse sexuelle II : adolescence, jeune adulte et adulte

Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de l'adolescence à la vie adulte inclusivement. Étude des principales théories et hypothèses explicatives. Approches psycho-dynamique, interactionnelle, bio-sociologique, socio-culturelle.

Préalable(s) : SEX1327 Ontogenèse sexuelle I : vie prénatale, enfance, pré-adolescence.

SEX1594 Didactique de la sexologie I

Initiation à la problématique de l'éducation explicite de la sexualité. Présentation critique des conceptions contemporaines de la sexualité, des objectifs, du contenu et de l'évaluation d'une action éducative en ce domaine, selon les âges, les milieux, les environnements. Critique de la qualité d'une action éducative en sexualité humaine selon diverses orientations axiologiques ; présentation d'une action éducatrice axée sur les structures de développement de la personne humaine.

SEX1596 Problématique de l'intervention à l'éducation sexuelle em milieu social

Initiation à la problématique et à la praxiologie de l'éducation explicite à la sexualité. Étude et critique des conceptions contemporaines de la sexualité, des objectifs, du contenu, des applications et de l'évaluation d'une action éducative en ce domaine, selon les milieux, les environnements et les personnes-cibles. Critique de l'action éducative en sexualité humaine, selon diverses orientations axiologiques. Planification de l'action éducative, des ressources et du matériel didactique approprié.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SEX1614 Éducation sexuelle et milieu social : stage II

Prise en charge d'une activité continue de participation à incidence sexologique dans un milieu social. Poursuite des objectifs du cours SEX1111 Éducation sexuelle et milieu social : stage tout en mettant l'accent sur les techniques permettant une évaluation appropriée du mode de participation choisie.

Préalable(s) : SEX1124 Éducation sexuelle et milieu social : stage I.

SEX1625 Approches épistémologiques de la sexologie

Situer l'apport spécifique de la sexologie dans le champ du savoir et dégager la conception de l'homme qu'elle sous-tend. Principaux éléments de la critique des sciences humaines. Réflexion sur la méthodologie caractéristique de la sexologie et délimitation du domaine de la connaissance sexologique. État actuel des acquisitions scientifiques en sexologie et élaboration d'une réflexion critique sur ce savoir : concepts fondamentaux, lois et théories sexologiques. Relations entre cette science et les valeurs humaines. Signification de la connaissance sexologique pour la personne et les groupes humains.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze cours du programme.

SEX1694 Didactique de la sexologie II

Initiation à la praxiologie de l'action éducative en sexologie ; étude de la modulation des approches praxiologiques selon les âges, les milieux, les environnements. Planification et mise en opération de l'action éducative lorsque appliquée à la sexualité humaine. Critique et évaluation systématiques du matériel ancillaire pertinent : films, films fixes, diapositives, modèles en trois dimensions, planches, livrets, disques, manuels, etc. Introduction à la création de matériel ancillaire et à l'action éducative assistée par ordinateur.

Préalable(s) : SEX1594 Didactique de la sexologie I.

SEX1727 Ontogenèse sexuelle III : méridescence et sénescence

Vision intégrée des différentes dimensions de la sexualité, incluant l'érotisme, dans son mouvement de genèse et de développement chez la personne humaine : de la méridescence à la vieillesse inclusivement. Étude des principales théories et hypothèses explicatives. Approches psycho-dynamique, interactionnelle, bio-sociologique, socio-culturelle.

Préalable(s) : SEX1527 Ontogenèse sexuelle II : adolescence, jeune adulte et adulte.

SEX2001 Initiation théorique et pratique aux « approches corporelles de croissance personnelle »

Connaissance, compréhension des différentes approches corporelles (relaxation, shiatsu, massage, « rolfing », etc.) favorisant la la croissance personnelle, et expérimentation d'une de ces approches. Les modalités d'application en éducation à la sexualité.

Préalable(s) : SEX1001 Initiation théorique et pratique aux « approches de croissance personnelle ».

SEX2107 Histoire de la pensée sexologique

Dégager les divers courants de pensée ayant marqué la sexologie. Problèmes épistémologiques sous-tendant l'analyse historique de la science sexologique. Analyse des différentes périodes sexologiques et de leurs principaux représentants : période descriptive : Krafft-Ebing et Westermarck ; période heuristique : Ellis, H., Hirschfeld, Freud, Reich, Guyon, Ellis, A. : période empirico-quantitative : Malinowski et l'approche anthropo-sexologique, Kinsey et l'approche socio-sexologique, Masters et Johnson et l'approche psycho-physio-sexologique.

SEX2122 Sexualité et contrôle social

Sensibiliser l'étudiant à l'interprétation socioculturelle des faits sexologiques. Démontrer la relation entre certains faits sociologiques et le concept de socialisation. Développer chez l'étudiant un relativisme culturel et la tolérance qui en découle. Décrire les mécanismes de fonctionnement des différents agents de socialisation sexuelle. Présenter les caractéristiques des valeurs et du comportement sexuel des québécois de même que démontrer le contrôle social dans les modes d'intervention sexologique.

SEX2125 Fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine

Les bases sociobiologiques du comportement sexuel animal. La sexualité des primates. L'évolution de la sexualité humaine. Le dimorphisme sexuel (différenciation anatomo-physiologique, comportementale). Les conflits d'identité et leur mode de résolution. Les associations sexuelles pendant l'enfance et l'adolescence. Les associations sexuelles post-pubertaires (choix du conjoint et formes d'union). La formation du lien hétéro-érotique et son déroulement (séduction, préliminaires, relation coïtale, dysfonctions). Les conceptions de la sexualité. Symbolisme, mythologie et art sexuels. Variations et fonctions du langage non verbal. Gestuelle et culture.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SEX2145 Variations de la fonction et de l'orientation sexuelle

Ce cours vise à mieux faire comprendre les variations de la fonction et de l'orientation sexuelle en rapport avec le normal et la pathologique, la maturité et l'immaturité, les normes socio-culturelles, la délinquance et la criminalité, les données statistiques et les données transculturelles.

Ce cours vise également à mieux faire comprendre le vécu de différentes variations soit de la fonction sexuelle, soit de l'orientation sexuelle, les réactions sociétales, les interprétations de ce vécu et les problèmes causés par ces différentes variations même lorsqu'elles ne présentent pas de pathologie.

SEX2200 Analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique)

Approche de la réponse sexuelle par la neurophysiologie sexuelle. Initiation au fonctionnement du système nerveux. Le système nerveux central. Le cerveau. Le système nerveux réticulé. Le système nerveux autonome. La douleur. La sensibilité. Les réflexes. La conscience.

Préalable(s) : SEX1303

SEX2205 Fertilité, contraception et maladies transmisibles sexuellement : dimensions bio-médicales

Étude des processus reliés à la fertilité, l'infertilité, la contraception et les maladies transmises sexuellement en insistant sur les dimensions médicales. Étude comparative des méthodes de contraception et de planning des naissances. Étude des techniques et/ou traitements reliés à la fertilité, l'infertilité et aux maladies transmises sexuellement.

Préalable(s) : SEX1105 Biologie du dimorphisme sexuel.

SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I

Les différentes méthodes de recherche et de présentation pour les travaux théoriques. Présentation des différentes étapes de la recherche scientifique en sexologie : approche théorique, hypothèses, opérationnalisation, méthodes (entrevue, questionnaire, échantillonnage, statistiques) et interprétation des résultats. Analyse critique de recherches menées en sexologie. Sensibilisation à la rigueur scientifique par l'élaboration d'un schème de recherche et apprentissage des régles de présentation et de rédaction d'un rapport de recherche.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quinze crédits du programme.

SEX2212 Intégration et maturation professionnelle

À partir d'une approche pédagogique axée sur l'animation, l'étudiant aura à définir sa synthèse personnelle quant à sa sexualité et la sexologie et en dégager les principales caractéristiques. La réflexion portera, en outre, sur les dimensions éthiques et sociales du métier de sexo-éducateur, les limites de son intervention d'où sont exclus la thérapie et le counseling proprement dits. Intégration dans le milieu scolaire et social : inventorier les normes professionnelles les plus aptes à harmoniser l'intervention sexologique avec celles des autres professionnels et à respecter au mieux la liberté et les valeurs des gens concernés.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme incluant le cours SEX1625.

SEX2312 Méthodes et techniques de recherche en sexologie II

Les différentes méthodes utilisées en sexologie. Analyse critique de ces méthodes. Élaboration d'une méthodologie propre à la sexologie. Principaux auteurs utilisés : Kinsey, Rainwater, Broderick, Masters et Johnson, Ehrman, Kirkendall, Kohlberg, Reiss.

Préalable(s) : SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I.

SEX2431 Planning des naissances : dimensions sociales et psychologiques

Ce cours complète les dimensions biomédicales de la fertilité et de la contraception en étudiant les phénomènes suivants : les facteurs socio-culturels et psychologiques de la fécondité, les conséquences sociales d'une fécondité non contrôlée, les facteurs sociologiques et psychologiques dans l'illégitimité, l'histoire de la contraception, les facteurs socio-culturels et psychologiques dans la non-utilisation ou dans l'utilisation inefficace de la contraception, les dimensions socio-culturelles et psychologiques de l'avortement, les méthodes non biologiques de planning des naissances, les structures du planning des naissances et les philosophies du planning des naissances.

Préalable(s) : SEX2205 Fertilité, contraception et maladies transmisibles sexuellement : dimensions bio-médicales.

SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II

Analyse critique de thèmes sexologiques. Tentative d'élaboration d'une explication originale.

Préalable(s) : SEX1164 Séminaire des théories sexologiques.

SEX2522 Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant

Étude des principales dimensions de la fonction symbolique. Le langage, le jeu, le dessin chez l'enfant. Description de ces phénomènes, aperçu étiologique. Jalons pour l'utilisation de cette fonction dans l'éducation sexuelle.

SEX2525 Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle

Analyse des différentes recherches sur le comportement sexuel du pré-adolescent. Prospectives d'une éducation de la sexualité au niveau scolaire élémentaire.

SEX2607 Langage non verbal et messages érotiques

Fondements théoriques : les bases anatomiques physiologiques et neurophysiologiques des comportements érotiques masculin et féminin ; la nature des actions érotiques corporelles ; les dimensions des actions érotiques corporelles ; les conditions de réalisation du comportement érotique ; les signaux corporels du plaisir sexuel. Impact sur le corps du développement érotologique. Relation entre les actions érotiques corporelles et les actions érotiques cognitives, affectives et symboliques. Analyse de l'importance des apprentissages érotologiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SEX2622 Éducation sexuelle de l'enfance inadaptée

Initiation à la dynamique de l'éducation de la sexualité chez l'inadapté éducable. Proposition d'approches spécifiques à ce secteur éducatif, compte tenu d'objectifs particuliers à définir selon les types d'inadaptation.

SEX3106 Atelier de sensibilisation corporelle

Faire prendre conscience de son identité sexuelle expériencielle à partir des charnières de son corps d'homme et de femme ; face à soi et face aux autres, ainsi que dans ses relations avec des personnes de sexe différent et identique au sien. Faire prendre conscience de son identité érotique à partir de ses modes de perception et de réaction face à soi et face aux autres. Faire prendre conscience de la dynamique érotique à partir de ses fantasmes et de ses réactions corporelles face à soi et face aux autres. Faire prendre conscience des messages et signaux corporels ainsi que de leur impact socio-émotif.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours dont SEX2606 Implications sexologiques du langage corporel.

SEX3230 Sexualité et droit criminel

La sexualité en regard du droit criminel. Les différentes législatives face à la criminalité sexuelle.

SEX3303 Techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale

Description de la nécessité et de l'utilité de l'évaluation scientifique de l'éducation sexuelle structurale. Entraînement à l'évaluation scientifique de la relation éducative, en éducation sexuelle structurale ; micro-analyse de cette relation centrée sur les interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions éducatives sur le produit et le processus d'apprentissage : introduction à l'évaluation de progrès dans le jugement moral en matière sexuelle.

SEX3311 Introduction aux techniques d'entrevue comme moyen d'intervention sexologique

Initier l'étudiant à la situation d'entrevue non thérapeutique dont le principal but est la cueillette d'informations dans le domaine de la sexualité. Définition de l'entrevue. Description des principaux facteurs qui jouent un rôle dans le déroulement de l'entrevue. Règles pratiques qui en découlent. Acquisition de connaissances théoriques sur la situation d'entrevue. Mise en pratique de cette connaissance, réflexion sur son expérience. Analyse du comportement non verbal en situation d'entrevue : détection du contenu émotif inscrit dans le langage corporel non verbal. Les théories du non verbal et leur application à la situation d'entrevue. Grille d'observation.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SEX5000 Milieu sexologique québécois

Étude des structures du milieu sexologique québécois aux plans social et institutionnel (réseau des affaires sociales et organismes parapublics). Analyse des politiques et des services concernant la santé sexuelle.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SHM1001 Introduction à la problématique des sciences sociales

Analyse critique des principaux éléments de la problématique qui confronte la société québécoise tels que les contraintes historiques et économiques de base, les indicateurs sociologiques propres à cette société, ainsi que l'armature symbolique et idéologique s'y rattachant et ses modes de fonctionnement. Initiation aux problèmes de construction de l'objet étudié ainsi que de son exploitation méthodologique propre aux sciences humaines. Justification théorique, critique et méthodologique de la séquence des cours obligatoires du certificat. Sélection, élaboration et précision du projet intégrateur que l'étudiant doit accomplir au cours du certificat. Définition et planification du cheminement et de l'encadrement pédagogique de l'étudiant pour l'ensemble du certificat.

SHM1010 Activité de synthèse

Réalisation par l'étudiant d'un bilan critique de ses acquis dans le programme qu'il termine, et mise en relation du cheminement spécifique qu'il y a suivi avec les éléments de base du programme. Production, sous la responsabilité d'un tuteur, d'un travail dans lequel l'étudiant doit rendre explicites les relations entre l'orientation des politiques et services qu'il doit gérer, les milieux dans lesquels ceux-ci s'insèrent et la formation générale et spécifique acquise dans le programme.

SHM1100 Activité de synthèse

Projet d'intervention permettant, avec l'aide de personnes-ressources, de s'impliquer en regard de questions telles que la surpopulation, l'environnement, la prolifération nucléaire, les disparités économiques, la faim, le respect de la vie, etc. La démarche comporte l'élaboration de ce projet, son application et son évaluation.

SHM2001 Activité de synthèse

Cette activité se donnera sous la forme d'un cours-atelier. Elle a pour objectif de développer les aptitudes suivantes : la mise en application, dans une recherche spécifique, des acquis que l'étudiant a retirés du programme ; la mise en relation du cheminement suivi par l'étudiant avec les éléments de base du programme. Ces objectifs sont reliés au travail nécessaire pour la production d'un texte écrit (essai, dissertation) exigible à la fin du cours, et dont le thème spécifique est laissé a choix de l'étudiant.

Ce texte devra faire montre d'une maîtrise raisonnable, sur le plan de l'intégration méthodologique et théorique, des différents éléments pertinents à sa recherche.

SOC1001 Épistémologie

Analyse et critique de la démarche scientifique dans les sciences de la nature et dans les sciences sociales et introduction critique à la méthodologie. Définition de l'épistémologie, élucidation de ses catégories fondamentales ; ses outils. Critique du réalisme naïf et du théoracisme ; cestacies épistémologiques et les techniques de la rupture. La construction du fait scientifique : nécessité de la généralisation et limites paradigmatiques. Le constat : construction des hypothèses, opérationnalisation des concepts, choix des méthodes et des techniques de validation. Caractères particuliers de ces opérations dans les sciences sociales et plus spécifiquement dans la sociologie.

SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I

Introduction à la recherche sociologique à partir des sources primaires. Types de sources : qualitatives, quantitatives. Indicateurs, matrice de données (unités, variables, mesure et niveaux de mesure). Le questionnaire : construction des questions, codification, prétest. Cueillette des données : échantillonnage, terrain, élimination des erreurs. La mesure des attitudes : échelles (Likert, Thurstone, Guttman), fidélité et validité des instruments de mesure. Analyse et interprétation : analyse statistique, analyse multivariée, vérification des hypothèses. Le rapport de recherche.

SOC1015 Émergence de la sociologie

Formation des principales catégories d'analyse de la société à l'intérieur des courants de pensée et des pratiques juridiques, politiques, économiques et sociales qui ont marqué le développement de la société capitaliste jusque vers le milieu du XIXe siècle. Présentation critique du développement de la théorie de l'État (absolutisme, libéralisme, démocratisme), de la théorie économique classique, du positivisme sociologique et des mouvements pré-marxistes de contestation de l'ordre social capitaliste. Orientation vers une compréhension du contexte idéologique et théorique au sein duquel les auteurs classiques ont élaboré leurs synthèses.

SOC1025 Sociologie des sociétés pré-capitalistes

Introduction à la problématique macrosociologique des sociétés de transition. La transition de l'antiquité au féodalisme. Sociologie de l'État absolutiste. Formation d'un réseau social mondial. Transition du féodalisme au capitalisme. Institutions sociales et mode de pensée dans les sociétés pré-capitalistes. Les conditions nécessaires au développement du capitalisme.

SOC1030 Matérialisme historique I

Présentation du matérialisme historique en tant que définition d'une problématique générale pour l'étude scientifique des rapports sociaux (problématique opposée à l'empirisme spéculatif). Problèmes fondamentaux de la perspective du matérialisme historique et les instruments conceptuels élaborés par Marx pour leur analyse : infrastructure et super-structure, leurs éléments et leurs articulations. La contribution de Marx à l'analyse des rapports sociaux économiques capitalistes. Le marxisme et l'analyse de la conjoncture.

SOC1035 Matérialisme historique

Initiation au matérialisme historique tel que développé dans les oeuvres de Marx et Engels. Perspective historique et critique. Accent sur l'acquisition des concepts et des théories fondamentales du marxisme. Présentation de la critique de l'économie politique, de la critique du pouvoir et de l'État et de la critique de l'idéologie. Spécificité de la démarche dialectique-critique de Marx, comprise à travers son opposition au positivisme sociologique.

SOC1045 Les classiques de la sociologie académique

Le positivisme et l'idéalisme comme base de production de l'un des courants dominants de la sociologie académique : l'école durkheimienne et la sociologie compréhensive. Étude de la spécificité des discours produits et des méthodologies qui s'y rattachent à partir des travaux des précurseurs (Durkheim et Weber) et de ceux des principaux auteurs s'inscrivant dans cette problématique (Merton, Parsons, etc.).

SOC1060 Démographie

Étude des principaux aspects relatifs aux populations et leurs rapports avec l'économie et la société. Sources de données, état de la population (composition par âge et sexe, main-d'oeuvre, répartition régionale), mouvement (mortalité, natalité-fécondité et migration). Population mondiale : évolution, problèmes économiques et sociaux, politiques de population. Particularités québécoises.

SOC1070 Anthropologie culturelle

Histoire de la pensée anthropologique des évolutionnistes jusqu'à Lévi-Strauss et E. Leach. Quelques domaines de recherche spécialisés choisis : anthropologie de l'art, de

l'économie, etc. Une mise en perspective du phénomène culturel (relations avec anthropologie physique et préhistoire) et l'ébauche d'une anthropologie philosophique (A. Gehlen).

SOC1110 Société québécoise
Introduction à l'analyse de la société québécoise : évolution historique, structure économique, luttes politiques et affrontements idéologiques. Les classes sociales et la question nationale. Spécificité de la dépendance : le Québec comme région dominée du centre impérialiste ou comme formation sociale périphérique. La question de l'inégalité du développement au Québec et dans l'ensemble canadien.

SOC1130 Stratégies de l'intervention culturelle
Étude de l'apparition et du développement de l'action et de l'animation culturelles. Comment expliquer leur apparition et leur constitution en pratiques militantes et institutionnelles ? Contexte historique et conditions économiques, politiques et culturelles qui permettent de comprendre ce phénomène, au Québec et dans d'autres pays comme la France et les États-Unis. Repérage et description des principales stratégies d'intervention culturelle qui expriment la dynamique de ce processus dans différents domaines : appareils d'État, mouvements culturels, action communautaire, etc.

SOC1200 Sociologie de l'éducation
Sociétés et systèmes d'éducation. Le rôle de l'éducation dans la reproduction des classes sociales et de l'idéologie. Les critiques des systèmes d'éducation et les alternatives. L'éducation populaire dans le système d'éducation globale.

SOC1250 Analyse de la société québécoise
Une série de conférences permettant à des sociologues connus du milieu d'exposer leur analyse de la société québécoise actuelle, en s'attachant particulièrement aux aspects suivants : évolution historique, problèmes économiques, sociaux et démographiques, jeu des classes sociales et des groupes ethniques, profil politique, idéologies passées et actuelles.

SOC1260 Initiation à la recherche sociale I
Théorie et problématique de recherche et d'intervention. Fondements et caractéristiques des différents types de recherche : recherche classique (exploratoire et explicative), recherche-action. Utilisation de la recherche-action en travail social. Les concepts, les variables, les mesures. Données primaires et secondaires. L'échantillon. Les techniques de collecte d'information (observation participante, entrevue, questionnaire, etc.).

SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
Les types de recherche et les articulations entre la recherche et l'intervention. Connaissance de différents types de recherche en travail social : études de communauté, études exploratoires, évaluation de l'action, études épidémiologiques, etc., identification de champs de recherche. Développement de stratégies de recherche : échantillonnage, questionnaire, méthode d'analyse, etc.

SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
Analyse des principaux problèmes sociaux habituellement reconnus dans les sociétés urbanisées et industrialisées particulièrement chez les classes populaires (pauvreté, chômage, logement, oppression nationale, immigration, etc.). Études des principales analyses utilisées dans l'explication des problèmes sociaux et des solutions proposées par différents groupes dans la société : gouvernements, syndicats, organisations, populaires, etc.

SOC1600 Théories et pratiques culturelles I
Ce cours vise à jeter les bases pour l'analyse et la compréhension des phénomènes d'action culturelle dans les sociétés modernes. Il abordera l'étude des diverses cultures et des pratiques culturelles différenciées au sein de ces sociétés. Il étudiera plus particulièrement ici les systèmes de la culture nationale, de la culture de masse, de la culture savante et les pratiques culturelles correspondantes. Le cours s'attachera enfin à élucider les notions de culture, d'action culturelle, de développement culturel.

SOC1700 Introduction à la sociologie I
La sociologie et les autres sciences humaines. L'analyse structuro-fonctionnelle : système, fonctions, structures et processus ; concepts fondamentaux ; articulation des systèmes. L'analyse marxiste : les instances et leur articulation ; concepts fondamentaux. Classes sociales ou stratification sociale ?

SOC1800 Sociologie de la famille
Histoire de la famille en relation avec le niveau économique, technique et politique. Diverses formes de la famille selon le contexte social et culturel. Famille et société industrielle. Les nouveaux rôles masculins et féminins. Nouvelle famille. Autopsychiatrie et famille. Divorce. Familles mono-parentales.

SOC1810 Sociopathologie de la famille
Étude de quelques indicateurs du mauvais fonctionnement du système familial selon deux axes : axe économique : la famille comme unité de consommation et de production. Revenu moyen de la famille québécoise et minimum vital. L'endettement au Québec. Culture de la pauvreté et pauvreté de la culture. Le problème de l'habitation et du logement. Axe social : dislocation familiale : divorce et séparation. Placements d'enfants. Le « drop-out » familial des parents et des adolescents. Interprétation de ces phénomènes sociaux comme signifiant d'un changement sociocultural. Étude de la nécessité de la *parenté* professionnelle.

SOC1900 Sociologie de la production culturelle
Les produits culturels : leurs conditions de production et consommation. Examen des théories sociologiques des productions culturelles. La critique structuraliste du *sociologisme*. L'approche structurale aux phénomènes de production.

SOC1910 Question nationale
Influences du développement du mode de production capitaliste sur les formations nationales : transition du féodalisme au capitalisme, stade concurrentiel et stade monopoliste. Rapports entre la lutte des classes, les idéologies nationalistes et la question nationale. Le nationalisme comme idéologie de l'intégration et de l'émancipation. Études critiques des théories et des problématiques des analyses portant sur cette question. Les mouvements nationaux contemporains : domination nationale intérieure, impérialisme et décolonisation.

SOC1920 Anthropologie familiale
Analyse des différents modèles structurels de la famille. Les relations entre les modèles familiaux et les structures globales des sociétés. Étude des principales fonctions sociales de la famille (reproduction, parenté, activités sexuelles, économiques, socialisation). Rôles familiaux et valeurs culturelles. Exemples de la famille canadienne-française traditionnelle et des kibboutsim.

SOC1990 Normalité et normes
Concept de normalité et d'anormalité. Les normes reliées à un type de civilisation et à des réalités économiques, politiques et culturelles. Les fondements des préjugés face à la marginalité. Historique et évolution des systèmes normatifs au Québec et ailleurs.

SOC1991 Aspects sociologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes aux conditions sociales qui favorisent ou qui freinent l'apprentissage et l'adaptation.

SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II
Introduction à la recherche sociologique à partir des sources secondaires. Types de sources : statistiques (recensements, publications officielles), nominatives, documentaires. Données primaires versus données secondaires ; données individuelles et données collectives. Analyse des données de masse en sociologie : critique des concepts utilisés, évaluation de la qualité des données, correction des données imparfaites, problèmes de comparabilité, données diachroniques. Corrélation statistique, régression, analyse multivariée. L'analyse spatio-temporelle d'une structure sociale : problèmes pratiques et théoriques.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II
Estimation par intervalles de confiance : rappel de la notion de distribution d'échantillonnage ; intervalles de confiance pour une moyenne, une proportion, une variance. Tests d'hypothèses paramétriques : tests relatifs à une moyenne, une proportion, une différence de proportions. Analyse de variance : schémas de groupes aléatoires, un facteur. Régression et corrélation : régression linéaire simple ; coefficient de corrélation ; test de signification du coefficient de corrélation ; coefficient de corrélation multiple et partiel. Analyse multivariée (données discrètes) : méthodes de présentation et d'examen de tables de contingence complexes : examen par strates et diagrammes.

SOC2050 Nouvelles technologies et sociétés québécoise et canadienne
La révolution scientifique et technique et son impact dans le développement des sociétés québécoise et canadienne. Les nouvelles technologies et leur impact sur l'organisation du travail, l'emploi, les conditions de travail, la formation professionnelle dans les entreprises industrielles et de services. Les grandes orientations du développement technologique au Québec et au Canada. Nouvelles technolgies et développement économique. Stratégies patronales dans le développement et l'implantation de nouvelles technologies. Le virage technologique dans le contexte de la crise des années 70 et 80. Informatisation de la société : société post-industrielle ou nouveau stade de développement industriel ?

SOC2060 Confrontations dans la sociologie contemporaine
Analyse de quelques-unes parmi les principales confrontations à l'intérieur et entre les différents courants qui ont marqué le développement de la sociologie du XXe siècle : marxisme, fonctionnalisme, marginalisme, phénoménologie, économicisme, historicisme, structuralisme, actionnalisme, macro et micro-sociologie, etc. Ces confrontations seront examinées à la fois comme débats d'idées et à la lumière de leurs conditions sociales de production.

SOC2160 Population et société
Séminaire relatif aux aspects sociaux des phénomènes de population. Interrelations réciproques entre variables sociales et démographiques. Intervention politique (sociale, familiale, etc.) et évolution démographique. Situation du Québec.
Préalable(s) : SOC1060 Démographie.

SOC2220 Sociétés nord-américaines
Analyse sociologique de la structuration des sociétés nord-américaines, de leur transformation et de leur rapport. Le développement d'un capitalisme continental et les relations de dépendance. Les questions de l'articulation des modes de production et des rapports de classes. Les mouvements sociaux : des mouvements agraires et ouvriers aux mouvements contre-culturels. La culture et les idéologies. Les réalités ethniques et nationales et la forme des États.

SOC2240 Stratification et classes sociales
Théories objectives et subjectives des classes : théories de la stratification sociale, théories de la mobilité sociale, théories des élites, théories marxistes, etc. Problèmes spécifiques : technocratie, nouvelle classe ouvrière, nouvelle petite bourgeoisie, catégorie des intellectuels, etc.

SOC2260 Initiation à la recherche sociale II
Réalisation d'une recherche sur le terrain afin de mettre en pratique les connaissances théoriques acquises dans le cours SOC1260 Initiation à la recherche sociale I. Traitement de l'information : codage, analyse. Stratégie d'action découlant de l'analyse. Évaluation de la recherche classique et de la recherche-action.
Préalable(s) : SOC1260 Initiation à la recherche sociale I.

SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
Analyse de concepts fondamentaux : groupe humain, communauté, société. Analyse de diverses modalités d'intervention collective : organisation communautaire, animation sociale et développement social planifié. Étude de l'organisation communautaire comme processus d'autorégulation, comme instrument de développement et de planification. Examen de modèles : modèles analytiques (élémentaires, modèles de Michigan State University et de Warren), modèles cliniques (exemple : Ross et Lippit). Principes d'organisation communautaire : stratégies de consensus et stratégies de conflits. Analyse critique des modèles de leurs approches théoriques et des outils techniques qu'ils suggèrent. Évaluation de ces modèles et de ces techniques à la lumière des expériences québécoises en animation sociale et des politiques sociales des gouvernements.

SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective
Définition des modalités possibles d'action. Milieux d'assistés sociaux et milieux ouvriers : problèmes sociaux issus du milieu de vie et de travail ; types d'organisation de participation propres aux milieux ; participation par intégration spontanée (voisinage), participation volontaire à des associations locales (groupes de loisir, coopératives, associations de locataires, etc.) et à des associations extérieures (syndicats, associations professionnelles ou sociales, régionales ou nationales, etc), participation provoquée. Analyse des organisations suscitées par les problèmes confrontant ces milieux. Évaluation critique des modes de participation institutionnalisés issus des législations sociales (Bills 65 et 26) par rapport aux milieux sociaux. Rôle et fonction du travailleur social face à ces modes de participation.

SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales

Processus d'élaboration et fonctions sociales des politiques sociales. Étude et analyse des différents agents identifiant et explicitant les problèmes sociaux dans les sociétés contemporaines. Nature et fonction des politiques sociales : instrument d'intégration ou processus de développement social ? Étude de cas : la guerre contre la pauvreté aux États-Unis, la planification régionale au Québec, etc ; examen de l'origine, de la nature et du rôle des agents impliqués dans l'identification des problèmes et dans l'élaboration des solutions.

SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire

La problématique de l'éducation des adultes en milieux populaires : sous-culture et culture populaire, handicap des couches défavorisées, perspectives de gérance des instruments d'éducation par les milieux populaires. Analyse sociologique des facteurs d'aliénation et d'isolement, ainsi que du processus d'engagement social. Nature et fonction de l'éducation en milieu populaire : instrument d'intégration ou processus de développement, essai de cumulation d'objectifs de développement individuel et collectif. Possibilités d'action des syndicats, groupes de pression et intervenants institutionnels dans le domaine de l'éducation permanente conçue comme réalité socio-politique.

SOC2600 Théories et pratiques culturelles II

Ce cours vise à approfondir l'analyse et la compréhension des phénomènes d'action culturelle dans les sociétés modernes. Il entreprendra l'étude des diverses cultures et des pratiques culturelles différenciées au sein de telles sociétés. Ici plus particulièrement, il étudiera les systèmes de la contre-culture et des cultures populaires et les pratiques culturelles correspondantes. Enfin, le cours s'attachera à élucider les notions de culture vivante, de démocratisation culturelle, de démocratie culturelle.

Préalable(s) : SOC1600 Théories et pratiques culturelles I.

SOC2610 Éléments de gestion et d'organisation culturelles

Ce cours vise à donner aux futurs animateurs les connaissances indispensables se rapportant aux formes juridiques et aux aspects administratifs de l'action culturelle : les démarches légales accompagnant la formation des groupes (l'enregistrement, la connaissance des lois relatives à l'incorporation en compagnie sans but lucratif ou en corporative), les sources de financement des activités, la gestion de budget, la planification du travail. Lobjectif général du cours est d'amener l'animateur à insérer l'ensemble de ses activités dans une forme administrative, de se donner une politique de gestion, de prendre des décisions concrètes fondées sur les possibilités réellement existantes.

SOC2700 Introduction à la sociologie II

Sociologies régionales : économie, politique, mouvements sociaux, culture. Personnalité, société et culture. Étude de quelques ouvrages choisis pour leur représentativité.

Préalable(s) : SOC1700 Introduction à la sociologie I.

SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III

Statistiques non paramétriques ; analyse de variance ; analyse de co-variance ; introduction à l'analyse factorielle.

Préalable(s) : SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II.

SOC3030 Analyse du discours en sociologie

Ce cours est à la fois méthodologique, théorique et pratique. Il vise à familiariser l'étudiant avec les pratiques discursives, la circulation des discours dans la société, les conditions de formation de la doxa, de l'hégémonie du discours social commun de même qu'avec les structures de la domination sociale par et dans le langage, le contrôle social de la parole et sa régie, les multiples formes de résistance à la domination discursive.

Au-delà de la conceptualisation complexe du discursif (M. Foucault, M. Pêcheux, P. Bourdieu, R. Fossaërt), le cours vise à donner aux étudiants des instruments d'analyse leur permettant de traverser l'apparente transparence des textes, leur permettant de voir dans les textes autre chose que la référence. Appui sur l'analyse du contenu, sur les méthodes para-linguistiques fondées sur le mot, sur des méthodes informatiques, mais aussi sur la pragmatique centrée sur les actes de langage (Austin, Ducrot, etc.). On s'attachera à l'analyse de textes diversifiés : textes de fiction, journalistiques, historiques et textes de sciences humaines, interviews, textes tirés de la pratique quotidienne, etc.

SOC3045 Analyses critiques de la société

Analyse de quelques courants de pensée qui ont marqué le développement de la sociologie contemporaine : le marxisme, le structuro-fonctionnalisme ; les théoriciens du conflit et du consensus. On examinera comment chaque modèle explique la société contemporaine (l'économique, le politique, le culturel, les classes sociales, etc.) et entrevoit les perspectives de changement social, tant aux niveaux personnel que structurel.

SOC3050 Sociologie économique

Initiation aux concepts macro-économiques et à leur application en sociologie. Les systèmes socio-économiques de la société contemporaine : capitalisme privé et capitalisme d'État. Leurs principes de fonctionnement. Socialisme d'État et autogestion.

SOC3060 Sociologie de la culture

À partir de l'analyse des idéologies concrètes, introduction aux théories de la culture et aux théories des idéologies (structuro-fonctionnalisme, théorie de la communication, théorie marxiste, etc.). Rapports entre sociologie de la connaissance, épistémologie et théorie de l'idéologie. Divergence et convergence entre les concepts de culture et d'idéologie.

SOC3070 Sociologie politique

La politique et le problème de l'autonomie du politique. Ordre social et dissidence. Société civile et appareils institutionnels. La question de l'État : problèmes de théorie et de pratique. Le développement du capitalisme et la transformation des structures du pouvoir et d'intégration.

SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance

Rapports en sociologie de la connaissance et épistémologie. Rapports entre sociologie de la connaissance et sociologie de la culture. Définition de l'idéologie au sens large (systèmes idéologico-culturels) et au sens étroit (idéologies de légitimation des superstructures politico-institutionnelles). Caractéristiques formelles des principaux systèmes idéologiques à dominante mythique, cosmologique, religieuse, éthique, rationnaliste. La critique contemporaine de l'idéologie nationaliste-individualiste.

SOC3200 Sociologie des mass-média

Après avoir confronté les analyses fonctionnalistes et marxistes sur la question, le cours fait l'analyse des mass-média en tant qu'appareil idéologique spécifique. Cette analyse porte également sur les phénomènes de la marchandisation du culturel, de la concentration, de la propriété, des conflits de travail dans ce secteur et des initiatives populaires de production et diffusion.

SOC3220 Sociologie des organisations

L'organisation : problèmes de définition. Analyse de quelques approches sociologiques : Weber, Crozier, Touraine, Gortz, Lefort, Parsons, March et Simons, Etzioni, etc. Analyse des conflits au sein des organisations. Les diverses formes de contrôle organisationnel telles que la bureaucratie, la technocratie, la démocratie participative, l'autogestion.

SOC3230 Sociologie du loisir

Recherche et étude systématique des facteurs pertinents à une compréhension sociologique des phénomènes liés au loisir. Impact du développement des loisirs sur la culture et l'organisation sociale. Analyse de textes de Riesman, Marcuse, Galbraith, Dumazedier, Touraine et autres.

SOC3235 Atelier d'intervention dans le réseau socioculturel

Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Dans ce cours, l'enquête portera sur l'animation culturelle en milieu municipal : les loisirs socioculturels, la vie dans un centre culturel, les activités d'animation reliées aux bibliothèques, l'organisation des festivals régionaux.

SOC3290 Sociologie du changement social

Étude théorique du changement social. Définition du changement. Les types de changement. Les facteurs qui freinent et facilitent le changement social. Analyse de ces types.

SOC3350 Sociologie du travail

L'émergence des rapports capitalistes de travail : force de travail, procès de travail, division sociale et technique, organisation scientifique du travail, développement des forces productives. L'extension et la reproduction des rapports de travail : généralisation du salariat, travail de bureau, travail intellectuel, travail des femmes. Les formes d'organisation du travail : taylorisme, école des relations humaines, fordisme ; nouvelles formes d'organisation du travail ; division internationale du travail.

SOC3600 Culture ouvrière et populaire

Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.

Thème du cours SOC3600 Culture ouvrière et populaire et le problème des niveaux culturels.

SOC3605 Atelier d'intervention dans le mouvement des groupes populaires

Le but du cours est d'approfondir la connaissance de la pratique d'animation culturelle en milieu populaire en poussant plus loin l'étude de l'une des formes existantes de l'animation communautaire. Il s'agira aussi d'étudier concrètement les méthodes d'intervention appropriées. Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse.

Dans ce cours, l'enquête portera, soit sur la pratique d'animation culturelle dans le cadre des associations issues des milieux populaires et des besoins sociaux, économiques et culturels des catégories sociales défavorisées : regroupements de personnes âgées, de femmes, d'assistés sociaux, de travailleurs émigrés, etc. ; soit sur la pratique d'animation culturelle ayant pour but le développement de la créativité populaire : artisanat, inventions techniques ou artistiques populaires, fêtes populaires, etc. ; soit enfin sur les média populaires, coopératifs ou non.

SOC3610 Cultures nationales et régionales

Ce cours a pour but, par le moyen de lecture, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.

Thème du cours SOC3610 Cultures nationales et régionales et la question des minorités ethniques.

SOC3620 Groupes marginaux et sous-cultures

Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui leur correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.

Thème du cours SOC3620 Groupes marginaux et sous-cultures surtout parmi les personnes âgées et la jeunesse, et le problème des sous-cultures.

SOC3625 Atelier d'intervention dans le réseau des affaires sociales

Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle à l'intérieur des services sociaux ou institutions vouées aux soins des malades, handicapés, personnes âgées, alcooliques, délinquants, détenus, drogués, etc.

SOC3750 Sociologie urbaine

Genèse et transformation des villes ; villes et campagnes bourgeoises, métropole et transformation du capitalisme ; planification urbaine et mouvements sociaux ; la vie urbaine et la reproduction de la vie quotidienne ; luttes urbaines et la contestation du contrôle social.

SOC3850 Sociologie des coopératives
Projets coopératifs et mouvements sociaux au Canada et au Québec. Les secteurs coopératifs (épargne et crédit, agro-alimentaires, habitation, etc.) et le développement du capitalisme. L'organisation coopérative, la social-démocratie et le socialisme. Les entreprises coopératives et projets alternatifs.

SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie politique contemporaine, centré sur les questions du pouvoir, de l'État et des partis. Transformations de l'État capitaliste. Définitions des partis. Différents types de partis du point de vue de leur composition sociale, de leur origine, de leur idéologie et de leur organisation. Rapports parti, syndicat, mouvements sociaux, État.

SOC4075 Sociologie de l'entreprise
Les théories de l'entreprise. Entreprises et mode de production capitaliste. Concentration et internationalisation du capital. Trust, conglomérat. Nouvelles technologies et taille des entreprises. Pouvoir, propriété et contrôle publics et privés. Réorganisation des unités de production : sous-traitance, travail à domicile, relocalisation des entreprises, etc.

SOC4080 Sociologie des appareils idéologiques
Problème de définition de l'idéologie. Systèmes idéologiques dominants et idéologies concrètes. Transformation des systèmes idéologiques (exemple : idéologie bourgeoise, petite-bourgeoisie, idéologie technocratique, idéologie religieuse, etc.). Analyse comparative et historique des divers appareils idéologiques (exemple : famille, église, école, mass media, etc.). Perspectives institutionnalistes. Perspectives de reproduction et de luttes idéologiques.

SOC4090 Sociologie des organisations syndicales
Classe ouvrière et société globale. Le mouvement ouvrier et la vie économique : situation économique et orientations du mouvement ouvrier, les syndicats et le développement économique. Typologie de l'action ouvrière : syndicalisme associé au pouvoir, syndicalisme d'opposition, syndicalisme de contrôle. Types d'organisations syndicales : syndicats de métier, syndicats de branche, syndicats d'usines. Types d'action syndicale : les instruments de pression.

SOC4700 Sociologie urbaine II
Les aspects psychosociologiques et culturels du phénomène urbain : la différenciation socio-spatiale de la ville. Repérage et étude des unités de vie en milieu urbain (quartiers, voisinages, réseaux de relations). Perception des aménagements collectifs et individuels et analyse critique des théories urbanistiques et des projets d'aménagement urbain.

SOC5000 Atelier de méthode I
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique les méthodes d'analyse des sources primaires. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir terminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5010 Atelier de méthode II
Suite du cours : SOC5000 Atelier de méthode I
Préalable(s) : SOC5000 Atelier de méthode I.

SOC5020 Atelier de méthode III
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique les méthodes d'analyse des sources secondaires. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir terminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5030 Structuralisme
Examen de la contribution théorique et méthodologique du structuralisme à la problématique sociologique. La genèse du structuralisme en linguistique ; analyse du discours mythique, étude des concepts fondamentaux de la sémiologie et des rapports entre sémiologie et sociologie de la connaissance, le courant structuraliste chez les marxistes. Analyse concrètes effectuées par les chercheurs qui se situent dans cette problématique.

SOC5040 Atelier de méthode IV
Suite du cours : SOC5020 Atelier de méthode III
Préalable(s) : SOC5020 Atelier de méthode III.

SOC5050 Atelier de méthode V
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il sera initié aux méthodes qualitatives et devra mettre en pratique une de ces méthodes. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir déterminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.
Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC5060 Sociologie du développement
Les théories du développement en sociologie. Les nouvelles théories de la dépendance. Le processus historique du développement-sous-développement ; analyse des facteurs : accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Idéologies et stratégies du développement. Modèles de développement (voies capitaliste et non capitaliste). Sous-développement et régimes politiques.

SOC5070 Atelier de méthode VI
Suite du cours : SOC5050 Atelier de méthode V
Préalable(s) : SOC5050 Atelier de méthode V.

SOC5080 Sociologie des mouvements socio-culturels
Présentation des diverses théories sociologiques des mouvements sociaux et du changement social à travers l'analyse de mouvements sociaux concrets. Place et action spécifique des composantes idéologique et culturelle dans la dynamique d'ensemble des mouvements sociaux. Les analyses de Marx et de divers courants marxistes contemporains, celles de Touraine et du structuro-fonctionnalisme seront touchées.

SOC5096 Sociologie du système mondial contemporain
Analyse sociologique des changements économiques, politiques et autres qui ont eu lieu dans le système mondial capitaliste au cours de l'après-guerre : hégémonie puis déclin relatif des États-Unis, l'unification économique de l'Europe, la montée du Japon et des nouveaux pays industriels, transformations sociales dans les pays du centre (notamment au Canada-Québec) qui correpondent à ces changements. Restructuration de l'État et crises sociales.

SOC5200 Sociologie du droit
Le cours proposera de remonter, depuis des analyses empiriques engagées sous l'égide des principaux courants en sociologie juridique, aux questions plus générales concernant la rationalité juridique et la fonction sociale des institutions juridiques, pour déboucher, en fin de compte, sur une critique de la raison juridique.
À cette fin, seront d'abord présentées et opérationnalisées les principales méthodes utilisées en sociologie du droit, à savoir : en premier lieu la recherche sur documents (analyse sociologique des lois et de la jurisprudence), ensuite la recherche sur les institutions (différences et rapports entre l'espace juridique et le social non juridique notamment) et, en troisième lieu, les recherches sur la raison juridique elle-même (processus de judiciarisation et de déjudiciarisation des relations interpersonnelles et sociales).
À travers ces analyses, seront abordées des questions plus générales qui constituent l'objet propre de la sociologie juridique et qui marquent l'histoire de son développement en tant que discipline.

SOC5220 Atelier de recherche thématique I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupe. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'accent sera mis sur la mise en application des concepts théoriques à l'analyse d'un objet concret.
Notes : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi les cours obligatoires du bloc « théorie ».

SOC5500 Socio-politique de la diffusion
Problèmes idéologiques et politiques liés au contrôle des mass media. Appareil de diffusion et autres appareils idéologiques (écoles, église, etc) : transformation et reproduction sociale. Structures et fonctions de l'appareil de diffusion : contradictions et luttes idéologiques dans l'appareil. Pouvoir politique et mass media : la politique culturelle, l'intervention de l'État, la censure.

SOC6015 Épistémologie de la sociologie
Retour critique sur quelques théories, concepts et méthodes de la sociologie.
Se distinguant d'une théorie générale de la connaissance, l'approche épistémologique privilégiée ici est celle qui s'attache à « l'étude critique des principes, des hypothèses et des résultats des diverses sciences, destinée à déterminer leur origine logique (non psychologique), leur valeur et leur portée objective » (Lalande). Rappel de quelques outils de la pratique épistémologique : logique, sociologie de la connaissance, histoire des sciences, etc. Application :

- à quelques-unes des théories et doctrines suivantes : socio-biologie, théorie de l'action, École de Francfort, le marxisme, ethno-méthodologie, interactionnisme ;
- à quelques-uns parmi les notions et concepts suivants : intégration, contrôle social, déviance, pouvoir, légitimité, culture, identité, idéologie, etc.

Le cours s'attache également à examiner des questions relatives à la méthodologie de la recherche : rapport entre le choix des techniques et l'objet de la recherche, problème de la preuve, le statut des sources, la construction des échantillons.
Préalable(s) : SOC1001 Épistémologie ; SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I ; SOC2010 Méthodes de recherche en sociologie II.

SOC6100 Sociologie de l'utopie
La tradition utopique dans les mouvements populaires européens de Münzer à Baboeuf. Owen et le mouvement des coopératives en Grande-Bretagne. Saint-Simon et le socialisme industriel. Fourier et la réorganisation de la vie quotidienne. Le communisme philosophique de Weitling. La critique marxiste de l'utopie. L'utopisme en littérature : Jules Verne et Henry Georges Wells. L'utopie scientifique du XXe siècle : la science-fiction. L'utopie radicale : le courant situationniste.

SOC6101 Théories de l'aliénation
L'aliénation chez Marx et dans la pensée marxiste et socialiste contemporaine (école de Francfort, école althussérienne, Lefebvre, Castoriadis, etc.). L'approche américaine de l'aliénation et de ses conditions sociales (Merton, Stouffer, Seeman, Homans, Kornhauser, etc.) ; ses rapports avec la théorie de l'anomie chez Durkheim et avec le concept de société de masse.

SOC6105 Parsons et le structuro-fonctionnalisme.
Le positivisme et l'idéalisme comme base de la production de l'un des courants dominants de la sociologie, le fonctionnalisme. Étude de la spécificité du discours produit et de la méthodologie qui s'y rattache à partir des travaux des principaux auteurs s'inscrivant dans cette problématique (Parsons, Merton). Présentation critique de l'oeuvre de Parsons, de sa théorie de l'action sociale et des systèmes sociaux. Son impact théorique dans la sociologie américaine et européenne.

SOC6107 L'école de Francfort
La formation de l'école de Francfort dans l'Allemagne des années 20 et 30. Théorie critique et théorie traditionnelle. L'abandon de la théorie marxiste et la question de l'émancipation. La critique des transformations du capitalisme. L'analyse de la production esthétique et l'intégration de psychanalyse.

SOC6109 La pensée anarchiste
Le mouvement libertaire au XIXe siècle. La critique radicale de l'État. La formation du mouvement anarchiste au sein de la Première internationale. L'oeuvre de Bakounine. Les premiers syndicats révolutionnaires fruits de l'anarcho-syndicalisme. L'anarchisme russe. L'oeuvre de Kropotkine. Les expériences de communes anarchistes en Catalogne (1936-1939). L'anarcho-syndicalisme américain. La renaissance de l'anarchisme dans le mouvement étudiant des années 60.

SOC6114 Gramsci et le marxisme italien
La genèse du marxisme en Italie avec Labriola. Les tendances du mouvement socialiste italien. L'analyse faite par Gramsci de la crise révolutionnaire de 1918-1919. Le début Gramsci-Bordigha. L'analyse du fascisme et de la question méridionale. Le concept d'hégémonie dans l'action révolutionnaire communiste au sein des démocraties occidentales. L'influence de Gramsci sur le mouvement ouvrier italien. Rupture et continuité : Della Volpe, Pietranera, Rossi, Coletti, etc.

SOC6115 Touraine et la sociologie de l'action
Action sociale, système d'action et développement historique. La sociologie des mouvements sociaux et la critique de la société post-industrielle.

SOC6116 La sociologie marxiste française
L'origine et le développement du marxisme en France. Le développement du parti communiste français et les intellectuels marxistes. Les travaux d'Henri Lefebvre. La critique de Sartre. L'oeuvre de Pierre Naville. Quelques auteurs du courant de la nouvelle école française (Althusser, Balibar, Beau-

delot, Establet, Poulantzas, Bettelheim, Palloix, Rey). La critique du structuro-marxisme d'Althusser et le développement d'un néo-marxisme (par exemple : Baron, Linhart, Lipietz, Rancière, Mattelart, Miège).

SOC6200 Dimensions sociales de l'industrialisation

Industrialisation et urbanisation. Formation d'un prolériat urbain. Paupérisme et marginalité. Les nouvelles couches moyennes : les cols blancs, les fonctionnaires, les managers.

SOC6203 Sociologie électorale

Partis politiques et systèmes électoraux : bipartisme, multipartisme, loi électorale, mode de scrutin, effets structurels. La psycho-sociologie électorale américaine. Les sondages et leur interprétation. La sociologie électorale et ses méthodes : analyse et interprétation des résultats électoraux. Les déterminismes sociaux du comportement électoral : facteurs démographiques, ethniques, religieux, économiques et sociaux. Sociologie électorale du Québec et du Canada.

SOC6204 Sociologie du droit

Application de l'analyse sociologique aux institutions juridiques. Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie contemporaine centré sur les questions du pouvoir, de l'État, des classes sociales et de l'idéologie juridique.

Utilisation des méthodes d'analyse sociologique dans l'intervention juridique. Ces éléments sont étudiés à partir de situations concrètes où le droit est utilisé à des fins de contrôle social. Analyse du droit dans le contexte sociologique québécois, les classes sociales, les structures économiques et de l'organisation du pouvoir.

SOC6207 Sociologie des loisirs

Théories de la société du loisir. Conceptions du loisir selon les classes sociales. Impact du développement du loisir sur la culture et l'organisation sociale. Sport et loisir. Industrialisation et commercialisation du loisir.

SOC6208 Sociologie des idéologies

Science, connaissance et idéologie. La culture et l'idéologie dans la sociologie fonctionnaliste et structuro-fonctionnaliste. Le marxisme et les questions de la conscience de classe, de la vision du monde et de l'idéologie. Les pratiques hégémoniques et les appareils idéologiques. L'analyse du discours.

SOC6209 Sociologie de la science

L'organisation scientifique : sous-système autonome ou champ social analogue. Contrôle social de la science et pouvoir scientifique : le modèle professionnel scientifique. Production des connaissances et stratification scientifique : hiérarchisation des disciplines et hiérarchisation de la communauté scientifique. Le recrutement social du personnel scientifique. Transmission et partage des connaissances : connaissance scientifique versus vulgarisation.

SOC6210 Sociologie de la technologie

L'émergence et l'institutionnalisation de la science moderne. Les rapports de la science et des techniques et de l'appareil militaro-industriel. La différenciation des disciplines scientifiques. Les distinctions sociales entre scientifiques et techniciens. L'utilisation économique de la production scientifique par le capitalisme.

SOC6211 Sociologie de la condition féminine

Étude de la place des femmes dans les procès de socialisation, production et reproduction anthroponomique dans les sociétés comtemporaines. Confrontation des principales perspectives théoriques. Analyse du clivage sexuel et des rapports de pouvoir dans les divers secteurs. Famille, éducation sexualité, travail rémunéré et non rémunéré, mouvements sociaux, culture. Examen de données québécoises. Analyse de l'évolution des divers mouvements féministes aux États-Unis, en Europe et au Québec.

SOC6212 Anthropologie de la conditions féminine

Étude de la place des femmes dans les sociétés de chasseurs-cueilleurs, les sociétés horticoles et agricoles, les sociétés pastorales et nomades, les sociétés capitalistes et socialistes : famille, sexualité, éducation des enfants, division sexuelle des tâches, idéologies affectant le statut des deux groupes sexuels.

SOC6213 Immigration, minorités ethniques, relations inter-ethniques

Types de migrations selon les phases du développement capitaliste. Causes d'émigration et effets sur le pays d'origine. Rôle de l'immigration dans les pays capitalistes avancés. Théories sociologiques sur les minorités ethniques et les relations inter-ethniques : assimilation, intégration, adaptation ; l'« ethnicité » et les conflits ethniques ; insertion économique, politique et idéologique des minorités dans les pays d'immigration. La question du racisme.

SOC6214 Écologie sociale

L'écologie comme discipline scientifique : du règne animal à la société humaine. La critique du développement industriel. La crise de l'énergie et les ressources non renouvelables. La pollution de l'environnement. Les nourritures artificielles. La planète Terre comme écosystème humain. Les mouvements écologiques de protestation. La lutte contre le nucléaire.

SOC6218 Sociologie de l'art

Évolution de la formation de l'espace esthétique. Étapes essentielles. La classification des Beaux-Arts : esthétisme issu de la Renaissance. Arts majeurs, arts mineurs. Opposition entre art et travail productif dans le capitalisme industriel. Éclatement du système des Beaux-Arts et nouvelles formes d'esthétique : le design industriel, l'esthétisme issu des modes de communication de masse. L'art en tant que produit marchand et l'art événement.

SOC6220 Atelier de recherche thématique II

Suite du cours : SOC5220 Atelier de recherche thématique I

SOC6221 Condition de la femme immigrante

Immigration internationale et division internationale du travail : contextes et facteurs d'émigration, rôle dans la production et la reproduction. Histoire et place des femmes dans l'immigration internationale au Canada et au Québec. Femmes immigrantes et des minorités ethniques sur le marché du travail. Transformations dans l'articulation du travail salarié et du travail domestique. Internationalisation des réseaux de parenté. Transformation dans les rapports sociaux de la famille. Insertion politique, sociale et culturelle (langue, ethnicité, etc.).

SOC6222 La communauté anglophone au Québec

Vision de la communauté anglophone contemporaine avec retour sur le passé. Les rapports de la communauté anglophone avec les groupes ethniques et les francophones. Les institutions-clés, leur évolution pendant les derniers vingt ans.

SOC6223 Sociologie rurale

Analyse socio-économique et socio-politique des populations rurales des pays industrialisés et en voie de développement. Processus d'intégration de ces populations au système mondial capitaliste à travers les différents stades de développement du capitalisme. L'industrialisation de l'agriculture. Les mouvements politiques et sociaux dans les régions rurales.

SOC6224 Sociologie de la répression et du militarisme

Définition du concept de répression. L'idéologie de la répression et des notions de défense nationale et de sécurité nationale. Les rôles de l'appareil militaire. La militarisation de la société. Le militarisme dans le système mondial. L'anti-militarisme, les mouvements d'objection de conscience, contre le nucléaire, pour la paix.

SOC6300 Sondages d'opinion

L'opinion publique. Histoire et développement des sondages : la méthode représentative, les études de marché. Les sondages d'opinion en Amérique du Nord. Théorie des probabilités, lois des grands nombres, échantillonnage, représentativité. Cueillette des données : le questionnaire, l'entretien, le panel. Codage, pondération, correction des données imparfaites. Analyse des données. Validité et portée des sondages : la connaissance de l'opinion publique et des comportements collectifs, la prévision, les sondages comme instrument de connaissance. Problèmes ethniques et politiques liés aux sondages : publication des résultats, interprétation.

Préalable(s) : SOC1011 Méthodes de recherche en sociologie I.

SOC6303 Analyse qualitative des réalités sociales

Initiation aux techniques d'entretien, d'observation anthropologique et d'analyse historique. Analyses des données empiriques au sein de diverses approches qualitatives globales : approches anthropologiques (fonctionnaliste, structuraliste, culturaliste et marxiste), analyse historique, ethnométhodologie (interaction symbolique et construction de l'action sociale), phénoménologie, approche qualitative systématique de la nouvelle école de Chicago (construction empirique de la théorie), analyse institutionnelle.

SOC6304 Méthodes quantitatives appliquées

Mise en lumière des limites et des avantages de l'utilisation de méthodes quantitatives dans la méthodologie sociologique de recherche et d'analyse.

Conditions d'utilisation des méthodes quantitatives spécifiques à la sociologie ; revue des méthodes le plus couramment utilisées dans l'analyse sociologique. Représentations graphiques, indices et tableaux statistiques comme instruments de description des phénomènes sociologiques. Mesures de tendance centrale et de dispersion comme mode de représentation de caractéristiques sociales des populations étudiées. Analyse entre deux ou plusieurs variables (l'analyse multivariée).

Limites de la formalisation en sociologie et application des méthodes quantitatives à partir d'exemples tirés de la production sociologique courante.

SOC6401 Sociologie du Québec contemporain

Le Québec et la crise des années 30. Le duplessisme et l'État des notables. Industrialisation dépendante, dissolution de la société rurale et transformation des rapports de classes. La Révolution tranquille. Le développement du mouvement national. La radicalisation du mouvement syndical. La crise des années 70. La crise sociale des années 1978-84 et ses conséquences. La question constitutionnelle. Le virage technologique. Le Québec des années 1985-90. Approche analytique des grands problèmes du Québec contemporain.

SOC6403 Classe sociales et structure économique au Canada

Principaux traits de la structure économique canadienne : concentration économique, contrôle étranger, dépendance par rapport aux économies extérieures. Structure des classes au Canada, bourgeoisie locale et bourgeoisie « comprador », étroitesse de la base du prolétariat industriel canadien, hypertrophie du secteur tertiaire.

SOC6404 Pratiques et idéologies du syndicalisme québécois et canadien

Classe ouvrière et société globale. Les liens des mouvements syndicaux canadiens et québécois avec le mouvement syndical international. Pratiques de l'action syndicale : syndicalisme d'affaires, corporatisme, syndicalisme de combat. Types d'organisations syndicales : syndicats de métiers, industriels, sectoriels. Les rapports entre pratiques syndicales et pratiques politiques du mouvement ouvrier.

SOC6406 Sociologie des nouvelles industries culturelles

Importance des nouvelles industries culturelles dans le développement socio-économique contemporain.

Propriété juridique et économique des grands médias électroniques. Développement des industries de contenus. Inter-connexion (intersectorialité) des routes électroniques (réseaux) dans la société moderne et son incidence sur le tissu social. Effets des nouvelles technologies sur la culture, le travail, les loisirs, l'éducation.

SOC650X Séminaire en sociologie.

Le séminaire analyse et fait le point sur une problématique en sociologie. La problématique est déterminée à chaque session par le module.

SOC6500 Séminaire de recherches en socio-politique de la diffusion

Application des concepts élaborés dans le cours SOC5500 socio-politique de la diffusion. Étude particulière de l'appareil de diffusion du Québec. Par exemple, concentration des entreprises de presse et luttes idéologiques, contrôle de la diffusion de l'information. État et luttes politiques.

Préalable(s) : SOC5500 Socio-politique de la diffusion.

SOC660X L'oeuvre de...

Le cours présente les écrits majeurs d'un auteur et/ou d'une école de pensée marquante dans le développement de la sociologie. L'auteur et/ou l'école à étudier sont déterminés par le module à chaque session où un cours SOC660X se donne.

SOC670X Analyse de...

Le cours présente un problème social concret et contemporain et en fait l'analyse. Le problème abordé par le cours est déterminé, par le module, à chaque session où un cours SOC670X se donne.

SOM3500 Activité de synthèse I

Une activité de synthèse équivaut à trois crédits. Elle peut être identifiée à l'une ou l'autre des deux configurations suivantes. Configuration recherches appliquées : il s'agit ici de tenir compte d'une recherche effectuée à l'extérieur des cadres de l'Université. L'étudiant, pour avoir droit à la reconnaissance de cette activité, doit avoir été considéré comme

l'auteur de la recherche, c'est-à-dire, avoir été le principal responsable du cadre théorique, de la méthodologie, des conclusions et des interprétations de la recherche. Configuration recherches théoriques : cette configuration englobe des activités plus proprement théoriques, telles qu'un rapport exhaustif de lectures et de travaux personnels sur un sujet particulier ou encore, par exemple, une expérience d'enseignement de la sociologie ou d'une discipline connexe (exemples : psychologie sociale, anthropologie, etc.).

SOM3600 Activité de synthèse II
Suite du cours : SOM3500 Activité de synthèse I
Préalable(s) : SOM3500 Activité de synthèse I.

SOM4500 Stage I
Une activité de stage équivaut à trois crédits. Elle peut être identifiée à la configuration suivante, expérience professionnelle : certains étudiants acquièrent une expérience professionnelle où les tâches qu'ils ont à effectuer ne leur permettent pas de présenter de résultats immédiatement constatables, par exemple, la publication d'une recherche. Par contre, au cours de cette expérience, ils sont appelés à utiliser couramment la somme de leurs connaissances académiques en sociologie. Or, cette expérience est susceptible de faire l'objet d'un rapport de la part de l'étudiant et une évaluation peut être faite du degré de synthèse personnelle.

SOM4600 Stage II
Suite du cours : SOM4500 Stage I
Préalable(s) : SOM4500 Stage I.

STE1010 Sujets en sciences appliquées I
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

STE1065 Circuits logiques
Étude théorique et utilisation des circuits logiques. Éléments de l'algèbre de Boole. Méthodes de simplification. Circuits logiques combinatoires ; caractéristiques des diverses familles de circuits intégrés. Circuits logiques séquentiels : étude des divers types de « flip-flops ». Fonctionnement des registres et des divers types de compteurs synchrones et asynchrones. Applications à des problèmes spécifiques.

STE1115 Laboratoire d'électronique générale
Ce cours est destiné aux étudiants de la famille des sciences (excepté ceux de l'option physique du module de physique). Introduction à la manipulation de l'instrumentation de laboratoire. Étude des circuits électroniques de base appliqués à l'instrumentation, techniques de montage.

STE1610 Concepts fondamentaux de l'énergie I
Développement des principaux concepts fondamentaux nécessaires à l'étude des phénomènes relatifs à la conversion, la production, le transport et la distribution de l'énergie. Vitesse et accélération linéaire, force, masse, deuxième loi de Newton, quantité de mouvement linéaire. Vitesse et accélération angulaire, moment d'une force, moment d'un couple, moment cinétique, quantité de mouvement angulaire. Travail fait par une force et par un couple, énergie cinétique d'une particule et d'un corps, énergie potentielle, énergie interne, notion de puissance. Conservation de l'énergie, conservation de la quantité de mouvement angulaire et linéaire, définition du rendement, notion de frottement. Notion de pression, force de pression d'un fluide, équation de Bernouilli. Notion de température et de chaleur, lois de la thermodynamique, études des différents cycles de travail.

STE1620 Concepts fondamentaux de l'énergie II
Développement des principaux concepts fondamentaux nécessaires à l'étude des phénomènes relatifs à la conversion, la production, le transport et la distribution de l'énergie. Modèle atomique, moléculaire et nucléaire, la matière, notion de champ électrique et de champ magnétique introduit par le concept de force sur une particule chargée. Ondes électromagnétiques, spectre électromagnétique, émission et absorption d'énergie sous forme de radiation. Potentiel électrique, courant électrique, résistance électrique, condensateur et bobine. Principe du transformateur électrique, force produite par un champ magnétique sur un courant électrique, production de force électromotrice par la variation de l'intensité du flux magnétique. Énergie potentielle interne, chimique et nucléaire, énergie thermique interne. Mécanismes de transfert d'énergie : conduction électrique, conduction thermique, convection thermique, radiation.

STE1800 L'eau, ressource naturelle
Cours de sensibilisation au domaine de l'eau et à ses multiples facettes. Rappel des principales propriétés de l'eau. Anomalies de l'eau. Le cycle de l'eau et les relations entre ses composantes. L'eau à l'échelle mondiale, nationale, provinciale, régionale, municipale et individuelle. Usages et utilisations de l'eau. Conflits entre ces usages et utilisations. Aspects quantitatifs et qualitatifs. Les problèmes de l'eau et les solutions à ces problèmes.

STE2010 Sujets en sciences appliquées II
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

STE2100 Électrostatique-électromagnétisme
Introduction aux principaux concepts de l'électrostatique et de l'électromagnétisme. Champ électrique. Potentiel électrique et énergie potentielle électrique. Champ magnétique. Loi de Bio-Savard. Loi de Lentz. Self-inductance, inductance mutuelle, circuits magnétiques. Propriétés magnétiques de la matière, ferromagnétisme, loi de Maxwell, oscillations électromagnétiques.
Préalable(s) : MAT1110 Calcul I.

STE2510 Science des matériaux
L'objectif du cours est de mettre en évidence le comportement mécanique, électrique, thermique et chimique des matériaux les plus couramment utilisés. Structures métallique et non métallique. Comportements élastique et inélastique. Mécanique des fractures. Fractures à température élevée. Corrosion. Diffusion, croissance des grains et traitement thermique. Techniques de fabrication et effet sur les propriétés. Études des matériaux métalliques, ciments, verres, réfractaires, bétons, polymères, bois. Analyse des matériaux ayant des propriétés magnétiques et électriques importantes. Étude du comportement thermique et acoustique.

STE2600 Thermodynamique
Cours d'introduction aux lois de la thermodynamique. Température. Systèmes thermodynamiques. Travail. Énergie et première loi de la thermodynamique. Concept de gaz idéal et ses propriétés thermiques. Réversibilité et irréversibilité. Cycle Carnot. Entropie et deuxième loi de thermodynamique. Les principaux cycles thermodynamiques (Rankin, Brayton, Otto, Stirling, etc.) et leurs applications aux principaux types de moteurs.

STE2610 Transmission de chaleur
Introduction aux concepts classiques de la transmission de chaleur. Théorie classique du transfert de chaleur par conduction. Conduction et régime permanent et transitoire. Transfert de chaleur par radiation. Échanges de chaleur. Convection naturelle et forcée.
Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE2660 Énergies nouvelles I
Étude et description des différents systèmes de production d'énergie. Énergie nucléaire : fission (filières à neutrons lents et à neutrons rapides) ; fusion (fusion lente, fusion rapide) ; énergie solaire : production de basse chaleur (systèmes passif et actif), de haute chaleur, production d'électricité (technologie des cellules photo-électriques), production de biomasse ; énergie éolienne : les aérogénérateurs à axe horizontal et à axe vertical, configuration d'une éolienne ; autres secteurs énergétiques : le sol (géothermie), la mer (marémotrice, gradient thermique, héliohydroélectricité).

STE2670 Énergie : techniques douces et habitat
Étude des principes, applications et limites des systèmes de chauffage solaire passifs et actifs, énergie éolienne, accumulation d'énergie sous forme de chaleur sensible, pompes à chaleurs pour le chauffage des bâtiments et des maisons individuelles au Canada.

STE2710 L'environnement abiotique
Principes scientifiques appliqués aux processus abiotiques et à la méthodologie instrumentale en environnement. La diagnose de la maladie planétaire. Les systèmes fondamentaux : description, propriétés et énergies associées de cohésion. Les porteurs d'interactions : l'onde électromagnétique, le domaine du visible et de la chaleur ; l'onde sonore : le bruit en milieux urbain, industriel et aéroportuaire. La notion de confort associée à l'habitat et au type d'activité. Les milieux air, sol et eau et leurs interactions. Le nucléaire et les effets des radiations sur l'environnement. Cours théorique et laboratoire.

STE2760 L'environnement biotique
Principes scientifiques appliqués aux processus biotiques et à la méthodologie instrumentale en environnement. Notions biotiques à la base des problèmes de pollution, de traitement des rejets et du recyclage en milieux industriels et agro-alimentaire. Méthodologie instrumentale : les principes, les techniques et les appareils : analyse instrumentale dans ce contrôle de la pollution : méthodes normalisées de référence. Cours théorique et laboratoire.

STE2800 Aménagements hydriques urbains
Étude des réseaux hydriques naturels et des aménagements hydriques permettant une meilleure exploitation de la ressource. Description physique et rôle des ouvrages. Aménagements à but unique et aménagements à buts multiples. Impacts des aménagements. Étude de cas du réseau hydrique de la région de Montréal. Problématique du « Projet d'aménagement des eaux de l'archipel de Montréal ».

STE2834 Technologie de construction mécanique
Cours de familiarisation avec les principales fonctions et composantes de la construction mécanique. Fonctions mécaniques élémentaires (liaison, positionnement, guidage en translation et en rotation, étanchéité, graissage). Transmission du mouvement circulaire (mécanisme à poulies et courroies, roues de friction, engrenage). Transformation d'un mouvement (système vis-écrous, système bielles, manivelles, cames). Étude complète de mécanisme (embrayage, boîte de vitesse).

STE2850 Ouvrages hydriques
Ce cours a pour but de passer en revue les principales structures hydrauliques. Description physique des différentes structures, utilité et usage. Les structures étudiées appartiennent aux systèmes de distribution et de collecte des eaux, aménagements hydro-électriques, irrigation et drainage, navigation, aménagements de contrôle des inondations, aménagements des rives. Études de cas.

STE2860 Procédés de traitement
Cours consacré aux aspects non théoriques des procédés unitaires utilisés en purification de l'eau et en épuration des eaux usées. Schémas d'écoulement de l'eau dans les usines. Description des procédés unitaires, rôle et efficacité, équipements connexes. Différents arrangements typiques sont étudiés à partir d'exemples d'usines existantes.

STE3010 Sujets en sciences appliquées III
Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

STE3020 Analyse de systèmes par ordinateur
Introduction à la technique de résolution par ordinateur de problèmes n'ayant pas de solutions analytiques. L'étudiant sera familiarisé avec un logiciel développé pour usage industriel, basé sur la technique des éléments finis. Les applications seront centrées sur des problèmes pratiques. Pour chaque cas-type, l'étudiant participera à la codification du programme, à l'analyse et à la comparaison des résultats.

STE3110 Principes des machines électriques
Cours d'introduction aux principes de fonctionnement des transformateurs et des machines rotatives. Transformateurs. Principes de la conversion électromécanique d'énergie des machines rotatives.

STE3120 Production, transmission et distribution de l'énergie
Ce cours de formation générale professionnelle en électricité vise à introduire l'étudiant aux problèmes énergétiques en haute tension. Stations hydroélectriques : arrangements typiques, turbines, génératrices. Stations nucléaires, thermiques, solaires et éoliennes. Lignes de transmission haute tension aériennes et par câbles. Distribution haute tension : sous-stations typiques. Appareillage de distribution H.T. : disjoncteurs, sectionneurs, fusibles, paratonnerres, régulateurs, transformateurs. Protection. Mise à la terre. Sécurité de travail en H.T.

STE3130 Installations électriques
Étude des installations électriques à basse tension. Éclairage : aspect physique et physiologique, unités de mesure, sources lumineuses, luminaires. Méthodes de calcul de l'éclairement. Éclairage intérieur, extérieur et d'urgence. Installations électriques d'éclairage, de force motrice et de chauffage. Choix des câbles et artères d'alimentation. Pro-

tection des circuits, des moteurs et des transformateurs ; caractéristiques des dispositifs de protection. Centres de contrôle des moteurs. Services auxiliaires : communication interne, téléphone, signalisation. Courant de court-circuit symétrique et asymétrique ; méthodes de calcul. Effets dynamiques et thermiques du courant de court-circuit.

STE3215 Microprocesseurs I

Architecture des microprocesseurs à 8 bits, programmation en langage machine et assembleur, méthodes avancées de programmation, code à position indépendante, la réentrance, la relocation, interfaces parallèles et sérielles, interruptions. Programmation en langage assembleur en utilisant des cross-assembleurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.

STE3220 Signaux et systèmes

Étude des principes fondamentaux des systèmes électroniques. Entrées, sorties, états d'un système. Systèmes linéaires. Analyse des systèmes linéaires, transformée de Laplace, variable d'état, fonction de transfert, convolution. Expansion orthogonale, séries de Fourier, transformée de Fourier. Application à la modulation et à l'échantillonnage. Introduction aux systèmes discrets et à la transformée Z.

STE3230 Bruit et signaux aléatoires

Étude des principes fondamentaux de communications. Introduction à la statistique et aux probabilités. Probabilité conditionnelle, interdépendance. Variables aléatoires, définitions, fonctions, moments. Processus aléatoires, modèles du bruit, stationarité, ergodicité, corrélation, spectre de puissance, mesure de spectre. Réponse des systèmes linéaires aux signaux aléatoires, densité spectrale. Introduction aux processus discrets.

