

UQAM

RELEVÉ DES INSCRIPTIONS PAR PROGRAMME POUR LES SESSIONS: Été 94, Aut.94, Hiv.95

2e CYCLE
SECTEUR DES ARTS

MAITRISE*EN ART DRAMATIQUE

(P=3468)

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	4	0	13	17	8	0	16	24	10	0	16	26
	Féminin	8	0	34	42	15	0	29	44	7	11	25	43
	Total	12	0	47	59	23	0	45	68	17	11	41	69
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	7	0	0	7	1	1	0	2
	Féminin	0	0	0	0	7	0	0	7	5	0	0	5
	Total	0	0	0	0	14	0	0	14	6	1	0	7
Total :	Masculin	4	0	13	17	15	0	16	31	11	1	16	28
	Féminin	8	0	34	42	22	0	29	51	12	11	25	48
	Total	12	0	47	59	37	0	45	82	23	12	41	76
Absents													

MAITRISE*EN ARTS PLASTIQUES

(P=3443)

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	12	0	15	27	11	0	15	26	5	5	19	29
	Féminin	16	0	36	52	12	0	27	39	10	9	21	40
	Total	28	0	51	79	23	0	42	65	15	14	40	69
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	7	0	0	7	1	0	0	1
	Féminin	0	0	0	0	10	0	0	10	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	17	0	0	17	1	0	0	1
Total :	Masculin	12	0	15	27	18	0	15	33	6	5	19	30
	Féminin	16	0	36	52	22	0	27	49	10	9	21	40
	Total	28	0	51	79	40	0	42	82	16	14	40	70
Absents													

MAITRISE*EN DANSE

(P=3723)

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	1	0	0	1	1	0	0	1	2	0	0	2
	Féminin	6	0	0	6	13	0	0	13	9	10	2	21
	Total	7	0	0	7	14	0	0	14	11	10	2	23
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0
	Féminin	0	0	0	0	11	0	0	11	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	12	0	0	12	0	0	0	0
Total :	Masculin	1	0	0	1	2	0	0	2	2	0	0	2
	Féminin	6	0	0	6	24	0	0	24	9	10	2	21
	Total	7	0	0	7	26	0	0	26	11	10	2	23
Absents													

UQAM

RELEVÉ DES INSCRIPTIONS PAR PROGRAMME POUR LES SESSIONS: Été 94, Aut.94, Hiv.95

2e CYCLE
SECTEUR DES ARTS

MAITRISE*EN ETUDES DES ARTS

(P=3456)

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	8	0	10	18	6	0	9	15	7	5	6	18
	Féminin	7	0	21	28	15	0	18	33	15	7	17	39
	Total	15	0	31	46	21	0	27	48	22	12	23	57
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	6	0	0	6	0	0	0	0
	Féminin	0	0	0	0	8	0	0	8	3	0	0	3
	Total	0	0	0	0	14	0	0	14	3	0	0	3
Total :	Masculin	8	0	10	18	12	0	9	21	7	5	6	18
	Féminin	7	0	21	28	23	0	18	41	18	7	17	42
	Total	15	0	31	46	35	0	27	62	25	12	23	60
Absents					13				1				1

MAITRISE*EN MUSEOLOGIE

(P=3420)

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	0	2	0	2	2	5	0	7	1	8	0	9
	Féminin	0	5	0	5	2	15	0	17	1	23	0	24
	Total	0	7	0	7	4	20	0	24	2	31	0	33
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	1	3	0	4	0	0	0	0
	Féminin	0	0	0	0	5	5	0	10	0	0	0	0
	Total	0	0	0	0	6	8	0	14	0	0	0	0
Total :	Masculin	0	2	0	2	3	8	0	11	1	8	0	9
	Féminin	0	5	0	5	7	20	0	27	1	23	0	24
	Total	0	7	0	7	10	28	0	38	2	31	0	33
Absents					26				4				3

TOTAL: SECTEUR DES ARTS

		Été 94				Aut.94				Hiv.95			
		nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es				nombre d'étudiants-es			
		t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total	t.comp.	t.part.	r.thèse	total
Anciens :	Masculin	25	2	38	65	28	5	40	73	25	18	41	84
	Féminin	37	5	91	133	57	15	74	146	42	60	65	167
	Total	62	7	129	198	85	20	114	219	67	78	106	251
Nouveaux:	Masculin	0	0	0	0	22	3	0	25	2	1	0	3
	Féminin	0	0	0	0	41	5	0	46	8	0	0	8
	Total	0	0	0	0	63	8	0	71	10	1	0	11
Total :	Masculin	25	2	38	65	50	8	40	98	27	19	41	87
	Féminin	37	5	91	133	98	20	74	192	50	60	65	175
	Total	62	7	129	198	148	28	114	290	77	79	106	262
Absents					64				7				16