STE3240 Principes des communications I

Étude de la modulation analogique et de ses applications. Caractéristiques des signaux à transmettre. Caractéristiques des canaux de transmission, largeur de bande, coût. Bruits et distorsions. Principes et méthodes de modulation-démodulation analogique, applications, comparaison des différentes méthodes, principes et méthodes d'étude de performances.

STE3260 Composants des microprocesseurs

Étude du fonctionnement électronique des principaux types de composants utilisés dans les micro-ordinateurs et conception d'une carte d'un microprocesseur élémentaire. Processeurs, ordinateurs, micro-ordinateurs, micro-contrôleurs Les différents types de microprocesseurs : leur architecture, leurs signaux, leurs spécifications électroniques. Les mémoires en circuits intégrés, types, spécifications. Les circuits intégrés standard d'entrée-sortie, types, applications, spécifications. Jonction des circuits de mémoire et des circuits d'entrée-sortie. Décodeurs d'adresses, tampons, « bus » des systèmes, alimentations. Spécification des systèmes, documentation.

STE3310 Instrumentation industrielle

Principes de fonctionnement des différents capteurs utilisés pour la mesure des paramètres industriels : capteurs de vitesse, d'accélération, de pression, de niveau, de débit, de température, etc. Analyseurs chimiques. Standards et symboles normalisés.

STE3340 Introduction à la robotique

Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec la problématique de la robotique. Historique des automatismes et de la robotique. Classifications des robots industriels. Manipulateurs et télémanipulateurs. Structure des robots et leurs constituants : capteurs, actionneurs, organes de préhension. Modèles dynamiques et commande des robots. Vision et reconnaissance des formes. L'intelligence artificielle. Modes de programmation. Aspects économiques et sociaux de l'utilisation des robots.

STE3350 Hydraulique et pneumatique

Introduction à l'hydraulique et à la pneumatique. Application de la mécanique des fluides et de la thermodynamique. Chute de pression, vitesse d'écoulement. Les pompes, classification et théorie de pompage. Propriétés et lois régissant les gaz et l'air comprimé. Types de compresseurs, calcul des circuits hydrauliques et pneumatiques. Tuyauterie. Contrôles : soupapes, accumulateur, actuateur, multiplicateur de pression. Filtres. Hydropneumatique. Logique des contrôles et circuits fluidique, pneumatique, hydraulique.

Préalable(s) : STE4540 Mécanique des fluides.

STE3510 Mécanique des corps rigides

Équilibre statique. Analyse des structures. Le frottement. Centroïde, centre de gravité et moment d'inertie. Mouvements rectiligne et curviligne. Forces, masse et accélération. Travail, énergie. Impulsion, moment. Étude du mouvement dans le plan et dans l'espace.

STE3530 Résistance des matériaux

Ce cours poursuit l'étude de la résistance des matériaux entreprise au Cégep. Rappel des notions élémentaires de résistance des matériaux. Étude des relations entre les forces extérieures et les contraintes internes. Poutres droites. Flexion de vie. Sollicitations composées. Systèmes hyperstatiques. Flambage. Fatigue. Béton armé.

STE3610 Les différentes sources énergétiques et leurs utilisations

Revue des différentes ressources énergétiques : pétrole, charbon, gaz naturel, nucléaire, hydroélectrique (cours d'eau, réservoir, marée), thermique (géothermique, biomasse), solaire, éolienne ; leur mode d'exploitation et leur stockage. Descriptions sommaires des modes de production des énergies de consommation (électricité, essence, huile à chauffage, charbon, gaz naturel) en fonction des matières premières, étude du coût de revient. Ventilation des ressources énergétiques en fonction des besoins (industrie, transport, chauffage, éclairage et refrigération, services publics). Importance relative des différentes ressources énergétiques à l'heure actuelle. Développement de différents scénarios pour le futur, en fonction de prévisions des besoins, des réserves et du potentiel des ressources. Description des principaux effets secondaires (pollution, danger d'explosion ou de radiation, expropriation, déplacement de population, déséquilibre écologique) accompagnant l'exploitation des ressources, la production et la consommation des différentes formes d'énergie.

STE3620 Conversion d'énergie

Description des principaux processus de conversion d'énergie d'une forme à une autre forme ; calcul du rendement théorique dans chaque cas. Électrique à mécanique : moteur électrique. Électrique à thermique : résistance et pompe à chaleur. Électrique à chimique : électrolyse. Mécanique à électrique : génératrice. Chimique à mécanique : moteurs à explosions. Chimique à thermique : combustion. Chimique à électrique : pile à combustible et batterie. Thermique à mécanique : machine à vapeur. Solaire à thermique : capteur solaire. Solaire à électrique : pile photovoltaïque. Nucléaire à thermique : réacteur nucléaire.

Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE3660 Énergies nouvelles II

Étude et description des développements technologiques et des principaux paramètres, propres aux processus de production et d'économie d'énergie, associés aux différents secteurs énergétiques : ressources, besoins, rendement, impacts sur l'environnement ; les technologies nouvelles : l'hydrogène carburant de l'avenir, les piles à combustibles, la magnétohydrodynamique (M.H.D.), etc. ; les échangeurs thermiques, les récupérations d'énergie ; le stockage de l'énergie : les systèmes industriels, les systèmes domestiques.

STE3665 Laboratoire des énergies nouvelles

Étude de certaines applications de l'énergie solaire et de l'énergie éolienne ainsi que des techniques d'isolation et de stockage d'énergie, soit par des manipulations, soit par des études de dossiers et la réalisation d'applications au niveau de la maison individuelle.

STE3750 Environnement urbain

Étude des différents aspects (relatifs aux domaines des sciences physiques) de l'activité humaine en milieu urbain et de leurs impacts sur l'environnement (une importance particulière est donnée aux problèmes de l'eau) ; concepts et problèmes fondamentaux de l'environnement urbain : l'énergie, les ressources premières, la qualité des eaux, la qualité de l'air, les rejets et déchets, les communications (transport, télécommunications), la dynamique du développement urbain.

STE3760 L'environnement industriel

Étude des différents processus industriels et de leurs impacts sur les ressources et les rejets.

Description des différents processus industriels propres aux industries : minières, de traitement des minéraux (sidérurgie, etc.), des pâtes et papiers, des textiles, du plastique, des combustibles fossiles, de la chimie. L'approvisionnement et la consommation en eau par l'industrie ; caractérisation et analyse des polluants dans l'air, l'eau et le sol. La recherche dans le domaine de la pollution industrielle ; déchets industriels : échantillonnage, débit, traitement, contrôle et recyclage.

STE3770 L'environnement agro-alimentaire

Étude des différents aspects de l'industrie agro-alimentaire et de leurs impacts sur l'environnement.

Occupation des sols, production, transformation et distribution : description, processus reliés à ces activités et leurs impacts sur l'environnement. Caractérisation des polluants dans l'air, l'eau et le sol. Contrôle et recyclage des déchets. Aspects économiques.

STE3800 Qualité et conservation de l'eau

Les systèmes d'ufilisation des eaux : influence des facteurs humains, économiques et climatiques sur les aspects quantitatifs et qualitatifs. Nécessité de la conservation. Méthodes et techniques de conservation et de diminution du prélèvement et de la consommation. Développement de la ressource. Problématique de l'échantillonnage. Introduction aux aspects économiques de la conservation et du développement de la ressource.

STE3855 Hydraulique générale

Introduction à l'hydrostatique : lois théoriques et empiriques. Applications à différentes structures hydrauliques. Introduction à l'hydrodynamique : lois théoriques et empiriques. Écoulement gravitaire et sous pression. Application à la conception et à l'évaluation d'ouvrages hydriques. Introduction à la turbo-machinerie.

STE4010 Sujets en sciences appliquées IV

Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

STE4100 Analyse de circuits

Ce cours est destiné à familiariser l'étudiant avec des méthodes d'analyse des circuits électriques classiques et en utilisant l'ordinateur. Courant sinusoïdal. Circuits RLC. Calcul des circuits à l'aide du diagramme de Fresnel et des nombres complexes. Résonance. Circuits triphasés. Puissance. Quadripôles. Introduction au calcul des états transitoires à l'aide de l'équation différentielle et de la transformée de Laplace. Aperçu de la théorie des graphes.

Préalable(s) : MAT3113 Équations différientielles.

STE4110 Composants à semi-conducteurs

Étude des composants à semi-conducteurs utilisés en électrotechnique. Brève introduction à la physique de l'état des semi-conducteurs. Description sommaire de la structure des composants, explication de leurs principes de fonctionnement, description et justification de leurs modèles élémentaires, étude de leurs applications et description de circuits utilisant ces composants. Composants étudiés : diodes (redresseuses, Zener, varactor, etc.), transistors (à jonction et à effet de champ), thyristors, composants opto-électroniques (DEL, cristaux liquides, photo-diodes, coupleurs optiques, etc.).

STE4160 Moteurs et génératrices

Étude des caractéristiques des différentes machines électriques rotatives. Moteurs d'induction triphasés. Moteur synchrone. Génératrice et moteur à *c.c.* Diagrammes de phase, circuits équivalents, calculs de performance. Contrôle de vitesse.

Préalable(s) : STE3110 Principes des machines électriques.

STE4215 Microprocesseurs II

Interfaces généraux et spécialisés pour micro-ordinateurs ; contrôleurs d'écran cathodique, de diskettes et d'accès direct à la mémoire, interfaces analogiques-digitales et digitales-analogiques. Les applications concernant les interfaces seront faites en langage assembleur en utilisant des cross-assembleurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.

Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I.

STE4225 Application de la micro-électronique aux télécommunications

Les niveaux de communication. Circuits spécialisés et standards utilisés au niveau du matériel (circuits intégrés de communication sérielle, modems. Standards RS-232, RS-422, RS-423, etc.). Protocoles, standards et codes de communication au niveau de la transmission de données (ASCII, HDLC, BYSINC, détection-correction d'erreurs, etc.). Protocoles et standards de communication au niveau de réseau (communications par paquet, types de réseau, standard X-25, etc.). Logiciel de communication. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.

Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I.

STE4235 Utilisation des micro-ordinateurs dans les systèmes de commande en temps réel

Application industrielle des micro-ordinateurs. Implantation sur micro-ordinateur des algorithmes de contrôle de procédé. Méthodes et applications. Fonctionnement en temps réel des micro-ordinateurs et utilisation des interruptions

dans les systèmes de contrôle de procédé. Micro-ordinateurs répartis pour les systèmes de commande en temps réel. Méthodes de communication entre micro-ordinateurs. Programmation des micro-ordinateurs de contrôle en langage assembleur et/ou en langage haut-niveau en utilisant les cross-assembleurs et/ou les cross-compilateurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.

Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I.

STE4240 principes des communications II

Étude de la modulation numérique et de ses applications. Transmission des signaux numériques. Principes et méthodes de modulation-démodulation numérique : PWV, PAM, PPM, PCM, FSK, PSK, DM. Applications et comparaison de différentes méthodes. Multiplexage-démultiplexage. Introduction à la théorie de l'information.

Préalable(s) : STE3240 Principes des communications I.

STE4250 Communication entre ordinateurs

Étude des principes de communications entre ordinateurs. Méthodes de communication, communication par « PACKET », réseaux de communication. Introduction à la théorie de file d'attente. Protocole et standards de communication, HDLC, SPLC, X-25, réseaux locaux de communication.

STE4300 Systèmes dynamiques

Étude de problèmes à caractère interdisciplinaire. Étude des problèmes de mécanique, d'électricité, de thermodynamique ou de mécanique des fluides à l'aide de modèles simples. Équations et modèles. Étude de l'équation différentielle du second ordre à coefficient constant, avec et sans excitation. Introduction à la programmation analogique et à la transformée de Laplace.

STE4310 Instrumentation avancée

Étude des performances des instruments et introduction à la problématique d'instrumentation avancée. Blocs fonctionnels et configuration des instruments. Performances en régime statique et dynamique. Mesures des performances. Étalonnage. Développements récents en instrumentation. Introduction au traitement du signal de mesure.

Préalable(s) : STE3310 Instrumentation industrielle.

STE4320 Principes d'automatique

Ce cours introduit l'étudiant à la problématique de la conception des systèmes automatiques analogiques. Systèmes de contrôle linéaires et non linéaires. Approximation linéaire d'un système. Développement des fonctions de transfert des systèmes à partir des lois physiques fondamentales. Représentation par schéma-bloc. Rétroaction négative et son influence sur la dynamique. Régulateurs à un, deux et trois termes et leur influence sur la dynamique des systèmes. Stabilité. Performances dynamiques. Systèmes non linéaires.

Préalable(s) : MAT3113 Équations différientielles.

STE4520 Mécanismes

Cours d'introduction à l'analyse du mouvement et des forces dans des mécanismes. Étude des déplacements dans des mécanismes et machines (méthodes analytiques, vectorielles). Étude des roues dentées, des gammes de mécanismes à barres articulaires. Analyse des forces. Introduction aux vibrations mécaniques.

Préalable(s) : STE3510 Mécanique des corps rigides.

STE4540 Mécanique des fluides

Familiariser l'étudiant aux problèmes de statique et de dynamique des fluides. Produit d'inertie. Propriétés des fluides. Statique des fluides. Analyse dimensionnelle. Effet de viscosité et de résistance des fluides compressibles. Écoulement des fluides. Instrumentation.

STE4580 Procédés spéciaux de fabrication

Cours de familiarisation aux procédés spéciaux de fabrication mécanique. Métallisation. Formage magnétique. Recouvrement de surface. Galvanisation. Fritage. Soudage au laser. Soudage par friction. Usinage chimique, électrochimique et par ultra-sons. Placage. Procédés spéciaux sur matières plastiques.

STE4675 Analyse thermique par simulation

L'objectif de ce cours-laboratoire est de décrire les méthodes mathématiques utilisées dans les logiciels d'application qui prédisent les besoins de chauffage horaires et annuels des petits bâtiments résidentiels. Les modèles étudiés engloberont les effets de l'inertie thermique, les gains de chaleur internes, les pertes de chaleur par les fondations et l'infiltration d'air, les pertes par transmission et les gains de chaleur solaire. La partie laboratoire de simulation permet de familiariser l'étudiant avec la dynamique des échanges thermiques.

Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE4680 Ventilation, climatisation et chauffage

Familiariser l'étudiant avec les normes des différents systèmes en usage dans les bâtiments. Ventilation : taux, cote de ventilation, les ventilateurs, calcul des canalisation, basse et haute vitesse. Climatisation : notion de confort, procédés psychométriques, gain de chaleur, étude des différents systèmes. Chauffage : pertes de chaleur, sortes de systèmes, chaudières, appareils, calcul de tuyauterie.

Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE4760 Revalorisation de la biomasse

Disponibilité, perspectives d'utilisation et valorisation ; le bois, les résidus de coupe et de sieries, les arbres non commerciaux, les plantations spécialisées ; la biomasse agricole, rejets d'élevage et résidus de culture ou de l'industrie agro-alimentaire ; la tourbe ; les déchets municipaux, les transformations biochimiques telles que l'hydrolyse, la fermentation aérobique et anaérobique ; les transformations thermochimiques telles que la liquéfaction, la pyrolyse, la combustion et la gazéification. Les produits énergétiques ; le gaz de synthèse, le méthane, le méthanol, l'alcool-essence, la vapeur, le gaz des gazogènes. Le concept d'énergie d'appoint : coût, amortissement, entretien et contrôle. Risques inhérents. L'utilisation rationnelle. Initiation aux instruments de mesure de l'efficacité. Visites d'installations en opération. Expériences de laboratoire et étude de cas.

STE4855 Purification de l'eau

Étude détaillée des procédés unitaires utilisés en purification de l'eau. Floculateurs. Théorie de la décantation. Décanteurs. Théorie de la filtration. Filtration lente et rapide. Étude des milieux filtrants. Filtres monocouches et multicouches. Ozoneurs, traitement de l'air, bassins de contact. Enlévement de l'ozone. Désinfection par le chlore et ses dérivés. Traitements spéciaux.

Préalable(s) : CHI3830 Chimie du traitement des eaux.

STE4865 Épuration des eaux

Étude détaillée des procédés unitaires utilisés en épuration des eaux. Dégraillage, broyage, dilacération, dessablage. Décantation primaire. Procédés biologiques d'épuration : croissance des micro-organismes, boues activées et dérivées, procédés à culture fixe, types d'étangs, nitrification et dénitrification. Décantation secondaire. Production, caractérisation, traitement et élimination des boues. Épuration des eaux des petites communautés.

STE5010 Sujets en sciences appliquées V

Cours répondant à des besoins particuliers de formation en sciences appliquées. Il peut contenir des sujets nouveaux dus aux récents développements des applications scientifiques ou des sujets spécialisés ne faisant pas l'objet d'autres cours. Selon les besoins, différentes formules pédagogiques pourront s'appliquer : cours magistral, laboratoire, séminaire, projet, lecture dirigée, etc.

STE5110 Amplificateurs à transistors

Analyse et conception des amplificateurs à transistors. Préamplificateurs, incluant les préamplificateurs haute impédance et les amplificateurs différentiels. Amplificateurs accordés, amplificateurs haute fréquence. Amplificateurs de puissance. Contre-réaction dans les amplificateurs. Aperçu sur les autres circuits à transistors : oscillateurs, multiplicateurs.

STE5215 Microprocesseurs III

Architecture des processeurs à 16 et 16/32 bits (pipeline, piles multiples, unité de gestion de la mémoire), programmation avancée des micro-ordinateurs, en utilisant les langages de programmation haut-niveau structurés. Utilisation des interruptions dans les systèmes en temps réel. Systèmes d'exploitation avancés pour les processeurs à 16/32 bits. Programmation en langage assembleur et/ou en langage haut-niveau en utilisant les cross-assembleurs et/ou les cross-compilateurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 16 et 16/32 bits sont utilisés comme base d'étude.

Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I.

STE5220 Transmission de données

Étude des systèmes de transmissions de données. Télécommunications, communications synchrones-asynchrones, circuits de synchronisation. Codage-décodage. Détection et correction d'erreurs. Circuits intégrés de communication.

STE5235 Systèmes d'exploitation en temps réel des micro-ordinateurs

Objectifs des systèmes d'exploitation en temps réel des micro-ordinateurs. Définition des tâches et des processus d'exécution des programmes. Cédule d'exécution des tâches en temps réel, communication entre tâches et leur synchronisation. Traitement des interruptions matériel et logiciel. Gestion des ressources et de la mémoire (MMU) et gestion des fichiers, les priorités et les entrées-sorties des tâches. Protection des utilisateurs par le système d'exploitation. Plusieurs microprocesseurs à 8 et 16/32 bits sont utilisés comme base d'étude.

Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I.

STE5250 Systèmes de télécommunications

Étude pratique des principaux systèmes de télécommunication analogiques et digitaux. Radio, télévision, téléphone, transmission de données. Communications hertzienne, par câble, par satellite, par fibre optique. Principes et caractéristiques de ces systèmes, limites et performances. Étude des sous-ensembles fonctionnels utilisés en communication : modulateur, multiplexeur, démodulateur, circuits de synchronisation, détecteur, convertisseur. Introduction à l'étude des antennes.

Préalable(s) : STE5110 Amplificateurs à transistors.

STE5310 Systèmes d'instrumentation

Études des systèmes impliquant l'instrument de mesure. Mesures et transmission des données. Lignes de transmission. Transmission analogique et numérique. Interférences. Interface d'instrument de mesure et de contrôle. Instrument de mesure dans la boucle de contrôle et dans un système d'acquisition et de contrôle. Systèmes hiérarchiques.

Préalable(s) : STE3310 Instrumentation industrielle.

STE5315 Laboratoire d'instrumentation

Familiarisation par travaux pratiques avec instruments de mesure et de contrôle typiques. Étude pratique des instruments industriels fondamentaux. Mesure des performances et étalonnage. Réalisation d'un mini-projet d'un système d'instrumentation et de contrôle.

Préalable(s) : STE3310 Instrumentation industrielle.

STE5350 Contrôle numérique

Ce cours introduit à la problématique des systèmes automatiques numériques. Contrôle digital et analogique : comparaison. Échantillonnage et quantisation. Différences finies. Transformation Z directe et inverse. Systèmes échantillonnés à boucle ouverte et à rétroaction. Analyse de la stabilité. Espace d'état. « Contrôlabilité » et « observabilité ». Introduction au contrôle optimal.

Préalable(s) : STE4320 Principes d'automatique.

STE5520 Dynamique des vibrations

Étude de vibrations. Techniques de calcul. Vibrations naturelles et forces des systèmes à un ou plusieurs degrés de liberté. Formes matricielles. Modulation. Vibration des arbres. Introduction aux systèmes continus et non linéaires.

Préalable(s) : STE4520 Mécanismes.

STE5560 Commande numérique

Cours d'introduction à la programmation APT. Programmation APT sur deux et trois axes : description de la géométrie de la pièce, mouvements d'usinage : déplacement, inversion, matrice, REFSYS, COPY, TRACUT, PATTERN, TABEYL. Vérification sur machine à commande numérique.

STE5590 Lubrification

Initier l'étudiant aux problèmes de lubrification. Principes fondamentaux de la lubrification. Caractéristiques des lubrifiants. Les additifs. Les lubrifiants synthétiques. La lubrification par film fluide : hydrostatique et hydrodynamique. Les huiles, les graisses et leurs applications. Méthodes et systèmes de lubrification : systèmes centralisés et « oil mist ». Fluides de coupe. Épuration et stockage des lubrifiants. Gestion et organisation de la lubrification.

STE5670 Conception d'un système énergétique

Applications pratiques de la connaissance théorique des systèmes de ventilation, de chauffage et de climatisation. Conception d'un bâtiment commercial moyen de deux à cinq étages (mur, fondation, plancher, toiture, plomberie). Calcul de la résistance thermique et des pertes de chaleur. Calcul de la charge de refroidissement. Conception de systèmes de distribution de l'air. Sélection des équipements. Problèmes pratiques à résoudre.

Préalable(s) : STE4680 Ventilation, climatisation et chauffage.

STE5680 Moteurs à combustion

Cours axé sur les principes qui régissent la conception et l'amélioration des moteurs à combustion interne. Cycles Otto, diesel pur, diesel mixte, air standard, air-combustible, réel indiqué. Performance au frein. Processus et phénomènes de combustion. Caractéristiques des combustibles. Turbines à gaz et réacteurs. Cycle Brayton avec ou sans regénération, avec ou sans friction fluide. Chambres de combustion et bilan thermique. Paramètres et performance des réacteurs.

Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE5690 Turbomachinerie
Notions de thermodynamique, d'hydrodynamique et de dynamique des fluides. Équation d'Euler. Classification. Compresseurs dynamiques : centrifuge et axial. Théorie, calcul, dessin. Entrée, rotor, diffuseur. Lmites de compressibilité. Compresseurs supersoniques. Courbes caractéristiques. Pompage. Turbines à gaz. Théorie, calcul, dessin. Turbocompresseur industriel. Récupération d'énergie. Turbopropulseur, turboventilateur et turboréacteur.
Préalable(s) : STE2600 Thermodynamique.

STE5855 Gestion de l'eau
Études des principaux outils et techniques de gestion de l'eau. Les différents niveaux de gestion. Organismes de gestion. Modélisation de la quantité et de la qualité de l'eau. Indices de qualité de l'eau : structures, utilisations, limites. Autres indices. Outils légaux, économiques, techniques. Gestion des ouvrages hydriques. Gestion sectorielle et intégrée.

STE6110 Circuits intégrés linéaires
Analyse et conception de circuits fonctionnels à l'aide de circuits intégrés linéaires. Modèles de l'amplificateur opérationnel, limites, types d'amplificateurs opérationnels. Applications des amplificateurs opérationnels à la réalisation d'amplificateurs, de circuits de calculateur analogique, de filtres, de générateur de fonctions, de circuits non linéaires, etc. Aperçu sur les autres types de circuits intégrés linéaires : « PLL », régulateurs, amplificateur de transconductance, etc.

STE6115 Laboratoire d'électronique
Ce laboratoire met en application les connaissances théoriques acquises lors des cours d'électronique. L'emphase est mise sur la conception de circuit répondant à des spécifications données. Exemples : filtre actif, régulateur de tension, amplificateur de fréquence intermédiaire, modulateur FM, etc.
Préalable(s) : STE6110 Circuits intégrés linéaires.

STE6140 Électronique industrielle
Application des techniques électroniques dans les procédés industriels. Semi-conducteurs de puissance. Conversion, commande et contrôle de puissance électrique : redresseurs, régulateurs, contrôle électronique des moteurs, ondulateurs, etc.

STE6215 Application industrielle des mini-ordinateurs
Revue des caractéristiques des mini-ordinateurs : unité centrale, mémoire, canaux d'entrée-sortie, interfaces, microprogrammation. Notions des systèmes d'exploitation : multiprogrammation, synchronisation des tâches, interruptions à niveaux multiples, gestion des périphériques, aspects de programmation en langage d'assemblage pour le contrôle en temps réel et communication, mise au point, réentrance, récursivité, exemples d'appels aux superviseurs.
Préalable(s) : STE5215 Microprocesseurs III.

STE6225 Utilisation des langages évolués pour la programmation en temps réel des micro-ordinateurs
Étude des outils logiciels de haut niveau nécessaires aux applications en temps réel par micro-ordinateurs : compilateurs, interprétateurs, compilateurs croisés installés sur un mini-ordinateur VAX-750, chargement à distance des programmes, utilisation des fichiers, appels au superviseur, communication entre ordinateurs et avec périphériques. Comparaison des langages de programmation évolués des micro-ordinateurs. Applications des micro-ordinateurs aux systèmes de communication et de commande en temps réel des processus industriels. Plusieurs microprocesseurs à 8 et 16/32 bits sont utilisés comme base d'étude.
Préalable(s) : STE5215 Microprocesseurs III.

STE6245 Circuits intégrés à très grande échelle
Étude des circuits intégrés à très grande échelle (CITGE). Architecture et structure. Technologies de fabrication. Outils de conception des CITGE. Compilateurs au silicium. Les méthodes d'essais et de simulation des CIGTE. Les applications.

STE6270 Principes des communications
Cours théorique d'introduction aux diverses méthodes de modulation. Modulation analogique et digitale. Modulation multiplex. Altération des signaux : bruit, distorsion, diaphonie et étude comparative des systèmes de modulation. Transmission de signaux digitaux et de signaux à large bande. Théorie de l'information.

STE6310 Systèmes automatiques industriels
Ce cours donne un aperçu des réalisations de systèmes automatiques industriels pneumatiques, électriques et hydrauliques. Analyse comparative de ces systèmes. Réalisation industrielle des régulateurs automatiques industriels à un, deux et trois termes. Amplificateurs de signaux et de puissance. Éléments d'exécution. Servomoteurs. Les valves et leurs caractéristiques. Problèmes de mesure des paramètres.
Préalable(s) : STE4320 Principes d'automatique.

STE6520 Conception des machines
Sensibilisation aux problèmes qui se posent au niveau de la conception d'une machine ou d'un organe de machine par la réalisation théorique d'un projet. Rappels sur la résistance des matériaux, la science des matériaux et les critères de résistance d'un matériel en statique et à la fatigue. Concentration de contraintes. Étude détaillée des paliers lisses, systèmes vis-écrous, roulements et engrenages, lubrification.
Préalable(s) : STE4520 Mécanismes.

STE6580 Technologie des plastiques
Cours d'introduction à la technologie des plastiques. Historique de l'évolution de la fabrication des plastiques. Étude des matières premières employées pour leur fabrication. Procédés de fabrication des thermoplastiques. Étude des procédés de fabrication des thermodurcissables. Méthodes de stockage, d'alimentation, de mélange, etc. Production continue de fibre synthétique par extrusion. Étude en détail des diverses machines utilisées pour la mise en oeuvre.

STE6610 Économie et conservation d'énergie
Études des paramètres scientifiques, technologiques et socio-économiques propres à l'économie et à la conservation de l'énergie. Le bilan quantitatif et qualitatif des diverses utilisations de l'énergie. Les rendements des principaux processus de conversion d'énergie d'une forme à une autre. Les systèmes énergétiques industriels et commerciaux couramment utilisés. Les systèmes énergétiques à usages domestiques dans l'habitat urbain et rural. Les économies et la conservation d'énergie dans les systèmes précités. En fonction des coûts usuels et des différents programmes existants, tant fédéraux que provinciaux, une étude de cas sera faite de différentes possibilités d'économiser et de conserver l'énergie.

STE6805 Hydraulique urbaine
Étude détaillée des réseaux de distribution de l'eau et de collecte des eaux usées et pluviales. Besoins en eau des agglomérations. Systèmes d'aqueducs. Balancement et conception de réseaux d'aqueducs : méthodes manuelles et informatiques. Réseaux d'égout domestique. Ruissellement en milieu urbain. Conception de réseaux pluviaux et unitaires : méthodes manuelles et informatiques. Évaluation de réseaux. Le cours est axé vers l'utilisation de l'informatique.

STM1000 Projet relié à une activité professionnelle
Réalisation d'un projet de synthèse ayant comme objet l'étude de problèmes concrets, reliés à l'activité professionnelle de l'étudiant. Approche thématique. Projet d'ordre technique ou pédagogique, réalisé sous la direction d'un professeur ou d'une personne ressource du milieu. Projet personnel ou de groupe.

STM5000 Activités de synthèse I
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par une initiation à la recherche théorique ou appliquée sur un thème particulier de géologie ou de géographie physique. Il s'agit d'un travail de laboratoire, de préparation de collections, de documentation ou d'intervention pouvant être réalisé selon diverses formules. Cette activité peut être réalisée individuellement ou en équipes. Elle peut être préparatoire à des études de deuxième cycle. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs pour en préciser l'objectif, les moyens et l'extension à donner. L'étudiant ou les étudiants doivent soumettre un rapport écrit à cet effet. Cours de troisième année de baccalauréat en géologie ou en géographie physique.

STM6000 Activités de synthèse II
Suite du cours : STM5000 Activités de synthèse I

SXM1113 Éducation sexuelle et milieu scolaire (Stage) I (6 cr.)
Réflexion sur le rôle de l'éducateur-sexologue en milieu scolaire et les limites de ce rôle, revue des différentes techniques d'observation et préparation de grilles d'observation, revue des différentes étapes de l'élaboration d'un projet de stage. (Pré-stage de dix-huit à vingt et une heures).
Connaissance et analyse des ressources physiques et humaines du milieu scolaire quant à l'aide sexologique de l'action éducative sexologique. Élaboration de projets circonstanciés d'action éducative et d'aide individuelle sexologiques en fonction des caractéristiques du milieu scolaire d'aujourd'hui et de la dynamique de son évolution. Analyse des besoins des élèves en ce domaine et planification pertinente.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme, incluant les cours SEX1594 et SEX1694

SXM1122 Éducation sexuelle et milieu social (Stage) I (6 cr.)
Réflexion sur le rôle de l'éducateur-sexologue en milieu social et les limites de ce rôle, revue des différentes techniques d'observation et préparation de grilles d'observation, revue des différentes étapes de l'élaboration d'un projet de stage. (Pré-stage de dix-huit et vingt et une heures).
Ce stage a pour but de former l'étudiant aux techniques d'observation en milieu social et de le sensibiliser aux problèmes concrets que posera son insertion en tant que sexologue dans son milieu de travail. Le stage est centré sur l'exploration du milieu social à travers une institution ou un centre de services communautaires qui ont une pertinence sexologique. Il comprend, de plus, une évaluation et une critique des techniques d'observation et des résultats du stage.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme, incluant le cours SEX1596.

SXM1316 Éducation sexuelle et milieu scolaire (stage) II (6 cr.)
Mise en opération et mise en oeuvre d'un projet circonstancié d'action éducative sexologique en milieu scolaire. Participation individuelle à l'action éducative sexologique sous le mode d'aide individuelle ou d'action de groupe, en collaboration étroite avec le personnel du milieu scolaire. Évaluation périodique de l'efficacité et de la rentabilité de l'action éducative élaborée.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-six crédits du programme incluant les cours SEX1594 et SEX1694.

SXM1623 Éducation sexuelle et milieu social (stage) II (6 cr.)
Prise en charge d'une activité continue de participation à incidence sexologique dans un milieu social. Poursuite des objectifs du cours SXM1122 Éducation sexuelle et milieu social (stage) I tout en mettant l'accent sur les techniques permettant une évaluation appropriée du mode de participation choisie.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante-six crédits du programme incluant les cours SEX1596 et SXM1122.

SXM3001 Projet I
Permettre à l'étudiant de proposer un projet personnel ou collectif sur le plan pratique qui a pour objectif de favoriser le développement d'une synthèse pratique à partir des champs d'intérêt professionnel. En particulier, cette activité permettra de réaliser des projets qui pourront toucher les étudiants du module, la communauté universitaire et les milieux professionnels, sexologiques ou autres intéressés à la sexologie : journées d'études, colloque, symposium, publications, montages audio-visuels, etc. L'activité doit préalablement être soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs tuteurs.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

SXM4000 Activité de synthèse II
Permettre à l'étudiant de développer un projet personnel ou collectif de synthèse théorique, qui a pour objectif de favoriser la synthèse et l'approfondissement de ses connaissances à partir de la définition d'un thème qui dérive l'intérêt personnel. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins vingt cours en sexologie.

TEM1010 Séminaire
Séminaire sur les divers aspects de l'enseignement technique. Thèmes : les programmes, l'orientation des étudiants, les besoins du marché du travail, le développement de la technologie et ses implications sociales et économiques, etc.

TEM2000 L'homme et son environnement
Cours global sur l'homme et son environnement à l'aide de l'approche systémique. Étude des principes des systèmes et de la méthode systémique. Utilisation de cette approche pour la compréhension des grandes questions relatives à l'homme et à son environnement. Application à un secteur particulier de l'environnement, au choix de l'étudiant, au sein d'un travail de session. Conférences d'intervenants des principaux domaines d'action en environnement et traitant de sujets d'actualité dans une optique globale.

TEM3000 Projet I
Réalisation d'un projet permettant aux étudiants d'étudier des problèmes concrets, d'en analyser les données et de proposer des solutions pratiques. Le projet doit être réalisé dans la mesure du possible, en collaboration avec l'extérieur et être supervisé par un professeur ou une personne ressource du milieu. Chaque projet doit faire l'objet d'un rapport qui est présenté dans le cadre d'un séminaire.

TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel, l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM6310 Projet
Cours synthèse de mise en pratique des connaissances techniques ou pédagogiques acquises antérieurement. Projet personnel ou de groupe. Les étudiants doivent réaliser, sous la direction d'un professeur, un projet pratique, technique ou technico-pédagogique.

TRM1000 Stage I
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins neuf cours du programme.

TRM1022 Intervenants touristiques I
Premier d'une série de deux cours consacrés aux intervenants touristiques, ce cours vise à permettre aux étudiants de s'introduire de façon pratique dans le monde réel et complexe de l'organisation touristique du Québec. En un premier temps, en classe, il y aura étude des principales catégories d'intervenants et présentation d'une grille multi-dimensionnelle pour regrouper les intervenants touristiques dont l'ensemble forme un système d'intervention. Dans un deuxième temps, le cours deviendra un atelier de recherche : les étudiants recueilleront sur le terrain des informations pertinentes sur des intervenants. Finalement, après une mise en commun des données, le cours visera à sensibiliser les étudiants sur le fonctionnement du système d'intervention et à identifier sommairement avec l'aide de professionnels du tourisme, les forces et les faiblesses du système d'intervention touristique du Québec, les principaux défis et enjeux.

TRM2000 Stage II
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins dix-neuf cours du programme.

TRM2021 Intervenants touristiques II
La matière première de ce cours est le dossier sur le système d'intervention en tourisme au Québec constitué lors du TRM 1021. L'objectif de ce cours est d'évaluer dans son ensemble l'efficacité du système d'intervention. Il faudra voir, notamment, l'état des relations entre les secteurs public, privé et commercial, entre les niveaux international, national, régional et local, entre les fonctions de transport, d'hébergement, d'accueil et d'animation, etc. Ces rapports sont-ils complémentaires, concurrentiels, conflictuels ? Quelles sont les plus grandes faiblesses du système ? Comment y apporter des améliorations ? Le cours tentera de répondre à ces questions en comparant la situation du système d'intervention touristique québécois à celui d'autres pays et en appliquant au tourisme certaines théories des organisations.
Préalable(s) : TRM1022 Intervenants touristiques I.

TRM3000 Stage III
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins vingt-neuf cours du programme.

TRM5001 Stage en tourisme I
Le stage est l'occasion de manifester des aptitudes complémentaires à l'analyse et à l'intervention. Les connaissances acquises sont appliquées dans un cadre réel de travail professionnel où la recherche et l'action peuvent s'intégrer.
Le stage se réalise en deux étapes : la première consiste à définir et à présenter un projet dans le cadre du mandat confié par le milieu d'accueil, à réaliser une partie de ce mandat et à préparer un rapport préliminaire ; la seconde étape se fait selon les objectifs du TRM6001. Le stage se réalise dans la concentration choisie par l'étudiant.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.
Préalable(s) : URB4106 Méthodologie de la recherche en tourisme.

TRM5002 Projet d'intervention en tourisme I
Le projet d'intervention vise à mettre à l'épreuve les aptitudes de l'étudiant à l'analyse et à l'intervention. Il doit être l'occasion de manifester des capacités de recherche et d'action. L'étudiant n'a pas à s'intégrer dans un milieu professionnel en tourisme. Il peut faire son projet dans le cadre d'une équipe de recherche, ou élaborer un programme personnel de travail. Il peut aussi travailler avec des organismes en tourisme mais non pour un organisme.
Le projet d'intervention se réalise en deux étapes sous la direction d'un tuteur universitaire : la première consiste à définir et à présenter le projet, à en réaliser une partie et à préparer un rapport préliminaire ; la seconde étape se fait selon les objectifs du TRM6002.
Le projet se réalise dans la concentration choisie par l'étudiant.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi vingt cours du programme.
Préalable(s) : URB4106 Méthodologie de la recherche en tourisme.

TRM6001 Stage en tourisme II
La seconde étape de la réalisation d'un stage consiste à terminer le mandat confié par le milieu d'accueil, à rédiger un rapport final sous la direction du tuteur universitaire et à présenter ce rapport dans le cadre d'un séminaire d'évaluation.
Préalable(s) : TRM5001 Stage en tourisme I.

TRM6002 Projet d'intervention en tourisme II
La seconde étape d'un projet d'intervention consiste à terminer le projet, à rédiger un rapport final et à le présenter dans le cadre d'un séminaire d'évaluation.
Préalable(s) : TRM5002 Projet d'intervention en tourisme I.

TRS1001 Travail social contemporain au Québec
Étude critique des principales conceptions du travail social qui ont cours actuellemlent au Québec afin de saisir l'objet et les objectifs et de dégager les principaux débats qui traversent la profession. Analyse de la réalité contradictoire du travail social vue comme le reflet des rapports sociaux existants. Étude des implications de ces contradictions pour la formation en travail social.

TRS1005 Développement des pratiques en travail social
Étude critique des pratiques en travail social à partir de leurs conditions d'émergence et de développement depuis le début du siècle. Analyse des grands débats qui ont traversé la profession en Amérique et en Europe depuis ses origines, par exemple : personne-environnement, aide-contrôle, personnel-collectif, consensuel-conflictuel, psychologique-social. Incidence de l'étatisation et de l'institutionnalisation massive des services sociaux et de santé (lois 65 et 24) sur les pratiques sociales (réseau institutionnel et hors réseau) au Québec depuis 1970.

TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social
Ce cours vise à analyser le processus d'intervention auprès des individus, des petits groupes et des collectivités en travail social. Cette analyse porte sur la logique interne sous-jacente à l'évolution des phases du processus d'intervention : collecte des données, analyse de la situation, diagnostic de la situation-problème, recherche de solutions, prise de décision, plan d'action, opérationnalisation de l'action, évaluation des résultats, terminaison. Ce processus sera continuellement situé dans le contexte socio-économique, politique et idéologique qui lui donne sa signification.

TRS1200 Comportement humain et contexte social I
Introduction à différents modèles de développement de la personne (approche ethnologique, psychanalytique, behaviorale, humaniste, marxiste). Analyse de leur implication. Notions d'étapes de croissance et application aux stades de l'enfance et de l'adolescence. Influence des conditions matérielles (santé, revenus, logement, occupation) sur ce développement.

TRS1300 Condition féminine et condition sociale I
Analyse de la condition des femmes à travers une étude de leur insertion dans la sphère de production domestique : travail domestique, maternité et rapports amoureux. Les conséquences de l'inégalité dans les rapports hommes-femmes tant au niveau personnel que collectif : dépression, violence conjugale, dépendance, mono-parentalité, pauvreté. Analyse de quelques modèles d'intervention traditionnels véhiculés par des experts et des nouvelles pratiques développées par le mouvement féministe.

TRS1310 Défense des droits des individus et des groupes
Analyse des droits des individus et des groupes (jeunes, locataires, travailleurs, consommateurs, assistés sociaux, chômeurs, etc.). Analyse des services et des luttes en rapport avec ces droits. Introduction à diverses stratégies de défense de ces droits : conscientiser les individus et groupes à leur condition d'oppression, les mobiliser à l'utilisation des ressources de défense de leurs droits.

TRS1330 Éducation à la vie en société

Données empiriques sur la situation des jeunes au Québec dans les années 80 : leur nombre, leurs valeurs, leurs besoins, leurs droits, leurs rapports à la famille, à l'école et aux loisirs. Examen plus approfondi, en termes descriptifs et explicatifs, de quelques problèmes sociaux auxquels sont spécialement exposés les jeunes tels l'insuffisance de revenus, l'accès difficile au marché du travail, la dévalorisation sociale, le logement, la délinquance, le suicide (privilégier l'approfondissement de trois ou quatre de ces problèmes).

Examen des réponses offertes par la société à ces problèmes, soit les types d'interventions : les réponses gouvernementales : la protection de la jeunesse, la loi 65 (CSS, CLSC, centres d'accueil), l'aide sociale pour les moins de trente ans, les programmes de création d'emploi ; les réponses non gouvernementales relevant des organismes volontaires : le Bureau de consultation jeunesse, le YMCA, les organisations communautaires de jeunes. Analyse critique de ces diverses réponses. Perspectives d'avenir.

TRS2010 Intervention auprès des individus en travail social

Laboratoire d'expérimentation des différentes phases de l'intervention en travail social telles qu'appliquées dans la pratique auprès des individus. Étude critique du rapport politique et idéologique qui lie l'intervenant à l'usager dans la pratique du travail social au Québec à l'heure actuelle. Ce rapport sera analysé tant au niveau des objectifs (exemple : la défense des droits) et du déroulement (exemple : le contrat) de l'intervention que des attitudes et des habiletés fondamentales à développer chez l'intervenant.

Préalable(s) : TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TRS2040 Méthodologie de l'animation de groupes et d'assemblées

Acquisition de connaissances pratiques et d'habiletés d'intervention en animation de groupes et d'assemblées délibérantes. Laboratoire d'expérimentation des diverses méthodes et techniques visant à faciliter à un groupe de travail la prise en charge collective d'une problématique et la recherche de solutions concrètes par une action appropriée. Cette démarche tiendra compte aussi bien des rapports internes du groupe que des exigences générales d'un processus efficace de solution de problème.

Ce cours permettra aussi à l'étudiant de se familiariser avec divers outils de soutien technique (plan d'intervention, ordre du jour, procès-verbal, code de procédure) et de les situer dans le processus de prise de décision.

Préalable(s) : TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TRS2110 Politiques sociales

L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada. Les politiques sociales étudiées dans ce cours seront : l'assurance-chômage, l'aide sociale, la Loi 65, les allocations familiales et les politiques sociales concernant la vieillesse. Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base sur ces politiques sociales.

Préalable(s) : TRS1001 Travail social contemporain au Québec.

TRS2111 Les politiques sociales et les jeunes

L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada et concernant spécifiquement les jeunes. Les politiques sociales touchées dans ce cours seront l'aide sociale et les dix-huit-trente ans, l'assurance-chômage, la loi 65, les programmes visant le relèvement de l'emploi pour les jeunes, les prêts et bourses, les allocations familiales, les crédits d'impôts pour enfants à charge et d'autres composantes de la politique sociale familiale.

TRS2200 Comportement humain et contexte social II

Étapes de développement psychosocial de l'âge adulte et tâches associées à la résolution de certaines crises affectant l'adulte dans les aspects de la vie conjugale, familiale et sociale (formation du couple, choix occupationnel, rôle parental, divorce, retraite et mort). Influence des conditions sociales (revenu, santé, logement, appartenance de classe) sur la configuration et résolution de ces crises.

Préalable(s) : TRS1200 Comportement humain et contexte social I.

TRS2210 La violence et la jeunesse

Définition de la notion de violence. Analyse des mécanismes de création, d'institutionnalisation et d'exploitation de la violence à l'égard des jeunes : média de communication, cinéma, littérature, etc. Analyse des phénomènes reliés à la violence : délinquance, vol, attentat, rudesse excessive dans les sports, etc. Critique des valeurs rattachées à la violence : mythe du héros, sentiments de supériorité, rejet de l'ordre établi, coupure avec la famille, liberté et autonomie, etc.

TRS2220 Travail social et personnes âgées

Identification des acteurs impliqués dans l'intervention et analyse de leur rôle. Analyse des problèmes reliés à l'intervention auprès des personnes âgées : mentalité, condition physique, capacités d'autonomie, etc. Analyse des divers modèles d'intervention auprès des personnes âgées : les politiques sociales et les personnes âgées, le placement institutionnel, le maintien à domicile, luttes des personnes âgées, la préparation à la retraite, à la mort, etc. À partir de situations concrètes, recherche de nouveaux modèles d'intervention.

TRS2230 Personnes âgées et société

Analyse critique de la problématique des personnes âgées comme phénomène démographique et comme phénomène socio-économique. Comparaison de la problématique avec divers modèles de société. Analyse du rôle de l'État et ses appareils à l'égard des personnes âgées, et des groupes populaires reliés à la situation des personnes âgées. La retraite : sa signification dans notre contexte économique, politique, social et culturel ; sa préparation selon l'appartenance de classe (régimes de retraite, fonds de pension, etc.) et préparation psycho-sociale. Le rôle du couple et de la famille à la période de la retraite.

TRS2240 Travail social et jeunesse

Analyse du rôle de l'État à l'égard de la jeunesse : Loi 24, projet de charte des droits de la jeunesse. Développement culturel, éducationnel, social, sportif chez les jeunes, etc. historique et analyse des divers modèles d'intervention auprès de la jeunesse : modèles traditionnels, les modèles d'autorité, le placement, l'adoption, l'approche psycho-thérapeutique, la prévention et le travail communautaire, etc. À partir d'expériences concrètes, analyse de nouveaux modèles d'intervention et liens avec le contexte social dans lequel s'applique la loi de la protection de la jeunesse.

TRS2250 Travail social et immigration

Historique des grands mouvements migratoires et de l'immigration des temps modernes (XVIe siècle à nos jours) vers l'Amérique du Nord. Analyse des causes sociales, économiques, politiques et culturelles de l'immigration et de la situation de l'immigration au Canada et au Québec. Analyse du rôle de l'État, des appareils d'État, des organisations populaires et du mouvement ouvrier à l'égard des immigrants. Analyse des problèmes spécifiques des immigrants et développement de modèles d'intervention adaptés à leur réalité.

TRS2260 Travail social et toxicomanies

Historique du développement des toxicomanies dans les sociétés occidentales. Identification des divers types de toxicomanies et analyse des modèles de consommation (alcool, drogues, médicaments, etc.). Analyse du rôle de l'État et de ses politiques face aux toxicomanies. Analyse de divers modèles d'intervention utilisés face aux toxicomanies : prévention et travail communautaire, travail de groupe, traitement chimio-médical, intervention psycho-sociale, organisations populaires (Alcooliques anonymes, Al-Anon, etc.).

TRS2300 Condition féminine et condition sociale II

Approfondissement et analyse des méthodes d'intervention auprès des femmes en travail social. Les problématiques suivantes seront privilégiées : problèmes conjugaux, maternité, sexualité, toxicomanie et dépression.

Réflexion sur les stéréotypes sexuels véhiculés par les intervenants en travail social. En quoi le mouvement des femmes nord-américain a influencé le développement de nouvelles stratégies d'intervention telles que : groupes de conscientisation, groupes d'entraide, cliniques d'auto-santé, centres d'aide aux victimes du viol, etc.

Préalable(s) : TRS1300 Condition féminine et condition sociale I.

TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes

Première initiation aux phases du processus de solution de problème. Identification du champ d'intervention sociale, identification du problème, évaluation, établissement du plan d'action et du contrat, mise en opération, exécution de l'action. Étude des critères permettant le choix entre divers modes d'intervention (individu, famille, groupe).

TRS3010 Intervention auprès des petits groupes en travail social

Étude critique des processus sous-jacents au fonctionnement et au développement des petits groupes dans leur dynamique interne (rapports de pouvoir, alliances, unité-opposition) et dans leur rapport avec le contexte social. Laboratoire d'expérimentation des différentes phases de l'intervention en travail social telles qu'appliquées dans la pratique auprès des différents types de petits groupes (groupe de croissance, de tâche, de mobilisation et de défense de droits). Cette étude tiendra compte de la façon particulière dont les petits groupes vivent des situations problématiques reliées à leurs conditions matérielles d'existence.

Préalable(s) : TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TRS3040 Mobilisation et action collective en travail social

Laboratoire d'expérimentation des différentes phases de l'intervention en travail social telles qu'appliquées dans la pratique auprès des collectivités, par exemple : analyse du milieu et de la problématique, définition des objectifs, identification des cibles, mobilisation, développement d'alliances et de coalitions, choix de tactiques et mécanismes d'évaluation. Initiation pratique à l'utilisation des moyens de communication de masse (tracts, journaux, conférence de presse, bouche à oreille, audio-visuel, etc.).

Préalable(s) : TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I

Le rôle de l'organisation communautaire dans la mise sur pied et le développement des organisations que se donnent les masses populaires au Québec et au Canada. Analyse historique et analyse de la situation actuelle dans les secteurs tels que : mouvement syndical, la jeunesse, le logement, les personnes âgées, les sans-travail. Distinction entre organisation populaire, organisation syndicale et organisation politique.

TRS3200 Les politiques sociales et l'État-Providence

Définition du concept de « Welfare State » ou de l'État-Providence. Les origines de l'État-Providence (crise des années 30, etc.). Les architectes canadiens de la stratégie de l'État-Providence (Commission Rowell-Sirois, Marsh, Cassidy, Heagerty, Comité consultatif sur la reconstruction, etc.) et les influences étrangères (Keynes, Beveridge, « New Deal » de Roosevelt, etc.). La construction de l'État-Providence au Canada par le gouvernement fédéral (1943-1975), par le gouvernement du Québec (1960-1975) et par d'autres gouvernements provinciaux. Indices et causes de la crise et de l'érosion de l'État-Providence au Canada et au Québec depuis 1975. L'avenir de l'État-providence et enjeux des débats sur l'universalité, la bureaucratie, la reprivatisation, le bénévolat, le contrôle social. Ambivalence de la signification de l'État-Providence pour les classes populaires et les femmes.

TRS3320 Déviance sociale I

Notions de normalité, de déviance et autres concepts connexes : santé mentale, maladie mentale, aliénation. Historique de ces notions et leur utilisation sociale. Le phénomène de l'institutionnalisation de la déviance, la fonction sociale du professionnalisme en regard du contrôle de la normalité et de la déviance. Analyse de quelques types de déviance vus comme des phénomènes tant sociaux qu'individuels fondamentalement interreliés : la protestation, la violence, la délinquance, la marginalisation de groupes, l'alcoolisme, le suicide, etc.

TRS4010 Intervention auprès des familles en travail social

Laboratoire d'expérimentation des différentes phases de l'intervention en travail social telles qu'appliquées dans la pratique auprès des familles. Étude critique du rapport politique et idéologique qui lie l'intervenant à la famille (nucléaire, étendue, monoparentale, séparée) et de la fonction et de l'utilisation de l'intervention familiale dans la pratique du travail social au Québec. Cette étude tiendra compte de la façon particulière dont les familles sont confrontées à des situations problèmes reliées à leurs conditions matérielles d'existence.

Préalable(s) : TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TRS4040 Intervention auprès des groupes populaires et des groupes de femmes

Ce cours vise à fournir des connaissances pratiques se rapportant au développement interne des organismes populaires et des groupes de femmes. Étude des différentes structures et modalités de fonctionnement telles que l'auto-gestion, la cogestion et le collectif et évaluation de leurs conséquences stratégiques : démocratie directe et indirecte, gestion centralisée et décentralisée, groupes de services et de réflexion-action. Présentation des principaux outils

appropriés pour la mise en place d'une structure et d'un mode de fonctionnement particulier (incorporation, numéro de charité, régie interne, instances décisionnelles, division de tâches). Identification des sources et des modalités de financement et analyse des incidences du financement sur les organismes. Ce cours doit également initier les étudiants à la soumission de projets, à la planification et à la programmation des activités d'un organisme en lien avec ses objectifs.

TRS5040 Analyse des mouvements sociaux et intervention collective en travail social

Ce cours se propose d'analyser les implications pour une pratique de l'intervention collective, des mouvements sociaux contemporains, par exemple : les mouvements féministe, pacifiste, écologique, de libération homosexuel et de consommateurs, etc. Chaque mouvement sera étudié à partir de textes fondamentaux qui ont contribué à le développer et des pratiques d'intervention collective qui se sont constituées en relation avec ceux-ci. Examen de l'impact de l'état actuel des mouvements sociaux (éclatement, disparition) sur les pratiques d'intervention auprès des collectivités.

TRS5411 Initiation à l'intervention auprès des familles en milieux populaires

Étude théorique et pratique des principales étapes du processus d'intervention sociale auprès de différentes formes de familles (nucléaires, étendues, mono-parentales, séparées, etc.) : prise de contact, identification et analyse de situations problématiques vécues par ces familles en rapport avec leurs conditions matérielles d'existence (santé, éducation, logement, revenu, travail, non-travail, etc.) ; recherche de solutions nouvelles, plan d'action, mobilisation des ressources personnelles, familiales, et communautaires pour transformer les situations problématiques.

TRS6330 Changement organisationnel et réseau des affaires sociales

Caractéristiques du fonctionnement des organisations dans le réseau des affaires sociales : objectifs, sources de financement, modèles de gestion, structures de pouvoir et modes de prise de décision. Stratégies de changement : notion de changement, types de changement, forces qui facilitent et/ou freinent le changement, types de stratégies et impact.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage

Analyse des principales composantes de la pratique actuelle du travail social au Québec (exemple : populations cibles, problématiques, organismes, modes d'intervention) en tenant compte des contextes socio-économiques, politiques et idéologiques dans lesquels cette problématique évolue. Examen des problèmes rencontrés et des solutions proposées par les différents acteurs en cause. Préparation pédagogique au stage de formation pratique : présentation de la politique de stages au module de travail social, recherche et choix définitif d'un lieu de stage pertinent et élaboration d'un projet de stage.

Préalable(s) : TRS1001 Travail social contemporain au Québec ; TRS1015 Méthodologie de l'intervention en travail social.

TSM3030 Stage I

Ce stage vise à permettre à l'étudiant de faire une expérience d'observation et d'implantation dans un milieu d'intervention.

Préalable(s) : TSM2030

TSM3300 Stage I (9 cr.)

Activité pédagogique structurée et supervisée d'une durée de quarante-cinq jours, à raison de trois jours par semaine, réalisée dans un milieu de pratique où l'étudiant peut développer des connaissances, habiletés et attitudes requises pour intervenir en travail social auprès des individus et des petits groupes.

Ce premier stage vise l'intégration dans le milieu de pratique, l'identification et l'analyse critique des multiples aspects des problématiques individuelles, familiales et collectives. Il permet d'amorcer des apprentissages spécifiques à la phase initiale de l'intervention auprès des individus, familles et petits groupes en travail social, ainsi que de développer des capacités d'auto-évaluation et d'analyse de ses pratiques.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM3410 Stage I

Ce stage vise à permettre à l'étudiant de faire une expérience d'observation et d'implantation dans un milieu d'intervention.

Préalable(s) : TSM2030

TSM3500 Stage I (9 cr.)

Activité pédagogique structurée et supervisée d'une durée de quarante-cinq jours, à raison de trois jours par semaine, réalisée dans un milieu de pratique où l'étudiant peut développer des connaissances, habiletés et attitudes requises pour intervenir en travail social auprès des collectivités.

Ce premier stage vise l'intégration dans le milieu de pratique, l'identification et l'analyse critique des multiples aspects caractérisant la collectivité. Il permet d'amorcer des apprentissages spécifiques à l'intervention auprès des collectivités.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM3600 Séminaire de stage I

Cette activité, concomitante au premier stage, vise d'abord à fournir un lieu où, par la circulation des idées et le climat de travail collectif, les étudiants apprennent à identifier et à partager les acquis et les difficultés de leur expérience en stage pratique afin de faciliter leur intégration.

De plus, cette activité tend à favoriser, à l'aide d'une grille d'analyse, un processus d'identification de leur mode d'intervention sociale dans leur lieu de stage et à en dégager leurs conceptions et les implications socio-politiques et idéologiques sur le rapport intervenant-clientèle en travail social.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi trente crédits du programme.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM4030 Stage II (6 cr.)

Ce stage, qui implique un investissement de deux jours par semaine, permet à l'étudiant, entre autres : de mettre en oeuvre le projet de stage mis au point lors du stage I ; de se sensibiliser au nouveau milieu de stage par l'implication directe ; d'amorcer des apprentissages spécifiques à l'intervention.

Préalable(s) : TSM3030 Stage I.

TSM4300 Stage II (9 cr.)

Activité pédagogique structurée et supervisée, d'une durée de quarante-cinq jours, à raison de trois jours par semaine. Cette activité fait suite au premier stage et doit se réaliser dans le même milieu de pratique. Ce deuxième stage permet, entre autres : de développer l'autonomie de l'étudiant dans l'élaboration et l'exécution d'un plan d'intervention auprès des individus, familles et petits groupes ; de vérifier de façon systématique les apprentissages méthodologiques amorcés dans le premier stage ; de développer ses capacités d'analyse et d'évaluation ; de systématiser ses connaissances en fonction des principes qui sous-tendent une action.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quarante-cinq crédits du programme dont neuf de stage.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM4410 Stage II (6 cr.)

Ce stage permet à l'étudiant de faire des apprentissages pédagogiques, d'opérationnaliser des projets d'action et de s'impliquer directement dans le milieu de stage.

Préalable(s) : TSM3410 Stage I.

TSM4500 Stage II (9 cr.)

Activité pédagogique structurée et supervisée, d'une durée de quarante-cinq jours, à raison de trois jours par semaine. Cette activité fait suite au premier stage et doit se réaliser dans le même milieu de pratique. Ce deuxième stage permet, entre autres : de développer l'autonomie de l'étudiant dans l'élaboration et l'exécution d'un projet d'intervention auprès des collectivités ; de vérifier de façon systématique les apprentissages méthodologiques amorcés dans le premier stage ; de développer ses capacités d'analyse et d'évaluation ; de systématiser ses connaissances en fonction des principes qui sous-tendent une action.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quarante-cinq crédits du programme dont neuf de stage.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM4600 Séminaire de stage II

Cette activité, concomitante au deuxième stage, vise à favoriser le développement de l'analyse des modèles d'intervention sociale (parfois contradictoires et divergents) appliqués dans les lieux de stage ainsi qu'à articuler la compréhension des rapports sociaux et des rôles des institutions à partir de l'expérience en stage. Cette activité veut aussi permettre aux étudiants d'approfondir l'analyse de leur propre intervention et de la confronter avec les pratiques en présence.

Ce cours vise finalement une meilleure intégration théorie pratique.

Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi quarante-cinq crédits du programme dont neuf de stage.

Préalable(s) : TSM2600 Pratiques actuelles en travail social et préparation de stage.

TSM5032 Stage III (12 cr.)

Ce stage, qui implique un investissement de quatre jours par semaine, permet à l'étudiant entre autres : de développer l'autonomie dans la préparation et la réalisation d'un projet d'intervention ; de vérifier d'une façon systématique les apprentissages méthodologiques amorcés pendant le stage précédent ; de développer des capacités d'analyse et d'évaluation.

Préalable(s) : TRS1010 TRS2020

TSM5420 Stage III (12 cr.)

Ce stage permet à l'étudiant de vérifier systématiquement ses apprentissages méthodologiques, de développer son autonomie dans l'intervention et de développer ses capacités d'analyse et d'évaluation.

Préalable(s) : TRS4400

TSM6000 Activité de synthèse I

Cette activité est le lieu où l'étudiant peut procéder à la synthèse des connaissances théoriques et méthodologiques acquises. Par la formule d'ateliers et/ou de séminaires, les étudiants font un retour critique sur la fonction des organismes et sur leur propre action spécifique ; ils échangent sur les différentes problématiques et alternatives d'intervention expérimentées dans leur pratique ou à élaborer pour leur pratique future ; ils questionnent et analysent la jonction vécue entre les données académiques reçues et les exigences de la pratique sur le terrain.

Note : pour s'inscrire à cette activité, l'étudiant doit avoir réussi soixante crédits du programme.

TSM6610 Activité de synthèse II

Ce travail de synthèse va privilégier, parmi d'autres, les quatre champs de recherche suivants : nouvelles alternatives d'intervention ; analyse critique d'expérience d'intervention collective et d'intervention « individuelle » ; hypothèses concernant la fonction sociale du travail social ; complémentarité des actions individuelles et collectives. L'activité de synthèse pratique ou théorique peut toucher la vie modulaire, la communauté universitaire ou les milieux de pratique : journées d'étude, colloque, symposium, publications, etc. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs professeurs ou du conseil de module.

URB1004 Représentations cartographiques en urbanisme

Dans ce cours d'initiation, l'étudiant(e) se familiarise avec la carte comme outil de représentation de divers phénomènes tant à l'échelle urbaine que régionale. L'on y traite des différentes formes de cartes et des photographies aériennes, de leur composition, de leur contenu, de l'interprétation que l'on peut en tirer et de la notion d'échelle. Les autres formes de représentation des phénomènes sont également expliquées (histogrammes, nomogrammes, pyramides, etc.). Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter les travaux pratiques dirigés : exercices permettant la manipulation des appareils, la pratique des techniques d'interprétation et l'exécution de représentations cartographiques et de deux séances d'observation sur le terrain avec encadrement.

URB1012 Histoire du phénomène urbain

Cours ayant pour but de mettre en relief la multidimensionnalité du phénomène urbain et de l'urbanisme à travers l'histoire. L'évolution du phénomène urbain et de son rôle économique, politique et culturel dans différentes régions du monde, avec un accent particulier sur l'Europe et l'Amérique. Le développement urbain comme conséquence des affrontements et collaborations historiques entre divers groupes sociaux. Les effets de l'élargissement du marché à l'échelle mondiale sur l'évolution urbaine. Identification des principaux courants urbanistiques, notamment depuis 1800 : analyses, modèles, pratiques.

URB1019 Cadre de l'intervention en urbanisme

Ce cours a pour but de dégager les objectifs et les lignes directrices des interventions à moyen et à long termes sur la ville et la région ainsi que sur des problèmes spécifiques. Les structures politico-administratives et l'évolution de leurs ob-

jectifs. Le concept de « politiques » en tant qu'interventions globales et partielles à moyen et à long termes, dans un système social composé de groupes de pression changeants et divers. Les programmes comme moyens de mise en oeuvre des politiques. Les politiques et les programmes en matière d'habitation et de transport.

URB1107 Tourisme et société

L'objectif général du cours est de comprendre le tourisme comme un fait de civilisation. Les migrations de vacances se pratiquent aujourd'hui par plus de 50 pour cent des populations des sociétés industrialisées : un phénomène d'une telle ampleur influence l'organisation sociale et la culture autant que l'économie.

La démarche du cours poursuit les trois objectifs suivants : comprendre la portée sociale de la naissance et de la croissance rapide du tourisme dans l'histoire des sociétés modernes ; apprendre à décrire, à analyser et à interpréter les relations touristiques, c'est-à-dire l'ensemble des rapports entre les cultures, les sociétés, les groupes et les individus à l'occasion du tourisme ; dégager les principales contributions des sciences sociales à l'étude du tourisme, des vacances et du loisir.

URB2016 Économie urbaine et régionale

Cours ayant pour but d'analyser les aspects économiques des macro-entités que sont les villes et les régions.

Économies externes : économies d'agglomération. Organisation urbaine. Théories des pôles de croissance et de la croissance des villes par étapes. Effets de multiplicateur et d'accélérateur. Aspects démographiques. Théories de la croissance et des cycles économiques. Inflation, chômage et disparités régionales. Étude des problèmes économiques urbains et régionaux québécois.

URB2017 Cueillette et traitement de données

Cours visant à familiariser les étudiants avec la cueillette et la manipulation de données dans le domaine de l'urbanisme. Sources de données : qualitatives, quantitatives. Mise au point d'une problématique, formulation des hypothèses, choix d'indicateurs, échelles et niveaux de mesure. Observations sur le terrain. Cueillette des données. Échantillonnage, questionnaire, interview, nettoyage, codification, informatisation. Analyse, interprétation et présentation des résultats.

Préalable(s) : MAT1400 Algèbre matricielle ou MAT1480 Statistiques I.

URB2018 Instruments d'urbanisme I : définitions des concepts

L'objectif du cours est de situer les principaux instruments d'urbanisme par rapport aux mécanismes de détermination de l'utilisation du sol et à l'ensemble des outils de contrôle. Utilisations du sol et contrôle : facteurs déterminants, interventions privées et publiques, partage des compétences. Les lois de base au Québec : objectifs et impact des instruments mis en place. Le schéma d'aménagement comme instrument supra-municipal. Composantes et principes d'application des instruments municipaux : plan d'urbanisme, règlementation de zonage, de lotissement, de construction, instruments complémentaires. Dynamique et exigences de mise en oeuvre. Étude d'instruments étrangers.

URB2019 Cadre de l'intervention en urbanisme II

Étude de la corporation municipale et supra-municipale en tant qu'instance locale et régionale de décentralisation de l'intervention publique et de production et de distribution de services à la population. Organisation, attributions, modes de fonctionnement. Intervention et conséquences sur les utilisations privées et publiques du sol.

Préalable(s) : URB1019 Cadre de l'intervention en urbanisme.

URB2020 Législation canadienne et internationale en tourisme

Étude des différentes lois canadiennes et internationales en matière de tourisme. Application au Canada et dans les différentes parties du monde. Législation régissant les agents de voyage, les « charters », législation sanitaire, douanière, hôtelière, les cartes de crédit et les chèques de voyage, législation aérienne, maritime, ferroviaire, les autobus, la location de voitures ; le contrat de location, la responsabilité du locateur ; la responsabilité du locataire ; leurs droits respectifs ; les assurances ; le permis de conduite ; les services réceptifs, ce qu'ils sont : les droits et devoirs de l'opérateur ; la responsabilité ; les droits du passager.

URB3010 Dimensions sociales de la ville

L'objectif consiste à établir les bases d'une compréhension de la ville comme phénomène social en référence à sa dimension physico-spatiale. Examen critique de la contribution de différentes approches sociologiques à la compréhension du phénomène urbain et de l'urbanisme. Étude de l'urbain comme espace socialement pratiqué et représenté : logement, voisinage, quartier : différenciation, ségrégation ; pouvoirs et contre-pouvoirs.

URB3016 Économie spatiale

Cours visant à présenter la théorie du comportement des agents économiques dans l'espace. Théorie de la localisation : Weber, localisation dans un réseau, Hotelling, influence des modes de transport, Losch, Christaller et la théorie des places centrales. Problèmes d'allocation du sol. Systèmes urbains. Modèles de gravité. L'équilibre dans l'espace. Effets du temps et de l'incertitude sur les systèmes de localisation : spéculation foncière. Études empiriques de localisation : implantations industrielles (P.M.E. et grandes entreprises), commerciales (commerces de détail et centres commerciaux), financières (banques, sièges sociaux, etc.), et institutionnelles (hôpitaux, universités, etc.).

URB3017 Estimation de fonctions et optimation

Cours visant à familiariser l'étudiant avec certaines techniques d'estimation de fonctions et d'optimation.

Étude de cas pertinents au moyen de programmes d'ordinateur existants. Estimation et extrapolation (prévision) de fonctions linéaires et non linéaires au moyen de régressions simples et multiples. Analyse pratique de certains problèmes économétriques. Utilisation de séries synchroniques et diachroniques. Techniques d'analyse multivariée. Méthodes d'optimation : maximisation et minimisation de fonctions linéaires sous contraintes, programmation non linéaire.

Préalable(s) : URB2017 Cueillette et traitement de données.

URB3018 Instrument d'urbanisme II : applications

Application à des cas concrets et traduction physico-spatiale des notions acquises antérieurement : orientations d'
gr
N
pl
d'
de

pc
séances d'observation sur le terrain avec encadrement.

Préalable(s) : URB1004 Représentations cartographiques en urbanisme ; URB2018 Instruments d'urbanisme I : définitions des concepts.

URB3107 Prévision et prospective du tourisme

Étude quantitative et qualitative de l'évolution du tourisme. Les principales méthodes de la prévision empiriques et mathématiques seront présentées et des exercices pratiques porteront sur ces méthodes. Les principales notions et méthodes de la prospective seront aussi étudiées. À la fin du cours, une synthèse de ces deux approches sera présentée. Les exercices et travaux porteront sur l'une et l'autre de ces démarches.

URB3137 Introduction au tourisme social et culturel

Concepts nouveaux, le tourisme social et le tourisme culturel sont l'objet de débats et de controverses. L'objectif du cours est d'apporter aux étudiants des éléments pour une meilleure compréhension de ces questions. L'histoire récente fournira d'abord la matière première à l'effort critique : examen des diverses politiques sociales et culturelles du tourisme, au Québec et dans le monde ; présentation et discussion de réalisations et de projets ; bilan des prises de position, des thèses opposées et de leurs rapports aux idéologies. En un second temps, le cours exposera un schéma général d'analyse du tourisme fondé sur l'interdépendance entre les approches économiques, sociales et culturelles. L'intérêt de ce cadre conceptuel sera illustré par des études de cas.

URB3518 Instruments de contrôle urbain et développement immobilier

Ce cours propose la prise en compte de l'ensemble urbain et du contexte régional et municipal dans la conception du développement immobilier.

Il implique l'identification des instances responsables du contrôle, l'analyse de leurs objectifs et du partage de leurs responsabilités. Il insiste sur les effets généraux des instruments supra-municipaux et municipaux en matière d'aménagement, d'urbanisme et d'environnement ainsi que sur les effets particuliers du zonage, du contrôle de l'enregistrement des propriétés, du lotissement et de la construction.

URB3519 Programmes d'habitation et espace résidentiel

Cours ayant pour objectif l'étude des différents programmes en matière d'habitation et leurs impacts sur le développement immobilier.

Analyse des programmes d'habitation des gouvernements fédéral, provincial et municipaux : examen des formules de prêts et de subventions qui en découlent.

Analyse de l'incidence de ces programmes sur l'espace résidentiel : examen de leur effet sur la construction de nouveaux logements, la réhabilitation des logements anciens, les diverses formes d'occupation (propriété, copropriété, location, etc.), la structure du parc immobilier.

URB4010 Consultation, participation et services professionnels en urbanisme

L'objectif consiste à examiner comment l'urbanisme s'insère dans son milieu d'activité professionnelle et y intègre la consultation et la participation des citoyens dans le cadre de projets d'urbanisme. Problématique de la consultation et de la participation ; analyse d'expériences québécoises et étrangères. Contexte juridique québécois. Techniques d'intervention : information des citoyens, animation d'assemblées, etc. Problème des services offerts par l'urbaniste : spécificité par rapport aux autres professions ; exercice de préparation d'offres de services.

URB4011 Dimensions écologiques de l'urbanisme

L'objectif consiste à jeter les bases d'une réflexion sur l'impact naturel causé par l'implantation d'un mode spécifique d'établissement humain qu'est la ville. Le domaine naturel, comme environnement bio-physique, est considéré dans son rapport avec le milieu aménagé par l'homme-environnement anthropo-culturel. Problèmes de nuisances en milieu urbain. Problèmes de préservation du milieu naturel et du milieu agricole.

URB4014 Transport

L'objectif du cours est l'acquisition de techniques de base pour la planification des équipements requis aux fins de transport des personnes. Génération, distribution et assignation des déplacements : techniques de mesures. Programmation des équipements. Transport automobile et voies de circulation ; transport en commun. Contrôle de la circulation en milieu urbain et sécurité. Réseaux piétonniers et pistes cyclables.

URB4016 Techniques du site

Familiariser les étudiants avec les diverses composantes techniques de l'aménagement urbain. Analyse physique du site (région, secteur) complétant les études préliminaires réalisées lors d'un processus de planification (étude des contraintes du site : végétation, courbes de niveau, pentes, capacité portante des sols). Étude des diverses techniques de viabilisation du sol (drainage, systèmes d'égoût, d'adduction d'eau, conduites de gaz, alimentation électrique, éclairage).

URB4017 Méthodes d'évaluation et de prévision en urbanisme

Cours ayant pour but l'apprentissage de diverses techniques d'appréciation des projets en milieux urbain et régional. Accent mis sur l'analyse financière et sur l'analyse avantage-coûts comme méthode d'évaluation unidimensionnelle. Initiation à des méthodes d'évaluation multi-critères, multi-objectifs, intégration des variables qualitatives et des indicateurs sociaux à l'analyse. Étude critique de la contribution des différentes approches méthodologiques. Le traitement de risque et d'incertitude dans l'évaluation des projets. Simulation, prévision et évaluation dans le processus de décision. Méthodes empiriques de prévision : les indices, la moyenne mobile simple et double, le lissage exponentiel, etc. Modèles prospectifs : les concepts-clés de la prospective et les méthodes de base : scénarios, approches psycho-sociologiques, indicateurs sociaux, etc.

Préalable(s) : URB3017 Estimation de fonctions et optimation.

URB4026 Techniques de construction

Ce cours présente les différents systèmes de construction dont la compréhension est nécessaire pour établir les liens entre les instruments d'urbanisme et les composantes du cadre bâti. Utilisation des plans et devis d'architecture et d'arpentage. Techniques et technologies de construction de bâtiments en fonction des différents matériaux disponibles. Influence de la réglementation, des codes et des normes d'urbanisme et de construction sur le cadre bâti. Analyse et évaluation des coûts de construction.

URB4027 Études d'impact environnemental
Cours axé sur l'application de diverses techniques d'évaluation dans le cadre d'études d'impact des projets sur l'environnement urbain. Accent mis sur l'innovation en matière de conservation de l'énergie et sur la recherche de nouvelles formes de développement.

URB4028 Instrument d'urbanisme III : projets sectoriels et d'intégration
Le cours met l'accent sur l'analyse, la programmation et la mise en plan de projets sectoriels et de projets d'intégration complexe. Projets sectoriels : la fonction industrielle et les parcs industriels. Le commerce de détail, les grandes surfaces et les rues commerciales. La planification des loisirs et des parcs. Les équipements collectifs. Projets d'intégration complexe : le centre-ville et ses problèmes d'aménagement. Les plans de remise en état de quartiers existants. Les nouveaux ensembles : méthodologie et étapes de planification, réalisation et gestion. La méthodologie d'analyse et les plans de développement des petites villes et des villes moyennes. Le cours est suivi d'un laboratoire de trois heures pour compléter des travaux pratiques en atelier.
Préalable(s) : URB3018 Instrument d'urbanisme II : applications.

URB4106 Méthodologie de la recherche en tourisme
Cours de base sur la démarche scientifique, les méthodes et techniques de recherche quantitative, avec applications à l'étude du tourisme. Présentation et évaluation de diverses méthodologie dans ce domaine, des principaux modèles descriptifs et causaux et de leurs résultats, des techniques d'échantillonnage et de questionnaire, des instruments de mesure et de leur fiabilité, des sources statistiques, des données secondaires et de leur validité. Étude des formes habituelles de rédaction d'un rapport d'observation, d'expérimentation ou d'enquête. Travaux pratiques sur la définition de projets et la décision.
Préalable(s) : MAT1480 Statistiques I.

URB4135 Installations touristiques
Ce cours aborde l'étude des installations et du mobilier touristiqs et leur aménagement dans le but de faciliter les séjours de vacances, les relations entre visiteurs et visités et la découverte des attractions touristiques. Deux axes principaux :
- connaissance des caractéristiques des installations et du mobilier touristiques actuels : étude de réalisations au Québec et à l'étranger (auberges, restaurants, bases de plein air, stations intégrées, villages-vacances, etc.) ;
- les choix à retenir en matière d'architecture des bâtiments, d'aménagement des voies d'accès, des parcours, des haltes-routières, et dans la construction et l'emplacement du mobilier (monuments, exhibits, meubles, etc.).

Ce cours abordera donc la mise en valeur des lieux touristiques pour en faire ressortir tout le potentiel.

URB5006 Recherche individuelle dirigée
Thème déterminé d'un commun accord par un étudiant et un professeur du module d'études urbaines, sur proposition de ce dernier.

URB5011 Dimensions sociales de la ville
L'objectif consiste à établir les bases d'une compréhension de la ville comme phénomène social en référence à sa dimension physico-spatiale. Examen critique de la contribution de la sociologie urbaine à la compréhension de l'espace urbain : diversité, originalité, limites. Étude de l'espace urbain comme enjeu historique et vécu social : logement, voisinage, quartier ; différenciation, ségrégation ; pouvoirs et contre-pouvoirs.

URB5013 Séminaire : écosystèmes et équipements collectifs
Cours prenant la forme d'un séminaire et visant à préciser les implications écologiques de l'implantation d'équipements collectifs dans un environnement naturel et/ou bâti donné.
Séminaire spécialisé en écologie urbaine. Incidences des écosystèmes sur la planification des équipements collectifs. Modification des écosystèmes suite à l'implantation de certains équipements et au développement urbain. Étude des phénomènes de dégradation du milieu.

URB5015 Urbanisme et financement
L'objectif consiste en un recensement et une évaluation des moyens financiers permettant la mise en oeuvre de politiques d'aménagement et d'urbanisme. Principes de fiscalité fédérale, provinciale, municipale. Péréquation et transferts. Loi sur la fiscalité municipale. Techniques de budgétisation. Etats financiers et finalités des différents fonds. Modes adaptés de financement des divers services offerts à la population. Financement des investissements.

URB5017 Modélisation en urbanisme
Systèmes et modèles : leur utilité en planification. Types de modèles : cognitifs, prévisionnels, décisionnels, normatifs. Exemples de modèles en urbanisme : modèles d'utilisation du sol, de développement urbain et de transport. Construction d'un modèle : objectifs et utilisateurs, système à représenter, identification des variables-clés, échantillonnage, enquête, recherche d'algorithmes, tests de validation, simulation et analyse d'impacts. Exemples de modèles informatisés. Limitation des modèles. Mise à jour des modèles.

URB5107 Patrimoine touristique québécois
Notre histoire et la richesse du passé collectif des Québécois peuvent être accessibles aux visiteurs dans la mesure où les intervenants en tourisme y sont eux-mêmes sensibilisés. L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants les principales initiatives faites à ce jour pour mettre en valeur ce patrimoine québécois qu'on trouve inscrit sur le territoire, dans l'architecture, dans les musées, sur les sites et monuments historiques. Notre héritage est aussi fait de coutumes et de manières de vivre qui peuvent, sous certaines réserves, servir d'attraits aux visiteurs : habitudes de table, adaptation aux saisons, rapports avec la nature, façons de nous amuser et de fêter, fabrication artisanale, etc. Le cours s'appuiera sur des études québécoises en géographie, en histoire de l'art, en sociologie et en anthropologie.

URB6003 Séminaire : participation en milieu urbain
Perception et adhésion ou confrontation des résidents au plan d'urbanisme. Information et décision. Organismes municipaux et groupes de pression. Planification « advocative ».

URB6006 Recherche individuelle libre
Thème déterminé d'un commun accord par un professeur du module d'études urbaines et un étudiant, sur proposition de ce dernier.

URB6012 Pratiques de la planification urbaine et régionale
Cours ayant pour but de familiariser l'étudiant avec les diverses pratiques de la planification urbaine et régionale et de l'amener à porter un jugement critique sur les pratiques prédominantes.
Évolution du rôle et des fonctions de l'urbaniste. Les différentes pratiques de la profession : fonction publique, pratique privée, action communautaire. Relations avec les autres professions. La corporation : réglementation de la profession. Valeurs individuelles et valeurs collectives. Participation des citoyens : théories et réalité. Influences culturelles, économiques et idéologiques sur la formulation des politiques en urbanisme. L'orientation des pratiques privées et publiques selon l'interaction des différents groupes d'intérêt.

URB6027 Systèmes d'information urbains à référence spatiale
Conception, élaboration et expérimentation de systèmes d'information utilisés pour l'administration, la gestion et la planification du territoire. La matrice graphique comme système unique de référence géographique. Banque de données, langages d'information et protocoles d'échange entre fournisseurs, serveurs et utilisateurs d'informations relatives au territoire. Intégration des banques de données sectorielles. Définitions de standards de communication et mise à jour des répertoires des données disponibles entre paliers de gouvernement.

URB6029 Urbanisme en régions et pays périphériques
Ce cours aborde les problèmes d'urbanisation et d'interventions urbanistiques qui en découlent, dans les régions périphériques au Québec et dans les pays en voie de développement. Destructuration des systèmes démo-économiques et de leur organisation spatiale ; théories explicatives ; modes d'intervention ; analyse de cas.

URM3001 Activité de synthèse
Application dans un champ spécifique d'intervention, des connaissances et habilités acquises en matière d'aménagement et d'urbanisme.
Note : pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze crédits du programme.

URM5012 Projet terminal I
L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant(e) de faire la synthèse des connaissances acquises, dans le cadre d'un projet collectif relatif à l'urbanisme.
Les cours URM5012 Projet terminal I et URM6013 Projet terminal II constituent une activité intégrée.
Note : Pour s'inscrire à ce cours, l'étudiant doit avoir réussi au moins quinze cours du tronc commun.

URM5016 Stage en urbanisme
Cette activité de synthèse est destinée aux étudiants qui effectuent un stage individuel ou collectif sous la direction d'un professionnel.

URM6013 Projet terminal II
Les cours URM5012 Projet terminal I et URM6013 Projet terminal II constituent une activité intégrée.
Préalable(s) : URM5012 Projet terminal I.

URM6016 Recherche dirigée
Cette activité de synthèse est destinée aux étudiants qui désirent effectuer une recherche individuelle ou collective ou un voyage d'étude sous la direction d'un enseignant.

URM6025 Stage en urbanisme I
Cette activité a pour but de permettre à l'étudiant(e) de mettre en pratique les connaissances qu'il(elle) a acquises par le biais d'un travail au sein d'un organisme intervenant à l'échelle urbaine ou régionale.

URM6026 Stage en urbanisme II
Cette activité s'adresse aux étudiants(es) qui font un stage au sein d'un organisme intervenant sur le milieu urbain ou régional et vient compléter l'activité URM6025 Stage en urbanisme I.

Description des activités

ADM7210 Comportement organisationnel et informatique de gestion (3 cr.)

Interactions des systèmes d'information avec la structure organisationnelle. Théories du comportement humain. Liens entre la perception et le système d'information. Relations et communications entre individus dans le domaine informatique. Analyse transactionnelle : un outil en communications. Techniques d'entrevue. Communications entre spécialistes et utilisateurs de l'informatique. Problèmes de communications homme-machine. Problèmes de motivation dans le domaine informatique. Analyses des groupes de travail et formation d'équipes de travail (« team-building »). Développement organisationnel et informatique de gestion.

ADM7310 Gestion des projets informatisés (3 cr.)

Particularités et phases de réalisation de projets d'informatique. Méthodologies de gestion de projets. Identification des objectifs et définition du projet, planification des activités, échéanciers. Choix de l'équipe, attribution des responsabilités. Importance du leadership et des relations humaines. Choix des méthodologies d'analyse et de programmation. Contrôle des activités, des coûts et du temps. Correctifs. Influence des priorités. Les systèmes de gestion de projets automatisés (PMS, CPS, RAMPS, etc.).

ADM7320 Gestion de l'informatique (3 cr.)

Organisation d'un centre informatique. Aperçu des structures administratives, des services offerts, des clientèles. Importance des normes, des standards de documentation et des opérations. Analyse de rendement du personnel, du matériel-logiciel. Évaluation des coûts. Fixation des prix de facturation. Édification des budgets de l'informatique. Préparation de spécifications pour la sélection de matériel, de logiciel et de fournitures. Négociations avec les vendeurs et contrats. Problèmes de conversion. Gestion d'un centre informatique. Recrutement et formation du personnel. Problèmes de motivation. Relations avec les clients et la direction. Vérification de fiabilité du matériel-logiciel et des données. Problèmes de sécurité et de protection.

Préalable(s) : ADM7310 Gestion des projets informatisés (3 cr.).

ADM8000 Le management américain (3 cr.)

Ce cours vise essentiellement à donner aux participants une culture et une connaissance commune sur les fondements, l'esprit, les principales écoles de pensée et les grandes voies actuelles touchant au monde de la gestion des affaires, « à l'américaine ».

Trois grands blocs pourraient constituer le contenu de ce cours. Les fondements de la pensée managériale américaine : de l'éthique protestante (M. Weber) à l'entrepreneurship (Schumpeter) en passant par la théorie de l'entreprise (T. Veblen) et la démocratie en Amérique (A. de Tocqueville). Les grandes écoles de pensée : le paradigme fonctionnaliste, l'économisme et le pragmatisme ; depuis F. Taylor jusqu'à H. Simon via H. Fayol et E. Mayo. Les voies et tendances actuelles : le néopragmatisme et le néo-empirisme ; des courants tels que ceux de H. Mintzberg, W. Ouchi et Peters Waterman.

ADM9010 Comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)

ADM9020 Comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)

ADM9100 Fondement de la pensée administrative (3 cr.)

ADM9110 Politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9120 Politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)

ADM9160 Comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)

ADM9161 Comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)

ADM9200 Méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)

Conception de la recherche en général, méthodologies de la recherche en méthodes quantitatives, en sciences du comportement et en économie, méthodologies généralement utilisées en administration : recherches expérimentales, études en laboratoires, techniques d'observation, etc..

ADM9210 Méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9220 Méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)

ADM9310 Marketing (séminaire) (3 cr.)

ADM9320 Marketing (lectures) (3 cr.)

ADM9510 Finance (séminaire) (3 cr.)

ADM9520 Finance (lectures) (3 cr.)

ADM9900 Méthodes pédagogiques (3 cr.)

Psychologie de l'apprentissage appliquée à l'administration, dynamique dans la salle de cours, options pédagogiques (cours magistraux, études de cas, études sur le terrain, jeux de simulation, éducation modulaire, instruction programmée, etc.), leurs avantages et désavantages, leurs coûts et bénéfices.

ADM9910 Économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)

ADM9920 Économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

AGU7001 Analyse sociologique urbaine (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Éléments de sociologie urbaine : la relation entre la structure sociale et la structure spatiale, la dichotomie production-consommation de l'espace urbain, la ville comme réseau d'échanges économiques et sociaux. Les différents courants en sociologie urbaine seront abordés, depuis l'écologie humaine et l'étude sociographique des unités de voisinage jusqu'aux analyses structurales de la production de l'espace et des mouvements sociaux urbains.

AGU7002 Analyse spatiale et planification urbaine (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Cours portant à la fois sur la perception, la représentation et l'organisation de l'espace. Bases épistémologiques de la connaissance de l'environnement. Perception de l'espace en urbanisme (Kevin Lynch), en géographie (J.K. Wright), en anthropologie, en sociologie (Anselm Strauss) et en psychologie (Piaget).

Concepts économiques de structuration et de polarisation de l'espace. Concept de densité. Représentation cartographique de l'espace. Représentation de l'espace comme champ de luttes sociales. L'espace comme écosystème. Organisation de l'espace et planification. Utilisation du sol et zonage. Lotissement. Plans des équipements et plans directeurs. Les voies de communications comme éléments structurants.

AGU7004 Analyse et gestion du logement (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Ce cours est conçu comme un approfondissement des principales questions relatives au domaine du logement et s'adresse à des étudiants possédant déjà une connaissance de la situation québécoise en ce qui a trait à la production et à la consommation du logement. Le cours est centré sur le diagnostic des problèmes de logement au niveau local et au niveau national, sur l'élaboration de nouvelles politiques et de nouveaux programmes. Une attention particulière sera portée à l'analyse des sous-marchés du logement, ce qui permettra de saisir la répartition sociale des effets des politiques actuelles et envisagées.

Ce cours comportera, pour faciliter la réflexion à la fois critique et prospective, une comparaison approfondie des systèmes alternatifs de production-allocation-gestion des logements à partir des expériences étrangères.

AGU7005 Analyse et gestion des services publics locaux (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Ce cours est centré sur l'évaluation des services publics locaux. L'évaluation implique à la fois l'analyse des phénomènes et la mise en forme de résultats pertinents pour les agents impliqués dans une décision. Dans un premier temps, aborder les problèmes méthodologiques liés à la mesure et à l'évaluation des services publics locaux, découlant de leur place dans la production des biens collectifs. Dans un second temps, procéder à l'évaluation effective des services offerts et de leurs effets, de leur production, de leur fourniture, dans des municipalités du Québec.

Dans un dernier temps, resituer les problèmes de gestion des services publics locaux dans l'évolution de l'ensemble du secteur public, en insistant sur les facteurs structurels, tant au niveau économique que socio-politique qui conditionnent cette évolution.

AGU7007 Prévision et prospective en milieu urbain (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Analyse multidisciplinaire du futur urbain. Initiation à certaines méthodes de la prévision et de la prospective.

Modèles empiriques de prévision : analyse des séries temporelles et recherche des tendances lourdes de l'évolution et prévision à court et à moyen termes ; cette analyse et cette recherche se feront à partir des méthodes suivantes : les indices, la moyenne mobile simple et double, le lissage exponentiel, etc. La décomposition des séries temporelles à l'aide du coefficient saisonnier, de la perception empirique du cycle et des mouvements irréguliers.

Modèles mathématiques de prévision : extrapolation graphique, régressions simples et multiples, principes généraux de l'analyse économétrique appliquée à l'étude du futur urbain.

Modèles prospectifs : les concepts clés de la prospective et les méthodes de base : scénarios, Delphi, approches psycho-sociologiques, indicateurs sociaux, etc. Choix d'une méthode de prévision et/ou de prospective en vue d'éclairer et de faciliter la prise de décision, l'intervention et la planification à court, à moyen et à long termes dans le domaine urbain.

AGU7020 Séminaire de synthèse (3 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Séminaire visant à faire la synthèse des aspects socio-politiques, économiques, spatiaux et décisionnels de l'analyse et de la gestion urbaine à partir de l'étude de cas tirés du domaine des finances municipales, du transport, du logement, des services communautaires et/ou de l'écologie. Le séminaire mettra l'accent sur les implications décisionnelles de la prise en compte de divers aspects du phénomène urbain.

AGU7022 Rapport d'activité (6 cr.) (*cours relevant de l'I.N.R.S.*)

Rédaction d'un rapport d'activité sous la direction d'un professeur du programme de maîtrise en analyse et gestion urbaines. Ce rapport vise à faire une synthèse de l'expérience acquise dans des activités de gestion urbaine ainsi que par des éléments théoriques vus dans le programme.

APL7010 Art et individu (3 cr.)

Séminaire sur les processus de l'expression artistique Aspects sémiologiques de la création artistique.

APL7030 Art et histoire (3 cr.)

Séminaire sur l'histoire de l'art : insertion de l'art dans structure sociale, rapport avec les valeurs culturelles et intellectuelles de l'époque étudiée. Évolution de la notion d'art des théories esthétiques.

APL7060 Art et science (3 cr.)

Séminaire sur les relations entre la pensée artistique et la pensée scientifique. Convergences et divergences. Considérations épistémologiques. L'influence du développement scientifique et technologique sur les arts ; atelier d'expérimentation.

APL7080 Art et société (3 cr.)

Séminaire sur la position sociale de l'art et de l'artiste dans les différents types de sociétés contemporaines. Études des relations entre les agents du champ de production artistique. Études théoriques appliquées à la situation des arts au Québec.

APL7130 Fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)

Séminaire sur l'histoire des théories et expériences pédagogiques concernant l'enseignement du dessin et des arts plastiques, en Europe, aux États-Unis, dans les différents systèmes scolaires. Étude des rapports entre les théories esthétiques, les fonctions du dessin et la psychologie du développement ayant préparé l'avènement d'un enseignement des arts plastiques.

APL7140 Expression graphique enfantine (3 cr.)
Les caractéristiques du graphisme enfantin étudiées à travers différentes théories : théories intellectualistes, perceptualistes, la notion d'expression, celle d'art enfantin. Rapports entre le graphisme enfantin et les référents culturels.

APL7150 La fonction de l'enseignement des arts plastiques dans le développement de la personne (3 cr.)
Séminaire sur la fonction de l'enseignement des arts plastiques étudiée à travers différentes théories telles celles de la créativité, de la psychanalyse, de la psychologie de l'apprentissage, des thérapies par l'art. Inventaire des pratiques pédagogiques et moyens didactiques qui en découlent ; travaux pratiques.

APL7201 Atelier I A : rapports théorie-pratique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Inventaire et analyse de la production artistique de l'étudiant et rapports avec la pensée contemporaine en arts plastiques. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant. Séminaires et rencontres individuelles.

APL7202 Atelier I B : rapports théorie-pratique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Analyse de la pratique artistique de l'étudiant et rapports avec l'importance de la multidisciplinarité dans la pensée artistique contemporaine. Poursuite du projet de travail de session présenté en atelier I A. Séminaires et rencontres individuelles.

APL7203 Atelier II : démarche critique et production (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Présentation orale et écrite de la pratique artistique de l'étudiant au professeur et au groupe-cours. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant.

APL7204 Atelier III : production artistique (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Confrontation de la production de l'étudiant à l'opinion et à la critique d'intervenants actifs dans le milieu des arts plastiques. Exposés des professeurs invités. Présentation et réalisation d'un projet de travail de session dans une discipline au choix de l'étudiant. Séminaires, ateliers d'expérimentation.

APL7205 Atelier IV : production artistique et technologie de l'image (3 cr.)
Recherche et production en arts plastiques. Analyse de la pratique de l'étudiant qui utilise les techniques, codes et significations de l'image reliée à l'informatique, la vidéographie, la photographie, etc.

APL7235 Travail de création I (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au sujet de recherche, encadré par un directeur de recherche et conduisant à la rédaction d'un rapport d'étape : bilan de l'expérience artistique antérieure, plan général de production, ressources et contraintes techniques, expérimentations plastiques, références bibliographiques.

APL7245 Travail de création II (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au sujet de recherche, encadré par un directeur de recherche et conduisant à la rédaction d'un document de travail : réflexion sur la production déjà amorcée, élaboration d'un plan de l'étape terminale de la recherche.

APL7310 Fondements de l'enseignement des arts plastiques (3 cr.)
Séminaire sur l'histoire des théories esthétiques et expériences pédagogiques concernant l'enseignement du dessin et des arts plastiques en Europe, aux États-Unis, dans les différents systèmes scolaires. Analyse critique des théories esthétiques et psychologiques qui ont conditionné la transformation des objectifs de l'enseignement des arts.

APL7320 Expression plastique (3 cr.)
Séminaire sur les caractéristiques de l'expression plastique bi et tridimensionnelle étudiées à travers différentes théories : théories intellectualistes, perceptualistes, les théories de l'expression (enfant-adolescent-adulte). La notion d'art enfantin. Rapports entre l'expression plastique et les référents culturels.

APL7330 Thérapie par l'art et milieux spéciaux (3 cr.)
Séminaire sur les objectifs et modèles d'enseignement utilisés par les enseignants en arts plastiques en milieu hospitalier, carcéral, en enfance inadaptée et autres. État de la question sur le plan théorique et institutionnel en Europe et aux États-Unis. Inventaire et analyse de la situation appliquée au Québec.

APL7340 Méthodologie de la recherche (3 cr.)
Définition et rôle de la recherche en enseignement des arts plastiques. Inventaire des méthodes et utilisation de la documentation scientifique. Planification d'un projet de recherche, choix d'une problématique, objectifs, cadre théorique, hypothèse, techniques et procédures de recherche ; analyse et présentation des résultats.

APL7610 Stage de recherche en éducation I (3 cr.)
Choix d'un milieu d'intervention. Initiation à l'action analytique et interventionniste dans le milieu de travail. Encadrement et supervision par le directeur de recherche. Rédaction d'un rapport d'étape.

APL7615 Travail de recherche en éducation I (3 cr.)
Élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Le directeur de recherche détermine le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs suivants : établissement d'une bibliographie et rédaction de fiches et résumés de lecture.

APL7620 Stage de recherche en éducation II (3 cr.)
Dans le milieu éducatif choisi par l'étudiant, préparation d'un sujet d'expérimentation. Encadrement et supervision par le directeur de recherche. Rédaction d'un rapport d'étape.

APL7625 Travail de recherche en éducation II (3 cr.)
Élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Le directeur de recherche détermine le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs suivants : choisir une ou des méthodes d'analyse, rédiger les objectifs et le plan du travail de recherche.

BIO7099 Limnologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Analyse des principaux agents de perturbation des milieux dulcicoles (lacs, fleuves, rivières, étangs). Techniques de prévention et de restauration. Origine des plans d'eau du Québec. Nature de l'eau. Eau en tant que médium de vie. Organismes des milieux dulcicoles. Initiation à l'utilisation des instruments communs en limnologie (Sonar, bathythermographes, dragues d'Ekman, etc.). Ces études se feront sur des lacs de la région.

BIO7199 Écologie végétale (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement. Étude écologique des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques qui influencent la végétation. Espèces indicatrices. Succession. Climax.

BIO7299 Toxicologie du milieu (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Notions générales de toxicologie : le concept de dose léthale 50 (dl50) ; standardisation des tests de toxicité ; toxicité chronique ; les facteurs qui peuvent modifier la toxicité chez différents organismes ; principes de détoxication. La pollution : définition et classification des différents types de polluants ; quelques notes historiques. La pollution de l'eau : toxicité chez les poissons ; méthodologie ; classes de polluants ; inorganiques et organiques (pesticides). La pollution de l'air : les principaux polluants atmosphériques ; les gaz : SO_2, CO, NO_x, O_3, les poussières; amiante, silicates, etc. Les substances ajoutées aux aliments : principaux groupes d'additifs ; avantages et inconvénients.

BIO7399 Gestion de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Application des principes fondamentaux de la gestion des organisations au domaine de l'environnement. Les principes généraux sont étudiés sous une forme systémique comprenant : le système d'orientation avec l'importance du système de valeurs sur la mission et les objectifs ; le système d'acquisition et de mobilisation des ressources humaines, physiques et financières (c'est-à-dire les intrants) ; le traitement ou la transformation des ressources qui comprend le système psycho-social, le système gestionnaire et le système technique ; le système de performance avec l'évaluation des résultats (extrants). Ce cours confronte en outre les problèmes de l'environnement à ceux de l'administration publique et des affaires. L'utilisation de la méthode des cas donne au cours une dimension aussi pratique que possible dans le domaine de la conservation des ressources renouvelables.

BIO8020 Bioinformatique (3 cr.)
Analyse des types de données analogiques obtenues en sciences biologiques et analyse des données biométriques à l'aide d'ordinateurs. Méthodes de traitement des données qualitatives : formation des banques, de clefs d'identification, reconnaissance de forme, etc.

BIO8030 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
La conservation et l'exploitation rationnelle de la flore et la faune. Problèmes inhérents aux pressions cynégétiques et halieutiques. La conservation des sols et de l'eau. La matrice d'impact. L'éducation et la conservation. La philosophie de l'aménagement naturel en milieu urbain.

BIO8040 Toxicologie des polluants (3 cr.)
Description des principaux groupes de polluants. Pesticides, agents inorganiques, déchets industriels. Revue des données législatives se rapportant à la pollution du milieu. Voies de contamination des organismes : résidus dans les aliments, dans l'eau, dans l'air. Voies métaboliques d'intoxication et de détoxication. Méthodes d'extraction et d'analyse des polluants. Utilisation de la chromatographie en phase gazeuse.

BIO8050 Chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
Étude de concepts d'aménagement choisis en fonction des recherches des étudiants inscrits.

BIO8060 Écologie animale (3 cr.)
Analyse quantitative des populations. Potentiel biotique et résistance du milieu : la capacité de support. Relations intraspécifiques et interspécifiques. Échanges énergétiques entre l'organisme et l'environnement. Construction de modèle de populations naturelles. Dynamique des populations.

BIO8070 Séminaires (3 cr.)
Exposés des sujets et des résultats de recherches en cours par les étudiants inscrits au programme et par des professeurs.

BIO8090 Traitement des données biologiques (3 cr.)
Analyse des différentes techniques d'échantillonnage et des traitements statistiques qui leur sont associés (échantillonnage aléatoire simple, stratifié, systématique, par grappe, par régression double échantillonnage et échantillonnage en 2 et 3 étapes). Application des méthodes d'analyse multivariable au traitement de données biologiques (distribution normale multidimensionnelle, corrélations et régressions partielles et multiples, fonctions discriminantes et analyse multifactorielle : les facteurs principaux). Rappels d'informatique pour applications des méthodes statistiques à des exemples biologiques.

BIO8100 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
Perturbation des fonctions physiologiques en milieu urbain. Étude des effets du bruit sur l'hémodynamique, sur les cycles sommeil-éveil et sur les performances neuro-musculaires. Étude des effets des polluants atmosphériques sur la physiologie respiratoire et cardiovasculaire. Rythmes biologiques et fonctions physiologiques.

BIO8140 Écologie aquatique (3 cr.)
L'importance de la vie aquatique dans la modification de la biosphère au précambrien. Paramètres physico-chimiques du milieu environnant déterminants pour la production primaire en milieu aérobique. Différence entre les eaux marines et les eaux continentales. Les estuaires comme milieu intermédiaire. Caractéristiques écologiques des communautés planctoniques et benthiques et l'interaction entre elles. Les écosystèmes aquatiques des zones tempérées et des zones tropicales. Les écosystèmes aquatiques en conditions extrêmes et en stress.

BIO8160 Ichtyologie (3 cr.)
Le concept du stock et ses implications en aménagement. La gestion des stocks : théorie des pêches, incluant

des considérations sur la croissance, la mortalité, le recrutement, l'évaluation des rendements potentiels et la détection de la surexploitation. Facteurs qui influencent les communautés de salmonidés dans les lacs oligotrophes. Facteurs qui influencent les poissons d'eau fraîche dans les milieux mésotrophes. Impacts de la création de réservoir sur les communautés ichtyennes. Impacts des précipitations acides sur les communautés ichtyennes.

BIO8170 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
Taxonomie de familles choisies selon leur importance dans la niche de certains poissons, oiseaux et mammifères. On portera une attention toute particulière aux différentes flores lacustres et palustres de la région de Montréal, des Laurentides et des Cantons de l'Est.

BIO8190 Écologie végétale (3 cr.)
Étude des problèmes, hypothèses et théories en écologie végétale aux niveaux des populations et des communautés végétales. Les sujets traités seront choisis en fonction des intérêts de recherche des étudiants participants.

BIO8200 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
Les types de groupements sociaux, leur structure. Les facteurs de cohésion et de désagrégation des sociétés animales. Communication sociale, zoosémiotique. Comportements sociaux liés à la reproduction, à la défense du territoire et du groupe. Sociétés, structure et dynamique des populations animales. L'organisation sociale et l'évolution. Les apports de la psychologie, de l'éthologie. La sociobiologie. Quelques grands thèmes traités surtout à partir de monographies et d'articles originaux.

BIO8210 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
Sujets d'entomologie choisis en fonction des recherches des étudiants participants.

BIO8220 Aménagement en entomologie (3 cr.)
Bref historique du contrôle des insectes en Amérique du Nord. Insectes nuisibles et bénéfiques à l'homme. Détermination du seuil économique pour des densités de différentes populations et importance de la biologie des insectes dans l'aménagement. Construction de tables et étude des courbes de survie ainsi que des facteurs limitants majeurs des populations. Méthodes de contrôle biotique (lutte biologique et autocide), abiotique (lutte chimique, physique et culturale) et finalement le contrôle intégré. Étude de l'efficacité et de l'influence de ces méthodes de contrôle sur l'environnement.

BIO8230 Ornithologie (3 cr.)
Structure des populations aviennes. Méthodes d'étude : dénombrements quantitatifs, semi-quantitatifs, qualitatifs. Classification phénologique, classification trophique, stratification verticale, données pondérales (biomasse brute et biomasse consommante). Composition qualitative et quantitative d'une avifaune : étude des variations de la structure d'une population en fonction des modifications du milieu, notion de communauté, mécanisme écologique de la cohabitation des avifaunes indigènes et migratrices ou de leur remplacement.

BIO8240 Chapitres choisis en biologie cellulaire (3 cr.)
Théorie et utilisation de la microscopie électronique, cytochimie, radio-autographie, morphométrie. Sujets de biologie cellulaire choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants.

BIO8280 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
Sujets de physiologie animale choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants.

BIO8290 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
Bilan des publications récentes en physiologie de la réponse immunologique, principalement chez les rongeurs, les oiseaux et les vertébrés inférieurs. Mécanismes de la coopération cellulaire dans la production des anticorps. Physiologie de la réponse immunologique cellulaire. Contrôle génétique de la réponse immunologique. Théories et mécanismes de régulation de la synthèse des anticorps. Rôle des hormones thymiques dans la maturation et la différenciation des cellules lymphoïdes. Influences des polluants chimiques sur le développement de la réponse immunologique.

BIO8300 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
Les microorganismes comme agents de pollution. Traitements microbiens aérobie et anaérobie des eaux usées industrielles et domestiques. Dégradation des pesticides par les microorganismes. Transformation microbienne des déchets industriels en produits utiles : production d'acides aminés, production de protéines pour l'alimentation animale et humaine, production de solvants, etc.

BIO8310 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
Étude des relations biochimiques entre différentes espèces, principalement chez les plantes supérieures. Examen de la synthèse par les plantes et du mode d'action d'un certain nombre d'inhibiteurs de croissance (phénols, terpènes, alcaloïdes, nitriles, etc.). Rôle intra et interspécifique de ces inhibiteurs. Action des microorganismes sur leur biodégradation. Allélopathie en fonction de l'établissement de communautés végétales terrestres et aquatiques. Étude de certains types de relations interspécifiques positives.

BIO8320 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
Aspects moléculaires de l'action des hormones végétales sur la morphogenèse et la différenciation. Étude approfondie des données récentes sur l'implication des acides nucléiques dans l'action des hormones végétales telles que l'acide indole-acétique (AIA), l'acide gibberellique (AG), les cytokinines, etc. Étude des aspects moléculaires du phénomène d'adaptation au stress chez les végétaux.

BIO8330 Adaptation à l'environnement (3 cr.)
Étude des mécanismes et des processus d'adaptation à l'environnement chez les organismes vivants. Limites de l'adaptabilité à l'environnement. Les sujets traités seront choisis en fonction des étudiants inscrits.

BIO8340 Chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
Étude des problèmes d'environnement en relation avec la biologie et en fonction des recherches poursuivies au département.

BIO8350 Méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
Principes et pratiques de techniques analytiques de pointe couramment utilisées en recherche expérimentale, comme par exemple : l'électrophysiologie, le traçage isotopique, l'immunoélectrophorèse, la chromatographie d'affinité ou en phase gazeuse, la microscopie photonique et électronique.

BIO8360 La lutte biologique (3 cr.)
Historique et bases écologiques de ce type de lutte. Biologie et systématique des organismes prédateurs, parasites et pathogènes. Méthodologie : prospection, introduction et acclimatation. Conservation, augmentation et évaluation de l'efficacité des ennemis naturels. Exemples spécifiques de lutte biologique : contre les ravageurs des forêts et des cultures ; contre les mauvaises herbes ; contre les vecteurs d'importance médicale et vétérinaire. La lutte biologique, une composante de la lutte intégrée.

BIO8370 Chapitres choisis en génétique (3 cr.)
Découvertes récentes en génétique. Méthodes utilisées en analyse génétique. Isolement des mutants. Contrôle génétique des voies métaboliques. Immunogénétique. Génétique des cellules somatiques. Certains des sujets abordés seront choisis en fonction des intérêts de recherche des étudiants participants.

BIO8400 Toxicologie de l'inhalation (3 cr.)
L'objet de ce cours porte sur la connaissance des approches expérimentales et métrologiques pour évaluer le risque toxicologique par inhalation dû aux aérocontaminants de l'environnement et des milieux industriels. Principes de la toxicologie de l'inhalation. Théorie, génération et métrologie des substances aéroportées (gaz, vapeurs, aérosols). Le poumon, porte d'entrée et organe-cible. Dynamique d'absorption par inhalation : déposition, rétention, épuration. Réponses cellulaires, tissulaires et organiques de l'appareil pulmonaire à des agents toxiques. Méthodologie de l'inhalation expérimentale. Normes à visée sanitaire.

BIO8410 Simulation en écologie (3 cr.)
La simulation des processus écologiques. Croissance de la population. Interactions entre les populations. Interactions entre populations et environnement. La simulation des écosystèmes. L'influence de la stochasticité. La validation des modèles. Les tests statistiques fondés sur des simulations. L'étudiant doit maîtriser un langage de programmation ou un progiciel (Fortran, Basic, Pascal, Simula, SPSS ou SAS).

BIO8420 Les biotechnologies appliquées à l'environnement (3 cr.)
La production de biens ou de services en environnement à l'aide de systèmes biologiques et cellulaires (molécules, cellules, organismes). Étude des techniques de génie génétique, de génie enzymatique, de culture « in vitro », de fusions cellulaires. Les applications actuelles et potentielles dans les domaines de l'agro-alimentaire, de l'environnement et de la santé.

BIO8440 Projet de mémoire (3 cr.)
L'étudiant doit avoir présenté de façon satisfaisante un protocole de recherche avant sa troisième inscription à un comité d'orientation formé de trois professeurs, dont le directeur de recherche. L'étudiant doit soumettre ses résultats de recherche à son comité avant d'entrer en rédaction de mémoire. Le projet de mémoire est évalué selon la notation succès-échec.

CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire (3 cr.)
Initiation à la mécanique quantique des atomes et à la spectroscopie des molécules. Modèle quantique de l'atome, les termes spectroscopiques, les règles de sélection, la spectroscopie atomique, la théorie des groupes, la rotation et les vibrations moléculaires, la spectroscopie infra-rouge, Raman et ultra-violet.
Préalable(s) : MAT1510

CHI2201 Chimie inorganique I (3 cr.)
Étude détaillée des propriétés des éléments non transitionnels en relation avec le tableau périodique. Structure de l'atome. La liaison chimique et les forces de Vander Waals. Propriétés de la liaison covalente et de la liaison ionique. Hybridation et géométrie des molécules.

CHI2210 Analyse de produits inorganiques (3 cr.)
Réseaux cristallins, méthodes des poudres et identification par le fichier A.S.T.M.. Méthodes d'analyse par spectrographie d'émission, diffraction et fluorescence des rayons X ; examen de la performance des appareils. Cours et travaux pratiques en laboratoire.

CHI2222 Chimie inorganique II (3 cr.)
Étude des propriétés des substances cristallines. Réseaux cristallins. Diffraction des rayons X et applications dans l'étude des poudres. La liaison ionique. Structures de composés inorganiques représentatifs et facteurs régissant ces structures. Imperfections du réseau cristallin. Propriétés magnétiques des substances chimiques. La liaison métallique. Théorie des bandes dans les métaux. Alliages.

CHI2402 Chimie physique II (3 cr.)
Application de la thermodynamique aux équilibres de phases et aux équilibres chimiques. Potentiel chimique, grandeurs molaires partielles. Règle des phases, diagramme de phases d'un corps pur. Solutions : diagrammes simples, propriétés colligatives. Anéotropes, séparation de phases, diagrammes complexes. Application des solutions aux équilibres chimiques homogènes et hétérogènes. Éléments de cinétique. Généralités, réactions simples et mécanismes. Introduction à la théorie des vitesses de réaction et à la catalyse.
Préalable(s) : CHI1401

CHI2420 Chimie physique III (3 cr.)
Introduction à l'électrochimie. Solutions électrolytiques. Conductance, Mobilité, vitesse des ions. Nombre de transports. Thermodynamique des solutions électrolytiques. Coefficient d'activité. Thermodynamique des piles galvaniques. Electrolyse. Applications de mesures électrochimiques.
Préalable(s) : CHI2402 Chimie physique II (3 cr.).

CHI3114 Analyse chimique instrumentale I (3 cr.)
Analyse chimique des éléments par spectrographie d'émission, absorption atomique, fluorescence des rayons-X, électrochimie, colorimétrie et spectrométrie de masse. Discussion et comparaison sur la base des résultats obtenus lors de travaux pratiques, de la valeur relative des diverses méthodes.
Préalable(s) : CHI2130 ou CHI3104

CHI3201 Chimie inorganique III (3 cr.)
Introduction à la chimie des composés de coordination et à la chimie inorganique avancée. Théories de la liaison de valence, du champ cristallin, du champ des coordinats et des orbitales moléculaires. Spectres électroniques. Théorie des groupes et spectres vibrationnels des composés de coordination. Composés organométalliques. Composés binaires avec le monoxyde de carbone. Stéréochimie et isomères des

composés de coordination. Mécanismes de réactions inorganiques. Stabilité des complexes. Les lanthanides.

Préalable(s) : CHI1640 Introduction à la chimie quantique et à la spectroscopie moléculaire (3 cr.) ; CHI2201 Chimie inorganique I (3 cr.).

CHI3401 Chimie physique IV (3 cr.)

Introduction à la chimie-physique des colloïdes et des phénomènes de surface. Surface des liquides : tension de surface, interfaces liquides, propriétés de monocouches, interfaces électriquement chargées. Surface des solides : isothermes d'absorption, interface solide-liquide, application à la catalyse. Interfaces solide-liquide : mouillage, détergence, flottation, mousses, émulsions, lubrification et adhésion. Les colloïdes : diffusion et mouvement brownien, floculation, sédimentation, gels, micellisation.

Préalable(s) : CHI1401 ou CHI1480

CHI7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)

Ce cours a pour but d'approfondir quelques aspects spécialisés de la chimie organique, surtout au niveau des synthèses industrielles. Étude des principales synthèses organiques industrielles : polymères, colorants, additifs alimentaires, etc. Étude détaillée de la chimie pharmaceutique : modification moléculaire et « drug design ».

CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)

Acquisition de connaissances fondamentales sur la structure et les propriétés de l'eau et de solutions aqueuses simples. Examen des principaux paramètres d'équilibre dans les eaux naturelles. Structure moléculaire, propriétés thermodynamiques et modèles de l'eau liquide. Interactions intervenant dans divers types de solutions aqueuses. Analyse de systèmes d'eaux naturelles. Identification des principaux paramètres et des équilibres impliqués dans ces systèmes.

CHI7020 Pesticides (3 cr.)

L'objectif principal du cours est d'étudier les caractéristiques chimiques fondamentales des plus importants agents organiques non-naturels que l'on rencontre dans l'environnement, notamment les pesticides.

Un inventaire sommaire des principaux types de polluants organiques sera dressé. Pour ces substances, on établira les corrélations entre composition et structure chimique et stabilité chimique et biologique. Les insecticides, les fongicides et les herbicides seront étudiés quant à leur composition, modes de synthèse, stabilité et techniques d'analyse. La portée économique et écologique de ces produits sera évaluée. Par une étude critique des principaux travaux dans ce domaine, on étudiera les pesticides de dernière génération tels que les phéromones et les hormones juvéniles. Pour chacun des points traités, on identifiera les axes de recherche et on évaluera les perspectives d'avenir.

CHI7040 Chimie alimentaire (3 cr.)

Aspects de la chimie au niveau de l'alimentation. Étude des glucides, lipides, protides, enzymes, vitamines et minéraux en fonction de leur rôle dans l'alimentation. Changements chimiques et signification biologique de la détérioration des aliments. Notions de techniques de conservation.

CHI7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)

L'étude de la cinétique électrochimique et son application aux réactions d'électrodes. Mesure de la polarisation anodique et cathodique en milieux aqueux et non aqueux. Anodes solubles et passivité. Application de ces concepts aux procédés électro-métallurgiques et à la corrosion. Électrochimie avancée.

CHI7100 Analyse de traces (3 cr.)

Ce cours discute en détail des méthodes employées pour analyser qualitativement et quantitativement de très faibles quantités de produits. Étude des méthodes d'analyse de détection et de détermination de traces. Méthodes classiques et instrumentales. Application à la détermination des polluants de l'atmosphère et de l'eau et à l'analyse de matériaux de haute pureté.

CHI7124 Procédés chimiques industriels (3 cr.)

Ce cours, donné par des spécialistes actifs dans l'industrie chimique, porte sur les caractéristiques fondamentales des procédés de transformation employés dans l'industrie. Production et contrôle de la qualité de procédés industriels locaux. Contrôle statistique de la production, brevets et aspects financiers ; rôle de l'industrie chimique dans l'économie.

CHI7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)

L'aspect « appliqué » des polymères sera étudié en profondeur. Propriétés de l'état solide et de l'état fondu, principalement des polymères. Rhéologie des polymères. Corrélation entre structure moléculaire et propriétés physiques. Application à quelques techniques de caractérisation. Notions d'extruction et de moulage de matières plastiques. Notions sur les propriétés des composites.

CHI7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)

Ce cours a plusieurs vocations dont celle d'habituer les étudiants à donner des séminaires bien faits, c'est-à-dire avec clarté, concision, etc. Les étudiants auront à présenter une ou plusieurs conférences sur des sujets choisis dans leur domaine de spécialisation. Ces conférences demanderont une recherche bibliographique importante.

CHI7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)

Étude du sang, de l'urine, des principaux liquides biologiques (salive, liquide céphalorachidien, bile, etc). Étude des synthèses biologiques : des enzymes d'importance industrielle et des rapports de la biochimie avec l'environnement.

CHI7244 Étude critique de sujets choisis en chimie organique avec mécanismes réactionnels (3 cr.)

Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie organique et inclura aussi les mécanismes réactionnels. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7250 Étude critique de sujets choisis en biochimie (3 cr.)

Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la biochimie. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7264 Étude critique de sujets choisis en chimie physique (3 cr.)

Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie physique. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7280 Étude critique de sujets choisis en chimie inorganique (3 cr.)

Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie inorganique. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7301 Transport de masse en électrochimie (3 cr.)

Ce cours est principalement destiné aux diplômés en sciences chimiques et aux ingénieurs de disciplines autres que chimique et métallurgique. Rappel d'éléments de mathématiques (vecteurs, développement en série, système de coordonnées et transformée de Laplace) illustré par des exemples de réactions électrochimiques et de phénomènes de transport, quantité du mouvement, masse et chaleur, analyse dimensionnelle et nombres adimensionnels. Équation du transport électrochimique, rôle des électrolytes de support et répartition du courant, étude des coefficients globaux et application à la convection naturelle, extraction du zinc et effet du bullage.

CHI7321 Structure et propriété des métaux (3 cr.)

Ce cours de spécialisation amène l'étudiant à une meilleure compréhension de l'état solide et en montre l'importance industrielle.

Propriétés physiques et mécaniques des métaux en fonction de leur structure électronique et des perfections du réseau cristallin. Étude détaillée de quelques diagrammes d'équilibre. Diffusion dans les métaux. Cinétique de changements de phases.

CHI7401 Cinétique des réactions d'électrode et galvanoplastie avancée (3 cr.)

Étude de la double couche, l'équation de Butler-Volmer, mécanismes d'électrodéposition contrôlé par transfert de charge et par diffusion.

Polarographie avancée, surtension de diffusion et de réaction. Galvanoplastie en milieu aqueux et non aqueux. Surtension de cristallisation, théorie de formation des dendrites, adhérence, nature des dépôts et pouvoir de pénétration des bains de différents modes d'électrodéposition.

Facteurs à considérer lors de la conception d'une usine pilote en galvanoplastie.

CHI7412 Problèmes spéciaux d'électrochimie (3 cr.)

Ce cours est destiné à offrir, et de manière ponctuelle, un renouvellement des connaissances. Les sujets traités peuvent résulter des recherches récentes des professeurs, de nouveaux domaines de recherche à envisager ou de toutes nouvelles activités scientifiques souhaitables dans le domaine de l'électrochimie. Ce cours permet, en particulier, de favoriser les échanges d'idées de manière efficace, en invitant des personnalités extérieures de premier plan à apporter leurs idées. Il permet aussi des cours-séminaires à forte participation des étudiants.

CHI7421 Génie électrochimique et électrolyse industrielle (3 cr.)

Théories avancées de l'électrolyse industrielle. Calcul des rendements et des énergies spécifiques dans les cellules d'électrolyse. Étude des bilans énergétiques et de matières pour des systèmes électrolytiques spécifiques. Théorie des électrolytes de support. Exemples détaillés d'électrométallurgie ou d'électroproduction chimique. Recherche et développement d'alternatives technologiques industrielles. Exemples de recherche et de développement pour améliorer les rendements d'énergie. Rôle d'inhibiteurs. Étude des courants périodiques inverses. Étude des équations de transport de masse et application à la répartition du courant électrique ; détermination des coefficients de transfert globaux et usage des nombres adimensionnels. Exemples d'applications.

CHI7432 Méthodes instrumentales avancées de cinétique d'électrode (3 cr.)

Potentiocinétique appliquée à la passivation de Ni, cyclovoltamétrie triangulaire, capacité différentielle, électrode tournante à disque et anneau, polarographie, chronopotentiométrie, saut de potentiel, mesure des surtensions en solvants organiques. Théorie et pratique au laboratoire.

CHI7442 Corrosion et prévention (3 cr.)

Mécanismes réactionnels contrôlés par transfert de charge, détermination des mécanismes de corrosion (dégagement h2 et dissolution du fer), production h2, mécanismes contrôlés par diffusion, surtension de diffusion, chronopotentiométrie, chronoampérométrie, détermination des coefficients de diffusion. Théorie de la passivation en milieux aqueux et dans les sels fondus, les trois modes de passivation des aciers, alliage Inox, inhibiteurs, passivation, anodisation et protection anodique, conception de systèmes de protection cathodique. Équilibre calcocarbonique, diagramme de Poirier, indice de Langelier et corrosion.

CHI7461 Énergie électrochimique (3 cr.)

Conversion électrochimique : principes, thermodynamique et cinétique des piles et accumulateurs, électrocatalyse, applications.

Conversion photoélectrochimique : semiconducteur, jonction semiconducteur-électrolyte, cellule regénérative, photoélectrolyse, électrolyse photoassistée, photocatalyse, cellule photogalvanique, photocorrosion, modification chimique d'électrodes.

Économie basée sur l'hydrogène : production électrochimique de l'hydrogène, applications. Discussion sur des sujets de recherches récents.

CHI7482 Projet I (3 cr.)

Travaux de synthèse en électrochimie appliquée effectués sous la direction d'un professeur. Le projet peut être fait en collaboration avec l'industrie et doit recevoir l'approbation préalable du responsable du programme. Un avant-projet doit être soumis dès le début du travail et un rapport final ainsi qu'un exposé doivent être présentés à la fin du trimestre.

CHI7492 Projet II (3 cr.)

Ce cours pratique a pour but de permettre à certains étudiants de développer davantage les travaux entrepris dans leur premier projet, en vue d'approfondir leur formation.

CHI7499 Instrumentation et analyse (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Étude des principales méthodes analytiques utilisées pour mesurer des traces d'éléments et de polluants chimiques. Absorption atomique, fluorométrie, spectrographie d'émission, fluorescence des rayons X, spectrométrie de masse et chromatographie en phase gazeuse. Analyse des radiations en général : rayons gamma, rayons X, rayons infra rouges, particules alpha et bêta, protons, neutrons. Analyse du spectre acoustique : fréquence et intensité. Analyse des vibrations. Analyse des poussières atmosphériques.

CHI7501 Thermodynamique avancée des électrolytes (3 cr.)

Application de la thermodynamique à l'étude des électrolytes en solution. Notions générales de thermodynamique classique et de thermodynamique statistique. Ionisation et interactions ioniques. Propriétés thermodynamiques d'électrolytes en solutions aqueuses. Modèle du réseau appliqué aux phénomènes d'absorption et aux mélanges métalliques. Processus irréversibles en solutions d'électrolytes forts. La non-stoechiométrie.

CHI7599 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Réactions chimiques dans l'atmosphère : réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules : tailles, formes, volumes et poids ; leurs distributions. Absorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules. Taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification. Évaporation et condensation des gouttelettes.

CHI7699 Chimie des eaux naturelles (3 cr.)

Principes d'équilibres chimiques appliqués aux systèmes aqueux. Les équilibres acide-base, le Ph et le pouvoir tampon. Analyse des systèmes calco-carboniques des eaux naturelles. Solubilité des solides et équilibres de solubilité. Réactions d'oxydo-réduction et de complexation dans les eaux. Identification et analyse des paramètres de caractérisation chimique des eaux. Étude comparative d'eaux naturelles non perturbées avec des eaux soumises à une pollution industrielle, urbaine ou autre.

COM7000 Théorie et épistémologie des communications (3 cr.)

Comme pratique signifiante, les communications articulent et fondent dans un discours un ensemble de règles, de techniques, de savoir et de pratiques. Quelles furent les conditions d'émergence de ce discours : conditions historiques, scientifiques, sociales. Repérage des pratiques, distinctions regroupées sous un vocable commun. Les champs d'application.

Études des principaux concepts issus des disciplines qui ont donné naissance aux diverses théories des communications : le concept de culture de masse et de mass-média, communication et métacommunication, théorie de l'information et théorie générale des systèmes.

COM7010 Convergences et divergences entre le discours technologique et le discours sociologique (3 cr.)

Confrontation du discours technologique et du discours psycho-sociologique sur les communications. Dialectique « Softscience/Hardscience ».

La planification des systèmes de communication en fonction de l'apparition des nouvelles technologies et/ou de la détermination des besoins sociaux.

Possibilité de l'articulation d'un langage commun dans l'approche systémique des communications.

COM7100 Méthodologie de la recherche scientifique en communication (3 cr.)

Ce séminaire a pour objectif de favoriser, d'une part l'approfondissement de la méthodologie scientifique dans la recherche en communication, tant au niveau de la cueillette des données que de l'analyse des résultats, et d'autre part l'apprentissage par l'étudiant d'une démarche rigoureuse dans l'étude des phénomènes de communications. Le contenu du séminaire variera d'une année à l'autre suivant qu'il mettra l'accent sur l'une ou l'autre des méthodes et des techniques suivantes : le questionnaire et le sondage d'opinion ; l'entrevue ; l'observation systématique ; l'analyse de contenu ; la simulation sur ordinateur ; la construction de scénarios prévisionnels ; la prévision probabiliste ; la construction de typologie ; l'analyse de système ; la recherche-action ; l'expérimentation en laboratoire ; l'expérimentation sur le terrain ; l'analyse statistique ; etc.

En partant d'études récentes, le séminaire s'articulera tout autant sur la réflexion théorique que sur la maîtrise pratique des méthodes et techniques étudiées.

COM7110 L'approche cybernétique des communications (3 cr.)

Introduction à la cybernétique comme méthode de la communication.

Détermination des concepts de base : régulation et ouverture des systèmes, processus de rétro-action, niveaux d'organisation, contrôle et hiérarchie, programme.

Analyse comparative de l'utilisation du modèle cybernétique dans l'étude des réseaux physiques et humains de communication. En psychologie, l'exemple donné pourrait être l'étude de la pragmatique développée par l'école de Bateson de Palo Alto, en administration « l'analyse de systèmes ».

COM7500 Technologie de communication et rapports sociaux (3 cr.)

Ce séminaire est centré sur l'élaboration d'une problématique des rapports entre la technologie de communication et le système social à l'intérieur duquel elle s'inscrit. Quel conditionnement opère un système social donné sur le développement et les modèles d'utilisation de la technologie de communication et en retour quelle influence exerce l'avénement d'une nouvelle technologie de communication dans ce système social$ L'analyse de ces rapports se fera tant au niveau interindividuel qu'organisationnel et collectif. Un intérêt particulier sera porté aux diverses tentatives d'appropriation collective des nouveaux moyens de communication, aux rapports État-Citoyen, aux forces centralisatrices et aux efforts de régionalisation.

Le séminaire sera l'occasion d'étudier les expériences passées et les expériences en cours, mais il devra tendre également à l'élaboration de modèles prévisionnels.

COM7510 Technologie de communication et culture (3 cr.)

Depuis McLuhan, on s'interroge sur l'influence de la technologie, sur nos façons de percevoir, de sentir et de penser. La recherche fondamentale et empirique en ce domaine n'a toutefois guère évolué depuis.

À partir d'exemples historiques, ce séminaire tentera de mettre en place les éléments d'une grille d'analyse des rapports entre la culture et la technologie de communication. Il sera particulièrement centré sur l'étude des nouveaux moyens de communication tels que « l'audio-visuel interactif » par câble ou satellite, le mini-ordinateur, etc.

Il s'interrogera sur les conséquences d'un accès de plus en plus généralisé à différentes technologies de communication, à la dynamique qui s'instaure à travers elles entre savoir et pouvoir.

COM7520 Communication de groupe et communication régionalisée (3 cr.)

Le concept de communication de masse renvoie souvent au phénomène un peu mythique de la propagation des informations d'un ou de plusieurs individus vers une multitude. Depuis les études de Katz et de Lazarfeld, on caractérise davantage la communication comme un processus de diffusion complexe où la formation de l'opinion publique passe par le relais des « leaders » d'opinion. On dit maintenant que la communication est « multi-étagée » en ce sens qu'elle se déroule à plusieurs niveaux (groupes d'appartenance, organisations, communautés locales, régions, collectivité) selon des structures de fonctionnement relativement différentes.

Ce séminaire a pour but de caractériser les systèmes de communication qui opèrent aux divers paliers de l'organisation sociale (les intervenants, nature de l'influence, phénomène de rétroaction, codage et décodage des messages échangés, etc.), d'analyser la configuration des réseaux humains et des uns par rapport aux autres.

COM7530 Télématique et société (3 cr.)

Analyse du développement récent de la technologie en télécommunications et en informatique. Description des caractéristiques des principaux systèmes existants. Constitution des banques de données. Réseaux de téléconférences.

Politiques nationales concernant la télématique au Québec, au Canada et à l'étranger. Identité nationale et impérialisme culturel. Rôle économique de la télématique.

Étude des réactions et des attitudes des usagers de la télématique. Étude de besoins. Analyse des transformations organisationnelles, sociales et culturelles de l'utilisation intensive de la télématique.

COM7540 Économie des systèmes de communication (3 cr.)

L'objectif de ce cours est de décrire l'incidence économique de l'évolution des systèmes de communication.

Application de la théorie dynamique des structures industrielles au monde des télécommunications. Stratégies de croissance et formes organisationnelles : concurrence classique, innovations technologiques, réglementation, effets de système, lois anti-trust, « lobbying », etc. Métamorphoses des frontières au sein des diverses industries de l'information. Environnement des systèmes de télécommunications et variables stratégiques pour la prochaine décennie. Dynamique du commerce international et télécommunications. Internationalisation des marchés en communications et théories du développement économique. La société de l'information : mesures macro-économiques, marché de travail, développements théoriques récents.

COM7600 Approches interdisciplinaires des réseaux de communication (3 cr.)

Ce cours a pour objectifs ; d'abord de permettre aux étudiants la saisie de la *notion de réseau* en référence à certaines autres notions de base (groupe, société, environnement social, institution, rôle) ; ensuite de faire un survol des principaux apports théoriques dans le domaine (la psychosociologie, la sociométrie et les recherches expérimentales sur les réseaux de communication, l'école anglaise d'anthropologie sociale, le néo-structuralisme sociologique et ses emprunts mathématiques, la psychiatrie communautaire et le système de support social).

Ce cours initie les étudiants à quelques-uns des très nombreux champs d'application de la notion de réseau. Par exemple, le réseau de type médiatique ou « collège invisible » qui apparaît en fonction des nouvelles technologies de communication ; le réseau de la famille, de la parenté : le réseau informel des connexions entre les conseils d'administration des grandes entreprises privées et politiques, etc.

COM7610 Étude des modèles conceptuels en communications interpersonnelles (3 cr.)

Approfondissement en formule de séminaire des différents modèles conceptuels sur les relations interpersonnelles empruntées surtout à l'approche phénoménologique en psychologie et à ce qui en a historiquement découlé.

En contexte, présentation schématique de la perspective des behavioristes et de la psychanalyse sur les relations interpersonnelles.

Revue critique des principaux paradigmes de la communication interpersonnelle. Examen, à la lumière de différentes théories des concepts de : bruit, paradoxe, langage digital et analogique, rétroaction, annulation, amplification, contact, message, etc.

COM7620 Communication et organisation (3 cr.)

Ce cours vise à développer une analyse psychosociologique de l'impact des nouvelles technologies de communication sur les organisations modernes.

L'organisation comme phénomène communicationnel : l'information et les processus décisionnels ; communication et contrôle, communication et structures du pouvoir. Les nouvelles technologies de communication : utilisation classique de l'informatique, la bureautique, la robotique. Leur impact sur la division du travail, la structure des postes, les formes de direction, les réseaux de communication formels et informels. Diverses stratégies d'implantation. Les nouvelles technologies et les rapports inter-organisationnels : concentration-déconcentration ; fusion d'entreprises : centralisation-décentralisation.

COM7700 L'observation intensive (3 cr.)

Parallèlement aux méthodes d'enquête extensives (quantitatives et statistiques), l'enquête intensive consiste dans l'observation approfondie et prolongée d'une formation sociale. L'intention de recherche vise la compréhension d'une situation sociale en transposant et en simulant avec le plus d'exactitude possible le contexte réel.

COM7710 L'intelligence de la technologie sonore (3 cr.)

Comment une technique de production change le contenu d'un produit en changeant son mode de production et introduit de nouvelles qualités à percevoir. Les implications du haut-parleur, du magnétophone, du microphone, de l'amplificateur, du tourne-disque, de la radio, etc., dans la chaîne de communication ont besoin d'éclaircissement. Ils sont, entre autres, responsables d'un éclatement du temps et de l'espace, de l'unicité, de l'intensité et de la fréquence, des tempi et des timbres. Les possibilités de montage, de mixage, d'extension, de répétition, de distorsion et de synthèse de sons ont donné lieu à l'émergence de nouvelles structures de communication acoustique.

La co-existence au sein d'un même département de divers média (magnétophonie, magnétoscopie, photographie, cinéma, etc.) devrait amener les praticiens de ces média à collaborer à la création d'environnement multi- ou mix-média.

COM7720 Séminaire d'analyse et de production (photographie) (3 cr.)

Dans ce séminaire, un groupe restreint d'étudiants s'associent au professeur en vue de faire une démarche réflexive (analyse et critique) à partir de quelques photographes ayant réalisé des apports majeurs dans le domaine de la photographie de type ethnologique ou sociologique.

Parallèlement, chaque étudiant conçoit et mène à terme un projet d'étude-reportage sur un thème d'envergure et qui prendra la forme d'un document visuel fini (dossier, album ou diaporama).

Les thèmes abordés au travers du séminaire se greffent aux problèmes inhérents à cette démarche :

- l'image photographique comme outil d'observation : les problèmes de validité, les limites ;
- l'approche photographique d'un thème complexe : les problèmes de méthode ;
- la démarche de production documentaire : utilisation de l'iconographie existante, principes et méthodes de « l'editing » des photographies ;
- le milieu québécois : étude des expériences amorcées au Québec et au Canada (Groupe d'action photographique, projet rue St-Denis, etc.).

COM7730 Communications communautaires et groupes d'intervention-média (3 cr.)

Évolution des courants de pensée et des stratégies d'action dans l'animation à l'aide des média. Typologie des groupes-média. L'adéquation des outils communicationnels (les média psycho-éducatifs, les média-terrains, le cinéma d'intervention, etc.) au public visé.

La radio et la télévision communautaire : son organisation, sa programmation, sa diffusion. Comment elle évolue au gré des hommes (le citoyen-artisan, le militant, le théoricien-animateur, le gouvernant) et des machines (le porta-pak, l'émetteur à faible puissance, le câble bi-directionnel, le satellite). Réseau communautaire et interrégionalisme.

COM7800 Atelier de recherche-production (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre aux étudiants de s'intégrer à des recherches-productions nouvelles leur donnant accès à des champs autres que ceux où ils sont impliqués principalement.

Ce cours est défini chaque année en fonction des problématiques particulières de recherche ou de production, telles qu'établies au département et en accord avec les objectifs du programme. Ce cours est un séminaire spécialisé qui traite d'un sujet qui n'est pas abordé dans un autre cours, ou le point de vue d'un professeur invité ; ou un atelier de production multi-média.

COM7905 Stage de recherche-production I (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre a l'étudiant de s'initier, à titre d'assistant, à une démarche concrète de recherche-production sous la conduite d'un tuteur.

Ce stage s'effectue à l'intérieur des projets de recherche-production de l'Université ou à l'extérieur, au sein du milieu professionnel des communications.

COM7910 Stage de recherche-production II (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de permettre a l'étudiant de s'initier, à titre d'assistant, à une démarche concrète de recherche-production sous la conduite d'un tuteur.

Ce stage s'effectue à l'intérieur des projets de recherche-production de l'Université ou à l'extérieur, au sein du milieu professionnel des communications.

COM7915 Projet de mémoire (3 cr.)

Sous la direction du tuteur, ce séminaire permet à l'étudiant de préparer son mémoire : bibliographie de base, problématique, méthodologie et/ou instrumentation, échéancier de travail.

COM8000 Cultures, idéologies et mass médias aux États-Unis (3 cr.)

À partir d'une étude et d'une analyse de la structure et du fonctionnement des industries culturelles dans l'ensemble du pays, ses différentes régions et sur la scène internationale, procéder à un examen critique des interactions entre les idéologies, les cultures et les communications de masse aux États-Unis.

Le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : les industries de la communication : leurs produits, le marché des auditoires et les idéologies américaines. Les communications de masse, la publicité et l'imaginaire collectif américain : trois éléments en interaction systémique. L'État comme promoteur culturel : les conséquences aux États-Unis et dans le monde, plus particulièrement au Canada et au Québec.

ECO7001 Micro-économie avancée (3 cr.)

Étude explicative et normative de la production, de la distribution, de la consommation et des institutions qui s'y rattachent. Théories de la valeur. Structures de marche. Décisions publiques et décentralisation. La prise en compte du temps et de l'incertain. Concepts d'équilibre et de déséquilibre.

ECO7011 Macro-économie avancée (3 cr.)

Étude approfondie des théories et politiques macro-économiques en économie fermée et ouverte. Aspects statiques et dynamiques de la détermination de la production réelle et des prix. État des débats sur la gestion macro-économique. contrainte de financement des gouvernements. inflation et chômage.

ECO7015 Économie publique (3 cr.)

Étude systématique des choix publics. Analyse des surplus. Externalités, rendement croissant et biens publics. Critères de choix des investissements publics. Tarification publique. Equité et efficacité dans la taxation. L'incidence des dépenses de l'État et de la taxation.

ECO7020 Séminaire de recherche (3 cr.)

Ce cours a pour but d'initier l'étudiant à l'ensemble des activités de recherche, aux principales étapes que comporte normalement toute recherche scientifique ainsi qu'au processus du choix d'une méthodologie. Il vise également à guider l'étudiant dans la définition de son projet de mémoire qu'il devra présenter dans le cadre du séminaire.

ECO7035 Économétrie (3 cr.)

Estimation des coefficients d'un modèle à équation unique : modèle linéaire de la régression multiple ; tests d'hypothèses ; problèmes d'estimation, diagnostic et correction ; modèles autorégressifs ; retards échelonnés. Estimation dans les modèles à équations multiples : identification ; méthodes d'estimation à information limitée et à information complète. Évaluation de modèles économétriques appliqués.

ECO7901 Éléments d'analyse économique et histoire (3 cr.)

Cours ayant pour objectif d'initier à certains éléments d'analyse économique ayant une pertinence pour les études historiques. Il vise à initier sommairement aux grands courants de la pensé économique depuis les mercantilistes, à approfondir quelques concepts clés de l'analyse économique moderne (par exemple : les politiques économiques, les crises, l'inflation), à initier brièvement à quelques outils de mesure utilisés en histoire économique et à développer une attitude critique à l'égard de ces courants et instruments.

Le travail comprendra des exposés du professeur, des lectures de textes, la participation aux séminaires de mise en commun et de discussions, et la rédaction de travaux personnels.

ECO7902 Économie américaine (3 cr.)

À partir de la connaissance de la structure et des politiques économiques américaines, étudier et analyser leur évolution en soulignant les relations entre l'économique et les autres champs de l'activité humaine.

En s'attardant particulièrement à la transformation de la structure économique américaine et aux problèmes engendrés par les disparités régionales, le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : la main-d'oeuvre : productivité, chômage, syndicalisation, répartition des revenus. Les firmes : industrielles, commerciales et financières, les multinationales, les échanges internationaux, les changements technologiques, l'investissement. L'État : son rôle, les relations et responsabilités des divers paliers de gouvernement, la réglementation, les politiques sectorielles, le développement régional.

ECO7910 Économie du développement (3 cr.)

La mesure du sous-développement : problèmes de concepts et de mesure ; la structure socio-économique des pays sous-développés : l'étude du sous-développement : diverses avenues. Les théories de la croissance et du développement : les classiques : Marx, Schumpeter ; les théories keynésiennes : Harrod, Domar, Hansen, etc. : critique. Les théories historiques : le contexte historique ; les étapes de la croissance économique. Les théories du sous-développement : le déterminisme géographique ; le déterminisme culturel ; le rôle du commerce extérieur ; le dualisme économique et le sous-emploi : interaction du secteur moderne et du secteur traditionnel ; le rôle de l'agriculture ; le rôle du capital : développement « équilibré » et « déséquilibré » ; critique.

ECO8000 Économie du travail (3 cr.)

Analyse du marché du travail et des théories qui s'y rapportent. L'offre de travail : démographie, taux d'activité, structures et qualifications de la main-d'oeuvre. La demande de travail : travail comme coût fixe et comme coût variable. Structures industrielles. Technologie. Discrimination. Syndicalisation. Structures salariales. Le chômage. Analyse des politiques de main-d'oeuvre et d'emploi.

ECO8005 Économie publique (3 cr.)

Théories, définition et rôles de l'État. Étude systématique des choix collectifs et des critères de justice économique. Externalités, biens publics, rendements croissants et ressources collectives, taxation. L'incidence des dépenses de l'État et de la taxation.

ECO8010 Analyse avantage-coût (3 cr.)

Introduction à la théorie et à la pratique de l'analyse avantage-coût considérée comme support à la prise de décision en matière d'investissements, de tarification, de taxation et de réglementation et de projets de développement. Étude de cas tels que gestion des ressources naturelles non renouvelables, investissements dans les infrastructures sociales, programmes de modernisation industrielle, régimes de répartition des risques.

ECO8015 Économie urbaine et régionale (3 cr.)

Croissance des économies urbaines et régionales. base économique des villes et des régions. Rôle du système urbain. Mécanisme d'allocation du sol. logement. Transport urbain. Qualité de l'environnement. Rôle des divers paliers de gouvernement et finances municipales. Politiques de développement régional et politiques urbaines. Études de cas.

ECO8020 Économie internationale (3 cr.)

Analyse théorique et empirique du commerce et des relations financières internationales. Mouvements internationaux de biens et services et de capitaux, transfert de technologie et division internationale du travail. Tarifs et unions douanières. Firmes et banques transnationales. Balance des paiements et taux de change. Système monétaire international. Transmission du chômage et de l'inflation. Restructuration de l'économie mondiale.

ECO8025 Économie du développement (3 cr.)

Concepts et mesures. Étude avancée des principales théories du développement. Caractéristiques des pays sous-développés. Stratégies de développement : étude de cas. Sources de financement. Analyse des revendications pour un nouvel ordre économique international.

ECO8030 Croissance économique (3 cr.)

Théories, mécanismes de la croissance et processus d'accumulation. Études des cycles économiques, des crises et de modes de régulation et les débats contemporains sur la croissance, les crises économiques.

ECO8035 Histoire de la pensée économique (3 cr.)

Étude approfondie de certaines oeuvres marquantes dans l'histoire de la pensée économique, représentatives de divers courants qui s'y sont manifestés : mercantilisme, physiocratie, économie politique classique, théories marxiste, néo-classique, keynésienne et néo-ricardienne.

ECO8060 Stabilisation et conjoncture (3 cr.)

Rétrospective de l'évolution de la conjoncture. Fluctuations économiques. Étude des controverses sur l'efficacité des politiques de stabilisation. Le rôle des anticipations. Analyse de l'offre macro-économique. Causes de stagnation économique et de persistance inflationniste. Changements structurels de l'économie.

ECO8070 Cours de lectures dirigées (3 cr.)

Permettre d'approfondir certains aspects particuliers des champs d'intérêt prévus au programme. L'étudiant devra faire la preuve que le sujet proposé n'est pas couvert dans l'un ou l'autre des cours du programme.

ECO8090 Économie des inégalités de revenus (3 cr.)

La problématique de la répartition du bien-être économique. Méthodes de description et critères d'évaluation de la répartition personnelle des revenus. Revue des résultats théoriques et empiriques des mécanismes non étatiques de la répartition. L'État et la redistribution. La répartition des patrimoines. La répartition fonctionnelle des revenus.

ECO9000 Cours à contenu variable (3 cr.)

Étude approfondie d'un thème qui peut relever autant de la théorie économique que de l'analyse appliquée mais qui est généralement en rapport avec la politique économique.

EDU7010 Stage de recherche I (3 cr.)

Planification du projet à partir de l'étude d'un milieu donné, sous la supervision d'un répondant du milieu et la responsabilité d'un professeur de l'Université, position du problème, revue de documentation, énoncé d'hypothèses.

Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

EDU7011 Stage de recherche II (3 cr.)

Élaboration d'un plan d'intervention en tenant compte des conditions particulières du milieu, sous la supervision

d'un répondant du milieu et la responsabilité d'un professeur de l'Université, vérification des possibilités de réalisation et construction d'un schème expérimental.

Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

EDU7210 Fondements théoriques de l'éducation (3 cr.)

Théories contemporaines en éducation et orientations principales de l'éducation au Québec. Étude critique des principaux documents d'objectifs généraux en circulation au Québec. Élaboration d'une théorie axiologique dans le cadre d'une conception prospective d'un système d'éducation global.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : de prendre conscience des facteurs influençant les diverses conceptions pédagogiques actuelles ; d'identifier, dans l'espace et dans le temps, les diverses théories de l'éducation influençant les conceptions et actions éducatives actuelles, puis de les analyser et de les critiquer ; d'amorcer une réflexion fondamentale en vue d'élaborer un projet éducatif personnel et prospectif.

EDU7212 Curriculum (3 cr.)

Cadre structuré pour la compréhension des quatre principales écoles de pensée contemporaine dans le domaine du curriculum. Théorie particulière de chaque école. Ensemble de techniques en vue du développement d'un curriculum allant de pair avec chaque théorie. Détermination d'objectifs, planification d'expériences éducatives, modèles d'organisation des expériences éducatives et théorie des techniques d'évaluation. Conception et élaboration exhaustive d'un curriculum.

EDU7220 Problématique des notions fondamentales en éducation (3 cr.)

Étude des idées fondamentales formant le contexte éducatif : développement, connaissance, objectif, éducation, innovation, finalité, enseigner, apprendre, autonomie, motivation, attitude, découverte, épanouissement, intelligence, compétence, performance, etc. Analyse des objectifs et valeurs des programmes scolaires. Élaboration d'éléments constitutifs d'une pensée critique.

EDU7230 Introduction au curriculum (3 cr.)

Nature des problèmes liés au curriculum. Étapes d'élaboration et amélioration des programmes. Distinction entre l'universel et le spécifique. De la démarche curriculaire : axiologie, didactique, évaluation.

EDU7260 Méthodologie de la recherche scientifique (3 cr.)

Définition et rôle de la recherche scientifique en éducation. Organisation et utilisation de la documentation scientifique. La problématique d'un projet de recherche : étapes, cadre théorique, problème, objectifs, hypothèses, variables, échantillonnage. Devis et procédures. Présentation, analyse, discussion des résultats.

EDU7270 La recherche et le praticien (3 cr.)

Les retombées de la recherche sur la pratique éducative. Tendances de la recherche en éducation et recherche-action : historique, définition, objectifs, distinction avec les autres types de recherche, utilité et limites. Méthodologie de la recherche-action, perfectionnement continu du personnel, changement et innovation. Équipe de recherche dialectique, spécialiste et praticien chercheur, supervision de projets.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : de situer la recherche-action et ses caractéristiques comme processus de perfectionnement continu ; d'acquérir une méthodologie pour l'étude et la solution de problèmes en tenant compte de la situation totale et naturelle en vue d'introduire des améliorations adaptées aux objectifs poursuivis.

EDU7301 Techniques de recherche sur l'expression de l'enfant (3 cr.)

Objectifs de la recherche dans le domaine de l'expression. Définitions. Étude et utilisation de divers instruments de cueillette des données. Construction d'instruments de recherche spécifique. Problèmes méthodologiques. Le traitement des données. Activité éducative et recherche. Utilisation des résultats dans la rénovation ou l'amélioration des stratégies psychopédagogiques quant à l'expression verbale ou non verbale de l'enfant.

EDU7305 Psychopédagogie de l'expression (3 cr.)

Problématique générale et phénoménologie de l'expression non verbale chez l'enfant. Les divers fondements de l'expression. L'imaginaire dans le processus expressif. Les différentes écoles, concepts et opinions. Approches psychopédagogiques de l'expression. Étude des techniques, méthodes ou outils pouvant favoriser l'expression de l'enfant. Approche avec les enfants en difficulté.

EDU7307 Disciplines d'éveil et expressivité dans les approches rééducatives des difficultés d'apprentissage (3 cr.)

Les disciplines d'éveil comme approche psychopédagogique des difficultés d'apprentissage et comme élément intégrateur des différents moyens d'expression de l'enfant. Les méthodes et techniques pédagogiques susceptibles de rendre les disciplines d'éveil émotives. Rapports entre expressivité et discipline d'éveil dans une démarche rééducative des difficultés d'apprentissage.

EDU7313 Mésopédagogie, démocratisation et discrimination (3 cr.)

Notion d'adaptation en mésopédagogie. Démocratisation : définitions, dimensions sociales et individuelles. Facteurs sociaux discriminatoires. Intervention mésopédagogique et contrôle de la discrimination.

EDU7315 Élaboration de modèles mésopédagogiques (3 cr.)

Fondements et évolution de volontariat scolaire et communautaire. Actualisation des ressources communautaires et principes d'écologie et de mésopédagogie. Rôle et responsabilités de la famille, de l'école et de la communauté dans l'éducation de l'enfant. Modèles d'organisation de services volontaires en milieu scolaire.

Préalable(s) : EDU7540 Mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.).

EDU7316 Docimologie II (3 cr.)

Évaluation de l'apprentissage scolaire : modèles d'apprentissage, évaluation formative et sommative, évaluation normative. Théorie docimologique : nature de la mesure, objectivité, fidélité et validité, rappel sur l'analyse des items. Évaluation de l'apprentissage dans la discipline d'enseignement des candidats.

EDU7317 Intervention précoce dans la communauté (3 cr.)

Principes fondamentaux de la prévention et de l'intervention précoce pour les jeunes enfants de zéro à six ans. Étude d'expériences et de modèles d'intervention : leur impact sur l'enfant, la famille et des clientèles en difficulté d'adaptation. Enseignement à domicile. Coordination des services à la petite enfance. Prospective au niveau des modèles d'enseignement.

EDU7321 Difficultés d'apprentissage grapho-lexique (3 cr.)

Problématique de l'égalité des chances et recherche d'un modèle explicatif des acquisitions grapho-lexiques. Étude approfondie de la pathologie du langage écrit : prévention, diagnostic, pronostic. Étude de cas. Insistance sur le recours à des situations fonctionnelles de lecture comme moyen préventif des difficultés grapho-lexiques. L'enseignement comme aide corrective à la dyslexie, à la dysorthographie et à la dysgraphie. Vers une pédagogie efficace de l'intervention orthodidactique.

NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU2810 Apprentissage du langage écrit : développement et difficultés ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7323 Difficultés d'apprentissage logico-mathématique (3 cr.)

Étude approfondie des difficultés d'acquisition des processus structuro-dynamiques de mathématisation. Problématique des inhibitions intellectuelles engendrées par le système d'enseignement ou par la relation éducative, rééducative et parentale. Modalités conflictuelles et cas d'auto-blocage. Dysfonctionnement sélectif ou global ; spécificité ou non spécificité des erreurs. Perturbations opératoires instrumentales, intellectuelles et psycho-affectives : dyscalculie, dysarithmétie, dysgéométrie, dysalgébrie, dysmathématique. Approches heuristique, clinique et didactique dans la compréhension des perturbations, au niveau de l'intervention orthodidactique et sur le plan de la recherche scientifique.

NOTE : l'étudiant qui n'a pas suivi le cours (de premier cycle) EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématiques ou l'équivalent doit le suivre comme cours de cheminement individualisé.

EDU7325 Mésadaptation socio-affective (3 cr.)

Psychopédagogie des personnes présentant des problèmes d'adaptation socio-affective : troubles de comportement, organisations névrotiques, psychotiques, etc. Analyse critique, théorique et pratique, de l'intervention pédagogique dans le contexte actuel : théories, courants, approches, réalisations ; intervention directe, indirecte, administrative, clinique.

EDU7327 Déficiences mentales, physiques et sensorielles (3 cr.)

Psychopédagogie des personnes atteintes de handicaps moteurs et sensoriels, ou présentant des problèmes de déficience mentale. Analyse critique, théorique et pratique, de l'intervention pédagogique dans le contexte actuel : théories, courants, approches, réalisations ; intervention directe, indirecte, administrative, clinique.

EDU7329 Leadership d'intervention en enfance inadaptée (3 cr.)

Réflexion critique et approfondie sur le rôle, les tâches et les nouvelles prospectives professionnelles du concepteur-réalisateur. Adaptation sociale et scolaire. Aspects déontologiques de l'implication professionnelle. Étude critique des problématiques d'organisation : marginalisation et normalisation ; l'intervention en enfance inadaptée ; les ressources spécialisées dans le secteur régulier. Perspectives et prospectives.

EDU7330 Éducation et informatique (3 cr.)

Utilisations concrètes de l'informatique dans le milieu scolaire : étude de logiciels spécialisés. Enseignement de l'informatique à l'école : définition de l'ordinateur et concepts de programmation simples. Place de l'informatique dans le milieu scolaire : gestion pédagogique, aide à l'enseignement, enseignement par ordinateur, enseignement de l'informatique.

EDU7331 Communication audio-visuelle et pédagogie (3 cr.)

Problématique de la communication audio-visuelle. Relation entre le message verbal et le message verbo-iconique, le message verbal et les divers moyens audio-visuels. Exploration de nouveaux modèles en communication pédagogique. Étude et comparaison des modèles théoriques de Laswell, Schramm, Osgood, Shannon, Moles, etc.

EDU7333 Rôle et fonction de l'image en pédagogie (3 cr.)

Rhétorique visuelle, codes de l'image, lois de la perception. Étude, analyse et exploitation de l'image pouvant favoriser l'apprentissage. L'image et son impact pédagogique.

EDU7335 Stratégies d'innovation et technologie éducative (3 cr.)

Analyse critique de documents audio-visuels. Problèmes méthodologiques reliés à l'exploitation des moyens audio-visuels à des fins d'enseignement. Sensibilisation aux grandes théories contemporaines et à l'introduction de la pensée cybernétique dans les sciences humaines. Champs d'applications du message visuel et sonore. Résultats de recherche et prospective d'innovations technologiques et pédagogiques. Critères d'utilisation du matériel audio-visuel en tant qu'instrument de prévention et de rééducation.

EDU7341 Micro-enseignement audio-visuel des langues (3 cr.)

Création ou adaptation de documents et analyse de moyens audio-visuels destinés à l'enseignement des langues. Enregistrements vidéoscopiques de micro-leçons. Mesure et évaluation de l'impact et de l'attitude des utilisateurs face à l'intégration de ces documents d'appoint dans une situation d'apprentissage. Applications et expérimentations contextualisées.

EDU7347 Français écrit et créativité (3 cr.)

Théories de la créativité. Modèles d'analyse du texte créatif et critères d'évaluation de l'écriture créatrice. Approches pédagogiques favorisant la créativité et valorisant l'écrit comme moyen d'expression créatrice.

EDU7351 Enseignement des sciences humaines à l'élémentaire (3 cr.)

Étude comparative des « social studies » américaines et des sciences humaines québécoises : les écoles américaines, les écoles québécoises. Élaboration d'une critique du concept et l'enseignement des sciences humaines à l'élémentaire.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : de consolider sa base théorique sur les différentes conceptions des sciences humaines et d'amorcer une réflexion critique sur celles-ci ; de situer les sciences humaines québécoises en regard des « social studies » américaines.

EDU7353 Instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines (3 cr.)

Les conceptions à la base de l'élaboration de différents matériels didactiques. Réalisation et expérimentation d'un matériel. Jeux didactiques : types, rôle, limites.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant de

prendre connaissance des différentes conceptions sur l'instrumentation dans l'enseignement des sciences humaines ; d'élaborer, de réaliser et d'expérimenter un matériel relié au programme des sciences humaines à l'élémentaire ou au secondaire.

EDU7355 Enseignement de l'histoire nationale au secondaire (3 cr.)
Situation actuelle et genèse historique. Étude de de l'adéquation des contenus aux capacités d'apprentissage des élèves. Étude de quelques problèmes spécifiques : l'enseignement de l'histoire nationale au cours professionnel, l'enseignement de l'histoire nationale et ses liens avec la géographie, etc. Liens avec les recherches actuelles.

EDU7357 Les sciences de l'homme au secondaire (3 cr.)
Situation globale actuelle de l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de l'économique. Étude de quelques problèmes spécifiques. Adéquation aux capacités d'apprentissage des élèves. Étude des courants européens, américains et québécois. Liens avec les recherches actuelles.

EDU7360 Didactique spécialisée des sciences de la nature (3 cr.)
Épistémologie. Habiletés spécifiques. Hiérarchisation. Stratégies et méthode expérimentale. Obstacles. Procédures de validation. Étude de la situation actuelle à tous les niveaux scolaires. Lacunes, remèdes et prospectives.

EDU7361 Didactique des sciences au primaire (3 cr.)
Étude des curriculums pour l'enseignement des sciences au primaire. Analyse des concepts de base et des stratégies d'intervention dans divers programmes. Recherche en enseignement des sciences et nouvelles tendances.

EDU7362 Laboratoire de l'enseignement des sciences au primaire (3 cr.)
Étude et travaux pratiques avec les matériaux pour l'enseignement des sciences au primaire. Les matériaux seront choisis à partir des différents curriculums, tels ESS, SCIS, COPES, APS, Nuffield. Construction de matériel didactique.

EDU7370 Stratégies d'intégration des disciplines d'éveil au primaire (3 cr.)
Étude de différentes stratégies permettant d'intégrer diverses disciplines d'éveil au primaire entre elles et avec celles de base : approche thématique, méthode des projets, investigation en groupe, etc. Utilisation de l'expression comme approche d'intégration. Conditions épistémologiques de l'intégration, étude critique de projets d'intégration et inventaire de recherches sur l'intégration de disciplines enseignées au primaire. Analyse critique de ce type d'enseignement du point de vue de la motivation de l'enfant et du point de vue des apprentissages disciplinaires.

EDU7378 Séminaire de lecture (3 cr.)
Le séminaire de lecture veut permettre à chaque étudiant de réaliser un programme élaboré de lecture qui soit en rapport avec son projet de recherche en cours d'élaboration. Ce programme de lecture comprend généralement quatre phases, une phase de recherches bibliographiques, une phase d'analyse de documents, une phase de discussion de cette analyse avec le professeur et les pairs et la rédaction d'un rapport.

Ce rapport doit premièrement faire le point sur l'état de la question, deuxièmement faire ressortir le nouvel éclairage du problème à l'étude, et enfin dégager les applications concrètes en précisant quelles améliorations pourraient être introduites suite aux informations obtenues.

EDU7380 Séminaire d'analyse des résultats de recherche (3 cr.)
Analyses qualitatives et quantitatives. Techniques paramétriques et non paramétriques. Caractéristiques de distribution. Corrélation et régression simple. Applications sur des données réelles que possède l'étudiant.

EDU7381 Séminaire de projet de recherche (3 cr.)
Les activités du séminaire ont pour but d'aider les participants à formuler un projet de recherche-action applicable dans le milieu de travail. Généralement, la formulation d'un projet de recherche-action comprend les éléments suivants : l'analyse de la situation problématique, la pertinence de l'étude, les relations avec le corpus scientifique, les variables, les objectifs et/ou hypothèses, le devis de recherche incluant l'échantillon, la procédure et l'instrumentation. La description doit aussi préciser les modalités de la présentation et de l'analyse des données. Chaque étudiant est invité à présenter son projet en séminaire et apporter les corrections demandées.

EDU7385 Activités de synthèse (3 cr.)
Examen critique des activités vécues dans le cheminement à travers le programme par rapport aux objectifs personnel, professionnel. Évaluation de la recherche-action effectuée en fonction des critères de qualité d'une recherche, des compétences acquises, des productions réalisées et des changements produits. Nouveau diagnostic des besoins de perfectionnement et exploration des possibilités de promouvoir de nouveaux projets. Rédaction d'un document présentant son bilan des acquis réalisés par le cheminement à travers le programme et structurant son avant-projet de formation continue.

EDU7390 Utilisation de l'informatique en recherche en éducation (3 cr.)
Introduction à l'utilisation des ordinateurs : programmation simple, utilisation de logiciels spécialisés. Applications au traitement des données (SPSS, BMD, etc.), aux bases de données, à la recherche documentaire (BADADUQ, ERIC, etc.), aux choix de l'étudiant.

EDU7400 Modèles d'enseignement (3 cr.)
Théorie formelle concernant les modèles d'enseignement. Variables d'une situation d'apprentissage. Types d'apprentissage. Typologie des modèles d'enseignement : centrés sur le traitement de l'information ; sur l'interaction sociale ; sur le développement de la personne et sur la modification du comportement. Développement de modèles d'enseignement en réponse à des situations d'apprentissage données.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : d'analyser adéquatement une situation d'apprentissage ; de développer son habileté de synthèse par la détermination d'un modèle interreliant les variables essentielles de la situation.

EDU7406 Créativité et éducation (3 cr.)
La créativité en éducation. Personnalité créatrice. Développement d'activités divergentes. Relation pédagogique ; activités de développement créateur personnel ; activités de développement créateur par le groupe. Exposés et analyses critiques.

EDU7411 Orthodidactique (3 cr.)
Élaboration des schèmes conceptuels de l'intervention orthodidactique. Analyse et critique des principes et des processus. Étude approfondie des différentes pratiques rééducatives d'approche behaviorale, psychanalytique et psychopédagogique ; limites et paradoxes de ces approches. Tendances expérimentales.

EDU7420 Structuration cognitive et intervention didactique (3 cr.)
Nature, pertinence, historique et objectifs du diagnostic éducatif. Relations avec les autres sciences de l'éducation. Obstacles pédagogiques. Facteurs préductifs. Modèles de Berne, Kohlberg, Hunt, Hill... Profils d'apprentissage et stratégies. Instrumentation. Processus d'implantation. Analyse des résultats. Recherches en cours.

EDU7422 Diagnostic pédagogique (3 cr.)
Différences individuelles et diagnostic pédagogique : le concept des différences individuelles et ses implications dans l'élaboration et la planification des stratégies pédagogiques. Le dépistage des capacités, des acquis, des composantes et des profils individuels. Possibilités ; types et modèles d'évaluation diagnostique. Utilisations actuelles et état de la recherche. Étude critique d'instruments et applications à différents domaines et niveaux au choix de l'étudiant. Rôle de l'intervenant dans le processus du diagnostic pédagogique : impact du diagnostic sur l'organisation et l'efficacité de l'intervention pédagogique.

EDU7440 Laboratoire d'instrumentation didactique (3 cr.)
Analyse de la situation du milieu scolaire et de la recherche en éducation. Sortes de laboratoire. Composantes. Catégories d'instrumentation et inventaire critique. Ressources humaines, matérielles et financières. Modes de fonctionnement. Réseau d'opérations en vue d'une implantation.

EDU7460 Séminaire avancé en didactique (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en didactique : individualisation, intégration des matières à enseigner, modes d'intervention régissant l'implantation de formules pédagogiques, etc.

EDU7470 Planification et expérimentation de stratégies d'apprentissage (3 cr.)
Cours-atelier. Planification et réalisation ou co-réalisation des stratégies d'apprentissage. Pré-expérimentation des stratégies dans un milieu scolaire choisi par l'étudiant. Ce cours peut être suivi sous forme d'activités dirigées.

EDU7500 Fondements politiques, socio-économiques et culturels de l'éducation (3 cr.)
Problématique des fondements idéologiques et socio-économiques de l'éducation en pays capitalistes et socialistes. Définitions de l'éducation selon les courants idéologiques libéral et marxiste. Rapports entre l'idéologie et les facteurs socio-économiques et culturels. Implications de ces rapports dans l'éducation. Applications : les pays du Marché commun, les États-Unis, l'Union soviétique, Cuba et l'Algérie ; recherches et rôles de l'UNESCO.

EDU7502 Développement, apprentissage et processus cognitif (3 cr.)
Étude approfondie des notions de développement et d'apprentissage. Examen des théories d'apprentissage suivi d'une analyse des idéologies sous-jacentes ainsi que des mouvements pédagogiques en découlant. Distinctions et relations entre les éléments constitutifs du développement cognitif et affectif.

EDU7504 Développement affectif et intervention pédagogique (3 cr.)
Le dynamisme affectif, source de modèles et d'innovations pédagogiques (C. Rogers, Bruno Bettelheim, Thomas Gordon, Éric Berne et Thomas A. Harris). Analyse critique de ces courants de pensée considérés du point de vue du développement de l'objectivité et des implications pédagogiques qui en découlent. Le dynamisme affectif ; source de l'avènement des valeurs. La carence dans les dynamismes affectifs, source de crises dans l'intervention pédagogique.

EDU7506 Éducation comparée (3 cr.)
Méthode comparative en éducation. Étude des principales analyses comparatives. Examen des solutions apportées par les systèmes scolaires étrangers, par des pays développés ou en voie de développement, aux problèmes particuliers qui intéressent chaque étudiant.

EDU7510 Situation d'échec : individu et environnement (3 cr.)
Apprentissage, développement et adaptation scolaire : étude de l'échec et de la situation d'échec sous divers angles. L'échec scolaire et sa signification. Analyse de situations pédagogiques particulières : troubles d'apprentissage, débilité, instabilité. L'échec et l'enseignant. Le dépassement de l'échec.

EDU7520 Éducation et changement social (3 cr.)
Rapports entre les conditionnements sociaux et les transformations scolaires. Conceptions, styles et tâches principales du « leader » dans le processus de changement en éducation.

EDU7530 Analyse institutionnelle (3 cr.)
L'institution et ses fonctions. Analyseur et analysé ; socio-analyse et pédagogie institutionnelle. Pratique et intervention, implication personnelle. Étude de théories, de modèles et de procédés techniques d'analyse institutionnelle.

EDU7540 Mésopédagogie et écologie communautaire (3 cr.)
Historique et définition de la mésopédagogie. Approches communautaires : modèles, méthodologie. Identification des besoins et des ressources. Utilisation des ressources communautaires et familiales pour une intervention mésopédagogique dans un projet socio-scolaire, dans le respect de l'équilibre de l'environnement.

EDU7560 Séminaire avancé en fondements et axiologie des objectifs éducatifs québécois (3 cr.)
Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, et portant sur les objectifs éducatifs québécois contemporains et sur les perspectives d'innovations pédagogiques.

EDU7570 Cas d'innovations et de réformes scolaires (3 cr.)
Étude des phénomènes récents en éducation. Analyse et évaluation d'innovations pédagogiques. Méthodes prévisionnelles. Prospective de l'éducation au Québec. Ce cours peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU7580 Raisonnement moral et causal (3 cr.)

On étudiera les théories principales concernant le raisonnement moral et causal de l'enfant et de l'adulte ainsi que les résultats de recherches inspirées par ces théories. Le concept-clé qui lie ces diverses théories ainsi que les résultats de recherche est celui de *responsabilité*. Les deux optiques principales à examiner seront l'approche développementale et la théorie de l'attribution. Les étudiants seront invités à planifier et à mettre en oeuvre un projet de recherche sur le raisonnement moral.

EDU7600 Théories et statistiques des tests (3 cr.)

Modèles classique et moderne du « testing ». Théorie des courbes caractéristiques d'items. Paramètres d'items et de tests. Qualités métrologiques. Psychométrie et édumétrie. Types d'échelles. Interprétation des scores.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : de connaître, de comprendre et de communiquer à d'autres la conceptualisation d'une démarche de « testing » ; de calculer les caractéristiques d'items et de tests ; d'apprécier d'une façon critique les qualités, les avantages et les limites d'un test scolaire.

EDU7602 Évaluation et mesure des variables cognitives (3 cr.)

Construction et utilisation de tests et d'examens dans le domaine cognitif. Interprétation critériée ; interprétation normative. Évaluation sommative ; évaluation formative. Applications à différents domaines et niveaux, au choix de l'étudiant.

EDU7604 Évaluation et mesure des variables affectives et psychomotrices (3 cr.)

Construction et utilisation de tests, de questionnaires et de grilles dans le domaine affectif. Interprétation critériée ; interprétation normative. Évaluation sommative ; évaluation formative. Les échelles de types Likert et Thurstone. Applications à différents domaines et niveaux, au choix de l'étudiant.

EDU7610 Évaluation de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)

Axiologie et praxiologie traditionnelles, actuelles et prospectives du diagnostic et de l'évaluation des difficultés d'apprentissage ou d'adaptation ; analyse des schèmes conceptuels et des méthodes de diagnostic et d'évaluation. Impact sur le développement, l'adaptation et l'insertion sociale, scolaire et professionnelle de la personne. Organisation et réajustement de services de diagnostic et d'évaluation.

EDU7620 Analyses non paramétriques en éducation (3 cr.)

Étude de différentes techniques d'analyse non paramétrique selon les designs de recherche : un ou plusieurs groupes, avec ou sans « retest ». Applications au choix de l'étudiant.

EDU7630 Analyses complexes de données quantitatives en éducation (3 cr.)

Corrélation linéaire et régression ; détermination. Corrélation partielle et multiple ; régression multiple. Analyse de variance. Introduction à l'analyse de covariance, multivariée, factorielle.

EDU7660 Séminaire avancé en évaluation scolaire (3 cr.)

Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en évaluation individualisée, évaluation des enseignements, évaluation institutionnelle, « testing » par ordinateur, modèles édumétriques, effets des particularités des disciplines enseignées sur l'évaluation scolaire, etc.

EDU7670 Gestion et animation en évaluation scolaire (3 cr.)

Structure actuelle des systèmes d'évaluation en éducation. Les rôles administratifs. Rôles et techniques d'animation. Utilisation des ressources du milieu. Ce co s peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU7700 Théories curriculaires et concepts éducatifs I (3 cr.)

Études d'auteurs tels Phenix, McDonald, P. Bélanger et Angers ; de documents du Ministère de l'Éducation du Quebec ; etc. Le curriculum est étudié par rapport à ses différents éléments tels que vus par les auteurs.

EDU7701 Théories curriculaires et concepts éducatifs II (3 cr.)

Étude de cas. DEDAPAM (C.E.C.M.-Préscolaire), Headstart ; écoles alternatives, École Jonathan ; programmes ouverts, Empire College of New York ; éducation permanente universitaire, The Open University ; Livre vert du Ministère de l'Éducation du Québec.

EDU7710 Intégration de la personne en difficulté d'adaptation (3 cr.)

Principes d'intégration de la personne en difficulté au milieu familial, scolaire et communautaire. Analyse critique des modèles et des programmes d'intégration. Élaboration d'un programme d'intégration scolaire de la personne en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

Ce cours a pour but principal de permettre à l'étudiant : d'analyser et de critiquer les principes, les modèles et les programmes d'intégration ; d'élaborer un programme à partir des possibilités et des besoins de la personne en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

EDU7720 Étude des besoins curriculaires (3 cr.)

Concept du besoin à l'intérieur du processus d'élaboration curriculaire. Analyse de quelques techniques utilisées dans la détermination des besoins. Utilisation de l'analyse des besoins dans le processus d'élaboration curriculaire.

EDU7730 La structure des disciplines (3 cr.)

L'étude des disciplines constitutives du curriculum est envisagée sous quatre volets. Les concepts distinctifs et caractéristiques articulant les disciplines tant du point de vue psycho-génétique que de leur évolution historique. L'aspect formel déterminant la structure de la discipline ; lois, explications, confirmation, échelles de mesure, modèles. L'influence des conceptions de la pensée sur la structure de la connaissance et donc des disciplines : théories des vertus, des facultés, de la personne. L'importance des objectifs socio-culturels et étatiques sur le choix des disciplines : vocation, intégration sociale, auto-développement.

EDU7732 Nature des objectifs et organisation des contenus (3 cr.)

Différents niveaux d'objectifs et de formulation d'objectifs en éducation. Rôle des objectifs dans la planification curriculaire. Arguments pour l'inclusion de contenus particuliers dans le curriculum selon diverses perspectives : nature des objectifs, opinions sur la nature de la société et de la culture, théories épistémologiques et nature des enfants.

EDU7740 Évaluation des programmes (3 cr.)

Étude des modèles, des stratégies et des techniques d'évaluation des programmes et de leurs différentes composantes. Évaluation des besoins, des stratégies, des agents d'intervention, des enseignants, des apprentissages, des institutions. Applications à l'évaluation d'un programme choisi par l'étudiant.

EDU7760 Séminaire avancé en curriculum (3 cr.)

Exposés et discussions, reliant et intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels ou à des tendances en curriculum : individualisation, école alternative, programme ouvert, admission sans diplôme, implantation de nouveaux programmes, etc.

EDU7770 Gestion et animation d'un curriculum (3 cr.)

Structure globale actuelle des responsabilités curriculaires. Les rôles au niveau de la province, des régies scolaires, des commissions scolaires, des écoles élémentaires et secondaires, des CEGEP et des universités. Plans de programmes et règles d'implantation. Ce cours peut être suivi sous forme de lectures ou d'activités dirigées.

EDU8000 Stage avancé (9 cr.)

Planification et réalisation ou co-réalisation d'un projet d'animation ou de gestion ou de recherche intégrant les connaissances acquises, dans un milieu éducatif choisi par l'étudiant en accord avec un représentant de ce milieu.

EDU8050 Problèmes en éducation (3 cr.)

Identifier et examiner quelques-unes des problématiques qui ont marqué le monde de l'éducation aux États-Unis dans le passé et qui pourraient vraisemblablement se retrouver dans l'avenir.

Étude du système scolaire américain et de son évolution en abordant, entre autres, les thèmes suivants : les principaux facteurs historiques qui en ont influencé le développement. Les structures scolaires, l'administration, le financement, l'accessibilité, la quête de l'excellence. Les relations communauté-école et maître-élève. L'Éducation et la sécurité nationale.

ENP7020 Séminaire de synthèse (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Séminaire visant à faire la synthèse des aspects socio-politiques, économiques, spatiaux et décisionnels de l'analyse et de la gestion urbaine à partir de l'étude de cas tirés du domaine des finances municipales, du transport, du logement, des services communautaires et/ou de l'écologie. Le séminaire mettra l'accent sur les implications décisionnelles de la prise en compte de divers aspects du phénomène urbain.

ENP7022 Rapport d'activité (6 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Rédaction d'un rapport d'activité sous la direction d'un professeur du programme de maîtrise en analyse et gestion urbaines. Ce rapport vise à faire une synthèse de l'expérience acquise dans des activités de gestion urbaine ainsi que par des éléments théoriques vus dans le programme.

ENP7102 Mathématiques de la décision (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

À la fin de ce cours, l'étudiant devrait pouvoir utiliser une approche plus systématique et plus objective à la prise de décision, face à un problème à solutionner ; avoir une bonne idée de la contribution des mathématiques à la prise de décision ; utiliser certaines techniques simples de mathématiques décisionnelles et de statistiques ; apprécier la valeur de certains travaux statistiques effectués dans son milieu de travail.

ENP7104 Management I : théorie du management (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

À la fin du cours, l'étudiant devrait être en mesure d'avoir sa propre définition du management, de connaître les grandes écoles du management, d'identifier son propre modèle de gestion et de le comparer à ceux examinés en classe, de caractériser les étapes du processus de gestion, de les situer l'une par rapport à l'autre, et de voir leur rôle, de définir les principales différences entre la gestion dans les secteurs publics et privés, d'identifier les principales difficultés reliées à la formation de managers, d'avoir sa propre définition des principales difficultés auxquelles les managers font face aujourd'hui et de leurs causes.

ENP7113 Gestion du personnel (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Permettre à tous les participants de mieux comprendre le rôle et les attitudes que devraient prendre les administrateurs du secteur public et parapublic dans la gestion de leurs ressources humaines. Par des exposés concis, des présentations de modèles, des discussions entre les participants et des échanges avec des invités ayant vécu des expériences de gestion des ressources humaines, ce cours vise à approfondir les connaissances des participants et à développer des comportements et des habilités face aux ressources humaines qu'ils auront à gérer.

ENP7114 Droit administratif (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Le cours constitue une introduction au droit de l'administration publique québécoise. Il vise à faire connaître à l'étudiant l'existence des règles de droit qui régissent cette administration et à lui permettre d'assimiler celles qui sont susceptibles de régir ses activités de fonctionnaire, c'est-à-dire d'agent de l'administration. L'enseignement met l'accent sur l'organisation et l'activité de l'administration ainsi que sur la façon de contrôler cette activité.

ENP7122 Management II : organisation et gestion des ressources (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Le cours « Management II » est consacré à la structure de l'organisation et vise à répondre à la question fondamentale suivante : comment, dans une organisation, le travail est-il réparti entre les membres et comment la coordination est-elle assurée ? À la fin du cours, l'étudiant devra être en mesure d'identifier les paramètres de la structure d'une organisation, de voir les interrelations entre ces paramètres et leur influence sur le fonctionnement de l'organisation. De plus, il devra pouvoir situer une organisation par rapport aux types ou configurations d'organisation. Enfin, il devra être en mesure de concevoir des structures d'organisation.

ENP7124 Comptabilité de gestion (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les systèmes comptables et budgétaires utilisés dans les organisations publiques. À la fin du cours, l'étudiant devra être en mesure de comprendre les états financiers des organismes publics, devra avoir assimilé les concepts et acquis une

bonne compréhension des différentes méthodes budgétaires et devra être en mesure d'utiliser l'information des systèmes comptables et budgétaires à des fins de prise de décision, de planification et de contrôle.

ENP7162 Processus d'analyse et de conception de systèmes (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Ce cours vise à initier l'étudiant à l'analyse de systèmes appliqués à l'organisation.

Ainsi, l'étudiant devrait acquérir la connaissance de la terminologie et des concepts de « systèmes » ; en percevoir l'incidence en management par le biais de cadres conceptuels et de modèles de gestion ; connaître, en vue de les appliquer, les aspects méthodologiques reliés aux processus d'analyse, de diagnostic et de résolution de problèmes, et à la conception et l'instauration de systèmes organisationnels de gestion, décision et information.

ENP7178 Finances publiques (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Le but de ce cours est de familiariser les étudiants aux différents modes de financement disponibles pour les gouvernements (fédéral, provincial, municipal). Après un bref tour d'horizon des responsabilités économiques des gouvernements, seront analysées de façon détaillée les diverses sources de financement disponibles. Les implications de chacune des méthodes en usage seront évaluées par rapport aux objectifs de croissance et de stabilisation économique, d'efficacité et d'équité.

ENP7429 Droit municipal (3 cr.) (*cours relevant de l'E.N.A.P.*)

Ce cours comporte une synthèse du droit municipal québécois. La première partie est consacrée aux institutions municipales et aux officiers municipaux. La deuxième partie porte sur l'activité municipale et sur son contrôle : les modes d'exercice des pouvoirs de corporations municipales ; les différents champs d'activités des corporations municipales (finances municipales, aménagement du territoire, contrôle de l'environnement) ; les recours judiciaires. La troisième partie porte sur les règles de droit propres à la responsabilité civile municipale

ENV8000 Écosystème (3 cr.)

Ce cours de tronc commun porte sur la structure et le fonctionnement des écosystèmes naturels ou transformés par l'homme.

Étude théorique et pratique des écosystèmes naturels. Organisation de l'écosystème, les structures numériques, spatiales et temporelles. Diversité écologique. Structures trophiques et production. Homéostasie de l'écosystème ; la stabilité et les structures concurrentielles. Succession écologique et notion de climat. Impact de l'homme sur la stabilité des écosystèmes. Pollution de l'eau et de l'atmosphère. Protection et principes de l'aménagement des écosystèmes. Application de la théorie de l'écosystème aux problèmes pratiques rencontrés dans les études de l'environnement.

ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)

Analyse, interprétation et éventuelle planification des espaces. Principes de l'écologie appliquée aux quatre principaux régimes de l'aménagement : nature, campagne, industrie et ville. Étude des écosystèmes régionaux naturels et des formes plus ou moins permanentes qui en régissent la dynamique. Impact, escalade de l'homme dans ses interventions rurales, industrielles et urbaines. Identification des paramètres significatifs et examen des échelles et méthodes d'analyse. État actuel de l'aménagement sur le territoire québécois et techniques d'intervention actuelles accordées à des valeurs socio-économiques changeantes.

ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)

Le premier volet comporte l'examen des lois et règlements des niveaux d'autorité et des modes d'intervention juridique relatifs à l'environnement. Dans un deuxième temps, sous la direction d'experts praticiens, on procède à l'analyse de méthodes d'évaluation d'impacts, de cas types d'inventaire, de restauration et d'aménagements de territoires en fonction de leur environnement.

ENV8511 Stage I (9 cr.)

Stage d'une durée minimale de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses réalisations.

Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

ENV8521 Stage II (9 cr.)

Stage d'une durée minimale de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses réalisations.

Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

ENV8601 Projet de recherche (15 cr.)

Réalisé par l'étudiant, parallèlement à son cheminement académique. Cette activité doit avoir une portée pratique qui conduit l'étudiant à découvrir les problèmes qui se posent dans un milieu donné et en envisager les solutions possibles. Un rapport de recherche complète les exigences de cette activité.

ETH7100 Méthodologie de la recherche (3 cr.)

Ce séminaire est un inventaire des différents types de recherches possibles dans le domaine du théâtre. Recherche théorique et/ou appliquée. Collecte des matériaux, organisation et présentation, en vue de la vérification d'une hypothèse de travail déterminée. Il a pour but de familiariser l'étudiant avec les différentes méthodes de recherches théoriques et appliquées, de l'aider à situer son projet par rapport à l'ensemble de la recherche antérieure et actuelle, et de créer, ainsi, les conditions matérielles qui favoriseront la réalisation de son projet.

ETH7110 Séminaire de production simulée (3 cr.)

Ce séminaire propose une réflexion sur les différentes étapes de l'élaboration d'un spectacle, les différents styles de production possibles (réaliste, naturaliste, expressionniste, surréaliste, etc.), ainsi que sur la mise en scène comme lecture du texte dramatique. Il a pour but d'aider les étudiants à conceptualiser le travail de production d'un spectacle, à en identifier les différentes étapes et à situer sa propre démarche en regard du travail pré-existant.

ETH7120 Théorie du jeu (3 cr.)

Ce séminaire est l'occasion d'une analyse de la notion de « jeu ». L'étudiant devra se familiariser avec le caractère fabriqué et intentionnel du jeu théâtral en comparant les principaux styles au niveau de leurs mécanismes et de leurs effets respectifs. Il a pour but de permettre à l'étudiant d'acquérir une connaissance approfondie du jeu de l'acteur, des différents mécanismes sur lesquels il repose et de la particularité des effets produits par l'utilisation des différents styles de jeu.

ETH7130 Écriture scénique (3 cr.)

L'objectif visé est la recherche d'un langage proprement théâtral, par l'inventaire de différentes structures de spectacles (canevas traditionnel, montage, « happening », etc.) et l'élaboration de chacune des structures inventoriées par sa mise en texte. Il a pour but de rendre l'étudiant conscient des contraintes propres à l'écriture scénique et capable d'écrire un texte facilement utilisable sur scène.

ETH7140 Pratique théâtrale (3 cr.)

Travail collectif sur le langage théâtral : le gestuel, le rythme, la voix, l'improvisation, etc.

ETH7150 Sémiologie de la représentation théâtrale (3 cr.)

Analyse des rapports entre les différents systèmes de signification mis en oeuvre dans la représentation théâtrale. Les signifiants théâtraux visuels et textuels. Syntaxe et sémantique théâtrales. Pragmatique et théâtralité. Barthes, Ubersfeld, Eco, Greimas.

ETH7160 Le texte dramatique, ses formes et ses fonctions (3 cr.)

État des recherches contemporaines sur l'écriture théâtrale : questions d'esthétique, d'histoire et de structures.

ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)

Séminaire sur les fondements théoriques de l'enseignement de l'art dramatique.

ETH7210 Séminaire de projets d'intervention (3 cr.)

Séminaire d'analyse de projets nouveaux dans le domaine de l'éducation dramatique. Justification des fondements théoriques. Mise au point d'instruments de contrôle.

Préalable(s) : ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.).

ETH7230 Stage de recherche-action (3 cr.)

Intervention dans un milieu d'enseignement. Analyse du contexte, de l'« input », du processus et du produit visant à solutionner un problème défini par un milieu d'enseignement.

ETH7300 Atelier-création I (3 cr.)

Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.

Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7310 Atelier-création II (3 cr.)

Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.

Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7320 Atelier-création III (3 cr.)

Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.

Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)

La carte comme instrument de prospection et d'intervention. Les systèmes cartographiques actuels en géographie appliquée : critique et adaptation en milieu québécois. Problèmes de constitution de banques de données et géocodage. Traduction cartographique et vulgarisation des problèmes.

GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)

Systèmes d'information urbain et régional. Constitution des banques de données. Rappel des informations requises dans une recherche donnée. Problèmes de géocodage. Traitement des données. Théories et méthodes de l'analyse des problèmes de l'environnement. Lectures dirigées. Le département des sciences de la terre participera à la conduite de ce séminaire.

GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)

Approfondissement de l'étude des processus morphogénétiques actuels : pédogenèse, dissolution, altération de surface, ruissellement, glissement en masse, érosion des berges. Inventaire des méthodes d'étude des roches et des dépôts. Grille d'analyse du paysage et prévision sur les conséquences des interventions humaines. Lectures d'articles de cartes et d'ouvrages de référence. Nombreux relevés de terrain et travail en plusieurs équipes sur un cas type (glissement de terrain ou zone d'érosion importante).

GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)

Chaleur et pollution atmosphérique. Inversions thermiques : « effets saisonniers ». Géographie des vents. Source de chaleur et de polluants en milieu urbain. Applications géographiques dans le domaine. Introduction à la recherche en microclimatologie urbaine. Rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain.

GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)

Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage.

GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)

Le cycle de l'eau ; les caractéristiques du bassin versant ; les précipitations : processus de formation, méthodes de calcul et de mesure, étude statistique, ajustement de lois, tests ; l'infiltration, l'humidité du sol et l'évaporation : méthodes de mesure et de calcul ; le ruissellement : forme de l'hydrogramme, techniques de séparation des composantes de l'hydrogramme, l'hydrogramme unitaire, l'hydrogramme en S, l'hydrogramme synthétique : méthode de mesure ; fonte des neiges : processus de fonte, méthodes d'estimation de la fonte hivernale, printanière, formes et caractères de crues dues à la fonte de la neige ; laminage des crues : méthodes d'estimation et de calcul, exemples pratiques.

GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)

Méthodes d'analyse des cartes géologiques et géomorphologiques. Définition des types d'unités structurales, aux différentes échelles. Phénomènes structuraux actuels : néotectonique, isostasie, volcanisme, secousses sismiques et conséquences pour l'aménagement humain. Description des espaces structuraux du Québec et des régions voisines par des lectures, des cours magistraux, des travaux pratiques, des excursions et des travaux de recherche sur le terrain et en laboratoire.

GEO7899 Biogéographie (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Étude des formations végétales du globe, de leur structure et de leurs floristiques. Dynamisme bioclimatique et écologique des types de végétation et des types de sol. Action de l'homme sur les équilibres biologiques et la transformation des paysages, intervention, exploitation, conservation, pollution.

GEO7999 Photo-interprétation (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Partie théorique : analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Introduction au « Remote Sensing ». Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel : géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié : structures agraires, structures des communications et des habitats.

Partie appliquée : travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc.). Préparation et rédaction d'une carte commentée, contrôle sur le terrain, rapport. Utilisation de chambre claire stéréoscopique, de stéréorestituteur ; études photogrammétriques.

GEO8010 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)

Rétrospective et évaluation des recherches théoriques portant sur l'analyse des divers mécanismes d'organisation spatiale (urbaine et non urbaine). Étude de l'interaction homme/milieu dans le façonnement des espaces habités en précisant le processus de développement et le rôle des différents agents impliqués. Cette connaissance de la dynamique de l'organisation spatiale apparaît comme préalable à l'élaboration des politiques et actions d'intervention sur l'espace.

Modèles de localisation résidentielle, commerciale et industrielle, modèles des structures inter et intra-urbaines, transport et formation des prix fonciers, géographie des comportements, intégration des théories économiques et sociales des organisations spatiales, géographie et théories de la planification urbaine et régionale.

GEO8020 Séminaire d'application du cours 8010 : processus d'intervention et espace géographique : études de cas (3 cr.)

Le but de ce séminaire est de développer, dans une perspective d'intervention, un ensemble de recherches à la fois critiques et pratiques sur les modèles et théories étudiés dans le cadre du cours GEO8010. Ce séminaire consiste à étudier, à l'aide d'une grille d'analyse basée sur ces divers modèles et théories, un ensemble de cas concrets relatifs à des organisations urbaines ou régionales.

Les composantes spatiales dans les modèles de développement. Le problème des choix (individuels ou collectifs) en matière de localisation résidentielle, commerciale ou industrielle. Les modèles de simulation et leur valeur en tant qu'outils de prévision et de contrôle du développement spatial. La mise en relation des phénomènes de croissance et des politiques d'aménagement avec les grandes théories économiques et sociales. Modèles d'analyse régionale.

GEO8030 Dynamique et articulation des espaces : la dimension épistémologique (3 cr.)

Évolution du corpus explicatif en géographie et conjoncture actuelle.

L'espace comme la résultante de processus interactifs entre différentes trames géographiques : l'économique, le social, le politique, le culturel, l'environnemental, etc. Dialectique et opposition entre variables sociales et environnementales. Les différentes idéologies et politiques de l'espace. Rôle de l'espace comme catégorie dans les interprétations critiques et positivistes de la société. Place, rôle et définition d'un espace comme composante d'un ensemble global : la formation politique et sociale.

GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)

Étude des caractéristiques des diverses émulsions et filtres ainsi que de leur application dans l'analyse de différents problèmes en environnement. Réalisation d'un important projet de recherche en équipe portant sur l'analyse des diverses composantes d'un milieu en vue de formuler des propositions de son aménagement ; analyse et interprétation de photographies aériennes et contrôle sur le terrain. Utilisation des images ERTS dans l'étude des écosystèmes. Travaux de planimétrie ; de photogrammétrie et de photorestitution. Croquis et commentaires réclamés pour chacun des travaux.

GEO8050 Séminaire d'application du cours 8030 : espace géographique et structure sociale (3 cr.)

Ce séminaire a pour but d'étudier les espaces géographiques comme produits des structures socio-politiques. Il vise essentiellement à identifier et à favoriser la réflexion sur les forces idéologiques qui façonnent les organisations socio-spatiales. Le cheminement de ce séminaire répond à trois objectifs : établir les domaines et les thèmes essentiels d'un dossier de base sur l'espace géographique dans une perspective sociale et politique ; faire pour chaque thème retenu une revue systématique de la littérature et en dégager les principaux courants ; lier sous forme d'un texte introductif et analytique les thèmes et articles retenus pour aboutir à un dossier critique et commenté de la relation espace-société telle qu'appréhendée et analysée dans la littérature.

GEO8099 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Étude complète de la carte topographique. Élaboration à partir de celle-ci, de profils topographiques et de croquis simples. Analyse de différents types de cartes en vue d'une étude régionale. La carte comme instrument de travail sur le terrain. La carte comme méthode de recherche. La carte comme illustration des résultats de recherche.

GEO8510 Analyse spatiale et structure sociale : approche formelle (3 cr.)

Définir une approche systémique de l'analyse des rapports entre les structures de la société et celles de l'espace. Développer de nouvelles techniques quantitatives pour l'étude de la problématique espace-société. Élargir les connaissances des relations spatio-temporelles. Contribuer à l'élaboration de modèles spécifiques ; préciser les relations existant entre l'espace, le temps et les activités humaines.

Théorie générale des systèmes et compréhension des systèmes spatiaux. Processus de diffusion dans l'espace. Le problème de l'autocorrélation spatiale. Les flux d'information. Les fondements des interactions spatiales. Analyse de tendances spatiales. Processus stochastiques. Analyse des chroniques. Analyse spectrale. Analyse prévisionnelle. Relation entre l'espace de temps : les processus allométriques.

GEO8520 Espace et santé (3 cr.)

Le niveau de santé d'une population est un excellent indicateur social ; il apparaît comme essentiellement explicable par le mode de vie et par les conditions environnementales de vie. La recherche géographique dans le domaine de la santé offre donc le double intérêt de permettre des études socio-économiques plus approfondies et de contribuer à mettre en lumière des facteurs pathogènes importants, relativement aux principales maladies frappant actuellement nos sociétés.

Définition de la santé et de la maladie. Les mesures de l'état de santé d'une population ; morbidité et mortalité ; taux, ratios et indices. La fréquence variable des maladies dans l'espace à différentes échelles et selon les milieux. Facteurs physiques, sociaux et économiques de certaines pathologies. Les services de santé et les politiques de la santé.

GEO8530 Séminaire : espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)

Le séminaire vise un double objectif : analyse et critique du phénomène urbain et des rapports ville-campagne à travers leurs manifestations spatiales dans le cadre de la société urbaine et des rapports sociaux qui la caractérisent. Approche globale et élaboration d'outils théoriques susceptibles d'analyser concrètement les rapports dialectiques entre l'espace urbain et rural et la société globale dans le contexte d'une planification spatiale et d'un aménagement.

Idéologie urbaine, quartier, et mythe de la culture urbaine ; structure urbaine et système économique ; symbolique urbaine ; centralité et forme urbaine ; la planification urbaine comme processus social ; les modèles de planification et les mouvements populaires. Modèles géographiques des relations ville-campagne, appropriation et spéculation foncière, potentiel agricole, récréatif et de villégiature, les mentalités collectives et les classes sociales dans les campagnes, écologie sociale, besoins récréatifs des populations urbaines et aménagement des espaces non urbains, dépendance économique et culturelle.

GEO8540 Espace géographique et sous-développement national (3 cr.)

Le concept central est celui de la dépendance qui propose l'approfondissement des relations fortement asymétriques entre États-Nations dits développés et sous-développés. Cependant l'objet d'étude n'est pas la prise en considération des manifestations économiques, politiques, idéologiques, culturelles, technologiques de la domination mais bien la production de l'espace en tant qu'objet façonné par les relations de dépendance. La question posée est : comment les phénomènes d'espace (l'urbain, le rural, le régional ; les lieux ; les réseaux, les mouvements) témoignent de la dépendance des sociétés étudiées.

Le syllabus devra s'attacher aux particularités des régions choisies pour l'identification des principaux phénomènes de l'organisation de l'espace. Par exemple : métropolisation, déséquilibre du réseau des villes, architecture des marchés, le sol urbain et le cadre bâti, groupes sociaux et façonnement de l'espace, l'espace agricole, la production, les circuits de commercialisation, l'articulation des régions, la distribution des vivres et des denrées, etc.

GEO8550 Cartographie critique et expérimentale (3 cr.)

Approfondissement de la cartographie comme « instrument critique » d'analyse, de transcription et d'interprétation des phénomènes d'espace (géographique).

Investigation des schèmes d'exploration scientifique les plus couramment utilisés dans le contexte des analyses de type critique ou fonctionnaliste : leur impact au niveau de l'articulation ou de la restitution du message cartographique et les problèmes de forme qu'ils suscitent au plan de l'écriture. Les formes conséquentes de l'intervention graphique et les instructions auxquelles elles donnent lieu. Les exigences d'une communication engageant la responsabilité sociale du géocartographe.

GEO8560 Microclimat et milieu construit (3 cr.)

Approche des phénomènes climatiques liés au milieu habité : les problèmes énergétiques et thermiques inhérents au milieu construit ; les mouvements de l'air dans le milieu habité ; impacts du milieu habité sur la qualité de l'air.

Modification du bilan hydrique : influence du milieu sur les précipitations ; le problème de l'eau (qualité, quantité) ; méthodes d'intervention (traitement des eaux, protection des inondations, des pénuries, zonage, rationalisation des activités).

Modèles d'intervention : analyse et choix de modèle selon les critères du milieu ; modèle « Écologiste » et modèle « interventionniste » ; exemples de cas précis.

GEO8570 Espace physique et société (3 cr.)

Avec l'objectif de développer une démarche analytique appliquée au processus d'humanisation de l'espace physique, le cours est divisé en trois parties complémentaires.

- Définition des différentes composantes du milieu physique humanisé ou non : bâti structural, formations superficielles, relief, réseau hydrographique, sols, processus morpho-génétiques externes et internes, végétation et climat. Étude des interrelations entre ces composantes dans la perspective de la théorie des systèmes. Différences dynamiques entre les espaces naturels et les espaces humanisés.
- Contrôle de l'espace physique sur le développement des sociétés humaines. Exemple d'une évolution de l'humanisation du milieu physique : variation de l'importance des contraintes physiques et évolution des sociétés au Québec avant et depuis la colonisation. Influence de l'espace physique sur les grands types de sociétés actuelles : autarciques, dépendantes, industrielles traditionnelles et industrielles à technologie avancée. Limites d'une conception déterministe du contrôle de l'espace physique sur la société.
- Impact du développement humain sur l'espace physique. Lespace humanisé : caractères et types. Rétroactions de l'espace naturel au développement humain. Limites d'une conception purement anthropocentrique de l'exploitation du milieu physique : dynamisme de l'espace physique, coûts sociaux des effets rétroactifs. Composantes du coût social, par exemple : énergie, temps humain, nuisances. Notion de prévision. Alternatives de choix de développement.

GEO8580 Géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)

Le but de ce cours est d'examiner quelques grands projets de développement et d'étudier leurs multiples facettes tant sur un plan ingénierique et environnemental que social et idéologique. Le contenu du cours variera d'une année à l'autre, mais il importe d'étudier systématiquement toutes les composantes d'un projet et de mesurer adéquatement ses impacts et ses coûts sociaux. Ce cours se présente donc à la fois comme une analyse critique de la nature de ces projets et de leur impact sur l'environnement et comme une réflexion originale sur les valeurs contemporaines telles que véhiculées par tout grand projet de développement.

Les thèmes suivants pourraient être successivement abordés en relation avec le projet retenu (pipeline du Nord-Ouest, Baie de James, route trans-amazonienne, barrage d'Assouan, projet d'un port en eau profonde sur le St-Laurent) : espace et spécificité géographiques ; ingénieries et contingences géomorphologiques ; biogéographie et aspects environnementaux ; ethnies et composantes culturelles ; politique et impacts économiques , revendications autochtones et perspectives de développement.

GEO8590 Séminaire ouvert : étude de cas (3 cr.)

Contenu variable.

GEO8700 Projet de mémoire (6 cr.)

Le « projet de mémoire » qui compte pour six crédits, est la réalisation par le candidat du cheminement préalable à sa recherche principale de maîtrise. Il se présente sous la forme d'un document complet exposant la problématique du sujet choisi, le point de la question dans la littérature scientifique, étayé par une bibliographie critique du thème. Les méthodes et techniques de recherche, les formulaires d'enquête, la localisation des populations statistiques seront suffisamment développés pour faire preuve que la recherche et la rédaction du mémoire sont réalisables par l'étudiant.

GEO8800 Stage et rapport de stage (9 cr.)

Conformément aux objectifs de formation pratique du second cheminement du programme de maîtrise, l'étudiant réalise un stage qui constitue une entité de neuf crédits par laquelle il s'initie à l'action analytique et interventionniste dans le milieu du travail.

Ce stage offre à l'étudiant l'occasion d'être confronté à des problèmes de développement et d'aménagement, de participer à la réflexion sur les aspects techniques des problèmes à l'étude, voire de participer à l'action elle-même d'intervention. L'évaluation du stage sera effectuée sur la base du compte rendu de stage de l'étudiant et du rapport du répondant du milieu de travail.

GEO8810 Rapport d'activités (12 cr.)

Ces activités s'insèrent à l'intérieur du programme personnel que chaque étudiant aura mis au point en collaboration avec son directeur de maîtrise. Elles ont pour objectif de permettre à l'étudiant de développer différentes concentrations thématiques et méthodologiques qui peuvent être indépendantes ou complémentaires.

Ces activités permettent à l'étudiant de poursuivre des travaux de types très variés. Il peut s'agir d'une recherche méthodologique, de la constitution d'une bibliographie commentée, d'un essai théorique, d'une analyse de contenu, de la constitution d'un dossier, de l'élaboration d'un modèle ou d'un approfondissement paradisciplinaire. Les activités de recherche veulent encadrer l'étudiant qui aura préféré privilégier les interventions directes sur le milieu.

HAR7001 Histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)

Étude des différentes approches de l'objet d'art (économique, psychanalytique, historique, sémiologique, sociologique, ethnographique). Analyse méthodologique et critique de certains de ces points de vue. Étude des acquis amenés par les recherches de ces théoriciens et des questionnements actuels sur les fondements de l'histoire de l'art.

HAR7002 Études iconographiques (3 cr.)

Analyse de différents corpus iconographiques tant en arts anciens qu'en arts contemporains (exemples : les scènes mythologiques, les thèmes religieux, la peinture narrative, etc.). Continuité et rupture des traditions iconographiques et étude des modes d'insertion de divers schèmes représentatifs dans un contexte culturel donné. Analyse de certaines adaptations locales.

HAR8001 Champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)

Analyse des rapports entre les appareils politico-administratifs, la vie socio-culturelle, le développement économique et la production artistique dans leurs contextes régional et national. Les agents du développement artistique et artisanal (commis d'État, clergé, ingénieurs-architectes, artistes, artisans, ouvriers non spécialisés, écoles et corporations.) L'incidence de ce champ artistique sur des projets de restauration et de mise en valeur aujourd'hui.

HAR8002 Les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)

Approche historique et esthétique des productions picturales et sculpturales des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Les mouvements, écoles, collections et ateliers d'artistes. Analyse des importations et des modèles académiques sur les genres pratiqués : le portrait, le paysage, les scènes de genre, la peinture d'histoire, etc.

HAR8003 Architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)

Étude de l'évolution et de la signification des formes et des éléments de l'architecture en rapport avec leurs fonctions ou utilisations, et avec le développement industriel. Analyse des atavismes et de l'adaptation des formes dans certains types d'habitation, d'édifices publics, religieux ou utilitaires. Les catégories d'architectures selon leur utilisation sociale : maisons familiales, maisons de rapport, maisons de ferme, théâtres, lieux du culte, banques, auberges, hôtels, entrepôts, etc.

HAR8004 Artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)

Étude et analyse du répertoire des objets manufacturés tant utilitaires que décoratifs, de même que des objets de fabrication artisanale qui constituent les vestiges de notre civilisation matérielle ; leur insertion dans le marché de l'art actuel, leur influence sur le design et la vie quotidienne contemporaine. Étude de cas (l'antiquaire, les Forges du Saint-Maurice, etc.).

HAR8005 Étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)

Analyse des outils institutionnels, techniques et méthodologiques impliqués dans la mise en valeur du patrimoine. Étude d'un cas précis de restauration, d'expérience muséologique, d'animation et de réaffectation d'un ensemble architectural ancien. Insertion des sites historiques dans un contexte de planification régionale de mise en valeur des attraits touristiques.

HAR8006 Critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)

Analyse critique des doctrines sous-tendant les idéologies officielles telles qu'exprimées dans les programmes gouvernementaux de protection et de mise en valeur des biens culturels, de même que des intérêts privés et des groupes de pression, de l'opinion publique en général. Étude de textes de législation et de réglementation : de rapports de commissions, de projets de mise en valeur, de procès-verbaux de réunions, de publicité touristique, d'émissions radiophoniques et télévisuelles, de chroniques journalistiques. L'éthique contemporaine en matière de conservation des biens culturels, les attitudes particulières des populations.

HAR8007 Atelier de recherche : patrimoine national I (3 cr.)

Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de conception et de réalisation de leur projet de mémoire en patrimoine national.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR8008 Atelier de recherche : patrimoine national II (3 cr.)

Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en patrimoine.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR9001 Idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)

Étude d'un courant idéologique qui a marqué la pratique artistique au XXe siècle : autonomisation de l'objet d'art, l'anti-art, l'avant-garde, l'abstraction, l'art social, le constructivisme, ou autres.

HAR9002 Les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)

Étude du phénomène d'intégration des arts au XXe siècle et de son implication idéologique. Mise en rapport de ce concept avec la volonté de démocratisation de l'art et de l'avènement d'un nouveau rôle social de l'artiste. Ce séminaire portera sur l'analyse de différentes formes d'intégrations des arts, par exemple, les réalisations multidisciplinaires, l'intégration des arts à la vie quotidienne, les lieux de divertissement, les média mixtes, le design.

L'objectif de ce séminaire est de situer ce phénomène dans ses conditions concrètes d'apparition et d'affirmation, en regard du contexte économique, social et culturel où il se produit. Un ou plusieurs exemples d'arts intégrés seront analysés chaque année.

HAR9003 Art québécois au XXe siècle (3 cr.)

Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un ou des aspects particuliers de phénomènes artistiques québécois, comparativement à des phénomènes similaires au Canada, aux États-Unis ou en Europe. Analyse de productions d'un artiste ou d'une tendance, sous l'angle de leurs problématiques formelles et esthétiques. Mise en rapport du corpus choisi et du discours qui le sous-tend avec les facteurs socio-économiques.

HAR9004 Problèmes actuels de la représentation (3 cr.)

Étude de diverses formes par lesquelles la notion de représentation est aujourd'hui réinvestie. À partir d'indices formels que l'on retrouve dans différentes catégories d'images (la peinture, la gravure, le dessin, la caricature, la photographie, l'image cinématographique), interroger des phénomènes comme celui des emprunts formels et techniques, de la figuration de l'espace et du temps. Questionner le rapport texte-image et réévaluer les modalités actuelles de la représentation, par le biais des approches sémiologiques, psychanalytiques et sociologiques.

HAR9005 Rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)

Mise en rapport de discours théoriques contemporains et de productions artistiques dans divers médiums. L'utilisation en art de références théoriques empruntées à d'autres discours (scientifique, technologique, philosophique, religieux, sociologique). L'incidence des théories sur les significations et l'ancrage historique de toute production.

HAR9006 Sociologie de l'art : étude d'un cas de diffusion (3 cr.)

Analyse socio-économique des modes d'organisations des activités des principaux agents du secteur de la diffusion des biens culturels (musées, galeries, centres culturels, mass media, critique d'art, collections, etc.). Choix d'une expérience pertinente de diffusion de l'art contemporain et analyse de ses éléments types.

HAR9007 Atelier de recherche : art contemporain I (3 cr.)

Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de la conception et de la réalisation de leur projet ou mémoire dans le domaine de l'art contemporain.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HAR9008 Atelier de recherche : art contemporain II (3 cr.)

Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en art contemporain.

Cet atelier peut prendre la forme de stage qui doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu de travail.

HIS7004 Problèmes de la connaissance historique (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les questions qui se posent à propos des caractères particuliers et de la validité de la connaissance historique. Il vise à lui permettre d'exercer rigoureusement son esprit critique à l'égard des problèmes fondamentaux qu'impliquent la construction de l'objet, la formation des concepts, les méthodes et les interprétations.

Le travail comprendra des lectures de textes, la participation aux séminaires de mise en commun et de discussions, et la rédaction de travaux personnels. On abordera le problème général de la connaissance historique comme connaissance scientifique, celui de la progression du savoir historique, les

débats sur les rapports théorie-recherche (théoricisme, empirisme). Pour ce faire, on utilisera des textes écrits par des historiens et des textes sur l'écriture de l'histoire.

HIS7005 Pratique historienne et société (3 cr.)

Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les questions qui se posent à propos de la fonction sociale de la discipline historique : en amont avec les conditionnements sociaux qui pèsent sur le travail d'élaboration de l'histoire et, en aval, avec la portée sociale des travaux historiques.

Le travail comprendra des lectures de textes, la participation aux séminaires de mise en commun et de discussions, et la rédaction de travaux personnels. On abordera le problème général que posent l'appartenance, l'engagement et la position sociale des historiens quant à leurs explications et aux accents qu'ils mettent dans leur production et leurs travaux de synthèse, ainsi que les effets sur le phénomène d'institutionnalisation au sein de la discipline. Pour ce faire, on examinera, par exemple, le sens de la division histoire nationale-histoire sociale, la signification du développement des études historiques sur les travailleurs, les femmes, les minorités.

HIS7006 Initiation à l'informatique de recherche en histoire (3 cr.)

Cours de méthodologie ayant pour objectif l'initiation à l'usage de l'informatique dans la recherche historique. Il permet de voir comment l'ordinateur peut intervenir, comme outil de travail, aux différentes étapes du travail de l'historien : la cueillette des données, leur organisation, leur analyse et leur présentation. Le cours fera aussi ressortir les liens entre l'évolution des problématiques et celle des méthodes de traitement et d'analyse des données en histoire.

Par le moyen de travaux pratiques, seront abordées les procédures d'informatisation et de validation des données. La manipulation de fichiers informatisés, les structures des systèmes de base de données et l'usage des logiciels d'analyse statistique. Le cours initiera aussi au fonctionnement des logiciels de mise en page automatique et de traitement de textes.

HIS7010 Les grands courants de l'historiographie européenne (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une connaissance approfondie des grands courants historiographiques qui ont présenté une interprétation globale de l'évolution des sociétés de l'Europe occidentale. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux de même qu'avec les problématiques essentielles.

Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés doivent permettre d'examiner, en tenant compte des contributions récentes de médiévistes, de modernistes et de contemporanéistes, la construction et l'évolution des principales approches historiques (histoire des mentalités, des populations, des mouvements sociaux, histoire rurale, histoire urbaine, etc.) de même que les grands débats méthodologiques et théoriques sur la formation du capitalisme, l'état moderne, les grandes mutations scientifiques, philosophiques.

HIS7011 L'Europe occidentale du XVIIe siècle au milieu du XIXe siècle : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique, à la fois classique et récente, sur l'histoire de l'Europe occidentale, plus particulièrement la France et l'Angleterre, de 1688 à 1848. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux, de même qu'avec les problématiques essentielles.

Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique.

Les éléments abordés doivent permettre de traiter toute la période qui va du XVIIe siècle au milieu du XIXe siècle, en mettant toutefois l'accent sur la France et l'Angleterre entre 1750 et 1850. Seront examinées les principales interprétations sur l'évolution de la structure sociale, de l'économie, des phénomènes politiques, des idéologies.

Une partie du séminaire sera consacrée à l'approfondissement de certains thèmes particuliers, s'inscrivant dans les paramètres spatiotemporels du cours et reliés aux champs d'intérêt du professeur.

HIS7012 L'Europe occidentale du milieu du XIXe siècle à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique, à la fois classique et récente, sur l'histoire de l'Europe occidentale, plus particulièrement la France et l'Angleterre, du milieu du XIXe siècle à nos jours. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et courants principaux, de même qu'avec les problématiques essentielles. Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés doivent permettre de traiter toute la période depuis 1848 jusqu'à nos jours, en mettant l'accent sur la France et l'Angleterre. Seront examinées les principales interprétations sur l'évolution de la structure sociale, de l'économie, des phénomènes politiques, des idéologies. Une partie du séminaire sera consacrée à l'approfondissement de certains thèmes particuliers, s'inscrivant dans les paramètres spatio-temporels du cours et reliés aux champs d'intérêt du professeur.

HIS7015 Les grands courants de l'historiographie américaine (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une connaissance approfondie des grands courants historiographiques qui ont présenté une interprétation globale de l'évolution de la société américaine. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les principales problématiques. Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés doivent permettre de traiter à la fois des tendances principales de l'historiographie (progressiste, du consensus et radicales) à propos des grands thèmes de l'histoire des États-Unis.

HIS7016 Histoire des États-Unis des origines à nos jours (3 cr.)

À partir d'une connaissance générale de l'évolution des États-Unis, le cours vise à cerner les diverses interprétations de l'histoire américaine qui sont pertinentes à la société contemporaine.

Étude des transformations démographiques, économiques, politiques, sociales et culturelles grâce à l'analyse des phases les plus significatives de l'évolution des États-Unis.

HIS7020 Les grands courants de l'historiographie canadienne et québécoise (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des grands courants historiographiques qui ont présenté une interprétation globale de l'évolution de la société canadienne et québécoise. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les problématiques essentielles. Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique.

Les éléments abordés doivent permettre de traiter des interprétations nationalistes canadiennes-françaises et canadiennes-anglaises, du courant marxiste, de la thèse du stapel, de la thèse laurentienne, de celle de la frontière et du métropolitanisme, du courant de la « folk society », des interprétations mettant l'accent sur la région et le régionalisme.

HIS7021 La vallée du Saint-Laurent dans l'Amérique du Nord britannique : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique, à la fois classique et récente, sur l'histoire du Bas-Canada et de l'Amérique du Nord britannique, de 1760 à 1867. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les problématiques essentielles. Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique.

Les éléments abordés doivent permettre de traiter toute la période de 1760 à 1867, et aussi bien le Bas-Canada que l'ensemble de l'Amérique du Nord britannique. Seront examinées les principales interprétations des historiens sur l'évolution de la structure sociale, de l'économie, des phénomènes politiques et des idéologies. Une partie du séminaire sera consacrée à l'approfondissement de certains thèmes particuliers, s'inscrivant dans les paramètres spatiotemporels du cours et reliés aux champs d'intérêt du professeur.

HIS7022 Le développement de la société industrielle au Canada et au Québec, 1867-1914 : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique, à la fois classique et récente, sur l'histoire du Canada et du Québec, de 1867 à 1914. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les problématiques essentielles.

Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyse historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés doivent permettre de traiter toute la période de 1867 à 1914, et aussi bien le Québec que l'ensemble du Canada. Seront examinées les principales interprétations des historiens sur l'évolution de la structure sociale, de l'économie, des phénomènes politiques et des idéologies. Une partie du cours sera consacrée à l'approfondissement de certains thèmes particuliers, s'inscrivant dans les paramètres spatio-temporels du cours et reliés aux champs d'intérêt du professeur.

HIS7023 Histoire du Canada et du Québec de 1914 à nos jours : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiogaphique, à la fois classique et récente, sur l'histoire du Canada et du Québec, de 1914 à nos jours. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux, et les problématiques essentielles.

Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés chaque année doivent permettre de traiter toute la période de 1914 à nos jours, et aussi bien le Québec que l'ensemble du Canada. Seront examinées les principales interprétations des historiens sur l'évolution de la structure sociale, de l'économie, des phénomènes politiques et des idéologies. Une partie du séminaire sera consacrée à l'approfondissement de certains thèmes particuliers, s'inscrivant dans les paramètres spatio-temporels du cours et reliés aux champs d'intérêt du professeur.

HIS7031 Histoire thématique : séminaire d'historiographie (3 cr.)

Cours ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique sur un thème particulier de la recherche historique. Il vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les problématiques essentielles, dans un champ de recherche auquel s'intéressent plusieurs étudiants.

Le cours implique la lecture de textes fondamentaux (oeuvres historiques, analyses historiographiques) débouchant sur une mise en commun et une discussion en séminaire et sur des travaux de nature historiographique. Le thème particulier (par exemple, histoire des femmes, histoire des travailleurs, histoire urbaine) sera, pour chaque session où le cours est au programme, déterminé par le comité des études avancées lors de la commande de cours. Les éléments abordés dans le cours doivent permettre de traiter, pour le XIXe et le XXe siècles et dans une perspective comparative, des historiographies française, britannique, américaine, canadienne et québécoise sur le thème retenu.

HIS7032 Lectures dirigées (3 cr.)

Activité individuelle ayant pour objectif une maîtrise approfondie des éléments principaux et les plus significatifs de la production historiographique sur un thème particulier de la recherche historique. Elle vise à mettre l'étudiant en contact avec les auteurs et les courants principaux et les problématiques essentielles, dans un champ de recherche particulier auquel il s'intéresse et dans lequel un professeur est en mesure de le diriger. L'activité implique la lecture des textes fondamentaux (oeuvres historiques et analyses historiographiques) et des travaux de nature historiographique. Les éléments abordés doivent permettre de traiter, pour le XIXe et le XXe siècles et dans une perspective comparative, des historiographies française, britannique, américaine, canadienne et québécoise sur le thème retenu.

HIS7033 L'histoire en construction (3 cr.)

Cours ayant pour objectif de permettre aux étudiants de rencontrer un historien reconnu pour la qualité de leurs travaux et invités au département. Le cours implique des lectures, des discussions, l'utilisation de documents historiques et la préparation de travaux écrits. Le cours est commandé de façon exceptionnelle et le thème est déterminé par le comité des études avancées.

HIS8005 Projet de mémoire I (3 cr.)
Activités de recherche individuelles, réalisées sous la direction du comité de mémoire. Ces activités ont un caractère exploratoire ; elles visent à identifier et à examiner les sources disponibles et doivent permettre de définir le sujet du mémoire. Le rapport d'activités fait état des démarches entreprises et de leur résultat.

HIS8015 Projet de mémoire II (3 cr.)
Activité individuelle réalisée sous la direction du comité de mémoire et visant à produire le texte du projet de mémoire. Celui-ci doit comprendre le sujet de mémoire, la problématique générale, un survol historiographique, la bibliographie, un inventaire des sources, le plan du mémoire et le programme de travail de l'étudiant.

HIS8025 Rédaction préliminaire (9 cr.)
Permettre à l'étudiant d'obtenir une évaluation par son comité de direction d'une rédaction préliminaire du mémoire. L'étudiant présente une élaboration détaillée de la problématique de son mémoire, un exposé étoffé sur l'historiographie de la question et une première rédaction de l'analyse des résultats de sa recherche. Un étudiant ne peut s'inscrire à cette activité que lorsque l'essentiel de sa recherche est terminé et avec l'accord unanime des membres de son comité de direction de mémoire.
Préalable(s) : HIS8015 Projet de mémoire II (3 cr.).

HIS9000 Cours de lectures dirigées (9 cr.)
Chaque étudiant, en fonction de son itinéraire et de sa thèse, dresse, en collaboration avec les professeurs de son comité de thèse, une liste de lectures couvrant un ensemble de questions théoriques, méthodologiques et historiographiques. Ces lectures sont dirigées par des professeurs et le travail de l'étudiant est évalué. Cette activité se poursuit tout au long de la scolarité de l'étudiant et, mise en regard de sa thèse, contribue à situer sa recherche dans un cadre bibliographique approprié.

HIS9005 Présentation du projet de thèse (6 cr.)
Au plus tard, deux ans après son inscription initiale (à la fin de la sixième session), l'étudiant doit déposer un véritable projet de thèse comprenant l'exposé de ses hypothèses, les principaux éléments de sa problématique, l'état de l'historiographie pertinente, les principales sources qu'il compte utiliser, la méthodologie à laquelle il aura recours et son plan de travail.
Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

HIS9010 Séminaire de doctorat (6 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'approfondir les grands débats historiographiques de l'histoire du Canada et du Québec. Ce séminaire se poursuit durant une année et les questions étudiées seront définies chaque année.

INF7040 Modélisation et performance des systèmes d'ordinateurs (3 cr.)
Évaluation de performance, définitions, mesures, contrôles. Modélisation des travaux : travaux typiques, traces de déroulement, distributions probabilistes. Modélisation des systèmes : modèles fonctionnels, analytiques, cycliques asynchrones, hiérarchiques. Modélisation des composantes. Méthodes d'analyse analytique et par la simulation. Validation des résultats.

INF7110 Les systèmes d'information intégrés (3 cr.)
Les points suivants seront abordés et le cours s'achèvera par une synthèse de l'ensemble : organisation et structures de données ; modèle entité-relation : systèmes bâtis sur les trois modèles : hiérarchique, réseau et relationnel ; fonctions diverses de ces systèmes : conception et manipulation ; comparaison des divers systèmes ; fonction de gestion de l'information dans un contexte de sécurité et d'intégrité des données ; dictionnaire d'information. Une étude détaillée d'un système de gestion de bases de données sera réalisée lors des cours. L'étudiant aura l'occasion de participer à la conception et à la réalisation d'une base de données intégrée avec des contraintes telles que : les politiques de sécurité, l'expansion du système, l'évolution, les modalités de réorganisation, la gestion des transactions, les priorités et les normes de performance.

INF7120 Les systèmes d'information répartis (3 cr.)
Deux parties fondamentales articulent ce cours ;
- étude des bases de données réparties : architecture ; matériel et logiciel nécessaires pour diverses configurations ; aperçu des produits disponibles. Problèmes particuliers des systèmes répartis pour le contrôle, la sécurité et l'intégrité. Conception pratique d'une base de donnée répartie.
- les structures de réseau téléinformatique et le télétraitement relié aux bases de données réparties. Exemples d'architectures de réseau (SNA, DECNET, ETHERNET).

Préalable(s) : INF7110 Les systèmes d'information intégrés (3 cr.).

INF7130 Administration de bases de données (3 cr.)
Les différentes fonctions de gestion des données : modélisation des informations d'entreprise ; définition des données utiles à l'entreprise ; normalisation de la définition et de l'utilisation des données ; structuration, création, contrôle et documentation des bases de données ; planification de l'extension des données et de l'évolution du système de gestion des données ; contrôle du dictionnaire des données ; formation en informatique des utilisateurs. Les outils de conception et de contrôle disponibles. Utilisation pratique des outils disponibles d'un système de gestion. Le rôle de l'administrateur dans l'entreprise. Conflits d'intérêt entre les utilisateurs. Relations entre l'administration et les utilisateurs.
Préalable(s) : INF7110 Les systèmes d'information intégrés (3 cr.) ; INF7120 Les systèmes d'information répartis (3 cr.).

INF7140 Compléments d'informatique (3 cr.)
Choix de thèmes : automates et langages formels, aspects théoriques et pratiques de la construction des compilateurs, reconnaissance des formes, intelligence artificielle, simulation, algorithme d'analyse numérique.

INF7230 Aspects économiques des systèmes d'information (3 cr.)
Gains économiques d'un SI. Analyse économique des sous-systèmes. Intégration au sein du système global. Productivité et rentabilité d'un système. Évaluation des coûts-bénéfices. Le financement des systèmes d'information. Étude des critères opérationnels. Outils de surveillance et de contrôle du rendement.
Préalable(s) : SCO7220 Informatique et comptabilité (3 cr.).

INF7240 Modélisation pour la prise de décision (3 cr.)
Classification des modèles. Méthodes de formulation, de conception, de construction et d'évaluation des modèles. Techniques de simulation et d'optimisation. Dynamique industrielle. Utilité et limitations des modèles pour l'aide à la compréhension, l'analyse-conception, la planification-évaluation d'alternatives et le contrôle. Exemple d'application aux organisations, aux réseaux, à la répartition des SI, etc.
Préalable(s) : INF7120 Les systèmes d'information répartis (3 cr.) ; MIG7010 Analyse des systèmes d'information de l'entreprise (3 cr.).

INF7250 Bureautique (3 cr.)
Survol des outils (matériel et logiciel) disponibles pour assister dans la production, la distribution de l'exploitation de l'information : informations textuelles ; traitement de textes ; courrier électronique ; gestion du temps (agenda électronique) ; gestion des mémoires individuelles (dossiers, vidéodisques) ; intégration de la bureautique dans l'entreprise ; analyse coûts-bénéfices ; impact humain et social : le design socio-technique ; modèles formels en bureautique ; techniques de vérification et de mise à l'essai systématique.

INF7340 Compléments de structures de données (3 cr.)
Théorie et pratique du stockage et de la manipulation des données numériques et non numériques, piles, files, listes, arbres. Tri et fouille. Algorithmes pour la manipulation des données. Technique d'allocation dynamique et de récupération de la mémoire. Propriétés mathématiques et techniques de programmation pour arbres et listes. Applications à la manipulation des symboles.

INF7410 Ingénierie des logiciels I (3 cr.)
Aspects économiques des logiciels. Cycle de vie d'un logiciel et de son dossier. Notions de méthodes formelles. Analyse des besoins des usagers, techniques de spécification automatique et importance des normes. Méthodologies pour assister à la phase de conception des logiciels, évaluer les alternatives et transformer le dossier de conception en code exécutable. Méthodologies et styles de programmation. Modularité des algorithmes et des données. Problèmes d'interfaces. Méthodes pour assurer la qualité des logiciels et stratégies de validation formelles : invariants, non formelles : essais. Automatisation des procédures de documentation, de mise au point, d'entretien et de gestion des projets de logiciels. Les étudiants participent en équipe à toutes les phases de développement d'un logiciel.

INF7420 Ingénierie des logiciels II (3 cr.)
Cycle de vie d'un système de logiciels, depuis sa phase de spécification jusqu'à l'entretien. Découpage en sous-système et modularité. Design des interfaces entre les modules et avec les usagers. Méthodes de conception, estimation des coûts et des ressources, stratégies de mise au point et vérification systématique, réalisation, entretien et documentation. Détermination des échéanciers. Stratégies de vérification systématique pour assurer qu'un projet de logiciel se conforme à des normes établies. Problèmes de conversion et d'adaptation de systèmes opérationnels. Intégration des sous-systèmes. Vérification de performance, ajustements et modifications.
Préalable(s) : INF7410 Ingénierie des logiciels I (3 cr.).

INF7440 Conception et analyse des algorithmes (3 cr.)
Modèles de calcul. Conception d'algorithmes efficaces : exemples : problèmes np-complets et problèmes intraitables.

INF7540 Langages formels (3 cr.)
Définition d'un langage. Grammaire. Hiérarchie de Chomsky. Langages réguliers, hors contexte, contextuels, avec structure de phrase. Types d'automates et langages correspondants.

INF7640 Compilateurs (3 cr.)
Révision de l'analyse lexicale et syntaxique. Langages intermédiaires. Optimisation de code (DOA). Génération automatique de compilateur ; aspects sémantique et syntaxique. Organisation et récupération de mémoire à l'exécution. Intrepétation de langues naturelles.

INF7740 Reconnaissance des formes (3 cr.)
Notion de forme. Description topologique. Méthodes d'extraction des caractéristiques. Techniques de traitement préalable. Classificateurs. Fonctions discriminantes et implantation. Unités de seuil et perceptrons. Approche statistique. Distribution de probabilité dans la conception des structures de classification. Techniques non paramétriques. Systèmes adaptatifs. Méthodologie expérimentale et applications.

INF7840 Intelligence artificielle (3 cr.)
Représentation des problèmes et des données. Notion d'heuristique. Applications : langues parlées et écrites, diagnostic médical, programmation automatique, reconnaissance de formes, systèmes experts, robotique.

INF8040 Algorithmes non numériques (3 cr.)
Conception, implantation, analyse des algorithmes combinatoires et d'énumération d'objets. Applications : flots dans les réseaux, chemin minimal, chemin critique. Problèmes de séquence des machines. Problème du commis-voyageur et ses variantes. Utilisation efficace des données. Catégorie np et p. Réductions de plusieurs problèmes connus à la classe np. Procédés exacts et heuristiques. Relations entre optimisation combinatoire et problèmes géométriques. Algorithmes pour problèmes géométriques.

INF8140 Complexité des calculs (3 cr.)
Algorithmes de Markov. Machines de Turing. Calculabilité. Problème p et np. Complexité dépendante de machine. Exigences de temps et de mémoire. Machines à accès aléatoire et d'autres modèles pour ordinateurs numériques. Efficacité des algorithmes.

INF8240 Traitement d'images par ordinateur (3 cr.)
Propriétés des images. Échantillonnage, codage. Traitement algébrique et géométrique, filtrage spatial, transmission des images. Segmentation et approximation des images. Représentation en deux et trois dimensions. Équipements et logiciels pour le traitement graphique. Analyse de scènes. Applications. Système interactif et système en différé.

INF9000 Préparation de l'activité de synthèse (3 cr.)
L'étudiant devra synthétiser ses connaissances d'informatique et de gestion par un projet de développement ou un stage dans une entreprise d'une durée d'au moins quatre mois. Il devra participer à l'analyse, à la conception, ou design, à l'implantation et à la gestion d'un système d'informa-

tion. La première étape consiste à fournir le cadre conceptuel du projet-stage, à le définir et à le planifier. Chaque étudiant présentera un plan détaillé qui sera discuté en classe.

INF9030 Rapport de l'activité de synthèse (3 cr.)

L'étudiant rédigera le rapport final du projet-stage et le présentera oralement devant la classe.

Préalable(s) : MIG9020 Activité de synthèse II (3 cr.).

JUR7000 Aspects économiques, légaux et éthiques de la maladie et de la mort (3 cr.)

Aspects économiques de la mort (ce que coûte la mort au Québec). Aspects médico-légaux et éthiques liés à l'interdiction, la procuration, l'euthanasie, la transplantation. Questions reliées au testament et à l'aide juridique en cette matière. Présentation de spécialistes dans différents domaines (économique, juridique, social, notarial, etc.).

LIN7905 Grammaire et orthographe au primaire (3 cr.)

Brève histoire de l'orthographe et de la grammaire scolaire. Analyse de la réflexion que l'école fait faire à l'enfant sur sa langue à travers le programme de français et les manuels scolaires. Évaluation de la capacité métalinguistique de l'enfant. Analyse des maldonnes orthographiques et conception d'interventions.

LIN7910 Acquisition du français, langue seconde, pendant et après la classe d'accueil (3 cr.)

Initiation aux problèmes de l'acquisition du français en milieu francophone chez les élèves dont le français n'est pas la langue maternelle. Analyse des facteurs psychologiques, sociologiques, culturels et linguistiques dans l'acquisition du français pour l'enfant minoritaire.

Différences et similitude entre l'apprentissage scolaire du français langue maternelle et le français, langue seconde, au primaire. Problèmes particuliers posés par l'apprentissage de la lecture, de la grammaire, de l'orthographe et de la communication orale et écrite. Problèmes linguistiques dans l'apprentissage des diverses disciplines scolaires. Influence de l'âge et de la scolarisation. Bilan des recherches dans le domaine et perspectives de recherche-action.

LIN7920 Communication orale et écrite (3 cr.)

Étude approfondie du programme de français au primaire. Objet et objectif de la classe de français. Le développement de l'habileté à communiquer et les différents types de discours (expressif, informatif, incitatif, poétique ou ludique). Mise en situation et expériences pédagogiques.

LIN7925 Apprentissage de la lecture (3 cr.)

L'approche psycholinguistique de la lecture et ses implications pédagogiques. L'acte de lire analysé dans ses aspects physiologique, perceptif, prospectif et grapho-phonétique. L'apprentissage de la lecture : un processus dynamique et continu. Analyse critique des principales méthodes de lecture utilisées au Québec.

LIN7930 Difficultés d'apprentissage du français au primaire (3 cr.)

Inventaire des principales difficultés d'apprentissage du français et de leur origine. La situation particulière et les caractères distinctifs du français du Québec. L'éventail de la variation en regard de la norme. Les problèmes généraux et spécifiques du passage de l'oral à l'écrit. Grammaire de la langue orale et grammaire de la langue écrite. L'enseignement décloisonné du français.

LIN7935 Acquisition du langage avant et pendant le primaire (3 cr.)

Les grandes théories de l'acquisition (béhaviorisme, innéisme) et leurs implications par rapport à l'enseignement. Approfondissement des principales étapes de l'acquisition avant la scolarisation. Les acquisitions à l'âge de l'école. Évaluation de l'importance de l'« input » linguistique dans l'acquisition.

LIN7940 Langue orale, milieux sociaux et environnement scolaire (3 cr.)

Écart entre la langue parlée des enfants et la langue des manuels scolaires utilisés au primaire. Le soi-disant handicap des enfants de milieu défavorisé. Le rôle de la scolarisation dans la performance linguistique. La scolarisation comme facteur de changement vers la standardisation du français de Montréal.

LIN8300 Introduction à la théorie linguistique (3 cr.)

Ce cours vise à assurer aux étudiants non bacheliers en linguistique et ceux dont la formation est jugée insuffisante, une mise à niveau des connaissances requises pour poursuivre des études de deuxième cycle en linguistique dans l'une ou l'autre concentration du programme.

Ce cours portera sur la théorie syntaxique, morphologique et phonologique et complètera les connaissances transmises aux cours de base de l'étudiant.

NOTE : Cours hors-programme qui devra être pris à la première session d'inscription de l'étudiant au programme.

LIN8310 Acquisition et développement de la langue maternelle (3 cr.)

Étude de l'acquisition de la phonologie, la morphologie, la syntaxe. Analyse du développement du discours et milieu scolaire (primaire et secondaire). Expérimentation de grilles de recherche et d'évaluation.

LIN8320 Acquisition des langues secondes (3 cr.)

Analyse critique des modèles, des hypothèses et des théories récentes dans le domaine de l'acquisition des langues secondes. Examen des notions d'interlangue et de langue-pivot, de langue-cible et langue-source, d'interférence, etc.

LIN8330 Didactique de la langue maternelle (3 cr.)

Ce séminaire porte spécifiquement sur l'enseignement de la langue maternelle aux niveaux préscolaire, primaire et secondaire et vise à fournir à l'étudiant un cadre théorique susceptible d'orienter ses recherches en matière d'intervention pédagogique.

LIN8340 Didactique des langues secondes (3 cr.)

Analyse critique des modèles, des hypothèses et des théories récentes dans le domaine de la didactique des langues secondes. Examen des recherches empiriques en situation scolaire.

LIN8420 Analyse du discours (3 cr.)

Étude des aspects pragmatiques du langage : les actes du langage, les règles d'interaction verbale, les facteurs qui régissent la cohésion du discours ou du texte.

LIN8430 Méthodologie de la recherche en acquisition et en didactique des langues : projet de mémoire ou de recherche-action (3 cr.)

Notions de base indispensables à l'élaboration et à la réalisation d'un travail de recherche en acquisition ou en didactique de la langue maternelle ou seconde. Présentation par l'étudiant de son projet de mémoire pour fins de discussion et de critique dans le cadre des critères méthodologiques élaborés au cours de la première partie du séminaire ou de la recherche-action.

LIN8440 Enseignement et apprentissage d'une langue assisté par ordinateur (3 cr.)

Ce séminaire a pour objectif de mettre à jour les aspects théoriques et pratiques des recherches menées dans le domaine de l'enseignement et de l'apprentissage de la langue assisté par ordinateur. Les différentes tendances dans la conception et la réalisation des logiciels à caractère pédagogique seront examinées : utilisation de systèmes-auteurs ou celle de langages de programmation. On s'attardera davantage sur le développement de logiciels basés sur des systèmes formels.

LIN8450 Séminaire thématique en didactique des langues (3 cr.)

Analyse approfondie d'un thème particulier relatif à la didactique ou à l'acquisition de la langue maternelle ou des langues secondes.

LIN8460 Apprentissage et perfectionnement de la lecture en milieu scolaire (3 cr.)

Étude des divers modèles théoriques susceptibles d'expliquer le processus de l'acte de lire et son développement. Implications didactiques de l'enseignement de la lecture aux niveaux secondaire et primaire. Analyse des caractéristiques d'une lecture accomplie : lecture fonctionnelle, lecture rapide, etc. Le problème de l'évaluation de la compréhension en lecture : examen critique de divers tests d'évalution.

LIN8470 Problèmes avancés en terminologie (3 cr.)

La place de la sémantique en terminologie. L'arbre de domaine et la structure de la représentation lexicale. Nécessité d'une révision de la lexicographie et de la lexicologie. Le problème de la synonymie. Recherche d'invariants théoriques distincts en terminologie.

LIN8480 Pathologies du langage (3 cr.)

Les principales pathologies du langage (pathologies dues à des troubles d'ordre anatomophysiologiques, intellectuels ou psycho-sociaux). Description de ces langages pathologiques. Procédures d'intervention d'ordre linguistique possibles afin de réduire ces manifestations linguistiques « atypiques ».

LIN8490 Problèmes en alphabétisation (3 cr.)

Examen des données sociolinguistiques entourant l'analphabétisme dans le Tiers-Monde et dans les pays industrialisés. Codes social et linguistique. Mise au point des recherches sur les conditions d'apprentissage par rapport aux diverses hypothèses d'acquisition. Différences entre l'enfant et l'adulte de ce point de vue. Apports théoriques et pratiques de la linguistique en alphabétisation.

LIN8510 Syntaxe IA (3 cr.)

Ce séminaire porte sur l'étude de modèles récents en grammaire générative, sur les sous-théories qui y sont présentées et sur l'intéraction des diverses composantes de la grammaire.

LIN8515 Syntaxe IB (3 cr.)

Approfondissement des connaissances relatives aux modèles récents de la grammaire générative, aux sous-théories qu'ils impliquent ainsi qu'à l'intéraction des diverses composantes de la grammaire.

LIN8520 Syntaxe II (3 cr.)

L'examen des différentes approches proposées dans le cadre de la grammaire générative pour expliquer les ressemblances et les différences entre les langues humaines. Étude de problèmes syntaxiques variés tels qu'ils se présentent dans des langues diverses.

Préalable(s) : LIN8510 Syntaxe IA (3 cr.) ; LIN8515 Syntaxe IB (3 cr.).

LIN8530 Phonologie I (3 cr.)

Ce séminaire vise à initier les étudiants à la théorie phonologique. La représentation phonologique et les unités qui la composent, la typologie des processus phonologiques, les structures métriques (segment, syllabe, pied, etc.).

LIN8540 Phonologie II (3 cr.)

Ce séminaire porte sur la mise en oeuvre des concepts dégagés dans le cours LIN8530 Phonologie I et sur leur potentiel explicatif. L'accent sera mis sur l'explication en phonologie, l'argumentation et la justification des théories et analyses phonologiques. Les étudiants entreprendront une recherche personnelle sur un sujet de leur choix.

Préalable(s) : LIN8530 Phonologie I (3 cr.).

LIN8550 Morphologie (3 cr.)

L'objet du séminaire est l'étude des propriétés morphologiques des langues naturelles. Formulation de règles et de principes qui régissent la bonne formation des représentations morphologiques.

LIN8560 Sémantique (3 cr.)

Ce séminaire a pour objet l'étude des propriétés sémantiques des langues naturelles, telles qu'elles se manifestent dans différentes langues. La description de ces propriétés à l'intérieur d'un système grammatical. Examen des relations entre la sémantique, la syntaxe et la morphologie à l'intérieur de la grammaire. Formulation de règles et de principes d'interprétation sémantique.

LIN8610 Sociolinguistique (3 cr.)

Ce séminaire porte sur les techniques d'analyse en sociolinguistique. Il a pour but de rendre les étudiants aptes à maîtriser les techniques d'analyse et les méthodes quantitatives utilisées dans les analyses probabilistes des corpus. Le ou les faits de langue soumis à ce type d'analyse auront, au préalable, fait l'objet d'une analyse théorique rigoureuse.

LIN8620 Psycholinguistique (3 cr.)

Ce séminaire porte sur les techniques d'analyse en psycholinguistique. Étude des méthodes de recherche en psycholinguistique ainsi que des problèmes théoriques et empiriques liés à ces méthodologies.

LIN8630 Linguistique computationnelle (3 cr.)
Le but du séminaire est l'étude des processus en jeu dans l'acquisition, la production et la compréhension des langues naturelles. Examen des hypothèses formulées en psychologie cognitive, en linguistique théorique et en théorie computationnelle.

LIN8640 Techniques d'analyse (3 cr.)
Ce séminaire porte sur l'identification et la description des problèmes linguistiques rencontrés au cours de l'étude d'une langue exotique. L'accent sera mis sur l'interaction d'application des théories à des problèmes particuliers et sur l'impact de ces problèmes sur l'évolution de la théorie.
Préalable(s) : LIN8510 Syntaxe IA (3 cr.) ; LIN8530 Phonologie I (3 cr.).

LIN8650 Séminaire thématique en théorie linguistique (3 cr.)
Séminaire à contenu variable portant sur un problème de pointe en théorie.

LIN8660 Structure d'une langue au choix (3 cr.)
Analyse d'une langue au choix dans le cadre de la théorie grammaticale. La langue étudiée variera d'année en année.

LIT7052 Littérature américaine (3 cr.)
À partir de la connaissance de l'institution littéraire américaine, étudier les contributions majeures des écrivains américains à la modernité dans la poésie et le roman.
Le cours aborde, entre autres, les thèmes suivants : l'autonomie relative de la littérature américaine à travers l'analyse des textes fondamentaux au XIXe siècle (de Emerson, Irving, Poe, Whitman, James, etc.). La modernité américaine à travers les textes de Stein, Pound, Faulkner, Plath, Jones, Vonnegut, Barth, Pynchon, etc. Une étude des essais, de la poésie et du roman modernes.

LIT7310 Systèmes de signification dans le discours narratif I (3 cr.)
Discours narratif et théories du récit. Typologie des discours. Sémiotiques narratives et textuelles. Propriétés fonctionnelles du récit et modèles de transformation. Diégèse et récit romanesque. Échantillon de descriptions. Gréimas, Bremond, Todorov, Genette, Dallenbach, Alexandrescu, Eco, etc.

LIT7320 Systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
Investissement et dissémination des fonctions narratives dans divers systèmes verbaux de signification : discours scientifique, discours de sagesse, discours de pouvoir (discours philosophique et discours juridique, notamment). Étude des modalités énonciatives et des catégories de récits dans un ou plusieurs de ces discours. Gréimas, Brémond, Todorov, Serres, Lacan, Légendre, Baudrillard, Lyotard, etc.

LIT7330 Systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
Isomorphie ou instabilité des logiques narratives selon leur distribution dans diverses catégories de récits : historique, fantastique, érotique. Modes de présence de ces récits dans la manifestation discursive. Barthes, Todorov, Foucault, etc.

LIT7340 Analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
L'analyse de l'écriture cinématographique permettra de dégager son appartenance à une sémiotique régionale précise. Les sujets traités pourront être théoriques (la notion de genre, l'effet de sens, la constitution du récit, etc.), pratiques (analyse des traits pertinents d'un corpus) et/ou comparatistes, c'est-à-dire en comparant les structures du texte cinématographique à celles du texte littéraire.

LIT7350 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
Définition des rapports entre les différents systèmes de signification mis en oeuvre dans les langages scéniques. Complémentarité, doublage, redondance des codes visuels, sonores et textuels dans la représentation théâtrale. Typologie des genres dramatiques à partir de critères sémiotiques (prépondérance d'une combinaison de codes sur l'autre dans tel ou tel « genre » théâtral). Barthes, Bogatyrev, Bouissac, Gorvin, Helbo, Noël, Pavis, etc.

LIT7360 Systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
Fonction poétique, genre poétique et texte poétique. Distribution phonologique, rythmique, intonative et accentuelle. Théories de la métaphore. Syntaxe et prosodie. Narrativité et poéticité. Argumentation et rythme. Allégorie, proverbe ; étude des aspects dans le proverbe québécois. Codes sociaux et texte poétique. Fonctions du texte poétique dans les discours littéraires de la modernité ; étude de cas. Saussure, Starobinsky, Jakobson, Ruwet, Fonagy, Kristeva, Lotman, etc.

LIT7370 Systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
Investissement et dissémination de la fonction poétique dans divers systèmes verbaux de signification. Son utilisation dans le discours politique, dans le discours pédagogique, dans le slogan, dans la publicité, dans la chanson ; au cinéma, à la télévision, à la radio, au théâtre. La fonction poétique dans la parole conversationnelle ; dans les arts de la voix. Incidence particulière du discours poétique sur la capacité de diffusion des productions culturelles.

LIT7380 Texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
Hypothèse possible : le texte artistique, langage kinésique, chorégraphique, pictural, musical, ne peut être construit et compris sans le texte littéraire qui en est parfois le support, parfois la traduction. Le cours se propose d'analyser les articulations entre les divers textes artistiques et le texte littéraire.

LIT7390 Texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
Hypothèse possible : l'objet, qu'il soit pictural, musical, chorégraphique, kinésique, etc., se structure de façon analogue à l'objet littéraire. Dans le contexte des sémiotiques régionales, divers objets pourront être ainsi analysés en tant que corpus. Des références pourront être faites sur le plan critique à Lotman, Moles, Sébéok, Marin, Schaeffer, etc.

LIT7410 Discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
Développement et mécanismes de l'institution. Discours et censure, répétition, sélection, codification, production sociale du texte. Texte, hors-texte, intertexte. Rapports de l'institution avec les appareils (appareil de communication, appareil scolaire, appareil judiciaire). Littérature, développement et marché. Gramsci, Bourdieu, Althusser, Macherey, Escarpit, Grivel, etc.

LIT7420 Discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
Critique littéraire et sociologie du discours littéraire. Théories de la *mimesis*. La question du réalisme. Production du sens et histoire. Sociologie du « contenu » ou théorie de l'écriture comme « expression » ? ce que la sémiotique peut apporter à la sociologie des faits littéraires. Auerbach, Lukacs, Brecht, Benjamin, Goldmann, Leenhardt, Dubois, etc.

LIT7430 Discours de l'institution littèraire III (3 cr.)
Rapports particuliers entre le développement de l'appareil scolaire et celui de l'institution littéraire. Rapports entre l'apprentissage scolaire de la langue commune et l'enseignement de la littérature. Analyse de manuels de langue et de lettres. Kuentz, Backes, R. Balibar, Vernier, Baudelot-Establet, etc.

LIT7440 Littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)
Fête, satyre menippée, carnaval. Négation de l'interdit, ou transgression ? Dialogisme contre monologisme. Opposition des procédures monologiques de la « littérature de masse » et des traditions dialogiques de la littérature populaire. Enquête sur les formes d'une tradition populaire dans le domaine littéraire québécois. Bakhtine, Kristeva, Kayser, E. Bloch, Auguet, Lapouge, Hobsbawn, Duby, Mandrou, etc.

LIT7450 Littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
« infra-littérature », « para-littérature » ? Les stéréotypes de l'institution littéraire et leur diffusion à travers les communications de masse : télévision, radio, imprimé. La question du populisme. Bakhtine, Angenot, Arnaud, Tortel, Escarpit, Marx, Gramsci.

LIT7460 Séminaire de littérature enfantine (3 cr.)
Étude des problèmes psycho-pédagogiques, socioculturels, esthétiques et pratiques liés à la consommation inaltérée des classiques de la littérature enfantine. Étude des classiques de la littérature enfantine et des ouvrages qui y sont consacrés.

LIT8005 Méthodologie I (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise un double objectif de formation générale et de préparation à la recherche. Il consiste dans la préparation de comptes rendus et de fiches de lecture, et se trouve sanctionné par l'acceptation d'un avant-projet de recherche qui détermine le contenu et la méthode du futur projet de mémoire. Les fiches de lecture sont versées, après sélection, à un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8010 Méthodologie II (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise à faciliter la recherche spécifique de l'étudiant et débouche sur l'acceptation d'un projet de mémoire. Les comptes rendus et fiches de lecture, préparés par l'étudiant en fonction de sa recherche, alimentent un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8020 Sémiologie (3 cr.)
Bref historique de la sémiologie : théories du signe ; signification et communication ; étude critique des apports et limites de la linguistique en sémiologie ; frontières de la sémiologie ; théories du code ; sémiotiques régionales ; langages littéraire, musical, iconique, théâtral, proxémique, etc.

LIT8110 Théorie et pratique I (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8210, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8210 Théorie et pratique II (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8110, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8300 Groupes de recherche (3 cr.)
Participation à un des groupes de travail du département reconnus comme étant de niveau de deuxième cycle.

LIT8310 Atelier de création de textes pour enfants (3 cr.)
Création par les étudiants de textes individuels et collectifs. Analyse, critique et évaluation des productions.
Préalable(s) : LIT7460 Séminaire de littérature enfantine (3 cr.).

LIT9000 Lectures dirigées (3 cr.)
Ce cours permet à l'étudiant inscrit en « sémiologie générale » ou en « sémiotiques littéraires » d'étudier ou d'approfondir la bibliographie établie pour son sujet de recherche ; il est donné en tutorat par un professeur du département d'Études littéraires et/ou par un professeur d'un autre département de l'U.Q.A.M. dont les compétences peuvent être requises pour la recherche en sémiologie générale.

LIT9100 Séminaire intersémiotique (6 cr.)
Établi en fonction de sujets déterminés par le Comité d'évaluation après consultation de professeurs de différents départements travaillant dans le domaine de la sémiologie, ce cours fait le point sur les principales recherches internationales dans le domaine de la sémiologie générale et des sémiotiques particulières, notamment dans le domaine de la sémiotique littéraire. Il est donné sur deux sessions consécutives. Il regroupe en séminaire tous les étudiants inscrits en scolarité et une équipe interdépartementale de professeurs.

LIT9200 Groupe de recherche I (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9210 Groupe de recherche II (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de re

cherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9220 Groupe de recherche III (6 cr.)

Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9230 Groupe de recherche IV (6 cr.)

Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique (3 cr.)

Acquisition de techniques de résolution d'équations fondamentales de l'électrotechnique. Étude des espaces vectoriels des fonctions ; application à la solution des équations différentielles et aux dérivées partielles. Calcul matriciel appliqué aux gradripôles. Tranformée de Laplace et transformée inverse, convolution. Série et intégrale de Fourier. Équations différentielles non linéaires. Méthode analytique et de plan de phase. Équation de Bessel, équation de Tchebycheff. Solution à l'aide de fonctions orthogonales.

MAT7000 Théorie des catégories (3 cr.)

Catégories. Foncteurs. Transformations naturelles. Limites et foncteurs adjoints. Monades, catégories algébriques. Préfaisceaux et faisceaux. Topos. 2-catégories.

MAT7010 Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)

Définition et propriétés élémentaires des espaces de Banach et de Hilbert. Applications linéaires bornées. Théorème de Hahn-Banach. Théorème de Banach-Steinhaus. Convexités. Opérateurs compacts. Algèbre de Banach. Théorie de Gelfand. Analyse harmonique sur les groupes commutatifs localement compacts.

MAT7020 Théorie des nombres (3 cr.)

Aspects algébriques : corps finis, équations sur un corps fini, théorème de Chevally-Warning, loi de réciprocité quadratique. Entiers p-adiques, nombres p-adiques. Symbole de Hilbert. Formes quadratiques, formes quadratiques entières, sommes de 2, 3 ou 4 carrés. *Aspects analytiques :* factorisation, suites de Farey, approximation des irrationnels par des rationnels, fonctions arithmétiques, théorème de Minkowski, théorie des nombres premiers, théorème de Dirichlet sur les nombres premiers en progression arithmétique, la fonction zeta de Riemann et ses liaisons avec le raffinement du théorème sur la distribution des nombres premiers. Formes modulaires. Ensembles diophantiens, théorème de Matiyasevic.

MAT7030 Topologie générale (3 cr.)

Définitions fondamentales. Filtres et suites généralisées. Applications continues. Axiomes de séparation. Espaces compacts. Méthodes de définition d'une topologie. Connexion. Espaces produits. Structures uniformes. Espaces métriques. Théorème de Baire.

MAT7050 Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)

Notions générales sur les fonctions récursives. Méthode générale de démonstration de l'indécidabilité des théories. Automates, machines séquentielles.

MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)

Généralités, principes d'optimalité. Processus à horizon borné, équation récurrente, sensibilité de la solution. Processus à horizon fini mais non fixé à priori, résolution pratique de l'équation d'optimalité. Principe continu d'optimalité, application aux jeux différentiels. Processus discret aléatoire. Filtrage et prédiction.

MAT7070 Mesure et probabilités (3 cr.)

Tribus et variables aléatoires. Théorie de l'intégration : théorème de Lebesgue, espace Lp, théorème de Fubini. Construction de mesures, mesure de Radon. Indépendance. Conditionnement.

MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)

Tests optimaux, lemme fondamental de Neyman-Pearson, tests séquentiels, tests séquentiels de Wald, tests uniformément optimaux. Absence de distorsion, similitude, complétude, invariance. Introduction aux tests non paramétriques.

MAT7100 Théorie des anneaux (3 cr.)

Généralités sur les anneaux : idéaux et homomorphismes, somme sous-directe. Anneaux et modules. Radical premier. Théorème de Wedderburn-Artin. Radical de Jacobson.

MAT7110 Analyse complexe (3 cr.)

Factorisation de Weierstrass. Théorème de Mittag-Leffler. Fonctions elliptiques. Théorème de Riemann sur la représentation conforme. Théorème de Picard. Problèmes de Dirichlet. Plusieurs variables complexes.

MAT7111 Histoire des mathématiques (3 cr.)

Étude détaillée des principales étapes qu'a suivi l'humanité jusque vers la fin du XVIIIe siècle dans le développement de quelques concepts fondamentaux du programme de mathématiques du primaire (numération, nombre naturel, nombre rationnel, mesure, etc.).

Étude comparée des données provenant des travaux en histoire des mathématiques et des recherches en didactique des mathématiques à propos de quelques concepts. Analyse des moyens d'utilisation de ces études dans l'enseignement des mathématiques au primaire.

MAT7121 Laboratoire d'arithmétique à l'aide de la calculatrice (3 cr.)

Présentation de plusieurs types d'activités utilisant une mini-calculatrice, soit pour approfondir des notions ou habiletés faisant partie du programme d'arithmétique de l'élémentaire (calcul mental, propriété des nombres), soit pour l'enrichir (découverte empirique des lois sur les nombres, résolution d'équation par approximations successives, évaluation de l'ordre de grandeur d'un calcul, étude de différents algorithmes). Approfondissement des nouvelles notions abordées. Réflexion sur toute la problématique de l'utilisation des mini-calculatrices à l'élémentaire : l'utilisation de calculatrices pour le développement de connaissances versus les habiletés arithmétiques ; les avantages ; les limites.

MAT7130 Géométrie (3 cr.)

Présenter le développement historique des grandes idées en géométrie (par exemple : Euclide, Poncelet, Bolyai, Klein, Hilbert) ; développer certains chapitres de la géométrie, dont l'influence est particulièrement marquante dans la programmation actuelle, par exemple : géométrie affine, groupes de transformations, axiomatiques, construtions, combinatoire, éléments de géométrie différentielle ; développer certains types de la didactique de la géométrie.

Choix de certains thèmes parmi : axiomatiques (Euclide, Hilbert, Birkhoff) ; les grands théorèmes de la géométrie projective ; la dualité, la métrique de Cayley ; géométrie et algèbre des transformations du plan et de l'espace ; approche analytique et utilisation des complexes ; géométrie non euclidienne ; géométrie différentielle.

MAT7141 Laboratoire de géométrie et de mesure (3 cr.)

Approfondissement de la mesure et de quelques thèmes de géométrie à partir de l'étude critique des principaux matériels existants (blocs modèles, géo-blocs, géo-plaus, cartes miroir, etc.).

Analyse critique d'observations de leçons, de programmes, manuels et projets de recherche portant sur la mesure et la géométrie au primaire. La mesure vue comme élément intégrateur au primaire. Étude des qualités et des limites de ces différentes approches et des difficultés pédagogiques présentées par l'enseignement de la mesure et de la géométrie.

Élaboration d'activités d'apprentissage à partir des études précédentes ; expérimentation et évaluation.

Préalable(s) : MAT7331 Didactique de la géométrie et de la mesure au primaire (3 cr.).

MAT7150 Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)

Homomorphismes et isomorphismes de structures. Opérations algébriques sur les structures. Formules préservées sous les opérations algébriques. Sous-structures et extensions élémentaires. Théorème de Löwenheim-Tarski. Équivalence élémentaire (résultats de Kochen) et fonctions d'indice de Skolem. Théorème de compacité et applications ; construction des modèles. Étude des classes de structures : variétés, quasi-variétés et caractérisation syntaxique de diverses classes de structures (théorèmes de Birkhoff, Lös-Tarski, Lyndon). Structures saturées. Relations définissantes, structures et produits libres ; produits libres avec amalgamation.

MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)

Généralités. Stratégies pures, conditions d'existences. Stratégies mixtes, théorème de Von Newman. Détermination des stratégies optimales. Application à quelques problèmes économiques et militaires. Jeux définis sur un espace continu de variables d'état. Définition des jeux différentiels. Approche par calcul variationnel classique. Principe du point selle. Théorie de Pontryagin. Jeux différentiels à information imparfaite : état actuel de la question. Applications.

MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)

Fonction de vraisemblance, information de Fisher, exhaustivité, exhaustivité minimale, famille exponentielle. Estimateurs à variance minimum, comparaison de diverses méthodes d'estimation. Élimination de paramètres importuns. Introduction à l'estimation non paramétrique.

MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)

Préparer le futur professeur à mieux connaître : les objectifs de l'enseignement du niveau collégial ; les méthodes d'enseignement ; les approches diverses dépendant des clientèles ; les programmes actuels de même que leur évolution.

MAT7210 Algèbre homologique et topologie algébrique (3 cr.)

Modules ; suites exactes ; complexes de chaînes homologie d'un complexe de chaînes ; homologie simpliciale et singulière ; cohomologie ; formule des coefficients universels ; foncteurs tor et ext ; formule de Kunneth ; anneau de cohomologie singulière.

MAT7211 Didactique de l'arithmétique au primaire (3 cr.)

Analyse de l'organisation et de la signification des principaux concepts arithmétiques sous différents aspects psychologique, historique, mathématique, pédagogique. Analyse des connaissances, des habiletés et des processus mentaux mis en jeu dans l'apprentissage des concepts arithmétiques par l'enfant, et du rôle joué par l'arithmétique dans la formation mathématique donnée aux enfants. Étude de recherches actuelles en didactique des mathématiques sur l'apprentissage de certains concepts importants en arithmétique au primaire. Discussion des problèmes soulevés par l'enseignement de l'arithmétique, à la lumière de l'étude précédente, analyse de solutions possibles.

MAT7220 Histoire des mathématiques (3 cr.)

Rappel général sur l'histoire des mathématiques, choix de périodes de thèmes, de sujets ou d'auteurs.

Développement selon une des orientations suivantes : liens avec l'enseignement des mathématiques. Étude d'un ou de plusieurs essais d'intégration de l'histoire des mathématiques à l'enseignement de concepts mathématiques. Discussion des problèmes méthodologiques et historiographiques : histoire interne et histoire externe, les mathématiques et les sciences, les mathématiques et la société. Point de vue strictement mathématique.

MAT7221 Didactique de la mesure au primaire (3 cr.)

Étude théorique et pratique de la mesure à propos de : comparaison de grandeurs de même nature dans différents domaines, évaluation et approximation d'une mesure par rapport à une unité standard ou arbitraire, construction de système d'unités. Point de vue mathématique, historique et psychologique. Analyse critique d'observations de leçons, de programmes, manuels et projets portant sur la mesure. Conclusion sur les qualités et les limites de ces différentes approches et sur les difficultés pédagogiques présentées par l'enseignement de la mesure.

MAT7231 Didactique de la géométrie au primaire (3 cr.)

Introduction aux différentes approches de la géométrie pertinentes pour l'enseignement au primaire. Étude des connaissances, des habiletés et des processus mentaux mis en jeu dans l'apprentissage de la géométrie par l'enfant. Étude critique de différentes approches de la géométrie au primaire. Étude comparée des différents programmes, projets, manuels en vigueur.

MAT7241 Didactique des probabilités et des statistiques au primaire (3 cr.)

Étude des notions de probabilités et de statistiques à partir d'expériences vécues par l'étudiant ou par l'élève du cours primaire. Analyse des composantes psychologiques de l'idée de hasard chez l'enfant et de leur rôle dans l'acquisition de la notion de probabilité. Étude de travaux actuels sur l'enseignement des probabilités et des statistiques au primaire.

Discussion de problèmes soulevés par un tel enseignement et analyse de solutions possibles.

MAT7280 Sondages (3 cr.)

Préparer les étudiants au travail de recherche ; les tenir au courant des derniers développements dans le domaine des sondages ; répondre à une certaine demande du milieu du travail.

Description : fondements ; non-réponse ; analyse et présentation ; techniques spéciales ; d'autres sujets pourront être abordés.

MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

Exploration d'un thème mathématique (exemple : « mesure », « structures algébriques », etc.) dont l'enseignement se reporte sur plusieurs niveaux scolaires. Étude de documents reliés au thème par les aspects historiques, mathématiques, psychologiques, pédagogiques, épistémologiques, etc. Examen de matériel déjà expérimenté. Incidences des théories de l'apprentissage. Stratégie d'enseignement et production de matériel relié au thème.

MAT7321 Laboratoire d'arithmétique à l'aide de la mini-calculatrice et de l'ordinateur (3 cr.)

Présentation de plusieurs types d'activités utilisant une mini-calculatrice, soit pour approfondir des notions ou habiletés faisant partie du programme d'arithmétique du primaire, soit pour l'enrichir.

Approfondissement des nouvelles notions abordées. Initiation à l'informatique par l'étude de langages utilisables dans l'enseignement des mathématiques au primaire. Introduction d'un langage algorithmique à l'aide d'applications en calcul. Réflexion sur toute la problématique de l'utilisation des mini-calculatrices et de l'ordinateur au primaire à des fins pédagogiques : développement de connaissances versus les habiletés arithmétiques ; les avantages, les limites ; étude dans ce sens de projets existants.

MAT7331 Didactique de la géométrie et de la mesure au primaire (3 cr.)

Étude théorique et pratique de la mesure à propos de comparaison de grandeurs de même nature dans différents domaines (aspect qualitatif de la mesure), l'évaluation et l'approximation d'une mesure par rapport à une unité arbitraire, la motivation à l'utilisation d'une unité standard, la construction de systèmes d'unités, etc. Étude tenant compte des points de vue mathématique, historique et psychologique (invariance de la mesure). Approfondissement de quelques notions fondamentales en géométrie, introduction aux géométries des transformations mettant en évidence quelques théorèmes de la géométrie classique. Analyse des objectifs de l'enseignement de la mesure et de la géométrie au cours primaire (rôle de la preuve et de l'intuition, initiation à l'espace, etc. compte tenu du développement psychologique de l'enfant).

MAT7340 Ingénierie des logiciels (3 cr.)

Analyse des besoins et spécifications. Méthodologie de programmation, décomposition, affinages successifs. Méthodes de validation et de vérification, démonstrations de correction. Évaluation de performance et du design. Gestion des projets de logiciel. Outils de programmation, de conception et de standardisation.

MAT7350 Combinatoire (3 cr.)

Combinatoire élémentaire ; théorie des espèces de structures ; séries génératrices ; catégories de mobius, théorie de Polya ; sujets divers : partages d'entiers, nombres de Stirling, de Ramsey, de Catalan ; etc.

MAT7460 Théorie de la commande optimale (3 cr.)

Revue des méthodes d'optimisation paramétrique. Systèmes différentiels commandés et leurs stabilité ; application de la méthode directe de Lyapunov. Notions de commandabilité et d'observabilité ; théorie du contrôle spectral. Optimisation dynamique, formalisation hamiltonienne. Principe du maximum. Méthode de programmation dynamique. Applications : problèmes isoperimétriques, problèmes de la mécanique non linéaire, de la stabilisation optimale, problème en temps minimal et à énergie minimale. Conditions suffisantes de la variation seconde. Variations faibles et fortes, la condition de Weierstrass. Solutions singulières. Méthodes numériques.

MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)

Faire réfléchir sur quelques sujets centraux de l'algèbre et de la logique en présentant, autour de quelques concepts unificateurs, des résultats récents reliés à des problèmes classiques. Le choix des sujets sera fonction de la qualité de la réflexion mathématique, plus que de la recherche de raffinements techniques. Les sujets suivants exemplifient ces objectifs : *logique :* applications simples du théorème de compacité du calcul des prédicats du premier ordre pris comme axiome, à des problèmes d'algèbre ou d'analyse comme : le coloriage des graphes ; les chaînes de Malcey ; théorie de la définition ; théorème de représentation de Stone ; analyse non standard. *Algèbre :* application et mise en évidence de concepts unificateurs, comme isomorphie, propriété universelle, structures, quotients et produits, dans la pratique du sujet comme les suivants : algèbre universelle ; classe équationnelle ; anneaux de fractions et anneaux locaux ; groupes d'homologie ; théorie algébrique des nombres.

MAT7511 Introduction à l'épistémologie des mathématiques (3 cr.)

Analyse de la construction de quelques concepts fondamentaux dans l'apprentissage mathématique de l'enfant, selon les données de la psychologie génétique et des recherches en didactique des mathématiques. Étude critique du rôle de l'intuition, de l'heuristique, du symbolisme, de la preuve et de la communication dans l'apprentissage mathématique et de leur place dans l'enseignement au primaire.

MAT7521 Apprentissage mathématique et évaluation au primaire (3 cr.)

Mise en évidence de composantes se rattachant à un apprentissage mathématique donné par une étude théorique d'une part ; par l'étude, d'autre part, de différentes situations concrètes (manuels, programmes, apprentissage à l'aide d'un matériel didactique, apprentissage vécu dans la classe). Réflexion sur l'évaluation de cet apprentissage : analyse de différents tests d'évaluation mathématique.

MAT7531 Séminaire de didactique : mathématiques et autres disciplines (3 cr.)

Présentation de situations variées, choisies tantôt dans la réalité scolaire vécue, tantôt dans un « Projet » (de type américain, québécois ou autre). Étude de différents moyens permettant d'exploiter un thème pour atteindre plusieurs disciplines ou pour lier les mathématiques à ces disciplines. Analyse de la valeur de ces activités du point de vue de la motivation de l'enfant et du point de vue du contenu disciplinaire (richesse et limites).

MAT7621 Difficultés d'apprentissage en mathématiques et évaluation au primaire (3 cr.)

Analyse d'erreurs commises et diagnostic de difficultés rencontrées par les enfants dans les apprentissages fondamentaux au primaire. Expérimentation auprès d'enfants de « situations - diagnostiques » mises au point et expérimentées par des équipes de recherche en enseignement des mathématiques, relativement à des concepts fondamentaux. Analyse des résultats. Réflexion, à la lumière de cette étude, sur toute la question de l'évaluation des apprentissages mathématiques : analyse critique de différents tests d'évaluation mathématique (ministère de l'Éducation du Québec, commissions scolaires, etc.), de leurs objectifs, des difficultés qu'ils soulèvent et de ce qu'ils révèlent sur la formation mathématique donnée.

MAT7631 Intégration des mathématiques aux sciences au primaire (3 cr.)

Étude de différents moyens permettant d'intégrer les mathématiques et les sciences au primaire : enseignement thématique, enseignement par projet, etc.

Réalisation et évaluation de projets débouchant sur le développement d'un apprentissage mathématique. Analyse critique de ce type d'enseignement au primaire, de la valeur de ces activités du point de vue de la motivation de l'enfant et du point de vue des apprentissages disciplinaires : connaissances, habiletés, Analyse de programmes basés sur ce mode d'enseignement. Richesses et limites.

MAT8000 Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)

Géométrie affine et projective. Courbes planes, théorème de Bézout. Système d'équations algébriques, variétés algébriques, anneaux de fonctions algébriques. Théorie de l'élimination. Spectre des anneaux commutatifs, modules projectifs, théorie de la dimension de Krull. Anneaux locaux. Anneaux de fractions.

MAT8030 Topologie différentielle (3 cr.)

Variétés, sous-variétés, applications différentiables, difféomorphismes ; points réguliers, valeurs réguliéres, singularités, théorème de Sard ; théoréme de prolongement de Whitney, théorème de Brouwer ; fonctions de Morse, transversalité, cobordisme ; champs de vecteurs ; stabilité.

MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)

L'hypothèse linéaire générale, test d'indépendance de plusieurs sous-vecteurs, composantes principales, variables canoniques.

MAT8130 Géométrie différentielle (3 cr.)

Connexion, courbure et torsion. Dérivée covariante. Holonomie. Géométrie de Riemann. Espace à courbure constante. Géodésiques. Théorème généralisé de Gauss-Bonnet.

MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)

Pourquoi une théorie des systèmes généraux. Les diverses tendances. Le problème de la stabilité, stabilité de Liapunov, hyperstabilité, stabilité structurelle. Notions sur les variétés, introduction à la théorie des catastrophes et applications. Théorie de l'information de Shannon. Théorie relativiste de l'information, information négative. Application à la physique, la mécanique et la biologie. Le postulat de maximisation de l'entropie et conséquence. Problèmes ouverts.

MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)

Généralités sur les processus stochastiques. Processus stationnaires. Représentation de la fonction de covariance. Densité spectrale. Filtre. Estimation de la fonction de covariance. Estimation de la densité spectrale. Estimation des paramètres et prédiction pour des processus auto-régressifs et des processus à moyenne mobile.

MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)

État de la situation dans le monde. Préoccupation des principaux organismes internationaux : UNESCO, OCDE, etc. Recherches au niveau national : Centre belge, Centre de Neuchâtel, IREM français, principaux projets des États-Unis et du Canada. Évaluation critique. Principaux problèmes actuels dans l'enseignement des mathématiques.

MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)

Faire réfléchir à quelques aspects de l'évolution future de l'enseignement des mathématiques.

Les thèmes généraux de réflexion sur l'enseignement des mathématiques qui seront abordés sont : la transformation des programmes ; l'insertion de nouveaux sujets d'étude ; le renouvellement des approches didactiques.

MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)

Décision et modèles : le problème général. Approche bayesienne : admissibilité d'une règle de Bayes, théorème du minimax. Estimation et tests d'hypothèses d'un point de vue décisionnel. Reconnaissance des formes. Classification de formes. Méthode du Gradient stochastique. Adaptation et apprentissage. Approximations stochastiques. Théorie de l'information appliquée aux problèmes de décision.

MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)

Problèmes d'estimation dans les chaînes de Markov, dans les processus de ramification, dans les processus de Poisson, de naissance, de naissance et de mort. Applications aux phénomènes d'attente.

MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)

Théorie et applications des modèles linéaires généraux. Analyse de variance des modèles à effets fixes et des modèles à effets variables. Construction de plans d'expériences et application aux problèmes de recherche expérimentale.

MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.)

Étude de travaux de recherche en didactique des mathématiques reliés à un ou plusieurs thèmes généraux (exemple : « résolution de problèmes », « mathématisation », « représentations symboliques »). Étude de textes pouvant apporter un éclairage sur le plan mathématique, psychologique, épistémologique, etc. Observations et expérimentations destinées à la compréhension des textes reliés au(x) thème(s). Étude des modes et stratégies d'intervention dans le processus d'apprentissage. Contrôle de la valeur de ces modes et stratégies d'intervention.

Préalable(s) : MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.).

MAT8480 Méthodes non paramétriques et structurelles (3 cr.)

Principaux tests non paramétriques et distributions exactes associées. Introduction aux distributions limites. Étude d'efficacité. Estimation non paramétrique. Modèle structurel avec forme d'erreur partiellement connue, tests et régions de confiance conditionnels, estimation de la forme de la distribution d'erreur.

MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)

Étude des processus mentaux propres à la pensée mathématique à la fois du point de vue des mathématiques et du point de vue de la psychologie génétique (extraits des oeuvres de E.W. Beth, J. Hadamard, H. Poincaré, G. Polya, J. Piaget). Implications au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire.

MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

La formation des concepts mathématiques d'après les théories de Hull, Pavlov, Thorndike et Skinner. Étude critique des implications de ces théories au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire (acquisition de connaissances, développement de la pensée mathématique).

MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)

Ce stage a pour objectif de permettre à l'étudiant de recueillir les informations pertinentes à son travail de recherche.

Ceci pourra être atteint, par exemple, par une intégration à une équipe de recherche en enseignement des mathématiques, par des visites de centres ou d'écoles ou par des lectures en rapport avec son sujet de recherche.

MAT8888 Séminaire (3 cr.)

Favoriser les activités de recherche, l'éclosion et la diffusion d'idées nouvelles dans un domaine de mathématiques fondamentales ou de mathématiques appliquées.

MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)

Pendant ce stage, l'étudiant doit produire du matériel ou des documents en rapport avec son sujet de recherche, à partir de l'information fournie par le stage préalable. Il peut, par exemple, produire du matériel didactique, élaborer un contenu mathématique, expérimenter une méthode pédagogique et faire un compte rendu de cette expérimentation, analyser un programme de mathématiques à un niveau donné.

MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

La participation au séminaire est obligatoire pendant au moins trois sessions. Le séminaire est le lieu où les étudiants présentent leurs rapports de stage, leur projet de recherche afin d'échanger avec confrères et professeurs sur les travaux en cours au niveau de la maîtrise.

MBA8000 Éléments de méthodes analytiques (3 cr.)

L'objectif général de ce cours est de permettre à l'étudiant qui n'a pas suivi de cours de Méthodes Quantitatives depuis longtemps de se familiariser avec les principales notions mathématiques qui lui seront utiles au cours de ses études.

De façon plus spécifique ce cours traitera de : manipulation d'équations algébriques, solution d'équations, calcul intégral et différentiel, algèbre linéaire, matrices et choix d'une « bonne » calculatrice.

ce cours d'appoint pourra être exigé pour certains candidats.

Cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

MBA8001 Activités intégrées I (3 cr.)

Étude cognitive et clinique de la dimension interpersonnelle de l'activité d'administrateur.

Comportement de l'individu au sein des groupes, des relations diadiques et des organisations. Étude des organisations comme systèmes sociaux planifiés, mais dont le contrôle échappe en partie aux dirigeants. Théories, concepts et techniques du leadership.

Méthode pédagogique : apprentissage expérimental en laboratoire ; travail de groupe ; simulation organisationnelle ; cours professés.

MBA8002 Activités intégrées II (3 cr.)

Étude cognitive et clinique de la dimension informationnelle de l'activité de l'administrateur.

Théorie des systèmes d'information de gestion : analyse des processus ; processus décisionnel ; analyse des communications ; théorie de la communication ; conception d'un système d'information ; définition des besoins en information ; apport de l'informatique à l'information de gestion ; les systèmes informatisés.

Étude et recherches économiques : économie de l'entreprise ; analyse des fluctuations économiques ; prévisions économiques ; structure économique des décisions.

Méthodes pédagogiques : le cours sera donné sous forme d'exposés magistraux. Des articles techniques concernant le processus informationnel seront étudiés en profondeur. Élaboration de systèmes d'information dans le cadre de simulations de gestion.

MBA8003 Activités intégrées III (3 cr.)

Étude cognitive et clinique des activités fonctionnelles de l'entreprise : finance et ressources humaines.

Théories et techniques financières ; analyse de la simulation financière de l'entreprise ; administration des actifs à court terme et gestion des mouvements de fonds ; choix des investissements ; financement à moyen et long terme ; coût du capital et étude des marchés de capitaux ; relations de travail ; planification de la main-d'oeuvre ; recrutement et sélection du personnel ; convention collective ; évaluation et formation du personnel et administration des salaires.

méthode pédagogique : cours magistraux ; jeu Finansim (version francisée du jeu The Financial Simulation) ; simulation de négociation de conventions collectives.

MBA8004 Activités intégrées IV (3 cr.)

Étude des activités fonctionnelles de l'entreprise. Marketing et contrôle des opérations.

Marketing : paradigme pour la stratégie de marketing ; modèles de comportement de l'acheteur ; étude des éléments du mix décisionnel : prix, produit, publicité, distribution, force de vente ; lancement de nouveaux produits ; planification et aspects sociaux du marketing.

Contrôle des opérations : ordonnancement et contrôle ; localisation des usines et conceptions de nouveaux processus de production ; contrôle du système de fabrication : inputs, transformation, outputs, inventaires.

Méthode pédagogique : cours professés ; jeu marksim (version francisée du jeu Marketing in Action) ; jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).

MBA8005 Activités intégrées V (3 cr.)

Étude cognitive et clinique des techniques de décision.

Probabilité et prise de décision ; arbres de décision ; fonctions d'utilité ; statistiques de gestion ; prévisions ; introduction à la recherche opérationnelle.

Méthodes pédagogiques : des cours magistraux serviront à l'introduction des concepts de base. Les étudiants utiliseront l'ordinateur pour résoudre des exercices et des problèmes d'application.

Exercice Kipner-Tregore et travail de groupe. Jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).

Accès à au moins un système d'ordinateur à temps partagé, ce système doit disposer d'une excellente programmathèque en statistiques, en recherche opérationnelle, ainsi que dans le domaine des sciences administratives tel que finance, placement, production, économique de gestion et comptabilité.

Accès aussi à un système d'ordinateur adéquat, offrant des ensembles de programmes tels que S.P.S.S. (Statistical Package for the Social Sciences) et B.M.D. (bio-médical).

MBA8011 Comptabilité et système d'information (3 cr.)

Utilisation de l'information comptable et financière dans la prise de décision.

Étude des états financiers ; prévision budgétaire ; gestion budgétaire ; prix de revient et décision.

Comptabilité financière :

étude des états financiers des corporations en général, et en particulier les états financiers des compagnies de construction.

Étude des deux méthodes de la détermination des bénéfices nets lors de contrat à long terme avec prix fixe :

- la méthode où le bénéfice net n'est connu qu'à la fin du projet ;
- la méthode qui reconnaît les bénéfices selon le degré d'avancement des travaux en cours, basé sur un profit brut ou une marge de contribution revisé périodiquement.

Comptabilisation des contrats « cost plus ».

Gestion budgétaire :

- Planifier les projets à effectuer à l'aide de la gestion budgétaire des opérations, pouvant par la suite être incorporés aux coûts standards afin d'exercer un contrôle hebdomadaire ou mensuel.
- Évaluation de la performance à différents degrés d'avancement par l'analyse des coûts réels versus les coûts budgétisés.

Prix de revient :

- Différents genres de prix de revient, les éléments incorporés au prix de revient et leur utilisation.
- Développement du prix de revient par commande, qui est l'accumulation des coûts par projet.
- Utilisation de la méthode PERT/COST.
- Développement de la méthode des coûts estimatifs et des coûts standards qui sont basés sur une prévision des coûts, et nous donnent à différents degrés d'avancement les écarts entre les coûts prévus et les coûts réels. Ces deux méthodes sont l'incorporation du budget à l'intérieur des registres comptables.

Méthode pédagogique : le cours comportera des exposés magistraux sur les notions de base de la comptabilité de gestion, l'analyse et le contrôle. Chaque exposé sera suivi d'études de cas mettant l'étudiant à l'épreuve sur les connaissances acquises.

MBA8012 Théorie de la décision I (3 cr.)

Étude de la théorie économique directement applicable à la gestion des entreprises et à la structuration des décisions.

Partie micro-économique : l'offre et la demande dans les différents marchés ; structure des marchés et politique d'entreprises ; comportements des consommateurs ; théories des prix ; analyse concurrentielle ; analyse marginaliste.

Partie macro-économique : comptes nationaux ; demande finale dans le système économique ; emplois et prix ; politiques monétaire et fiscale de l'État ; croissance économique.

Méthode pédagogique : cours professés ; étude de cas.

MBA8013 Théorie de la décision II (3 cr.)

Utilisation cognitive et clinique des méthodes quantitatives de gestion et de décision.

Modélisation industrielle ; modèle de simulation ; analyse des stratégies concurrentielles ; probabilités subjectives ; le manager comme clinicien.

Méthode pédagogique : cours professés ; simulations.

MBA8014 Théorie de la décision III (3 cr.)

Introduction à la théorie de l'innovation, de sa dynamique et de ses facteurs déterminants ; définir les relations entre gestion, technologie et innovation, par des exemples concrets ; mettre l'étudiant en contact avec les développements technologiques susceptibles de se traduire en innovation industrielle.

L'innovation et ses corrélats ; l'entrepreneur et la technologie ; les développements technologiques et leurs transformations ; étude de cas ; projet d'étudiants portant sur la traduction en projet industriel d'une innovation technologique.

Méthode pédagogique : cours professés ; projet expérimental ; lancement d'une entreprise.

MBA8021 Stratégie de gestion (3 cr.)

Étude cognitive et clinique de la stratégie de l'entreprise.

Analyse de la structure économique de diverses industries ; définition de la ou des tendances produits-marchés ;

planification stratégique ; définition de la stratégie et des risques.

Méthode pédagogique : discussion de cas ; jeu d'entreprise, « Carnegie Management Game » ; cours professés.

MBA8023 Contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)

Examen des relations entre l'entreprise et le cadre socio-économique dans lequel elle s'insère.

Cadre juridique et constitutionnel ; contrôle de l'entreprise par l'état ; justice et équité ; problèmes linguistiques ; politique anti-trust ; responsabilité sociale des dirigeants ; le gouvernement de l'entreprise.

Méthode pédagogique : discussion de cas ; étude des législations récentes ; cours professés ; conférences.

MBA8024 Gestion des ressources humaines (3 cr.)

Ce cours constitue un enseignement systématique de la gestion des ressources humaines. Il permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et de pratiquer des techniques reliées à certaines des tâches les plus importantes que doit exercer un cadre en matière de gestion des ressources humaines. Les thèmes couverts sont : la fonction personnel et le service du personnel, la direction des ressources humaines et les systèmes d'incitation (plus particulièrement la rémunération et les avantages sociaux), l'organisation du travail, l'acquisition et le développement des ressources humaines. L'approche pédagogique utilisée cherche à faire acquérir des habiletés au niveau de la prise de décision.

MBA8025 Activités de synthèse (3 cr.)

Ce cours permettra à l'étudiant d'analyser certains aspects pratiques du management, de prendre contact avec la réalité de l'entreprise québécoise, de produire des rapports descriptifs des situations étudiées, de formuler des critiques et de présenter une approche améliorée.

MBA8031 Séminaire de marketing (3 cr.)

Ce séminaire sera axé sur la stratégie de mise en marché de l'entreprise privée ou à des organismes du secteur public.

Le séminaire portera donc sur l'élaboration de schémas intégrés de comportement des acheteurs, sur l'évaluation et la planification de nouveaux produits ou services et sur des stratégies de communications corporatives. L'étudiant sera appelé à formuler un plan de marketing pour le lancement d'une nouvelle entreprise ou d'un nouveau produit.

MBA8041 Séminaire de finance (3 cr.)

Ce séminaire portera sur les politiques de financement dans les secteurs privé et public. Une partie importante du séminaire sera réservée à l'étude de techniques opératoires utilisées dans l'évaluation des projets d'investissement et dans la gestion des fonds de l'entreprise.

MBA8051 Séminaire sur les organisations (3 cr.)

L'objet de ce séminaire est l'étude approfondie des principales théories portant sur les organisations tant privées que publiques. L'étude des organisations s'appuiera sur une approche systémique et se préoccupera particulièrement de la dynamique organisationnelle. L'étudiant aura à éprouver ces diverses théories dans les études empiriques d'organisations spécifiques.

MGP1001 Introduction aux statistiques descriptives (1 cr.)

Donner aux étudiants admis sans une préparation adéquate en statistique descriptive les connaissances de base nécessaires pour suivre le programme régulier. Ce cours inclut les éléments de contenu suivants : mesures de tendance, mesures de dispersion, distributions statistiques.

MGP1002 Introduction à l'informatique de gestion (1 cr.)

Donner aux étudiants admis sans une préparation adéquate en informatique les connaissances de base nécessaires au suivi du programme régulier. Ce cours inclut les éléments suivants : les équipements informatiques, la programmation.

MIG7010 Analyse des systèmes d'information de l'entreprise (3 cr.)

Plusieurs phases chronologiques composent ce cours et fournissent une vue d'ensemble des systèmes d'information depuis l'organisation de l'entreprise jusqu'à l'emmagasinage. La première phase, la modélisation des informations d'entreprise, a pour but de structurer, de normaliser et d'organiser les ensembles fondamentaux d'informations sous forme de modèles. L'obtention schématique de la représentation fonctionnelle et opérationnelle des informations viendra consolider les plans stratégiques de développement des bases de données et les plans de développement des systèmes informatisés. Le déroulement des processus et les outils seront chaque fois présentés, commentés et critiqués. La seconde phase, les méthodologies de développement de systèmes, aborde et précise les nouvelles approches préconisées pour s'inscrire dans le cadre de la modélisation. La planification, le contrôle, l'organisation, les contraintes et les nouvelles technologies utilisées seront pris en considération et des exemples d'implantation spécifique de systèmes informatisés utilisant les réseaux de télécommunications et les bases de données seront analysés. La troisième phase est l'étude des liens et des relations entre les diverses composantes d'un système d'information, soit : la gestion, l'information et les systèmes. Des recherches et lectures sur ces trois aspects feront l'objet d'exposés et de débats sur les difficultés de prise de décision, l'utilité de la structuration de l'information et les contraintes des systèmes de gestion.

MIG7020 Évaluation de systèmes pour les P.M.E. (3 cr.)

Étude des structures des P.M.E. avec leurs contraintes. Rapport d'enquête sur les choix de matériels. Rapport d'évaluation sur les logiciels d'exploitation de l'information. Proposition de contrats de location de matériels et de logiciels. Étude prospective d'extension des systèmes informatisés. Études d'implantation et de coûts/bénéfices. Critères objectifs d'évaluation des ensembles informatisés.

Préalable(s) : MIG7010 Analyse des systèmes d'information de l'entreprise (3 cr.).

MIG7030 Évaluation des technologies nouvelles (3 cr.)

Évaluation des nouveautés technologiques. Études coûts/bénéfices. Étude de réorganisation. Planification de la formation : adaptation et recyclage du personnel. Planification de l'évolution informatique. Mesure de l'impact sur l'entreprise. Étude de domaines spécifiques : bureautique, bases de données réparties, bases de données distribuées, bibliothèques informatisées, systèmes Vidéotex, etc.

Préalable(s) : MIG7010 Analyse des systèmes d'information de l'entreprise (3 cr.) ; MIG7020 Évaluation de systèmes pour les P.M.E. (3 cr.).

MIG8000 Séminaire de systèmes d'information (3 cr.)

Les différents aspects de quelques cas de systèmes d'information typiques seront étudiés et critiqués. Des sujets débordant le cadre d'un seul cours seront discutés.

Note : pour s'inscrire à cette activité, l'étudiant doit avoir réussi cinq cours du programme.

MIG9010 Activité de synthèse I (3 cr.)

Durant cette phase, l'analyse et la conception du projet-stage seront réalisées. Un rapport d'étape sera présenté avec le dossier d'analyse.

Préalable(s) : INF9000 Préparation de l'activité de synthèse (3 cr.).

MIG9020 Activité de synthèse II (3 cr.)

C'est la phase de réalisation et d'implantation du projet-stage. Un dossier contenant la documentation d'implantation et d'exploitation sera présenté.

Préalable(s) : MIG9010 Activité de synthèse I (3 cr.).

MOR7300 Aspects développementaux de la formation morale (3 cr.)

À partir de recherches effectuées au Québec et ailleurs, on examinera comment différentes approches utilisées en formation morale contribuent au développement du raisonnement des jeunes ; quelles sont les conditions qui contribuent à ce développement ; quel est l'impact de l'intervention éducative ; quelles sont les difficultés auxquelles il faut pallier.

MOR7310 Raisonnement moral et culture (3 cr.)

Étude des rapports entre le raisonnement moral et le choix des valeurs. On étudiera comment, chez l'individu, le choix des valeurs influençant le jugement moral. On examinera les divers modèles pédagogiques et le type de raisonnement moral qu'ils préconisent, d'une part, et les divers modèles socio-culturels avec les valeurs auxquelles ils réfèrent, d'autre part. On examinera dans quelle mesure les divers types de raisonnement moral reproduisent les valeurs collectives de la culture régnante et dans quelle mesure ils contribuent à en créer ou en promouvoir d'autres.

PHI6013 Lectures dirigées (3 cr.)

Série de lectures dirigées par le directeur de thèse. Ces lectures portent sur des textes ou des ouvrages qui sont connexes au sujet de thèse du candidat, mais qui ne constituent pas le corpus sur lequel porte la thèse en priorité. Le programme de lectures dirigées comporte une série de rencontres individuelles entre l'étudiant et son directeur de thèse. Le nombre et l'horaire de ces rencontres sont déterminés par le directeur de thèse.

PHI6016 Séminaire de recherche en philosophie québécoise (3 cr.)

Recherches relatives à un problème particulier concernant l'histoire de la philosophie au Québec ou la situation actuelle de la philosophie au Québec. Ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit une période de l'histoire québécoise, soit un auteur ou un groupe d'auteurs particuliers, soit l'évolution d'une question particulière, soit encore la situation institutionnelle de la philosophie au Québec. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI6017 Séminaire de recherche en philosophie des sciences humaines (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie des sciences humaines. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'épistémologie des sciences humaines, soit leurs présupposés éthiques ou ontologiques, soit leur fonction sociale ou culturelle, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes problématiques. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI6018 Séminaire de recherche en philosophie de la culture (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie de la culture. Ce secteur ou ce problème qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'approche sémiotique de la culture, soit l'approche sociologique, soit l'approche psychologique (ou psychanalytique), soit l'approche historique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI6019 Séminaire de recherche en philosophie du symbole (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie du symbole. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit la philosophie de la religion, soit l'esthétique, soit la philosophie de la psychanalyse, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI6020 Séminaire de recherche en philosophie des sciences (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie des sciences. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'épistémologie normative, soit l'épistémologie descriptive, soit l'épistémologie historique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI6021 Séminaire de recherche en philosophie du langage (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou à un problème particulier de la philosophie du langage. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit la philosophie analytique, soit la philosophie de la linguistique, soit la philosophie herméneutique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI7030 Épistémologie systématique (3 cr.)

Ce cours poursuit d'abord un objectif de synthèse : mettre en rapport les diverses écoles épistémologiques, principalement à propos de problèmes tels que la construction de l'ob-

jet en science, la formation des concepts, les méthodes de définition, l'interprétation, le contenu factuel des théories, l'incommensurabilité et l'incompatibilité des théories. On pourrait comparer entre elles les traditions logico-empiriste, bachelardienne, systémique, herméneutique, etc. Le cours poursuit également un objectif d'intrumentation : approfondir les techniques formelles qui sous-tendent les considérations relatives au sens et à la signifiance des termes en sciences naturelles, développer une grille des discours sur la science.

PHI7040 Épistémologie historique (3 cr.)

Ce cours a pour objectifs d'identifier les problèmes reliés à la formation et à la transformation des systèmes théoriques et d'explorer les solutions contemporaines à ces multiples problèmes (explication, accroissement, transformation, progrès, historicité, etc.). On pourra donc traiter : de la question générale de l'explication en histoire des sciences et du rapport de l'épistémologie de l'histoire des sciences avec l'épistémologie de l'histoire en général ; de la question de savoir si la connaissance scientifique croît et si cette croissance peut être considérée comme un progrès ; de la question de savoir si le développement des sciences suit un schéma continuiste ou discontinuiste (transformation des sciences, révolutions scientifiques) ; de la question de savoir si ce développement est dû à des causes internes ou à des causes externes ; de la question de savoir si l'historiographie des sciences est subordonnée à une philosophie des sciences ou plutôt l'inverse ; de la possibilité d'une logique de la découverte scientifique et de l'opportunité de divers autres modèles conceptuels pour expliquer le développement des sciences.

PHI7050 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)

Ce cours vise à approfondir certaines des problématiques contemporaines relatives à la nature et au statut des sciences sociales ainsi que l'épistémologie qui les étudie comme entreprises théoriques.

Pourront être abordés ici :

- les problèmes de la démarcation des sciences sociales par rapport aux sciences formelles et naturelles, ainsi que les problèmes de la démarcation de l'approche épistémologique des sciences sociales par rapport aux approches sociopolitique ou empirique (par exemple la scientométrie) ;
- les problèmes identifiés dans l'étude comparative des choix épistémologiques effectués dans les grands courants en sciences sociales : l'empirisme, l'école de Francfort, le structuro-fonctionnalisme, le matérialisme historique et dialectique ;
- les problèmes généraux de l'explication et de la validation : l'existence et le statut des lois en sciences sociales, l'adéquation des méthodes, la prédictivité des modèles théoriques, la confirmabilité expérimentale des hypothèses ;
- les problèmes de la critique épistémologique d'approches ou modèles particuliers d'explication : la théorie des systèmes, la sociobiologie, la psychanalyse, l'herméneutique, la théorie des catastrophes.

PHI7060 Logique philosophique (3 cr.)

Ce cours aborde les systèmes logiques qui ont été élaborés pour clarifier certaines questions philosophiques comme les logiques modales et leurs variantes déontiques, temporelles et épistémiques, les logiques affaiblies (intuitionniste, polyvalente) et les autres logiques que les philosophes ont récemment développées. Cette étude insistera sur les questions de fondements épistémologiques et ontologiques des langages formels étudiés, comme par exemple :

- les interprétations intensionnaliste et extensionnaliste des langages formels ;
- l'interprétation des quantificateurs ;
- la nature de l'engagement ontologique dans la construction des systèmes formels ;
- le statut des mondes possibles ;
- l'historicité de la logique, sa fonction dans la construction des sciences empiriques et leur reconstruction épistémologique.

PHI7150 Sémantique générale (3 cr.)

Ce cours veut traiter de façon générale mais systématique de la question de la signification selon les traditions analytiques, linguistiques, logiques et sémiologiques. Accorder une attention particulière aux débats portant sur la nature et la formation du signe linguistique. Chercher également à définir le problème de l'analyse du signe à travers les questions du sens et de la référence, de la représentation, de la connotation.

Seront abordées également les questions posées par la formalisation de la signification au moyen des modèles fournis par la sémiologie, la sémantique logique, les théories de l'intelligence artificielle, les théories de la cognition et de la compréhension. S'attacher au statut théorique de la sémantique et à la question de savoir si une théorie sémantique est d'abord une théorie de la compréhension, une théorie de l'usage ou une théorie des modèles.

PHI7160 Problèmes de sémantique (3 cr.)

L'objectif de ce cours est de traiter en profondeur un certain nombre de problèmes particuliers de la sémantique des langues naturelles.

Étudier des problèmes liés aux questions :

- du sens et de la référence : les modèles intensionnels et extensionnels, les contextes opaques, les modalités, la temporalité, les postulats de signification, les noms propres, l'analytique et le synthétique, etc ;
- de l'interprétation et de la modélisation : la théorie des modèles, les formalisations logiques, linguistiques, sémiologiques ;
- de la signification et de l'inférence : la présupposition, l'implication, les structures argumentatives ;
- du sens, du discours et du texte : la structure et les formes discursives, la théorie du texte.

PHI7170 Pragmatique (3 cr.)

L'objectif de ce cours est de présenter l'idée d'une pragmatique telle qu'elle se constitue dans ses principales configurations théoriques.

Prêter attention autant à la dimension historique de la question qu'à ses aspects systématiques, en particulier pour ce qui est des relations que la pragmatique entretient avec diverses entreprises considérées comme sémantiques. Étudier les interrelations de problématiques suivantes :

- la naissance de l'idée pragmatique dans les sémiotiques de Peirce et de Morris, les dimensions psychologiques et sociologiques de la pragmatique ;
- pragmatique et logique ; pragmatique et véri-conditionnalité ; la pragmatique formelle ;
- théorie des actes de langage : performativité et actes illocutoires ; logique de la conversation et implicitations ; théories pragmatiques de la signification ; la notion de contexte ; problèmes de l'énonciation ;
- pragmatique et théorie de l'action : stratégies pragmatiques et rationalité, les notions de règles et de comportement ;
- évaluation de la pragmatique : examen du statut théorique des concepts pragmatiques, la nature de la distinction entre sémantique et pragmatique.

PHI7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)

Dans le cadre général de l'analyse de l'ordre symbolique d'une société, de ses productions et de sa reproduction, comme de l'analyse de l'homme en tant que symbolisateur, il s'agirait, dans ce cours, d'identifier le statut de l'instance idéologique dans l'espace social de la représentation symbolique ainsi que d'analyser l'économie, la dynamique et l'efficacité propres aux processus idéologiques.

S'alimentant aux analyses critiques des conceptions philosophiques contemporaines sur l'idéologique, de leurs usages conceptuels, de leurs thématiques et de leurs méthodes, sera tentée, entre autres, une réévaluation du concept de reproduction sociale posé comme le concept éminent de l'économie du champ idéologique ; sera abordée l'application de grilles et d'instruments d'analyse (théorie matérialiste de l'idéologie, sociobiologie, sociolinguistique, psychanalyse, psycho-histoire, etc.) rendant compte des stratégies de transformations des pensées et des normes qui investissent les pratiques des individus et des groupes dans une formation sociale.

- Rapport entre l'hétéronomie (ou l'autonomie) du sujet moral et la responsabilité ;
- la logique du discours moral : le raisonnement moral et la logique déontique, les structures de l'argumentation morale.

Aborder les questions des conditions sociologiques et psychologiques de la morale (genèse et formation de la conscience, analyse des attitudes, des caractères et des motifs moraux). La réflexion pourra en outre prendre appui sur des discussions portant sur des problèmes éthiques particuliers.

PHI7230 Théorie critique (3 cr.)

Ce cours vise à déterminer les diverses problématiques suscitées par le rapprochement du théorique et du pratique dans la construction d'une théorie de la société et de l'histoire. Les concepts de la pratique (pratique théorique, pratique politique) seront analysés critiquement, dans le prolongement des travaux de l'école de Francfort. On discutera des problèmes tels que l'antériorité génétique de la pratique sur la théorie, la déductibilité de la pratique à partir de la théorie, la rationalisation des pratiques de la science et de la politique, les rapports du savoir et de l'intérêt. L'élaboration des sciences dites critiques (matérialisme historique et psychanalyse) et sa relation à l'entreprise d'une philosophie critique se trouvera constamment au foyer des travaux effectués dans ce cours.

PHI7240 Problèmes contemporains de philosophie marxiste (3 cr.)

Dans le cadre général d'un travail systématique de réinterprétation de la pensée marxiste, ce cours obéit à une démarche aporétique et non doctrinale, et poursuit des objectifs de mise en situation, d'analyse et de synthèse. Identifier d'abord, sur des points précis de la théorie ce qui fait l'objet des crises, des débats et des réévaluations actuelles au sein de la pensée matérialiste. Un premier ordre de problèmes pourrait concerner l'objet même du cours : le statut actuel de la pensée marxiste. Ce travail de mise en situation permet toutefois de définir un lieu, d'où peuvent s'éclairer deux nouveaux ordres de problèmes (épistémologique et politique) dont on appréciera l'indissociabilité au cours de la seconde étape : mise en rapport de divers courants de la pensée marxiste contemporaine à propos de questions issues du matérialisme dialectique, du matérialisme historique, des rapports du marxisme et de la réélaboration de la tâche de la philosophie, des rapports du marxisme avec le politique, ou du développement historique lui-même de la philosophie marxiste.

PHI7250 Philosophie politique (3 cr.)

Dans le cadre général d'une contribution à la théorie de la société et à la théorie de l'histoire, ce cours commentera de façon historique et dialectique les concepts, les catégories, les notions, les figures, les grands thèmes et lieux communs de la philosophie politique comme de la philosophie de l'état : le contrat social, la souveraineté, la soumission, le pouvoir et la puissance, le prince, l'individu, la révolution, l'utopie.

On pourrait tout autant envisager de traiter des thèmes qui sont à la fois politiques et philosophiques sans appartenir traditionnellement à la philosophie politique tels, par exemple, la politique comme spectacle, l'ordre comme discours, la sexualité comme lutte, l'économie comme théodicée, l'idéologie comme violence, le pouvoir comme langage, etc.

PHI7310 Philosophie de l'action (3 cr.)

Ce cours vise à discuter les principales théories philosophiques relatives à l'action humaine. Les théories dont il s'agit sont descriptives ; on doit les distinguer des théories éthiques, même si beaucoup de leurs concepts ont une portée éthique indéniable. Parmi ces théories, on peut retenir les suivantes :

- théories proprement descriptives, représentées surtout en philosophie analytique. Les principaux problèmes sont ceux posés par la description de l'action, notamment par le rapport de l'esprit et du corps, et par la description des antécédents de l'action (intention, volonté), exprimables en termes de « raisons » ou de « causes ». On peut également y ajouter les diverses contributions à une théorie formelle de l'action ;
- discussion de toutes les formes de théories déterministes, du déterminisme logique aristotélicien au déterminisme physique ;
- étude du concept de « sujet » et des formes historiques de sa constitution ;
- philosophie des concepts de la psychologie ;
- étude des concepts pertinents de la théorie psychanalytique et discussion de l'importance de la psychanalyse pour une théorie de l'action ;
- problèmes de l'identité personnelle, du solipsisme et de la communication (« Other Minds »). Il s'agit de problèmes philosophiques découlant de la pratique analytique de la description ;
- questions de la décision et problématiques des sciences sociales de l'action.

PHI7320 Éthique et métaéthique (3 cr.)

Les objectifs de ce cours sont de présenter diverses entreprises philosophiques qui visent à formuler un fondement de la morale, une définition de la spécificité ou une analyse du langage moral. Les questions suivantes pourront y être abordées :

- identification de la spécificité du discours moral et analyse des termes moraux ;
- question de la possibilité de la définition et de la justification des notions et des jugements moraux ; question du caractère cognitif des propositions éthiques ;
- positions de diverses écoles philosophiques sur la question du fondement de la morale : intuitionnisme, prescriptivisme, descriptivisme, naturalisme, etc ;
- rapport entre l'hétéronomie (ou l'autonomie) du sujet moral et la responsabilité ;
- logique du discours moral : le raisonnement moral et la logique déontique, les structures de l'argumentation morale.

On pourra également aborder les questions des conditions sociologiques et psychologiques de la morale (genèse et formation de la conscience morale, analyse des attitudes, des caractères et des motifs moraux). La réflexion pourra en outre prendre appui sur des discussions portant sur des problèmes éthiques particuliers.

PHI7330 Questions d'interprétation (3 cr.)

Cette activité permettra d'élaborer divers projets autour de la problématique de l'interprétation comme lieu où convergent les éléments structurels de la philosophie pratique.

Le processus de la compréhension tel qu'analysé par l'herméneutique philosophique pourra être étudié dans cette perspective. Seront également possibles différents traitements des rapports de cette herméneutique avec la critique de l'idéologie, diverses sciences et différents discours philosophiques.

Les multiples lectures psychanalytiques pourront faire également l'objet de ce cours : de la recherche du double sens à sa construction et sa reconstruction ; des logiques de l'interprétation à ses scansions et ses dimensions performatives.

PHI8210 La mort : approches philosophiques (3 cr.)

Ce cours vise à faciliter chez l'appelé-à-mourir (et son entourage) la formulation à soi-même d'un sens au fait que sa vie présente prendra fin.

Formulations historiques et présentes de la philosophie, leurs rapports avec les conceptions et les ritualisations de la culture occidentale. Critique des formes existantes, exploration d'approches nouvelles.

PHI8211 Raisonnement pratique (3 cr.)

Ce cours constitue une étape avancée dans l'étude du discours moral. Il a pour objet les composantes logiques du raisonnement et des processus de décision dans l'action humaine. Les principaux objets de l'étude seront la possibilité d'une logique de l'action, les théories de la délibération et du raisonnement pratique, les aspects pertinents des logiques illocutoires et déontiques.

PHI8400 Recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)

L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant l'élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Ouverte aux seuls étudiants qui ont choisi leur directeur de recherche, l'activité est placée sous la responsabilité du directeur de recherche. Celui-ci doit approuver le mode d'évaluation qui convient à la progression. L'activité de recherche en vue du mémoire est soumise à l'évaluation. Cette évaluation est la responsabilité du directeur de recherche et doit satisfaire les exigences suivantes : pour l'évaluation de cette activité l'étudiant doit soumettre au moins une formulation de son projet de recherche ; l'étudiant présentera un document écrit qui fasse état de ses recherches. L'évaluation se fera normalement en fin de session. La recherche dirigée en vue du mémoire doit comprendre : la définition d'une problématique ; l'établissement d'une bibliographie ; l'examen de la méthode à utiliser dans le mémoire ; l'esquisse d'un plan du mémoire. Cette recherche pourra également comprendre l'acquisition d'informations complémentaires à celles acquises aux cours, de même que toute autre composante jugée nécessaire à la réalisation du mémoire.

Cette activité est évaluée suivant la notation succès-échec.

PHI8600 Problèmes de philosophie I (3 cr.)

Ce cours permettra de traiter de problématiques spécifiques non abordées par les autres cours du programme. Le contenu de ce cours sera variable et devra être précisé par le comité de programme avant chaque session où il apparaîtra, après consultation des professeurs et des étudiants. Il pourra s'agir de questions philosophiques concernant l'épistémologie, la philosophie du langage, la philosophie pratique, l'histoire de la philosophie ou d'autres questions d'intérêt général.

PHI8610 Problèmes de philosophie II (3 cr.)

Ce cours permettra de traiter de problématiques spécifiques non abordées par les autres cours du programme. Le contenu de ce cours sera variable et devra être précisé par le comité de programme avant chaque session où il apparaîtra, après consultation des professeurs et des étudiants. Il pourra s'agir de questions philosophiques concernant l'épistémologie, la philosophie du langage, la philosophie pratique, l'histoire de la philosophie ou d'autres questions d'intérêt général.

PHI8700 Séminaire de recherche I (3 cr.)

Les deux séminaires de recherche visent à aider à l'encadrement et à la dynamique de la recherche de l'étudiant entre sa recherche dirigée en vue du mémoire et la rédaction définitive de son mémoire. L'étudiant inscrit à ces activités y présente l'état de développement dans lequel se trouve sa recherche avant l'achèvement de son mémoire. Le professeur responsable du séminaire en fixe les rencontres et se charge d'organiser les débats sur les différents sujets de mémoires en s'assurant de la présence des personnes pouvant effectuer la critique de l'exposé de l'étudiant, à savoir son directeur de mémoire et les étudiants et les professeurs intéressés par la problématique de l'exposé. Le responsable détermine aussi avec l'étudiant le lieu institutionnel où son exposé sera présenté : soit dans un groupe de recherche du département, soit dans le cadre d'un cours de maîtrise directement lié à sa problématique, soit dans une conférence publique, etc.

Pour chacun des deux séminaires de recherche, l'étudiant doit présenter un exposé oral accompagné d'un texte écrit (d'au moins vingt-cinq pages). L'évaluation du travail de l'étudiant sera faite par le responsable du séminaire, le directeur du mémoire et un autre professeur du département de philosophie. Cette évaluation porte sur la maîtrise de la problématique par l'étudiant tant dans son exposé oral que dans son travail écrit. L'étudiant ne pourra s'inscrire à son premier séminaire de recherche avant la deuxième session d'inscription et devra s'inscrire à son deuxième séminaire de recherche au moins une session avant le dépôt de son mémoire. L'étudiant ne pourra s'inscrire à plus d'un séminaire de recherche pour une même session. Avant de présenter son exposé à chacun des séminaires de recherche, l'étudiant devra obtenir l'autorisation de son directeur de mémoire.

PHI8710 Séminaire de recherche II (3 cr.)

Les deux séminaires de recherche visent à aider à l'encadrement et à la dynamique de la recherche de l'étudiant entre sa recherche dirigée en vue du mémoire et la rédaction définitive de son mémoire. L'étudiant inscrit à ces activités y présente l'état de développement dans lequel se trouve sa recherche avant l'achèvement de son mémoire. Le professeur responsable du séminaire en fixe les rencontres et se charge d'organiser les débats sur les différents sujets de mémoires en s'assurant de la présence des personnes pouvant effectuer la critique de l'exposé de l'étudiant, à savoir son directeur de mémoire et les étudiants et les professeurs intéressés par la problématique de l'exposé. Le responsable détermine aussi avec l'étudiant le lieu institutionnel où son exposé sera présenté : soit dans un groupe de recherche du département, soit dans le cadre d'un cours de maîtrise directement lié à sa problématique, soit dans une conférence publique, etc.

Pour chacun des deux séminaires de recherche, l'étudiant doit présenter un exposé oral accompagné d'un texte écrit (d'au moins vingt-cinq pages). L'évaluation du travail de l'étudiant sera faite par le responsable du séminaire, le directeur du mémoire et un autre professeur du département de philosophie. Cette évaluation porte sur la maîtrise de la problématique par l'étudiant tant dans son exposé oral que dans son travail écrit. L'étudiant ne pourra s'inscrire à son premier séminaire de recherche avant la deuxième session d'inscription et devra s'inscrire à son deuxième séminaire de recherche au moins une session avant le dépôt de son mémoire. L'étudiant ne pourra s'inscrire à plus d'un séminaire de recherche pour une même session. Avant de présenter son exposé à chacun des séminaires de recherche, l'étudiant devra obtenir l'autorisation de son directeur de mémoire.

PHI9013 Lectures dirigées (3 cr.)

Série de lectures dirigées par le directeur de thèse. Ces lectures portent sur des textes ou des ouvrages qui sont connexes au sujet de thèse du candidat, mais qui ne constituent pas le corpus sur lequel porte la thèse en priorité. Le programme de lectures dirigées comporte une série de rencontres individuelles entre l'étudiant et son directeur de thèse. Le nombre et l'horaire de ces rencontres sont déterminés par le directeur de thèse.

PHI9016 Séminaire de recherche en philosophie québécoise (3 cr.)

Recherches relatives à un problème particulier concernant l'histoire de la philosophie au Québec ou la situation actuelle de la philosophie au Québec. Ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit une période de l'histoire québécoise, soit un auteur ou un groupe d'auteurs particuliers, soit l'évolution d'une question particulière, soit encore la situation institutionnelle de la philosophie au Québec. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI9017 Séminaire de recherche en philosophie des sciences humaines (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie des sciences humaines. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'épistémologie des sciences humaines, soit leurs présupposés éthiques ou ontologiques, soit leur fonction sociale ou culturelle, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes problématiques. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI9018 Séminaire de recherche en philosophie de la culture (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie de la culture. Ce secteur ou ce problème qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'approche sémiotique de la culture, soit l'approche sociologique, soit l'approche psychologique (ou psychanalytique), soit l'approche historique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI9019 Séminaire de recherche en philosophie du symbole (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie du symbole. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit la philosophie de la religion, soit l'esthétique, soit la philosophie de la psychanalyse, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI9020 Séminaire de recherche en philosophie des sciences (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou un problème particulier de la philosophie des sciences. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit l'épistémologie normative, soit l'épistémologie descriptive, soit l'épistémologie historique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHI9021 Séminaire de recherche en philosophie du langage (3 cr.)

Recherches relatives à un secteur ou à un problème particulier de la philosophie du langage. Ce secteur ou ce problème, qui sera déterminé conjointement par les étudiants et le professeur, peut concerner soit la philosophie analytique, soit la philosophie de la linguistique, soit la philosophie herméneutique, ou encore permettre la confrontation ou la collaboration de ces différentes approches. Le séminaire comporte six rencontres de trois heures chacune. Chaque étudiant doit y contribuer par un exposé oral accompagné d'un texte écrit (ou l'équivalent).

PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)

Étude technique de mesures propres à l'identification des polluants. Radiation solaire et échanges photolyse ; effluents gazeux, aérosols, particules et gouttelettes en suspension, turbidité, PH, gaz dissous, hydrocarbure, bruit, radiations ionisantes et nonionisantes. Techniques en spectroscopie atomique (exemple : fluoromètre, fluorescence R X, chromatographie en phase gazeuse), en laser (exemple : effet Raman), en thermocouples (exemple : Pichetiomètres), en spectroscopie nucléaire (détecteurs), en acoustique.

PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)

Mesure, précision de mesures, erreurs de mesures, calcul d'erreurs. Introduction aux statistiques telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Introduction au calcul des probabilités telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Méthodes de calcul numérique (minimisation des erreurs). Méthodes de traitement des données (ordinateur). Modèles mathématiques de problèmes complexes.

Préalable(s) : Programmation d'ordinateurs et cours de probabilités et statistiques.

PHY7135 Instrumentation et travaux pratiques (3 cr.)

Montage et réalisation d'expériences avec divers instruments appliqués aux mesures des variables qui caractérisent l'atmosphère. Exemples : laser, générateur et détecteur des micro-ondes, photomètre, radiomètre, spectromètre, détecteur de particules ionisantes, sodar.

PHY7270 Radiations électromagnétiques (3 cr.)

Étude de la propagation d'ondes électromagnétiques dans l'atmosphère. Ondes électromagnétiques dans le vide. Sources, antennes dipolaires et radar. Milieu matériel de propagation : gaz. Absorption, diffusion de Rayleign, atténuation, réflectivité. Milieu ionosphérique. Effets des éléments de précipitation. Effets de nuisance pour la communication. Télémesure de propriétés atmosphériques.

PHY7330 Laboratoire de météorologie I (3 cr.)

Analyse de la structure des systèmes météorologiques. Observations. Codes et cartes météorologiques. Analyse des cartes : néphanalyse avec photosatellite, isobares, isothermes, advections, isallobares. Coupes verticales. Application préléminaire des modèles frontaux et quasi-géostrophique.

PHY7332 Laboratoire de météorologie II (3 cr.)

Analyse avancée de la structure des systèmes météorologiques. Téphigrammes, stabilité convective et études des systèmes de précipitation par radar et photosatellite. Analyses des cas synoptiques. Calcul et analyse numérique des paramètres physiques.

PHY7910 Théorie de l'information (3 cr.)

Concept de la théorie de l'information. Caractère déterministe des systèmes d'information. Mesure quantitative de l'information. Canal de transmission. Les hasards. Bruits. Propriétés des signaux. Signaux de l'information continue et échantillonnée. Spectre. Fréquence. Information et bruit. L'entropie. Transmission parfaite et en présence de bruits. Méthode statistique de traitement de l'information. Protection contre le bruit. Codage de l'information.

PHY7930 Systèmes de communication (3 cr.)

Introduction aux systèmes de communication disponibles à l'heure actuelle, avec l'accent mis sur leurs possibilités et limitations. Communication téléphonique par câbles. Télex. Télégramme. Câbles torsadés et coaxiaux, lignes aériennes. Communication radiophonique et par micro-ondes. Satellites de communication. Guides d'ondes. Lasers. Utilisations multiples des signaux de communication. Transmission à bande large et étroite. Caractéristique des milieux de transmission. Distorsions : diaphonie, écho, bruit, « fading ». Transmission de son, de musique et d'images.

PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)

Action à la source : amélioration des combustibles, utilisation des additifs, amélioration des appareils, des comburants et de la carburation. Récupération des déchets, recyclage, modification des procédés industriels. Traitement de l'effluent : dépoussiérage industriel, traitement des polluants gazeux et de leurs odeurs. Prévision et prévention : des épisodes aigus de pollution par système d'alerte météorologique. Implantation des sources et zonage. Amélioration des systèmes de transport et des voies de communications. Législation : critères et normes de qualité, normes à l'émission.

PHY8299 Météorologie (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Introduction descriptive à la météorologie avec des applications en environnement. Composition de l'atmosphère. Paramètres physiques et leurs mesures : radiation solaire et terrestre, chaleur et température, pression et vents, eau (vapeur et précipitation). Causes des vents. Les tempêtes, fronts, nuages et précipitations. Cycle hydrologique. La structure de l'atmosphère près du sol. Les applications en agriculture, forêts, pollution, aviation et prévision.

PHY8399 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Définition de système écologique, de niveau trophique de chaîne et réseau alimentaire, de niche écologique, d'habitat, de biomasse et de productivité. Modèles à une seule espèce. Modèles à deux espèces en relation de compétition et de prédation. Modèle à *N* espèces. Effets de l'insertion et de l'enlèvement d'une frontière entre deux systèmes écologiques. Modèles stochastiques. Modèle global d'un écosystème. Diversité et stabilité dans un système écologique. Les étudiants seront invités à traiter (suivant leur discipline de base) les divers aspects à considérer dans un modèle écologique : aspect biologique, mathématique, géographique. Ils auront l'occasion d'utiliser des programmes d'ordinateur (sans que la connaissance de la programmation soit requise).

PHY8499 Analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)

Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Apprentissage de certaines méthodes d'analyse des complexes multivariés en écologie. Introduction : les données et leurs transformations, revue de certaines mathématiques de base. Préalables à l'étude des complexes de données : signification des dimensions physiques, information des écosystèmes. Analyse des données multidimensionnelles : la distribution normale multidimensionnelle, les mesures de similarité, le groupement des objets écologiques, l'ordination en espace réduit ; l'interprétation des structures découvertes par l'analyse multidimensionnelle. Analyse des données processuelles : l'analyse spectrale, le processus de Markov.

PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)

Concepts de base pour la diffusion des polluants ; stabilité thermique, inversions (nature, formation, fréquence), vents (variabilité, profil), turbulence mécanique et thermique, nombre de Richardson. Les cheminées et leurs effluents : effets de la stabilité atmosphérique, du cisaillement du vent, des structures et accidents de terrain, forme de panaches, niveau d'équilibre du panache, hauteur efficace des cheminées ; concentration au sol par les formules de diffusion pour sources singulières et multiples. Planification et interprétation des surveys : les mesures météorologiques, site des échantillonneurs, analyse et interprétation.

PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)

Étude des propriétés physiques permettant d'identifier les polluants de l'environnement. Les propriétés des noyaux, atomes, molécules appliquées à l'identification des éléments polluants. Études des propriétés optiques, électrolytiques, électromagnétiques, acoustiques de l'environnement. Études des ondes électromagnétiques et de milieux de propagation. Description de techniques de mesures : application de Casers, des diodes optiques, spectroscopie (uv, s, r, R, X)

POL7000 La méthode en science politique (3 cr.)

Séminaire sur la nature et les applications de la recherche systématique en science politique. L'objectif visé est d'amener l'étudiant à réfléchir sur la validité des diverses méthodes pour l'étude des forces politiques. Ce séminaire étudie les différentes approches utilisées dans l'analyse des phénomènes politiques. Les questions épistémologiques sont abordées y compris les rapports entre l'épistémologie et les pratiques de recherche en science politique, de même que les rapports entre l'idéologie et la science et les implications pour la pratique.

POL7010 Méthodologie et techniques de recherche en science politique (3 cr.)

Le séminaire de méthodologie est consacré à l'enseignement des techniques de recherche : les techniques de sondage, l'interview, le questionnaire, l'échantillon, l'observation, l'analyse de contenu, l'étude de cas, le récit de vie, etc. Ce séminaire est consacré plus spécialement aux problèmes d'analyse des données. Les questions traitées le sont en fonction des besoins et centres d'intérêt des participants.

POL7110 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)

Caractéristiques et significations des élections fédérales et provinciales au Canada. Comportements électoraux et mode de participation politique au Québec. Stabilité et fragilité des attitudes et des opinions dans la vie politique québécoise.

POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)

L'objet d'analyse étant la *transformation* actuelle de certains appareils d'État, cette transformation implique les luttes internes au sein de la bourgeoisie qui visent à subordonner les appareils à l'hégémonie et rencontre des résistances. Il ne s'agit donc pas des luttes, des classes dominées au sein des appareils mais bien de l'analyse des modifications internes concernant les lois, structures, projets, modes de fonctionnement, etc. des appareils de l'État. Approfondir un tel projet d'analyse a pour but de repérer des indices de connaissance des rapports de force au sein du pouvoir d'État d'une part et de comprendre les phénomènes politiques d'actualité.

POL7130 L'État et l'économie au Québec (3 cr.)

L'objectif du séminaire est de faire l'analyse détaillée d'un aspect de la structure économique du Québec dans le cadre du capitalisme monopoliste. Dans une première étape, il s'agira de cerner les principaux apports théoriques des contributions importantes sur le capitalisme monopoliste. Dans un deuxième temps, il s'agira d'examiner les principales caractéristiques de la structure industrielle et du rôle de l'État au Québec. Finalement, nous analyserons plus en profondeur certains secteurs industriels et les différentes formes d'intervention de l'État québécois dans l'économie.

POL7133 Le système politique américain (3 cr.)

À partir de la connaissance de la structure politique, faire l'étude de l'évolution du système politique américain en soulignant les relations entre le politique et les autres champs de l'activité humaine des États-Unis.

Étude du système politique américain. Le cours vise à cerner, entre autres, les aspects suivants : les instituions : la constitution américaine et la déclaration des droits fondamentaux, ainsi que le fonctionnement de ces institutions dans la période contemporaine. Les groupes : le fédéralisme américain, l'influence des groupes d'intérêts, des états, des régions, des groupes et partis politiques et les comportements électoraux. L'action formelle ou informelle de ces groupes sur les institutions.

POL7140 La pensée politique au Québec (3 cr.)

Ce séminaire a pour objet l'étude des oeuvres de pensée politique existant au Québec y compris des écoles de pensée : genèse, développement, influence des grands courants d'idées, contenus spécifiques. Le séminaire cherche à étudier les fondements historiques, économiques et sociaux des courants d'idées politiques au Québec, les théories politiques ou fragments théoriques contenus dans les oeuvres et l'influence des idées sur les pratiques politiques. L'objectif du séminaire est de contribuer au développement d'une analyse de la pensée politique au Québec.

POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)

Étude des politiques publiques urbaines à l'un ou l'autre des niveaux de l'appareil étatique canadien. Ces productions gouvernementales sont conçues comme des adaptations politiques et administratives aux pressions qui se développent dans les milieux urbains québécois. Aussi, l'analyse des contextes dans lesquels s'inscrivent ces politiques gouvernementales complète l'étude qui est faite des processus décisionnels et des impacts des politiques urbaines sur les structures spatiales, sur les groupes et sur les institutions urbaines.

POL7220 Problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)

Ce séminaire portera alternativement sur un ou plusieurs problèmes de politique intérieure des États socialistes et les diverses solutions qu'on a tenté d'y apporter, à savoir par exemple : le problème de la bureaucratisation et de la démocratisation ; l'autogestion et la planification ; la question des nationalités ; formes et problèmes de la collectivisation de l'agriculture, etc. Ces problèmes pourront être étudiés dans une perspective comparative ou bien dans la perspective d'une recherche plus élaborée sur l'expérience d'un seul pays.

POL7230 Problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)

Ce séminaire vise à approfondir un ou plusieurs aspects ou problèmes de la politique extérieure des États socialistes à savoir, par exemple, la politique de l'U.R.S.S. et de la Chine à l'égard du Tiers-Monde, leur analyse des classes, des structures économiques et du processus révolutionnaire dans le Tiers-Monde, leur politique d'aide économique ; les politiques de l'URSS ou de la Chine face aux problèmes du désarmement ; les politiques face aux États-Unis et aux autres pays capitalistes ; les différentes analyses du système capitaliste mondial ; les relations entre l'URSS et l'Europe de l'Est ; les relations sino-soviétiques, etc.

POL7233 La pensée politique et économique aux États-Unis (3 cr.)

À partir de la connaissance des fondements philosophiques et théoriques de la République américaine, analyser les divers courants de pensée et les diverses expériences de politique économique et déterminer leur influence à l'extérieur des États-Unis.

Le cours aborde, entre autres, les thèmes suivants : les pensées libérale, conservatrice et radicale et les politiques

économiques : New Freedom, New Nationalism, New Deal, Great Society et Reagonomics. Les courants de pensée marginaux et leur influence : pensée libertaire, socialiste, anarchiste, utopiste et écologiste. Les rapports entre politique, économique et religion.

POL7240 Analyse marxiste (3 cr.)

L'objectif de ce séminaire est d'étudier la théorie marxiste en confrontant ses concepts à l'analyse concrète de situations concrètes. C'est l'objet concret d'analyse qui déterminera le ou les concepts qui seront étudiés et, ceux-ci, qui commanderont les textes et les auteurs qui seront utilisés. Ce séminaire, qui implique de la part des participants une connaissance des principaux concepts marxistes, ne porte donc pas sur la théorie en tant que telle, mais sur l'utilisation de celle-ci dans l'analyse d'une question précise.

POL7245 Problèmes de politique intérieure des États-Unis (3 cr.)

L'objectif de ce séminaire est l'étude de certains aspects de la vie politique intérieure des États-Unis, en particulier le rapport entre démocratie et capitalisme organisé, le rôle et l'action des forces politiques dans leur rapport à l'état, les relations entre l'état central et les états constituants, les mutations culturelles actuelles. À cette fin, le séminaire abordera l'un ou l'autre des thèmes suivants : les classes sociales, les partis politiques, les groupes d'intérêt, les syndicats, les mouvements sociaux contestataires (ceux des femmes, des noirs, des jeunes, des formations de gauche, des groupes écologistes et des groupes anti-nucléaires).

POL7255 Problèmes de politique extérieure des États-Unis (3 cr.)

Ce séminaire vise à approfondir un ou plusieurs aspects des problèmes de la politique extérieure des États-Unis : les fondements de cette politique dans la période contemporaine analysée sous l'angle du système capitaliste mondial et des rapports de force politico-stratégiques ; la politique américaine à l'endroit de l'union soviétique, des pays de l'est, de l'europe, du moyen-orient ou de l'amérique latine.

POL7270 Développement comparé : Amérique latine, Afrique (3 cr.)

Le séminaire prend comme point de départ la morphologie comparée du procès de sous-développement dans ces deux régions en tenant compte de leurs déterminations historiques particulières. À l'aide d'une approche comparative et sélective, seront traités des points essentiels comme la division internationale du travail, l'échange inégal, la structure de l'aide et des investissements, etc., ainsi que les idéologies et stratégies de développement stimulées par l'interaction de la situation politique interne et du système international.

POL7280 Afrique (3 cr.)

Ce séminaire vise à approfondir la compréhension des structures socio-politiques et économiques en place dans différents pays de l'Afrique. Dans ce but, pourront être abordés, dans une perspective historique et interdisciplinaire, différents problèmes qui se rattachent à la nature du pouvoir en Afrique ainsi qu'aux problèmes auxquels ont à faire face les États africains tels : les bases sociales du pouvoir des États africains, l'idéologie véhiculée par ces États ; le rôle de ces États dans la planification économique et face aux investissements étrangers ; la question de l'ingérence régionale, etc.

POL7290 La politique en Europe occidentale (3 cr.)

Étude de la vie politique en europe occidentale. Ce séminaire pourra avoir pour thème les problèmes ou phénomènes politiques d'un seul pays, ou examiner des problèmes ou phénomènes communs à un ensemble de pays tels que les partis politiques, les institutions gouvernementales, les classes sociales, etc., dans une perspective comparative.

POL7300 Amérique latine (3 cr.)

Le séminaire se propose de comprendre les conséquences des investissements directs étrangers sur le développement de l'Amérique latine. L'internationalisation de la production constituera la toile de fond de l'analyse qui essaiera de dégager la signification du développement du secteur manufacturier en Amérique latine, dans le contexte de la division internationale du travail. Il s'agira en somme d'établir les possibilités et les limites du processus d'industrialisation que connaît actuellement la région.

POL7310 Amérique latine : transformations politiques et changement social (3 cr.)

Axé sur la problématique de changement social, le séminaire vise, à partir de certaines études de cas, à approfondir la connaissance des procès, mécanismes et instruments de transformations politiques en Amérique latine. Il s'agira d'identifier et de comprendre le rôle et l'action des forces politiques organisées, des groupes sociaux, de l'État et de ses appareils, etc. Il sera indispensable de pouvoir mettre à contribution une maîtrise suffisante des principales théories sur le changement social.

POL7333 La politique étrangère des États-Unis (3 cr.)

Sensibiliser l'étudiant à l'évolution du rôle des États-Unis depuis 1776 et à la position du gouvernement des États-Unis face aux grands dossiers politiques, militaires et économiques mondiaux. Une attention particulière sera portée à la problématique des relations américano-canadiennes et américano-québécoises.

Étude de la politique étrangère des États-Unis. Le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : les États-Unis dans le système international. Fondements historiques, économiques, militaires et sociaux de la puissance américaine. Objectifs, priorités, problèmes fondamentaux et modes d'action de la politique étrangère américaine : rapports avec les économies industrielles de marché, les économies planifiées et les pays en voie de développement.

POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)

C'est dans une optique générale, que le séminaire se penchera sur des problèmes tels que : le colonialisme et le nationalisme arabe ; le sionisme et le nationalisme palestinien, le rôle des impérialismes ; l'interdépendance entre politique interne et politique étrangère dans les pays du champ de bataille ; l'évolution du mouvement palestinien et de ses diverses tendances ; les perspectives de guerre (le conflit régional comme éventuel détonateur d'un conflit mondial) et les perspectives de règlement.

POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)

Ce séminaire a comme objectif d'assurer une compréhension adéquate du système international dans la période contemporaine, en articulant dans le cadre d'une problématique précise les rapports existants entre les structures économiques et politico-idéologiques nationales et le système international : structure du système international ; hégémonie dans la sphère mondiale, périodisation du développement des rapports internationaux ; critère du découpage du système international ; pouvoir, classes sociales et système international.

POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)

Étude et recherche approfondies d'un thème choisi portant sur les forces sociales internationales, comme par exemple les Internationales des partis politiques, le mouvement ouvrier international, les organisations non gouvernementales de caractère socio-religieux, socio-juridique, etc.

POL7390 Problèmes de relations extérieures du Canada et du Québec (3 cr.)

Étude de problèmes choisis posés par les relations extérieures du Canada et du Québec. Donné sous forme de séminaire, ce cours sera consacré à un ou plusieurs thèmes soit d'élaboration des politiques, soit fonctionnels tels que la participation du Canada et du Québec aux organisations spécialisées de l'Organisation des nations unies ou le Canada et les relations nord-sud, soit encore géographiques, tels que le triangle Ottawa-Québec-Paris, les relations du Canada et du Québec avec les États-Unis, avec les pays du Tiers-Monde, etc.

POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)

Ce séminaire porte sur les phénomènes de changement et de croissance organisationnelle au sein de l'administration publique. On fait l'hypothèse de la « création » d'une nouvelle organisation, selon l'intention annoncée par une autorité responsable. Suite à sa création, l'organisme évolue ou bien vers une plus grande acceptation « légitimité » de la part des différentes agences (clientèles, concurrents qui peuvent l'opposer ou le soutenir) ou bien vers une légitimité décroissante qui aboutit à la remise en question de l'organisation.

Les organismes de l'administration publique québécoise constituent des cas précis qui aident à voir la portée effective de ce processus « d'institutionnalisation ».

POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)

Ce séminaire de recherche voudra étudier chaque année un aspect de la problématique de l'administration des politiques sociales (comme la situation de dépendance des bénéficiaires des programmes de sécurité du revenu, la gestion des services sociaux, etc.). Ce séminaire sera axé sur des recherches empiriques groupées autour du thème proposé chaque année par le professeur et comportera une partie importante de travaux en ateliers.

POL7620 Administration consultative (3 cr.)

L'administration consultative cherche à obtenir l'opinion et l'expertise des groupes d'intérêts concernés. Le séminaire, par une étude de cas spécifique, examinera l'administration consultative comme moyen d'évaluation privilégié des relations entre l'État et les groupes organisés de la société. Il tentera d'établir une classification des organismes consultatifs selon les résultats atteints par les intérêts privés et par l'administration publique.

POL7630 Mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)

Étude des mobilisations populaires, en milieu urbain et rural, et de leur impact sur l'aménagement du territoire, les structures de planification, les formes d'intervention de l'État. Il s'agit d'examiner l'un ou l'autre aspect de ces mobilisations (logiques d'action, fonctionnement, alternatives proposées et réalisées, le lien avec les appareils d'État, les liens avec les organisations de masse) de voir les problèmes politico-administratifs que cela soulève quant à l'intégration des politiques locales, régionales et nationales.

POL7640 Séminaire de recherche en administration publique (3 cr.)

Introduction aux langages de la recherche en administration publique. Analyse de trois discours sur les organisations bureaucratiques : le taylorisme, le fondement du discours officiel ; l'analyse stratégique ; l'analyse dialectique. Initiation à l'analyse des organisations (du choix d'un parti-pris théorique aux problèmes méthodologiques). Chaque étudiant sera appelé à préparer un projet de recherche (la formulation d'une problématique, l'identification d'un parti-pris théorique, l'observation des faits).

POL7650 Féminisation, changements technologiques et politiques gouvernementales dans l'administration publique (3 cr.)

Donné sous forme de séminaire, ce cours a pour objet l'analyse des politiques gouvernementales et les pratiques administratives engendrées par les changements technologiques survenus dans les secteurs d'emploi traditionnellement réservés aux femmes au sein des administrations publiques et parapubliques. Il permet de décrire et expliquer les actes législatifs, réglementaires et contractuels liés au développement de l'automation du secteur tertiaire et à la division socio-sexuelle des tâches et des fonctions.

Il s'attache, entre autres, à analyser les processus de décision et leurs conséquences en matière de mesures de rattrapage, d'accès à l'égalité et de formation professionnelle.

POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)

Le séminaire de lecture est mené sur une base individuelle, c'est-à-dire sur la forme d'un « tutorat ». L'étudiant déjà inscrit au programme de maîtrise en science politique doit s'entendre avec un professeur du département de science politique pour définir un programme élaboré de lectures sur un objet ou un problème de la science politique susceptible de compléter sa formation dans cette discipline. Le travail exigé de l'étudiant équivaut à celui que l'on demande dans un séminaire régulier de maîtrise, soit neuf heures par semaine pendant une quinzaine de semaines.

POL7900 Stage de travail et de formation (3 cr.)

Cette activité a pour objectif de permettre à l'étudiant d'appliquer sur le terrain les connaissances d'analyse et d'intervention qu'il a acquises. L'étudiant peut s'inscrire à l'une ou l'autre des activités contenues dans la banque officielle de stages mise à jour par le comité de maîtrise du département avant les inscriptions. Sont reconnus comme composants permanents de cette banque, les stages parlementaires à Québec et à Ottawa ainsi que les travaux d'assistance de recherche effectués sous la direction de professeurs du département et suffisamment importants pour équivaloir à un séminaire de maîtrise.

POL8000 Atelier I (3 cr.)

Ce séminaire-atelier vise à permettre aux étudiants d'effectuer des travaux de recherche en science politique sur des thèmes correspondant aux champs d'intérêt des participants. Ces travaux seront définis et réalisés sous la responsabilité du professeur qui coordonnera l'activité des différents groupes à l'intérieur du séminaire. Chaque projet de recherche fera l'objet d'un rapport écrit. Les étudiants seront autorisés à suivre un maximum de deux ateliers au cours de leur scolarité. Ils s'y inscriront sur une base individuelle et formeront des sous-groupes lors des premières rencontres

POL8001 Atelier II (3 cr.)

Ce séminaire-atelier vise à permettre aux étudiants d'effectuer des travaux de recherche en science politique sur des thèmes correspondant aux champs d'intérêt des participants. Ces travaux seront définis et réalisés sous la responsabilité du professeur qui coordonnera l'activité des différents groupes à l'intérieur du séminaire. Chaque projet de recherche fera l'objet d'un rapport écrit. Les étudiants seront autorisés à suivre un maximum de deux ateliers au cours de leur scolarité. Ils s'y inscriront sur une base individuelle et y formeront des sous-groupes lors des premières rencontres.

POL8040 Projet de mémoire (9 cr.)

Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire, comportant les éléments suivants :

- présentation du projet de mémoire comprenant le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale ;
- une élaboration détaillée de la problématique de la recherche, un inventaire des sources et un plan du mémoire ;
- acceptation du projet de mémoire.

Note : cette activité est évaluée selon la notation succès-échec.

POL8200 Séminaire spécial (3 cr.)

Ce séminaire, dont le contenu est variable, a comme objectif de permettre à des collègues étrangers de pouvoir faire profiter nos étudiants des recherches concrètes qu'ils conduisent. Le contenu de ce séminaire correspond donc à la recherche actuelle du collègue invité. À titre exceptionnel et pour une recherche d'un très haut intérêt qui ne pourrait trouver place à l'intérieur de la banque des séminaires de maîtrise, un professeur du département pourrait donner ce séminaire.

POL9130 Séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (6 cr.)

Le domaine couvert par le séminaire est celui des mouvements socio-politiques au Québec, leur développement, leur idéologie et leur expression politique (organisation, intervention).

Une connaissance déjà étendue des institutions et des forces politiques du Québec est une condition préalable pour suivre ce séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation de la documentation relative au sujet, la réflexion et les recherches des participants au séminaire porteront sur l'étude des origines, des conditions d'interaction et des impacts des mouvements socio-politiques (ou de certains d'entre eux, tel le mouvement nationaliste ou le mouvement ouvrier).

POL9215 Séminaire sur les transformations socio-politiques en Europe (6 cr.)

Le séminaire sur l'Europe est consacré à l'étude d'un thème portant soit sur la politique intérieure de plusieurs pays européens, soit sur les relations entre ces pays. Il s'agit d'examiner soit l'évolution interne comparée de ces pays, soit les changements de rapport entre eux. Après une étude critique approfondie de la bibliographie consacrée au sujet, les participants dégageront les principaux facteurs explicatifs de ces transformations et leurs conséquences pour les pays concernés.

POL9225 Séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (6 cr.)

Le domaine couvert par le séminaire est celui du « développement » mais son étude porte sur l'Afrique et l'Amérique latine, ou sur l'une de ces deux aires géographiques.

Une connaissance déjà étendue des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine et de l'Afrique ainsi que des principaux problèmes du « sous-développement et du développement » est une condition préalable pour suivre le séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les obstacles socio-politiques au développement, et sur les idéologies et stratégies du développement dans des contextes géographiques et historiques déterminés.

POL9240 Séminaire sur les États-Unis (6 cr.)

L'objet de ce séminaire est l'étude de la vie politique américaine au stade du « capitalisme avancé ». Cette étude présuppose une connaissance étendue des caractéristiques socio-économiques et socio-politiques des États-Unis. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les conflits socio-politiques, les idéologies et la redéfinition des stratégies d'hégémonie dans le système mondial. Cette étude sera menée sous l'angle des transformations contemporaines du rôle de l'état et de son action sur la société.

POL9310 Séminaire sur la recherche (6 cr.)

Ce séminaire porte sur le développement des connaissances méthodologiques et administratives quant à la recherche en science politique et sur les capacités pratiques requises pour élaborer et administrer un projet de recherche en science politique.

La poursuite de ces deux objectifs sera entreprise simultanément, alors même que des rencontres prévues seront consacrées à une vue d'ensemble des étapes logiques suivies pour l'élaboration et la réalisation d'un projet de recherche scientifique, ainsi qu'à l'examen des principaux problèmes rattachés à ces étapes.

Des rencontres seront réservées à la préparation et à la présentation d'un plan de recherche, aux problèmes de recrutement, de coordination, d'animation des membres de l'équipe de recherche, aux relations entre l'équipe de recherche et les commanditaires ou organismes subventionnaires, aux politiques scientifiques canadiennes et québécoises, aux exigences relatives à l'analyse et à l'interprétation des données, à la rédaction des rapports d'activités et de recherche, ainsi qu'à divers autres sujets pertinents.

Ce séminaire suppose que les connaissances en matière de méthodes et de méthodologie de recherche des niveaux premier et deuxième cycles sont maîtrisées.

POL9320 Séminaire sur les fondements épistémologiques de la recherche en science politique (6 cr.)

Ce séminaire porte sur les liens entre les démarches, les pratiques de recherche (celles des participants comme celles d'autres chercheurs) et les théories épistémologiques. Les participants devront posséder les connaissances de base dans le domaine de l'épistémologie ainsi qu'une bonne maîtrise des méthodes et techniques de recherche en sciences sociales.

Le séminaire comprendra trois parties.

POL9415 Séminaire sur les relations internationales du Québec (6 cr.)

Le séminaire sur les relations internationales du Québec vise non seulement à analyser la place du Québec dans le continent nord-américain, mais aussi à examiner les liens avec l'Europe et les pays en développement. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les dimensions politiques, économiques et sociales des relations que le Québec établit avec l'extérieur.

POL9430 Séminaire sur le changement socio-politique au Québec (6 cr.)

Le séminaire sur le changement socio-politique au Québec vise l'étude des transformations de cette société, à l'époque actuelle. Origines, facteurs et nature de ces transformations aux plans social, économique, politique et culturel.

Des thèmes d'études précis seront proposés aux étudiants. Les participants engageront leurs réflexions et leurs recherches après un examen critique des ouvrages et articles se rapportant au(x) thème(s) du séminaire.

Une connaissance déjà étendue de la politique au Québec est une condition préalable pour suivre ce séminaire.

POL9515 Séminaire d'études comparées (6 cr.)

À contenu variable, ce séminaire sera organisé autour d'une thématique établie en fonction des ressources disponibles. Celle-ci peut s'inspirer de l'un ou l'autre champ d'orientation du programme, mais se situera à l'extérieur du Québec. Comme autre dimension nécessaire, il s'agira d'inscrire une approche comparée dans le développement de la thématique, afin de mettre en commun les connaissances, ressources et compétences de participants d'horizons divers. Ces études n'excluraient pas le Québec comme un des termes de la comparaison.

POL9530 Séminaire sur l'internationalisation des mouvements socio-politiques (6 cr.)

Ce séminaire est consacré à l'étude des mouvements socio-politiques qui débordent, dans leurs visées et ramifications, les cadres d'un seul pays. Les divers aspects du phénomène seront susceptibles d'être envisagés : nature des mouvements, objectifs, organisations, circonstances d'implantation et de développement, etc. L'examen de ces questions intéressera normalement des spécialistes des pays européens et des spécialistes des pays du « camp socialiste », aussi bien que des spécialistes de pays africains.

Après un examen critique de la littérature spécialisée, les participants orientent leurs réflexions et recherches vers des facteurs explicatifs et des conséquences de l'internationalisation d'un ou de plusieurs mouvements socio-politiques déterminés.

POL9540 Séminaire sur le changement politico-administratif (6 cr.)

Le séminaire étudie les relations entre l'évolution ou les changements au plan politique et les transformations ou changements d'ordre institutionnel ou administratif. Il s'agit d'analyser les changements d'ordre institutionnel ou administratif en recherchant les facteurs politiques, administratifs, sociaux et historiques susceptibles de les expliquer. Les travaux du séminaire porteront sur des exemples de politiques gouvernementales et sur des cas de changements politico-administratifs précis, en particulier des cas canadiens et québécois.

Les participants engageront leurs réflexions et leurs recherches après un examen critique de la littérature se rapportant aux changements politico-administratifs étudiés dans le cadre du séminaire et aux principales théories du changement administratif pertinentes pour la compréhension des phénomènes étudiés. Le séminaire suppose une connaissance des principales théories administratives et des principales caractéristiques des administrations publiques contemporaines.

POL9550 Séminaire sur les idées politiques (6 cr.)

Dans ce séminaire pourront être abordés la problématique d'un auteur, un courant de pensée, l'étude comparative des idées politiques ou le développement, l'interaction des idées politiques par rapport au pouvoir et aux transformations dans une société donnée, etc.

Ce séminaire présuppose une connaissance poussée de la pensée politique contemporaine et des fondements du libéralisme et du socialisme.

POL9560 Séminaire de lectures dirigées (6 cr.)

Ce séminaire est mené sur une base individuelle, c'est-à-dire sous la forme d'un « tutorat ». L'étudiant déjà inscrit au programme de doctorat en science politique doit s'entendre avec un professeur du département de science politique pour définir un programme élaboré de lectures sur un objet ou un problème de la science politique susceptible de compléter sa formation dans cette discipline. Le sujet retenu doit obligatoirement être différent de celui de la thèse.

Le sujet du séminaire devra être présenté sous forme de proposition, pour approbation au sous-comité d'admission et d'évaluation, au plus tard deux semaines avant le début de la session. Le travail doit faire l'objet d'un rapport de recherche écrit. La somme de travail exigée de l'étudiant équivaut à celle que l'on demande dans un séminaire régulier de doctorat. Ce séminaire sera offert pendant les trois sessions, y compris celle d'été.

POL9570 Atelier de recherche thématique (6 cr.)

Ce séminaire-atelier s'inscrit dans une dynamique de recherche. Il est ouvert à tout groupe composé de trois à cinq étudiants désireux d'effectuer un travail de recherche en équipe sur un thème commun à leurs champs d'intérêt.

L'atelier devrait entraîner la rédaction d'une demande de subvention de recherche, d'une note de recherche ou d'un article dans une revue spécialisée. Un professeur du département assumera la responsabilité de l'atelier. Le sujet de l'atelier devra être présenté sous forme de proposition de recherche, pour approbation au sous-comité d'admission et d'évaluation, au moins quatre semaines avant le début de la session. Cette proposition devra être acceptée par le responsable de l'atelier. Les étudiants devront s'y inscrire sur une base individuelle. Ce séminaire sera offert pendant les trois sessions, y compris celle d'été.

POL9620 proposition de thèse (8 cr.)

Ce texte doit exposer la problématique de la thèse, la méthodologie appropriée, une évaluation critique des principaux auteurs de la bibliographie en rapport avec le sujet ainsi que des éléments préliminaires d'analyse.

Ce texte doit être soumis par écrit au directeur de la thèse au moins un mois avant la rencontre avec le jury. Il doit avoir entre quarante et soixante pages.

Un mois après le dépôt du texte, l'examen de la proposition de thèse a lieu lors d'une rencontre entre l'étudiant et un jury. Ce jury est composé du directeur de la thèse, et éventuellement du co-directeur et d'une ou de deux autres personnes désignées par le comité des études avancées. L'examen, qui prend la forme d'un examen oral, sert à évaluer la proposition soumise ainsi que les connaissances liées à cette proposition.

La note sera globale, c'est-à-dire qu'elle portera sur le travail écrit et la défense orale.

PSY8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
Traitement statistique des données : anova, ancova, anfact, multivar, régression multiple, régression par regroupement, les tests orthogonaux, etc.

PSY8102 Atelier de mesure (3 cr.)
Le contenu du séminaire peut varier selon les intérêts des participants : réflexion sur les méthodes de mesure employées dans les recherches en cours au département (les réponses psychophysiologiques comme corrélats comportementaux).

PSY8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
La relation d'aide située dans le contexte relationnel qui la détermine. Étude illustrative des processus relationnels dans certains milieux et situations. Conceptualisation de l'interaction dans les théories dont s'inspirent les modes d'interventions psychologiques.

PSY8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
Bilan des contributions des théories classiques : psychanalyse, cognitivisme, behaviorisme, rôle. Accent sur les théories et modèles récents (attribution).

PSY8105 Méthodes de recherche I (3 cr.)
Fournir aux étudiants des outils conceptuels et méthodologiques leur permettant d'aborder des problèmes de recherche non expérimentale tels que l'analyse de contenu, l'étude de cas, les entrevues et la construction de grilles d'analyse, méthodes spécifiques à l'approche psychodynamique, etc.

PSY8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
Méthodologie expérimentale, la logique expérimentale. L'expérience à sujet unique, les schémas quasi-expérimentaux, la recherche corrélationnelle. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8108 Séminaire lié aux activités de stages (3 cr.)
Étude critique des méthodes de travail en psychologie (selon les intérêts des participants). Contexte théorique et socio-culturel.

PSY8110 Relations humaines (3 cr.)
Analyse des données expérimentales reliées aux relations interpersonnelles ; vendicité de l'appréhension d'autrui ; validité des schémas classiques d'apprentissage des relations interpersonnelles. Approches théoriques globales : modèles de la cohérence cognitive, théories motivationnelles, interactionnisme symbolique.

PSY8113 Santé mentale et société (3 cr.)
Épidémiologie et étiologie sociale des problèmes de santé mentale. Principes théoriques du mouvement de l'anti-psychiatrie. Représentations populaires de la santé mentale. Facteurs sociaux associés au traitement et à l'insertion sociale de personnes présentant des problèmes de santé mentale.

PSY8114 Psychologie projective (3 cr.)
Approfondissement des concepts relatifs à la perception et à la projection dans les situations concrètes. Aspects psychanalytiques et phénoménologiques de la perception intégrée au monde vécu et de la projection en psychopathologie. Études de cas à travers l'analyse des tests Rorschach et T.A.T. et de récits.

PSY8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
Les modes d'organisation de la vie sexuelle. Études comparées (exemple : sexualité humaine et animale, sexualité et classes sociales, sexualité et systèmes de valeurs ; sexualité et cultures, etc.).

PSY8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
Historique, évolution et perspectives critiques de la famille (théories sociologiques, théories de la communication, théories des rôles). Caractéristiques de la famille québécoise.

PSY8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
Recherches contemporaines en psychologie cognitive. Problème de genèse et d'organisation progressive des processus et mécanismes en jeu dans le fonctionnement de l'intelligence, de la mémoire et de l'image mentale.

PSY8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
Synthèse des études classiques et des approches nouvelles sur la personnalité comme objet de la psychologie. Introduction à une analyse théorique et épistémologique de l'objet de la psychologie.

PSY8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
Problèmes neuropsychologiques. Techniques de diagnostic et de rééducation. Genres (catégories) et étude des pathologies.

PSY8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
Les indices psychophysiologiques dans l'analyse du comportement. Problèmes de mesures et modèles explicatifs. Modèles de développement des troubles psychosomatiques et traitements.

PSY8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
Diagnostic et évaluation des difficultés d'apprentissage telles que la dyslexie, la dysgraphie, la dysorthographie ou la dyscalculie. Initiation aux méthodes de rééducation propres à chacune des difficultés abordées.

PSY8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent : nouvelles approches (3 cr.)
Étude de problèmes particuliers à l'enfance et à l'adolescence, à la lumière des théories contemporaines dans ce domaine.

PSY8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
Analyse de l'influence et de l'impact de différentes théories psychologiques contemporaines (piagétienne, skinnérienne, rodgérienne ou autres) sur l'évaluation et l'adoption de méthodes, de situations ou de pratiques d'enseignement. Problèmes théoriques et pratiques liés à une telle transposition.

PSY8126 Psychologie comparée ; éthologie animale (3 cr.)
Phénomènes mis en évidence par les éthologistes (agression, comportements épigamiques, imprégnation, etc). Apports de la méthode comparée à la psychologie humaine.

PSY8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique de différentes théories de l'apprentissage appliquées ou applicables dans un contexte éducatif. Discussion de problèmes particuliers (prérequis à l'apprentissage et niveau initial de développement ; développement de la compétence et évaluation de la performance).

PSY8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
Application de l'approche behaviorale en éducation ; interprétation des situations pertinentes et analyse du comportement ; planification d'intervention et choix d'une technique de modification du comportement ; évaluation des effets à court et à long termes de l'intervention et adéquation de l'approche aux problèmes et besoins du milieu éducatif.

PSY8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
Facteurs écologiques en santé mentale et en éducation. Examen des connaissances écologiques (facteurs physiques) et des orientations de cette science en fonction de son incidence sur l'évaluation et l'intervention psychologiques.

PSY8131 Psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
Bilan des expériences et des recherches récentes en psychologie communautaire. Étude de la notion de communauté, des modèles médical et psychosociologique en santé mentale. Analyse des stratégies d'action : définition des besoins dans leur contexte situationnel, approches individuelle et de groupe. Coordination des divers niveaux d'intervention et complémentarité des différents groupes de travail. Comparaison des objectifs de travail dans les approches clinique et communautaire en psychologie.

PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
Rationnel du choix des modalités d'intervention. Critères d'évaluation de l'impact de l'intervention. Étude critique de la notion de changement.

PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
Définitions des principaux concepts à la lumière de l'histoire des thèmes classiques de la psychothérapie. Notions, rationnels et objectifs dans une perspective multidisciplinaire. Structure générale de l'intervention, méthodologies et techniques selon les divers modes d'approche. Problèmes spécifiques : sélection des candidats, évaluation-relation thérapeutique. Problème du *temps*, etc. Étude critique des observations et des travaux de recherche. Perspectives d'avenir.

PSY8134 Relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
Les relations primaires de l'enfance. Étude de certaines situations dites normales et particulières de la vie contemporaine (exemples : la mère au travail, la mère célibataire, les parents divorcés, le parent adoptif, etc.).

PSY8135 L'intervention familiale (3 cr.)
Analyse des caractéristiques des différents types d'intervention familiale. Critères de choix et d'évaluation de ces interventions. Le problème de la coordination des interventions pluridisciplinaires auprès de la famille.

PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
Analyse critique de certains phénomènes de la vie quotidienne à la lumière des données scientifiques de la psychologie (exemples : travail, mass média, etc.) ; évaluation de leur impact sur la santé mentale.

PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
Analyse comparative des objectifs et des limites de certains types d'intervention de groupe (animation, dynamique de groupe, counseling de groupe, thérapie de groupe, etc.) et de l'approche individuelle. Étude des critères de choix différentiel des deux types d'approche.

PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
Développement du langage non verbal. Aspects interculturels. Relations avec la communication verbale. Utilisation de non verbal selon les diverses écoles thérapeutiques. Méthodes d'observation et de recherche.

PSY8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
Les émotions primaires. Approches historiques et récentes (Izard, Tomkins, Ekman). Contributions de la théorie de l'attribution. Comportement émotionnel en interaction sociale. Mesure behaviorale et psychométrique.

PSY8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
Analyse fonctionnelle du comportement de groupes et/ou organisations sociales. Méthodes d'études. Facteurs de cohésion interne. L'organisation utopique de l'environnement social.

PSY8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
Étude des comportements humains complexes, selon l'approche de l'analyse expérimentale du comportement. Les comportements intérieurs et d'auto-direction. Problèmes éthiques, sociaux et politiques de la mise en place de contingences expérimentales.

PSY8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
Analyse fonctionnelle des facteurs écologiques sur le comportement. Étude des interdépendances entre l'environnement, l'organisme et le comportement. Évaluation et planification des interventions behaviorales dans un contexte écologique.

PSY8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
Acquisition de comportements, d'habiletés sociales et de *normes* au cours du développement par imitation, modelage et interactions.

PSY8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques : approche behaviorale (3 cr.)

Conditions favorables ou défavorables à l'implantation, techniques d'implantation, vérification de l'emploi du programme. Évaluation : méthodes.

PSY8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)

Relations entre recherches en laboratoire et phénomènes cliniques, recherches animales et phénomènes humains. Interrelations entre psychologie fondamentale et personnalité, développement, psychopathologie et thérapies.

PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)

Le problème de la spécification des critères, des objectifs et de la mesure. Analyse comparative de l'efficacité des méthodes d'intervention.

Contenu à déterminer selon les intérêts des participants.

Le contenu du séminaire peut porter plus particulièrement sur une méthode d'intervention et son évaluation et/ou sur la comparaison de diverses méthodes.

PSY8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)

Tour d'horizon et examen critique des théories et modèles récemment mis de l'avant en psychologie du développement affectif, social et intellectuel de l'enfant.

PSY8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)

Étude de certains problèmes portant sur la relation entre le développement du langage et le développement cognitif.

PSY8152 Développement moral (3 cr.)

Techniques de socialisation et de développement moral. Influences des attitudes parentales et des méthodes d'éducation (« child rearing practice »). Rôle de l'identification et de l'imitation. Altruisme et développement moral. Développement moral et structure de la personnalité. Comparaison critique des approches psychanalytiques, cognitivo-développementale et de l'apprentissage social (« social learning »). Revue des problèmes méthodologiques et implications théoriques.

PSY8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)

La petite enfance : examen critique de l'analyse scientifique du développement. Les instruments d'analyse : fidélité, validité. Capacités du jeune organisme : maturation, apprentissage, interactions.

PSY8154 Éthologie humaine (3 cr.)

Analyse topographique du comportement humain. Analyse intra et trans-culturelle. Le comportement individuel et familial. Les temps d'allocation. Les méthodes d'analyse.

PSY8155 Psychopharmacologie (3 cr.)

Traitement pharmacologique des problèmes psychologiques. Conséquences organiques et comportementales du traitement pharmacologique. Interaction drogues-comportement, méthodologie et mesure des conséquences de l'abus des drogues.

PSY8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)

Contenu à déterminer selon les intérêts des participants au séminaire (ex. : alcoolisme, stress, rétroaction biologique, etc).

PSY8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)

Analyse conceptuelle de certains processus interactifs en apprentissage. Problèmes de motivation, émotion, mémoire. Contraintes biologiques et maturation. Théories contemporaines de l'apprentissage.

PSY8159 La psychologie de la créativité (3 cr.)

Étude approfondie du processus de la pensée créatrice. Recension des recherches sur la personnalité créatrice. Les applications des techniques créatrices dans les divers domaines de la psychologie.

PSY8160 Psychologie du mourir et du deuil (3 cr.)

Ce cours vise à définir les principales conceptions théoriques et pratiques concernant la psychologie du mourir et du deuil.

Définition des différents types de mort : anticipée, subite, suicide. La mort à venir : processus psychologiques chez le mourant, son entourage, le professionnel ; modes habituels d'adaptation et de défense. Modalités d'interactions habituelles entre le mourant, son entourage, le professionnel. Conceptions habituelles des maladies chroniques et notion de qualité de vie à court terme. Alternatives et prévention. Le deuil : processus psychologiques habituels chez l'adulte, l'enfant, la famille, le professionnel. Modes de défense et d'adaptation. Différents types de relations d'aide. Alternatives et préventions (exemple : « Greaving Groups »).

PSY8162 Théories et recherches en psychologie sociale appliquée (3 cr.)

Le but du cours consiste à faire le lien entre les aspects théoriques en psychologie sociale contemporaine et les applications possibles à différents secteurs de notre société. Le cours se veut donc une étude approfondie de la psychologie sociale appliquée ainsi qu'une analyse des retombées possibles pour les secteurs de l'éducation, de la loi, de la santé physique et mentale des sports et loisirs, de l'environnement et autres.

PSY8164 Psychologie de l'opérateur humain (3 cr.)

Éléments de psychologie de la performance : capacités et limites du traitement de l'information, perception, mémoire et attention. Caractéristiques de l'élément humain dans les systèmes semi-automatisés. Psychologie de l'usager des systèmes informatisés : planification des systèmes et logiciels en fonction de l'usager, interaction usager-machine. Analyse de l'aspect cognitif des tâches de contrôle et de supervision. Impact de l'environnement physique, social et organisationnel sur l'efficacité du traitement de l'information.

PSY8165 Méthodes de thérapie béhaviorale et béhaviorale-cognitive (3 cr.)

À partir de divers problèmes cliniques seront présentées les principales méthodes d'évaluation et d'intervention utilisées en thérapie béhaviorale et béhaviorale-cognitive. Comparaison de ces deux approches : les points de rapprochement et de complémentarité et la place de chacune à l'intérieur du mouvement béhavioral.

PSY8166 Perception, cognition et intelligence artificielle (3 cr.)

Reconnaissance de forme et systèmes experts : systèmes cybernétiques basés sur les modèles issus de la psychologie de la perception, de l'apprentissage, de la motricité et de la cognition. Modèles parallèles de mémoire associative : modèles matriciels, non matriciels et holographiques.

PSY8167 Diagnostic neuropsychologique (3 cr.)

Étude théorique et pratique des instruments de mesure en neuropsychologie humaine. Diagnostic différentiel. Instruments de recherche. Problèmes spécifiques de validité et fidélité des mesures neuropsychologiques.

PSY8168 Méthodes d'évaluation et d'intervention béhaviorales pour les dysfonctions sexuelles et les problèmes de couples (3 cr.)

Description des méthodes d'évaluation et d'intervention utilisées auprès des personnes présentant des problèmes sexuels et/ou de couple. Méthodes s'inspirant de Masters et Johnson, désensibilisation systématique, entraînement à la communication ; la notion de réciprocité, contrat béhavioral, méthodes béhaviorales cognitives, etc.

PSY8169 Psychologie de l'intervention auprès d'enfants en difficulté en milieu scolaire (3 cr.)

Description des caractéristiques et besoins des diverses clientèles, description des divers modèles d'intervention, principes du choix des modes d'intervention, critères d'évaluation de l'impact de l'intervention du psychologue.

PSY8172 Développement cognitif et apprentissages à l'aide de systèmes technologiques (3 cr.)

Étude des effets de l'entraînement cognitif au moyen de l'ordinateur (par exemple l'efficacité du recours à l'imagerie après l'exposition répétée à des simulateurs graphiques interactifs) sur le développement de certaines habiletés intellectuelles (exemple : la résolution des problèmes) ; étude des différentes méthodologies d'évaluation de logiciels portant, soit sur la performance, soit sur le développement de la compétence. Aspects psycho-sociaux reliés à l'utilisation des ordinateurs auprès des enfants.

PSY8173 Théories psychanalytiques (3 cr.)

Les origines de la psychanalyse. Les rapports entre le travail clinique et la construction théorique. La métapsychologie freudienne et les développements ultérieurs ; Klein et les théories de la relation d'objet ; Lacan et l'approche structuraliste. La psychologie du moi, Hartman, etc. La psychologie du « self-Kohut », etc.

PSY8174 Fondements théoriques de l'intervention psychodynamique (3 cr.)

Étude des concepts et des hypothèses théoriques qui sous-tendent le processus diagnostique et psychothérapeutique ; le cadre, méthodes et techniques. Transfert et contre transfert, interprétation, support, etc., Variations selon le type de population (adultes, enfants, adolescents) et de pathologie, etc.

PSY8175 Psychologie et groupes alternatifs en santé mentale (3 cr.)

Les ressources alternatives en santé mentale : critique des ressources institutionnelles et caractéristiques des ressources alternatives ; variété de ces ressources, leurs modes de fonctionnement selon l'âge, le sexe, la problématique ; le rôle des intervenants et objectifs ; l'entraide, l'information ou le changaement social ; critique des idéologies des groupes alternatifs ; rapports entre les ressources alternatives et les ressources institutionnelles.

PSY8176 Consultation en milieu sportif (3 cr.)

Ce cours offre à l'étudiant l'occasion d'approfondir ses connaissances théoriques et pratiques relatives à la consultation en milieu sportif. Ce cours permettra à l'étudiant d'identifier les différentes étapes du processus d'intervention psychologique auprès de la population sportive et leurs stratégies d'application respectives ; de connaître et d'appliquer les principes de déontologie concernant le rôle du consultant en psychologie du sport ; d'appliquer le modèle d'intervention psychologique à une étude de cas et de développer un modèle original d'intervention psychologique en contexte sportif.

PSY8177 Fondements théoriques de l'intervention en psychologie (3 cr.)

Introduction de divers modèles d'intervention en psychologie. Description des principes sous-tendant ces modèles. Secteurs d'applications. Rapport entre intervention, prévention et recherche. Principes déontologiques.

PSY8178 Relations entre le développement cognitif et social de l'enfant (3 cr.)

Étude des facteurs internes et externes du développement cognitif et social de l'enfant. Développement de la compétence à communiquer et de collaborer dans différentes situations et avec différents partenaires. Développement des capacités méta-cognitives et autorégulatrices chez l'enfant et l'adolescent. Développement socio-cognitif et apprentissage scolaire.

PSY8201 Stage I (3 cr.)

Connaissance du milieu de travail et tâches du psychologue. Étude des méthodes et des techniques en usage courant dans le milieu de stage. L'éthique professionnelle.

PSY8202 Stage II (3 cr.)

Étude de problèmes et situations concrètes propres au milieu. Participation à la planification et l'application de méthodes et techniques de travail pertinentes.

PSY8203 Stage III (3 cr.)

Travail appliqué. Exécution sous supervision des tâches habituelles du psychologue dans le milieu de stage.

PSY8204 Stage IV (3 cr.)

Travail de réflexion sur l'expérience acquise. Participation aux rencontres d'encadrement et d'évaluation sous la responsabilité d'un professeur du département.

PSY9001 Méthodologie de la recherche I (3 cr.)

Étude, selon le cas, de diverses méthodes de recherche (expérimentation, observation, étude de cas, analyse qualitative, psychométrie, méthodes quantitatives, etc.) ou des fondements épistémologiques des méthodes de recherche et de la connaissance psychologique.

PSY9002 Méthodologie de la recherche II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9001.

PSY9003 Méthodologie de la recherche III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9001.

PSY9011 Étude de problèmes théoriques et empiriques I (3 cr.)
Étude de problèmes scientifiques, théoriques et empiriques rencontrés dans un domaine particulier de la psychologie, par exemple : le rôle de l'imitation dans le développement du langage, la nature de la conscience (« awareness »), la relation maître-élève, la relation thérapeutique, etc.

PSY9012 Étude de problèmes théoriques et empiriques II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9011.

PSY9013 Étude de problèmes théoriques et empiriques III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9011.

PSY9021 États des recherches I (3 cr.)
Inventaire des connaissances empiriques dans un domaine particulier de la psychologie, par exemple : les variables influençant l'imagerie mentale, le conditionnement classique, les bases biochimiques de la schizophrénie, etc.

PSY9022 États des recherches II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9021.

PSY9031 Problèmes et techniques de psychologie appliquée I (3 cr.)
Étude de problèmes ou de techniques rencontrés en psychologie appliquée (par exemple : éthique professionnelle, incidence sociale de certaines pratiques psychologiques, nature et valeurs de certaines techniques d'intervention, contraintes institutionnelles à l'intervention, etc.).

PSY9032 Problèmes et techniques de psychologie appliquée II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9031.

PSY9033 Problèmes et techniques de psychologie appliquée III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9031.

PSY9041 Débats et controverses I (3 cr.)
Études des débats et controverses qui agitent certains domaines de la psychologie (par exemple : la nature des ingrédients d'une thérapie efficace, les changements de paradigmes en psychologie, la nature de l'intelligence, l'utilisation des tests d'intelligence, la valeur de la sociobiologie comme explication du comportement, etc.).

PSY9042 Débats et controverses II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9041.

PSY9051 Théorie I (3 cr.)
Étude d'une ou des théories dans un domaine de recherche ou d'intervention en psychologie (par exemple : la théorie du développement moral de Kohlberg, la théorie chomskyenne, la typologie du choix occupationnel de Holland, la théorie de Rescorla-Wagner du conditionnement classique).

PSY9052 Théorie II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9051.

PSY9100 Séminaire de recherche I (3 cr.)
Activité pédagogique dirigée par un professeur (normalement le directeur de thèse) pouvant prendre diverses formes pédagogiques (lectures dirigées, discussions, atelier, travaux pratiques, etc.) et portant directement sur l'activité de recherche de l'étudiant afin de le préparer et de l'assister directement dans l'accomplissement de cette recherche.

PSY9101 Séminaire de recherche II (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9102 Séminaire de recherche III (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9103 Séminaire de recherche IV (3 cr.)
Activités de même type qu'en PSY9100.

PSY9200 Activités de recherche personnelle I (15 cr.)
Activité de recherche faite par l'étudiant et portant sur sa recherche personnelle menant à la rédaction de sa thèse. Cette activité est supervisée et évaluée par le comité d'étude de l'étudiant. Elle a comme objectifs, selon le cas : la préparation et le rassemblement du matériel nécessaire à la recherche (construction de questionnaire, d'appareil, etc.) ; la réalisation d'une recherche pilote pour « roder » la procédure de recherche, y détecter les erreurs et les corriger ; la préparation des programmes ou techniques d'analyse des données ; la réalisation de la recherche proprement dite.

PSY9201 Activités de recherche personnelle II (6 cr.)
Poursuite de PSY9200 quand cette dernière n'a pas suffi à l'atteinte des objectifs.

PSY9202 Activités de recherche personnelle III (6 cr.)
Poursuite de PSY9201 quand cette dernière n'a pas suffi à l'atteinte des objectifs.

PSY9301 Activités de recherche thématique I (6 cr.)
Activité de recherche ayant pour but de familiariser l'étudiant avec des méthodes, des techniques ou instruments de travail scientifique, des domaines, des équipes ou des contextes reliés à sa recherche.
Elle consiste en la participation par l'étudiant à des recherches faites dans un endroit interne à l'université ou externe (par exemple : garderie, commission scolaire, hôpital, organisme gouvernemental où se fait de la recherche). L'étudiant doit remettre un plan de travail détaillé, approuvé par le comité d'étude et évalué par le superviseur de l'activité. Il doit aussi, à la fin de cette activité, remettre un rapport de recherche.

PSY9302 Activités de recherche thématique II (6 cr.)
Poursuite de l'activité PSY9301 quand cette dernière a été insuffisante pour permettre la réalisation du plan de travail.

PSY9400 Stage I (12 cr.)
Activité pratique de l'étudiant, faite dans un milieu de travail externe à l'université (sauf dans le cas de l'enseignement) n'étant pas une activité de recherche et étant supervisée par un psychologue. Ce stage supervisé peut comprendre, selon le cas, des interventions professionnelles, de l'enseignement et la préparation pédagogique correspondante, de l'administration ou de la consultation dans un programme de recherche commandée par un milieu externe à l'université ou de l'évaluation d'un programme d'intervention (dans ce cas, l'évaluation du travail de l'étudiant ne porte pas sur la valeur scientifique de la recherche mais sur sa capacité à répondre aux demandes du milieu et à offrir des services adéquats comme personne-ressource), du travail d'administration ou d'organisation d'un service ou programme externe en psychologie. Trois crédits de stage correspondent à quinze jours de stage.

PSY9401 Stage II (6 cr.)
Même description qu'en PSY9400.

PSY9402 Stage III (3 cr.)
Même description qu'en PSY9400.

PSY9844 Séminaires spécialisés I (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9845 Séminaires spécialisés II (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9846 Séminaires spécialisés III (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9847 Séminaires spécialisés IV (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9887 Stage I (12 cr.)

PSY9888 Stage II (12 cr.)

PSY9889 Stage III (12 cr.)

PSY9890 Stage IV (12 cr.)

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7100 Le sens de la mort : les traditions religieuses (3 cr.)
Ce cours vise à mieux comprendre la place de la mort dans l'idéologie, la symbolique et le rituel des grandes traditions religieuses, en Orient et en Occident.
À un niveau plus immédiat, le cours se propose d'étudier sur le terrain des croyances et des pratiques mortuaires vécues aujourd'hui à Montréal et au Québec par les membres de différents groupes culturels.

REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
Examen des productions tant populaires que régulées par l'appareil clérical. Construction de la structure complexe des représentations religieuses et des règles morales, et mise en place des étapes principales de leurs transformations historiques et de leur genèse sociale. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
Identification des principales composantes de l'institution religieuse québécoise : hiérarchie, clergé, laïcat, communautés, associations et institutions religieuses. Description du contenu historique de chaque composante. Son rôle dans la régulation et le contrôle des conduites morales. Explication interne et externe des transformations de la structure organisationnelle. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7130 Enseignement religieux québécois : théories et pratiques actuelles (3 cr.)
Recherche et discussion des conceptions de la religion impliquées dans les pratiques actuelles. Étude de la religion dans ses rapports avec la société, l'école et la personne. Inventaire et examen des documents pertinents des églises, du gouvernement et des autres instances. Analyse et critique de l'enseignement religieux pratiqué présentement au Québec (par exemple : examen de programmes-cadres, de manuels, de discours d'enseignements, etc.).

REL7140 Enseignement religieux québécois : prospectives (3 cr.)
Élaboration de modèles théoriques de la religion, de l'éducation et de la science religieuse pouvant fonder un enseignement religieux renouvelé.

REL7141 Enseignement moral au Québec : lecture de situation (3 cr.)
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à situer le contexte idéologique et social dans lequel s'inscrivent les programmes de formation morale offerts comme option ou comme alternative à l'enseignement religieux.
Analyse critique et prospective des théories qui sous-tendent les programmes d'éducation morale en usage dans les écoles primaires et secondaires du Québec. Éducation morale et philosophie de l'éducation. Éducation morale et valeurs. Méthodes et instruments didactiques utilisés.

REL7142 Évaluation des apprentissages en enseignement moral et religieux (3 cr.)
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à procéder à une évaluation systématique des apprentissages proposés par les programmes d'enseignement moral et religieux.
Exploration et expérimentation de modes d'évaluation appliqués et applicables en enseignement moral et religieux au primaire ou au secondaire. Modèles. Possibilités et limites. Conditions d'application. Analyse critique d'expériences vécues.

REL7143 L'animation religieuse à l'école (3 cr.)

Ce cours veut rendre l'étudiant apte à situer la nature et la fonction d'une animation religieuse qui veut tenir compte du pluralisme.

Place de l'animation religieuse dans les écoles et collèges du Québec. Situation actuelle. Exploration des besoins. Particularités de l'animation religieuse scolaire. Rôle de différents intervenants. Applications pratiques.

REL7150 Christianisme contemporain au Québec : transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)

Analyse et interprétation de récits d'expériences religieuses constituant des transformations par rapport aux expériences traditionnelles. Recherche des représentations de l'homme, de la société et de Dieu contribuant à la structuration d'expériences religieuses nouvelles. Élaboration d'une typologie. Analyse des principales études sur les valeurs et leurs transformations. Défis posés au christianisme par l'élaboration de morales parallèles. Contribution chrétienne aux grands débats éthiques contemporains.

REL7160 Christianisme contemporain au Québec : transformations institutionnelles (3 cr.)

Analyse des transformations des institutions chrétiennes contemporaines au Québec dans leur mode de fonctionnement interne et dans leurs rapports avec la société. Étude des enjeux éthiques liés à ces transformations. Mise à jour des présupposés concernant la religion et la société à l'oeuvre dans ces transformations. Recherche des fonctions sociales de ces institutions.

REL7170 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)

Analyse et interprétation des croyances et des pratiques, des valeurs, des attitudes et des styles de vie proposés par les groupes religieux d'inspiration orientale présents au Québec. Typologies de ces groupes. Raisons de leur développement en Occident et au Québec. Recherche de leur impact sur la mentalité religieuse et sur l'éthique des Québécois d'aujourd'hui ainsi que de leur influence sur la société globale.

REL7180 Spiritualités nouvelles (3 cr.)

Analyse et interprétation des démarches individuelles et collectives orientées vers une réalisation humaine complète et s'exprimant dans un langage explicitement et implicitement religieux ou comportant une problématique éthique. Examen de l'un ou l'autre des secteurs où se retrouvent ces démarches : vie socio-politique, psychothérapie, groupes de croissance personnelle, etc.

REL7190 Atelier de recherche I : méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)

Permettre d'identifier les principales composantes de la préparation d'un plan de recherche, du déroulement de celle-ci et de la rédaction d'un mémoire. Développer son aptitude à l'analyse critique des méthodes. Le séminaire abordera la question des multiples types de recherche, de l'élaboration d'une problématique, des modèles conceptuels, des hypothèses, des techniques documentaires, d'observation, d'entrevue et de questionnaire, de l'analyse et de l'interprétation des données ainsi que des critères généraux de validité et de fiabilité qui inspirent la recherche en sciences humaines.

REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)

Approfondir les questions théoriques, épistémologiques et méthodologiques posées par l'approche religiologique. Analyser et critiquer à cet effet un ensemble de recherches pertinentes.

REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

Approfondir les questions théoriques, épistémologiques et méthodologiques posées par l'approche religiologique. Analyser et critiquer à cet effet un ensemble de recherches pertinentes.

SCA5001 Dynamique de l'atmosphère (3 cr.)

Cours de base appliquant la mécanique classique aux phénomènes atmosphériques. Le mouvement atmosphérique aux diverses échelles : aspects théoriques et phénoménologiques. Les forces dans l'atmosphère : pression, Coriolis, gravité et viscosité par la turbulence. Les équations de continuité et d'énergie. Divergence, tourbillon et circulation. Les équations du mouvement et les phénomènes des diverses échelles, petite, moyenne et grande. Ondes atmosphériques.

SCA5002 Physique de l'atmosphère (3 cr.)

Cours de base appliquant la thermodynamique et les lois de la radiation aux phénomènes atmosphériques. Révision de la thermodynamique classique. Les phases de l'eau, paramètres de mesure de la vapeur d'eau, équation de Clausius-Clapeyron. Atmosphère adiabatique sèche et saturée, diagrammes aérologiques, équation hydrostatique. Stabilité thermique de l'air ; effets dynamiques sur la stabilité. Mélange vertical et horizontal. Eau précipitable ; taux de précipitation.

Revue des lois de la radiation. Radiation solaire et terrestre, absorption, diffusion et émission radiative dans l'atmosphère, bilan radiatif.

SCA7020 Couche limite (3 cr.)

Introduction : écoulements laminaires et turbulents ; notion de couche limite. Dérivation et simplification des équations de base, système de Boussinesq. Approche statistique ; définition et dérivation des équations de Reynolds. Théories semi-empiriques de la turbulence. Théories de la similitude ; analyse dimensionnelle. Structure détaillée de la couche limite ; rôle de la turbulence dans les transferts d'énergie. Influence des échanges radiatifs sur la stabilité de la couche limite. Couche limite thermique. Paramétrisation de la couche limite dans un modèle numérique.

SCA7041 Synoptique I (1 cr.)

Étude de la structure des systèmes synoptiques. Écoulement quasi-géostrophique et hydrostatique. Pente des systèmes et structure verticale du vent : vent thermique, zones frontales et courants jets. Quasi-équilibre dans la couche limite. Présentation des observations, cartes et prévisions météorologiques courantes.

SCA7042 Synoptique II (2 cr.)

Étude de l'évolution des systèmes synoptiques. Divergence dans la couche limite et l'atmosphère libre. Tendance de pression en surface et de géopotentiel en altitude. Mouvement vertical dans des systèmes barotropes et baroclines. Équations d'oméga et de développement. Évolution des systèmes : frontogenèse et intensification. Présentation des cas courants.

SCA7050 Convection et précipitation (3 cr.)

Organisation et structure de la précipitation. Bilan d'eau d'un système convectif. Circulation, mouvement et propagation de la convection. Interaction entre les échelles ; paramètres météorologiques qui affectent la convection. Convection thermique sèche et humide. Formation de la précipitation ; paramétrisation des processus microphysiques. Cinématique de la précipitation convective. Dynamique à l'échelle convective : les équations inélastiques ; turbulence et entraînement ; modèles de convection. Thermodynamique des courants ascendants et descendants. Effets radiatifs.

SCA7105 Radiation atmosphérique (3 cr.)

Étude approfondie de la radiation. Radiation solaire et terrestre. Absorption, réflexion, diffusion et émission des radiations dans l'atmosphère, le sol, les lacs et autres milieux. Spectres radiatifs des surfaces ou des tranches (air, eau, sol) en fonction de la température et de leur nature (composition, rugosité, forme). Simulation de bilans radiatifs en tenant compte de la vapeur d'eau, du gaz carbonique et des nuages. Applications dans le domaine des cultures abritées.

Préalable(s) : SCA5002 Physique de l'atmosphère (3 cr.).

SCA7110 Microclimatologie (3 cr.)

Étude des transferts d'énergie et de matière en fonction de la nature de la surface (exemple : forêts, villes, cultures, gazon, eau, glace, neige). Bilan d'énergie à la surface ; diffusion de la chaleur et de l'humidité dans le sol. Structure thermique et cinématique de la couche limite de surface ; influence de la topographie (vallée, montagne, nappe d'eau). Applications appropriées notamment à la biométéorologie et à l'agrométéorologie, ou à la pollution atmosphérique et à la climatologie urbaine.

SCA7120 Laboratoire de synoptique approfondie (3 cr.)

Application des théories aux systèmes synoptiques. Techniques d'analyses objectives. Vérification numérique des théories synoptiques. Expériences avec modèles barotrope et barocline. Analyse des systèmes de la méso-échelle.

SCA7130 Climatologie physique (3 cr.)

Étude des aspects physiques des climats locaux, régionaux et mondiaux. Données climatologiques, calcul des composants du bilan d'énergie, radiation solaire et terrestre, flux turbulents de chaleur et de vapeur d'eau, entreposage d'énergie, influence de la topographie, distribution mondiale des climats. Modification des climats, classification des climats et distribution des paramètres climatiques physiques.

SCA7140 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)

Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphériques. Techniques de mesure *in situ* : les radiations (spectres visibles, infra-rouge, ultra-violet), la température, la vapeur d'eau, le vent, la turbulence, la pluie, l'évaporation, les polluants atmosphériques. Techniques de télémétrie (« remote sensing ») : le radar, le satellite, le sondage acoustique, le laser radar, etc.

SCA7155 Mécanique des fluides (3 cr.)

Étude de la physique du mouvement des masses fluides. Lois de conservation dans les fluides parfaits : équation de continuité (masse), équation d'Euler et Navier-Stokes (inertie), équation de Bernouilli (énergie). Flux d'énergie. Flux d'impulsion. Fluides incompressibles. Fluides visqueux et turbulence. Thermoconduction. Diffusion moléculaire et turbulente. Applications à l'hydrologie et à la météorologie.

SCA7160 Climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)

Introduction à la climatologie synoptique et les applications de la climatologie au niveau régional. Classification des types de circulation et des types de temps. Anomalies climatologiques. Prévisions à moyen et à long termes. Applications de la climatologie au niveau régional dans différents domaines de l'activité humaine (exemple : agriculture, transport, tourisme, etc.).

SCA7200 Météorologie dynamique approfondie (3 cr.)

Étude des mouvements ondulatoires de l'atmosphère. Introduction à la prédiction numérique. Modèle barotrope. Théorie linéaire des mouvements atmosphériques ondulatoires. Les équations filtrées. Bilan énergétique de l'atmosphère. Instabilités hydrodynamiques et barocliniques. Circulation générale. Circulation dans la haute atmosphère. Systèmes tropicaux.

SCA7212 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.)

Étude des méthodes numériques de calcul et application en physique atmosphérique. Équations différentielles partielles. Conditions frontières. Méthodes aux différences finies. Inversion intégrale. Instabilité numérique. Analyse objective.

SCA7213 Méthodes numériques de calcul II (1 cr.)

Applications au cours SCA7212 Méthodes numériques de calcul I, application en écologie physique ou en météorologie. Exemple : modèles numériques globaux : barotropique, baroclinique, équations primitives. Paramétrisation des effets subsynoptiques.

Préalable(s) : SCA7212 Méthodes numériques de calcul I (2 cr.).

SCA7214 Méthodes statistiques expérimentales (1 cr.)

Étude du traitement des données expérimentales et de la planification d'une expérience pour optimiser son traitement par la statistique. Séries temporelles. Autocorrélation. Covariance. Spectres de puissance. Analyse de variance. Carrés latins. Analyse factorielle.

SCA7230 Atmosphère marine (3 cr.)

Applications de la physique et de la thermodynamique en milieu marin. Interactions air-mer. Nature et propriétés de l'atmosphère marine : noyaux atmosphériques, constituants chimiques, électricité atmosphérique, radioactivité. Courants atmosphériques : géométrie de la surface (vagues et vents). Processus thermodynamiques à petite et moyenne échelle : température de surface, profils de température et d'humidité à faible altitude, variations temporelles. Bilan thermique de surface, bilan radiatif, évaporation, convection, bilan thermique local.

SCA7240 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)

Étude des éléments de la photochimie dans le but de comprendre les principaux processus de la photochimie de l'atmosphère urbaine et étude des propriétés physiques des aérosols. Réactions chimiques dans l'atmosphère : réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules et leur distribution. Absorption et adsorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules, taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification, évaporation et condensation des gouttelettes. Problèmes des brouillards.

SCA7255 Météorologie et qualité de l'air (3 cr.)
Diffusion pour sources ponctuelles. Le modèle gaussien : classes de stabilité, coefficients de dispersion. L'élévation du panache. Rabattement, élévation du terrain, proximité d'une masse d'eau et présence d'inversion. Sources linéaires et étendues. Le transport : modèles eulériens et lagrangiens. Transformations chimiques. Pertes par dépôts secs et humides.

SCA7260 Électronique appliquée (3 cr.)
Étude de l'électronique des signaux. Générateurs de signaux. Traitement analogique de signaux ; amplificateurs, intégrateurs, détecteurs de pic, etc. Transmission de signaux ; systèmes analogiques, et numériques, modulation, multiplexage, etc. Traitement logique des signaux ; « a/d et d/a converter », logique combinatoire et séquentielle, calculs numériques, etc.

SCA7270 Météorologie et télédétection (3 cr.)
Propagation des ondes électromagnétiques. Détection des hydrométéores ; l'équation du radar. Atténuation des ondes électromagnétiques. Distributions des tailles des hydrométéores, mesures de la précipitation : radar-hydrologie. Effets de lissage sur les mesures de radar. Le radar Doppler. Le spectre Doppler. Mesures de circulation ; détection de cyclones. Mesures dans l'air clair. Mesures physiques des nuages et systèmes de nuages par radar : détection de la grêle, des éclairs, mesures de distribution d'eau. Prévision à court terme. Mesures météorologiques par satellite.

SCA7300 Activités dirigées (3 cr.)
Sur proposition du directeur de mémoire, l'étudiant devra opter pour une activité correspondant à son orientation de recherche et pourra notamment choisir l'une de ces activités : un cours complémentaire, des lectures dirigées, des travaux sur le terrain.

SCA7312 Séminaire I (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant sur une activité dirigée ou sur un projet de recherche.

SCA7313 Séminaire II (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur le projet de recherche de maîtrise.

SCA7314 Séminaire III (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur des résultats de la recherche en cours ou en voie d'être terminée.

SCO7220 Informatique et comptabilité (3 cr.)
Le contrôle interne : ses objectifs et ses limites pour les gestionnaires et les vérificateurs. Les cycles comptables : ventes, achats, paye, transformation, rapports financiers. Sensibilisation des administrateurs d'informatique au besoin des contrôles. Les systèmes comptables vus comme systèmes d'information. L'informatisation en comptabilité de gestion.

SCT7115 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
Les régions froides : définition et zonation. La zone de l'enneigement précoce et du déneigement tardif. Embâcle, débâcles et le rôle des glaces flottantes. Morphologie littorale des régions froides. Gélisol et Pergélisol : caractéristiques générales et conditions de formation. Gélifraction et sols figurés. Gélifluction et coulées de blocaille. Le problème des glaciers rocheux. Fentes de glace et phénomènes de Cryodiapirisme. Phénomènes et processus Cryokarstiques.

SCT7125 Pédologie (3 cr.)
Chimie et biologie du sol, le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique. Le cycle de l'azote, les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse, ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT7135 Sédimentologie (3 cr.)
Étude approfondie du cycle des roches sédimentaires. Les différents faciès (sédiments clastiques, carbonatés et carbonés) sont abordés dans une optique séquentielle. L'analyse du microfaciés et l'étude des figures sédimentaires conduisent à l'interprétation paléogéographique.

SCT7140 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
Partie théorique : analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel : géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié : structures agraires, structure des communications et des habitats. Partie appliquée : travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc.).

SCT7155 Géologie de l'aménagement (3 cr.)
Aspects géologiques des études d'environnement et d'impact. Phénomènes géologiques dynamiques qui affectent les aménagements. Conséquences géologiques à court et à long termes des modifications apportées par l'homme au milieu naturel dans les divers types d'aménagement. Les études prévisionnelles et la cartographie géotechnique dans les régions en voie d'urbanisation.

SCT7160 Hydrogéologie (3 cr.)
Échanges physico-chimiques de l'eau souterraine et du milieu géologique où elle circule. Méthodes d'analyse de laboratoire et de terrain. Études des modèles d'écoulement des nappes. Application aux problèmes concrets d'exploitation, de contamination, de traçage, etc.

SCT8000 Projet de mémoire (3 cr.)
Exposé sur les principes et méthodes de préparation et de présentation d'un mémoire de recherche. L'étudiant réalise ensuite un travail de recherche en vue de la préparation du mémoire : après une étude bibliographique guidée par son directeur de recherche, l'étudiant rédige un texte détaillé comprenant entre autres une description du projet choisi, une analyse de la problématique, la méthodologie envisagée ainsi que les objectifs principaux visés par le projet. Le texte doit, de plus, fournir une première version du plan du mémoire ainsi que de la bibliographie.

SCT8120 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
Propriétés mécaniques des roches et dépôts meubles. Échantillonnage, mesure en laboratoire et « in situ » des contraintes et des déformations, et facteurs qui les affectent. Modèles rhéologiques, écoulement plastique et rupture. Discontinuités, fracturation naturelle dans les massifs et calculs de stabilité. Procédés de traitement et de soutènement des massifs instables. Étude de cas et visite de chantiers de construction.

SCT8130 Micropaléontologie (3 cr.)
Généralités sur la micropaléontologie : but, intérêt, méthodes (lavages, plaques minces). Les micro-organismes dans l'ensemble du règne animal : les métazoaires et les protistes. Les Foraminifères : nature, structure, forme, ornementation du test ouvertures et caractères morphologiques. Reproduction et cycle des Foraminifères. Classification ou systématique des Foraminifères. Travaux pratiques : étude détaillée d'espèces très courantes de certaines familles : Lagenidae, Globigerinidae, Rotalidae, etc.

SCT8140 Traitement des données géologiques (3 cr.)
Analyse statistique en géologie. Rappel théorique. Exemples d'applications directes en paléo-écologie, sédimentologie cartographie, géochimie, pétrologie. Utilisation de l'ordinateur, stockage de l'information, exemple de programmes de traitement des données, applications.

SCT8155 Séminaire (3 cr.)
Séminaire portant sur des problèmes spécialisés de géologie. Ce séminaire est assuré par différents spécialistes de l'extérieur de l'U.Q.A.M. et des professeurs du département. Dix à douze séances sont prévues. Les étudiants y présentent obligatoirement un exposé en rapport avec le thème traité par le spécialiste invité. Une large discussion suit.

SCT8170 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
Le code stratigraphique international : application aux études du quaternaire (climatostratigraphie). Les unités lithostratigraphiques. Géomorphologie stratigraphique. Les unités biostratigraphiques. Chronostratigraphie : stratigraphie isotopique (climatostratigraphie) ; magnétostratigraphie ; autres méthodes chrono-stratigraphiques : dendrochronologie, varves, téphrachronologie. Le quaternaire de l'hémisphère nord ; les glaciations wisconsiniennes ; la déglaciation et l'holocène. Les niveaux marins et leur interprétation. Travaux pratiques : excursions et problèmes.

SCT8180 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
Cours à contenu variable d'une année à l'autre, adapté aux besoins particuliers des étudiants, en paléontologie, pétrologie, palynologie, géologie appliquée, etc.

SCT8200 Pétrologie ignée (3 cr.)
Application de la chimie physique des diagrammes de phases aux roches ignées. Considérations des problèmes liés à la pétrogenèse des roches basiques et ultrabasiques. Séminaires sur les problèmes associés aux kim-berlites, carbonatites, complexes alcalins, granites per-alumineux et andésites.

SCT8220 Pétrologie métamorphique (3 cr.)
La base théorique (chimie-physique) appliquée à la pétrologie métamorphique. Étude détaillée des problèmes posés par les marbres et les roches pélitiques. Limitations et causes d'erreurs dans l'évaluation de la position des courbes d'équilibre dans les diagrammes P-T. Revue des techniques couramment employées dans la détermination des températures et pressions (géothermomètre, géobaromètre). Introduction et application des principes de la chimie des solutions aux roches métamorphiques.

SCT8240 Géologie structurale (3 cr.)
Relations entre les contraintes et les déformations des roches de la croûte terrestre ainsi que les théories sur la déformation progressive. Analyse des résultats d'études expérimentales en mécanique des roches. Étude de la nature et de l'évolution de certaines grandes structures à l'aide d'une analyse structurale. Plis superposés : interprétation cartographique et analyse de la dispersion des éléments structuraux.

SCT8260 Géotectonique (3 cr.)
La nature, l'origine et l'importance des principaux éléments tectoniques de la croûte terrestre. L'explication ainsi qu'une approche critique des principales hypothèses de la tectonique de plaques sont présentes en terme d'implications structurales, stratigraphiques, pétrologiques, géophysiques et géochimiques ainsi que leur développement historique.

SCT8280 Géologie économique (3 cr.)
Études gîtologiques et métallogéniques de gîtes minéraux. Pétrologie des concentrations métallifères : stabilité des minéraux économiques (sulfures, oxydes) en fonction des conditions de température et de pression ; comportement des solutions métallifères en fonction de différents paramètres (Eh, Ph, complexes chlorurés, complexes sulfurés, pression partielle) : métamorphisme et déformation de corps minéralisés.

Application des théories métallogéniques : études des relations qui existent entre les concentrations métallifères et les grandes entités structurales du globe (craton, plate-forme, zone mobile).

SCT8699 Pédologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

Chimie et biologie du sol : le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique, le cycle de l'azote : les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse : ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT8799 Géologie de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.

La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs géologiques dans l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geological hazards), les ressources minérales, les réserves en eau, l'énergie exploitable dans la lithosphère, l'entreposage des résidus, la planification générale des ressources. Séminaire en fin de session sur des problèmes concrets.

SCT9070 Minéralogie des argiles (3 cr.)
Structure et composition des phyllosilicates. Disposition des ions dans la maille. Liaisons entre les feuillets. Propriétés physico-chimiques et mécaniques découlant de la structure feuilletée. Analyses granulométriques et surface spécifique. Analyses thermiques différentielle et pondérale. Dilatométrie. Relations entre structure et comportement thermique. Analyse structurale pour diffraction de rayon-X. Principes et applications pratiques. Mélanges argileux et dépouillement sélectif. Diagrammes d'argile orientée. Rayonnement infra rouge. Microscopie électronique et diffraction d'électrons. Étude chimique. Analyses totales. Capacité d'échange. Cations de l'eau intersticielle. Interprétation des analyses. Le cycle géochimique des minéraux argileux. Altération des sols et des roches. Sédimentation continentale et marine. Évolution des dépôts. Genèse des argiles. Héritages et Néoformations.

SCT9085 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
Planification des objectifs de la cartographie et le choix de l'échelle. Les outils disponibles : photos aériennes, cartes to-

pographiques, cartes géologiques du socle rocheux, ou des dépôts meubles, données de forages. Méthodes physiques et instrumentales. Problème d'une documentation objective, permanente et efficace. Les étapes de la cartographie : reconnaissance, levé systématique, levé détaillé de zones privilégiées. Synthèse des données sédimentologiques, stratigraphiques, géomorphologiques et structurales. Rédaction du rapport et présentation de cartes : géologiques ; de faciès ; isopathes : isobathes ; paléogéographiques.

SCT9125 Géochimie (3 cr.)

Distribution des éléments traces dans les différents types de roches ainsi qu'une étude des complexes lités classiques. Règles gouvernant cette distribution ; éléments formant le réseau, éléments modifiant le réseau, l'importance du « crystal field » pour les éléments de transitions. Distribution des terres rares ; ses implications dans le calcul de pourcentage de fusion partielle. Géochimie du manteau supérieur.

La géochronologie : RB/SR, K/AR, U/PB (âges concordants et discordants), l'importance des isotopes du PB et SR (rapport initial en pétrologie).

Les lois de la thermodynamique, le potentiel chimique, énergie libre, enthalpie, enthropie, activité, fugacité, etc. Laboratoire : activation neutronique, techniques chimiques de concentration. Compteur alpha et détecteur neutronique pour la détermination de l'uranium.

SCT9130 Microclimatologie (3 cr.)

Les échelles du climat. Notions de climat local et de micro-climat. Indices bioclimatiques ; le bilan thermique chez les êtres vivants. Les facteurs et les méthodes d'approche de diverses composantes microclimatiques : influences et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation sur le microclimat. Le bilan de l'eau, l'évapotranspiration. Les climats urbains, la pollution de l'air.

SCT9145 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)

L'analyse pollinique, au sein de la palynologie et de la micropaléontologie. Le pollen et les spores : autres palvomorphes associés. Processus en cause en analyse pollinique. Interprétation du diagramme pollinique en termes de végétation, de milieu de dépôt, de climat. Analyse pollinique des dépôts quaternaires, au Québec et dans le monde.

Notions élémentaires de biogéographie. Méthodes paléobiogéographiques ; reconstitutions floristiques et faunistiques, reconstitutions biocénotiques, reconstitutions biogéocénétiques. Paléobiogéographie post-würmienne et post-wisconsinienne, au nord-ouest de l'Europe et au nord-est de l'Amérique du Nord.

SCT9155 Géochimie isotopique (3 cr.)

Définition des abondances isotopiques. Processus nucléaires naturels. Le fractionnement isotopique. Les isotopes stables : O et H et le cycle de l'eau ; applications en hydrologie et en hydrogéologie : C et O des carbonates ; S des sulfates ; N des nitrates ; O, H, C et N de la matière organique ; applications dans le contrôle de la pollution. Paléotempératures et paléoenvironnements isotopiques ; stratigraphie isotopique. Les isotopes radioactifs : $_{3}H$, $_{14}C$ dans les eaux naturelles: radiochronologie : $_{2}H$, $_{18}O$, $_{13}C$. Les isotopes stables : O, H et C en magnatologie; les effets du métamorphisme; altérations par les eaux météoriques: les gites hydrothermaux; le probleme de sulfures. Laboratoires : spectrometrie de masse à simple et à double collection : comptage beta par scintillation ou comptage proportionnel; compteur gamma, compteur alpha.

Note : le contenu peut varier en fonction de l'orientation des étudiants.

SCT9160 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

L'importance des invertébrés dans le Quaternaire. Les mammifères du Quaternaire en Amérique, en Europe, en Afrique et en Asie et leur importance stratigraphique. Les marsupiaux et les ongulés de l'Amérique. Problèmes paléogéographiques. L'évolution de l'homme depuis *Homo habilis* jusqu'à *Homo sapiens* eu égard à l'évolution des Primates.

SEX7011 Personne et sexualité (3 cr.)

À l'aide de thèmes, différentes dimensions de la personne sont mises en interaction avec diverses facettes de la sexualité. Tout en privilégiant une approche conceptuelle ou un courant d'explication, une critique des apports des théories de la personnalité cherche à dégager un modèle de la personne humaine le plus utile pour la compréhension et l'explication des phénomènes sexuels. La pertinence pratique de ce modèle pour l'intervention clinique est discutée. Thèmes proposés : la nature humaine, l'émotion, les besoins, la responsabilité et le choix, la solitude et l'unité, les niveaux de conscience, etc.

SEX7013 Éducation sexuelle et milieu social III (6 cr.)

Ce stage de propédeutique doit permettre à l'étudiant de se placer en situation de relation d'aide au cours de laquelle il interviendra directement auprès de personnes, soit individuellement ou en groupe, dans le but de les aider à réfléchir sur leurs systèmes de valeurs et attitudes face à la sexualité. Ce stage doit être pour l'étudiant une occasion de mieux se connaître dans son rôle d'intervenant. Durée : deux jours et demi semaine durant une session.

SEX7014 Éducation sexuelle et milieu social IV (6 cr.)

Ce stage de propédeutique doit permettre à l'étudiant de se placer en situation de relation d'aide au cours de laquelle il interviendra directement auprès de personnes, soit individuellement ou en groupe, dans le but de les aider à réfléchir sur leurs systèmes de valeurs et attitudes face à la sexualité. Ce stage doit être pour l'étudiant une occasion de mieux se connaître dans son rôle d'intervenant. Durée : deux jours et demi par semaine durant une session.

SEX7022 L'intervention sexologique (3 cr.)

Caractéristiques de l'intervention sexologique dans les domaines de l'éducation, de l'information, du counseling, de la thérapie et de la recherche. Composantes historiques de la relation professionnelle, émergence des dimensions déontologiques, cadre socio-juridique de la profession. Situation du sexologue par rapport à l'organisation des professions au Québec. Les divers aspects déontologiques de l'intervention sexologique. Spécificité des modèles d'intervention selon les milieux. Déontologie et situations problématiques.

SEX7032 Dimorphisme sexuel (3 cr.)

Étude comparative de la sexualité masculine et féminine à travers ses ressemblances et ses différences : implications possibles sur une intervention clinique et éducative. Ce cours se propose de favoriser une réflexion approfondie appuyée sur les connaissances les plus récentes touchant le dimorphisme sexuel chez l'humain. La réflexion s'articulera autour de grands thèmes tels que : mécanismes d'attraction érotique ; orgasmes ; image du corps sexué et érotique ; reproduction et fertilité ; désir ; amour ; pornographie ; violence ; jalousie ; abandon, etc.

SEX7112 Séminaire en counseling sexologique (3 cr.)

Le contenu de ce séminaire fera état des recherches les plus actuelles ayant une incidence en counseling-sexologique. Ce séminaire pourra être aussi le lieu d'échanges entre étudiants, chercheurs et cliniciens intéressés par le counseling-sexologique. Il pourra en plus accueillir des praticiens désireux d'enrichir leurs connaissances en sexologie.

SEX7122 Analyse critique des modèles contemporains d'intervention clinique dans le domaine sexuel (3 cr.)

Les différents modèles d'intervention sont ici retenus en fonction de leur popularité, de leur valeur heuristique et de leur pertinence à la sexologie appliquée. Ils sont regroupés selon les grands courants de pensée en clinique contemporaine. Les approches suivantes seront surtout considérées : approches non directive, rationnelle et directive, dynamique de type psychanalytique behaviorale, érotico-corporelle, diadique et d'identité.

La présentation et l'analyse critique de ces modèles d'intervention s'organiseront autour des considérations suivantes : normalité, déviance, mésadaptation et dysfonctions sexuelles ; facteurs étiologiques, objectifs et processus de changement ; critères d'efficacité.

SEX7132 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexoanalytique (3 cr.)

Apprentissage à l'approche sexoanalytique des problèmes de dysfonctions et de déviances sexuelles. Les fondements de la sexoanalyse. Les mécanismes d'érotisation et la dynamique fantasmatique du déviant sexuel. Les besoins psycno-affectifs que vise à combler l'agir sexuel déviant. Les circonstances du passage à l'acte. Le lien entre l'orientation de genre et l'orientation érotique déviante. Le rôle de l'anxiété de séparation, de la négation de la différenciation sexuelle et de l'hostilité dans la formation sexuelle déviante. Les significations psychodynamiques des différentes dysfonctions sexuelles féminines et masculines. Les mécanismes d'inhibition du désir et de la réponse sexuelle. La structure fantasmatique des personnes sexuellement dysfonctionnelles. Étude de cas.

SEX7133 Séminaire I : apprentissage à l'approche sexo-analytique (2 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours.

Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément. Mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7134 Atelier I : apprentissage à l'approche sexoanalytique (1 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours.

Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément. Mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7142 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexobéhaviorale (3 cr.)

Nosographie des dysfonctions sexuelles. Diagnostic différentiel, indication et contre-indication de l'intervention sexobéhaviorale. Les techniques sexobéhaviorales : la resensibilisation corporelle, les exercices sensoriels dirigés, le reconditionnement orgastique, les fantasmes dirigés, etc. Les exercices spécifiques à certaines dysfonctions : le coït non sollicitant, l'exercice de Kegel, la technique de compression de Masters et Johnson, etc. Les techniques béhaviorales non spécifiques à la sexologie : la DS, le bio-feedback, les techniques aversives. L'examen médicosexologique. Plan de traitement et contrat thérapeutique.

SEX7143 Séminaire II : apprentissage à l'approche sexobéhaviorale (2 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7144 Atelier II : apprentissage à l'approche sexobéhaviorale (1 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7152 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexocorporelle (3 cr.)

Utilisation de l'approche érotico-corporelle dans le diagnostic et le traitement des difficultés sexuelles. Lecture du corps érotique dysfonctionnel à partir du langage, du rythme et de l'intensité musculaire. Différentes difficultés sexuelles personnelles et interactionnelles, et leurs relations avec le corps et son langage. Intervention individualisée des problèmes sexuels tels que le vaginisme, l'anorgasmie, l'éjaculation précoce ou retardée. Troubles de séduction et d'attraction liés aux codes sexuel et érotico-corporel. Élargissement de ces régistres. Types d'apprentissages pouvant faciliter l'harmonie des rapports érotico-corporels.

SEX7153 Séminaire III : apprentissage à l'approche sexocorporelle (2 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7154 Atelier III : apprentissage à l'approche sexocorporelle (1 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7162 Modèle de diagnostic et de traitement sexuel : approche sexologique de couple (3 cr.)

Le cours habilitera les étudiants à intervenir en tenant compte des dimensions diadiques des difficultés sexuelles. Les principaux phénomènes diadiques seront étudiés dans leur dimension cognitive et dans le mode d'application ainsi que dans le déroulement du processus thérapeutique : le couple comme système, la causalité circulaire, les règles, les phénomènes diadiques et triadiques, la métacommunication, le recadrage, les particularités diadiques des diverses problématiques sexuelles, etc. Impacts dans la vie de couple, d'une déviation chez l'un des conjoints ; orientation sexuelle et couple. Un schème de référence interactionnel à la fois théorique et thérapeutique sera présenté. Quelques jalons de traitement sur les déviations sexuelles dans un couple seront présentés.

SEX7163 Séminaire IV : apprentissage à l'approche sexologique de couple (2 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7164 Atelier IV : apprentissage à l'approche sexologique de couple (1 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément, mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7172 Modèle de diagnotic et de traitement sexuel : approche sexologique d'orientation existentielle (3 cr.)

Étude clinique des dysfonctions sexuelles et des déviances sexuelles à la lumière de la genèse et du vécu de l'identité sexuelle de la personne. Les entraves et les obstacles au sens harmonieux de l'identité sexuelle et leurs répercussions sur les troubles sexuels : conflit d'identité sexuelle chez l'enfant et l'adolescent, difficultés d'orientation sexuelle chez l'adolescent et l'adulte, les variations du désir sexuel, le travestisme et la transsexualité, les troubles émotifs et le comportement sexuel. Présentation d'une grille diagnostique et de jalons d'intervention.

SEX7173 Séminaire V : apprentissage à l'approche sexologique d'orientation existentielle (2 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours.

Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément. Mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7174 Atelier V : apprentissage à l'approche sexologique d'orientation existentielle (1 cr.)

Ce séminaire-atelier constitue un complément pratique aux cours théoriques de professionnalisation. Il vise à permettre à l'étudiant de recevoir une formation appliquée dans deux approches sexothérapeutiques : entraînement au diagnostic et à l'intervention centré sur des cas. Cet entraînement se fera à partir d'études de cas présentés au groupe-cours. Ce séminaire-atelier s'échelonne sur une durée de deux sessions consécutives. Les séminaires-ateliers que choisit l'étudiant peuvent ou non être pris simultanément. Mais l'étudiant doit s'y inscrire en même temps que ses activités de stage.

SEX7182 Aspects biomédicaux des difficultés sexuelles (3 cr.)

Étude des composantes organiques entrant dans l'étiologie des difficultés sexuelles : facteurs neuro-hormonaux, physiologiques, chimiques, anatomiques, etc. Incidence et spécificité de ces facteurs en fonction de la nature de la difficulté sexuelle. Investigation sexo-médicale : plétismographie, périnéométrie, thermographie, karyotype. Interventions thérapeutiques : traitement hormonal, chirurgical, neurologique, physiologique, etc.

SEX7190 Stage I (3 cr.)

Cette activité de stage s'échelonne au cours de deux sessions consécutives à une fréquence de cinq heures et demie semaine et en concomitance avec le séminaire-atelier clinique.

Ce stage doit permettre à l'étudiant de développer, sous supervision, les habiletés spécifiques aux deux approches sexothérapeutiques dans lesquelles il aura choisi de se former. Un minimum de trois crédits doit être réservé à chacune des ces approches.

SEX7191 Stage II (3 cr.)

Cette activité de stage s'échelonne au cours de deux sessions consécutives à une fréquence de cinq heures et demie semaine et en concomitance avec le séminaire-atelier clinique. Ce stage doit permettre à l'étudiant de développer sous supervision, les habiletés spécifiques aux deux approches sexothérapeutiques dans lesquelles il aura choisi de se former. Un minimum de trois crédits doit être réservé à chacune des ces approches.

SEX7192 Stage III (3 cr.)

Cette activité de stage s'échelonne au cours de deux sessions consécutives à une fréquence de cinq heures et demie semaine et en concomitance avec le séminaire-atelier clinique. Ce stage doit permettre à l'étudiant de développer sous supervision, les habiletés spécifiques aux deux approches sexothérapeutiques dans lesquelles il aura choisi de se former. Un minimum de trois crédits doit être réservé à chacune des ces approches.

SEX7193 Stage IV (3 cr.)

Stage individualisé qui ne s'accompagne pas d'un séminaire-atelier et dans lequel l'étudiant pourra recevoir la formation normalement dispensée à l'intérieur du séminaire-atelier.

SEX7222 Méthode de recherche en intervention sexologique (3 cr.)

Initiation aux principes de l'élaboration d'un projet de recherche en sexologie : problématique, cueillette des données, analyse des résultats. Application de ces principes à une situation particulière.

SEX7230 L'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)

Mesure des effets de divers types d'intervention d'éducation sexuelle. Élaboration et validation d'instruments de mesure adaptés aux âges, aux milieux éducatifs et aux objectifs de l'éducation sexuelle : connaissances sexologiques, changements du comportement et des attitudes sexuelles, conscientisation des valeurs sexuelles personnelles, développement du jugement moral sexuel. Analyse des paramètres susceptibles d'expliquer la variance des effets de chaque type d'intervention d'éducation sexuelle. Constitution d'une typologie des interventions selon la qualité de leurs effets.

Ce cours devra être suivi après l'un ou l'autre des cours suivants : EDU7230, EDU7400, EDU7700, EDU7701.

SEX7241 Séminaire avancé en didactique de l'éducation sexuelle (3 cr.)

Exposés et discussions intégrant les diverses facettes de la formation reçue, pour la solution de problèmes relatifs à des besoins particuliers actuels en éducation sexuelle. Application à la formation des intervenants et à des groupes éducatifs spécifiques. Inventaire sommaire des recherches-action sur ce sujet.

SEX7251 Implantation et développement de l'éducation sexuelle dans un milieu particulier (3 cr.)

Établir les besoins, inventorier les ressources nécessaires et disponibles, préciser les politiques locales favorisant l'émergence et le développement de l'éducation sexuelle, dresser un échéancier d'implantation et de développement.

SEX7261 Éducation sexuelle des personnes en difficulté d'adaptation (3 cr.)

Identifier les besoins des personnes en difficulté d'adaptation en matière d'éducation sexuelle. Analyser les approches et les programmes actuels en éducation sexuelle pour les personnes déficientes mentales, handicapées physiques et mésadaptées socio-affectives. Élaborer un projet d'éducation sexuelle pour un groupe de personnes présentant des caractères particuliers. Étudier les modes d'implantation des projets dans différents milieux.

SEX7281 Problématique de l'éducation sexuelle de groupe et approches axiologiques (3 cr.)

Présentation des orientations philosophiques de l'éducation sexuelle. Discussion de divers modèles théoriques d'éducation sexuelle. Clarification des valeurs sous-jacentes aux problématiques de l'éducation sexuelle. Élaboration de cadres axiologiques pertinents au domaine.

SEX7311 Rapport d'activités (6 cr.)

Concentration counseling-sexologie : une étude systématique d'une entité clinique en sexologie à partir de la littérature existante ou des données de recherches déjà effectuées ou en cours.

SEX7312 Rapport d'activités (12 cr.)

Concentration information-sexologie : analyse critique de programmes d'éducation sexuelle de groupe. Élaboration de curricula en éducation sexuelle selon certains milieux socio-économiques ou de groupes particuliers.

SOC7110 Laboratoire de recherche III (3 cr.)

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7120.

SOC7120 Laboratoire de recherche IV (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7110.

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7130 Laboratoire de recherche V (3 cr.)

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7140.

SOC7140 Laboratoire de recherche VI (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7130.

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7150 Laboratoire de recherche VII (3 cr.)

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7160.

SOC7160 Laboratoire de recherche VIII (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7150.

Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction.

SOC7205 Laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7215.

SOC7215 Laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7205.

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7220 Sociologie de la coopération (3 cr.)

Problématique de la coopération : origine du projet, principes coopératifs, notions d'entreprise coopérative et d'économie sociale. À un niveau plutôt macro-économique, les secteurs coopératifs, leur développement et leur intégration dans l'économie nationale et internationale, la coopération comme modèle de développement économique et social, etc. À un niveau plutôt micro-économique, l'organisation de l'entreprise coopérative et les problèmes spécifiques de sa gestion. La question de la participation des travailleurs (et de l'auto-gestion) dans ces entreprises et de l'organisation du travail recevrait une attention particulière.

SOC7230 Sociologie de la technologie (3 cr.)

Les rapports technologie-société et technologie-science. Les conditions sociales d'apparition et de diffusion des technologies dans la société industrielle. L'impact des technologies sur les conditions de travail, les pratiques économiques et la vie quotidienne. Les transferts technologiques entre sociétés distinctes. L'automatisation des services. L'extension de la robotique dans l'industrie. Les technologies de l'information. Les conséquences sociales des biotechnologies.

SOC7240 Sociologie du travail (3 cr.)

Analyse socio-économique des transformations de l'organisation du travail et de la restructuration du marché de l'emploi dans le contexte du développement du capitalisme depuis la Deuxième Guerre mondiale. Des questions telles que la crise du fordisme, la crise du travail, la segmentation du marché du travail et la société duale, l'impact des nouvelles technologies sur les qualifications et la nouvelle division internationale du travail seront abordées.

SOC7250 Théorie socio-politique (3 cr.)

Analyse des procès politiques dans les formations sociales capitalistes, en particulier au stade du capitalisme de monopole impérialiste. Leurs rapports avec le procès de production économique, les classes et fractions de classe, l'idéologie et les appareils idéologiques. Cette étude s'articulera autour d'une question spécifique de la sociologie politique : la question nationale, la lutte des classes, l'intervention économique de l'État, la répression, etc. Ce thème sera choisi en fonction des orientations de la recherche des étudiants et des professeurs concernés.

SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7315.

SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7305.

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7330 Sociologie du droit (3 cr.)

La place de la sociologie du droit dans la sociologie générale et en droit. La classification des phénomènes juridiques et les différences entre le juridique et le social non juridique : histoire et approches. Les phénomènes de judiciarisation et de déjudiciarisation. Les diverses ébauches d'une sociologie de l'espace juridique. Les problèmes de la critique de la rationalité juridique.

SOC7340 Problèmes sociaux et politiques sociales (3 cr.)

Statut épistémologique de ces notions. Examen des différents modèles théoriques permettant de penser les problèmes sociaux et les politiques sociales. Politique sociale et problématique de l'État : transformations des formes d'interventions de l'État, des stratégies de politiques sociales et des modes de problématisation des situations sociales. Application à des cas spécifiques au Québec et au Canada : historique et politiques particulières.

SOC7370 Théorie sociologique de la culture (3 cr.)

Position des notions anthropologiques, fonctionnalistes et structuralistes de la culture. Distinction théorique des phénomènes linguistiques, culturels et idéologiques. Transformations historiques des structures du champ culturel dans leurs rapports aux transformations de structure sociale.

SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7415.

SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)

Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7405.

Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume.

SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)

Approfondissement théorique de certains concepts de l'économie politique. Analyse critique d'un sujet différent chaque année, parmi les champs de recherche suivants : concentration et monopoles ; origines et structures des multinationales ; croissance et transformations du capitalisme ; analyse comparative des systèmes capitalistes et socialistes.

SOC7510 Sociologie de la littérature (3 cr.)

Ce cours a pour fonction de familiariser les étudiants avec un certain type de questions que la sociologie formule à l'égard du phénomène littéraire pris comme phénomène social, institutionnel et comme marché des biens symboliques. On étudiera les milieux, les groupes d'où émergent les écrivains et les créateurs. On étudiera les publics, la réception de la critique. On s'attachera plus particulièrement à la sociologie de la lecture et à l'étude de l'inscription du mouvement historique et de l'évolution sociale dans les textes. On tentera de cerner la façon dont ces textes deviennent des foyers symboliques de constitution de l'imaginaire social. Sociologie qualitative et sociologie quantitative se rejoignent ici pour initier les étudiants à des pratiques symboliques, culturelles et idéologiques de première importance.

SOC7520 Sociologie des minorités ethniques et des relations inter-ethniques (3 cr.)

La question des minorités ethniques dans la sociologie contemporaine et l'immigration internationale de la force de travail : le biais ethnocentriste et statocentriste. Les grands courants théoriques sur l'insertion des minorités ethniques dans les pays capitalistes avancés, sur les relations inter-ethniques et le rôle de l'ethnicité. État de la question au Québec.

SOC7530 Sociologie de l'éducation (3 cr.)

Ce cours s'articule autour des débats qui traversent actuellement ce champ. Il cherche à lier l'étude de cas à la confrontation théorique. En des proportions qui peuvent varier, le cours évoquera : les diverses analyses socio-historiques de l'éducation (types de sociétés et types d'éducation, cultures orales-écrites, etc.). Les théorisations synchroniques contradictoires (relatives aux fonctions, à la structure ou fonctionnement et aux contenus transmis). Les approches centrées sur les acteurs (positions locales, stratégies, vécus, etc.).

SOC7540 Sociologie des industries culturelles (3 cr.)

L'objectif de ce cours est de rendre compte de l'importance du secteur culturel dans le développement socio-économique. Description du contexte socio-historique dans lequel ces industries émergèrent et de celui dans lequel elles se développent. Énoncé des principales problématiques concernant ce phénomène. Analyse de certaines industries culturelles du Québec (cablodistribution, cinématographie, vidéographie, disque, logiciels).

SOC7550 Sociologie marxiste contemporaine (3 cr.)

L'évolution de la sociologie marxiste dans l'après-guerre. L'analyse socio-économique de la structure des classes de la concentration du pouvoir économique et de la dépendance dans les oeuvres de S. Ossowski, N. Poulantzas, P. Evans, F. Cardoso. L'étude sociopolitique de l'État capitaliste et des systèmes politiques chez G. Therborn, C. Offe, R. Miliband, E.O. Wright, et T. Skocpol entre autres. Les développements modernes dans la sociologie matérialiste de la culture (R. Williams, L. Goldmann, M. Harris, etc.).

SOC7560 Sociologie de la condition des femmes (3 cr.)

La question des femmes et les sciences humaines : le biais androcentriste. La conceptualisation et les recherches féministes : analyse des principaux courants du féminisme. Débats thématiques sur des objets sociologiques partiels.

SOC7610 Analyse des classes sociales (3 cr.)

Examen des problèmes théoriques posés par l'étude des classes sociales et du pouvoir. Discussion de questions spécifiques relatives aux classes sociales : lutte des classes, fraction de classes, classes et pratique politique, classes et productions culturelles. L'étude des classes sociales au Québec dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7620 Analyse des mouvements sociaux (3 cr.)

Analyse des mouvements sociaux de divers types (par exemple : mouvements idéologiques, mouvements des femmes, mouvements de jeunesse, mouvements urbains, etc.) dans un contexte historique ou contemporain. Leur articulation avec les contradictions et processus politiques et économiques.

SOC7630 Sociologie du développement (3 cr.)

Analyse critique des théories du développement, de la dépendance et du système mondial. Étude des phénomènes contemporains du sous-développement dans une perspective historique.

SOC7640 Atelier de méthodologie (3 cr.)

Élaboration d'une recherche concrète devant permettre aux étudiants de se confronter aux problèmes méthodologiques et pratiques posés par la recherche empirique en sociologie. Le thème de l'atelier portera sur un aspect spécifique de la société québécoise contemporaine et il devra permettre d'approfondir les connaissances de certaines techniques ainsi que du processus de la recherche.

SOC7660 Reproduction et système social (3 cr.)

Analyse sociologique des diverses structures sociales liées à la reproduction (par exemple : système scolaire, organisation du travail, etc.) : leurs origines, fonctionnement, contradictions. Considération de certaines questions théoriques : autonomie relative, planification, etc. On approfondira l'analyse d'une structure différente à chaque année.

SOC7680 Analyse sociologique des idéologies (3 cr.)

Analyse des idéologies : base sociale et contenu culturel. Problèmes théoriques et méthodologiques posés par l'analyse des idéologies. La sémiologie. Étude de la question dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7690 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)

Étude approfondie de quelques problèmes particuliers : le rapport de l'épistémologie à la sociologie de la connaissance et à la psychologie génétique ; la pratique épistémologique face aux idéologies humaniste et empiriste ; l'interprétation : herméneutique ou lecture symptomale, statut théorique de quelques notions philosophiques : conscience, sujet, aliénation, etc. Problèmes de la sociologie de la science ; rapports du savoir au pouvoir, etc.

SOC7695 Éléments d'analyse du discours et histoire (3 cr.)

Ce cours vise à permettre une initiation aux problèmes théoriques, méthodologiques et épistémologiques de l'analyse du discours, tout en consacrant une attention particulière aux diverses méthodes et à leur application à un objet historique. Sous la direction du professeur, le travail des étudiants comprendra la lecture et la discussion de textes méthodologiques et la rédaction de travaux personnels portant sur des textes historiques. On verra différentes méthodes (par exemple, l'analyse de contenu classique, les analyses para-linguistiques-harrissiennes, énonciatives, présupposi-

tionnelles, pragmatiques, etc. Les analyses socio-linguistiques, les analyses textuelles, les analyses informatisées), leurs implications théoriques et la question de leur intérêt pour l'analyse historique.

SOC7700 Présentation du projet de mémoire (6 cr.)

SOC7710 Présentation du projet de stage (6 cr.)

SOC7720 Stage de recherche (9 cr.)

SOC9000 Séminaire annuel de doctorat (6 cr.)
Ce séminaire est un lieu de discussion des problèmes théoriques soulevés par différentes recherches menées par les professeurs et les étudiants qui participent chaque année à ce séminaire. Deux professeurs dirigent chaque année ce séminaire et décident avec les étudiants de doctorat des sujets qui y sont abordés.

SOC9010 Atelier en sociologie économique (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'approfondir l'étude des théories socio-économiques ou de faire une analyse empirique d'une réalité socio-économique donnée. L'atelier porte, par exemple, sur l'un ou l'autre des sujets suivants : théorie de la valeur, concentration du pouvoir socio-économique, analyse comparée des sociétés dépendantes, structure du marché du travail et syndicalisation, la place des femmes dans l'activité économique, etc.

SOC9020 Atelier en sociologie politique (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'approfondir l'étude des théories socio-politiques et de faire une analyse concrète d'une réalité socio-politique particulière. L'atelier peut aborder, par exemple, des sujets comme l'analyse comparée des relations entre les groupes nationaux au sein d'un État, la structure des classes, l'intervention étatique (et la réponse sociétaire) au niveau des politiques d'emploi, de santé, d'éducation, etc.

SOC9030 Atelier en épistémologie et méthodologie avancées (3 cr.)
Activité dont l'objectif est d'étudier les développements récents en épistémologie (génétique, structuraliste) et en philosophie de la science et de parfaire ses connaissances méthodologiques.

SOC9040 Examen de synthèse (10 cr.)
À la fin de sa scolarité, le candidat doit passer un examen de synthèse portant sur trois sujets différents qu'il choisit dans une liste dressée par les jurys départementaux de doctorat. L'examen est constitué d'une défense de trois textes écrits en réponse aux questions. Deux des questions ne doivent pas être choisies dans le sujet de la thèse.

SOC9050 Projet de thèse (8 cr.)
Pendant la deuxième année d'inscription au programme, le candidat travaille à la définition de son projet de thèse. À la fin de cette année, il peut se voir attribuer huit crédits suite à un rapport favorable de son directeur de recherche sur l'avancement de ses travaux.

STE3215 Microprocesseurs I (3 cr.)
Architecture des microprocesseurs à 8 bits, programmation en langage machine et assembleur, méthodes avancées de programmation, code à position indépendante, la réentrance, la relocation, interfaces parallèles et sérielles, interruptions. Programmation en langage assembleur en utilisant des cross-assembleurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.

STE4215 Microprocesseurs II (3 cr.)
Interfaces généraux et spécialisés pour micro-ordinateurs ; contrôleurs d'écran cathodique, de diskettes et d'accès direct à la mémoire, interfaces analogiques-digitales et digitales-analogiques. Les applications concernant les interfaces seront faites en langage assembleur en utilisant des cross-assembleurs installés sur un mini-ordinateur VAX-750. Plusieurs microprocesseurs à 8 bits sont utilisés comme base d'étude.
Préalable(s) : STE3215 Microprocesseurs I (3 cr.).

THM7010 Anthropologie de la mort (3 cr.)
L'anthropologie : principales définitions, caractéristiques et méthodes : les courants théoriques et le phénomène de la mort. Conceptions archaïques de la mort, des rituels et des institutions funéraires : aspects transculturels de la mort et son institutionnalisation dans les grandes civilisations (Mésopotamie, Égypte, Rome, civilisations amérindiennes, Incas, Aztèques). Perspectives historiques et contemporaines sur la mort dans le monde occidental. Analyse sur la société et la mort au Québec.

THM7015 Soins aux malades et aux mourants : nouvelles approches, techniques, recherches (3 cr.)
Ce cours a pour objectif de préparer l'étudiant, quel que soit son statut professionnel et non pas seulement dans une perspective de soins infirmiers (nursing), à participer de manière avertie au travail interdisciplinaire qui se fait auprès des personnes qui reçoivent des soins. Exploration des diverses approches de soins. Analyse des plus récentes recherches. Étude de questions reliées aux modèles et modalités de soins aux malades et aux mourants : perception du corps, de la douleur et de la souffrance chez les patients, les proches et les divers membres du personnel soignant, évaluation et contrôle de la douleur, interaction douleur-souffrance, données épidémiologiques, etc.

THM7020 Activité de synthèse (3 cr.)
Cette activité vise à favoriser l'intégration des acquis théoriques et pratiques propres à chaque étudiant. L'étudiant pourra y articuler les divers outils développés dans le cadre de sa formation en vue de donner une perspective transdisciplinaire à ses interventions, critique et axée vers le changement. Cette activité prend des formes pédagogiques variées : dans le cadre de séminaires, tutorat, productions diverses, recherche sous forme d'essai, d'audio-visuel, d'intervention dans le milieu, etc.

THM8000 Activité d'intégration (3 cr.)
Ce cours permet une intégration mutuelle du programme et des étudiants adultes intervenant dans les milieux concernés par le mourir : mise en commun et situation des expériences de travail, dégagement des grandes pistes d'interrogation en direction des disciplines. Cette activité permet aussi d'introduire les étudiants aux orientations et problématiques développées par le programme : initiation aux préoccupations contemporaines sur le mourir à partir des discours et des pratiques. L'étudiant pourra bénéficier de l'outillage méthodologique et conceptuel lui permettant une meilleure appréhension des réalités et une création intellectuelle plus assurée.
Ce cours est évalué suivant la notation succès-échec.

TRS7010 Les institutions et la mort au Québec (3 cr.)
Ce cours vise à dégager l'état des services institutionnels existant au Québec pour les mourants et leur famille.
Caractéristiques des services actuels auprès des différentes populations : philosophie, structure professionnelle d'actes posés. Études comparatives avec d'autres services aux États-Unis et en Europe. Analyse des perspectives de développement et de structuration de nouveaux services. Ce cours fait appel à différents praticiens qui travaillent actuellement dans le domaine (« Team Teaching »).

TRS7025 Dynamique des relations malades-praticiens I (3 cr.)
Partant des difficultés et habiletés des étudiants dans leur pratique auprès des malades et des mourants, cet atelier se propose d'éclairer et d'enrichir leur pratique par l'analyse et l'expérimentation de modèles d'intervention et de techniques de communication de même que par l'étude de quelques questions centrales comme la peur et le tabou de la mort, les enjeux et les risques de l'intervention, les bénéfices secondaires de la maladie, le transfert et le contre-transfert, le stress des intervenants.

TRS7026 Dynamique des relations malades-praticiens II (3 cr.)
Cet atelier poursuit le travail commencé dans l'activité TRS7025. L'expérimentation aura lieu cette fois dans les milieux de travail. Retour et échange en groupe-cours sur cette expérimentation. Approfondissement de certains aspects de la relation avec les malades : le désir des malades et celui des praticiens, l'intervention en situation de crise, le développement de conditions favorables à un mourir où les personnes se reconnaissent et sont reconnues, etc.
Préalable(s) : TRS7025 Dynamique des relations malades-praticiens I (3 cr.).

TRS7035 Intervention auprès des familles et des proches (3 cr.)
Ce cours veut permettre aux étudiants de connaître et d'évaluer différents types d'intervention auprès des familles et des proches, avant et après la mort. Il part du principe que la personne malade est, comme tout vivant, un être en relation indissoluble avec son environnement. C'est la relation même, ses lois, ce qu'elle révèle de la personne malade et de son entourage, qui est au centre de ce cours. L'étudiant sera invité à se sensibiliser à diverses dimensions de son propre réseau interpersonnel (famille, proches, amis) de même qu'à l'existence de réseaux différents du sien ; le cours veut également mettre en lumière la situation particulière des intervenants qui occupent une place prépondérante dans nos institutions au moment de la mort, tout en étant hors du cercle des proches. On verra comment utiliser cette situation dans le temps du mourir et l'espace de l'institution, pour faciliter communication et changements dans les rapports malades-proches-institutions.

UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
Dans un premier temps ce cours vise à donner aux étudiants un cadre conceptuel global pour l'étude de la gestion de projet ; il leur permettra, entre autres, d'identifier le processus général de gestion de projet, puis d'en définir et d'en caractériser les étapes pour différents types de projets.
Dans un second temps, le cours a pour objectif d'étudier en profondeur la dimension organisationnelle de la gestion de projet ou de la gestion par projet. Il s'attardera surtout à l'analyse des différents types de structure et des mécanismes de coordination que l'on y retrouve, et à l'étude du rôle et des fonctions du gérant de projet ainsi que des conditions particulières d'exercice de ce rôle.
Le cours cherchera enfin à identifier les principaux problèmes que l'on retrouve en gestion de projet, ainsi que les principales causes de réussite ou d'échec.

UGP7011 Logistique (3 cr.)
L'objectif principal de ce cours de spécialisation est d'initier l'étudiant aux différentes activités du processus de logistique en gestion de projet, et de lui permettre d'acquérir les connaissances nécessaires à la conception et à la gestion de ce processus.
Les principaux éléments du processus de logistique sont : l'acquisition (achats) ; le transport et la distribution ; la gestion des stocks ; la gestion de la qualité ; la manutention et l'entreposage. Le cours analysera également la place de la fonction logistique dans l'organisation et dans un projet, les méthodes de conception d'un système logistique, les systèmes d'information en logistique et les divers problèmes reliés à la gestion d'un tel système.
Préalable(s) : UGP7039 Techniques et systèmes de planification et de contrôle (3 cr.).

UGP7012 Systèmes d'information et procédures (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les processus de conception, de manipulation, de gestion et de mise à jour de système d'information de gestion. De plus, l'étudiant devra se pencher sur les procédures qui régissent les systèmes.
Le cours est divisé en quatre parties : théorie des systèmes, conception et implantation des systèmes, l'analyse des systèmes, les procédures et les systèmes informatisés.
Préalable(s) : UGP7039 Techniques et systèmes de planification et de contrôle (3 cr.).

UGP7015 Analyse, sélection et développement du site (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les pratiques d'étude et d'évaluation de localisation industrielle et commerciale, particulièrement avec les pratiques de l'industrie immobilière et de la planification urbaine. Démontrer les concepts pour la définition de produit, l'évaluation de stratégie de réalisation, de mise en marché, étude de comportement du consommateur. Étude de variables critiques en réalisation de projet immobilier (localisation de site, évaluation, financement, marketing, etc.).
Le cours comprendra une deuxième partie, à savoir l'étude et l'analyse de localisation industrielle et de grande infrastructure (autoroute, port, aéroport, édifice public, etc.).
Le cours utilisera une approche pédagogique par l'étude de cas.
Préalable(s) : UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.).

UGP7017 Gestion de projets internationaux (3 cr.)
Ce cours vise les objectifs suivants :

- sensibiliser les participants au milieu économique des échanges internationaux ;
- transmettre aux participants une connaissance des processus et techniques de la gestion des projets internationaux ;
- permettre aux participants de se définir une approche méthodologique pour mener à bien les projets internationaux.

Le cours couvre en particulier les thèmes suivants :

- environnement des projets internationaux : développement historique, économie internationale, marché mondial en gestion de projet ,

- cadre des échanges internationaux : institutions internationales ; politiques monétaires et financières ; base théorique des échanges internationaux ;
- entrée sur le marché international ; stratégie et financement de projets ; marketing et offre de services ; négociation de contrats ;
- processus de gestion internationale : organisation des projets ; transfert de technologie ; logistique et transport ;
- contrôle et évaluation des projets internationaux : administration des projets ; mise en exploitation ; évaluation et impact des projets internationaux.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7020 Base managériale à la gestion de projet (3 cr.)

Cette activité donne aux étudiants les principales connaissances de base en management. Elle se divise en trois parties d'importance à peu près égale suivant les trois dimensions suivantes :

- *la dimension gestion,* incluant les rôles et fonctions du gestionnaire, le processus de gestion, la prise de décision ;
- *la dimension structurelle,* incluant la théorie des organisations, le design structurel ;
- *la dimension humaine,* incluant les fondements du comportement humain, la motivation organisationnelle et le leadership.

UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.)

Cette activité vise à donner aux étudiants les principales connaissances de base à la gestion financière utilisées en gestion de projets. Elle se divise en trois parties d'importance à peu près égale suivant les dimensions ci-après.

- *La dimension comptabilité financière* vise à donner aux participants des connaissances de base en comptabilité financière. Au plan opérationnel, l'étudiant devrait être en mesure de faire une lecture et une interprétation sommaire des états financiers.
- *La dimension financière,* incluant les mathématiques financières (calcul des annuités), la fiscalité (fondement des modes d'imposition des individus et des entreprises).
- *La dimension économique* initie l'étudiant aux fondements microéconomiques, macroéconomiques et monétaires de la gestion de projet.

UGP7025 Relations de travail en gestion de projet (3 cr.)

Ce cours de spécialisation vise le double objectif de donner aux étudiants une perspective globale du domaine des relations de travail en gestion de projet et de leur permettre de connaître et d'expérimenter le processus de négociation collective. La première partie du cours sera donc axée sur l'acquisition de connaissances et comportera les éléments suivants : la description du phénomène syndical ; l'identification des agents des relations de travail (organismes patronaux, syndicat) ; le cadre juridique des relations de travail, c'est-à-dire le cadre de la loi et celui des conventions collectives ; les problèmes d'application et de gestion des conventions collectives en gestion de projet ; l'intégration des relations de travail dans l'organisation. La seconde partie sera axée sur le développement des habiletés utiles à la négociation des conventions collectives.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7030 Gestion de projet et changement organisationnel (3 cr.)

Ce cours de spécialisation est surtout pertinent pour les projets dont la réalisation implique un changement important à l'intérieur d'une organisation. Il vise à sensibiliser les étudiants à la problématique du changement organisationnel en gestion de projet et à leur permettre de se définir une praxéologie adéquate pour gérer le changement de façon efficace.

Les principaux thèmes abordés seront l'étude de l'impact du changement sur le fonctionnement des organisations et sur les personnes qui y vivent, les phénomènes de résistance au changement, les approches et techniques de changement planifié et de développement organisationnel.

Préalable(s) : UGP7035 Gestion des équipes de projet (3 cr.).

UGP7031 Marketing des projets (3 cr.)

Ce cours de spécialisation vise à donner aux étudiants des connaissances de base en marketing afin qu'ils soient en mesure de vendre efficacement les produits ou services générés par un projet ou un programme.

Les principaux sujets couverts seront entre autres les suivants : les concepts généraux de marketing, en particulier de marketing de services ; la segmentation des clientèles ; les modèles de comportement du consommateur ; les techniques de recherche en marketing ; le processus de planification et la stratégie de marketing ; la gestion des variables-clés en marketing.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.) ; UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.).

UGP7032 Développement d'habiletés en gestion de projet (3 cr.)

Ce cours est exclusivement axé sur le développement d'un certain nombre d'aptitudes, particulièrement utiles pour un gestionnaire de projet. Les principaux éléments de contenu de ce cours seront : les techniques de créativité, les techniques de négociation ; les techniques de communication ; les techniques de construction de pouvoir ; la gestion du temps.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7033 Problèmes spéciaux (3 cr.)

Cette activité est destinée aux étudiants du cheminement approfondissement des connaissances qui désirent s'initier à une démarche de recherche sur un sujet particulier. Elle sera sous la supervision d'un tuteur avec deux objectifs spécifiques : l'initiation à la recherche et l'approfondissement théorique d'un sujet choisi dans le domaine de la gestion de projet.

UGP7034 Base quantitative à la gestion de projet (3 cr.)

Cette activité vise à donner aux étudiants les principales connaissances de base en méthodes quantitatives appliquées à la gestion en général et à la gestion de projet en particulier. Elle se divise en trois parties d'importance à peu près égale.

- *Analyse de données,* incluant les tests d'hypothèses, les techniques de corrélation et de régression, les prévisions.
- *Informatique de gestion,* incluant les modes de traitement des données, les logiciels informatisés.
- *Les modèles de décision,* incluant les techniques de recherche opérationnelle et la simulation.

UGP7035 Gestion des équipes de projet (3 cr.)

Ce cours vise à permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances et les habiletés nécessaires à une conduite efficace des équipes de projet. Il comporte donc une part importante d'activités à caractère expérientiel afin de permettre l'expérimentation comportementale.

Les principaux éléments d'apprentissage sont les suivants : les relations interpersonnelles (communication, feedback), les caractéristiques (nature, fonctionnement, processus des groupes de travail) ; le lancement, le développement, et le leadership des équipes de projet (team-building) ; les phénomènes de pouvoir et d'influence ; les techniques de travail en groupe (animation, conduite de réunions, prise de décision.).

UGP7036 Étude de faisabilité I (3 cr.)

Initier le gestionnaire de projet au processus de conception, de développement et d'évaluation de nouveaux projets : techniques de prospective, méthodes de génération d'idées, modèles perceptifs de l'environnement, l'identification des projets pertinents à l'entreprise, analyse d'impact, divers types d'études de faisabilité (études de marché et de faisabilité techniques).

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.) ; UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.).

UGP7037 Étude de faisabilité II (3 cr.)

Suite du cours UGP7036 Étude de faisabilité I.

Initier le gestionnaire de projet aux processus décisionnels pour l'acceptation ou le rejet d'un projet dans l'allocation des ressources disponibles : analyse de faisabilité économique et financière, évaluation de la rentabilité tant dans un contexte de certitude que d'incertitude ; évaluation de la rentabilité sociale d'un projet ; familiarisation avec les institutions et les divers modes de financement d'un projet.

UGP7038 Planification et contrôle de coûts (3 cr.)

Ce cours vise à donner au participant des connaissances de base en comptabilité de gestion, de même qu'à l'application de ces connaissances à la gestion de projets.

Au plan opérationnel, ce cours devrait permettre au participant :

- de comprendre les méthodes d'accumulation, d'estimations et de prévisions des coûts en gestion de projets ;
- d'être en mesure de comprendre des rapports de rendements d'unités organisationnelles, d'individus et de projets ;
- de comprendre les notions de planification et de contrôle budgétaire de même que leurs interrelations dans le cadre organisationnel et dans le cadre de la gestion de projets ;
- de se sensibiliser aux problèmes de comportements soulevés par les budgets dans la gestion de projets.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.) ; UGP7021 Base économique à la gestion de projet (3 cr.).

UGP7039 Techniques et systèmes de planification et de contrôle (3 cr.)

Ce cours vise à l'acquisition de connaissances et au développement d'habiletés nécessaires à la planification et au contrôle en contexte de projet.

Les sujets traités sont les suivants : importance et rôle de la fonction planification et contrôle, prospective et définition de projet, structure de travail et techniques de planification (Gantt, CPM, PERT et réseaux de précédence), affectation et budgétisation des ressources, analyse marginale durée-ressources-coûts, échéanciers globaux et détaillés, contrôle d'avancement, contrôle des coûts directs et analyse de la valeur réalisée, système d'information et de contrôle, et informatique en planification et contrôle de projet.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7040 Gestion des ressources humaines en gestion de projet (3 cr.)

Ce cours vise à permettre aux étudiants d'acquérir une connaissance adéquate des modèles et pratiques de la gestion des ressources humaines dans des contextes de gestion de projet et d'identifier les problèmes et solutions spécifiques à ces contextes. Le cours traite particulièrement des dimensions suivantes : la planification de la main-d'oeuvre, le recrutement et la sélection du personnel, l'analyse des tâches et la rémunération, l'évaluation du rendement, la planification des carrières et les problèmes de réinsertion.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7041 Aspects légaux et administration des contrats (3 cr.)

Dans un premier temps, ce cours porte sur l'étude des principales lois et aspects juridiques susceptibles d'être rencontrés dans la gestion de projet afin de permettre aux étudiants de déceler par eux-mêmes certains problèmes juridiques et de les aborder de façon pratique et efficace. Les étudiants pourront ainsi acquérir une connaissance pratique de l'organisation juridique d'un projet et de ses conséquences sur le plan légal et économique.

Les principaux aspects légaux couverts sont le droit contractuel, le droit des compagnies et des sociétés, les assurances, la responsabilité, les incidences légales du financement des projets.

Dans un second temps, le cours traitera de l'administration des contrats. Il couvrira en particulier la préparation des offres de services, la définition du contenu du contrat, la négociation des contrats, ainsi que les situations ou problèmes juridiques susceptibles de se présenter durant la relation contractuelle.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7042 Techniques de recherche opérationnelle en gestion de projet (3 cr.)

Ce cours de spécialisation est un complément logique aux cours UGP7034 et UGP7039. L'objectif est de familiariser l'étudiant avec l'utilisation de techniques avancées de recherche opérationnelle en contexte de projet. Plus un projet est complexe et important, plus les décisions sont lourdes de conséquences et plus les outils d'analyse et de planification se doivent d'être puissants et efficaces.

Ce cours porte davantage sur l'application des techniques et sur l'information qu'elles peuvent générer pour la prise de décision que sur leur développement. La méthodologie est de type simulation avec ordinateur et les principaux modèles utilisés seront GPSS, Simscript, Dynamo.

Les techniques étudiées seront l'analyse de sensibilité, les procédés stochastiques, la programmation dynamique et l'analyse multicritère. D'autres techniques pourront y être ajoutées au besoin.

Préalable(s) : UGP7039 Techniques et systèmes de planification et de contrôle (3 cr.).

UGP7043 Organisation du travail en gestion de projet (3 cr.)

Ce cours de spécialisation a pour objectif de permettre aux étudiants d'approfondir leurs connaissances de certains aspects particuliers du design organisationnel et de les sensibiliser aux impacts des projets de changements technologiques sur la vie de l'organisation. Les principaux sujets traités seront l'approche socio-technique et les nouvelles formes d'organisation du travail ; la qualité de vie au travail ; le design des postes et l'ergonomie ; les problèmes de sécurité et de santé au travail.

Préalable(s) : UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7045 Travaux dirigés (12 cr.)

Cette activité a pour objectif de permettre à l'étudiant de démontrer sa capacité de réaliser une synthèse des connaissances acquises dans le programme et de les appliquer dans un contexte réel. Elle peut consister en une étude approfondie d'une facette de la gestion de projet en général ou de la gestion d'un projet dans toutes ses phases et sous toutes ses dimensions.

Ce cours s'échelonne normalement sur trois sessions.

UGP7050 Séminaire d'application sectorielle (3 cr.)

Le séminaire d'application sectorielle se veut une activité d'application des connaissances dans un secteur particulier de la gestion de projet. Cette activité vise essentiellement deux objectifs complémentaires, soit l'identification et l'analyse des conditions particulières d'application des processus fondamentaux de la gestion de projet dans un secteur donné, et l'identification, l'analyse des processus particuliers à un secteur donné.

Le secteur d'activités sur lequel porte le séminaire à une session donnée sera déterminé par chacun des établissements selon ses besoins particuliers ; ce pourra être celui des projets de construction, d'ingénierie, d'informatique, de recherche et de développement, celui des projets à caractère public ou social.

Le séminaire d'application sectorielle est une activité contingentée.

UGP7060 Séminaire d'intégration I (3 cr.)

Cette activité du programme consiste en une synthèse dirigée des différents aspects de la gestion d'un projet.

D'une part, elle fournira à l'étudiant un cadre conceptuel lui permettant d'intégrer tous les aspects de la gestion de projet vus dans les cours préalables et de situer la conception et la gestion de projet dans le cadre de la stratégie générale de l'organisation. Cette partie a donc pour but de rendre l'étudiant apte à poser un diagnostic global et complet de la gestion de projet.

D'autre part, le séminaire d'intégration permettra à l'étudiant de démontrer sa capacité à appliquer les connaissances acquises en lui demandant de réaliser l'analyse d'un projet réel de son choix et de communiquer le résultat de son analyse à ses collègues.

UGP7070 Séminaire d'intégration II (3 cr.)

Cette activité du programme consiste en une synthèse dirigée des différents aspects de la gestion d'un projet.

D'une part, elle fournira à l'étudiant un cadre conceptuel lui permettant d'intégrer tous les aspects de la gestion de projet vus dans les cours préalables et de situer la conception et la gestion de projet dans le cadre de la stratégie générale de l'organisation. Cette partie a donc pour but de rendre l'étudiant apte à poser un diagnostic global et complet de la gestion de projet.

D'autre part, le séminaire d'intégration permettra à l'étudiant de démontrer sa capacité à appliquer les connaissances acquises en lui demandant de réaliser l'analyse d'un projet réel de son choix et de communiquer le résultat de son analyse à ses collègues.

URB7000 Méthodes d'évaluation en planification (3 cr.)

Ce cours présente un cadre conceptuel et méthodologique destiné à faciliter la prise de décision dans les problèmes urbains. L'étude de projets concrets permettra de dégager comment s'élabore une problématique et montrera dans quelle mesure il est possible de recourir à certaines approches, en particulier à une analyse en termes d'avantages-coûts pour évaluer les modalités les plus adéquates pour atteindre un objectif.

URB7003 Analyse et gestion des transports (3 cr.)

Étude des besoins en desserte intra et interurbaine et en transport de personnes et de marchandises, analyse de la dynamique fonctions urbaines - transport - urbanisation et des interrelations transport-communications, inventaire des infrastructures et des équipements actuels et évaluation de leur degré d'utilisation ; problématique de l'intégration des modes et de l'utilisation maximale des équipements : estimation des coûts sociaux liés aux alternatives de transport de personnes ; principes et modalités de répartition des charges aux usagers et à la communauté.

URB7006 Analyse et gestion de l'environnement (3 cr.)

Analyse des milieux bâti, naturel et agricole ; inventaire des ressources eau, air, sol et bilan de leurs modes d'exploitation et de disposition ; identification des problèmes majeurs de protection de l'environnement ; articulation des rapports entre la notion de qualité de la vie et une conjoncture économique donnée ; établissement des coûts sociaux imputables à la dégradation des ressources ; appréciation du prix d'un environnement sain ; étude des principes et outils de gestion et de contrôle des ressources et des milieux ; survol de la technologie d'appoint.

URB7008 Contrôle de l'utilisation du sol (3 cr.)

Ce cours étudie les interrelations entre l'utilisation du sol, les politiques foncières et d'urbanisme, la fiscalité municipale, les infrastructures de transport, l'accessibilité, les forces du marché et les groupes sociaux. Axé sur l'étude de cas réels, il fera ressortir les principales options pour une politique foncière.

URB7009 Recherche opérationnelle et gestion urbaine (3 cr.)

Adaptation des méthodes de recherche opérationnelle aux problèmes de gestion urbaine. Modèles de décision dans un contexte de certitude ; ou dans un contexte d'ignorance ; décision dans un état de conflit ; théorie des jeux. Programmation linéaire ; problèmes d'affectation ; problèmes de transport. Programmation dynamique ; PERT ; cheminement critique. Traitement de files d'attente.

URB7020 Séminaire de synthèse (3 cr.)

Séminaire visant à faire la synthèse des aspects socio-politiques, économiques, spatiaux et décisionnels de l'analyse et de la gestion urbaine à partir de l'étude de cas tirés du domaine des finances municipales, du transport, du logement, des services communautaires et/ou de l'écologie. Le séminaire mettra l'accent sur les implications décisionnelles de la prise en compte de divers aspects du phénomène urbain.

URB7022 Rapport d'activité (6 cr.)

Rédaction d'un rapport d'activité sous la direction d'un professeur du programme de maîtrise en analyse et gestion urbaines. Ce rapport vise à faire une syntnèse de l'expérience acquise dans des activités de gestion urbaine ainsi que par des éléments théoriques vus dans le programme.

USA7000 La société américaine (3 cr.)

À partir de la connaissance de la structure sociale, faire l'étude de son évolution en soulignant les relations entre le social et les autres champs de l'activité humaine.

En insistant sur l'étude de la société américaine dans son ensemble et des différences régionales qui la caractérisent, le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : la nouvelle structure démographique : la mobilité géographique, l'urbanisation et son renversement récent, l'immigration asiatique et latino-américaine, le vieillissement de la population. Les classes et la mobilité sociales, la concentration du pouvoir, la pauvreté, la question raciale, la hiérarchie ethnique sur le marché du travail, la main-d'oeuvre féminine. Le complexe militaro-industriel et scientifique. Les mouvements sociaux, culturels et religieux ainsi que le conformisme et la déviance politique.

USA7010 Études régionales comparées (3 cr.)

Permettre la compréhension des facteurs ayant contribué à la formation des différents types de régions aux États-Unis, à travers une analyse globale de cette typologie et des études de cas représentatifs.

Le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : les trois grands types de régions aux États-Unis : régions « naturelles », régions « économiques » et régions « d'appartenance culturelle » ainsi que les facteurs d'extension territoriale des États-Unis et de ses régions. L'inadéquation entre les limites administratives et les régions en tant qu'« espaces vécus ». Études de cas régionaux visant à démontrer la difficulté de « régionaliser » le territoire étatsunien et à souligner les disparités, tant socio-économiques que culturelles entre les régions américaines.

USA7020 Les relations Québec-Canada-États-Unis (3 cr.)

À partir de la connaissance des relations Québec-Canada-États-Unis, faire l'étude des aspects économiques, politiques, sociaux et culturels des rapports et des échanges entre ces trois sociétés.

Étude des relations entre le Québec, le Canada et les États-Unis. Le cours vise à cerner, entre autres, les thèmes suivants : les investissements américains au Québec. Les accords et les échanges commerciaux, les transferts technologiques. L'influence des politiques économiques, fiscales et monétaires américaines sur le Canada et le Québec. Le rôle des délégations du Québec aux États-Unis.

USA7030 Exploration de questions américaines I (1 cr.)

USA7040 Exploration de questions américaines II (1 cr.)

USA7050 Exploration de questions américaines III (1 cr.)

USA7060 Exploration de questions américaines IV (3 cr.)

Les trois cours USA7030, USA7040, USA7050 ainsi que celui-ci visent à répondre à des besoins spécifiques ponctuels, exprimés par les participants. D'une part, il peut s'agir de couvrir un sujet qui n'est par abordé formellement à l'intérieur des cours obligatoires du programme ou des autres cours optionnels. D'autre part, il peut s'agir d'étudier en profondeur un sujet intéressant particulièrement un ou des participant(s), mais couvert superficiellement dans les autres activités d'enseignement.

Les sujets offerts seront déterminés chaque année en fonction des intérêts des étudiants et des ressources disponibles. Chaque sujet sera étudié dans une double perspective : contemporaine et prospective. Il importe de préciser qu'à l'intérieur des cours « Explorations de questions américaines », chaque sujet ne correspondra pas nécessairement à trois crédits.

Voici une liste indicative des sujets possibles pour les cours ci-devant mentionnés :

- Rôle international de l'économie des États-Unis
- Influence et rôle des dépenses militaires
- Compétitivité et productivité dans l'économie américaine
- Les marchés américains : caractéristiques, barrières et voies
- La fiscalité aux États-Unis
- La gestion
- Les P.M.E. aux États-Unis
- Les économies régionales
- La main-d'oeuvre
- Industries et technologies
- Changements technologiques : tendances et diffusion
- La nature du fédéralisme américain
- Les partis politiques américains
- Le lobbying
- La politique monétaire américaine
- Les politiques sociales
- Syndicalisme et mouvements ouvriers dans la vie politique américaine
- La politique énergétique
- La politique de l'information
- La politique de l'environnement
- Problèmes stratégiques
- Les relations extérieures
- Les idéologies, valeurs et courants de pensée marginaux
- L'anti-américanisme
- L'éducation
- Les mass médias
- Les problèmes urbains
- Les minorités
- Le crime organisé
- Le féminisme
- La vie associative
- Littérature, arts et culture
- Culture savante, moyenne et populaire
- Loisirs et culture
- Les sports
- Les religions

USA7070 Technologie et société (3 cr.)

Permettre la compréhension, dans le cadre des États-Unis, des interactions complexes entre science et technologie d'une part et changement social d'autre part.

Analyse des causes et des effets des bouleversements scientifiques et technologiques sur la société américaine et des réponses suscitées par cette dernière en insistant, entre autres, sur les thèmes suivants : les guerres comme agent de changement technologique, les impacts sur le travail et les réactions des divers groupes sociaux et des diverses catégories socio-professionnelles.

Renseignements généraux

Le processus d'admission

Les demandes d'admission doivent être adressées au Service de l'admission sur les formulaires prévus à cette fin et dans les délais prescrits par le calendrier universitaire.

Après une étude d'admissibilité, le Service de l'admission présente la demande, selon le cas, au Comité d'admission ou au Comité de sélection des programmes postulés. L'admission est prononcée sur recommandation du Comité d'admission ou du Comité de sélection. Dans certains cas le Service de l'admission est habilité à statuer directement sur les demandes. Dans tous les cas, les décisions sont communiquées aux candidats, lesquels doivent aviser l'Université, dans les délais prescrits, de l'acceptation ou du refus de l'offre d'admission. L'admission n'est valide que si elle est suivie d'inscription à la session pour laquelle elle a été prononcée.

Les candidats refusés dans certains programmes peuvent se voir offrir un second choix. Dans tous les cas les candidats refusés peuvent se prévaloir du droit d'appel, selon la procédure en vigueur.

Frais et droits divers

Premier cycle

Les candidats sont tenus de verser des droits d'admission de 15$ par demande d'admission (17$ pour les étudiants étrangers) et de 5$ par demande de changement de programme. Ces montants ne sont pas remboursables.

Les frais d'inscription sont de 7,50$ par session et ne sont pas remboursables.

Les droits de scolarité pour les programmes de premier cycle sont de 50$ par activité de trois crédits (cours, stage, laboratoire, etc.) jusqu'à concurrence de 250$ par session. Les étudiants étrangers sont tenus de verser, au premier cycle des droits de scolarité de 2 900$ s'ils étudient à temps complet (c'est-à-dire s'ils sont inscrits à douze crédits ou plus) et de 195$ par crédit s'il étudient à temps partiel (c'est-à-dire s'ils sont inscrits à onze crédits ou moins).[1]

L'annulation d'inscription effectuée conformément aux règlements universitaires donne lieu au remboursement des frais de scolarité, selon la procédure en vigueur concernant les modalités de paiement et de remboursement des frais.

Deuxième et troisième cycles

Les candidats sont tenus de verser des droits d'admission de 15$ par demande d'admission (17$ pour les étudiants étrangers) et de 5$ par demande de changement de programme. Ces montants ne sont pas remboursables.

Les frais d'inscription sont de 7,50$ par session et ne sont pas remboursables.

Les droits de scolarité pour les programmes de deuxième et de troisième cycles sont les suivants :

Programmes de classe A

Les frais de scolarité sont établis selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant :

- programmes de certificat de deuxième cycle, étudiants libres et auditeurs : selon le barème prévu pour le premier cycle.
- programmes de maîtrise et de doctorat : 11$ le crédit.

Programmes de la classe B

- programmes de certificat de deuxième cycle : 250$ par session pour chacune des sessions de la durée minimale.
- programmes de maîtrise et de doctorat : 165$ par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes de la classe B est la suivante :

- programmes de certificat de deuxième cycle : deux sessions.
- programmes de maîtrise de quarante-cinq crédits : trois sessions.
- programmes de maîtrise de soixante crédits : quatre sessions.
- programmes de doctorat : six sessions.

L'orsque l'étudiant a versé les frais de scolarité requis durant la durée minimale, il est tenu de verser à titre de frais de scolarité 15$ par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

Pour les étudiants étrangers, les frais de scolarité sont établis comme suit :

Programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée, à raison de 195$ le crédit pour les étudiants à temps partiel (onze crédits ou moins) ; l'étudiant inscrit à temps complet (douze crédits et plus) verse 2 900$.

Programmes de la classe B

2 900$ par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes est la suivante :

- programmes de certificat de deuxième cycle : deux sessions.
- programmes de maîtrise de quarante-cinq crédits : trois sessions.
- programmes de maîtrise de soixante crédits : quatre sessions.
- programmes de doctorat : six sessions.

Lorsque l'étudiant a versé les frais de scolarité requis durant la durée minimale, il est tenu de verser à titre de frais de scolarité 175$ par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme[1]

1) En outre, les étudiants étrangers sont tenus de souscrire à une assurance accident-maladie-vie les protégeant pendant la durée de leurs études. Les coûts en seront annoncés ultérieurement.

1) En outre, les étudiants étrangers sont tenus de souscrire à une assurance accident-maladie-vie les protégeant pendant la durée de leurs études. Les coûts en seront annoncés ultérieurement.

Services universitaires

Bureau du registraire

registraire : Ygal Leibu
pavillon Hubert-Aquin, local R-822
téléphone : 282-6113

directeur des Services du dossier étudiant : Jean-Claude Clark
pavillon Hubert-Aquin, local R-827
téléphone : 282-3117

adjoint au registraire : Yves Jodoin
pavillon Hubert-Aquin, local M-953
téléphone : 282-6109

Le mandat du bureau du registraire comporte deux composantes essentielles :

- la constitution, la conservation et la mise à jour des dossiers officiels des candidats et des étudiants ;
- l'admission, l'inscription, l'attestation des résultats et l'émission des diplômes ;

Le registraire accomplit son mandat à l'aide des services suivants :

Service de l'admission
pavillon Hubert-Aquin, local R-750
téléphone : 282-3121

attachée d'administration : Lucille Roy

Ce service reçoit les demandes d'admission aux programmes de premier, deuxième et troisième cycles. Il exerce une fonction d'information, d'orientation première et de recrutement des candidats aux études universitaires. Il constitue les dossiers des candidats, étudie l'admissibilité, soumet les dossiers aux comités de sélection ou d'admission, reçoit les recommandations de ces derniers et prononce l'admission des candidats. C'est à lui que sont adressées les demandes d'appel.

Il assure, par ailleurs, l'application des règlements universitaires relatifs à l'admission et aux politiques d'admission en vigueur, interprète les règlements et règle en première instance, sur recommandation du doyen ou du vice-doyen concerné, les cas litigieux en matière d'admission.

Le service de l'admission est ouvert au public de 9 h à 17 h sans interruption. Pendant les deux semaines qui précèdent la date limite de dépôt des demandes d'admission, il est ouvert de 9 h à 20 h sans interruption.

Service des dossiers universitaires
pavillon Hubert-Aquin, local R-840
téléphone : 282-3132

attachée d'administration : Odette Claudinon

Ce service est responsable de la conservation et de la mise à jour du dossier officiel de l'étudiant, d'émettre périodiquement les relevés de notes, les listes officielles et les cartes d'étudiants, de faire l'étude des demandes et des recommandations d'équivalence et d'en sanctionner l'octroi, d'émettre des attestations d'études, de transmettre aux diplômés les parchemins et de conserver le dossier universitaire des étudiants inactifs.

Il exerce une fonction d'information et de communication avec les étudiants et les responsables de programme concernant l'organisation des séances d'inscription et des séances d'enseignement, en diffusant l'information officielle véhiculée par les calendriers universitaires, la convocation aux inscriptions, les horaires-maîtres, les annuaires et les recueils de programmes.

Il interprète les règlements relatifs aux régimes des études et au dossier étudiant et en assure l'application. Le service des dossiers universitaires est ouvert au public de 9 h à 20 h sans interruption.

Service de traitement des données

analyste des procédés administratifs : Claude Couture
pavillon Hubert-Aquin, local M-960
téléphone : 282-6118

Il constitue l'infrastructure indispensable à la réalisation des opérations récurrentes du service de l'admission et du service des dossiers universitaires. Son rôle consiste à :

- établir les procédures de traitement informatique des données d'admission, d'inscription, d'évaluation et de certification ainsi que des données contenues dans les fichiers dérivés du dossier étudiant ;
- établir les cahiers de productions des systèmes du dossier étudiant et l'échéancier annuel de production ;
- assumer l'exploitation optimale du dossier informatisé des candidats et des étudiants, le maintien de systèmes d'exploitation opératoires et documentés, le développement des systèmes en fonction des exigences des régimes des études, des règlements universitaires, des instances de l'Université et du ministère de l'Éducation ;
- conseiller les responsables de l'encadrement pédagogique en ce qui concerne le support informatique nécessaire à l'accomplissement de leurs tâches.
- réaliser les opérations d'enregistrement, de validation de production et d'exploitation des données, sous-jacentes à l'ensemble des processus qui sont sous la responsabilité du bureau du registraire.

Outre ces trois services, les fonctions communes d'élaboration, de publication et de diffusion d'informations à caractère officiel portant sur les programmes d'études, sur les règlements et les politiques universitaires, sur les effectifs d'étudiants, de candidats et de diplômés sont assurées par des professionnels.

L'ombudsman

Jean-Marc Tousignant
pavillon place Dupuis, local P7630
800 boulevard de Maisonneuve est
téléphone : 282-3151

L'Ombusdsman est un membre de la communauté universitaire, spécialement affecté au service de cette communauté en ce qui concerne le respect dû aux personnes, à leurs droits, à leur état et à leurs fonctions.

Sa fonction consiste, en particulier, à recevoir les plaintes des étudiants et des membres du personnel qui se croiraient victimes de discrimination, d'injustice, de négligence ou d'abus et qui auraient épuisé en vain les communications coutumières et les mécanismes administratifs de l'institution.

Il a pouvoir d'enquête et de recommandation, ne relève que du Conseil d'administration, et la nature de son travail est confidentielle.

L'Ombudsman prend connaissance de la plainte.

- Si la plainte n'est pas recevable (par exemple, parce qu'elle ne ressort pas de sa juridiction ou qu'il existe des recours préalables ou plus appropriés), l'Ombudsman explique à l'étudiant pourquoi il ne peut donner suite à sa requête, s'efforce de fournir toute indication pertinente et, si possible, quelque autre forme d'assistance.
- Si la plainte est recevable, l'Ombudsman étudie le cas soumis et, si nécessaire, fait enquête, pour établir le bien-fondé du grief et permettre à l'autre partie de présenter sa version des faits et son opinion sur le litige.

Puis, il communique aux personnes ou aux services mis en cause le résultat de son examen, suivi, s'il y a lieu, de recommandations.

Il avise alors l'étudiant des délibérations et des démarches entreprises pour lui venir en aide, ainsi que du règlement proposé.

Le dossier se ferme lorsqu'une solution raisonnable et juste a été trouvée et acceptée.

Services communautaires

directeur : Laurent Jannard
pavillon place Dupuis, local P8805
téléphone : 282-3197

directeur adjoint : Pierre Gladu
pavillon place Dupuis, local 8800
téléphone : 282-3197

La direction des services communautaires est responsable de la coordination de l'ensemble des services et fonctions mis en place par l'institution en vue de répondre à certains besoins des membres des communautés étudiante, universitaire et environnante. Ces services et fonctions, regroupés en trois secteurs sont les suivants :
Services à la communauté étudiante : accueil et hébergement, aide financière, placement, orientation et information scolaire et professionnelle.
Services à la communauté universitaire : animation communautaire et animation sportive.
Services à la communauté environnante (services à la collectivité) : diffusion et vulgarisation, groupes populaires et condition faite aux femmes, protocole d'entente sur la formation syndicale UQAM-CSN-FTQ et projets d'action communautaire.

Accueil aux étudiants étrangers

Accueil et intégration des personnes handicapées-hébergement

responsable : Hélène Durand-Nadeau
pavillon Hubert-Aquin, local AR-524

accueil aux étudiants étrangers
téléphone : 282-3580

Le personnel du service d'accueil peut conseiller et renseigner toute personne sur les politiques relatives aux étudiants étrangers notamment sur leurs droits et obligations, sur les frais de scolarité différentiels, sur les ententes de réciprocité (bourses d'exemptions de frais majorés avec ou sans quota), sur les conditions à respecter en matière d'immigration, sur la couverture d'assurance obligatoire pour tous, sur les mécanismes d'attribution des bourses d'études ou de stages offerts par des organismes de coopération tels EUMC - ACDI - SQAEE et sur les conditions à satisfaire pour les reconductions. Un service de dépannage (prêt à court terme) est accessible à tout étudiant confronté à des retards d'entrées de fonds et pouvant fournir une garantie. Un protocole d'entente défini par l'ACDI et l'UQAM mandate le service d'accueil pour assumer l'encadrement financier et académique des boursiers de l'ACDI.

Accueil et intégration des personnes handicapées
téléphone : 282-3175

Le service offre des facilités à toute personne (étudiant, employé) qui en fait la demande. On peut y obtenir un espace de stationnement, l'enregistrement de textes par des lecteurs bénévoles, une visite guidée du campus et du support pour l'amélioration du milieu physique.

La contribution récente de certaines instances universitaires nous permet d'apporter certains accommodements par le biais d'une assistance personnalisée lors du processus d'admission, d'inscription, et en cours de programmation. Sur demande, certaines consultations sont accordées sur des problématiques particulières.

Hébergement
téléphone : 282-3175

Au chapitre de l'hébergement, le service offre une banque de logements disponibles ; il peut aussi venir en aide à ceux et celles qui désirent partager ou sous-louer leur logement.

Services aux personnes handicapées

Une banque de lecteurs a été mise sur pied pour offrir un support à l'enregistrement de matériel léger (exemple : syllabus, document, article de journal, etc.). De plus, une télévisionneuse est disponible à la bibliothèque centrale (A-M100).

Aide financière

responsable : Louise Richard
pavillon Hubert-Aquin, local AR-505
téléphone : 282-3135

Le secteur de l'aide financière a comme premier objectif de favoriser une plus grande accessibilité aux études graduées. Il est à la disposition des étudiants, notamment pour fournir tous les renseignements concernant les mécanismes d'attribution des divers programmes d'aide financière.

Le secteur de l'aide financière offre les services suivants : prêts et bourses et dépannage.

prêts et bourses

Des entrevues individuelles et des rencontres de groupes permettant aux étudiants d'être renseignés plus particulièrement sur le fonctionnement du régime d'aide des prêts-bourses du ministère de l'Éducation du Québec.

Un recours au service pour toute consultation, intervention ayant trait à l'octroi d'un montant d'aide.

Une ligne téléphonique facilitant les communications avec le ministère de l'Éducation du Québec. Ceux qui le désirent peuvent communiquer à partir des bureaux du service et sans frais, avec des préposés à l'information du service des prêts-bourses.

financement de personnel-étudiant de recherche

Des bourses d'études sont offertes aux étudiants inscrits à plein temps à un programme de maîtrise en sciences fondamentales ou appliquées qui n'ont pu obtenir d'aide d'autres organismes externes et qui s'impliquent dans un projet de recherche subventionnée par un organisme externe.

Des contrats de recherche sont également offerts aux étudiants inscrits à plein temps à une maîtrise en arts ou en sciences humaines et sociales qui n'ont pas obtenu de bourses d'organismes externes et qui participent à un projet de recherche d'un professeur ou d'une équipe ne bénéficiant encore d'aucune subvention de recherche interne ou externe.

Des postes d'adjoints institutionnels de recherche sont ouverts aux étudiants de troisième cycle déjà employés comme chargés de cours et déjà engagés par un professeur et payés à même une subvention externe.

Enfin, l'étudiant inscrit au doctorat et déjà boursier d'un organisme externe peut, au moyen d'un autre programme d'aide, obtenir une complément à sa bourse d'études.

Les renseignements relatifs à ces programmes sont disponibles au secrétariat de la recherche du bureau du doyen des études avancées et de la recherche.

postes d'auxiliaires d'enseignement

Il est également possible pour un étudiant de deuxième ou de troisième cycle d'obtenir un poste d'auxiliaire d'enseignement, moniteur, démonstrateur, correcteur, etc. L'intéressé doit s'adresser au directeur de son département.

dépannage

Un service de dépannage et de prêt à court terme est également offert. Tout étudiant temporairement dans le besoin peut adresser une demande de dépannage ou de prêt à court terme en garantie d'un prêt ou d'une bourse à venir.

Le même type d'entente s'applique en ce qui concerne l'acquittement des frais de scolarité pour chacune des sessions.

Placement

responsable : Gilles Trudel
pavillon Hubert-Aquin, local R-405
téléphone : 873-5964

Le centre de Main-d'oeuvre du Québec à l'UQAM offre à tout étudiant intéressé à solliciter un emploi, un ensemble de services susceptibles de favoriser son intégration au marché du travail.

En effet, tout au long de l'année, des services d'information sont offerts en vue de fournir des données sur la situation générale du marché du travail, les disponibilités et les exigences d'emplois à temps complet, à temps partiel ou d'été, de même que sur les programmes de recrutement qui s'effectueront sur le campus ou dans les entreprises. De plus, le service de placement procède à l'affichage de tous concours, emplois disponibles ou activités spécifiques, sur les babillards réservés à cette fin dans les différents pavillons de l'Université et, à l'occasion, dans « Le Bulletin ».

La clientèle du service peut aussi profiter de conseils en ce qui a trait à l'exploration des moyens et des démarches facilitant la prospection d'emploi, l'élaboration du curriculum vitae et la préparation d'une entrevue de sélection.

Outre ces services d'aide, il est possible de consulter, dans les bureaux du service, de la documentation et de se procurer différents formulaires de demande d'emploi.

Ceux et celles qui désirent se prévaloir de ces services sont invités à s'inscrire dès le début de l'année afin que l'aide requise puisse leur être apportée au moment opportun.

Orientation et information scolaire et professionnelle

responsable : Johanne Vachon
pavillon Hubert-Aquin, local AR-509
téléphone : 282-3185

Le secteur de l'orientation et de l'ISEP a pour objectif d'aider l'étudiant à mieux se connaître et à connaître la réalité du milieu de manière à ce qu'il puisse prendre une décision éclairée et autonome concernant son orientation scolaire et professionnelle. Pour ce faire, le personnel du service assiste le sujet en vue de préciser ou de redéfinir les besoins de la personne qui hésite à continuer dans la même voie, qui cherche à se confirmer dans son choix ou appréhende son retour sur le marché du travail.

Le service offre en priorité aux membres de la collectivité étudiante de l'UQAM les services suivants :

- consultation d'orientation individuelle ;
- évaluation psychométrique (tests) des intérêts, selon les besoins à préciser avec l'individu ;
- consultation en information scolaire et professionnelle, individuelle et de groupe ;
- documentation scolaire et professionnelle (pour consultation au CRISP).

Le centre de référence et d'information scolaire et professionnelle (CRISP)

Ce centre vise à répondre aux besoins des communautés étudiante, universitaire et environnante et on y retrouve entre autres documents :

- des annuaires des universités québécoises, canadiennes, américaines, européennes et autres ;
- des annuaires des collèges du Québec ;
- des documents de références spécialisés portant sur les études de premier cycle et des études supérieures au Canada ou à l'étranger ;
- des résultats d'enquête sur l'intégration des finissants de niveau collégial ou universitaire au marché du travail ;
- des « dossiers-recherches » traitant de sujets relatifs aux études à l'étranger ;
- des « monographies » sur les professions et les carrières ;
- enfin, des revues spécialisées sur les carrières, le marché du travail, les corporations ou associations, etc.

Une technicienne en I.S.E.P. est aussi en mesure de guider l'étudiant dans sa démarche de consultation.

Animation communautaire

responsable : Johanne Fortin
pavillon place Dupuis, local P-8800
téléphone : 282-3579

Le secteur de l'animation communautaire a le mandat d'assumer l'encadrement du programme de subventions aux projets de vie modulaire. Il apporte, de plus, tout le soutien et le support requis par les organismes de la communauté universitaire qui désirent se faire reconnaître par l'institution selon la politique en vigueur. Il les aide également à organiser toute activité apte à les promouvoir ou à améliorer la qualité de vie de la collectivité. En collaboration avec d'autres services, modules ou départements de l'institution, il participe à la réalisation de projets spéciaux tels que : ateliers artistiques, semaine d'accueil, semaine culturelle, etc. Il vise en particulier à mettre ses ressources et celles de l'Université à la disposition des membres ou groupes de la collectivité universitaire.

Les services scéniques du Centre socio-culturel

responsable : Robert Rosenberg
pavillon Judith-Jasmin, local JM-240
téléphone : 282-3575

Les services scéniques ont la responsabilité de l'exploitation des espaces du Centre socio-culturel. Ils coordonnent l'ensemble des activités organisées dans les salles de spectacles Alfred-Laliberté et Marie-Gérin-Lajoie. Le personnel de ces services répond aux divers besoins techniques, matériels et administratifs selon les priorités définies à la politique institutionnelle d'utilisation de ces espaces. Toute demande de réservation de salles doit être adressée au responsable des services scéniques qui pourra fournir aux utilisateurs toutes les données requises et leur apporter soutien et assistance technique.

Animation sportive

responsable : Pierre Lassonde
pavillon Latourelle, local K-1015
téléphone : 282-3105

Le secteur de l'animation sportive offre, depuis quelques années, à la collectivité universitaire et environnante, des programmes variés susceptibles de favoriser la pratique régulière de l'activité physique. Il entend promouvoir un mode de vie axé sur une saine alimentation, sur la pratique de l'activité physique de même que sur la recherche du plaisir et de la détente... une manière de diminuer les effets du stress envahissant la vie urbaine.

Quatre principaux champs d'activité ont été retenus pour répondre aux goûts et besoins de la clientèle :

- libre participation : les plateaux du pavillon Latourelle, disponibles selon un horaire étendu, offrent toute la flexibilité nécessaire à une pratique régulière d'activités individuelles ou collectives ;
- éducatif : une équipe d'animateurs et de moniteurs spécialisés supervise le déroulement d'activités dirigées, permettant à l'individu d'acquérir la technique et de progresser à son rythme dans une discipline de son choix ;
- intra-muros : une organisation simple permet aux communautés universitaire et environnante de participer à des sports collectifs, d'une façon structurée et continue, sous forme de ligue où l'esprit de participation et de franc jeu est prédominant ;
- plein air : une équipe de moniteurs propose un mode de vie où le participant entretient un rapport actif et harmonieux avec la nature.

Le service a aménagé le Centre d'accès à la nature. Situé à proximité du Parc du Mont-Tremblant sur un vaste terrain boisé et montagneux, le Centre permet l'initiation à la plupart des activités de plein air.

Services à la collectivité

répondant : Pierre Gladu
directeur-adjoint, services communautaires
pavillon place Dupuis, local P-8805
téléphone : 282-4876

L'objectif poursuivi par les services à la collectivité est la mise à contribution des ressources universitaires, tant humaines, scientifiques que techniques au profit des populations et groupes généralement non desservis par l'université tels que les groupes populaires, les comités de citoyens et citoyennes et les organisations syndicales. L'identification des besoins des groupes de cette communauté environnante et le mode de réalisation des activités de formation ou de recherche sont conçus et réalisés conjointement.

Les services concentrent principalement leurs activités sur les quatre secteurs suivants :

- le protocole d'entente sur la formation syndicale UQAM-CSN-FTQ.

Créé conjointement, ce protocole permet la réalisation d'activités de formation et de recherche à des fins d'éducation ouvrière.

- Le service à la collectivité auprès des groupes populaires et groupes intéressés à la condition faite aux femmes.

Ce programme d'activités permet la réalisation d'activités de formation et de recherche initiées et requises soit par les groupes populaires, comités de citoyens et citoyennes, etc. ou par les groupes oeuvrant dans la problématique de la condition faite aux femmes.

- Le programme diffusion-vulgarisation ;

Ce programme permet d'organiser différents types d'activités (colloques, soirées d'information, émission de T.V.) visant la diffusion des savoirs et informations produits et contenus dans l'université.

- Les projets d'action communautaire :

Ce programme permet la réalisation, par les étudiants, de projets d'intervention auprès des clientèles couvertes par la mission des services à la collectivité et ce sous la gouverne des conseils de module.

Fondation de l'U.Q.A.M.

Service de l'aide financière, division des bourses
Pavillon Hubert-Aquin, local AR-505
téléphone : 282-3135

ou
bureau de La Fondation
Pavillon Sherbrooke, local 8500
téléphone : 282-3030

directeur général : Roger Lhoumeau

La Fondation offre chaque année des bourses d'études aux étudiants de l'un ou l'autre des trois cycles.

Service de la formation externe et des stages

directeur : N...
Pavillon Ste-Catherine, local V-6200
téléphone : 282-3494
Pavillon Lafontaine, local L-0015
téléphone : 282-3748

Le service est responsable de l'organisation administrative de tous les stages requis par les programmes de premier, deuxième et troisième cycles. Son directeur est le répondant de l'Université pour toutes les questions relatives aux stages, sous réserve des pouvoirs des responsables de programmes quant aux objectifs, au contenu, à l'évaluation et à l'opportunité du choix des institutions d'accueil:

Tout étudiant qui désire faire un stage doit d'abord compléter une intention de stage, s'inscrire en stage et obtenir l'accord de la direction de son programme à cet effet. Le service devient alors accessible pour faire la liaison avec les milieux d'accueil des stagiaires.

Le service est aussi responsable de l'organisation administrative de l'ensemble des autres activités de formation externe, visites de groupe, excursions, camps de terrain, etc. À ce titre, il coordonne l'organisation des activités d'enseignement et de recherche qui se tiennent au Centre écologique de l'Université du Québec à Montréal.

Service des bibliothèques

Le service des bibliothèques de l'Université du Québec à Montréal a pour objectif premier de fournir à la communauté universitaire les ressources documentaires nécessaires à l'enseignement à la recherche et à la création. Ses tâches consistent donc à acquérir, à organiser et à diffuser la documentation requise pour les programmes d'enseignement et de recherche.

Le service met à la disposition des professeurs, des étudiants et du personnel de l'U.Q.A.M. plus d'un million de documents répartis dans diverses bibliothèques et services.

En vertu d'entente réciproque entre les universités québécoises et ontariennes, les professeurs et les étudiants de deuxième et troisième cycles de l'U.Q.A.M. ont accès aux bibliothèques de ces universités.

Direction du service des bibliothèques
pavillon Hubert-Aquin, local AR-300
téléphone : 282-6124

directeur général : Hubert Perron
téléphone : 282-6124

directeur général adjoint : Julien Laperrière
téléphone : 282-8387

directeur des services techniques et des services informatisés : Jean-Pierre Côté
téléphone : 282-3116

directrice du développement et de l'exploitation des ressources documentaires : Lisette Dupont
téléphone : 282-6124

Bibliothèque des arts
pavillon Hubert-Aquin, local A-1200
téléphone : 282-6134

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 22 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directrice : Daphné Dufresne
téléphone : 282-3160

Bibliothèque centrale
pavillon Hubert-Aquin, local AM-100
téléphone : 282-4392

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 22 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directeur : Rénald Beaumier
téléphone : 282-4353

Bibliothèque de musique
pavillon Palais du commerce, local F-2650
téléphone : 282-6154

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 21 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directeur : Rénald Beaumier
téléphone : 282-4353

Bibliothèque des sciences
pavillon Carré-Phillips, local C-1600
téléphone : 282-6164

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 22 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directeur : Conrad Corriveau
téléphone : 282-3570

Bibliothèque des sciences de l'éducation
pavillon Lafontaine, local L-1350
téléphone : 282-6174

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 22 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directeur : Denis Rousseau
téléphone : 282-3884

Bibliothèque des sciences juridiques
pavillon Hubert-Aquin, local A-2100
téléphone : 282-6184

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 22 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

directrice : Micheline Drapeau
téléphone : 282-4301

Services collectifs

directrice : Lisette Dupont
téléphone : 282-6124

- *audio-vidéothèque*

pavillon Hubert-Aquin, local AR-115
téléphone : 282-3193

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

- *cartothèque*

pavillon Hubert-Aquin, local A-1190
téléphone : 282-3133

heures d'ouverture :

- lundi et vendredi : 9 h à 17 h
- mardi, mercredi, jeudi : 9 h à 18 h 45

- *livres rares*

pavillon Hubert-Aquin, local AR-375
téléphone : 282-3153

heures d'ouverture :

- mercredi et jeudi : 9 h à 12 h et 13 h 30 à 16 h 30

- *prêt entre bibliothèques*

pavillon Hubert-Aquin, local AM-115
téléphone : 282-3173

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

Centre de documentation en économie-administration
pavillon place Dupuis, 5e étage, local P-5200
téléphone : 282-6136

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

Centre de documentation en formation des maîtres
pavillon Lafontaine, local L-2218
téléphone : 282-3886

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h
- samedi et dimanche : 12 h à 17 h

Centre de documentation en sciences humaines
pavillon Hubert-Aquin, local A-3050
téléphone : 282-6138

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

Testothèque
pavillon Read, local R-4013
téléphone : 282-4363

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

Services techniques
pavillon Hubert-Aquin, local A-M340

heures d'ouverture :

- du lundi au vendredi : 9 h à 17 h

directeur : Jean-Pierre Côté
téléphone : 282-3116

adjoint au directeur : André Champagne
téléphone : 282-8351

- *service des acquisitions*

bibliothécaire responsable : Réal Rodrigue
téléphone : 282-7734

- *service de l'analyse documentaire*

bibliothécaire responsable : Ngoc Thanh Phan-Nguyen
téléphone : 282-3186

- *service de catalogage*

bibliothécaire responsable : Micheline Letendre
téléphone : 282-3180

- *service des publications en série*

bibliothécaire responsable : Marthe Fournier-Jalbert
téléphone : 282-3113

- *service des publications gouvernementales et internationales*

bibliothécaire responsable : Andrée Charlebois
téléphone : 282-3130

- *service de l'imprimerie et de la reliure*

bibliotechnicien responsable : Georges-Albert Aubut
téléphone : 282-3171

Service de l'informatique

directeur : Guy Boucher
pavillon Hubert-Aquin, local A-1680
téléphone : 282-3134

adjointe administrative au directeur : Danièle Rémy-Lamarche

directeur-Systèmes de gestion : Yves Courchesne

directeur-Exploitation : Ronald Fabi

directeur-Informatique documentaire : André Cloutier

directeur-Support à l'enseignement et à la recherche : Jean-Louis Richer
réception :
pavillon Hubert-Aquin, local A-1510
téléphone : 282-3114
services aux usagers :
pavillon Hubert-Aquin, local A-1315
(sur rendez-vous)
téléphone : 282-3124

Le Service de l'informatique fournit à l'ensemble de la communauté universitaire les équipements, les logiciels et les expertises nécessaires au support informatique de l'enseignement, de la recherche et de la gestion de l'Université. Il assure aussi la gestion des données.

Ce Service est donc responsable du développement et du suivi des systèmes relatifs à la gestion pédagogique, administrative et documentaire. De plus, il apporte un soutien aux activités d'enseignement et de recherche en offrant aux chercheurs un choix de programmes, aux professeurs, des systèmes de gestion pour leur enseignement, et aux étudiants, toutes les ressources indispensables à l'apprentissage de l'informatique.

Afin de répondre aux besoins de sa clientèle, le Service de l'informatique s'est doté de plusieurs ordinateurs : un Amdahl 470-V6 pour l'enseignement, un DEC-10 pour les applications de gestion, d'enseignement et de recherche, un VAX-11/780 pour la gestion documentaire et les systèmes de repérage, un VAX-11/730 pour les applications graphiques, un VAX-11/750 pour les activités du Centre d'analyse de textes par ordinateur (CATO), un VAX-11/750 pour le Certificat de premier cycle en microprocesseurs et un VAX-11/750 pour la Maîtrise en informatique de gestion. De plus, afin de permettre la poursuite de certains travaux résidant auparavant sur le CYBER-171 de l'UQAM, il est possible de travailler par télétraitement avec l'ordinateur collectif de l'Université du Québec, un CYBER-825. Tous ces ordinateurs sont accessibles à tous les usagers (où une sélection déterminée) de l'UQAM par l'intermédiaire de terminaux disséminés dans tout le campus et branchés sur le réseau de données.

Le Service met également à la disposition de ses usagers des équipements spécialisés tels que des terminaux spéciaux pour l'édition de textes, des terminaux graphiques, des digigraphes, des traceurs, etc. On retrouve aussi plusieurs micro-ordinateurs dans le Service et dans divers départements. Le Service de l'informatique est responsable des acquisitions d'équipements informatiques pour l'ensemble de l'institution.

Les services aux usagers fournissent de la documentation spécialisée sur les langages, systèmes, programmes et équipements, un bulletin d'information électronique MEMO et un Guide de l'usager. En outre, les services aux usagers offrent un programme de séminaires et un service de consultation aux professeurs, chercheurs et étudiants des deuxième et troisième cycles.

Le Service de l'informatique est enfin responsable du dossier Bureautique à l'UQAM. Il est donc en mesure de fournir des conseils et d'évaluer les besoins en appareils, logiciels, formation, etc.

Service de l'audio-visuel

directeur : Eugène Prévost

Ce service a pour but d'intégrer les méthodes audio-visuelles au processus d'enseignement et de promouvoir l'utilisation pédagogique de la communication médiatisée. Il exploite également un réseau de télévision-constituantes, ainsi que des émissions au canal éducatif de la câblodiffusion (canal 23).

Secteur de la production et de l'animation

producteur et chef de la scénographie : Fernand Paquette

Un personnel spécialisé assure la production de documents visuels et sonores (film, vidéo, photo, diaporama, audio, graphisme) aux fins de l'enseignement et de la recherche. De plus il fournit, sur demande, des sessions d'initiation à une utilisation judicieuse de l'audio-visuel et toute autre forme d'assistance jugée utile.

Secteur des services techniques

responsable : Pierre Bélanger

En plus d'assurer le bon fonctionnement des appareils, ce secteur se charge des installations temporaires ou permanentes d'équipement, de la transmission des signaux des réseaux électroniques, tant sur le campus que vers les diverses constituantes de l'Université du Québec. En outre, il assure le repiquage et le montage de bandes audio et vidéo, soutient la production et intervient dans la planification des systèmes.

Secteur du prêt et de l'autoproduction

responsable : Gaétan L'Heureux

Par ce secteur le service de l'audio-visuel veut se rendre plus immédiatement présent aux professeurs et étudiants qui utilisent les moyens audio-visuels. Il met à leur disposition des points de service où ils peuvent emprunter les appareils dont ils ont besoin, ainsi que des locaux où ils peuvent faire eux-mêmes du développement de film, du montage électronique et d'autres activités connexes. Il assure enfin, d'une façon générale, l'harmonisation des rapports avec les entités académiques qui utilisent l'audio-visuel.

Il coordonne, avec le concours du secteur technique, les installations permanentes d'équipement dans les départements et les salles de cours ainsi que les achats et la distribution d'appareils audio-visuels en maintenant des rapports étroits avec les entités académiques qui utilisent l'audio-visuel.

Service de santé

Suite à une entente avec l'Université du Québec à Montréal, le service de santé est assuré par le :
C.L.S.C. centre-ville
1199, rue de Bleury
téléphone : 866-5761

Service des approvisionnements et des entreprises auxiliaires

directeur : André Boulet
Pavillon Hubert-Aquin, local A-M750
téléphone : 282-8356

Ce service comprend :

- le service alimentaire
- le service des magasins (tous accessibles aux étudiants sauf le magasin produits scientifiques qui est réservé aux unités administratives de l'UQAM)
- le service de polycopie, d'imprimerie et de graphisme
- le service du stationnement
- le service des achats (réservé aux unités administratives de l'UQAM)

Les entreprises auxiliaires s'adressent aux étudiants, professeurs et membres du personnel.

le Service alimentaire

directice : Diane Robitaille

direction et secrétariat au
Pavillon Hubert-Aquin, local A-M750
téléphone : 282-3136

secteur production et cafétérias

responsable : Georgine Bissoondoyal

Secrétariat au
pavillon Hubert-Aquin, local A-M750
téléphone : 282-3461

Les cafétérias sont accessibles aux heures suivantes durant l'année académique :

Pavillon Lafontaine
du lundi au jeudi : de 8 h à 19 h 30
le vendredi : de 8 h à 16 h 15

Pavillon Judith-Jasmin, Grande place, niveau métro, le « Petit St-Jacques »
du lundi au jeudi : de 7 h 30 à 12 h
fermé le vendredi

Pavillon Judith-Jasmin au deuxième étage, local J-2855
du lundi au jeudi : de 8 h à 19 h
le vendredi : de 8 h à 16 h

Pavillon Hubert-Aquin au deuxième étage, local A-2300
du lundi au jeudi : de 8 h 30 à 16 h
fermé le vendredi

Pavillon Hubert-Aquin au niveau du métro
du lundi au jeudi : de 8 h à 19 h 30
le vendredi : de 8 h à 16 h

Secteur distributrices

responsable : Gilles Cartwright

Secrétariat au
pavillon Hubert-Aquin, local A-M750
téléphone : 282-3460
Les machines distributrices sont situées aux :
Pavillon Hubert-Aquin, locaux 1800 et 2800
Pavillon Judith-Jasmin, local 1000
Pavillon Read, local 1022
Pavillon Lafontaine, local 1405
Pavillon Arts IV, local 1715
Pavillon des sciences, local 0125
Pavillon Carré Phillips, local 6200
Pavillon Latourelle, local 1015
Pavillon Musique, local face au 3495
Pavillon Place Dupuis, local 3780
Pavillon Ste-Catherine, 1er étage
Pavillon Sherbrooke, 1er sous-sol

secteur bar et activités spéciales

responsable : Claude Brown

Secrétariat au
pavillon Hubert-Aquin, local A-M750
téléphone : 282-3463

Pavillon Judith-Jasmin « l'après-cours », local J-M100
du lundi au mercredi : de 12 h à 1 h
le jeudi et le vendredi : de 12 h à 3 h

Pavillon Hubert-Aquin, local A-M440

du lundi au jeudi : de 12 h à 23 h
le vendredi de 12 h à 17 h normalement, et sur réservation, ouvert de 18 h à 3 h

Le service des magasins

directeur : Michel Meilleur

Direction et secrétariat au
pavillon Hubert-Aquin, local A-M720
téléphone : 282-4885
magasin fournitures générales
pavillon Hubert-Aquin, local A-S510
téléphone : 282-6151
du lundi au vendredi : de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h

magasin art et dessin
pavillon Judith-Jasmin, local J-S315
téléphone : 282-6158
du lundi au jeudi : de 9 h à 18 h 45
le vendredi : de 9 h à 16 h 45

magasin produits scientifiques
pavillon des sciences, local S-0215
téléphone : 282-8251
du lundi au vendredi : de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h

Le service de polycopie, d'imprimerie et de graphisme

directeur : Victor Rosilio

Direction et secrétariat au
pavillon Judith-Jasmin, local J-2650
téléphone : 282-4103

polycopie
André Robitaille, *responsable et adjoint au directeur*
Pavillon Judith-Jasmin, local J-S340
téléphone : 282-4145

imprimerie et reliure :

responsable : Bernard Du Paul
Pavillon Judith-Jasmin, local J-S735
téléphone : 282-4147

polycopie centrale

adjoint au directeur et responsable : André Robitaille
Pavillon Judith-Jasmin, local J-S340
téléphone : 282-4155

satellites de polycopie
Pavillon Hubert-Aquin, local 2405
téléphone : 282-4102
Pavillon Carré-Phillips, local 0140
téléphone : 282-3406
Pavillon Lafontaine, local 1185
téléphone : 282-3771
Pavillon Place Dupuis, local 3720
téléphone : 282-4889
Pavillon Sherbrooke, local 3900
téléphone : 282-7964

Le service du stationnement

agent d'administration : Jean-Noël Durocher
téléphone : 282-8531

Secrétariat au
Pavillon Hubert-Aquin, local A-M720
téléphone : 282-6111

L'UQAM met à la disposition de la communauté universitaire deux terrains de stationnement :

- ST-URBAIN : entrée par la rue Président-Kennedy (angle des rues Président-Kennedy et Saint-Urbain), heures d'ouverture : de 7 h à 23 h ;
- LAFONTAINE : derrière le pavillon entrée par la rue Calixa-Lavallée via la rue Rachel, heures d'ouverture : de 7 h à 23 h

À compter du 30 mai de chaque année, les vignettes de stationnement sont périmées. On peut renouveler son permis à compter du 1er juin. Les permis sont valides du 1er juin au 30 mai de l'année suivante.

Pour obtenir un permis de stationnement, l'étudiant doit se présenter avec sa fiche d'inscription validée, le certificat d'immatriculation de son véhicule et sa carte d'assurance-sociale, au secrétariat du service du stationnement.

Le service des achats (réservé aux unités administratives de l'UQAM)

directeur : Jean Grignon
direction et secrétariat au
pavillon Place Dupuis, local 8705
téléphone : 282-3120

Service des immeubles et de l'équipement

Direction

directeur : Michel Brissette
pavillon Place Dupuis, 6e étage, local P-6360
téléphone : 282-6171

Services de soutien

directeur : N..
pavillon Hubert-Aquin, local A-M910

Messagerie, courrier, transport

directeur : Jean-Serge Reny
téléphone : 282-8450

Entretien ménager et contrats d'entretien

responsable : Thomas Rondeau
téléphone : 282-6162

conciergerie et réparations

responsable : André Turcot
téléphone : 282-4466

Services techniques

directeur : Pierre Bacon
pavillon Hubert-Aquin, local A-M910
téléphone : 282-4439

énergie et contrôle

responsable : Charles-René Haineault

opération mécanique

responsable : Maurice Vermette
téléphone : 282-4456

appels de service
téléphone : 282-3141

Services de la planification et gestion des espaces et mobiliers

directeur : N...
pavillon Place Dupuis, 6e étage, local P-6360

locaux d'enseignement et Centre écologique

directeur : Jean Roy
téléphone : 282-4035

Programmation et régie des locaux

directeur : Benoit Corbeil
téléphone : 282-4260

projets d'aménagement

directeur : Georges Gélinas
téléphone : 282-4444

protection publique

directeur : Réjean Brunet
pavillon Hubert-Aquin, local A-M850
téléphone : 282-3875

gardiennage, objets perdus
téléphone : 282-4428

Associations syndicales

Syndicat des professeurs de l'Université du Québec à Montréal (SPUQ-CSN)

président

VAILLANCOURT, Gilbert
pavillon Hubert-Aquin, local R-072
téléphone : 282-6198

Syndicat du personnel non enseignant (SEUQAM-SCFP)

président

LIZÉE, Michel
pavillon Hubert-Aquin, local R-030
téléphone : 282-6197

Syndicat des chargés de cours de l'Université du Québec à Montréal (SCCUQ-CSN)

président
N... François Blanchard
premier vice-président
BLANCHARD, François
pavillon Hubert-Aquin, local R-052
téléphone : 282-3495

Calendrier universitaire 1985-1986

15 DÉCEMBRE 1984 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission au programme de maîtrise en administration des affaires, pour la session d'été 1985

1er FÉVRIER 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme pour la session d'automne 1985 aux programmes de deuxième et de troisième cycles, à temps plein ou à temps partiel

25 FÉVRIER au 28 MARS 1985 : réinscription par la poste à la session d'été 1985 dans certains programmes de premier cycle

1er MARS 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme à temps plein aux programmes de premier cycle pour la session d'automne 1985

1er MARS 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme à temps partiel aux programmes de premier cycle contingentés pour la session d'automne 1985

18 au 21 MARS 1985 : réinscription selon le processus conventionnel à la session d'été 1985, dans les autres programmes de premier et dans les programmes de deuxième et de troisième cycles

19 au 22 MARS 1985 : inscription à la session d'été 1985

22 MARS au 3 MAI 1985 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 6 MAI 1985

22 MARS au 21 JUIN 1985 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité pour les cours qui débutent dans la semaine du 25 JUIN 1985

15 AVRIL au 17 MAI 1985 : réinscription selon le processus conventionnel à la session d'automne 1985, dans certains programmes de premier cycle

15 AVRIL au 14 JUIN 1985 : réinscription par la poste à la session d'automne 1985 dans les autres programmes de premier cycle

3 MAI 1985 : date limite pour acquitter les droits de scolarité ou pour prendre arrangement, programmes de premier, deuxième et troisième cycles (session d'été 1985)

6 MAI 1985 : début des cours de la première période intensive (6 MAI au 21 JUIN 1985) et de ceux se donnant durant tout l'été (6 MAI au 16 AOÛT 1985)

6 au 10 MAI 1985 : période d'ajouts de cours et de modification d'inscription (ajout et retrait simultanés) pour la première période intensive (6 MAI au 21 JUIN 1985) et pour les cours se donnant durant tout l'été (6 MAI au 16 AOÛT 1985)

6 MAI au 7 JUIN 1985 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la première période intensive (6 MAI au 21 JUIN 1985)

6 MAI au 12 JUILLET 1985 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour les cours se donnant durant tout l'été (6 MAI au 16 AOÛT 1985)

15 MAI 1985 : date limite pour l'Université afin de statuer sur les demandes d'admission aux études de premier cycle à temps plein (tous les programmes), et à temps partiel (programmes contingentés) à la session d'automne 1985

20 MAI 1985 : congé

1er JUIN 1985 : les candidats admis aux études de premier cycle à temps complet à la session d'automne 1985 doivent confirmer avant cette date leur intention de s'inscrire à l'Université

3 au 7 JUIN 1985 : inscription des nouveaux admis à temps plein dans tous les programmes et à temps partiel dans les programmes contingentés

21 JUIN 1985 : fin des cours de la première période intensive (6 MAI au 21 JUIN 1985)

24 JUIN 1985 : congé

25 JUIN 1985 : début des cours de la deuxième période intensive (25 JUIN au 16 AOÛT 1985)

25 au 28 JUIN 1985 : période d'ajouts de cours et de modification d'inscription (ajout et retrait simultanés) pour la deuxième période intensive (25 JUIN au 16 AOÛT 1985)

25 JUIN au 26 JUILLET 1985 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement des frais de scolarité pour la deuxième période intensive (25 JUIN au 16 AOÛT 1985)

1er JUILLET 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1985

1er JUILLET 1985 : congé

3 JUILLET 1985 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours du 6 MAI au 21 JUIN 1985

12 au 15 AOÛT 1985 : inscription selon le processus conventionnel à la session d'automne 1985, dans les programmes de premier cycle (admis à temps partiel dans les programmes non contingentés) et dans les programmes de deuxième et de troisième cycles

16 AOÛT 1985 : fin des cours de la deuxième période intensive et des cours se donnant durant tout l'été (25 JUIN au 16 AOÛT 1985 et du 6 MAI au 16 AOÛT 1985)

23 AOÛT 1985 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours du 25 JUIN au 16 AOÛT 1985 et des cours du 6 MAI au 16 AOÛT 1985

2 SEPTEMBRE 1985 : congé

6 SEPTEMBRE 1985 : date limite pour acquitter les droits de scolarité (premier versement) ou pour prendre arrangement : programmes de premier, deuxième et troisième cycles, session d'automne 1985

9 SEPTEMBRE 1985 : début des cours de la session d'automne 1985

9 au 13 SEPTEMBRE 1985 : période d'inscription tardive à la session d'automne 1985

9 au 20 SEPTEMBRE 1985 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité et sans mention au dossier universitaire : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

9 au 20 SEPTEMBRE 1985 : période de modification d'inscription : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

21 SEPTEMBRE au 15 NOVEMBRE 1985 : période d'annulation de cours sans mention d'échec et sans remboursement ou réduction des frais de scolarité : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

1er OCTOBRE 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme pour la session d'hiver 1986 aux études de deuxième et de troisième cycles, à temps plein ou à temps partiel

7 OCTOBRE au 29 NOVEMBRE 1985 : réinscription par la poste à la session d'hiver 1986 dans certains programmes de premier cycle

14 OCTOBRE 1985 : congé

1er NOVEMBRE 1985 : date limite pour la soumission d'une demande d'admission et pour une demande de changement de programme pour la session d'hiver 1986 aux études de premier cycle, à temps plein ou à temps partiel

1er NOVEMBRE 1985 : date limite pour effectuer le deuxième et dernier versement des frais de scolarité par tous les étudiants inscrits à la session d'automne 1985 (programmes de premier, deuxième et troisième cycles)

4 au 8 NOVEMBRE 1985 : réinscription selon le processus conventionnel, à la session d'hiver 1986, dans les autres programmes de premier et dans les programmes de deuxième et de troisième cycles

25 au 29 NOVEMBRE 1985 : inscription des nouveaux admis à la session d'hiver 1986

20 DÉCEMBRE 1985 : fin de la session d'automne 1985

10 JANVIER 1986 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats de la session d'automne 1985

10 JANVIER 1986 : date limite pour acquitter les droits de scolarité (premier versement) ou pour prendre arrangement : programmes de premier, deuxième et troisième cycles, la session d'hiver 1986

13 JANVIER 1986 : début des cours de la session d'hiver 1986

13 au 17 JANVIER 1986 : période d'inscription tardive à la session d'hiver 1986

13 au 24 JANVIER 1986 : période d'annulation de cours avec remboursement des frais de scolarité et sans mention au dossier universitaire : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

13 au 24 JANVIER 1986 : période de modification d'inscription : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

25 JANVIER au 21 MARS 1986 : période d'annulation de cours sans mention d'échec, sans remboursement ou réduction des frais de scolarité : programmes de premier, deuxième et troisième cycles

1er MARS 1986 : date limite pour effectuer le deuxième et dernier versement des frais de scolarité pour tous les étudiants (premier, deuxième et troisième cycles) pour la session d'hiver 1986

28 MARS 1986 : congé

31 MARS 1986 : congé

25 AVRIL 1986 : fin de la session d'hiver 1986

2 MAI 1986 : remise au bureau du registraire, par les départements et les familles, des résultats des cours de la session d'hiver 1986

Liste alphabétique des programmes d'études[1]

Premier cycle

adaptation scolaire et sociale (certificat) (4203), directeur : Jean-Pierre Brunet

administration (7764), directeur : Jean-Claude Forcuit

administration (certificat) (4122), directeur : Pierre Normandeau

administration de services (certificat) (4285), directeur : Marcel Lizée

administration des services publics (certificat) (4205), directeur : André Bernard

affaires immobilières (certificat) (4198), directeur : Marcel Lizée
alphabétisation (certificat) (4260), directeur : André Dugas
analyse chimique (certificat) (4280), directeur : Jean A. Desnoyers
analyse financière (certificat) (4207), directeur : N...
animation culturelle (7782), directeur : Maurice Soulière
animation culturelle (certificat) (4154), directeur : Maurice Soulière
application pédagogique de l'ordinateur (certificat) (4261), directeur : Roch Meynard
archéologie (certificat) (4213), directeur intérimaire : Robert Comeau
art dramatique (7780), directeur : Michel Fréchette
arts d'impression (certificat) (4161), directeur : Jean-Jacques Giguère
arts plastiques (7772), directeur : Jean-Jacques Giguère
arts plastiques (certificat) (4204), directeur : Jean-Jacques Giguère
biochimie (7708), directeur : Jean A. Desnoyers
biologie (7705), directeur : Pierre Bhéreur
chimie (7726), directeur : Jean A. Desnoyers
communication (7731), directeur : Jacques Larue-Langlois
communication (certificat) (4214), directeur : Jacques Larue-Langlois
comptabilité de management (7844), directeur : Roger Bouthillier
comptabilité générale (certificat) (4227), directeur : Paul Viau
comptabilité municipale (programme court) (0042), directeur : Paul Viau
création littéraire (certificat) (4289), directeur : Yves Lacroix
danse (7822), directrice : Sylvie Pinard
design de l'environnement (7704), directeur : Jacques Coutu
design graphique (7779), directeur : Gérard Bochud
droit social et du travail (certificat) (4290), directeur : Claude André Ducharme
écologie (certificat) (4201), directeur : Pierre Bhéreur
économie familiale et sociale (certificat) (4281), directeur : Guy Bouliane
économique (7754), directeur : Michel Bergeron
économique (certificat) (4114), directeur : Michel Bergeron
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (formation initiale) (7816), directeur : Gilles Thibert
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (perfectionnement) (7817), directrice : Huguette Ruimy
éducation morale (certificat) (4176), directeur : Éric Volant
énergie (certificat) (4267), directeur : Armel Boutard
enseignement de la formation personnelle et sociale (certificat) (4294), directeur : Yvon Pineau
enseignement de l'initiation à la technologie (certificat) (4299), direction : Guy Bouliane
enseignement des langues secondes (7845), directeur : Jacques La Mothe
enseignement des langues secondes (certificat) (4250), directeur : Jacques La Mothe
enseignement des mathématiques et des sciences au primaire (certificat) (4235), directeur : Richard Allaire
enseignement du français au primaire (certificat) (4185), directeur : Jacques La Mothe
enseignement du français langue maternelle (7846), directeur : Jacques La Mothe
enseignement en activité physique (7738), directrice : Joanne Sarrasin
enseignement en adaptation scolaire et sociale (formation initiale) (7858), directeur : René Bolduc
enseignement en adaptation scolaire et sociale (perfectionnement) (7856), directeur : Jean-Pierre Brunet
enseignement en administration (7768), directeur : Jean-Claude Forcuit
enseignement en biologie (7706), directeur : Pierre Bhéreur
enseignement en chimie (7727), directeur : Jean A. Desnoyers
enseignement en électrotechnique (7711), directeur : Armel Boutard
enseignement en géographie (7757), directeur : Jean Carrière
enseignement en histoire (7759), directeur intérimaire : Robert Comeau
enseignement en histoire générale au secondaire (programme court) (0040), directeur intérimaire : Robert Comeau
enseignement en mathématiques (7722), directeur : Richard Allaire
enseignement en physique (7725), directeur : Paul Lavallée
enseignement en sciences (7821), directeur : Richard Allaire
enseignement en sciences religieuses (7800), directeur : Éric Volant
enseignement en technologie de la mécanique (7820), directeur : Armel Boutard
enseignement professionnel (7746), directeur : Guy Bouliane
études appliquées en urbanisme (certificat) (4307), directeur : Éric Weiss-Altaner
étude des phénomènes religieux contemporains (programme court) (0039), directeur : Éric Volant
études du langage (certificat) (4249), directeur : André Dugas
études littéraires (7801), directeur : Yves Lacroix
formateurs d'adultes en milieu scolaire (certificat) (4178), directeur : Yvon Pineau
formation au plein air (certificat) (4239), directrice : Joanne Sarrasin
français écrit (certificat) (4117), directeur : Yves Lacroix
géographie (7756), directeur : Jean Carrière
géographie physique (7730), directeur : Yvon Pageau
géographie physique (certificat) (4266), directeur : Yvon Pageau
géologie (7728), directeur : Yvon Pageau
géologie appliquée (certificat) (4265), directeur : Yvon Pageau
gestion de la main-d'oeuvre (certificat) (4220), directeur : Gaëtan Saint-Pierre
gestion des documents et des archives historiques (certificat) (4306), directeur intérimaire : Robert Comeau
gestion des politiques scolaires (certificat) (4180), directeur : André Bernard
gestion des services municipaux (certificat) (4181), directeur : André Bernard
gestion du personnel et des relations du travail (certificat) (4254), directeur : Gaëtan Saint-Pierre
gestion et intervention touristiques (7810), directeur : Louis Jolin
gestion informatisée (certificat) (4208), directeur : Roderick J. Macdonald
histoire (7758), directeur intérimaire : Robert Comeau
histoire de l'art (7775), directrice : Louise Letocha
information scolaire et professionnelle (7744), directeur : Luc Bégin
informatique (certificat) (4202), directeur : Imants Freibergs
informatique appliquée à l'enseignement (certificat) (4258), directeur : Richard Allaire
informatique de gestion (7710), directeur : Wilfried Probst
initiation à la scénarisation cinématographique (certificat) (4175), directeur : Yves Lacroix
instrumentation (certificat) (4257), directeur : Armel Boutard
instrumentation historique en généalogie (programme court) (0041), directeur intérimaire : Robert Comeau
insertion sociale et professionnelle des jeunes (certificat) (4308), directeur : Jean-Pierre Brunet
instructeurs en milieu de travail (certificat) (4293), directeur : Guy Bouliane
intervention psycho-sociale (certificat) (4153), directrice : Renée Houle
langues et cultures dans la société québécoise (certificat) (4277), directeur : André Dugas
linguistique (7786), directeur : André Dugas
littérature de jeunesse (certificat) (4309), directeur : Yves Lacroix
marketing (certificat) (4206), directeur : N...
mathématiques (7721), directeur : Denis Labelle
méthodes quantitatives (certificat) (4179), directeur : Denis Labelle
microprocesseurs (certificat) (4236), directeur : Armel Boutard
musique (7777), directrice : Thérèse Boucher
pédagogie de l'audio-visuel (certificat) (4190), directeur : Roch Meynard
peinture (certificat) (4159), directeur : Jean-Jacques Giguère
philosophie (7796), directeur : François Latraverse
physique (7724), directeur : Paul Lavallée
psychologie (7751), directeur intérimaire : Pierre Michaud
psychosociologie de la communication (7824), directeur : Bernard Schiele
religiologie (7847) : directeur : Éric Volant
sciences comptables (7766), directrice : Nicole Lanoue
sciences comptables (certificat) (4138), directrice : Denise Lanthier
sciences de l'éducation (certificat) (4051), directeur : Yvon Pineau
sciences de l'environnement (certificat) (4139), directeur : Armel Boutard
sciences et techniques de l'eau (certificat) (4264), directeur : Armel Boutard
sciences juridiques (7748), directeur : Claude-André Ducharme
sciences politiques (7760), directeur : Maurice Couture
sciences sociales (certificat) (4269), directeur : François Latraverse
sculpture (certificat) (4160), directeur : Jean-Jacques Giguère
sexologie (7809), directrice : Louise Gaudreau
sociologie (7761), directeur : Jean-Guy Lacroix
télécommunications (certificat) (4288), directeur : Armel Boutard
terminologie, certificat (4215), directeur : André Dugas
travail social (7798), directrice : Michèle Bourgon
urbanisme (7828), directeur : Éric Weiss-Altaner

Deuxième cycle

administration des affaires (3457), directeur : Robert Sheitoyan
analyse et gestion urbaines (3630), directeur : Paul Bodson
art dramatique (3468), directeur : André Maréchal
arts plastiques (3443), directeur : Jacques-Albert Wallot
biologie (3440), directeur : Claude Hamel
chimie (3411), directeur : André Hade
communication (3479), directeur : Philippe Sohet
économique (3424), directeur : Clément Lemelin
éducation (3633 ; 3634), directrice : Denise Véronneau
éducation morale (0031) (programme court), responsable : Anita Caron
électrochimie appliquée, certificat de deuxième cycle (3636), directeur : André Hade
enseignement au primaire (3638), directeur : Jean-CLlaude Lavigne
études américaines contemporaines, certificat de deuxième cycle (3635), directeur : Albert Desbiens
études des arts (3456), directrice : Françoise Le-Gris-Bergmann
études littéraires (3436) directeur : Gilles Thérien
géographie (3469), directeur : Georges Anglade
gestion de projet (3441), directeur : Brian Hobbs
histoire (3425), directeur : Jean-Claude Robert
informatique de gestion (3628), directeur : Tho Hau Nguyen
intégration de la recherche à la pratique éducative, certificat de deuxième cycle, (3632), responsable : Pierre Lanteigne
linguistique (3431), directrice : Claire Lefebvre
mathématiques (3409), directeur : Jacques Labelle
météorologie, certificat de deuxième cycle (3625), directeur : Isztar Zawadzki
philosophie (3433), directeur : Robert Nadeau
psychologie (3422), directeur : Peter Scherzer
science politique (3427), directeur : Alex MacLeod
sciences de la terre (3405), directeur : Marc Durand
sciences de l'atmosphère (3412), directeur : Isztar Zawadzki
sciences de l'environnement (3450), directeur : Miche Raymond
sciences religieuses (3435), directeur : Louis Rousseau
sexologie (3471), directeur : Claude Crépeault
sociologie (3428), directeur : Jorge Niosi
thanatologie, certificat de deuxième cycle (3473), directeur : Denis Savard

Troisième cycle

administration (3451), directeur : Yvan Allaire
histoire (3448), directeur : Jean-Claude Robert
philosophie (3433), directeur : Robert Nadeau
psychologie (3423), directeur : Peter Scherzer
science politique (3455), directeur : Alex MacLeod
sémiologie (3470), directeur : Gilles Thérien
sociologie (3486), directeur : Jorge Niosi

---

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.